

## 出品リスト List of exhibited works

# ゴッホと静物画 — 伝統から革新へ

Van Gogh and Still Life : From Tradition to Innovation

2023年10月17日(火)～2024年1月21日(日)

17 October 2023 to 21 January 2024



**SOMPO美術館**  
Sompo Museum of Art

- 本リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。
- 出品作品は変更になる場合があります。
- 展示室内の温度、照明は、作品保護のために調整してあります。
- 撮影禁止マークがついている作品をのぞき、非営利かつ私的使用(SNS等)に限り、作品の写真撮影が可能です。
- The order of the work in this list may not necessarily correspond to that in the gallery.
- Works in the exhibition are subject to change.
- Temperature, humidity and lighting in the gallery are controlled for the conservation of works under the provisions of international standards.
- You can take photographs of all works except where there are signs indicating that photography of an artwork is prohibited. Photography is only permitted for the purposes of non-commercial and private use.

出品No. Cat.no.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
------------------	---------------	--------------	-------------	-------------------------------	-------------------	--------------

## 1 伝統 — 17世紀から19世紀 Tradition : From the Seventeenth to the Nineteenth Century

1	ピーテル・クラース Pieter Claesz (1597-1660)	ヴァニタス <i>Vanitas</i>	1630年頃 c. 1630	油彩/板(樫) Oil on panel (oak)	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	5
2	ヨースト・フェルデナandes Joost Ferdenandes (1601/02-1677)	ヴァニタス <i>Vanitas</i>	1655年頃 c. 1655	油彩/板(樫) Oil on panel (oak)	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	5
3	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	髑髏 <i>Skull</i>	1887年5月 May 1887	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)	5
4	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	麦わら帽のある静物 <i>Still Life with Straw Hat</i>	1881年11月下旬～ 12月中旬 late November to mid-December 1881	油彩/キャンヴァスで 裏打ちした紙 Oil on paper on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	5
5	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	コウモリ <i>Flying Fox</i>	1884年10月～11月 October-November 1884	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)	5
6	ピーテル・ファン・ノールト Pieter van Noort (1602-1672)	静物(魚) <i>Still-life (Fish)</i>	1670年頃 c. 1670	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	5
7	アントワーン・ヴォロン Antoine Vollon (1833-1900)	魚のある静物 <i>Still Life with Fishes</i>	1870年頃 c. 1870	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	ユトレヒト中央美術館 Centraal Museum, Utrecht, The Netherlands, on loan from the Stichting van Baaren Museum	5
8	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	燻製ニシン <i>Smoked Herrings</i>	1886年夏 Summer 1886	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	5
9	ミキール・シモンズ Michiel Simons (1620?-1673)	果物とロブスターのある静物 <i>Still Life with Fruits and Lobster</i>	1670年頃 c. 1670	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	ユトレヒト中央美術館 Centraal Museum, Utrecht, The Netherlands (purchased with support of the Rembrandt Society)	5
10	アントワーン・ヴォロン Antoine Vollon (1833-1900)	薬缶、瓶、果物のある静物 <i>Still Life with Kettle, Bottle and Fruits</i>	1870年頃 c. 1870	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	ユトレヒト中央美術館 Centraal Museum, Utrecht, The Netherlands, on loan from the Stichting van Baaren Museum	5
11	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	陶器の鉢と洋ナシのある静物 <i>Still Life with an Earthen Bowl and Pears</i>	1885年9月 September 1885	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	ユトレヒト中央美術館 Centraal Museum, Utrecht, The Netherlands, on loan from the Stichting van Baaren Museum	5
12	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	りんごとカボチャのある静物 <i>Still Life with Apples and Pumpkins</i>	1885年9月 September 1885	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	5
13	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	野菜と果物のある静物 <i>Still Life with Vegetables and Fruit</i>	1884年秋 Autumn 1884	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)	5

出品No. Cat.no.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
14	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	鳥の巣 <i>Birds' Nests</i>	1885年9月下旬～10月上旬 late September to early October 1885	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	5
15	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	鳥の巣のある静物 <i>Still Life with Birds' Nests</i>	1885年 1885	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ハーグ美術館 Kunstmuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands-long-term loan Wibbina Foundation	5
16	ウジェーヌ・ドラクロワ Eugène Delacroix (1798-1863)	花瓶の花 <i>A Vase of Flowers</i>	1833年 1833	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	スコットランド・ナショナル・ギャラリー National Galleries of Scotland, Purchased 1980	5
17	アンリ・ファンタン＝ラトゥール Henri Fantin-Latour (1836-1904)	プリムラ、洋ナシ、ザクロのある静物 <i>Still Life (Primroses, Pears and Pomegranates)</i>	1866年 1866	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	5
18	アンリ・ファンタン＝ラトゥール Henri Fantin-Latour (1836-1904)	花と果物、ワイン容れのある静物 <i>Still Life with a Carafe, Flowers and Fruit</i>	1865年 1865	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	国立西洋美術館 The National Museum of Western Art, Tokyo	5
19	カミーユ・ピサロ Camille Pissarro (1830-1903)	丸太作りの植木鉢と花 <i>Bouquet de fleurs, avec jardinière en bois rustique</i>	1876年 1876	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	松岡美術館 Matsuoka Museum of Art, Tokyo	5
20	ピエール＝オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste Renoir (1841-1919)	ばら <i>Rose</i>	制作年不明 n.d.	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	国立西洋美術館(山本英子氏より寄贈) The National Museum of Western Art, Tokyo (Donated by Mrs. Eiko Yamamoto)	5
21	ピエール＝オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste Renoir (1841-1919)	アネモネ <i>Anemones</i>	1883～1890年頃 c. 1883-1890	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	5
22	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	青い花瓶にかけた花 <i>Flowers in a Blue Vase</i>	1887年6月頃 c. June 1887	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	5
23	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	野牡丹とばらのある静物 <i>Still Life with Meadow Flowers and Roses</i>	1886～87年 1886-87	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands, acquired by the ministry of CRM for the museum, with support from the Rembrandt Association and the Prince Bernhard Fund	5

## 2 花の静物画 ― 「ひまわり」をめぐる Still Life Paintings of Flowers : The Sunflowers

24	ピーテル・ファン・デ・フェンネ Pieter van de Venne (1603?-1657)	花瓶と花 <i>Vase and Flowers</i>	1655年 1655	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ギルドホール・アート・ギャラリー、ロンドン Guildhall Art Gallery, City of London Corporation	4
25	カスパー・ペーテル・フェルブリュッヘン(子) Gaspar Pieter Verbruggen the Younger (1664-1730)	果物と花のある静物 <i>Still-life with Fruit and Flowers</i>	1690年～1700年頃 c. 1690-1700	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	スコットランド・ナショナル・ギャラリー National Galleries of Scotland, Bequest of Mrs. Nisbet Hamilton Ogilvy of Biel 1921	4
26	コルネリス・ファン・スペンドンク Cornelis van Spaendonck (1756-1840)	花と果物のある静物 <i>Still Life with Flowers and Fruits</i>	1804年 1804	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	東京富士美術館 Tokyo Fuji Art Museum	4
27	ジョルジュ・ジャナン Georges Jeannin (1841-1925)	花瓶の花 <i>Vase with Flowers</i>	1856～1925年頃 c. 1856-1925	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)	4
28	アドルフ＝ジョゼフ・モンティセリ Adolph-Joseph Monticelli (1824-1886)	花瓶の花 <i>Vase of Flowers</i>	1875年頃 c. 1875	油彩／板 Oil on panel	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	4
29	エドゥアール・マネ Édouard Manet (1832-1883)	白いシャクヤクとその他の花のある静物 <i>Still Life with White Peonies and Other Flowers</i>	1880年頃 c. 1880	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ボイマンス・ファン・ブーニンヘン美術館、 ロッテルダム Collection Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam	4
30	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	カーネーションをかけた花瓶 <i>Vase with Carnations</i>	1886年 1886	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	アムステルダム市立美術館 Stedelijk Museum Amsterdam, purchased with the generous support of the VVHK	4

出品No. Cat.no.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
31	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	ばらとシャクヤク <i>Roses and Peonies</i>	1886年6月 June 1886	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	4
32	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	赤と白の花をいけた花瓶 <i>Vase with Red and White Flowers</i>	1886年 1886	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ボイマンス・ファン・ブーニンヘン美術 館、ロッテルダム Collection Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam	4
33	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	花瓶の花 <i>Vase of Flowers</i>	1886年 1886	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ハーグ美術館 Kunstmuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands	4
34	クロード・モネ Claude Monet (1840-1926)	グラジオラス <i>Gladiolus</i>	1881年 1881	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	4
35	クロード・モネ Claude Monet (1840-1926)	グラジオラス <i>Gladiolus</i>	1881年 1881	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ポーラ美術館 Pola Museum of Art	4
36*	J.-J. グランヴィル J.-J. Granville (1803-1847)	『生きている花々』より「ヒマワリ」 <i>Flowers Personified "Soleil"</i>	1847年 1847	スチール・エングレー ヴィング、手彩色／紙 Steel engraving, hand color on paper	群馬県立館林美術館 Gunma Museum of Art, Tatebayashi	4
37	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	結実期のひまわり <i>Sunflowers Gone to Seed</i>	1887年8月～9月 August-September 1887	油彩／綿布 Oil on cotton	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)	4
38	フレデリック・ウィリアム・フロホーク Frederick William Frohawk	ひまわり <i>A Sunflower</i>	1881年 1881	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ウェールズ国立博物館 Ar fenthyg gan/ Lent by Amgueddfa Cymru-National Museum Wales	4
39	ケイト・ヘイラー Kate Hayllar (1864-1959?)	ひまわりとタチアオイ <i>Sunflowers and Hollyhocks</i>	1889年 1889	水彩／紙 Watercolor on paper	ギルドホール・アート・ギャラリー、ロンドン Guildhall Art Gallery, City of London Corporation	4
40	ジョージ・ダンロップ・レスリー George Dunlop Leslie (1835-1921)	太陽と月の花 <i>Sun and Moon Flowers</i>	1889年 1889	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ギルドホール・アート・ギャラリー、ロンドン Guildhall Art Gallery, City of London Corporation	4
41	ウジェーヌ＝サミュエル・グラッセ Eugène-Samuel Grasset (1845/41?-1917)	ベル・ジャルディニエールのカレンダー <i>Belle jardinière, 2 rue du Pont Neuf</i>	1896年 1896	活版印刷／紙 Color Type-printing on paper	フランス国立図書館 Bibliothèque nationale de France, Paris	4
参考 作品	ベル・ジャルディニエールの1898年版カレンダー用ケース Case for the Calender of <i>Belle jardinière</i> , 1898					
42	ヤン・トーロップ Jan Toorop (1858-1928)	夕暮れの光 あるいは 誘惑 <i>Reflections of the Sunset or Seduction</i>	1888～89年頃 c. 1888-89	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	4
43	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	ひまわり <i>Sunflowers</i>	1888年11月～12月 November - December 1888	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	SOMPO美術館 Sompo Museum of Art, Tokyo	4
44	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	アイリス <i>Iris</i>	1890年5月 May 1890	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)	4
45	リヒャルト・ロラン・ホルスト Richard N. Roland Holst	「ファン・ゴッホ展」図録 <i>Catalogue of the Van Gogh Exhibition</i>	1892年 1892	リトグラフ／紙 Lithograph on paper	SOMPO美術館 Sompo Museum of Art, Tokyo	4
46	イサーク・イスラエルス Isaac Israels (1865-1934)	「ひまわり」の横で本を読む女性 <i>Woman Reading next to Van Gogh's Sunflowers</i>	1915～20年 1915-20	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム Van Gogh Museum, Amsterdam (State of the Netherlands, donated from the estate of Mrs. S.B. Wertheimer-Weijl)	4
47	エーリッヒ・ヘッケル Erich Heckel (1883-1970)	木彫りのある静物 <i>Still Life with a Carved Wooden Figure</i>	1913年 1913	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	広島県立美術館 Hiroshima Prefectural Art Museum	4
48	マウリッツ・コルネリス・エッシャー Maurits Cornelis Escher (1898-1972)	ひまわり <i>Sunflowers</i>	1918年 1918	リノカット、インク／紙 Linoleum cut, ink on paper	ハーグ美術館 Kunstmuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands	4
49	ヘンドリック・ニコラス・ウェルクマン Hendrik Nicolaas Werkman (1882-1945)	ひまわりのある静物 <i>Still-life with Sunflowers</i>	1921年 1921	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	アムステルダム市立美術館 Stedelijk Museum Amsterdam, gift of Mrs. M. C. Werkman-van Leeuwen, Paterswolde	4

出品No. Cat.no.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵先 Collection	展示階 Floor
<b>3 革新 — 19世紀から20世紀 Innovation : From the Nineteenth to the Twentieth Century</b>						
50	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	靴 <i>Shoes</i>	1886年9月～11月 September- November 1886	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)	3
51	アンリ・ヴァン・デ・ヴェルデ Henry van de Velde (1863-1957)	静物 <i>Still Life</i>	1886年 1886	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	3
52	エミール・シュフネッケル Émile Schuffenecker (1851-1934)	鉢と果物のある静物 <i>Still Life with a Bowl and Fruits</i>	1886年 1886	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	3
53	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	水差し、皿、柑橘類のある静物 <i>Carafe and Dish with Citrus Fruit</i>	1887年2月～3月 February-March 1887	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)	3
54	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	ヴィーナスのトルソ <i>Torso of Venus</i>	1886年6月 June 1886	油彩／厚紙 Oil on cardboard	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)	3
55	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	石膏トルソ(女) <i>Plaster Statuette of a Female Torso</i>	1887～88年 1887-88	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	メナード美術館 Menard Art Museum, Komaki	3
56	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	三冊の小説 <i>Three Novels</i>	1887年1月～2月 January-February 1887	油彩／板 Oil on panel	ファン・ゴッホ美術館、アムステルダム (フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)	3
57	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	レモンの籠と瓶 <i>Basket of Lemons and Bottle</i>	1888年5月 May 1888	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	3
58	ポール・セザンヌ Paul Cézanne (1839-1906)	ウルピノ壺のある静物 <i>Nature morte au vase dit d'Urbino</i>	1872～73年 1872-73	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	上原美術館 Uehara Museum of Art, Shimoda	3
59	ポール・セザンヌ Paul Cézanne (1839-1906)	りんごとナプキン <i>Pommes et serviette</i>	1879～80年 1879-80	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	SOMPO美術館 Sompo Museum of Art, Tokyo	3
60	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin (1848-1903)	りんごのある静物 <i>Nature morte aux pommes</i>	1895年 1895	油彩／板 Oil on panel	ランス美術館 Musée des Beaux-Arts de Reims	3
61	ピエール＝オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste Renoir (1841-1919)	果物のある静物 <i>Nature morte aux fruits</i>	1902年頃 c. 1902	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	上原美術館 Uehara Museum of Art, Shimoda	3
62	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh (1853-1890)	皿とタマネギのある静物 <i>Still Life with a Plate of Onions</i>	1889年1月上旬 Early January 1889	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	3
63	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin (1848-1903)	ばらと彫像のある静物 <i>Roses et statuette</i>	1889年 1889	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	ランス美術館 Musée des Beaux-Arts de Reims	3
64	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin (1848-1903)	花束 <i>Bouquet de fleurs</i>	1897年 1897	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	マルモタン・モネ美術館、パリ Musée Marmottan Monet, Paris	3
65	エドゥアール・ヴイユール Édouard Vuillard (1868-1940)	アネモネ <i>Nature morte aux anémones</i>	1906年 1906	油彩／ボード Oil on board	ヤマザキマザック美術館 The Yamazaki Mazak Museum of Art, Nagoya	3
66	イサーク・イスラエルス Isaac Israëls (1865-1934)	籠の中の花 <i>Flowers in a Basket</i>	1930年以前 Before 1930	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館、 オッテルロー Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands	3
67	モーリス・ド・ヴラマンク Maurice de Vlaminck (1876-1958)	花瓶の花 <i>Vase of Flowers</i>	1905～06年頃 c. 1905-06	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	メナード美術館 Menard Art Museum, Komaki	3
68	モーリス・ド・ヴラマンク Maurice de Vlaminck (1876-1958)	花 <i>Fleurs</i>	制作年不明 n.d.	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	個人蔵 Private collection	3
69	マルク・シャガール Marc Chagalle (1887-1985)	花束 <i>Bouquet de fleurs</i>	1911年 1911	油彩／キャンヴァス Oil on canvas	山梨県立美術館 Yamanashi Prefectural Museum of Art	3

\* No.36の作品展示は、11月26日(日)までです。 No.36 will be on display until November 26th.