

考古

- 01, 弥生人の造形
- 02, 季刊考古学 先史時代の木工文化

木材・樹木

- 03, 木材ノ工藝的利用
- 04, 世界の有用木材 300 種
- 05, 木材用語辞典
- 06, 日本の木と伝統木工芸
- 07, Wood and Traditional Woodworking in Japan

木工具・道具

- 08, 木工具使用法
- 09, 大工道具入門
- 10, 大工道具の歴史
- 11, 鋸
- 12, 図説日本木工具史
- 13, 日本の伝統工具
- 14, 職人の近代

家具・木工（日本）

- 16, 江戸指物考
- 17, 木工の鑑賞基礎知識
- 18, 和家具
- 19, 棚物集成
- 20, 木工芸 明治から現代まで
- 21, 明治デザインの誕生

家具・木工（海外）

- 22, クラシック家具
- 23, A History of ENGLISH Furniture
- 24, The American Shakers and Their Furniture
- 25, Shaker Design
- 26, How to Build Shaker Furniture
- 27, Chinese Domestic Furniture
- 28, Studio Furniture
- 29, New American Furniture
- 30, The maker' s Hand

32, Make a Chair from a Tree

木工技法

- 32, 日本木工技術史の研究
- 33, 番匠
- 34, 和家具の工作・仕上法
- 35, 図解木工技術
- 36, 木工の伝統技法
- 37, 木工の継手と仕口
- 38, Fine Wood Working on Proven Shop Tips
- 39, The Best of Fine Woodworking Router
- 40, Tage Frid Teaches Woodworking 1,2,3
- 41, Marquetry & Inlay Handbook
- 42, Art of Inlay
- 43, Fine Woodworking No. 64~No. 215
- 44, Masterpieces of Furniture

先達に学ぶ

- 45, 名工 泥如とその道統
- 46, 梶田恵回顧展
- 47, 竹内碧外展
- 48, 黒田辰秋展 1, 2, 3
- 49, 彫嵌
- 50, 光雲と桑明
- 51, 名匠三代
- 52, 大坂弘道展 1, 2
- 53, 村山明展
- 54, 大野昭和齋の木工芸
- 55, 金沢木工芸職人
- 56, Sam Maloof Wood worker
- 57, With Wakened Hands
- 58, The Fine Art of Cabinetmaking
- 59, Masterpiece Furniture Making

私に影響を与えた「3人と3冊と3つ展覧会」

- ① 富本憲吉と作品集、展覧会（近美、西武ほか）
- 60, 製陶余録
- 61, 窯辺雑記
- 62, 富本憲吉作品集

② James Krenov と「スカンジナビアの工芸」展（近美）

- 63, Cabinet makers note book
- 64, スカンジナビアの工芸（カタログ）
- 65, 翻訳私家版
- 66, 木の家具

③ 李朝時代工人と作品集と「高麗李朝 500 選」展

- 67, 李朝時代 木作品集
- 68, 高麗李朝 500 展（カタログ）
- 69, 韓国の木工藝

正倉院

- 70, 正倉院の木工
- 71, 図録 1, 2
- 72, 英文図録
- 73, 日本の美術 正倉院の木工藝
- 74, 正倉院宝物の装飾技法
- 75, 正倉院の調度
- 76, 正倉院紀要

教養

- 77, 書道文房概説

他分野

漆芸

- 78, 漆芸の伝統技法
- 79, 無形文化財記録 螺鈿
- 80, 東洋漆工史

金工

- 81, 彫金教室

茶道

- 82, 茶之湯道具寸法図絵 続 続々
- 83, 茶の湯指物製作図集
- 84, 寸法録
- 85, 點茶寶鑑

文化論・工芸論

- 86, 宮殿をつくる

- 87, 美術と工芸 タウト
- 88, ニッポン
- 89, つくられた桂離宮神話
- 90, 現代陶芸の造形思考
- 91, 現代美術の作家たち
- 92, 生きるための道具づくり
- 93, 割りばしから車まで
- 94, ルーシー・リー展
- 95, Hans Coper