

ドラマ 2日スタート



バツイチがモテるなんて聞いてません
木 23:30~24:00
戸惑いと憧れの“大人モテ期”到来！年の差ラブストーリー

「バツイチがモテるなんて聞いてません」制作委員会・MBS
夫の不倫が発覚し、離婚。35歳でバツイチとなった小野和葉は、出版社で働く会社員。バツイチになって初日、無理に強がって職場で「晴れてバツイチとなりました」と宣言するも、イケメン新入社員・満井純斗に聞かれてしまう。しかも、満井の指導係に任命され、ちょっと気まずい。だんだん満井は和葉に懐くようになり、さらには仕事相手である売れっ子俳優の速水蓮介からは急に思わせぶりな言動が飛び出し、和葉はあわてふためく。これは神様がくれたご褒美なのか、それとも試練か――。

時代劇 月～金 15:05～16:00



付き馬屋おえん事件帳II 付き馬屋おえん事件帳III
“付き馬”とは、不足または不払いの遊興費などを受けとるために遊客に付いてゆく人のことをいう。おえんの営む「喜の字屋」は表向きは、料理の仕出し屋。しかし裏では吉原を舞台とした借金取り立ての代行を家業とする、付き馬屋、通称“馬屋”。女将・おえん、板前で妻腕馬屋・新五郎、お運びで純情な馬屋・又之助、下働きで棒術を使い一番若い馬屋・浜蔵の4人が、吉原での遊興代のツケを払わぬ悪党どもと大立ち回りを繰り広げる。

アニメ 11日スタート



ダイヤのA Ace of Diamond
田 18:30~19:00
もう一度、あのミットに投げ込みたい…。天性のクセ球を武器にもつ沢村栄純は、天才捕手・御幸一也との出会いをきっかけに長野から上京し、青道高校野球部に入部。部員100人以上、1軍に入ることに困難な強豪野球部で、沢村は同じく1年の豪速球投手・降谷暁たちと競いながらエースを目指す。

声の出演 / 沢村栄純:逢坂良太 降谷暁:島崎信長 御幸一也:櫻井孝宏 奥村光舟:内田雄馬 倉持洋一:浅沼晋太郎 小湊春市:花江夏樹 結城将司:武内駿輔 瀬戸拓馬:山下大輝 ほか

アニメ 2日スタート



機動戦士ガンダム SEED DESTINY
木 24:30~25:00
コズミック・イラ73――強すぎる力が、ふたたび争いを呼んだ。C.E.70…。ザフトと地球連合の戦いは熾烈を極め、第2次ヤキン・ドゥエ攻防戦の後に停戦条約が締結された。だがこの停戦条約によってナチュラルとコーディネーターの争いの火種が消えたわけではなかった。その戦乱の中、シン・アスカは地球連合軍のオーブ侵攻に巻き込まれ、眼前で両親と妹を失う。唯一の形見、妹の携帯電話を握り締め悲しみにくれる中、頭上をこの戦争の元凶である「モビルスーツガンダム」が飛び去っていく。オーブを去った彼は、プラントへと渡る。そして、C.E.73。彼はザフトの戦士になっていた…。

アニメ 10日スタート



シティーハンター3
金 18:15~18:45
“シティーハンター”は、冴羽獠と槇村香、二人組のプロのスーパー。ボディガードから殺しまでどんな依頼でも、一度引き受けたからにはパーフェクトにこなす。依頼方法は、新宿駅東口の伝言板に自分の連絡先と「XYZ」と書くこと。これは後が無いという意味なのだ。今日もシティーハンターは、ライバルの海坊主や刑事の野上冴子などとともに、法では裁けない悪に立ち向かい、新宿の街で大活躍するのだった。

ドラマ 31日スタート



昔の男 金 10:30~11:25
原あかりは宝石店に勤める29才。あかりにはいまだに引っかかっているひとつの過去があった。学生時代につき合っていた池田嵐。実のところ、いまだに嵐の携帯の番号を自分の携帯から消すことができない。かつては欲得抜きで激しく愛し合った2人だったが、卒業が迫っても職に就く気配を全く見せない嵐に不安を感じたあかりは自分の方から嵐と別れたのである。

いい渋谷みつけた 23日 19:00~19:30

30年以上にわたって伊豆の魅力を紹介している観光番組「いい伊豆みつけた」のスピノフ版。若者から大人まで様々な人を惹きつける街「渋谷」で、伊豆に関する様々なスポットを巡っていきます。はたしてこの街で、どんな伊豆に出会えるのでしょうか。お楽しみに！



バズったその後 追ってみた。
25日 20:00~20:30

ネット社会の今、一夜にしてバズりまくる、有名人になってしまうこともざら！そんなバズって人生が激変した人物のその後に迫ります。今回のスペシャルなバズリゲストは、若者に大人気のお笑い芸人“ラバーガール”。ラバーガールの芸歴は22年で、2021年11月に開設したTikTokフォロワー数は62万人を突破しました。TikTokがバズった理由やその後のギャラ事情などに切り込みます。このほか、RIZINバンダム級王者で人気格闘家の堀口恭司にもターニングポイントなどを聞き、深掘りします！

近藤良平芸術監督 プロデュース！
あなたと7/7Vまちコミュニケーション。
マチコミ 月～金 16:30~17:45
メイキングドキュメンタリーを 2月27日、3月6日、13日、27日に放送！

彩の国さいたま芸術劇場と埼玉高速鉄道がコラボして制作したダンス動画のメイキングドキュメンタリーを「情報番組マチコミ」で4回にわたり放送！このダンス動画は、彩の国さいたま芸術劇場の芸術監督で振付家・ダンサーの近藤良平さんが地域を盛り上げようと企画したもので、埼玉高速鉄道の職場における日常の動きを取り入れています。ダンスができていく過程や、選抜チームの決定、ダンス練習の様子に加え、最終日の3月27日(月)には完成動画もお届けします！

芸術監督 近藤良平さんからのコメント
埼玉高速鉄道の見学で「時間を守り、きっちりとお仕事をされていて、一つ一つ入念に確認している」という印象を受けました。その特徴を活かして、ダンスをつくりました。みなさん、いざ踊ってみると、さらりとこなし、とても身軽なのです。社長も軽やかに踊っています。特に気に入りは、電車で携わる方たちの「電車ごっこ」。素敵な埼玉高速鉄道とともに映像を是非お楽しみください。

第34回 テレ玉親子ふれあいマラソン大会

第34回 テレ玉親子ふれあいマラソン大会
30日 19:00~21:00
楽しく走ってテレビに出よう！4年ぶりに開催の第34回テレ玉親子ふれあいマラソン大会。番組では当日の熱いレースの様子を実況します。更にランナーの方々にもインタビューして当日の意気込みなどを聞いていきます。ステージイベントや展示ブースなども紹介します。

マラソン初心者の塩原桜アナウンサーも一般の部(10キロ)に参加決定！
YouTubeはこちらから
テレ玉公式YouTubeチャンネルでは、レースディレクターの折内一昭さんに靴紐の結び方や走る時のポイントなどを聞いた動画を公開中！



チェンジ・ダ・サイタマ テレ玉アプリ
埼玉県民の方も、今は埼玉を離れている方も、埼玉に友達がいる方も…！
埼玉県民の放送局、あなたにカンケイあるテレビ「テレ玉」にみなさんにもっと深くカンケイしていただくためのアプリが誕生しました。アプリで埼玉の未来を変えるために…もうダサイとは言わせない！
チェンジだ！埼玉！

無料ダウンロードはこちらから!!
今月のポイントプレゼントは…
吉見町で収穫されたばかりの
あま〜い♪ **いちご!!!**