



進行中プロジェクト紹介

フードコートプロジェクト

「フードコート × 変容 × アート」をテーマに、10月開催予定である福井工業大学学園祭へ向け、大学の内外問わず多くの交流が生まれる場の設立を目的とした企画です。

文化祭において誰もが気軽に集まり、そして大学のことをもっと知ってもらえるような空間を作ることで、大学に親しみをもってもらえる事が大きな狙いです。

商品開発プロジェクト

壁材のデザインを、教員と学生が協力して取り組んでいます。今ある商品を調べたり、いろいろなイメージをふくらませたりしながら、新しいデザインを生み出していきます。

画材を自分らしく



皆さんはどのように自分の画材をデコレーションしていますか？特に何もしていないという方もいると思います。ということでデザイン学科の方に自分の画材をどのようなデコレーションをしているか教えてもらいました。上の写真はハンドブラシですがマジックとマスキングテープで自分流にデコレーションしています。広い面はもちろん狭い背になる部分に描き込むのがポイントです！簡単なイラストを描くだけでも可愛らしく見えますね。

下の写真はクロッキー帳をデコレーションしたものです。こちらのクロッキー帳ではマスキングテープとレース紙、レーステープを使用しました。シンプルながらも個性的なクロッキー帳ですね。クロッキー帳の表紙にマジックでイラストを描くのも楽しく、個性的な物が出来上がるとおもいます。マスキングテープやレーステープといった商品は安価で手に入ります。デコレーションすると自分の画材に愛着をもち使うのがより一層楽しくなると思います。皆さんも一度チャレンジしてみてください！



No.25 kiradeza

特集：「フレッシュ特集」
表紙・インタビュー：三木 隆史 准教授



先生紹介

准教授 三木隆史

今年からデザイン学科メディアコースの准教授として着任された三木先生の趣味は意外にもサルサとラテンダンス。今はプロジェクション・マッピングにも興味があるようで好奇心旺盛な先生。今後の目標は学生とのプロジェクト参加。とてもフレンドリーな先生なのでデジタル関係で困ったら是非三木研へ。



院生紹介

院生一年 坂本拓兼

(博士前期課程)

院生一期生となる坂本さんは最近注目を浴びているプロジェクション・マッピング（プロジェクターを使った映像と空間の表現）を学びたいと思い院へと上がりました。

今は来年度あたりに福井県内で開催しようとしているプロジェクション・マッピングの大きなイベントができるように日々研究に努めているようです。



新入生紹介

今年の新一年生の楽しみ、どんな課題をしているか、どんな子がいるか聞いてみました！

Q 授業でどんなことをしましたか？

A 野菜、ガラスコップ、石膏デッサン、イラストレーターなど

Q 福井工業大学の第一印象は？

A 建物が大きいことと真っ白なところ。中にコンビニがある。

Q 大学に入って変わったことは？

A テンション！食も変わりました。

Q 先生の第一印象は？

A 接しやすく楽しい。三木先生(表紙の先生)がチャライ笑

Q 放課後の楽しみは？

A 友達とおしゃべりしながらの課題、食事など

Q この学校でどんなことを学んでいきたいですか？

A 住環境 CG 全部完璧にしたい！

Q 今の目標は何ですか？

A 課題、彼女を作る、プロジェクト

