

論点をずらし被害者面する津田大介

一面新聞

令和元年
8月23日(金)

発行者
DAPPI



第94号



Dappi
@dappi2019

津田大介「不自由展への批判が増大したのは日韓関係の悪化・政治家の批判・京アニのガソリン放火事件があったから！」

違います。
津田や大村知事が天皇陛下の御真影を燃やし踏む映像を平然と公開し開き直ったのが原因です。
この期に及んで被害者面する神経が理解できない



不自由展中止が投げかけたもの 津田大介氏、改めて語る：朝日新聞デジタル
慰安婦問題や昭和天皇などを題材にした作品が物議を醸し、中止に追い込まれたあいちトリエンナーレの企画展「表現の不自由展・その後」。抗議と脅迫、...
asahi.com

Dappi
@dappi2019

津田大介「日本で表現の自由を強く脅かすのは集団的な自己検問！現場側がトラブルを避けたいと考えて特定の表現が排除されてる！」

15万人からフォローされてるTwitterで百田さんの本の不買運動を呼びかけたり、Radwimpsに難癖をつけ謝罪させる流れに加担してたお前が言うな

Dappi
@dappi2019

津田大介「昭和天皇の肖像をコラージュした自作を燃やす映像作品を展示したら波紋を呼び、河村市長達が展示内容を批判し、菅官房長官はが補助金交付について『適切に対応したい』と言った。そしたら大量の電話抗議や脅迫が殺到したので中止にした」

東京新聞でも被害者面



表現の不自由展中止 津田大介さん「回復の手だて全力で探...
八月一日から十月十四日まで愛知県で開催され、筆者が芸術監督を務める国際芸術祭「あいちトリエンナーレ2019」...
tokyo-np.co.jp

問題視されてる【昭和天皇の御真影を燃やす映像】を表現の自由と称し平然と公開し居直ったことに触れず
朝日新聞・東京新聞のインタビューで被害者面を続ける津田大介

報道回想録

注目のインターネット情報

虎ノ門ニュース (2019年8月16日 DHCテレビ) 元NHK 永田浩三



昭和天皇の御真影を燃やし踏みにじる映像を展示した表現の不自由展（あいちトリエンナーレ）の実行委員である元NHKの永田浩三氏のこれまでの動向が虎ノ門ニュースで紹介された。

2000年
NHKで永田浩三がプロデュースし放送された【女性国際戦犯法廷】で昭和天皇を婦女暴行犯の有罪認定にする

2012年
慰安婦写真展開催に尽力する

2019年
あいちトリエンナーレで天皇の御真影を燃やす動画を展示

またNHKで永田浩三がプロデュースした女性戦犯国際法廷を現場で見ていた舘雅子氏は「女性戦犯国際法廷の目的は昭和天皇の処刑が目的だった。『昭和天皇を死刑にする』と言った瞬間の現場は万歳三唱と拍手が起きた。あれを見た時に大多数は日本人じゃないと思った。韓国がいっぱい来てた」と永田氏が昭和天皇を貶める為に番組を作ったのではと指摘した。

日本経済は石油依存してる

Dappi
@dappi2019

百田尚樹「日本経済が石油依存してることを知らない人が多くて驚く。石油が1割入って来なくなると電気料金やガソリンが高騰。流通コストが上昇し物の料金が上がる」
北村晴男「電気料金が1割増で色んな工場が倒産する」
百「有事が起きてホルムズ海峡のタンカーを守れなくなったら日本はあつという間」



午後1:48 · 2019年8月20日

2019年8月22日 虎ノ門ニュース (DHCテレビ)