

会社案内

# metal out in



三和タジマ株式会社



1918

創業百余年。  
金属製品で建築空間を  
創造します。

伊勢丹新宿本店正面玄関改修工事



## 6 | 会社紹介

会社概況・組織図	6
沿革	8
三和グループのグローバルネットワーク	10

## 12 | 実績紹介

ステンレス建具	12
エントランス	16
メタルカーテンウォール	18
ガラスカーテンウォール・スクリーン	20
エクステリアメタル	22
インテリアメタル	24
復元・修復	26
アートワーク・外構	28

## 30 | 規格製品

## 32 | 金属について

金属の種類	32
金属の成形加工・表面処理	34

## 36 | 索引・掲載物件マップ



実績紹介凡例

■伊勢丹新宿本店正面玄関改修工事	..... [物件記号] 物件名称	
[東京都新宿区・2013]	キャスト	..... [所在地・竣工年]
装飾金物・面格子・建具		..... 製品名称
キャストブロンズ・ブロンズ		..... 材料名1・材料名2
硫化イブシ仕上		..... 仕上名
		..... 担当範囲 (■部分)

\*[物件記号]はP.36-37索引・掲載物件マップと対応。

# 会社概況・組織図

## 会社概況

商 号	三和タジマ株式会社
代 表 者	代表取締役社長 四ノ宮 敏宏
本 社 所 在 地	〒171-0014 東京都豊島区池袋2-77-5 フォーラム・アイエスビル
創 始 年 月	1918(大正7)年6月
法 人 設 立 年 月 日	1938(昭和13)年10月31日
主 な 事 業 内 容	建築用金属製品の設計・製造・施工・販売
決 算 期	3月31日
従 業 員	300名
資 本 金	1億円
大 株 主 構 成 及 び 所 有 割 合	三和ホールディングス株式会社 100%

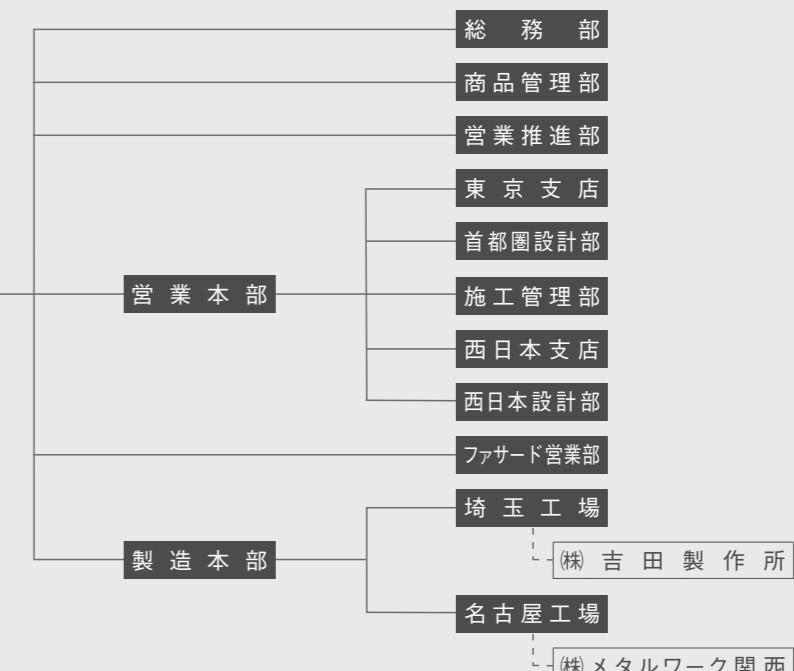
## 許認可

建設業許可	鋼構造物工事業
板金工事業	国土交通大臣許可(般-2) 第21614号
内装仕上工事業	
建具工事業	
ガラス工事業	国土交通大臣許可(般-3) 第21614号
公共建築協会	ステンレス製建具 評価第001-00800716号

## 事業所

本 社	〒171-0014 東京都豊島区池袋2-77-5 フォーラム・アイエスビル	☎03-5954-5880
東 京 支 店	〒171-0014 東京都豊島区池袋2-77-5 フォーラム・アイエスビル	☎03-5954-1631
西 日 本 支 店	〒541-0057 大阪府大阪市中央区北久宝寺町3-5-12 御堂筋本町アーバンビル	☎06-6657-6116
西 日 本 支 店 名古屋営業課	〒461-0011 愛知県名古屋市東区白壁2-4-8	☎052-955-3805
ファサード営業部	〒151-0053 東京都渋谷区代々木3-28-6 いちご西参道ビル 5階	☎03-5539-8929
埼 玉 工 場	〒350-0436 埼玉県入間郡毛呂山町川角484	☎049-294-1221
名 古 屋 工 場	〒484-0952 愛知県犬山市上舞台23-1	☎0568-67-1321

## 組織図



# 沿革

1918

大正7年  
田島順三製作所を創り、我が国最初の建築用金属製品、美術工芸品の製作を開始



1938

昭和13年  
株式会社に改組



営業経歴書 [1922-1936]

1931

昭和6年  
工場を東京市板橋区に新築移転し、諸設備を完備

1938

昭和13年  
株式会社に改組



1945

昭和20年  
終戦とともに金属建具建築装飾金物等の製作再開



1954

昭和29年  
大阪支店開設



1957

昭和32年  
名古屋支店開設



1961

昭和36年  
埼玉県入間郡毛呂山町に毛呂山工場新設



1965

昭和40年  
愛知県犬山市に名古屋工場新設



1979

昭和54年  
本社工場（東京都板橋区）、朝霞工場（埼玉県朝霞市）を毛呂山工場（埼玉県入間郡毛呂山町）へ統合し、埼玉工場とする



1999

平成11年  
三和シヤッター工業のグループ会社となる  
本社を東京都豊島区に移転



2000

平成12年  
販売会社として新たに三和タジマ株式会社を設立



2006

平成18年  
株式会社田島順三製作所と三和タジマ株式会社を統合し、三和タジマ株式会社となる



2007

平成19年  
三和シヤッター工業株式会社の持株会社体制への移行により、三和ホールディングス株式会社のグループ会社となる



2018

平成30年  
創業100周年を迎える



100周年史 [2018]

沿革  
三和タジマ株式会社



日本工場にて



旧日本工場正面



旧板橋本社



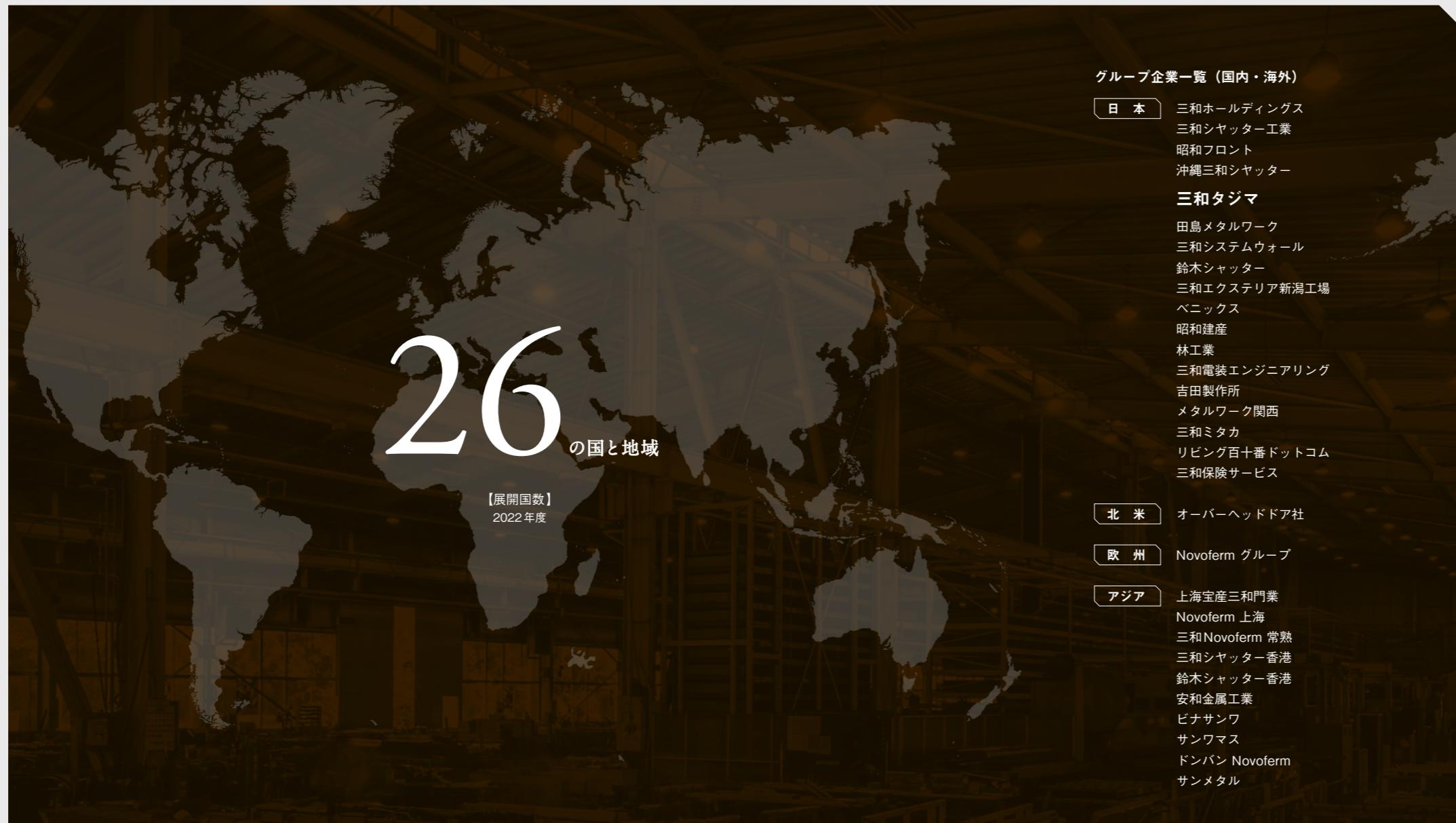
名古屋工場



埼玉工場

# 数字で読みとく 三和グループのグローバルネットワーク

三和タジマもその一員である三和グループは、1956(昭和31)年にシャッター事業からスタート。多品種化・グローバル化・サービスの3本柱で成長と発展を遂げています。



1,960 億円

【海外売上高：海外売上高比率45.9%】  
2020年度三和グループ



# ステンレス建具

Stainless steel, Hairline finish  
Stainless steel, Vibration finish  
Stainless steel, Mirror finish  
Stainless steel, MT Vibration finish  
Stainless steel, MT Blast finish



高い耐候性と美しさを併せ持つ当社のステンレス製建具。シルバー色の素地を生多様な研磨仕上げ、耐食性などの性能をもつ新材料も続々と登場。ハイエンド製

かした仕上げだけではなく、発色加工を施したカラーステンレスや品として国内外の著名な建築物に採用されています。



1974年に竣工した「三角ビル」の愛称で親しまれる超高層ビルの改修工事。塗装をはじめ、ヘアーライン仕上やバイプレーション仕上のカラーステンレス(発色)で多彩な黒を表現しました。大勢の人のアクセスを想定したメインのエントランスは、外部側・内部側合計6基の自動引分扉扉を組み込んだ風除室です。

▲**新宿住友ビル RE-INNOVATION PROJECT** [東京都新宿区・2020] メインエントランス 風除室 | カラーステンレス(ブラック)ヘアーライン仕上



▲**大手町フィナンシャルシティサウスタワー** [東京都千代田区・2012]  
エントランス 風除室 | ステンレス バイプレーション仕上  
◀**沖縄県JA会館** [沖縄県那覇市・2018]  
エントランス 風除室 | 高耐食性ステンレス SUS445J1 ミラー仕上



□虎ノ門ヒルズ ビジネスタワー [東京都港区・2020] エントランス 風除室 | ステンレス STスーパー・ブラック MTプラスト仕上

### 漆黒のカラーステンレス STスーパー・ブラック

塗装ではないため、通常のステンレスと同じく金属の素材感を生かした研磨表現が行えます。また、通常のカラーステンレス（ブラック）と比べ厚さ約2倍の酸化皮膜が漆黒を実現。曲げ角もその黒さを保ちます。詳細は「ステンレス 新仕上・素材」カタログへ▶



### ▼e KANDA SQUARE [東京都千代田区・2020]

エントランス 風除室 | ステンレス STスーパー・ブラック バイブレーション仕上



### 可動スクリーン STスライドシステム

可動式のスクリーンが空間の開放性を自在に変化させます。建築空間の多様な利用法を実現する建具システムです。

「STスライドシステム」の詳細は当社ホームページをご覧ください▶



### 赤坂氷川山車展示場

[東京都港区・2021]

1 開放時 2 閉鎖時

STスライドシステム | ステンレス 塗装仕上

2

# エントランス

当社の金属加工技術を駆使し、建物の「顔」を彩ります。



画像提供 東宝株式会社不動産経営部



画像提供 東宝株式会社不動産経営部



g 新宿東宝ビル [東京都新宿区・2015]  
門型パネル | ステンレス ミラー仕上 バイブレーション仕上



h 洗足学園前田ホール  
[神奈川県川崎市・2021]  
両開扉 | 銅板 ヘアーライン エッティング クリア塗装仕上



i 渋谷フクラス  
[東京都渋谷区・2019]  
門型パネル・エスカレーター天井  
パネル | ステンレス ミラー仕上

# —メタルカーテンウォール—

高い加工技術を生かして、多彩な金属製の壁を実現しています。



□ 福岡県弁護士会館 [福岡県福岡市・2019]  
外装・内装壁パネル | ステンレス MTコンビネーション仕上

■ 昭和館 [東京都千代田区・1998]  
カーテンウォール・庇 | チタン アルミナブ  
ラスト仕上



## 研磨仕上の組み合わせで魅せる MTコンビネーション

1枚のステンレスパネルに複数の研磨仕上を施した加工。特殊な研磨目を施すことで意匠性を更に高めることも可能です。

特殊研磨仕上「ゆらぎ」および  
「ストリングカーテン」を1枚のパネルに施した例▶

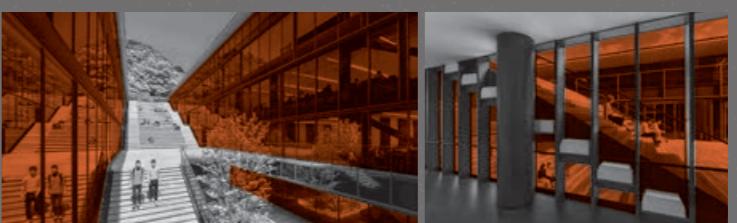


ゆらぎ

ストリングカーテン



©東出写真事務所



■京都産業大学サギタリウス館 [京都府京都市・2016]  
カーテンウォール | スチール 溶融亜鉛メッキ リン酸処理仕上

## | ガラスカーテンウォール・スクリーン |

当社はスクリーンを構成する金属製マリオンやサッシュを納めています。



■大同大学 X 棟 [愛知県名古屋市・2020]  
3 カーテンウォール | スチール熱押形鋼 溶融  
亜鉛メッキ仕上 4 スクリーン・エントランス |  
スチール 溶融亜鉛メッキ仕上



# エクステリアメタル

意匠性の高いダブルスキンの面材やフィン、ルーバー、柱型などが建物の外装を彩ります。



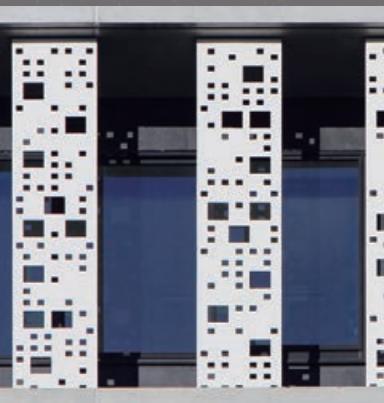
東京・丸の内エリアに位置するL字型平面が特徴的な複合施設。内装やサインと同様、名栗加工<sup>\*</sup>を彷彿させる意匠が施されています。複雑な形状を成形できるキャスト(=鋳造)だからこそ金属製品でも名栗の風合いを表現できました。

\*名栗加工：木材の表面を手斧で削る日本古来の加工法。

④丸の内テラス  
[東京都千代田区・2020] キャスト  
カーテンウォールフィン | キャストアルミ  
塗装仕上  
5 カーテンウォールフィン詳細



④追手門学院大学 ACADEMIC-ARK・CAFETERIA [大阪府茨木市・2019] キャスト  
サクラキャストファサード | キャストステンレス 電解研磨仕上(製品監修・輸入業務)



④工学院大学八王子キャンパス2号館  
[東京都八王子市・2017] キャスト  
シェードパネル | キャストアルミ 塗装仕上



## インテリアメタル

先鋭的なメタルの輝きが  
艶やかな内部空間を創出します。



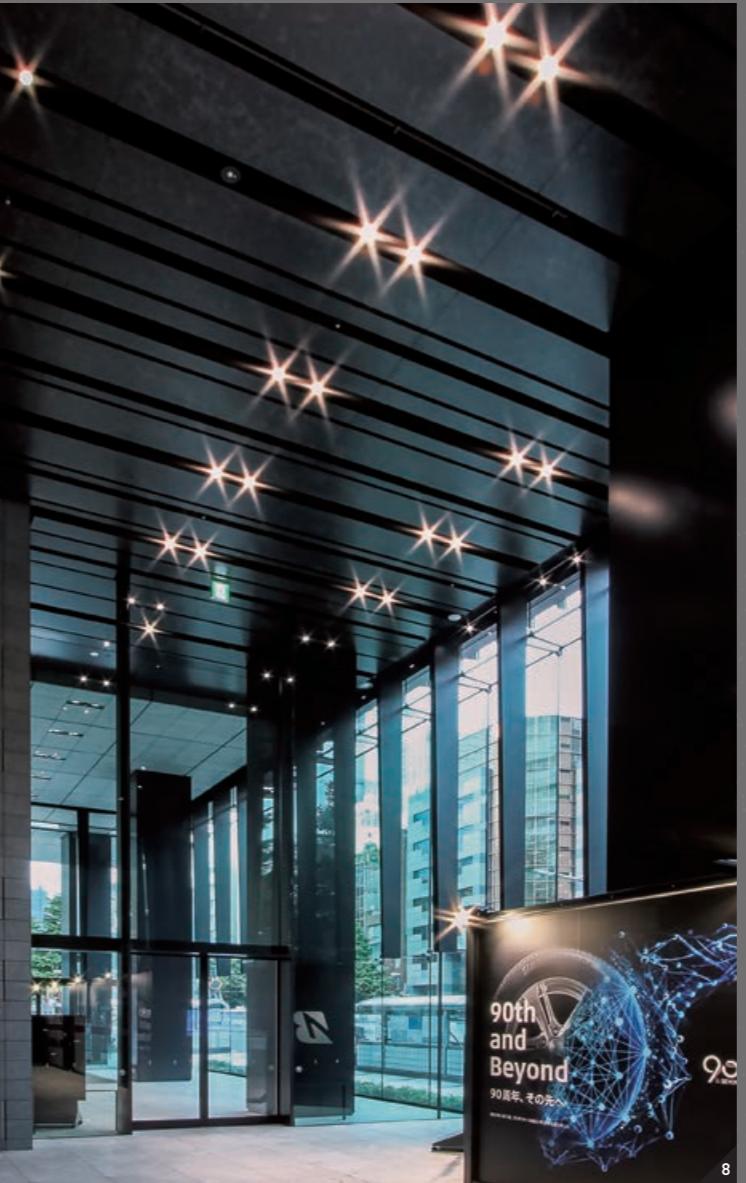
5 富国生命ビル  
[東京都千代田区・1980竣工  
2021改修]

6 メインエントランス  
天井 [改修] | アルミ 塗装仕上  
壁 | ブロンズ エッチング 硫化  
イブシ仕上  
風除室 | ブロンズ 硫化イブシ  
仕上

7 サブエントランス [改修]  
天井格子 | スチール 塗装仕上  
天井 | アルミ 塗装仕上



7



Steel, Hot-dip galvanised-phosphate finish (dark)  
Steel, Hot-dip galvanised-phosphate finish (light)

### 溶融亜鉛メッキ リン酸処理仕上

耐食性向上を目的とした塗装下地として施されていましたが、近年、表面に析出する結晶（スパンゲル）の独特な模様が意匠として注目されています。

- ⑤ ミュージアムタワー京橋 [東京都中央区・2019]
- ⑥ 天井 | スチール 溶融亜鉛メッキ リン酸処理仕上  
柱型 | アルミ 塗装仕上
- ⑦ 天井・壁パネル | スチール 溶融亜鉛メッキ リン酸処理  
仕上





©解良信介／URBAN ARTS

## 復元・修復

忠実に再製作する「復元」だけではなく、記録を元に現代の金属加工技術を駆使した「再現」など、歴史ある建造物を多様な手法でサポートします。

明治時代に創建されるも1923年の関東大震災で焼失した「順天堂醫院旧本館」ファサードの復元プロジェクト。今回新築された研究棟の低層階にて、当時の姿をキャストアルミを用いて精緻に再現しました。

■順天堂大学新研究棟 [東京都文京区・2020]  
キャスト 棟飾り・避雷針・時木・ベディメント・柱頭・円柱 | キャストアルミ 塗装仕上  
欄間付自動引分框扉 | ステンレス STスーパー ブラック バイブレーション仕上

10 落成時の順天堂醫院旧本館 [1906]



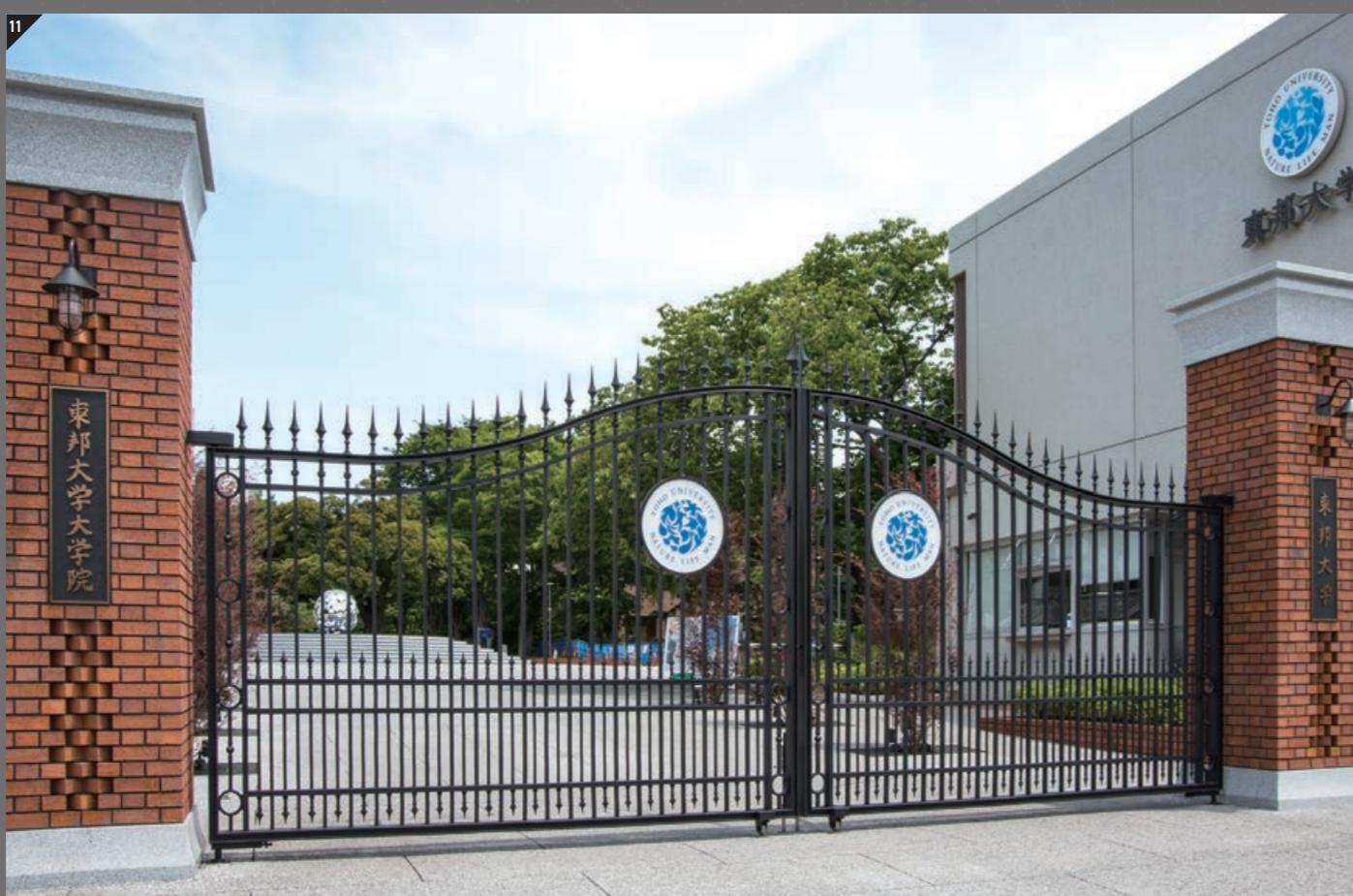
■大丸心斎橋店本館 [大阪府大阪市・2019]  
天井装飾金物 | ブロンズ 硫化イブシ仕上 〈修復・一部復原〉



■金龍山浅草寺本堂 [東京都台東区・2010]  
大扉 | アルミ 塗装仕上、飾り金物 | 修復使用

# アートワーク・外構

建物から独立した工作物や、アーティストの作品も様々な金属で実現させます。



z 東邦大学習志野キャンパス [千葉県船橋市・2021] キャスト  
11 12 門扉 | キャストアルミ 塗装仕上

a ワイルド シングスー地形の魔力 [東京都千代田区・2013] キャスト  
13 モニュメント | キャストアルミ 塗装仕上



©中道淳 (Nacasa & Partners Inc.)



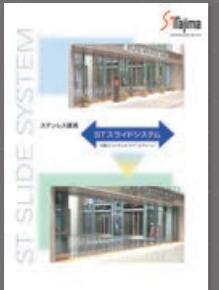
池袋駅西口公園 GLOBAL RING  
[東京都豊島区・2019]  
パーゴラパネル | アルミ 塗装仕上  
キャスト 柱カバー | キャストアルミ 塗装仕上



# 規格製品

## スクリーン・建具

### 可動スクリーン STスライドシステム



空間の開放性を自在に変化させる可動のスクリーン・建具システム。

### ステンレス建具 STスリム・STスリムII



縦框の見付寸法を極限までスリムにした、強化ガラス使用のステンレス製建具。

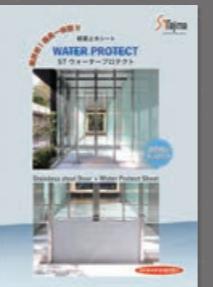
### ごみ処理施設関連製品



監視ブースや建具など、ごみ処理施設に最適化した製品をラインナップ。

## 防水製品

### 軽量止水シート〈建具一体型〉 STウォータープロテクト



工具不要・約3分で簡単にセット可能な建具一体型止水シート。

### 軽量止水シート STウォータープロテクト



建具によらず、ワンタッチロックで設置可能な止水シート。



## 厚生労働省仕様準拠 ST放射線遮蔽自動ドア



厚生労働省仕様準拠の放射線遮蔽能力。耐久性と衛生性にも優れた自動ドア。

## 特殊開閉装置内蔵 NEWフレンドア



強風日の風圧力や建物内外部の圧力差を、扉開放の助力として活用する建具。

## 自動ドア関連

### 隠蔽型防振装置 ST制振アンカー



業界初、制振性と安全性を両立した自動ドア組み込み部材。

### 自動ドア防護柵 STガード・STガードII



自動ドア戸袋側の接触や衝突を防ぐ、クリアガラスとステンレス枠の防護柵。

## 自動ドア認証システム

### ハンズフリーシステム HF-S(シブタニ対応タイプ) HF-M(美和ロック対応タイプ)



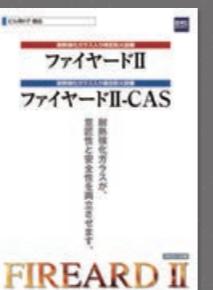
自動ドアの方立にリーダーを内蔵したマンション用エンタランス認証システム。



## 防火製品

### 耐熱強化ガラス入り特定防火設備 ファイヤードII

### 耐熱強化ガラス入り複合防火設備 ファイヤードII-CAS



シースルータイプの特定防火設備。「バイロスイス」を使用。

### 耐熱合わせガラス入り特定防火設備 ファイヤードS

### 耐熱合わせガラス入りステンレス製自動ドア ファイヤードS オートドア



シースルータイプの特定防火設備。「ファイヤーライトプラス」を使用。



### 1時間耐火間仕切り壁 STファイヤーシールド



火災時の炎、煙および輻射熱を遮断するガラススクリーン。

\*各製品の詳細は当社ホームページ「お問い合わせフォーム」よりご相談ください。

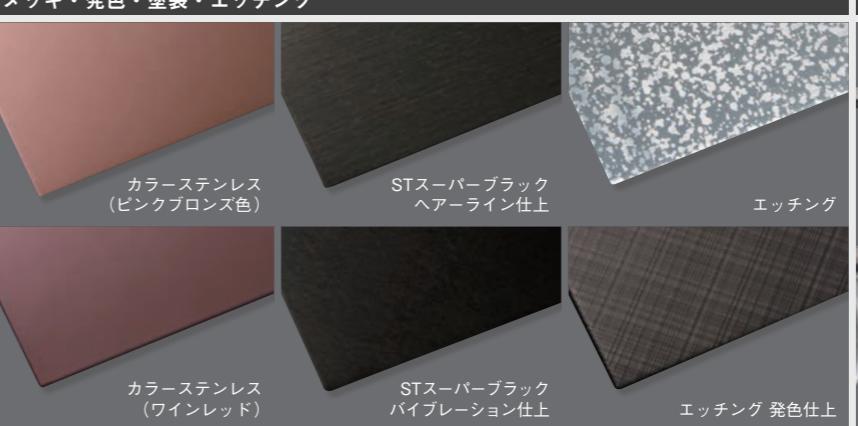
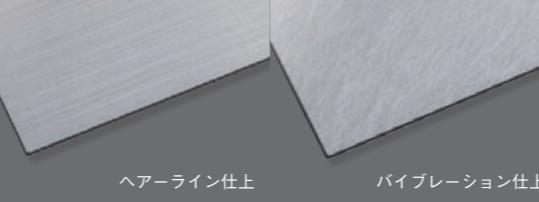
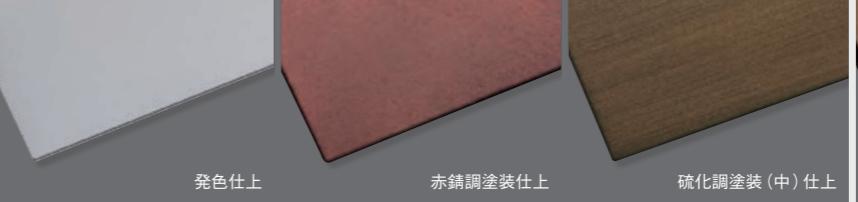
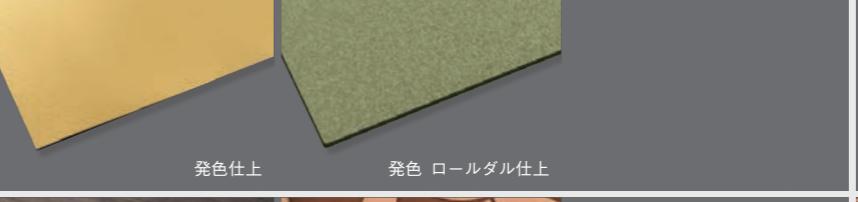
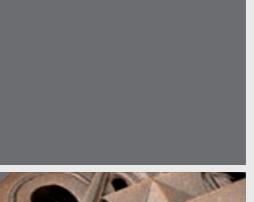
<https://www.tajima-st.co.jp/formmail/>



\*各カタログは予告なく変更になる場合があります。最新版は当社ホームページをご確認ください。

# 金属の種類

当社が主に扱う金属とそれぞれの代表的な仕上例を紹介します。

金属の種類		生地に研磨・プラスト処理	メッキ・発色・塗装・エッチング	鋳造(キャスト)・鍛造	
Fe 鉄合金	ステンレス鋼	<p>鉄に約11%以上のクロムを含んだ合金鋼。耐食性が高く、錆びづらい。JIS規格では「SUS×××」と呼ぶ。建材用にはオーステナイト系とフェライト系の2系統が多く使用される。それぞれの代表的な鋼種としてSUS304やSUS316(以上、オーステナイト系)や高耐食性のSUS445J1(フェライト系)などがある。系統ごとに化学成分の種類や含有比率が異なり、それぞれ固有の性質を有する。</p>	 <p>ヘアーライン仕上 ミラー仕上 パイプレーション仕上 MTパイプレーション仕上</p>	 <p>カラーステンレス (ピンクブロンズ色) STスーパー黒 ヘアーライン仕上 エッチング</p>	 <p>キャスト ステンレス スチール(鋼)</p>
	スチール(鋼)	<p>鉄に2%以下の炭素を含んだ合金鋼。磁性があり、強度や耐熱性が高い。鋳鉄(鉄鋳物)と鋼とでは炭素量が異なり、それぞれ固有の特性を有する。建造物においては構造支持材や接合材、内装材などに使用されることが多い。</p>		 <p>溶融亜鉛メッキ リン酸処理仕上 リン酸調塗装仕上 緑青調塗装仕上</p>	 <p>鋳鉄 オハグロ仕上</p>
Al アルミニウム合金	アルミニウム合金	<p>軽く延展性に富む銀白色のアルミニウムに、銅やケイ素、亜鉛などを添加した合金。あらゆる分野で使用されている。合金中の成分の種類や含有量により耐食性、鋳造性(流動性および鋳型への充填性)、陽極電気分解可否などの特性が異なる。</p>	 <p>ヘアーライン仕上 パイプレーション仕上</p>	 <p>発色仕上 赤鉄調塗装仕上 硫化調塗装(中)仕上</p>	 <p>キャストアルミ 硫化調塗装(中)仕上</p>
	チタニウム	<p>軽く、強く、しかも耐久性に優れた特性を持つ金属。超電導材料、形状記憶合金などにも用いられている。</p>	 <p>ロールダル仕上 アルミナblast仕上</p>	 <p>発色仕上 発色ロールダル仕上</p>	
Cu 銅・銅合金	銅	<p>柔らかく延展性に富む赤色の金属元素で、稀に自然銅として結晶状を成して産出し、また黄銅鉱、藍銅鉱など化合物として存在する。空気中の水分と炭酸ガスの作用で生ずる緑青は、古くから顔料にも利用された。</p>	 <p>生地 ビーズblast仕上</p>	 <p>クロスヘアーライン 硫化イブシ(濃)仕上 エッチング加工 硫化イブシ(淡)仕上</p>	 <p>槌目加工</p>
	真鍮	<p>別名黄銅。銅と亜鉛の合金で、特に亜鉛が20%以上のものをいう。亜鉛30%前後のものは延性、延性に富み薄板や線材となり、亜鉛40%のものは堅く、強い。建造物においては、エントランスや内装に使用されることが多い。</p>	 <p>ヘアーライン仕上 パイプレーション仕上</p>	 <p>ヘアーライン 硫化イブシ(濃)仕上 ヘアーライン 硫化イブシ(中)仕上 ヘアーライン 硫化イブシ(淡)仕上</p>	 <p>ヘアーライン 硫化イブシ(淡)仕上</p>
	ブロンズ	<p>狭義では銅とスズを主な含有元素とする銅合金をいう。鋳造性のよさを利用して古くから種々の製品がつくられてきた。広義では真鍮以外の銅合金をすべて「ブロンズ」と呼ぶ古い習慣があり、これは英語の“bronze”も同様である。</p>	 <p>ヘアーライン仕上 ミラー仕上</p>	 <p>ヘアーライン 硫化イブシ(中)仕上 エッチング加工 硫化イブシ(淡)仕上 緑青仕上</p>	 <p>キャストブロンズ 硫化イブシ(淡)仕上</p>

※写真は一例です。実際とは色味が異なる場合があります。 参考文献：『材料名の事典(第2版)』(長崎誠三・アグネ技術センター編／アグネ技術センター)

# 索引・掲載物件マップ

P.36の索引凡例 P.37地図上の物件記号、物件名称、【所在地・竣工年】、施主、作家、設計、施工の順に記載しています。※法人格および敬称は省略しています。



Googleマップでも掲載物件の位置を紹介しています。

## 【ステンレス建具】

- [a] 新宿住友ビル RE-INNOVATION PROJECT [東京都新宿区・2020年] 施主 | 住友不動産 設計 | 日建設計、大成建設 施工 | 大成建設
- [b] 沖縄県JA会館 [沖縄県那覇市・2018年] 施主 | 沖縄県農業協同組合他 設計 | JAおきなわ設計 施工 | 金秀建設
- [c] 大手町フィナンシャルシティサウスタワー [東京都千代田区・2012年] 施主 | 三菱地所  
設計 | 日建設計、三菱地所設計 施工 | 戸田建設
- [d] 虎ノ門ヒルズ ビジネススター [東京都港区・2020年] 施主 | 虎ノ門一丁目地区市街地再開発組合  
設計 | 森ビル一級建築士事務所 施工 | 大林組
- [e] KANDA SQUARE [東京都千代田区・2020年] 施主 | 住友商事 設計 | 日建設計 施工 | 大林組
- [f] 赤坂氷川山車展示場 [東京都港区・2021年] 施主 | 赤坂氷川神社 設計 | 大成建設 施工 | 大成建設

## 【エントランス】

- [g] 新宿東宝ビル [東京都新宿区・2015年] 施主 | 東宝 設計 | 竹中工務店 施工 | 竹中工務店
- [h] 洗足学園前田ホール [神奈川県川崎市・2021年] 施主 | 洗足学園 設計 | KAJIMA DESIGN 施工 | 鹿島建設
- [i] 渋谷フクラス [東京都渋谷区・2019年] 施主 | 道玄坂一丁目駅前地区市街地再開発組合  
設計 | 手塚建築研究所、日建設計、清水建設 施工 | 清水建設

## 【メタルカーテンウォール】

- [j] 福岡県弁護士会館 [福岡県福岡市・2019年] 施主 | 福岡県弁護士会 設計 | 古森弘一建築設計事務所 施工 | 奥村組
- [k] 昭和館 [東京都千代田区・1998年] 施主 | 厚生省(現:厚生労働省) 設計 | 菊竹清訓建築設計事務所 施工 | 竹中・間・鉄建特定共同企業体

## 【ガラスカーテンウォール・スクリーン】

- [m] 京都産業大学サギタリウス館 [京都府京都市・2016年] 施主 | 京都産業大学 設計 | 日建設計 施工 | 鴻池組
- [n] 大同大学X棟 [愛知県名古屋市・2020年] 施主 | 大同学園 設計 | 日建設計 施工 | 大林組

## 【エクステリアメタル】

- [o] 丸の内テラス [東京都千代田区・2020年] 施主 | 三菱地所、みずほフィナンシャルグループ、全国銀行協会  
設計 | 三菱地所設計 施工 | 大林・大成・清水建設共同企業体
- [p] 工学院大学八王子キャンパス2号館 [東京都八王子市・2017年] 施主 | 工学院大学 設計 | INA新建築研究所、フジタ 施工 | フジタ
- [q] GINZA SIX [東京中央区・2017年] 施主 | 銀座六丁目10地区市街地再開発組合  
設計 | 谷口建築設計研究所、KAJIMA DESIGN 施工 | 鹿島建設
- [r] 追手門学院大学 ACADEMIC-ARK・CAFETERIA [大阪府茨木市・2019年] 施主 | 追手門学院 設計 | 三菱地所設計 施工 | 竹中工務店

## 【インテリアメタル】

- [s] 富国生命ビル [東京都千代田区・1980年竣工・2021年改修] 施主 | 富国生命保険 設計 | 清水建設 施工 | 清水建設
- [t] ミュージアムタワー京橋 [東京都中央区・2019年] 施主 | 永坂産業・石橋財團 設計 | 日建設計 施工 | 戸田建設

## 【復元・修復】

- [u] 伊勢丹新宿本店正面玄関改修工事 [東京都新宿区・2013年] 施主 | 三越伊勢丹 設計 | 清水建設 施工 | 清水建設 → P.3-5
- [v] 順天堂大学新研究棟 [東京都文京区・2020年] 施主 | 順天堂 設計 | 日本設計、KAJIMA DESIGN 施工 | 鹿島建設
- [w] 大丸心斎橋店本館 [大阪府大阪市・2019年] 施主 | 大丸松坂屋百貨店 設計 | 日建設計、竹中工務店 施工 | 竹中工務店
- [x] 金龍山浅草寺本堂 [東京都台東区・2010年] 施主 | 浅草寺 設計 | 清水建設 施工 | 清水建設

## 【アートワーク・外構】

- [y] 池袋西口公園 GLOBAL RING [東京都豊島区・2019年] 施主 | 豊島区  
設計 | 三菱地所設計 ランドスケープ・プラス共同企業体 施工 | 大成建設
- [z] 東邦大学習志野キャンパス [千葉県船橋市・2021年] 施主 | 東邦大学 設計 | 梓設計 施工 | 竹中工務店
- [a] ワテラス 作品名 | ウィルド・シングスー地形の魔力 [東京都千代田区・2013年]  
施主 | 淡路町二丁目西部地区市街地再開発組合 作家 | 鴻池朋子

12

16

18

20

24

26

28



三和タジマ株式会社

〒171-0014

東京都豊島区池袋2-77-5 フォーラム・アイエスビル

<https://www.tajima-st.co.jp>

☎ 03-5954-5880

