

WESTERN-STYLE ARCHITECTURE IN JAPAN

洋館

明治の夢と挑戦

2026.6.23 火 | - 8.23 日 |

東京都江戸東京博物館 1階特別展示室



江戸東京博物館
EDO-TOKYO MUSEUM

出品リスト

【前期】2026年6月23日(火)–7月26日(日)

【後期】2026年7月28日(火)–8月23日(日)

凡例

- 本リストは、展示番号、展示資料名(和英)、作者、制作年代、技法・素材等、法量(cm)、所蔵先の順で記した。
- 所蔵先のうち、記載のないものはすべて東京都江戸東京博物館蔵である。
- 展示番号は展示の順序と異なる場合がある。
- 展示資料及び作品は都合により変更となる場合がある。
- 前期展示は【●前期】、後期展示は【○後期】、具体的な展示期間が決まっているものはその期間を記した。これらの記載のないものはすべて通期展示である。

Explanatory note for the list of exhibits

- The list of exhibits include the exhibit number; title (Japanese and English); creator; date; technique, medium, material, etc.; measurements (cm); and current ownership, in the stated order.
- Exhibits without information of current ownership are all from the collection of the Tokyo Metropolitan Edo-Tokyo Museum.
- The exhibit number may differ from the order of display.
- Materials and works to be displayed are subject to change due to certain circumstances.
- Materials and works to be displayed during the first half and the second half of the exhibition period are marked as “● Part I” and “○ Part II,” respectively. Specific periods are mentioned for the materials and works to be displayed during a set time period. Those without such descriptions are displayed throughout the exhibition period.

1章 ナマコ壁と擬洋風建築^{ぎようふうけんちく}

1. 【●前期】

東京築地ホテル館

The Tokyo Tsukiji Hotel

歌川国輝(二代)／画

1869(明治2) 錦絵 37.3×75.7

2. 【○後期】

東京築地鉄砲洲景

The View of Teppōzu at Tsukiji in Tokyo

歌川国輝／画

1869(明治2) 錦絵 36.8×147.4

3. 【●前期】

東京築地ホテル館表掛之図

The Front Side of the Tokyo Tsukiji Hotel

歌川広重(三代)／画

1869(明治2) 錦絵 37.5×74.4

4. 【○後期】

東京築地ホテルの図

The Tsukiji Hotel in Tokyo

歌川芳藤／画

明治前期 錦絵 35.0×70.8

5. 【●前期】

東都築地保丁留館 海岸庭前之図

The Seafront Garden of the Tsukiji Hotel in the Eastern Capital

歌川国輝(二代)／画

1886–1895(明治19–28) 頃 錦絵 36.9×75.9

6. 【○後期】

東京築地ホテル館庭上眺望之図

The Tokyo Tsukiji Hotel and Garden

歌川広重(三代)／画

1868(明治元) 錦絵 38.8×75.7

7. 【●前期】

東都築地ホテル館之図

The Tokyo Tsukiji Hotel

歌川芳盛／画

明治初期 錦絵 37.0×75.0

清水建設株式会社

8. 【○後期】

東都築地ホテル館之圖

The Tokyo Tsukiji Hotel

明治初期(慶応4) 頃 錦絵 72.6×50.6

9.

築地 海軍兵学校 複製写真

The Imperial Naval Academy at Tsukiji, Reproduced Photograph

プリント 20.2×26.7

10. 【●前期】

軽気球之図

A Gas Balloon

蜂須賀国明／画

1877(明治10) 錦絵 35.6×72.0

11. 【○後期】

東京真画名所図解 築地海軍省

True Pictures of Famous Places of Tokyo: The Naval Ministry at Tsukiji

井上安治／画

明治前期 錦絵 11.5×17.0

12.

第一国立銀行

The First National Bank of Japan

1872–1880(明治5–13) 頃

プリント 6.4×9.9

13. 【●前期】

海運橋 第一銀行雪中

Kaiumbashi Bridge and the First National Bank in Snow

小林清親／画

1877(明治10) 木版 24.4×36.5

14. 【○後期】

小林清親名作集 海運橋第一銀行

Kobayashi Kiyochika Collection of Masterpieces: Kaiumbashi Bridge and the First National Bank

小林清親／画、清親研究会／編

1976(昭和51) 木版(複製) 24.3×35.4

15. 【●前期】
東京海運橋兜町為換座五階之図
Five-Story Building of Kawaseza (Exchange Bourse) in Kabutochō, by Kaiumbashi Bridge in Tokyo
歌川国輝（二代）／画
1872（明治5） 錦絵 35.7×75.0

16. 【○後期】
東京海運橋兜街三井組為換坐西洋形五階造
Five-Story Western-Style Building of Mitsuigumi Kawaseza (Exchange Bourse) in Kabutochō, by Kaiumbashi Bridge in Tokyo
武田幾丸／画
1873（明治6） 錦絵 34.9×73.5

17. 【●前期】
東京名所海運橋五階造眞圖
Famous Places of Tokyo: Five-Story Building by Kaiumbashi Bridge
歌川国輝（二代）／画
1873（明治6） 錦絵 36.5×73.8

18. 【○後期】
東京海運橋第一国立銀行の全図 并近円の市中一覧の図
Full View of the First National Bank by Kaiumbashi Bridge in Tokyo and the View of Its Neighborhood
歌川芳虎／画
1876（明治9） 錦絵 36.8×74.8

19. 【●前期】
東京名所 鎧橋夜
Famous Places of Tokyo: Night View of Yoroibashi Bridge
井上安治／画
1881－89（明治14－22） 錦絵（画帖） 11.6×17.7

20. 【○後期】
版画東京百景 鎧橋夜
One Hundred Views of Tokyo: Yoroibashi Bridge, Block Print
井上安治／画
1881－89（明治14－22） 錦絵（画帖） 9.5×15.6

21. 【●前期】
版画東京百景 海運橋
One Hundred Views of Tokyo: Kaiumbashi Bridge, Block Print
井上安治／画
明治前期 錦絵（画帖） 9.5×15.6

22. 【○後期】
東京真画名所図解 海運橋
True Pictures of Famous Places of Tokyo: Kaiumbashi Bridge
井上安治／画
明治前期 錦絵 9.6×15.6

23.
旧第一銀行建物平面図（『建築雑誌』140号（明治31年8月号）巻末附圖）
Floor Plan of the Former First National Bank Building
森山松之助／実測
1898（明治31）頃 40.0×55.0

24.
第一国立銀行 鑄造模型
Cast Architectural Model of the First National Bank Building
1930（昭和5） 鑄造模型 31.0×24.0×26.5
清水建設株式会社

25.
第一国立銀行 鬼板
Decorative Ridge-End Tile of the First National Bank Building
1873（明治6） 銅板、木 23.0×32.0×25.0
個人蔵

26.
第一国立銀行行証入り鬼瓦
Decorative Ridge-End Tile with the First National Bank Symbol
瓦 33.0×60.0×20.0
個人蔵

27.
第一国立銀行 貨幣収納箱
Coin Storage Box of the First National Bank
木材 17.5×48.0×19.0
個人蔵

28.
第一国立銀行 駆付人足用刺子半纏
Quilted Short Coat for Footmen of the First National Bank
布 90.0×116.0
個人蔵

29.
第一国立銀行 シャンデリア
*東京都指定有形文化財
Chandelier of the First National Bank
ガラス、金属 H120.0×φ111.8
江戸東京たてもの園（現・三井八郎衛門邸）

30.
『城山荘』
The Jōzansō Villa
小脇源治郎／編集兼発行
1938（昭和13） 書籍 37.5×40.0×2.0

31.
三井呉服店と三井組 複製写真
Mitsui Dry-Goods Store and Mitsuigumi, Reproduced Photograph
プリント 17.7×26.6

32. 【●前期】
東京名所之内 駿河町三ッ井のハウス
Famous Views of Tokyo: The House of Mitsui in Surugachō
歌川広重（三代）／画
1874（明治7） 錦絵 23.6×35.7

33. 【○後期】
駿河町雪
Snow at Surugachō
小林清親／画
明治前期 錦絵 24.2×35.5

34. 【●前期】
東京駿河町三井正写之図
Mitsui Dry-Goods Store in Surugachō, Tokyo
歌川芳虎／画
明治前期 錦絵 37.1×74.5

35. 【○後期】
東京駿河町三井正写之図
Mitsui Dry-Goods Store in Surugachō, Tokyo
歌川芳虎／画
明治前期 錦絵 37.1×74.5

36. 【●前期】
東京真画名所図解 駿河町夜景
True Pictures of Famous Places of Tokyo: Night View of Surugachō
井上安治／画
明治前期 錦絵 9.6×15.6

37. 【○後期】
版画東京百景 駿河町夜景
One Hundred Views of Tokyo: Night View of Surugachō, Block Print
井上安治／画
明治前期 錦絵（画帖） 9.6×15.6

38. 【●前期】
東京諸官省名所集 大蔵省・工学寮・鉄道寮
Famous Places of Tokyo Government Offices: Ministry of Finance, the Engineering Board, and the Railway Board
歌川広重（三代）／画
1876（明治9） 錦絵 35.8×24.6

39. 【○後期】
東京名所 大蔵省及ヒ貴族院の図
Famous Places of Tokyo: Ministry of Finance and the House of Peers
楓斎／画
1896（明治29） 石版 18.8×26.7

40. 【○後期】
古今東京名所 元筋違 萬代橋
Famous Places of Tokyo Through All Ages: Former Sujikai Yorozuyobashi Bridge
歌川広重（三代）／画
1884（明治17） 錦絵（画帖） 11.8×17.6

41.
東京名所 帝国大学赤門
Famous Places of Tokyo: The Red Gate of the Imperial University
昭和前期 絵葉書 9.0×14.1

42.
大審院
The Great Court of Cassation
明治期 プリント 17.9×26.7

43.
学習院
The Gakushuin School
明治前期 プリント 17.7×26.6

44. 【6月23日－7月12日】
開智学校 古写真
The Kaichi School, Old Photograph
古写真 6.0×10.0
国宝旧開智学校校舎

45. 【6月23日－7月12日】
開智学校 古写真
The Kaichi School, Old Photograph
1877（明治10）頃 古写真 6.0×10.0
国宝旧開智学校校舎

46. 【7月14日－8月2日】
開智学校 古写真 *松本市指定文化財
The Kaichi School, Old Photograph
明治前～中期 古写真 31.5×40.0
国宝旧開智学校校舎

47. 【7月14日－8月2日】
開智学校 古写真
The Kaichi School, Old Photograph
明治前～中期 古写真 31.5×40.0
国宝旧開智学校校舎

48. 【8月4日－8月23日】
開智学校 古写真
The Kaichi School, Old Photograph
1892（明治25） 古写真 27.0×34.5
国宝旧開智学校校舎

49. 【8月4日－8月23日】
開智学校 古写真
The Kaichi School, Old Photograph
古写真 34.5×42.0
国宝旧開智学校校舎

50. 【6月23日－7月12日】
「営繕記」（『東京出府記』より） *国宝附
“The Record of Building and Maintenance” from “Departure from Tokyo”
立石清重／筆
1875（明治8） 墨、紙 10.0×19.0
国宝旧開智学校校舎

51-1. 【7月14日－8月2日】
開智学校 1階平面図 *国宝附
First Floor Plans for the Kaichi School
明治前期 墨、紙 23.5×43.0
国宝旧開智学校校舎

51-2. 【7月14日－8月2日】
開智学校 2階平面図 *国宝附
Second Floor Plans for the Kaichi School
明治前期 墨、紙 23.5×43.0
国宝旧開智学校校舎

52. 【8月4日－8月23日】
開智学校 扉廻意匠図案 *国宝附
Door Frame Design Drawing for the Kaichi School
明治前期 墨、紙、着色 27.7×38.0
国宝旧開智学校校舎

53. 【6月23日－7月12日】
開智学校 上棟式祝詞 *国宝附
Congratulatory Address for the Kaichi School Roof-Raising Ceremony
1876（明治9） 墨、和紙 35.0×43.0
国宝旧開智学校校舎

54. 【7月13日－8月2日】
開智学校 設計図 *国宝附
Design Blueprint for the Kaichi School
明治前期 墨、紙 53.0×107.0
国宝旧開智学校校舎

55.
世界暗射小図
Outline Map of the World
金子尚政／著
1876（明治9） 印刷物 39.0×51.5
個人蔵

56. 【●前期】
東京日々新聞 六百九十四号（本郷奥田座の俳優坂東三根二、芝居茶屋の娘と心中）
Tokyo Nichinichi Shimbun, No. 694 (Hongō Okudaza Theater Actor Bandō Mineji and the Theater Restaurant Waitress Commits Love Suicide)

落合芳幾／画
1890（明治23） 錦絵 35.4×23.3

57. 【○後期】
東京日々新聞 八百三十二号
（浅草奥山の大捕物）
Tokyo Nichinichi Shimbun, No. 832 (Apprehension of the Suspect at Asakusa Okuyama)
落合芳幾／画
明治中期 錦絵 35.6×24.1

2章 建築家がやってきた――外国人建築家と「都市風景」

58. 【●前期】
東京名所 竹橋内
Famous Places of Tokyo: Inside of Takebashi Bridge
井上安治／画
1881－1889（明治14－明治22） 錦絵（画帖） 11.6×17.7

59. 【○後期】
東京真画名所図解 竹橋内
True Pictures of Famous Places of Tokyo: Inside of Takebashi Bridge
井上安治／画
明治前期 錦絵 11.3×16.3

60. 【●前期】
第一大区従京橋新橋迄煉瓦石造商家蕃昌 貴賤藪沢盛景
Prosperity of Merchants at the Brick Street from Kyōbashi to Shimbashi
歌川国輝（二代）／画
明治初期 錦絵 36.8×75.6

61. 【○後期】
第一大区従京橋新橋迄煉瓦石造商家蕃昌 貴賤藪沢盛景
Prosperity of Merchants at the Brick Street from Kyōbashi to Shimbashi
歌川国輝（二代）／画
明治初期 錦絵 37.3×74.1

62. 【●前期】
東京名所之内銀座通煉瓦造鉄道馬車往復図
Famous Views of Tokyo: Brick Buildings and People Traveling on a Horse-Drawn Tram on Ginza-dōri Avenue
歌川広重（三代）／画
1883（明治16） 錦絵 36.8×74.4

63. 【○後期】
東京新橋煉化石鉄道蒸気車真景図
Brick Buildings and Steam Train at Shimbashi in Tokyo
歌川国輝（二代）／画
1874（明治7） 錦絵 35.1×71.1

64. 【●前期】
東京真画名所図解 銀座通夜景
True Pictures of Famous Places of Tokyo: Night View of Ginza-dōri Avenue

井上安治／画
明治前期 錦絵 9.6×15.7

65. 【○後期】
東京真画名所図解 銀座通夜景
True Pictures of Famous Places of Tokyo: Night View of Ginza-dōri Avenue
井上安治／画
明治前期 錦絵 9.6×15.7

66.
銀座煉瓦街の煉瓦
Bricks from Ginza Brick Street
1877（明治10）
煉瓦 23.3×7.0×11.0、23.3×6.8×11.0

67.
銀座煉瓦街
Ginza Brick Street
プリント 36.0×42.5

68.
銀座煉瓦街
Ginza Brick Street
プリント 33.4×42.2

69.
日報社
Nipposha Newspaper Office
斉藤久紀／複写
1991（平成3）複写 プリント 20.4×25.4

70.
日報社
Nipposha Newspaper Office
斉藤久紀／複写
1991（平成3）複写 プリント 20.4×25.4

71. 【●前期】
東京名所図会 尾張町煉瓦石
Illustrated Famous Places of Tokyo: Brick Buildings at Owarichō
歌川広重（三代）／画
明治期 錦絵 24.2×36.0

72. 【○後期】
東京銀座街日報社
Nipposha Newspaper Office on Ginza Street in Tokyo
小林清親／画
1876（明治9） 錦絵 24.6×37.3

73. 【●前期】
汐留より蒸気車通行の図
Steam Train Departing from Shiodome
昇斎一景／画
1872（明治5） 錦絵 35.6×71.4

74. 【○後期】
東京汐留鐵道館蒸気汽車往返之図
Steam Train Departing from the Shiodome Railway Yard in Tokyo
歌川広重（三代）／画
明治前期 錦絵 35.2×71.7

75. 【●前期】
御発覺従新橋ステーション御乗車之図
The Emperor Gets on the Train at Shimbashi Station
歌川広重（三代）／画
明治期 錦絵 35.9×71.9

76.	新橋停車場
<i>Shimbashi Station</i>	
プリント 17.8×26.7	
	
77.	明治5年落成の新橋停車場（『温故写真集21』より）
<i>Shimbashi Station Completed in 1872 (from “The Photo Collection of Historic Architecture 21”)</i>	
明治初期 プリント 16.0×11.7	
	
78.	新橋停車場プラットホームの装飾
<i>Shimbashi Station Platform Ornament</i>	
明治後期 ステレオ写真 9.2×18.0	
	
79.【●前期】	
新橋ステーション	
<i>Shimbashi Station</i>	
小林清親／画	
1881（明治14） 錦絵 25.3×36.5	
	
80.【○後期】	
東京真画名所図解 新橋ステーション夜	
<i>True Pictures of Famous Places of Tokyo: Night View of Shimbashi Station</i>	
井上安治／画	
明治前期 錦絵 9.6×15.6	
	
81.	
鉄道100年汐留駅絵葉書 創業当初の待合室	
<i>Picture Postcards Commemorating the 100th Anniversary of the Railway Opening: Shiodome Station Waiting Room in the Early Days</i>	
東京南鉄道管理局／発行	
1971（昭和46） 絵葉書 10.0×14.9	
	
82.	
教育鉄道図解	
<i>Educational Illustration of Rail Traffic</i>	
松野米次郎／作	
1899（明治32） 印刷物 11.5×16.9	
	
83.【●前期】	
ためいけ（工部大学校）	
<i>Tameike (Imperial College of Engineering)</i>	
小林清親／画	
1881（明治14） 錦絵 19.7×30.8	
	
84.【○後期】	
東京真画名所図解 虎ノ門工部大学校	
<i>True Pictures of Famous Places of Tokyo: Imperial College of Engineering at Toranomon</i>	
井上安治／画	
明治前期 錦絵 11.3×16.3	
	
85.	
東京百景 九段遊就館	
<i>One Hundred Views of Tokyo: Yūshūkan Museum at Kudan</i>	
絵葉書 9.0×14.2	
	
86.【●前期】	
古今東京名所 外桜田 陸軍参謀本部	
<i>Famous Places of Tokyo Through All Ages: Imperial Japanese Army General Staff Office at Sotosakurada</i>	
歌川広重（三代）／画	
1884（明治17） 錦絵（画帖） 11.8×17.6	

87.【○後期】	
古今東京名所	
<i>Famous Places of Tokyo Through All Ages</i>	
歌川広重（三代）／画	
1879–1886（明治12–19）	
錦絵（画帖） 11.5×17.6	
	
88.【●前期】	
版画東京百景 桜田参謀本部	
<i>One Hundred Views of Tokyo: Imperial Japanese Army General Staff Office at Sakurada, Block Print</i>	
井上安治／画	
明治前期 錦絵 9.5×15.5	
	

89.【○後期】	
東京真画名所図解 桜田参謀本部	
<i>True Pictures of Famous Places of Tokyo: Imperial Japanese Army General Staff Office at Sakurada</i>	
井上安治／画	
明治前期 錦絵 9.6×15.6	
	
90.	
絵葉書 桜田門ヨリ参謀本部遠景	
<i>Distant View of the Imperial Japanese Army General Staff Office from the Sakuradamon Gate, Picture Postcard</i>	
絵葉書 9.0×14.0	
	

91.【●前期】	
東京真画名所図解 紙幣局	
<i>True Pictures of Famous Places of Tokyo: Shiheikyoku (Predecessor of National Printing Bureau)</i>	
井上安治／画	
明治前期 錦絵 9.5×15.5	
	
92.【○後期】	
版画東京百景 紙幣局	
<i>One Hundred Views of Tokyo: Shiheikyoku (Predecessor of National Printing Bureau), Block Print</i>	
井上安治／画	
明治前期 錦絵 9.5×15.6	
	

93.	
印刷局	
<i>National Printing Bureau</i>	
ステレオ写真 8.6×17.3	
	
94.	
工部大学校中堂	
<i>Imperial College of Engineering Auditorium</i>	
江崎礼二／撮影	
1877（明治10）頃 プリント 45.7×172.8	
東京大学大学院工学系研究科建築学専攻	
	

95.	
東京名所 外務省	
<i>Famous Places of Tokyo: The Ministry of Foreign Affairs</i>	
明治後期 絵葉書 9.0×14.0	
	
96.	
官庁集中計画 エンデ案	
<i>Government Office Centralization Plan Proposed by Hermann Ende</i>	
ヘルマン・エンデ／設計	
1886（明治19） インク、紙 39.0×35.0	
日本建築学会	
	

97.	
官庁集中計画 ベックマン案	
<i>Government Office Centralization Plan Proposed by Wilhelm Böckmann</i>	
ヴィルヘルム・ベックマン／設計	
1886（明治19） インク、紙 41.0×53.0	
日本建築学会	
	
98.	
諸官庁建築の全体構想図	
<i>Concept Drawing of the Government Office District</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20） コロタイプ印刷 34.0×46.0	
日本建築学会	
	

99.	
国会議事堂案 外観透視図	
<i>Perspective Drawing of the Proposed Imperial Diet Building</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887–1888（明治20-21）頃	
彩色インク、水彩、白ハイライト、厚紙 95.4×166.9	
ベルリン工科大学建築博物館	
	
100-1.	
国会議事堂案 平面図 1 階	
<i>Ground Floor Plan of the Proposed Imperial Diet Building</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20）	
インク、水彩、ボール紙 34.0×46.0	
日本建築学会	
	

100-2.	
国会議事堂案 平面図 2階	
<i>First Floor Plan of the Proposed Imperial Diet Building</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20）	
インク、水彩、ボール紙 34.0×46.0	
日本建築学会	
	
101.	
国会議事堂案 正面図	
<i>Front View of the Proposed Imperial Diet Building</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
明治中期 コロタイプ印刷 34.0×46.0	
日本建築学会	
	

102.	
国会議事堂案 断面図	
<i>Cross-Sectional View of the Proposed Imperial Diet Building</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
明治中期 コロタイプ印刷 34.0×46.0	
日本建築学会	
	
103.	
東京裁判所 第一案 外観透視図	
<i>Perspective Drawing of the Tokyo Court House(1st Proposal)</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20）	
インク、鉛筆、白ハイライト、厚紙 72.6×110.6	
ベルリン工科大学建築博物館	
	

104-1.	
東京裁判所 第一案 平面図 1 階	
<i>Ground Floor Plan of the Tokyo Court House (1st Proposal)</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20）	
インク、鉛筆、白ハイライト、厚紙 72.6×110.6	
ベルリン工科大学建築博物館	
	
104-1.	
東京裁判所 第一案 平面図 1 階	
<i>Ground Floor Plan of the Tokyo Court House (1st Proposal)</i>	
エンデ&ベックマン／設計	

1887（明治20） コロタイプ印刷 34.0×46.0	
日本建築学会	
	
104-2.	
東京裁判所 第一案 平面図 2階	
<i>First Floor Plan of the Tokyo Court House (1st Proposal)</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20） コロタイプ印刷 34.0×46.0	
日本建築学会	
	
105.	
東京裁判所 第一案 正面図	
<i>Front View of the Tokyo Court House (1st Proposal)</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
明治中期 コロタイプ印刷 34.0×46.0	
日本建築学会	
	

106.	
東京裁判所 第一案 断面図	
<i>Cross-Sectional View of the Tokyo Court House (1st Proposal)</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
明治中期 コロタイプ印刷 34.0×46.0	
日本建築学会	
	
107.	
東京裁判所案 中央大階段 化粧天井断面図（洋風案）	
<i>Longitudinal Sectional View of the Decorative Ceiling at the Central Grand Staircase of the Tokyo Court House (Western Style Proposal)</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
明治中期 墨、インク、紙 45.0×70.0	
日本建築学会	
	

108.	
東京裁判所案 中央大階段 化粧天井断面図（和風案）	
<i>Longitudinal Sectional View of the Decorative Ceiling at the Central Grand Staircase of the Tokyo Court House (Japanese Style Proposal)</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
明治中期 墨、紙 45.0×70.0	
日本建築学会	
	

109.	
東京裁判所 第二案 正面図	
<i>Front View of the Tokyo Court House (2nd Proposal)</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1888（明治21） インク、水彩、厚紙 71.6×94.1	
ベルリン工科大学建築博物館	
	

110.	
司法省案 外観透視図	
<i>Perspective Drawing of the Proposed Ministry of Justice</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20） コロタイプ印刷 34.0×46.0	
日本建築学会	
	
111-1.	
司法省案 平面図 1 階	
<i>Ground Floor Plan of the Proposed Ministry of Justice</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20） コロタイプ印刷 34.0×46.0	
日本建築学会	
	

111-2.	
司法省案 平面図 2 階	
<i>First Floor Plan of the Proposed Ministry of Justice</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20） コロタイプ印刷 34.0×46.0	
日本建築学会	
	
112.	
警視庁案 正面図	
<i>Front View of the Proposed Tokyo Metropolitan Police Department</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20） コロタイプ印刷 34.0×46.0	
ベルリン工科大学建築博物館	
	

113.	
皇居案 正面図	
<i>Front View of the Proposed Imperial Palace</i>	
エンデ&ベックマン／設計	
1887（明治20） コロタイプ印刷 34.0×46.0	
ベルリン工科大学建築博物館	
	
114.	
ベックマンの日記	
<i>Journal of Wilhelm Böckmann</i>	
書籍	
個人蔵	
	

115.【●前期】	
同志社久良留久神学館設計図 *重要文化財附	
<i>Design Blueprint for Doshisha University Byron-Stone Clarke Memorial Hall</i>	
リヒャルト・ゼール／設計	
1892（明治25）頃 58.2×800.0	
同志社大学同志社社史資料センター	
	
116.【●前期】	
武蔵百景之内 江戸橋より日本橋の景	
<i>One Hundred Views of Musashi: View of Nihombashi Bridge from Edobashi Bridge</i>	
小林清親／画	
1882（明治15） 錦絵 35.2×24.1	
	

117.【●前期】	
東京真画名所図解 永代橋際日本銀行の雪	
<i>True Pictures of Famous Places of Tokyo: Snow Scene of the Bank of Japan near Eitaibashi Bridge</i>	
井上安治／画	
明治前期 錦絵 9.6×15.6	
	
118.【○後期】	
東京名所 永代橋際日本銀行の雪	
<i>Famous Places of Tokyo: Snow Scene of the Bank of Japan near Eitaibashi Bridge</i>	
井上安治／画	
1881–1889（明治14–明治22）	
錦絵（画帖） 11.6×17.7	
	

119.【○後期】	
上野博物館遠景之図	
<i>Distant View of the Ueno Museum</i>	
ジョサイア・コンドル／設計	
明治前期 水彩 62.0×97.2	
東京国立博物館	
	
120.【●前期】	
上野博物館中真之図	
<i>Ueno Museum, Center</i>	
ジョサイア・コンドル／設計	
明治前期 墨入、彩色 98.5×65.0	
東京国立博物館	
	

121.【●前期】	
第二回内国勲業博覧会之図	
<i>A Picture of the Second National Industrial Promotion Exhibition</i>	
橋本周延／画	
1881（明治14） 錦絵 37.0×75.0	
	
122.【○後期】	
第二回内国勲業博覧会観場必携	
<i>Companion to the Second National Industrial Promotion Exhibition</i>	
明治前期 石版 51.6×36.6	
	
123.【○後期】	
第二回内国勲業博覧会美術館噴水	
<i>The Fountain Outside the Second National Industrial Promotion Exhibition Museum</i>	
小林清親／画	
1881（明治14） 錦絵 23.5×33.5	
	

124.	
鹿鳴館 階段	
<i>Staircase of the Rokumeikan</i>	
1883（明治16） 木材 140.0×186.6×62.0	
東京大学大学院工学系研究科建築学専攻	
	
125.	
鹿鳴館 長椅子	
<i>Couch of the Rokumeikan</i>	
明治前期 77.5×171.0×97.0	
博物館明治村	
	

126.	
鹿鳴館 軒先飾り（持送り）	
<i>Decorative Eave Bracket (Corbel) of the Rokumeikan</i>	
1883（明治16） 木材 108.0×33.3×23.2	
	
127.【●前期】	
東京復活大聖堂（ニコライ堂）	
木造小屋伏図（一部屋根伏図） *重要文化財	
<i>Drawing of Octagonal Wrot Iron Dome Frame for Tokyo Japan, Wooden Attic Framing Plan (Partial Roof Framing Plan)</i>	
ジョサイア・コンドル／実施設計	
明治中期 鉛筆、ワットマン紙、彩色 68.2×93.8	
京都大学 桂図書館	
	

128.【○後期】	
東京復活大聖堂（ニコライ堂）	
1 階平面図（一部小屋伏図） *重要文化財	
<i>Drawing of Octagonal Wrot Iron Dome Frame for Tokyo Japan, First Floor Plan (Partial Attic Framing Plan)</i>	
ジョサイア・コンドル／実施設計	
明治中期 鉛筆、ワットマン紙、彩色 73.0×98.0	
京都大学 桂図書館	
	
129.	
ニコライ会堂	
<i>Holy Resurrection Cathedral in Tokyo (Nikolaido)</i>	
プリント 35.5×42.5	
	

130.	
普請中のニコライ堂	
<i>Holy Resurrection Cathedral in Tokyo (Nikolaido) Under Construction</i>	
明治中期 プリント 28.0×36.0	
	

131.
三菱一号館 立面図（南面）
Elevation of Mitsubishi Ichigokan (South Side)
 ジョサイア・コンドル／設計
 明治中期　紙、墨、インク、彩色　56.1×68.3
 三菱地所株式会社

132.
三菱一号館 棟飾
Ornamental Roof Cresting of Mitsubishi Ichigokan
 1894（明治27）　金属　95.0×105.0
 三菱地所株式会社

133.
三菱一号館 避雷針
Lightning Rod of Mitsubishi Ichigokan
 1894（明治27）　金属、木　H344.0×Φ68.0
 三菱地所株式会社

134.【●前期】
舞台書割帳「理想の夫」第1幕
The Stage Setting Sketchbook: Act 1 of An Ideal Husband by Oscar Wilde
 ジョサイア・コンドル／作
 1914（大正3）　紙、彩色　34.5×51.0
 早稲田大学坪内博士記念演劇博物館

135.【○後期】
舞台書割帳「美女とバージ船」第1幕
The Stage Setting Sketchbook: Act 1 of Beauty and the Barge by W. W. Jacobs
 ジョサイア・コンドル／作
 1915（大正4）　紙、彩色　34.5×51.0
 早稲田大学坪内博士記念演劇博物館

136.
三

3章　開花する洋館の明治——日本人建築家の挑戦

136.
工部大学校建築学科試験問題
Examination Questions of the Department of Architecture, the Imperial College of Engineering
 1884（明治17）・1888（明治21）
 42.0×34.0
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

137.【●前期】
曾禰達蔵 卒業設計「精神病院」正面図
Graduation Project of Sone Tatsuzō: Design of a Mental Hospital (Front View)
 曾禰達蔵
 1879（明治12）　紙、墨　51.0×98.7
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

138.【○後期】
曾禰達蔵 卒業設計「精神病院」側面図
Graduation Project of Sone Tatsuzō: Design of a Mental Hospital (Side View)
 曾禰達蔵
 1879（明治12）　紙、墨　63.0×97.0
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

139.【○後期】
辰野金吾 卒業設計「自然歴史博物館」側面図・正面図
Graduation Project of Tatsuno Kingo: Design of a Natural History Museum (Side View and Front View)
 辰野金吾
 1879（明治12）　紙、墨　63.0×97.0
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

140.【●前期】
辰野金吾 卒業設計「自然歴史博物館」立面詳細図
Graduation Project of Tatsuno Kingo: Design of a Natural History Museum (Elevation Detail Drawing)
 辰野金吾
 1879（明治12）　紙、墨　97.0×63.0
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

141.
『工学博士辰野金吾伝』
Biography of Doctor of Engineering Tatsuno Kingo
 白鳥省吾／編、辰野葛西事務所／出版
 1926（大正15）　書籍

142.【●前期】
片山東熊 卒業設計「美術学校」正面図
Graduation Project of Katayama Tōkuma: Design of an Art School (Front View)
 片山東熊
 1879（明治12）　紙、墨　63.0×99.3
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

143.【○後期】
片山東熊 卒業設計「美術学校」側面図
Graduation Project of Katayama Tōkuma: Design of an Art School (Side View)
 片山東熊
 1879（明治12）　紙、墨　63.0×99.3
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

144.【○後期】
藤本寿吉 卒業設計「病院」正面図（半面）
Graduation Project of Fujimoto Tōkichi: Design of a Hospital (Symmetrical Half of Front View)
 藤本寿吉
 1880（明治13）　紙、墨　61.0×122.5
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

145.【●前期】
藤本寿吉 卒業設計「病院」病棟立面図
Graduation Project of Fujimoto Tōkichi: Design of a Hospital (Elevation)
 藤本寿吉
 1880（明治13）　紙、墨　61.0×122.5
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

146.【●前期】
佐立七次郎 卒業設計「美術学校」正面図
Graduation Project of Satachi Shichijirō: Design of an Art School (Front View)
 佐立七次郎
 1879（明治12）　紙、墨　63.0×97.0
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

147.【○後期】
佐立七次郎 卒業設計「美術学校」側面図
Graduation Project of Satachi Shichijirō: Design of an Art School (Side View)

佐立七次郎
 1879（明治12）　紙、墨　63.0×99.3
 東京大学大学院工学系研究科建築学専攻

148.
絵葉書 文部省
The Department of Education, Picture Postcard
 絵葉書　9.0×14.0

149.【●前期】
明治会堂
Meiji Kaidō Hall
 安達吟光／画
 1881（明治14）　錦絵　36.1×70.0
 中央区立郷土資料館

150.【○後期】
明治会堂演説之図
Speech at Meiji Kaidō Hall
 1881（明治14）　錦絵　36.6×73.6
 中央区立郷土資料館

151.【●前期】
東京 帝国ホテル
The Imperial Hotel in Tokyo
 明治後期　幻燈原板　8.5×10.2

152.【○後期】
絵葉書 帝国ホテル
The Imperial Hotel, Picture Postcard
 絵葉書　9.0×14.0

153.【●前期】
内匠寮奈良博物館建築工事図面
奈良博物館新築色分ヶ図　百分巻
 ＊重要文化財附
Architectural Drawings for the Construction of the Nara Museum from the Artisans Bureau of the Imperial Household Ministry(Front and Back Elevation, Color-Coded to Show Materials for the Nara Museum, Scale 1/100))
 片山東熊／設計
 1890－95（明治23－28）　51.6×78.1
 奈良国立博物館

154.【○後期】
内匠寮奈良博物館建築工事図面
奈良博物館新築朱線之箇所模様替
 ＊重要文化財附
Architectural Drawings for the Construction of the Nara Museum from the Artisans Bureau of the Imperial Household Ministry (Front Elevation and Plan of the Nara Museum, with Vermilion Lines Indicating Design Alterations)
 片山東熊／設計
 1890－95（明治23－28）　46.5×70.7
 奈良国立博物館

155.【●前期】
内匠寮奈良博物館建築工事図面
奈良博物館新築表昇降口柱頭正寸之図
 ＊重要文化財附
Architectural Drawings for the Construction of the Nara Museum from the Artisans Bureau of the Imperial Household Ministry Detail of the Capital of the Entryway of the Nara Museum, Drawn at Full Scale
 片山東熊／設計
 1890－95（明治23－28）　99.5×101.7
 奈良国立博物館

156.【○後期】
内匠寮奈良博物館建築工事図面
奈良博物館正面入口左右丸窓上模様正寸之図　＊重要文化財附
Architectural Drawings for the Construction of the Nara Museum from the Artisans Bureau of the Imperial Household Ministry(Detail of the Design Above the Semi-circular Windows Flanking the Main Entrance for the Nara Museum, Drawn at Full Scale)
 片山東熊／設計
 1890－95（明治23－28）　131.6×160.0
 奈良国立博物館

157.
東京府庁
Tokyo Prefectural Office
 1894（明治27）　プリント　9.0×16.3

158.【○後期】
昭和大東京百図絵版画　第七十六景　東京市役所
One Hundred Scenes from Great Tokyo Metropolis in the Showa Era: No. 76, Tokyo City Hall
 小泉癸巳男／画
 1936（昭和11）　近代木版　39.4×30.1

159.
日本銀行
Bank of Japan
 1892（明治25）　プリント　11.4×16.6

160.【●前期】
日本銀行落成之図
Celebrating the Completion of the Bank of Japan Building
 篠原清興／画
 1896（明治29）　錦絵　37.7×75.6

161.
『辰野記念 日本銀行建築譜』
Architectural Drawings of the Bank of Japan Building
 葛西萬司・長野宇平治／記録編纂
 1928（昭和3）　書籍　56.0×40.0

162.
絵葉書 国技館
Kokugikan Hall, Picture Postcard
 絵葉書　9.0×14.0

163.
絵葉書 国技館
Kokugikan Hall, Picture Postcard
 絵葉書　9.0×14.0

164.
東京大相撲常設館（国技館場内全景）
Permanent Hall for Grand Sumo Tournaments, Tokyo (Full View of the Inside of the Kokugikan Hall)
 絵葉書　9.0×14.0

165.
東京大相撲常設館（国技館場内全景）
Permanent Hall for Grand Sumo Tournaments, Tokyo (Full View of the Inside of the Kokugikan Hall)
 絵葉書　9.0×14.0

166.
東京名所　浅草公園十二階及国技館
Famous Places of Tokyo: 12-Storey Tower and Kokugikan Hall in Asakusa Park
 絵葉書　9.0×14.0

167.
絵葉書 新築日本橋麒麟燈
The Lamppost with Qilin Ornaments on the New Nihombashi Bridge, Picture Postcard
 1911（明治44）頃　絵葉書　14.0×9.0

168.
絵葉書 新日本橋側面
Side View of the New Nihombashi Bridge, Picture Postcard
 1911（明治44）頃　絵葉書　9.0×14.0

169.
絵葉書 日本橋ノ夜景
Night View of Nihombashi Bridge, Picture Postcard
 1911（明治44）頃　絵葉書　14.0×9.0

170.
絵葉書 東京日本橋
Tokyo Nihombashi Bridge, Picture Postcard
 絵葉書　9.0×14.0

171.【●前期】
慶應義塾図書館旧館 正面図
Keio University Library (Front View)
 曾禰達蔵・中條精一郎／設計
 1909（明治42）　72.5×101.5
 慶應義塾図書館

172.【○後期】
慶應義塾図書館旧館 背面図
Keio University Library (Rear View)
 曾禰達蔵・中條精一郎／設計
 1909（明治42）　71.5×103.5
 慶應義塾図書館

173.【●前期】
慶應義塾図書館旧館 大階段附北側壁切断面・八角塔南側切断面
Keio University Library: Section of the North Wall with the Grand Staircase and Section of the South Side of the Octagonal Tower
 曾禰達蔵・中條精一郎／設計
 1909（明治42）　89.5×72.0
 慶應義塾図書館

174.【○後期】
慶應義塾図書館旧館　慶應義塾記念図書館東北隅参階建部分矩計図
Keio University Library: Sectional Detail of the Three-Story Building in the Northeast Corner of Keio University Memorial Library
 曾禰達蔵・中條精一郎／設計
 1909（明治42）　89.5×72.0
 慶應義塾図書館

175.【●前期】
慶應義塾図書館旧館 ステンドグラス原画
 ＊重要文化財附
Design of Keio University Library stained glass
 和田英作／画
 1912（明治45）頃　油彩、カンヴァス　101.0×52.0
 慶應義塾図書館

176.【●前期】
慶應義塾図書館旧館 ステンドグラス原画習作 開扉
Study for the designs for Keio University Library stained glass windows(opening the door)
 和田英作／画
 1912（明治45）頃　水彩、鉛筆、紙　80.0×50.0
 慶應義塾図書館

177.【●前期】
慶應義塾図書館旧館 ステンドグラス原画習作 乗馬
Study for the designs for Keio University Library stained glass windows(riding horse back)
 和田英作／画
 1912（明治45）頃　水彩、鉛筆、紙　59.0×40.5
 慶應義塾図書館

178.【●前期】
慶應義塾図書館旧館 ステンドグラス原画習作 下馬
Study for the designs for Keio University Library stained glass windows(dismounting from horseback)
 和田英作／画
 1912（明治45）頃　水彩、鉛筆、紙　59.0×43.5
 慶應義塾図書館

179.
慶應義塾図書館旧館 ステンドグラス破片
Keio University Library: Shards of Stained Glass
 1915（大正4）頃　ガラス
 慶應義塾福澤研究センター

180.
東京日本赤十字社
The Japanese Red Cross Society in Tokyo
 明治後期頃　ステレオ写真　9.2×17.9

181.
絵葉書 日本赤十字社
The Japanese Red Cross Society, Picture Postcard
 絵葉書　9.0×14.0

182.
『日本の家』（“DAS JAPANISHESHAUS”）
The Japanese House
 フランツ・バルツァー／著
 1903（明治36）　書籍　45.0×30.0

184.
バルツァー提案による中央停車場模型
Model of Tokyo Central Station Proposed by Franz Baltzer
 2014（平成26）　模型　15.0×150.0×50.0
 鉄道博物館（東京ステーションギャラリー）

185.
中央停車場建物展覧図
Architectural Rendering of Tokyo Central Station Building
 1911（明治44）頃　墨、紙、彩色　74.0×346.0
 鉄道博物館

186.
『山口博士建築図集』
Architectural Drawings of Doctor of Engineering Yamaguchi Hanroku
書籍

187.
『大阪市新設市街設計説明書』
『大阪新市街設計答申書及図書目録』
『大阪市新設堀川・街路・公園早見』
Explanation of the Plan for Osaka; Plan for Osaka: Report and Bibliography; Plan for Osaka: Moats, Channels, Streets and Parks at a Glance
山口半六／著
1899（明治32） 書籍
いずれも複製

4章 羨望の住処

—— 明治の洋風邸宅

188.
有栖川宮邸 舞踏室 長椅子
Couch from Prince Arisugawa’s Residence Ballroom
1884（明治17） 64.5×181.0×128.0
博物館明治村

189.【●前期】
憲法発布式大祭之図 江戸橋ヨリ鰐橋遠景
Celebration of the Constitution of Japan Promulgation Commemoration Ceremony: Distant View of Yoroibashi Bridge from Edobashi Bridge
井上探景／画
1889（明治22） 錦絵 35.7×70.8
清水建設株式会社

190.【○後期】
東京 大日本名勝 自荒布橋鰐橋之遠景 第十四號
Places of Scenic Beauty of the Empire of Japan—Tokyo: Distant View of Yoroibashi Bridge from Aramebashi Bridge
勝山英三郎／画
1891（明治24） 石版 19.3×26.8

191.
兜町渋沢邸 応接室 テーブル
Table from Drawing Room of Shibusawa Residence at Kabutochō
木材 73.5×78.5×153.0
渋沢史料館

192.【●前期】
岩崎彌之助深川別邸 主屋 立面図
Iwasaki Yanosuke’s Fukagawa Residence: Elevation of Main House
ジョサイア・コンドル／設計
1889（明治22） 墨、インク、布、彩色
57.6×69.1
三菱地所株式会社

193.【○後期】
岩崎彌之助深川別邸 主屋 平面図
Iwasaki Yanosuke’s Fukagawa Residence: Floor Plan of Main House
ジョサイア・コンドル／設計
1889（明治22） 墨、インク、布、彩色
57.0×107.8
三菱地所株式会社

194.【●前期】
岩崎久彌邸洋館 平面図
Floor Plan of Iwasaki Hisaya’s Western-Style Residence
ジョサイア・コンドル／設計
明治中期 墨、インク、紙、彩色 64.5×102.2
三菱地所株式会社

195.【○後期】
岩崎久彌邸洋館 立面図・断面図
Elevation and Cross-Sectional View of Iwasaki Hisaya’s Western-Style Residence
ジョサイア・コンドル／設計
明治中期 墨、インク、紙、彩色 61.6×101.8
三菱地所株式会社

196.【●前期】
岩崎彌之助高輪別邸（現・開東閣）
1階書斎内展開図
Iwasaki Yanosuke’s Takanawa Residence (Current Kaitokaku): Interior Elevation of the First-Floor Library
ジョサイア・コンドル／設計
明治後期 墨、インク、紙、彩色 63.5×99.3
三菱地所株式会社

197.【○後期】
岩崎彌之助高輪別邸（現・開東閣）
サウナ風呂 内部壁面装飾図
Iwasaki Yanosuke’s Takanawa Residence (Current Kaitokaku): Sauna Room Interior Wall Decoration
ジョサイア・コンドル／設計
明治後期 墨、インク、紙、彩色 50.9×56.1
三菱地所株式会社

198.【○後期】
岩崎彌之助高輪別邸（現・開東閣）
サウナ風呂 平面図（1階・地階）・立面図
Iwasaki Yanosuke’s Takanawa Residence (Current Kaitokaku): Floor Plan (First and Basement Floors) and Elevation of Sauna Room
ジョサイア・コンドル／設計
明治後期 墨、インク、紙、彩色 56.5×73.8
三菱地所株式会社

199.
岩崎彌之助高輪別邸（現・開東閣）
サウナ風呂 ステンドグラス
Iwasaki Yanosuke’s Takanawa Residence (Current Kaitokaku): Sauna Room Stained Glass
1908（明治41） 頃 ガラス 115.0×69.5
三菱地所株式会社

200.
東宮御所写真帖
Tōgū Palace (Crown Prince’s Palace), Photograph Album
小川一真／撮影
1909（明治42） 頃 写真帖 46.5×64.8

201.
旧東宮御所 朝日之間 サイドボード
Sideboard from Asahi-no-Ma Salon of Former Tōgū Palace (Crown Prince’s Palace)
1909（明治42） 172.0×62.5×110.0
博物館明治村

202.
旧東宮御所 朝日之間 椅子
Chair from Asahi-no-Ma Salon of Former Tōgū Palace (Crown Prince’s Palace)
1909（明治42） 71.5×69.5×109.5
博物館明治村

203.
旧東宮御所 孔雀之間 円机
Round Table from Kujaku-no-Ma Salon of Former Tōgū Palace (Crown Prince’s Palace)
1909（明治42） H75.0×φ121.5
博物館明治村

204.
旧東宮御所 孔雀之間 肘掛椅子
Armchair from Kujaku-no-Ma Salon of Former Tōgū Palace (Crown Prince’s Palace)
1909（明治42） 69.0×70.5×99.5
博物館明治村

205.
旧東宮御所 孔雀之間 花台
Flower Stand from Kujaku-no-Ma Salon of Former Tōgū Palace (Crown Prince’s Palace)
1909（明治42） H93.0×56.0φ
博物館明治村

206.
旧東宮御所 彩鷺之間 花台付円椅子
Circular Couch with Flower Stand from Sairan-no-Ma Salon of Former Tōgū Palace (Crown Prince’s Palace)
1909（明治42） H116.0×φ193.0
博物館明治村

207.
旧東宮御所 花鳥之間 椅子
Chair from Kacho-no-Ma Hall of Former Tōgū Palace (Crown Prince’s Palace)
1909（明治42） 58.0×59.0×94.0
博物館明治村

208.
旧東宮御所 花鳥之間 食器台
Sideboard from Kacho-no-Ma Hall of Former Tōgū Palace (Crown Prince’s Palace)
1909（明治42） 162.5×100.5×83.0
博物館明治村