

16 松崎大包堂

[木版画摺]

木版画摺を体験して、自分だけの素敵な木版画をお持ち帰りください。



代表／松崎 啓三郎 氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	5人	可

[住所] 荒川区町屋 3-31-16
 [営業時間] 9:00AM-6:00PM [定休日] 不定休
 [TEL] 03-3892-3280 [FAX] 03-6319-9761

松崎さんは、昭和27年、台東区元浅草で高木蟹泡堂を営んでいる高木省治氏に師事し、4年間の修業の後、現在地で独立しました。摺師の系譜でいえば村松三井系の流れをくんでいます。製作するのは、浮世絵や近代以降の絵画等といったものにとどまらず、菓子箱の上紙等も手掛けています。また、昭和63年度に荒川区登録無形文化財保持者、平成23年度に荒川区指定無形文化財保持者に認定されています。

松崎さんの木版画は、パレンで力を込めて摺りあげられ、和紙にしっかりと色が落とし込まれているため、機械の印刷にはない質感や独特の力強さがあります。



木版画摺りの様子

見学の内容

工房内において、木版画摺の様子や製品を見学できます。

体験の内容

木版画摺体験
 〈体験時間30分程度／体験費用610円〉

木版画摺を体験できます。なお、製作した木版画は持ち帰ることができます。



アクセスマップ

東京メトロ千代田線 町屋駅 出口1 …… 徒歩15分
 京成電鉄 京成町屋駅 …… 徒歩15分
 都電荒川線 町屋駅前停留場 …… 徒歩15分
 さくらバス町屋04系統 大門小学校停留所 徒歩 7分



近隣の
おすすめ
観光スポット

[ぬりえ美術館] 町屋 4-11-8 〈MAP C-2〉

日本で唯一のぬりえ専門の美術館です。昭和20～30年代に人気を博した「きいちのぬりえ」を中心に、日本と海外のぬりえを収集・展示しています。

17 (株)マツダ自転車工場

[自転車製造]

競輪用の自転車から高齢者用自転車まで展示しておりますので、お気軽にご覧ください。



街乗り用自転車
CITY LINER



代表／松田 裕道 氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	10人	不可

[住所] 荒川区東尾久 1-2-4
 [営業時間] 12:00AM-6:30PM (月～土)
 12:00AM-5:00PM (日・祝)
 [定休日] 水曜日
 [TEL] 03-5692-6531 [FAX] 03-5692-6532
 [HP] <http://www.level-cycle.com/>

(株)マツダ自転車工場は、昭和26年創業のオーダーメイド自転車工場です。創業時から高品質な自転車を諸官庁等へ納入し、数々の場面で高い評価を得てきました。昭和50年から競技用自転車の製作を開始し、昭和55年に日本自転車振興会登録(現在は(公財)JKA)第192号を取得しました。その際にフランスの古語で「自転車」を意味する「le vélo」を基に「LEVEL」という名のブランドを立ち上げました。「LEVEL」は職人の冴え渡る技が織り込まれた最高の自転車ブランドとして、その存在を幅広い自転車ユーザーから認められています。製作の約半数は競技用自転車で、その他に、乗り手の体形と目的に合わせたロードバイクや、街乗り用シティサイクル、変形性膝関節症の高齢者の方でも乗れる自転車等、さまざまな車種をオーダーメイドで手掛けています。



製作風景

見学の内容

ショールームから工場内の製作現場を見学することができます。また、店舗内には、競走用自転車、高齢者用自転車、(財)日本自転車普及協会主催コンテストでの受賞作品等を展示しています。

体験の内容

オーダーメイドサイクルの試乗(体験費用無料)
 希望される方(身長135cm以上)には、店舗周辺でオーダーメイドサイクルの試乗ができます。用途に応じた自転車(スポーツ系シティサイクル、高齢者用自転車等)の運転を体感することができます。

アクセスマップ

京成電鉄 新三河島駅 …… 徒歩3分



近隣の
おすすめ
観光スポット

[都立尾久の原公園] 東尾久 7-1 〈MAP C-1〉

シダレザクラの名所となっており、毎年4月初旬には「シダレザクラ祭り」が開催されます。

18 森田商店

[べっ甲細工]

伝統工芸やべっ甲細工に興味がある方は、
お気軽にお越しください。



簪【かんざし】(左)・
ブローチ(右)



6代目/森田 孝雄 氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	1人※	要相談

※見学のみの場合、5人まで

【住 所】荒川区東尾久 1-16-10

【営業時間】9:00AM-6:00PM 【定休日】日曜日

TEL 03-3892-3641 FAX 03-3892-3641

森田商店の6代目・森田孝雄さんは、先祖代々200年に及ぶ江戸派べっ甲細工の技術を受け継いでいます。べっ甲細工はタイムイ【海亀(ウミガメ)の一種】の甲羅を材料とします。べっ甲細工はかつて、櫛(くし)、簪(かんざし)、笄(こうがい)等の装飾品が中心でしたが、時代が変わりゆくにつれて、ペンダント、ネクタイピン等の装飾品や眼鏡フレーム、時計バンド等の実用品が主になっていきました。また、今までべっ甲で製作していた製品が、他のもので代用されるようになってきましたが、森田さんは天然のべっ甲にこだわり続けています。最近では、伝統的な装飾品を製作する傍ら眼鏡フレームの修理や新たな製品開発に、日々取り組んでいます。

見学の内容

作業場において、べっ甲細工の製造工程等を見学することができます。また、様々な作品やべっ甲細工に使用した昔の道具類等の展示もしています。

体験の内容

べっ甲細工づくり体験(高校生以上、右利きの方)
〈体験時間3~4時間/体験費用3,000円〜〉

作業場において、根付等のべっ甲細工づくりを体験することができます。



アクセスマップ

都電荒川線 東尾久三丁目停留場 ……徒歩7分
日暮里・舎人ライナー 赤土小学校前駅 東口 徒歩4分
さくらバス町屋04系統 東尾久一丁目停留所 徒歩4分



作業場の様子

近隣の
おすすめ
観光スポット

【杉野中尉殉難の碑】東尾久5-6 〈MAP B-2〉

航空界初期の犠牲者となった杉野中尉への追悼の意を込めて建てられた石碑があります。

19 (有)三味線かとう

[三味線]

三味線に興味がある方は、未経験者でも大歓迎です。
この機会に三味線に触れてみませんか?



代表/加藤 金治 氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	10人	可

※繁忙期(6月~7月、11月~12月)には、見学・体験をお断りすることがあります。

【住 所】荒川区東尾久 6-26-4

【営業時間】10:00AM-7:00PM 【定休日】日曜日・祝日

TEL 03-3892-6363 FAX 03-3892-6337

HP <http://www.shamisen-katoh.com/>



三味線

三味線は、日本の伝統的な楽器の代表です。平成元年創業の(有)三味線かとうは、伝統的な三味線の普及に努める一方、エレクトリック三味線を開発する等、新しい技術を取り込んだ楽器のさらなる発展にも尽力しています。加藤金治さんは、三味線の皮張りを専業としており、昭和37年に弟子入りをしてその技術を習得しました。また、平成16年には、荒川区登録無形文化財の保持者に認定されています。

平成21年6月には、店舗の2階に多目的のレンタルスペース「Chito-Shan」をオープンしました。ここでは、三味線の本格的なライブが定期的に行われているほか、楽器の稽古場や発表会等の会場としても利用できます。

見学の内容

店舗兼作業場において、三味線の製造工程やメンテナンス等を見学することができます。

体験の内容

三味線の演奏体験(初心者向け)
〈体験時間40分~50分/体験費用1,500円〉
三味線の演奏経験がない方でも、気軽に演奏体験をすることができます。

アクセスマップ

都電荒川線 東尾久三丁目停留場 ……徒歩2分
日暮里・舎人ライナー 熊野前駅 荒川線口 徒歩3分



作業場の様子

近隣の
おすすめ
観光スポット

【都電荒川線沿線のバラ】東尾久3、6丁目、町屋2丁目他 〈MAP B-2、C-2〉

5月~6月中頃には、約140種13,000株のバラが色とりどりに咲き乱れます。

20 (株)東京ベル製作所

[自転車用ベル製造]

様々な自転車用ベルを見学できます。
製作体験もできますので、是非、お越しください。



クリスタルベル



代表取締役/市村 晃一氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	5人	可

[住所] 荒川区西尾久 4-8-4
 [営業時間] 8:00AM-5:00PM [定休日] 土曜日・日曜日・祝日
 TEL 03-3893-5741 FAX 03-3800-5081
 HP <http://www.tokyobell.co.jp/>

(株)東京ベル製作所の創業は昭和24年。業界を代表するベルメーカーで、「TB」ブランドは自転車用ベルの国内シェア60%を占め、年平均120万個を製造するトップメーカーです。

(株)東京ベル製作所で開発された自転車用ベルのデザイン性は海外でも高く評価され輸出を拡大しています。特に人気なのが、世界最小の小さなボディから大きく澄んだ音を出す「チビ丸」シリーズや、グッドデザイン賞を受賞し、ニューヨークの近代美術館のショップでも販売されている「クリスタル・ベル」です。

また、25年以上前から業種転換を図っており、スーパーや小売店舗の店づくりを演出するディスプレイ用スタンド器具製造は経営の大きな柱となっています。



自転車用ベルパーツ組み立ての様子

見学の内容

ディスプレイ用スタンド器具の製造工程や様々な自転車用ベルが見学できます。また、DVDによる自転車用ベルの製造工程の説明が受けられます。

体験の内容

自転車用ベルパーツ組立体験
 〈体験時間20分/体験費用400円〉
 パーツを組み立て、自転車用ベルを製作することができます。



アクセスマップ

JR 尾久駅 徒歩7分



近隣の
おすすめ
観光スポット

[八幡堀プロムナード] 西尾久2-23他 <MAP B-2>

昭和60年頃、尾久宮前小学校の授業で、八幡神社を中心に音無川から農業用水を引いていたことを示す地図を見た児童たちは、今は流れていない何本もの川が存在を知り、お年寄りたちから昔の様子を聞き、この取り組みを次代に伝えるため、この路ができました。

21 ミニ厨房庵

[ドールハウス小物制作]

理想の夢を実現できるドールハウスの世界をのぞいてみませんか？



ミニチュア鍋



主宰/河合 行雄氏
 店長/ 朝子氏、あさみ氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	6人	可

[住所] 荒川区西尾久 5-13-2
 [営業時間] 10:30AM-4:00PM [定休日] 不定休
 TEL 03-3893-0996 FAX 03-3893-0996
 HP <http://minityuan.ocnk.net/>

ドールハウスとは、ヨーロッパ発祥のミニチュアサイズの家のことで、伝統的な工芸品として世界中に根強いファンがいます。ミニ厨房庵は、かつては金属プレス加工の工場でしたが、以前から工場を使っている機械を活かし、都内では唯一ドールハウス製品を専門に制作・販売しています。現在では多くのメディアにも登場し、全国から購入者が訪れます。

制作は金属部品を行雄さんが、粘土部品・木工部品を朝子さん・あさみさんが担当しています。一つ一つ手作りのため、細部まで丁寧に仕上げられています。また、展示品の制作にも精力的に取り組み、国内のみならず海外の展示会にも出展しています。



制作の様子

見学の内容

工房内において、ドールハウス部品の制作工程を見学することができます。また、店舗内には、展示会に出展した作品が展示されています。

体験の内容

ドールハウス制作体験
 〈体験時間1時間~/体験費用1,500円〜〉
 店舗内の体験スペースにおいて、皿や鍋等の金属製ドールハウス部品に粘土による装飾や彩色を施し、自分だけのドールハウス部品の制作体験をすることができます。



アクセスマップ

都電荒川線 荒川遊園地前停留場 徒歩5分



近隣の
おすすめ
観光スポット

[あらかわ遊園] 西尾久 6-35-11 <MAP A-1>

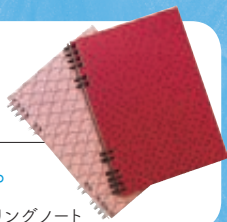
都内で唯一の区立遊園地です。日本で一番遅いジェットコースター等の乗り物や「魚つり広場」「どうぶつ広場」等もあり、幅広い層の方々が楽しめます。
 ※リニューアルのため2021年夏まで休園予定

22 plus Orange

[紙雑貨 企画・製造]

特殊印刷技術「バーコ印刷」の製造体験ができます。
好きな色・柄を選んで紙を作ってみませんか?

リングノート



代表取締役/
高橋 淳一氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	4人	可

【住所】荒川区東日暮里 4-4-6 【営業時間】10:00AM-7:00PM

【定休日】土曜日・日曜日・祝日

TEL 03-3802-1916 FAX 03-6800-2916

HP <http://www.plus-orange.com/>

plus Orangeは、バーコ印刷を用いて自社開発した手触りの良い紙素材「印傳のような紙」「革のような紙」を使い、デザイン性と高級感あふれるオリジナル製品を企画・製造・販売しています。

「バーコ印刷」はアメリカで生まれた印刷技術。印字したインクの上に特殊な粉を振りかけて熱処理をし、印字部分を盛り上げる手法で、紙に紙以上の質感をつけることができます。

JR御徒町-秋葉原間の高架下に広がるモノづくりをテーマとした商業施設「2k540 AKI-OKA ARTISAN」にもお店があります。



作業風景

見学の内容

紙の表面に凹凸をつける印刷技術「バーコ印刷」の製造工程の見学

体験の内容

① オリジナルリングノート製作体験

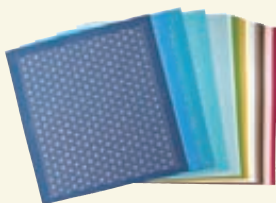
〈体験時間30分/体験費用1,500円〉

パーツを選んで、オリジナルリングノートを作ってみよう!

② バーコ印刷体験

〈体験時間1時間/体験費用1,500円〉

好きな色の紙を5色選んで、バーコ印刷をしてみよう!



アクセスマップ

JR 鶯谷駅 北口 徒歩 8分
東京メトロ日比谷線 入谷駅 出口4 徒歩 10分



23 都行燈(株)

[各種照明・行燈製造]

「あかりの情報発信基地」として、照明に関する情報を発信・提供してまいります。お気軽にお越しください。



和風照明器具



会長/木崎 貴幸氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	4人	不可

【住所】荒川区東日暮里 4-26-10

【営業時間】9:00AM-6:00PM 【定休日】土曜日・日曜日・祝日

TEL 03-3803-1755 FAX 03-3803-1756

HP <https://www.miyako-andon.com/>

明治初期創業の都行燈(株)は、行燈(あんどん)のほかに店舗や住宅用等の和風照明器具を製造販売しています。和風照明器具の代表である行燈は、室町時代の携帯用照明器具が広がったものと言われており、江戸時代には照明部分に油が使用され、さらに現在は電球に変わりましたが、基本的な構造は変わっていません。

都行燈(株)は、これまでに著名な建築家が設計した和風照明器具の製作をはじめ、ホテルや官公庁等の照明も数多く手がけています。初代から連綿と受け継がれてきた物作りの精神や技を確実に継承し、現在は、新しいオリジナルデザインの照明器具の発表や照明コンサルタントとしても活動しています。



ショールーム内の様子

見学の内容

工房内において、行燈のほか、木製照明器具の製造工程等を見学することができます。

ただし、見学者の安全面を考慮し、一部の作業工程については離れた場所からの見学になります。

体験の内容

照明器具の手作り体験

〈体験時間2時間/体験費用6,500円〜〉

工房の横に設置されている体験スペースにおいて、行燈のほか、自分だけの「オリジナル照明器具」を手作り体験し、持ち帰ることができます。



アクセスマップ

JR 鶯谷駅 北口 徒歩 8分



近隣の
おすすめ
観光スポット

【夕焼け小焼けの記念碑と塔】(記念碑)東日暮里 5-2-1(塔)東日暮里 3-10-7 <MAP C-4>
童謡「夕焼け小焼け」の詩は童謡詩人・中村雨紅が第二日暮里小学校へ教師として赴任し、第三日暮里小学校へ転動した後に作詞した作品です。第二日暮里小学校には記念碑が、第三日暮里小学校には塔があります。

近隣の
おすすめ
観光スポット

【日暮里南公園】東日暮里 5-19-1 <MAP C-4>

大きな噴水広場等4つの広場には、常緑樹や四季折々の草花があふれ、春にはたくさんの桜が咲きます。

24 (株)ドニード

[鞆・袋物製造]

ミシンで革を縫う体験ができます。
革に触れ、革と遊んでみませんか。



鞆



代表者/大道 成治氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	4人	可

[住所] 荒川区西日暮里 1-27-3

[営業時間] 9:00AM-6:00PM [定休日] 土曜日・日曜日・祝日

TEL 03-3807-6111 FAX 03-3807-6115

HP <http://doneed.co.jp/index.html>

かばん・袋物などを企画製造販売している昭和56年創業の会社です。同じ敷地内に、生産工場、裁断工場、検品所を備えているため、サンプル製作から納品まで一貫して作業することができ、お客様のニーズにスピーディーに対応できる強みがあります。主に、他社ブランドのバッグや鞆などの生産や、セールスプロモーション生産などを行っており、生地・部材・革・プリント・特殊加工など多種多様な製品に対応します。



見学の内容

鞆等の製作過程見学

体験の内容

- ① キーカバー製作体験
〈体験時間20分程度/体験費用300円〉
- ② コースター(印鑑マット)製作体験
〈体験時間20分程度/体験費用500円〉
- ③ コインケース製作体験(ミシン使用なし)
〈体験時間20分程度/体験費用500円〉
- ④ コインケース製作体験(ミシン使用あり)
〈体験時間40分程度/体験費用1,000円〉
- ⑤ メガネケース製作体験
〈体験時間40分程度/体験費用1,500円〉
- ⑥ ブックカバー製作体験
〈体験時間40分程度/体験費用1,500円〉
- ⑦ 手帳カバー製作体験 ※上級者限定
〈体験時間60分程度/体験費用3,000円〉

アクセスマップ

JR 三河島駅 徒歩 3分
JR 西日暮里駅 徒歩 10分
東京メトロ千代田線 西日暮里駅 出口2 徒歩 10分



制作の様子

近隣の
おすすめ
観光スポット

[韓国・朝鮮料理の店] JR三河島駅周辺 <MAP C-3>

区内には、在日の韓国・朝鮮の人々が多く暮らしています。なかでも、三河島駅周辺には、TVなどで紹介された焼肉店など特色あるお店がたくさんあります。

25 尚呼

[彫金]

大切な方へ、ご自分へ。
オリジナルのアクセサリーを作りませんか?



ネックレス



代表/田村 尚子氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	5人	可

[住所] 荒川区西日暮里 1-61-16

[営業時間] 10:30AM-6:00PM

[定休日] 不定休

TEL 03-6806-8131 FAX 03-6806-8131

田村さんは、伝統彫金の技術を使った装身具等の製作・修理をしています。特に、江戸時代に発展した工芸である木目金の技法を専門としており、海外からも注目されています。二人のエピソードなどをもとにする結婚指輪をはじめとしたオーダーメイドのアクセサリーは素材・技法・デザイン共に世界でただ一つのもので、多くの方に喜ばれています。日本伝統工芸展、伝統工芸日本金工展などの入選歴があり、日本伝統工芸会正会員に認定されているほか、平成25年より荒川区伝統工芸技術保存会会員となりました。

見学の内容

工房内において、製品の製作工程を見学することができます。



製作風景

体験の内容

- ① キーホルダー・ペンダント・ストラップ製作体験
〈体験時間30分/体験費用1,000円〉
和黃銅を素材としたプレートに文字入れ等を行います。
- ② ペンダント製作体験
〈体験時間1時間/体験費用3,500円〉
純銀を使用したペンダントを製作します。
- ③ 指輪(銀)製作体験
〈体験時間1時間/体験費用3,500円〉
- ④ 木目金(銅、銀)指輪製作体験
〈体験時間3時間/体験費用10,000円〉
- ⑤ 木目金(赤銅、銅、銀)指輪製作体験
〈体験時間5~6時間/体験費用15,000円〉

アクセスマップ

JR 西日暮里駅 徒歩 5分
東京メトロ千代田線 西日暮里駅 徒歩 5分
日暮里・舎人ライナー 西日暮里駅 徒歩 5分



近隣の
おすすめ
観光スポット

[諏訪神社] 西日暮里 3-4-8 <MAP B-4>

建御名方命(たけみなかたのみこと)を祀る神社で、長野県にある諏訪大社の分社です。元久2年(1205年)に創建され、日暮里・谷中の総鎮守として広く信仰を集めています。

26 井島貴金属精錬(株)クレエ・イジマ

[貴金属製品]

オリジナルのシルバージュエリー作りを通して
ジュエリーの製作工程がわかります。



オリジナルジュエリー



代表/井嶋 節子氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	4人	要相談

【住 所】荒川区西日暮里 2-50-10

【営業時間】10:00AM-6:30PM 【定休日】日曜日・祝祭日

TEL 03-3803-1703 FAX 03-3803-2492

HP <http://creer-ijima.info/>

クレエ・イジマは、創業75年以上の実績をもつ貴金属総合加工・地金商 井島貴金属精錬株式会社の直販店です。オリジナルジュエリー“フォルチュナ”を中心に、国内外からセレクトした高品質のジュエリーを販売しています。“フォルチュナ”は、ハイセンスで飽きのこないデザイン、重量感のあるしっかりした作りとつけごこちのよさで好評です。

また、修理、リフォーム、クリーニング、製品の買取りなど様々なジュエリーに関するサービスを展開し、お客様のニーズにお応えできるように努めております。



製作風景

見学の内容

ロストワックス・キャストの製作工程や、工場内の見学をすることができます。

体験の内容

ワックスによるリング・ペンダントの作成

〈体験時間30分~1時間/体験費用2,000円+税〉

ワックスを加工することにより、リング、ペンダントなどの原型を製作して頂きます。作った原型をもとにシルバーで铸造し、仕上げをして後日お渡しいたします。ご要望があれば、金やプラチナなどシルバー以外の素材でも作りすることもできます。

製作する物の素材、大きさにより費用が変わります。



アクセスマップ

JR 日暮里駅・西日暮里駅 ……徒歩3分



近隣の
おすすめ
観光スポット

【下御隠殿橋】西日暮里 2-58 〈MAP B-4〉

日暮里駅の東西を結ぶ跨線橋です。橋の中ほどにトレインミュージアムと呼ばれるバルコニーが設置されており、一日に20種類、約2,500本の電車が行きかう様子が見られます。

27 美火土陶碗

[陶磁器製造]

土に触れる喜びや、自分で作った器を
使う贅沢を味わってみてください。



黄唐津四耳壺



代表/藍澤 彰氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	3~4人	要相談

【住 所】荒川区西日暮里 3-6-2

【営業時間】10:30AM-5:00PM 【定休日】月曜日・水曜日

TEL 090-2906-0891 FAX 03-3886-6022

HP <http://mikadotouwan.sakura.ne.jp>

陶芸歴30年の藍澤さんはお茶道具を専門としており、日本橋や京橋で行われるアートアンティーク展などにも出品しています。陶芸体験にあたっては、日本全国様々な種類の土がある点と、初心者にも電動ろくろを体験させる点が特長です。外国人観光客の来訪も多く、日本文化に触れることのできる貴重な機会であると好評を博しています。



制作の様子

見学の内容

制作工程や工程別ミニチュア模型の展示を見たり、陶磁器全般の話を聞いたりすることができます。

体験の内容

①手びねり体験 ②電動ろくろ体験

手びねり・電動ろくろのいずれかの方法で湯飲み・カップ・お椀・皿など好きなものを3個制作し、釉薬の色を選びます。

〈各コース共通：体験時間1時間30分／体験費用3,500円〉

色付・焼成は事業者が行います。焼き上がった作品は、2~3週間後に店舗にて引き取りとなります。希望者には配送します。(送料別途必要)



アクセスマップ

JR 山手線西日暮里駅 ……徒歩3分
東京メトロ千代田線 西日暮里駅 出口3 徒歩3分
日暮里・舎人ライナー 西日暮里駅 ……徒歩3分



近隣の
おすすめ
観光スポット

【修性院】西日暮里 3-7-12 〈MAP B-4〉

江戸期文化文政のころから花見寺と呼ばれ、歌川広重の『名所江戸百景』にも描かれています。谷中七福神の一つである布袋尊があり、寺の塀には四季をモチーフにした布袋尊が描かれています。

28 竹工芸 翠屋

[竹工芸]

箸やスプーン等の実用品から美術工芸品まで、竹の魅力を感じてください。



花籠「月影(げつえい)」



3代目/武関 翠篁氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	—	10人	可

[住所] 荒川区西日暮里 3-13-3

[営業時間] 11:00AM - 6:00PM

[定休日] 月曜日

TEL 03-3828-7522 FAX 03-3828-7522

竹工芸翠屋は、江戸の伝統を受け継ぐ、100年3代に渡る花籠のお店です。現在、3代目武関翠篁（すいこう）さんが製作に励んでいます。3～5年寝かせた真竹（まだけ）や100年以上も経ている煤竹（すすだけ）のほか、様々な種類がある竹の特性を活かし花籠を製作しています。竹の選別から竹割り・染色・編み上げの全工程を工房で行っています。花籠のほかにも箸、箸置き、スプーン、しおり、ストラップ等の多種多様な製品を取り扱っています。

武関さんは、荒川区登録無形文化財の保持者に認定されているほか、日本伝統工芸展、伝統工芸新作展に昭和61年より毎年出品し、数々の賞を受賞しています。また、平成21年には、文化庁文化交流使に指名され、ドイツ連邦共和国で、竹工芸の製作実演等を通じて日本文化を広める活動を行いました。



作業場の様子

見学の内容

店舗内に設置されている工房において、竹工芸の製作工程等を見学することができます。また、様々な作品展に出品し、賞を受賞した作品を見学することができます。



店舗内の様子

アクセスマップ

JR 日暮里駅 西口 徒歩4分
 京成電鉄 日暮里駅 徒歩4分
 日暮里・舎人ライナー 日暮里駅 徒歩5分



近隣のおすすめ観光スポット

[タヤけだんだん] 西日暮里 3-13付近 <MAP B-4>

一般公募によって命名された一風変わった名称の階段です。この階段の上からは、美しい夕焼けを眺めることができます。

29 ZAKUROらんぷ家

[トルコランプ]

エキゾチックなトルコランプの魅力を
お伝えします。



トルコランプ



代表

サダットレザイ モハマッドアリ 氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
予約不要	要予約	18人	可

[住所] 荒川区西日暮里3-15-5

[営業時間] 11:00AM - 7:00PM (体験受付4:00PMまで) [定休日] 不定休

TEL 03-3822-0610 FAX 03-5685-5313

HP zakuro-lampya.com

ZAKUROらんぷ家は日本で初めてトルコの工芸品であるモザイクランプの製作販売、体験教室を日本で開始したお店です。

オスマン帝国時代から培われた金属やガラスの加工技術を利用して作られるモザイクランプをご自身でデザイン、ご製作いただけます！

金具もガラスパーツも全てトルコから輸入された手作りで作られているものです。

下町情緒豊かな谷中銀座商店街へ、暖かみのあるモザイクランプを是非一目見に来てください。

見学の内容

体験教室の様子をご覧いただけます。

体験の内容

①キャンドルホルダー製作体験

<体験時間2時間/体験費用3,500円>

②トルコモザイクランプ製作体験

<体験時間2時間/体験費用4,860円～>

ランプはサイズによって値段が変わります。

※いずれも製作後に仕上げ作業を行うため、後日受け取りもしくは実費負担で郵送となります。



製作場所

アクセスマップ

JR 日暮里駅 徒歩4分



近隣のおすすめ観光スポット

[本行寺] 西日暮里 3-1-3 <MAP B-4>

月見寺の通称で、風流人に好まれ、小林一茶や種田山頭火などの句碑があります。また、儒学者・市河寛齋、書道家・市河米庵、幕末～明治時代に活躍した永井尚志の墓があります。

30 専門学校 東京ニットファッションアカデミー

[服飾系専門学校]

様々なニット製品を製作できます。
ニットの「創る喜び」を感じてみませんか?



ボレロ



校長/師田 範子 氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	5人	可

[住 所] 本校舎 (荒川区西日暮里 4-21-2)
分 室 (荒川区西日暮里 5-10-9)

[営業時間] 9:50AM-5:30PM [休 日] 土曜日・日曜日・祝日

TEL 03-3822-0311 FAX 03-3822-0312

HP <http://www.tokyo-knit.jp/>

ニットには、糸の段階から自由な創作ができる「創る喜び」があります。そして、素材の持ち味と編み方のテクニックによって生まれるニットならではの魅力が溢れています。

専門学校東京ニットファッションアカデミーは、その魅力あるニットに特化した実践的技術の修得を目的に全国から学生が集う日本では数少ないニット業界のスペシャリストを輩出する専門学校です。コンピューター編機等、最新機器を使っている指導を行っており、卒業生の多くがニットデザイナーやプランナー等、ニットの専門職として、世界に向けて活躍しています。

見学の内容

[本校舎] トレンド誌、編み方等の雑誌やコンピューター編機のニット製作工程が見学できます。

[分 室] コンピューター編機のニット製作工程が見学できます。※本校舎・分室とも見学無料



ニット製作の様子

体験の内容

[本校舎] お茶を飲みながら実施し、初心者から上級者まで各々のレベルに合わせて、様々なニットの製作体験ができます。

①ボレロ、ストール等

〈体験時間6時間(3回に分けて実施) / 体験費用5,000円前後 + 材料費別途〉

②ジャケット、ベスト等

〈体験時間10時間(5回に分けて実施) / 体験費用9,000円前後 + 材料費別途〉

[分 室] 本校舎と同じです。

アクセスマップ

[本校舎]
JR 西日暮里駅 徒歩1分
東京メトロ千代田線 西日暮里駅 出口1 徒歩1分
日暮里・舎人ライナー 西日暮里駅 西口 徒歩2分
[分 室]
JR 西日暮里駅 徒歩2分
東京メトロ千代田線 西日暮里駅 出口3 徒歩1分
日暮里・舎人ライナー 西日暮里駅 南口 徒歩1分



本校舎

分室

青雲寺

31 バイオリン製作かわむら工房

[弦楽器製作]

ヨーロッパに伝わる工法でバイオリンを手作りしています。ぜひご覧ください。



バイオリン



代表/河村 盛介 氏

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	3人	可

[住 所] 荒川区西日暮里5-27-4 エル・アルカサルフジ203

[営業時間] 10:00AM-7:00PM

TEL 090-5789-2271

HP <http://kawamuraviolins.com>

イギリスのニューアーク・バイオリン製作学校 (Newark School of Violinmaking) でバイオリン族楽器の製作と修理・修復を学びました。主に、外観を古く見せるアンティーク仕上げ(オールド仕上げ)の技法を用いて楽器を製作しています。オールド楽器は高価で手が出せないという方、古い楽器の感じが好きだという方などにお勧めです。低弦から高弦までバランスがよく、大変弾きやすいと沢山の方からご好評をいただいています。

また、当工房では趣味のためのバイオリン製作教室を開催しています。バイオリン好きの方、音楽好きの方、木工好きの方、他の人とは違う趣味をお探しの方、どなたでも大歓迎です。

体験の内容

パーリング体験

〈体験時間60~90分 / 体験費用1,000円〉

木のコースターを使って、バイオリンのパーリング(縁飾り)を体験することができます。



アクセスマップ

JR西日暮里駅 徒歩5分
東京メトロ千代田線 西日暮里駅 徒歩5分
日暮里・舎人ライナー 西日暮里駅 徒歩5分



本校舎

分室

青雲寺



作業場の様子

近隣のおすすめ観光スポット

[青雲寺] 西日暮里 3-6-4 <MAP B-3>

花見寺とも呼ばれ、谷中七福神の一つ恵比寿神があります。本堂脇には「南総里見八犬伝」の筆者滝沢馬琴の筆塚があり、使用した筆が供養されています。

近隣のおすすめ観光スポット

[太田道灌像] 西日暮里2-19(日暮里駅前) <MAP B-4>

像の傍にある「回天一枝(かいてんいっし)」という碑は、道灌の「山吹の一枝」の故事に思いをいたし、それを契機に文の道に目覚めた道灌が、まさに「回天」の勢いで文の道を究めていったことを表現しています。

非鉄金属の美術品をメインにした鑄造所です。作品展の入選作品等様々な展示品がご覧いただけますので、お越しく下さい。



日本工芸会へ
出品した作品(花器)



代表/松本 隆一氏(右)
4代目/ 育祥氏(左)

この道100年以上の歴史を持つ(有)堀川鑄金所は、初代・堀川子之吉さんによって設立されました。現在は3代目・松本隆一さんと4代目・育祥(やすよし)さん親子が伝統の技術を受け継いでいます。鑄金とは、原型より鑄型を造り、その型に溶けた金属を流し込み成型する技術のことをいい、これまで著名建築物の装飾品をはじめ、銘板、置物、胸像等の製品を手掛けてきました。

隆一さんは、荒川区登録無形文化財の保持者に認定されています。また、親子ともに(社)日本工芸会の会員であり、日本伝統工芸展等に入選、受賞しています。



鑄込みの様子

見学	体験	受入可能人数	修学旅行生等の受入
要予約	要予約	6人	可

【住 所】荒川区西日暮里 6-43-8

【営業時間】9:00AM-6:00PM 【定休日】不定休

TEL 03-3893-1442 FAX 03-3893-1442

見学の内容

鑄金の作業現場を見学することができます。ただし、見学者の安全面を考慮し、全工程を見学することができません。見学できない工程については、展示室にて、ビデオやパネルで解説を行います。このほか、作品展に入選した作品や過去の有名作家が製作した作品等を見学することができます。

※事業者に無断で作品や製品に手を触れないでください。

体験の内容

鑄造体験

〈体験時間2時間〜/

体験費用 ぐい呑み 6,500円(税別)

箸置 5,400円(税別)

純錫箸置製作等、初心者向けの鑄型込み及び簡単な鑄込み作業を体験できます。

※小学生は保護者同伴でお願いします。



アクセスマップ

JR 西日暮里駅 ……徒歩5分
東京メトロ千代田線 西日暮里駅 出口3 ……徒歩3分
日暮里・舎人ライナー 西日暮里駅 東口 ……徒歩3分



見学・体験メモ

行ったモノづくり見学・体験スポットの感想を記録しましょう。

日にち	年 月 日
場 所	
メ モ	
日にち	年 月 日
場 所	
メ モ	
日にち	年 月 日
場 所	
メ モ	
日にち	年 月 日
場 所	
メ モ	

【西日暮里公園】西日暮里 3-5-5 〈MAP B-3〉

JR西日暮里駅のすぐ上にある公園で、木々が生い茂り街の喧騒も忘れるほど静かな所です。このあたりの台地は眺めがいいことから、江戸時代には花見など、人々の憩いの場として親しまれていました。

たとえば…

モノづくり探索まちあるき

荒川の手仕事コース

日暮里編

JR西日暮里駅からスタートして、神社など多くの風流人たちに愛された景色を堪能しつつ、2か所のモノづくり見学・体験スポットを巡ります。



モデルコース (所要時間: 約3時間)

※コース中の時間は、徒歩の場合の目安です

スタート

JR・東京メトロ・日暮里・舎人ライナー 西日暮里駅

(3分)

青雲寺

(1分)

モノスポ
27

美火土陶碗
[32ページ]

2時間
※体験含む

(2分)

修性院

(3分)

モノスポ
28

竹工芸 翠屋
[33ページ]

15分

(1分)

夕やけだんだん・谷中銀座
食歩歩きやお買い物をお楽しみください

(7分)

下御隠殿橋
(トレンミュージアム)

(1分)

ゴール

JR・京成線・日暮里・舎人ライナー 日暮里駅

※体験には、別途料金がかかる場合があります。
詳細は各スポット紹介ページをご覧ください。
また、上記以外のコースもございます。

寄り道スポット

せいうんじ
青雲寺

所在地:
西日暮里 3-6-4

花見寺とも呼ばれ、谷中七福神の一つ恵比寿神があります。本堂脇には「南総里見八犬伝」の筆者である滝沢馬琴の筆塚・硯塚があります。



しゅういん
修性院

所在地:
西日暮里 3-7-12

青雲寺とともに花見寺と呼ばれ、歌川広重の名所 江戸百景にも描かれています。谷中七福神の一つ布袋尊があり、寺の塀には、四季をモチーフにした布袋尊が描かれています。



ゆう やなかぎんざ
夕やけだんだん・谷中銀座

所在地:
西日暮里 3丁目～台東区谷中 3丁目付近

美しい夕焼けを眺めることができる夕焼けだんだんは、一般公募して命名されました。この階段を下ると、レトロな雰囲気を感じる谷中銀座商店街があり、下町の活気と人情を味わえます。また、東京藝術大学制作のネコのオブジェフット7体(木製彫刻)が来街者の目を楽しませてくれます。



しもごいんでんばし
下御隠殿橋 (トレンミュージアム)

所在地:
西日暮里 2-58

この橋の中程にはトレンミュージアムと呼ばれるバルコニーがあります。新幹線や特急列車をはじめ、山手線、京成線など、20種類、一日に約2,500本の列車を見ることができます。



たとえば…

モノづくり探索まちあるき

荒川の手仕事コース

南千住編



JR南千住駅からスタートして、お寺や都電荒川線、にぎわう下町・商店街を寄り道しながら、2か所のモノづくり見学・体験スポットを巡ります。



荒川区シンボルキャラクター
「あら坊・あらみい」

モデルコース (所要時間: 約4時間)

※コース中の時間は、徒歩の場合の目安です

スタート

JR・東京メトロ・つくばエクスプレス 南千住駅

(3分)

回向院

(5分)

南千住駅前歩道橋

(3分)

モノスポ
3

汨橋大嶋屋
[8ページ]

90分
※体験含む

(8分)

浄閑寺

(5分)

ジョイフル三の輪商店街

(3分)

都電荒川線 三ノ輪橋停留場 (乗車)
◆トイレあり

(3分)

都電荒川線荒川二丁目停留場 (下車)

(1分)

荒川自然公園

(9分)

泊船軒

(2分)

モノスポ
14

(有)竹中雛人形製作所
[19ページ]

40分
※体験含む

(2分)

ゴール

都電荒川線・東京メトロ・京成線 町屋駅

寄り道スポット

えこういん
回向院

所在地:
南千住 5-33-13

吉田松陰・橋本左内ら幕末の志士の墓や鼠小僧次郎吉・片岡直次郎・高橋お伝らの墓があります。杉田玄白や前野良沢らがここの刑死者の解剖見学をきっかけに「解体新書」を翻訳したことから、近代医学発祥の地として観音記念碑が建てられました。



とでんみのわばしてりゅうじょう
都電三ノ輪橋停留場

所在地:
南千住 1-12

早稲田～三ノ輪橋間を運行する「都電荒川線」の始発・終着停留場です。関東の駅100選の一つで、平成19年には昭和30年頃をイメージしたレトロ調のデザインに改修されました。沿線では、花の時期に「花の観光地づくり大賞」を受賞した約140種、13,000本のバラが咲き乱れます。



あらかわしぜんこうえん
荒川自然公園

所在地:
荒川 8-25-3

東京都の「新東京百景」に選ばれ、緑の散策ができる公園です。区の地形をかたどった白鳥の池や、楽しく交通ルールが学べる交通園等があります。
●休園日: 第1・第3木曜日
(祝日の場合はその翌日)



わたしたちが
案内します!

荒川区観光ボランティアガイドをぜひご利用ください!

モノづくり見学・体験スポットや区内の観光スポット、史跡や文化財をガイドが案内します。お申し込み、コースの相談など、詳しくは、荒川区観光ボランティアガイドの会事務局までお問い合わせください。
荒川区観光ボランティアガイドの会事務局(観光振興課内): 電話 03-3802-4689

モノづくり見学・体験 スポットツアー

車で2～3スポットをご案内し、見学・体験を楽しんでいただくツアーを8～12月頃にかけて行っています。作り手の方と近い距離でやり取りのできる機会です。詳細は7月頃から区HP等でお知らせします。

（平成30年度の内容）

- ・靴と義肢装具 (株)ドニード、(公財)義肢装具サポートセンター)
- ・リヤカーとバッグ (株)ムラマツ車輛、バッグ工房ヴィドゥルス)
- ・伝統工芸① (森田商店、(有)竹中雛人形製作所)
- ・伝統工芸② (竹工芸翠屋、(有)三味線かとう)
- ・アクセサリーと手芸 (クリスタルアート、アトリエ・コッポラ)
- ・羊毛フェルトとエボナイト (ファンズドライ、(株)日興エボナイト製造所・笑暮屋)
- ・鍍金 (有)堀川鍍金所)
- ・自転車ベルと自転車 (株)東京ベル製作所、(株)マツダ自転車工場)



アトリエ・コッポラ



バッグ工房ヴィドゥルス



ファンズドライ



(株)日興エボナイト製造所・笑暮屋

あらかわモノスポ

モノづくり見学・体験スポットを多くの方々に知っていただくために、例年10月に区外でのPRイベント「あらかわモノスポ」を行っています。多くのスポットの展示・販売・ワークショップなどを一度にお楽しみいただけるイベントです。

（平成30年度の内容）

- ・アトリエ・コッポラ (バラゴム製作体験)
- ・バッグ工房ヴィドゥルス (革染めとマジック編みのブレスレット製作体験)
- ・(株)マツダ自転車工場 (ヒザが曲がらない高齢者向け自転車の試乗)
- ・(株)東京ベル製作所 (自転車用ベル組立体験)
- ・(株)ドニード (ミニリュック製作体験、三角・四角ウォレット製作体験)
- ・尚呼 (錫で作るネックレス根付・和黃銅で作る小判)
- ・ZAKURO らんぶ家 (モザイクコースター製作体験)
- ・専門学校東京ニットファッションアカデミー (ポンポンヘアゴム製作体験)
- ・バイオリン製作かわむら工房 (木のコースターへのパーリング体験)



(株)ドニード



専門学校東京ニットファッションアカデミー



(株)東京ベル製作所



ZAKURO らんぶ家