

## PROGRAMACIÓN DEL CURSO - NIVEL C2.1 (60 horas, 6 ECTS)

### NIVEL C2.1. LENGUA ESPAÑOLA

El curso C.2.1 consiste en 60 horas de enseñanza y aprendizaje presenciales, a razón de 6 horas semanales a lo largo de dos meses. Durante las mismas, se tratan 5 unidades didácticas (de la 1 a la 5), cuyos objetivos y contenidos comunicativos habrá alcanzado el alumno a su término. Sus objetivos y contenidos son los siguientes:

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS DEL CURSO DEL NIVEL C2.1. LENGUA ESPAÑOLA

#### OBJETIVOS:

Al final del curso el alumno es capaz de:

- Comprender sin dificultad cualquier tipo de lengua hablada, tanto en conversaciones en vivo como en discursos retransmitidos, aunque se produzcan a una velocidad de hablante nativo.
- Comprender con facilidad prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos abstractos estructurales o lingüísticamente complejos como, por ejemplo, manuales, artículos especializados y obras literarias.
- Ser capaz de presentar descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas.
- Ser capaz de tomar parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conocer bien modismos, frases hechas y expresiones coloquiales.
- Expresarse con fluidez y transmitir matices sutiles de sentido con precisión.
- Escribir textos claros y fluidos en un estilo apropiado.
- Escribir cartas, informes o artículos complejos que presentan argumentos con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas.
- Escribir resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias.

## CONTENIDOS

### **PARA CONSEGUIR ESTOS OBJETIVOS SE APRENDEN A REALIZAR LAS SIGUIENTES FUNCIONES LINGÜÍSTICAS**

- Expresar reticencia, retintín y diferentes matices mediante la entonación.
- Expresar distancia y despectividad.
- Expresar ironía y afectividad.
- Expresar la acción en todos sus matices.
- Expresar duda, deseo, intención.
- Caracterizar, describir e identificar lugares, personas y cosas.
- Argumentar y contraargumentar.

### **¿QUÉ TIPOS DE TEXTO SE LEEN?**

- Textos periodísticos: noticias, artículos de opinión, entrevistas, crónicas, reportajes.
- Textos literarios (novela, poesía, teatro).
- Textos administrativos.
- Textos científicos de divulgación.
- Textos humanísticos.
- Textos publicitarios.

### **¿QUÉ TIPOS DE TEXTO SE ESCUCHAN?**

Para las audiciones de C2 se utilizan textos reales extraídos de diferentes ámbitos como la radio, la televisión o el cine. Estos textos muestran diferentes variedades diatópicas del español y contemplan temas y tipologías diversas.

### **¿QUÉ TIPOS DE TEXTO SE ESCRIBEN?**

- Textos expositivos formales e informales.
- Textos argumentativos formales e informales.
- Carta formal.
- Textos narrativos.
- Textos descriptivos.
- Resumen.

### **¿QUÉ TEMAS SE TRATAN?**

Los temas que se tratan en este nivel guardan relación con diferentes aspectos relacionados con la vida cotidiana y con el ámbito más formal.

### **¿QUÉ VOCABULARIO SE APRENDE?**

El léxico que se aprende en el nivel C2 guarda relación con todos los órdenes de la vida cotidiana y académica. En cualquier caso, en este nivel el alumno logrará aumentar su caudal léxico en español haciendo hincapié en los siguientes aspectos:

- Léxico relacionado con conceptos abstractos.
- Léxico del lenguaje administrativo.
- Expresiones idiomáticas.
- Refranes.
- Palabras derivadas mediante la sufijación, prefijación y parasíntesis.
- Extranjerismos.
- Préstamos.
- Léxico y variación diatópica.

### **¿QUÉ SE APRENDE SOBRE LA CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA HISPANA?**

En este nivel se aumentará la competencia cultural del alumno tanto a través de contenidos relacionados con el folklore hispano como contenidos relacionados con la Historia, el Cine, la Pintura, la Arquitectura o la Literatura.

De otro lado, también se tendrán en cuenta acontecimientos relacionados con la actualidad y conectados con cualquiera de los ámbitos de la vida. Así, se considerarán aspectos políticos, sociales, deportivos, etc.

### **¿QUÉ ESTRUCTURAS GRAMATICALES SE APRENDEN?, ¿QUÉ SE APRENDE SOBRE LA FONÉTICA Y LA ORTOGRAFÍA?**

- Pronunciación.
- Entonación: reticencia, retintín, insinuación, etc.
- División silábica.
- Normas de ortografía.
- Acento ortográfico.
- Puntuación.
- Abreviaturas y siglas.
- Género de los sustantivos: casos especiales.
- Los determinantes indefinidos: los cuantitativos y sus agrupaciones.
- Los determinantes demostrativos expresando distancia y despectividad.
- Los sufijos diminutivos y aumentativos afectivos e irónicos. Derivación y composición de vocablos.

- Los determinantes numerales: ordinales, fraccionarios, etc.
- Posición del adjetivo calificativo: repercusión semántica.
- Verbos pronominales: pronombres personales como morfemas.
- Los pronombres: dativo ético o de interés.
- Los relativos: con/sin antecedente expreso; con/sin preposición.
- Usos del Infinitivo.
- Infinitivo, gerundio, participio: construcciones absolutas.
- Preposiciones y proposiciones: usos especiales.
- Usos especiales de por y para.

## ¿CÓMO SE APRENDE?

La metodología que llevará a cabo el profesor guardará relación con el objetivo concreto que se plantee en cada momento. En cualquier caso, el sistema didáctico predominante se basará en el sistema comunicativo funcional.

De otro lado, para la consecución de los objetivos propuestos se realizarán actividades de diversa índole que sirvan para fomentar las estrategias de comprensión, expresión, interacción y autoaprendizaje.

## EVALUACIÓN

Durante el curso se valorará la participación activa en las tareas tanto individuales como en las actividades en grupo. Al final del curso C2.1, se realizará una prueba final conforme al DELE destinada a medir las habilidades de los alumnos en las cuatro destrezas: comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión escrita, expresión oral; y que será necesario aprobar para superar el nivel y obtener el certificado correspondiente. La puntuación máxima que puede alcanzarse en dicha prueba es de 100 puntos, repartidos de la siguiente forma:

- Comprensión de lectura: 15%
- Expresión escrita: 20%.
- Uso de la lengua: 20%.
- Comprensión auditiva: 15%
- Expresión oral: 30%



El baremo de la prueba final queda establecido, por lo tanto, de la siguiente forma: Para poder superar el examen es imprescindible obtener un mínimo de 60% en cada una de las partes. El alumno aprobará el examen final, y por tanto el curso, si alcanza como mínimo el 60% del total.

## **ASISTENCIA y DIPLOMA**

La asistencia a clase es obligatoria, pudiendo faltar el alumno hasta un 20% de las horas totales. De no cumplir el mínimo de asistencia establecida, no se expedirá el diploma.

## **MATERIALES**

- Libro de texto y CD audio *Nuevo Prisma C2. Curso de Español para Extranjeros* (Temas 1-5), de la editorial *Edinumen*.
- Textos reales orales y escritos procedentes de diversas fuentes (literatura, prensa, radio, televisión, cine, etc.).
- Materiales complementarios en Internet.

## PROGRAMACIÓN DEL CURSO - NIVEL C2.2 (60 horas, 6 ECTS)

### NIVEL C2.2

El curso C.2.2 consiste en 60 horas de enseñanza y aprendizaje presenciales, a razón de 6 horas semanales a lo largo de dos meses. Durante las mismas, se tratan 5 unidades didácticas (de la 6 a la 10), cuyos objetivos y contenidos comunicativos habrá alcanzado el alumno a su término. Sus objetivos y contenidos son los siguientes:

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS

#### OBJETIVOS

Al final del curso el alumno es capaz de:

- Comprender sin dificultad cualquier tipo de lengua hablada, tanto en conversaciones en vivo como en discursos retransmitidos, aunque se produzcan a una velocidad de hablante nativo.
- Comprender con facilidad prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos abstractos, estructural o lingüísticamente complejos como, por ejemplo, manuales, artículos especializados y obras literarias.
- Ser capaz de presentar descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas.
- Ser capaz de tomar parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conocer bien modismos, frases hechas y expresiones coloquiales.
- Expresarse con fluidez y transmitir matices sutiles de sentido con precisión.
- Escribir textos claros y fluidos en un estilo apropiado.
- Escribir cartas, informes o artículos complejos que presentan argumentos con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas.
- Escribir resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias.

## CONTENIDOS

### **PARA CONSEGUIR ESTOS OBJETIVOS SE APRENDEN A REALIZAR LAS SIGUIENTES FUNCIONES LINGÜÍSTICAS**

- Transmitir información en estilo indirecto.
- Participar en la conversación: elementos reguladores de la interacción con otros interlocutores.
- Interpretar las connotaciones y denotaciones del lenguaje.
- Interpretar y expresar mediante el lenguaje corporal en España (proxémica y cinésica)
- Expresar indiferencia.
- Narrar desde diferentes puntos de vista y con diferentes intenciones informativas.
- Decir cumplidos y responder a los mismos.
- Expresar ironía, enfado, sarcasmo, picardía, ambigüedad.
- Comentar noticias sin saber las fuentes.

### **¿QUÉ TIPOS DE TEXTO SE LEEN?**

- Textos periodísticos: noticias, artículos de opinión, entrevistas, crónicas, reportajes.
- Textos literarios (novela, poesía, teatro)
- Textos administrativos.
- Textos científicos de divulgación.
- Textos humanísticos.
- Textos publicitarios.

### **¿QUÉ TIPOS DE TEXTO SE ESCUCHAN?**

Para las audiciones de C2.2 se utilizan textos reales extraídos de diferentes ámbitos como la radio, la televisión o el cine. Estos textos muestran diferentes variedades diatópicas del español y contemplan temas y tipologías diversas.

### **¿QUÉ TIPOS DE TEXTO SE ESCRIBEN?**

- Textos expositivos formales e informales.
- Textos argumentativos formales e informales.
- Carta formal.
- Textos narrativos.
- Textos descriptivos.
- Resumen.

### **¿QUÉ TEMAS SE TRATAN?**

Los temas que se tratan en este nivel guardan relación con diferentes aspectos relacionados con la vida cotidiana y con el ámbito más formal.

### **¿QUÉ VOCABULARIO SE APRENDE?**

El léxico que se aprende en el nivel C2.2 guarda relación con todos los órdenes de la vida cotidiana y académica. En cualquier caso, en este nivel el alumno logrará aumentar su caudal léxico en español haciendo hincapié en los siguientes aspectos:

- Léxico relacionado con conceptos abstractos.
- Léxico del lenguaje administrativo.
- Expresiones idiomáticas.
- Refranes.
- Palabras derivadas mediante la sufijación, prefijación y parasíntesis.
- Extranjerismos.
- Préstamos.
- Léxico y variación diatópica.

### **¿QUÉ SE APRENDE SOBRE LA CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA HISPANA?**

En este nivel se aumentará la competencia cultural del alumno tanto a través de contenidos relacionados con el folklore hispano como contenidos relacionados con la Historia, el Cine, la Pintura, la Arquitectura o la Literatura.

De otro lado, también se tendrán en cuenta acontecimientos relacionados con la actualidad y conectados con cualquiera de los ámbitos de la vida. Así, prestará atención a aspectos políticos, sociales, deportivos, etc.

### **¿QUÉ ESTRUCTURAS GRAMATICALES SE APRENDEN?, ¿QUÉ SE APRENDE SOBRE LA FONÉTICA Y LA ORTOGRAFÍA?**

- Valores del presente de indicativo
- Futuro Imperfecto/Futuro Perfecto de Indicativo
- Usos del Condicional simple/compuesto
- Pretérito Anterior
- Futuro Imperfecto/Futuro Perfecto de Subjuntivo
- Perífrasis verbales
- Contraste *ser/estar*: construcciones con el verbo ser para destacar un elemento concreto.
- Contraste indicativo/subjuntivo. Equivalencia de tiempos
- Oraciones comparativas

- Oraciones subordinadas sustantivas, adjetivas y adverbiales: correlación de tiempos verbales
- Estilo indirecto: presente/pasado/futuro
- Estilo directo e indirecto combinado
- Verbos que rigen preposición
- Usos de se
- Uso de la voz pasiva.
- Expresiones reduplicativas de duda, deseo, etc.

## ¿CÓMO SE APRENDE?

La metodología que llevará a cabo el profesor guardará relación con el objetivo concreto que se plantee en cada momento. En cualquier caso, el sistema didáctico predominante se basará en el sistema comunicativo funcional.

De otro lado, para la consecución de los objetivos propuestos se realizarán actividades de diversa índole que sirvan para fomentar las estrategias de comprensión, expresión, interacción y autoaprendizaje.

## EVALUACIÓN

Durante el curso se valorará la participación activa en las tareas tanto individuales como en las actividades en grupo. Al final del curso C2.2, se realizará una prueba final conforme al DELE, destinada a medir las habilidades de los alumnos en las cuatro destrezas: comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión escrita, expresión oral; y que será necesario aprobar para superar el nivel y obtener el certificado correspondiente. La puntuación máxima que puede alcanzarse en dicha prueba es de 100 puntos, repartidos de la siguiente forma:

- Comprensión de lectura: 15%
- Expresión escrita: 20%.
- Uso de la lengua: 20%.
- Comprensión auditiva: 15%
- Expresión oral: 30%

El baremo de la prueba final queda establecido, por lo tanto, de la siguiente forma: Para poder superar el examen es imprescindible obtener un mínimo de 60% en cada una de las partes. El alumno aprobará el examen final, y por tanto el curso, si alcanza como mínimo el 60% del total.



## ASISTENCIA y DIPLOMA

La asistencia a clase es obligatoria, pudiendo faltar el alumno hasta un 20% de las horas totales. De no cumplir el mínimo de asistencia establecida, no se expedirá el diploma.

## MATERIALES

- Libro de texto y CD audio *Nuevo Prisma C2. Curso de Español para Extranjeros* (Temas 6-10), de la editorial *Edinumen*.
- Textos reales orales y escritos procedentes de diversas fuentes (literatura, prensa, radio, televisión, cine, etc.).
- Materiales complementarios en Internet.