

# 海外子女教育

6  
2023 No.604

世界に広がる  
永住者たちの思い  
**特集2**

今月の顔  
瀧 亮子さん  
大福書林 代表取締役

受け入れ校紹介  
近畿大学附属高等学校

海外校シリーズ  
マナウス日本人学校  
サンジェルマン・アン・レイ補習授業校

**特集1**

いま学校で  
何が流行ってる?



# Aim high! Hakuho

2024年度入試

## 帰国生入試隨時実施 帰国生用の寮を完備

転編入試も随时実施



### 白鵬女子とは

- 普通科9コース制。自分の進路に合わせたコース選択と、特色あるカリキュラムが夢へつながります。
- メディアアート表現コースは、デザイン・イラスト・映像・音響をiMacやペンタブレットを使いながら学習していきます。美術系の大学へ進学する生徒が多く在籍しています。
- 2022年度より、アメリカ・マーセッドカレッジとの高大連携、アメリカ・ベンフォスター高校とのダブルディプロマプログラムを導入しました。
- 海外15か国に姉妹校、交流校があります。交換留学で海外校も毎年多数来校しています。海外留学制度も豊富です。
- グローバルアドバンス・グローバルスタンダードコースは語学力を活かして難関大学に合格した生徒が多数います。  
(東北大学、筑波大学、横浜市立大学、都留文科大学、早稲田大学、慶應義塾大学、国際基督教大学、上智大学、立教大学、学習院大学、法政大学、津田塾大学、明治学院大学、成城大学、成蹊大学、東洋大学、フェリス女学院大学など)。海外の難関大学にも合格者が多数います。(マンチェスター大学、ブリストル大学、リーズ大学、サセックス大学、イースト・アングリア大学、ブリティッシュコロンビア大学、ダラム大学、浙江大学、テンプル大学、オレゴン州立大学、イリノイ州立大学、チェンマイ国立大学など)
- 学校の敷地内や徒歩数分の所に寮を完備しています。清潔感のある施設で、食事も提供されますので安心して学校生活を送ることができます。



## 白鵬女子高等学校

〒230-0074 神奈川県横浜市鶴見区北寺尾4-10-13

TEL: 045-581-6721 FAX: 045-571-3372

普通科

進学アドバンス

進学スタンダード

グローバルアドバンス

グローバルスタンダード

メディアアート表現コース

スポーツコース

保育コース

フードコーディネートコース

総合コース

<http://www.hakuhojoshi-h.ed.jp>



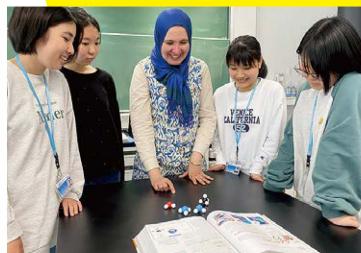
# 國際高專

International College of Technology, Kanazawa

WAKU WAKU DOKI DOKI



**1**  
ICT  
数学や物理、化学、生物、  
コンピュータやAI、ロボット技術を  
15歳から英語で学ぶのじゃ



**3**  
3年生は  
全員ニュージーランドへ  
1年間留学するのじゃ



世界大学

**4**  
ランクイングトップ50に入る  
海外の名門大学に進学した  
先輩もおるのじゃ



国際高専の特色や  
イベントの詳細は...

2023年度  
イベント  
スケジュール

■オンライン進学説明会  
6月24日(土)・7月22日(土)

■学校見学会  
7月22日(土)

■オープンキャンパス  
8月5日(土)・8月6日(日)

イベントで  
待ってるね



国際高専が  
わかる!  
ICTサイト



学校法人 金沢工業大学  
国際高等専門学校

金沢キャンパス  
白山麓キャンパス  
国際高専入試センター

石川県金沢市久安2-270 Tel.076-248-9840  
石川県白山市瀬戸辰3-1 Tel.076-256-7123  
admissions@ict-kanazawa.ac.jp

併設校の金沢工業大学は、第1回「ジャパンSDGsアワード」SDGs推進副本部長（内閣官房長官）賞を受賞した、日本を代表するSDGs推進高等教育機関です。



夢・挑戦・達成

学校法人  
創志学園

# クラーク記念国際高等学校

## 生徒一人ひとりの理解度や個性に応じたオーダーメイドの教育

### —御校の教育の特色をお聞かせください。

本校では、100000人を超える生徒が全国各地の学習拠点で学んでいます。週5日間学校に通う全日型と、受講する授業数によって登校日数を述べるスマートスタディコースの2種類の教育を用意しています。

どの学習拠点にも生徒一人ひとりの興味や関心に沿った柔軟なカリキュラムがあります。なかでも、東京キャンパスには総合進学コースやインターナショナルコースをはじめ、美術やスポーツ、食物栄養、保育・福祉、生命科学など8つのコースを用意し、それぞれの分野に特化して学べる環境が整っています。

帰国生の場合、インターナショナルコースに入学するケースが多いのですが、希望する進路で専門的に学んでいる生徒もいます。個々のニーズに合わせて他オーダーメイドの時間割を組めるこ

### —生徒たちはどのように通じているのですか。

午前中の授業で主要5教科の必修科目を学びます。本校は生徒個々のバックグラウンドが大きく異なるので、各教科の理解度がさまざまです。英語の環境で育った帰国生は高い英語力を持つ反面、国語などの他の教科に不安を抱えているケースも見られます。そうした生徒の理解度に応じて授業を6段階に分け、きめ細かく対応しています。

### —大学進学に向けたサポート体制について教えてください。

午後はコース別授業が中心です。所属しているコースに分かれ、好きなことや得意なことを磨いていきます。英語に特化して学ぶインターナショナルコースには、週15時間以上の英語の授業があり、グローバル社会で活躍していくための実践的な力を養います。英語で学ぶ授業のほかにも、ニュージーランドにある系列の国際大学IPU NZとオンラインで連

とも本校の特色の一つです。



東京キャンパス  
保志 悅宏 キャンパス長

も充実しています。オーストラリアやアメリカ・ハワイへの3種類の留学プログラムです。昨年度からはオンライン留学のプログラムも新たに開発し、どのような状況下においても英語力を高めるしくみが充実しています。

この他、コースにかかるわらず希望者が全員参加できる留学プログラムも充実しています。オーストラリアやアメリカ・ハワイへの3種類の留学プログラムです。昨年度からはオンライン留学のプログラムも新たに開発し、どのような状況下においても英語力を高めるしくみが充実しています。

携して、海外大学の授業を受けるなど、英語力を確実に高められる授業もあります。

**■クラーク国際は全国50拠点以上で教育を展開。約10,000名の生徒が学ぶ広域通信制高校です。**

■北海道地区	■関西
渡川・旭川・札幌・大通・白石・苫小牧・釧路	京都・大阪（梅田・天王寺）・兵庫（芦屋・三宮・三田・岡町・姫路）
■東北地区	■中国・四國
仙台・秋田・福島	広島・岡山・鳥取・米子・山口・岩国・周南・下関
■関東・甲信越	■九州・沖縄
埼玉（大宮・所沢）・千葉（千葉・柏）・東京（高田馬場・板橋・秋葉原）・神奈川（桜木町・たまプラーザ・厚木）・前橋・桐生・宇都宮	福岡・熊本・鹿児島・北九州市・久留米・大分・佐賀・長崎・宮崎・沖縄
■東海・北陸	■研修施設
静岡・浜松・名古屋・岐阜・福井	北陸道 元氣館

で、自分の習熟度に合わせて英語力を伸ばしていくことが可能です。今年度はすでに英検1級を取得した生徒もあり、大学進学に向けた強い武器となっています。

本校は生徒に自信をつけさせることを教育目標としています。入試を行っていますが、入試の成績で合否を判断するのではなく、本校で頑張って自分の才能を開花させていくことを重視しています。

国生の中には、自分のアイデンティティについて悩んだり、自分に自信をもてない生徒もありますが、そういった生徒に誇りを持たせ、自信をつけさせるための多彩なプログラムが用意されています。得意分野を生きしながら楽しく学び、次ステップに進んでほしいと思います。

### —帰国生の受け入れ体制はどのようになっていますか。

# 海外子女教育

No.604 2023

6

\*表紙写真

アマゾン体験・エイはらい  
(マナウス日本人学校)



サンジェルマン・アン・レイ城  
(ランス、サンジェルマン・アン・レイ)

## CONTENTS

2 今月の顔 澩 亮子さん (大福書林 代表取締役)

4 特集1 いま学校で何が流行ってる?

13 特集2 世界に広がる永住者たちの思い

22 連載 家族／クロスカルチャー

ドイツで考える家族の生活とキャリア (前編)

25 連載 1都1道2府43県めぐり 福島県

26 ◆受け入れ校紹介～学校会員ファイル②④◆ 近畿大学附属高等学校

28 子どもの本棚

29 連載 JOES Davos Next

30 海外校シリーズ マナウス日本人学校

サンジェルマン・アン・レイ補習授業校

34 連載 校歌の広場 中部テネシー補習授業校

35 聞いてみよう!子どもの教育 海外子女教育振興財団 教育アドバイザー 中村昌子

一帰国後、友人との関係づくりが難しそうです。親としてどんなアドバイスをすべきでしょうか。

38 ニュース

40 海外子女教育振興財団 学校説明会・相談会／教育相談／外国語保持教室

42 連載 挑戦!にはごんの日本語検定

44 連載 漫画「なつとうねばじろうシリーズ」 ハワイ

\*維持会員企業・団体所属のかたはウェブサイト上 (<https://joes-kaiin.jp/joesportal/>) でも閲覧いただけます。

閲覧にあたって必要となるグループIDは、所属先の企業・団体へお問い合わせください。



公益財団法人  
海外子女教育振興財団

海外子女・帰国子女教育の振興をはかるために、海外で経済活動を展開している企業・団体によって  
1971年に外務省および文部省(現 文部科学省)の許可を受け財団法人として設立されました。それ  
以来、政府の行う諸施策および維持会員の要望に相応して幅広い事業を行っています。2011年4月1日に公益財団法人に移行しました。財団の事業は、おもに維持会員からの会費によって成り立っています。財団のサービスはどなたでもご利用いただけますが、維持会員の皆様には有料サ  
ービスを無料または割引にて提供しています。(維持会員一覧表 <https://www.joes.or.jp/kaiin/>)

高校生のときにわずか二年間、シンガポールに住んだのが海外生活経験のすべてだが、「それが考え方の転換点になった」と瀧さんは言う。

## 日本の「過去」に出会った

千葉県の公立高校で二年生だった彼女が渡航したのは一九九二年二月。一九四二（昭和十七）年二月に旧日本軍がシンガポールを占領したのからちょうど半世紀で、テレビも新聞も街の人々の会話もその話題で一色だった。「とにかく気まずかったです。それまでは日本がかつてアジアで何をしてきたか、何も知らない日本の高校生でしたから、まず驚いて、なぜ？」と疑問を持ちました

千葉で通っていた高校の先生に手紙を書くと、当時の日本がアジアで何をしたかを解説する本が送られてきた。シンガポールは十九世紀からイギリスに統治され、中国系、マレー系、インド系などの人々が暮らしていたが、日本軍は数千人とも数万人ともいわれる数の中国系住民を虐殺した。最も人口が多く「最も抗日的だった」とされる中国系住民を「半分に減らすため」だったともいわれている。「中国系、マレー系、インド系の人々の間で仲が悪いのは、日本占領下での待遇の差が遠因だとも聞きました」と瀧さん。

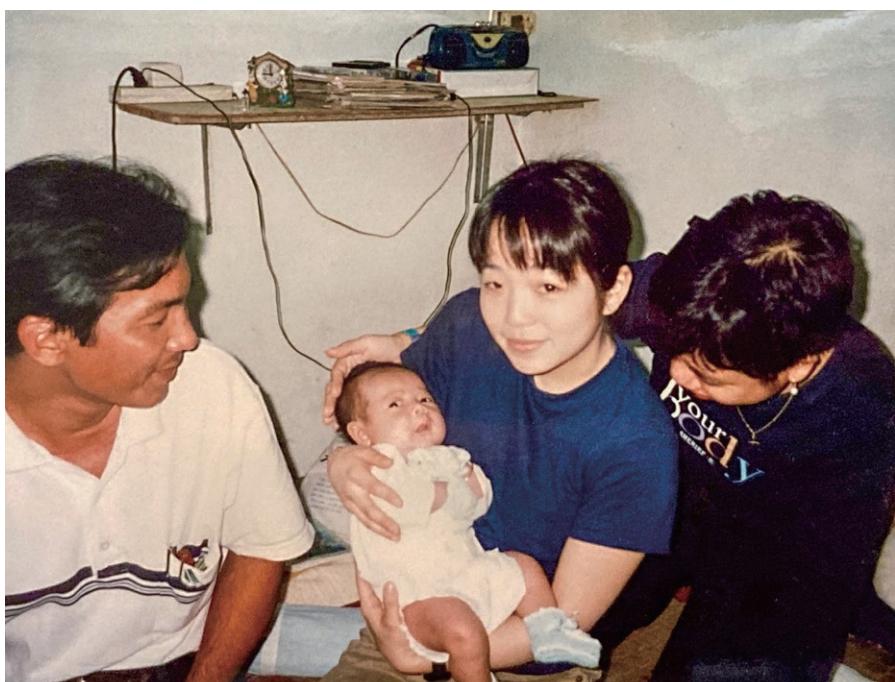
今月の

# 顔

1974年、千葉県生まれ。千葉県立国府台高校の2年生だったときに家族でシンガポールに移り、カナダ系インターナショナルスクールに通った。2年間かけて12年生を修了して帰国、海外での単位を換算して国府台高校の卒業証書も手にした。帰国生卒で中央大学文学部に入学、卒業後はいくつかの出版社に在籍したのち、2015年に独立して大福書林を設立、毎年2～3冊を出版している。

<https://www.daifukushorin.com>

## 人生を変えた二年間



シンガポール時代、友人の運転手さんの家に生まれた赤ちゃんに会いに行った

たき あきこ  
瀧 亮子さん

大福書林 代表取締役

義も旧日本軍のやり方から学んだといわれたりするんです」

日本が犯した過去の罪を見ないで暮らすこともできたかもしれない。けれど瀧さんは「自分で受け止めて学ぶことが大切」だと考えた。そしてこう言う。

「あの経験がなかつたら、よく知らず、向き合わず大人になつていたかも。それはすごく怖いことですよね」

## 授業で隣にいたのは小学生

ところで瀧さんがシンガポールで通つたのは、設立されて間もなかつたカナダ系インターナショナルスクールだつた。当初は小学生レベルの「English as a Second Language (ESL)」クラスに入り、四歳違いの弟よりも年下の男の子が隣に座つていた。

英語ではかけ算も、小学校の理科の実験に必要な単語もわからなかつたので、仕方なかつたんです。でも、日本の同級生たちは大学に進学していくのに、私はこのままだと何年も遅れそうで、何をやつているのかと思つました

彼女は ESL の授業でどんどん学年を飛び越え、進級していく。だがそれでも卒業まで一年間余計にかかつた。

「留年はショックでしたね。カナダ人の先生は『私も大学に入る前に何年も時間をかけたよ。山登りしたりして』と言つてくれたりするんですけど、なんの慰めにもなりませんでした。私がこだわっているのは日本での常

識に過ぎないとわかつていましたけど、日本に戻れば高校留年というだけでハンディになると焦つっていました」

要するに彼女の場合、高校二年生まで国内で暮らしていたなかで「日本の常識」が身についていたのだ。「それが裏返された二年間でした」と言う。

## 好奇心から気づく

インターナショナルスクールで周りを見るところ、韓国や台湾出身の子も多かつた。「日本にはない徴兵のある国が、身近にいくつもあるのだと知りました」

さざまなことを考へるようになつた瀧さんは、高校時代にはシンガポール周辺の各国を、また大学時代にもアジアや東欧、北欧など「なかなか行けそうにないところから、二十九三十カ国くらい、なるべくひとりで長めに」旅した。路上から人々の暮らしや手仕事、地形や建築物などを観察し、異なる文化、歴史、社会に接して「なぜ?」と思うことから、好奇心が発動する。そして学ぶ。学べば学ぶほど、「自分もその一部として連なつている」ことに気づく。

それは現在の仕事でも同じだ。リスボンの地下鉄についての本を出したときには、なぜポルトガルが栄えたのかを考え、奴隸制に関心を持つた。

大福書林という社名は中国語を話す人にも親しんでもらえるようにと考えたのだそうだ。



東京・吉祥寺の新古書店「百年」に並んだ、大福書林の本



現在の瀧さん。著者たちと中国玩具の本を製作中（右端が本人）

特集 1

# いま学校で 何が流れてる？



推し活

新型コロナウイルスの流行など暗いニュースの多かった近年ですが、子どもたちは変わらず元気に学校生活を楽しんでいるようです。

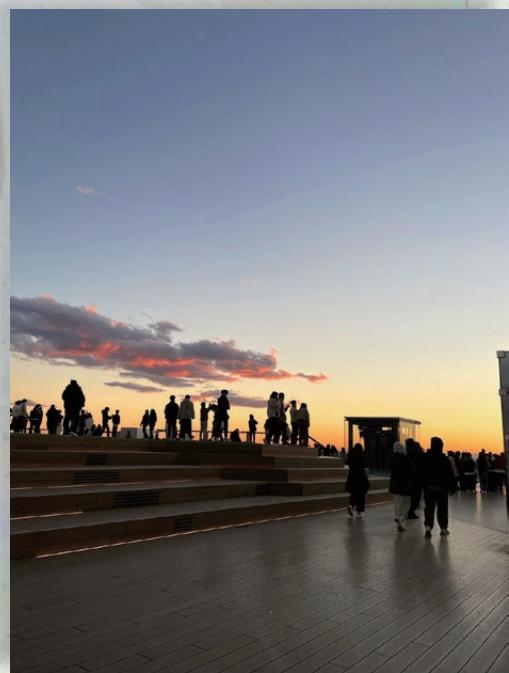
「いま学校で何が流れてる？」

そんなシンプルな質問への回答を手がかりに、子どもたちの「いま」を見てきます。直接の聞き取りとアンケートへの回答で、小学生から大学生まで五十人以上に協力してもらいました。

取材・文 大寺 佳子



エモい写真 帰り道に家の前の砂利道で(ようさん)



おしゃれな写真 渋谷スクランブル(アヤさん)

# 小学生編

小学生の子どもたちは、「流行っている」ということはがピンとこない場合もあり、そのときは「人気があるものは何?」または「みんなが持っているものや好きなものは何?お友達と何をしてよく遊ぶ?」のように聞いてみました。

## やっぱりゲーム

小学生の子どもたちに流行しているのはゲームです。ここ二十年以上変わらないのではないでしょか。回答には

- ゲーム(という回答多数)
- ポケモンカード
- 遊戲王カード
- 任天堂スイッチ
- スマートウォーン3

などが並びます。男子を中心として人気があるカードゲームのほか、「任天堂スイッチ」というスタンダードなゲームの名前なども挙がっています。

- オセロゲーム
- 将棋
- トランプ
- SPY × FAMILY

アニメのタイトルも多く挙がりました。

- ポケットモンスター
- ハイキュー!!
- YouTube

高学年になると  
「TikTok」と答えた女子もいましたが、少数でした。  
「YouTube」でよく見られているのは「怖い話」や「都市伝説」。ちよつと怖い事件や不気味な伝説をチエックしては、学校の休み時間などに教え合ってみんなで盛り上がりしているそうです。ほかには、「ゲーム実況」や、「学校あるある」を集めたチャンネルも人気です。

SNS事情について聞くと、「公立と私立では事情も違うでしょう」、



2年生のももかちゃんはピカチュウが大好き。下の写真はももかちゃんがお小遣いで買ったお気に入りのキャラクターの文房具。



などはほんの一例。少し前に大ブームを巻き起こしたアニメの名前が聞かれないので移り変わりはあります  
が、アニメ、漫画、映画、ゲームと複合的に展開し、長く子どもたちの心を捉え続けるコンテンツも少なくありません。好きなキャラクターと一緒に親世代から続く「ピカチュウ」の人気も健在でした。

小学校で長年教えてきた恵先生にSNS事情について聞くと、「公立と私立では事情も違うでしょう」、



天堂スイッチはみんな持っています」という声は男女共に聞かれ、「とにかく楽しくて夢中になれる」と目を輝かせます。放課後に公園に集まつてゲームをする姿もよく見られます。特に「スマートウォーン3」が人気のようで、その理由は「海外まで広くプレイされている人気のゲームだから」とのこと。

小学生の間は、家庭用ゲーム機で遊ぶゲームが人気の主流のようですが、携帯用ゲームの「にゃんこ大戦争」や、PC用オンラインゲームの「フォートナイト」の名前も聞かれました。

アニメのタイトルも多く挙がりました。

## アニメ人気も変わらず



## 番外編(幼稚園で)



## 小学生のSNS事情

リクくんのマイブームは、ワニのコレクション



ジャングルジムは楽しい!



先生もいっしょに走り回って鬼ごっこ

鬼ごっこは昔から子どもたちが大好きな遊びです。図書館司書の頼子さんは「私の勤務する小学校では、二年生の一月に国語の授業で鬼ごっこを取り上げます。もともと人気の遊びですが授業で調べたことがきっかけでバリエーションも増え、学年末にかけて大流行しますね」と教えてくれました。また、走るのが遅

が勤務している公立小学校では、保護者が比較的きちんと子どもに目をかけているように感じます。SNSの使い方にも必要な制限をかけていて、子どもたちはそのなかで楽しんでいるようです。けれども、子どもにかける手間を省くために自由に使える携帯や見放題テレビを与える保護者がいるのも現実だと思います」とのこと。また、都市伝説や怖い話について、「うちの学校でも流行っているようです。コロナの前はもつとおしゃれなどに関心があつて、明るく無邪気だった印象があります。子どもたちの世界もコロナ禍の世相を反映しているのかもしれませんね」と話してくれました。

## 休み時間には何してる?

休み時間に人気の遊びは何でしょうか。雨が降っていなければ校庭に出て遊ぶことが多いようです。低学年では、すべりだい、ブランコ、鉄棒、ジャングルジムなどの遊具で思い思

いに遊ぶほか、友達といっしょにサッカーやかくれんぼなどを楽しんでいます。中学年以上になるとバスケットボールやドッジボール、また体育の授業がきつかけとなりキックベイストボールや相撲をしている子どもたちもいます。興味深いものとして、鬼ごっこ

が流行っているという回答がありました。雨の日は、教室で過ごします。おしゃべりをするほか、ひとり一台あるタブレットで「学習クイズ」、「お絵描き」などを楽しんでいます。みんな上手に使いこなしています。中学生以上になると動画の編集に夢中になる子もいるようです。また、ミニ箱に紙くずを投げ入れる遊びが流行っているクラスもありました。

## そのほか

そのほかの回答も見てみましょう、

### ○新時代 (Add)

アニメ「ONE PIECE」で使われたこの曲は、去年六月のリリースから一年たちましたが、「『新時代』はみんな知ってるよ」との声が男女、学年を問わず多数聞かれました。

人気のグッズとして女子を中心に



6年生のユウキくん。野球ひとつ筋!僕の宝物

地域性も色濃く出ると思います。私が勤務している公立小学校では、保護者が比較的きちんと子どもに目をかけているように感じます。SNS

い子がずっと鬼を続けないように口一カルルールをつくるなど、みんなが楽しめるように工夫して遊んでいるそうです。

- アクスター（アクリルスタンドマスク）
- コット

- ねんどろいど
- 注射器ベン

- かわいい文房具
- グミ

- お菓子では、
- ねの回答がありました。かわいいグッズはいつでも人気です。

# 中学生・高校生・ 大学生編



「ハートで顔隠し」をして「黒板フォト」  
「黒板フォト」は学生時代だけの思い出

いつしょにiPadで動画を見ます」との回答も)

○2D カフェ（部屋全体が平面的に見えるようにデザインされたカフェ。写真を撮るとアニメの世界に入り込んだような雰囲気に写ります）

○2Dケーキ（ケーキにチョコペンド縁取りをして、絵で描かれたもののように仕上げます。写真に撮ると絵本やアニメの一シーンのように写ります）

○センイルケーキ（韓国の誕生日ケーキ。土台のケーキはパステルカラーナどきれいなクリームで塗り、シンプルながらかわいいデザインの装飾や文字を入れます）

○セルフ写真館（写真館のセットを使つて、カメラマンではなく自分で撮影します）

など多くの回答があり大流行の様子がうかがえます。人気の理由はどこにあるのでしょうか。

まずは、K-POPの魅力を尋ねてみました。すると、「曲の中毒性」でした。

学校や友達の間で流行っているもの・ことを中学生から大学生の皆さんに自由に回答してもらいました。多く寄せられたのは、ゲームや韓国に関するもの、そして、学生生活の思い出をつくり、それを残すことに関連するものでした。また、流行とSNSとの密接な関係も見えてきました。

## 韓国発が大流行



2Dケーキ

「ダンスが速くて移動の仕方も上手でかっこいい」、「アイドルのビジュアルや実力がすば抜けてる」、「韓国のアイドルは日本のアイドルとは違つてパフォーマンスに特化しているので、クオリティーが高い」など、歌やダンスの実力への高い評価がありました。

続いて、K-POPに限らず韓国文化を好きになつたり、とり入れるようになつたりしたきっかけを聞いてみると、「ホームステイで受け入れた韓国人との交流がきっかけ」、「小さいころから家族で韓国料理を食べる機会があつたから」という家庭での体験からくるものや、「『ニコラ』で見たから。メイクが濃くなくてナチュラルでかわいい」と雑誌がきっかけという小学生もいましたが、多くは「YouTubeで見て影響を受けた」、「インスタで韓国の人々の写真を頻繁に見るようになったから」、「TikTokで流行っていたから」などSNSがきっかけでした。また「ともとK-POPが大好きで、韓国Pから入った人たちもいます。

高二のOさんは、「私の周りでは、韓国のオーディション番組をみんなが見ていています。そのなかで『推し』ができると応援はじめ、



りほさん「友達とオンラインで楽しんでいます」

- 韓国、韓国の中の「韓国に関するものでは、
- 韓国、韓国の中の「韓国に関するもののズバリの回答のほか、
- K-POP、韓国アイドル（大勢の名前が挙がりました）
- 韓国ドラマ（休み時間に友達と）

## ゲーム、アニメ、コミック 人気は続く

- オンラインゲーム（Apex Legends、原神、Valiant、eFootballほか）
- カードゲーム（ポケモン・遊戯王）
- アニメ・コミック（スマッシュダンク、SPY×FAMILY、チェンソーマン、ブルーロック、

デビューできたら喜んでもっと応援します。K-POPがきっかけでSNSを通じて韓国の中のものを見ることが多くなり、いいなと思うことが増えていきます」と話してくれました。そこで好きになる。いいと思えば受け入れる。若い世代の異文化交流への期待が高まるとともに、SNSを通して世界規模で流行が広がるいま、日本の発信力を強くすることと、発信すべきものを持つことの大切さを感じます。

機動戦士ガンダム、光が死んだ夏、  
ONE PIECE、ジョジョの奇妙な  
冒險 ほか)

など、特に男子の場合、小学生から大学生までほとんどの人がゲームを挙げました。また、中学生の男子の間ではカードゲームも流行中。アニメやコミックに関しては好みの幅がより広がってきます。一方で

### ○リズムゲーム

(ピンポンパンゲーム、ほうれんそつゲームなど)

○人狼 (じんろう)

と、グループで遊ぶゲームの回答もありました。リズムゲームは、みんなで手を叩いてリズムを取りながらことばをつないでいくゲームです。「人狼」は、人狼と村人（市民）に分かれて戦う心理ゲームで、世界中で楽しめています。ゲームを楽しむ動画がYouTubeでいくつも公開されていて、学校生活に広がるきっかけの一つとなっているようです。

## 流行はSNSで広がる

SNS関連の回答では

○遊びに行つた先でおしゃれな写真や動画を撮つてSNSにアップする○TikTokで流れてくる流行りのおしゃれな動画をまねする

○TikTokで有名人が踊つているのを見る

○TikTokで流行りの曲に合わせて踊つてみる。踊つた動画をTikTokに投稿する

○Instagramに写真を投稿する

○ユース学園・ChouChou(女子高生に人気のInstagram)

○YouTuberの動画の切り抜き

○YouTubeでMVを見ながらみんなどダンスをする

○ジャニのちゃんねる・コムドット他 (YouTubeチャンネル)

○VTube

○LINE、TapNow、BeReal、who、Bondeeなど

○JKのまな回答が出てきました。

TikTokは「いま何が流行つているか?」をチェックする情報源です。

おしゃれな動画を見て同じことをしたり、流行りの曲で踊つてみたり、動画を投稿したり。「情報をまとめ上げてくれる人がいるのでチェックするのに便利です」という声もあります。

Instagramです。

「おしゃれな写真」にこだわる人が多く、そのためにTikTokの情報や、ほかの人がInstagramに上げた写真を参考しています。また、「一起去つくるセンイルケーキを紹介しましたが、多く挙がつた回答は手づくりのもので



スマホで顔隠し

○J Kアルバム  
○歌詞動画  
○ロッカーサプライズ  
○黒板サプライズ  
○J Kケーキ

○行事のデコグッズ（持ち物や使う用具を派手に装飾したもの）  
○ホテルの部屋を飾つて誕生日パーティー

など、手間をかけて精いっぱいの演出をする姿がうかがえます。

「J Kアルバム」は、誕生日プレゼントとしてよくつくります。百貨店などで手に入るデコレーショングッズを利用して、とにかく派手に。デザインにも流行があり、いまは台紙をピンク系統で飾り白黒写真を貼るのが人気です。

「歌詞動画」はCapCutなど動画編集のアプリを使ってプレゼント用につくります。曲を選び、贈る人の写真や動画を背景にして歌詞やメッセージを表示させますが、つくるためにみんなが集まつてくる場面から始めるなどクライマックスの感動に向けて、相談しながら見せ方を工夫します。

「ロッカーサプライズ」は、友達の誕生日に実行します。朝早く学校に来てロッカーを装飾し、プレゼントやお菓子をたくさん入れておきま

す。飾つてあるQRコードを携帯でスキヤンすると、歌詞動画が見られる仕かけも。

「黒板サプライズ」は、何かをお祝いしたいときに、黒板にメッセージなどを書きます。

「JKケーキ（お菓子ケーキ）」は、教室やカラオケ店に材料を持ち寄つてみんなでつくります。市販のスポンジに生クリームを塗り、いろいろなお菓子を飾り、高校一年女子はFJK、二年女子はSJJK、三年女子はFLJKと入れるのが流行りです。



右上：ロッカーサプライズ「16歳、おめでとう！」  
左上：黒板サプライズ「留学する同級生を送り出す日に」  
左：JKケーキ「流行っているのでつくってみました」（ことさん）

- 部活のあとでマックを食べる  
○ カラオケ店やスタバで勉強しながらおしゃべり  
○ オケで食べながら歌う  
○ カラオケ店で恋vana  
○ 制服でディズニーランド  
○ 渋谷スカイ（渋谷スクランブルスクリエアの展望施設）  
○ 推し活  
○ カラオケお菓子パーティー

### 休日にお出かけをして 思い出づくり

「おそろいコーデ」は、以前は同じ服、同じ髪型の「双子コーデ」でしたが、いまは色や柄など一部を合わせる「シミラールック」が流行りです。「スポーチャ」はスポーツが楽しめるレジャー施設で、学校指定のおそろいジャージで撮った写真を投稿

- おそろいコーデでお出かけ  
○ ジャージでスポーチャ  
○ 黒板フォト  
○ 自撮り小顔テクニック  
○ 「エモい写真」「エモい写真を撮ること」  
○ チェキ（その場でプリントアウトできるインスタントカメラ）

写真に関連する回答は、



K-POPアイドルの推し活

- 制服でプリクラを撮る  
○ 写真関連する回答は、  
○ 黒板フォト  
○ 自撮り小顔テクニック  
○ 「エモい写真」「エモい写真を撮ること」  
○ チェキ（その場でプリントアウトできるインスタントカメラ）

### 思い出を写真に残す



「JKケーキ（お菓子ケーキ）」は、教室やカラオケ店に材料を持ち寄つてみんなでつくります。市販のスポンジに生クリームを塗り、いろいろなお菓子を飾り、高校一年女子はFJK、二年女子はSJJK、三年女子はFLJKと入れるのが流行りです。

- 部活のあとでマックを食べる  
○ カラオケ店やスタバで勉強しながらおしゃべり  
○ オケで食べながら歌う  
○ カラオケ店で恋vana  
○ 制服でディズニーランド  
○ 渋谷スカイ（渋谷スクランブルスクリエアの展望施設）  
○ 推し活  
○ カラオケお菓子パーティー

### 休日にお出かけをして 思い出づくり

「おそろいコーデ」は、以前は同じ服、同じ髪型の「双子コーデ」でしたが、いまは色や柄など一部を合わせる「シミラールック」が流行りです。「スポーチャ」はスポーツが楽しめるレジャー施設で、学校指定のおそろいジャージで撮った写真を投稿

- おそろいコーデでお出かけ  
○ ジャージでスポーチャ  
○ 黒板フォト  
○ 自撮り小顔テクニック  
○ 「エモい写真」「エモい写真を撮ること」  
○ チェキ（その場でプリントアウトできるインスタントカメラ）



渋谷スカイからの景色



友達とカラオケで（すずさん）



スポーツチャで影フォト

です。

「チエキで撮った写真を携帯で撮つて投稿する」ことは海外でも広く行われています。「写ルンです」は

○写ルンです（一九八六年発売のフ

イルムカメラ）

などいろいろ上がりました。

「黒板フォト」は、頭の高さに合わせて後ろの黒板に身長を書くか、ウサギの耳を描いて撮ります。黒板の前で写真を撮ることができます。

学生である「いまだけ」という理由で流行中。

「制服プリクラ」も同様に「いまだけ」です。

「自撮り小顔テクニック」は、携帯で自撮りをする際に「外カメラ+広角+フラッシュ」で撮ることで、「顔を真ん中に位置させるのに慣れが必要ですが小顔効果は抜群です」と流行中です。

「エモい写真」は複数の回答がありました。少し前はデジタル画像をフィルム写真風に加工するアプリが流行っていましたが、いまは実際に「チエキ」「写ルンです」などで撮ったフィルム写真が「エモい」と人気

ます。また、携帯で撮るときは「画素数を粗くして、暗い場所でノーフラッシュ撮影」をするそうです。

このように、「エモい写真」を撮ることが流行していますが、そもそも「エモい」とはどういう意味でしょうか。

「エモい」は当初一部の若者の間で使われていましたが、三省堂「今年の新語2016」の第二位に選ばれて広く世間に認識されました。そのときには「感情に訴えかけるよう

なことがあったことを示す」と紹介されています。その後には、マイナビティーンズ「十代女子の流行語ランキング」で一位となつており、

「感情が高まつたときや感慨深いと

瞬間」

「懐かしいことを思い出すような

瞬間」

「懐かしいことを思い出すような

瞬間」

「フィルムカメラ」

「ヴィンテージ加工の写真、レトロチェックな写真」

▲青春系▼

「人生すべてがエモい。青春！つて感じの写真がエモい」

「十年以上いっしょにいる友達と自分たちのノリで遊んでいることがある」といった感じで使います」とき

と説明されています。では、いまの子どもたちはどんなときに、またはどんな意味で使っているのでしょうか。

今回、「あなたはどんなことやものをエモいと感じますか？」と尋ねたところ、小学生はほとんど使っておらず、中学生以上でも日常会話で使う人が使わない人がいました。

高校2年のOさんは、「エモい」には、昭和系というかレトロ感や懐かしさのある「エモい」と、青春系の「エモい」がある

と思います」と答えてくれましたが、回答を見ると、もう一つ、ふとした瞬間にはつとまる「感動系」があるようです。

▲昭和系▼

「年季を感じたとき」

「懐かしいことを思い出すような

瞬間」

「感情が高まつたときや感慨深いと

瞬間」

「懐かしいことを思い出すような

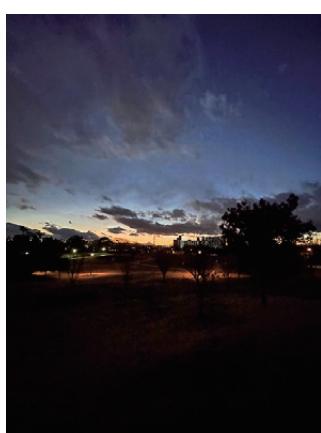
瞬間」



おばあちゃんの家で花火(ようさん)



夕焼けがきれいだったので(ようさん)



東伏見公園で(葵さん)



高津戸峠・はねたき橋で(すずさん)

—エモい写真—



# 流行を取り入れて 学校生活を 思い切り楽しむ

高二  
アヤさん

インタビューに答えてくれたアヤさん

「私はTikTokで流行をチエックします」

「たとえばみんなでケーキをつくるときには、まず「**TIKTOK**」でつくり方を見ます。そしてつくる過程を撮影して自分たちも**TIKTOK**に投稿し、でき上がったケーキは写真に撮つてインスタに上げます」とのこと。

「私が通う学校は中高一貫校で、高校になるとたぶん一般的な学校よりも自由が尊重されますが、中学の間はとても校則が厳しいんです。だから中学のころは先輩たちを見て高校生活に憧れながら、校則の範囲で流行をアレンジしてとり入れていました。私たちの学校では制限のなかで楽しくすることがみんな上手ですよ」と笑った。

そして念願の高校生活が始まると、流行をチェックして楽ししそうだと思うことを友達といつしょに次々やってみたと言つ。行事のときはネームプレートなどを派手に飾つて「デググッズ」をつくり、誕生日にはロッカーサプライズ、放課後に友達といつしょにエモい写真も撮つた。

インタビューを通して、ずっと楽しそうに学校生活を語ってくれたアヤさん。その日常常に新型コロナウイルスが影

をしている人がいるから見るもの」で、新しく流行りはじめたTapNowは友達と写真を共有するものだと言つ。

アヤさんがいまのようつて行を追つことを楽しめるようになったのは高校生になつてからだそう。

を落としたのは、中一の冬のことだった。緊急事態宣言出て、突如として世界が変つてしまつたのだ。

「私は学校が大好きなの休校で学校に行けなくなつほんとうに悲しかったですと当時を振り返る。

あたりまえに続くと思つた楽しい日々が突然終わ学校という大事な場所とのながりが断たれるという経験で、大きな喪失感を覚えたはアヤさんだけではないだう。

友達と写真を撮つて共有する理由についてアヤさんは「この思い出を忘れないでつていう気持ちからです」。話してくれた。

青春時代はいつかかなならない終わるものだが、一度喪失を知つた子どもたちは、友との時間を精いっぱい楽しむのが記憶として写真や動画に思い出を残したいという気持ちが、より強いのかもしらないと、ふと思つた。

「学校は楽しいです！」晴れやかな笑顔で言い切るアヤさんにとって、そしてすての子どもたちにとって、一常の幸せがあたりまえに続していくことを心から願つた。

春っぽい写真  
「放課後に友達といつしょに写真を撮るうつて集まつていろいろ準備する時間と、「この思い出を忘れないでね」という気持ちで撮つた写真」  
△感動系▽  
「きれいな景色を見たとき」「尊く感じる瞬間や貴重な出来事」「偶然の一致」「人がつくりだすことはできない自然の景色を見たとき」「ふだん気づかないデザインを見たとき」「オーロラなどなかなか経験しない状況に巡り合ったとき」などでした。  
また、先ほどの○さんはこんなことも話してくれました。  
「エモい」の流行はもうピークを過ぎているので、たとえば懐かしい感じを表す『エモい』など、ほかのことばでも言えることにはだんだん使わなくなるかもしれません。でもやつぱり『エモい』としか言えない瞬間、表現できない感情があるので消えることはないと思います」「エモい」は流行語で終わらずにまさしく「新語」として、これまでうまく表現できなかつた感情を表すことばとなるのかもしれません。

「状況に巡り合ったとき」  
などでした。  
また、先ほどのOさんはこんなこ  
とも話してくれました。  
『エモい』の流行はもうピークを  
過ぎて いるので、たとえば懐かしい  
感じを表す『エモい』など、ほかの  
ことばでも言えることにはだんだん  
使わなくなるかもしれません。でも  
やつぱり『エモい』としか言えない  
瞬間、表現できない感情があるのでは  
消えることはないと 思います」  
「エモい」は流行語で終わらずに  
まさしく「新語」として、これまで  
うまく表現できなかつた感情を表す  
ことばとなるのかもしれません。

「きれいな景色を見たとき」「尊く感じる瞬間や貴重な出来事」「偶然の一一致」「人がつくりだすことはできない自然の景色を見たとき」「ふだん気づかないデザインを見たとき」

「みんなでポーズを決めて撮った青春っぽい写真」

## なぜ投稿するの？



その回答は「承認欲求」、「みんなに見てもらえるから」「人に見せたい」、「旅の記録」、「習慣」、「癖で上げちゃう」、「動画をつくったから」、「外出したら写真を撮って投稿するのが必然。しない意味がわからない」などでした。

今回の調査を通じてわかつたのは、写真や動画の撮り方にはさまざまが流行があることでした。撮ること自体はすでにあたりまえの行動となり、その先にはSNSへの投稿があります。アンケートでも半数以上の人人が投稿していました。高三のTさんは「遊びに行くのも、目的は遊びことではない人も多いです」と話してくれました。

「行つた先でおしゃれな写真や動画を撮ることに満足を覚え、後日ほんかならずSNSにアップしていましてこの素朴な疑問を日々から投稿している人たちに投げかけてみました。

では、「なぜ投稿するのですか？」と非公開アカウントでは目的が違うと思います。私は友達の間だけの非公開アカウントに投稿しています。公開アカウントに投稿する人は、多くの人に見てもらいたいので再生回数やフォロワーが増えることに喜びを感じるようです。クラスのなかにはTikTokの【おすすめ】フィードに表示されてバズることを目指している人もいます

と答えてくれました。

また「承認欲求」という回答が多くありました。どうやらこの心理学用語は「投稿の理由を表すことば」として用いられたことをきっかけに、流行語になろうとしているのかもしれません。

## いま、何がオシャレなの？

いまも昔も流行とおしゃれは切つても切れない関係です。「おしゃれ



黒で統一された街(葵さん)



おしゃれケーキ「もうそくの曲げ方を工夫しました」

な写真」の投稿に多くの人が一生懸命ないま、「あなたは、どういうものやことを『おしゃれだ』と思いますか？」と尋ねてみました。

すると、「韓国ベースのカフェ」、「かわいいパッケージのスイーツ」など、いまの流行と一致する回答もありましたが、じつはほとんどの人が流行に左右されないものやことを挙げました。

自分の感性に一致するもの」、「シンプルなもの」、「個性があるもの」、「ファンションが一貫していて独自性のある人を見て思う」、「流行に流れません。

いまの子どもたちにとつておしゃれとは、「流行に流されることなく、自分の個性や感性を大切にすること、そしてそれらを表現できること」のようです。SNSを通じて情報やノウハウを手に入れて簡単にまねをすることは、「流行に流されることなく、自分の個性や感性を大切にすること、そしてそれらを表現できること」のようです。SNSを通じて情報やノウハウを手に入れて簡単にまねをすることはできる時代のなかで、しっかりと自分を確立することが大事だと考えている子どもたちのこれからを楽しみに見守りたいと思います。

# 世界に広がる 永住者たちの 思い

Part 1

## 家族全員が幸せになるために スウェーデンに移住

——日本を離れる決意——

吉澤智哉さんと貴子さんがスウェーデンに移住したのは七年前の二〇一六年三月。当時長女は二歳だった。「家族全員が幸せに生きるために」の、夫婦の大きな決断だった。

智哉さんは自動車関係のエンジニアである。最初に勤めた日本のホンダでは、社内でも花形の設計部所属で誇りもあつたが、結婚して娘が誕生し、意識が一変する。

「私はこの子のオムツも変えることができないのか?」

当時会社を出るのは夜九時。帰宅したら、音を立てないよう寝室の扉を五センチだけ開けて娘の寝顔を見る……。

「それでいいのか?」と疑問を投げかけてきたのは、日本に住むスウェーデン人の友人だつた。

数カ月後に転職を決めたとき、貴子さん以外の親族や友人は大反対だった。マイホームを購入したばかりで子どもがいるのに、一部上場企業



\*アフガニスタン、イラクおよびシリアの邦人数は未公表なので除く。

取材・文 松島 あおい

日本国外に永住する人は、年々増加しています。外務省の海外在留邦人数調査統計では、二〇二二(令和四)年十月一日現在、日本国外に在留する「邦人」の総数<sup>\*</sup>は一三〇万八五一五人。このうち「永住者」は五十五万七〇三四人です。コロナウイルスの影響で前年よりも数値は減少していますが、一九八九(平成元)年は総数が五十八万六九七二人、永住者が二十四万六〇四三人だったので、倍以上の人数です。

ここでいう「邦人」とは、在外公館に届け出されている在留届が基盤となっています。つまり、日本国籍を持つ人です。

でも、日本で生まれ育つたけれど現在は外国籍という人もいます。また国際結婚家庭の子どもや日系人など、日本にルーツを持つけれど外国籍という人を含めたら、「永住者」の数はずっと多くなるでしょう。でもその人数や日本とのつながりは、調査統計では把握されていません。

移住するきっかけや理由は何だったのでしょうか。異国に長く暮らしたからこそわかるはあるでしょうか。そして、次世代は、日本とどのようにつながっているのでしょうか。

この特集では、スウェーデン、イギリス、南アフリカに根を下ろした人たちに話を伺いました。

育児休暇真っ最中の吉澤さん  
がらメニコーを選ばぶ



テントの中 「受験や塾とは無縁で、代わりにこんなことをやっています」



家の裏の森で、冬でも薪ストーブを焚いてキャンプ。

の安定した生活を捨てるのか?。

「社内でも前例がなく、退職金の計算を間違われるほどでした」

転職先はBMWジャパンで、ドイツ人の上司は平日でも「今日はBBQをする」と午後四時に退社することもある。しかし別部門の日本人は深夜まで残業。智哉さんはドイツ人並みに早く帰宅するが、海外出張が増えた二週間ほど留守にする間は、

貴子さんの「ワンオペ」である。保険会社に勤めていた貴子さんは、仕事復帰と育児の理想像のギャップに悩んだ末、退職して専業主婦になつた。大学の通信教育で幼児教育を学びキャリア転換をはかつて、いたが、ライフ・ワーク・バランスに悶々と悩んでいた。

そんな折り、智哉さんは出張でミュンヘンに行き、ドイツ人の同僚の家に泊まつた。同じように幼い子どもものいる家庭だが、広々した家で、親子そろつて囲む食卓。仕事の経験値やスキルは同じなのに、ずっと豊かな暮らしに見える。特に衝撃を受けたのは子どもとの接し方だつた。リビングルームで談笑していたが、子どものベッドタイムになると同僚が「ちょっと待つていて」と寝かしつけに行き、智哉さんはソファにひとり残された。

「日本では客を置き去りなんて見たくないけれど、彼はほんとうに子どもを優先していると思いまし

た。子どもが話しかけたら、きちんと顔を見て話を聞くし、人間として向き合つていています」

二〇一四年十一月に再度出張した際は、貴子さんも子連れで同行した。

「これが決定的でした」

家の周囲の緑豊かな環境は、当時東京で見学した幼稚園が四方を壁に囲まれた「虫一匹いない」空間だったのとは対照的だつた。

もっと子どもが自然に親しみ、詰め込み型ではない教育をしたい。妻もキャリアを築き、家族全員が幸せになりたい。でも個人だけでは実現できない。

「個々の企業が『時短』を唱えても、社会全体がもつとスロー・ペースにならないかぎり難しいでしょう。日本の社会が変わるには、まだ数十年かかりそうだから、自分たちが数年がんばつて変わろうと思いました」

移住を前提に各国の事情を調べ、

スカンジナビア諸国やオランダが候補に挙がる。そのなかで自動車産業があるのはスウェーデンだけ。相談したスウェーデン人の友人からLINEが届く。ストックホルムにある自動車部品会社の求人だつた。智

哉さんは通勤電車の中から応募した。

「当時の仕事は楽しく、独身だつたら辞めなかつたと思います」と言

う。しかし智哉さんには、「父親だけがビジネスクラスで出張三昧を楽しんで家族は我慢する生活なんて絶対にいやだ」という信念があつた。

その信念を築いたのは十代の体験だ。

## 十代の「地獄」の記憶

智哉さんは小学六年生の夏休みに父の転勤でアメリカに引っ越しした。

「絶対にいやだと泣きました」

何よりも友達と離れるのがいやだつた。当時は宇都宮に住んでいて、県大会で優勝するようなサッカー部でレギュラーとして活躍していた。

いまでも「子どもなりの人生をすべて奪われてしまつた」と強く思う。

「父は昭和のサラリーマン。仕事が命で平日には会うこともありませ

んでした」

だから当然のように社命に従い、アメリカのオハイオ州へ。智哉さんは英語がまったくできなかつたが、辞書を一冊渡され黄色いスクールバスに乗せられる。文字通り右も左もわからない状態で、アメリカの小学校

校に通つた。

「地獄でした」

インターネットもない時代で、日本の友達との連絡手段は手紙だけ。

片道一週間はかかった。

「友達ほしさに、英語は死ぬ氣で勉強しました」

半年ほどたつてようやくコミュニケーションが取れるようになり、二年目には慣れてきた。しかし当初五年の予定だったアメリカ滞在が、二年で終了する。それは社命ではなく、父が離婚を切りだしたからだった。

戻ったのは古巣の宇都宮ではなく、母の親族が住む東京。オハイオ州の広い家から、木造の2LDKへ引っ越した。

中学二年だった智哉さんはまたゼロからのスタートで、東京になじめない。それは「アメリカで失つたものもあつたから」でもある。その一つは同調性だつた。

「友人たちと遊んでいるときも、気分が乗らないと、つまんないから帰る。アメリカではよくあるのですが、日本だと、空気が読めない、ですよね」

さらにややこしいことに、帰国後一年ほどして父が戻ってきた。

「母はたくましくがんばつたけれど、パートの収入では経済的に苦し

かった。(復縁は)息子のための選択だつたと思ひます。私は高校受験で頭がいっぱいです。公立だけでなく私立も受験できる。程度の反応でした

実際にはそれほど単純ではない。高校で、英語ができる、と感じはじめる。もし予定通りアメリカに五年いたら、もっと英語力もつき、大学も帰国子女枠で受験できたはずなのに……。

「こうなつたのは親のせいだ、と思つっていました」

帰国子女であることは隠し、悪いやつら」とつるむようになる。仲間は家庭に事情のある人たちが多くつた。

「グレるの理由があるのです」

バイクを乗り回すうちメカニズムに興味を持つた。高校卒業後一年間はフリーターとしてバイク便で働くが、肉体労働で長続きしないと悟り、大学受験する。しかしどこかに劣等感が残つた。

口からのスタートで、東京になじめない。それは「アメリカで失つたものもあつたから」でもある。その一つは同調性だつた。

「友人たちと遊んでいるときも、気分が乗らないと、つまんないから帰る。アメリカではよくあるのですが、日本だと、空気が読めない、ですよね」

妻の挑戦と  
キャリア転換

スウェーデンに移住しても苦難を感じないのは、アメリカの「地獄の日々」の体験が役立つたのかもしだ。

長女が通う絵画教室の成果。塾はないので本人がやりたいことをのびのびやります

は移住して数年目に円形脱毛症になつた時期もある。でも保育士になる目標は見事に実現させた。

二〇一七年には次女を出産した。貴子さんが一年間の育休を取つた。

「スウェーデン男性の九〇パーセント以上が育休を取得します。日本の五パーセントとは大違います」

## 母国はスウェーデン

やがて生活も安定し、数回の引っ越しを経て、昨年購入した家は快適だ。家の裏には森があり、キノコを狩つたりブルーベリーを摘んだりで生きる。冬には、薪ストーブの火を見ながら、家族で団欒する。長い散歩も日課となつた。

誰もが家族を大事にすることと引きかえに、日本のある種の便利さはない。店は五時に閉まるが、「店員にも家族がいる」と、誰もが受け入れている。税金は高いけれど、誰もが平等に教育を受けることができ

「私が死んでも、娘たちの生活は保障される」という安心感には変えられない。

職場では、部下たちがそれぞれに





多国籍の人々が住むストックホルムでは見かけが違つても問題ありません。長女は十歳になり親友もいます。成人したら経済的に自立して、友人たちといつしょに投票に行き、「政治家になりたい」と思つたら実現できるようにしたいのです」

智哉さんは、スウェーデン移住について、ブログやSNS、YouTubeなどで発信してきた。これには「時間があるから（笑）」だけでなく、「いまの自分たちの思いを、将来娘たちにわかつてほしいから」という理由もある。

食生活や気候が合うかと質問されることも多いが、「そんな表面的なことは問題にならない。社会を深く理解することが大事です」と言う。

メデイア取材で「育児休暇中は、何をしていたか」と聞かれたことも、まだ時間がかかりそうだと思うが、要望はあるはずだ。

「日本企業を退職する日に、社員

一〇〇人ほどの前であいさつし」「これからは娘のために生きます」と言つたら、拍手をもらいました。そのとき、「私は間違つていない」と確信しました。多分日本のサラリーマン年代に渡英して、イギリス人の父と結婚した母のような人々の人生を知りたい……。そんな思いから始まつ

「娘たちの母国はスウェーデンです。親子では日本語も話すけれど、娘たちの主言語はスウェーデン語。娘が多いと思います」

## Part 2 永住者たちの体験を記録する ビデオアーカイブイギリス編

たプロジェクトだそうだ。

協力したのは一九五〇年代から二〇〇〇年代の間に渡英した三十人の女性たち。ロンドンだけでなく、スコットランドや北アイルランドなどにも居住している。インタビューの聞き手を務めたボランティアも、イギリス在住の日本人女性たちだ。

コロナ禍の最中にZoomで行われたインタビューはアーカイブ保存され、その一部は現在ウェブサイトを通じて聞くことができる。

それぞれに物語がある。たとえば渡英当初の賃貸のトラブルなどのエピ

TSUNAGU  
つなぐ  
CONNECT

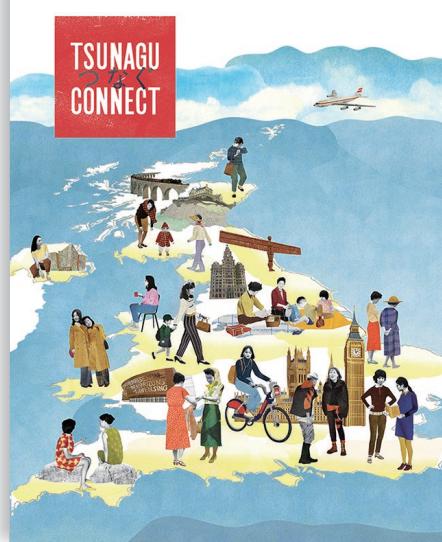
UNCOVERING THE LIVES OF JAPANESE WOMEN IN THE UK

イラストレーター Natsko Seki

『Tsunagu/Connect』プロジェクト  
<https://www.newearththeatre.org.uk/tsunagucconnect>



撮影 Ikin Yum. 出演 山中結莉



イラストレーター Natsko Seki

『Tsunagu/Connect』プロジェクトのポスター

ソードは、誰もが「あるある」と思う体験だ。一方で、たとえば五〇年代に渡英した人たちからは、第二次世界大戦中に少女時代を過ごし、禁じられた西洋音楽を聞こうとした経験や、五四年に横浜から乗船した船がアルジェリア沖で遭難事故にあつた経験など、歴史の一端を垣間見るエピソードも語られる。

二〇一二年からはイギリス国内各地で、そのインタビューの音声を聞くことができる『Tsunagu/Connect』展覧会を開催している。インタビュートしたかたの写真のほか、着物や少女漫画、へその緒など、話に出てきたものも展示している。

二〇一二年四月には、さまざまなお品をもとにした演劇も上演した。ロンドンの会場の三部屋を移動しながら、日本にルーツを持つ四人の女優たちが老若男女さまざまな人物を演じ、観客はいっしょに歩きながら観る「体験プロムナード形式」だった。

「まず台本ありきではなく、インタビューから抽出したテーマを俳優

たちに渡し、即興で演じるワーキングアップから発展させました」と語るのは、制作にかかわったカズコ・ホーキーさん。

「内容は、お姑さんとの確執や子どもたちの問題など、世界中の女の人が抱えることが表現されていると思います。演じる俳優さんたちには、自分や知り合いの体験も表現してもらいました。なかにはドラッグや犯罪にかかわった日本人の『ダークサイド』の話もありました」

カズコさんは、「兄に負けたくないから」と、当時の女性としては珍しく東京大学に進学した。でも卒業しても会社勤めは無理だと感じ、いつたんは大学の「イギリス科」に再入学するが、やがて渡英する。当初は数カ月の予定だった。

「イギリスに来るまで、自分が本でいかに鬱屈していたか気づいていませんでした。でもここでは自分で表現できると、自由になりました」駐在員でも留学生でもなく、家賃が週五ポンドの家に「スクワッター」に毛が生えたような感じで「住みはじめた（ちなみに現在のロンドンのノートン作、林容吉訳、岩波書店）



撮影 David X Green

カズコ・ホーキーさん

八〇年代に在英日本人女性の「パンズ」を結成し、シングル『We

だった。「イギリスには数々の豊かな児童文学を生む、知的に遊べる土壤があると思います。その後もイギリスの音楽やアートが好きになり、好きなものが詰まつた国」として憧れています」

カズコ・ホーキーさんは、一九七八年からロンドンで暮らす。イギリス文化との出会いは、子どものころに読んだ『床下の小人たち』（メアリー・ノートン作、林容吉訳、岩波書店）

平均家賃は月一五〇〇ポンド以上）。そして失業者ながら「自ら名乗ればアーティスト」な人たちが集まる環境のなかで、カズコさんのクリエーター魂に火がつき、ロンドンを「遊び場」としながら活動が始まった。

八〇年代に在英日本人女性の「パンズ」を結成し、シングル『We

く「はい」と答える。  
 「イギリスの個人主義は、ときに対立することもあって面倒です。でも皆でぬるい温泉に入り続けるより、切磋琢磨していける遊び場は面白いですよ」

まだ英国は夢の国だろうか……

are Ninja』がインディー・チャーテーのトップ10に入る。『Kazuko's Karaoke Club』というテレビのトークショードラマ、ゲイシャ、『旧敵国』だつた日本番組のホストもした。まだ「フジヤマ、ゲイシャ、『旧敵国』だつた日本のイメージも、髪を逆立てて染めたパンクなカズコさんがユーモアに包んで覆した。イギリスでの体験を記した著書も出版されている。フランク・チキンズはメンバーが増えたと変化しつつ、現在も活動中だ。

でも長く住むうちに、八〇年代の日本のバブル経済は弾け、イギリスの政権も代わり、二〇一六年のブレキジットも経て、社会にも変化があった。カズコさんにとって、いまも



撮影 David X Green  
2019年のURAMATSURI(裏祭り)にて。URAMATSURIはイギリスで活躍する日本や東アジア出身のパフォーマーが出演するイベント。

その質問に、カズコさんは躊躇なく「はい」と答える。  
 「イギリスの墓にいるときは、お掃除をしたことによく覚えている。それがよい思い出のようで、『イギリスの墓に入つても、誰も世話をしてくれないよ』って。息子の日本とのつながりを保つためにも、墓は続けることにしました」

小さいころに日本で桜が満開の天気

一九九〇年代からは劇作家としても活動している。最初に手がけた演劇作品『Toothless』は、カズコ・ホーキさんが日本のお母さんを「」くしたときに、あふれる思いを「書かずにはいられない」ことから生まれた作品だ。哀しくもユーモアにあふれ、高い評価を得た。

人間は誰もが老いる。長く大人をやっていると、永住者の間でも日本にいる両親の老いや介護のこと、そして自分自身が「どこで老いるか」が話題になる。

最近、カズコさんは、「お墓」について家族と語り合つたそうだ。

「日本の実家の墓に入るのは両親の代までの予定でしたが、息子が『残したい』と言うのです」。イギリスの息子さんは現在中学生だが、小さいころに日本で桜が満開の天気

## “老いる”墓を語る

# —長く暮らして年を重ねる—

### ● 永住先駆者の経験を後世に伝える 『忘れな草プロジェクト』

イギリスには、日本人永住者のビデオ・アーカイブ・プロジェクトがある一つある。それは英國日本人会が運営する『忘れな草プロジェクト』

The website features a header with the project name in English and Japanese, and a sub-header 'Japan Association in the UK'. Below the header is a navigation bar with links to Home, Project, Interviews, About JA, and Contact Us. The main content area displays a grid of historical photographs and profiles of Japanese immigrants in Britain. One profile is for Mrs. Leiko Okaishi-Ward, born in Qingdao, China, and came to the UK in 1954. Another is for Mr. Kunio Sonoda, born in Tokyo, came to the UK in 1960, and is a translator.

『忘れな草プロジェクト』のサイト (<https://wasurenagusa.org.uk>) より

プロジェクトには男女合わせて約七十人が協力しており、職業や経歴はさまざまだ。五十年代にはイギリス人と結婚した主婦から、看護婦、教師、大使館勤務、七〇年代からはデザイナー、レストラン経営、そして僧侶などと、だんだん職種が広がる。国際結婚といつても、相手も軍人から会社員、自営業、貴族(!)とさまざまだ。

映像の撮影や編集はボランティアで行われている。日本語を

のよい日にお墓参りをしていつしょに掃除をしたことをよく覚えている。

「それがよい思い出のようで、『イギリスの墓に入つても、誰も世話をしてくれないよ』って。息子の日本とのつながりを保つためにも、墓は続けることにしました」

で、戦後に渡英した在英日本人の「先駆者」のインタビュー映像をオンラインで公開している。

在英邦人の数は一九七〇年代には六〇〇〇～七〇〇〇人だったが、二〇〇〇年代に入って六万人を越える。

「六〇年代から七〇年代にかけて、英國人と結婚した日本人女性、單独で英國に渡航してきた若者、企業派遣で来たものの、英國が気に入り会社を退職して英國に定住した人、レストランやギフト店等の日本人向けのサービス業等を始めた人等を中心に、徐々にではありますが、駐在員、学生、研究者とは別に、永住者による日本人社会が形成されてきました」(『忘れな草プロジェクト』ウェブサイトより抜粋)。

プロジェクトには男女合わせて約七十人が協力しており、職業や経歴はさまざまだ。五十年代にはイギリス人と結婚した主婦から、看護婦、教師、大使館勤務、七〇年代からはデザイナー、レストラン経営、そして僧侶などと、だんだん職種が広がる。国際結婚といつても、相手も軍人から会社員、自営業、貴族(!)とさまざまだ。

学ぶ学生が一部の字幕の英訳に参加するが、「テレックスって何?」など若い世代にはわからないことは出てくる。ボーランド人の学生は、第二次世界大戦時に日本の戦争捕虜だった英国人との和解活動に努めたホームズ恵子さんのインタビューを翻訳し、活動に感銘を受けていた。

## お互いに助け合つための日本人会

プロジェクトの製作企画・主任で

あるモモコ・ウイリアムズさんも、戦後日本人の海外渡航が許されるようになつた二年後、一九六六年に渡英した先駆者である。

「横浜港から出発して、シベリア鉄道、ソビエト航空、東欧鉄道を使って欧洲に来ました。このルートは安い方法として当時の若者たちに最も利用され、人気がありました。一九六五円）の時代でした」

モモコさんは、七〇年代からはテレビ局の取材や生放送のコーディネーターの草分けとして活躍。九六年に英國日本人会を設立した中心人物のひとりでもある。

永住の先駆者たちも『海外で老い

る』段階で新たな課題に出会う。た

てど若いう代にはわからぬことばも出てくる。ボーランド人の学生は、第二次世界大戦時に日本の戦争捕虜だった英國人との和解活動に努めたホームズ恵子さんのインタビューを翻訳し、活動に感銘を受けていた。

とえば「成人してから習得した言語を、高齢になつて話せなくなつた」例もある。

「独身のがたや、伴侶に先立たれてひとりになつたかたもいますが、海外での高齢者のひとり暮らしでもお互いに助け合えるようにと、英国日本人会をつくりました」と、モモコさんは語る。

## 次世代の活躍へ

そしていまは、先駆者たちの子どもや孫たちが活躍する時代である。

昨年、イギリスの音楽賞「ブリット・アワード」の受賞資格から「イギリス国籍を持つ」という条件が外された。これは日本人の両親のともに生まれて五歳からイギリスで育つ、シンガーソングライターのリナ・サワヤマさんが日本国籍であることによった。ダーバンに住む吉村



撮影 Dimitar Dobrev

竹（デンドロカラマスアスパー）のプランテーションで生育状況を確認する吉村寛慈さん。竹の色の違いによって生育年数がわかる。

## Part 3

# アフリカに竹の家をつくる

南アフリカのダーバンに住む吉村寛慈さんは、竹のことを語ると熱い。

「南アでは、竹は外来種で、大事な地下水を吸い上げてしまうと誤解

のカミングアウトをして周囲と疎外感のある人が、理解者と出会つて“なんだ家族”となる歌だ。自らもバイセクシャルだと公表している彼女が、大御所エルトン・ジョンと共演している。

彼女がイギリス音楽界のスターとなつて、『気持ちを大胆に代弁して

こうした先進国だけではなく、水道や道路などのインフラが整わない国でも活躍する若者も、ご紹介したい。

くれる人がやつと出てきてくれた!』と頼もしく思う在英邦人も多いのではないだろうか。

## —— 次世代の挑戦 ——

ネスパートナーと共に建築事務所

Renewable Houses SAを設立し、竹

を使った“再生可能な家づくり”を

目指している。

南アの大学と大学院で建築を学んだが、高級住宅には興味が持てなかつた。

「全国的に深刻な水不足なのに、見学した豪邸では室内に水が流れる……そんな大金持ちは人口のごくひと握りで、多くの人はお金がなく、家さえない人もいる。僕が目指すのは、その人たちが自力でつくれる家です」

そこで着目したのが身近などころ

に生える竹だ。

「世界中に生息している竹は約一四〇〇種、そのなかで建材に使える品種は三十～四十種といわれています。南アは気候と土地に恵まれて、建材に適した竹が育ちます」

現在南アは深刻な家と資源不足だ

が、日本と比べ自然災害が少なく、冬もそれほど寒くはならないので、

竹と土でつくった家に十分に住める。

二〇一八年、二〇二〇年に、竹の建

材としてのISO基準も設定された。

「僕がISO基準に合う竹と土で

家をつくり、それを人々がまねて自

分たちでつくれるようになればいい

と。さらに生活排水を利用して竹

を栽培し、建材に加工する過程で雇

用を生み、人々の自立を支援したい

です」

この思いは、「父の影響が大きい

です」と言う。

## 家族がアフリカに 移住した理由

寛慈さんはリベリア生まれ。当時

JICA勤務だった父の転勤で、幼少時はエチオピアで暮らした。小学

一年生から五年生まで日本にいたが、その後マラウイを経て、父が退職し家族で南アに移住したのが二〇〇三

年。それから今年で二十年になる。  
寛慈さんのご両親、吉村稔さんと峰子さんが移住した理由を、峰子さんはこう語り返る。

「夫と私は、誰かの人生の“不公平・不平等”を目撃したりしたら、それに反して何か行動を起こさなければならぬ、という思いを若いころから抱いていました。アフリカに縁を持ち生活してきたからこそ、そこで起きている貧困、不公平、不平等を見て見ぬふりをするわけにはいかないと思つたのです。

私たちには、社会全体を変える力はないと自覚していました。しかし

安定した雇用を提供することで、一部の家族が安全な環境で生活し、食卓に食べ物を並べ、子どもたちを学校に通わせ、希望を持たせることはできる、と思ったのです。日本政府

の開発プログラムに二十年以上携わってきた私たちが個人レベルでできることとは何か、という挑戦です」

稔さんは南アで中古車販売などいくつも事業を立ち上げ、峰子さんは日本語教師や通訳の仕事に加えて和食弁当事業を開始した。同時に寛慈さんと妹の翔子さんの子育ても全力を注ぐが、日本の詰め込み式とはまったく異なる方針だった。

「父は自然が好きで、週末はいつも山に行きました。林の奥の工房でいろいろな道具を使い、手や体で学ぶことが多かったです。ブールに行けば真ん中の深いところへ、日本でスキーに行けば山のてっぺんへ連れていかれました。マラウイにいたころ、地元の“シマ”という食べ物を食べたくないと言つたことがあります。そのとき田舎に連れていかれ丸一日過ごしたのですが、お腹が空いてもシマ以外に何も食べるものがなないので、しようがないので食べたら……おいしかった！」

人間力を養うために、子どもと全身靈で向き合つた稔さんだが、移



日本での研修後に訪れたエクアドルで(2019年)。





住して七年後、ロッククライミング中の不慮の事故で五十四歳の若さで急逝された。まだ寛慈さんは大学生で翔子さんは高校生。あまりにも突然の別れだった。

「でも母はたくましかつたです。

父が亡くなつても日本に戻らず南アに残り、自分の仕事に加えて父の事業も引き継いで地元の人の雇用を守り、僕たちを大学に行かさせてくれました」

## 次世代として 意志を受け継ぐ

そんなご両親の思いを受け継いだ寛慈さんも、すでに自分の事業で雇用を生み出している。

「いまはケープタウンやイギリスの業者からの依頼で、竹の伐採や建材の加工のほか端材で小物をつくり、輸出しています」

万事順調とはいかない。最近のエネルギー費高騰で、南アは計画停電が行われており、工場の電気もよく切れる。地元出身の作業員たちは、「毎日同じ作業をしたくない」などさまざまな要望がある。

「日本の工場の意識とは違いますが、彼らにもやり方がありますから」

「でも母はたくましかつたです。父が亡くなつても日本に戻らず南アに残り、自分の仕事に加えて父の事業も引き継いで地元の人の雇用を守り、僕たちを大学に行かせてくれました」

「すべて自分でやるのは無理ですが、だんだん不ツトワークが広がつて、協力すればいいとわかりました。いまは竹を栽培する農家の一画で作業しています。やがては政府や民間機関、NGOと連携して、竹を栽培・加工する基礎を築き、地域を活性化したい。そうすれば、環境問題や都市部の治安などさまざまな問題を解決できると思います」

仕事を始めて、あらためて父を思う。「父がJICA時代に道路や学校の建設にもかかわっていた話など、もつと聞きたかった。『障害者が働けるような工場をつくりたい』とも言つていましたが、いつか僕が実現させたいです」

## 心深くに宿る 「日本人の誇り」

「千利休が茶を広い層に広めるため、豊富な竹を活用して道具や茶室をつくったように、南アで竹を使った建築様式を広めたいです」

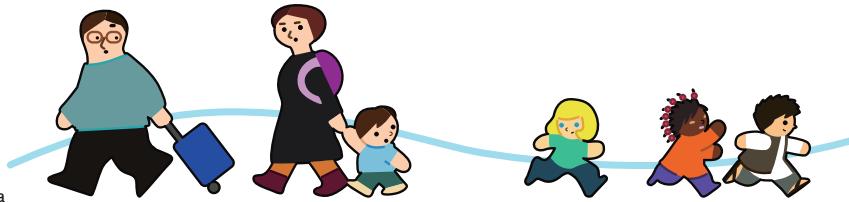
課題は資源提供、技術指導、そして人々が受け入れることだ。

「西洋の影響で、『成功者はレンガやコンクリートの家、貧乏人は木造の家』というイメージがあります。僕にできることは、南ア産の竹と土を使つた家の事例をつくることで、南アでは吉村家も、竹と同様に見かけは『外来種』だ。でもしつかりと根を張り、未来へと伸びていく。

人生の大半をアフリカで過ごしたが、アイデンティティは?と尋ねると「日本人」と即答し、すぐに照れたように「海外から見た日本かもしれないけれど」とつけ加える。

「日本を夢の国のように美化するわけでもない。大学の学部を卒業した

# ドイツで暮らす家族の生活とキャリア



Illustrated by Reona Nishinaga

二〇一九年春から、一家はフランクフルトで初めての海外生活を始める。長男は大人しくて人見知りの小学一年生。次男はまだ〇歳。家族を支えるためにキャリアを中断した久美子は、仕事で忙しい夫と共にドイツで新たな生活を摸索していく……。

「私は変化が好き、引っ越しも大好きです」と言う久美子。だから夫のドイツ赴任が決まったときも、初めての海外生活だけれど、前向きに受け止めた。夫はそれまでずっと海外勤務を希望し、そのため勉強していたので、夫の念願がかなつてうれしかった。子どもたちにもいい経験になるはず。

「いま思えば、それほど深く考えていなかつたのです」とふり返る。

赴任が決まった当時、長男は小学一年生、次男は〇歳。久美子は育休中で、職場復帰に向けた準備も進めていた。日本での子育ては基本的に久美子の「ワンオ

取材・文 松島 あおい

八時まで民間の学童に預けていた。次男も夜九時半までの保育園に高い倍率を突破して入園が決まつたばかりだったのに、辞退するのは惜しい気もした。

勤めていたのは出版社で忙しかつたが、子どもがいる同僚も多く、働きやすかつた。しかし配偶者の海外駐在に同行するための休業制度はなかつた。

退職を決めたとき、同僚に「ほんとうに行くの?」と聞かれたのが印象に残つている。でも久美子は家族でいっしょに経験を積み重ねる機会を大事にしたかつたから、迷いはなかつた。

インターネットショナルスクールを選択した。久美子は語学には苦手意識がある。だから子どもには『英語』を学ぶチャンスを与える。フランクフルトのインターネットショナルスクールには、アメリカ式、イギリス式、ドイツ語と英語のバイリンガルなどいくつかあるが、現地で見学したアメリカ式のインターネットショナルスクールは敷地が広く開放的で印象がよかつた。

長男の性格を考えると、アメリカ式のオープンな雰囲気は正反対だが、それが逆によいかかもしれないと希望も託した。

最も心配だったのは長男が人見知りで大いしいことだ。それでも保育園や小学



家の裏の緑道で

校になじむのに時間がかかった。でもそれは海外でも日本でも同じだろうから、時間をかけて解決するしかないと思った。

フランクフルトの学校について情報を集め、トの学校について情報を集め、

もちろん不安がなかつたわけではない。家族がフランクフルトに到着したのは二〇一九年の四月だった。最初の一ヶ月は仮住まいでまだ旅行気分だったが、到

## 人見知りな息子の涙

もちろん不安がなかつたわけではない。

家族がフランクフルトに到着したのは二〇一九年の四月だった。最初の一ヶ月



## 登校2日目の長男 公園で

着後一周間も一ひと

決壟して、狂つたようだ。皮は真重な生

格だから、英語も自信がつくまで話さないので、周囲と意思疎通ができない。こういうとき日本であれば久美子が先生と連携し、ママ友と支え合うのだが、到着

が、「いま帰国したらドイツに戻れなくなる」と思った。ここはがんばって慣れさせようと、夏の間はサマーキャンプに参加させ、長男には「暗い顔をして通う日々」となった。

ことばがわからない国での  
ケガ

が、やがてチエコ人の面倒見のいい女の子と友達になり、慣れてきた……と思つたら夏休みになつてしまつた。

「四月入学はタイミングが悪かつたと

息子は「いまでも言っています」  
八月中旬が年度始まりなので、四月は

学期途中での編入。でもすぐに二週間の

例の外に休暇があり、その後も六月から八月の半ばまで夏休み。その間にチエ

コ人の子は本帰国すると聞いて、久美子

の方が泣きそうになつた。

三才圖會

Autumn in the Park

Autumn in New England

A photograph showing a person from behind, sitting on a path covered in fallen yellow leaves. In the background, a large tree with yellow autumn leaves stands prominently. A building is visible through the branches of the tree.

A vertical photograph showing a person from behind, walking away through a carpet of fallen autumn leaves. The path leads towards a large, white, two-story house with a prominent front porch. The trees surrounding the house are heavily laden with yellow and orange foliage, suggesting a fall setting.

Autumn in the Park

A photograph showing a path or clearing covered in a thick layer of fallen autumn leaves. The leaves are mostly yellow and orange, with some green ones mixed in. In the background, there are trees with more foliage, suggesting a park or a natural setting during the fall season.

卷之三

し、電車通勤や子どもの送迎で体力も消耗した。ドイツでは子連れを助けてくれる人が多い。

でもことばができないとサポートを得られないこともある。それを痛感したのは七月、夫が日本に出張していったときのことだ。次男が自宅でケガをした。出血がひどいので病院に行きたが、ドイツ語ができない。久美子は止血しながら、長男に「パパに電話して」と頼んだ。夫が日本からドイツの





アイスランドへの旅行で

夏休みが終わって新学期が始まり、長男は新しいクラスで、“ふり出しに戻る”。でも同じスクールバスに同級生が三人いて仲よくなつたことに助けられた。またスポーツデイを観戦に行き、運動が好きな長男の笑顔を見て安堵した。長男が学校に行つている間も自宅でつねに長男のことを案じていた久美子だが、十一月ごろ「あ、今日は心配していない」と気づいた。ここまで八ヶ月かかつた。

思いがけず強烈な、自信喪失。ある日突然、フランクフルトの電車の中で、久美子は涙が止まらなくなってしまった。

失”。ある日突然、フランクフルトの電車の中で、久美子は涙が止まらなくなつてしまつた。キヤリア中断の悩みを知る駐在歴の長い駐妻の先輩が久美子の話を聞いてくれて、気持ちが少しだけ落ち着いた。

少し時間の余裕ができるよう、次男は一月から夫の会社に近いドイツ系の保育園に入園した。次男は活発な性格でまつたく泣かなかつた。

困難を克服してひと段落……と思ったころ、無力感に加えてキヤリアを中心とした喪失感がひしひしと久美子に襲いかかってきた。日本にいたころ

そんなところコロナウイルスが流行し、ドイツでは二〇二〇年三月にロックダウンに入る。新たな危機……と思いつきや、久美子は「これで助かりました」と言う。

ドイツでロツクダウン

個室で仕事をし、ときどきオフィスの窓から保育園の園庭で遊ぶ次男の様子を見る」こともできた。

個室で仕事をし、ときどきオフィスの窓から保育園の園庭で遊ぶ次男の様子を見ることもできた。

それぞれが「ひと休み」を経て、フランクフルトでの生活は次の段階に入る。

(次号、後編に続く)

キャリア喪失と無力感

職場に連絡し、同僚が救急車を呼び、病院につき添ってくれた。ケガは心配したほどではなく、治療後は、夏休みのギリシャ旅行の計画も予定を変更せずに済んだ。

は、自分にとて仕事がここまで大きな存在だと認識していなかつた。

そもそもドイツに来たのは「家族を支えるため」だつた。



## 次男の保育園の様子

次男の保育園の様子

長男はオシラ  
イン授業で本領  
を發揮した。教  
室では「手を挙  
げる」とことが苦  
手だったが、オ  
ンラインでは先  
生が指名するの  
で長男も発言で  
きる。さらに最  
後に残つて先生  
に質問もし、思  
つた以上に英語  
があることが周囲にもわかつた。一年  
間自分の中にため続けた英語が出てきた  
のだ。これで本人も自信をつける。

と休み、を経て、フランクは次の段階に入る。  
(次号、後編に続く)

ふくしまけん

# 福島県

とうほくちほう 東北地方にある県で、山地や海岸沿いなどの自然  
けんきょう 環境により、同じ県内でも西側の「会津」、太平洋側  
かんきょう の「浜通り」、その間の「中通り」で気候や産業に大  
おな かなない にしがわ あいづ たいへいようがわ  
けんこう なかどお あいだ なかどお きこう さんぎょう おお  
きな違いが見られます。なお、人口が多いのは「中  
どお けんちよう じんこう おお なか  
通り」。県鳥は「キビタキ」、県花は「ネモトシャク  
けんちようしょさいち ふくしまし  
ナゲ」、県庁所在地は福島市です。

## なんで、「福島」っていうの？

あづちもやまじだい 安土桃山時代、蒲生氏郷が中通りに建てた杉  
がもううじさと なまどお なた すきの  
めじょう えんぎ なまえ ふくしまじょう  
自城を縁起のよい名前にするために「福島城」と  
はじ せつ みわた  
したのが始まりという説のほか、見渡すかぎり  
みずうみ ちゅうおう あづま ふくしま  
の湖の中央に吾妻おろしが吹きつける「吹島」と  
やま ふく ふくしま  
いう山があり、福にあやかって「福島」と呼ば  
れるようになったなど、諸説あります。

## さて福島県の形は何に見えるかな？



とり 鶏モモ骨なしステーキ？



① 福島県では、あるものを天麩羅にしてよく食べられているとか。それは何でしょう？

A 餅頭

B せんべい

C ゼリー

D 梅干し

② 福島県に実際にある地名はどれでしょう？

A はくさいだ

B さといもだ

C だいこんだ

D れたすだ

\* クイズの答は奥付(P. 46)をご覧ください。



## 福島の名物料理を紹介するよ～



### こんにゃくの白和え

ご飯だけでなく、クラッカーやトーストしたパンに載せて美味！

こんにゃくの産地で有名な塙町では江戸時代から生産が行われ、こんにゃくの製粉工場が多くあります。その製法を地域に広めた中島藤右衛門は茨城県にある蒟蒻神社に祀られているほどの著名人です。「こんにゃくの白和え」は、しっかりと水気を切って醤油や砂糖などで味つけした豆腐とこんにゃく、にんじん等を和えてつくりますが、最近では生クリームを入れたり、ごま油を加えたりなどのレシピも。庶民に長く愛されてきた日常食です。

あいうえお順で紹介していきます。

# 1都1道2府43県 ～めぐり～



## 共学

# 近畿大学附属高等学校



グラウンドから見た校舎

近鉄の「大阪難波」駅から電車で東へ約二十分で、花園ラグビー競技場に着く。その少し手前の「八戸ノ里」の駅の辺りは、室町時代初期に河内国守護が「若江城」を築いたところだ。現在は東大阪の「町工場の街」になっている。世界中から働き手や研修生が集まるので、じつに多様な人々が住んでいる。

街の西側を占める近畿大学のキャンパスの一角に、同大学の附属高等学校がある。大阪市や奈良市からも一時間程度で通学できることもあり、高校生だけでも約二七〇〇人を擁する大規模校だ。

おもに近畿大学に進学する「進学コース」、国公立大学や難関大学を目指す「Super文理コース／特進文理コース」、帰国生や外国籍生徒が多い「英語特化コース」、そして附属中学からの「中高一貫コース」が設けられている。

野球・サッカー・ラグビー、そして水泳やアーチェリーなどでも日本を代表する選手が出るほどスポーツが盛んだが、音楽・芸能関係のタレントとして活躍する卒業生も多い。

IB<sup>\*1</sup>認定校に内定

「グローバル教育室」の古川英明先生も、「本校にはじつに多様な生徒が集まっています。英語の授業を英語のみで行つてはいますが、英語特化コースでIBを選ぶ者、あるいは海外留学を目指す者は、グローバルレベルでのさらに高度な学びを要求されています」と胸を張る。

二〇二二年にIBのDP認定校に内定され、本年度の一年生にはある受験生は、「特技専願B入

試<sup>\*2</sup>」が利用できる。日本人学校の中三でも、九月ごろまでに事前相談をして面接を受けておけば、二月の一般入試で特別な配慮を受けることが可能だ。

「もとから学力優秀な生徒が集まっていますから、『帰国生のための特別な配慮』というよりも、海外体験で養ったさまざまな能力、多様な価値観や社会情勢のなかで得た体験などを、この学校でさらに生かして磨いてもらえば……いま海外にいる皆さんにも、ぜひ我が校のことを知っていただきたいのです」と古川先生は話す。

## 個々の生徒を見ている

同校には海外育ちや外国籍の生徒も多く、自由で開放的な雰囲気には包まれている。見事なまでの「大らかさ」があるのは、医学部・薬学部から工学部、法学部、情報学部などまであらゆる領域をカバーする総合大学があることも大きい。

\*1: International Baccalaureate。国際バカロア。『日本語DP』は国際的な大学入学資格になる。

\*2: Common European Framework of Reference for Languages。外国语の運用能力・熟達度を同一の基準で評価するグローバルスタンダードな指標。

所在地：〒578-0944 東大阪市若江西新町5-3-1

TEL：06-6722-1261 / Fax：06-6729-7385

URL：<https://www.jsh.kindai.ac.jp/hs/>

交通：近鉄大阪線「長瀬」駅から徒歩20分。または近鉄奈良線「八戸ノ里」駅から徒歩20分。

JRおおさか東線・近鉄大阪線「俊徳道」駅と近鉄奈良線「八戸ノ里」駅から大学直行バス。

生徒数：男子1,678人 女子1,071人

教職員数：専任127人（うち外国人1人）

非常勤74人

帰国生の特別選抜：「特技専願B入試」が利用できる。

※要事前相談

「卒業生の約七割が近畿大学に進学します。一定の進路保証があるというのは大きいですね。学園全体として『実学教育と人格の陶冶』を建学の精神に掲げ、『人に愛される人、信頼される人、尊敬される人の育成』を教育の目的としています」と古川先生。他方で、国公立大学の合格率が高い点も驚きである。

「生徒の学力の推移を的確に把握しています。データに基づいたきめ細かな指導をしますから、結果はおのずとついてくる感じです」というが、それはIBの教育理念とも通底する。



英語の授業におけるグループワーク

英語特化コースの三人に話が聞けた。中一の夏からニュージーランドに留学していたAさん（高三）はコロナ禍で帰国を余儀なくされ、この高校に入学したそうだ。

「英語だけでなく、濃い背景の多様な人たちが集まつてました（笑）。それに、他学年とのプロジェクト学習も多いし、学年の差がなくて、先輩とも仲がいいのもよかったです」と言う。

両親がケニア人で、小三までナ

## 多様性への対応力を強みに

イロビで育ったBさんは、公立中学校を経てこの高校に進んだ。

「中学のバスケット部の先輩が練習に誘ってくれて、雰囲気がいいなあと感じました。ケニアではずっと英語の教育を受けていたので安心でした。入学のとき『特別な支援はないよ』と言われていたのに、授業中もことばの意味を丁寧に教えてくれたり、試験の解答を漢字で書けなくても正解になります」と話してくれた。

中学までは日本語が不自由だったと言うが、二年間で上達したらしい。見事な日本語だ。

両親共にベトナム出身のCさんは



インタビューに答えてくれた生徒たち

（高二）は、日本で生まれ、ずっと日本で育った。

「家から自転車で二十分なんですよ。中学までと違って、プレゼンテーションやグループ学習など生徒主体の授業があつて、ほんとうに楽しいです。周りに町工場や農家があるので、地域のいろいろな課題にも気づくことができます」と話す。

コロナ禍でさまざまな制限があるものの、「夏休みの合宿や体育祭、文化祭もほんとうに盛り上がり」と三人は声をそろえた。大規模校なのに、先輩・後輩の壁がないのだそうだ。そのコロナ禍ももうじき終わる。

Aさんは将来、スポーツの世

界で海外と日本とのかけ橋になるような仕事がしたいと言う。

Bさんは親に「理系の学部に行け」と言われ、勉強の多さに悩んでいる。Cさんはプログラミングのエンジニア職に就くため、近畿大学の情報学部を目指して

いる。

それぞれが「社会に出るために準備をしている」と実感しながら高校生活を送っている姿は、見ていても心地よい。

（取材・文 小山和智）

## とべバッタ



田島征三作  
偕成社  
税込価格 1,540円

バッタは天敵から身を守ろうと、草むらに身を潜めてびくびく暮らしていた。だがある日、バッタは逃げずに堂々と生きることを決意した。巻い掛かる蛇をへこまし、カマキリに体当たりし高みへと飛んでいく。絶体絶命の危機に陥った時、バッタ



ジャスティン・リチャードソン 文  
ピーター・パーネル 文  
ヘンリー・コール 絵  
尾辻かな子、前田和夫 訳  
ポット出版  
税込価格 1,650円

## タンタンタンゴはパパふたり

思い付く。こうして生まれたのが女子ペニギンのタンゴだ。

ロイとシロが交代で卵を温め、力を合わせて育てる姿は他のペニギン一家と同じであり、タンゴも一緒に夜は三羽で寄り添いながら眠りつく。絵は愛に溢れた家族そのものだ。

この話がNYのセントラルパーク動物園の実話を基に書かれていると知ると驚くかもしれないが、どの世界にも様々な家族の形があることが子どもにも理解できる。そして、この本が人間関係の多様性を受入れ、選択肢は一つではないと言う考えを持つ一助になることを願う。(N)

アゴヒモペンギンのロイとシロは二羽とも男の子。泳ぐのも歌うのもいつも仲良く一緒に、いつしかお互いを意識し始め、カッブルに。そんな二羽の関係に気付いた飼育員が男女のペアベンギンが育てられなかつた卵の一つを彼らに世話をさせようと

が気付いたこととは……。

バッタが四枚の翅を広げ自在に飛び続ける姿は雄々しく、前を向いて生きる強い意志と生命力に溢れている。自ら自分自身の生き方を変えようと思死なバッタの姿に、子どもは自分を重ね合わせて応援する。敵と睨み合う目力、やみくもに戦う激しい動きから、生物が自然界で生きぬく厳しさ、逞しさも伝わってくる。

絵が全てをものがたる田島征三の世界。凝縮されたことはも力強い。作家自身の命への思いが漲る代表作の一つ。絵に心を揺り動かされ、生きる勇気と希望が湧いてくる。(R)



「母の友」特選童話集  
こどもに聞かせる一日一話  
福音館書店「母の友」編集部 編著  
福音館書店  
税込価格 1,650円

「母の友」特選童話集  
こどもに聞かせる一日一話

子育ての経験者なら、学校で習った有名な子守唄の他に、簡単に十曲以上の子守唄を挙げる事ができるだろう。「おどま盆ざり盆ざり」の五木の子守唄とか、岡山の「ねんねこさつしやりませ」など、TV番組や隣の小母さんの鼻歌で、知らず知ら



尾原昭夫 編著  
柳原出版  
税込価格 5,170円

## 日本子守唄集成

## reference

ずのうちに覚えて、我が子に聞かせたりしている。海外の国々にも、土地に準じた子守唄があるのだろう。

この本は日本全国から二八六曲の子守唄を集め、各々楽譜と解説を添えて掲載している。目次が索引の様になっていて、歌いはじめの歌詞が出ている事が多いので、子どもも大いに覚える。歌詞やメロディーを確認して楽しみ、歌う事もできる。グラビア頁の他にも錦絵や夢路の絵が添えられ、歌詞や解説からこぼれ出る哀しい物語に心を惹かれる。

海外の若者には是非読んで貰いたい。図書館にも置きたい一冊。(K)

ある日の一話『ぐるんばのたんじょうび』では、誕生日も忘れて忙しく働くくるんばのために子ども達が多いが、そんな時代だからこそ、内緒でサーカスをプレゼントする。

福音館書店の月刊誌『母の友』に掲載されたお話の中から、三十話、教訓的な話よりも心を動かす楽しい話の一冊の本にした。現在はテレビやインターネットによる視覚の刺激が多いが、そんな時代だからこそ、日本語の美しい響きに耳を傾け、耳から入ることばかりで情景を想像して、お話を楽しむ時間が、とても大切だと思う。(E)

人生の転回点がありました。

(只木良枝)

その後オーストラリア連邦科学技術研究機構(CSIRO)、東京大学地震研究所を経て、海洋研究開発機構(JAMSTEC)に入りました。

### ■■■ 専門外の研究者との協力は大事ですか

自分の専門といつても、それだ

けでは何も解決できない小さなもので、専門外の知見に耳を傾け、人々が協力することが重要です。ルービックキューブがクルクル回るよういろいろやつてきた過程で、さまざまな分野の人と知り合いました。いまは科学から少し離れて政策にかかわっていますが、海の問題に対処するときには、海のことだけでなく極力広く深く物事を考える必要があります。

だきます。

なぜ阪口博士は海洋政策にかかわることになったのか。そこにはいくつもの偶然があり、博士自ら「まるでルービックキューブ」と言うような、

講師の阪口秀博士に聞く第一回。今回は、これまでの歩みと研究について、そしていま力を入れている海洋教育について、もう少し詳しくお話をいた

### JOES Davos Next2023 基調講演

### ■■■ 前回、海洋政策にかかわられたてじるところ紹介しました

もともと海洋政策の専門家だったわけではなく、粒状体力学やシミュレーション科学の研究をしていました。

神戸大学農学部の助手をしていましたが、阪神・淡路大震災(一九九五年)で自宅も大学の研究室も大きな被害を受けて、約一年間、避難所に住み込みで奉仕活動をしていました。

そのほか陸上では想像もできな

いことが海では次々に起こります。人間が何かをしてひっくり返される海洋の現実に直面してから、物事を広く深く考えるようになります。

そのほか陸上では想像もできな

いことが海では次々に起こります。

この地域ごとの身近な海の学び

は、これから海洋全体を自分事として考えていくうえでとても重要なになります。海洋の課題を解決するため、日本の海の学びを世界に広めたいと考えています。

# JOES Davos Next 2023

~GLOBAL STUDENT SUMMIT~

## Davos Next 2023への道



JAMSTECの観測船「なつしま」に乗船した際、「無人潜水機ハイパードルフィン」の前で

### 基調講演講師インタビュー②

(公財) 笹川平和財団海洋政策研究所所長

## 阪口秀博士

### ■■■ JAMSTECで海の研究へ?

それまで海にほとんど縁がない研究でしたが、JAMSTECに来た以上は海の研究をしようと思いました。深海底での資源開発や二酸化炭素回収・貯留(CCUS)など開発活動にかかる構造物をつくる際に、必要となる施設や条件について、当時ほとんどなかつた現場観測に挑みました。

観測機材の開発から始めたのですが、このとき海洋の現実に初めて触れました。たとえば、海底調査用の機材を海面から海底まで往復させる数時間で、プランクトンや藻類に機材の表面が覆われて、物付着はなかなか起きません。

陸上観測では、そうした生

物付着はなかなか起きません。

### ■■■ 海洋教育にも力を入れてじらっしゃると聞いています

二〇一六年から、日本全国の幼稚園から高校を対象に「海洋教育

パイオニアスクールプログラム」という事業を実施しています。身

近な海の生物観察や川を通じた海

洋ゴミ防止活動、津波対策など、

地域に見合ったテーマをとり入れた海の学びを支援しています。

この地域ごとの身近な海の学び

は、これから海洋全体を自分事と

して考えていくうえでとても重要な

になります。海洋の課題を解決するため、日本の海の学びを世界に広めたいと考えています。



# 早稲田アカデミーオンライン校

ハイレベルの  
志望校別対策

双向Web授業

## 「海外からも、首都圏の難関校受験にチャレンジしたい…」

そんな方に向けた待望のサービスをスタートします。

これまでに培った「双向Web授業」の経験とノウハウを結集して、  
対面と変わらぬ志望校別対策授業をご自宅で。

詳細・お申込は  
こちら



講座受講生滞在国(例)

アメリカ・オーストラリア・シンガポー  
ル・タイ・中国・マレーシア・ドイツ

### 特長 1

対面と同じように、早稲田アカデミーが誇るトップ講師の「完全志望校別対策講座」を、早稲アカオリジナルテキストで受講できる。

### 特長 2

一方通行では伝わらない“熱”を、まるで教室で授業を受けているかのような臨場感を、「双向Web授業」にて。

### 特長 3

早稲田アカデミーオリジナルシステム「早稲田アカデミーEAST」を使い添削課題にも対応し、欠席した場合や復習用としてオンデマンド授業映像をご用意。

## 小1～中3 生徒・保護者様

### 帰国生対象 学校説明会・個別相談会

7/29㈯開催

帰国情受け入れ校の先生による学校説明会・  
個別相談会を開催いたします。  
(同日開催：竹内薰氏 教育講演会)

無料

詳細  
お申込は  
こちら



## 小1～中3 生徒・保護者様

### 海外受験講演会

無料

6/3㈯ドバイ  
6/11㈰ニューヨーク  
6/18㈰香港  
6/25㈰台北

詳細・お申込は  
こちら



## 小6・中3 生徒対象

オンライン受講可

### プレ夏期講習会

一時帰国・本帰国の受験生へ 志望校合格への土台をつくります

7/3㈪～14㈮の平日 (全10日間)

【3科目】10:00～15:00 (昼休憩1時間)

科目／【小6】国語・算数・英語 【中3】英語・数学・国語 校舎／LOGOS AKADEMEIA

詳細・お申込は  
こちら



### 夏期講習会

一時帰国しての  
ご参加も可能です！

詳細  
お申込は  
こちら



## 小4～小6 対象

帰國生専門  
**λόγος**  
LOGOS AKADEMEIA

知性

理性

感性

思考力＝言語能力×想像力

早稲田アカデミーが帰国情のためにデザインした、  
受験の枠組みを超えた思考力を身に付ける最高級の学習環境。

詳細・お申込は  
こちら



2023年 帰国情合格実績 Webで公開中！

W 早稲田アカデミー

お申し込み・お問い合わせ・資料請求はお気軽にどうぞ。

お電話で 国際部 +81-3-5954-1161

パソコン・携帯で 早稲田アカデミー 帰国情

検索

# JUNTENDO SPIRITS

学 是

# 仁

人在りて我在り、  
他を思いやり、慈しむ心。  
これ即ち「仁」

理 念

学 風

## 不斷前進

現状に満足せず、  
常に高い目標を目指して  
努力を続ける姿勢

## 三無主義

出身校・国籍・性別の差別なく、  
優秀な人材を求め、  
活躍の機会を与える

# JUNTENDO UNIVERSITY

本郷・お茶の水キャンパス(本部) *Hongo-Ochanomizu Campus*

医学部

*Faculty of Medicine*

医学科

さくらキャンパス *Sakura Campus*

スポーツ健康科学部

*Faculty of Health and Sports Science*

スポーツ健康科学科(3年次より6コース制)

国際教養学部

*Faculty of International Liberal Arts*

国際教養学科

浦安キャンパス *Urayasu Campus*

医療看護学部

*Faculty of Health Care and Nursing*

看護学科

保健医療学部

*Faculty of Health Science*

理学療法学科／診療放射線学科

三島キャンパス *Mishima Campus*

保健看護学部

*Faculty of Health Science and Nursing*

看護学科

浦安・日の出キャンパス *Urayasu Hinode Campus*

医療科学部

*Faculty of Medical Science*

臨床検査学科／臨床工学科

健康データサイエンス学部 [2023年4月開設]

*Faculty of Health Data Science*

健康データサイエンス学科

薬学部 [2024年4月設置構想中]

*Faculty of Pharmacy*

薬学科



# 順天堂大学

〒113-8421 東京都文京区本郷2丁目1番1号  
TEL: 03-3813-3111 <https://www.juntendo.ac.jp>



全学部で帰国生対象の  
入学試験を実施しています

# 子どもは子どもたちのなかで育つ

## ●子ども同士の教育力

成蹊小学校では、帰国生だけの独立学級は設けず、一般学級の児童と共に学ぶ「混入教育」を採用しています。これは「子どもは子どもたちのなかで育つ」という子ども同士の教育力を大切に活かそうという考え方によるものです。4年生時に受け入れを行っており、毎年、世界中の国々から子どもたちが集まっています。

## ●国際学級担任による、生活面・学習面のサポート

入学後約1か月間は国際学級のオリエンテーション期間とし、日本での学校生活に慣れることを主としています。その後一般学級に混入しますが、国際学級児童のみを集め国語・算数・社会の補強を行う「取り出し授業」や、現地校・インター校出身者対象の「取り出し英語」のクラスも設置しています。「取り出し英語」は、5・6年生も継続して行っています。

## ●海外経験を発表する「国際理解プレゼンテーション」

「国際理解プレゼンテーション」では、国際学級児童が海外での経験を振り返り、スライドにまとめ、一般学級児童に向けて発表を行っています。豊かな海外経験を持った子どもたちが来てくれるからこそできる、本校独自のプログラムです。



運動会や文化祭など学校行事が盛ん



世界中から子どもたちが集まる国際学級



現地校・インター校出身児童のための  
取り出し英語クラス



# 成蹊小学校

〒180-8633 東京都武蔵野市吉祥寺北町3-3-1 TEL:0422-37-3839 FAX:0422-37-3861  
URL:<https://elementary.seikei.ac.jp/> MAIL:[shougaku@jim.seikei.ac.jp](mailto:shougaku@jim.seikei.ac.jp)

## 国際学級 学校紹介動画▶

国際学級の特色や歴史などを紹介しています。



# 成蹊での学びから「0 to 1」の発想をもつ人材に

## ●中・高ともに海外生活経験者が約2割です

本校は、「個性の尊重」「品性の陶冶」「勤労の実践」の3つの建学の精神に基づき、自ら課題を見出し、解決できる「0 to 1(ゼロトゥワン)」の発想をもてる人材の育成をめざしています。

1935年には早くも帰国生の受け入れを開始し、以来、多くの帰国生がのびのびと学び、多彩な進学先へ進んでいます。なかでも1964年設立の「国際学級」(中学1年のみ)は世界各地の現地校・インター校出身者15名によって構成される特色ある学級です。中学2・3年になると国際学級にいた生徒たちは一般学級に入りますが、英語だけは帰国生特設英語クラスでの授業を継続します。高校の英語は、一般的な生徒と合わせて1年が2段階、2・3年が3段階のグレード別少人数編成で行われています。

※募集要項の詳細はHPをご覧ください。

## ●再度の海外赴任の時には・・・

中学・高校6年間のうち通算3年以内ならば帰国後に再受入れをする制度があり、活用されています(1学期間以上通学した生徒が保護者の勤務のために外国の学校へ転出する場合に限ります)。



帰国生特設英語クラス



緑豊かなキャンパスでスケッチ



エビの解剖・観察(中学生生物)



# 成蹊中学・高等学校

〒180-8633 東京都武蔵野市吉祥寺北町3-10-13 TEL:0422-37-3818 FAX:0422-37-3863  
URL:<https://www.seikei.ac.jp/jsh/> MAIL:[chuko@jim.seikei.ac.jp](mailto:chuko@jim.seikei.ac.jp)

## 学校紹介動画▶

成蹊中高のキャンパス  
紹介動画などを  
公開しています。



# 世界を舞台に活躍できる 眞の国際人の育成を

## Global Studies (GS英語探究型授業)

世界の事象について調べ、  
プレゼンテーションするなどの自己発信型の授業。



## 英検の合格者多数!

令和4年度2年生国際コース

Advanced Classで英検1級合格1名。  
同じくStandard Classで英検2級合格5名。



## 英語は“ツール”として 最強のアイテムに

英語の習得は最終目標ではなく、ツールとして  
将来を考える自身の大切なアイテムに。



## 海外研修の充実と海外進学

中学国際コースはパリ島、高校英語科では  
4種類から選べる課題解決型研修も充実。

2023年度から  
U.S. Dual Diploma Programも導入。



## 英語力をさらに伸ばす「国際コース」が充実！

- 英語の授業はレベル別、少人数制
- 副担任はネイティブの先生
- 音楽・美術はイマージョン授業
- 海外研修の機会も豊富

## ■帰国生・編入試験

中学・高校

受付隨時・帰国時期に合わせて実施しています。

試験科目 ●国語・数学・英語・面接

※要問い合わせ

江戸川女子  
中学校・高等学校  
(教育課程特例校)

〒133-8552 東京都江戸川区東小岩5丁目22番1号

TEL.03(3659)1241 FAX.03(3659)4994

<https://www.edojo.jp>

問い合わせ:中学は吉田、高校は山本までご連絡ください。

交通:JR総武線小岩駅・徒歩10分/京成線江戸川駅・徒歩15分

# オンラインと通学のハイブリッド

## 新時代の学習コミュニティ



21世紀型教育ベースの学習コミュニティ GLICC(グリック)

夏期講習  
受付中

### 帰国生/国際生向け 中学入試対策コース

三田国際学園・広尾学園・広尾学園小石川・渋谷渋谷・渋谷幕張・慶應湘南藤沢・海城・学芸大国际・かえつ有明・頌栄女子学院・洗足学園など

### 帰国生 高校入試対策コース

国際基督教大学高校・学芸大国际・早稲田実業・早稲田大学高等学院・慶應義塾・慶應義塾湘南藤沢・玉川学園・成蹊・都立国际など

### 帰国枠大学入試直前対策コース

東大・一橋大・横浜国立大・早稲田大学文系・早稲田大学理系・早稲田政経グローバル入試・早稲田国際教養・慶應帰国生入試・慶應法FIT入試・上智大学学科別対策など

### 2023年度合格実績（一部）

#### 中学受験

三田国際学園 IC/ISC（国際生&英語入試）23名！  
広尾学園 インターAG 6名  
広尾学園小石川 インターAG 11名  
渋谷教育学園幕張中（2名）

#### 大学受験

慶應義塾大学経済学部  
早稲田大学国際教養学部  
高校受験  
都立国際（帰国生入試）

### 中学受験対策 夏期集中特別講座

- 1) 三田国際・広尾学園 国際生入試対策（GLICC桜新校／広尾校）  
・Reading+Listening+Writing+Grammar+Math/Reasoning
- 2) フィクションリーディング＆ライティング（オンライン）  
・7月第1週から全6週 8月の講座終了後から8月末まで課題添削つき

### 高校受験 英数国3教科対策

- 1) 難関高校受験英語・TOEFL
- 2) 難関高校受験数学・広尾学園 Math
- 3) 帰国生国語・日本語作文対策

### 帰国枠 大学受験対策コース

- 1) 志望理由書サポート+文系小論文/理系数学/早稲田国教CW対策
- 2) G11生対象 TOEFL対策/基礎小論文/数学

### 合格者の声 渋谷教育学園幕張中学合格 E・Yさん

渋幕に合格したことは、私の人生の中で最も非日常的な瞬間でした。小さい頃からずっと行きたいと思っていた学校で、常に限界に挑戦し、困難や試練を乗り越えようとしてきました。GLICCは、自分がどうなりたいか、何を学びたいかを見つける手助けをしてくれ、小説や詩、哲学といった興味深い題材を紹介してくれました。哲学は、人生や現実について疑問を持つという側面から私の心を開いてくれました。以前は、物事を疑うことは評価されないと感じていましたが、GLICCに入ってからは、疑問を持つこと、なぜそうするのか、なぜそうなるのかを理解することの大切さがわかりました。（原文は英語）



✉ admin@gliicc.jp

🌐 https://gliicc.jp

📞 03-6897-6187

東京都港区南麻布5-2-37 デベッシュモード2F  
東京メトロ日比谷線「広尾駅」3番出口から徒歩4分

GLICC  
広尾校

2022年10月 新規開校！

GLICC桜新町校 ☎ 03-6432-6505

東京都世田谷区新町2-15-10 NHCビル2F  
東急田園都市線「桜新町駅」南口から徒歩5分

*Connect With the World For a Brighter Future*



1940年に創立されたときから、帰国生と共に歩んでまいりました。



啓明学園

幼稚園|初等学校

中学校|高等学校

Keimei Gakuen Kindergarten, Elementary, Junior & Senior High School

東京都昭島市拝島町5-11-15 Tel. 042-541-1003(代表) Mail. kokusai\_info@keimei.ac.jp

国際編入試験の詳細はホームページをご覧ください。

募集要項、願書、提出書類は

ダウンロードできます。

啓明学園



編入時期、編入学年に関するご相談を随时受け付けております。いつでもご相談ください。

# 東京女学館中学校・高等学校

「国際性を備えた知性豊かな気品ある女性の育成」を目指して設立され、今年で創立135年を迎えます。「高い品性を備え、人と社会に貢献する女性の育成」を教育目標に、伝統を大切にしながら高い英語運用力と思考力を育てるのが国際学級です。



## 国際学級の特色

各学年1クラスが国際学級で、英語圏の現地校を模した形態のLanguage Artsの授業が最大の特徴です。北米カリキュラムを本校独自にアレンジした英語の授業を中1から高3まで6年間行います。中学では英語週8時間のうち6時間を英語経験・レベル別に3分割。英語のネイティブ教員と日本人教員の3人チームで指導し、週2時間はレベル別2分割で文法を学習します。高校卒業時にはTOEFL iBT=80(多くの北米大学に入学可能なレベル)をクリアできる英語力を目標としています。

### 国際学級帰国生対象説明会(要予約)

7月17日(月祝) 10:00～12:00 校内見学あり

### 学校説明会(要予約)

7月22日(土) 10:00～12:00 校内見学あり

10月26日(木) 10:30～12:30 授業見学あり

1月13日(土) 14:00～16:00 校内見学あり

\*説明会・オープンスクールはすべて予約制となります。

本校ホームページよりご予約ください

(予約は1ヶ月前より開始します)。

\*上記の日程や内容は変更される可能性があります。事前にホームページでご確認ください。

### オープンスクール(要予約)

6月 3日(土) 14:30～16:30

9月30日(土) 14:30～16:30

### 入試説明会(要予約)～6年生対象～

11月18日(土) 14:00～16:00 校内見学あり

12月13日(水) 13:00～15:00 校内見学あり

### 創立135周年記念祭(文化祭)(要予約)

11月11日(土) 11:15～16:30

11月12日(日) 9:00～16:30

## 国際学級帰国生入試

英語・算数・面接または国語・算数・面接  
(各教科50点・合計100点) 英検準2級以上の方は、希望により  
英語試験免除。※免除の場合、準2級40点 2級45点 準1級以上50点とする。

12月10日(日)

〒150-0012 東京都渋谷区広尾3-7-16  
TEL.03-3400-0867 FAX 03-3407-5995

<https://www.tjk.jp/mh>



## 帰国生対象英語授業実施

- ★ SSH指定校 (スーパーサイエンスハイスクール)
- ★ ユネスコスクール認定校
- ★ WWL連携校 (ワールドワイドラーニング)

国公立大180名(東大15名)、早慶大245名  
医学部・医学科50名(国公立大20名)

### ■帰国生志願状況

中学:受験者 161名／合格者 77名 高校:受験者 62名／合格者 41名

中学校	12月帰国生入試	4科帰国生入試
	応募資格	試験日／会場
	①2024年3月に小学校を卒業見込みの者。もしくはこれに準ずる学校に在籍し、日本の学齢で小学校6年生に該当する者。 ②海外滞在期間が1年以上の者。もしくはこれに準ずる者。	1月20日(土)／幕張メッセ国際展示場
	試験科目	英語Ⅰ・英語Ⅱ・国語・算数
高等学校	①2024年3月中学校を卒業見込みの者。もしくはこれに準ずる学校に在籍し、日本の学齢で中学3年生に該当する者。または卒業した者。 ②海外滞在期間が1年以上で、帰国の時期が2019年12月以降の者。もしくはこれに準ずる者。	国語・算数・社会・理科
	試験日／会場	1月17日(水)／本校
	試験科目	国語・数学・英語

\* 帰国生編入試験実施 ※日程はすべて予定です。HPでご確認ください。

## 市川中学校・高等学校

〒277-0816 千葉県市川市本北方2-38-1  
TEL.047-339-2681 FAX.047-337-6288  
<https://www.ichigaku.ac.jp/>



## 次代を創る人材に――



## 攻玉社中学校 併設/高等学校

〒141-0031 東京都品川区西五反田5-14-2  
東急目黒線不動前駅より徒歩2分

TEL.03(3493)0331(代) <https://kogyokusha.ed.jp>

### 国際学級

募集人員 男子40名

[試験科目] ○国語・算数または英語  
○親子面接あり

※詳細はHPをご覧ください

攻玉社 検索

# マナウス

## 日本人学校



マナウス市内の風景 写真奥に見えるのはアマゾン川



アマゾンの熱帯雨林



珍客のナマケモノ



### Escola Japonesa de Manaus

URL <http://www.manausnihon.justhpbz.jp/Manaus2021/>  
児童生徒数 小=9人 中=2人 日本文化コース=12人。



校舎



外国语発表会 (ポルトガル語)

### 二つのコースから生まれる 学習意欲の高まり

マナウス日本人学校には、駐在員の子どもたちが学ぶ「全日コース」と、永住者の子どもたちが学ぶ「日本文化コース」がある。マナウス市が州都であるアマゾナス州では、多くの学校が半日だけの授業を行っているが、日本にルーツを持つ家庭から日本語や日本文化を学ばせた

一九六七年に、ブラジル連邦政府はアマゾン奥地の開発をはかるためにマナウス自由貿易地域（フリーゾーン）を設立し、税制優遇などで海外から生産工場の誘致を始めた。それはちょうど日本の企業が海外に生産拠点を置こうとする機運が高まる時期と重なり、多くの企業が進出して駐在員のか。

子どもたちが学ぶ場が必要とされたのだった。はじめに補習授業校ができ、その後それが日本人学校となり昨年で四十年目を迎えた。



アマゾン体験 クルーズ船で移動

“緑の地獄”と呼ばれる  
マナウス

ブラジル北部にあるマナウス市は、ほぼ赤道直下の南緯三度六分に位置している。

熱帯雨林気候のため高温多湿の日々が続き、日中の最高気温は三十三度前後で一年中大きく変わることはない。熱帯雨林とアマゾン川に囲まれ、国内の主要都市への移動手段は船と飛行機しかないことから“陸の孤島”、また一年を通して厳しい環境にあることから“緑の地獄”と呼ばれている。

そんなマナウスなぜ日本人学校がある



アマゾナス劇場の前で



大運動会 ボイブンバ

## 子どもたちから

いろんな生きものがくるからうれしい。(小4)

人歴史が少ないけれどいろんな学年と近づけて楽しいよ。(小4)

一年生から中三年生まで、学年がいかなく、みんなといっしょにあそびます。

文化 中2



子どもたちとスタッフを祝うお誕生日集会



学習発表会 南中ソーラン

「全日コース」の子どもたちが、午前中三時間だけ学ぶ「日本文化コース」の子どもたちといっしょに学ぶ機会を増やすため、図工、音楽、体育の授業は午前中に設定している。また「日本文化コース」の子どもたちも希望すれば自分の学力に合った学年の授業を受けることができ、一人とか二人だけ在籍している学年が多い「全日コース」の子どもたちにもよい刺激になっている。学校行事はすべて全員が参加できるよう土日に開催することが多い。平日の一日を開催となることがあるが、それぞれの日程を調整して参加する家族の支援に感謝している。全員で行う委員会活動や学校行事の準備では、二つのコースがあることを忘れてしまうほど熱心な話し合いが見られる。

また週二回行われる全校朝の会では、お誕生日集会があつたり、全員が順番に行うスピーチがあつたりする。小学一年生でも、まだ入つて一年たなない「日本文化コース」の児童でも、自分で考えたテーマで発表し、みんなから感想や質問をもらい考え方を共有していく。

(二〇二三年三月現在)

**十一月「学習発表会」** 日伯協会の会場を借りて、劇やダンスそして演奏を披露する。日本人学校のほか、幼稚園や日本語教室などが出演して交流を深める。

これらの活動は日系移民のかたがたと現地日系企業による教育活動への支えがあつてこそ。今後も地域とのつながりを大切にしている」と考えている。

いという要望があり、本校は開校十年目に「日本文化コース」を開設した。入るには試験があり、ひらがなのテストや日本語での面接が行われ、合否が決まる。何年も持たない子どもたちや日本国籍を持たない子どもたちが増えている。

「全日コース」の子どもたちが、午前中三時間だけ学ぶ「日本文化コース」の子どもたちといっしょに学ぶ機会を増やすため、図工、音楽、体育の授業は午前中に設定している。また「日本文化コース」の子どもたちも希望すれば自分の学力に合った学年の授業を受けることができ、一人とか二人だけ在籍している学年が多い「全日コース」の子どもたちにもよい刺激になっている。学校行事はすべて全員が参加できるよう土日に開催することが多い。平日の一日を開催となることがあるが、それぞれの日程を調整して参加する家族の支援に感謝している。全員で行う委員会活動や学校行事の準備では、二つのコースがあることを忘れてしまうほど熱心な話し合いが見られる。

また週二回行われる全校朝の会では、お誕生日集会があつたり、全員が順番に行うスピーチがあつたりする。小学一年生でも、まだ入つて一年たなない「日本文化コース」の児童でも、自分で考えたテーマで発表し、みんなから感想や質問をもらい考え方を共有していく。

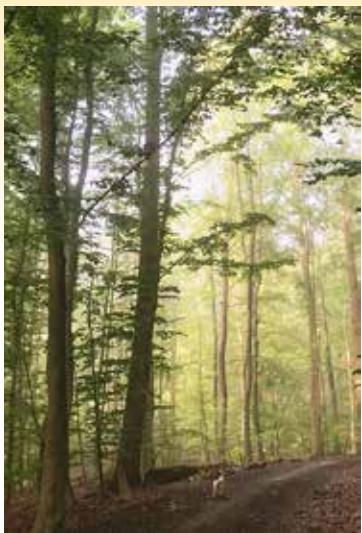
**六月「大運動会」** 理事会があるマナウス日本文化振興会には二十五社の日系企業があり、それぞれチームをつくって参加する。子どもたちは「ボイブンバ」を元気いっぱい踊る。

## マナウス三大行事 これががあればみんな一つになれる

サンジェルマン・アン・レイ城



# サンジェルマン・アン・レイ 補習授業校



サンジェルマン・アン・レイの森

Section japonaise du Lycée International de Saint-Germain-en-Laye  
URL <http://www.li-sectionjaponaise.org/ja/>  
児童生徒数 幼=23人 小=87人 中=58人 高=30人

## 緑豊かな国際学園都市

パリの中心地から高速郊外鉄道A線に乗車して三十分。終点であるサンジェルマン・アン・レイは、パリから二十キロほど離れた西の郊外に位置する歴史ある街である。サンジェルマン・アン・レイ駅を出ると、すぐにサンジェルマン・アン・レイ城の美しい姿が目に入る。この城は、ルイ十四世が誕生からベルサイユ宮殿に定住するまでの数年間を過ごした城として知られており、現在はフランス国立考古学博物館として使われている。

サンジェルマン・アン・レイは市全体の面積の七〇パーセントにわたる五十二平方キロメートルが森



正門

であり、パリ近郊にありながら、緑に囲まれた自然豊かな環境である。また、本補習授業校が置かれている国際学校リセ・アンテルナショナルの存在も相まって、さまざまな外国籍の住民が多いのも街の特色の一つである。

## 日仏バイリンガル教育

本校は、フランスの公立校であるリセ・アンテルナショナルの中に、フランス国民教育省による国際セクションというコースの国際日本セクションとして設置され、一九九三年より日本語による教育を行っています。国際セクションというコースは、フラン



運動会 紅白応援団



初等部1年と年長の合同遠足



新年の餅つきデモンストレーション



初等部6年 社会



高等部1年 国語  
日本語プレゼンテーション大会



初等部4年 国語／図工  
2023年干支の工作



日本セクション剣道部



初等部 教室学級文庫

### 子どもたちから

いろいろな国の言葉がいっぱい聞こえてきて、おもしろいよ。(小3)

この学校の良いところは、本をいっぱいかりていいからでもなく、色々な国から来た子供達と友達になれるからです。(小4)

給食でいろんな国の食べ物が食べれます。(中1)

会にもなっている。

(110) 三月現在

会にもなっている。

本文化に触れ、親しみを持つ機

授業を行い、高等部修了時にはすべての生徒がフランス一般バカラロアの一つである国際バカラロア (BFI- Baccalauréat Français International) を受験する。

リセ・アンテルナショナルには、国際日本セクションのほか、アメリカ、イギリス、イタリア、オランダ、スウェーデン、デンマーク、ドイツ、スペイン、ノルウェー、ポーランド、ポルトガル、ロシア、中国の計十四カ国の国際セクションが設置され、

省庁などとの協働によって設立されるもので、国際日本セクションは日本の文部科学省とフランスの国民教育省の協力によって成り立っている。本校では幼稚園部、初等部、中等部、高等部のクラスがリセ・アンテルナショナル国際日本セクションとして開設されている。初等部と中等部では、文部科学省認定の教科書を使って、国語(日本語・日本文学)と社会(歴史・地理)の授業を行い、高等部修了時にはすべての生徒がフランス一般バカラロアの一つである国際バカラロア (BFI- Baccalauréat International) を受験する。

フランス語で行われる授業では、各国セクションの子どもたちが机を並べて同じクラスで学び、また休み時間は校庭でいっしょに遊ぶ。また図書室には各国セクションの言語で書かれた本が並び、各国情の文化教育や文化行事も盛んに行われている。こうした国際色豊かな環境のなかで多言語や多文化への寛容性を重視した教育が行われていふじとも、本校の特色の一つである。

国際日本セクションでは、学内で剣道部を運営していて、ほかのセクションの子どもたちも受け入れている。また毎年新年には、日本の正月をテーマにした展示や演奏会を行っていて、国際日本セ

それぞれの国際セクションでそれぞれの国

の言語を用いたイマージョン教育による授業が週に六時間から八時間行われている。各國セクションの授業時間以外は、フランス国民教育省の教育プログラムに沿ったフランス語による教育が行われることから、リセ・アンテルナショナルのすべての園児・児童・生徒は、各国セクションの言語とフランス語によるバイリンガル教育を受けていることになる。

# 校歌の広場

各校自慢の校歌を  
紹介してもらいました

## 中部テネシー日本語補習授業校 (中部テネシー補習授業校) 校歌

一

朝の光り浴びて 向かうホールに  
今日も響く友達の 元気な笑い声  
七日に一度だけ 弾む言葉に  
眠たさも忘れていく 空は青く澄んで  
あふれる気持ちを 伝えされずに  
時には想いが 海を渡るけど  
今日もまたここにいる  
手を繋げば誰もが皆同じ仲間さ  
明日へと 学びあう

夢と愛があふれる場所テネシー補習校

二

白く咲きみだれる 花の香に  
心までが洗われる 他人にやさしくなれる  
金曜日の夜は 遊べないけど  
明日が待ちどおしくて なかなか眠れない  
別れ行く友に 涙こらえて  
さよなら言わずに 高く手を振った  
いつの日か 輝こう  
この世界のどこかでまた出会える日まで  
いつまでも 忘れない  
君の笑顔輝く場所テネシー補習校

タップして中部テネシー日本語補習授業校の校歌を聞いてみよう  
<https://drive.google.com/file/d/1pQ3gzpefgs05AGm2TKfVWM3xOAHhaSrZ/view>



2021年8月7日、1年ぶりの一斉登校授業の日の昼休み。この2週間後からデルタ株による感染者急増によりふたたびオンライン授業に戻った。

本校は一九八三年十月にアメリカ・テネシー州マーフリーズボロ市にあるミドルテネシー州立大学の校舎(ペックホール)を借用して開校し、今年度創立四十周年を迎える。当地に進出してきた日系の自動車製造関連企業の駐在員のかたがたの補習校開校への熱い思いは、いまも本校運営の基盤となり、綿々と受け継がれている。

校歌は、九五年に制定された。

校歌づくりの声が上がりつづられ成するまで二年の年月がかけられている。特筆すべきはそ

の全過程に当時の教員はもちろん、運営委員や児童生徒、保護者など本校関係者のほとんどがかかわったことである。当時の記録を読むと、校歌制定にかける熱い思いがいまも伝わってくる。

当時、補習授業校で校歌を持っている学校はそれほど多くなかったようである。本校の校歌を聞

き、ぜひ自分の学校でも校歌を制定したいと動かれた補習授業校がいくつかあったと聞いている。

そして本校の校歌ほど、初めて聞く人の耳にメロディーが残り、歌詞が心に訴えるものもそう多くはないと確信している。その理由は、歌詞のなかに「日本を離れ異文化のなかで暮らす子どもたちの心の葛藤」と「補習授業校での出会いと別れの素晴しさ」、そして何より「補習校大好き」という思いが素朴なことばでつづられているからである。当時の資料には、生徒主体の「校歌作成委員会」が全校児童生徒から寄せられたことばや思いを見事にまとめ上げた緯が記されている。

耳にするたびに熱いものが込み上げてくる「あふれる気持ちを伝えきれずに 時には想いが海を渡るけど」のフレーズ。コロナ禍で二年間続いたオンライン授業の関係で、集つて歌えなかつたのが非常に残念であったが、昨年度からは子どもたちが一堂に会し、補習授業校の素晴らしいを実感しながらこの歌詞を口にすることができている。この幸せが続くことを祈るばかりである。

# 帰国後、友人との関係づくりが 難しそうです。

## 親としてどんなアドバイスを すべきでしょうか。



海外子女教育振興財団  
教育アドバイザー

中村 昌子

海外での生活を終え、日本に  
帰国して新たな学校生活をスタ  
ートされたお子さんにとって、  
新しい学校での友達づくりとい  
うのは大きな期待と不安が入り  
まじつたものであると思います。  
とりわけ海外生活が長く、日

### はじめに

お子さんが友達づくりで困  
っているとき、またそのような様  
子がうかがわれたときに大切な  
ことは、「どんなことで困ってい  
るのか」「何かきっかけになる出  
来事があったのか」等、そこに  
ある事実関係を聞き取るという

まずはいつしょに考えてあげ  
ること、でも最後はお子さん自  
身が自分で解決するという考  
え方を大切にしていただければと  
思います。

### 1. 事実関係をしつかりと聞く

本の学校生活が初めてであつた  
り、思春期に差しかかっていて  
友達づくりにさまざまな思いが  
交錯しがちな時期に帰国したり  
する場合は、その後の学校生活  
にも大きな影響を持つことも考  
えられます。

そんななかでお子さんから不  
安を打ち明けられたり、不安な  
様子がうかがえたりする保護者  
の皆さんのご心配は大きなもの  
でしょう。

ことです。

「いつ、どんな状況で、どんな  
ことがあつたのか、どんなこと  
を言われたのか」等を冷静に聞  
いてあげる、さらに「そのとき  
お子さん自身がどう思ったのか、  
どんな行動を取ったのか」等も  
聞けるといいと思います。そし  
て聞いた話については共感して  
あげましょう。

「それはつらかったね」「そんな  
ことがあつたんだ。それでもよ  
くがんばつて学校に行けている  
から偉いね」等、まずは寄り添  
つてあげることが大切です。

「それはあなたの○○がまづ  
かつたのではないの?」とか「そ  
んな意地悪されたの?」先生に  
話したの?等、ネガティブな  
声がけをするのは絶対に避けま  
しょう。

そうはいつてもお子さんの年  
齢や性格によつても対応の仕方  
は違つてきます。思春期に入る  
小学校高学年以上のお子さんな  
らあまりあれこれ聞いてほしく

でさえぎつたり、話をまとめてかかつたりせかしたりするのはご法度です。



## 2. 「どうすればよいか」をいつしょに考える

### ① 子どもの気持ちを確かめる

ないという場合もあるでしょう。性格的にスムーズに話をしないタイプのお子さんもいることでしよう。

そのような場合は、少し「待ち」の姿勢でいきましょう。そしてさりげなく「困つたらいつでも話してね。いつでも味方だからね」ということを伝えておきましょう。

年齢の低いお子さんや、お子さん自身がたくさん話をしたいタイプの場合はとにかくよく聞いてあげることです。忙しいからといって「あとでね」ではなく、「いま」聞いてほしいというタイミングを逃さないことが大切です。また途中

### ② 先生の力を求める場合

学校の先生に「友達づくりで悩んでいます」と話す。年齢の低いお子さんなら、先生に話してほしい、先生の力を借りたいことがあるかもしれません。そのような場合も、まずはとにかく、いまお子さんがどうしてほしいかをまず確認しましょう。

「学校の先生に助けを求めたい」「学校の先生には話してほしくない」等、お子さんの年齢や性格を考慮しながら、そのときにお子さんがどう思っているかをよく聞きます。「先生に話してほしくない」とお子さんが思っているのに、保護者が先走って動くとかえつてうまくいかないことがよくあります。お子



が十分に把握しているようであれば先生にお任せすることが大切です。

「先生はそのことを把握しているのか」を聞きます。先生が実際にそのようなことがあるのか

「先生はそのことを把握しているのか」を聞きます。先生が十分に把握しているようであれば先生にお任せすることが大切です。

万が一、先生が気づいていないかつたら、お子さんの困つている状況を伝え、配慮していただくようお願いします。なお、その際は先生を非難したりせず、ことばも選んで上手に伝えてください。先生と良好な関係を築くことも解決のカギになります。

子どもの年齢が上がってきて保護者には介入してほしくないという気持ちであれば、自分で先生に困っていることを伝え、力を貸してもらうことを勧めてみましょう。

### ③ 仲よくはできているけれど、海外の友達との違いが気になってしまふ場合

年齢の高いお子さんによくすることは、「それなりに楽しく過ごす友達はいる」「特に仲間外れにされていることもなくみんな助けてくれる」、でも海外の学校で話題についていたようなことを友達と話すことができない、興味・関心が友達と合わない、

など本人の中で気持ちがしつくりいかないことがあるというケースです。

海外で培ったさまざまな価値観や経験を発揮して活躍できる場が少なかつたり、海外と日本の文化の違いに悩んだりするところが当てはります。

このような場合には、少し時間をかけてでも焦らずに自分の考えや経験を友達に伝えていくことが大切であるとアドバイスしましょう。

また友達に無理に合わせる必要はないが、友達が興味・関心を持つていることを自分も試してみたり、多様な考え方を受け入れたりすることもアドバイスしてあげてください。

### 3. 居場所づくりを考える

学校の仲間づくりには、時間がかかることもあります。焦らず、寄り添っていくことが大切であることはいうまでもありませんが、お子さんの気持ちがモ

ヤモヤした状況が長く続くのはあまりよいことではありません。少しでも気持ちが楽になるような環境づくりの手助けが必要になります。

たとえば、学校以外でお子さんが自身が楽しんだり、ほつとできたり、安心できたりするような場があるとよいでしょう。

海外生活の長かったお子さんにお勧めなのが帰国児童・生徒のための「外国语保持教室」です。一般的な英会話教室等ではなく、自分と同じような異文化という環境で生活してきたお子さんが集まる場所です。

学校では思い切り話すことのできない英語等で友達とたくさんおしゃべりをしたり、得意なりすることを伸ばす機会を得たりすることで、お子さんは安心できます。そこで仲よくなつた友達が心の支えとなり、勇気を持てたり学校で苦労している友達づくりのヒントを得たりできるかもしれません。

### 終わりに

何よりも大切なことは、「お父さんやお母さんはいつもあなたが向くようにしてあげるとよい」とは何でも話してね」という保護者の姿勢です。

いつしょに考えてあげるのはあたりまえのことですが、いつもよに落ち込んだり不安になってしまったりするのではなく、少しでもよかつたこと、樂しかったことを話題にして安心できてしまつたりするのではなく、

どもが自分自身の力で進めるものです。必要以上に介入するのではなく、自分の力で友達づくりができるように、前向きに支えてあげてください。

「友達づくり」は本来なら子どもが自分自身の力で進めるものです。必要以上に介入するのではなく、自分の力で友達づくりができるように、前向きに支えてあげてください。



いでの友達に関することが話題になつたら、「○○さんはとても優しい人なんだね」「○○さんのそういうところが素晴らしいね」といったように、友達のよいところをたくさん見つけ

て、お子さんが友達のよさに気づくようにしてあげるとよいでしょう。

ほかにも海外で取り組んでいた習い事などを日本でも継続する、自分が得意なスポーツのチームに所属する等の方法も有効です。



## 第十五回子どもノンフィク

### ション文学賞（北九州市）

募集内容 ノンフィクション（ルポルタージュ、旅行記、伝記、記録、ドキュメントなど、見て、聞いて、調べて、自分のことばで書いてみよう。）

応募部門 小学校の部（四〇〇字詰め縦書き原稿用紙三～二十枚）、中学校の部（同五～五十枚）

応募期間 二〇二三年九月一日～十一月三十日（必着）

賞 優秀賞、佳作賞、考査員特別賞、学校団体賞結果発表

二〇二四年三月上旬、北九州市立文学館のウェブサイトにて。

応募・問い合わせ先 北九州市立文学館「子どもノンフィクション文学賞」係

URL <https://www.kitakyushucltly-bungakukan.jp>

~~~~~  
全国高等専門学校連合会から感謝状授与（海外子女教育振興財団）

海外子女教育振興財団（JOES）は（一社）全国高等専門学校連合会から、国立高等専門学校（高専）制度の創設六十周年を記念し、

## 海外子女教育関係人事

高専の振興に貢献したことに対する感謝状を授与された。

日本人学校等の卒業生が高専に入学して活躍している例は珍しくなく、日本人学校関係等におけるJOESの支援が認められた。

~~~~~  
九月以降『海外子女教育』は「JOESマガジン」に移行（海外子女教育振興財団）

海外子女教育振興財団が設立された一九七一年から発刊し続けてきた本誌『海外子女教育』ですが、本年八月号をもつて終刊とし、九月以降はウェブ版「JOESマガジン」に移行します（弊財団ウェブサイトで運営。購読無料）。

媒体は変わりますが、記事の基本方針はこれまでの流れを受け継ぎ、動画をとり入れるなど新たな試みも加えながら読者の皆さまのご期待にこたえていく所存です。

よりよいマガジンになるよう「不易流行」をモットーに心してまいります。引き続きご愛顧のほど、よろしくお願ひ申し上げます。

~~~~~  
新規ご入会維持会員

・亀田製菓株式会社  
・自由学園  
・盛岡中央高等学校・附属中学校  
・札幌日本大学高等学校

◆就任挨拶  
文部科学省総合教育政策局  
国際教育課長 児玉 大輔



児玉 大輔

人学校の先生方に多大なる協力をいたしましたし、日本人学校で開催される夏祭りは邦人社会と現地の日々のことを懐かしく思い出します。

在外教育施設にかかる初めての法律が成立し、それを受けた基本方針が策定されるという大きな節目の時期に、その振興という大役を任せられました。児玉大輔と申します。どうぞよろしくお願いします。

在外教育施設は、国際理解教育の最前線。そこで学ぶ子供たちは、母國とは異なる文化や言語環境の中で暮らしながら、教育という営みを通じて日本とつながります。日本国内にあってはなかなか体感することのない「マイノリティとしての感覺」は、他者に対する寛容性を養い、自らについて発信することの重要性を体得することに必ずや役立つはずであります。

また、在外教育施設は所在国において日本を紹介する窓のような存在であるとともに、特に日本人学校や補習授業校は、現地の邦人コミュニティの発展によって設置され運営されてきた、いわば生粋のコミュニケーション・スクールです。デリード勤務していた時代、日本語学習者のスピーチコンテストを開催する際は、日本

（略歴）香川県高松市出身。平成十一年（一九九九年）文部省（現文部科学省）入省。埼玉県教育局生涯学習文化財課長（出向）、高等教育局専門教育課課長補佐、在インド日本国大使館一等書記官（出向）、高等教育局視学官（併）私学助成課私学成専門官、厚生労働省医政局医師臨床研修推進室長（出向）、文化庁国際著作権室長、内閣府政策統括官付参事官、青少年企画・支援担当（出向）を経て現職。

# 2023年度 帰国生のための学校説明会・相談会

●主催：公益財団法人 海外子女教育振興財団●

海外から本帰国または一時帰国された小学・中学・高校生段階の児童生徒とその保護者を対象に、帰国後の進学に関する学校情報や相談の場を提供することを目的として、2002年より毎年開催しています。

2023年度はオンライン開催と共に、名古屋での会場開催も実施します。

オンライン：2023年5月から9月末まで

特設サイト上で開催

名古屋会場：2023年7月25日(火)

ウインクあいち（愛知県産業労働センター）

★いずれも事前申し込みが必要★

詳細は、ウェブサイト内でご案内するほか、開催期間中の各種情報はメルマガやFacebook、Twitter、Instagramでも随時配信します。

この機会にぜひアカウントフォロー・配信登録をお願いします！

皆さまのふるってのご参加をお待ちしています。

## お申し込み・お問い合わせ先

公益財団法人海外子女教育振興財団

[https://www.joes.or.jp/kojin/kokunai\\_setsumeikai](https://www.joes.or.jp/kojin/kokunai_setsumeikai)

情報サービスチーム E-mail g-kokunai1@joes.or.jp TEL 03-4330-1349



教 育 相 談

本財団の教育相談をご利用ください

海外滞在中および帰国後に、お子さんが安心して教育を受けられるよう、専門の教育アドバイザーが個別にご相談におこたえします。

- ・オンラインのほか、メール、対面（東京）でもご相談いただけます。
- ・オンラインでの相談は1家族1時間。予約制です。
- ・維持会員企業・団体に所属するかたとそのご家族のかたのご相談は無料（維持会員一覧は本財団ウェブサイトに掲載しています）、それ以外のかたの場合は¥9,000です（初回相談から1年間有効）。
- ・塾、予備校と協働した「オンライン受験相談」を行っています。

## お申し込み・お問い合わせ先

公益財団法人海外子女教育振興財団

お申し込み <https://www.joes.or.jp/kojin/sodan>

教育振興チーム TEL 03-4330-1344 FAX 03-4330-1355 E-mail sodan.jigyo@joes.or.jp  
〒105-0002 東京都港区愛宕1-3-4 愛宕東洋ビル6階

# 帰国子女のための外国語保持教室からのお知らせ

## 2023年度クラス 好評開講中!!

海外子女教育振興財団では、お子さんが海外で身につけた外国語を保持することを目的に、1974(昭和49)年に日本初の試みとして「帰国子女のための外国語保持教室」を開設しました。以来、3万人を超えるお子さんが、帰国生ならではのさまざまな思いや悩みを共有しながら、楽しく外国語保持に取り組んできました。

現在、首都圏・中部・関西・オンラインの7教室で約1,500人の小学生～高校生が学んでいます。

### 募集対象

年中から高校3年生までの帰国生。帰国生であれば入室いただけるEnglish Learner's(EL)コースと、一定基準以上の語学力を有する帰国生のためのコースがあります。

※ELコース以外は入室テストを行います。ELコースはZoomによるレベルチェックを行います。

フランス語クラスは入室テストは行いませんが、事前にエッセイを提出していただきます。

### 特徴

- 長年の実績と専門家による理論に基づく、身についた語学力を効果的に保持するための授業内容。
- 授業はすべて外国語(英語・フランス語)で実施。
- 英語のクラスは学年と外国語力のレベルで編成。
- 受講生は全員帰国子女。



### 授業内容

年齢にふさわしい総合的な語学力を保持することを目標としています。週1回の授業は、語学力を保持するために不可欠な読み・書きの力の強化と、会話を通じてのコミュニケーション力の強化を目的に構成しています。また、「Writingクラス」「Public Speakingクラス」など、テーマに沿った目的別(教科)コースを設置しています。

ELコースは幼少期での帰国者や、日本人学校出身のお子さん向けに、2023年度より新設されたクラスです

### 開講日程

全36回 オンライン 火・水・金・土 対面 水・金(愛宕のみ)、土

第1期(13回) 4月～7月、第2期(13回) 9月～12月、第3期(10回) 1月～3月

### 教室

\*新型コロナウイルス等の影響により、オンラインでの授業に切りかえる場合があります。

- …首都圏(新宿、愛宕、川崎)
- …中部(名駅、豊田)
- …関西(大阪)
- …オンライン(全国)

### お申し込み・お問い合わせ先

公益財団法人海外子女教育振興財団 <https://www.joes.or.jp/kojin/hoji>

教育振興チーム TEL 03-4330-1344 FAX 03-4330-1355 E-mail [hoji@joes.or.jp](mailto:hoji@joes.or.jp)

〒105-0002 東京都港区愛宕1-3-4 愛宕東洋ビル6階

★「日本語検定」は、親子がいつしょに学び、楽しみながら挑戦できる検定です。検定問題への挑戦を通じて、日本語の運用能力を鍛えましょう。

公認  
検定

にほごんの

# 日本語検定

【表記編】

読み方が同じでも意味がちがう漢字があるよ！



公式キャラクター  
にほごん

特定非営利活動法人  
出題：日本語検定委員会

4級

(中学校卒業レベル)

問

一、二の文には、パソコンで入力したときの変換ミスが一つずつあります。変換ミスを含む言葉の正しい漢字での書き方を書いてください。

(例…バスは定刻どおりに発射した。)

解答・発車

二　闘病生活が長かったおじがようやく全開したと聞いて、母は涙を流して喜んだ。

一　このまま出生率の低下が続ければ、日本の労働人口が減少することは用意に想像がつく。

5級

(小学校卒業レベル)

問

一、二には、使い方が正しくない漢字が一つずつあり、このままでは文の意味が通りません。あやまつている漢字をふくむ言葉の正しい書き方を書いてください。

(例…今日の宿題は、感字の書き取りが二十問だった。)

解答・漢字

二　先生がここは重洋だと授業で言ったところが試験によく出るので、しつかり復習しておこう。

一　県立スポーツ公園で建説が進んでいる陸上競技場は、半年後に完成するそうだ。

令和5(2023)年度第2回日本語検定(準会場)－日本語検定委員会主催

11月10日(金)・11日(土)(海外は9日木・12日日も実施可)  
申込期間…8月1日(火)～10月13日(金)

お問い合わせ・資料請求はこちちら

Email

info@nihongokentei.jp URL <https://www.nihongokentei.jp>

後援…文部科学省／全国連合小学校長会／全日本中学校長会／全国高等学校校長協会／日本PTA全国協議会／日本商工会議所／経団連事業サービス他  
特別協賛…読売新聞社  
協賛…時事通信社／東京書籍他

# 6

級（小学校4年生レベル）

問 一～三の文には、かなづかいの正しくない言葉がそれぞれ一つあります。

その言葉の正しい書き表し方をひらがなで書いてください。

（例：作文を書くときには、かなづかいに注意しなくてはならない。 解答・かなづかい）

一 もうじき、わたしにいもおとができる。

二 あさつてからは、すづしい日がずっとづくようです。

三 あしたはとおくの公園にあぢさいを見に行くので、いい天氣になるように、てるてるぼうずを作りました。

正しい書き表し方を知ろう！



# 7

級（小学校2年生レベル）

問 一～五の（ ）の中の言葉は、どちらが正しい書き表し方でしようか。番号で答えてください。

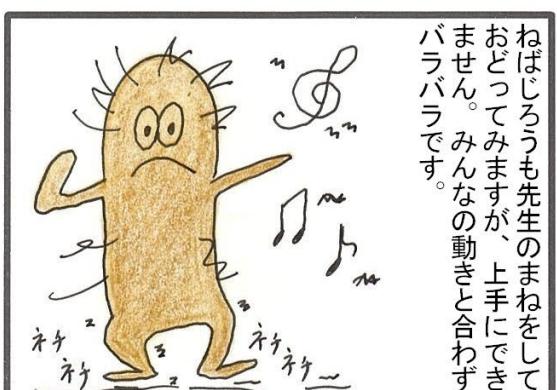
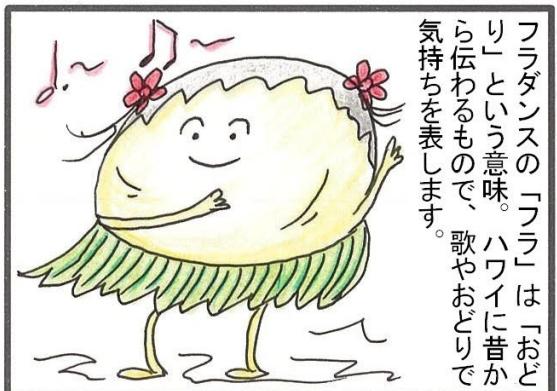
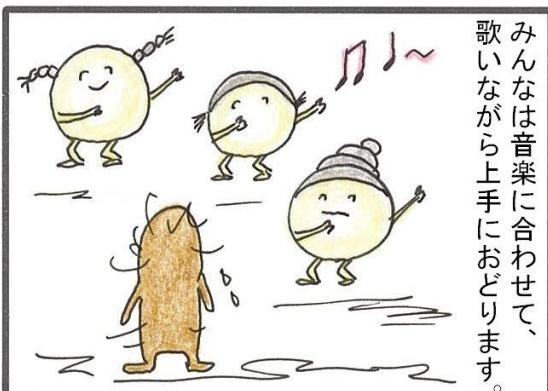
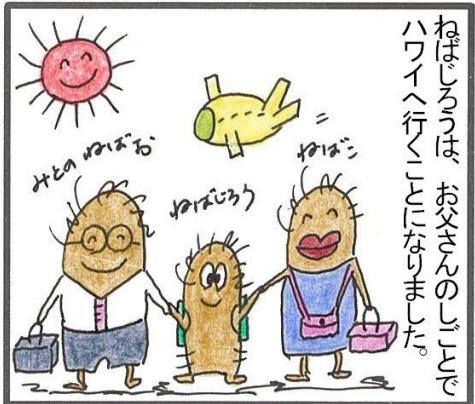
一 田中さんの（①おとうさん ②おとおさん）は、けいさつかんです。

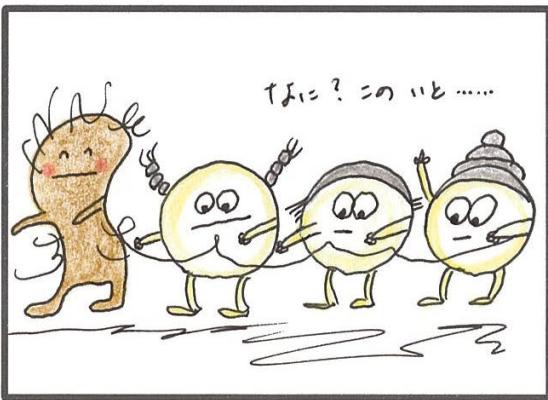
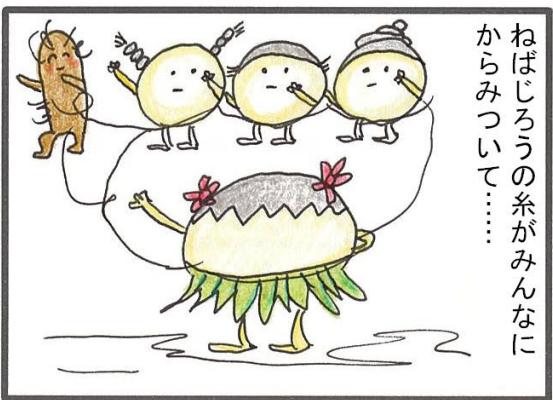
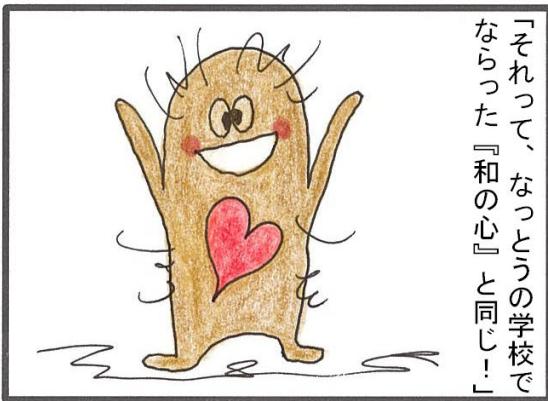
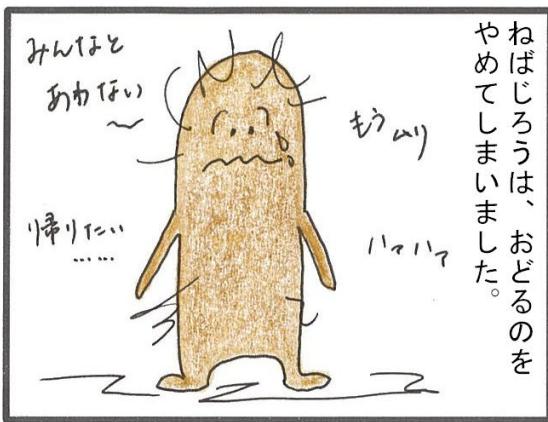
二 兄が、こくご（①ぢてん ②じてん）で言葉の意味をしらべています。

三 石田さんの（①おねえさん ②おねいさん）は、絵をかくのがとくいです。

四 ばんごはんの（①おかげ ②おかげ）は、ハンバーグでした。

五 （①しゃつくり ②しゃつくり）がおさまらないので、水をのみました。





## 編集後記

✿子どもの頃、フランスの小学校の給食が紹介されている写真を見たのが外国に憧れるきっかけになった。母に料理を再現してもらうと「肉団子」と「イモ煮」になったが、ナイフとフォークで食べたのが懐かしい。(松)  
✿「今月の顔」瀧さんと出会ったのは昨年5月号「オススメの一冊」の版元として。その本と出会ったのは、昨年10月号「個性派書店」特集でも紹介したポルペニールさんで。縁がつながる面白さ。(淳)  
✿海外に根を下ろすのは簡単なことではないだろう。特集2に登場する皆さんの中ある人生に感銘を受ける。翻ってどこの専制国家かと思うばかりの我が国。人権を配慮した公正な労働環境や入国管理を切望する。(然)  
✿イスのルツエルンからユングフラウヨッホまで、鉄道を乗り継いで日帰りの旅をした時のこと。車内には様々な国からの旅行者も多かったはずだが、外国語が不得手な自分でも楽しく交流ができた。今でも不思議に思っている。(島)

## 7月号「特集」の予定は…

- 愛と命をめぐるセクシュアリティ教育
- ミュージアム

2023年6月号 No.604

発行 2023年6月1日

発行人 縊引 宏行

編集人 島田 誠一

公益財團法人

発行所 海外子女教育振興財団

〒105-0002 東京都港区愛宕1-3-4  
愛宕東洋ビル6階

制作協力 Roots International

(株)東京美術

※無断での改変・再販を禁ず。

## ■投稿募集ほか■

**本誌への投稿や関連情報の提供を随時受け付けています。**

お名前とご連絡先を明記のうえ、「月刊『海外子女教育』編集部」宛てとして、E-mail、FAX、郵便のいずれかでお送りください。

◎海外・帰国子女教育、国際教育関連の論文やエッセイ、研究レポート

◎海外・帰国子女教育、国際教育関係の研究発表会などの催しのご案内

◎連載「家族ノクロスカルチャー」取材対象家族を募集しています。

海外生活にまつわるご家族のエピソードをお聞かせください。

◎「みんなの広場」タイトル文字、作文・詩・短歌・俳句・習字・イラストなど。

大人の方たの投稿(1200字以内)も大歓迎です。

※掲載・不掲載にかかわらず、作品は返却いたしませんので、ご了承ください。

※掲載作品に関する著作権は本財団に帰属することとします。

※二重投稿はご遠慮ください。

※あらかじめ個人情報は、作品掲載以外の目的では利用しません。

### 1都1道2府43県めぐり クイズ解答

①A ②C

### 挑戦！ ほほごんの日本語検定 解答・解説

<4級>

#### 一【正解／容易】

かんたんにできる様子を表す、「容易(に)」が正しい書き表し方です。「用意」は、必要なものなどを、前もってそろえておくことです。

#### 二【正解／全快】

病気やけががすっかり治ることで、「全快」が正しい書き表し方です。「全開」は、窓や栓などを全部、いっぱいに開ききることです。

<5級>

#### 一【正解／建設】

建物や道路などを新しくつくることで、「建設」が正しい書き表し方です。

#### 二【正解／重要】

とても大事で、大切なことで、「重要」が正しい書き表し方です。

<6級>

#### 一【正解／いもうと】

「いもおと」は、「いもうと」が正しい書き表し方です。「オー」とのばす音の多くは、「おとうさん」、「とうだい」のように、「お」ではなく「う」で書き表します。

#### 二【正解／すづしい】

「すづしい」は、「すずしい」が正しい書き表し方です。「づ」を使うのは、「気づく(氣+つく)」のように、二つの語が合わさってできた言葉で、後の語の初めに「つ」がある場合です。

#### 三【正解／あじさい】

「あぢさい」は、「あじさい」が正しい書き表し方です。「ぢ」を使うのは、「はなぢ(鼻+血)」のように、二つの語が合わさってできた言葉で、後の語の初めに「ち」がある場合です。

<7級>

#### 一【正解／①】

①「おとうさん」が正しい書き表し方です。「お・こ・そ・と・の・ほ・も・よ・ろ」をのばしていく言葉は、「おとうさん」「どうぐ」「ほうき」などのように、「う」を使って書き表すのがふつうです。「こおり」「とお(十)」などの言葉は、とくべつに「お」を使って書き表します。

#### 二【正解／②】

②「じてん」が正しい書き表し方です。「じてん」「じかん(時間)」「もみじ」などの言葉は、「じ」を使って書き表します。

#### 三【正解／①】

①「おねえさん」が正しい書き表し方です。「おねえさん」や「ええ、そうです」と返事をするときの「ええ」などの言葉は、とくべつに「え」を使って書き表します。「え・け・せ・て・ね・へ・め・れ」をのばしていく言葉は、「とけい」「ていねい」などのように、「エー」のようにのばしていくとともに、「エイ」のようにいうこともありますが、書き表すときには「い」を使うのがふつうです。

#### 四【正解／②】

②「おかず」が正しい書き表し方です。「おかず」「すず」「はなみず(鼻水)」などの言葉は、「ず」を使って書き表します。

#### 五【正解／①】

「しゃっくり」は、①「しゃくくり」のように、小さい「ゃ」と「つ」を使うのが正しい書き表し方です。

本誌へのご意見・ご感想をお待ちしております。

海外子女教育振興財団 月刊『海外子女教育』編集部

●E-mail kikanshi@joes.or.jp

●TEL 03-4330-1350/FAX 03-4330-1355

●URL <https://www.joes.or.jp>



<https://univpressnews.com/>



特集

大学入試改革が間近に迫り 各大学の新入試の内容が判明

【大学別教員就職者ランキング】教育希望者の集中を押すように入試・採用試験の画面でハードルが低下中

中学・高校のこと

聖園女学院中学校・高等学校 湘南藤沢、聖園女学院中高から動画形式での説明会のお知らせです。

横浜駿陵中学校・高等学校 卒業論文、課題図書... 先進的な高大連携の取り組み—獨協埼玉中学校高等学校

大学のこと

【湘南学園中学沼の風景が育心のまゝ自分】 中央大学 まだ間に合う！中央大学の共通テスト利用入試（後期）出願受付中！

日本工業大学 基礎力をつけて変化に対応し確かな専門性と人間力を磨く教育—日本工業大学

日本文化大学 公務員をめざすなら「就職に超強い」日本文化大学で！

ノースアジア大学 社会で役に立つ法學部—ノースアジア大学

東大合格者速報でおなじみの  
大学通信が発信する学校情報。  
わりと真面目に教育と学校と  
その他の情報について  
発信しています。

## WEB限定記事

●生徒が主体的につくりあげる駒場東邦の学校行事修学旅行先はプレゼン大会を通じて自分で決める！

●日本一「面倒見の良い」女子大学、岐阜女子大学に行ってみた！

●「福祉」ってなんだろう？  
東北福祉大学で聞いてみた。

●専門家に聞いた！  
理学療法士ってどんな仕事？

…etc

学びを未来へ  
**大学通信**

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町3-2-3  
TEL.03-3515-3591(代表) FAX.03-3515-3558  
<https://univ-online.com/>

大学通信の情報力を集結した

# 大学通信 ONLINE

<https://univ-online.com/>

受験シーズンの話題を独占する「高校別大学合格者数」情報をはじめ、大学入試・進学に関する最新データやトピックスを

**いち早く公開!**

学びを未来へ  
**大学通信**

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町3-2-3  
TEL.03-3515-3591(代表) FAX.03-3515-3558  
<https://univ-online.com/>

