

受贈記念

木村盛康・

天目のきらめき

Featured Exhibition

Commemorating the Gift to the Museum:

Iridescent Sparkles of *Tenmoku*

— Works by KIMURA Moriyasu

大阪市立東洋陶磁美術館
特集展
「受贈記念 木村盛康・天目のきらめき」

The Museum of Oriental Ceramics, Osaka
Featured Exhibition:
“Iridescent Sparkles of *Tenmoku*
—Works by KIMURA Moriyasu
Commemorating the gift to the museum”



ごあいさつ

木村盛康氏は1935年に京都五条坂に生まれました。父は京焼の画工・木村繁（1895-1971）氏で、長兄・盛和（1921-2015）氏と三兄・盛伸（1932-）氏はいずれも陶芸家という陶芸一家に育ちました。盛康氏は天目の陶芸家として知られていますが、そのきっかけは高校の陶芸科を卒業後して間もない頃に出会った当館所蔵の国宝「油滴天目茶碗」であったといえます。そして京都工芸指導所にて陶芸の基礎を習得した後、長兄盛和氏に師事して、天目作家への道を歩み始めました。以来60年余り、独自の色調・釉調の天目を創作し、その作品は国内外の多くの美術館にも所蔵されています。盛康氏は84歳になった今も日々新たな挑戦を続けており、天目に文字通りその生涯を捧げています。

このたび京都在住の個人様（匿名）より木村盛康氏の天目作品25点をご寄贈いただいたのを記念し、本展を開催します。宇宙や自然、生命を感じさせる独自の天目作品の「きらめき」をご堪能いただければ幸いです。

最後になりましたが、匿名のご寄贈者様に心より感謝申し上げます。

大阪市立東洋陶磁美術館
館長 出川 哲朗

Foreword

Mr. KIMURA Moriyasu was born in 1935 in Gojozaka, Kyoto. He grew up in a pottery family — his father, Kimura Shigeji (1895-1971) was a painter of Kyo-yaki (Kyoto ware) and his two elder brothers, Mr. Kimura Morikazu (1921-2015) and Mr. Kimura Morinobu (1932-) are both artist potters. An established potter known for his *tenmoku* works, Moriyasu was first inspired by the National Treasure “*yuteki* (oil spot) *tenmoku* tea bowl” housed in our museum, which he encountered soon after he graduated from high school’s ceramics department. After learning the basics of ceramic art at the Kyoto Municipal Industrial Arts Research Institute, he studied under his eldest brother Morikazu, making his first step towards becoming a *tenmoku*-ware artist. Since then, he has been producing *tenmoku* wares with unique tones and glaze textures for over 60 years, many of which are housed in museums overseas as well as in Japan. Now at the age of 84, Moriyasu’s challenge never stops, literally devoting his whole life to *tenmoku*.

We are fortunate to be able to hold this exhibition commemorating a generous gift of 25 *tenmoku* works by Mr. Kimura Moriyasu from a private collector living in Kyoto, who wishes to remain anonymous. We hope the visitors can enjoy the “sparkles” of these unique works reminiscent of the cosmos, delivering a sense of nature and life.

Finally, we would like to express our heartfelt thanks to this anonymous collector for donating such valuable works to our museum.

DEGAWA Tetsuro
Director
The Museum of Oriental Ceramics, Osaka

図版 Plates

凡例

1. 本デジタル図録は、特集展「受贈記念 木村盛康・天目のきらめき」（2019年12月21日～2020年4月12日）の出品作品25件を収録したものである。
2. 図版頁には、作品データを番号、作品名称、制作年代、寸法（高さをh、最大径をd、最大幅をwで表す）、重量（wt）で表す）、寄贈者の順に記載した。
3. 図版の番号は展示番号と一致するが、展示の順序とは必ずしも一致しない。
4. ごあいさつの英訳及び全体の英文監修は川西典子が担当した。

Notes

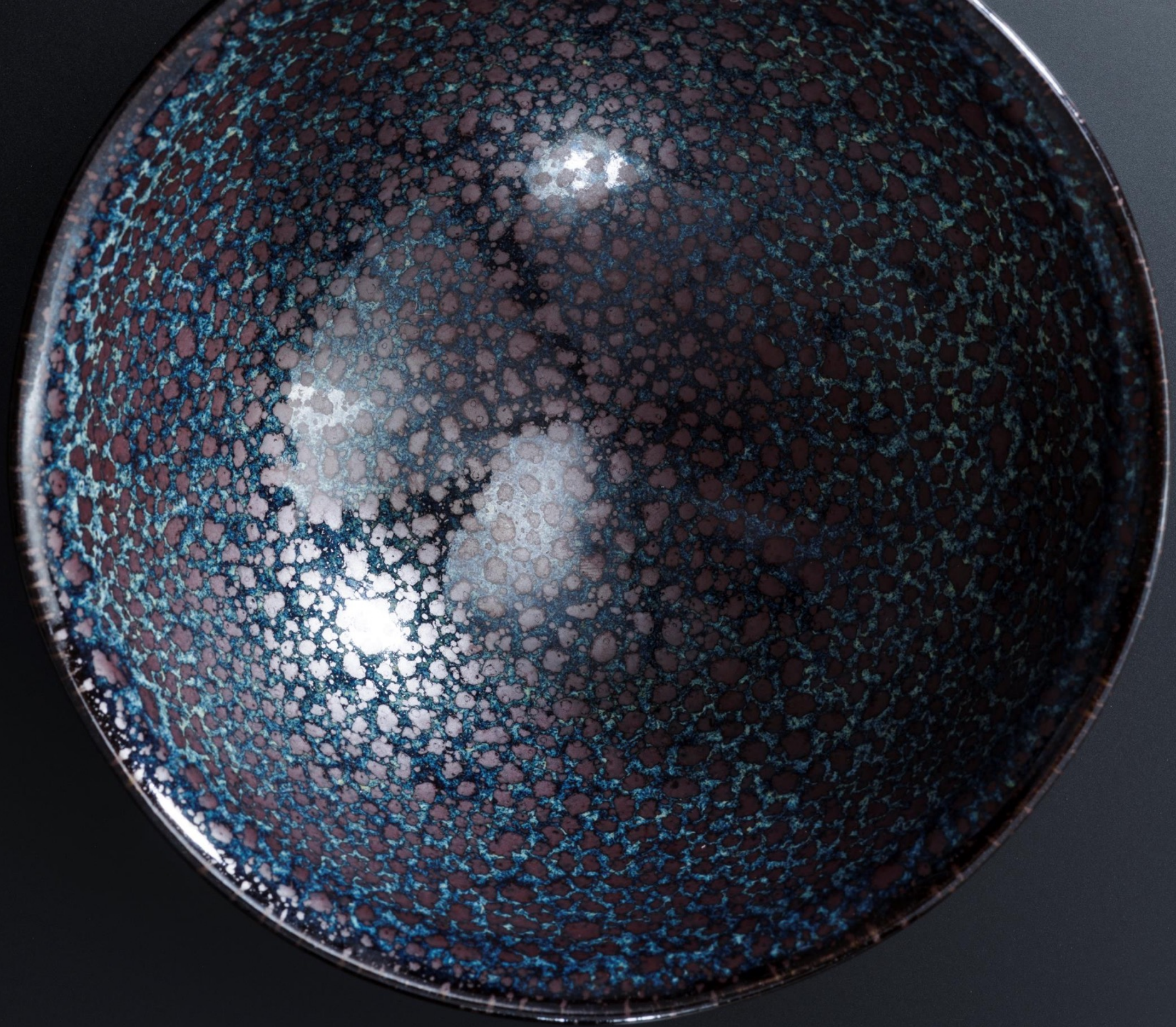
1. This digital catalog contains the illustrations of 25 works from The Museum of Oriental Ceramics, Osaka (MOCO) displayed in the Featured Exhibition: “Iridescent Sparkles of *Tenmoku*—Works by KIMURA Moriyasu, Commemorating the gift to the museum” (December 21, 2019- April 12, 2020) held in MOCO.
2. Each illustration is accompanied by the work’s data including the catalog number, title, dates, size (h: maximum height, d: maximum diameter, w: maximum width), weight (wt), name of donator.
3. The catalog number correspond to those on the exhibition labels but not necessarily to the order of display in the exhibition.
4. English translation of the Foreword and supervision of English texts were made by Kawanishi Noriko.



1
油滴天目茶盃
Yuteki Tenmoku Tea Bowl

1996年
h:6.3cm d:13.3cm wt:274g
匿名氏寄贈 Anonymous gift







2

窯変禾目天目茶盃

Yohen Nogime Tenmoku Tea Bowl

1996年

h:6.5cm d:13.7cm wt:282g

匿名氏寄贈 Anonymous gift







3

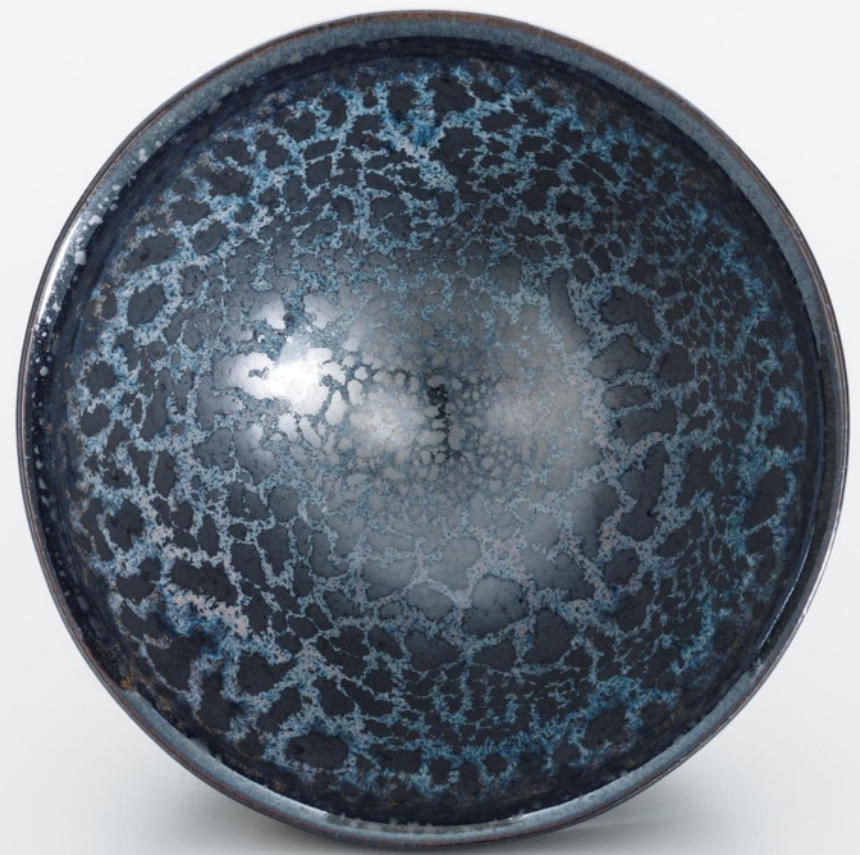
耀変天目茶盃

Yohen Tenmoku Tea Bowl

1997年

h:7.2cm d:13.3cm wt:236g

匿名氏寄贈 Anonymous gift





4
松樹天目茶盃
Shoju Tenmoku Tea Bowl

2005年
h:6.5cm d:13.5cm wt:285g
匿名氏寄贈 Anonymous gift







5

禾目天目茶盃

Nogime Tenmoku Tea Bowl

2006年

h:6.7cm d:13.5cm wt:289g

匿名氏寄贈 Anonymous gift







6

天空茶盃

Tenku Tea Bowl

2008年

h:9.0cm d:12.0cm wt:318g

匿名氏寄贈 Anonymous gift





7

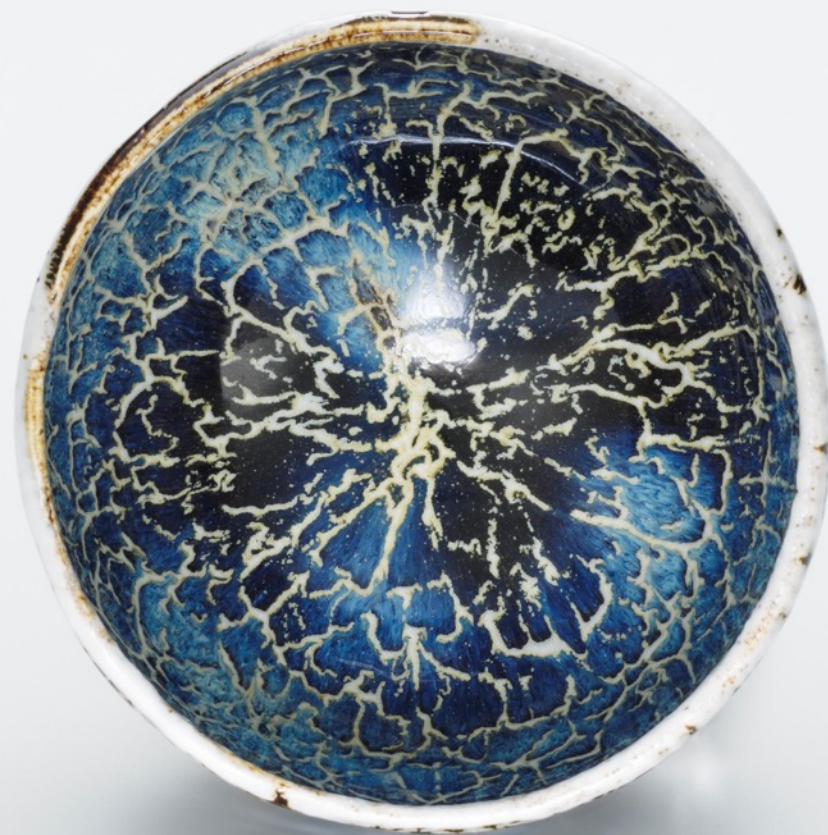
天空茶盃

Tenku Tea Bowl

2008年

h:8.0cm d:12.6cm wt:319g

匿名氏寄贈 Anonymous gift





8

京紫天目茶盃

Kyo-Murasaki Tenmoku Tea Bowl

2009年

h:6.8cm d:13.5cm wt:278g

匿名氏寄贈 Anonymous gift





9

天山茶盃

Tenzan Tea Bowl

2009年

h:8.7cm d:12.3cm wt:386g

匿名氏寄贈 Anonymous gift





10

天目宙茶盃

Tenmoku Sora Tea Bowl

2009年

h:6.9cm d:13.2cm wt:281g

匿名氏寄贈 Anonymous gift





11

赫天目別雷茶盃

Kaku-Tenmoku Wakeikazuchi Tea Bowl

2009年

h:7.1cm d:13.6cm wt:285g

匿名氏寄贈 Anonymous gift





12
禾目極星茶盃
Nogime Kyokusei Tea Bowl

2013年
h:7.4cm d:14.8cm wt:315g
匿名氏寄贈 Anonymous gift





13

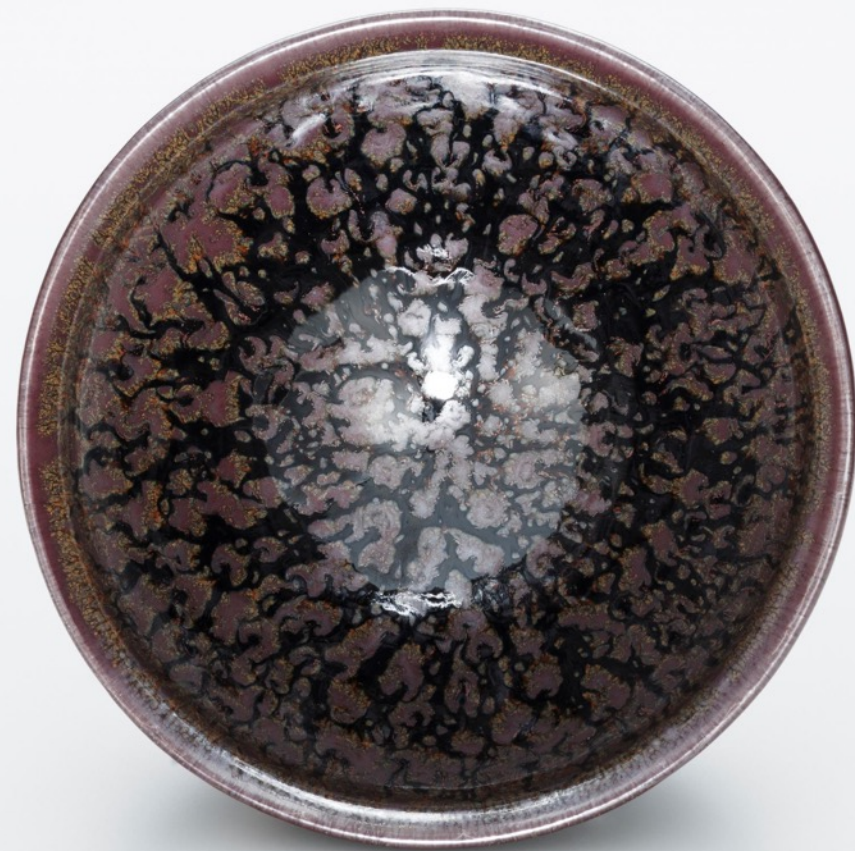
天目醍醐茶盃

Tenmoku Daigo Tea Bowl

2013年

h:7.3cm d:13.9cm wt:277g

匿名氏寄贈 Anonymous gift







14
天都茶盃
Tento Tea Bowl

2017年
h:7.3cm d:13.6cm wt:248g
匿名氏寄贈 Anonymous gift





15
天目小宇宙茶盃
Tenmoku Sho-Uchu Tea Bowl

2017年
h:6.5cm d:10.6cm wt:223g
匿名氏寄贈 Anonymous gift







16

天目満耀茶盃

Tenmoku Manyo Tea Bowl

2018年

h:6.7cm d:13.9cm wt:252g

匿名氏寄贈 Anonymous gift



17
禾目碧天目水指
Nogime Heki-Tenmoku Water Jar

2000年
h:12.6cm d:18.3 wt:1,119g
匿名氏寄贈 Anonymous gift



18

耀変天目香炉

Yohen Tenmoku Incense Burner

1999年

h:16.8cm w:15.0×15.0cm wt:1,792g

匿名氏寄贈 Anonymous gift







19

窯変禾目天目鉢

Yohen Nogime Tenmoku Bowl

2000年

h:9.6cm d:33.6cm wt:2,440g

匿名氏寄贈 Anonymous gift



20

窯変禾目天目皿

Yohen Nogime Tenmoku Dish

1997年

h:6.0cm d:30.9cm wt:2,020g

匿名氏寄贈 Anonymous gift



21
天空壺
Tenku Jar

2009年
h:25.8cm d:18.0cm wt:2,580g
匿名氏寄贈 Anonymous gift



22

禾目紫天目壺

Nogime Murasaki-Tenmoku Jar

1997年

h:24.4cm d:20.1cm wt:2,380g

匿名氏寄贈 Anonymous gift



23

禾目碧天目花器

Nogime Heki-Tenmoku Flower Vase

1999年

h:44.5cm w:23.3×15.8cm wt:8,460g

匿名氏寄贈 Anonymous gift









24
天空鉢
Tenku Bowl

2018年
h:11.1cm d:35.5cm wt:2,960g
匿名氏寄贈 Anonymous gift





25

天目黄山鉢

Tenmoku Koyama Bowl

2018年

h:10.2cm d:37.0cm wt:3,120g

匿名氏寄贈 Anonymous gift



木村盛康
略歴

| | | | |
|-------------|---|---|--------------------------------|
| 1935（昭和10）年 | 京都五条坂に生まれる | 2003（平成15）年 | 伊勢神宮に作品奉納 |
| 1954（昭和29）年 | 京都市立日吉ヶ丘高等学校陶芸科卒業 | 2005（平成17）年 | 京都府文化賞功労賞受賞 |
| 1957（昭和32）年 | 京都市工芸指導所陶磁器技能者養成専科卒業 | | 高島屋大阪店において「古希記念 木村盛康<天目>展」 |
| | 兄・木村盛和に師事 | 2007（平成19）年 | 伊勢神宮に作品奉納 |
| 1959（昭和34）年 | 「朝日現代陶芸展」初入選 | 2008（平成20）年 | 関西大学博物館において「天目 宙への誘い～木村盛康陶芸展～」 |
| | 「京都美術展」初入選 | | |
| | 国立近代美術館（東京）「現代日本の陶芸」展に招待出品 | 2009（平成21）年 | 大阪高島屋百貨店において「木村盛康〔天目〕展」 |
| 1963（昭和38）年 | 第10回日本伝統工芸展初入選 | 2010（平成22）年 | 上賀茂神社、伊勢神宮作品奉納 |
| 1966（昭和41）年 | 京都山科に移る | 2011（平成23）年 | 千葉そごう百貨店において「作陶55周年記念展」 |
| | 日本工芸会正会員に推挙される | | |
| 1970（昭和45）年 | 第17回日本伝統工芸展出品作品《天目釉壺》外務省買上 | 2012（平成24）年 | 伊勢神宮に作品奉納 |
| 1972（昭和47）年 | 第1回日本工芸会近畿支部展で《天目釉壺》優秀賞（近畿支部長賞）受賞 | 2013（平成25）年 | 春日大社に作品奉納 |
| | | | 高島屋大阪店において「木村盛康 喜寿記念天目展」 |
| 1973（昭和48）年 | 大阪三越百貨店において初個展 | 2014（平成26）年 | 光ミュージアム(高山市)において「木村盛康作陶展」 |
| 1975（昭和50）年 | 東京小田急百貨店において初個展 | 2015（平成27）年 | 嘉義市立博物館（台湾）「国際天目邀请展」招待出品 |
| 1978（昭和53）年 | 伝統工芸第7回日本工芸会近畿支部展で《松樹天目壺》優秀賞（大阪府教育委員長賞）受賞 | 2016（平成28）年 | 上加茂神社、伊勢神宮に作品奉納 |
| 1980（昭和55）年 | 京都美術懇話会会員に推挙される | 2017（平成29）年 | 高島屋大阪店において「天目 傘寿記念 木村盛康展」 |
| 1983（昭和58）年 | 京都工芸美術作家協会会員 | | |
| 1993（平成5）年 | 大阪高島屋百貨店において初個展 | | |
| 1994（平成6）年 | 京都府京都文化博物館「平安建都1200年記念特別企画展 京都創作陶芸のながれー土・火・技」出品 | | |
| 1996（平成8）年 | ダラス美術館「日本の黄金時代：桃山展」に招待出品 | | |
| | | 主な作品所蔵先： 大英博物館、タイラー美術館、ボストン美術館、ダラス美術館、ヒューストン美術館、ハーバード大学美術館、ピーボディ・エセックス博物館、NASA本部、台北・國立故宮博物院、神宮徴古館、京都国立近代美術館、関西大学博物館等 | |

KIMURA Moriyasu Profile

- 1935 Born in Gojozaka, Kyoto
- 1954 Graduated from Kyoto Municipal Hiyoshigaoka High School, Pottery Art Department
Started basic research on casting and glaze as student at Kyoto Municipal Industrial Arts Research Institute
- 1957 Graduated from Kyoto Municipal Industrial Arts Research Institute, completing the Ceramic Artist Special Training Course
Started to study under his elder brother potter, KIMURA Morikazu
Accepted for the Asahi Contemporary Ceramic Arts Exhibition for the first time
- 1959 Accepted for the Kyoto Art Exhibition for the first time
His work being selected as a special entry to the Exhibition “Contemporary Japanese Ceramic Art” at the National Museum of Modern Art, Tokyo
- 1963 Accepted for the 10th Exhibition of Japanese Traditional Art Crafts for the first time
- 1966 Established residence in Yamashina, Kyoto
Elected as an official member of Japan Kogei Association
- 1970 The Foreign Ministry acquired his “Tenmoku Glaze Jar” displayed in the 17th Exhibition of Japanese Traditional Art Crafts
- 1972 Received Award of Excellence (Kinki Branch Manager’s Award) for his “Tenmoku Glaze Jar” at the Kinki Branch Exhibition of Japan Kogei Association
- 1973 First solo exhibition at Osaka Mitsukoshi Department Store
- 1975 First solo exhibition at Odakyu Department Store in Tokyo
- 1978 Received Award of Excellence (Osaka Board of Education Chairman’s Award) for his “Shoju Tenmoku Jar” at the 7th Kinki Branch Exhibition of Japan Kogei Association
- 1980 Elected as a member of Kyoto Arts Association
- 1983 Enrolled as a member of Kyoto Craft Artists Association
- 1993 First solo exhibition at Takashimaya Osaka Store
- 1994 His work being displayed at the “Special Exhibition Commemorating the 1200th Anniversary of the Establishment of the Heian Capital — Clay, Fire and Craftsmanship” at the Museum of Kyoto
- 1996 His works being selected as special entries to “Japan’s Golden Age: Momoyama” at the Dallas Museum of Art
- 2003 Dedicated his works to Ise Shrine
- 2005 Received Kyoto Prefecture Cultural Award for Distinguished Services
Exhibition “Tenmoku by KIMURA Moriyasu” held in commemoration of the 70th Anniversary at Takashimaya Osaka Store
- 2007 Dedicated his work to Ise Shrine
- 2008 Exhibition “Tenmoku: Masterpieces of Kimura Moriyasu” at the Kansai University Museum
- 2009 Exhibition “[Tenmoku] — Moriyasu Kimura” at Takashimaya Osaka Store
- 2010 Dedicated his works to Kamigamo Shrine and Ise Shrine
- 2011 Exhibition commemorating the 55th anniversary of Kimura’s pottery making career at Chiba Sogo Department Store
- 2012 Dedicated his works to Ise Shrine
- 2013 Dedicated his work to Kasuga Grand Shrine
Tenmoku Exhibition celebrating Kimura’s 77th birthday at Takashimaya Osaka Store
- 2014 Exhibition “Japanese Tea Bowls—Tenmoku of Kimura Moriyasu” at the Hikaru Museum, Takayama City
- 2015 His works being selected as special entries to “International Tenmoku Guest Exhibition” at the Chiayi Municipal Museum, Taiwan
- 2016 Dedicated his works to Kamigamo Shrine and Ise Shrine
- 2017 Exhibition celebrating Kimura’s 88th birthday at Takashimaya Osaka Store
- Public Collections
British Museum, Tyler Museum of Art, Museum of Fine Arts, Boston, Dallas Museum of Art, Museum of Fine Arts, Houston, Harvard Art Museums, Peabody Essex Museum, Nasa Headquarters, National Palace Museum, Taipei, Jingu Museum, The National Museum of Modern Art, Kyoto, Kansai University Museum etc.

出品リスト
List of Works

[凡例] h:高さ、d:最大径、w:最大幅、wt:重量)

1
油滴天目茶盃
Yuteki Tenmoku Tea Bowl
1996年
h:6.3cm d:13.3cm wt:274g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

2
窯変禾目天目茶盃
Yohen Nogime Tenmoku Tea Bowl
1996年
h:6.5cm d:13.7cm wt:282g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

3
耀変天目茶盃
Yohen Tenmoku Tea Bowl
1997年
h:7.2cm d:13.3cm wt:236g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

4
松樹天目茶盃
Shoju Tenmoku Tea Bowl
2005年
h:6.5cm d:13.5cm wt:285g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

5
禾目天目茶盃
Nogime Tenmoku Tea Bowl
2006年
h:6.7cm d:13.5cm wt:289g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

6
天空茶盃
Tenku Tea Bowl
2008年
h:9.0cm d:12.0cm wt:318g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

7
天空茶盃
Tenku Tea Bowl
2008年
h:8.0cm d:12.6cm wt:319g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

8
京紫天目茶盃
Kyo-Murasaki Tenmoku Tea Bowl
2009年
h:6.8cm d:13.5cm wt:278g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

9
天山茶盃
Tenzan Tea Bowl
2009年
h:8.7cm d:12.3cm wt:386g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

10
天目宙茶盃
Tenmoku Sora Tea Bowl
2009年
h:6.9cm d:13.2cm wt:281g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

11
赫天目別雷茶盃
Kaku-Tenmoku Wakeikazuchi Tea Bowl
2009年
h:7.1cm d:13.6cm wt:285g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

12
禾目極星茶盃
Nogime Kyokusei Tea Bowl
2013年
h:7.4cm d:14.8cm wt:315g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

13
天目醍醐茶盃
Tenmoku Daigo Tea Bowl
2013年
h:7.3cm d:13.9cm wt:277g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

14
天都茶盃
Tento Tea Bowl
2017年
h:7.3cm d:13.6cm wt:248g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

15
天目小宇宙茶盃
Tenmoku Sho-Uchu Tea Bowl
2017年
h:6.5cm d:10.6cm wt:223g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

出品リスト
List of Works

[凡例] h:高さ、d:最大径、w:最大幅、wt:重量)

16
天目満耀茶盃
Tenmoku Manyo Tea Bowl
2018年
h:6.7cm d:13.9cm wt:252g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

17
禾目碧天目水指
Nogime Heki-Tenmoku Water Jar
2000年
h:12.6cm d:18.3 wt:1,119g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

18
耀変天目香炉
Yohen Tenmoku Insence Burner
1999年
h:16.8cm w:15.0×15.0cm wt:1,792g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

19
窯変禾目天目鉢
Yohen Nogime Tenmoku Bowl
2000年
h:9.6cm d:33.6cm wt:2,440g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

20
窯変禾目天目皿
Yohen Nogime Tenmoku Dish
1997年
h:6.0cm d:30.9cm wt:2,020g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

21
天空壺
Tenku Jar
2009年
h:25.8cm d:18.0cm wt:2,580g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

22
禾目紫天目壺
Nogime Murasaki-Tenmoku Jar
1997年
h:24.4cm d:20.1cm wt:2,380g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

23
禾目碧天目花器
Nogime Heki-Tenmoku Flower Vase
1999年
h:44.5cm w:23.3×15.8cm wt:8,460g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

24
天空鉢
Tenku Bowl
2018年
h:11.1cm d:35.5cm wt:2,960g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

25
天目黄山鉢
Tenmoku Koyama Bowl
2018年
h:10.2cm d:37.0cm wt:3,120g
匿名氏寄贈 Anonymous gift

大阪市立東洋陶磁美術館

特集展

「受贈記念 木村盛康・天目のきらめき」

企画構成・編集・デザイン：大阪市立東洋陶磁美術館（小林仁）

写真：今村裕司

表紙デザイン：上田英司（シルシ）

英文監修・翻訳：川西典子

発行：大阪市立東洋陶磁美術館 大阪市北区中之島1-1-26

©2019大阪市立東洋陶磁美術館

発行日：2019年12月21日

本書の無断転写、転載、複製を禁じます



大阪市立東洋陶磁美術館
The Museum of Oriental Ceramics, Osaka

The Museum of Oriental Ceramics, Osaka

Featured Exhibition:

“Iridescent Sparkles of *Tenmoku*— Works by KIMURA Moriyasu

Commemorating the gift to the museum“

Planning, Editing & Design: Kobayashi Hitoshi, Chief Curator, The Museum of
Oriental Ceramics, Osaka

Photograph: Imamura Yuji

English translation & Supervision of English texts : Kawanishi Noriko

Publication: The Museum of Oriental Ceramics, Osaka

1-1-26 Nakanoshima, Kita-ku, Osaka, 530-0005, Japan

© 2019 The Museum of Oriental Ceramics, Osaka

Date of Issue: December 21, 2019

All rights reserved.