

ذكرى

ستة وستون عاماً:
نبوءات «23 يوليو»

22

الرياض تبتز واشنطن:
للتدخل في اليمن:
سأشعل أسعار النفط!

24



220 شهيداً وأكثر من 180 جريحاً

السويدياء تفدي الجنوب السوري [18]



عون والحريري: الحكومة قبل 1 آب؟ [2]



النساء في المحكمة الجعفرية معلقات لا مطلقات!

[9.8]

تنام فخرنا الطلاق في المحكمة الشرعية الجعفرية وتبقى النساء مهائم لسنوات طويلة قبل أن تمنحن «كل» حريتهن بعد طول معاناة (مروان بوحيدر)

مهرجات

لامبر وديتريش



ملاك أزرق فوق «بيت الدين»

عادت أوتيه لامبر بالامس إلى بيت الدين مصطحبة الاسطورة مارلين ديتريش. بمواهبها كمنثلة وحكواتية، وبصوتها القوي المضحك بالجاز، وقفت تروي لنا حسب تقاليد الكابيه البرليني، ومضات من حياة ملهمتها ومواطنتها، واذت اغنياتها المشهورة، محاطة برياعي موسيقي (بيانو، كمان، باص، درامز). ديتريش، ايقونة «جمهورية فايمار» في العشرينات، بطة فون سترنبرغ في «الملاك الأزرق»، ديفا هوليوود، ابعثت في الباحة الداخلية للقصر، استعدادنا زمن الحرية، وجراح الحرب، ووجعها الالمانى الذي لم يلتئم الا بعد موتها. رجالها ونساءها، اديت بياف وشارك ترينيه، جاك بريك وبوب ديلان، «لولا» و«ليلي مارلين»، كدنا تراها في عزلة شقتها الباريسية مقابل بيت جان غابان، حبيبها الراحل... كان ريلكه يحوم في الجوار، وفي الصفوف الامامية، زياد الرحباني يصيح السمع ويصفق كطفك سعيد.



زيد الرحباني

نريد طلاك سلمان

في العام 1977 كنت أعتقد أن كوبا هي جريدة «السمير» بالتحديد، لا المنطقة العربية ككل. كنت أشعر أنها كوبا وأنغولا وفييتنام معاً، ذلك وسط أفواج الدكاكين الطائفية المسلحة وصحفها المباشرة وغير المباشرة، كالفرق بين قتيبة الهاون وقتيبة ال 106 مباشر. هناك في كافييتيريا «السمير»، حيث الجدل على أشده بين «تروتسكي» وقومي عربي غير مسلم، صدقت أكثر من مرة أننا في «الحركة الوطنية» نسيطر على 75% من الأراضي اللبنانية. وبدون دعم سوريا طبعاً، وهذا أكيد لأنها كانت في الجبهة المعادية هناك يوماً صدقت أن لوحدة البنديقية الفلسطينية واللبنانية منطقاً و تاريخياً. هناك صدقت ان باسم السبع يساري، وفي الحد الأدنى تقدمي، تصوروا! كنت مقتنعاً «جورجيا» لا يبون في الفكر، وهو من سلالة جوزف ستالين بالذات لا شيفارندزه، تصوروا!!! طبعاً، كلمة النيوليبرالية لم تكن موجودة في حينه، فهي «نوب» اي جديدة، كيف لا اصدق ونأجي العلي نائم الأبتسامه المريرة صامت بيننا لا نعرف ما اذا كان يهزأ منا ضمناً بين نظرية وأخرى تنفجر في الغرفة.

«السمير» التي صدرت وحدها على أربع أو ست صفحات من الصور التشبه سوداء، يوم خضت اسرائيل ببيروت بـ 11 ساعة قصف طيران خلال الاجتياح كيف لا اصدق، وبعدها تعرض طلال سلمان بالذات لحاقول اغتيال؟

اليوم... ويالآن من الزملاء (وهي أشمل وأفضل من رفاق أو إخوان ساطع، عباس، فارس، معن، عدنان وهنادي... انا اليوم أمام مشكلة كبيرة، وهي ربما الأخيرة على صعيد الوطن التي ما زالت أشعر بها يوماً كوني مشتركاً في الجريدة التي يمز المزج فجرأ الرميها من الطريق إلى شرفتي (وكانو عادة مستيقظاً)، وهو يصيب المكان نفسه يوماً، ليت الجريدة التي يرميها مثلاً، أخرج إلى الشرفة أفتح الجريدة، وأدخل وأشعر بالمشكلة... أشعر بالفرق.

الفرق الذي أصبح يناهز الفرق بين السماء والأرض... لولا وجود محمد مشوموشي الخائب الهادي العنيد كالاتحاد السوفياتي السابق ومن بعده كوبا، الذي وحده يواسيني بعض الناس... لا لم تعد «السمير» كوبا، وكوبا ما زالت صامدة لتاريخ صدور هذا العدد، ولاظها جغرافياً أين..

مشكلة عندما يكون المرء غير قادر على قراءة «النهار»، وأصبح غير قادر على قراءة «السمير»؛ ماذا يفعل هذا النوع من اللبنانيين؟ لم لا يجزبون القطن إلى جانب الحبر؟ ان القطن يا جماعة يصلح للثنا، كما يصلح للصيف، وهو أكثر مقاومة، وثباتاً وأشدّ تحملاً وأطول عمراً، وهذا في النهاية أرخص من الحبر.

زيد طلال سلمان.

ملاحظة: مقالة نُشرت من قبل

تقرير

الحريري أودع عون أول صيغة حكومية.. وبدائل



الحريري من بعد؛ ستكون له زيارات عدة للرئيس عون في الأيام المقبلة (الاتي ونهرا)

المشهد السياسي

جمع قام بواجباته.. وجنبلاط ينتظر صيغة حقيقية

بأفضل المخارج وأسهلها لتخطيها، لا أحد يُريد التنازل عن مطالبه. لا أحد يستطيع تغيير الرئيس المكلف بمهلة زمنية، في النتيجة، يتصرف الجميع على أساس أن هذه الحكومة الآتية، سيكون عمرها طويلاً (حتى نهاية العهد)، وبالتالي أي تساهل قد يؤدي إلى خسارة ما يمكن تحييته في سلطة ستحكم لمدة أربع سنوات.

وفيما أكد الحريري من بعد، أمس، أنه «مُفائل أكثر من أي وقت مضى»، قال رئيس مجلس النواب نبيه بري، أمس، في لقاء الأربعاء النبائي إنه «ليس لديه مُعطيات جديدة حول عملية تأليف الحكومة، عسى أن يجعل لقاء الرئيسين (عون والحريري) بشأن الخبز». كذلك كان حال أجواء الكتل النيابية المعنية بالعقد التي تحول دون ولادة الحكومة حتى الآن. هذه الكتل لاحظت أن محركات التأليف الحكومي «ما زالت متوقفة»، فقد أكدت مصادر مراب لـ «الأخبار» أن الأمور «محمدة»، وأن «القوات» أودعت وجهة نظرها لكل من رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة المكلف، وقالت: «استناداً إلى معيار النسبية الذي حدده الوزير جبران باسيل، طالبنا بخمس حقائب وزارية، وكلام رئيس القوات الدكتور سمير جعجع عن استعداداته لتدوير الروايا يعني أن لدينا نية للتنازل إذا قرر الطرف الآخر أيضاً تقديم تنازلات، وإلا فسنتقي على موقفنا»، وقالت المصادر إن القوات اللبنانية قدمت أفكاراً عدة يُمكن تبنيها، كالقبول بابعر حقائب، بينها واحدة سيادية، وخصّصت إلى القول إن المشكلة «لم

دخل تكليف الرئيس سعد الحريري شهره الثالث، من دون أن تتوافر حتى الآن أية أرضية سياسية ثابتة لولادة «حكومة العهد الأولى»، أزمة التأليف لا تحل في طياتها حسابات داخلية، وحسب، لا شك في أن جوهرها يتصل بأسباب خارجية. من جهة، ينتظر الرئيس الحريري إشارة سعودية لم تأت حتى الآن. ومن جهة أخرى، يعتبر رئيس الجمهورية العماد ميشال عون أن هناك طرفاً خارجياً تسعى إلى ضرب عهده وتعطيله. ضغط بفافقه الحديث عن عقوبات أميركية جديدة على حزب الله، عملياً، يقف الجميع في مواجهة أزمة سياسية - دستورية يصعب التكهّن

بممكن القول إن خلاصة ما اتفق عليه رئيسا الجمهورية ميشال عون والحكومة سعد الحريري هو الآتي: «واستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان». يمكن القول إن خلاصة ما اتفق عليه رئيسا الجمهورية ميشال عون والحكومة سعد الحريري هو الآتي: «واستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان». يمكن القول إن خلاصة ما اتفق عليه رئيسا الجمهورية ميشال عون والحكومة سعد الحريري هو الآتي: «واستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان».

ثمرة رغبة رئاسية مشتركة بات يأتي عيد الجيش ضي الأول، هنأه، وتكونت الحكومة قد ولدت وتم القاط صورتها التذكارية الرسمية، وات يحتل كل رئيس ووزير مقعده، وفق البروتوكول الخاص باحتفال الكلية الحربية في الضيافة والذي سيتم فيه تقليد التلامذة الضباط المتخرجين سيوفهم

داود رماك

بممكن القول إن خلاصة ما اتفق عليه رئيسا الجمهورية ميشال عون والحكومة سعد الحريري هو الآتي: «واستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان».

حاملاً بين يديه هذه المرة، ملفاً أبيض اللون وضعه على الطاولة أمامه وتضمن صيغة أول مسودة حكومية ومعها صيغ بديلة ناقشها على مدى تسعين دقيقة مع رئيس الجمهورية الذي سجل ملاحظاته، وعرض وجهة نظره من كل صيغة من الصيغ المطروحة، على أن يبادر الحريري، وعلى وجه السرعة هذه المرة، إلى عقد لقاءات مع الأطراف المعنية، لا سيما من درجوا في خانة «العقد الوزارية»، ويعرض عليهم ما سمعه من الرئيس عون ويأخذ أجوبة واضحة منهم، ويعود، يوم الجمعة إلى القصر الجمهوري حاملاً هذه الأجوبة مع صيغة شبه نهائية للحكومة بحيث توضع المسامات الأخيرة عليها أو بالأحرى يوضع سواد الأسماء على عون من هؤلاء من ضمن حصته»، وأكدت المصادر أن عون والحريري «كانا مرتاحين لنتائج لقائهما»، وأشارت إلى أن كل ما قبل ويقال عن توتر في العلاقة ورسائل مبينة بينهما «لا يمت بصلة إلى حقيقة التنسيق والتعاون القائم بينهما، بل دليل أن الصيغ التي حملها الحريري جرى تناولها في شكل صريح جداً وانتهى اللقاء بينهما إلى جو أكثر من إيجابي»، لذلك لم يرض عون ما عرض عليه إنما بقي الملف (الأبيض)

بممكن القول إن خلاصة ما اتفق عليه رئيسا الجمهورية ميشال عون والحكومة سعد الحريري هو الآتي: «واستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان».

والعقدة الدرزية (الجنبلاطية)»، وتوضح مصادر الرئاستين أن الأمور «باتت مُسهلة على صعيد العقدة المسيحية، ولكن تبقى العقدة الدرزية التي تحتاج إلى أخذ ورد في ضوء عدم جنوح بيان اللقاء الديموقراطي (أمس) إلى التصعيد واكتفائه بمقاربة عمومية للملف الحكومي». أما ما يتصل بالعقدة السنية المرتبطة بتمثيل النواب السنة خارج تيار المستقبل، فإن الحريري «أدى هذه المرة مرونة كبيرة لجهة وضع الأمر في عهدة رئيس الجمهورية الذي من ضمن حصته سيكون هناك وزير سني (مقابل أن يحصل الحريري على مقعد ماروني لمصلحة غطاس خوري) ولا مشكلة في هذه الحالة لدى الرئيس المكلف في من يسمي عون من هؤلاء من ضمن حصته»، وأكدت المصادر أن عون والحريري «كانا مرتاحين لنتائج لقائهما»، وأشارت إلى أن كل ما قبل ويقال عن توتر في العلاقة ورسائل مبينة بينهما «لا يمت بصلة إلى حقيقة التنسيق والتعاون القائم بينهما، بل دليل أن الصيغ التي حملها الحريري جرى تناولها في شكل صريح جداً وانتهى اللقاء بينهما إلى جو أكثر من إيجابي»، لذلك لم يرض عون ما عرض عليه إنما بقي الملف (الأبيض)

بممكن القول إن خلاصة ما اتفق عليه رئيسا الجمهورية ميشال عون والحكومة سعد الحريري هو الآتي: «واستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان».

مودعاً لديه»، وأكدت المصادر أن الجو الذي كان سائداً إلى ما قبل حصول لقاءبعيدا، عصر أمس، «كان سوداويًا نتيجة قفل باب الحلول، ولكنه لم يعد موجوداً بعد الاجتماع الرئاسي». وأشارت المصادر إلى أن التداول لم يخرج عن صيغة حكومة من ثلاثين

بممكن القول إن خلاصة ما اتفق عليه رئيسا الجمهورية ميشال عون والحكومة سعد الحريري هو الآتي: «واستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان».

الحريري أودع عون أول صيغة حكومية.. وبدائل

موفقاً للرئيس عون أنه قبل أن تشكل الحكومة في وقت قريب «الانطلاق بالمعالجة اللازمة على كل الأصعدة، لا سيما على الصعيد الاقتصادي الذي سيعطي الأولوية في الحكومة العتيدة، إضافة إلى مكافحة الفساد». بدوره، قال الحريري بعد اللقاء مع عون إن الحديث عن خلاف مع رئيس الجمهورية «غير موجود لا في قاموسي ولا في قاموسه»، مشيراً إلى أنه متفائل «أكثر من أي وقت مضى وهناك أمور في ملف تشكيل الحكومة تحلحلت واتفقنا على الإسراع بالتشكيل والعمل المتواصل وستكون لي زيارات عدة للرئيس عون في الأيام المقبلة»، مؤكداً أن «لا تغيير في موقعي من موضوع النظام السوري ولكن موضوع النزاحين له علاقة بالقوى الكبرى الذين اتفقوا على طريق عمل».

بممكن القول إن خلاصة ما اتفق عليه رئيسا الجمهورية ميشال عون والحكومة سعد الحريري هو الآتي: «واستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان».

الشيوعي، محاربة الفساد تستوجب تغيير النظام الطائفي

دعا الحزب الشيوعي اللبناني «قوى التغيير الديمقراطي إلى العمل معاً من أجل إنتاج برنامج وطني للإنقاذ بغية حماية البلاد من خطر تهديد السلم الأهلي نتيجة هذا النهج السياسي الطائفي والانتقاصي غير المسبوق لاطراف السلطة والخروج من دوامة المراوحة عبر حكومات محاصصة لا يتوقع أن تكون أفضل من سابقتها إن تشكلت، ورأى أن التصدي لقضية الفساد السياسي «يعتبر خطوة بالغة الأهمية، ولكن شرط اندراجها في إطار توجه عام لتغيير النظام السياسي الطائفي الذي يشكل بحكم طبيعته، المصدر الأول للفساد والإفساد».

الحزب الشيوعي وفي بيان صادر عن مكتبه السياسي، أكد أن مشهد المحاصصة والفساد والتعطيل المستمر للوظائف الأساسية للدولة «يشكل بحتهً إذاً إهانة صارخةً للتحالف الطيفي – الطائفي المتحكم في النظام السياسي الطائفي، والعمل على ترسيخ دولة فدرالية طائفية – مذهبية، يتصرف كل «أمير» فيها كأنه عضو في مجلس الأمن الدولي يمارس حق النقض «الفيتو» ضد أي قرار لا يُلبي مصالحه الفئوية الخاصة، ولا يراعي مصالح أوصيائه في الخارج، وأعرب الحزب الشيوعي عن إرادته لكل أشكال وألوان التطبيع مع العدو الإسرائيلي»، مطالباً بمعاينة المسؤولين عن ورود كلمة «إسرائيل» بدلاً من فلسطين في نص الاتفاقية المنشورة في الجريدة الرسمية - حول مياه الصرف الصحي في صيدا - الموقعة بين البنك الأوروبي والدولة اللبنانية، ممثلة بمجلس الأئمة والأعمار.

وفد روسي في بيروت اليوم

وفي سياق آخر، وبعد أن أعلنت وزارة الدفاع الروسية إرسال فرق عمل إلى لبنان والأردن وتركيا للعمل على عودة اللاجئين السوريين، أكدت مصادر قصر بعبدا تعليقاً على مهمة الوفد الروسي الذي سيترؤ لبنان، اليوم، أن الموقف الرسمي

بممكن القول إن خلاصة ما اتفق عليه رئيسا الجمهورية ميشال عون والحكومة سعد الحريري هو الآتي: «واستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان».

بممكن القول إن خلاصة ما اتفق عليه رئيسا الجمهورية ميشال عون والحكومة سعد الحريري هو الآتي: «واستعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان».

الشيوعي، محاربة الفساد تستوجب تغيير النظام الطائفي

دعا الحزب الشيوعي اللبناني «قوى التغيير الديمقراطي إلى العمل معاً من أجل إنتاج برنامج وطني للإنقاذ بغية حماية البلاد من خطر تهديد السلم الأهلي نتيجة هذا النهج السياسي الطائفي والانتقاصي غير المسبوق لاطراف السلطة والخروج من دوامة المراوحة عبر حكومات محاصصة لا يتوقع أن تكون أفضل من سابقتها إن تشكلت، ورأى أن التصدي لقضية الفساد السياسي «يعتبر خطوة بالغة الأهمية، ولكن شرط اندراجها في إطار توجه عام لتغيير النظام السياسي الطائفي الذي يشكل بحكم طبيعته، المصدر الأول للفساد والإفساد».

الحزب الشيوعي وفي بيان صادر عن مكتبه السياسي، أكد أن مشهد المحاصصة والفساد والتعطيل المستمر للوظائف الأساسية للدولة «يشكل بحتهً إذاً إهانة صارخةً للتحالف الطيفي – الطائفي المتحكم في النظام السياسي الطائفي، والعمل على ترسيخ دولة فدرالية طائفية – مذهبية، يتصرف كل «أمير» فيها كأنه عضو في مجلس الأمن الدولي يمارس حق النقض «الفيتو» ضد أي قرار لا يُلبي مصالحه الفئوية الخاصة، ولا يراعي مصالح أوصيائه في الخارج، وأعرب الحزب الشيوعي عن إرادته لكل أشكال وألوان التطبيع مع العدو الإسرائيلي»، مطالباً بمعاينة المسؤولين عن ورود كلمة «إسرائيل» بدلاً من فلسطين في نص الاتفاقية المنشورة في الجريدة الرسمية - حول مياه الصرف الصحي في صيدا - الموقعة بين البنك الأوروبي والدولة اللبنانية، ممثلة بمجلس الأئمة والأعمار.

وفد روسي في بيروت اليوم

وفي سياق آخر، وبعد أن أعلنت وزارة الدفاع الروسية إرسال فرق عمل إلى لبنان والأردن وتركيا للعمل على عودة اللاجئين السوريين، أكدت مصادر قصر بعبدا تعليقاً على مهمة الوفد الروسي الذي سيترؤ لبنان، اليوم، أن الموقف الرسمي

جنبلاط لا يريد انتقال كرة نير الشتياء مع إرساله إلى قواعد الطرقيت في الجبل (مروان طحطح)



تقرير

قرار جديد يصدر عن رئيس - مديرو عام اوجيرو عماد كريدية يتخطيه فيه القانون، إضافة إلى تخطيه صلاحيات عضوي مجلس إدارة الهيئة، وأكثر من ذلك، في اوجيرو تأكيد ان قرار كريدية تقليص نفوذ مدير الشبكات هادي بو فرحات لا يضر اوسه في إظهار الصرام المصلة بين تياريه المستقبلي والوطني الحر داخل الهيئة

إيلي الفرزلي

اصدر رئيس هيئة اوجيرو عماد كريدية في 07/20/2018 قراراً جديداً رقمه 87/18/2018 يقضي بسلخ ثلاثة قطاعات خدمتية وميدانية من مديرية الشبكات التي يرأسها عضو مجلس الإدارة هادي بو فرحات إلى مديريات أخرى. وقد قلص كريدية بقراره صلاحيات ومهام بو فرحات وعدد من الموظفين التابعين لمديرية الشبكات، إضافة إلى الموارد البشرية والمالية واللوجستية والتجهيزات والأليات المرتبطة به.

تقرير

بريتال شيعت أبناءها بهدوء

راحم حمية

وسط أجواء من الغضب والوجوم، شيعت بلدة بريताल، امس، قتلى عملية الدهم التي نفذها الجيش اللبناني منذ يومين في بلدة الحمودية، سبخت جنامين كل من علي زيد إسماعيل وشقيقه محمد

لم يتكلم الشيعيين اى الاشارة (هيلم الموسوي)



توزيع القطاعات بين مديريات اوجيرو لا يتم الا بقرار من مجلس الإدارة وبموافقة وزير الاتصالات والمالية (مروان بو حيدر)

كريدية يسحب 350 موظفاً من «الشبكات» خلافاً للقانون

وتواجد القطاعات الثلاثة التي سلّخت من مديريةية الشبكات على الأراضي اللبنانية كافة وتضم نحو 350 موظفاً، وهي قطاع خدمات الإنترنت (DSL) وقطاع الإحصاء وقطاع مراقبة النوعية. في المقابل، عمد كريدية إلى نقل قطاع تركيب وصيانة الهاتف للعموم «بكامل عدته وعديده» من المديرية التجارية إلى مديريةية الشبكات، علماً أنّ هذا القطاع يضم نحو 15 موظفاً فقط. ويأتي هذا الإجراء المفاجئ في ظل الخلاف المستمر والمتعمادي بين كريدية وبو فرحات، خصوصاً في ظل معلومات يتم تناقلها في اوجيرو عن سعي التيار الوطني الحر إلى فصل منصب رئيس الهيئة عن منصب المدير العام (كلاهما حالياً لكريدية)، لمصلحة أن يكون الذي نقل مؤقتاً إلى الإدارة العامة، الخلاف المستمر والمتعمادي بين يفترض أن يشرف على جودة الأعمال الفنية المنفذة في كافة المديريات ومنها مديريةية الشبكات)، ويغض النظر عن اتهام كريدية لبو فرحات بالتقصير في القيام بواجباته (من خلال قرارات سابقة اتقدها فيها أداء مديريةية الشبكات)، إلا أن القرار نفسه شكل مخالفة واضحة لقانون إنشاء اوجيرو. إذ يؤكّد مصدر قانوني لـ «الأخبار» أنه لا يمكن إصدار قرار تنظيمي يُدخل تعديلات وتغييرات جوهرية على الهيكلية التنظيمية

والعملانية للهيئة، إلا عبر قرار معمل صادر عن مجلس إدارتها مجتمعاً. وبالتالي، فإن التغييرات المطروحة تدخل حصراً ضمن صلاحيات ومهام المجلس، وتخرج عن صلاحيات المدير العام للهيئة. علماً أنه حتى مع إقرار مجلس الإدارة لتعديلات كهذه، فإنها لا



تصبح نافذة إلا بعد عرضها على وزير الوصاية (الاتصالات) ووزير المالية للمصادقة القرار يحدث تغييراً في موازنة الهيئة المصدقة من قبل الوزيرين، بسبب تغير موازنات المديريات بعد تغير عدد موظفيها) أو طلب تعديله ضمن المهل القانونية المحددة عملاً بالمادة

الخامسة من قانون إنشاء هيئة اوجيرو. وبالتالي فإن قرار كريدية هو قرار مخالف للقوانين وللأنظمة والأصول المتبعة، ويمكن أي موظف متضرر أو أي صاحب مصلحة مديراً للشبكات، وغسان ضاهر متضرر أن يتقدم بدعوى وقف تنفيذ عاجل ودعوى طعن وإبطال وكلاهما يشكو من تخطي كريدية أمام مجلس شورى الدولة خلال

علم وخبير

زيارة خاطفة للواء إبراهيم إلى بغداد

لغقت الانتباه، امس، زيارة المدير العام للامن العام اللواء عباس إبراهيم المفاجئة للقصر الجمهوري، حيث التقى الرئيس ميشال عون فور انتهاء اجتماعه مع الرئيس المكلف سعد الحريري. جاءت الزيارة إثر عودة إبراهيم من بغداد التي زارها صباح امس، ولساعات قليلة، في مهمة رسمية التقى خلالها قيادات عراقية. وأكدت مصادر متابعه الرهان أن على تشغيل المحطتين على الغاز الطبيعي، والذي جرى الاقتراض أنه سيتم تأمينه من مصر عبر خط يعبر الأردن وسوريا ويصل إلى تركيا. وتم تمديد الخط الساحلي في لبنان، إلا أن الظروف منعت تشغيل هذا الخط. وبالتالي، فإنه بدلاً من الغاز الطبيعي، يجري التشغيل على الفيول، وهو يمثل كلفة أعلى قياساً بالغاز الطبيعي، وهو أسوأ من الغاز الطبيعي لتأثيره على العنفات.

3- المسامحات السياسية فرضت إنشاء محطتين غازيتين في بعلبك وصور، والمعروف هندسياً أن العنفات الغازية تتميز بمرمود أدنى من العنفات البخارية، كما أن إنشاء معمل في بعلبك أدى إلى نقل الفيول من بيروت إلى بعلبك، مما رفع من تكاليف الإنتاج بسبب أعياء النقل.

إضافة إلى ما تقدم، فإن إسرائيل كانت تستهدف بشكل مرمح أثناء اعتقادها على لبنان البنى التحتية، خصوصاً منشآت قطاع الكهرباء من عربة»، و«وزير المدينة والطائفة معا».

بدأت بلدية عرسال استقبال طلبات من أهالي البلدة للحصول على تعويضات من الهيئة العليا للإغاثة عن الأضرار التي لحقت بهم في الأحداث التي مزت بها البلدة في السنوات الأخيرة. وبحسب مصادر، فإن بعض أهالي مسلحين قتلوا أثناء انخراطهم في صفوف المجموعات الإرهابية المسلحة، كانوا من بين من عبأوا استمارات للحصول على تعويضات عن مقتل آبائهم!

مطران زحلة، جريصاتي «وزير المدينة والطائفة»

دخل مطران زحلة للروم المكيين الكاثوليك على خط التهذئة بين وزير العدل سليم جريصاتي ونايب زحلة قيصر معلوف بعد هجوم الأخير على الأول واتهامه بأنه ليس من زحلة. بداية الوساطة بيان صدر عن المطران عصام درويش، أكد فيه أن جريصاتي «سليل أسرة زحلية عريقة» و«وزير المدينة والطائفة معا».

وجهة نظر

بابوري رايح... بابوري جاي

مخازن ومحطات تحويل وخطوط نقل.

إن المشكلة التي تمنع تأمين الكهرباء تتمثل بعدم التكافؤ بين الاستهلاك والإنتاج، أي أننا بحاجة لزيادة قدرتنا الإنتاجية ما يوازي 50 في المئة من القدرة الإنتاجية الراهنة. وبالنسبة لبلد مثل لبنان، فإن الحل الأمثل يكون بإنشاء معامل حرارية، بحيث يكون جزء منها على الدورة المركبة البخارية الغازية، وقسم آخر على البخارية، والقليل المتبقي على الغازية بهدف تغطية ساعات الذروة.

والسؤال البديهي هو لماذا حتى الآن لم تنتقل إلى حيز التنفيذ خطة بناء المحطات الحرارية، على رغم أنه منذ أكثر من عامين تم الانتهاء من وضع دفتر الشروط لإنشاء معمل دير عمار 2 إلى جانب المحطة الحالية، إلا أنه ويقدره قادر بتخر كل شيء؟ إن من يتابع أنشطة وزارة الطاقة يكتشف أن مشاريعها تتوسع لتتخطى الأشكال التقليدية في إنتاج الطاقة إلى الطاقات المتجددة، كالطاقة الشمسية، والآن يبشرون الوزير في حكومة تصريف الأعمال بطاقة الرياح التي سيتم توليدها في عكار، في حين أن هذه المشاريع لا يمكنها أن تغطي العجز في الإنتاج، وإقرارها كان ليبدو مفهوماً ومنطقياً لو أنها تجري في وضع سليم وبهدف رفع نسبة الإنتاج من المصادر المتجددة، أو لو أن تنفيذها كان

سيطفي العجز في الإنتاج.

إن إنشاء معامل ثابتة لإنتاج الطاقة سيكلف الخزينة أعباء مالية، إلا أن هذه المنشآت ستكون ملكاً للدولة اللبنانية، وستزيد من قيمة القطاع إذا ما تعزز وضعه وتأمنت التغذية بالتيار الكهربائي على مدار الساعة، وستفتح المجال لتأمين فرص عمل للمئات من المهندسين والإداريين والعمال والتقنيين. هذه المعامل تقترض تأهيل شبكتي النقل والتوزيع بما يضع القطاع تقنياً وهندسياً على مستوى رفيع، وهذا سيحدد ليس فقط سيادة الدولة في واحد من أهم القطاعات الاستراتيجية، إنما سيساعد إلى الناس الثقة بقدرة وفعالية القطاع العام في تأمين حاجات الناس البديهية.

ولأنه لا قرار سياسياً في هذا الشأن ليس فقط لأن السلطة السياسية تريد تصفية القطاع العام، إنما بسبب الافتقار إلى خطة تنمية وطنية تأخذ في الاعتبار الأولويات.لهذا السبب، كانت البواخر وليس معامل الإنتاج، وكانت شركات تأمين الخدمات وليس شركة كهرباء، لبنان، وكانت مشاريع السدود المائية ذات الكلاف العالية والمشكوك علمياً وهندسياً بفعاليتها مقارنة بأكلافها وآثرها البيئي المدمر، وليس خطة متكاملة لإدارة الثروة المائية، تقوم على وقف استنزاف هذه الثروة بواسطة الآبار، مع وضع ضوابط عليها في المرحلة الأولى، وتقيد استخدامها ومتابعة قضية تلوث مصادر المياه، والآن العدادات على المولدات الخاصة التي صارت قطاعاً موازياً يستفيد منه الأزام والأتباع، والحيل على الجرار.

إن قطاع الكهرباء، هو أحد المعايير لصديقية رافعي شعار بناء الدولة، إذ لا يمكن حصر موضوع سيادة الدولة أو بناء الدولة فقط بطرح مسألة سيادة الدولة ربطاً بقرار السلم والحرب، ولهذا بحث آخر، إنما يكون ببناء دولة الرعاية الاجتماعية، وأي دولة هذه التي تتخلى عن أحد أهم القطاعات الاستراتيجية، أي قطاع الطاقة والكهرباء من خلال عدم تأمين أيسط الأمور: إنتاج الكميات الكافية من الطاقة الكهربائية، وإدارة القطاع منذ التسعينات وحتى اليوم بهذه العشوائية والتي تخفي هما واحداً ألا وهو نهب الخزينة العامة وجيوب الناس.

وطالما أننا نعيش في عصر الشبكات والجيلات، وساعراً كهربائياً من أغنية: بابوري رايح رايح، بابوري جاي، أيها اللبناني، لن أتيك دولتك لا بالكهربا ولا بالي!

* **أستاذ جامعي**



12 عاماً على عدوان تموز: من الصمود إلى الردع

محضر جلسة 22 تموز الوزارية (2)

حكومة لبنان «تناقش» الإستراتيجية الدفاعية... على وقع حرب تدهيرية

إيلي حنا

تمحور نقاش حكومة فؤاد السنيورة في جلسة 22 تموز 2006 حول صياغة موقف موحد للسلطة السياسية في مواجهة الموقف الدولي الذي بدأ يستشر المازق الإسرائيلي في الحرب، لكنه بدك التراجع خطوة إلى الوراء. قرر زيادة الضغط وفتح مستودعات الجيش الأميركي من أجل تزويد جيش الاحتلال بصواريخ ذكية موجهة بالليزر وقادرة على اختراق اهداف

محمد جواد خليفة، الكلام الذي نريد قوله، أننا قطعنا هذه الأزمة وضمننا هذه المرحلة، لذلك، علينا أن نهذاً على بعضنا البعض ولاحقاً أي أمر يمكن البحث فيه. ما أود قوله، أنه لا شك أن مجلس الوزراء ولبنان والقائدات السياسية قدمت برهاناً أن نهزه، لا نترك حجة في الدنيا، لا على موقف رئيس الحكومة الذي the globe يمكننا أن نتكلم معه إلا يقول فيه إن لبنان لن يتنازل عن أي من مسلماته، لن يتنازل عن أرضه أو عن أسراه أو عن حدوده، وكذلك نطالب بالتعويضات اليوم نحن وصلنا إلى المرحلة السياسية، وهذه تحتاج إلى برودة أعصاب وتنسيق على أعلى المستويات لكي نسترد حقوقنا، اليوم تغير الوضع، منذ 3 أيام كانت المقاومة غائبة عن السمع، اليوم القصة أصبحت بين يدي الدولة، السيد حسن (نصر الله) قال أنه فُرض دولة الرئيس نبيه بري، ولم يقل أنه يتعزمون للخصف، أن انتظروا قليلاً، رئيس مجلس النواب الذي هو جزء من الدولة، ودولة الرئيس (السنيورة) بتواصل مع الرئيس بري، هذه النقطة أن الدولة أصبحت موجودة والأوراق والخيط بين يديها، لأن السيد نصر الله كلف دولة رئيس مجلس النواب بهذا الموضوع لكي يتكلم باسمه، إن الموضوع أصبح بين يدي الدولة والدولة أصبحت تناقش بهذا الموضوع، وهناك تواصل بهذا الموضوع، الشق الثاني، ستاتي وزيرة خارجية أميركا إلى المنطقة، لنرى ماذا جليت معها وما يمكن أن تعرضه علينا، الشيء الثالث المهم ما قاله الرئيس السنيورة أننا يجب أن ننهيه (تحديد مطالب الحكومة اللبنانية). طراد حمادة: نتفق عليه في ما بيننا فؤاد السنيورة: اسمعني قليلاً يا طراد (حمادة)، الناس عندما تتكلم معك ماذا تقول لهم، لنفترض أن الرئيس جاك شيراك طلب مني أن يعرف مطالبي، ماذا سأقول له، وقف إطلاق نار، لنفترض أنه اجابني أن وقف إطلاق النار ليس بهذه السهولة. نحن هنا في مجلس الوزراء لنفترض أن ظروف شعبيتنا لا تسمح لنا باتخاذ قرار لأننا نخاف من خفض شعبيتنا، نتوجه إلى الأميركيين، ولكنهم يقولون لك أنهم لا يستطيعون أن يفرضوا ما نرغب به على الإسرائيلييين سواء أمنا بذلك أم لا. هذا الكلام لم أسمعه من الأميركيين، بل سمعته من الفرنسيين والإنكليين. هم ليسوا قادرين أن يفرضوا على الإسرائيلييين بالقدر الذي نريده نحن (...). تصور (مخاطباً طراد حمادة) أن موضوع الشغفيات وصل أمس إلى البيت الأبيض، هل لديك علم بذلك. نعم سبارات الشغفيات في بيروت وصل موضوعها إلى البيت الأبيض، لكي

نسمع لشغيات الشغيات أن تمر، هل تعلم ذلك؟ أنا الآن سجلت حديثاً على Fox news أقول لهم فيه إن دموع الإسرائيلييين أهم من دماء اللبنانيين. طراد حمادة: قلنا هنا جون بولتون. السنيورة: وإلا نحن أبناء رب أقل قيمة، نتكلم مع المجتمع الأميركي، عليك أن نهزه، لا نترك حجة في الدنيا، لا يوجد شخص في هذا العالم قاطبة يمكنه الكلام بكلماتي لصالحنا إلا وأتصلنا به، وأنت تعلم (متوجها لطراد حمادة) أن الكلمات التي أطلقتها كيف تؤثر في الرأي العام الدولي. علينا أن نذكر، نحن بالنهاية مسؤولون، بكل عاطفتنا علينا أن نتكلم، بكل وطنيتنا وقوميتنا، بكل حرصنا على مسلماتنا، ولكن في النهاية هناك أمور يجب أن نواجهها، لا يكفي أن نقول للهؤلاء الناس الذين يتعزمون للخصف، أن انتظروا قليلاً، انتظرونا يومين وثلاثة، هذه الصورة إذا لم نتحسب لها تكون كمن يخطو خطوات غير محسوبة، هذه هي الصورة التي يجب أن تكون واضحة أمام مجلس الوزراء بأكمله لأنه عندما يريد اتخاذ قرار يكون على علم على أي أساس يتخذ القرار.

السنيورة: سيارات النفايات في بيروت وصل موضوعها إلى البيت الأبيض

الإفراج عن الأسيرين، إذا أعطيناهم هذين الأسيرين لن نوقف الحرب لنكن واضحين، هدف هذه الحرب التدميرية المعد لها مسبقاً، موضوع التوقيف (عملك الأسرى) موضوع شكلي أمام الهدف الجوهرى من هذه الحرب، وهو اقتلاع المقاومة من لبنان، ضمن

مسار سياسي للمنطقة أو للبنان، دولة الرئيس، نحن قلنا في السابق انه ليس للمقاومة مشروع أبعد من حدود لبنان في ما يتعلق بتحرير الأرض، ليست المقاومة، وقلنا السيد (نصرالله)، وسمعتها كل من حضر منكم مؤتمر الحوار الوطني، نعم نحن ربينا شبابنا وثقافتنا على هذه الحرب سنؤدي إلى قلبية شروط بلدنا كل جهد ثقافي ممكن لنكيف شبابنا محاربان هذا الأمر دونه محاذير ومعادلات وتعقيدات، وهذا الموضوع هو موضوع للفلسطينيين وليس نحن الذين سنقوم بالتحرير عنهم، وقلنا ذلك على طاولة الحوار، عندنا مزارع شيعا وقضية الأسرى وموضوع خرائط الإلغام، هنا ينتهي دور المقاومة التحريري، يبقى الموضوع الدفاعي، بعد هذا العدوان الذي حصل لم نعد نشق ولم نعد نطمئن لإسرائيل أو للمجتمع دولي أو لأوروبا، أو لآية جهة خارجية، لأن هذا الوحش الذي تم زرعه في

هذه المنطقة، يراد من هذا العدوان مرة أخرى إعادة الاعتبار لعصاه الغليظة، أي شعب يريد أن يعترض تكون هذه العصا جاهزة، نحن أمام مجلس وزراء أن نأخذ سلسلة مسار سياسي بالمنطقة، ومن ضمن هذا المسار، موضوع التوطين وكيفية ترمير التوطين في لبنان، ومعرفة كيف يتم التوطين في لبنان، إذا كانت هذه الحرب سنؤدي إلى قلبية شروط وحدنا البلد ووضعنا موقفاً موحداً لمجلس الوزراء يتفهمه اللبنانيون جميعاً، حتى نخرج بخرج مشرف من هذه الأزمة الكبيرة التي نعيش فيها والتي يمكن أن نسميها مأساة. أقبل منها يؤدي إلى قبول التوطين، اتكلم بكل وضوح وبمنتهى الشفافية، نحن دورنا التحريري ينتهي كمقاومة عند حدود تحرير آخر شبر من الأراضي اللبنانية، ما عدا ذلك هو شأن داخلي لبناني لاحقاً، كيف ندافع عن البلد، هذا موضوع مرتبط بعنوان الاستراتيجية الدفاعية، لا أكثر ولا أقل.

السنيورة: قلنا يا إخوان بالنهاية هذه الشروط الثلاثة في، أن، وتكون الدولة هي صاحبة السلطة الوحيدة. **هياشاك ضرموت**: سأعطي رأيي



إشارة إلى عودة النازحين وترك للأمم المتحدة أن تضم مزارع شيعا وتلك كفرشوبا تحت مظلتها» حتى ترسيم الحدود وبت لبنانيتها نهائياً»، فضلاً عن تبنيه مطلب تعزيز عمل «اليونيفيل» وتوسيع نطاق عملها ومهامها. كان رد الرئيس نبيه بري بان وقف النار ينبغي أن لا يكون مشروطاً وأن موضوع الأسيرين مرتبط بالإفراج عن كل الاسرى اللبنانيين وعودة النازحين إلى قراهم. تضمنت الجزء الأول من المحضر غير الرسمي جلسة مجلس الوزراء في الثاني والعشرين من تموز 2006 (عند «الاجبار» أمس)، نقاشات سياسية، سنذكرها في هذا الجزء الثاني والآخر لتلك الجلسة

الشخصي بكل صراحة، اليوم الـ Package الذي يتكلم عنه دولة الرئيس أولاً ليس Package معروض من المجتمع الدولي. إذا استعطينا كمجلس وزراء أن نأخذ سلسلة من الاقتراحات التي كما قال عنها دولة الرئيس مزارع شيعا والأسرى والإنغام، ونتفق على موقف موحد من جزء من عناصر حزب الله يدخل إلى الجيش، وقسم يكون في حرس وطني، ولكن ربما لا يكون على الحدود، بل أن يكون صفاً ثانياً للدفاع، اعتر، أنه على مجلس الوزراء أن يتخذ، إذا كان ليس اليوم، ربما في الغد أو بعد غد، لهذا الموقف لأنه لا يجوز أن نفع بحرب أقوى بكثير من الحرب التي وصلنا إليها، إذا وضعنا هذه الشروط أو بعد ذلك وبخاصة الكلام الذي فضل به دولة الرئيس وأخونا الوزير فنش والجميع، يمكننا ننظر إلى بداية Methodologie نسير بها سوياً، أنا لا أرى أن هذا مستحيل، طبعاً هذا لا يزال صعباً، ويحتاج إلى مزيد من العمل والنقاش، ولكن وضعنا في نهاية هذا الاجتماع إطاراً وحدوا، وضمن هذا الدولي بالأزمة والمسألة التي نعيشها، عندئذ نتجه إلى المجهول، لأنه عندئذ في الغد صباحاً يكون دولة الرئيس السنيورة غير قادر أن يطالب بهذا الشيء لأنه لا تكون لديه مصداقية أمام المجتمع الدولي. نحن في هذه اللحظة الراهنة التي نمر فيها بظروف صعبة، يتوجب علينا على الأقل أن نرى موقفاً مما يحدث عندنا وما هي الواضحات في هذا الكلام وقاطعاً، والأمين العام (السيد نصرالله) قال ذلك على طاولة الحوار وسجل في المحاضر، قلت إننا كلبنانيين، حتى موضوع بسط الدولة الآن وليس لاحقاً، لا نقاش في المبدأ أبداً، لا أحد يعتبر نفسه بديلاً عن الدولة، هناك ضرورات تفرضها المواجهة الحالية مع إسرائيل، في ما يتعلق بموضوع مزارع شيعا وموضوع الأسرى، ما عدا ذلك يبحث، ومع تسليم كامل بالمبدأ، ما هي الخطة الاستراتيجية الدفاعية، هذا حوار في ما بيننا، هذا ما أردت التأكيد عليه، ولا أعتقد أنني قمت بالربط لمسار إقليمي.

شاه رزق: قناعتي أننا بهذه الجلسة قطعنا شوطاً كبيراً إلى الأمام، وهذا انطباعي، وهذه المرة الأولى منذ بداية الحرب أشعر أن هناك بصيص أمل ونهاية للـ tunnel الذي أدخلنا به إسرائيل، أظن أن هناك لدينا مجال جديد توافق في ما بيننا وهذه العناصر موجودة على الطاولة، ولكن Methodologie لتصغيها بالتوافق على الأقل في ما بيننا حتى ندخل بالعملية الدبلوماسية التي تنتظرنا والتي لن ندخل فيها إلا انطلاقاً من قناعة أن الدخول يكون خطوة، ويعد أن تكون اعتمادنا جميعاً منهجية النفس الطويل، لأن موضوعنا ليس سهلاً ولن يحل بمعجزة، على أن

صادرت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات كانت تنقل صواريخ للمقاومة في الجنوب، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

أحمد ففتت (وزير الداخلية): قوى الأمن تصر، لم أكن أريد أن يطرح هذا الموضوع بهذا الشكل، تصر إنه توجد صواريخ في الشاحنة التي أوقفت في الشويفات، وراء علب الزيت والفرش الموجودة بداخلها.

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

أحمد ففتت (وزير الداخلية): قوى الأمن تصر، لم أكن أريد أن يطرح هذا الموضوع بهذا الشكل، تصر إنه توجد صواريخ في الشاحنة التي أوقفت في الشويفات، وراء علب الزيت والفرش الموجودة بداخلها.

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

شاحنة الشويفات... الصاروخية

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:

صارت قوى الأمن في 22 تموز 2006 شاحنة في منطقة الشويفات، وعندما تبلى مجلس الوزراء بذلك، دار النقاش الآتي:



UNITED NATIONS NATIONS UNIS

United Nations Relief and Works Agency For Palestine Refugees (UNRWA)

The procurement office, Lebanon field invites approved category “A” In MOPW &/or CDR to submit their bids.

Project: Construction of a new School compound in Mieh Mieh (Saida)

Issuing Date: Wednesday 25 July 2018

Queries Deadline: Wed 8 August 2018

Closure Date: 12:00 Noon Tues 14th August 2018

Tender fees: \$ 1500 Non-refundable

Upon presenting a written authorization. Interested, eligible Contractors may collect a complete set of tender documents from the procurement construction office, Lebanon field office Bir Hassan, facing sportive city, 01-830400/1 Ext:5154/ 5107 (Monday till Friday: 7:30-13:30).

على الخلاف

«**المحاكم الجعفرية في لبنان محاكم مُحترفة**»، هكذا يصف رئيس المحكمة الشرعية في المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى السيد علي مكّي أداء هذه المحاكم حيال قضايا النساء ، في إشارة إلى وضوح مكامن الخلل المُستفحل فيها.
خلك تدفع ثمنه هنات النساء اللواتي عانين _ ولا يزلن _ من فساد هذه المحاكم، في

نساء في دوامة المحكمة الجعفرية معلقات لا مطلقات!

«**طلاق الحاكم**»: **مطلقات مع وقف التنفيذ!**

هريباً من تسويق الأحكام التي يتعرض لها في المحاكم الجعفرية، تلجأ نساء كثيرات إلى «طلاق الحاكم الشرعي» هو طلاق يقع بدون رضی الزوج، لأسباب تتعلق لهجر زوجته أو لعجزه الجنسي أو لعدم إنفاقه عليها أو لضربها وتعنيفها (...). فتلجأ الزوجة إلى «الحاكم الشرعي» أو من يحمل إجازة منه، فيلجأ الأخير إلى تنبيه الزوج، وخصوصاً في حال امتناعه عن النفقة، سواء بسبب فقره أو بسبب عناده، ويأمره بالإنفاق أو بالطلاق، فإذا لم يمثل لجأ إلى تطليقها ولو من دون رضی الزوج.

هكذا تقصد بعض النساء رجال دين مجازين لإتمام طلاق «الحاكم الشرعي» فيما تلجأ أخريات إلى مكتب «القضايا الشرعية» في المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى لإتمام «طلاق الحاكم» الذي استحدثه الراحل الشيخ محمد مهدي شمس الدين نظراً إلى عدم وجود مجتهد على رأس المحكمة الجعفرية.

وذلك لبدّ القضايا التي تحتاج إلى تقييم واجتهاد في مسألة «طلاق الحاكم».

لكن الحصول على هذا الطلاق صعب جداً لأن الحكام الشرعيين قليلون، كما أنّ التنافس بين رجال الدين يجعل تنفيذ أحكام الحاكم الشرعي أمام القضاء قضية مزاجية، فيما ترفض المحاكم الجعفرية تنبيهه بجهة تجاوز المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى السيد علي مكّي في حديثه إلى «الأخبار»، لا يتوانى مكّي عن اتهام هذه المحاكم بالبطء الشديد والمماطلة والتسويف والتأجيل غير المبرّر في بدّ القضايا، مقدّراً أسماء أزواجهن من ما يثير ذلك من مشاكل أسرية واجتماعية.

والنشوز)، واعتبار الدعاوى التي تتعلق بالنفقة عاجلة، وتسهيل عملية التبليغ بموعد المحاكمات، وبتنود إصلاحية أخرى تتعلق بزيادة عدد القضاة والتركيز على حضورهم طوال أيام الأسبوع، الخبرة القاسية للمفتي مكّي تتساوق مع أحوال النساء مع المحاكم الجعفرية. إذ يقضي

تدخلات شخصية وضغوط وعرقلات تحرف سير الاحكام الى ما يرامعي الجهة الضاغطة

بعضهن ما يصل الى 15 عاماً، وربما حتى ينقضي «العمر»، في أروقة هذه المحاكم في انتظار بدّ قضاياهم طلاقهن، عدا عن المماطلة في إصدار أحكام أخرى تحكم النفقة للزوجة (المعلقة) وحكم نفقة الأطلاق، والأوصار من المماطلة والتسويف، وخصوصاً أننا هنا أمام محاكم دينية تُفترض ألا تشوبها شوائب، ما يؤكده عاملون سابقون في هذه المحاكم عن «تدخلات شخصية



إداكان التناط في صالة الطلاق، مضموما، بجهة محاولة التوبة، كان ما ليس مفهوم هو النسوة في قضايا النفقة والحضانة (مروان ططحم)

المحكمة الشرعية في لبنان، إدارياً، لرئاسة الحكومة عبر «مجلس قضاء إسلامي أعلى» (يشمل السنة والشيعية) يضم مُفتشين مكلفين مراقبة أداء المحاكم الشرعية، إلا أن الفرع المتعلق بالتفتيش، بحسب المصادر، «شبه معطل».

أيها النساء طالبت بالعصمة

إلى حين حصول الإصلاح المرجو في المحاكم الشرعية الجعفرية، يحض مُهددة بالسجن بسبب رفضها تنفيذ قرار قاضي النبطية الشرعي الجعفري الشيخ علاء الدين شرارة، المتعلق بتسليم ابنتها الصغيرتين إلى والديهما لرؤيتهما مدة 24 ساعة الأسري الصادر عام 2014، مُشيراً إلى أن قرار القاضي الشرعي يأتي خلافاً لتوصيات محكمة الأحداث.

وكانت محكمة الأحداث في النبطية اتخذت في 2018/1/18 قراراً قضت بوجوبه إلغاء القاصرتين في عهدة

اسمي ديمًا، «معلقة» منذ 14 سنة. بعد زواجي، ذهبت مع زوجي إلى أفريقيا، هناك اكتشفت أنه لم يكن الرجل الذي تزوّجته. لم يكن يتوانى عن تعنيفي وضربي لأنفه الأسباب. انتظرت حتى حملت بابني الثاني، وتزوّعت بالولادة لأعود إلى لبنان. كانت تلك الطريقة الوحيدة أمامي لمغادرة الجحيم الذي عشته. بعد عودتي، رفعت دعوى طلاق في المحكمة الجعفرية... وريحتها. لكن تدخلات من قريب زوجي غيرت كل شي،، فجأة ما كان مبنوتاً صار حكماً غير واضح، وصرت ناشراً، وكادوا يحرمونني طفلي. زوجي لا يزال في الخارج ولا أعرف شيئاً عنه. ربيّت طفلي وحدي وتكفلت بكل نفقاتهما. لا أزال معلقة رغم أن شروط طلاقي منه متوافرة شرعاً، فالشرع يقول إن البقاء 4 أشهر من دون المقاربة الزوجية تعني الطلاق، ولكن المحكمة لم تطلقني حتى الآن. قبل خمس سنوات، تقدمت بطلب للحصول على طلاق الحاكم بعدما أخذت فتوى طلاقي من مكتب السيد السيستاني، لكن القاضي قال لي ببرود: «لنحلّها حياً» بعد كل هذه السنوات.ذات يوم قال لي القاضي: «جئت إلى هنا شابة وستخرجين على العكازة»، يبدو أنه محقّ. 14 سنة ولم أزل عالة في دمهاليز المحكمة الجعفرية!

آباء ياكلون الحصرم

اسمي «سارة». هذا اسم مستعار. لم أقل اسمي الحقيقي لأن لديّ جلسة قريبة في المحكمة. بعد سنتين من رفع دعوى الطلاق، حصلت عليه بعدما تنازلت عن كل شي،، عن المقدم والمؤخر... وحتى عن أولادي، رجل منعف لا تطاق الحياة معه. بعد طلاقي هرب ولداي من منزل أبيهما بعدما أشبعهما ضرباً، ولديّ تقرير من الطبيب الشرعي يثبت ذلك. أعدتهما إليه كي لا يعتبرني متمسكة بهما، فيبتزني، وبالفعل نجحت الخطة فوجدتهما مساءً تحت منزل اهلي. بعد أسبوعين تقدمت إلى المحكمة الجعفرية بدعوى نفقة، وما زلت أنتظر قرار المحكمة منذ عشرة أشهر! في البداية منحني القاضي حكماً مؤقتاً بالنفقة. ولكن عندما اعترض الأب الّغى القرار. أعطاني حكماً من دون أن يعرف شيئاً، وألغاه من دون أن يعرف شيئاً الولدان من دون نفقة، وهما خارج المدرسة هذه السنة. لأن لا قدرة لي لأصرف على تعليمهما.

مهنوم النقاش

اسمي فاطمة حمزة. نعم أنا التي سجنّتي قاضي المحكمة الجعفرية لأنّني احتفظت بابني علي. صدر قرار الحضانة: «الحضانة للأب، الفتوى هيك وممنوع النقاش!» فيما ما زلت بعد خمس سنوات متزوجة ولم يصدر حكم طلاقي، ومن دون نفقة زوجية. أنا الآن «متردة» على أحكام المحكمة الجعفرية لاحتفاظي بابني. يحتفل زوجي هذه الأيام بمولود جديد، فيما أعيش حياة بوليسية، قلق وخوف من أن يخططف ابني مني. تدرّبت ودرّبت «علي» على أساليب وطرق للهرب وللتواصل لتبقى معاً. لا أنسى كيف عانى نفسياً بعدما اختفيت قسراً عنه في ذلك الأسبوع المشؤوم، عندما سجنّت مع القتلّة وتجار المخدرات وبنات الليل. بعدما صارت قضيتي قضية رأي عام، صار القاضي يتعاطى معي بكيدية. أخبرتني إحدى النساء التي رفعت دعوى حضانة أمامه أنه قال لها: «اعتبري قضية فاطمة حمزة. أقامت القيامة، ولم تحصل على شي»، !« توسّطُ لدي كل رجال الدين من دون نتيجة». ذات مرة قصّدت رجل دين معروفاً. اتصل بالقاضي الذي ينظر في قضيتي، سمعته يقول له: من هذه؟ إنها لا تريد أن تتنازل عن شيء! ! فأجابني فاطمة عندي الآن وتقول إنها تتنازل عن كل حقوقها. انتهى الاتصال بينهما بالتكثيك والضحك، ووعدت خيراً... من دون نتيجة!

والدتهما، وتكليف مندوبة الأحداث بمتابعة الملف وإفسادة المحكمة بالتقارير اللازمة، وبحسب وكيل الدفاع عن خديجة، فإن قاضي الأمور المستعجلة في النبطية كان قد اتخذ بدوره قراراً بمنع الأب من التعرّض لابنته بموجب قانون حماية النساء وسائر أفراد الأسرة من العنف الأسري الصادر عام 2014، مُشيراً إلى أن قرار القاضي الشرعي يأتي خلافاً لتوصيات محكمة الأحداث. قرار القاضي الشرعي المُشير للاستعراب، استدعى ردود أفعال غاضبة عبر عنها كثير من الناشطين والناشطات على مواقع التواصل الاجتماعي وأعاد القرار طرح الشكوك حول الدور الذي تلعبه المحاكم الدينية في القضايا المتعلقة بالنساء وقدرتها على إنصافهن.هذه الحادثة، كغيرها من الحوادث، تُعيد طرح النقاش المتعلق بوجوب إقرار قانون مدني للأحوال الشخصية بحزر النساء من سطوة القضاء الديني. «الحلة الوطنية لرفع سن الحضانة عند الطائفة الشيعية» أعلنت أنها

ظل غياب أي نوع من الرقابة عليها، باعتراف مصادر عملت فيها سابقاً. فساد يتمكّل بـ«وساطات» وتدخلات تحرف مسار الأحكام لمصلحة الجهة الضاغطة. كل ذلك في غياب «الدولة» التي سلّمت مصير النساء إلى القضاء الديني، متجنّبة إقرار قانون مدني موحد للأحوال الشخصية

عائلات في المحكمة

امنيه فرصه فقد يتغيرا

اسمي فاطمة. كتبت كتابي عام 2014، وتركت بعد سنة وسبعة أشهر بعدما قاسيت مع من ارتبطت به. اكتشفت أنه يعاني مرضاً نفسياً وحالته معقدة. ذات مرة كاد أن يقتل أبي، واجهت وعائلتي أهله وأخبرناهم بوضعه، فرفضوا أن يعترفوا بمرض ابنهم، رفع زوجي علي دعوى تثبيت زواج، لأننا لم ننتج كتب كتابنا (القرآن) في المحكمة الشرعية، وطلب لتطليقي 100 ألف دولار! منذ ذلك اليوم، بدأت رحلتي مع المحاكم الشرعية. زررتها كلها من دون فائدة، هناك قاض قال إنه لا يمكنني فعل شي،، فيما طلب مني آخر أن أمنحه فرصة فلربما يتغير! فيما حلّمني قاض ثالث مسؤولية ما أنا فيه: «الحق عليكِ ليش كتبت كتابك؟!». حصلت على طلاق الحاكم، لكن المحكمة الجعفرية رفضت تثبيت الطلاق، وصار البعض يثير الشكوك حوله، ما جعل اهلي يخشون تزويجي مرة ثانية خشية كلام الناس.

بصحتك يا مولانا

اسمي حنان. عمري 36 سنة. تزوجت لسته أشهر، تعرّضت فيها لكل أنواع الضرب والتهديد. كان كثير الشرب ويتناول حبوباً مخدرة. بسبب الضرب أجهضتُ جنيني. منحه أكثر من فرصة لتغيير لكن عبثاً! ذهبت إلى المحكمة الجعفرية لأرفع دعوى طلاق، فقالوا لي إنني لن أحصل بذلك على شي،، لأن هناك حالتين توقعان الطلاق: إذا لم ينفق الزوج على زوجته، وإذا حاول قتلها. يعني، بتعبير آخر. إذا قتلتني وبقيت على قيد الحياة، حينها يمكن أن أحصل على الطلاق! رفعت دعوى نفقة، وُخّدت موعد الجلسة بعد 3 أشهر. حضرت ولم يحضر زوجي، فالغيت الجلسة. في الجلسة الثانية، انتظرنا ساعات ليخرج أحدهم ويقول لكل من كان في قاعة الانتظار إن القاضي في سفر لزيارة العتبات المقدسة! حياة الناس آخر مهمهم. طلب مني أن أنتظر اتصالاً منهم... لكن أحداً لم يتصل. نجحت في الوصول إلى القاضي من دون موعد مسبق. بعد أن طلب مني إعطاه فرصة أخرى، أطلعتة على تسجيل لزوجي كان يشرب الكحول والحبوب المخدرة ويقول: بصحتك يا مولانا! سألته: كيف ترضى بأن أعيش معه وهو يمارس الحرام، فردّ بأتني أنا أيضاً أمارس الحرام لأنني غير محجبة! في جلسة لاحقة أصدر قراراً يلزم زوجي بدفع مليون ليرة نفقة شهرية إلى حين صدور الحكم. قلت له إن زوجي غني والمبلغ قليل ويسهل عليه دفعه، فأجابني: إن يستمر في الدفع؟ دعينا نكسر رأسه وسيرضخ آخر الأمر ويطلقك. زوج صديقتي يعرف القاضي، فتوسّط لديه حتى لا يماطل بقضيتي لسنتين. اعتبر القاضي فعلي هذا جريمة، وعاقبني بأن فتح ملفي من جديد. وقال لي ببرودة: «لقد جنيت على نفسك. كنت سأعطيك الحكم»!

الصبر مفتاح الفرج

اسمي جيهان. أنا أم لأربعة أطفال. تقدمت أمام المحكمة الجعفرية، منذ 8 أشهر، بطلب تعديل على النفقة لأنها لا تكفي أولادي. ومعلوم أن النفقة تحدد حسب مدخول الأب ووضعه الاجتماعي. ووالد الأطفال مقتدر مادياً، فيما المبلغ الذي تحدد في البداية غير كاف. أذهب إلى القاضي، وأشكو له غلاء المعيشة والديون التي باتت تتراكم علي، خصوصاً أنني لا أعمل، فيعطيني نصائح بالصبر لأنه مفتاح الفرج! أحياناً أشعر بأنهم اعتادوا رؤية الدموع، ولم تعد تهمزهم. أشعر، والله العالم، بأن القاضي لا يقرأ ملفنا. فقط يكس الأوراق، ويشعر كدائماً بأنه مستعد لتأجيل الجلسات!

ستحوّل قضية خديجة إلى قضية رأي عام، مُشيرة إلى بدء حملة التواصل مع المعندين والمسؤولين من أجل الضغط، سعياً إلى التراجع عن قرار القاضي الشرعي. كما اعتبرت الناشطة في الحملة، زينة إبراهيم، أن هذه الحادثة لا تنفصل عن بقية قضايا النساء اللواتي يعانين في المحاكم الجعفرية. وفيما ترزّد أنّ إشارة القضية عبر الإعلام نجحت في الضغط على القاضي شرارة ودفعه إلى التخصّي عن القضية، أفادت مصادر متابعه

غاضبة عبر عنها كثير من الناشطين والناشطات على مواقع التواصل الاجتماعي وأعاد القرار طرح الشكوك حول الدور الذي تلعبه المحاكم الدينية في القضايا المتعلقة بالنساء وقدرتها على إنصافهن.هذه الحادثة، كغيرها من الحوادث، تُعيد طرح النقاش المتعلق بوجوب إقرار قانون مدني للأحوال الشخصية بحزر النساء من سطوة القضاء الديني. «الحلة الوطنية لرفع سن الحضانة عند الطائفة الشيعية» أعلنت أنها

هديك فرقرور

حتى اليوم، لا تزال خديجة البيطار مُهددة بالسجن بسبب رفضها تنفيذ قرار قاضي النبطية الشرعي الجعفري الشيخ علاء الدين شرارة، المتعلق بتسليم ابنتها الصغيرتين إلى والديهما لرؤيتهما مدة 24 ساعة الأسري الصادر عام 2014، مُشيراً إلى أن قرار القاضي الشرعي يأتي خلافاً لتوصيات محكمة الأحداث. وكانت محكمة الأحداث في النبطية اتخذت في 2018/1/18 قراراً قضت بوجوبه إلغاء القاصرتين في عهدة

علة الحافة

النفائات أمام اللجان

حبيب معلوف

بين المواضيع المطروحة على جدول أعمال جلسة اللجان النيابية المشتركة، اليوم، مشروع قانون الإدارة المتكاملة للنفائات الصلبة كما عدلته اللجنة الفرعية. التعديلات لم تكن في الجوهري. إذ اقتصرت على تعريفات وتوضيحات، لا سيما تلك المتعلقة بتقنية «التفكك الحراري» التي تبنتها حكومة تصريف الاعمال. إضافة الى محاولة «تشريع» مقترح وزير الطاقة بامكانية بيع الكهربي، بعد أن تنتجها معامل التفكك الحراري.

لا نعتقد بأن النواب الجدد، وهم باتوا اكثرية على ما يبدو في البرلمان واللجان، تستنى لهم الاطلاع على كل تفاصيل هذا الملف وخلفياته، ويات في إمكانهم وضع ملاحظات جوهريّة على مشروع القانون أو اقراره من دون دراسة. كما من المتوقع أن يحصل نقاش كبير حول المسؤوليات والصلاحيات في إدارة هذا الملف. إذ أن مشروع القانون يمنح وزارة البيئة صلاحيات واسعة. لا سيما في البند التنفيذي الذي يقترح إنشاء «الهيئة الوطنية لإدارة النفائات الصلبة» التي تتمتع باستقلالية مالية وإدارية وتخضع لوصاية وزير البيئة، وتخضع لأنظمتها الداخلية وأحكام هذا القانون وليس لأحكام النظام العام للمؤسسات العامة أو لمجلس الخدمة المدنية، بل لرقابة ديوان المحاسبة اللاحقة. ويقترح مشروع القانون ان يعيّن مجلس إدارة الهيئة ويحدّد نظامها وأصول التوظيف فيها وسلم الرتب والرواتب بمرسوم يتخذ في مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزير البيئة. وأن تناط بها صلاحيات كثيرة وكبيرة منها: إعداد دفاتر الشروط الفنيّة والإدارية الخاصة بالمشاريع المركزية المتعلقة بدراسات تقييم الأثر البيئي، وتنفيذ الاستراتيجية الوطنية لإدارة المتكاملة للنفائات الصلبة، وإجراء المناقصات الخاصة بالمشاريع المركزية المتعلقة بتنفيذ هذه الاستراتيجية والإشراف عليها، وتقديم المشورة إلى وزير البيئة في شأن المشاريع المختلطة وتلك التي تطرحها الإدارات المحليّة لإدارة النفائات الصلبة لجهة جودها البيئية والاقتصادية. وفي شأن تقنيات معالجة النفائات بشكل عام. على أن يتولّى مجلس الإنماء والإعمار تنفيذ المشاريع المركزيّة لحين بدء العمل بالهيئة.

هذه الصلاحيات الشاملة والواسعة لن تمر من دون جدل واسع. صحيح أنها تحصر المسؤولية في جهة واحدة هي وزارة البيئة، بدل أن تكون موزعة، كما هي الحال الآن، بين البيئة والداخلية والتنمية الإدارية ومجلس الانماء والاعمار واتحادات البلديات والبلديات... وبالتالي يمكن تسهيل عملية المحاسبة. إلا أن ذلك يتطلب ثورة كبيرة في عقلية وزارة البيئة وهيكلتها لجعلها وزارة كبيرة ووزانة. وإذ لا نعتقد بأن الظروف مهيأة لمثل هذه «الثورة» خصوصاً مع الكتل النيابية (الجزرية) ومن خلال تقييم التجربة التاريخية في كيفية اختيار وزراء البيئة... يبقى الخوف أن تلامّ هذه «الهيئة» ومن ورائها الوزارة، كل المهام المذكورة الى القطاع الخاص والخبراء المرتبطين بشركات لها مصالحها، فنضيق مصالغ البيئة معها. علماً أن تجربة إقرار القوانين المتعلقة بمنح وزارة البيئة صلاحيات القيام بتقييم استراتيجي للمشاريع ودراسة الأثر البيئي لها (وهي مواضيع في غاية الأهمية بالنسبة لبلد رساماله الاساسي بيئته) لم تكن مشجعة كثيراً.

كما يتوقع أن يفتح الجدل حول كيفية اختيار التكنولوجيات للمعالجة (لا سيما بين الحرق والتفكك وتحضير الوقود البديل) وطرق التمويل والاتجاهات البيئية المدى التي يرمى القانون للوصول إليها. وهنا تأتي الى بيت القصيد والنقد الأكبر الذي يطال مشروع القانون. فهذا المشروع ينص على أن يتم وضع «الاستراتيجية الوطنية للإدارة المتكاملة للنفائات الصلبة» بعد سنة من إقراره! وهو أمر مستغرب، يخالف كل القواعد المنطقية. إذ يفترض أن تسبق الاستراتيجية القوانين، وهي التي يفترض أن تحدد المبادئ والاتجاهات البيئية والقريبية المدى وما يجب تشجيعه وما يجب تجنبه. وكان توصيات الندوة التي عقدت في مجلس النواب في 2017/4/12 ذهبت هباء، لا سيما تلك التي ركزت على ضرورة أن تسبق الاستراتيجية القانون وعلى تطوير المبادئ الواردة فيه. إضافة مبدأ التخفيف ومنحه الأولوية على غيره من المبادئ، ونفايات خطر، الى مصادرها (منتجيتها) ضمن دائرة مغلقة ومقننة ومراقبة. صحيح أن مشروع القانون يمنح الأولوية للتخفيف، الا أنه لا يقول كيف، ولا يربطه بنظام ضرائبي يصحح طرق الإنتاج والتسويق والاستهلاك، يدل الحديث عن ضرائب أو رسوم، وظيفتها الرئيسية «استرداد كلفة المعالجة»، كما يرد في مشروع القانون. وقد استراد وزير البيئة الحالي فرصة مناقشة هذه الاستراتيجية البعيدة المدى والتي كان يمكن أن تؤسس لقانون أكثر شمولاً وعدلاً. وفي المناسبة، لو كانت هناك استراتيجية شاملة تسبق القانون، لما اقتصر القانون على إدارة النفائات الصلبة دون السائلة. مع ما لهذه الأخيرة من مخاطر. لا سيما على المياه السطحية والبيئية وعلى الأنهار والبحر.

تقرير

جسر جه الديق:

«بالنسبة للشغل شو؟»

راجاتا حمية

على عكس شوارع المناطق الأخرى، لا تنطفي زحمة السير في جل الديق. كل الأوقات هناك أوقات ذروة، في هذه المنطقة المزدهمة أصلاً بسبب السيارات العابرة من الأطراف نحو بيروت. إلا أنّ زحمة ما زاد الأزمة «بله»: الجسر.

منذ سنوات، ترتبط حكاية زحمة السير في جل الديق بالجسر الذي ينفذه مجلس الإنماء والإعمار، والذي يبدو بلا نهاية بالنسبة للاهالي، ثمة سؤال واحد: متى ينتهي العمل بالجسر؟ سؤال يطرحونه منذ نزول أول «حفارة» إلى المنطقة، بحسب عبدو ابو جودة، وهو واحد سكان المنطقة ومتابع لـ«الحكومة» منذ بدايتها قبل سنوات، سنم هؤلاء من انتظارهم بلا جسر يرشددهم إلى خريطة الدخول إلى المنطقة والخروج منها.

الجسر لن يحد أزمة السير (مروان طحاح)



تعليم

تطوير المناهج والامتحانات:

متى يؤخذ القرار؟

فانت الحاج

1997 ويصوّب في اتجاه مراجعة توصيف مسابقات الشهاداتتين المتوسطة والثانوية بفرعها الأربعة بهدف تحسينها، ومن ثم إعادة النظر في الكفايات التابعة لكل مادة، تمهيدا لبناء استراتيجيّة تقويم وطنية للنظام التعليمي والمدرّبين والأساتذة والتلامذة. الخروج عن النمطية في أسئلة الامتحانات الرسمية وولوج مجالات جديدة فرضت هذه النقاشات حول الامتحانات التي شكلت محور ورشة شارك فيها أكثر من 600 تربوي عالميهم من القطاع الخاص، إضافة إلى ممثلين عن الجامعة اللبنانية والمديرية العامة للتربية والإرشاد التربوي والتفقيش التربوي وتمثيل خجول لروابط المعلمين.

ليس في أولويات الحكومة تطوير مناهج عمرها 20 عاماً. المركز التربوي للبحوث والإنماء لا يزال ينتظر أسوأاً لدولية لن تأتي إلا بشروط. ثمة اتفاقية قرض وهبتان من البنك الدولي بقيمة 204 ملايين دولار للقطاع التربوي لم يصل منها «فلس» للمركز. والسبب؟ هل الممولون يفرضون أهدافهم ومواقفهم على خلفية من يدفع يامر كما يقول المثل الفرنسي؟ لا تخفي رئيسة المركز التربوي للبحوث والإنماء بالتكليف، ندى عويجان، «أننا نواجه تحدي الحصول على تمويل لا يحد من قرارنا الحر في اختيار أولوياتنا الوطنية التي تشبه مجتمعنا واهدافنا التربوية التي قد لا تتناسب مع أجندات البنك الدولي»، سائلة ما إذا كانت المناظرة مقصودة لكون صرف الهبات ينتهي في آخر 2019، فيما يستمر القرض لثلاث سنوات. في هذا الوقت الذي تجري فيه «فرملة» قراو وطني بهذه الحساسية والجدية، لا يمكن المركز التربوي، بحسب عويجان، الدخول في مقاربات جديدة للامتحانات الرسمية بمعزل عن تطوير المناهج، إنما سينطلق في المدى القريب، من مناهج عام

مفكرة

وفيغض النظر عن الخلفة المطلوب هو إنو العالم نفوت وتطلع من جل الديق». خلال هذه الفترة أيضاً، رفع الأهالي شكوى إلى مجلس شورى الدولة، اتخذ خلالها الأخير قراراً بوقف الأعمال ثم نقض قراره قبل شهرين. المهم، بحسب الحلو اليوم هو أنه صار هناك موعد - شبه محسوم - لـ«تسليم» الجسر، «خلال شهر آذار المقبل». وفي التفاصيل، يؤكد أنه «خلال شهرين سينتهي العمل بالخط الأول، على أن يجري العمل على إنهاء ورشة الإعمار في الخط الآخر وأواخر العام الجاري، لبيدا العمل على الترتيبات الداخلية لشوارع المنطقة خلال الشهرين الأولين من العام المقبل».

ربما، هو ما يحتاجه الأهالي اليوم بعد «فشلهم» في إيقاف المشروع منذ البداية. ولكن، ماذا عن زحمة السير التي تخنق شوارع المنطقة؟ متى تنتهي؟

لا يجد الحلو جواباً على ذلك كون الأمر «ليس مرتبطاً بالجسر أصلاً». فوظيفة الأخير «هو إنو نصير نعرف كيف نفوت ونطلع من المنطقة ومش شغلنو بجل عجة السير». بالنسبة لمهندس المشروع، لن تنتهي زحمة جل الديق «ولهذا علاقة بضغط السير الآتي صوب المنطقة»، معبداً التذكير بمشاريع قديمة صدرت بها مراسيم منها «المشروع الذي يربط الأوتوستراد بالساحل» والطريق الدائري. من دون هذه المشاريع - بحسب مهندس المشروع في مجلس الإنماء والإعمار - لا حل لزحمة السير بجسر أو من دونه. ولكن، ذلك لا يلغي السؤال الأخير: لماذا «مطّ» الأشغال في الجسر التي كانت سبباً أساسياً - على الأقل بالنسبة للعابرين يومياً من هناك - في الزحمة القاتلة؟

مهرجانات
صور والجوهر
الليلة في
قلعة الشيف

قدايم «البنائية» يتضامنون مع خليفة

الجامعة اللبنانية الدكتور فؤاد أيوب بجرم القح والذم. وكان خليفة شارك في مؤتمر صحافي عقده «جمعية اصدقاء الجامعة اللبنانية» في 11 تموز الجاري، أشار خلاله الى «إجراءات غير قانونية اتخذها أيوب لجهة تأمين خدمات في ملفات الترقيات والترقيع مقابل دعم وولاء له». وأشار الى أن أيوب «وثلاثة عمداء رقعوا أنفسهم درجات منذ تاريخ دخولهم التعليم قبل عشرات السنوات. وصرفوا نفوذهم للترقي، واستفادوا بمبالغ توازي مئات ملايين الليرات (...)».

وعليه تقدّم أيوب أمام القضاء بدعوى قدح ونذ ضد خليفة الذي أكد في اتصال مع «الأخبار» أنه «لدي ثقة بالقضاء»، مُشيراً إلى وجود دعوى قضائية تتضمن ملفاً حول رئاسة الجامعة مُقدّمة من الأستاذ الجامعي عماد محمد الحسيني، لم تُبت حتى الآن. أملاً استكمال التحقيقات في هذا الملف.

بمثلّ الأستاذ في الجامعة اللبنانية وممثلّ الأستاذة الديمقراطية» الدكتور عصام خليفة، اليوم، أمام المباحث الجنائية في قصر العدل في بيروت، التاسعة صباح اليوم، دعماً لخليفة ولموابته أثناء التحقيق معه.



تفتتح اللجنة الدولية للمهرجانات صور والجنوب الليلة دورة هذا العام في باحة قلعة الشيف في النبطية. الليالي الخماسية التي تنظم اليوم وغداً ونهاية الأسبوع المقبل تقام في باحة القلعة حيث استحدث مسرح يتسع لـ 2500 شخص. المديرية التنفيذية للجنة رولا عاصي قالت لـ«الأخبار» ان الهدف من اختيار الشيف الترويج لها كموقع سياحي آتري لم يأخذ الاهتمام الذي يستحق. ويتزامن المهرجان مع قرب إنجاز ترميم القلعة التي قصفها العدو في عدوان تموز 2006 وتولى الصندوق الكويتي ترميمها. وأوضحت عاصي أن اختيار القلعة جاء للاقاء الضوء عليها والترويج لها سياحياً، خصوصاً أن الحفلات سبّبت على التلفزيون وعلى مواقع التواصل الاجتماعي ما يتيح الاطلاع على موقعها المميز (تصوير علي حشيشو)

مهنر

أزمة السير

عزيزي المسؤول، أتوجه بهذه الكلمة، وكلّي امل ان اتلقى جواباً مقنعاً لهذه الظاهرة المتزايدة، ألا وهي أزمة السير في مدينة بيروت التي أصبحت مشكلة كبيرة لها تأثيراتها السلبية الجليّة على الدورة الاقتصادية والسياحية، بشكل مباشر وغير مباشر، حتى بات المواطن بحسب ألف حساب قبل ان ينتقل من مكان الى آخر.

إن جولة بسيطة في شوارع المدينة، خصوصاً منطقة رأس بيروت ووسط المدينة وغيرها من الشوارع المهمة، تكشف ظواهر لا مثيل لها في اي من بلدان العالم. فمما يزيد الطين بلة العوائق غير المفيدة من بلوكات الباطون واحواض الأزهار الفارغة التي تحيط بالأنينة الفضة في وسط المدينة، وعلى متعطفات الشوارع، بهدف منع وقوف السيارات. كما أن من يجول في بعض هذه المناطق سيدع انه، في اماكن كثيرة تتمدّد بضائع الحلات التجارية وطولات المقاهي وكراسيها لتحتل أرصفة المشاة، مما يضطر هؤلاء الى المشي في الشارع العام مع ما يشكّله ذلك من مخاطر على حياتهم. أضف الى ذلك، إقفال بعض الشوارع، أو قسم منها، لحماية المسؤول أو حتى غير المسؤول ممن تربطهم علاقات مع بعض النافذين.

أما المسألة الأخرى العجيبة والغريبة التي لا يوجد اي تفسير لها، فهي تنقل الدراجات النارية والهوائية في كل اتجاه، من دون أي احترام لإشارات السير أو لرجال المرور وكان فوق رؤوس سائقها خيمة تقيهم سيف العقوبات والغرامات؟ ناهيك عن شاحنات جمع النفايات التي لا منطق لعملها في أوقات الذروة وساعات الإزدحام بدل أن يكون هناك جدول لأعمالها منذ ما بعد منتصف الليل وحتى ساعات الفجر. والأمر نفسه ينطبق على الشاحنات التي تنقل البضائع الى المحلات التجارية... وهناك غير ذلك الكثير.

الحلول كثيرة وممكنة، ولا مبرر لعدم الإهتمام بهذه الأزمة، خصوصاً انها لا تتعارض مع حصص الوالوف والزعامات والأحزاب. لا بل إن مردودها الإيجابي يطال هؤلاء جميعاً.

الدكتور كمال بخعازي

وسام الاستحقاق، المذھب لفيليب سالم

كزّم رئيس الجمهورية العماد ميشال عون البروفسور فيليب سالم وقلّده وسام الاستحقاق اللبناني المذّهب من الدرجة الأولى تقديراً لخدماته الطبية والإنسانية والوطنية على مدى نصف قرن في مجال الأبحاث السرطانية. مُلّ رئيس الجمهورية الوزير سيزار أبي خليل ورئيس مجلس النواب نبيه بري النائب فادي علامة ورئيس الحكومة سعد الحريري الدكتور ربيع حسونة. وإشاد



عليه تقدّم أيوب أمام القضاء بدعوى قدح ونذ ضد خليفة الذي أكد في اتصال مع «الأخبار» أنه «لدي ثقة بالقضاء»، مُشيراً إلى وجود دعوى قضائية تتضمن ملفاً حول رئاسة الجامعة مُقدّمة من الأستاذ الجامعي عماد محمد الحسيني، لم تُبت حتى الآن. أملاً استكمال التحقيقات في هذا الملف.

وتضامناً مع خليفة، دعت رابطة قدامى الأساتذة الجامعيين الى التحجج أمام قصر العدل في بيروت، التاسعة صباح اليوم، دعماً لخليفة ولموابته أثناء التحقيق معه.

الكرة اللبنانية

الدوري اللبناني لم يعد وجهة العرب المفضلة

هجرُوا ملاعبنا بلا عودة

شريك كرم

لم يعد الدوري اللبناني وجهةً مفضودة بالنسبة إلى اللاعب العربي، هذا الأمر يتفق عليه المتابعون، وخصوصاً بعدما بدأ جليلاً أن الساحة خلت للاعبين الأفرقة أكثر من غيرهم في المواسم القريبة الماضية، وذلك لأسباب عدة. والسؤال عن اللاعب العربي يأتي لناحية ترك العديد من اللاعبين القادمين من البلدان الناطقة بلغة الضاد بصمة واضحة في ملاعبنا اللبنانية، إذ لا يمكن نسيان أسماء المصريين حمادة عبد اللطيف، أشرف قاسم، طارق يحيى، وهشام إبراهيم. كما سبّخ العراقيون مع الحارس عامر عبد الوهاب، ناطق هاشم، ليث حسين، هوار ملا محمد، عبد

سمر هشام إبراهيم في التسعينيات كان يوزاج 4 شقق سكنية

الوهاب ابو الهيل، حيدر نجم، حمزة هادي ومحمود مجيد، حضوراً مميزاً، ومثلهم فعل السوريون مع لاعبين عدة كان أشهرهم الحارس ماهر ميرقدار والهداف عساف خليفة. لكن اليوم تبدلت الأحوال وتغيّرت الأوضاع، إذ إن لبنان لم يعد بالنسبة إلى اللاعبين العرب مكاناً لعلطة دائمة على غرار ما كان في الماضي بنظرهم. هنا خرجوا من الضغوط الاجتماعية التي عاشوها في بلدانهم، ووجدوا في الدوري اللبناني أرضاً لـ«الاحتراف»، ولو بمبالغ كبيرة في الخليج العربي او

إن هذا المصطلح لم يدخل يوماً إلى كرتنا. الأوضاع الأمنية الخطيرة عبر السنوات، والجوّ العام للبلاد، المستوى الفني للدوري اللبناني والأوضاع المالية للنادية، كلها من الأسباب التي صيّبت في مصلحة البطولات الوطنية الأخرى في المنطة، والتي فضّل اللاعب العربي الذهاب إليها، فكت الارتباط بشكل أو بآخر بين هؤلاء ولبنان.

في تلك الفترة كانت القدرة المالية للنادية اللبنانية جيّدة، في وقت كانت فيه الرواتب متدنية في بطولات سوريا والعراق على سبيل المثال. هنا حصل اللاعب العربي على راتب تراوح بين الـ 1000 والـ 1500 دولار أميركي، فكان لبنان «خشية خاص» مادية بالنسبة إليه، رغم أن المستوى الفني في تلك البلدان كان أعلى من مستوى الدوري اللبناني، واللاعب العراقي على وجه الخصوص اتخذ لبنان كأحدى الوجهات المفضّلة، والفرق اللبنانية سعت دائماً إلى استقطاب أفضل المواهب من بلاد الرافدين. لاعث مثل عبد الوهاب أبو الهيل وصل إلى الأضواء الذي يدرّبه حالياً، بعد واسطات سياسية للسماح له بالخروج من العراق. في تلك الفترة منع عدي صدام حسين اللاعبين العراقيين الذين يدافعون عن ألوان المنتخب من اللعب خارج البلاد، لكن أبو الهيل حظ في الجبل وتالق لاعباً، وهو يواصل المسيرة اليوم مدرباً مميزاً. الصورة معكوسة الآن بعد بالنسبة إلى اللاعبين العرب مكنّا لعلطة دائمة على غرار ما كان في الماضي بنظرهم. هنا خرجوا من الضغوط الاجتماعية التي عاشوها في بلدانهم، ووجدوا في الدوري اللبناني أرضاً لـ«الاحتراف»، ولو بمبالغ كبيرة في الخليج العربي او

عشية انطلاق كل موسم جديد أتوافد اللاعبين الأجانب إلى لبنان، لكن المواسم الاخيرة شهدت ظاهرة لافتة وهي تقلص وجود اللاعب العربي في ملاعبنا عكس ما كانت عليه الامر في التسعينيات وحتى مطلع الالفية الجديدة. حيث سجّل اللاعبون العرب حضوراً لافتاً. يوم قرر الرئيس السابق لنادي النجمة عمر غندور استخدام المصري هشام إبراهيم في تسعينيات القرن الماضي، اعتبرت الصفقة الأضخم في الدوري اللبناني، حيث بلغت كلفتها 85 الف دولار، تغيّرت الأحوال اليوم، وهنالك أسباب



ليث حسبت



حمادة عبد اللطيف



ماهر بيرقدار

قناة المصادقة التي تعدّ الأساس في أي ارتباط مع لاعب سواء كان اجنبياً أم عربياً. وفي هذا الإطار يبدو دور اللاعب العربي خطراً، إذ إنه ينقل أي وضع سلبي يعيشه في لبنان إلى مواطنيه، وبحكم القرب الجغرافي التي يصبح صوت الدوري سيئاً، وتحديداً بالنسبة إلى طريقة التعامل مع بعض اللاعبين الأجانب الذين أتوا إلى لبنان وعاشوا مصاعب هنا، وهي مشكلة كان بالإمكان لمسها في أكثر من ناب. في المواسم الأخيرة. ويحكي سعود: «على سبيل المثال لا الحصر، من المنتخب أن نسمع أن لاعباً مثل المصري عمرو زكي تمكن من الفرار بمبلغ سبق أن حصل عليه للتوقيع مع العهد لكنه لم يات أبداً إلى بيروت. وفي العهد لكنه لم يأت أبداً إلى بيروت. في ظل وجود رأي يقول بأن الأمر خارج عن إرادة هذه اللبلاد بسبب الوضع الاقتصادي العام للبلاد ولعبة بشكل خاص يبرز رأي آخر. وكيل اللاعبين راسي سعود الذي عمل مع غالبية الأندية اللبنانية على صعيد استقدام اللاعبين والمدربين إليها، وخصوصاً من أفريقيا والبلدان العربية، يحفل مع أحد الفرق اللبنانية، فلم يعد هناك أي شيء يشجعهم للقدوم إلى هنا، لا توفرهم». ولا المال ولا حتى إمكانية

عرب منة خارج النخبة

إذا شتأن ما بين الماضي والحاضر، فللاعب العربي الذي يأتي إلى لبنان حالياً قد يكون وصل «عن طريق الخطأ»، وهو ما أثبتته التجارب في المواسم الأخيرة التي شهدنا فيها تعاقب بعض الأندية مع لاعبين عرب. لاعبٌ مثل التونسي إيهاب المساكني مثلاً، والذي دافع عن ألوان العهد، اتخذ الدوري اللبناني كمحطة لإعادة

إطلاق مسيرته والحصول على فرصة وعرض أفضل في بلاده الأم. ويحكي مصدّر واكب اللاعب عن كذب بأنه لم يكن يهوى التمارين ولم يلتمّز بها، في إشارة إذا ما دلّت على شيء فهو على اعتباره بأن مستواه أعلى من مستوى الدوري الذي يوجد فيه. كما أن مواطنه يوسف المويهبي عرف لبنان كمحطة لاستعادته لياقته وقدراته التي فقد الكثير منها عقب إصابته بعدما كان أحد أفضل لاعبي بلاده. لكن مشواره كان مخيباً إلى حدّ كبير، وشكّل صفقة خاسرة بامتياز بالنظر إلى المبلغ الكبير الذي عرفه عقده مع بطل لبنان. أما في النجمة، فيمكن ذكر اسم السوري عبد الرزاق الحسين الذي كان قد احترف في الإمارات والسعودية، لكن وبعدها بطولات الخليج الرقيقة المستوى، ومع تقدّمه بالخارج، كان لبنان من الخيارات الضيّقة المتاحة أمامه، ففكّي في النجمة بعدما لعب مع العهد أيضاً. وفي النجمة أيضاً، غتر المصري محمود فتح الله. اسمٌ للاعب برز في الملاعب المصرية وانسحاباً إلى المنتخب الوطني الذي أحرز معه كأس الأمم الأفريقية مرتين، لكن الدوري اللبناني شكّل منصة لتجربة جديدة، لا أكثر، في نهاية المسيرة بالنسبة إليه، فتمّ الاستغناء عنه بين مرحلتي الذهاب والإياب للموسم الماضي، تماماً، مثل زميله الحسين!

الكرة اللبنانية

العفو عن جرّايا

«لغم» في جلسة الاتحاد اليوم



كلاً في الملئ مختلف، كليا عن الكلام في الجلسات الخاصة (مدان الحاج علي)

مع المدرب التونسي قبل التعاقد مع موسى حجيح. لكن حينها جرى الطلب من المسؤولين في النادي صرف النظر كلياً عن الموضوع كون المدرب جزائياً ليس عادياً، فهناك خلاف في الحديث عن عودة جزائياً إلى لبنان، وتحديداً من بوابة السلام زغرّتا، كان هناك لقاء بين رئيس نادي السلام تراجع عن قرار اتخذه بحق مدرب اعتدى على الحكم وعاد وكسر قرار الاتحاد حيث تضاعفت عقوبته. كما إن جزايا ونأديه السلام استأف القرار لدى لجنة الاستئناف في الاتحاد التي رفضت الطلب وأبقت على عقوبته. فكيف يمكن للأعضاء كسر قرار لجنة استئنافها. وينطلق الفريق الرافض للعفو من مسألة أن أكثر من ناب طلب العفو عن جزايا، بدءاً من السلام زغرّتا التي أجماعاً داخل النجمة، إلى درجة أن حتى إن نادي العهد فكّر بالتعاقد

مع المدرب التونسي قبل التعاقد مع موسى حجيح. لكن حينها جرى الطلب من المسؤولين في النادي صرف النظر كلياً عن الموضوع كون المدرب جزائياً ليس عادياً، فهناك خلاف في الحديث عن عودة جزائياً إلى لبنان، وتحديداً من بوابة السلام زغرّتا، كان هناك لقاء بين رئيس نادي السلام تراجع عن قرار اتخذه بحق مدرب اعتدى على الحكم وعاد وكسر قرار الاتحاد حيث تضاعفت عقوبته. كما إن جزايا ونأديه السلام استأف القرار لدى لجنة الاستئناف في الاتحاد التي رفضت الطلب وأبقت على عقوبته. فكيف يمكن للأعضاء كسر قرار لجنة استئنافها. وينطلق الفريق الرافض للعفو من مسألة أن أكثر من ناب طلب العفو عن جزايا، بدءاً من السلام زغرّتا التي أجماعاً داخل النجمة، إلى درجة أن حتى إن نادي العهد فكّر بالتعاقد

ويتحدث الفريق الرافض للعفو عن محاولة لتقل الانقسام الحاصل في نادي النجمة إلى داخل الاتحاد. إذ بعيداً عن الكلام الظاهري، كثيرون يعلمون أن التعاقد مع جزايا لا يلقي إجماعاً داخل النجمة، إلى درجة أن الطرف الرافض للتعاقد مع المدرب

التونسي قام بجولة اتصالات مع عدد من المسؤولين في الاتحاد لرفض العفو عنه، لكن بطريقة سرية. أضف إلى ذلك أن مشكلة اللاعب نادر مطر وتصرفاته مع المدرب لا يمكن أن تكون بعيدة عن تعطية من أحد المسؤولين الكبار في النادي حتى لو نكر أهل النجمة هذا الموضوع، فالكلام في

التونسي قام بجولة اتصالات مع عدد من المسؤولين في الاتحاد لرفض العفو عنه، لكن بطريقة سرية. أضف إلى ذلك أن مشكلة اللاعب نادر مطر وتصرفاته مع المدرب لا يمكن أن تكون بعيدة عن تعطية من أحد المسؤولين الكبار في النادي حتى لو نكر أهل النجمة هذا الموضوع، فالكلام في

الأغلبية في الاتحاد ضد العفو عن جزايا

العلن مختلف كلياً عن الكلام في الجلسات الخاصة. ويذهب الفريق الاتحادي الرافض للعفو بعيداً في الحديث عن الموضوع، معتبرين أنهم غير مجبرين على السير وفق رغبات «إداريين محددين» دائما لفريقه على المدرجات. هذا قد يجرّ على النادي عقوبات مالية كبيرة

التونسي قام بجولة اتصالات مع عدد من المسؤولين في الاتحاد لرفض العفو عنه، لكن بطريقة سرية. أضف إلى ذلك أن مشكلة اللاعب نادر مطر وتصرفاته مع المدرب لا يمكن أن تكون بعيدة عن تعطية من أحد المسؤولين الكبار في النادي حتى لو نكر أهل النجمة هذا الموضوع، فالكلام في

التونسي قام بجولة اتصالات مع عدد من المسؤولين في الاتحاد لرفض العفو عنه، لكن بطريقة سرية. أضف إلى ذلك أن مشكلة اللاعب نادر مطر وتصرفاته مع المدرب لا يمكن أن تكون بعيدة عن تعطية من أحد المسؤولين الكبار في النادي حتى لو نكر أهل النجمة هذا الموضوع، فالكلام في

ضم نادي الإخاء الأهلي عاليه، الحارس رضوان كساب (34 عاماً)، قادماً من الإصلاح البرج الشمالي الذي هبط إلى الدرجة الثانية. كساب كان قد خاض 17 مباراةً في الموسم الماضي، لم يحافظ خلالها على نظافة شبكاه سوى مرتين، منهما مرة أمام الإخاء الأهلي عاليه، فيما تلقت شبكاه 32 هدفاً (أكبر عدد من الأهداف في الموسم الماضي). وانضم كساب إلى الحارسين الشابين: شاكر وهبي وداني الحاج اللذين حرسا مرمى الفريق الجبلي في المواسم الأخيرة.

النجمة يختبر لاعبين غائبين

يختبر الجهاز الفني لفريق النجمة، اللاعبين الغائبين، برنارد آرثر (21 عاماً) وادوين فريمبونج (24 عاماً)، بعدما كانا قد وصلا فجر اليوم الأربعاء إلى بيروت، يشغل آرثر مركز صانع الألعاب وهو كان قد لعب مع «عزّام يونايتد» في الدوري التنزاني، بعد انتقاله من «ليبرتي» الغاني، فيما يلعب فريمبونج في قلب الدفاع، وهو لاعب في النادي الغيني عينه الذي لعب له مواطنه، كما شارك مع «أسانتي كوتوكو»، الذي مرّ عليه لاعب العهد عيسى يعقوب، ولاعب الأنصار السابق مايكل أكوفو، ومهاجم طرابلس السابق مايكل هيليفغي. وسيشارك اللاعبان في مسابقة كأس النخبة التي تنطلق السبت المقبل، إلى جانب العاجي ألكسندر بيولي (23 عاماً) ولاعب الوسط السنغالي إدريسا نياغ (26 عاماً).

ابو عتيق أفضل لاعب فلسطيني

أحرز لاعب فريق الإخاء الأهلي عاليه الفلسطيني محمد أبو

في الموسم المقبل، وصولاً إلى حد الإيقاف في حال كان هناك رداث فعل من الجمهور تناعماً مع اعتراضات المدرب، ولعل أكثر ما يتخّر «استغراب» الأعضاء المعارضين هو السؤال: لماذا الآن؟ فموضوع العفو عن جرايا طرح أكثر من مرّة، وكان الجواب بالرفض حتى من رئيس الاتحاد هاشم حيدر الذي كان رافضاً للفكرة نهائياً قبل فترة، قبل أن تختلف الأمور بحيث يجد زملاؤه أنه محرّج في القضية. وفي حال العفو عن جزايا، سيكون جميع أعضاء الأعضاء محرّجين أمام أطراف سبق أن طلبت العفو عن المدرب التونسي ورفض طلبها. إذ ماذا سيؤول الأعضاء لنادي السلام والأب فرنجة مثلًا حين يعفون عن جزايا لمصلحة النجمة، وسبق أن رفضوا طلب السلام ذلك؟ بشكل هذا ضغطاً على الاتحاد بلا شك.

في المقابل، يعلم المؤيدون للعفو أن طرحهم غير منطقي من الناحية «الشكلية»، لكنهم يعرفون أننا في لبنان، وأن الأشياء الإدارية في لبنان لا تحدث دائماً على نحو منطقي. وطريقة عمله غير منطقية، حاول هؤلاء إمرار الموضوع، أما في النجمة، فيسود الترقّب والصمت المسؤولون في النادي بانتظار قرار الاتحاد. ففي حال حصول العفو، حينها سيتعاقدون مع المدرب التونسي، لكن في حال رفض الطلب، هل يتعاقدون معه؟ يجيب رئيس النادي أسعد صفال: «من الصعب جداّ التعاقد مع مدرب موقوف لا يستطيع أن يقود الفريق من على مقاعد الاحتياط، ويكون معه في غرف الملابس» الأطراف الرافضة للتعاقد مع مدرب موقوف لا يتخوّف من أن تكون النتائج سيئة في الدوري نظراً إلى عدم قدرة جرايا على ممارسة مهامته، والأطراف المؤيدة تؤنن بقدراته التي أثبتتها بسرعة. أما القرار، للغم، فيصدر اليوم.

● اخبار محلية ●

عتيق جائزة جمال الخطيب للحداء الذهبي التي تنظمها المؤسسة الفلسطينية للشباب والرياضة في لبنان، وذلك بعد تألقه في الموسم الماضي مع فريقه الجبلي، وشهد حفل هذا العام تكريم أربعة أندية كان لها وقفة تضامنية مع القضية الفلسطينية في ما يتعلّق بإعلان القدس عاصمة لإسرائيل، حيث كرم المسؤولون أندية النجمة والعهد والتضامن صور والأهلي صيدا.

◀ «كلاسيكو»، قدامه النجمة والانسار

تقيم أكاديمية «Fair Game» مهرجاناً رياضياً لمناسبة عيد الجيش تحت شعار «الجيش سياح الوطن». ويتضمن الحفل مباراة في كرة القدم بين قدامى النجمة والأنصار، وذلك يوم الخميس 2 آب عند الساعة السابعة على ملعب الصفاء، كما يتضمّن المهرجان عروضاً فنية وتكريماً لعدد من الشخصيات الرياضية والاجتماعية والاقتصادية.



تقيم أكاديمية «Fair Game» مهرجاناً رياضياً لمناسبة عيد الجيش تحت شعار «الجيش سياح الوطن». ويتضمن الحفل مباراة في كرة القدم بين قدامى النجمة والأنصار، وذلك يوم الخميس 2 آب عند الساعة السابعة على ملعب الصفاء، كما يتضمّن المهرجان عروضاً فنية وتكريماً لعدد من الشخصيات الرياضية والاجتماعية والاقتصادية.

الكرة المعولمة

«كأس الأبطال الدولية»

الفرق، كمنتجات تجارية واللاعبون كسلع صناعية

حسن عطية

إِذَا أردنا البحث عما هو «خلف الستار» في كأس الأبطال، فعلينا أن نقوم بجولة. كانت البداية من الإنطلاق حتى تباشير الفرق في بداية استعدادها. ومن ضمن هذه الاستعدادات تقوم الفرق بجولات حول العالم، فثارة تلعب في شرق آسيا كما تقوم معظم الفرق الإنكليزية وثارة أخرى في الولايات المتحدة ليكون المقر الأخير للاستعدادات في القارة الأوروبية. وإذا توقفتنا قليلاً عند الجولة الآسيوية، نجد أن الفرق تخوض مباريات أمام فرق أقل مستوى منها وبالتالي تتسائل عن فائدة مثل هذه المباريات على الصعيد الفني إذا أخذنا مباراة إفرتون الودية الأخيرة على سبيل المثال فماز فيها «التوفيز» بنتيجة 2-0، فمن الطبيعي أن نسال عن الإضافة التي قدمها اللعب أمام فرق ضعفة إلى هذا الحد.

من البطولات الودية البارزة، التي تستضيف فرقاً بارزة، هناك «كأس الأبطال الدولية» التي انطلقت منذ 5 أعوام لتستمر في كل صيف بعد ذلك. وبعيداً عما تقدمه مثل هذه البطولات فنناً، فما لا شك فيه أن الهدف منها بالدرجة الأولى تسويقي وتجاري. هذا إذا أغلنا أن هدف اللعبة بأسرها صار تسويقياً. ولكن ما يميّز هذه البطولة، هو أنها تسويقية بامتياز.

الملاعب، وفي النطاق الجغرافي أيضاً، فإن الولايات المتحدة تمنح الفرصة لسكانها بأن يتابعوا فرقاً ولاعبين حول العالم، فثارة تلعب في شرق آسيا كما تلعب في الولايات المتحدة هي الأكبر في استضافة هذه البطولة إذ تغطي هذه البطولة 15 مدينة.

توسعت الدراسات الحديثة في عالم التسويق لتشمل استغلال الرياضة

جدوله مباريات كأس الأبطال

يوفنتوس x بايرن ميونيخ	الخميس 7/26	2:05 صباحاً
دورتموند x بنفيكا	الخميس 7/26	3:05 صباحاً
مانشستر سيتي x ليفربول	الخميس 7/26	3:05 صباحاً
روما x توتنهام	الخميس 7/26	5:05 صباحاً
ميلان x مانشستر يونايتد	الخميس 7/26	6:05 صباحاً
مانشستر يونايتد x ليفربول	السبت 7/28	00:05
بايرن ميونيخ x مانشستر سيتي	الأحد 7/29	2:05 صباحاً
توتنهام x برشلونة	الأحد 7/29	6:05 صباحاً

ما حصده الفرق من بطولة كأس الأبطال الدولية عام 2017

	توتنهام	9	ملايين دولار	(ثلاثة مباريات في الولايات المتحدة)
	باريس سان جيرمان	12	مليون دولار	(ثلاثة مباريات في الولايات المتحدة)
	مانشستر يونايتد	20	مليون دولار	(قيمة العقد للمشاركة في البطولة إضافة إلى نسبة من بيع التذاكر)
	بايرن ميونيخ	12	مليون دولار	(ثلاثة مباريات في الولايات المتحدة)
	تشيلسي	10	ملايين دولار	
	ارسانك	12	مليون دولار	إضافة إلى 4 ملايين في كل مباراة يلعبها الفريق الإنكليزي في آسيا وأستراليا
	بايرن ميونخ	10	ملايين دولار	
	بايرن ميونخ	10	ملايين دولار	(بحق بايرن 10 ملايين دولار أخرى من جولته الآسيوية والأوروبية، كأس اوجدي،)
	بايرن ميونخ	10	ملايين دولار	(3 مليون دولار على كل مباراة في الولايات المتحدة)
	بايرن ميونخ	10	ملايين دولار	تصميم رامي عباي

أميركية، وهناك لمعبان فقط في هذه المدن يتسعان لأقل من 60 ألف متفرج، تُوزع المباريات بهذا الشكل سيتمنح الفرصة لاستقطاب أكبر عدد من المشاهدين، فعلى سبيل المثال مباراة «إيربي شمال غرب إنكلترا» بين ليفربول ومانشستر يونايتد ستلعب في ملعب «ميشغان» الذي يعتبر واحداً من أكبر الملاعب في العالم من حيث السعة الجماهيرية (107,601 متفرج). هذه المباراة ستكون كفيلة بأن تعود بأكثر من 20 مليون دولار

ميركاتو

روما يتسوق «بالكيلو»

إعداد حسن رمضان

مع نهاية كل موسم، تبدأ الفرق مرحلة «تدعيم الصوف»، أي بداية البحث عن لاعبين جدد يشكّلون «الإضافة». انه «الميركاتو الصيفي»، الذي دائماً ما يكون أشد حرارة من الصيف نفسه. ومن الفرق التي ارتفعت حرارة سوق الانتقالات أكثر بكثير من غيرها، نادي العاصمة الإيطالية روما. استقطبت إدارة النادي أسماء عدة أغلبها التي تباع في بيع أمور أخرى من الأشياء التي تباع في الملعب وأرجائه. وفي سياق متصل، فإن المحافل الرياضية فرصة مثالية للشركات التجارية للقيام بعملية وضع المنتج «product placement». وفيما يجتمع الباحثون في مجال الاتصال المؤسساتي على أن هذه العملية تتم في الأقاليم السيمائية أو في برنامج تلفزيوني، توسعت الدراسات الحديثة في عالم التسويق لتثبت أن استغلال البطولات الرياضية والرياضيين يعطي دفعة إضافية في هذا الشق، ويدعمان الخطة هذا الأمر عن كأس الأبطال الودية التي يتابعها الملايين حول العالم، وبطبيعة الحال فإن أي شركة تسعى في عملية الاتصال للوصول إلى أكبر عدد ممكن من الجماهير (المستهلكين)، وكرة القدم ومثل هذه المسابقات تعطيكم مسوق فرصة للوصول إلى أكبر عدد ممكن بكلفة أقل من تلك التي تدفع على الإعلانات التلفزيونية.

وإذا أخذنا «غيتوريد» كمثال وهي أحد الشركات التي تنتج مشروبات رياضية وترعى كأس الأبطال الودية، فإنها تمنح المستهلكين من خلال رعايتها للاعبين ومثل هذه البطولات الثقة في منتجاتها، لأنهم بمجرد رؤية أحد اللاعبين يستهلون «غيتوريد» داخل الملعب تزيل الشكوك في مدى تأثيرها على الصحة، خصوصاً أنه دائماً ما تنشر الدراسات التي تعكس ضرر مشروبات الطاقة. وفي كأس الأبطال أيضاً فإن شركة «هاينكن» تترأس الداعمين لهذه المسابقة، وتحاول أن تثبت فكرة أنها مشروب كل الفئات. فيعيداً عن كرة القدم والمشجعين المستهفاء باتت دائماً تحاول الظهور في سلسلة أفلام «جيمس بوند» وتستخدم شخصيته كبطل لإعلاناتها، حيث يمثل الأخير برئته وطريقة تصرفه فئة معينة من المجتمع. يظهر أسوأ كراع رسمي للبطولة وهي شركة «كونامي» التي تصنع ألعاب الفيديو. تراجعت مبيعاتها في السنوات الأخيرة في العالم خصوصاً مع «الخورة» والتطور الذي أحدثته لعبة «الفيفا». وتحاول «كونامي» العودة إلى الواجبة، لكن غايتها من دعم البطولات الأميركية المهاد هي توسيع قاعدتها الاستهلاكية في شرق آسيا، إذ يتابعون البطولة بشكل أكثر من غيرهم خصوصاً في ظل فارق الوقت في المباريات بين منطقة وأخرى.

وكما تحظى كأس الأبطال باهتمام المؤسسات لأنها منحصّة لأظهارة نفسها وبناء صورة جميلة في أذهان الحاضرين والمتابعين، فإن وراء هذا السعي لدعائها حضور إعلامي من أهم الشبكات الإعلامية في مختلف المناطق، حيث أن مؤسسات إعلامية مثل «بريمير سيورث»، «إي أس بي أن» و«بي أن سيورثس» تقوم ببث مباريات هذه المسابقة الودية، ما يمنح الشركات الراعية فرصة للظهور في مناطق مختلفة من العالم في فترة زمنية واحدة. وهكذا، تصير كأس الأبطال، بمبارياتها الملته، والخالية من أي شغف، هي النموذج الأوضح لكرة القدم المعولمة، في طورها التوليبرالي الصريح.

على صعيد البيع كما هو على صعيد الشراء، فقد خسرت شباك الفريق الإيطالي، البرازيلي اليسون بيكر، والذي يعتبر من بين أفضل حراس العالم. القضية بدأت منذ أن افتتح سوق الانتقالات الصيفية، عذة أندية كانت «متلهفة» للحصول على خدمات حارس البرازيل. كان نادي ريال مدريد من بين أكثر الأندية التي كانت تريد اليسون، ولكن العروض التي قدمت من قبل النادي الملكي لم تعجب الإدارة الإيطالية. حاول الريال في أكثر من مرّة رفع قيمة العرض، لكن روما تشبث بحارس مرماه. الأمر ذاته حدث مع إدارة فريق الـ«بلوز» تشيلسي، التي كانت بدورها دائماً ما تبحث عن بديل لكورتوا الذي ارتبط اسمه في أكثر من مرّة مع ريال مدريد. لكل قضية نهاية، وهكذا قدم ليفربول عرضاً «ضخماً» للفريق العاصمة ليعين كانت أعين الفرق الأوروبية مصوبة إليها. من جاستن كلوفرت، لخافير باستوري، لأنثي كوريتش، وسابقاً في الموسم الماضي التركي أوندر، الشعراوي في فترة سابقة أيضاً، أسماء عدة أصبحت جزءاً من مشروع فريق «للمستقبل». ولكن «ميركاتو» روما لم يكن سهلاً



كان يكهنّ لكل الحب. اللاعب البلجيكي رادجا ناينغولان، المحارب الذي لطالما أحب روما من كل قلبه. أمور عذّة حدثت مع اللاعب ذي الأصول الأندونيسية، فعدم استعدائه إلى التشكيلة

كان يكهنّ لكل الحب. اللاعب البلجيكي رادجا ناينغولان، المحارب الذي لطالما أحب روما من كل قلبه. أمور عذّة حدثت مع اللاعب ذي الأصول الأندونيسية، فعدم استعدائه إلى التشكيلة

البلجيكية في كأس العالم الأخير (وصلت بلجيكا إلى دور النصف نهائي وخرجت على يد فرنسا). ما حطه من معنويات اللاعب، حيث نشر بياناً له على صفحته على موقع التواصل الاجتماعي استغرام معتبراً عن تفاجئه بعدم الاستدعاء. التبريرات من قبل المدرب الإسباني ومدرب المنتخب البلجيكي روبيرتو مارتينيز كانت حول عدم انضباط «النينجا» خارج الملعب. ربّما هذا الحدث (ما قاله مارتينيز عن اللاعب) قد أثر على إدارة نادي روما، ما أتى إلى وضع ناينغولان على قائمة اللاعبين المتاحين في سوق الانتقالات. وبالفعل، عرض ناد إيطالي منافس لروما في الدوري عرضاً لروما بقيمة 30 مليون يورو بالإضافة إلى لاعبين اثنين (دافيد سانتون ونيكولو زانيلو). الإنتر لم يفكر مرتين في خطف لاعب بقيمة رادجا إلى صفوفه. وبذلك يكون روما قد حصص ما يقارب 105 ملايين يورو من بيعه للاعبين من فريقه. فتحت بهذا الرقعة إدارة نادي العاصمة الإيطالية الباب أمام سوق انتقالات ربّما يعد الأكبر في تاريخ النادي. وظهرت قائمة «مهولة» من الأسماء الوافدة إلى روما.

إيفان ماركانو



إلى جانب خافيير باستوري، يعتبر ماركانو المدافع الإسباني ومدافع نادي بوروث البرتغالي السابق اللاعب الأكبر سنّاً ضمن صفقات نادي العاصمة روما في الميركاتو الصيفي. صفقة ماركانو هي الثانية لروما في فترة الانتقالات بعد صفقة الكرواتي كوريتس، ومن المتحوصة الإيطالية بان يضيف قلب الدفاع الإسباني (30 عاماً) الخبرة إلى لاعب روما الشباب. يذكر بان صفقة انتقال ماركانو كانت متجانسة بحكم انتهاء عقد اللاعب مع فريقه بورتو. قدوم إيفان سينكل منافسة على المركز الأساسي ما بين كل من مانولاس وخوان خيسوس البرازيلي.

غريغوري دفريل

يعتبر دفريل من بين اللاعبين الذي دبحامو زغرب الكرواتي السابق أنثي اكتملت عملية انتقاله بشكل نهائي إلى روما في فترة الانتقالات الصيفية الحالية. قدم اللاعب الفرنسي إلى روما الموسم الماضي على سبيل الإعارة من نادي ساسولو. يميّز بتعدد المراكز التي يشغلها (جناح أيمن، مهاجم، مهاجم وهمي) قيمة صفقة انتقاله 15 مليون يورو. إلا أنه في الوقت نفسه لم يأخذ الفرصة اللازمة لأن يثبت أن قدراته تؤهله لعدّة نجوم في السنوات العشر الأخيرة كمودريتش وراكيتش. «الذئاب»

خافيير باستوري



انضم بياندا لاعب روما الجديد بعقد لمدة خمس سنوات، مقابل ستة ملايين يورو مع إضافات بحد أقصى خمسة ملايين يورو. ويحق لنادي لينس (نادي اللاعب ذي الـ11 عاماً السابق) الحصول على 15% من قيمة بيع بياندا مستقبلاً لأي نادٍ آخر. وقال بياندا: «أنا سعيد بالانضمام لروما. أتق في أنني اتخذت الخيار السليم بالنسبة إلى المرحلة المقبلة من مسيرتي». ومن جانبه، علّق «تعلّب الميركاتو» المدير الرياضي لروما مونشي: «بالتعاقد مع بياندا، وباصل روما خطته لاستثمار في المواهب الشابة. نؤمن في قدرة اللاعب على التطور وإفادة الفريق».

نيكولوزاينولو

لاعب شاب آخر، كان ضمن اللاعبين الأثنين التي دخلت أسماؤهم ضمن صفقة انتقال رادجا ناينغولان من روما إلى الإنتر. يعتبر زونينولو أحد أبرز لاعبي أكاديمية إنتر للشباب، كان يحمل الرقم 10 في الأكاديمية. يبلغ من العمر 19 عاماً ويشغل مركزي صانع الألعاب وفي بعض الأحيان مركز الجناح الأيسر. ليس بالصفقة التي وضعها روما ضمن أولوياته للموسم المقبل، إلا أنه من الممكن أن يكون له شأن كبير في المستقبل مع نادي العاصمة الإيطالية الذي عوّدا دائماً على إخراج المواهب.

ويليام بياندا



انضم بياندا لاعب روما الجديد بعقد لمدة خمس سنوات، مقابل ستة ملايين يورو مع إضافات بحد أقصى خمسة ملايين يورو. ويحق لنادي لينس (نادي اللاعب ذي الـ11 عاماً السابق) الحصول على 15% من قيمة بيع بياندا مستقبلاً لأي نادٍ آخر. وقال بياندا: «أنا سعيد بالانضمام لروما. أتق في أنني اتخذت الخيار السليم بالنسبة إلى المرحلة المقبلة من مسيرتي». ومن جانبه، علّق «تعلّب الميركاتو» المدير الرياضي لروما مونشي: «بالتعاقد مع بياندا، وباصل روما خطته لاستثمار في المواهب الشابة. نؤمن في قدرة اللاعب على التطور وإفادة الفريق».

روبت السوت

لاعب ميلان وبنفيكا وأتلانتا السابق، أصبح الآن ضمن صفقات نادي «الذئاب» روما في الميركاتو الصيفي «الناري» بالنسبة لروما هذا الموسم. يعتبر كريستانتني من المواهب التي خرجتها أكاديمية ميلان «البريمافيرا» حارس المرمى السويدي ولاعب نادي كوبنهاغن الدنماركي روبن أولسن بصفقة وصلت قيمتها إلى 11 مليون يورو. ويعتبر أولسن أحد أفضل لاعبي المنتخب السويدي الذين برزوا ضمن بطولة كأس العالم الأخيرة في روسيا والتي وصل فيها محاربو «الفاكينغز» إلى دور الربع نهائي. وسيكون أولسن الحارس الأول لروما حتى الآن في حال لم يوقع النادي مع حارس مرمى آخر.

جاستن كلوفرت



يعتبر جاستن من بين أفضل المواهب في عالم كرة القدم الأوروبية، كلف نادي وهو ابن اللاعب الهولندي المميز باتريك كلوفرت الذي لعب لفرق عدّة كيرشلونه وإياكس وميلان الإيطالي. تعاقف نادي روما مع الهولندية الشابية (19 عاماً) لمدة خمس سنوات بقيمة الصفقة 17,5 مليون يورو. يميّز الجناح الأيسر الهولندي بقدرته على التسديد من بعيد ويمراوغاته ومهاراته الفردية التي يختلف بها عن والده الذي كان دوره يميل أكثر للهداف. وسيشكّل ثنائياً جيداً مع الجناح الأيمن التركي جنكينز أوندر في روما.

دافيد سانتون



لاعب إيطالي انتقل حديثاً إلى نادي روما قادماً من إنتر ميلانو. كانت لسانتون تجربة جيّدة في الدوري الإنكليزي مع نادي نيوكاسل يونايتد حيث كان أحد أبرز اللاعبين الأساسيين ضمن تشكيلة المدرب الآن باربدو (مدرب نيوكاسل السابق). كانت طريقة انتقال اللاعب من الإنتر إلى روما غريبة، فلقد درج اسم سانتون بالإضافة إلى اللاعب الإيطالي الشاب زانيلو ضمن صفقة انتقال لاعب روما ناينغولان إلى الإنتر. فقد دفع الإنتر مبلغ 30 مليون لروما بالإضافة إلى لاعبي الإنتر سانتون وزانيلو.

أنثي كوريتش



بعد سبع سنوات (فاشلة) قضاهما لاعب خط الوسط الأرجنتيني خافيير باستوري في باريس سان جيرمان، والذي كان من بين أول صفقتين أبرهما النادي الباريسي في حقبة الرئيس ناصر الخليفي، أصبحت وجهته «ريل فلانو»، إلى ملعب الأوبليكو في روما. حيث أعلن الناديان توصلهما إلى اتفاق يقضي بانتقال باستوري إلى نادي العاصمة الإيطالية في صفقة وصلت قيمتها إلى 25 مليون يورو. ويعتبر باستوري من أفضل المواهب التي كانت في الدوري الإيطالي سابقاً مع ناديه السابق باليرمو ومن المتوقع أن يقدّم نفسه من جديد في عالم كرة القدم.

قضية

الإسرائيليون يكتشفون حدود قدرتهم على المناورة في سوريا. من دون روسيا. المعركة من أجل الجنوب السوري وُفرت لتك أيبب مدخلاً لاختبار المعادلات الدفاعية والأمنية التي سادت حتئ لحظة عودة الجيش السوري. تحت غطاء جوي روسي كثيف، إله خط الفصل بين الجولانيت المحرر والمحتل. بعد غياب استمر خمسة أعوام

وليد شرارة - محمد بلوط

«سجيرة» الزعم أن طائفة «السوخوي» السورية أسقطت لأنها اخترقت أجواء الجولان المحتل بكيلومترين، لا ينبغي أن تحجب عن الأعين «غاية» الفشل الإسرائيلي في تأمين الحدود الشمالية من دون اللجوء إلى روسيا، حتى ولو واكب ذلك استعراض سياسي، بتوقيت العملية مع زيارة وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف إلى إسرائيل، وفشل المفاوضات حول قواعد الاشتباك الجديدة التي تعمل روسيا على رسمها في الجنوب السوري، والمنطقة. بعد عودة الجيش السوري إلى خطوط اتفاق أيار 1974.

فالضيق ينداب الإسرائيليين لتسامحهم مع ضرباتهم الجوية للحرس الثوري الإيراني في سوريا، وتعاطيهم بمرونة كبيرة مع المطلب الإسرائيلي بانتزاع منطقة فصل اشتباك مع الانتشار الإيراني في سوريا. الضيق ينداب الإسرائيليين خصوصاً لأن «مقلاع داوود» ذرة الدفاع الصاروخي خذل الأمال التي بنتها الأركان والصناعات العسكرية الإسرائيلية لسد ثغرات القبة الحديدية.

مقالة تحليلية

تك أيبب من الهجوم والحسم إلى التراجع والدفاع التسليم بتعاضم قدرة الأعداء

يحيى دبوقة،

الأمنية الإسرائيلية في أعقاب حروب إسرائيل المتكررة في العقود الثلاثة الماضية مع المقاومة، وتحديدأ مع الجبهة اللبنانية في مواجهة حزب الله. قبل عام 2006، شكّلت إسرائيل لجنة لتطوير النظرية الأمنية برئاسة الوزير السابق دان مريدور، وكانت إحدى أهم توصياتها، إدخال البند الدفاعي على النظرية الأمنية ربطاً بتغييرات في بنية التهديدات ومسار تطورها. بعد حرب 2006 وثبوت قصور النظرية الأمنية (المنبئة على الهجوم) في مواجهة التهديدات، وتحديدأ

ويستكمل«مقلاع داوود»باستهدافه الصواريخ المتوسطة المدى ما بين 40 إلى 300 كيلومتر، منظومة دفاع صاروخي من ثلاث طبقات، تتصدى فيها «إتريوت» للصواريخ قصيرة المدى، فيما تعمل شبكة «حيتس» على وقف الصواريخ بعيدة المدى. ولكن الخذلان جاء قبل يومين، عندما لامس زوج من صواريخ «أس 21» (توشكا) السورية، ترددات «مقلاع داوود»في الجنوب السوري، من دون أن يخترقا خطوط الفصل في الجولان المحتل، ضلّت المنظومة الأكثر تقدماً طريقها نحو التهديد، وتحطم صاروخان من المقلاع الواعد قبل بلوغهما التهديد، وقد تبين في النهاية أنه كان وهمياً.

اختبار «مقلاع داوود»، أنزل إسرائيل إلى أرض الواقع الاستراتيجي الجديد. فخلال الأسابيع الماضية تراكمت مستجدات كثيرة في العلاقات الروسية-الأمريكية، جعلت من الخيار الروسي «شراً» لا يد منه إسرائيلياً. ففي هلسنكي تبلور تفاهم واضح بين الرئيسين الروسي فالاديمير بوتين، والأميركي دونالد ترامب. ولا ينبغي التساؤل كثيراً عما جال في أذهان الإسرائيليين وهم يشهدون رئيساً أميركياً، يثنى، ويوافق على كل ما يقوله نظيره وخصمه الروسي المفترض، خلال المؤتمر الصحافي الذي جمعهما بعد اجتماع هلسنكي، في كل ما يتصل بالملف السوري، وأمن إسرائيل. فالاستنتاجات التي تفرض نفسها على الجمع، هي أنه لا مناص من روسيا، خصوصاً أن الولايات المتحدة، حليف إسرائيل

والصديق

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

من دون الحرب.. الخيار الروسي قدر إسرائيلي



اختبار «مقلاع داوود»، انزل إسرائيل إلى أرض الوامع الاستراتيجي الجديد (أف ب)

338 (الذي يعني تطبيق القرار 242 وانسحاب إسرائيل من الأراضي العربية المحتلة للعام 1967)، تبدو أفضل أو فرض مطالبها وتغيير قواعد الاشتباك في الجولان. إن روسيا لا تستطيع الذهاب بعيداً في تقديم تنازلات في الجنوب السوري، وتعتبر، كما قال بوتين في هلسنكي، أن أمن إسرائيل يتحقق بعودة الجيش السوري إلى خط الفصل، وتطبيق القرار

المقاومة ضرورة تكامل مع السيطرة الروسية على سماء الميادين التي لا تزال مشتعلة، وتختظرها ميادين أخرى في الشرق وفي الشمال، قبل أن تحين ساعة توزيع القنود في سوريا، كما يعتقد البعض. وهناك اعتبارات استراتيجية أخرى، تتصل بحاجة روسيا إلى الحليف الإيراني، مع قلة حلفائها وحاجتها الماسة إليهم، ليس في سوريا فحسب، بل على جبهات الواجهة الأوسع

واقرار كل ما يرتبط بها من خط وميزانيات وأبحاث وتطوير. إحداهما منظومة القبة الحديدية المخصصة أكثر من ضرورية لتفعيل خلاصات لجنة مريدور، إضافة بند الدفاع إلى بنود النظرية التقليدية الثلاثة: الردع والإنذار والحسم. من ناحية عملية، تبنت المؤسسة الأمنية توصيات لجنة مريدور، وأضيف بند الدفاع بشقيه السلمي والإيجابي إلى جانب الردع والإنذار والحسم، الحكومات المتعاقبة أيضاً، لم تتبنَ رسمياً هذه التعديلات، لكنها من بادرت فعلياً إلى تفعيل

مع الولايات المتحدة. وفي أكثر من مقابلة، عثر الرئيس بشار الأسد، عن رفضه لسياسة «الحتواء» إيران في سوريا أو تحجيمها. يمنع ذلك الروس من الذهاب أبعد مما ينبغي في تقديم التنازلات، خصوصاً إن بقاء إيران في سوريا يبدو ضرورياً للحفاظ على هامش واسع

أنفسهم في خلوة مع حليف واحد،

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

والمتحارب

</

ذكرة

ستة وستون عاماً: نبوءات «23 يوليو»



في لحظة تصدع النظام الملكي تبذّر فرات عبد الناصر على إدارة المواقف الحرجة (أف ب)

مكان... وأمام كل خطوة ووراء كل زعيم، وفي حنايا كل ملف وفي ظلام كل درج وفي طبقات كل صوت... والغاشلون هم الذين يحكمون مصر، وهم الذين يسوقونها من فشل إلى فشل، ثم إلى فشل جديد».

أخطر ما في هذا المقال ما كتبه عن وزير الحربية، فهو «فاشل... فشل حتى في الاحتفاظ باختصاصه وترك الجيش يخرج من بين يدي الحكومة والشعب، ليكون هيئة كهنوتية لها أسرارها، ولها سلطاتها، ولها استقلالها، ولها قائد فاشل».

كان ذلك تلميحاً إلى أن هناك شيئاً ما قد يحدث من داخل الجيش لإنهاء دولة الفشل. وكتب خالد محمد خالد في المجلة نفسها يوم 21 آب/ أغسطس مقالاً عنوانه: «صاحب الجلالة الشعب»:

«إذا كان في مصر أحد جديرأ بأن تخشاه الحكومة وتجاهله فهو نحن... لأننا أصحاب البلد الذين نولي ونعزل... ونضع ونرفع... ونعز ونذل، وإذا جردتنا ظروف طارئة من سلطتنا يوماً أو بعض يوم، فمردنا المحتوم إلينا... وإلينا وحدنا، في يوم تورنه بعيداً ونراه قريباً».

وقد كان حريق القاهرة في 26 كانون الثاني/يناير 1952 إنذاراً أخيراً بما هو آت. في اليوم السابق، تصدى ضباط وجنود الشرطة في الإسماعيلية بأسلحة بدائية لغوات الاحتلال البريطانية رافضين تسليم مواقعهم.

أفضت الواقعة بما حملته من استهانة بريطانية وما عثرت عنه من شجاعة مقاومة إلى إضراب عام في العاصمة لـ«بلوكات النظام».

تداعت الأحداث بعدها إلى حرائق في قلبها. أفلت النظام العام وسادت الفوضى وعمليات النهب والتخريب.

فرضت الطوارئ ونزل الجيش - للمرة الأولى في التاريخ المصري الحديث - لاستعادة السيطرة وفرض الهدوء على المدينة المروعة. حتى الآن ليس هناك إجابة لها صفة الفصل عن سؤال: من حرق القاهرة؟

اعتقل زعيم «مصر الفتاة» أحمد حسين بنهضة تدمير الحريق، ووجهت التهمة إلى آخرين من دون أن تثبت على أحد بعينه. بنى أحمد حسين صيته على حملة في جريدة حزبية نشرت صوراً لمواطنين يؤساء تحت عنوان: «عيايك يا مولاي».

ربما يتحمل جانباً في مسؤولية ما حدث يوم 26 كانون الثاني/يناير، لكن الأقرب إلى الحقيقة أن مخزون الحرق وجد انفجاره في إضراب «بلوكات النظام» - كأنه عود فتاب ألقى على أرض مشبعة بالوقود.

بقدر تعدد الإجابات تنبدي حقيقة رئيسية أن النظام الملكي لم يعد قادراً على البقاء، ولا مفتحاً بقدرته على تلبية احتياجات المصريين في صور جديدة.

على أثر حريق القاهرة شاعت في الأجواء العامة قصيدتان:

أولاهما للشاعر إسماعيل الجبرول: «سأنام حتى لا أرى... وطني يُباع ويُشترى سأنام عن عهد القتال... حلم تحقق في القتال أضحى الجهاد جريمة... فلتسجدوا للاحتلال!!»

برصاصهم صنعوا السلام... فقل على مصر «السلام»

وثانيتهما، للشاعر أمون الشناوي دعا فيها الجيش بلا مواربة إلى إبلاحة النظام الملكي: «أنت إن تنصره - يا حارس - كنت المنذر أنت أن تختله - يا حارس - كنت المنتصر! أترى يبقى طويلاً جالساً فوق الرماح لن يطول الليل... بل لا بد أن يأتي الصباح»

وكانت نزوة دعوته لتدخل الجيش: «غضبة من عزمك الجبار تمحو كل باطل...».

عندما كتب أمون الشناوي قصيدته التحريضية على قلب الملك، فكر الضباط الأحرار - باستغلال نزول الجيش إلى الشوارع للقيام بانقلاب عسكري، لكن عبد الناصر مال إلى كسب بعض الوقت، حتى يستكمل هذا العمل فرص نجاحه.

لم تكن إبلاحة النظام الملكي حدثاً مفاجئاً ففّر من خارج سياق الحوادث، أو بعمل سرّي محض جرى في الظلام.

كان كل شيء فوق المسرح السياسي يُنذر بنهاية قريبة لم يكن بمقدور أحد أن يتكهن بطبيعتها وصورتها وما بعدها.

في هذه الأحوال المضطربة، علا طلب التغيير بأثر تطوين جوهرين:

أولهما، تداعيات ما بعد الهزيمة العسكرية في حرب فلسطين، التي أفضت إلى مراجعات غاضبة لمستويات الكفاءة العسكرية وأهلية الملك فاروق للحكم، وتساؤلات حادة عن مدى مسؤولية الفساد المتفشّي حوله في الهزيمة، ونشوء دولة معادية على الحدود تهدف - في ما تهدف - إلى عزل مصر عن محيطها العربي.

كانت الحملة الصحافية على «الأسلحة الفاسدة» في حرب فلسطين التي كتبها إحسان عبد القدوس على صفحات «روز اليوسف»، وأحدة من علامات النهاية. فقد عكست أزمة ثقة متفاقمة في نزاهة الحكم وقدرته على تحمل أمانة المسؤولية.

وفق التحقيقات، التي أجريت بعد ثورة يوليو، فإنه قد تدفقت على مصر أسلحة وذخائر من مختلفت الحرب العالمية الثانية، تلف بعضها بسوء التخزين لسنوات طويلة، ووجدت من هو مستعد أن يشتريها بأسعار مبالغ فيها ونسب عمولات عالية من رجال ومصالح حول الملك دون علمه.

وثانيهما، حقائق ما بعد الحرب العالمية الثانية، فقد اختلفت موازين القوى الدولية، وبدا العالم على في حالة سيولة، انتظارا لنظام عالمي جديد.

ارتفعت ندادات التحرر الوطني وحق تقرير المصير في أرجاء العالم، وكان ذلك ملهماً للحركة الوطنية المصرية. للبحث عن طريق جديد وتبني أفكار جديدة.

وكان «الضباط الأحرار» جزءاً من طاقة الغضب على كل ما هو تقليدي متهاك وجوروت سقيم من أفكار وسياسات ومواقف، خرجت «يوليو» من داخل الحركة الوطنية الشابة بافكارها وإحلامها وإجباطاتها، والروح الراديكالية التي سادتها في طلب الجلاء والتغيير - من داخل السياق لا من خارجه.

تشيير بالملك ولياليه ومبازله، وخلطت على نحو مفرط بين الحقائق والشائعات - كما كتب رئيس تحريرها مصطفى أمين.

وللمفارقة، فإن كتاباً صحفيين من نفس الجيل عارضوا النظام الملكي في عزّ قوته، لكنهم بعد سقوطه حاولوا أن يروا بأكبر قدر ممكن من التوثيق والموضوعية قصته، وكيف وصل إلى النهاية - كما كتب أحمد بهاء الدين بحس فنّان وعقل مؤرخ، ومحمد عودة بما توافر لديه من وثائق وشهادات وقدرة على التأريخ.

لمناسبة مرور خمسين سنة على ثورة يوليو، طرح محمد حسنين هيكل سؤالاً جوهرياً، تضمنه كتابه «سقوط نظام»: «لماذا كانت ثورة يوليو 1952 لازمة؟».

أتاحت له مجموعات الوثائق البريطانية ومذكرات أبطال المرحلة أن يُعيد بناء القصة من جديد بأكبر قدر ممكن من التحري والتدقيق.

الأكثر إثارة في ذلك الكتاب الوثوق أنه تطرق موسعاً إلى خفايا ما كان يحدث في القصر الملكي، مسجلة على شرائط بصوت وكيل الديوان الملكي حسن يوسف، الذي عمل في مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بمؤسسة «الأهرام»، خلال رئاسة هيكل، مسؤولاً عن وحدة التاريخ الحديث.

كانت تلك شهادة مسجلة ك«ويدة» تُنشر بعد عدد من السنين، حسب اتفاق بين الرجلين في حضور عبد الفتاح عمرو، وهو واحد من أقرب أصدقاء، فاروق وسفيره فوق العادة في لندن.

قدر هيكل أن مرور خمسين سنة على ثورة يوليو يكفي ويزيد للبحر ببعض ما تضمنته الشهادة المسجلة، لكنه ترك الأصل المسجل بصوت وكيل الديوان الملكي للاجبال المقبلة، قبل أن تلتهمه - ربما - حرائق برفاقش.

كذلك كان في حوزته تسجيلات أخرى حصل عليها بعد ثورة يوليو، تنال من أسرة النحاس، رفض رئيس الحكومة وقتها محمود فهمي القراشي استخدام مادتها للتشهير الشخصي.

في الأيام الأولى للثورة، أودع مصطفى أمين التسجيلات الممنوعة عند جمال عبد الناصر، الذي قال: «لن أفعل ما رفضه القراشي» بعد عقود طويلة، قال هيكل الذي حصل عليها: «لن أترك التسجيلات بعدي وسوف أحرقها».

تنطوي القصة على مفارقة أخلاقية ثانية، حيث وصلت إلى ميكل مذكرات خطية لمصطفى أمين نفسه تدخل في أسوره الشخصية، رفض الإفصاح عنها وأوصى بحرقها.

في مجموعات الوثائق والشهادات المختلفة، تبدي حقيقة واحدة أن النظام الملكي يتهاوى، ولم يبق غير أن يتقدم أحد لإزاحته.

فكر - ذات مرة - كاتب السيناريو محفوظ عبد الرحمن أن يكتب قصة الأيام الأخيرة للملك من 18 حتى 26 تموز/يوليو حيث تتفاعل مشاعر وتضطرب أوضاع وتغير دول، في مسلسل تلفزيوني طويل، مستنداً إلى ما تضمنه كتاب «سقوط نظام» من روايات مؤتفة.

حادث هيكل في مشروع، ولم يكن ممانعاً. من دواعي الدراما في تلك الفترة المثقلة، أن الملك فاروق فكر في «انقلاب أبيض»، يعلن بعده «ديكتاتورية عسكرية» تحكم براسيم لها قوة القانون، وتُأجل أي انتخابات برلمانية إلى أجل غير مسمى - كما تكشف البرقيات البريطانية.

أجهضت حركة «الضباط الأحرار» تفكيره وسبقته قبل أن تذهب به إلى المنفى.

في لحظة تصدع النظام الملكي تبذّت قدرات عبد الناصر على إدارة المواقف الحرجة. أطاح الحكومة ولم يكن يستهدف ذلك في البداية عندما رامها تترنخ أمامه. وأطاح الملك الذي لم يكن مخططاً مسبقاً عندما رآه يتهاوى أمام نظره.

هناك قصة - أوردها هيكل في كتابه «سقوط نظام» - تكشف طبيعة الموقف في لحظة انهياره والحسابات المتغيرة، وكيف أدبرت، وحجم الدور الذي لعبه عبد الناصر.

في اللحظات الأولى للحركة، قبل أن تعلن بيانها الأول، سأل رئيس الوزراء نجيب الهالبي، الذي تمكن من الوصول هاتفياً إلى الصحفي الشاب الموجود في مقر القيادة بغريزة الصحافة: «هل تستطيع سؤالهم إذا كانوا يريدون من الوزارة أن تستقيل؟».

التفت الصحفي الشاب إلى اللواء نجيب ناقلاً السؤال، فظهرت الحيرة على ملامحه من مفاجأة سؤال لم ينتظره، وتولى عبد الناصر الإجابة قائلاً: «له حق... الأفضل أن تستقيل الوزارة».

«حاولت أن أتدخل برأي للمرة الأولى، فقلت ما معناه إن الهالبي رجلٌ نزيه وقدير، وهو بالكاد عاد أول من أسس إلى رئاسة الوزارة بعد موقعة هائلة من أجل التطهير».

رُعد عبد الناصر بما مؤذاه: «إن ذلك خارج الموضوع - قل له إن ذلك بلطنا، وقد وفر علينا أن نخرجه بأن نطلبه منه».

قلت للأستاذ هيكل والحوار يستغيض حول تلك القصة ودلالاتها: «إنها مؤسسة لما بعدها، كان يمكن لويليو أن تأخذ مساراً آخر لولا ما ابتداء من قدرة على اتخاذ القرار في لحظته، فلم يكن هناك وقت للتفكير، والصباح يوشك أن يطل على بلد جرت فيه حركة عسكرية».

قال: «ما قصدت في رواية تلك القصة أن أقول إنه رجل مختلف وقدراته على التصرف في الأوقات الحرجة غير عادية، وأن ذلك قد تبدّى منذ الساعات الأولى لظهوره على المسرح السياسي».

مجرد ذكر اسمه، كانت انتخابات «نادي الضباط» في كانون الأول/ديسمبر 1951 اختباراً للقوة والتأثير في صفوف الجيش من قبل «الضباط الأحرار»، وكان حل مجلس إدارته المنتخب إباناً بمواجهة محتملة تقرب مواقبتها.

وكان تغيير الوزارات بعد حريق القاهرة في 26 كانون الثاني/يناير 1952 حدثاً متوقّعا كل لحظة.

شهدت تلك الفترة إقالة وزارة «الوفد» برئاسة مصطفى النحاس، وتولي علي ماهر رئاستها، ثم جاء الملك بنجيب الهالبي بعد شهر واحد، قبل أن يقبله هو الآخر في ظروف مرعبة بصفقه مائة بلغ مليون جنيه، دفعا أحمد عبود، وسجلته برقيات السفارة البريطانية، ثم كلف حسين سرّي بحكومة رابعة قبل أن يعود للهالبي، لكن حكومته لم تتمكن من جري ذلك على أقل من سبعة أشهر.

بدا أن كل شيء يُؤذن بالمغيب قبل أن تحل النهاية وتطوى صفحة حكم أسرة محمد علي.

وصف أحمد بهاء الدين المشهد الأخير لفاروق بالتفصيل وختمه بالعبارة الآتية: «... وتحركت المحروسة إلى عرض البحر والشمس تغرب... وقال الذين سافروا معه... إنه دخل مباشرة إلى حجرتي... وأخذ يبكي بكاءً حاراً، طويلاً، مسموعاً... دم على خطايا وأثام لا تغسلها مياه الحنين ولا يطمسها ظلال الليل الذي أُطبق على المركب».

كان هناك اتجاه قوي لدى عدد من ضباط القيادة لإعدام الملك، اعترض عبد الناصر، وفي ذاكرته الحكمة التي انطوت عليها رواية «قصة مدينتين» لتشارلز ديكنز من أن الدم يجلب المدم.

هذا ما حدث بالضبط.

بحكم الوثائق البريطانية، كانت هناك خطة جازمة يطلق عليها «رودي» لاحتلال القاهرة واللتا والإسكندرية. لدى أي طارئ مفاجئ، وددى الاستعداد لتنفيذها.

اعتمدت تلك الخطة على القوة المجرية بلا أي غطاء قانوني بعد إلغاء اتفاقية 1936.

بحكم نفس الوثائق، فإن الملك فاروق طلب

* كاتب وصحافي مصري

الخبير

كان كل شيء، فوق المسرح السياسي يُنذر بنهاية قريبة، لم يكن بمقدور احد ان يتكهن طبيعتها وصورتها وما بعدها، وفي هذه الاحوال المضطربة علا طلب التغيير



من دواعي الدراما في تلك الفترة المتقلبة، ان الملك فاروق فكر في «انقلاب ابيض»، يعلن بعده «ديكتاتورية عسكرية» تحكم براسيم لها قوة القانون، وتُأجل اى انتخابات



تقرير

دروب أوروبا إلى بكين... لا إلى روما؟

يبدو أنّ الدروب الأوروبية لم تعد تؤدي «إلى روما»، بل إلى بكين. حفلاء واشنطن تراهب، وفي ظلّ ابتعاد الولايات المتحدة عن ادوارها «الغريبة»

استراحة

كلمات متقاطعة 2 9 2 6										
1	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

افقيا

1- مرقا روسي على بحر قزوين من مدن الإسلام التاريخية المشهورة بأسوارها التي تبسأ العمر بين البحر والجبل - 2- مصري يهودي راحل مؤسس أسرة مصرية غنية - غنّة - للندبة - 3- منّ باليد - مدينة أردنية في محافظة إربد - 4- الخيل - أحرف متشابهة - 5- عاصمة ألمانيا الاتحادية زمن الانقسام وقبل الوحدة - تكلم معهم بواسطة الهاتف - 6- شاب لا خبرة له - غنى - 7- دكان البائع - مهنة من تكلم بكلام نو وزن وقافية - 8- من أسماء البحر - وجع - ووع ومؤمن - 9- آلة موسيقية شرقية إيقاعية - جوباب - شهر ميلادي - 10- ولاية وعاصمة البرازيل السابقة

عموديا

1- منطقة في بيروت - 2- عاصمة أوروبية - قصد المكان - 3- أنجز الأمر - بلدة في لوكسمبورغ شهدت توقيع إتفاق بين دول الإتحاد الأوروبي يسمح بموجبها عبور مواطني هذه البلدان حدود الدول الموقعة من دون أي مراقبة أمنية أو جمركية - نوتة موسيقية - 4- طريف من أهل المدينة نشأ في صحبة أولاد الخلفاء وعُرف طويلا - تسمة تطلق على الأنهار الريفية للرئيسية - 5- عائلة رشام فرنسي راحل من مرتفع من الأرض - 6- التفتش الشديد من جراء التعب - أرض واسعة فيها نبت كثير ومرعى - 7- سكان الواحات والصحاري - نفزق وتنتثر الماء - وعاء الحصر - 8- ناكزت - 9- حرف طلعف - للتاوه - أرض ثابتة - 10- عاصمة آسيوية

حلوه الشبكة السابقة

افقيا

1- راس الخيمة - 2- يم - حوران - 3- تيس - زور - 4- ال - شروود - بورما - 5- اكروم - جناد - 6- را - كشتك - تلا - 7- ملابس - عل - 8- سردين - بافع - 9- وب - جبران - 10- نواكشوط - شمّ

عموديا

1- ريتشاردسون - 2- أميركا - ربو - 3- سور - مدّ - 4- اج - دوكليكر - 5- لوز - مشان - 6- خروب - كبّ - نو - 7- يارون - سيات - 8- من - رجت - 9- أر - 9- أمال غفتيش - 10- بلاد العجم



مساء أمس، استقبل تراهب رئيس المفوضية الأوروبية جان كلود يونكر، سعيًا لحل الخلافات التجارية (أ.ف.ب)

بتواك سليمان

الأسبوع الماضي، التقى قادة منظمة الإتحاد الأوروبي بارفع مسؤولين صينيين في بكين، في قمة امتدت على مدار يومين، وتعهدوا خلالها تعميق علاقة الكتلة مع الصين، توازياً مع تزايد انعدام اليقين في علاقتهم مع الولايات المتحدة. تزامنت قمة بكين مع «قمة هلسنكي» الشهيرة بين الرئيسين الأميركي دونالد ترامب والروسي فلاديمير بوتين. وجاءت أيضاً في أعقاب اجتماع متوتر لـ«حلف شمال الأطلسي»، إذ بدأ أن ترامب غير راض عن حلفاء واشنطن وشركاء الأمن» الأوروبيين.

قبل هذا الأسبوع المليء باللقاءات، توترت العلاقات الدولية بعدما دخلت الدول الكبرى في معركة على صعيد التجارة، إثر فرض إدارة البيت الأبيض تعريفات ثقيلة على واردات الصلب والألومنيوم الآتية من الصين والإتحاد الأوروبي (بالإضافة إلى حلفاء آخرين، بما في ذلك كندا واليابان). لم يكن الإتحاد الأوروبي ينتظر سياسة من ترامب تقرب من العدائية، رغم أنه من حين تسلّمه السلطة في أواخر 2016، عرف الأوروبيون أنهم لا يتعاملون مع رئيس أميركي كسائر الذين مرّوا، خاصة أنّ الوحدة الأوروبية لا تتناسب «توجهاته»، وهو الأمر الذي ذكرته صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية، حين كشفت مثلاً أنّ «ترامب عرض أثناء استقالته الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، في نيسان الماضي، انسحاب فرنسا من الإتحاد الأوروبي مقابل تعاون مريح».

في هذا السياق، يرى الكاتب الروسي في صحيفة «إزفستيا»، كيريل كوكيتش، أنه «يمكن ملاحظة الجانب التكتيكي في طروحات ترامب بلا عناء»، معتبراً أنّ «لدى ترامب أسباباً



صحيفة المانية: الحرب التجارية التي تخوضها واشنطن، تجعل الصين تتقرب من الإتحاد الأوروبي



سياسية داخلية تجعله يضغط على أوروبا بشكل قاس، باسم حماية المصالح الأميركية. فأولاً، هذا استعراض مهم أمام ناخبيه قبيل الانتخابات النصفية، لمنهجيته وحجمه في الدفاع عن مصالح أميركا؛ وثانياً هذا الضغط بشكل فضأً جديداً للاتصالات اللاحقة مع أوروبا»، وتابع كوكيتش: «لا تقتصر المسائل على الشأن الداخلي، إذ ثمة مشكلة في أوروبا نفسها، بل الأصح في ما سيكون عليها أن تعينه من تحولات في الأفق المنظور. فحركة الإتحاد الأوروبي المستقبلية ستسير في أحد اتجاهين: إما التوجه نحو مركزية السلطة وتوطيدها، أو التحوّل إلى مجرد إقليم وأرض السؤال الذي يأتى عن ذلك، بالنسبة إلى ترامب، وهو أي أوروبا توافق المصالح الأميركية، ليس ظرفياً، بل بمقد على المدى الطويل».

ولفت الكاتب إلى أنّ أوروبا ضرورية للولايات المتحدة كسوق وليس كمنافس، «رغم التقارب التاريخي والأيديولوجي بينهما، وهذا يعني أنه حين ستختار أوروبا بين الاندماج والتفتك، لن يكون خيار الاندماج في مصلحة واشنطن الحالية».

على نحو سريع، بدأ مسؤولو الإتحاد الأوروبي يُقدمون على خطوات واضحة وسريعة خوفاً على مصالحهم، منها الإنفتاح على الصين، ونسبياً على إيران، والابتعاد عن جندة واشنطن في أفق تحقيق استقلالية «القرار الأوروبي»، وهو

وفيات

ذكرى

بمناسبة مرور عام على وفاة المرحوم

الحامي احمد علي مخدر

قنصل السفال في لبنان



سيقام مجلس عزاء عن روحه الطاهرة يوم السبت 2018/7/28 الساعة السادسة للرجال والنساء في حسينية الرجال في بلدته البالبية

إعلاناتكم الرسمية والمبوبة والوفيات

شرقآسيا... للناقة؟

لم يقف الإتحاد مكتوف الأيدي أمام هجمات ترامب، فقد بدأ اتخاذ خطوات مستقلة لتعزيز تجارتها الخارجية بعيداً عن الإجراءات الأميركية. ومن أول هذه الإجراءات قرار وزراء خارجية أوروبا، الإثنين الماضي، حماية الشركات الأوروبية المتعاملة مع إيران في مواجهة العقوبات التي تلوح بها واشنطن. وعلى رأس الإجراءات السماح للبنوك الأوروبية بالتحويلات المالية بعملة البوروا إلى إيران مقابل البترول ومواد أخرى، وفي الوقت نفسه الترخيص للبنك الأوروبي بالاستثمار وتمويل مشاريع في إيران رغم المعارضة الأميركية في محاولة للانفتاح على إيران رغم الضغط الأميركي.

الصين أيضاً التي تتوجّه إليها الأوروبيون، يبدو أنها تستغل بدورها الخلافات الأميركية - الأوروبية. لكن الأوروبيين قد يشعرون بالقلق منازيد من هذه القوة وتوسعها الاقتصادي وخطتها لفتح طرق الدخول إلى القارة القديمة، إضافة إلى نشاطاتها في شرأ الشركات الأوروبية. في هذا الشأن الداخلي، يرى الكاتب الروسي أسيلي كولتاشوف أنّ «بكين خلصت إلى ضرورة تعزيز نفوذها في أوراسيا والإتحاد الأوروبي وعلى عتباتهما». ويضيف كولتاشوف: «لدى الصين، بمساردها المالية الضخمة، فرصة لاستغلال نقاط الضعف في البيت الأوروبي المشترك الذي أعادت برلين وبروكسل حساب أرباحها لنفسيهما، وتتمثل نقاط أضعف هذه في عدم وضوح هياكل الإتحاد الأوروبي، ووجود مراكز، إلى جانب هوامش مضطّعة فاقدة الأمل في التنمية».

من وجهة ثانية، كتبت صحيفة «هاندلسبلات» الألمانية أن الحرب التجارية التي تخوضها واشنطن، تجعل الصين تتقرب خصماً من الإتحاد الأوروبي، وتضغف المحصة: «التقارب بدأ واضحاً خلال القمة الصينية - الأوروبية التي انعقدت في 16 من الماضي. العفران أّدا ضرورة لتكثف تعاونهما، خاصة في المجالات الاقتصادية والبيعية في عهد دونالد ترامب، واكتشف الأوروبيون والصينيون أن مصالحهم المشتركة ليست محدودة في إطار الاقتصاد، بل تتخطاها إلى شؤون البيئة»، ولفتت الصحفية إلى أن الجانبين «يرغبان في إنقاذ الإتفاق الدولي حول الملف النووي الإيراني» - أيضاً لبروكسل وبكين توجهات ومصالح مشتركة في القارة الأفريقية».

الخبار

تعلن بلدية البترون عن اجراء مزايده عامة في مركز البلدية في تمام الساعة العاشرة قبل ظهر يوم الثلاثاء الواقع فيه 2018/8/28 لتزويد توريد وتركيب وتشغيل عدادات الوقوف العابر على جوانب الطرقات العامة، وذلك بطريقة المزايدة العمومية.

فعلى من يرغب بالاشتراك في هذه المزايدة الحصول على دفتر الشروط الخاص المعد لهذه الغاية من مركز البلدية البترون - الشارع العام - الطابق الاول ضمن الدوام الرسمي.

تقدم العروض بالظرف المغنوم وباليد الى قلم بلدية البترون في مهلة اقصاما الساعة الثانية عشرة ظهرا من اخر يوم عمل يسبق موعد اجراء المناقصة، ويرفض كل عرض يصل بعد هذا التاريخ.

يعلن عن المزايدة في الجريدة الرسمية وثلاث صحف محلية قبل شهر على الاقل من تاريخ اجراء المناقصة.

البترون في 2018/7/13

رئيس بلدية البترون
مرسيلينو الحرك

هاتف: 759555 - 01
فاكس: 759597 - 01

اعلان
من امانة السجل العقاري في بيروت طلب غازي رضا ماجد بوكتانه عن محمد ياسين اعنا كلثوم وكيل هلا عبد الله نعماني سندن تملك بدل عن ضائع باسم / هلا عبد الله نعماني في العقار 1452 منطقة الباشورة.

للمعرض مراجعه الامانه خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في بيروت جويس عقل

اعلان
من امانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب السيد عبدالله عبد علي الهق سندن تملك بدل ضائع بحصته في العقار 1433 المرح

إعلانات رسمية

رئيس القلم
وفاء ضاهر

اعلان تبليغ انذار
صا عن دائرة تنفيذ البترون بالمعاملة التنفيذية رقم 98/2017/2017 الرئيسة ندى المغلوف
الى المنفذ عليهم: ورنه المحرومة الماجين اذكتر - ALMA jane Adkins - مجهولة المقام 350 ، و 357 ، 427 عين التينة

للمعرض المراجعة خلال مهلة 15 يوماً أمين السجل العقاري ربى حسن الدغددي

اعلان
من امانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب صبح حميد صبح سندات تملك بدل ضائع بحصة مورثه حميد حسين صبح في العقار 4458 مشرفة والعقارات 22 ، 350 ، 357 ، و 427 عين التينة

للمعرض المراجعة خلال مهلة 15 يوماً أمين السجل العقاري ربى حسن الدغددي

اعلان
من امانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب سليمان علي فاضل سندن تملك بدل ضائع بحصة مورثة موكله فاطمة محمد فاضل في العقار 961 بحمر

للمعرض المراجعة خلال مهلة 15 يوماً أمين السجل العقاري ربى حسن الدغددي

اعلان بيع سيارة
صا عن دائرة تنفيذ البترون القاضي ندى المغلوف بالمعاملة التنفيذية رقم 76/2015/2015 المنفذ: وليد الشدياق - وكيله الحامي باز جرجس

المنفذ عليه: بولس عبد الله رزق - كفيفان. تطرح هذه الدائرة للبيع بالمراد العلني السيارة المحجوزة بستة أعشار من قيمة التخمين المخضمة بها من قبل الخبير نزار مكنا.

السيارة: رينو
ماركة Megan 2,0
نوع sedam
رقم الهيكل: VF1EMRPB98D5 76713

لون: نبيدي
صنع 2009 / رمز (ب) خصوصية
التخمين: 6500/د.أ. ستة آلاف وخمسمئة دولار أميركي.
الرسوم: 122,000 ل.ل.

مكان المزايدة: مراب فادي مرعب - الهري.
موعد المزايدة: نهار الثلاثاء الواقع في 28/8/2018 الساعة الثالثة من بعد الظهر.

على الراغب في الشراء الحضور في الموعد المحدد اعلاء، مصحوباً بالتمن نقداً بالإضافة الى 5% رسم دلالة.

<p>غادرت العاملة البنغلادشية ERINA KHATUN من عند مخدوميها. الرجاء ممن يعرف عنها شيئا الاتصال على الرقم 70/949213</p>	<p>إعلانات Freiha</p> <p>تؤمن إعلاناتكم في كافة المناطق</p> <p>الأشرفية سأسين وماز متر</p> <p>info@publifreiha.com 01 201 740 01 200 830</p>
--	--

<p>صندوق التعاضد الموحد للفنانين</p> <p>اعلان</p> <p>يُعلن مجلس إدارة صندوق التعاضد الموحد للفنانين عن إستدراج عروض عقود تأمين لكافة المنتسبين إليه وخلافتهم.</p>	<p>يمكن لمن يرغب بالإشتراك من شركات التأمين درجة A الإطلاع على دفتر الشروط الموضوع لهذه الغاية بعد سحبه من إدارة الصندوق ودفع بدل إشتراك قدره مليون ليرة لبنانية بموجب إيصالي قبض وإستلام خلال فترة تبدأ منذ تاريخ هذا الإعلان وتنتهي بتاريخ الرابع عشر من شهر آب الساعة الثانية عشرة ظهراً.</p> <p>على أن يتم إيداع طلب الإشتراك مرفقاً بالمستندات المطلوبة خلال فترة تنتهي في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء الواقع فيه الحادي والعشرون من شهر آب لسنة ٢٠١٨ .</p>
---	---

يتمّ فض العروض أمام اللجنة المختصة ومن يرغب من المشاركين في تمام الساعة الثانية عشرة من نهار الأربعاء الواقع فيه الثاني والعشرون من شهر آب سنة ٢٠١٨ وذلك في مقر الصندوق الكائن في بدارو – شارع سامي الصلح – الطابق الأول.

رئيس مجلس الإدارة– جان القسيس

ذاكرة ثقافية

وداعاً «فاتن حمامة» و«فريد شوقي»

الصالات السينمائية في مصر: يا فؤادي أين الهوى؟



القاهرة - عصام زكريا

كانت هناك صالة سينمائية تحمل اسم أشهر نجومات الشرق «فاتن حمامة»، تحلّت موقعا مرموقاً على مدخل حي المنيل العريق في محافظة الجيزة. كانت تلك الصالة شاهداً على العصر الذهبي للسينما المصرية منذ خمسينيات القرن الماضي. ترددت عليها أجيال وأجيال، تركت فيها ذكريات لا تنسى. ذكريات الأفلام والأصحاب ومغامرات الصبا والمراهقة وقصص الحب الأولى.

لكن هذه السينما هُدمت كما هدمت عشرات ومئات دور العرض القديمة قبلها، لتتحول إلى برج تجاري يزيد زحام المدينة وقبحها المعماري وهوسها بالبيع والشراء. ينعى المصريون دار العرض كما ينعون عصر فاتن حمامة كله، ولكنه نعي فاتن لا حرارة فيه ولا غضب. نعي كل مسعاه لحظات من الحنين إلى الماضي، بات ملتصقاً بالكبار والصغار، ربما يساعد قليلاً على تحمل سرعة وقوة إيقاع عصر بلا هوية ولا ذاكرة.

«صحة مفتعلة» تلك التي ثارت إعلامياً خلال الأسبوعين الماضيين بخصوص هدم دار عرض «فاتن حمامة»، مفتعلة لأنها بلا أنياب ولا أظافر، بلا هدف ولا مطلب محدد. مفتعلة لأن قرار الهدم لا يرجع عنه، صدر منذ أكثر من عامين، ولأن الهدم تم بالفعل ولم يبق في المبنى سوى واجهة تحضّر، تعولها الشروع ويقايا الانقراض. وهي مفتعلة لأن نتيجتها معروفة مسبقاً، مثل غيرها من «الضجّات» التي طالما

حي السيدة زينب كان يضم أكثر من عشر صالات

ثارت وزالت من دون أثر. الأرقام فقط تقول إن عدد دور العرض السينمائي في مصر قليل، بل أقل عنه منذ خمسين عاماً، وأن هناك قرى ومدناً ومحافظات يكملها لا تحوي صالة سينمائية واحدة. الأجيال الشعبية التي كانت تزدهن بعدد كبير من دور العرض، فقدت أيضاً معظم هذه الدور أو كلها. الأكثر من ذلك أن «مجمعات» دور العرض التي ترتبط بالـ«مولات» التجارية، شهدت زيادة عددية وامتداداً جغرافياً لبعض الوقت، ثم تراجع هي الأخرى؛ يبدو أنه علامة خطر على «ظاهرة» مشاهدة الأفلام بشكل جماعي داخل دور العرض السينمائي العامة. أسباب وظروف كثيرة وراء تراجع ظاهرة مشاهدة الأفلام في دور



العرض في العالم كله. لكن في مصر، البلد العربي الوحيد الذي يحمل تاريخاً من صناعة وتجارة السينما، فإن الأسباب أكثر، منها الوضع الاقتصادي السيئ، والحرب التي شنتها جماعات الإسلام السياسي على السينما والفنانين

منذ ثمانينيات القرن الماضي، والحرب المشتركة التي شنّها كل من المظرفين واهل «البرنس» معاً، لهدم دور العرض وتحويلها إلى نشاط أكثر ربحاً، ومنها انتشار وهمية وسائط تكنولوجية أخرى مثل القنوات الفضائية المتخصصة

نبض المدينة

«نادي بغداد للقراءة» يقاوم التصحّر الثقافي

لم تمنع بشاعة الحرب التي خاضها العراق، منذ حزيران (يونيو) 2015، من مواصلة النشاط الثقافي وإطلاق مؤسسات جديدة ذات طابع يرتبط فعلياً بالتنمية الثقافية، منها «نادي بغداد للقراءة» الذي تأسس في أيلول (سبتمبر) 2016 واحتضت عشرات الجلسات التي راجعت وناقشت كتباً وإصدارات عالمية وعربية وعراقية. توفرها مكتبة النادي المتاحة للاستعارة. عصر كل يوم سبت من الأسبوع، يتجمّع رواد النادي، وأمامهم سبورة عليها الكتب التي سيُبحث فيها للثلاث ساعات تقريباً (من 3:30 إلى 6 مساءً). إذ تقوم هذه الحوار وتقدم الكتب للجمهور رغد قاسم مؤسّسة النادي ومدبرته للخروج بخلاصات وإدارة مداخلات القراء، الذين اختاروا كتباً ليبدو ملاحظاتهم وانطباعاتهم عنها في جلسة مفتوحة، «الأخبار» كانت حاضرة في إحدى جلسات النادي، وكانت لها هذا الحوار مع مدبرته رغد قاسم

بغداد - حسام السراي

■ أي علاقة بريد «نادي بغداد للقراءة» صباغت مع الجمهور؟

- يسعى نادي بغداد من خلال القراء الشباب أنفسهم، إلى جذب فئة الشباب للقراءة، وتعلّم أسلوب النقد للكتاب المقروء، ضمن إطار بعيد عن التكلّف، وإنما في إطار حلقة من الأصدقاء، تعدد الجلسات بالتعرف وإفصاح المجال لكلّ شباب الحديث عن نفسه، عوضاً عن أسلوب المحاضرات الملل والجفاف. حتى ضمن نظام استعارة المكتبة، يقوم الشباب بالنقاش وتقديم اقتراحات بعد الجلسات أو قبلها، وبعد أن يقرأ القارئ الكتاب الذي استعارة، نقترح عليه تقديمه لنا من أجل مناقشته ضمن جو ودي يخدم فيه الشخص نفسه بنفسه. إذ تكون الجلسة مفتوحة وتقدم صياغة بسيطة مجانية كأنما تمّ الاستضافة والقراءة في بيت صديق، وليس في جو مؤسّساتي بارد.

من هم المؤسّسون؟

- بدأت بمفردتي، وبالتدريج انضمّت إلى المشروع مجموعة من الأصدقاء القراء ممن يمتلكون خلفية قراءة ثرية ومن أجواء مختلفة. مثلاً، يهتم القارئ أنيل فوزي بالمواضيع العلميّة وتبسيط العلوم، ويهتمّ علي كريم السيد بعلم الاجتماع، بينما يهتمّ أحمد سامي عزيز

هل هناك سقف للمحادثات مثل إنشاء

مكتبات عامة في بغداد وخارجها؟ - لا سقف للمحادثات، والمشروع في تطور والشباب من مختلف المحافظات يتواصلون معنا دائماً لتكرار نسخة مماثلة في مناطقهم، نسعى لإنشاء شبكة قراء في عموم العراق تكون لها مقراتها الثابتة وجلساتها، وكلّ مقر مكتبته العامة الخاصة به. لكن مشروعاً ضخماً مثل هذا لا يمكن أن يطبق على أرض الواقع من دون دعم صادي لا يتوافر لدينا حالياً، فالشباب ممن يتواصلون معنا من بقية المحافظات، يشكون دائماً من عدم وجود مكان للقائهم مثلاً. أمر نقف أمامه بلا حيلة، إذ كان هذا نفس ما واجهناه على مدى سنة ونصف السنة كنا خلالها نعانى من عدم وجود مكان ثابت للنادي قبل أن تفتح لنا منظمة «تواصل» أبوابها لتحتضن تواجدها. أما بخصوص المكتبة، فمكتبتنا بذرة أوليّة لمكتبة أكبر، سنسعى جاهدين لإنشائها.

هل هناك تصدية في الابتعاد عن الجو

التخوي في النادي؟ - نعم، بالتأكيد، مسألة الجوّ التخوي تبعث على الرعب والتردد أولاً في نفس القارئ المستعد، ونحن نعمل جاهدين لكسر الحاجز الجليدي بيننا وبينه. ثانياً جوّ النخبة هو جوّ للكُتّاب، قبل أن يكون للقراء، يتمّ فيه تبادل المديح أو النقد وتقديم الدراسات الأدبية والأكاديمية، في حين أنّ جوّ «نادي بغداد للقراءة» هو للقراء، صحيح أنّنا استضفنا بعض الكُتّاب، لكنّ حتى هؤلاء قدّموا قراءات مثلاً الكاتب ناسر الهيمص لم يقدم أتاً من كتبه، بل قدّم قراءة في كتاب ثان، أو يمكن أن تتمّ دعوة الكاتب للإضغاء إليه وحثّه على الاستماع لإراء القراء في كتاباته. مثلاً المحتجى الوائلي مترجم كتاب «الكون في داخله»، جاء ليحدث عن تجربته في الترجمة لكتاب علمي هو الأوّل له، ووجهت إليه العديد من الأسئلة بشأن محتويات الكتاب، والكاتب الذي ترجم له وأعماله السابقة، ففاز أن يقدم نسخة من كتابه ليتسنى

من أحد محاضرات النادي

من العوامل الأخرى التي تُعيق العمل، وقد وضعنا خطة كاملة لتجاوزها، نأمل أن تسير كما هو مخطّط لها.

أيضاً ستستمرّ جلسات القراءة، وسيتمّ خلالها الإحتفاء بالقراء المميزين في العام الماضي. هناك خطة أيضاً للتوسّع في الجلسات لتكون هناك جلسة شهرية في أحد أفضل الكتب المقروءة لجمهور من العامة. لجذب أعداد أكبر لحفلات

هل من منهاج محدّد هذه السنة؟

- هذا العام يسعى النادي بالتعاون مع منظمة «تواصل»، إلى إطلاق حملة لإعادة تنشيط المكتبات العامة، وهي حملة تجنّباًها «نادي بغداد للقراءة» منذ بداية تأسيسه، واليوم، قرّرت منظمة

حملة لإعادة تنشيط المكتبات العامة

«تواصل»، إيماناً منها بفكرتنا، أن

توفّر لنا كلّ ما نحتاجه من خبرات قانونيّة ودعم لوجيستي لحل هذه المسألة، والإفادة من المكتبات العامة، فبرغم كثرتها، لكنها شبه معطلة بفعل الإهمال ومجموعة





صورة وخبير

على جدار الفصل
المنصري في الضفة
الغربية، فزر الفنان
الإيطالي جوريت
أغوش أن يوجه تحية
للمناضلة الفلسطينية
عهد التميمي (17
عاماً) من خلال جدارية
عملاقة تصور وجهها
المبتسم دائماً. تأتي
هذه الخطوة قبل
أيام من خروجها
(مع والدتها ناريمان)
من خلف القضبان
الصهيونية حيث
اعتقلت لثمانية أشهر.
يعشق فنان الغرافيتي
الوجوه لأنها «الأكثر
إفصاحاً عن مكنونات
الذات»، ويشتغل
باسلوبه الواقعي في
الرسم. كما ترك بصماته
في دول مختلفة حول
العالم. (موسى الشاعر
- أ ف ب)



لطفى بوشناق من «سمير قصير» إلى قلعة الشقيف

بعد مشاركة لطفى بوشناق (الصورة) في مهرجان «ربيع بيروت» الذي تنظمه
«مؤسسة سمير قصير»، تدعو الأخيرة اليوم الخميس إلى حضور احتفال توقيع اليوم
الفنان التونسي الذي يحمل اسم «البنان» في «دار النمر للفن والثقافة». يتألف العمل
الجديد الذي تولت المؤسسة إصداره ويعود ريعه إليها من تسع أغنيات جديدة، من
بينها «أجراس العودة»، و«تعازينا»، و«تفاعل يا روجي»، وعنوان الألبوم... ومن المقرر
أن ينتقل بوشناق بعد غد السبت إلى «قلعة الشقيف» (جنوب لبنان) حيث يحيي
حفلة ضمن فعاليات «مهرجانات صور الدولية» المستمرة لغاية 5 آب (أغسطس) المقبل.

توقيع «البنان»: اليوم - 18:00 - «دار النمر» (كليمنصو - بيروت). الدخول مجاني.
للاستعلام: 01/367013



30 July

Carla Bruni
French Touch

Auteure, compositrice et interprète
Bruni sings classic rock, country and jazz standards.

WITH COMPLIMENTS OF



USD: 150, 120, 90, 60, 40
LBP: 225 000, 180 000, 135 000, 90 000, 60 000



مهرجان
وادي الحجير
WADI HUJEIR
FESTIVAL
- 2018 -

18 آب
الحجيران حكى
عمل مسرحي
بالمؤثرات البصرية

11 آب
عتبان
أوسية
وموسيقية
وجداوية

4 آب
وسوسة
الذهب
أوسية أوركستراوية

03/797548
Hujeirfestival.com

Logos of various cultural and educational institutions.