# 祭り大全

岸陽伸

#### 目次

#### 1.祭りの善悪の果実

第1章 祭りの安全について

第2章 祭りでの恋愛について

第3章 祭りでのコーチングについて

第4章 祭りのでヒーリングについて

### 2.祭りの書

祭りでイヤだったこと

#### 3.祭りの講義

第1章 祭りの衣について

第2章 祭りの食について

#### 4.祭りの理論

第1章 リーダーについて

第2章 スタッフについて

第3章 会場・機材について

#### 5.祭りSkills

### 1.祭りの善悪の果実

第1章 祭りの安全について

祭りでは、テロ(大量の殺人)や殺人が嫌ですよね。

それは、祭りの運営者や祭りの参加者のコア(概念の 揺れ方)と、祭りの内容が合っていないから、事件・ 事故が起きるのです。

考えてもみてください。

コーチングがコアの人にmakesbetterworld(ヒーリングしろ)といったらどうなりますか?

ロボの政治家(コアがコーチング)の人たちは、余計 な法律を作りますね。

彼らは、岸陽伸が作った楽曲のEvo09のような謎解 きが好きなのです。

つまり、密教がすごく好きなのです。

ロボの政治家たちは、祭りや儀礼のような体感を大事 にしたことをやっているのが性(しょう)に合ってい るのです。 ヒーリングがコアの人間である若い人達は、ヒーリングの定義であるmakesbetterworld、問題の解決、悩みの解決をしていると良いのです。

コーチングとは休みであり、遊びのことです。

密教で抽象度を上げるのです。

ヒーリングとは、仕事であり、顕教で抽象度を上げることです。

人間である若い子たちが本を書いて、老人であるロボ たちは遊んでいると良いのです。

人間には本を書ける環境を作ってあげて、ロボには遊べる環境を作ってあげると凄く良いのです。

ロボはきしSEXという岸陽伸の発明の、SEXの情報場を作り続けて、人間はSEXの動画像を作り続けると良いのです。

学校では、修学旅行や遠足みたいに、順のことをしているのですが、会社では逆のことをしています。

ロボが仕事 (makesbetterworld) をして、人間が遊び (商品やサービスの消費者) をしています。

つまり、祭りでは人間である若い子たちが働いて、ロボが遊びに来れば良いのです。

#### 第2章 祭りでの恋愛について

昔、中学生の時神奈川県横須賀市の横須賀中央の花火 大会のお祭りに1人で行って、同級生の女子中学生3 人組にからかわれた経験があります。

祭りとは、男女両方で行わないと意味がないのです。

小学生のときの遠足・修学旅行や中学生の時に遠足・ 修学旅行は楽しかったですよね。

それは、男女が同じ人数同士で居て、コーチング (男)である本当の自分と、ヒーリング(女性)であ る悩みの解決がセットになったからです。

本当の自分を追求すると必ず問題が起こりますので、 必ず悩みの解決をしてくれる女性が必要なのです。

男は強くあれ、女は家庭的であれです。(岸陽伸の小2の時の逸話のパロディであり2024年に作った楽曲より)

#### 第3章 祭りでのコーチングについて

祭りでのコーチングとは、コーチングの定義の1つである「僕らの願いが足元を照らすんだ」です。

要は、AKINOBU KISHI AKINOBU KISHIと至るところを含む至るところ(全員)が楽しめるようにしないと意味が無いのです。

恋愛対象同士か波の相性の良い人同士でしか会いたくないのですが、龍・神獣・ライオンの気を全て祭りに入れる必要があります。

龍は水晶を手に持っていて、「本当の自分」のアバター(式神)である、Phoenix(火の鳥)に本当の自分のエネルギーを送ります。

神獣とはインクルージョンのことで、包摂のことで す。

ライオンとは、ダイバーシティのことで、多様性のことです。

龍は注意力を活性化し、「本当の自分」になれます。

神獣とは行動力を活性化し、「僕らの願いが足元を照らすんだ」を成功させ、全員を満足させることが出来 ます。

ライオンとは関係性を活性化し、「本当の自由」を達 成することでが出来ます。

つまり、祭りをコーチングの気で満載にする(龍)、 マイノリティを祭りに参加させる(神獣)、多様な性 別の人(LGBTQなど)を祭りに参加さえる(龍) と、A.K.A.K.A.C.A.(全員)のゴール(夢)を達成す ることが出来るのです。

#### 第4章 祭りのでヒーリングについて

祭りでの「maksebetterworld」とは、祭りの開催中 に祭りをリアルタイムで改善することです。

要は、祭りのスタッフがお客さんを見ながら、商品・ サービスの改善をすることなのです。

祭りでの「問題の解決」とは、イヤなことをスタッフ が解決することです。

祭りでの「悩みの解決」とは、スタッフがカウンセリングをすることで、カウンセリングの定義は、心を満たす&アドバイスで、カウンセリングのコアは、話を聞く&アドバイスです。

## 2.祭りの書

#### 祭りでイヤだったこと

祭りでイヤだったことは、お金が足りなくなったことと、祭りの途中で疲れたことです。

お金が足りなくなることは、本当のお父さんを一緒に祭りに連れて行けば良くて、祭りの途中で疲れることは、本当のお母さんを祭りに一緒に連れて行けば良いのです。

本当のお父さんが社会と対話すれば良くて、本当のお母さんが社会に敬意を払えば良いのです。

3.祭りの講義

#### 第1章 祭りの衣について

祭りの衣服(ファッション・美容)とは、他人の性を満足させる、全裸でなくてはなりません。すっぴんのい全裸の子供が居たら、かなり性に満足するでしょう。

#### 第2章 祭りの食について

祭りの食べ物とは、コーチングフードでなくてはなり ません。なぜなら、ダンスをみんなでしたいからで す。

よく岸陽伸が横須賀中央に行ってコーチングに失敗するのは、ダンスを恥ずかしがるようなヒーリングの都会だからです。

街のコアは、体験の設計です。

要は、東京ディズニーリゾートのような、陽気にストリートダンスをするような、体験の設計が街のコアだったのです。

コア(概念の揺れ方)に基づけば、人気がでます。

祭りとはコーチングの性質であり、「本当の自分」より上位の抽象度の、「僕らの願いが足元を照らすんだ」にしなければならないのです。

要は、祭りの司会(アナウンサー)が、祭り全体を実 況しないと楽しくないのです。 小学校のときのイベントが楽しかったのは、必ず司会 (アナウンサー)が居たからです。

### 4.祭りの理論

第1章 リーダーについて

祭りのリーダーは、祭りに関する指揮・判断を行います。

例えば、会場の選定、祭りの期日、参加費の値段など です。

また、祭りのリーダーは、ケガ人や死傷者などが出ないように、警備や、救護の人員を配置します。

第2章 スタッフについて

スタッフは、マニュアルか、指揮・判断に基づいて仕事を行います。

そのとき大事になるのがトラブルの対処です。

第1節 お金のトラブルについて

お店の小銭が足りなくなったら、リーダーが会計責任 者に両替を頼むことです。

第2節 事故について

事故が起こる前に、点検することが大切です。

事前に、機材に関してのルールを策定することが大切です。

第3節 警備について

警備には、交通の警備、会場の警備、人の警備の3種 類あります。

#### 第1項 交通の警備

交通の警備とは、会場周辺または会場で事故または渋 滞が起こらないようにする警備のことです。

そのために、封鎖・停止・誘導を行います。

封鎖とは、歩行者天国または危険なエリアに乗り物が 入らないようにすることで、バリケードやカラーコー ンを使います。

停止とは、横断歩道などで車を停止させることで、駐車または交通するだけの乗り物の2パターンがあります。

駐車する乗り物は駐車可能か確認します。

通行するだけの乗り物は、行き先を確認し、間違わない様に誘導します。

交通の誘導とは、渋滞または事故がおこらないよう に、交通責任者のもとで誘導を行います。

#### 第2項 会場の警備

会場の警備とは、不審物を持ち込まないことや、爆発 などを起こさせないこと、殺傷事件などを起こさせな いようにすることです。

不審物に関しては、会場周辺から目を配り、入り口のゲートなどで手荷物チェックをすることです。

会場内で不審物を見つけた場合は、警備員が安全なサンドボックスまで運ぶか、警察が対処します。

不審者は、荷物チェックまたは聞き取り調査することが可能です。

実際に事件が起こった場合には、市民による現行犯逮捕をして警察に連絡します。

第4節 救護について

救護は、水またはAEDを用意します。

なぜなら、医療行為は医師にしか認められていないか らです。

第5節 避難誘導について

避難誘導は、危険なところに行かせず、より安全圏に 誘導するのです。

#### 第3章 会場・機材について

会場は、会場の権利者と相談し、機材の搬入・設営・ 撤去が出来る時間を確認します。

機材が自前の場合、搬入の時刻を決め、搬入のスタッフと設営のスタッフの用意をして、設営をして、撤去の時刻を決め、撤去のスタッフを用意し撤去します。

### 5.祭りSkills

#### 1、祭りの運動

宇宙の何もない場で、みんなを踊らせるめいそうをするのです。

#### 2、祭りの治療

宇宙の正弦波の場(赤の上に凸の波と青の下に凸の波がある場)で、恋愛対象同士でSEXをさせるめいそうをするのです。

#### 3、祭りのコーチング

宇宙のHOPEの場(ぷにぷにした岸陽伸の無意識の場であり、宇宙と呼応する場)で、恋愛対象同士でSEX出来る公園をめいそうするのです。

#### 4、祭りのヒーリング

宇宙のKids Paradiseの場で、恋愛対象同士だけの家族を含む集団・コミュニティをめいそうするのです。