

平成28年度 後半期の国内放送番組の編成について

〔総合テレビジョン〕 ※10月3日（月）から実施

○ ドラマの新シリーズ

「べっぴんさん ー連続テレビ小説ー」（10月3日から）

〈大阪局制作〉

〔「とと姉ちゃん」の後続〕

（総合テレビ） 月～土 前 8：00～ 8：15

〃 後 0：45～ 1：00（再）

（BSプレミアム） 月～土 前 7：30～ 7：45

〃 後 11：00～11：15（再）

土 前 9：30～11：00（再）

戦後、焼け跡の神戸。財産を没収され、家も焼かれ、出征から戻らぬ夫を待ちながら途方に暮れていた、お嬢様育ちのヒロインが、幼い娘のため、生き抜く手段として始めたのは「子供服専門店」。

子供本位の「モノづくり」は、やがて戦争から帰還した夫や女学校時代の同級生ら周りの人々を巻き込み、「子供服」に理解の薄い、「男社会」の衣料品ビジネスの世界に風穴を開け、ついには「宮内庁御用達」にまでなっていきます…。

日本中の子どもたちを「優しく、温かく、包みこむ」子供服を作り上げていくヒロインとその仲間たちの姿を描く、「愛」と「希望」の物語です。

作：渡辺千穂

出演：芳根京子・生瀬勝久・菅野美穂・高良健吾・蓮佛美沙子・谷村美月・
百田夏菜子・土村芳・市村正親・中村玉緒 ほか

ドラマ10「運命に、似た恋」(9月23日から全8回)

金 後 10:00～10:50

火 後 3:10～ 4:00 (再)

その少女は幼い日、ひとりの少年と再会の誓いを立てた。いま、45歳になった彼女は、バツイチの母親。生きるために、ただ精一杯働く日々だった。そんな彼女の前に現れた、超一流デザイナーの男。まるで境遇の違うふたりが、恋に落ちてゆく。男はなぜ、彼女の前に現れたのか。もしかして彼は、あの時の少年なのか？純愛と、宿命と、救済の物語。

作：北川悦吏子

出演：原田知世・斎藤工・山口紗弥加・大後寿々花・小市慢太郎・草笛光子・
奥田瑛二 ほか

土曜時代劇「忠臣蔵の恋～四十八人目の忠臣」(9月24日から全20回)

土 後 6:10～ 6:45

月 後 4:15～ 4:50 (再)

江戸中を沸かせた四十七士による赤穂浪士討ち入り事件には、もう一人、48人目の女性の存在があった！浅野家の奥女中になりたてのヒロインきよは、家臣の十郎左衛門と恋に落ちる。しかし仇討ちを成功させるため、敵となる吉良家へ女中として潜入する。きよの活躍もあって仇討ちが成功、愛しい人が逝った後、きよの更なる戦いが幕を開ける。浅野家再興のため、江戸城大奥の女中となったきよは、遂には第七代将軍の母、月光院となる。ひとりの女性の愛と成功の物語。

原作：諸田玲子 脚本：吉田紀子 音楽：吉俣良

出演：武井咲・福士誠治・今井翼・田中麗奈・佐藤隆太・笹野高史・三田佳子 ほか

土曜ドラマ「夏目漱石の妻」(9月24日から全4回)

土 後 9:00~10:15

土 前 0:10~ 1:25 (金・深夜) (再)

裕福な家庭に育った中根鏡子は、厳格な父・重一から学問は不要と育てられ19歳の時、夏目金之助(漱石の本名)と見合いをする。鏡子は金之助に一目ぼれ、一方金之助は屈託のない鏡子の笑顔に魅了され二人は結婚、金之助が高校の教師として赴任した熊本で新婚生活を始める。金之助は帝大出のとびきりの知性派であるが、実は幼少の時に養子に出され、家庭の温もりを知らずに育った過去を持ち、情緒不安定な気難しい人物であった。夫のために家事や家のことに頑張る鏡子。しかし、失敗を繰り返し、ついに二人にとってかけがえのないものまで失ってしまう。

作：池端俊策 原案：夏目鏡子・松岡譲

出演：尾野真千子・長谷川博己・黒島結菜・満島真之介・竹中直人・舘ひろし ほか

「おんな城主 直虎」(平成29年1月8日から)

〔「真田丸」の後続〕

(総合テレビ) 日 後 8:00~ 8:45

土 後 1:05~ 1:50 (再)

(BSプレミアム) 日 後 6:00~ 6:45

戦国時代に男の名で家督を継いだ「おんな城主」がいた一。遠江(静岡県西部)井伊家の当主、井伊直虎である。

戦のたびに当主を殺され、ただひとり残された姫が、「直虎」と勇ましい名を名乗って乱世に立ち向かった。駿河の今川、甲斐の武田、三河の徳川と3つの大国が虎視眈々と領地をねらう中、資源も武力も乏しいこの土地で、頼るべきは己の知恵と勇気。そして直虎は、仲間と力を合わせて国を治め、幼い世継ぎの命を守って逞しく生き延び、その後の発展の礎を築いた。

彼女の原動力となったのは、幼い頃に約束を交わしたいいなずけへの一途な愛。愛を貫いて自ら運命を切り開き、戦国を生き抜いた女の激動の生涯を描く。

作：森下佳子

出演：柴咲コウ・三浦春馬・高橋一生・杉本哲太・財前直見・浅丘ルリ子・
前田吟・小林薫 ほか

5分で『べっぴんさん』、5分でわかる『おんな城主 直虎』の編成

連続テレビ小説「べっぴんさん」、大河ドラマ「おんな城主 直虎」の各週のストーリーを5分間にまとめて放送。本編を見逃した視聴者のキャッチアップをねらう。

「5分で『べっぴんさん』」

土 後 2:50～ 2:55

日 前 5:45～ 5:50

日 後 5:55～ 6:00

「5分でわかる『おんな城主 直虎』」(1月～)

月 前 0:05～ 0:10(日・深夜)

木 前 0:10～ 0:15(水・深夜)

日 前 4:25～ 4:30

海外連続ドラマ「戦争と平和」(9月25日から全8回)

日 後 11:00～前 0:00

トルストイの名作を、イギリスBBCが2年半かけて映像化した大型歴史ドラマ。1800年代初頭、ロシア。ナポレオン率いるフランス軍との戦争が目前に迫っていた。貴族の子息たちも時代の波に飲み込まれていく。主人公のピエールは大富豪の父親から巨額の遺産を継ぐが、貴族の生活を嫌い、世の中を変えたいと思い続けている。彼の親友アンドレイは、敵国でありながらナポレオンに憧れ、英雄になることを夢みる。ピエールの幼なじみで美しい令嬢ナターシャは、真実の愛を信じ、“運命の人”を探し求める。激動の時代を生きた若者たちの愛と葛藤の物語。日本国内は初放送。

海外連続ドラマ「ダウントン・アビー5～華麗なる英国貴族の館」

(12月4日から全10回)

日 後 11:00～前 0:00

平成26年から総合テレビで放送を開始したイギリスドラマ「ダウントン・アビー」の第5シリーズ。第一次大戦後、価値観が大きく変わり、ダウントンの人々もさらに厳しい時代の波に翻弄されていく。夫マシューを失い、悲嘆に暮れていたメアリーだが、領地の管理を行ううちに次第に立ち直っていく。そんな中で出会った2人の男性の間で心揺れるメアリーは、ある大胆な行動にでる。スイスで極秘裏に出産した次女イーディスは、領地内の小作人に娘を託すが、我が子への思いは日増しに募っていく。さらに、ローズやコーラ、バイオレットにもロマンスが……。一方、使用人たちの世界でおこる悲劇など、おなじみの登場人物たちの波乱にみちた物語が展開される。

○ 水曜夜間の番組

「発掘！お宝ガレリア」（10月19日から）

〔「総合診療医 ドクターG」の後続〕

水 後10：25～10：50

世のいずこにか眠っているすごいお宝を探し集め、仮想のミュージアムで「特別展」を開催してしまおう！という番組、それが「発掘！お宝ガレリア」。市川猿之助が館長に就任。自らの手で企画した独自の特別展をアピールし、知られざる驚くような珍品・名品の数々を視聴者の皆様に堪能してもらおうという、これまでなかった新しいタイプのカルチャー番組。

「超入門！落語 THE MOVIE」（10月19日から）

〔「総合診療医 ドクターG」の後続〕

水 後10：50～11：15

金 前 1：25～ 1：50（再）

落語に完璧なアテブリ芝居をかぶせてみたら…初心者でも楽しめる新たなエンタメが誕生！噺家の語りに合わせて再現役者の口が動く、いわゆる「リップシンク」に徹底的にこだわり、あたかも落語の登場人物たちが実際に話しているかのような臨場感を演出。見ている人をリアルな落語の世界へと導きます。ナビゲーターは濱田岳。

○ 土曜夜間の番組

アニメ「3月のライオン」（10月8日から全22回）

土 後11：00～11：25

高校生の桐山零は、15歳で盤上の格闘技といわれる将棋のプロとなり、周囲から期待される少年。しかし、幼いころに事故で家族を失い、引き取られたプロ棋士の家でも阻害されていた彼の心は、孤独で醒めていた。学校になじめず、対局でも結果を出せず、すべてが行き詰っていたある日、川本家の3姉妹と出会う。母を亡くし父も不在ながらひたむきに生き、零のことも気遣ってくれる彼女たちとの日々が彼の心を徐々に溶かし、零は新たな気持ちで勝負に挑んでいく…。それぞれが失った何かを取り戻していく、再生の物語。

[教育テレビジョン（Eテレ）]

※10月3日（月）から実施

○ ティーンズ向け番組の新シリーズ

海外ドラマ「100 オトナになったらできないこと」

（12月7日から全26回）

〔「ティーン・スパイ K.C.」の後続〕

水 後 7：25～ 7：50

中学生の女の子、CJ（シージャー）と男の子の3人仲良し組が、今だからしかできない、さまざまなことにチャレンジしながら、ドタバタを繰り広げる青春コメディ。CJはある日、高校生の兄から「高校になったら勉強や部活が忙しくて、昔からの友達と遊んでいる暇などない」と告げられる。そこでCJは、幼なじみの男の子フェンウィックとクリスポと3人で、中学のうちにしかできないことをできる限りやってみようと企てる。一晩中一睡もせずに徹夜をしたり、バンドを組んだり・・・たわいもないことやちょっとした夢への挑戦を、3人で一緒に楽しみながら成長していくさまを描く。

※100の読み方は ワンハンドレッド

○ 学校放送番組の新シリーズ

「しまった！～情報活用スキルアップ～」

（10月13日から。再放送は1月10日から）

〔「ココロ部！」の後続〕

木 前 9：35～ 9：45

火 後 3：30～ 3：40（再）

調べ学習などの活動場面で役に立つ「しらべる・まとめる・つたえる」スキルを育てる番組。タブレットやパソコンを使う時、子どもたちが情報活用の基本を知らないことから思わず「しまった！」と声を出してしまうような場面がよくある。そんな失敗例をもとに、デーモン閣下が解決のヒントを子どもたちに伝授する。

「10min. ボックス 生活・公共」（10月13日から）

〔「10min. ボックス テイクテック」の後続〕

木 後 3：30～ 3：40

危険ドラッグや飲酒、睡眠や食事などの生活や健康にまつわる問題や、社会の一員としての意識の持ち方について考える中高生向けの教育番組。選挙権年齢が18歳以上に引き下げられたことなどを受け、高校の新しい教科として新指導要領での検討が始まっている「公共」の内容も一部先取りして扱う。

○ アニメの新シリーズ

「アニメ クラシカロイド」(10月8日から全25回)

〔「アニメ 境界のRINNE 2」の後続〕

土 後 5:30～ 5:55

現代日本に忽然と現れたベートーヴェンやモーツァルト、バッハなど…。彼らは過去の大作曲家の記憶を持つ“クラシカロイド”だった。彼らが暮らすことになったのは、女子高生・歌苗が大家として切り盛りする洋館。クラシカロイドたちは、歌苗と日常生活をおくる中で様々なトラブルを引き起こし、それを“ムジーク”と呼ばれる不思議な音楽の力をつかって解決する。クラシカロイドの出現によって巻き起こるドタバタ劇を描くコメディ・アニメ。

○ 教養番組の新シリーズ

「ねほりんぱほりん」(10月5日から)

〔「ふるカフェ系ハルさんの休日」の後続〕

水 後 11:00～11:30

「人形劇」という手法を用い、ゲストから赤裸々な話を聞き出すスタジオトークショー。聞き手のモグラ・ねほりん(山里亮太)とぱほりん(YOU)が好奇心のままに根掘り葉掘り聞き出す中で、「人生とは?」「お金とは?」「幸せとは?」など普遍的なテーマが見えてくる。

○ 語学番組の新シリーズ

「旅するドイツ語」(10月3日から)

〔「テレビでドイツ語」の後続〕

月 後 11:25～11:50

土 前 5:30～ 5:55(再)

自分らしい旅をしてみたい、人生を豊かなものにしたいと願う世代に向けた、新しいスタイルの語学番組。その国の文化に興味がある著名人が、旅をする中で遭遇するさまざまな場面で、実践的なフレーズを学んでいく。ドイツ語の旅の舞台は、音楽の都・ウィーン。ドイツ語を駆使しながら、より深くクラシック音楽を味わっていく。(出演者:別所哲也)

「旅するイタリア語」(10月4日から)

〔「テレビでイタリア語」の後続〕

火 前 0:00～ 0:25 (月・深夜)

水 前 6:00～ 6:25 (再)

自分らしい旅をしてみたい、人生を豊かなものにしたいと願う世代に向けた、新しいスタイルの語学番組。その国の文化に興味がある著名人が、旅をする中で遭遇するさまざまな場面で、実践的なフレーズを学んでいく。イタリア語を駆使しながら、ファッションや車など、憧れの「イタリア男のダンディズム」を本場で味わっていく。
(出演者：東儀秀樹)

「旅するフランス語」(10月5日から)

〔「テレビでフランス語」の後続〕

水 前 0:00～ 0:25 (火・深夜)

月 前 6:00～ 6:25 (再)

自分らしい旅をしてみたい、人生を豊かなものにしたいと願う世代に向けた、新しいスタイルの語学番組。その国の文化に興味がある著名人が、旅をする中で遭遇するさまざまな場面で、実践的なフレーズを学んでいく。旅の舞台は、パリ。フランス語を駆使しながら、「洗練された大人の女性の魅力」に迫り、パリジェンヌになりきる。
(出演者：常盤貴子)

「旅するスペイン語」(10月5日から)

〔「テレビでスペイン語」の後続〕

水 前 0:25～ 0:50 (火・深夜)

火 前 6:00～ 6:25 (再)

自分らしい旅をしてみたい、人生を豊かなものにしたいと願う世代に向けた、新しいスタイルの語学番組。その国の文化に興味がある著名人が、旅をする中で遭遇するさまざまな場面で、実践的なフレーズを学んでいく。スペインの豊かな自然と気さくな人々とふれあいながら、日常生活に必要なスペイン語を身につけていく。
(出演者：平岳大)

[BS1]

※11月7日(月)から実施

野球のシーズンオフや欧米の夏時間の終了等に伴い、番組編成の一部見直しを行う。

○夜間の新設番組・変更

「Bリーグ」

金 後 7:00～(8:50)ほか

男子プロバスケットボールの2つのリーグが統合して誕生した新しいリーグ、「B.LEAGUE」が9月22日に開幕する。リーグ元年となる2016～2017シーズンの公式戦を、金曜夜間を中心に随時生中継する。

「ぼくらはマンガで強くなった」

金 後 11:00～11:50

日本は世界に例がないスポーツマンガ大国！レベルの高いスポーツマンガの存在が、数々の優秀なアスリートを輩出し、競技の世界も大きく盛り上げてきた。番組では、トップアスリートがお気に入りのマンガを挙げて、競技人生への具体的な影響を熱く語るほか、アスリートに刺激を受けて作品を描くマンガ家たちにも肉薄！作品誕生の秘密や舞台裏も紹介。アスリートとスポーツマンガの絆、そこに隠された知られざる汗と涙のドラマを掘り起こす。マンガ好きにも、スポーツ好きにも楽しめる番組。

「球辞苑」

土 後 11:00～11:50

プロ野球の今を読み解くため、ひとつのテーマ＝「キーワード」を設定し、多角的な視点で掘り下げる番組『球辞苑』。これまでも「ファースト」「アンダースロー」「ホームスチール」といったキーワードで往年の名選手や現役選手に話を聞き、番組独自の切り口でプレーを分析、知られざる野球の極意を紐解いてきた。プロ野球の面白さを追求し、この番組ならではの“究極の”野球辞典の完成を目指す。

「世界はT o k y oをめざす」

日 後 9:00～ 9:50(月1回程度)

リオデジャネイロオリンピックが閉幕すると同時に「2020年T o k y o」をめざし無数の物語が始まる。内戦に傷つく祖国の平和を願いトレーニングを積む選手、貧困からの脱出を夢みて代表をめざす若者たち。Tokyoをめざす人々の姿の向こう側には激動の世界の今が見えてくる。名もなき日々の物語が織りなす知られざる感動のドキュメンタリー！

「東京オリパラ団」

日 後 9:00～ 9:50(月1回程度)

2020年、東京にオリンピック・パラリンピックがやってくる！番組では、東京五輪、パラリンピックを応援する「東京オリパラ団」を結成。参加をめざす選手や、自国開催を盛り上げるため奮闘する人たちを徹底紹介する。

「奇跡のレッスン」

日 後 11:00～11:50

世界トップレベルの指導者が来日、一週間、子どもたちと向き合うドキュメント。スポーツを中心にさまざまなジャンルの一流アスリート、パフォーマーがコーチとして特別レッスンを行い、「奇跡」を起こす。技術だけでなく心の変化まで呼び起こす“最強コーチ”たち。指導者は子どもたちにどんなアドバイスをし、どんな化学反応を起こしていくのか…。そして子どもたちは、どう成長していくのか。特別指導をつぶさに見つめる。

「ワールドスポーツ」の変更

ワールドスポーツSOCCER 月・火 後 9:00～ 9:45

後半期は、欧州サッカーを中心にウィンタースポーツなどの最新情報を伝える。放送は月曜・火曜の夜9時台に移設する。

「BS世界のドキュメンタリー」の移設

月～木 後11:00～11:50

後半期は、「ワールドスポーツ」の移設に伴い、「BS世界のドキュメンタリー」を1時間前に移設。

前 半 期									
月		火	水	木	金	土	日		
後	10	エキサイティングスポーツ B S セ レ ク シ ョ ン （随時） S（随時）				BSニュース	五輪・パラリンピックゾーン ・超人たちの パラリンピック ・世界はRioをめざす ほか		
	9					Jリーグタイム			
	50	B S ニ ュ ース					S	一部S	
?									
11		ワールドスポーツMLB 広報番組／ミニ番組					S	激動の 世界を ゆく	
	45								
	50	B S ニ ュ ース					S	一部S	
前	O	BS世界のドキュメンタリー S（随時）			アスリートの魂 S	テ ィ ス ポ ー ツ ・ コ ロ シ ア ム	五輪・パラリンピックゾーン ・超人たちの パラリンピック ・世界はRioをめざす ほか *	ミッドナイト スポーツ	M L B ボ ッ ト
	45								
	50	B S ニ ュ ース			広報番組／ミニ番組	S	一部S	S（随時）	S
							BSニュース（中断）		



後 半 期								
月		火	水	木	金	土	日	
後	10	ワールドスポーツ SOCCER		特集編成ゾーン（随時）			BSニュース	五輪・パラリンピックゾーン ・東京オリパラ団 ・超人たちのパラリンピック ・世界はTokyoをめざす ・2020TOKYO みんなの応援計画 ほか 一部BS
	9						Jリーグタイム	
	45	BS（随時）		BS（随時）			BS	
	50	BS ニュース						
	?							
11		BS世界のドキュメンタリー			ぼくらはマンガで 強くなった	球辞苑	奇跡のレッスン	激動の 世界を ゆく
	50							
		BS ニュース						
前	0	ミッドナイトスポーツ BSセレクション（随時）			アスリートの魂	ミッドナイト スポーツ	BSニュース	
	45							
	50	BSニュース（中断）			BSニュース		BSニュース（中断）	

○ 夕方の変更

「Let's！クライミング」

土 後 5：30～ 5：50

東京五輪で追加種目となるスポーツクライミング、人気の理由は日本代表の強さ。今年のワールドカップで若手が躍進、世界でトップ争いを繰り広げる。また、クライミングが楽しめるジムも大盛況！新しいスポーツ・クライミングの観戦術や、実際に登るためのポイントを出場した選手自身に解説・実践指導してもらう新タイプのスポーツ番組。

夕方に定時番組枠の設定・移設

後半期は、プロ野球のシーズンオフに合わせ、（金）午後6時台に定時番組枠を設定する。午後6時から「実践！にっぽん百名山」の再放送、午後6時30分からは、（土）午後5時台に編成していた「奇跡のレッスン 最強コーチが導く飛躍の言葉」を移設。

前 半 期																
月		火		水		木		金		土		日				
5	30	ドキュメンタリー WAVE ＊		B S 世界のドキュメンタリー ＊						実践！にっぽん百名山 附S		アスリートの魂 ＊				
	45	S		附S S（随時）						奇跡のレッスン 最強コーチが導く 飛躍の言葉 附S		附S S				
	50	B S ニュース														
6	25	エキサイティングスポーツ B S セ レ ク シ ョ ン （随時）								チャリダー★ ～快汗！サイクルクリニック～ 附S		エキサイティング スポーツ		COOL JAPAN ～発掘！ カッコいいニッポン～ 附S S		
	45	BSニュース（月～金）（中断）								S S（随時）		S S		BSニュース 附S S		
	50	BSニュース（月～金）（中断）												BSニュース		BSニュース 附S S



後 半 期													
月		火		水		木		金		土		日	
5	30	エキサイティング スポーツ BSセレクション S（随時）		B S 世界のドキュメンタリー ＊						実践！ にっぽん百名 山 Let's！クライミング S		アスリートの魂 ＊ S	
	45												
	50												
		BSニュース		B S ニュース S（随時）									
6	25	エキサイティングスポーツ B S セ レ ク シ ョ ン （随時）						実践！ にっぽん百名 山 ＊ S		チャリダー★ ～快汗！サイクルクリニック～ S		エキ サイ ティ ン グ S	
	30												
	45												
		50	BSニュース（月～木）（中断） S（随時）						奇跡のレッスン 最強コーチが囁く 飛躍の言葉 S		ラン×スマ ～街の風になれ～ S		COOL JAPAN ～発掘！ カッコいいニッポンへ S

○（日）午前５時台～８時台の編成の変更

「ワールドニュース」の時間変更

前半期に午前７時から放送している日曜朝の「ワールドニュース」を、欧米の夏時間の終了に伴い、後半期には午前８時開始とする。

午前５時～７時台の番組の一部変更

「PGA」は日曜、および随時月曜の午前６時台・７時台に編成する。また、日曜の午前５時台には、「チャリダー★～快汗！サイクルクリニック～」、「ラン×スマ～街の風になれ～」を再放送する。

《日 午前５時台～８時台》

前半期		後半期
日	⇒	日
PGA (中断ニュースあり)	前 5 25 50	チャリダー★ ～快汗！サイクルクリニック～ * ㊟S
		ラン×スマ ～街の風になれ～ * ㊟S
	6 50	BSニュース
		PGA
BSニュース	50	(中断ニュースあり)
ワールドニュース	7 50	㊟
BSニュース		
BSニュース	50	BSニュース
エキサイティングスポーツ BSセレクション（随時） ㊟㊟（随時）	8 50	ワールドニュース ㊟
		BSニュース

[BSプレミアム]

※10月3日(月)から実施

○ 水曜夜間の新番組

海外ドラマ「クイーン・メアリー 愛と欲望の王宮」(9月28日から全22回)

〔海外ドラマ「ワンス・アポン・ア・タイム4」の後続〕

水 後11:15～前 0:00

数奇な運命をたどったスコットランド女王メアリー・スチュアートの人生を壮大なスケールで描いた宮廷ドラマ。若き女王の華麗なファッションやヘアメイクもブームを巻き起こした。

16世紀、生後間もなくスコットランド女王に即位したメアリー・スチュアートは、幼少のころよりその命と王位を敵対するイングランドに狙われていた。メアリーは国を守るために次期フランス国王と結婚することに。フランスの宮廷で待ち受けていたのは、国家間の政略、渦巻く陰謀、愛と憎しみだった。

○ 木曜夜間の新番組

「ザ・プロファイラー～夢と野望の人生～」(10月6日から)

〔「木曜インパクト」の後続〕

木 後 9:00～10:00

様々な時代に確かな足跡を残し、現代を生きる私たちの生きるヒントを与える歴史上の有名人たち。楊貴妃、ニクソン、石田三成…。彼らの知られざるエピソード、時代を目撃者の証言、最新の調査をもとに、独自の視点でプロファイル! MC＝プロファイラー・岡田准一が、新たな人物像を浮かび上がらせるシリーズの第5シーズン。

「世界入りにくい居酒屋」(10月13日から)

〔「植物男子ベランダー season 3」の後続〕

木 後11:15～11:45

世界の街の地元の人たちしか知らないディープな名店を紹介。その店ならではの絶品料理や、店主や常連たちの会話の中に、その土地独自の文化や歴史、人情が浮かび上がってくる。各回、一軒の居酒屋を定点的に取材、その映像にゲストが“ツッコミ”コメントを入れ盛り上げる、大人の紀行エンターテインメント。

○ 金曜夜間の新番組

「金曜インパクト」(10月7日から)

〔「七人のコント侍」の後続〕
金 後 10:00～11:00

知的エンターテインメント番組や、新たなスタイルの個性的でインパクトのある多彩な番組を開発し、さらなる視聴者層拡大をめざす。

アニメ「新世紀エヴァンゲリオン」(9月16日から全26回)

金 後 11:45～ 前 0:10

庵野秀明が20年前に手がけ、社会現象ともなったアニメシリーズをテレビ初のハイビジョンリマスター版で放送する。

西暦2000年、南極に大質量隕石が落下して起こった「セカンド・インパクト」により、世界の人口は半分に激減。それから15年、ようやく復興の兆しが見え始めたころ、人類に新たなる危機が訪れた。正体不明の巨大戦闘兵器群「使徒」の襲来である。彼らに対抗するべく、人類は汎用人型決戦兵器「エヴァンゲリオン」を開発した。

○ 日曜夜間の新番組

韓国ドラマ「三銃士」(9月4日から全12回)

〔韓国ドラマ「イニョプの道」の後続〕
日 後 9:00～10:00

17世紀の朝鮮王朝を舞台に「三銃士」が大活躍！国を守る男たちの愛と戦いを描くエンターテインメント時代劇！

主人公は地方出身の純朴な青年パク・ダルハン。武官の試験に合格して初恋の女性と結ばれることを夢見て都にやってくる。試験前夜、何者かが優秀な受験者を襲撃する事件が起き、犯人たちを追っていたダルハンは、「三銃士」を名乗る謎の3人組と出会う。その1人はなんと王の息子だった。ダルハンは三銃士とともに、王朝を揺るがす陰謀と闘うことになる。

ダルハンを演じるのは、日本でも大人気のアーティスト、ジョン・ヨンファ。

海外ドラマ「刑事ファイル 新シーズン」(1月8日から全10回)

〔韓国ドラマ「三銃士」の後続〕

日 後 9:00~10:00

イギリスの人気作家アンソニー・ホロヴィッツが企画・脚本を手がけ、本国で13年の長きにわたるロングランヒットシリーズとなった名作。その中から今回新たに5本(それぞれ前後編で計10回)を放送する。

イギリス南部、ドーバー海峡に面した美しい町ヘイスティングズ。新シーズンでは1942年から1945年がドラマの舞台となる。戦争も終わりに近づき、次第にあきらかになるホロコーストの悲劇や捕虜の問…。心に深い傷を負う人々が関わる殺人事件や犯罪。警視正・ファイルは、1人の人間としてゆるぎない信念を持ち、次々と起こる事件に真摯にそして毅然と立ち向かう。

○ 名作ドラマの再放送

「ごちそうさん 一連続テレビ小説一」(10月3日から)

月～土 前 7:15～ 7:30

大正モダン華やかなりし頃。食いしん坊の東京娘・め以子が、へんくつな大阪男に恋をし、「食い倒れの街」大阪に嫁ぐことに…。激動の大正・昭和を生きてたくましい大阪の母となり、夫への愛を貫き通す半生をダイナミックに描く。今を生きる人々に勇気と希望を届ける。

○ そのほかの新番組

アニメ「新くまのプーさん」(10月4日から)

火 後 6:30～ 6:55

くまのプーさん、ティガー、ピグレット。6歳の少年クリストファー・ロビンと彼の豊かな想像力が生んだ個性豊かな仲間たちが繰り広げる、楽しい冒険と友情の物語を愉快に描いたシリーズ。

○ 午前7時台の変更

「グレートトラバース2 15min.」終了にともない、(月)～(土)の午前7時から「ニッポンの里山 ふるさとの絶景に出会う旅」、7時10分から「もういちど、日本」、ミニ番組を編成する。

(日)午前7時30分に、アニメ「ぼくらベアーベアーズ」とアニメ「アドベンチャータイム」を(火)午後6時台から移設。

	月	火	水	木	金	土	日
15	★グレートトラバース2 15min.				ニッポンの里山 ふるさとの絶景に出会う旅	ミニ番組	晴れ、ときどきファーム！ *
7 30	★てるてる家族 ー連続テレビ小説ー						
45	★とと姉ちゃん ー連続テレビ小説ー						アニメ カンフー・パンダ ザ・シリーズ
	にっぽん縦断 こころ旅				鉄道紀行(～8:15)		ミニ番組



	月	火	水	木	金	土	日
10	ニッポンの里山 ふるさとの絶景に出会う旅						晴れ、ときどきファーム！ *
15	もういちど、日本				ミニ番組		
7 30	★ごちそうさん ー連続テレビ小説ー						アニメ ぼくらベアーベアーズ
45	★べっぴんさん ー連続テレビ小説ー						アドベンチャー・タイム
	にっぽん縦断 こころ旅				鉄道紀行(～8:15)		ミニ番組

[スーパーハイビジョン]

※12月1日(木)から実施

○ 放送時間の変更

A-PABが12月1日から放送を開始する予定であることから、NHKの放送時間帯を以下のように変更する。

<11月30日(水)まで>

(月)	前10時～後5時
(火)	前10時～後5時
(水)	前10時～後5時
(木)	前10時～後5時
(金)	前10時～後5時
(土)	前10時～後5時
(日)	前10時～後5時

<12月1日(木)から>

(月)	前11時～後5時
(火)	前10時～前11時 後0時～後5時
(水)	前10時～後0時 後1時～後5時
(木)	前10時～後1時 後2時～後5時
(金)	前10時～後2時 後3時～後5時
(土)	前10時～後3時 後4時～後5時
(日)	前10時～後4時

[ラジオ第1]

※10月3日(月)から実施

○ プロ野球ナイトゲーム終了にともなう編成

木・金 後(6:05)～ 6:50
後 7:30 ～ 8:00

後半期のこの時間帯は、月～金を通して「先読み! 夕方ニュース」、「列島リレーニュース」、「ローカルニュース・地域の話・気象情報」などを伝える。

○ 「かれんスタイル」を編成

木 後(8:05)～ 9:30

タレントの桐島かれんが、多彩な分野で活躍する人たちをナビゲーターに招き、心揺さぶられた出来事や注目の人物などを紹介する。30代から40代を中心にあらゆる世代の女性のハートを揺さぶる生放送。

○ 「ぼくらの青春 J-POP 平成ミュージック・グラフィティ」を編成

金 後(8:05)～ 9:30

「J-POP」という言葉が市民権を得た90年代の日本のポップスをフィーチャーする音楽番組。その時代に青春を過ごした著名人をゲストに招き、青春時代を彩った数々のヒット曲を聴きながら、30代、40代に明日への活力としてもらう生放送番組。

MCはNHKアナウンサーを予定。

[ラジオ第2]

※9月26日(月)から実施

NHK高校講座について、前期の夜間に放送したものを深夜枠で再放送する。

		月	火	水	木	金	土
後	11	高校講座	現代文	現代文	保健体育	保健体育	古典
前	0		現代社会	英語表現Ⅰ	数学Ⅱ	数学Ⅱ	倫理
	20		コミュニケーション 英語Ⅱ	コミュニケーション 英語Ⅱ	コミュニケーション 英語Ⅲ	音楽Ⅰ	国語総合
	40						



		月	火	水	木	金	土
後	11	高校講座	現代文	現代文	コミュニケーション 英語Ⅲ	仕事の現場 real	古典
前	0		現代社会	英語表現Ⅰ	数学Ⅱ	数学Ⅱ	倫理
	20		コミュニケーション 英語Ⅱ	コミュニケーション 英語Ⅱ	保健体育	音楽Ⅰ	国語総合
	40						

[F M]

(28年度前半期の編成を継続する)

[補完放送等の放送計画]

(1) データ放送

＜新規＞

1. 「べっぴんさんー連続テレビ小説ー」(BS プレミアムも)、
「おんな城主 直虎」(29年1月～、BS プレミアムも)

2. 教育テレビジョン(Eテレ)
「しごとの基礎英語」(第3シリーズに続き)

(2) ハイブリッドキャスト

＜新規＞

1. 教育テレビジョン(Eテレ)
「しごとの基礎英語」(第3シリーズに続き)

(3) 字幕放送、2か国語放送、解説放送

1. 総合テレビジョン

ア) 字幕放送

＜新規＞

「アニメ 3月のライオン」、「おんな城主 直虎」(29年1月～)、
「5分で『べっぴんさん』」、「5分でわかる『おんな城主 直虎』」(29年1月～)、
「超入門! 落語 THE MOVIE」、「発掘! お宝ギャラリー」、
「べっぴんさん1週間」、「べっぴんさんー連続テレビ小説ー」

イ) 解説放送

＜新規＞

「おんな城主 直虎」(29年1月～)、「べっぴんさんー連続テレビ小説ー」

2. 教育テレビジョン(Eテレ)

ア) 字幕放送

＜新規＞

「アニメ クラシカロイド」、「しまった! ～情報活用スキルアップ～」、
「10min. ボックス 生活・公共」、「ねほりんぱほりん」

イ) 解説放送

＜新規＞

「しまった！～情報活用スキルアップ～」

3. BS1

ア) 字幕放送

＜新規＞

「奇跡のレッスン」、

「球辞苑」、「Let's! クライミング」、「世界はT o k y oをめざす」、

「東京オリパラ団」、「ぼくらはマンガで強くなった」

4. BSプレミアム

ア) 字幕放送

＜新規＞

「アニメ 新世紀エヴァンゲリオン」、「おんな城主 直虎」（29年1月～）、

「金曜インパクト」、「ザ・プロファイラー～夢と野望の人生～」、

「世界入りにくい居酒屋」、「べっぴんさんー連続テレビ小説ー」

イ) 解説放送

＜新規＞

「おんな城主 直虎」（29年1月～）、「べっぴんさんー連続テレビ小説ー」

ウ) 2か国語放送

＜新規＞

「アニメ 新くまのプーさん」