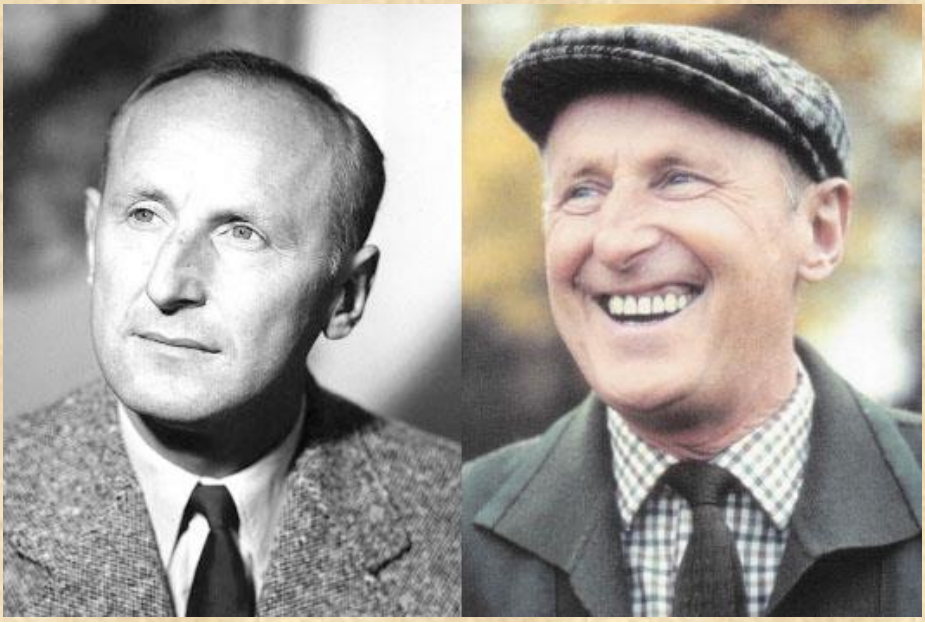
FILMOGRAPHIE _ BOURVIL – 58 Films + Bonus



Bourvil, de son vrai nom André Robert Raimbourg, est un acteur, chanteur et humoriste français, né le 27 juillet 1917 à Prétot-Vicquemare (Seine-Maritime) et mort le 23 septembre 1970 à Paris (XVIe).

André Raimbourg, alias Bourvil (ou durant la « Débâcle », à Arzacq en juin 1940, et en 1941-début 42, Andrel en référence à Fernandel qu'il admirait), n'a jamais connu son père, Albert Raimbourg (1889-1918), tué durant la Grande Guerre. Il passa son enfance avec sa mère et le nouveau mari de celle-ci, un agriculteur nommé Ménard, dans le village de Bourville. Son cousin germain, Lucien Raimbourg, étant déjà dans le métier, il prit un nom de scène afin d'éviter toute confusion et choisit « Bourvil » en référence au village de son enfance.

Il épousa Jeanne Lefrique (1918-1985) le 23 janvier 1943 avec qui il eut deux fils :

- Dominique Raimbourg (né le 28 avril 1950), avocat pénaliste, conseiller municipal socialiste de Saint-Sébastien-sur-Loire et député de Loire-Atlantique.
- Philippe Raimbourg (né le 18 mars 1953), professeur de finance à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et à l'ESCP Europe.

Après un apprentissage de boulanger, il partit en région parisienne pour tenter une carrière musicale, qu'il commença par des radio-crochets. Jeune artiste en quête de succès, il s'installe avec son épouse, à Vincennes dans un minuscule appartement de la rue des Laitières, au 7ème étage, sous les toits où il restera jusqu'en 1947.

Il enchaîna ensuite avec des numéros de « comique-paysan » (dérivé du comique troupier), mais c'est avec la chanson Les Crayons que sa carrière débuta vraiment en 1945. C'est d'ailleurs avec cette chanson qu'il fit sa première apparition au cinéma, en 1945 dans La Ferme du pendu, de Jean Dréville.

Le jeu comique de Bourvil a reposé principalement sur des rôles de gentil, parfois un peu bête ou naïf, comme les rôles qu'il a tenus face à l'énergique Louis de Funès : le personnage incarné par Bourvil parvient toujours, par sa gentillesse, non seulement à faire rire, mais aussi à échapper aux manipulations des personnages machiavéliques interprétés par de Funès.

Bourvil a cependant tenu des rôles plus dramatiques, comme l'homme à tout faire dans L'Arbre de Noël, dans lequel il aide un petit garçon atteint d'une leucémie à assouvir sa passion pour les loups. Dans ce film comme dans les films comiques, le spectateur peut facilement s'identifier au personnage joué par Bourvil, car c'est un

homme simple. Dans Le Miroir à deux faces, son jeu est méconnaissable : face à Michèle Morgan, il incarne un homme qui manipule une femme laide pour pouvoir l'épouser, puis lorsque celle-ci devient belle grâce à une opération, il devient ignoble avec elle, jusqu'à la harceler et lui retirer ses enfants. On peut enfin citer son rôle de l'odieux Thénardier dans l'adaptation cinématographique des Misérables, ou encore son avant-dernier rôle, celui d'un commissaire de police dans Le Cercle rouge. Ce grand comique arrive même à verser des larmes dans Fortunat à l'annonce de la mort d'une institutrice qu'il considérait comme sa mère.

Bourvil était un homme très cultivé. Dans les années cinquante, aimant le calme de la campagne, il choisit le petit village de Montainville, car bien relié à Paris par l'autoroute de l'Ouest. Son ami Georges Brassens, qui habitait non loin de là, à Crespières au Moulin de La Bonde, confiait qu'il était le parfait honnête homme, façon XVIIe siècle et lui suggérait des lectures. Il partageait avec Brassens une connaissance encyclopédique sur la chanson française. Il connaissait aussi Jean-Paul Sartre et on pensa à lui pour la Comédie-Française.

Il reste aujourd'hui une référence pour de nombreux artistes. François Morel et Antoine de Caunes ont notamment réalisé un portrait de lui, en mars 2005, dans le cadre de l'émission télévisée sur le plus célèbre des Français à travers les siècles, classement dans lequel il arrivait en 7e position, gage d'une très grande popularité, 35 ans après sa disparition. Il parlait le français, l'anglais et un peu l'espagnol dans les films qu'il tournait.

Il est parfois désigné par le nom d'« André Bourvil » (il existe d'ailleurs un « Théâtre André Bourvil » à Paris, XIe arrondissement). C'est sous ce nom qu'il apparaît au générique et à l'affiche de l'avant-dernier film qu'il a tourné, Le Cercle rouge. Il remercia Jean-Pierre Melville, le réalisateur, pour avoir mentionné ainsi son prénom.

Puis en 1967, lors du tournage des Cracks, le couperet tombe. Au faîte de sa gloire, Bourvil apprend qu'il est atteint de la maladie de Kahler, aussi connue sous le nom de myélome multiple. Ses jours sont comptés. Il vivra en fait trois ans de plus, jusqu'à ce jour du 23 septembre 1970 où il s'éteint, à l'âge de 53 ans. Il venait de terminer le tournage du Cercle rouge avec Alain Delon et Yves Montand. Son dernier film, tourné juste après Le Cercle rouge, fut Le Mur de l'Atlantique. Il jouera ce dernier film en souffrant énormément pendant le tournage. Ces deux films sortirent quelques semaines après sa mort...

Bourvil repose à Montainville (Yvelines), village où il avait sa maison de campagne. À ses obsèques étaient présents : Alain Delon, Yves Montand, Jean Poiret, Francis Blanche, François Périer, Terry-Thomas, Jean-Paul Belmondo, Gérard Oury, David Niven, Salvatore Adamo, Patrick Préjean, Robert Hirsch, Yves Robert, Danièle Delorme, Jean-Pierre Melville, André Hunebelle, Marcel Camus, Jean-Pierre Mocky, Jean Marais, Michèle Morgan, Laurent Terzieff, Lino Ventura, Fernandel, Gilles Grangier, Jean Gabin, Serge Reggiani, Pierrette Bruno, Jean-Claude Brialy, Bernard Blier ou encore Claude Autant-Lara pour ne citer que ceux-là. Louis de Funès, trop atteint par le chagrin, demanda à Gérard Oury de bien vouloir le représenter.

La mort de Bourvil mit fin à plusieurs de ses projets cinématographiques (L'Albatros de Jean-Pierre Mocky ; une Guerre des Gaules et les tribulations de deux frenchies aux USA, avec Louis de Funès, et toujours par Gérard Oury ; les aventures d'un tonique curé de campagne du Pays de Caux imaginées par l'abbé Alexandre...) et théâtraux (Le Contrat avec de Funès, écrit par Francis Veber et mis effectivement en scène par Jean Le Poulain).

Seuls La Folie des grandeurs, tirées de Ruy Blas (Yves Montand le suppléant) et L'Emmerdeur, issu du Contrat (avec Jacques Brel comme premier François Pignon) furent ensuite réalisés.

Jeanne Lefrique, son épouse, née en 1918, mourut le 26 janvier 1985 dans un accident de voiture, alors qu'elle se rendait de Paris à Montainville sur la tombe de son époux.

Bourvil a reçu le prix du meilleur acteur du festival de Venise (la Coupe Volpi) pour son rôle dans le film La Traversée de Paris (d'après l'œuvre de Marcel Aymé). Comédien complet, il a choisi à maintes reprises des rôles traitant de sujets de société, notamment en coproduisant les films avec Jean-Pierre Mocky (La Cité de l'indicible Peur ou La Grande Frousse, La Grande Lessive (!)…). Il a également assuré le doublage de ses films en anglais.

FILMS

1942 : Croisières sidérales

http://depositfiles.com/files/78zaakx9j

1945 : La Ferme du pendu

http://uptobox.com/5vr1ycd5ln2n
http://uptobox.com/mehs5sbc7eq9

1946 : Pas si bête

http://uptobox.com/bm0mlf9gdpnh
Ou
http://uploaded.net/file/t6yit3p2
Ou
http://t4735d.1fichier.com/
Ou
http://depositfiles.com/files/mfyjsxab3

Ou
http://filesflash.com/djq1vwt2

1947 : Le Studio en folies

http://depositfiles.com/files/0j59yjo
(**MdP** : LCdM)

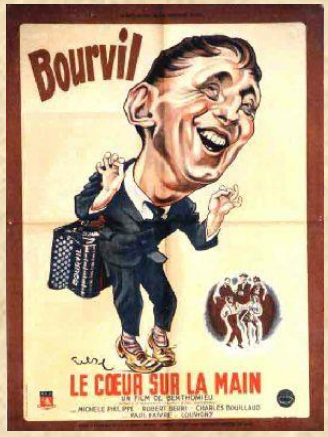
1948 : Par la fenêtre

http://uploaded.net/file/6zknpwjr

1948 : Blanc comme neige

http://uptobox.com/n92vk1bo7yo6
Ou
http://uploadhero.com/dl/sDZdJchr

1949 : Le Cœur sur la main



http://uptobox.com/9w2io6dqdds3
Ou
http://uploaded.net/file/1qs68wo2
Ou
http://depositfiles.com/files/289dio8x5

1950 : Le Roi Pandore

http://uptobox.com/7xadiacfkcoi
Ou
http://uploaded.net/file/59gz72h2
Ou
http://depositfiles.com/files/qpxuyhy1k
http://depositfiles.com/files/ps8br3vx9
(**MdP** : LCdM)
Ou
http://turbobit.net/s07anzln2cme.html

1950 : Miquette et sa mère

http://depositfiles.com/files/hz9pkxq7g
http://depositfiles.com/files/5ho9sxge5
http://depositfiles.com/files/257ppstho
(**MdP** : LCdM)

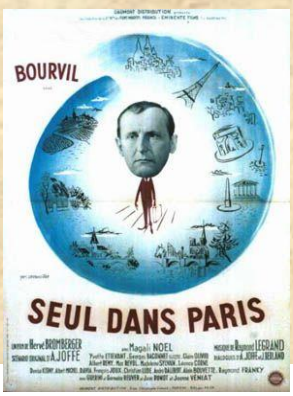
1950 : Le Rosier de madame Husson (Exclusivité Chems depuis 2008)

http://uptobox.com/1yhn8w5dxiu7
Ou
http://depositfiles.com/files/ww4qo3319

1951 : Le Passe-muraille (Mister Peek a Boo)

http://uptobox.com/j69pcmxfrlme
Ou
http://uploaded.net/file/qrublhao
Ou
http://v32lu5.1fichier.com/
Ou
http://depositfiles.com/files/aqb0fkx9c
Ou
http://www.1st-files.com/9rwr0ipjy54d

1951 : Seul dans Paris (By Tartinovich)



http://www.multiup.org/download/4b6ed079c42b51a928726671bf3b5e57/Seul_dans_Paris____dvdfb__.avi
Ou
http://uptobox.com/886eq6km5ijv
http://uptobox.com/fi9pxxhn0jtg

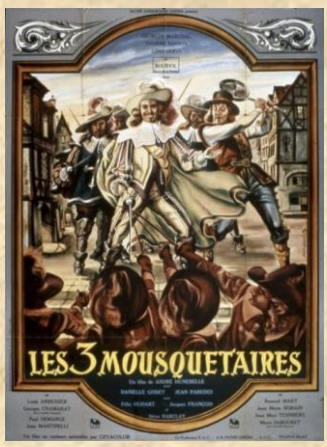
1952 : Le Trou normand

http://uptobox.com/0ep4rhfqal8c
Ou
http://uploaded.net/file/7zw2da4p
Ou
http://depositfiles.com/files/tdrogmcs4
http://depositfiles.com/files/ph8tzqoer
(**MdP** : LCdM)

1953 : Cent francs par seconde (By Tartinovich)

http://uploadhero.com/dl/70uiOd1T

1953 : Les Trois Mousquetaires



http://uptobox.com/dlaehca2f58o

Ou
http://uploaded.net/file/iu8r8o9q
Ou
http://depositfiles.com/files/s6ygtl2v9

1954 : Si Versailles m'était conté...

http://uptobox.com/dlgluqbm2b99

1954 : Poisson d'avril

http://depositfiles.com/files/7rfp47u9m
(**MdP** : downparadise)

1954 : Cadet Rousselle

http://turbobit.net/4jzanzkgr8ha.html

1955 : Le Fil à la patte

http://depositfiles.com/files/8ke9gjvdx
(**MdP** : LCdM)

1955 : Les Hussards

http://uptobox.com/7ajvfnggbven
Ou
http://uploaded.net/file/pdxp09bj/LES_HUSSARDS.avi
Ou
http://depositfiles.com/files/4l3o371na
Ou
http://uploadhero.co/dl/640fJqCN

1956 : La Traversée de Paris

http://uptobox.com/0m8zcr5xt6ao
Ou
http://uploaded.net/file/ng65um47

Ou
http://58d8ua.1fichier.com/
Ou
http://depositfiles.com/files/gmyf6vhpy
Ou
http://uploadhero.co/dl/hMBkEP8l

1956 : Le Chanteur de Mexico

http://uptobox.com/3g7h7s1ryjt8
Ou
http://67smbu.1fichier.com/
Ou
http://depositfiles.com/files/w0scvjs5l
http://depositfiles.com/files/ltnm835n8
(**MdP** : LCdM)
Ou
http://uploadhero.co/dl/cmpWSveE

1958 : Les Misérables

http://turbobit.net/ihtxf1zs4z45.html
Ou
http://depositfiles.com/files/059umm9jj
http://depositfiles.com/files/nbgfbdvm0

1958 : Le Miroir à deux faces

http://uptobox.com/z8iqcyvf60dq
Ou
http://depositfiles.com/files/wt0xw95bu

1958 : Un drôle de dimanche

http://uptobox.com/t9amuo2baz6r
Ou
http://uploaded.net/file/lzaiktah
Ou
http://zqt0hv.1fichier.com/
Ou
http://depositfiles.com/files/od7pqrixd
Ou
http://bayfiles.com/file/69r5/bB8U5L/Un_dr
Ou
http://uploadhero.co/dl/qo3XnCOH

1958 : Sérénade au Texas

http://depositfiles.com/files/92bz8iips
Ou
http://turbobit.net/a6ukmtp8d270.html
Ou
http://uploadhero.co/dl/oEWMkXEQ

1959 : Le Bossu

http://uptobox.com/90ihacobz8nk
Ou
http://6ssl65.1fichier.com/
Ou
http://depositfiles.com/files/x25wdgcxi
Ou
http://turbobit.net/r4sbcychpwkd.html
Ou
http://uploadhero.co/dl/Mt1OLY9Q

1959 : Le Chemin des écoliers

http://uptobox.com/h2oxxtsu3ea2
Ou
http://depositfiles.com/files/bgkzk54om
(**MdP** : LCdM)
Ou
http://turbobit.net/722dudbbsep6.html
Ou
http://uploadhero.co/dl/rnAWjWmH

1959 : La Jument verte

http://uptobox.com/5h51x7a8gib1
Ou
http://depositfiles.com/files/9f9tqqrca

1960 : Le Capitan

http://uploaded.net/file/x0z6xzml
Ou
http://depositfiles.com/files/umqhxgqdh
http://depositfiles.com/files/8l6xuen6a
(**MdP** : LCdM)
Ou
http://turbobit.net/lk4m427a93u8.html

1960 : Fortunat

http://uptobox.com/uyvhyzy4isxg

Ou
http://uploaded.net/file/mr0iq9ze

1961 : Dans la gueule du loup

Introuvable

1961 : Tout l'or du monde

http://depositfiles.com/files/mxsibznff

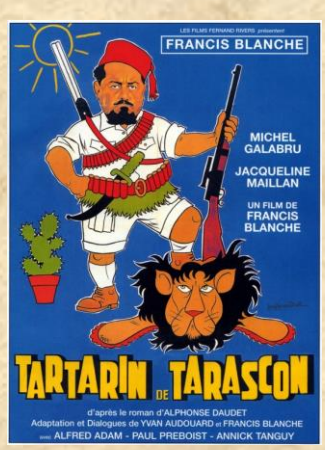
1961 : Le Tracassin ou Les Plaisirs de la ville

http://depositfiles.com/files/1aylrr9eo
http://depositfiles.com/files/qvztc55en
(**MdP** : LCdM)

1962 : Le Jour le plus long (The Longest Day)

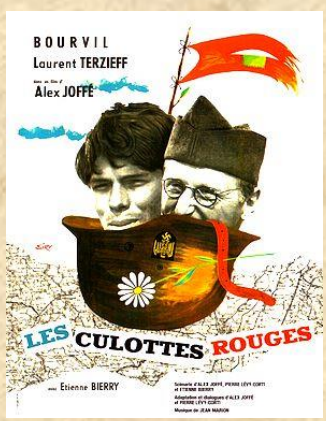
http://uptobox.com/z3wg8tg1alc9
Ou
http://ctauzt.1fichier.com/
Ou
http://depositfiles.com/files/kb0fqbtxo
Ou
http://uploading.com/files/a22ea9f8/

1962 : Tartarin de Tarascon



http://depositfiles.com/files/91856ljsx
http://depositfiles.com/files/8rjkzqvvr
(**MdP** : LCdM)

1962 : Les Culottes rouges



http://depositfiles.com/files/6w9inetyh
http://depositfiles.com/files/alo2i8pwn
(**MdP** : LCdM)

1962 : Un clair de lune à Maubeuge

http://uploaded.net/file/fkpany0r
Ou
http://turbobit.net/9n26uefaqch5.html

1963 : Les Bonnes causes

http://uptobox.com/sx91htywjnn9
Ou
http://depositfiles.com/files/h50tnqv62

1963 : Un drôle de paroissien

http://uptobox.com/0wod7dspli9m
Ou
http://uploaded.net/file/8dlqn8ym
Ou
http://6lp1ka.1fichier.com/

Ou
http://depositfiles.com/files/uf157cqcu

1963 : Le Magot de Josefa

http://vxeoht.1fichier.com/
Ou
http://uptobox.com/8o27aubdibrc

1963 : La Cuisine au beurre

(Version colorisée)
http://hs6hpo.1fichier.com/

1964 : La Cité de l'indicible Peur ou La Grande Frousse

http://uptobox.com/tr9qiqy3r3to
(**MdP** : grosse peur)
Ou
http://uploaded.net/file/35v7ga7z
(**MdP** : grosse peur)

1965 : Le Majordome

http://uptobox.com/7897chitk4na
Ou
http://uploaded.net/file/27928v3j

1965 : Le Corniaud

http://u6361y.1fichier.com/

1965 : Guerre secrète (The Dirty Game)

http://uploadhero.com/dl/qavuWcG0 (Up by Chems)
http://uploadhero.com/dl/LJDdPtv1 (Up by Chems)

1965 : La Grosse Caisse

http://uptobox.com/s8uddh80pazf
(**MdP** : monopoly)
Ou
http://uploaded.net/file/20efjsu8
(**MdP** : monopoly)
Ou
http://depositfiles.com/files/qyct8geyb
http://depositfiles.com/files/3zcfsc00e
(**MdP** : LCdM)

1965 : Les Grandes Gueules

http://uptobox.com/19w3w11njy0d
Ou
http://turbobit.net/dybe51y8ac27.html
Ou
http://www.1st-files.com/m0hurfyhfcwh

1966 : Trois enfants dans le désordre

http://uptobox.com/bxo15svuqncq
(**MdP**: chantier)
Ou
http://depositfiles.com/files/kbdgefh5f
(**MdP** : LCdM)

1966 : La Grande Vadrouille

http://ww72tt.1fichier.com/
Ou
http://f2z3w6.1fichier.com/

1967 : Les Arnaud

http://depositfiles.com/files/6uoq5w0og
http://depositfiles.com/files/ep8dousre
(**MdP** : LCdM)

1968 : Les Cracks

http://1swxta6a11.1fichier.com/

Ou
http://uptobox.com/81x8msmnctla

1968 : La Grande Lessive (!)

http://uptobox.com/x2ja5fza6bu4
Ou
http://kgpc4o.1fichier.com/
Ou
http://depositfiles.com/files/gdqahj2i4
Ou
http://turbobit.net/kp7xk3pgj684.html

1969 : Le Cerveau

http://uptobox.com/vsa9iiwwx0t6
Ou
http://ua0yxe.1fichier.com/
Ou
http://depositfiles.com/files/emy2yl8il

1969 : L'Arbre de Noël (The Christmas Tree)

http://uptobox.com/br105troeydw
Ou
http://depositfiles.com/files/vgz1d6tyi
Ou
http://turbobit.net/izap08qjeqb6.html
Ou
http://turbobit.net/w7i646sg81hd.html

1970 : Gonflés à bloc ou Le Rallye de Monte-Carlo (Monte Carlo or Bust)

http://bayfiles.com/file/3xzL/MI2UTD/Gonfl_s_bloc.avi

1970 : L'Étalon

http://uptobox.com/xjnbbtx5aulh

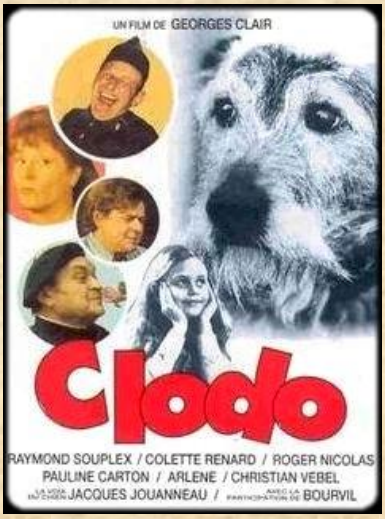
1970 : Le Mur de l'Atlantique

http://depositfiles.com/files/pff7gdvg6
Ou
http://bayfiles.com/file/6TJJ/Yx8LXK/Le.mur.de.atlantique.avi

1970 : Le Cercle rouge

http://zfxykm.1fichier.com/
Ou
http://uptobox.com/hpkoluwh3kub

1970 : Clodo



Introuvable

BONUS

1. /Album : Bourvil - La Tendresse - 2010

Artiste.....: Bourvil

Album.....: La Tendresse
Genre.....: Anthologie chanson française
Source.....: CD
Année.....: 2010

Bien, Si Bien
C'était bien (Au petit bal perdu)
Dans La Bruyère De Quimpelre
Devant L'enfant
Du Côté De l'Alsace
J'pourrais Faire Ça
La Ronde Du Temps
La Tendresse
La Valise
Le P'tit Coup De Chance
Les Abeilles
Les Girafes
Maurice
Moi J'te Regrette
Pauvre Lola
Pouët Pouët (Elle Est À Vous)
Ton Cor
Un Clair De Lune À Maubeuge
Un P'tit Coup Monsieur
Vieux Frère

Playing Time.....: 53:48
Total Size.....: 58,80 MB

http://uptobox.com/58bdnnrpyooh

2. / Théâtre : La bonne planque (Bourvil) – 1964

Auteur : Michel André
Mise en scène : Roland Bailly
Genre : théâtre de boulevard
Enregistré au Théâtre du Vaudeville (Bruxelles) en 1964 par la RTBF.

http://depositfiles.com/files/mu10g68bh
Ou
http://1ax3zw.1fichier.com/

3. / Documentaire : On a tous quelque chose de Bourvil

De «La Grande Vadrouille», qui fut pendant 40 ans le plus grand succès du cinéma français, à «La Tactique du gendarme», l'une des 300 chansons de son répertoire, Bourvil a ému et fait rire la France entière. Quarante ans après sa mort, en 1970, à l'âge de 53 ans, son humour en inspire toujours plus d'un. A l'occasion de l'anniversaire de sa disparition, cette émission, présentée par Bourvil lui-même à partir d'images d'archives, propose une série de chapitres comiques : la voiture, l'ivresse, la cuisine, les vacances, la famille, les déguisements et l'uniforme. Une occasion de découvrir ou de redécouvrir quelques-uns des plus grands éclats de rire qui ont marqué la mémoire collective.

========

Qualité : webrip / Langue : Français

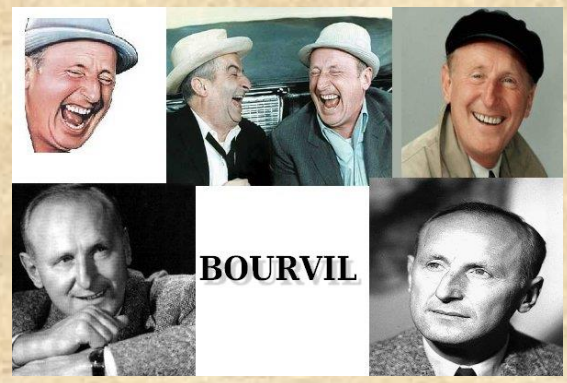
======

Ou

http://bayfiles.net/file/1k5e3/LzjBC5/O ... _23_15.mp4

4. / **Emission TV** - Un jour, un destin - André Bourvil, La Rage De Vaincre

http://dl.free.fr/getfile.pl?file=/3Dd4NL41
http://uptobox.com/ou8ypn28rstj
http://turbobit.net/3ag5441knbgf.html
http://uploaded.net/file/k42j0mg9
http://44u6t1.1fichier.com/



http://img93.xooimage.com/files/c/b/1/sans-titre-3d1cc2f.jpg (By index)