



EccoS Revista Científica

ISSN: 1517-1949

eccos@uninove.br

Universidade Nove de Julho

Brasil

Medina Rivilla, Antonio; Domínguez Garrido, M^a. Concepción; Sánchez Romero, Cristina
FORMACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DE LOS DISCENTES MEDIANTE UN DISEÑO
INTEGRADO DE MEDIOS

EccoS Revista Científica, vol. 10, núm. 2, julio-diciembre, 2008, pp. 327-357

Universidade Nove de Julho

São Paulo, Brasil

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=71511645004>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

FORMACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DE LOS DISCENTES MEDIANTE UN DISEÑO INTEGRADO DE MEDIOS

Antonio Medina Rivilla*

M^a. Concepción Domínguez Garrido**

Cristina Sánchez Romero***

*Catedrático de Universidad
- Universidad Nacional de
Educación a Distancia (Uned).
Madrid - España
amedina@edu.uned.es

**Catedrática de Universidad
- Universidad Nacional de
Educación a Distancia (Uned).
Madrid - España
cdominguez@edu.uned.es

***Universidad Nacional de
Educación a Distancia (Uned);
Profesora Ayudante.
Madrid - España
csanchez@edu.uned.es

Este artículo de aprendizaje a distancia e integración de medios, ofrece un nuevo modelo de formación con el uso de materiales a través del diseño de medios. La perspectiva de la convergencia europea en la Educación Superior nos lleva a revisar el estilo de enseñanza y la metodología usada en la Educación a Distancia entre los diferentes agentes de la Comunidad Educativa. El principal objetivo de esta investigación es analizar las demandas de cada estudiante e identificar las competencias profesionales de los estudiantes de psicopedagogía y de su futuro desarrollo profesional. Las competencias educativas, identidad profesional, competencia cultural e innovadora, competencia metodológica, interacción didáctica, competencia tecnológica, evaluativo y formativa, están analizadas desde el punto de vista de los profesores y estudiantes y son necesarias para un desarrollo profesional eficaz. En este sentido, este artículo muestra la necesidad de diseñar nuevos materiales didácticos con el uso de TICs en la educación a distancia para adquirir estas competencias por los estudiantes.

PALABRAS CLAVE: Competencias. Diseño de medios. Educación a distancia. Modelos didácticos. TICs.

1 Introducción

La educación a distancia es una modalidad formativa caracterizada por la autonomía del proceso de aprendizaje, un apoyo tutorial empático-relacional, el diseño de medios integrados y la construcción de un ambiente de aprendizaje generado para la mejora integral y la plenitud transformadora de cada estudiante y de cuantos se implican en la elaboración de un marco indagador pleno de sentido, apoyando a cada aprendiz en su proyecto vital y en el avance permanente de los modelos más adecuado para dar respuesta a los desafíos de la sociedad del conocimiento.

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) plantea al profesorado y a los estudiantes una mayor preparación y actualización de las competencias genéricas y profesionales que han de lograr para responder a la nueva formación de la Sociedad de las autopistas de la información, globalización y la ecoformación, implicando a todas las personas en la construcción de un escenario de mejora profunda y de capacitación integral para conocer y actuar en coherencia con las cambiantes necesidades de las profesiones y las ambiciosos proyectos de un mundo en evolución permanente.

Pretendemos en este trabajo atender a las demandas de cada estudiante, singularmente identificar las competencias de carácter profesional que el psicopedagogo ha de desarrollar para lograr la madurez personal y profesional más pertinente.

2 Sentido del trabajo e incordinación en el proyecto de Redes (Uned)

El desarrollo de las competencias discentes en la modalidad a distancia es uno de los propósitos a desarrollar en el proyecto de innovación educativa

desde un programa intercultural y abierto. La mejora de la interacción docente-discente es necesaria para la formación socioprofesional de los estudiantes.

El proyecto se inscribe en la convocatoria de REDES (Uned, 2008) y se caracteriza por la utilización de las herramientas virtuales de la plataforma, base para el desarrollo de las competencias discentes.

El empleo de foros y *chats*, la adaptación de los contenidos formativos y el diseño de tareas específicas se convierten en el elemento más apropiado para el desarrollo de competencias socioprofesionales de los estudiantes.

Entre las competencias trabajadas señalamos las siguientes:

- Identidad Profesional,
- Dominio de Culturas de Innovación en las Instituciones Educativas,
- Desarrollo de la Metodología Didáctica,
- Interacción Didáctica y construcción de climas anticipadores a las situaciones complejas en las aulas,
- Competencias tecnológicas aplicadas al diseño y mejora de los medios en el proceso de E-A,
- Competencia Evaluadora,
- Competencia Formativa.

La formación de las competencias de los estudiantes requiere el empleo de medios didácticos clásicos y digitales trabajados en estrecha complementariedad y avanzando en el verdadero protagonismo de los estudiantes. Entre los medios empleados, junto a los materiales clásicos (Unidades didácticas escritas, textos complementarios, radio y videoconferencias), subrayamos el empleo de las herramientas de comunicación foro y chats.

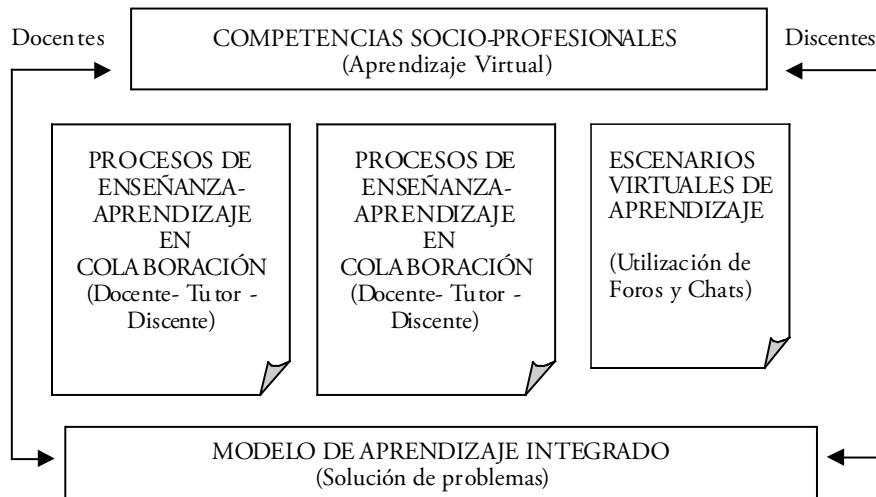
Este proyecto se basa en las investigaciones anteriores Medina et al. (2004; 2006, 2007) y Medina y Domínguez (2004; 2007) y en las aportaciones de las Redes (2005-2006) sobre todo aquellas referidas formación y desarrollo de competencias (TEJADA, 2006) y los trabajos de Schön; Sanyal;

Mitchell (1999) que avalan la mejora de los procesos formativos en la enseñanza universitaria

También otras investigaciones internacionales como las de Enders y Fulton (2002) que analizan el papel de las universidades en un mundo globalizado e interrelacionado mediante múltiples roles; Kogan (2002) quién señala el papel idiosincrático y de hondo compromiso globalizador de las universidades. Elton (1997) coincide en señalar que el principal objetivo ha de ser: “alcanzar un nivel general de competencias docentes que resulten coherentes con el propósito de la mejora de la docencia, delimitando armónicamente el itinerario más adecuado para el desarrollo profesional”.

Destacamos en esta línea en nuestro entorno los trabajos de Zabalza (2004,a,b) quién plantea la “La innovación en la enseñanza universitaria” se-

Esquema 1: Modelo de aprendizaje integrado



Fuente: Elaboración propia.

ñalando la importancia y urgencia de formar al profesorado universitario y Villar (2004), en el programa para la mejora de la docencia universitaria suscribe la visión de Kreber (2002) acerca de “la excelencia docente, identificada con la valoración explicitada por los estudiantes, padres y miembros de la facultad describen como perciben la educación”.

La integración de las TICs en las diferentes experiencias, en coherencia con las demandas del EEES, aportan grandes posibilidades para lograr el dominio de las experiencias por los estudiantes.

El Esquema 1 resume los procesos seguidos en el dominio de competencias:

3 Bases para la realización del proyecto

Este proyecto realizado se fundamenta en anteriores investigaciones Medina et al. (2004, 2006, 2007, 2008) y Medina y Domínguez (2004; 2007) y en las aportaciones de las Redes (2005-2006) sobre todo aquellas referidas formación y desarrollo de competencias (TEJADA, 2006) y los trabajos de Schön; Sanyal; Mitchell (1999) que avalan la mejora de los procesos formativos en la enseñanza universitaria.

La competencia socio-profesional analizada en un trabajo anterior (MEDINA; DOMÍNGUEZ, 2006) la hemos definido como el conjunto de conocimientos teórico-prácticos, habilidades y capacidades de ejecución para tomar las decisiones más adecuadas ante los problemas de la profesión, de la cultura y de la transformación de la sociedad, que sirve de base para alcanzar un estilo coherente desde el que entender, actuar y diseñar nuevos caminos para el proceso de desarrollo profesional asumirlo comprometidamente. La formación en y desde las competencias socio-profesionales es un escenario creativo de acción y mejora de las concepciones y prácticas que dan sentido innovador a la vida profesional.

La formación en competencias socio-profesionales requiere un enfoque sobre el anticipo y la búsqueda fecunda de los modelos y proyectos que caracterizan la vida de los profesionales.

La formación de y en competencias de los estudiantes es una preparación que integra y da un sentido holístico a cuanto adquiriría el estudiante, al lograr sintetizar en la competencia el conjunto de dimensiones para lograr la más pertinente capacitación que los universitarios requieren ante los cambiantes desafíos de las profesiones.

La competencia integra y armoniza cuantas dimensiones constituían aisladamente bien objetos de formación o procesos y valores para consolidar un estilo de capacitación universitaria. La competencia ha de sintetizar y desarrollar de modo holístico y en complementariedad permanente:

Los “saberes académicos” sustanciales a las disciplinas, que integran el corpus científico y tecnológico, que cada estudiante ha de comprender, avanzar y asumir críticamente, que en su significado presentan las claves para actuar ante los saberes científicos, pero descubiertos y asimilados críticamente en interacción con las verdades y desafíos de los profesionales. Ligados a la base de conocimiento han de ampliarse y mejorarse los aspectos más intelectuales del conocimiento y del dominio de la sabiduría, tales como las aptitudes, las inteligencias múltiples, el proceso de desarrollo intelectual más ligado a este modo de asumir y de avanzar en la competencia como integradora y orientada a la acción.

El conocimiento ha de orientar la acción y ésta práctica reflexiva y generadora de conocimiento práctico ha de revertir en la toma de decisiones más adecuada para el futuro profesional. El “aprender a hacer” se concreta en el estilo de actuación y de comportamiento que cada persona ha de llevar a cabo en las más diversas circunstancias y especialmente en los que en los que requiere la futura profesión. En este aspecto hemos de insistir en las destrezas que el estudiante ha de desarrollar y que en su dominio es imprescindible para lograr un desempeño pleno de la futura profesión.

La dimensión más determinante es la actual que se forja ante la futura profesión y el conjunto de valores que se concretan en la cultura profesional en y desde la cual cada estudiante ha de asumirla en su perspectiva y proceder en coherencia con la axiología, que estime más coherente y responsable; Así hemos de identificar las actitudes más pertinente para el desempeño más adecuado de la profesión.

La competencia se hace realidad en un estilo de ser, de comprometerse, mediante el cual se desempeña en la sociedad intercultural en la que interactuamos, mediante el dominio de las relaciones más adecuadas a su futura profesión, al complejo escenario socio-laboral, conscientes del avance que cada persona ha de lograr para asumir la cultura profesional y los retos derivados de ellos.

La identificación de las competencias se considera nuclear para lograr la formación del estudiante universitario, que aspira a profundizar en el dominio de las básicas y a asumir críticamente las más coherentes con sus futuros retos socio-laborales, en cuyo escenario ha de trabajar de modo creativo y riguroso consciente de la necesaria interrelación y síntesis, en cada ámbito laboral de los logros a alcanzar en la integración de las dimensiones anteriores, incidiendo en el marco humanitario en el dominio del saber académico, requisito de búsqueda y de avance continuo, sin el cual el valor formativo de la Universidad se descontextualiza y pierde uno de sus principales pilares, que implica comprender los hallazgos científicos, aplicarlos en bien de los seres humanos, profundizando en la complementariedad entre el saber-científico, el saber hacer, actuar en coherencia con los parámetros axiológicos en los que hemos de actuar, hasta tal punto, que lo que se espera del estudiante universitario es un profundo conocimiento de los avances y de los saberes, en cuanto nos evidencia su potencialidad formativa y su proyección en el desarrollo de nuevas culturas socio-laborales, coherentes con los valores más humanas.

Estas competencias evidencian un conjunto de habilidades en la acción, actuaciones coherentes con la deontología profesional y compromisos

para pensar y hacer pertinente nuestra reflexión y acción con las profesiones clásicas y las emergentes desempeñadas por licenciados y diplomados en los títulos actuales.

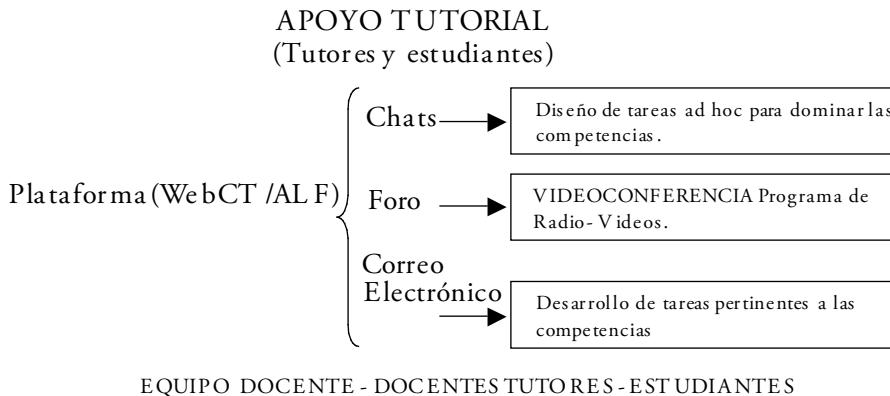
En este sentido, pretendemos aportar nuevas soluciones al desarrollo de la autonomía del aprendizaje y a la mejora del clima de colaborativo en los complejos escenarios virtuales, presentados como un desafío transformador ante las actuales tendencias educativas.

El proyecto implica la identificación y formulación de las competencias de carácter profesional que debemos trabajar con los estudiantes de Psicopedagogía, en las materias, la que nos ocupa: Diseño, Desarrollo e Innovación del Currículo, ha formulado las competencias anteriores, nos ha preocupado crear un marco coherente con los verdaderos desafíos del trabajo profesional del psicopedagogo, contribuyendo desde esta disciplina a mejorar el dominio de tales competencias: Identidad profesional, cultura innovadora, sistema metodológico, etc.

4 La interrelación entre los medios digitales y el papel tutorial

El saber hacer y el compromiso de avanzar en el dominio de las competencias. Así el esquema de los medios y la complementariedad de diseño de tareas para lograr el dominio de las competencias pretendidas ha sido: (Esquema 2)

La plataforma, completada con materiales didácticos clásicos y videoconferencias se evidencia como un elemento propiciador del dominio de las competencias al trabajarla desde los textos clásicos y la actualización de Unidades Didácticas en la Plataforma. Los saberes aplicados son el eje del desarrollo de la competencia, completados con un conjunto orientativo de actividades diseñadas en colaboración con tutores y estudiantes en chats (quincenalmente). Las actividades se diseñan en coherencia con los saberes,



Esquema 2: Interrelación de medios para el diseño de tareas

Fuente: Elaboración propia.

prácticos y actitudes que cada estudiante personalmente y en equipo han de llevar a cabo, al ampliar y mejorar profundamente el modo de pensar, hacer, sentir, compartir e implicarse cada estudiante en alcanzar el dominio de las competencias pretendidas.

La calidad formativa del diseño de medios y de tareas desarrolladas con el uso de las herramientas didáctico-tecnológicas de la plataforma virtual tiene como finalidad central del proyecto el desarrollo de competencias profesionales ante el nuevo EEES.

El diseño de los medios didácticos y la realización de tareas propuestas en la plataforma virtual contribuyen al desarrollo de las competencias del estudiante de psicopedagogía tales como la Identidad Profesional, Desarrollo de la Cultura Innovadora, la Competencia Comunicativa Dominio Metodológico, Interacción Social y Clima, Competencia Tecnológica y Evaluadora.

Las tareas formativas desarrolladas en la plataforma virtual con el uso de herramientas (foros, *chats*,...) facilita a los estudiantes el dominio de la base teórica en un escenario virtual adaptado.

Las tareas docentes orientadas a propiciar al estudiante el proceso de aprendizaje, van más allá de éste, junto con los medios.

El proceso de investigación llevado a cabo, parte de la utilización de diferentes métodos integrados, basados en la opción “Methods Mixed”, con la finalidad de integrar diferentes perspectivas metodológicas (cualitativa-cuantitativa) que se describen en la investigación, analizando:

- Diseño de medios y uso de TICs.
- Trabajo realizado en los foros.
- Trabajo realizado en los *chats*.
- Opiniones de los estudiantes a través de la recogida de datos de un cuestionario.
- Tareas realizadas con los estudiantes para el desarrollo de competencias.
- Grupos de discusión.

5 **Objetivos de investigación e innovación educativa, pretendidos:**

- Fomentar la empatía en los procesos de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo la comunicación didáctica entre docentes y discentes.
- Avanzar en el dominio de las competencias formuladas.
- Construir un escenario creativo y formativo utilizando la plataforma como recurso didáctico.
- Armonizar el uso de la plataforma con los medios clásicos.
- Mejorar la metodología didáctica y heurística más pertinente para el logro de las competencias discentes.

- Diseñar las tareas más pertinentes y motivadoras a realizar en los chats, foros y grupos de aprendizaje.
- Consolidar el equipo de innovación e investigación entre tutores participantes, estudiantes y equipo coordinador.

Los objetivos formulados se apoyan en los modelos de innovación en la educación a distancia de los que partimos y en el análisis de otros trabajos más representativos consultados (MEDINA et al., 2006), Reixoto (2008), González (2008), Mercado et al. (2008).

La educación a distancia desarrolla las competencias mediante el diseño de medios didácticos coherentes con ellos, pero singularmente mediante el empleo de medios cibernéticos, singularmente las plataformas y en ellas los foros, chat, grupos de aprendizaje y comunidades de aprendizaje, al proponer las tareas más reflexivas y coherentes con la especificidad de la competencia, que durante el período y escenarios correspondientes se pretende desarrollar.

La utilización de la plataforma y el diseño de tareas ad hoc, en coherencia, con las reflexiones de Acevedo (2008) han puesto de manifiesto que esta nueva red telemática que interacciona a los estudiantes, docentes-tutores y profesorado experto, coordinador de la materia, un medio pertinente para lograr el avance de los estudiantes y el dominio pretendido de la plataforma.

Este proyecto ha incidido en la consolidación del equipo de investigación e innovación entre profesorado y experto, tutores esencial para el dominio de la competencia y la activa implicación de los estudiantes tanto en el desarrollo de las competencias, como en el diseño de proyectos, actividades y experiencias de carácter profesional, logrando consolidar la comunidad de aprendizaje entre todos los implicados.

Se ha armonizado en la metodología colaborativa y en la selección de tareas, medios e interacción entre docentes y estudiantes, generando una cultura de búsqueda y de transformación permanente de los modelos y estilos de desarrollo de las competencias profesionales.

6 Método y Proceso de investigación

El diseño metodológico utilizado es de carácter descriptivo, aplicando con la interpretación de narrativas, grupos de discusión, análisis de contenido de los foros y chats y la calidad de las intervenciones en las videoconferencias, completado con el análisis de los datos obtenidos en los cuestionarios aplicados.

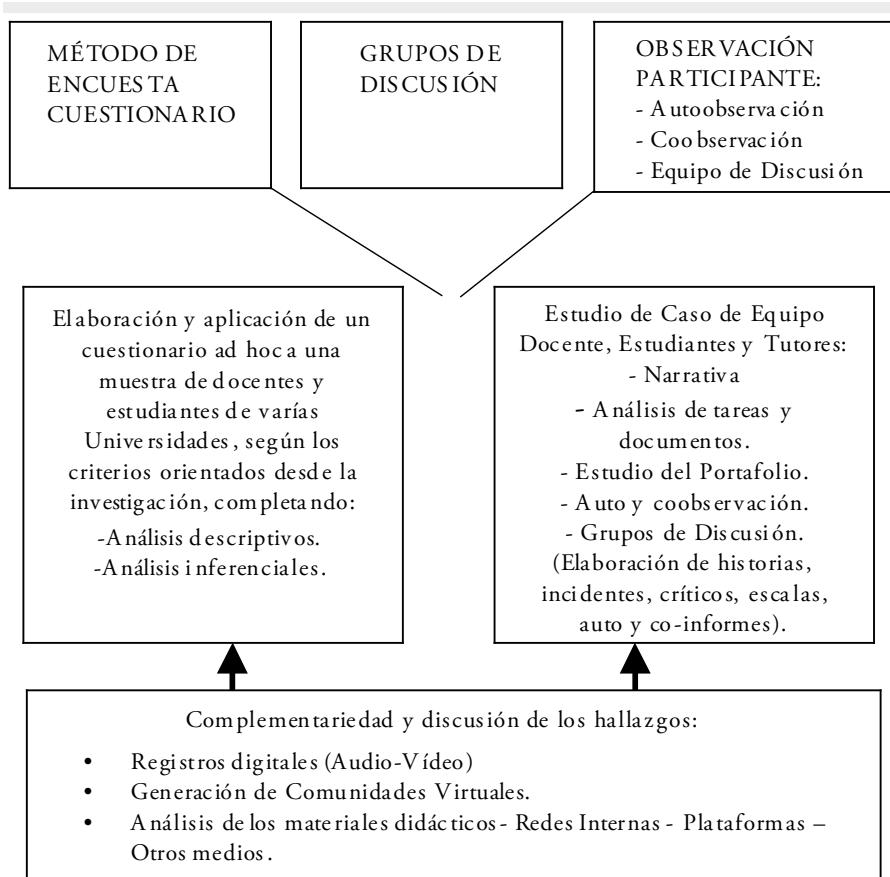
El modelo de indagación e investigación colaborativa, que aplicamos pretende integrar la metodología didáctica y heurística y las interpretaciones de los estudiantes tutores y equipo coordinador, presentándose como un reto metodológico de carácter didáctico para el propio equipo de investigación, al plantear la estrecha interacción entre la metodología tutorial, asesoramiento directo (presencial-virtual) del tutor y la singularización de la educación a distancia con la colaboración de medios clásicos y tecnológicos: videoconferencias y plataformas, con los grupos de colaboración mensuales que se reflejan en las charlas entre tutores, estudiantes y equipo docente.

Siguiendo las características del modelo de aprendizaje integrado hemos compartido tareas flexibles y abiertas con todos los estudiantes implicados en el proyecto y con tutores a la vez que consolidando la comunidad de aprendizaje entre todas las personas del proyecto INNOVA.

Hemos aplicado la integración metodológica “Methods Mixed” (MAXWELL; LOOMI, 2002), y utilizado de diferentes métodos e instrumentos para la recogida de datos. Entre otros destacamos: (Esquema 3)

En el análisis de datos profundizaremos entre otros aspectos los relacionados con las competencias a desarrollar en este trabajo (competencia tecnológica y medial), además de considerar las competencias claves de nuestra investigación:

- Identidad Profesional.
- Desarrollo de la Cultura Innovadora.
- Competencia Comunicativa.
- Dominio Metodológico.



Esquema 3: Integración de Métodos para la recogida de información

Fuente: Elaboración propia.

- Interacción Social y Clima.
- Competencia Tecnológica.
- Competencia Evaluadora.

Hemos utilizado diferentes programas de análisis de datos cualitativos y cuantitativos con la finalidad de realizar un análisis válido y fiable de las aportaciones de:

- Estudiantes.
- Tutores.
- Equipo Docente.

El contraste y complementariedad entre los diferentes procesos seguidos nos evidencia la necesaria adaptación del proceso de innovación y su mejora.

En el análisis de datos hemos profundizado entre otros aspectos en las competencias desarrolladas durante el período, tales como:

- -Desarrollo la identidad profesional.
- Cultura innovadora.
- Competencia comunicativa y metodológica.
- Habilidades sociales.
- Habilidades tecnológicas-mediales.

Para ello analizaremos desde el punto de vista de la metodología integrada:

- Las tareas formativas aportadas por los estudiantes sobre las competencias socioprofesionales.
- Análisis de foro sobre el desarrollo de competencias innovadoras.
- Valoración y análisis del uso de chats para el dialogo entre docentes y estudiantes sobre las competencias docentes.
- Grupos de discusión en el aula.
- Cuestionario “ad hoc” sobre competencias.
- Análisis crítico del profesorado sobre las prácticas innovadoras realizadas.

7 Diseño de la investigación

La investigación de este proyecto de innovación se basa prioritariamente en la complementariedad metodológica, que se aplica a la solución del problema central de esta investigación:

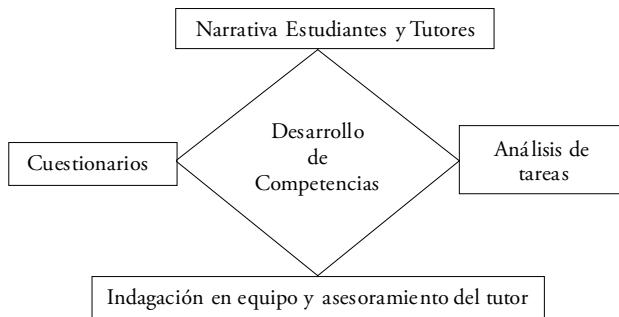
- Identificar las competencias profesionales más relevantes que los estudiantes de psicopedagogía de la Uned han de asumir y desarrollar, trabajando la materia de “diseño, desarrollo e innovación del currículum” con el apoyo de la plataforma, estímulo de los tutores y la realización de las tareas más representativas a realizar, integrando el conjunto de medios didácticos que se ponen a su disposición.

Este problema nuclear se ha resuelto mediante la utilización de métodos, técnicas y medios que nos han facilitado el conocimiento profundo de la práctica formativa y el proceso de aprendizaje que cada estudiante ha asumido de modo singular, y colaborativo, configurando tanto situaciones de avance en el dominio de las competencias, como implicándose con ambientes institucionales que le han sido favorables.

El diseño de la investigación se ha fundamentado en la integración y apoyo entre varios métodos y la consolidación del equipo de investigación e innovación educativa en el EEES (Espacio Europeo de Educación Superior).

Los métodos y técnicas han seguido el Esquema 4.

Las competencias se han identificado, desarrollado y trabajado a partir de un proceso de contrastación entre 15 expertos, quienes han instituido el conjunto más pertinente, adaptando las que deben dominarse en la materia señalada a las necesidades de la profesión, implicando a numerosos educadores en la selección de las competencias elegidas, adecuadas a las más pertinentes demandas de cada ambiente educativo.



Esquema 4: Métodos y Técnicas

Fuente: Elaboración propia.

El mapa de competencias emergido mediante el sistema delphi ha sido estructurado, partiendo de varias investigaciones previas (MEDINA; DOMÍNGUEZ, 2006; VILLAR, 2004; ZABALZA, 2004), a la vez que valorando la significación formativa de la materia de “diseño, desarrollo e innovación del currículum” y emerger desde algunos bloques representativos competencias que en coherencia con el saber académico de este ámbito, la proyección del mismo en las instituciones y la referencia a la mejora de las instituciones educativas y a la metodología didáctica, se configura en horizontes esenciales para la formación integral de los estudiantes y el desarrollo de las organizaciones educativas.

Finalmente hemos valorado los retos futuros de la profesión del psicopedagogo, hemos considerado algunos de los aspectos culturales, de clima social, metodología y desarrollo de los medios, junto a la toma de decisiones más pertinentes, mediante una evaluación formativa.

La emergencia de los problemas y de los estilos de trabajo que caracterizan al profesional de la educación en el marco y el campo más pertinente para identificar las competencias en formar y desde las cuales orientar las tareas, medios y las principales decisiones que dan sentido innovador a los procesos de enseñanza-aprendizaje, desempeñados mediante un riguroso compromiso

con el dominio de las competencias profesionales mediante la modalidad de la educación a distancia.

8 El proceso de recogida de información del avance en el dominio de las competencias

Tabla 1: Análisis del Dominio de la Competencia

Narrativa de los estudiantes	Cuestionario	Análisis de las tareas realizadas	Grupo de discusión
Identidad profesional			
<p>La experiencia de trabajo en la red, principalmente el empleo de los foros y chat ha servido de base par un mejor conocimiento.</p> <p>El desarrollo de tareas acordes con mis expectativas y el trabajo en los centros nos ha permitido entender mi elección profesional.</p> <p>Las actividades de contar más experiencias positivas y el modo de aprender de ellas han incrementado el conocimiento de las tareas y de mi trayectoria vital.</p>	<p>Las preguntas del cuestionario relacionadas con esta competencia han alcanzado mayoritariamente puntuaciones entre 4-5 en más del 85% de encuestados.</p> <p>La pregunta abierta presentada evidencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Que el uso de la plataforma (correo, foro, chat, grupos, etc.) han servido para ampliar el proceso de identidad personal y profesional 	<p>Las tareas han sido abundantes y el conjunto de estudiantes participantes han realizado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narrativas de experiencias favorables. • Estudio de casos. <ul style="list-style-type: none"> • Contraste de opiniones. • Autobiografía de las anécdotas previas actuales de su proceso de identidad. 	<p>Los grupos de discusión de estudiantes y docentes tutores ha evidenciado un incremento de la toma de conciencia en el desempeño profesional, motivada por la realización y rigor de las actividades y ante todo por la utilización reflexiva, personal y en equipo del foro y el chat utilizados.</p>

Fuente: Elaboración propia.

Continuacion de la Tabla 1

En síntesis los métodos empleados ponen de manifiesto la innovación realizada, han facilitado el incremento de la toma de conciencia profesional y mejorado el nivel de satisfacción e identidad con la futura profesión.

Cultura innovadora

<p>Los estudiantes y profesores expresan que se han implicado en proyectos innovadores, desarrollando prácticas indagadoras y avanzando como equipo coordinado y de apoyo a las instituciones formativas.</p>	<p>Las respuestas al cuestionario en esta competencia coinciden en más del 85% en haber realizado experiencias innovadoras, haber colaborado con instituciones de desarrollo organizativo y aportar ideas y modelos para mejorar la cultura de las escuelas.</p>	<p>Las tareas realizadas en los foros y chats, se han centrado en el diseño de innovación de culturas más creativas en los centros y avances en los nuevos sistemas de comunicación, empatía y cultura colaborativa.</p>	<p>Los grupos de estudiantes y tutores confirman la línea de desempeño, avance y transformación de las prácticas tanto en las culturas como en las prácticas de aprendizaje de los estudiantes.</p>
---	--	--	---

Metodología didáctica

<p>Los métodos aplicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje son holísticos e integrados, al armonizar el empleo de la lección magistral, el aprendizaje autónomo y colaborativo y el diseño, desarrollo de proyectos.</p>	<p>La mayoría de los estudiantes encuestados evidencian un mayor dominio de esta competencia alcanzada, el 82% las aceptaciones tanto de los métodos empleados en la experiencia innovadora, como el avance en el dominio de esta competencia por los estudiantes, reconociendo en las cuestiones abiertas el interés de avanzar y profundizar con esta competencia para el psicopedagogo.</p>	<p>Las tareas realizadas por los estudiantes en los foros, chat y en su vida profesional, evidencia que se ha producido un avance relevante en el dominio de esta competencia por los estudiantes</p>	<p>Se caracteriza por la identidad y avance con esta competencia, entendiéndose que la plataforma es pertinente para consolidar esta competencia tanto para los docentes tutores como para los estudiantes.</p>
---	--	---	---

Continuación de la Tabla 1

Interacción didáctica-Comunicación			
<p>Las actuaciones desempeñadas en la plataforma han mejorado la interacción y facilitado la comunicación. Los estudiantes narran que la experiencia ha significado un avance en la comunicación y ha servido para ampliar el dominio en la competencia tecnológica.</p>	<p>Las respuestas a los cuestionarios coinciden en la aceptación de la plataforma para mejorar los procesos comunicativos y superar las limitaciones de la distancia, próximo al 90% coinciden en las posibilidades de este medio para lograr una mejora de la interacción entre estudiantes y docentes.</p>	<p>Las tareas realizadas en los foros y chats, han confirmado la mejora de los procesos interactivos-comunicativos entre los estudiantes y mejorando las relaciones entre los miembros de cada Centro Asociado (Centro a distancia: han colaborado siete en la innovación)</p>	<p>Los grupos de discusión reflejan que este medio apoya las interacciones, mejora la comunicación y facilita la realización de las tareas propuestas por docentes y estudiantes, logrando que se consolide la Comunidad de aprendizaje entre los implicados.</p>
Diseño de medios			
<p>La plataforma adquiere en esta competencia una doble virtualidad, que es narrada como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Facilitadora del dominio de esta competencia. - Medio para propiciar la comunicación, el dominio de las competencias pretendidas y el avance en los retos profesionales. - Apoyo y complemento de los medios clásicos, con uso de la videoconferencia. 	<p>Las respuestas al cuestionario en esta competencia evidencia el reconocimiento de la misma y las limitaciones de algunos estudiantes para un empleo más intenso pero la respuesta global evidencia en un 90% el uso de este medio y su pertinencia para asumir el dominio de esta competencia.</p>	<p>Las tareas realizadas en esta competencia han sido:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso de la plataforma: foro y chats para realizar actividades requeridas y profundizar en la complementariedad de medios. - El dominio se logra al integrar y emplear este medio en estrecha integración con las Unidades didácticas, manuales, programas de radio, teléfono y desarrollo tutorial. 	<p>Los grupos consideran que el uso de las TICs está contribuyendo al desarrollo de la educación a distancia, en la línea del EEES. La historia telemática es el complemento y la óptima integración de medios.</p> <p>Se valoran positivamente la plataforma virtual y su uso en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>

Continuación de la Tabla 1

Evaluación			
<p>Los estudiantes expresan la dificultad de avanzar en esta competencia, dada las limitaciones para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar el modelo de evaluación. - Las pruebas. - Los criterios y su adaptación al objeto y perspectivas evaluadoras, en la práctica. - Los contextos. - El impacto. <p>Se explicita que la competencia evaluadora es un componente esencial para el adecuado desempeño de la práctica psicopedagógica.</p>	<p>Las respuestas al cuestionario expresan: El reconocimiento e importancia de esta competencia para los estudiantes, y el proceso de dominio de la misma, tanto en el diseño del modelo, pruebas y criterios ha de continuar profundizando.</p> <p>Dado que el 70% manifiesta el avance en esta competencia pro los estudiantes, siendo necesario una mayor atención y trabajo.</p>	<p>Las tareas realizadas han consistido en trabajar en el diseño de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modelos de evaluación. - Criterios. - Pruebas y acciones evaluadoras formativas. <p>Los estudiantes han realizado tareas evaluadoras de diversos objetos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Proyectos formativos. -Unidades didácticas. -Procesos de aprendizaje. -Procesos de enseñanza. -Programas de desarrollo profesional. 	<p>Estudiantes y tutores expresaran el reconocimiento a esta competencia, su dominio y las dificultades para diseñar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Modelos, pruebas, criterios y estándares de evaluación en formación de las necesidades y objetos de evaluación. <p>Los grupos han coincidido en el uso pertinente de la plataforma para realizar tareas adecuadas a las necesidades de los estudiantes y del profesorado tutor para avanzar en esta competencia.</p>

Fuente: Elaboración propia.

9 Discusión de los hallazgos

El marco teórico presentado se apoya en la necesaria discusión planteada desde el EEES, que destaca la opción formativa en competencias genéricas y profesionales y que hemos desarrollado en otros trabajos (MEDINA et al., 2006). La pertinencia del objeto investigado es alta en el ámbito europeo y se incardina en la línea más representativa y generadora de nuevos enfoques para la docencia universitaria. Sin embargo hemos de situar en una plena atención

el desarrollo de las dimensiones de conocimiento-saber académico de la competencia, esencial en la Universidad, y al desarrollo práctico, que forma a los estudiantes en un saber académico proyectado a la solución de los problemas actuales y emergentes de la futura profesión. Estas dimensiones nucleares de las competencias profesionales del psicopedagogo han de complementarse con los que le dan una auténtico compromiso ético: el compromiso con la mejora de la profesión y el avance creativo, que representan las actitudes de búsqueda, empatía, apertura y solidaridad, junto a las nuevas maneras de ser y de construir la cultura profesional e institucional, en la que los psicopedagogos han de evidenciar sus dotes de convivencia y óptimas relaciones sociales, avanzando en las competencias requeridas en la sociedad del conocimiento y de actuación tecnológica.

Las competencias seleccionadas han sido elegidas y formuladas en equipo y en estrecha interacción entre el grupo de tutores, docentes de la sede central y estudiantes, junto a la selección de los ámbitos de conocimiento más relevantes del marco de la didáctica, actualizados en coherencia con las demandas curriculares y los escenarios de las Instituciones educativas.

El enfoque prioritario de formación y desarrollo de las competencias genéricas y profesionales, entrañan alguna limitación al enfoque universitario clásico.

Esta discusión se ha intensificado en algunos ámbitos universitarios europeos, subrayando que la formación universitaria ha de tener en cuenta la preparación profesional, pero su visión y sentido ha de tener mayor amplitud y proyección que la formación y desarrollo de las competencias. Nuestra visión es de transformación y actualización de los planes de estudio universitarios, en coherencia con los retos del Espacio Europeo, adaptando las perspectivas y modalidades formativas al reto de las competencias, pero retomando la visión académica y el sentido del disfrute intelectual y formativo integral, que caracteriza la Institución de la Educación Superior.

El debate formativo y el desarrollo de las competencias profesionales del psicopedagogo ha sido el núcleo de nuestra línea de trabajo en este período y pretende aportar aquellas competencias que el saber didáctico ha de trabajar mediante esta formación, contribuir a la capacitación integral y ecoformadora de los estudiantes de psicopedagogía, de los titulados en el grado de educación. Así el sentido de la identidad profesional, cultura innovadora, el sistema metodológico, etc., se configuran como competencias de gran impacto profesionalizador para los estudiantes, instituciones y para la mejora de la sociedad en su glocalización.

Los métodos empleados para descubrir la incidencia del uso de la plataforma en interacción con el conjunto de medios clásicos, en el desarrollo de las competencias profesionales del psicopedagogo ha sido:

– **Narrativas, análisis de tareas, grupos de discusión y cuestionario.**

Esta complementariedad metodológica se apoya en otros trabajos, que evidencian su pertinencia para este objeto y ámbito de investigación (MEDINA; DOMÍNGUEZ; SÁNCHEZ, 2007, 2008) Tasshakori y Teddlie (2004), que han constatado sus adaptación al estudio de los hechos sociales y al análisis de las prácticas formativas.

Los métodos han puesto de manifiesto que los estudiantes y el profesorado tutor continua relevantes las competencias trabajadas y el empleo de la plataforma ajustad a este reto, así como los hallazgos obtenidos en esta relación positiva entre el uso de la plataforma y el desarrollo de las competencias en la Educación a Distancia, adaptando nuevas tareas: foros, *chats*, webs, vídeos, etc.

Se ha evidenciado una elevada consistencia entre los resultados obtenidos en los cuatros procedimientos de obtención de datos, especialmente entre el análisis de las tareas y los grupos de discusión, aunque el cuestionario evidencia una distancia, si bien no excesiva, de los resultados alcanzados entre los diversos métodos.

La complementariedad ha facilitado los hallazgos de los datos relevantes y ampliando la consistencia entre ellos. En consecuencia la discusión ha de centrarse en valorar favorablemente las competencias pretendidas y la pertinencia de los métodos aplicados para estimar el avance alcanzado en las competencias profesionales y la incidencia positiva de la plataforma en tal desarrollo, así como la potencialidad de la acción tutorial en educación a distancia, el dominio de las competencias profesionales y la adaptación de la plataforma en este proceso formativo.

10 Resultados y conclusiones

La aportación de los estudiantes anteriormente detallada nos lleva a presentar los resultados y conclusiones a partir del proceso de ejecución realizado, centrado en el análisis de los procesos de innovación e indagación del logro de la adquisición de competencias por los estudiantes implicados en el proyecto y la consecución de objetivos.

10.1 Fomentar la empatía en los procesos de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo la comunicación didáctica entre docentes y discentes

Las manifestaciones de los estudiantes a través del análisis realizado (chats, cuestionario y grupos de discusión), así como la explicitación del proceso seguido con los tutores y el equipo docente (videoconferencia, foro) confirman la mejora de la empatía y la colaboración en el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollado. En la conclusión final de este objetivo podríamos destacar la empatía, colaboración y confianza como los ejes principales para la comunicación didáctica entre docentes y estudiantes.

10.2 Avanzar en el dominio de las competencias formuladas:

- La adquisición de la identidad profesional considerando la elección de la carrera de psicopedagogía desde la vocación, desde el estudio

de las diferentes materias para la contribución a la misma y la profundización en la práctica a través de la Didáctica para la adquisición y desarrollo de la identidad profesional del psicopedagogo, nos lleva a destacar que los estudiantes que han participado en el proyecto consideran necesaria para la misma alcanzar esta competencia a través de la colaboración e interacción didáctica en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Considerando la necesidad de partida de la cultura de cooperación entre docentes, psicopedagogos y otros profesionales.

- La adquisición de una cultura de innovación a través del nivel de dominio de la cultura innovadora adquirida hasta el momento, la identificación de programas innovadores y el interés por parte del estudiante de adquirir esta competencia nos lleva a concluir que los estudiantes requieren de nuevo la colaboración entre otros profesionales y sobre todo de los docentes. Y resaltan la necesidad de autoformación para la adquisición de una cultura de innovación.
- En la competencia formativa clave en el proceso de adquisición de competencias para el futuro estudiante de psicopedagogía destaca: la propia preparación y compromiso, la mejora continua en el proceso de formación. Alcanzar esta competencia es considerada como imprescindible para formar a otros profesionales y considerada de “alto valor” por los estudiantes. Esta competencia es la base para la anticipación de conflictos. Respecto a la adquisición de la misma es conveniente considerar el término “reciclaje profesional” para culminar con éxito la adquisición de esta competencia.

En conclusión podríamos considerar que las competencias de identidad profesional, cultura innovadora, sistema metodológico e interacción didáctica y clima social se han alcanzado al menos en una estimación suficiente por la mayoría de los estudiantes implicados tal como se evidencia en el análisis

de contenidos de los chats-foros, de las narrativas y elementos abiertos del cuestionario y especialmente el avance en la competencia de la interacción didáctica y mejora del clima del aula y de las instituciones.

10.3 Construir un escenario creativo y formativo utilizando la plataforma como recurso didáctico.

El aprovechamiento de los chats se ha acordado con el profesorado tutor y estudiantes implicados logrando un estilo innovador y de complementariedad entre el diseño de la videoconferencia, la charla y el foro, consolidando este conjunto de medios como un nuevo escenario que facilita la formación integral y el desarrollo profesional de los estudiantes.

10.4 Mejorar la metodología didáctica y heurística más pertinente para el logro de las competencias discentes.

Los estudiantes participantes valoran positivamente la implicación alcanzada en las tareas propuestas en las charlas y en el foro, subrayando la adecuación de la metodología didáctica y heurísticas a la consecución de las competencias pretendidas.

10.5 Consolidar el equipo de innovación e investigación entre tutores participantes, estudiantes y equipo coordinador.

La innovación realizada hasta el momento a juicio del equipo tutor y de los estudiantes mejora la cultura colaborativa y consolida el dominio de las competencias socio-profesionales del psicopedagogo.

El proceso innovador desarrollado durante los dos cuatrimestres de la asignatura nos facilita proponer algunas conclusiones y continuar las mismas para la culminación del proyecto en curso, como diseño emergente y en mejora permanente.

Así podemos en aplicación y análisis de los datos extraídos del estudio y valoración de las narrativas, análisis de contenidos y tareas en foros y singularmente en chat y grupos orientados, completando con el contraste con los debates, conferencias y datos emergidos de la práctica, valorar los siguientes objetivos pretendidos:

– **Diseñar, integrar y adaptar de medios para el desarrollo de competencias del psicopedagogo.**

La participación en los chats y foros y la valoración al logro de este objetivo evidencia la pertinencia de los medios empleados y su contribución al desarrollo de las competencias pretendidas (Plataforma, Medios clásicos, videoconferencias, programas de radio) la coherencia de las actividades divididas para lograr competencias.

Los estudiantes consideran necesaria para la adquisición de competencias tecnológicas un buen dominio del medio (TICs) y el dominio lingüístico como competencias claves para la utilización de medios clásicos y tecnológicos y la integración de los mismos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, es necesaria la adquisición de competencias básicas y específicas para el desarrollo de diferentes tareas individuales y grupales con recursos tecnológicos.

También es conveniente resaltar, que abogan, por la complementariedad de medios (uso de TICs con materiales clásicos: libro de texto) y reclaman la necesidad de adquirir actitud de responsabilidad y compromiso en el uso de los mismos.

– **Diseñar y desarrollar tareas formativas para la mejora del aprendizaje universitario y el dominio de las competencias socio-profesionales en el proceso didáctico universitario.**

Las tareas formativas han respondido a los intereses y expectativas de los estudiantes para dominar las competencias, mejorando el trabajo en los foros y estimando positivamente la calidad de las actividades sugerida, así como el asesoramiento tutorial y la construcción de la comunidad de co-aprendizaje entre todos los participantes.

En este sentido, los estudiantes consideran:

- La necesidad de involucrarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje, adquirir competencias en el dominio de recursos tecnológicos.
 - Desarrollar estrategias de trabajo en grupo y/o individualizado dependiendo de los intereses de los estudiantes.
 - Valorar la investigación y el desarrollo del aprendizaje por descubrimiento en las tareas implementadas en el aula.
- **Analizar tareas de integración de solución de problemas (estudio de caso) para el dominio de las competencias socio-profesionales.**

Las tareas más valoradas por los estudiantes han sido: estudio de caso, aprendizaje por problemas, el reconocimiento e indagación sobre la experiencia personal y profesional y el trabajo colaborativo en equipo.

La búsqueda, la indagación, la colaboración, el intercambio, entre otras, son estrategias que los estudiantes consideran necesarias para el dominio de la competencia tecnológica y la integración de medios didácticos clásicos y tecnológicos.

- **Implicar a tutores, estudiantes y equipo docente en el diseño y desarrollo de competencias en el marco del EEES.**

La consolidación del equipo de innovación e investigación y el afianzamiento de la comunidad virtual, ha sido uno de los objetivos prioritarios en

este proyecto, consolidado por la participación en los diferentes *Chat* planteados, foro, tutorías y las aportaciones tanto de tutores como de estudiantes en los grupos de discusión.

FORMATION OF COMPETITIONS FROM STUDENTS THROUGH AN INTEGRATED MEANS DESIGN

This paper, from distance learning and integrated media design, offers a new model of education with the use of media materials. The Superior Education perspective by European convergence we review the style of learning and the methodology used in distance education between different agents in the Educational Community. The principal aims of this research is to analyse the demands of each student and to identify the professional skills to student of the psychopedagogy and to the future professional development. The educational competence of professional identity, cultural skills and innovation, development methodology, didactic interaction, technology, evaluation and formation competence analysed from the viewpoint of the teacher and students are required to develop their profession effectively. In this sense, this article shows the need to design new materials with the ITC in distance education to acquire these competences by the students.

KEY WORDS: Competences. TICs. Didactic models. Distance-learning. Medial design.

Referencias

- ACEVEDO, A. Educación-Comunicación-Tecnología, un campo emergente: Retos y problemas en los escenarios epistemológicos y políticos del mundo actual. *Eccos – Revista Científica*, São Paulo, Uninove, v. 10, n. 1, p. 91-105, 2008.
- ELTON, L. Criteria for teaching competence and teaching excellence in Higher Education. In: R. AYLETT, R.; K. GREGORY, K. *Evaluating teacher. Quality in Higher Education*. London: Falner Press. 1997.

- ENDERS, J.; FULTON, O. (Cols): *Higher Education*. Dordrecht: Klumer Academic Publishing, 2002.
- GOIKOETXEA K. J. et al. Desarrollo organizativo, Desarrollo curricular y resultados de los centros y de los alumnos/las. *Proyecto de investigación compartido con el grupo EDO de la Universidad Autónoma de Barcelona*. 2005.
- GONZÁLEZ, E: Formação do tutor para a Educação a Distância: fundamentos epistemológicos. *Eccos – Revista Científica*, São Paulo, Uninove, v. 10, n. 1, p. 55-90, 2008.
- HARGREAVES, A. Cultures of Teaching and Educational Change. In: BIDDLE, B.; GOOD, T.; GOODSON, I. (Ed.). *International Handbook of Teachers and Teaching*. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, 1997. p. 1297-1319.
- HUSÉN, T. Educational Research and Policy-Making. In: KEEVES, J. P. (Ed.). *Educational Research, Methodology and Measurement: An International Handbook*. Breta Britain: Pergamon, 1997. p. 251-256.
- KEATS, D.M. Interviewing for Clinical Research. In: KEEVES, J. P. (Ed.) *Educational Research, Methodology and Measurement: An International Handbook*. Breta Britain: Pergamon, 1997. p. 306-309.
- KOGAN, M. National Characteristics and policy idiosyncrasies. In: ENDERS, J.; FULTON, O. *Higher Education*. Dordrecht: Klumer Academic publishing, p. 39-52, 2002.
- KOMPf, M.; DENICOLO, P. M. (Ed.). *Teachers thinking. Twenty years on: revisiting. Persisting Problems and advances in education*. (Lisse, swets and zeithinger), 2003.
- KREBER. *Teaching Excellence, Teaching Expertise, and the Scholarship of Teaching*. Springer Netherlands. Innovate Higher Education, 2002.
- LE BOTERF, G. *Construire les compétences individuelles et collectives*. Paris: D'Organisation, 2004.
- LEITHWOOD, K. y otros. *An Organizational Learning Perspective On School Responses To Central Policy Initiatives*. San Francisco, Ca.: AERA, 1995.
- LITTLE, J. *Teachers' Professional Development in the Context of High School Reform: Findings from a Three-Year Study of Restructuring Schools*. Montreal: AERA, 1999.
- MAXWELL, J. A.; LOOMIS, D. M. Mixed methods design: an alternative approach. In: A. TASHASKKORI, A.; TEDDLIE, CH. (Ed.) *Handbook of Mixed Methods, in social and behavioal research*. London: Sage Publications, 2002.

MEDINA, A. Desarrollo de las competencias docentes del profesorado ante la interculturalidad. XII *Congreso Internacional de educación a distancia*, San José de Costa Rica, 3-5 de noviembre 2004.

MEDINA, A. Et al. *Diseño, Desarrollo e Innovación del Currículo en las instituciones educativas*. Madrid: Universitas, 2003.

MEDINA, A; DOMÍNGUEZ, M^a. C. (Coords.) *Formación integral base del desarrollo de las comarcas*. Madrid. Universitas, 2007.

MEDINA, A; MEDINA, J.; SÁNCHEZ, C. Las tareas del Tutor en la enseñanza virtual: su aportación a la formación práctica de los estudiantes. IX Simposium sobre el Practicum y las Prácticas en empresas en la formación universitaria POIO. Pontevedra, Del 26 al 29 de junio de 2007. Libro de Actas, 2007.

MEDINA, A. DOMÍNGUEZ, M. C. *Modelo para el desarrollo de la formación práctica de la estudiantes de educación*. (Paper). VII Syposium Internacional sobre el Prácticum. Poio-Pontevedra, del 3 al 5 de julio de 2003.

MEDINA, A. *Formación de las competencias docentes. Jornadas de Formación e investigación* (29-30 de Octubre). Madrid:Uned, 2004. En prensa.

MEDINA, A.; DOMÍNGUEZ, M. C. Los procesos de observación del prácticum: análisis de las competencias. *Revista Española de Pedagogía*. Año LXIV, n. 233, enero-abril 2006.

MEDINA, A; DOMÍNGUEZ, M. C; SÁNCHEZ, C.; CABRERIZO, J. (b. c.) Las tareas del tutor en la enseñanza virtual: su aportación a la formación práctica de los estudiantes. *Jornadas de Innovación Docente*, Uned, 2007.

MEDINA, A; y Cols La formación de las competencias profesionales mediante el empleo de la plataforma. V *Jornadas de Investigación en Docencia Universitaria. 4-5 julio 2007. Publicación CD, 2007.*

MEDINA, A. et al. Diseño de Unidades didácticas en la plataforma: Aportación al desarrollo de competencias Discentes. V *Jornadas de Investigación en Docencia Universitaria. 4-5 julio 2007. Publicación CD, 2007.*

MERCADO, L. P. L. et al. Utilizaçao didática de objetos digitais de aprendizagem na educação *on-line*. *Eccos – Revista Científica*, São Paulo, Uninove, v. 10, n. 1, p. 105-124, 2008.

NIAS, J. Why teachers need their colleagues: A development perspective. In: HARGREAVES, A. et al. (Ed.). *Cultures of Teaching and Educational Change*.

- BIDDLE, B.; GOOD, T.; GOODSON, I. (Ed.). *International Handbook of Educational Change*. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, 1998. p. 1257-1273.
- PERRENOUD, PH. *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica*. Barcelona: Graó, 2004.
- . *Diez nuevas competencias para enseñar. Invitación al viaje*. Barcelona: Graó, 2004
- PEIXOTO, J. A inovação pedagógica como meta dos dispositivos de formação a distância. *Eccos – Revista Científica*, São Paulo, Uninove, v. 10, n. 1, p. 39-54, 2008.
- SÁNCHEZ CARRIÓN, J. J. *La bondad de la encuesta*. Madrid: Alianza, 2000.
- SCHÖN, D. A.; SANYA, B; MITCHELL, W. J. (Ed.). *High Technology and Low-Income Communities: Prospects for the positive use of advanced*, 1999.
- TEJADA, J.; NAVÍO, A. Elaboración de planes, programas y cursos de formación. In: J. TEJADA, J.; GIMÉNEZ, V. (Coord.) *Formación de Formadores*, Escenario Aula, Madrid: Thomson, 2006. p. 153-206. Tomo I.
- TIGCHELAAR, A.; KORHAGEN, F. Deepening the exchange of student teaching experiences: implications for the Pedagogy of teacher education or recent insights into teacher behaviour. *Teaching and Teacher Education*, p. 665-679, 2004.
- VILLAR, L. M. et al. *Programa para la mejora de la docencia universitaria*. Madrid: Pearson educación, 2004.
- ZABALZA, M. A. *Didáctica Universitaria*. Santiago de Compostela: Lección Magistral, Publicaciones de la Universidad, 2004.
- ZABALZA, M. A. La innovación de la enseñanza Universitaria. *Contexto educativo*, n. 6-7, p. 113-136, 2004.

Recebido em 23 nov. 2008 / aprovado em 30 out. 2008.

Para referenciar este texto

RIVILLA, A. M.; GARRIDO, M. C. D.; ROMERO, C. S. Formación de las competencias de los discentes mediante un diseño integrado de medios. *EccoS*, São Paulo, v. 10, n. 2, p. 327-357, jul./dez. 2008.