

3 「数学は楽しい、役に立つ」を実感する

数学的活動の楽しさの実感

身近な事柄から数学の問題を見いだしたり、観察や操作、実験などの活動を通したりして、**実感を伴った学習**に取り組めるようにしました。

章の扉 学びの必然性やストーリー性を重視した展開で、章全体の導入であると同時に、第1時の導入としても使える扉としています。

この章の扉の課題の本質を端的に表しています。

前ページの話から見いだされた導入の問題です。次ページへスムーズに接続します。

4章 比例と反比例

どんな関係があるのかな？

江戸時代に日本地図づくりに取り組んだ伊能忠敬は、最初の測量の旅で、歩数から歩いた道のりを求めました。より正確な地図をつくるために道具を使った測量も行っていますが、歩数から求めた道のりも、かなり正確だったといえます。

伊能忠敬がつくった地図 ▶ 忠敬が亡くなった3年のちに、弟子たちが完成させたものです。

▲ 宇田から見た関東地方

どうして、歩数から歩いた道のりがわかるのかな。

自分の歩幅が一定だとして、(歩幅)×(歩数)を計算したのではないかな。

前ページでは、「歩幅が一定だとすると、歩数が決まれば、歩いた道のりが決まる」という話をしています。同じように、1つの数量が決まると、それにもなって、もう1つの数量が決まるものをいろいろ見つけて、が決まると、が決まると説明しましょう。

① 分速60mで歩くとき、
歩く時間 が決まると、
 が決まる。

② 1Lのジュースを何人かで等分するとき、
 が決まると、
1人分の重 が決まる。

③ 100円ごとに1ポイントもらえる店で買い物をするとき、
 が決まると、
 が決まる。

上の③の場面では、
買い物の代金が50円するとき、
もらえるポイントは決まるかな。

5ポイントもらったときの代金は決まるかな。

小学校では、ともなって変わる2つの数量の関係として、比例と反比例を学びました。この章では、比例と反比例について、より深く考えていき、比例と反比例をいろいろな場面でも活用できるようになりましょう。

親しみやすい中学生キャラクターの吹き出しによって**問題発見の過程**を示しています。

この章で「何を学ぶか」や「何ができるようになるか」(育成を目指す**資質・能力**)を生徒が把握できるようにしています。

具体的な操作活動に使える教具です。
すべての巻末付録は手で簡単に外せるようにミシン目加工をしています。

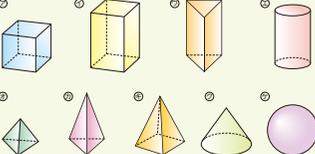
6章 空間図形

どんな立体があるかな？

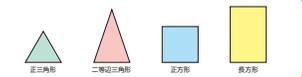
次の写真の建物と形が似ている立体が、下の①～⑩の中にあるでしょうか。



① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩



⑪ ⑫ ⑬ ⑭



①～⑩の立体を、形の種類で仲間分けしてみましょう。
また、どのような見方で分類したのかを説明してみましょう。

私は、①、②、③、④、⑤、⑥、⑦、⑧、⑨、⑩、それ以外に分けました。

彩さんは、どのような特徴に注目して分類したのかな。

ほかに、どんな分け方があるかな。

巻末付録に⑪～⑭を使っているような図形をつくってみよう。

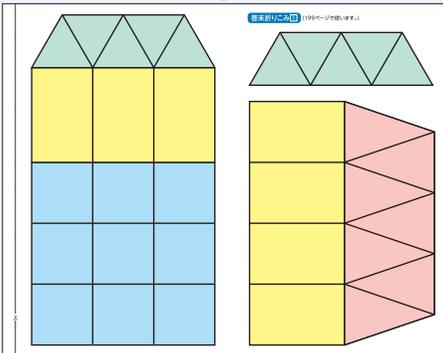
小学校では、立方体や直方体、三角柱、円柱、球などについて学びました。
この図では、空間の中で円錐と球、直と斜、縦と横の傾斜について調べ、空間図形について、いろいろな見方や考え方を学びましょう。

198 199

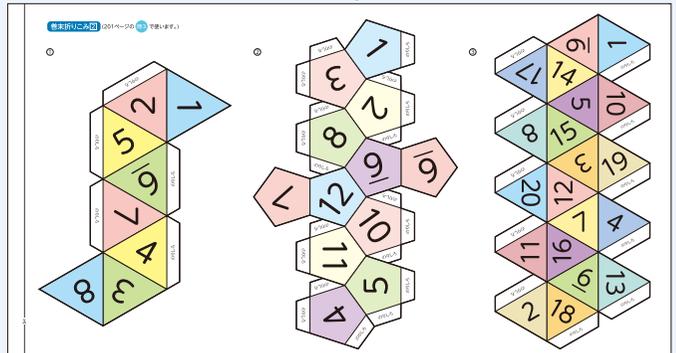
1年 p.198～199

つくった立体模型を観察することで、ねじれの位置や見取図、展開図、投影図などを実感を伴って理解することができます。

巻末折込①と②で、5種類すべての正多面体をつくることができます。



1年巻末折込①

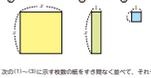


1年巻末折込②

2章 因数分解

1 因数分解

観察に、次の図のような正方形や長方形があります。



次の図のように正方形の面をうまく割って割って、それぞれ10の因数分解を表現することができます。

また、つくった長方形や正方形の面積を式に表してみましょう。

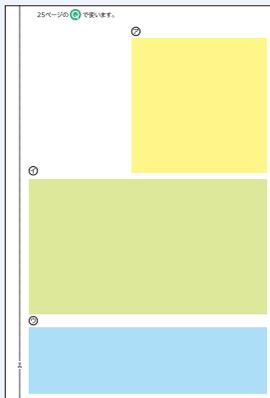
(1) ①を1枚、②を3枚
(2) ①を1枚、③を4枚、④を4枚

①の面積は、 $10 \times 10 = 100$ です。
②の面積は、 $10 \times 5 = 50$ です。

①～④の面積を、それぞれ面積の式に表して、100の因数分解の式に表してみましょう。

25

3年 p.25



3年巻末付録

具体的な操作活動が、
因数分解の理解を助けます。

3 「数学は楽しい、役に立つ」を実感する

数学の問題を見いだす過程（数学化）

日常生活や社会の事象から
数学で解決可能な問題を見いだす**数学化の過程**を示すことで、
数学を活用しようとする態度を養えるようにしました。

身近なことから

日常生活や社会の事象を数学の問題にする際の出発点となる場面です。

数学の問題にしよう

日常生活から生まれた疑問などを解決するために、条件を決めて**数学の問題にする**数学化の過程です。

5 くじのあたりやすさを調べて説明しよう

学び合おう

対話シート④▶p.247

身近なことから

彩さんたちは、くじ引きで先に引く人とあとから引く人では、どちらがあたりやすいかを考えています。



数学の問題にしよう

上のことからを、これまでに学んだことを使って考えるには、どうすればよいでしょうか。



Q 5本のくじがあり、そのうちの2本があたりです。2人が続けて1本ずつくじを引き、引いたくじはもどさない場合、くじを引く順番によって、あたりやすさにちがいはあるでしょうか。

大切な見方・考え方

数学の問題にする

具体的な数を決めて条件を明確にする

2年 p.184



問題の条件を変えることで**新たな問題を見つける**活動を扱っています。統一的・発展的に考察する場面にもなります。

5 深めよう

くじの総数やあたりの本数など、
Qの条件を変えても結果は同じでしょうか。
新しい問題をつくって調べてみましょう。

大切な見方・考え方

条件を変えて考える

総 数：5本→？
あたり：2本→？
人 数：2人→？

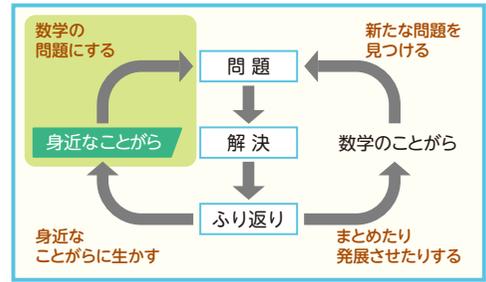
2年 p.185

数学の学習の流れにおける問題発見

右の図の左上の部分、現実の世界の事象を理想化したり単純化したりして数学の問題にする過程です。この教科書では、この過程を主に章の扉や小節の導入場面で扱っています。

一方、右の図の右上の部分、学んだことから新たな数学の問題を見いだす過程です。教科書では、主に小節の終盤で **大切な見方・考え方** を示したところや、小節末の **次の課題** で扱っています。

数学の学習の流れのイメージ図



1～3年 p.5 (共通)

例4 根号のついた数を根号を使わないで表すこと

(1) $\sqrt{64}$	(2) $\sqrt{(-10)^2}$	(3) $\sqrt{196}$
$=\sqrt{8^2}$	$=\sqrt{100}$	$=\sqrt{2 \times 2 \times 7 \times 7}$
$=8$	$=\sqrt{10^2}$	$=\sqrt{(2 \times 7) \times (2 \times 7)}$
	$=10$	$=\sqrt{(2 \times 7)^2}$
		$=\sqrt{14^2}$
		$=14$

$$\begin{array}{r} 2 \overline{)196} \\ 2 \overline{)98} \\ 7 \overline{)49} \\ \quad 7 \end{array}$$

問4 次の数を根号を使わないで表しなさい。

WEB (1) $\sqrt{81}$ (2) $\sqrt{(-7)^2}$ (3) $\sqrt{144}$ (4) $-\sqrt{36}$ (5) $\sqrt{\frac{9}{16}}$

次の課題 $\sqrt{2}$ と $\sqrt{5}$ 、 $-\sqrt{2}$ と $-\sqrt{5}$ では、それぞれどちらが大きいか。

45

3年 p.45

次の課題 $\sqrt{2}$ と $\sqrt{5}$ 、 $-\sqrt{2}$ と $-\sqrt{5}$ では、それぞれどちらが大きいか。

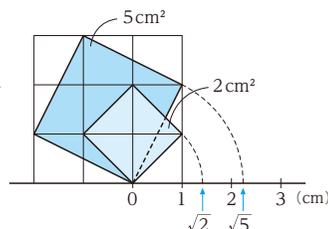
次の課題

まだ学んでいない事柄に気づかせ、**新たな問題を見つける**きっかけとなります。



3 平方根の大小

Q $\sqrt{2}$ と $\sqrt{5}$ では、どちらが大きいですか。正方形の面積と1辺の長さの関係をもとに考えましょう。



めあて 平方根の大小について考えよう。

3年 p.46

3 「数学は楽しい、役に立つ」を実感する

学びに向かう力の育成

数学的活動の楽しさや数学のよさ、自身の成長を実感させることで、**数学を学ぶことに価値**を見いだせるようにしました。

ノートのくふう

各学年の巻頭に、学習の過程を振り返ることができるようなノートづくりのポイントを、具体例とともに示しています。学習の過程を振り返ることで、学んだことの価値や自身の成長を実感できるようにします。

学習を振り返る際の観点と、その観点に対応した記述例を例示しています。

ノートのくふう



新しい学習をするときや、復習をしたいときには、ノートを見て、前に学んだことをふり返ることが大切です。そのためにも、自分のノートをくふうしてつくりましょう。

$$(2) 4ax - 2a \\ = 2(2ax - a) \\ = 2a(2x - 1)$$

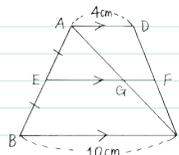
注意

因数分解をする問題では、共通な因数を残らずくり出す。

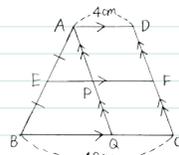
同じまちがいをしないために、どんなまちがいをしたのかをわかるようにしましょう。

大切なことさらに色を使うなどして、わかりやすくくふうしよう。

● 自分が見つけた方法



● 本村さんが見つけた方法



<ふり返り>

② 本と本村さんの見つけた方法は、線のひき方はちがうけれど、知っている定理を使えるようにするために補助線をひくところでは同じだと思った。

ほかの人の考えでよかったことや、みんなで話し合っただけよかったことなどをかこう。

学習をふり返ろう

各自で学習をふり返って、次のようなことをかこう。

- ① わかったこと
- ② 役に立った考え方
- ③ よさを感じたこと
- ④ 生活との関わり
- ⑤ 次にしたいこと、さらに調べたいことなど

p.281～288にある〈対話シート〉も使ってノートをつくりましょう。

連続する2つの偶数の積に1をたすと、どんな数になるでしょうか。

$2 \times 4 + 1 =$	9
$4 \times 6 + 1 =$	25
$6 \times 8 + 1 =$	49
$\square \times \square + 1 =$	\square

(予想したこと)
連続する2つの整数の積に1をたすと、

ふり返ろう

- ③ 証明をふり返ると、はじめに予想したことのほかにも、いえることがあると気づいた。
- ⑤ これからは、証明をしたあとで、証明を読み直して、ほかにいえることがないか考えていきたい。

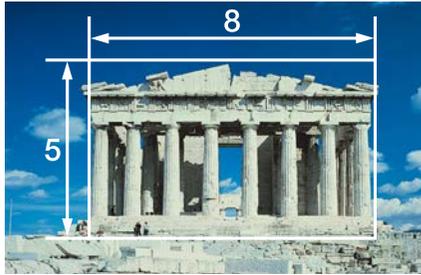
新学習指導要領のポイント

中学校数学科の目標の1つとして、「数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度、問題解決の過程を振り返って評価・改善しようとする態度を養う。」ことが示されています。

数学研究室

歴史・生活 解答例 p.271

黄金比



パルテノン神殿(ギリシャ)

ギリシャのパルテノン神殿を正面から見ると、縦と横の長さの比がおおよそ5:8の長方形になっています。この比は、調和のとれた美しさをもつ比として、昔から国内外の建築物や美術作品などに数多く見ることができます。おおよそ5:8となる特別な比について調べてみましょう。

5

3年 p.222

数学研究室

数学的活動の楽しさを実感できる課題学習や、数学への興味が、いっそう高まるコラムを巻末に用意しています。

数学レポートをかこう

学んだことのよさを評価したり、疑問点を生徒間で共有したりして、今後の数学的活動に生かすことができるようにしています。



数学レポートをかこう

学んだことや調べたことなどを、レポートにまとめてみましょう。

レポートのかき方

1 課題を明確にする

◎タイトルや課題、はじめに予想したことなどをかきましょう。

2 調べた結果をかこう

◎結果だけでなく、調べた方法や、結果が正しいといえる理由などもかきましょう。

◎読む人のことを考えて、見やすくわかりやすいレポートにしましょう。

- ・式、図、表、グラフなどを使って表現する。
- ・見出しをつける。
- ・色を使う。

など

3 まとめや感想をかこう

◎取り組んだことについてふり返り、まとめや感想をかきましょう。

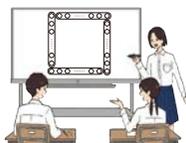
例えば、次のようなことをかきましょう。

- ・話し合って気づいたことや、ほかの班の発表を聞いて感じたこと(自分の考えと似ていたところやちがっていたところなど)
- ・わからなかったことや反省したこと
- ・今後取り組みたいこと

など

[その他]

かいたレポートを先生やほかの人にもらって、感想を聞きましょう。よいところやわかりにくいところを教えてください、次にレポートをかかときの参考になります。



◎注意 参考にした資料などがあれば、本の著者名、書名、出版社名、発行年やウェブページのアドレスなどをかきましょう。

数学レポートの例

1年 ○組 ○番 名前 ○○ ○○ (○班)

正方形に並べた碁石の個数

◎課題

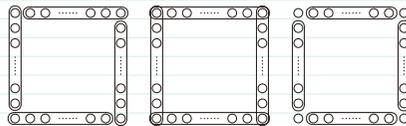
教科書87～89ページの課題の一部を変えて、次のような問題をつくりました。

1辺に n 個ずつ碁石を並べて正方形をつくる。このときの碁石の総数を n の式で表そう。

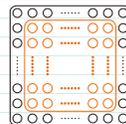
条件を変えて考える
正三角形→正方形

◎考えた方法

① $4(n-1) = 4n-4$ ② $4n-4$ ③ $4(n-2)+4 = 4n-4$



◎ $n^2 - (n-2)^2 = ?$



①と③の式を計算すると、どちらも②の式になる。④の式は、計算のしかたがわからないので比べられない。

新たな疑問
 $n^2 - (n-2)^2$ を計算すると
 $4n-4$ になるか?

◎ふり返り

碁石の個数の問題は、いろいろな求め方がある、しかも考え方のちがいを式で表せるのがおもしろかった。

正三角形は $(3n-3)$ 個、正方形は $(4n-4)$ 個になったから、正五角形では $(5n-5)$ 個、正六角形では $(6n-6)$ 個になりそうなのがします。正五角形や正六角形についても、同じように考えてみたいと思います。

3 「数学は楽しい、役に立つ」を実感する

数学がもっと身近に感じられる

日常生活や社会の中の数学に気づくことで、**数学のよさ**を実感し、**数学を学ぶ意欲**を高められるようにしました。

数学を見つけよう

自然現象や美術作品など、身近なところにも数学が隠れていることを知らせ、数学への興味をもたせます。

数学を見つけよう

放たれた物体がえがく曲線

橋本(鹿児島県)



放物線

噴水の水は、なめらかな曲線をえがきます。この曲線は、水平な地面ではずむボールがえがく曲線と、大きさは異なりますが、形は同じです。

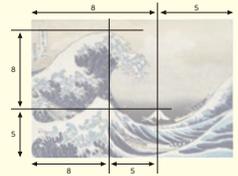


ボールがはずんでいるようす

美術作品の中の美しい比



高橋三十六景(神奈川沖浪裏 葛飾北斎(1760~1849年))



黄金比

およそ5:8で表される黄金比は、調和のとれた美しい比として、建築物や美術作品などに数多く見ることができます。

3年巻頭見返し

数学のたんけん

各章の内容に関連のある興味深い話です。防災や福祉といった身近なテーマや、数学の歴史、他教科と関連のある話もあります。

数学のたんけん

雷に気をつけよう 防災

音が空気中を伝わる速さは、そのときの気温によって変わります。気温が x °Cのとき、音が空気中を伝わる速さを秒速 y mとすると、 x と y の間には、およそ、次の関係が成り立つことが知られています。

$$y = 0.6x + 331.5$$



- 1 気温が30°Cで、稲妻が見えてから8秒後に雷鳴が聞こえたとき、雷までの距離は約何mと考えられますか。

2年 p.85

数学を仕事に生かす

数学を仕事に生かしている人の話です。
キャリア教育の教材になります。

3年 野老朝雄さん (アーティスト)

数学を仕事に生かす

数学から見えるデザインの可能性

野老朝雄さん(アーティスト)

プロフィール
日本とイギリスで建築を学んだ後、数学がデザインの制作を始める。東京2020オリンピック・パラリンピックのエンブレムの制作者であり、建築、美術、デザインなど、幅広い分野で活躍している。



▲エンブレムの手がきスケッチ

図様というのは、点や線をつなぐことによってできています。点も線も、それ1つだけなら個性も何も無いものです。しかし、それらが集まってくることで、関係性が生まれます。その関係性がいついどうなるのかを予測して、うまく生かすことを考えると、あもしろい図様が作れることに気がつきました。今、私が使っているのは、数学の基礎的、基本的なことだけです。

でも、そんな私がつくった図様の中には、私自身も気づいていない数学的な関係性がひそんでいます。しかもそれは、時代や国、地域などによって変わることもない共通のルールによるものだから、みんなで共有して、さらに発展させていけるのです。そう思うと、数学ってすごいな、とても大きな可能性をもっているなと感じます。

私がつくった図様を通じて、そんな数学の魅力や可能性を少しでも感じ、さらに新しい何かを考え、生み出してもらえたらうれしいなと思っています。

エンブレムの中の 数学



30°の内角をもつひし形
60°の内角をもつひし形
90°の内角をもつひし形 (正方形)

左上の3つのひし形の各辺の中点を結び、中点連結定理により、それぞれ長方形ができます。この3種類の長方形が、2つのエンブレムに使われています。

野老さんが制作した東京2020オリンピック・パラリンピックの2つのエンブレムは、それぞれ共通する3種類の長方形45個がたがいに頂点で接し合う形で構成されています。しかし、これらは、最初から長方形を組み合わせてつくられたものではありません。実は、辺の長さが美しい上の図のような3種類のひし形が、このデザインのもとになっています。この3種類のひし形を60個しきつると、正十二角形をつくることができます。そのしきつめ方は、約237通りもあります。

2つのエンブレムは、その約237通りの中から野老さんが選んだ2通りのしきつめ方もとにしています。

60個のひし形を正十二角形にしきつめたら、円状に15層を取り囲み、残りの45個のひし形について、各辺の中点を結んで長方形をつくることで、それぞれエンブレムの図様になるのです。

2つのエンブレムのデザインには、同じ長方形が同じだけ使われていて、一方の長方形を平行移動すると、もう一方へと変形できる関係に

なっています。そこには、オリンピックとパラリンピックの平等さを表現したいという野老さんの思いがあります。また、3種類の異なる長方形は、多様性を表しています。2つのエンブレムをじっくり見れば、さっといろいろな発見があるはずですよ。例えば、パラリンピックのエンブレムは左右対称だけれど、オリンピックのエンブレムは、いったいどのような構造になっているのか、そこにどんな意味があるのか。考えをめぐらせてみると楽しそうです。



▲3種類のひし形のピース60個をしきつめた正十二角形の模型

3年 p.214 ~ 215

1年 羽山美優さん (データアナリスト)



1年 p.258

2年 菅真紀子さん (エンジニア)



2年 p.192

暮らしと数学

暮らしの中で活用されている数学の話です。
数学の有用性を実感し、学習意欲を高めます。

暮らしと数学

1970年の大阪万博の入場者数

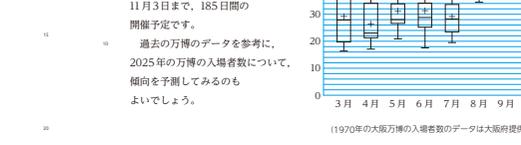
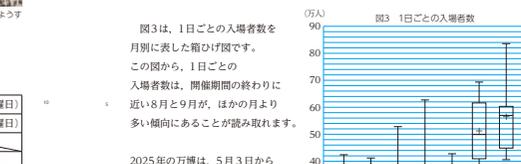
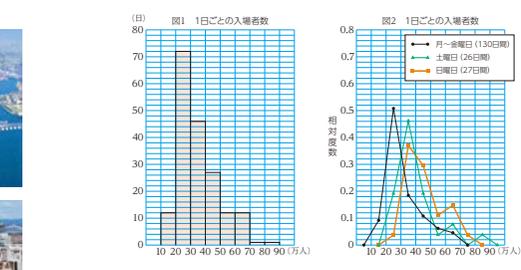


2025年の万博のイメージイラスト (経済産業省提供)

2025年に大阪・関西で国際博覧会(万博)が開催されます。

日本初の国際博覧会が開催されたのは、1970年のことです。その正式名称は「日本万国博覧会」ですが、開催地が大阪府吹田市であったことから、一般的には「大阪万博」とよばれています。

日本だけでなくアジアでも初の国際博覧会であったことから大きな話題となり、多くの人々が訪れました。3月15日から9月13日までの183日間の開催期間で、総入場者数は64218770人でした。



1日ごとの入場者数について、データの傾向を見てみましょう。

最小値、最大値、平均値、中央値は、右の表の通りです。

最小値	163857人	3月16日(月曜日)
最大値	835832人	9月5日(土曜日)
平均値	350922人	
中央値	321736人	

次のページの図1は、1日ごとの入場者数をヒストグラムに表したものです。ヒストグラムは左右非対称な山型で、右にすそが長いです。このような分布の特徴は、平均値が約35万人、中央値が約32万人で、平均値の方が中央値より大きいことにも表れています。

図2は、データを月曜日から金曜日まで、土曜日、日曜日の3つに分けて、縦軸を相対度数として表した度数分布多角形です。この図からは、どんな傾向が読み取れるでしょうか。

図3は、1日ごとの入場者数を月別に表した箱ひげ図です。この図から、1日ごとの入場者数は、開催期間の終わりに近い8月と9月が、ほかの月より多い傾向にあることが読み取れます。

2025年の万博は、5月3日から11月3日まで、185日間の開催予定です。

過去の万博のデータを参考に、2025年の万博の入場者数について、傾向を予測してみるのもよいでしょう。

194

195

3 「数学は楽しい、役に立つ」を実感する

「データの活用」領域の充実

統計的な問題解決の方法を身に付け、そのよさを実感できるように、3学年を通じて**データの素材や学習展開を工夫**しました。また、新たに加わった累積度数、四分位範囲や箱ひげ図などは、特に**詳しく丁寧に扱う**ことを心がけました。

1年7章 データの活用

「気温は高くなってきているか？」という身近な問題を解決する過程で、ヒストグラムや代表値など、基礎的・基本的な知識・技能を習得できるようにしています。

学習の動機づけ

折れ線グラフでは気温が高くなってきているかがわかりにくいと感じるところから学習が始まります。

7章 データの活用

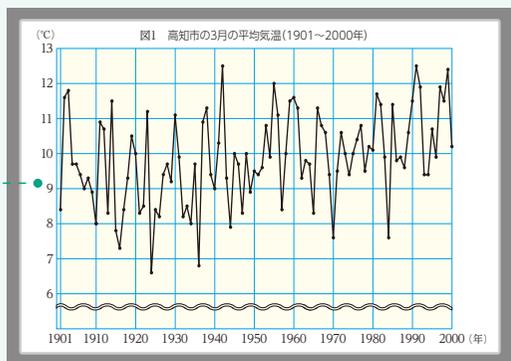
気温は高くなってきている？

次の図は、高知県高知市の3月の平均気温の変化の様子を、1901年から2000年まで表した折れ線グラフです。

(気象庁ウェブページのデータをもとに作成)

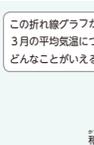


桂浜の原点 龍馬像(高知県高知市)



折れ線グラフだと、変化のようすがよくわかる。

ミキさん



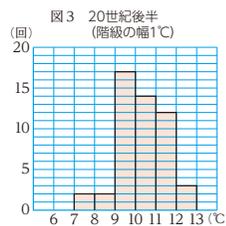
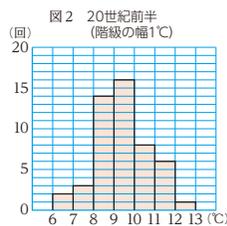
この折れ線グラフから、3月の平均気温について、どんなことがいえるかな。

リョウさん

1年 p.224

ヒストグラムのよさの実感

ヒストグラムで比較すると、「20世紀前半」より「20世紀後半」の方が、気温が高くなっていることをとらえられます。



1年 p.232

ヒストグラムの見方の習得

ヒストグラムの見方を示した表に、分布の傾向を整理する活動を設けています。

	図2 20世紀前半	図3 20世紀後半
① 山の数	1つ	
② 山が最も高い階級	9℃以上10℃未満	
③ ②の度数	16回	
④ ②より左側の階級の度数の合計	19回	
⑤ ②より右側の階級の度数の合計	15回	

1年 p.231

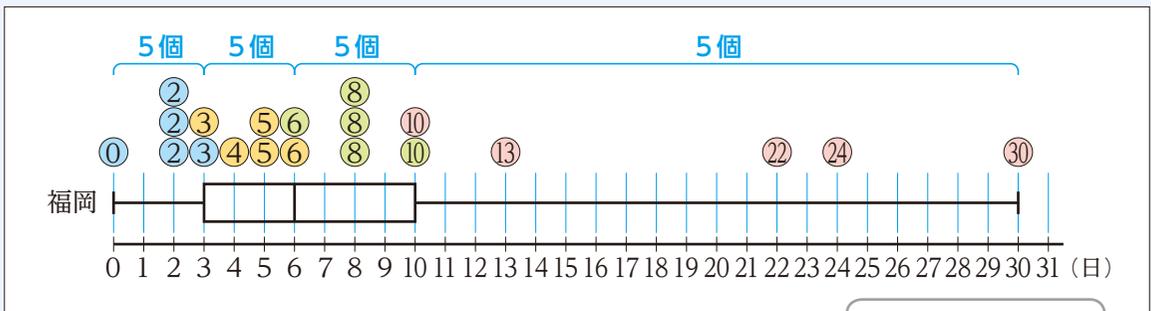
2年6章 データの分布と確率

四分位範囲や箱ひげ図を活用できるようにするために、
 基礎的・基本的な内容に紙面を割いて丁寧に扱っています。
 また、「猛暑日が多いのはどこか?」「猛暑日は増える傾向にあるか?」といった
 身近な問題の解決を通して、四分位範囲や箱ひげ図の必要性やよさを
 実感できるようにしています。

箱ひげ図のしくみの理解

小学6年で学んだドットプロットと対応させることで、
 箱ひげ図のしくみを正しく理解できるようにしています。

箱ひげ図のしくみを
 理解するための
 アニメーション
 (→本書 p.30)



2年 p.166

箱やひげが長いほど
 値が多くあるわけでは
 ないんだね。

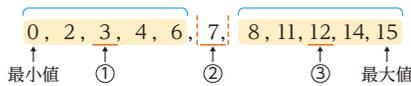


基礎的・基本的な知識・技能の習得

四分位数の求め方や箱ひげ図のかき方、
 範囲と四分位範囲の特徴といった内容を丁寧に扱っています。

例3 データの値が奇数個ある場合の四分位数の求め方

表2から、A選手のデータの四分位数を求めましょう。
 データの値が奇数個ある場合は、真ん中の1個を除いて、
 その値より小さい方と大きい方に分けます。



真ん中の値を除いて、
 残りを等しい個数に
 分けるんだね。



2年 p.169

範囲と四分位範囲についてまとめると、次の表のようになります。

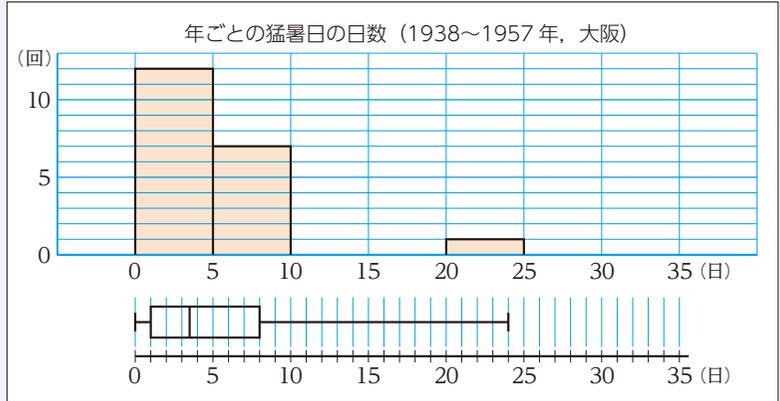
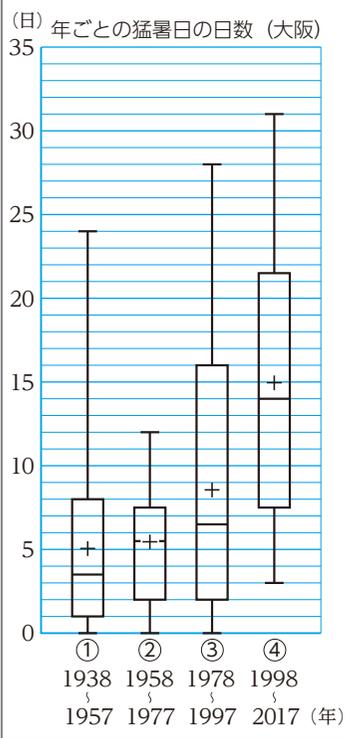
	範囲	四分位範囲
求め方	(最大値) - (最小値)	(第3四分位数) - (第1四分位数)
表すことから	データにふくまれるすべての 値の散らばりの程度	中央値付近にある約50%の 値の散らばりの程度
箱ひげ図	はし 端から端までの長さに表れる	箱の長さに表れる
かけ離れた 値の影響	受けやすい	受けにくい

2年 p.171

目的に応じたグラフの選択と批判的思考

多数のデータの分布が一見して比較できるという箱ひげ図のよさと、データの分布を詳しく知りたければヒストグラムもかくとよいということを、実感を伴って理解できるようにしています。

4つのデータについてヒストグラムと箱ひげ図を対応させたシミュレーション



2年 p.172 ~ 173

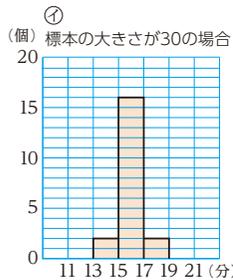
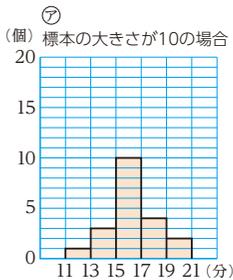
右のひげが長いのは、
 最大値がほかの値から
 かけ離れているからだね。



3年8章 標本調査

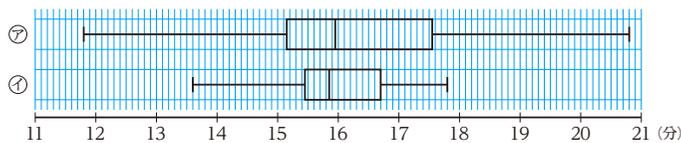
話し合おう

問2 下の図は、上の㉞、㉟のデータについて、それぞれヒストグラムと箱ひげ図に表したものです。これらの図から、どんなことがわかりますか。



大切な見方・考え方

比べて考える
 ヒストグラムの形、
 山の数、位置、高さ
 範囲、四分位範囲
 など



標本調査の結果の考察

標本の大きさと標本平均のばらつきとの関係を考察する活動を設けています。

標本平均の分布を比較するシミュレーション



3年 p.206