

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

よくあるシーン。

2009年02月24日00:31

全体に公開

4 view



来週、明けてすぐの月曜日。
某社の広告コンペのため、土日もお仕事。

土曜日は金曜日から財布忘れたり飲みすぎたりと。
いろいろあってなかなかどうして役立たずな感じで。

とにかく、天気の良い日曜日にラフ制作のために
自分の確認の意味も含めて、サムネを描いたりした。

提案先の特徴というか、トンマナが、
いわゆるちょっと前な感じのビジュアルとか雰囲気で。
加えて提案が先方の社内で独り歩きするので、
最後の最後に決定力（発言力？）のある上の上の方のヒトへ響く絵。

そんなのを想定してみた。

んー。
こういうの、やりづらいー（苦笑）

自分のジンクスとして、仕事が忙しくなると
それが手を変え品を変え、一気にドガドガッと来る。

いま、まさにそんな状態で。
山場を超えたとか、そんななお構いなしで、ひとつに集中できなくて。

それもあって、先輩のお子さんに日曜日にモデルとして出てもらって、
デザイナーさんに写真を撮ってもらって。
別の案を作ってもらって。

何から何まで助けてもらいながらやっとこさ自分でも1案できた。

あと2案はビジュアルの作りかたの目処は立ったから今日は帰る。
飯食ってなくて、おなかが空いたぞコンチクショウメ〜。

はてさて明日の社内打ち合わせは、どんなじゃろか？

[イイネ！](#) [コメント](#)

コメント



ふじたつ

ネジ君を見てると、世の中にこんなに忙しい人がいるんだって、少しやる気が出るよ。
こっちも多忙だけど、まだ寝る時間だけはあるし、逃げ道はいろいろとあるからね。

それだけ打ち込める仕事の魅力と作り上げるスキルが欲しいざんす。

2009年02月24日 18:29

[コメント](#)



ネジ。

>ふじたつさん。
んなことあ無いです。
俺なんてキャパシティ無いだけです。。

きちんとやりたい仕事はあるのに、
優先順位がやりたくない仕事に重きおかれたり、
面倒くさいな、会社組織って。
って、切実に感じます（仕事がたくさんあるだけ良いですが）

そんな毎日です。

朝から荒んでる（苦笑）

2009年02月27日 08:58

[コメント](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

伝説の男と飲む。

2009年03月13日00:05

全体に公開

5 view



昨日、東京から離れていたこともあって、
本当に久々に伝説の男ことますうさんと、先輩と築地で飲んだ。

久々。
というか、何年か越しに2回目の飲み。

伝説の男。
いや、過去1度いっしょに飲んだ時は、なんというか、伝説。

思い出すとあの日、いろいろやっちゃいました、お互い（うわあ）

僕だけかもしれないけど、前回は初めて会った気がなくて
今回はブランク感じたりなくて。
なんていうか、普通にすごく楽しかった。

僕が仕事に捕まっちゃって、合流が遅くなってしまったこともあって
もっと話したかったし飲みたかったなあ。

今度は、がっつりもつ鍋で…！！←おい

仕事して、盛り上がって、腹の底から笑いあえるヒトたちと仕事をしたら
いつもの何倍にも楽しいし、テンション上がるし、
それこそ各自がそれぞれ思いやれるし、
相手を認めたうえで提案できるし。

絶対いいものが生まれると思ったし、そうありたいと感じた。

コンビニエンスに進める仕事は駄目だよな、なんて。
ちょっとだけ帰りの電車でポロリと来たりもした。

まあ、頑張りが足りないんだけどさ、自分に。

自分自身のための作品、作ってないな…。
それが生かせる環境って、なかなか自分から気がつけてないのかもな。

ただひとつだけ確かなのは、広い視野はいつも持ってないと。
それだけは確かだ。
(火水木と毎日、飲んで帰っていて、考えちゃったみたい)

無邪気に制作の場も仕上がりも納品物も楽しめる仕事、したいなあ。
今年はそんな感じの目標にしよう。
決めてみた。

[イイネ！](#) | [コメント](#)

コメント



ますう☆熊吉

いやいや、こちらこそありがとうございました。
なんだか久しぶりなのに全然そんな感じもなく、嬉しかったす。

ちなみにモツ鍋は前日くらいまでに連絡頂ければ泊まる用意して待ってるんでご連絡下さいませ～🍲
まあ暑くなる前には食べたいね！

2009年03月13日 00:56

[コメント](#)



ネジ。

>ますう＊Gさん。
また飲みに行きましょう！
AND
もつ鍋に行きます！

近いうち、また会いましょう～！

2009年03月13日 15:39

[コメント](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

サクラ と 四文屋 と 青二才。

2009年04月06日23:07

全体に公開

4 view



土曜日。

毎年恒例、いつものみんなと善福寺川でお花見。

用事で遅れたボクは、途中、阿佐ヶ谷の商店街で買い物を頼まれて。

バラモンで安くて美味しいワインの赤と白。

マクドナルドでチーズバーガーとポテト。

ウケ狙いって、立ち飲みのたこ焼き屋でたこ焼き。

それに美味しいチーズを買い込んで、合流。

先週までしょぼーんとしていた桜は一面満開。

それだけで、もう、ウキウキ。

合流してからワイン飲みながら、トランプ、大富豪。

なんだか、もう、やってる事がいい感じに休日で。

ひたすら風を通す上着が寒すぎたことを除けば、最高にゆるかった。

16時すぎたくらいに全員集まったのと、寒すぎたこともあって一時退散。

阿佐ヶ谷の四文屋に。

ずっと行きたかった初めての四文屋は、

ワインで酔いが回っていて、さらにお腹がまあまあ一杯だったこともあって、本領発揮できず。

レバ刺しあぶり串とか、すご〜く美味しいんだけど、

もっと居たかったんだけど、またの機会だ、みたいな感じで。

それから、青二才ってダイニングバー的なおしゃれ空間へ。
やっぱりワイン。

なんかいろいろと本音が出た気がするも、
そのあたりから記憶が端々でとぎれとぎれ。
帰りの電車でフラフラだったり、どうやって乗り換えたか。
ビミョーなまま、終電で自分ちの3駅前で降りてタクシー乗ってた。

ワインはやっぱり、ヤバい。
痛切に感じた、そんな土曜日はハッピーな休日だった。

また遊びに行こう！

[イイネ！](#)

[コメント](#)

コメント



なおちん

大貧民のなおちんは、あの夜また腹が下ってさー まいっちんぐだったけど楽しかったね。

それでさ、次は かにに勝てるゲームやろうぜ。

2009年04月06日 23:30

[コメント](#)



カトパン

あれ？そんなに酔ってた？
わかんなかった。
まあ俺も何を話したかは忘れたんだけども。
カンに勝てるゲームか…。
だるまさんが転んだならなんとかなんじゃねえか？

2009年04月06日 23:36

[コメント](#)



退会したユーザー

楽しそうな一日～
いっぱいはしごしたね♪

2009年04月07日 11:42

[コメント](#)



ネジ。

>なおちん。
風がピューピュー寒かったよね。
とにかく今回は、かんに勝てるゲームと美味しいお土産、だ。

…豆大福。

>カトパン。
白ワインの残りのボトルを飲みながら歩いたのが、じわじわ効いたよ。
電車内でさらに回って、乗り換えの時にはぐらんぐらんしてた。

まあ、楽しかったから良し！

>フジコ。
はしごしまくりー。
用がなければ、昼につけ麺を食べに行ってたよ。

そんな感じの、休日らしい過ごし方☆

2009年04月07日 13:02

コメント



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

色々スニーカー。

2009年06月05日23:36

全体に公開

6 view



明日から水上に旅行。
きっと、いつもの連中といつものように、バカ騒ぎしながらレッツゴー。

いつもとちょっと違うのは、でかいレンタカーを借りたところと、
泊まるのが、友だちのやってる宿だってところ。

それは、明日から楽しんでから、日記にするとして。。

このところ、コンペ三昧プレゼン三昧で、
こんな時代だし、お金ないしってんで、社内制作まみれ。
5月の休日出社だけ残業がで80時間超えたりしたりで。
当然あまり飲みにも行けず、ストレスのはけ口が、買い物に向かってて、
それが自分でもわかっていて、買物してる、悪循環みたいな数週間。

いや、買ったものは、大きいモノから小さいモノまで、
みんな大好きなモノばかりなので、
カードの請求書を見てゾッとするより、手元にある嬉しさが勝ってる。

ああ、やっぱり悪循環。

そのなかで、スニーカーもやっぱり買っていて。
スパイダーな感じが、使い勝手を思うとかなり悩まされたけど、
水上で、川に入るかもなって思って買っちゃったアレと、

今まで、未来的すぎるデザインで敬遠していたけど、
打合せなどでジャケット着てクライアントに行くときに
ちょっとした部分だけ遊んでる風に見えたら良いかなって感じのソレ。

AF-1に心奪われるプレミアムの変な質感やつがなかったのもあって
こっち方面に走ってしまいました。。

しかも、水に浸かるの想定したのに、明日卸すかまだ踏ん切りつかないし。
ラフティングのシューズ、レンタルあるんだよね。

うん、他にも卸してないスニーカー何足かあるし、
ダメな方のオトナが陥る方の悪循環だ。

他にも、腕時計も買ったんだよな…。

すごく良い一生モノの時計を買ってしまったほうが
移り気しなくてよいのかな。。

ちょっと高めな手頃なのを、ギリギリの範疇で買ってしまう。。
そんな僕が今欲しいのは、Nixonのソロバン型とPIMPのレトロフューチャーなヤツです。
(まだ欲しいんかい！)

イイネ！ | コメント

コメント



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

水上→芦ノ湖。

2009年06月09日04:53

全体に公開

5 view

水上の楽しい旅行も終わって、今日明日は、芦ノ湖でスチル撮影、お仕事。

寝てないです、眠いです、雲がぶ厚いです。
大丈夫かな。

日記書きたいけど、家にいないというか。
外出しまくりというか、公私ともに泊まり続けてるというか。
デジカメの写真を取り出す場所がない。
(mac BOOKが欲しい！)

あー、この興奮覚めやらぬうちに記録したいや。
とにかく今日明日の撮影がんばろう。

凶悪な眠気に負けない気分と体調が欲しいや。。

イイネ！

コメント

コメント



カトパン

いや、眠気に負けないって。
そのスケジュールは寝れただろ。

2009年06月09日 23:01

コメント



ネジ。

>カトパン。

朝早い、のに、夜早く眠れないから、ツライだに。
自分のせいだけど〜。

天気ダメだった…。

今日はどうか…。

2009年06月10日 06:10

コメント



カトパン

確かに毎日おそいと早い時間は眠くならないよね…。

2009年06月10日 12:29

コメント



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

渋谷・鳥鍋・友だちと。

2009年08月10日02:05

全体に公開

4 view



友だちがもうすぐ渡仏する。

急遽スケジュールが合う数人で渋谷に集まって飲んだ。

なかなか会えなくなる前に、顔が見れて良かった、会えて良かった！
鳥鍋（水炊き）がめちゃくちゃおいしくて、
最後に麺を入れたラーメンもステキだった。
（写真も美味しそうに撮れて、日記に書かずには、いられないやね）

大学を出てから、ひとつの区切りに得た、せっかくのチャンス。
楽しむことに集中して、熱中して、満喫することに頑張っ欲しいなー。

それにしても、自分のために出来ること、かー。
オレ、何だろう、やっぱり絵を描いてたいと思う、ずっと。
今のままで一生食っていく生活していけるのか、とか
小難しいコトはどうだって良くて（良かないけど）、
ただ漠然と今のままじゃ、いけないし、
このまま、どうなっちゃうのかな、とか考える。
自分自身、考える時期に来てるんだろうなと思う。

歯車がきちんと回って何一つ滞りのないクリエイティブを作れた時の喜びを知ると、
諦めないクリエイティブの喜びを知ると、
組織ってやっぱり良いなっても思うし、まあ良くわかんね。

月曜日にすらなっていないのに酔いどれてちゃマズいよな、反省。

寝よう、明日から頑張って行こう。

いいね！ | コメント

コメント



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

¿Todo preparado
la compra? Tu ca
aquí, esperándote

ネジ。さんの日記

[< 前](#)[ネジ。さんの日記一覧へ](#)[次 >](#)

夏休み。

2009年09月19日18:18

全体に公開

4 view



ただ今、九州・福岡近辺。

あー！

休みって素晴らし〜！

イイネ！

コメント

コメント



ますう☆熊吉

久々の休みだねえ〜🐻 存分に羽根伸ばしてくださいまし。

オイラまだ夏休みもないよ・・・

2009年09月19日 19:18

コメント



コメントする

コメントする

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

ケータイ変えた。

2009年10月06日23:57

全体に公開

4 view



1年半ほど使っていたケータイが最近調子が悪くて。
おそらく、1年半の2/3ほど。
つまりは、まる1年ほど毎日お風呂でワンセグかネットかメール。

さすがにG'z ONEといえど。
おいらのバスタイムには敵わなかった模様で。

社内の面倒事をサボってビックカメラへ。
iidaのPLYを目当てに売り場へ。

思ったほどソソられなくて、別の機種に。
機種変する間、小一時間ばかりかかるため、ビックカメラをウロウロ。

なぜかベンジーのソロの1枚目とスーパーフライのCD購入。

そのあと上のフロア、上のフロアと登りつつ。

なぜか、iPod Touchを購入。
第3世代の32GBモデル。

そうこうしてるうちに、ケータイが機種変完了。

無事にiidaのG9に。
ケータイの写真はカメラ持ってないからまたの機会に撮ろうと決めた。

イイネ！

コメント

コメント



ふじたつ

よ！物欲番長！
古くなったiPodを安く譲ってくり！

2009年10月07日 00:26

コメント



ますう☆熊吉

携帯どう？いまつかってるのがだるくて変えたいんだけどフリップのかスライドのかかんがえてたんだよね>イイダ

2009年10月07日 01:01

コメント



ネジ。

なぜだ！
うちのMacにtouchがつかない！
認識しない！！

2009年10月07日 01:05

コメント



ネジ。

明け方4時くらいまで認識ANDデータ移行にかかった…。
午前中の打ち合わせへ口へ口で、サーセン。

>ふじたつさん。
横に平べったい前の形のピンクなnano8GBは、
うちのオカンがパクッて…いや、持って行っちゃったんですよ。
初めてカラー液晶になった時のipod20GBならありますぜ。
ビックカメラで下取り2000円になりました。
今度、思い出横町で飲みにつれてって下さい。
その時でも～。

>ますうさん。
スライドのG9も、ミルフィーユみたいなPLYも、サクサクしてました。
つか、基本的に改善されてるみたいですよ。
文字打ちしていて遅れて表示とかされないし。

2009年10月07日 12:27

コメント



じろんこ

愛Phoneにすればいいのに。

2009年10月08日 21:32

[コメント](#)



ネジ。

>じろんこさん。

wifiが繋がる場所で哀POD TOUCHでアプリを入れて遊んでると、
そのまま繋がる愛Phoneは素晴らしい事に気づいちゃったり、そうでなかったり。

あー、セカイカメラうらやましい！

2009年10月08日 22:17

[コメント](#)



TMKC！

イタ気になってます。さくさく調子いいんですねー。よいなあ。カメラはどんなもんですか？

2009年10月09日 00:49

[コメント](#)



ネジ。

>TMKC！さん。

G9は、顔認識機能（笑顔でシャッター）がついていたり、
なんか次世代って感じです。

ちなみに月島のノラ猫は、認識しませんでした。

2009年10月09日 13:06

[コメント](#)



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

先輩デザイナーと飲む。

2009年11月18日01:16

全体に公開

4 view

たまたま偶然（？）地元が近い先輩デザイナーと一緒に
たまたま一緒に、僕の地元の自慢したいくらい刺身とか生物がうまい居酒屋に行った。

結果、大喜びで。

僕が料理を作ってるんじゃないけど、嬉しくなったりで。
しかも、ロックやら音楽の話で盛り上がっていたら
途中からマイク・オールドフィールドのチューブラーベルズが流れたり。

絶対にこの店、厨房に音楽好きがいると思うんだ。。

前にはザッパやらオーティス・ラッシュ流れたし。

やっぱりこの店は、好きな店かも。

[イイネ！](#) | [コメント](#)

コメント



コメントする

コメントする

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

ハチとクロ。

2009年12月24日01:34

全体に公開

4 view



ヤフオクで、ハチミツとクローバー全巻を落札。

実は読んだことなくて。

ムサ美出てるなら読まなきゃダメだよって、
よくわからない薦められ方をしていたんだけど、
逆にテンション下がって触れずにいた。

地元の月島・佃が舞台の同じ作者の3月のライオンを読んで良かったから、
今さらながら買ってみた。

とはいえ、来週の月曜日まで目一杯お仕事なんで、
年末休みに入ったらじっくり読もうと思ってる。

はやく休みにならないかな。

[イイネ!](#) | [コメント](#)

コメント



75005

わたしも読んだことない！
少女漫画派なのに、、、

全何巻??

2009年12月24日 09:36

[コメント](#)



Love Field

とうとう月島を地元と言うようになったな。

2009年12月24日 14:31

[コメント](#)



ネジ。

>なつつん。
全部で10巻みたいだよ。
甘酸っぱいらしいよ。
既に後輩に甘酸っぱすぎさんと呼ばれてるよ。

まだ読んでないのにな〜。

あ、写真のデータ送った。
遅くなりました、ごめんなさい🙇

>LOVE FIELDさん。
ん。
なんだかもう、地元で良いです。
そんな気持ちです。

2009年12月24日 21:13

[コメント](#)



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

[< 前](#)[ネジ。さんの日記一覧へ](#)[次 >](#)

トモダチコレクション。

2010年01月04日19:25

全体に公開

4 view



年末のムサ美仲間の飲み会で、友達が持ってきていて楽しかったこともあってニンテンドーDSの、トモダチコレクションを買ってきた。

自分や友達の分身になる、Miiを作るのが難しい。

なかなか似ない！！

作っていると、メガネとか、特徴つかアイテムがある人は作りやすくて。何やら街の住人が片寄った感じで始めてる。

ような気がする。

自分のMiiがあるヒトは、写メ送ってほしいくらいだよ。

いきなりの挫折？！

[イイネ！](#)[コメント](#)

コメント



ネジ。

wiiで作ったのも送れるんだ！
へー！！

(ゲームがちょっと進んだ)

2010年01月04日 19:30

[コメント](#)



カトパン

ぶはっ！
似てねえ！

2010年01月04日 20:53

[コメント](#)



ネジ。

・・・ちえっ。

2010年01月04日 21:03

[コメント](#)



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

名作カレンダー。

2010年01月17日14:32

全体に公開

4 view



年始の挨拶で、某デザイン事務所さんが毎年ぼくにくれるカレンダー。

なぜだか毎年「ハウス名作劇場」カレンダー。

表紙のラスカルが眩しい。

こういうのは、お子さんがいる家の方が喜ばれるよなーなんて、
思ったものの、ふと冷静に考えてみた。

今の子供は、ハウス名作劇場を知らないんじゃないか？

そもそもテレビでやってるのかな、やってないんじゃないかな。

そう考えると、誰がターゲットの商品なんだろう、とか難しい。

もしかして、パチンコとかゲームになるとか、その布石？
そんな妄想をしてみる。

C R名作劇場

パトラッシュリーチは、ルーデンスの宗教画に辿り着いたシーン。

ネロとパトラッシュが昇天すると777……とか。
で、やってるヒトは「リーチ来た！ネロ死ねネロ死ね！」みたいな。

第二次スーパー名作劇場大戦
名作劇場のキャラクターが戦いあうシュミレーションゲーム……とか。

うわあ、嫌すぎる。

いいね！

コメント

コメント



ネジ。

本当にあった。。。。

<http://blogs.yahoo.co.jp/savior06gt/40265354.html>

名作が。。。。

2010年01月18日 00:35

コメント



コメントする

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

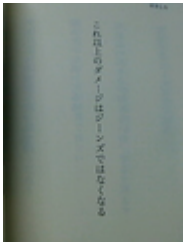
次 >

つぶやき。

2010年01月20日23:58

全体に公開

4 view



うちの会社のクリエイティブチームが行きつけのダイニングバーで、
『店の名前、なう』
ってクリエイティブだけで来店ごとに年間500回つぶやいたら
店長がシャンパン奢ってくれるって約束してくれたり、
うちの会社の事業的なこともあったり、で。

2年くらい前に登録したIDのパスがわからなかった自分は
半ば強制的に改めて登録させられ、
『(店の名前) なう』とつぶやく (twit) に至ったわけだけど。

これから何をつぶやいたら良いのか、よくわからんちん。

子どもに手加減をしていたことが、バレた

とか

対面のおばさん（自分のお母さんくらい）と目があったらウィンクを返された

とか？

そんなことなかなか起きないし、なかなか難しい。

もちろん、ユーザー名は何かしらやむを得ない理由があったのか
ってくらい事務的な名前（会社のメアドの一部）です。

[イイネ！](#)

[コメント](#)

コメント



ネジ。

ツイッターの話です

2010年01月21日 00:06

[コメント](#)



じろんこ

「トイレ行った。だい」

「トイレ行った。ちゅう」

「トイレ行った。しょう」

だったら年間500回なんて余裕だよ。

それで届かなかったら病気って解るし、一石二鳥だよ。

2010年01月21日 22:07

[コメント](#)



ネジ。

>じろんこさん。

立ち上がった拍子に、〇〇〇。

やら

くしゃみした拍子に、〇〇〇。

頻尿かるい尿漏れにみたいな使い方の提案も可能性あるやも。

すみません。。



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

ホッピーとナカ。

2010年03月13日21:35

全体に公開

4 view



昨日、仕事を切り上げて終わらせて21時半。
門前仲町、参道近くのビル2階の中華（台湾）料理屋に先輩に行った。

2杯目に白ホッピーを注文。

ホッピーと、ジョッキと氷と、とっくりと。

とっくり??

中身は焼酎だったけど、気分がかわって良いのかも、なんて。
久びさに飲んだせいか、そう思っちゃった。
お腹がおかしくなってから、控えていたし。
いくらかの期間を禁酒して、禁酒明けにガバッと飲むとか。
祭みたいに（なんのだ??）、こういう飲みも楽しいかも。

まあ、若干酔いにくくなっていたけどね。

イイネ！

コメント

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

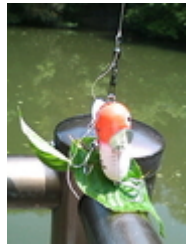
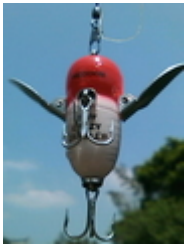
次 >

もっと続けば良いのに。

2010年05月11日00:44

全体に公開

4 view



もっと続いたら良いのにな、なんて。
今さら思い返したら、やり残したコトだらけの暦通りの大型連休。

生活のペースが崩れて、体調崩しかけ鼻水たらしながらだったけど、
まあまあ色々やれたようで、その実、だらけないなりに休んだみたいで。

相変わらず、クレイジークーラーってルアーはフォトジェニック。
それ以外写真はあまり撮らなかった、そこいらへんが以外と悔やましい。

でも、疎遠だった友だちと久しぶりに会ったりと（それも何人も！）
やっぱり有意義でもあったかなあ。

これから6月終わるまで休みないんだよな。
生活リズムは崩れないけど、ガブアって休みたいや。
旅行したいや考えごとに無駄な時間を費やしたいや。

WORLD END'S GIRLFRIENDとmatryoshkaのCDばっかを聞きながら、
部屋で何にも考えない状態でヘビーローテしておきたかったなんて、
最終電車で今さら思い付いても遅いんだ。
最近、ハマってるよー、この2つ。

イイネ！

コメント

コメント



ふじたつ

懐かしいな。
我が家にも10個ほどあるかな。
ナマズに使っていたけど。
釣れなかったでしょ？
セミパターンは秋の夕方だよ。

2010年05月11日 10:33

コメント



ネジ。

>ふじたつさん。
途中で気づきました。

セミの時期じゃなかったら意味なくね??って。

でもあのパシャパシャパシャ感がたまらないです。

ええ、もちろん釣れなかったですよ、ええ。

2010年05月11日 21:40

コメント



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

白いバラ。

2010年06月03日01:18

全体に公開

4 view

銀座のしろいばら。

今日、一度行ったことのある先輩とたまたまそんな話になって。
初めて連れて行って貰った。

タモリ倶楽部とか、妻夫木くんの映画の発表会とかでも使われた、
昭和6年（だっけ??）創業の素敵空間な銀座のキャバレー。
（銀座一丁目駅降りてからちょっと入ったところ）

すげえ。

何て言うか、昭和の歌謡ショーの世界がそこにはあって。
ギターのポジションが高い生バンド、
ダンサーによるショータイム、
悪趣味かもしれないが、1980年代を残した豪華な内装とか照明
白髪の、パリッとしたスーツの初老の老人の客、
今のスーパーサイヤ人みたいな盛り髪でない、良い意味でキャバレーなドレスなお姉さんたち、
しかも出身地で別けられていて、なんだか良くわからない。
（結局は先輩の友達のダンサーのしきりで飲んだ）

全てがかっこいい。
椎名林檎のPVの世界。
これで21時から一万円ポッキリ、銀座の一等地。

なんじゃこりゃ、色々な意味ですげえ！

人生初めてのキャバレー。
男女関係なく友達とか後輩を連れて行きたい。

そう思った。
カメラ禁止が痛い。

なんか店的に違う意味で盛り上がった気がしなくもないけど。
今度、いちまんいえん持って行こうよ、カッコいいよ、ねえ友達がた

そんなほろ酔いの後で後悔しそうな日記でした。

イイネ！

コメント

コメント



ネジ。

店内がいちいち格好良くって、テンションだだ上がり。

LEDの時代なんて来るな！
白熱球が逆にクールでホットなんだ。

みたいに、きっと勝手な方向性で盛り上がっていた俺。

2010年06月03日 01:37

コメント



ふじたつ

あ！行きたい。
キャバレー。

明日への活力だね。

2010年06月03日 06:50



ネジ。

>ふじたつさん。
今度行ってみましょう！

<http://www.ginzanoyoru.com/shopinfo/35640967/35640967.html>

右下の写真、建物自体がすごいカッコいいのなんのって。
古いビルとか昭和の建物が好きな人にはたまらないっす。

2010年06月03日 10:48



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

I wanna 罨。 ←嘘。

2010年11月07日20:38

全体に公開

6 view



ロケとか、もつ鍋屋とか。

PENを持ち歩いてパシパン取った写真を現像しようと、さっきからmacと奮闘。
なかなかうまくいかない。。

intel coreのmacでないと、penのRAWデータが現像できない事が判明・・・！！

どれだけ自分のMac古いんじゃ！！
(POWER MAC G4 MDD 1.25GHz DUAL)

いろいろと悩んだ上で、mac購入資金でデジカメ買った。。
そのためお金がないので、撮るだけ状態が続くという、罨。

・・・泣けるよ。

とりあえず、これから目標は、imac 27インチとadobe CS5の一式で45～50万円？
もしくは、mac book proの13インチか？
(air欲しいけど、環境があまりに古いからベース基地になるMacから始めないと。。)

せっかく自動車ローン払い終えたし、分割払いは嫌だなあ。。
漢(おとこ)の24回払い・・・か？

毎日悩みがつきません。。

しかたない、jpegで撮影するかな。

イイネ！

コメント

コメント



ふじたつ

買っちゃえ！

悩んでも何も始まん。

迷わず買えよ！買えば解るさ。

ありがとーーーーー！

2010年11月07日 23:24

コメント



ネジ。

ありがとーーーーー！

2010年11月08日 07:21

コメント



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

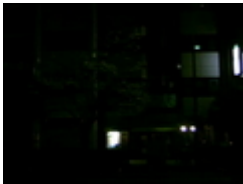
次 >

桜。

2007年03月28日12:30

全体に公開

5 view



今日は月島で飲み。

新しく、というか、銀座でやっていたお店が場所を移して新しく開いたと聞いたので行ってみた。

一緒に行った先輩が銀座の頃行ったときのことで
大将に顔を覚えられていて、「〇〇さんとあの時は一緒でした～」
なんて会話をしていたその時、隣りの人が話しかけてきた。
『〇〇さんって、元〇□△の古い方の〇〇さん？』

よくよく聞いてみると、偶然だったらしいけど
店内、広告最大手某D社の人間だらけ。
〇〇さん知っていたことで、同じ会社関連の人間と思われた。

妙に肩身が狭かったかも(気にすることじゃないけどね)

その後、門前仲町へ移動、たにやんラーメンへ。
店の親父さん(大将)に顔を覚えられたんだか、声を掛けられる。
サッカー話で盛り上がる(先輩が)

たにやんラーメンは、相変わらずおいしくて素敵な気分。
店を出るとまばらながら、桜も咲き始めてるみたいで
さらにまったり素敵な気分。

早くお花見、したいな。

このところ忙しくて飲みとかラーメンとか。
仕事帰りに夜とかあまりできなかったから、大満足でした。

イイネ！

コメント

コメント



のぐっちゃん

昨夜は花小金井で飲みました。帰りがけに今期初めて桜をみました。

2007年03月28日 13:04

コメント



ふじたつ

谷やんを食えるなら、もう二郎は大丈夫だね。

2007年03月28日 19:34

コメント



ネジ。

>のぐっちゃんさん。
桜の季節になりました。
初桜、粹デス、オツデス。
隅田川の桜で飲みましょうよ、今度。

>ふじたつさん。
いやあ、太麺と野菜盛りがかなりヤヴァイですよ。
二郎という食べ物は！

2007年03月28日 22:20

コメント



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

遅く起きた朝にはより遅く起きた朝には。

2005年08月28日12:16

全体に公開

4 view



一昨日、撮影とか仕事であまりに疲れてたため、
ベットに転がったらそのまま晩ご飯をたべず寝ちゃった。

なのに昨日は仕事で、実家に戻っていたせいで朝早い。
朝ご飯も食べれず車で八王子の方まで打ち合わせに。

その帰りにどこか寄ろうと思っていたら超渋滞で
甲州街道も中央道も首都高も湾岸もほぼ動かない。

真ん中の車線にいたせいで、PAやファミレスに入りずらくて、だんだん眠くなって。

FM NACK5のヒッツザタウンを聞きながらゲラゲラ笑いながら、

渋滞で2回寝かけた。

やばいと思って酸っぱいグミキャンディを食ったつきり。
夜までの飲まず食わず。

で、19時頃にやっと食べたものが味噌ラーメン(味たま乗せ)
あと餃子。

胃がおかしくなりました。
(食べる前に気付け！)

で、帰宅して21時くらいにはベットへ。
気がつくと今日の朝6時前。

トイレに行って二度寝。
で、寝過ぎて身体中が痛くなって目が覚めたらこんな時間。
増刊号も終わってら。

あー、まだ半日は残ってるのに。
休日を無駄に過ごした気になってるのはなんでだろう。

こうなったら、24時間テレビの残りを全部見るかな？

[イイネ！](#)

[コメント](#)

コメント



ミヤマン

俺様は家の飲みもんが切れちゃったから、
これから買いに行くんだぜっ！！

2005年08月28日 14:26

[コメント](#)



ネジ。

>ミヤマン。
水飲め、水を！！

結局、ファントムオブパラダイスのDVDを
無性に観たくなって観ちゃった。
で、その後テレビに戻したら24時間テレビ観ちゃって。。
疲れ抜けないし、気だるいし、引きこもってました。

今日、渋谷で友達のバンドのライブだったんだよなあ。。
行けなくてごめんなあ。。

2005年08月28日 20:38

[コメント](#)



退会したユーザー

ご苦労さまでっす〜！ゆっくりお休みくださいませ。
寝て過ごすかあーやりてえー！。

2005年08月28日 23:59

[コメント](#)



ネジ。

>@jさん。
いやー、たまには休日を勿体無くすごすのも、
良く言えば、ひとり身の特権っすね。
へっへっへ。

(これを悪く言えない自分がいますが。。笑)

でも、寝まくったせいで
ギンギンに目が冴えちゃってヤバいです。

2005年08月29日 00:32

コメント



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

残暑。

2005年08月11日18:11

全体に公開

4 view



もらった暑中見舞いに返さなきゃって思ってたのに
もうこんな時期、残暑な季節。

とりあえず、ラフを描いてみたりした。

このままじゃ紙がアクリル絵の具に耐えらんないし、
このままじゃスキャナで取込んでもノートのドットが邪魔になる。
そんなわけで、これを元に別の紙に描き直すんだけど、
先日、美大時代の友達に最近の作品を見せてみたら

「学生時代に比べて贅肉が削げ落ちたみたいな作風」
「なんか心境の変化でもあった？」

2年ぶりに話した奴にそげなコト言われたわけですよ。
んー。
描くのになれて来て荒さが無くなったんかな。
マンガみたいになっちゃうのがイヤなことには変わらないけど
その境界が曖昧になったっていうか、
許容範囲広がったんだろうな。
仕事柄アートディレクター的な第三者的な目で見ちゃってて
絵の素材としての使い勝手やらフィーリングの良さとか
フレンドリーな方向に無意識に行っちゃってるんかな。

など、色々と考えさせられます。

とにかく、今は時間を作って残暑見舞いを作らないと。

ほどほどに。

ほどほどに。

[イイネ！](#)

[コメント](#)

コメント



ネジ。

まあ、本人にいたっては贅肉が削げ落ちたりなんかせず、
いまだに膨らみ続けてるんですけどね。

ん、育ち盛り万歳。

2005年08月12日 09:40

[コメント](#)



75005

ん。

「描き慣れる」とは良い面と怖い面を含んでいるからね。
でも自分でそれを考えられるというか
気づけるのならダイジョブさ。

マンガ描いてる私の知ってる人も、
最近「描き慣れた」感があるのと、
周りに作品がじゅうぶん認められた感があって、
払拭したいって言ってるようだよ。

私と同じ年齢の人だから、もしかしてそういう時期
なのかもね、大学出て今くらいの時期ってさ。
前向きにがんばりゃれ。。

でも、スギちゃん自体の育ち盛りは
ほどほどに。
ほどほどに。

長々と失礼☆

2005年08月12日 10:14

[コメント](#)



ネジ。

>なつつん。
金曜はオツ。
いろいろ考えちゃうさ～。
むかしはさ、絵の完成形が見たくて見たくて

早く完成させたくて仕方がなくてグワーって描いてた。
デッサンも、イラストも、デザインも、なにもかも。
でも、今の自分って、描く過程を楽しんでる反面、
いろいろとツボとかわかって来ちゃってて。
絵の中の雰囲気とかも最終形をある程度予測内で調整できる。
そういった意味で、早く描き上げたいというような
狂気性っていうか暴力性というか、そういうのがなくなった。
自分でわかつちゃうのに何にもならないってのしんどいよなー。

なーんて。
思ってたけどさ、大学の同期ってやっぱいいね。
自分の中で勝手に納得した。
とりあえず、こういう画風は
今の自分にしか書けない絵なのかもしれないし、
やってみたら良いんだな、自分。

でも自分は何をやってんのかなあとか。
新たな疑問にぶつかっちゃったりしちゃったりねえ。

忘れ物を取りに行くにはやや遠い。
でも、あきらめるほど遠くはない。

がんばろう。(うまくまとめたみた。

2005年08月15日 00:14

[コメント](#)



75005

考えちゃうよ。
考えちゃう時期なんだよ、この年令って。
でもそこでそうゆうの考えるのを止めたらダメで。

だからそうゆうことを考えるだけでも、前進。
逃げないで意識することとか。
その上で描く事を一時期ストップしてみたり
他の事に挑戦してみたり、ってのも逃げじゃない気する。

ひとそれぞれだけど、その払拭の仕方って。
ガムシャラにやってみるってのも勿論アリ。

ひとつだけ言えるのはさ、
スギちゃん、働き始めて沢山得るものがあるって、
どれもムダじゃなかったって事だよ。
無駄な時間は過ごしてないって事だよ。

もちろん大学時代の貴重な時間も含めて、ね。

2005年08月18日 16:22

[コメント](#)

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

ゆき。

2006年02月07日00:52

全体に公開

4 view



やばいぜ雪だ。
カラオケ行ってる場合じゃなかった！

イイネ！

コメント

コメント



CM HERO

もういいよ雪は
BY 秋田県人

2006年02月07日 02:05

コメント



ネジ。

>CM HEROさん。
雪、一瞬でしたね。

2006年02月07日 09:23

コメント

ネジ。さんの日記

< 前

ネジ。さんの日記一覧へ

次 >

黄色。

2006年02月07日23:16

全体に公開

4 view



大学の時のゼミの教授を中心に
そのゼミの1期生から、先生が退任した最後の代、
僕ら32期生までの有志でグループ展をやろうって話が
昨年末11月くらいに出てきて、
いっしょに楽しもうって電話が教授から夜中にあった。
せっかくだから僕はポストカードでの参加をする事にした。

それからはや2か月。
やたら忙しくて何もできていないどころか何も考えてない。

つか、スケジュール把握してなくてやばい。

とりあえず作品でも、と、空き時間を使って考え始めてる。
展覧会名はカラーパーティ。
今回のテーマはyellow(黄色)
太陽光の波長や色の歴史やら、黄色にまつわる色んな情報が
先輩がたからメーリングリストでやってくる。

え、講義の延長でやる気満々？

32期生でまず最初に僕に声がかかったのって
卒制みたいで、動く錯視の新しいの作れってことなの？
大学のMac室じゃないしフラッシュもディレクターもないよ？

ポストカードで参加ってことは、
なんかこうゴツいやツ作れってこと？

「黄色→イエローブリックロード→オズの魔法使い」とか
「黄色→黄色い満月→ダークサイドオブザムーン→狂気」
みたいな感じのイラストと言葉の世界や絵本はダメなの？
なーんて、迷ったふりしつつもおおよそ色彩学とか、
てんでおかまいなしに絵本でも作ろうかしらなんて
なかば好き勝手、与えられた課題的なものや仕事とは違う
自分の世界観で暴走気味です。

でも昨日、イエローほにやららで、すごく強い言葉で
言葉ありきでガシガシ進んで行けそうなのを
帰宅中のタクシーで思い付いて、キターって思ったのに
一夜明けたらまったく思い出せない泥酔なヘタレなので
素直に錯視をやってたほうがよいのかも。
メモから何にも拾えないし。
月曜日から飲んだ後にカラオケ屋に行くもんじゃないよなー。

しかし、制作時間っていうか
ルーチンワークの時間がなさそうなのは確か。

なるべく時間を割くようにしてがんばろう。

[イイネ！](#) | [コメント](#)

コメント



75005

おおお。。。頑張ってるねえ！
遠い異国の地から応援してるよー。
錯視にこだわんなくてもイイ気がするが…うちの教授のことだから…ふふふって意味ありげに笑ってそ
うだけど。
この企画の報告、まってるよ。
なもんで、様子などをメールしてくれると嬉しいな！

2006年02月08日 09:31

[コメント](#)



ネジ。

>なつつん。
いやー頑張ってるよー。
だって何も始めてないもん。
ゾエゾエは…確かにニコニコしてそう。
とにかく、これがきっかけで交友関係が広がると
すごく嬉しいので手が抜けない。。

とにかく、危機感でできたよ。
やらないきゃー。
そんなわけで、なんか面白いことがあったら連絡するよ。

2006年02月08日 23:26

[コメント](#)



ネジ。

・・・まあ、遠く異国と言うか
大田区シャンゼリゼ通りなんでしょうけど。。

2006年02月08日 23:27

[コメント](#)



コメントする

コメントする

[利用規約](#)および[個人情報保護のページ](#)に同意のうえ投稿してください。

[ネジ。さんの日記一覧へ](#)

[ネジ。さんのプロフィールへ](#)

[新着日記を検索する](#)

友人からの紹介文

1件～5件を表示

関係：師匠

やさぐれゆうすけ

いつも「アイツにカンチョーしてこい」と命令してきます。でもいつかかならず、じろんこさんにカンチョーします。そのうち「痔ろんこ」になるはずです。

関係：先輩。

ネジ。

ムサ美の先輩。今は蒼井優みたいです。

さやか

荒川土手のダンボールで暮らしている方。そろそろ寒くなってきましたが、大丈夫なのでしょうか？
身体にはお気をつけください。

関係：漫才の相方

shanghai tea

....ok....ok,jironko cyan sonomamade itene!

ぶるむん

↑ 本当のデータを一つでも見つけてみましょう。

1件～5件を表示

マイミクの参加コミュニティ一覧



mamiっこ。



メディアデザイン〜
KAZARU〜



まったり "Bar ZaZa"
in 新宿



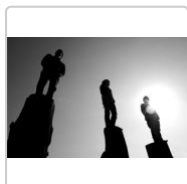
kouseki-lajio



KI MO いじり。



大平先生



yok



平尾由希



アフタースクールセ
ッション



far united



武蔵野美術大学 基
礎デ



大地震ネットワーク



ゆうたろう



武蔵野美術大学



Merce Deathファン
倶楽部



Cibo Matto

[このページの上部へ](#)

[運営者からのお知らせ](#)

[アカウント切替](#) | [機能要望](#)

[規約違反の通報](#)

| [利用規約](#) | [ライセンス](#) | [お問い合わせ](#)

[運営会社](#)

[健全化の取り組み](#) | [プライバシーポリシー](#)

[ホーム](#) | [ログアウト](#)

[コミュニティのヘルプ](#) | [mixiについて](#)

プロフィール詳細



AKI

ID:1292531

マイミクに追加

自己紹介

【日記の内容に関係なくされた情報交換しましょうやビジネス系のレス・メッセージに関しては全て削除します。】

現在mixiはぼぼ休止です。

◆お友達の方や興味のある方はFacebookページをフォローしてください。
毎週AKIの活動報告をピックアップしてお届けしています。
<https://www.facebook.com/FollowAKI/>

◆だいたい毎日更新の個人ブログはこちら。
<http://akik.jp>

◆写真関係はこちら。
Instagram : <https://www.instagram.com/aki903r/>
500px : <https://500px.com/aki903>

◆フリーでwebの仕事をしています。
お仕事のご相談はこちら。
<https://de-seed.com>

◆Line@
試験運用中。登録していただけると喜びます。
<https://line.me/R/ti/p/%40yht3095o>

基本情報

名前 AKI @903

出身地 東京都

血液型 B型

職業	クリエイター系
所属	DesignSeed
興味・関心	
趣味	料理, グルメ, 読書, マンガ, ゲーム, インターネット
好きなゲーム	Ultima Online
好きな有名人	水谷 豊
好きな食べ物・飲み物	チーズ、チョコ、麺類、肉

※動画タップでリンク先に移動します

0:32

孤独な少女と冷酷子爵の救済愛

疎まれ下働きをしていた莉央は、強引に迫る義兄から救ってくれた冷酷子爵に引き取...

めちゃコミ

もっとみる