

---

# 緋弾のエリア    UNITY

出川 戦

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

緋弾のアリア      UNITY

### 【Nコード】

N9197X

### 【作者名】

出川 戦

### 【あらすじ】

『もし、キンジと金一・カナの間にこんな人物がいたら？』そんな【IF】の緋弾のアリア。

これは、キンジの1つ上にして金一の2つ下の、遠山家の2人に関わってしまった、ちょっと変わった技術を持つ人物の3年間を綴ったストーリー。

同時に、重なる大きな物語を書き換える、偉大なる少年少女のちっぽけな囁。

残酷な運命は、少年を如何に追い詰め、如何に成長させるのか。結末は、ただ1人の少女のみが知る。

この作品が、私の処女作となります。達者な文ではないですが、1人でも多くの方に読んでいただければ幸いです。

## プロローグのプロローグの、さらにそのプロローグ（前書き）

はじめまして！出川 戦です！今回が初投稿になります。誤字や意味不明な箇所も多々あると思いますが、どうか温かい目で見てやってください。

## プロローグのプロローグの、さらにそのプロローグ

今日、俺は高校の入試に行く。だが、希望する高校はただの高校じゃない。『武偵高』だ。

武偵高とは、武偵を養成する総合教育機関だ。

そして武偵は、凶悪化する犯罪に対抗して近年新設された国家資格で、その資格を持ち武偵免許を持つ者は武装を許可され、逮捕権を有するなど、警察のソレに準ずる活動ができる。

ただし、警察と決定的に違うのは、武偵は金で雇われて動くことで、武偵法で許されている範囲ならどんな仕事でもこなす。簡単に言えば『便利屋』だ。

そんな武偵は、よく見ず知らずの人から恨みを買ったりする。その活動から偏見を受けることも少なくない。

4

さらに、俺が今日受けようとしている学科は強襲科だ。アサルト

生存率は97.1%、つまり、100人に3人くらいは死んでいく学科なのだ。それは訓練中の事故死、クエスト任務の最中での殉学など、さまざまだ。ゆえに強襲科は、『明日無き学科』と呼ばれている。

俺は危険な武偵という職業の中でも、最も危険なその学科を受けようとしている。

それには理由がある。だが、その理由はまた次の機会にするとしよう。

まずは、目の前の入試。3年前は不合格だったが、今の俺なら大丈夫だ。あの時とは、決定的に違うのだから。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## プロローグのプロローグの、さらにそのプロローグ（後書き）

主人公の説明をしておきます。

朱葉響哉

身長178cm、体重74?。ただし、体脂肪率は1桁。  
東京武偵高強襲科のSランク武偵。だが彼は3年前、東京武偵高付属中学を幼馴染と共に受験し、彼1人が不合格となった。

その後、先に進んでしまった幼馴染に追い付くべく、東京武偵局鑑識科の父親に稽古をつけてもらい今に至る。

キンジ同様、人を惹きつけるカリスマ性のようなモノがあり、面倒な事は最小限に抑えたがるタイプ。

こんなカンジですかね。ちょっとした能力というか技術も持ち合わせていますが、それは次か、その次の話で明らかになります。

## EXAMINATION 1 (前書き)

緋弾のアリア UNITY 第2話です。

緋アリアを言っているわりにアリアが出てくるのが当分先なのですが、そこはご容赦ください。

さて、今回は響哉の入試の話です。響哉は無事合格できるのか・・・  
・・・？



## EXAMINATION 1

バスに揺られてやってきたのはレインボーブリッジの南に浮かぶ、  
東西500m、南北約2kmの人口浮島メガフロートの東京武偵高だ。当たり前  
だがここが試験会場だ。

俺は招集時間の15分前に到着したのだが、俺が来た時にはすでに  
に百人近くの受験生が集まっていた。

筋骨隆々のゴリラみたいなヤツやヒョロすぎてこっちが心配する  
ようなヤツもいた。だが、そんなヤツらはどうでもよかった。

なぜなら、俺は今、3年前よりもはるかに緊張しているからだ。  
さらに、この場の空気が俺の精神を潰しにくる。

全員が、なんと言うか殺伐としているのだ。心臓が弱いヤツなら、  
今頃救急車で運ばれているだろう。

この中にも、世間一般で『天才』と呼ばれる者も何人かいるのだ  
ろう。その天才たちと競っていけるのか、俺はすでに、この空気に  
吞まれかけていた。

俺の番が来た。

強襲科の試験は、敷地内にある廃ビルに20人ほどの受験生を武装させて放り込み、その中で拘束し合うという一昔前ならPTAや教育委員会とかで大問題になるようなものだ。まあ、今ならそんなことはないが。

言ってみれば『実戦』だ。『実技』じゃないのがミソだな。

あと、廃ビルの中には試験官が何人か紛れ込んでるらしい。面倒くさいことこの上ない。

受験生に渡された銃は、『グロック17』だ。

軽口径で反動も小さく、装填数も17+1とそれなりに多い。武偵を志す者ならこれくらいは扱えなければならぬ代物である。

9

ビルの一角に連れてこられ、ついに試験が始まった。緊張で汗ばんだ手でグロックを強く握りながら、俺は足音を殺して動き出した。

……………コン……………

微かに、物音が聞こえた。この先の階段からだ。俺の体に緊張が走る。

一度深呼吸してから、壁に背を向けながら歩き出す。

そして、角から飛び出し銃口を正面に向けた。

だが、俺の目の前には誰もいない……………ように見える。

しかし、上に登る階段に積まれた瓦礫の山がある。多分あそこに隠れて不意打ちを仕掛けるつもりだろう。

分かりきっていることだが、バレてしまつては不意打ちもクソもない。

「ツチ。向こうを捜すか……………」

わざと聞こえるように大きな舌打ちをし、これから向かう先を教えてやった。

俺は角の柱の陰に隠れ、息を殺してソイツを待ち構えた。緊張で口の中が乾ききっている。

ザリ……………ザッザッザ……………

砂を踏み分ける音が聞こえる。どうやらノコノコやってきたようだ。

「動くな！」

角を曲がってきた瞬間、さっきのヤツの頭に銃口を向ける。彼は両手を頭に付き、銃を捨て大人しく捕まった。

これで、まず1人だ。あと18人と試験官がいる。まだまだ先は長いな。

一つ深呼吸し、また俺は廃ビル内を散策し始めた。

すると、銃声が聞こえたのでそこに向かって早足で向かった。

そこに着く頃には戦闘は終わったらしく、勝った受験生が負けた受験生を捕まえようと意気揚々と縄を持って無防備な背中を俺に晒していた。

俺はグロツクを構え、先程の勝者の後頭部に銃口をつきつける。

「浮かれているところ申し訳ないが、銃を捨てて大人しくしてくれないか？」

ちよつと調子に乗ってきた俺の言葉にさっきまでの勝者は敗者へと移り変わり、三日天下どころか三分天下にもならず御縄を頂戴となった。さっきコイツに敗けた受験生はどうやら足に銃弾が掠めたようで、血が出ていたので一応応急処置はしておいた。衛生的に悪そうだからな、このビル。

その後そいつも拘束して俺は計3人を捕まえた事となった。気がつけば緊張は無くなり周りがよく見えるようになっていた。

そこからは、ちよつとした無双だった。

すぐに他の受験生16名の内13名を、奇襲や罠などで捕縛した(残り3名は誰かに捕まっていた)。そして、抜き打ちで潜り込ん

でいた教員も4名捕まえた。

正直、この試験は俺に有利すぎる。

俺は中学時代、武偵の父さんからある技術を教えてもらっている。技術と言えるのかは正直微妙だが。

それは、『観察』だ。周りをまんべんなく見渡し、そこから少しでも不自然な点などを見つけ、それに焦点を合わせるといって技術だ。父さんは昔は警視庁鑑識課で今は鑑識科なので、そこで磨き上げたモノなのだろう。

だが、俺はそれに加えてもう1つ付け足され、強化されている。

それが、『直観』。

去年までは『観察』で視た情報からしかできなかつたのだが、今では『ただ視界に入るだけで』僅かな違和感を五感全てを使って文字通り『感じる』のだ。その的中率は、ほぼ100%。

そして、その感じた違和感から無意識に情報が頭に入ってくる。ちよつとした『未来予知』のようなモノだ。

だが、それもアバウトなものでしかない。『ここに誰がいる』程度の事しか解らないが、それだけ解れば十分だった。

この能力？を、俺は『第六感』と呼んでいる。漫画みたいな便利能力じゃないのがたまに傷だ。

だが、そのお陰で多くの受験生と試験官を無力化できた。この勢いで最後の1人も拘束したい。

そう考えている時だった。

カツ……………カツ……………カツ

足音が、俺のいる階に響いた。

誰かがこっちに向かって歩いてきているのだろっ。それは間違いなく、最後の試験官。

すぐさま角に隠れてグロックの残弾を確認する。

よし！ 弾は全部入ってる。

足音がしなくなった。どこかに隠れているのか、それとも去ったのか。

確認のためにナイフを出してそれを鏡の代わりにし、様子<sup>うかが</sup>を窺おうとした時だった。

タァン！                      キイイン

銃声と、ナイフが弾かれた音。さっきのヤツは、拳銃で俺が僅かに出したナイフを撃つたのだ。

どんだけ高い技術を持ってんだよアイツ……………。

だが、一瞬だがヤツの姿がナイフに映った。

着ていた服は、多分武偵高の制服。長髪だった。顔はよく見えなかった。

なんで学生が試験官をやってたんだよ。他のは教師だったのに。

ヤツの事は学生教官と呼ぼうと決めた時だった。

……………ゾクッ！

身体に寒気が走った。

それは、学生教官の視線と、殺気によるモノだった。ただ見られただけでここまで怖いものなのか！？

だが、そんな恐怖は長くは続かなかった。すぐに身体は慣れ、寒気は消えていた。

第六感が、逃げると告げてくる。だが、俺は逃げない。逃げたら負けになるから。

俺は、負けられない。負けてなんか、いられない！

柱の陰から飛び出し、グロックの9ミリパラベラムを4発撃つ。

これは牽制で、相手の動きを視るためのモノのだが、学生教官は思いもつかなかった行動で俺の弾を避けた。

ターン            キーイン！！

さっきのナイフの時と似た音が響く。俺は目の前の光景が理解できなかった。

だが、第六感がソレを教えてくれた。

学生教官は、俺の撃った『銃弾を撃った』のだ……………！！

T O B E   C O N T I N U E D ……………



## EXAMINATION 1 (後書き)

連続投稿です。

かなり長めに書いたつもりですが、思ったより短いですね。驚きました。

ところで、響哉と戦っている学生教官ですが、実は原作でかなり重要なキャラだったりします。もうお分かりだと思いますが。

実は彼、原作時間ではまだ20歳なんですよね。なので多分本当はいないんだろうとは思いますが、東京武偵高の生徒さんになってもらいました。そこは二次創作だからということをお願いします。彼の正体は次で明らかになります。

## EXAMINATION 2 (前書き)

多分これで入試の話は終わりです。そして、学生教官の正体が明らかになりました！

では、本編どうぞ。

## EXAMINATION 2

可能なのだろうか。

銃弾を、拳銃で撃った銃弾で弾くという芸当が。

だが、信じなければならぬ。

目の前で、実際に起きた現象なのだから……………！

俺はすぐさま瓦礫の山の陰に隠れ、学生教官の様子を窺う。だが、彼は隠れようとしなかった。

一度、バレないように銃口を隠しながら発砲してみた。だが、さっきと同じように彼の銃弾によって弾かれてしまう。

さっきのは多分、当たりそうだったのが1発だけだったからそれだけ狙って撃ったのだろう。器用すぎるだろ。

あの銃は、コルト・シングルアクションアーミー（通称 ピースメーカー）だ。今では博物館にでも飾ってあるような骨董品だが、アレで俺の銃弾を弾いているのは間違いない。現に銃口はこちらに向いている。

……………これでは埒が明かない。

こうなったら、アルカタで勝負を着けるべきか……………？  
いや、彼は俺よりもっと厳しい訓練を積んでいる。いくら第六感があっても、身体がソレに追いつかず、反撃を受けてしまえば元も子もない。

事実、彼の格闘センスは未知数だが、俺より高いことは間違いないと考えて行動したほうがいいだろう。『武偵憲章7条 悲観論で備え、楽観論で行動せよ』の前半だ。

「いつまで隠れているつもりだ？」  
学生教官が、不意に言葉を発した。まさか、戦闘中に話しかけられるなんて思ってもみなかった。

「そっちが出てこないなら、こっちから行くぞ……………！」  
威圧的な低音でそう言った後、学生教官はダッと床を蹴るように走りだした。

さっきまであった俺と彼の距離は、およそ12m。それが、一瞬で縮まり気がついたら俺の横まで来ていた。ものすごい瞬発力だ。

ピースメーカーの銃口を向けられる前に、俺は背面跳びのように

後ろに跳び退く。

ダアン ダアン！

学生教官の2発の銃声が響く。だが、その銃弾は空を切り、壁にめり込んだ。

ピースメーカーの反動の隙を衝くような形で、俺はグロックで学生教官の肘と肩を撃とうとする。

ここに当たれば痛みで銃を手放し、先の戦闘でこっちが有利になる。

だが彼はあたかもそれを読んでいたかのように身体を捻り、銃弾2発をかわす。そんなのアリかよ。

彼は右手のピースメーカーを腰のホルスターに入れながら、左手をポケットの中につっ込んだ。なにか武器を取り出すのだろう。第六感が警告してくる。

避けなければ ！

「詰めが甘い……………！」

彼が取り出したのはバタフライ・ナイフだった。シャキンという金属音を出し、その緋色の刃をむき出しにする。

ソレによる攻撃が右肩にくると解っていた俺は、ナイフが突き出される瞬間に身体を左に倒す。

容赦の欠片も無い突きが、俺の肩があった場所を通った。当たってたかどうかは気だつたんだ、この教官……………。

学生教官はその端正な顔を驚愕の色に染め、見開いた目で俺を見ていた。

「これで終わりだ　　！」  
グロックを彼の左肩に押し当て、トリガーを引こうとした。まあ、この人も俺の肩狙ってきたしいいよな？

ダウン！　　パリイン！

俺は容赦無くトリガーを引いた。だが、彼の肩には銃弾は当たらず、窓ガラスを貫通してあさつての方向に飛んで行った。

彼は、俺がトリガーを引く直前にグロックを殴り、射線を無理やりずらしたのだ！

俺はこれ以上この体位は危険だと判断し、腹に爪先で思いつき蹴りを喰らわせ、立ち上がって銃口を向けた。この間、僅か0.8秒。訓練のたまものだ。

「……………まさか、あの突きかわすとは……………！」  
学生教官の口元が歪んだ。なにがそんなに楽しいのか、俺には解らん。

「アンタこそ、あの一瞬で俺の拳銃から逃れるなんて、化け物か？」  
そう言う俺の息は荒い。だが、向こうは平然としている。これが、格の違いってヤツか？

「化け物はないだろう。俺はお前と同じ、人間だ。今くらいの回避は、鍛えられた人間なら造作もないことだ」

どこか嫌味なように彼は言った。だが、彼の言う通りだ。俺程度

のヤツなんて、一瞬で殺してしまうこともできるヤツなんて、世界中探したら何百万何千万もいるだろう。

彼は、その内の1人にすぎないのだ。きっと。

「……………これからお前に見せる技は、『鍛えられた人間』が編み出した、究極の銃技だ。だが、それは決して視ることのできない銃技でもある。まさか、こんな入学試験でコレを使うことになろうとは思わなかった」

「……………？どういうことだ」

俺の言葉を聞き流し、学生教官はバタフライ・ナイフを収め、ポケットの中に入れた。

彼は、棒立ちしていた。まるで、『撃ってください』と言わんばかりに。

普通ならソレを挑発行為ととるだろう。だが、第六感は警告してきた。彼は、『危険だ』と。

何かが来る。そう思うと身体は自然と硬直する。だが、ここからすぐに逃げなければいけないかった。

この、立ち位置から。

僅かに、学生教官の爪先が動いた。俺はその瞬間になってからよ

うやく飛び退くことができた。

だが……………

ダァン！

学生教官の真ん前に、カメラのフラッシュのようなモノが光り、銃声が聞こえた。そして、俺の腕に金属バットで殴られたような痛みが襲った。

「ぐあ！？」

間違いない。俺は今、撃たれた。

もし防弾アーマーが無かったら俺の腕は骨折しているだろう。今でもそう思えるほど痛い。

左手で撃たれた右腕を抑えながら、俺は彼を睨みつけた。俺の息はさらに荒くなっている。

「……………まさか、『不可視の銃弾』が視えたのか……………！？」  
彼はさっきよりも目に見えて驚いていた。目は大きく見開き、その視線は真っすぐ俺に向けられている。

「視えてませんよ。『不可視』って自分でも言ってるじゃないですか」  
荒い息のまま、俺は口元を歪めた。きっと今の俺の顔は悪役みたいになっているんだろうな。

「……………フッフ。これは面白いヤツと会えた。たまにはこんな仕事もやってみるものだな」

そう言いながら、彼は銃弾を中に投げ、ソレを取り出したピース



メーカーの弾倉に入れた。

たしか、テレビで似たようなのを見たことがある。

あれはクイックリロードというテクニクだ。実際に見たのは初めてだが。元々リボルバーを使う武偵が少ないからというのもあるが。

だが彼はせっかく装填したピースメーカーをまたホルスターに入れてしまう。また『不可視の銃弾』<sup>インビジブル</sup>が来るのだろう。

俺の推理はどうやら的中したらしい。彼はまたさっきと同じような姿勢をとっている。多分、アレが構えなのだろう。

爪先が僅かに動いた。これは不可視の銃弾の予備動作だ！<sup>インビジブル</sup>

今度はさっきよりも早く反応でき、放たれた3発の銃弾は俺に当たることはなかった。

ソレを避けながら、俺はグロックで学生教官を狙い撃つ。だが、俺の銃弾は不可視の銃弾により弾かれてしまった。<sup>インビジブル</sup>

アレとコレは併用できるのかよ……………。

さっき撃った銃弾は2発。始めに3発撃ったから向こうにはもう弾は1発しか残っていない。

俺は3発の銃弾を続けて撃ち込む。

ダァン           キキキーン！

銃声とフラッシュは1回。だが、銃弾が弾かれた音は3回した。

う、ウソだろ……………！？

…………野郎、1発の銃弾で3発の銃弾を弾きやがった！

最初に俺が撃った弾を弾き、その弾かれた弾で2発目を弾き、さらにその銃弾で最後に撃った銃弾を弾いたのか？ 自分で言ってるわけがわからなくなるぞ。

学生教官はクイツクリロードで弾倉に弾を込めた。これで俺は残り4発。向こうは6発になってしまった。

マガジンの交換なんてやらせてくれる隙もないし、普通に撃つてもアイツには届かない。

なら、普通にやらなければいい。

ダッ           ！

俺はその場から駆け出し、学生教官の懐に潜り込もうとする。被弾は覚悟していたが、彼はなぜか撃ってこなかった。

だが、今の俺にはそんな事どうだって構わない。

俺はまず1発、避けられることを前提で9ミリパラベラム弾を撃つ。

案の定、彼はそれを避け、こっちに銃口を向けてくる。

だが、その距離は手を伸ばせば届く距離まで縮まった。

ガッツ　　ダアン！

彼の銃を持つ手を殴り、射線を逸らす。

俺がさっきやられたことを、そのまま返してやった。

右膝蹴りを鳩尾みそおちに喰らわせ、空中で身体を捻り、左足で回し蹴りする。

だが、その左足を当身の要領で掴まれてしまい、俺は投げ飛ばされた。

一体どんな筋肉してるんだ、コイツは……………！！

壁に強く背中を打ちつけて、俺は前のめりに倒れてしまった。

すぐさま起き上がろうとするが、額に熱い物が当てられているのを感じた。

目の前には、学生教官が立っていた。その手に握られているピースメーカーの銃口は、俺の額に押しつけられている。

「……………参りました」

俺は、そう言っしかなかった。

完敗だ。彼はほとんど息を切らしていない。その点俺はどうだ。持てる力のほぼ全てをぶつけたような感じだぞ。圧倒的すぎる。

学生教官はピースメーカーをホルスターに入れ、戦闘態勢を解除した。

「……………俺って、不合格ですか？」

「なんで、そう思うんだ？」

学生教官はケータイで誰かとメールしている。試験の結果を報告しているのだろうか。

「最後の近接戦。俺の実力じゃアンタには絶対に及ばないことは誰が見ても明らかだった。それでも無理して接近戦に持ち込んだのは、明らかに判断ミスです」

アレは、俺が勝負を焦ったからやってしまった行為だ。無理せず、撤退しておくのが正解だと思う。それをつまらない意地を張って絶対に勝てない勝負に自分から持ち込んだのだ。実戦なら死んでもおかしくない。

「……………あのなあ、コレは入試だ。受験生の力量を測るのが目的なんだ。確かにお前の判断は間違っていたのかもしれない。だが、そのお陰で近接戦の強さが分かった。安心しろ。お前は合格だ」

その言葉を聞いた時、体から力が抜けて、俺は膝をついてしまった。

「俺が……………合格……………？」

「当たり前だ。お前を落としたら、今年の強襲科アサルトは超少数になってしまう。ランクは、そうだな……………俺の見立てだと、Sランクだな。最低でもAはある」

Sランク…………強襲科のSランクは、たしか特殊部隊1個中隊と同等の戦力として評価されるんだよな。どうにも実感がわかない。

「あと、お前の名前は何だ？」

パンパンと制服についた埃を払いながら、学生教官は聞いてきた。

「俺は……………あかはきょうや朱葉響哉」

「響哉か…………。覚えた。俺は遠山金一だ。入学式の日にもまた会おう」

そう言って学生教官……………金一さんはどこかへ行ってしまった。

俺も、彼の事は3日間は忘れられないだろう。

T O B E C O N T I N U E D……………

## EXAMINATION 2 (後書き)

金一さんはローマ武偵高の留学から帰ってきたときに、聖書なんかの一説を口ずさむ人ですが、作者は聖書なんて読んだことはおろか触ったことすらありませんのでそこら辺は省略させてもらいます。この話では、金一さんは高3。キンジは中3となっております。響哉は今現在は中学生ですが、次の話から高1になります。高1って今から思えば天国でしたよホント。

さて、これで入試は終わったので次からはいよいよ武偵高での生活が始まります。響哉は一体どんな銃を使うんでしょうね。相部屋の人の名前を考えないと。

## 戦兄弟（前書き）

4 話目です。

よじややく武偵高の話です。

## 戦兄弟

4月の上旬、俺は武偵高の入学式に出席していた。

つまり、合格したのだ。武偵高に。それも、あのとき金一さんが言ったように、Sランクで。

3日以上経つてもあの人の名前を覚えていた自分の記憶力にも驚いたが、やはりその衝撃は大きかった。

そして今、俺はその武偵高の防弾制服に身を包み、爺さんの形見の自動式拳銃【ブレン・テン】を携え、火薬の臭いからして本来は射撃訓練か戦闘訓練をしているのであろうこの体育館にいる。

正直、今ここに立っている事が嬉しいと思える。ここがゴールなのではないか。もう俺は十分満たされたのではないかとつつい考えてしまう。

だが、それは違う。

今いるここはスタートでしかない。つまり、俺はそのスタート地点にやって来ただけにすぎないのだ。

自惚れてはいけない。そんなヤツから死んでいくのだ。武偵とい職業は。



入学式と武偵高の説明会が終つて外に出ると、目の前に広がっていたのは桜並木だった。

日本で多く見られる種類のソメイヨシノは、日露戦争時代に日本が『この桜の花の様に美しく散つてこい』という意を込めて日本中に埋めまくつたそうだ。このソメイヨシノのDNAを辿ると、1本の原種に行き着くらしい。つまり、全部クローンのような物なのだ。ちなみにこのソメイヨシノ、枯れる時は日本中の全ての木が枯れる。中2の時先生が言っていた。

そんな至極どうでもいいうんちくを思い出してしまい、若干気分が萎えた俺の前にいたのは、入試の時に闘った学生教官こと遠山金一先輩だった。

「こんな所で会うとは、奇遇だな」

金一さんは桜の木を見上げながらそう言った。桜はもう散り始めており、花びらが宙をひらひらと舞っている。アイドルと偽って一般人にアンケートしても全く疑われそうにない整った顔立ちをしている金一さんがその中にいると、映画か写真集の撮影のようすら見えてくる。

「さつきまでそこで1年の説明会があったんですから、当然じゃないですか。何か用ですか……………」?

この人がここにいるのは、ここに何か用があったのか俺か他の生徒に用があったかのどっちかだ。

実力的にSランクの彼が、春の陽気に誘われてこんな場所に来るわけがない。

「……………本当、お前は容量がいい。その通り、俺はお前に用があるって来た」

金一さんは一度言葉を止めた。

その時、強い風が吹き、桜吹雪が舞い散った。

「……………響哉。俺の、『アミコ戦弟』になれ!」

……突然何を言い出すんだこの人。

「え〜と……………なんで、俺なんですか？」

「お前と入試で闘った時、俺は思ったんだ。コイツは、絶対に強くなるとな」

「……………？つまり、自分の手で俺を鍛えたい、って事ですか？もしそうならこの人どんな神経してんだよ。現実にそんな人がいるなんて信じたくないぞ。」

「まあ、半分はそうだな。もう半分はお前にやってもらいたい事があるからなんだが……………」

「要するに、俺を強くして後で自分の面倒事を俺に押し付けるって言いたいんですね。だったらそんなのお断りですよ」

俺は金一さんの横を通り、さっさとこの場から去ろうとしたのだが……………

「そうではない」

チャキッ

どうやら拳銃ピースメーカーを向けられているようだ。冷たい汗が背中を流れる。

「安心しろ。悪いようにはしないさ」

「銃口向けられて安心できるヤツなんて世界中どこ捜してもいませんよ」

俺は頭の横に手を置きながらそう言った。どんな画だよ、コシ。

ってか、これって脅迫じゃねえの？

「もう一度訊くが……………俺の戦弟になるか？」

「拒否したら？」

「さア？」

金一さんはフツと一度笑ってからそう言った。お願いだからそんな恐怖心を煽るようなやり方をしないでくれ。めっさ怖い。

「……………わかりましたよ。なりますよ。先輩の戦弟に」

俺は嫌々というカンジに金一さんの誘いを承諾した。断ったらどうなるかわかったモンじゃないからな。

……………実を言うと、俺はこの人に関わると面倒事に巻き込まれるような気がしていた。これは、別に第六感でも何でもない。本当にただの『勘』だ。

だが、俺はその不確定な勘がまさか当たっているとは、この時は微塵も思っていなかった。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
E  
D  
.....

## 戦兄弟（後書き）

はい、という訳でめでたく響哉が金一さんの戦弟になりました！  
コレが物語にどう影響していくのかはさておき、響哉の持っている  
『ブレン・テン』についての簡単な説明をしたいと思います。

ブレン・テンとは、1983年にアメリカのドーナウス& amp;  
デイクソン社が開発・販売していた自動拳銃です。ブレン・テンの  
「テン」は10mmの口径を指しているんですね。使っている銃弾  
は『10mmオート』という9mmパラベラム弾より高い威力を持  
ち、.45ACP弾より小さい弾丸です。当たった時の衝撃は、な  
んと.357マグナム弾と同等というのですから凄いですね。

銃本体は、CZ75をベースに作られていて、コンバット・シユ  
ーティングの第一人者である、ジェフ・クーバーが開発に参加してい  
ます。

ですが、マガジンケースの生産が販売に間に合わなかったこと、理  
想的なスペックを追い求めた結果これといって特徴がなく魅力の乏  
しい銃になってしまった等の理由によってその売上はあまり良くあ  
りませんでした。よって、この銃は僅か3年しか生産されなかった  
のです。

ですが、銃弾の初速は410m/sと他の拳銃と比べると速く、銃  
としての性能は高いものでした。

ウィキとかを参考にまとめ上げました。間違っている所があれば指  
摘してくれると助かります。

只者では無い(前書き)

どうも。ブレン・テンの説明で燃え尽きかけた作者です。  
今回からちよくちよく時間が跳びますがご容赦ください。

では、本編どうぞ！

只者では無い

武偵高の上下関係は、まさに軍隊のソレに近い。クエスト任務の時に作戦を迅速に遂行するためにそういう風になっている。

本来なら1年は2年3年のパシリにも等しい雑用（空薬莢をひたすら拾い続けるなど）を延々と繰り返していかなければならないのだが、俺の場合は少し違う。

今からだともう1週間も前になる。アサルト強襲科の体育館に、訓練目的で初めて来た時だった。

先輩達に「空薬莢を拾っておけ」と命令され、俺もそれを当たり前だと思って拾い始めようとした時だった。

金一さんがどこから現れ、「コイツは俺の徒友だ。アミコそんな雑用（ゴミ拾い）をやらせておく時間は無い」と言っつてその先輩達を一蹴した。その日からルームメイトの3人には羨ましがられ、面倒な事になった。

そして今俺はどういう訳か武偵高のハズレにある、レインボーブ



リッジに向けられた巨大看板の裏（通称、看板裏）で金一さんに拳銃で撃たれまくっている。

なぜこうなったかということ、遡ること1時間前……………。

「お前は射撃を撃つ前から避けられる。その能力をもっと昇華すべきだ」

と言われ、その訓練としてピースメーカーに追われている。1時間間も。

あれだけ撃つてよく残弾が減らないなと思うと、彼の足元にはそれなりの大きさの箱に銃弾が溢れるほどに入っていた。よくあんなに持ってきたもんだな。

そう言う俺も今まで1発も当たって無い限り、どうかしてるんだろうけど……………。

入試の日から今日までで『第六感』について新しく分かった事がある。

それは、『戦闘経験を積むにつれてその精度が上がっていく』という事だ。

現に、今では相手の視線から『どこを攻撃してくるか』が読める。入試の時と比べると目覚ましい進歩だ。

ムリに理論づけるならば、極限の集中力を維持し続ける事でその平均値が上昇し、第六感の精度もソレに比例して伸びていくということだろう。これはあくまでもただの仮説だが。

実際のところどうなのかは俺にも分からないし、分からなくていい。ただ結果的に強くなっているのだから。難しい事を考えて立ち止まるよりは、ソレを投げ捨てて前に歩き出した方がいい。

俺には、立ち止まる暇など無いのだから……………。

それから数時間後。空は茜色に染まり、カラスがカアカアと鳴き

ながら飛び回るさまを見上げながら、俺は地面に大の字で倒れ込んでいた。

始めは全部避けていたのだが終盤になると段々と疲れが溜まってきて、何発も銃弾を当たってしまった。身体の内側が痛い。

「今日はここまでだ。明日も昼休みが終わったらここに来い」  
そう言って金一さんはさっさと帰っていった。俺をここに放置する気がよあの人……………」。

俺はしばらく夕焼け空とカラスを見上げながら、動けるまで回復するのを待っていた。

こうして夕焼け空を寝ながら見上げると、昔を思い出す。

ただ、あの時と違うのは、横に『彼女』がいない事だ。

俺が武偵になるきっかけを作った人であり、俺が強さを求めて父さんに頭を下げた理由でもある、『彼女』……………」。

「……………なんで、逝っちまったんだろつな。お前が……………」

俺は、思わず口に出していた。だが周りには誰もおらず、さっきまで空を飛びまわっていたカラスも、どこかへ消えていた。

俺の咳きは、沈みかけた太陽が照らす看板裏に溶け込んでいった。

T O B E C O N T I N U E D……………

只者では無い(後書き)

響哉が最後に呟いていた『彼女』ですが、今回の小説のメインヒロインになる予定でしたが変更しました。

しばらくは名前は出しません。他の小説と違う所を作りたいですからね。

人間関係には気をつけた方がいい（前書き）

どうも。タイトルは本文とあまり関係はありません。

今回は響哉の同居人の3人が登場します。まあ少しだけですけれど。それから、原作でも表紙を飾った事のあるあの人が登場します！

## 人間関係には気をつけた方がいい

俺が武偵高に来てから早1カ月。長いようでものすごく短かったと思う。

その短い間に微妙にヒビの入っていた同居人との友好関係を再構築できた俺はきつと大物なのだという事にしておく。

現在、俺は食堂で強襲科寮の同居人である榊原龍、八雲戒、御蘭春樹の3人と共に昼飯を食べている。

俺と春樹はサンドイッチ。戒はハンバーガー。龍はBLTサンドと見事にパン系で統一されている。日本人の米離れは本当だったと信じざるを得ないな。

「響哉、今日から民間からの依頼受けれるんだろ。すぐに行くのか？」

龍がその大きな口でBLTサンドを頬張りながらそう言う。リスかよお前は。

「口に食いモン入れながら喋んな」  
俺はケータイを取り出し、昨日金一さんから届いたメールを3人に見せる。

そのメールの内容は、至極簡単。

『明日からお前も民間の依頼を受けられる。よって、お前を俺の行

く依頼に同行させる。待ち合わせ場所は後で連絡する』  
たったこれだけだった。

「くっそ〜。いいよな響哉は。Sランクだし戦兄アミノがいて」

「本当だな。俺達はまだ簡単な依頼しか受けられないのによ」

龍と戒が愚痴をこぼしているが、俺はそれを華麗にスルーしてケ  
ータイをしまっ。

「でも、それだけ危険が伴うんだから一概に羨ましいとは言えない  
ね」

おお！ ナイスフォローだ春樹！ もっと言ってやれ！

「だったら、1日でも早く死んでくれ」

「日じゃなくて秒だろ」

……………また始まったよ。死ぬ死ぬ回強襲科の悪い癖が。

俺や金一さん、春樹はそうでもないが、強襲科のヤツらはまるで  
挨拶のように死ぬ死ぬ言ってくる。もう聞き飽きたんだよ、そのネ  
タは。

「一体お前らは1日に何回死ぬ死ぬ言ったら気が済むんだ。たまに  
は死ぬ以外言えないのか？」

「じゃあくたばれで」

「そういう事を言ってるんじゃないよー！」

まったく、これだからこの2人は……………。テレビのリモコンの争



奪戦もこの2人だけがやってるし、おまけにその時に絶対と言っていいほど拳銃を抜きやがるからリビングにはパテで埋めた弾痕がいくつも残ってやがる。おまけにこの前そのテレビをぶっ壊してしまったのだから鬱陶しいこと山のごとだ。

「ま、まあまあ……………響哉君も落ち着いて」

ホント、春樹くらいしかまともなヤツはいないよ。いや、この学校でまともなヤツを捜すのがそもそも間違いないのか。

昼飯を食べ終わった後、俺は3人と別れてモノレールの駅に向かう。

そのホームが、金一さんに指定された待ち合わせ場所なのだ。

約束の時間の30分も前に着いてしまった俺は、ホームの椅子に座って時間が経つのを待っていた。

……………コクン……………コクン……………

どうやら最近の金一さんによる無理な訓練の疲れが溜まってきているのだろう。猛烈な睡魔が俺を襲ってきた。

俺はその睡魔に勝てず、意識を手放してしまった。

「.....や.....きよ.....や.....響哉！」

誰かが、俺の名前を呼んでいた。

「っは  
「！」

俺はどつやら転寝うたたねしてしまつたらしい。すぐに胸のホルスターのブレン・テンを確認する。寝てる間に盗られていたら大変だ。

……………よし。拳銃は大丈夫だ。

「響哉、武偵がそんな無防備に寝ちゃダメよ。武器を盗られたりしたら大変なのよ」  
「す、すいません」

正論だ。魔が指してつていうのもありうる。凶器を持つ者はそれだけの義務があるのだ。武偵法9条も同じ。拳銃や刀剣を扱う者は、それ相応の責任を負わなければならない。

「次からは、気をつけてね」

……………ところで、さっきから気にはなつてたんだが……………  
……………誰、この人。

長い茶髪の三つ編み、薔薇色の唇に碧眼。目が覚めるような美人。そして着ている服は武偵高の制服。こんな娘、武偵高にいたっけ……………？

なぜか、このタイミングで第六感がある人物の名前を引っ張り出してきた。

だが俺はそれを真っ向から全否定した。というか、信じたくなかった。

目の前にいる娘は、俺が今まで見た中でもっとも綺麗でカワイイ、まさに絶世の美女だ。今まで俺が見てきた女子が、極端に言つとアイコンに見えるくらいの。

だからこそ、信じたくない。受け入れたら、俺の今までの大して長くも無い人生を呪いたくなってしまう。

「こらっ！ 返事は？」

「……………あの、あなたはもしかして、その……………」

今日ほど、第六感が間違いであってほしいと思った事は未来永劫ないであろう。

だが、現実はいつだって残酷なものだ。何かの漫画でそんな言葉

を見た気がする。

「遠山、金一さんですか……………」

「うん」

目の前の娘は「くり」と頷いた。

俺は、今日この日……………

神はいないのか、もしくは死んだんだと確信した。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
E  
D  
.....

人間関係には気をつけた方がいい（後書き）

かなりやらかした感があります。

原作の10巻の最後に、キンジがカナに「兄さん」と呼んでも返事しないと書かれています。今回の響哉のコレは向かい合って「あなたは………」と尋ねているのでカナにも自分に問いかけているというのがわかったという事で答えられたとしておきます。文章力が無いのが恨めしい……。

龍、戒、春樹のプロフィールも機会があれば載せたいと思います。



## HSSは男のロマン（前書き）

今回は金一さんは出ません。カナが出ます。

それから、同居人3人の内榊原龍のプロフィールを掲載しておきます。

榊原龍

東京武偵高1年D組。強襲科Bランク。

身長174cm、体重78kg。体脂肪率は1桁。

射撃よりも近接戦の方が得意で、剣道4段。徒手格闘も強い。

祖父が剣道場を開いており、小さい頃から剣道をやっていたが武偵に強い憧れを持ち、東京武偵高に入学する。

一見細身だが実は筋骨隆々で、単純な力押しなら響哉では手も足も出ない。

使用している拳銃は、日本警察でも採用されている『H&K P2000』。

他の2人もその内書いておきます。

## HSSは男のロマン

中学の時、俺の家の3軒隣に住んでいた大学院生の人が、こんな事を言っていた。

「オカマとかオネエってイケメンなヤツが多くない？」

その時俺は、「そんなバカな」と笑っていた。オカマと言われて想像していたのが双子の兄弟の方ではなくラクダの方だったからだ。

だが、俺は今日この日、その戯言が真実であったと認めざるを得なかった。

「この姿の時は、私の事は『カナ』って呼んでね」  
「……………はい」

現在俺と金一さん…………いや、カナはモノレールに乗っている。平日の真昼間という時間なので、乗客は少ない。

金一さんは、誰が見てもイケメンだと思うだろう。そして、今俺の目の前にいるカナも、10人いれば10人がカワイイと言っただろう。

だが、1つ解らない。それは……………

「なんで、女装してるんですか？」

これは、絶対に訊かなければならない事だとその時俺は思った。

「人前で女装してるなんて言わないで。

うーん……………話せば長くなるんだけど、いいわ。戦兄弟同士でアミコ隠し事は無しよ。教えてあげる」

……………どうでもいいけど、なんで声も口調も女性のソレになってるんだ？ 特に声はどうやって変えてんだろう。

「響哉は、『サヴァン・シンドローム』って知ってる？」

………サヴァン・シンドローム。たしか、脳の一部が損傷したりすることで、他の部分の活動がその損傷した部分を補うために活発になり、結果として一部の能力が飛躍的に上昇する症状の事だったか。高速で暗算ができたり見た物を一瞬で憶えたりするなんてのがあったな。

昔見た洋画でそんなことを言っていた気がする。

「多少は」

「私達遠山一族は、ソレを血………つまり、DNAとして先祖代々受け継いできているの。私はその事を『ヒステリア・サヴァン・シンドローム』、通称『HSS』と呼称しているわ」

「ちょっと待って下さい。そのHSSっていうのと、あなたが女装しているのはどういう関係があるんですか？」

するとカナは「しーっ！」と周りをキョロキョロと気にし始めた。どうやら自分が女装していると周りに知られたくないらしい。

………そんなに大きな声で言っただつもりはないのだが。

幸いな事に、この車両には他の乗客は1人しかおらず、その1人もぐっすり眠っていたので大丈夫だろう。

カナはほうつと心底安心したように胸をなで下ろし、「人前でそういう事は言わないで！」とお叱りを受けた。だったら始めから女装カッコしなけりゃいいのに……。

「それは、今から話すわ。HSSは、その能力を発動するのに条件があるのよ」

「……………条件？」

「そうよ。血中の エンドルフィンが一定以上になると……………つまり、性的興奮状態に陥ると、常人の約30倍の量の神経伝達物質を媒介し、大脳、小脳、脊髄といった中枢神経系の活動を劇的に増進させるの。その状態になると、理論的思考力、判断力、反射神経などあらゆる能力が……………」

「ちょ、ちょっと待った！」

これ以上は俺の脳がパンクしかねない。一気にどんだけ難しい事をペラペラ言ってくるんだこの人。

「つまり、さっきの話をまとめると……………遠山一族にはHSSと呼ばれる遺伝的体質があり、性的興奮を味わう事でその状態になり、いろんな能力が飛躍的に上昇する、と？」

「まあ大体そんなカンジね。正確には30倍くらいに上昇するんだけど」

おいおい……………つまり、この人が女装してるのはそのHSSになるからで、その状態だと普通の30倍、つまり俺が入試の時に闘ったあの金一さんよりも、今の金一さん、つまりカナは30倍強いのかよ……………！  
どんなチート能力だ。ナルトの影分身の術や悟空の界王拳や超サイヤ人並に卑怯だ。普通に考えて同じ訓練をしても常人の30倍のペースでそれが実るんだから。

.....ちよつとからかつてみたくなってきた。

「でも、なんでそんな変態の極地みたいなDNAが存在するんですかねえ？」

「.....たしかに普通じゃないとは思うけど、そのDNAを持つてる当人の前では言わないでほしいわ.....」

「<sup>ハンサウザン下ローム</sup> HSS (笑) 」

「それ以上は言わないでね」

カナは腰のホルスターから拳銃を.....<sup>ピースメーカー</sup>つて危ねえ！！

「すみません悪ふざけが過ぎました！」

第六感が危険を察知し、俺は即座に席から跳んで空中で土下座の姿勢を作り、そのまま着地して床に額を付ける。この1カ月で編み出した俺の必殺技、『フライング・土下座』だ。全くもって要らんモンを作らされてしまった。コレも生存本能の成せる業か。

カナはさっきの事を許してくれたらしい。ただ「今度言ったら八子の巣になるよ」って言うていたので俺はこれ以上HSS類でこの人をからかうのはよそうと心に決めた。

「ところで、今日の依頼クエストってなんなんですか？」

今回の依頼は金一さんが持ってきたのだが、俺はその内容について全く聞かされていない。よって、これからどこに何をしに行くのか全く知らないままついてきたのだ。

「あー、まだ言ってなかったわね。でも、もうちょっとで着くから現場に行けば解るはずよ」

「……………?」

その時、俺はカナの言っていた言葉の意味がわからなかった。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....



## HSSは男のロマン（後書き）

今回はHSS、もといヒステリアモードについての説明でした。

やっぱり、響哉には遠山家の秘伝を教えておかないといういる都合が悪いことがあるんですよ。主に作者なのですが（笑）。

任務の方は、また次回という事になりましたがきちんと考えてあります。問題はそれをどう文章にすべきかですが……………。

それと、気が付けばお気に入り登録が1件ありました。とても嬉しいです。

次話もできるだけ早く投稿するつもりです。

「非道過ぎる」（前書き）

今回は八雲戒のプロフィールを載せたいと思います。

八雲戒

身長180cm、体重73kg。

東京武偵高1年A組 強襲科Cランク

任務や訓練以外ではいつも伊達眼鏡を掛けている、俗に言う『チヤラ男』。台場辺りでナンパして彼女を作ったりしているが、最高で2ヶ月しか持たない。最短記録は4日間。

根はいいヤツなので同じクラスの生徒からの評判はいい。

使用拳銃はトカレフTT 33。

「非道過ぎる」

女装した金一さんことカナに連れられてやってきた場所は、なんと俺の父さんが昔務めていた職場、警視庁だった。

「カナ、なんで俺をこんな場所に連れて来たんだ………?」  
さつき来る途中、私の時はタメ語でいいと言われたので俺の言葉遣いは龍達に使うソレと同じだ。

「今回の事件現場なのよ、警視庁は」  
「どどういうことだ?」

ここは、大昔から日本の安全と平和を護ってきた警察の、総本山なんだぞ。そんな所で事件だなんて、にわかには信じられない。

「ついてきて」

カナに言われるがまま、俺は警視庁の中に入っていく。ここに入るのは久しぶりだ。まだ武偵制度が日本で認められてなかった頃、当時ここの鑑識だった父さんに着替えを持ってよく母さんと来たものだ。今から思うと懐かしい。

警視庁には鑑識がない。全員、東京武偵局やら武偵庁やらに引

き抜かれていった。

犯罪が凶悪化する中、ただの鑑識にさえ帯銃を余儀なくさせてしまえばそれはもう警察では無い。武偵となる。

武偵高にも鑑識科シムバがあるように、今や鑑識と言ったら武偵になってきている。

だが、警視庁で起こった事件となると、本来なら武偵庁や東京武偵局の鑑識が駆り出されるのではないだろうか。そもそも、俺も金一さんも鑑識ではないのだからいいのだろうか。

エレベーターに乗って、上の階へ行く。しばらくしてエレベーターが止まり、その分厚い鉄の扉が開かれた時、俺は絶句した。

「な……………なんだよ、これ……………」

寒気がした。吐気も催した。なににより、呼吸をしなくなかった。

なぜなら、俺の眼前に広がっていたのは……

……人の血によって真っ赤に染められた床。  
そして大量の血が飛び散った壁と天井だった。

脳内でまず過った言葉が、『地獄絵図』。次に、『血の海』。

辺り一面真っ赤に染められた通路は、非常線を張られただけでそこには俺とカナ以外誰もいなかった。

カナは鞆からファイルを取り出し、ソレに書かれている文章を読み上げ始めた。

「昨夜、警視庁に何者かが侵入し、たまたまそこに居合わせた刑事3名を殺害。犯人は逃走し現在行方不明。報道規制が敷かれて電波には乗らなかつたけど、警視庁の関係者と武装検事、一部の武偵には情報が渡っているわ」

カナは淡々と読み上げた後、ファイルに付いていた写真を俺に渡した。

「……………!？」

俺は、驚く事しかできなかつた。

その写真に写っていたのは、バラバラに飛び散った肉片と、下半身、そして遠くに転がっている……………人の、頭だつた。

それが、3つずつ。この人達はさっきカナの言っていた、『3人

の被害者』だろう。

「……………非道過ぎる……………」

俺は、父さんの影響と武偵を目指す事も相まって、凄惨な現場も写真でだが何度か見たことがある。

だが、今回のこれは肉眼で見たという事を差し引いても、あまりにも衝撃的すぎる。

「殺害された刑事3人の遺体の共通点は、全員胴体が無い……………  
……………と言うより、飛び散っていたこと。それと、その飛び散った肉片が凍っていたことよ」

カナの話で、俺はある武器を連想する。

「ガスナイフ、ですか……………」

俺は口を手で押さえながら言った。

「おそらく、その通りよ」

……………ガスナイフ。

対猛獣用の近接武器で、ナイフの柄の部分に内蔵された超低温のガスを先端から放出し、細胞を瞬間冷却してガス圧で爆散させる凶悪な武器だ。



「一体、どこであんな獲物を……………」  
「犯人に関しての情報は一切無いわ。……………そろそろ、行き  
ましよう」

カナも、この光景は衝撃的だっただろう。現に顔色も少し悪くな  
っている。

休憩室で休んでいる時、俺は今日どうして金一さんがカナの姿で  
警視庁に来たのかが分かった。

カナは、すれ違う警官から声をかけられているのだ。それも昔から知っているように、ごく自然に。

つまり、『顔が利く』ということなのだろう。  
だからあつさりと現場に入れてもらえたのだ。

「で、何で俺を連れてきたのかをまだ聞いてないんですけど」  
休憩室の椅子に腰かけ、まだ一口も口を付けていないコーヒーを飲む。

「……………やはり、不味い。アレを見た後だと、やはり口に入る物全てが不味く感じる。」

「アレをやった犯人が、あなたがこれから戦っていく敵になるかもしれないの。だから、ここに連れて来たの」

「……………俺がこれから闘っていく、敵？」

「カナ。それはどういうことなんだ？」

俺はなるべく平静を装おうとしたが、その声は微妙に震えていたと自分でも解った。

「答えは、近いうちにわかるわ。さっきの事件の話に戻すけど、3人の死亡推定時刻の少し前に、警視庁のコンピューターからあるデータが持ち出されていたの」

「ある、データ……………？」

「そう。そのデータは、日本の武偵、武装検事、公安0課の個人情報

報よ  
「

この場合の個人情報とは、一般人の個人情報より、さらに秘匿性が高い情報の事を指す。

名前、住所はもちろん、その人のランク、戦闘能力、経歴などの武偵などにとっては外部に知られたくない情報なのだ。

それが、盗まれた。

犯人が欲しかったのは、情報。その情報をどこかの組織にでも売り払うのだろうか。あまり大きな金にはならなさそうだが、1つの組織じゃなく複数の組織に売ったら、かなり大きな額になるのかもしれないが。俺にはそんな事は分からないが。

だが、俺には解っていたことがある。

カナが、金一さんが、今回の事件について何か決定的な証拠、それが確信があると言う事を、俺は第六感から読み取っていた。

しかし、カナは話そうとはしなかった。隠し事は無しと言ったばかりなのに、だ。

つまり、『何か俺に言えない事情があった』のではないか。

だったら待とう。俺に話してくれるその日を。

今の弱い俺には、それしか選択肢は無いのだから……………。

T O B E C O N T I N U E D ……………

## 「非道過ぎる」（後書き）

ガスナイフの元ネタは、アイシールド21の村田先生が2009年にジャンプで掲載させた『BLUST!』の敵キャラです。

この事件の犯人はオリジナルなんですけど、まだオリエ敵は出す予定です。それも、チートじみた。名前を考えるのが大変です。

あと、鑑識の話ですが、原作にはそのような描写は一切ありません。完全に作者の妄想です。

世の中は諦めが肝心と言う人もいるが、やっぱり諦めたらそこで試合終了だと思

この小説のサブタイが、なぜか銀魂のソレのようになってきている気がします。

ところで、さつき気が付いたのですがこの小説の感想が送られてきていました。昨日気付かなかった自分が恥ずかしい……。地味にお気に入り登録件数も2件に増えていたので、作者は嬉しくてちよつと涙目です。冗談ではなく。

それと、響哉の同居人3人目の春樹のプロフィールを掲載しておきます。本編で使えるかどうかは正直微妙ですが……。

御園春樹

東京武偵高1年A組 強襲科Bランク

身長163cm 体重48?

響哉たちと比べると小柄で、中学生のような見た目。一部の女子に熱狂的な人気がある。

誰にでも人当たりが良いので誰とでも友達になれる、ある意味強襲科にもつとも必要とされる能力を備えている。

真つ向から勝負を仕掛けるのではなく、相手の不意を突いたり閃光手榴弾や煙幕などの道具を使って相手の動きを阻害してから強襲する攻撃が得意。良く周りから「顔に似合わない」と言われるが、本人は全く気にしていない。

Bランクなのは、直接闘うと身長や筋力の差でどうしても劣勢になってしまうから。入試の時も罫を仕掛ける前に他の受験生とはち合わせてしまい、手酷くやられてしまった。

実はその時、響哉に介抱してもらったのだが当人は気絶していて憶えていない。響哉にいたっては介抱したこと自体忘れかけている。

使用武器は『SIG SAUER Pro SP2009』のマニ

ユアルセーフティ追加モデル。

これで同居人3人の説明は終わりました。他の2人は前と、その前の前書きに載せてあります。

今回は金一さんやカナ、同居人は出てきません。しかしあのチョイキャラが出てきます。原作10巻を読んでない人にも分かるように説明はありますが、何気にこれから先けっこう出てきそうです。



世の中は諦めが肝心と言う人もいるが、やっぱり諦めたらそこで試合終了だと思

あれから、まあいろいろカナから事件の説明を受けた俺は、結構早い時間に学園島に帰ってきた。

帰る時まで金一さんがカナの姿だったので、「なんか恥ずかしいからそのトイレで着替えてくれ」と言ったら、「それだけは勘弁して」と両手で俺の肩を掴みながら俯いて言った。過去にトラウマでもあるのだろう。八子の巣にされるのはご免なのでそつとしておいてやるう。

それと今、俺は思う事が一つある。それは……

「げっ………!!」

今日が、厄日だという事だ。

「ほぼ初対面の女性に対しての第一声がソレだなんて、失礼じゃないの?」

もうカナとは別れた。いや、恋愛関係的な別れたじゃない。俺はゲイじゃない。単にあの人は寮に戻って、俺は強襲科の体育館に射撃訓練でもしようと思って別れたのだが、面倒だからと一般校区を通る近道を使ったのが間違いだった。

目の前にいる外人みたいな美人の名は、時任ときとうジュリア。俺と同じクラスで、席が俺の列の一番後ろなのでプリントなんかの提出物を

集める時に「プリントは？」「やってない」のやり取りをほぼ確実にしてしまうので名前も顔も憶えている。

少し俺の知っている彼女について説明をしておこう。

彼女はロシア人とのハーフで、所属は超能力捜査研究科。通称、『SSR』。SSRの説明は今回は省略だ。偏差値40ちよつこの武偵高（バカの吹き溜まり）で全国偏差値65を記録。生徒会の副会長を務め、卒業したら旧ソ連からあると言われるモスクワ大学の超心理学科に進学する事がすでに決まっている、まさに天才と呼ぶに相応しい人なのだ。

だが、彼女は『ある能力』によって孤立している。

スキャンメトリー  
脳波計と呼ばれる超能力だ。  
ステルス

彼女は、周囲に居る人の脳波を読み取ることができる超能力を持っているのだそうだ。

で、その読み取った情報で当人が怪我しそうな事があればそれを伝えるのが彼女のルールなんだとき。自己紹介の時に言っていた。

だが、彼女に頭の中を覗いてもらった人は自分の秘密が暴露されて赤面してギャアギャア騒ぐので、彼女はこうして見事にたった1

カ月で周囲から孤立してしまっていた。空気読めよ。

正直、超能力なんて俺は信じちゃいない。そんなオカルトが通用するのは、少年漫画の世界だけで十分だ。

だが現実にはそんな超能力を大真面目に研究するSSRがここ東京武偵高にも設置され、『超偵』などと言う新しい単語まで生まれた。一昔前の人が聞いたら腹を抱えて笑いだすか絶句するかのどっちかだぞ。俺は絶対笑えないと思うが。

顔とスタイルが良いのと、触れれば切れるような伶俐な雰囲気から、一部の男子に人気があるが、俺はそっち系じゃないのでよくわからない。

「一応、言っておくけど……私は対象に触れないと脳波を読むことはできないの。だから、触らなければ何も読めやしないわ」

「おかしいな。口に出した覚えは無いんだけど」

「読心術くらい使えるわよ」

そう言う時任は無表情だ。ちよつと背中に冷たい物を感じる。

もうお前、タケユラ尋問科行けよ。こんなピンポイントで言い当てられる

んなら脳波計使わなくてもAランク間違いなしだろ。

「あなた、私のクラスの朱葉響哉よね？」

「そうだけど。何か俺に用があんのか？」

「つか俺、何しにここ来たんだっけ。あ、射撃訓練しに強襲科に行く近道を通ったんだっけ。」

「本当は男なんかとは1秒でも長く話していたくないのだけれど、この先に行くのはやめておいた方がいいわ。今向こうに……」

「……今、しれっと最低な事言ったぞ。どこの――IS（女尊男卑の）世界から来た女だコイツ。」

「あー！ うっせえ！ お前が俺の頭の中覗けようが何だろうが知ったこっちゃねえけどな！ 俺は！ 自分の行く道くらい自分で決める！ 誰がお前の指図なんか受けるか！」

時任の目の前に立ち、人差指を目頭の辺りに当たらないように指して俺は言い放った。

時任は、面喰らったような顔になってその薄青い目を見開いて俺の指先を見ていた。

「じゃあな」

俺はさっき時任が行かない方が良くと言っていた方に、真っ直ぐに歩きだした。

うん。やっぱり、人の忠告は素直に受け取っておくべきだった。

「  
……」  
「  
……」  
「  
……」

俺は今、左右を校舎の壁に遮られた、一本道のようになっている場所に居るのだが……。

なんで、あの3人がこんな場所で揃ってたんだ……！

俺の目の前にいるのは、人間バンカーバスターというとてもないあだ名を持つ、我らが強襲科の鬼教官にして武偵高一番の問題児、蘭豹。

その蘭豹と親友のはずなのだが、どうやら煙草が無いらしくドス黒いオーラを滲ませている尋問科の綴。

背後に立つたというだけの理由で毎年数名の生徒を手刀で骨折させている、狙撃科スナイプのリアルゴルゴ、南郷。

この狂った武偵高の中でも間違いなく狂っているランキングベスト5に入っている3人が、揃って睨み合っているのだ。

いや、あと1人いる………第六感がこんなどうでもいい場面で更なる進化を遂げてきた。

3人の強烈な気配の中に、もう4人目の気配を感じる。

だが、3人の他には誰もいない（鳥や虫なんかもない。きっとこのドス黒い空気に逃げ出したのだろう）。となると、いるのは誰もその姿を見たことが無い謀報科レポートのチャン・ウーか。よくもまあここまでこの面子が揃ったもんだよ。

それも、蘭豹は酒飲んで酔っ払ってて、綴はあの妙な煙草を切らしていて、俺の今いる位置は奇跡的に南郷の背後で、このまま行ったら間違いなく逝くことになるだろう。

普段の俺なら引き返す。だが、時任にカツコつけてあんな事言っちゃった後だし、今更引き下がれない。かといってこのままここでじっとしてられるかと訊かれれば、まず無理だろう。アイツら、変なカンは妙に鋭いし。

これで救護科アンビュランスの矢常呂も居たら、東京武偵高のビッグ5が集結する事になるな。

俺が心の中で現実逃避を始めた時だった。

その矢常呂が、何やら沸騰しているかのようにブクブク言わせている緑と紫の液体を大きめのビーカーに入れて4人の殺伐とした空気の中に入れていきやがった。ビッグ5、集結しやがった。

ってか、お前は何なんだよ！　なんで普通に参加してんの！？　なんでお前から始めから5人でしたよみたいなカンジでいんの！？

.....そんな事を校舎の陰から覗いて考えていた時だった。

『ギンッ！ー！』×5

.....やっちゃまった.....。



「うおおおおお！！」

こうなりやヤケクソだ！先手必勝とばかりに俺は5人のクレイジーチャーチャー達に単身で跳び出し、胸のホルスターからブレン・テンを取り出した。

武偵憲章5条、行動に疾くあれ。先手必勝を旨とすべし。だ！

「ぎゃあああああ！！！！」

俺の悲痛な断末魔が、学園島に響き渡った。

次に俺が意識を取り戻した時、目に映ったのは知らない天井と……

「……時任……？」

俺の寝ているベッドの横に座っている、時任ジュリアだった……。

T O B E C O N T I N U E D ……

世の中は諦めが肝心と言う人もいるが、やっぱり諦めたらそこで試合終了だと思

以前、響哉の幼馴染をメインヒロインにすると書きましたが、流れるに時任さんになりそうです。ごめんなさい。でも、近いうちに出るときはします。

時任さんは、原作では脳波計によって他人から避けられる『孤独な天才』みたいなキャラだったので、『もし仲間がいたら』という完全な作者の妄想から登場させてもらいました。この小説での彼女のプロフィールも、そのうち載せておきます。

ちなみに、なぜあんな場所にビッグ5（完全に遊戯王のパクリ。原作にはそのような事は書かれていません）が居たのかと言うと、昨日の夜に初めの4人で麻雀を徹夜でやっていて、「今日はどうする？」という話を睡眠不足の状態でしていたからです。矢常呂先生は4人に頼まれて、同じく寝ないで作った眠気覚まし（イチゴ風味とメロン風味）を持って来ただけだったりします。  
……って、かなりムリがありますね。

響哉は南郷の後ろに立っていたので、まず南郷にボコられ、酔っていた蘭豹がそれに参加。綴も煙草が切れてイライラしていたので参加。チャン・ウーと矢常呂は世間話や響哉が何秒奮闘するか賭けていました（結果は2人の予想を遥かに超える10秒。チャン先生は3秒、矢常呂先生は5秒でした）。  
まあ、武偵高の教師3人を相手にするのは自殺行為に等しいという事で……。

最後はエヴァみたいな終わり方になってしまいました。作者は微妙にしかエヴァを知りません。アニメは全話見たハズなんですけどね。旧劇場版も。ネットですが。

地味に響哉がハーレム状態になっていきそうですが、多分なるんでしょっね。あくまで「地味に」ですが。

「またな」（前書き）

最近、クラスで風邪が流行りだしてきました。

そろそろストーブを引っ張り出していきたいのですが、最近ではパソコンのバッテリーの熱で暖をとっています。足の上に置くのと暖かいんですよこれが。

夏は地獄ですが、冬は快適！のはずです。ただ単にバッテリーがおかしいだけなんですけど。

「またな」

普通の学校なら今俺が居る部屋は保健室と言っのだから、残念ながら武偵高にそんな部屋は無い。代わりにあるのは救護科だ。アンビュランス

そのベッドの上で俺が目覚めたという事は、俺はあの5人に酷くやられたのだろう。実際には3人だが。

だが、なんで時任ときとうは俺の横うしろにいるんだ？

あの5人が俺をここまで運んでくれるとは、太陽が西から昇ろうが、北半球と南半球が入れ替わろうが、彗星が地球に直撃しようが信じられない。

という事は、だ。

「まさか、お前が俺をここまで運んで来たのか……………?」  
まさか、とは思うがな。

「その通りよ」

…………… そんな、まさか…………… 『まさか』が起きやがった

…………… !!

あの時任が！ クソ教師共にボツコボコにされて気絶していた何とも可哀想な俺を！ わざわざこんな所にまでおぶってきただとオ！?

「今日は人類が滅亡するかもしれないな」

「確かに、今日10月28日は人類が絶滅する日とマヤ文明の予言、NASAの太陽フレアの予測からそう言われてるわ」

「…………… まだ5月だぞ」

時任のわけのわからん話はともかく。

「お前が、俺を運んできてくれたのか……………?」

俺が訊くと時任はコクンと無言で頷き、そのまま俺の顔をじっと見ていた。

つーか、普通に美人過ぎる時任に見つめられると、健全なる男子  
高校生の俺は無性に恥ずかしいのだが……………。

「…………… な、なんでそんな事したんだよ」

俺は恥ずかしくなって、時任にそっぽを向くように窓の外の夕焼



けを……………って、俺どんだけ気絶してたんだよ。

「……………怒ってる?」

「いや、なにを」

俺はつい、あまりにも弱々しい声でそう言った時任の方を見てしまった。

俺の目に映っていた時任の姿は、さっきまでの刃物のような雰囲気は消え、俯いていた。

「なにつて……………私、あなたをここに運んでくる時、あなたに

『触れた』のよ。あなたの思考を、勝手に覗いたのよ」

……………あー、そういうことか。つまり、勝手に俺の頭の中覗きこんだから、それに罪悪感を感じているってことか。

「そんなの、不可抗力だろ。っていうか、あの馬鹿教師共クレイジーチャーチーズにボコられて気絶してた俺をここまで運んでくれたんだ。感謝する覚えはあっても怒る理由はねえよ」

「で、でも……………」

「でももへつたくれもねえよ。残念ながら、俺にはお前が何考えてるかなんて分かりっこねえけど、俺は、お前に助けてもらったんだ。だから感謝してる。これは本当だ。証拠に……………」

俺は、時任の手をとり、その掌を俺の頭にむりやり押し付けた。

「……………！ や、やめ……………」

「他人の考<sup>ヒト</sup>えてる事が解るんだろ？ だったら言葉なんぞよりもっと正確に教えてやる。これが、俺の正直な気持ちだ」

某少年借金執事の漫画に『言葉は不完全なもの』と書かれた事がある。実際、俺も自分の気持ち<sup>キモチ</sup>を言葉で相手に伝えるなんて器用な事はできない。だから、もっと確実に、正確に伝えてやる。そうすればコイツもいつもの時任に戻って、このなんか変な感じも収まるはずだ。ひいては俺が早くここから帰れることにも繋がる。

……………でも、なんか時任の手が心なしか熱い気がするな。気のせいだろつか。顔も若干赤いし、風邪か？ うつされたらかなわんな。

20秒くらい経っただろうか。時任は急に俺から手を離し、さっきまで頭に当てていた右手を胸の前で左手で隠すように握っていた。どうした突然。

「……………あ、あ……………」

「『あ』？」

本当にどうしたんだ時任のヤツ。さっきまであった俺の時任のイ

メージがガラガラと音を立てて崩れていくんだが。

「あなたの思考が、読めない……。一体、どうなってるの……」

ボソツと時任が呟いた言葉は、あまりにも小さすぎて俺には全く聞こえなかった。

「おい、時任。さっきからどうしたんだよ」

「う、うるさい！ あなたには、か、関係無い！ ……どういうこと？ コイツに触ると、頭が真っ白になる……まさか」

なんか最後の方をぼそぼそ呟いていたが、サササツと扉の前まで移動し、その場でしゃがんで読唇術をされないように口元を隠していて俺には全く聞こえなかった。めちやくちや速かったな、今の動き。

「これが……そうなのか？」

「なにがそうなんだよ」

俺がベッドから出てなにやら独り言を言い続けている時任の横から外に出ようとすると、

「きゃあー！？」

……悲鳴を上げてビクツとしてその場でちょっと跳んだ。

「何やってんだよ……」

「う、うるさい！ そこだけ！」

時任は俺を突き飛ばし、さっきまで俺が開けようとしていた扉をこれでもかというくらい勢いで開けた。扉壊す気かよ。

そのまま帰るのかと思いきや、時任は急にこっちを振り向いた。

「またな。響哉」

時任はそれだけ言って部屋から飛び出して言った。

1人取り残された俺は、扉の修理申請をしなければと思い、教務科に書類を提出しに行った帰り、

「……………そついやさっき時任のヤツ、俺のこと名前で呼んでなかったか？」

あと、やっぱり顔が少し赤かった気がする。やっぱり風邪か？

気づけば時刻はもう6時半を過ぎていた。武偵高に吹く5月の海風は、まだ肌寒いものだった。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

「またな」（後書き）

やっぱり恋愛描写って難しいですね。書いててよく分からなくなってきました。恋愛経験でもあればもっとマシな文が書けるんじゃないかな。けどね。

## 狙撃科の志波さん（前書き）

気がついたら11話。けど物語はまだ1カ月くらいしか経過してませんね。このペースだと原作の話が始まるのはいつになる事やら…。

タイトル通り、今回は原作7巻で一瞬出てきた志波凪子さんの登場です。誰も待っていない上に存在すら微妙なキャラが2人続けて登場と言つのも盛り上がり欠けると思いますが、そこは温かい目で見つけて下さい。



## 狙撃科の志波さん

アドシールドという行事があるのを、俺はすっかり忘れていた。

5月の終りに行われるこの行事は、武偵高の国際競技会である。まあ、インターハイのようなものだ。行われる競技は主に強襲科アサルトや狙撃科スナイプによる銃を使った競技しかないのだが。

だが、その祭の最後の締めである生徒による有志バンドの演奏とチアは一般にもウケが良いので毎年やっている。俺も何度か見たことがあるが、競技はやっぱり一般人にはわかりにくいものだった。

ちなみに、このアドシールドで優秀な成績を残すと賞状と共にメダルがもらえる。そのメダルを持っていると、どこの武偵大学にも推薦で進学でき、武偵局には無条件でキャリア入局。民間の武偵企業だって一流から超一流まで選びたい放題。まさに人生バラ色だ。

金一さんが参加したら優勝は間違いないのだが、「面倒だからパス」だそう。代表の誘いは来たそうだが、断ったそう。勿体ないか？

ちなみに俺には拳銃射撃競技ガンシューティングの代表補欠に選ばれた。俺の場合は

断る理由も無かったので引き受けたが、補欠なので出番は無いだろ  
う。

「響哉は競技の特訓はしなくていいの？」

そう言っただけでさっきまで寝ていた俺の隣にやってきたのは、SSR  
の期待の星、時任ジュリアだった。

ジュリアはあの看護科の物損事件以来、やたらと俺に声をかけてくる  
ようになった。そして挙句には「お前の事を響哉と呼ぶからお前も  
私の事をジュリアと呼んで」と言っただけだった。「なんでだ？」  
と訊くと「なんでもいいでしょ！」としか返してこない上に苗字で  
呼ぶと一タソレを注意してくるので仕方なく俺も名前で呼ぶことに  
した。本当に女はよく分かった。

あと、俺とツルみ始めてから、ジュリアは周囲からも少しではあ  
るが態度が軟化された。今では同性の友達も数人いる。

「俺は補欠だから、出番なんてどうせ回ってこねえよ。お前こそ、  
チアの練習しなくていいの？」

「これからやるわ」

ジュリアはアドシアードの最後にやるチアのメンバーに入ってい  
る。顔もスタイルもハーフだけあってかなり高ポイントなので、多  
くの男子生徒は喜んでいたが……。

「ていうか、なんでお前は急にチアをやりたいなんて言い出したん

だ？みんな喜んでるからいいけどさ」

教科書をロッカーに押し込んだ後、他の半分くらいのかるゝい鞆を担ぎながら訊くと、ジュリアはそっぽを向いてしまった。

「……あ、あなたに見てほしかったからなど……言えるわけがないでしょ」

最初の方が聞こえなかったが、どうやら言いたくない事らしいのでこれ以上は聞かないでおこう。俺は空気の読める男だからな。

学食で、俺はどういう訳かジュリアと2人で昼飯を食っている。龍達同居人3人は、有志バンドの練習を見に行くとかで一緒じゃない。俺としてはいてほしいのだが……。

冷やかしと思われるのも嫌なので一緒に行くかと誘われた時は断つたが、これは行った方が良かったな。

「そういえば、響哉は私達のクラスからアドシールドに代表として出場する女子の事って知ってる？」

突然ジュリアがボルシチを食べていた手を止め、そんな事を訊いてきた。

「ん？いや、知らん。最近いろいろあったからなア」

主に、ジュリアの事と……警視庁の殺人事件の事。

あの事件に関しては、カナから「これ以上関わるのはまだやめておきなさい」と警告され、詳しい事は何も知らされていない。そして、金一さんはその事件の調査のために学校を休むことが多くなった。俺も手伝おうとしたが、「まだ関わるなと言ったはずだ」と叱られてしまった。

だが、「まだ」と言ったのだ。つまり、「これから」知る事になるであろう事件なのだ。そしてその犯人は未だ逃走中。またこれから同一犯による惨劇が繰り替えされる可能性は、十分にある。

次起こった時、俺は金一さんと共に事件に関わっていけないのだろうか。それとも、前と同じように置いていかれるのだろうか。

やっぱり、実力が足りないんだろうな。刑事3人をあんな風に惨殺する輩が相手となると、経験も必要になってくるだろうし。

「響哉、私の話を聞いていたの？」

ああ、そういやジュリアの事すっかり忘れてた。

「いや、まったく」

俺はラーメンをふうふうと冷ましてから食べた。うん、美味しい。

「そこまでくると怒りを通り越して呆れるわ……………」

「そりゃどうも」

「褒めてない！ せっかくクラスメートが代表に選抜されたんだから、応援してあげましようよ」

「べつにいいけどよお」

どうでもいいけどジュリアよ。ボルシチ冷めてないか？

ジュリアにむりやり連れられて来たのは狙撃科棟の地下……………狙撃レーンがある場所にやってきた。

そこでは日夜狙撃科の生徒たちが肉眼では豆粒みたくに見える的にバスバスと狙撃銃で撃ちまくっている。

その中に、見覚えのある女子生徒が1人、いた。

志波だ。匍匐<sup>ほふくじょうたい</sup>状態でライフルを構え、狙いを的に絞っている。

ていうかお前、代表入りしてたのか。全然知らなかった。

使っているライフルは、イギリス軍に採用されている『L118 A1』。高い命中精度を誇るいいライフルだ。

何発か撃った後、ヘッドフォンを外して飲み物を飲んでいた。どうやら休憩に入ったようだ。

「よつ、志波」

「あ、響哉君とジュリアじゃないですか。最近よく2人でいますよね」

「成り行きでな。で、どうなんだ？ 調子の方は」

志波は「まーぼちぼちですね」と言って、ブルーベリーの錠剤を2粒呑み込んだ。

そついや狙撃科では視力向上のためにブルーベリーを育ててるんだっただな。まさかそれで作ったんじゃないやあるまいな。

「響哉、あなたと子が仲が良かったの」

「お前、コイツの席知らないのか？ 俺の右隣だぞ」  
「ふーん」

武偵高のクラスの席は、何ヶ月かに1回のくじ引きによって決まる。よって、出席番号順なら左の前の方になる俺の席は若干ど真ん中の右後ろ寄りの微妙な所にいる。

その微妙な俺の席の右隣にいるのが、何を隠そうこの志波なのだ。

ちなみに初めて話したきっかけは、志波の落とした消しゴムを偶然起きていた俺が拾ってやったことという古い漫画じみた事だといふのだから、事実は小説より奇なりとはよく言ったものだ。

「幟子、応援に来てあげたわ」

相変わらずの上から目線の言い草で、ジュリアが一步前に出た。

「応援に来たヤツの言い方じゃねえだろ。志波、がんばれよ。クラスの皆も応援してっからよ」

ジュリアの下手すぎる言い方では、志波の機嫌を悪くしかねないのでなんとかフォローを入れておいてやる。

「フフツ。2人共、ありがとう」

ふう。どうやら機嫌を悪くしたわけじゃなさそうだ。

その後、ジュリアを1人で残しておくわけにはいかなないので俺も志波の訓練の様子を見ていて、結局夕方まで狙撃科に居座っていた。

……………その帰りのこと。

「結局、ずっと狙撃科にいちまったな」

「いいじゃない。たまには他の学科の訓練を見学するのも」

まあ、それはその通りだから俺は何とも言えないんだけど。

「……………大丈夫よね？」  
女子にしては低い声を、さらに不安そうにしたジュリアの音がまだ冷える空気を震わせた。

「志波の事か？ 俺達が決める事じゃないだろ。でもま、あの調子なら問題ないと思うぜ」

正直、俺にはそんな事は微塵も解りはしない。でも、このままジュリアが不安そうにしているのは見たくなかった。

アドシールド当日、俺は狙撃競技スナイピングの競技会場である狙撃科地下の狙撃レーンに来ていた。クラスのヤツらも結構いる。

だが、志波の姿はそこにはなかった。



俺はジュリアが志波を呼びに行ったのでもうそろそろ出てくるだろうと思っていた。

そんな時、ジュリアから電話がかかってきた。周りには人が多かったので、人気の少ない廊下の隅に行って通話ボタンを押すと、ジュリアがひどく焦った様子でとんでもない事を伝えてきた。

『響哉、大変だ！ 中子が……………中子がどこにもいないんだ！』

俺はジュリアの言っている事が、一瞬理解できなかつた。

T O B E C O N T I N U E D……………

## 狙撃科の志波さん（後書き）

アドシールドⅡ誘拐のフラグという方程式ができ上がっていく感じがしますね。そんな事は無いんですが。

響哉の唐変木ぶりは、ISの織斑一夏を参考にしています。あくまで参考であって、フラグを極端に乱立させることは控えるつもりです。早く8巻出ないかな。

この小説における時任さんのプロフィールを掲載させておきます。

時任ジュリア

東京武偵高2年A組 超能力捜査研究科Aランク

身長172センチ 能力-脳波計

ロシア人とのハーフ。ファンクラブができるほどの美貌と、高い偏差値を誇るまさに才色兼備の天才。

原作では友人関係は皆無となっているが、本作では響哉と出会った事によりまだ少しだけであるが友達がいる。狙撃科の志波妹子もその1人。ひそかに響哉に恋心を抱いている。

使用拳銃はマカロフ。

こんなところでしょうか。志波さんのプロフィールもそのうち掲載すると思います。

教師の優しさを知る時は、なにも卒業した後だけじゃない（前書き）

火曜からテストがあるので更新ペースが落ちると思います。申し訳  
ありません。

今回は短いです。

教師の優しさを知る時は、なにも卒業した後だけじゃない

『響哉、大変だ！ 亘子が……… 亘子がどこにもいないんだ！』

いつもの冷静そのもののジュリアの声は、今はひどく焦っていた。その事実が、今の状態の異常さを物語っていた。

「ジュリア！ 落ち着け！ 状況を説明しろ！」

しかし、落ち着けと言う俺自身も、落ち着いてなどはいなかった。

ジュリアが志波を捜しに行った時間と今のジュリアの焦りようから、控室をはじめトイレや他に志波が行きそうな場所を一通り捜して、それから俺に電話をかけてきたんだろう。このやり取りから第六感がそう告げてきた。なんだか最近便利能力になってきてるな。

いや、そんな事は今はどうだっていい。問題は、志波が今どこにいるかだ。

『亘子呼びに控室に行ったら居なかったから、他に亘子が行きそうな場所を捜したんだけど……… そのどこにも、亘子はいなかった。それで、どうしたらいいか分からなくなって………』

……俺に電話してきたってことか。本当に第六感の仮説通りだったよ。

「ジュリアはもう一回、志波のヤツが行きそうな場所を捜してくれ。俺は南郷に志波の順番を後にしてもらえるよう頼んでくる」

俺は一度電話を切って、南郷のケータイに電話をかける。何かあった時にとプリントに書かれていた番号を登録しておいてよかった。

『……………誰だ』

南郷の野太い声が聞こえた。

「強襲科1年の朱葉です。狙撃競技代表の志波が行方不明になりました。順番を後ろの方に……………」

『それはできない』

俺が最後まで言う前に、南郷は低い声でそう言った。

『朱葉、よく聞け。アドシールドでは稀に、競技開始直前に代表選手がどこかに隠れてしまう事がある。大衆の目の前で狙撃するといふ、本来なれない事をする事に抵抗と重圧を感じるのだろう。だが、そうなった場合は補欠の選手を出場させることになっている。30分以内に志波が現れなかった場合、志波の代わりに補欠の選手を出場させる』

「……………なっ!？」

南郷の言葉に、俺は我が耳を疑った。志波が狙撃競技スナイピングの練習をしている時、南郷も近くにいた。コイツは基本無表情だが、あの時はちよっと誇らしげな顔をしているようにも見えた。少なくとも、俺には。

だが、どうやらそれは俺の見間違いだったようだ……………。

『朱葉。今回のような場合は、誘拐、もしくは監禁のケースもごく稀にだけある。よってケースD7を発令する』

ケースD……………。

それは、アドシールド期間中に、武偵校内で何らかの事件があった事を表す符丁だ。

だが、D7とは、『事件であるかはどうか不明で、連絡は一部のみに渡る。なお、保護対象者の安全を確保するため、みだりに騒ぎたててはならない。武偵高側は当初の予定通りアドシールドを継続し、事件は極秘裏に解決せよ』というものだ。

おそらく、これが南郷個人でできる事の限界なのだろう。

『見つけ次第、連絡を入れる』

南郷のその言葉を最後に、電話は切れた。

……………口ではああ言いながらも、生徒のことも心配してんじやねえか。

だが、現状はほとんど変わってない。最悪のままだ。

志波の順番は変わらなかったし、搜索も極秘裏となるとその規模はあまりにも小さい。

「ちくしょう。応援くらい、やらせるよ……………」

俺は、誰に言うでもなく、そう呟いた。

志波がいなくなった事を周知メールで知った狙撃科の応援団は、全員がひどく慌てていた。

いや、全員ではない。その中で1人だけ、僅かにはあるが笑みを零す生徒の姿があった。

その生徒は、今年のアドシアードの狙撃競技に、補欠として選抜された3年生だった。

（1年の分際で、1年の分際で……………！！）

その生徒は、まるで呪うかのように心の中で呟き続けた。

..... 井ノ木 千鶴

。

TO BE CONTINUED.....



**教師の優しさを知る時は、なにも卒業した後だけじゃない（後書き）**

ラストに出てきた3年生、当たり前のようですが原作では出てきません。おまけにこのような事件も原作ではありません。完全にオリジナルです。アドシードという事もあって、なにか事件を書きたいなと考えた挙句、志波さんには監禁されることになりました。でも、なんかありそうですね。補欠に選ばれた人が代表を出れないようにして自分が出るっていう。大体は振り返りにされそうですね。

そんなカンジでまだ続きます。次回で解決するとは思いますが。テスト勉強もあるので、今日明日は1つか2つ程度しか更新できそうにありませんが、応援よろしく願います。

「なんでお前がここに……」（前書き）

タイトルの意味は、最後まで読むと分かります。ちなみに4人しかキャラは出てきません。響哉とジュリアと志波さんと……あとは秘密です。

ちなみに、響哉の第六感の現在の能力をまとめておきます。

視覚だけでなく聴覚でも発動できるようになり、今まで見たり聞いたりした情報の中から矛盾を見つけられる。気配で相手の存在を把握できるようになったが、曖昧な為実用性は薄い。

戦闘では相手の動きさえ見ればどこを攻撃してくるか察知できる。そして決定的なのが僅かな重心の移動からのタイミングで攻撃してくるかが解る。ただし、まだ体がソレに追いつけていない。

また拳銃の角度から射線を読むことも可能。最近の射撃訓練によって身体より先に脳が覚えた。

遠山金一との訓練の成果かその戦闘能力は非常に高い水準に達していて、教務科だけでなく武偵局、武偵庁も目を付けている。超人ランクにも100位圏内に入っている。しかし本人はそんな事は全く知らない。

勉強に使えばとんでもない効果を発揮するのだが、一般の授業はほとんど寝ているためか点数は赤点スレスレ。偏差値は校内で40に届かない。

こんなところでしょうか。ちょっと強くし過ぎた気もしないではないですが、まあ超能力者や妖怪なんかと闘うにはこれくらい必要という事でお願います。

「なんでお前がここに……」

ケースD7が発令されたという周知メールが来る前から、俺は狙撃科棟を飛び出して志波を捜しまわった。

ジュリアが志波が行きそうな場所を捜しているので、俺は志波を隠しそうな場所を捜していた。

つまり、<sup>ひん</sup>人気が少なくて、物を隠す場所が多い場所。

これだけ搜索範囲を限定すれば、ひょっとしたら見つかるかもしれない。

いや、そうじゃない。見つけるんだ。絶対に。

俺はまず、第2グラウンドの体育倉庫に向かった。だが、そこには誰も居なかった。

次に、車両科<sup>ロツ</sup>の倉庫の中を調べた。だが、そこにも志波はいなかった。

残り時間は……あと、15分……。

この他に体育倉庫や用具入れは、まだ4つ以上ある。狙撃科のヤツらや龍達にも捜してもらっているが、まだ連絡は入ってきていない。

となると、学園島にはもう、志波はいないのかもしれない。

……いや。まだ捜していない場所が、残っている。

それは、俺の足の下。つまり地下。

『ジャンクション地下倉庫』だ

。

武偵高には、3大危険地域と呼ばれる、生徒は滅多な事が無い限り近寄りたくない地域エリアがある。

鬼の巣窟こと教務科マスターズ。地獄の1丁目である強襲科アサルト。そして、もう1つが……俺が今から行こうとしている火薬貯蔵庫、地下倉庫。

幸い、この車両科の立体駐車場には地下倉庫直通のエレベーターとハシゴがある。

だが、この先は合計7階層にもなる巨大な地下空間だ。エレベーターで行った先に志波がいるかどうかなんてわからない。

俺はエレベーターを使わず、ハシゴを使う事を決意する。

マンホールの様になっているハシゴ用の扉は、浸水時の隔壁の役割も果たしており、パスワード認証、カードキー、非接触ICコンタクトレスを使って扉を開け、俺はすっかり錆びついたハシゴを滑るように降りて行った。

降り立った地下1階はボイラー室で、志波が隠れられるようなスペースは無かった。

俺はそこをスルーし、同じように扉を開け、地下2階へと降りた。

「志波ー！ いるんなら返事しろー！」

しかし、志波の返事は無かった。気絶させられているのかもしれないが、生憎捜しまわれる時間は無い。俺は地下3階へと降りて行った。扉を開けんのが面倒くせえ。

だが、地下3階、4階、5階にも、はたまた地下6階にも志波はいなかった。

「ってことは、あそこしかねえか……………」

このだだっ広い地下空間の最下層。3大危険区域、地下倉庫の指す、本当の危険区域。

地下7階……………火薬庫だ。

俺はブレン・テンセーフティの安全装置を確認し、志波を捜しに行く。

「志波ー！ いるかー！？」

俺がフロア全体に響くくらい大声でそう叫んだ時、

「シーー！ シーーー！！！」

志波の声が、確かに聞こえた。

俺はその志波の叫びを頼りに、火薬庫の中を駆け回った。【DANGER】やら【KEEP OUT】やらの警告が、赤い非常灯に照らされている。恐ろしい光景だよ。

そんな火薬庫の隅に、大きめの棚でカモフラージュされていた志波を見つけた。

志波は口をガムテープで塞がれていて、手足を縛られて動けなくされていた。

「ちょっと我慢しろよ」

俺は志波の口に貼られていたガムテープを一気に引き剥がした。

「志波、急いでここから出るぞ。あと5分しかない」

志波の手足に巻きつけられたロープを俺はナイフで切り裂いた。

そして志波の手を持ってエレベーターの前に向かった。

「あ………ありがとう、とう………」

志波は弱っているのか、その声に力は無かった。

「礼を言うのはまだだ。こっから狙撃科棟まで間に合うかどうか……。それに、お前ライフルはどうしたんだよ」  
今の志波は、何も武器を持っていない。丸腰だ。

「犯人に盗られちゃったみたい……。でも、狙撃科にある銃で出場するから大丈夫よ」

「お前、それじゃあ……」

たとえ間に合っても、出場できても……。結果なんて、目に見えてるじゃないか！

今日のために、念入りに整備してきたはずだろう。なにより中学時代から使っていた自分の相棒だって言っていたくらいだ。いくらAランクといっても、今更他の銃なんて使っては本来の力の1割も発揮できないだろう。

……。……。そんなのって、ねエだろ……。……！

ガンッ！

俺は、エレベーターの分厚い扉を殴っていた。

自分のことじゃない。しかし怒りが沸いてくる。理不尽すぎる現実に、無性に腹が立つ。



手の痛みが伝わってきた時、エレベーターが到着した。

その扉が開いた時、俺は自分の目を疑った。

幻覚じゃないか？目の錯覚じゃないか？

しかし、目の前にいた『彼女』は間違いなく本物で、現実  
にそこ

「……なんで、お前がここにいるんだ  
！」

エレベーターの中に乗っていたのは、俺の幼馴染だった。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

2年前に、死んでしまったハズの。

「なんでお前がここに……」（後書き）

志波さんがあつという間に見つかってしまったのと、まさかの幼馴染登場。しかし『彼女』は幽霊ではありません。金一さんと同じように、死んでいると思わせて実は生きてましたという事です。

本編で書けるかどうか分からないのでここに『彼女』と響哉の関係を書いておきます。

『彼女』は響哉と共に東京武偵高付属中学を受験し、合格しました。ですがその1年後、響哉に『彼女』は任務中に死亡したという報告が入ります。響哉は強い武偵となって『彼女』の後を継ぐために、父親に懇願して強くなつたんですね。

響哉も『彼女』も都内に住んでいましたが、『彼女』は少し距離のある武偵高付属中の寮に入ったこと、響哉がケータイを持っていなかった為に中学の時は全く連絡を取り合っていませんでした。

他にも細かい設定があるんですが、キリが無いのでこれくらいにしておきます。

アドシールドの話は次回かその次で終わります。その後はカナも出して派手にいきましようかね。

「またすぐに会えそうだし」（前書き）

気がついたらお気に入り登録とポイントが上がってました。感涙です。

タイトルに統一性が無いのはやっぱりまずいですかね。普通のだったり、台詞だったり、銀魂みたいだったり。今回は台詞ですね。とくに手直しは加えませんが。

「またすぐに会えそうだし」

「……………なんで、お前がここにいるんだ……………!!」

エレベーターに乗っていた『彼女』は、クスツと笑って俺を見ていた。

「そんなコワイ顔しないで。その……………志波さん、だった？  
コレ、あなたの銃でしょ」

そう言っつて、『彼女』は志波にL118A1を渡した。

「あ、これ、私の銃です。ありがとうございます!!」

志波はL118A1を受け取り、体の前で両手で抱え込んで礼を言った。大切な銃だというのが目に見えて分かる。ぎゅうっという音が聞こえそうなくらい力を込めているからな。

「早く行きなさい。外にバイクがあるから、ソレを使えば今からでもまだ間に合うわ」

『彼女』はそう言っつてエレベーターから出て、志波を半ば強引にエレベーターの中に入れた。

「あの！ あなたと響哉君は……………!?!」

「……………俺達は、後から行く。先に行っつててくれ。応援には、  
駆けつける」

エレベーターの扉が閉まり、火薬庫には俺と『彼女』だけが残った。

「3年ぶりね、響哉」

『彼女』のよく透き通る高い声が、非常灯に照らされた地下倉庫に響く。

「……………3年経つても、外見も、雰囲気も変わっても……………俺には解るぞ

彩香<sup>さいか</sup>……………」

『彼女』……………彩香はフツツと笑みを零した。

「あの志波さんの先輩、どうなるのかしら。理不尽で自分勝手な理由で後輩を夜襲して監禁したりして、武偵3倍刑で再起不能になっ

ちやうまで痛めつけられるのかな？ それともウワサの体罰フルコ  
ースっていうのを受ける事になるのかしら？ ねえ、響哉はどつち  
だと思う？」

綺麗な笑顔のまま、彩香は背筋がぞつとするような事を言っ  
てきやがった。

「……………さあな。俺には分かんねえよ。……………お前が、  
変わっちまった理由もな」

昔の彩香は、3年前の彩香は、力無き人を守りたくて、この世に  
はびこる悪を失くしたくて……………そんな子供じみた、でも紛れ  
もない純粋な正義から武偵になった。

だが、そんな昔の彩香は今は見ると影もない。この3年間で、彼女  
は変わってしまった。身も、心も。

「変わったんじゃないよ、成長したのよ。辛い、辛い、現実を知っ  
て……………」

「……………それを『成長』と言えるとは、俺には思えないな」

彩香は、終始笑顔のままだった。赤い光に照らされて、その整っ  
た顔立ちを見ると逆に恐怖心が生まれてくる。

「響哉は知らないだけ。だから、教えてあげる。2年前、何があっ  
たのかを」

彩香は、そう言って語り始めた……………



同時刻、志波は地下から脱出し、車両科の倉庫に出ていた。  
そこには、2人の見知らぬ女性がバイクの横に立っていた。

ショートヘアの女性は身長が高く、柔らかそうな物腰をしている。

もう1人の長髪の少女は、どういう訳か頭以外をトレンチコートで身体を足まで隠していた。

「やあ、君が志波中子さんだね。話は聞いているから、コレを使っ

て行くといい」

背の高い女はそう言って横にあったバイクを指差した。

「あ、さっきの人のお知り合いの方ですか？　ありがとうございます！  
す！　これで競技に出場できます！！」

「お礼なんていいから。さあ、早くしないと時間に合いません  
よ」

「あ、そうですね！　このお礼は後で必ず返します！」  
志波は2人に頭を下げ、バイクに乗ってその場を後にした。

「ヒナ、さっきから一言も喋らなかつたけど、具合でも悪いの？」  
「……………別に。アヤメがずっと喋りっぱなしだったから話しかける  
タイミングを失くしただけ。それに……………アヤメは何かやって  
ないとすぐに人を殺し始めるから」

「あら、わかつてるじゃない」

アヤメと呼ばれた女は、ヒナと呼んだ少女にニコツと笑いかけた。

「やれやれ……………顔はイイのに中身がコレじゃあ、いい相手なん  
て見つからないよ」

「本当にマセてるわね。ヒナの方こそ、その身体でお嫁に行ける  
の？」

アヤメがニヤけながらそう言うと、ヒナは、バツとその大きなコ  
ートを払い……………

ドガシヤアアン！

アヤメの後ろにあった車を、その機械腕マシンアームによる掌打で叩き飛ばした！

「相変わらず、子供ねえ〜」

ヒナによって壊された車は殴られた所が大きく凹み、焦げついていた。

「大きなお世話だ」

ヒナはまたコートでその大きな機械腕を隠した。

「あらあら………あんまり騒がないようにって言うておいたのに。仕方ないわね」

駐車場の奥から、高い声が聞こえた。

「これは、アヤメがからかうからで……………」  
「おいヒナ！やったのはお前だろ！……………彩香さん、もういいんですか？ 3年ぶりに合う幼馴染なんですよ？」  
「ええ。でも、今の彼にはちよつと刺激が強すぎちゃったみたい」  
それに……………と続けながら、彩香は外へと出ていった。

「またすぐに、会えそうだし」

同日夜、台場のクラブ・エステーラでA組による打上げが行われた。

「惜しかったな、亘子。もうちょっとで金メダルだったのに」

喧し過ぎる店内で、時任ジュリアと志波亘子は並んでジュースを飲んでいた。

響哉の同居人である戒が、一発芸で女子にドン引きされているが、この2人はそんな事を全く気にせずにいる。

「それにしても、許せないな。あの先輩。代表に選ばれなかったのは自分の実力が無かったからだなのに、それを周りのせいにして……」

志波は、競技に間に合った。その時にやたら張り切って準備していた3年生がいたのだが、志波が来た時にボ口を出して南郷に連れで行かれた。なんとも後味の悪い話である。

「それにしても、あの人たち誰だったんだろう。響哉君の知り合いだったみたいだけど……」

「ああ、例の3人ね。亘子のライフルを探し出してバイクまで用意してくれたなんて、いい人って現実にいるものね」

「そういえば響哉君、応援には来てくれたみたいだけど、演奏の時はいなかったよね？」

「そうね。まったく、私のチアの姿をそんなに見たくなかったのかしらっ」

「それは違つと思つよ……………」

ジュリアはコップに入ったジュースを一気飲みしてはあと息をついた。

(響哉、母子の応援の時も上の空だったし……………何かあったのかな……………?)

クラスメート達が騒ぐ中、ジュリアは1人、響哉の異変に勘付いていた。

同時刻、強襲科第2男子寮のとある1室……………。

響哉は、打ち上げに行かずに寮に戻っていた。明かりも点けずにテレビの電源を入れ、しかしその目は虚ろで、テレビなど見てはいない。

「……………俺のせいだ……………俺が……………あのとき……………」  
自分以外誰もいない部屋で、響哉は呪文のようにぶつぶつと呟き、眠れない夜を過ごした。

翌日、響哉は学校を休んだ。ジュリアや龍をはじめ多くのクラスメートが心配したが、今の響哉には誰の声も届かなかった。

T O B E C O N T I N U E D……………

「またすぐに会えそうだし」（後書き）

響哉が壊れてしまいました。果たして響哉は復帰できるのでしょうか？早くオリキャラを出したいし、カナと一緒に大立ち回りをさせたいのですが、もうちょっと先になりそうですね。

今回は過去編になります。彩香が響哉に話した2年前ですね。視点は3人称になると思います。今回のラストみたいに。

アヤメのイメージは、めだかボックスの宗像形と志布志飛沫を足したようなカンジになります。「人をすぐに殺したがる」というヒナのセリフから分かった人も多いと思います。

ヒナの方は、なんとハヤテのごとく！の桂ヒナギク（幼少期）です。あくまで外見的なイメージで、性格と身体は作者の思いつきですが。彩香の方は・・・これまためだかボックスの安心院なじみです。名前はhack/Linkの天城彩花をもじりました。

3人のプロフィールもネタバレにならない程度ですが掲載しておきたいと思います。

あと、8話で書いた鑑識の話ですが、原作にはそのような描写はありません。完全に作者の妄想です。後書きに書き忘れていました。大変申し訳ありません。



**過去編って突然入ると別の話に見える事がある(前書き)**

タイトル通り、過去編です。テスト前に何やってんでしょうね……

視点は3人称で、ほとんど彩香しか出てきません。

過去編って突然入ると別の話に見える事がある

2年前のこと。

夜の港に、2人の武偵の姿があった。

いや、正確にはまだ武偵ではない。その内の1人、彼女……………  
秋山彩香は東京武偵高付属中に所属している、武偵候補生だ。その  
手には、まだ真新しいグロック19が握られている。

「秋山、緊張するな。いくら初めての<sup>クエスト</sup>依頼だからって、そんなに気  
張る事はないんだぞ。ホントなら、こんなボロ倉庫に警備なんて必  
要無いんだし」

彩香より歳が上の、慣れているような雰囲気を持ったもう1人の  
男子がケータイでメールを打ちながら言った。

「そうですね、私、1年の頃から成績悪いし……………初めての依  
頼で失敗するわけにはいかないんです！」

「ふーん……………ま、変な問題だけは起こすなよ」

彩香は、武偵高付属中の入学試験の時一緒に受験していた幼馴染の朱葉響哉のためにも、立派な武偵とならなければと思っていた。風の噂によれば、響哉は頑張って身体を鍛えているらしい。

だから、響哉が武偵になった時、そのそばにいて助けてあげられるようになる事が彼女の目標だった。

だが、現実とは残酷なものだ。

彩香は確かに入試に合格した。しかしそれは、合格ラインギリギリだった。入学した後も、女子という事も差し引いても格闘は人並み以下。射撃は9mmパラベラム弾の反動ですらブレる。まさに『おちこぼれ』だった。

しかし武偵になる夢は捨てきれず、弱いながらも必死に周りに喰らいついていった。

正義のため、非力な人を守るため、そして何より、かけ替えの無い幼馴染のために。

そんな彼女が2年になって少し経ったある日、教官から民間の依頼を受けても良いと言われた。

本来なら1年の冬にはその許しが出るのだが、彩香の場合は力量の低さから遅れに遅れてしまった。

それに、受けても良いとは言われたがその依頼はどれも危険度の低い、というより皆無の、簡単なものばかりだった。

だが、今の彩香にはそれはどうでもいい事だった。

少しずつ、少しずつ成長している事が実感できるようで、自分も同期でもっと危険な依頼をいくつもこなしていると有名な男子生徒のようになると信じていたからだ。

彩香が倉庫の警備をするために入口の辺りから裏に回ると、大型

のトラックが倉庫に入っていた。

「……………」

彩香は、好奇心で裏口から倉庫内に入り込んだ。解錠は武偵の基  
本、スニークキングもまた然りだ。

そこには、さっき入っていったトラックと、4人の男がいた。そ  
の4人の内2人は依頼主<sup>クライアント</sup>なので、彩香はきっと依頼主の知り合いな  
のかと思った。

「おい！ さつさと運ぶぞ！」

男の1人がそう言うと、他の3人は「へいッ！」と大きな声で返  
事をし、倉庫内の積み荷をトラックに積み入れ始めた。

その光景をなんとなく見ていると……………

ゴトトッ

男達は重ねてあった積み荷の上の方を落としてしまい、その中身  
が出てきてしまった。

「何やってんだー!!」

「すみませんッ！」

男はすぐにその出てきたモノを積み荷の箱に片付け始めた。

彩香は「なにやってんだか……………」と呆れるようにその光景を眺  
めていた。

「仕方ない。手伝ってあげよう」

彩香は見ていられなくなり、4人の方に歩き出した。

「すいませーん、手伝いまー……………す?」

4人は、彩香を見た瞬間凍りついた。ある者は焦り、ある者は恐怖した。

彩香は、そんな4人の視線を一身に浴び、目を逸らす形で4人の足元に落ちていたモノを見た。

「……………え?」

彩香が見たのは、

合成麻薬(MDMA)だっ

た。  
バン!

次の瞬間、彩香は男の1人によって、撃たれた。

「キヤアア!」

防弾制服のため致命傷ではないが、その衝撃は13歳の身体には痛すぎる物だった。

「クソ！なんでこんなところに武偵が………！ オイツ！ ト  
ラックを出す準備をしろ！」

彩香に発砲した男は、他の3人にそう伝えた。

「コイツはどうしやす？」

「殺す滯すに決まってる」

バアン バアン！

男の【S&W M360J】の銃口から、2発の銃弾が放たれた。

それを彩香はモロに受けてしまった。未だに何が起こっているの  
か解らない彩香は、回避も何もせずただやられるだけだった。

それからは酷かった。

男の拳銃弾が尽きた後、鉄パイプで男4人がかりで彩香を殴り、  
痛めつけていたのだ。

男達も混乱していたのだろう。その行為は無為そのものだった。  
この場合だと彩香のグロック19を奪い、頭を撃ち抜くのが彼ら  
にとつての最善だろう。しかしそれをやらなかったのは、捕まる事  
への恐怖からだというのが容易に想像できる。

しかし、彩香はそうはいかなかった。身体を丸め、男達の鉄パイプの連打が止むのをじっとこらえていた。その小さな体は青いアザがいくつもでき、頭からは血が流れている。

彩香が、その意識を深い闇に投げたそうとした時……………

ファンファンファン  
！

パトカーのサイレンの音が、倉庫の中に聞こえてきた。

「ヤベエ！ズラかるぞ！」  
男たちはトラックに乗り込み、倉庫を出ていった。

だが、このパトカーは偶然近くを通ったというだけで、彩香が倉庫の中で死にかけている事など、もう一人の男子すら知る由は無かった。

「……………し……………らせ……………な、きゅ……………」



最後の力を振り絞り、倉庫の外に出ようと彩香は這いずって外に出た。

しかし、そこには誰もいない。男子生徒はこの時、倉庫の近くにはいなかった。彩香を捜しに裏の方に行っていたのだ。

「……………だ…れ、か……………」

「随分と、辛そうだね」

今にも力尽きそうな彩香の前に、さっきの4人とは違う、歳は20代ほどで180近い長身。整った顔立ちとそれに似合うオールバックの髪型。そしてなにより、只者ではない風格が漂っていた。

「力無き正義は無に等しい。そう、思わないかい？」  
男は彩香に囁いた。しかし、彩香にはその囁きに答えられるほどの力は、もう残ってはいなかった。

「私についてくるといい。君ならば、どこまでも強くなれる。この世の悪を挫き、か弱き者も護り、なにより大切な人を助けられるようになるために……………私に、ついてきなさい」

今、死の淵に立たされている彩香に、その言葉はまるで魔法のように力を与えた。

さっきまで喋る事もままならなかったのに、彩香はボロボロの身体で立ち上がり、しっかりとした口調で言い放った。

「あなたに、ついていきます！　そして、強くなってみせます！」

いったい、何が彼女をこうまでさせたのか。さっきまで瀕死だった彼女のどこにそんな余力が残っていたのか。その答えはきつと、永久に解らないのだろう。

その後、男子生徒によつて倉庫内から彩香の血液が発見され、しばらくして今回の依頼主が麻薬密売組織だった事が明らかになった。

彩香は倉庫の中で麻薬をトラックに運んでいた光景を偶然発見し、振り返ちにあつたものと断定。遺体は発見されなかつたが彼女の血が海に続いていたことから密売組織の人間に海に投げられたとして処理された。

結果、彼女はその任務中に起こつた異常事態に勇敢に立ち向かつたと称され、東京武偵高付属中学殉学者名簿にその名を刻むこととなった。

そして、現在……。アドシアードの翌日。

朱葉響哉は学校を休み、1人広い寮の部屋に籠っていた。

彼は、彩香が変わってしまった事を自分の責任だと感じていた。

『あの時俺も合格していたら、彩香は変わらずに済んだ』と。

2年前にも彼は同じような事を考えていた。

『自分が隣にいたら』、『あの時一緒に合格していたら』、『自分がもっと、強かったら』と。

だからこそ彼は強さを求めた。あの時感じた不甲斐無さを、もう二度と繰り返さない為に。

しかし、父親に鍛えられ、あの時とは比べ物にならない強さを身につけたと思っていたのに、待っていたのは2年前と何も変わらない不甲斐無さだけだった。

人に過去は変えられない。しかし過去を恨む事はできる。響哉は過去の自分を、殺したい程に憎んでいた。

そして、彼女が昨日最後に言った言葉を思い返した。

「響哉……………あなたも、『イ・ウー』においでよ」

。過去に別れた2人は、それぞれの人生の歯車を狂わせる

まるで、呪い合つかのようだ。

TO BE CONTINUED.....

過去編って突然入ると別の話に見える事がある（後書き）

短くまとめられそうになかったので、彩香のいなくなった理由は過去編という事にしました。

彩香はイ・ウーに入学した後、アヤマやヒナと知り合って行動を共にし始めます。ちなみに2年前の彩香のランクはEでした。

ですが、イ・ウーで教育された彩香は、すでにジーサード並の戦闘力を誇っています。ジーサードがどれだけ強いのかは不明ですが・・・とにかく強いという事で。

正直、こんなに早く彩香達を出す予定はありませんでした。ですが、何かに付けて登場させたかったので予定を繰り上げて登場させてもらいました。監禁事件もあっさりしすぎちゃいましたしね。

そういえばその監禁事件の犯人こと先輩ですが、彩香の予想通り体罰フルコースを御馳走になりました。本編では書けないだろうと思うのでここに載せておきます。



とっつぁんは本当は天才なんだそうだ（前書き）

今回はオリジナルキャラの登場と、響哉復帰のきっかけのお話です。  
まあ新キャラの方はタイトルからすぐに想像できそうですが……

…。他の小説で同じような人が出ていたら教えて下さい。

それでは本編どうぞ。

とつつぁんは本当は天才なんだそうだ

アドシアードから1カ月経った6月下旬、俺は今まで通り普通に学校に通っていた。

一般教科はいつものように熟睡し、専門科目も民間の依頼もそつ無くこなしていた。

ただ、1つ変わった事がある。

それは、何をやっても何も感じなくなってしまうたという事だ。

今までだと、金一さんに撃たれたら「何この人鬼畜!？」とか考えていたのに。射撃訓練で思った所に銃弾が当たって嬉しいと感じ

ていたのに。今はそんな感情は、微塵も浮き上がってこない。  
そしてなにより、依頼を終えた時のあの達成感が無くなってしま  
った。

武偵なんて、もう辞めたい。でも、他に行くあてが無いから辞め  
られない。だから、せめて鈍らないように最低限の訓練はする。こ  
の1カ月、俺はそうやって過ごした。

そして、今日も俺はそんな宙ぶらりんな考えを持って、俺はいつ  
ものように強襲科の黒い体育館に入っていた。

あの時の俺は、自分のことで精一杯で、他人にかまっていられる  
余裕なんてなかった。

だから、射撃訓練場に来た時は周りに目もくれず、ただひたすら  
に訓練に打ち込んだ。

今は、適当に的に当てたら、後ろに下がって他のヤツが撃っているのを眺めているだけ。そんな無為な事を、1カ月も続けてきた。

最近、金一さんが例の事件の調査で学校を休んでいるのもあって、俺にどつこつ言うヤツはほとんどいなかった。

そんな時、俺の目の前のレーンに、大柄の男子生徒が訓練を始めた。

使っているのは、【コルト・ガバメント A1】か……。日本人には反動がでかい・45ACP弾を使っているが、あの図体なら問題ないだろう。

他にも射撃訓練をやっている生徒が大勢いるのと、白兵戦の訓練も近くでやっているため、銃声と剣戟の音が体育館の中に響いている。

そんな中、大柄の男はその年季の入ったガバメントで射撃を開始した。

撃った銃弾は合計7発。ちょうど1弾倉マガジン分の数だ。

しかし、的には弾痕が1つしか着いてない。それを見た2年と思われる男子生徒2人が、隣のヤツと指差して笑っていた。

「おい、オマエ！　いくらガバメントだからって7発も撃って1発しか当たanneエのかよ!?　下手くそにも程があんぞ！　ヒヤハハハ！」

しかし大柄の男は、一瞬彼らの方をみただけで、まるで何事もなかったかのように弾倉マガジンを取り替えた。

「……………テメエ、調子乗ってんじゃねエぞ　　!!」

2年の1人が、大柄の男に殴りかかった。

……………以前の俺なら、横槍に入ってこの騒動を鎮めていたかもしれない。

だが、今の俺には、どうしてもよく思えてしまう。どうせ他人事だ。それに

アイツには、どうせ傷1つ負わせることはできないの  
だろうから。

大柄の男は2年の拳を掴み、捻って関節を極めた。そして次の瞬間にはポキッと小気味の良い音がしてその先輩の肩が脱臼した。

「ぎゃあああああ!!?!?」

「このヤロ……………ブゴはあ!!?!?」

もう1人の2年も、世紀末救世主伝説に出てきた雑魚のような声をあげて顔面を殴られた。

2年2人を、一撃。

今思い出したのだが、アイツは俺と同じ1年だ。名前はたしか…

…………… 銭形、平士。かの有名な銭形平次の子孫だ。

ただ、この男……………周りに合わせるとか、全くしない。先輩だろうがなんだろうが、自分の邪魔をしたりするヤツには容赦しない。それゆえに、過去に何度も先輩と揉め事を起こしている問題児だ。

ちなみに、格闘センスだけでなく射撃の腕も超一流だ。的に弾痕が1つしか無かったのは、7発全ての銃弾を寸分の狂いなく同じ個所に撃ち込んだから。知りたくもなかったが目に入ってしまったために第六感が教えてくれたよ。

「おおおう！ なんつうザマだア！？ 2年が2人揃ってよオ！」  
……………この声は……………

俺の視界に入ってきたのは人間バンカーバスター、蘭豹だった。  
最悪だ。よりもよってこんなタイミングで……………。

「まったく、1年相手に下負けしとんなや！ こん中で銭形コイツと闘ヤれる  
ようなヤツはおらへんのかア！？」

蘭豹はドウツとその手のM500を天井に発砲した。パラパラと  
天井の欠片が落ちてきたが、どうやって修理する気なのだろうか。

「……………まったく、この根性しちやう無し共が！ おい朱葉！ お前まへ来んか  
い！」

もう一回ドウツ！俺の頭上に50マグナム弾がめり込んだ。

「……………何で俺が……………」

「ええからさつさとせえ！ 今度はその脳天ブチ抜くぞ！」

……………蘭豹なら、本気でやりかねんな。

そんなこんなで俺は今、スケートリンクみたいな強襲科コロッセオの闘技場に、銭形と相對している。さすがの銭形も蘭豹に逆らうようなマネはしないらしい。

「やれえええ！ ぶつ殺せエエエ！」

ギャラリーの汚いヤジに俺は溜息をつくしかないが、そのヤジを言っていたのが蘭豹だった事に気づき、さらに俺は溜息をついた。さっさとクビになってしまえばいいのに。

「はじめえー！」

ドウツと本日3度目になるM500の銃声が合図となり、俺と銭形は何の話し合いもなされなままに戦闘開始となった。

なんで、よりもよってコイツなんだ……………。



コイツは……銭形は3年前、中学の入試でいきなり俺を戦闘不能にしたヤツなのによオ……。

T O B E C O N T I N U E D ……

とつつあんは本当は天才なんだそうだ（後書き）

ちなみにこの銭形平士、とつつあんの直系の御子息ではありません。とつつあんの弟の子供です。つまり、甥っ子ですな。

射撃、格闘技、逮捕術などさまざまな訓練を刑事を引退したとつつあんから小さい頃から伝授してもらっています。よって、めっさ強いです。味方でカナと並ぶチートキャラになるはずです。

ライバルであると同時に主人公がもっとも気を許す仲間が欲しいと思ったので、頑張りました。リュパン（ルパン）の子孫もいるんだから、とつつあんもいるだろうということ。

細かい設定はそのうち載せておきます。

殴り合いで友情が生まれるなんてうまい話はそうは無い(前書き)

はい。タイトル通り、そういう話です。最後までベッタベタの展開ですが、楽しく読んでもらえると嬉しいです。

気になる銭形の実力ですが、カナには当たり前ですが及びません。ただ敵と闘う時はカナ並の活躍をするというだけです。

殴り合いで友情が生まれるなんてうまい話はそうは無い

始めに動いたのは銭形だった。

いや、正確には俺が後から動いたと言うべきか。俺の基本は相手の動きを第六感で先読みしてからのカウンターだからな。

銭形はガバメントで俺の右膝を狙っている。視線、銃口の向きでそれくらいなら解る。

わざと負けてやっても良いのだが、それだと蘭豹にボコボコにされるのでそれなりの力を出して勝負しなければいけない。

なので、俺は右脚を引いてヤツのガバメントの射線から外れ、右手でブレン・テンを抜きそれを左手に持ちかえて銭形の右膝を撃つ。

しかし、銃を持ちかえた事により生じたタイムラグによって銭形は俺が撃つてくる事を察知し、回避行動をとって再度ガバメントで撃ってきた。狙いは俺の拳銃。<sup>ブレン・テン</sup>しかし俺にはソレが解っている。銭形の銃弾を前転するように回避し、回避している間に銃を右手に持ちかえて銭形の方に向けた。

だが、銭形は俺が避ける事を読んでいた。

撃った瞬間に凄まじいスピードで駆け出し、左手で防弾制服の中から十手を引き抜き、ソレで俺の頭部に無駄の無い動きで殴りかかろうとしてきた。

「つく！」

俺は左手でガード姿勢をとり、十手から頭部を守ろうとする。

同時に、ブレン・テンの銃口を銭形に向け、この茶番を終わらせようとしたのだが……………、

「……………考える事は、同じだったな」

銭形も、右手のガバメントを俺に向けていた。

俺達は、そのまま黙って硬直していた。

……………と思いきや、不意に銭形が喋り始めた。

「ああ、思い出した。お前、昔俺に負けたヤツだろ」

「……………だったら？」

「昔より強くなつてたし、何か雰囲気も違つてたから思い出すのに時間がかかつちまつた」

「……………何が言いてエ！」

「バアン！」

俺は、ほぼ無意識に引き金を引いていた。

だが銭形はサツとその銃弾を避け、十手で俺の銃を弾き飛ばした。

「おい……………この程度なのか？」

銭形は、まるで玩具に飽きた子供のような眼差しで俺を見ていた。

「本気出せよ。本気出さねえで決着<sup>ケリ</sup>着けちまつたら、勝つても負けでも後味が悪イ」

「んだとテメエ……………！」

ああ……………俺は今、自分でも引くくらい酷い顔をしているに違いない。銭形が言っている事は……………正しい。本気で勝負をしないのは、相手にとって最大の侮辱だ。

……………でも、今の俺には、そんな事はどうだつてよく思える

はず、だった。他人から何を言われようが、何とも思わ  
なかつたのに……。

「さっきから見てりゃ、辛気臭い面<sup>ミ</sup>し<sup>ラ</sup>がってよオ。見てるじつち  
までイライラしてくんだよ」

なのに、コイツに説教されると……どうしてだか無性に腹が立つ！

「……さつきから黙って聞いてりゃ、好き勝手言いやがって……いいぜ！本気で相手してやんよ！ また鼻折られて後悔すんなよ、このボケエ！」

ああ、俺よ。他人ヒトに、こんなに大声で叫んだのは、いつたい何年ぶりだ？

「そつだ！ お前の本気を、見せてみやがれエ！……」



ここまで心の内を曝け出したのは、いつ以来だ？

ダァン　ダァン！

銭形のカバメントが火を吹く。しかし、俺はその銃弾を紙一重で避けながら駆ける。

そして十手による殴打を喰らいながらも、お返しと言わんばかりに顔面にパンチを浴びせる。

だが銭形もソレに耐え、十手を捨てて素手で俺の顔を殴る。

第六感でくることは解っていた。しかし、俺はあえてソレを受けた。そして、今度は鳩尾を思いつきり殴った。

銭形はその腫れた顔を苦痛に歪ませるが、すぐにその歪みは悦びのそれに変わった。

「さっきの礼だ！」

ボゴオ！

銭形の拳が俺の腹にめり込んだ。

そこからは、ただの殴り合いだった。

お互い拳銃を捨て、その他の武器も使わず、ただ己の拳だけで闘った。

まあ実際は、単に俺が銃やその他の武器を持っていなかった事に銭形のヤツが合わせただけで、大昔の少年漫画みたいに『お前、やるな』『お前もな』というようなものではない。最後は結局蘭豹に「飽きた!」と一蹴され、2人共気絶させられた。周りからは「ええ……」という雰囲気が漂い、蘭豹KY説が浮上した。

んで、今俺は全身打撲で武偵病院に入院しているのだが……………

「おい！ これは俺の見舞い品だ！ お前が喰うな！」

「うるさい！ 怪我人は大人しくしてろ！」

「お前だつて怪我人だろーがア！」

「幸か不幸か……………不幸の方で。なんと銭形と同室になってしまった。4人部屋に2人で。おまけにベッドは隣同士。誰の陰謀だ？」

「銭形、ジュリアと志波が持ってきてくれた俺の見舞い（主にフルツの詰め合わせとか）を盗み食いしてきやがる。とんでもないヤツだ全く。」

「病院では静かにしろオ！！」

そして、病院で絶対に1人はいるような超怖い看護師に怒鳴られ続ける毎日。なんで部屋一緒にしたんだよ。

そんな俺と銭形の入院生活も、もうあと数日で終りを迎える。銭

形より後に退院するなんてまっぴらご免だったが、一緒に退院すると医者から聞いたはお互い吐気がした。

で、今銭形は昼寝していて、俺は窓の外を眺めている。蝉の鳴き声がもう夏だという事を告げてくる。そういえば、もう7月だったな。

1カ月前に彩香と会ってから、まるで止まっていた時間が動き始めるように、俺は外の景色を見た。あれからは外を眺めている事が多かった。だが、見てはいなかった。1カ月ぶりに見た外の景色は、もう完全に夏のモノだった。

コンコン

「響哉、入ってもいい？」

ジュリアだ。毎日毎日よく来るよなお前。生徒会とか大丈夫なのか？

だが、1つ言わせてもらおう。入ってから入室許可を求めるな！

「銭形は寝てるの？」

ジュリアは俺のベッドの横にあるイスに腰掛けた。

「ああ。久しぶりの平穩だよ」

「……………よかった」

「？ 銭形が寝てるのが、そんなに良かったのか？確かにこのバカは煩いが……………」

俺がそう言うとジュリアはフツツと笑い、

「『煩いが……………』なに？」

「……………なんでもない！」

俺は恥ずかしくなって、視線をジュリアから窓の外に向けた。

もう7月だというのに今日は涼しい。クーラーを使わなくても爽やかな風が舞い込んでくる。白いカーテンとレースがその風になびくのと、志波がなぜか持ってきた風鈴の音が、一層涼しさを際立たせる。

「前までの響哉は、なんと言うか、辛そうだった。まるで生きているのに、死んでいるようだった」

「……………」

ジュリアの話に、俺はただ黙っていた。

「正直、あんな響哉の姿は見ていられなかった。強襲科アサルトでも変なウワサが立って、あの時の響哉は、もう戻ってこないんじゃないかとさえ思えて……………。でも、見舞いに来た時銭形とバカ騒ぎしてるのを見て、やっと響哉が戻ってきたって思えたの」

「……………悪かったな。心配かけて」

俺は、ジュリアの方に向き直って謝った。

そついや、龍達もアドシアード以来、何かと気にかけてくれたな。帰ったらちゃんと礼を言っておくところ。

「にしても、コイツのお陰っていうのが気に食わないな」

「あはは……………」

「なんかコイツにだと、感情を優先するっつーか、曝け出すっつーか……………。アツくなっちまうんだよなあ」

普通、武器持たないまま拳銃と十手持ってるヤツに挑んだりするはずないし、飛んでくるって解ってるパンチを避けなかったりなんてしねえしな。

向こうも向こうだ。自分の方だけが武器を持っている有利な状況を、わざわざ相手と五分にするなんて常識では考えられない。

「……………なんにしても、響哉が帰ってきて、よかった。」

おかえり、響哉」

「ただいま……………って、言えはいいのか？」

俺がそう言うと、ジュリアは少し俯き、しばらくしてから

「最後のは余計だよ」  
その外人ぽい顔を笑顔にしながら、そう言った。

G O F O R T H E N E X T !

殴り合いで友情が生まれるなんてうまい話はそうは無い（後書き）

今回で一旦の区切りということで、原作でお馴染みのアレを使わせていただきました。

次回からは復活した響哉が周り（カナとか）に埋もれかけながらも地味に頑張っていく話が続くと思います。（笑）

それと、銭形のプロフィールを載せておきます。

せにがたへいし  
銭形平士

東京武偵高1年C組 強襲科Sランク

身長184センチ 体重78?

7代目銭形平次。とつつあんこと銭形幸一の甥でもある。

柔道をはじめとする数多の格闘技の有段者で、射撃センスは非常に高い。さらに変装術も得意で、銭形家に伝わる由緒正しい十手と、幸一氏が考案した『銭形流逮捕術』を使いこなす事から、中学時代より『天武』という2つ名で呼ばれている。

戦闘に対する儀は重んじているが、日常では礼儀が全くなっておらず、上下関係が厳しい武偵高ではよく面倒事を起こす。ある意味武偵に必要な能力が欠如しているともいえる。

響哉に対しては何故か理論的な判断ができず、感情を優先させてしまふ。

中学入試の時、響哉を一瞬で戦闘不能に追いやったが、その時からすでに意識していたと考えられる。

鋭い目付きをしているが、顔は父親には似ずに母親に似ていてかなり整っている。しかしあまりにもずばらな性格のため女子にはあまり人気が無い。

使用拳銃はコルト・ガバメントA1モデル。その他十手と縄の付い



たニッケル手錠。小銭を投げたりはしない。

銭形の2つ名は、ランパンのココの『万武』と『天賦の才』を掛け  
合せて作りました。

新章突入とか言ってもやってる事は前と同じ(前書き)

今回は久しぶりに金一さん登場。さらにオリキャラや響哉の新しい銃も登場します。

## 新章突入とか言ってもやってる事は前と同じ

8月14日、気温は39度という冗談じゃないくらい暑い気温が続く中、俺はエアコンが利いた快適な寮で、新しいテレビが設置されたので録画しておいた深夜アニメを観ていた。

彩香の件は……まあ、なんとか割り切れた。俺が単純なだけかもしれないが、人っていうのは大声で叫んだり暴れまわったりすると気分が晴れる生き物だ。

だから、気分が晴れた俺は、もう深く考えないことにした。バカが考えたところで物事は何も好転しない。むしろ周りを無意味に心配させるだけだ。先月のことでよく分かった。

リビングのテーブルにかき氷を置き、他の3人は民間からの依頼で校外に出ているため1人しかいない寮でテレビを観ていると、ボタンとドアを叩き開けて外の熱気と共に入ってきたのは、女装癖のある俺の戦兄こと遠山金一その人だった。

「久しぶりですね、金一さん。一体何日学校休んだんですか？」

停止ボタンを押してアニメを観るのを一旦中止し、冷蔵庫から缶

ジュースを取り出して金一さんに渡した。

「すまん。……………例の警視庁での殺人事件の調査が、予想以上に長引いたのでな。結局、捜査は打ち切りとなってしまったのでこうして戻ってきたのだ。これ以上の調査は、捜査員にも危険が及ぶ可能性が高くなった。これでは、14名の被害者が浮かばれない」

金一さんはパコツとプルタグを開け、ごくごくとジュースを飲んだ。

「14名……………？ あれから、11人も殺されたんですか！？」

「……………響哉。人の趣味にどうこう言える立場ではないが、アニメだけでなくニューースも観たらどうだ？」

金一さんは缶を置いて呆れたような目で俺を見ていた。

「観ますよ！ ニューースくらい！ この前までテレビがブツ壊れてたんですよ！ 強襲科アサルトじゃよくある話でしょう！」

強襲科の生徒は、何かにつけて銃を取り出す。リモコンの争奪戦でも、だ。その流れ弾がテレビに当たって本末転倒になってしまう事はよくあること……………と、事務の先生が言っていた。

「……………4月の頭から、奇妙な殺人が続いていてな。手口がお前が見た時と同様、ガスナイフで上半身を粉々にされて、死体の周囲は血の海だ」

「……………」  
金一さん、ワザとなのか？ 俺が今食っているかき氷は、いちごシロップがかけられてるんだぞ。

「現場が都内の公園付近に集中していたため、公園周辺に警官を

配備し、市民には外出を控えるようにと呼び掛けていたのだが……  
…被害は11名に及んだ。そして、警視庁が武偵庁と提携し過去に  
ない程の捜査体制を敷いた直後に起こったのが、あの事件だったと  
いうわけだ」

「ちょっと待って下さい。そんな凶悪犯をなんで野放しにしてお  
くんですか!？」

金一さんは目を瞑り、言いにくそうに言葉を紡ぎ出した。

「……………上は、自分が殺されるのが怖いんだろう。儀の精神の欠片  
もないヤツらだ」

なんとなく、想像はできていた。だが、実際に聞くと本当に呆れ  
る。そんなに我が身が愛おしいならさっさと退職しやがれ税金泥棒  
共が。

俺はかき氷を持ってキッチンに行き、

「……………そういや、金一さんはなんで今日ここに来たんすか？」  
かき氷をシンクに流しながら金一さんに訊いた。

「うむ。来週、少し手伝ってもらいたい依頼があるのだが、俺と共  
に受けてくれるか？」

へえ、珍しい話もあるもんだ。あの金一さんに手伝ってほしい  
依頼があるなんて。今夜は雪でも降るかもしれないな。

「いいんですか、俺なんかで。もっと強い生徒もたくさんいるでし  
ょう」

「謙遜するな。俺はお前の力を高く評価している。それだけだ」

「はあ……………」

「決まりだな。依頼の詳細は追ってメールする」  
そう言っつて金一さんは寮を出ていった。熱気がまた部屋に入る。

気づけば時刻は夕方6時過ぎだった。俺は一通りアニメを観た後、防弾制服に着替えて（もちろん帯銃して）寮を出た。

俺はバスに乗って武偵高の装備科棟アムトの地下にやってきた。

前にも一度来た事があるが、ここは本当に剣呑な場所だよ。1階はセキュリティがしっかりしてたのに階段を下りると………無数の銃器が入られたラックがこれでもかと言っつほど乱雑に廊下に並んでいる。盗まれても絶対気づつかれんだろう。こんな不良品を盗もつなんて考えるバカがいらないだけで。

俺はそのB203作業室の前に立っつて、扉をノックした。

『はい。どうぞ』

中から女性の声が聞こえた。俺はドアを開けて部屋の中に入った。

その部屋の壁は柵によって完全に覆われているが、きちんと整理整頓されていて非常に綺麗な空間になっている。

その空間の一番奥に、イスに座って何かを弄っている女性の姿があった。

「柵先輩。頼んでいたモノ、出来ていますか？」

その女性  
柵先輩は、座ったまま180度ターンして俺の方を向いた。

「あら？私は頼まれた仕事の期限を過ぎた事が無いのは朱葉君も知ってるでしょ？」

「そうでしたね」

この柵先輩、装備科のAランク武偵なのだが、今まで一度も依頼された仕事の期限を過ぎた事が無い事で有名な先輩だ。おまけに仕事も丁寧なので、普通に考えればSランクにもなれる武偵なのだが………この人、依頼主を選ぶ。

その人選があまりにも厳しいため、武偵校内では両手で数えられる程度しか依頼を引き受けてもらえない。引き受けるのは『将来性がありそうな人物』だけらしい。俺は彼女のお眼鏡に掛かったという事だ。金一さんの紹介というのも大きいハズだ。

で、俺が一体何を先輩に依頼したのかというと………

「はい、コレ。【H & amp ; K P 4 6】。言われたとおり引き金の引き具合でフルオートと3点バーストができるようにしておいたわ。これが弾倉<sup>マガジン</sup>ね」  
さすがは金一さんお墨付きの柘先輩だ。いい仕事をする。

俺は1ヶ月前、銭形にブレン・テンを弾かれた時、もう一丁銃があればと思った。ナイフは持っているが、あんまり使わないし。で、思い切って彼女に注文と改造を依頼したのだが……

「なんで、2丁あるんですか……？」

柘先輩から渡された一拳銃《H & amp ; K P 4 6》は、どういうわけか2丁だった。予備弾倉も2つ。もちろん、取り寄せと改造を依頼したのは1丁だけだ。右手しか出さなかったので、思った重さと違ったので驚いてしまった。

「ほら、響哉君って遠山君の紹介だし、これからお世話になる顧客だもの。サービスしないと」

「これは果たしてサービスと言えるんですか？ 通販じゃないんですから」

自分で言うっておいてアレなんだが、実は柘さんから買うのは半分通販みたいなものだ。



彼女の父親は武偵を専門に取り扱う武器商人だ。故に、世界各国の銃器メーカーとパイプを持っている。その独自の流通経路（もちろん合法）により、購買とかで注文するより安くなるのだ。彼女の取り分と彼女の父親の取り分を差し引いてもまだこっちのが安い。

「半分嫌がらせでしょう？こんなの」

H&amp;P;K P46は、銃弾を装填しない重量が843g。それが2つ。合計で銃本体だけで1686gある。おまけに弾倉には20発もの4.6x30mm弾を詰めるのでまあまあ重くなる。具体的に言うなら大体3gの弾丸が20発入っている弾倉が4つあるので合計240g。よって、今俺の手に乗っかっている合計質量は1926g。約2kgだ。1kgだと思って片手で持つには重すぎる。

「仕方ないでしょ。ちょっと前にコレを注文したお客が殉職しちゃったんだから」

「そんな遺品みたいなモノを押し付けしないで下さい！」

「まあまあ……………お代はいいから。あ、転売とかしちゃダメよ。改造銃だから」

「当たり前でしょう……………」

.....で、結局俺はH&a m p ; K P 4 6を結果的に通常の半分の値段で2丁買った。2 k gの重りを一緒に買った腰のホルスタに入れて、重くなった身体で家路についた。

「一度に3丁も使えねえっつの.....」

T O B E C O N T I N U E D.....

新章突入とか言ってもやってる事は前と同じ（後書き）

なんともまあ締まらない主人公で。

今回初登場した柊さんのプロフィールを載せておきます。

柊咲夜

東京武偵高3年B組 装備科Aランク

身長164cm

東京武偵高付属中学出身。几帳面な性格で、作業室は綺麗に整理整頓されている。柊には改造された拳銃、機関銃、ライフル、RPG等が置いてある。

中学時代から仕事は遅れた事が無いのが売り。父の職業は武偵専門の武器商人で世界中の銃器メーカーとパイプで繋がっている。そのラインを利用する事で通常より安い値段で銃を売っている。改造も得意。

しかし客を選ぶタイプの人で、彼女が認めた武偵は東京武偵高では10人に満たない。

平賀文のように法外な金額を請求する事は無いが、その仕事は正確で、どんな無理難題も2つ返事で承諾してくれる。

使用拳銃はその時次第。趣味で装備科のヘリコプターを改造しているが、彼女自信は使う気が無い。

こんなキャラを出して、平賀さんの出番が無くなってしまふのではないかと思えます。まあキングジは平賀さんのお得意様にする気ですが。

今回は久しぶりにカナが登場します。きっとHSS無双になると思

い  
ま  
す  
が  
響  
哉  
は  
・  
・  
・  
ま  
あ  
頑  
張  
り  
ま  
す  
。  
き  
っ  
と  
。

物理の  $\sin$  と  $\cos$  は金魚すくいでもその真価を発揮するモノ（前書き）

前回の最後の方に、H & amp; K P46を1丁で計算してしまい、さらに銃弾の重さの単位を間違っで計算してしまいました。お恥ずかしい。訂正しておきましたのでよかったですら確認してください。また間違っていたら教えてもらえばその日の夜には直しておきます。まことに申し訳ありません。

今回はカナの初バトルになりますが、やってる事は無双なので楽と言えば楽ですね。

物理の *sinn* と *cos* は金魚すくいでもその真価を発揮するモノ

俺がいちごシロップのかき氷を食べられなくなって1週間が経った。

俺はこの一週間の間、久しぶりに金一さんの拳銃ピストリカーによる洗礼を受け、さらには成績が大変悪かったので校長室に呼び出され、赤い食べ物を食べると血の味がするようになったりといろんな外的圧力に見舞われていた。病院で診てもらったら「ストレスですね」と医者に言われた。それくらい俺にもわかるわ。

まあしばらくは通院して、徐々に治していかなきゃならんそうだが、ところでリアルに血を見てもアレほどでない限りなんとも無いんだが、なんで食い物限定で嫌悪感を感じるんだ？

それはともかく、俺はいつぞやの警視庁の時とは違い、夜遅くなのでバスが無いためにわざわざ歩いて強襲科棟アサルトチームに来ていた。

なんでも、今回はC装備で行くんだそうだ。

C装備とは、武偵が俗に言う『出入り』の時に着込む、攻撃的な装備だ。TNK制の防弾ベスト。強化プラスチック製の面<sup>フェイスガード</sup>あて付きヘルメット。武偵高の校章が入った無線のインカム。さらにはフィングアレスグローブ。体中にきつく締められたベルトには、拳銃のホルスターに<sup>スヘアマガジン</sup>予備の弾倉が4本。ほとんどSATが着るアレと同じ装備を、武偵高はいくつも保有している。個人で持つてる物好きもいるくらいだ。

で、ソレを装備して俺は強襲科から<sup>ロッ</sup>車両科まで歩いて向かった。指定された<sup>あっち</sup>集合場所は強襲科ではなく、車両科だ。

車両科の軽車両用駐車場であくびをしながら金一さんを待っていると、誰かが俺の方に歩いてきた。

「……………やっぱり、そのカツコなんですか」  
「そこはツツコまないでくれる？」

俺の方に歩いてきたのは金一さんではなくカナだった。いや、実際は同じ人なんだけど。気分が大切なんだそうだ。相部屋の人はどう思っているのだろうか。こんな夜中に女装して外に出ていく姿を見たら、勘違いをするのは避けられないだろう。

「そついや、なんでカナは<sup>お前</sup>C装備じゃないんだ？ 俺<sup>他人</sup>には着て来いってメールで言ってたクセによ」

あと、俺はカナと喋る時はタメ語だ。前にそうしろってカナに言われた。始めは通常の金一さんにもタメ語で話しかけてしまい、地面にめり込むくらい土下座した事があるのは今はどうでもいい話だ。

「いいのよ私は。前にも説明したでしょ？ 私の状態だと、動態視力も30倍になるのよ。飛んでくる銃弾すら、私には見えるわ」

「……………さいですか」

もう、なんでもいいや。この人には常識が通用しないのは拳銃で一方的に撃たれた時からわかってた事だ。

車両科に呼び出したのは、そこにある防弾仕様の車で目的地に行くためだったようだ。

運転はカナがしたのだが……………何と言うか、めちゃくちゃ柔らかい運転だったな。カーブでも全然揺れなかったぞ。



そんな運転まで完璧な力ナに連れてこられたのは、横浜の港だった。ただし、日本の貿易の重要拠点である横浜港ではなく、そこから少し離れた……違法なクスリや拳銃などの密輸が相次ぐ、武偵達の間で『裏港』ウラコウと呼ばれる、非公式の港だ。

この裏港は、全国各地に点在する上に日に日に新しい場所が開港するので警察もその全ての所在を把握できていない。見つからない裏港はその地区の凶悪な武装ヤクザが牛耳るので危険なため、警察や武偵が発見してもしばらくは野放しにしておくしかない、危険な地帯だ。

武装ヤクザとはその名の通り、銃火器や防弾アーマーを着たヤクザグループの事だ。コレは新規参入した組織が多い。古参のヤクザは、その多くが近年合法化されたカジノを表立って経営していて、多額の利益を上げている。その勢力は政治業界にまで及んでいるが、こちらから喧嘩を吹っ掛けない限り特に何もしてこないし、元々政治家は税金を自分の所持金ポケットマネーと思っ込んでいるから、？でも誰でもどっせやる事は同じだ。何もしなくてもいい。

問題は武装ヤクザだ。武器を持って浮かれているのが多いので、よく問題を起こす。公務員の仕事を増やすのは大概がコレだ。

で、今回の依頼クエストの内容なんだが……『横浜の裏港で日本有数

の麻薬密売組織が、大量の麻薬を密輸するという情報が入ってきたので、現場を抑えて全員現行犯逮捕せよ』という、危険極まりないモノだ。もちろん、依頼主は警察だ。クライアント 税金下口ボの例の連続殺人事件の後処理がまだ終わってないらしく、金一さんのところに回ってきたらしい。

遺言、書いとけばよかったかな……………？

車を港から離れた駐車場に停め、歩いて裏港まで向かう。

そこは倉庫とコンテナで囲まれていて、パツと見では人がいるのが分からないようになっていた。

コンテナの陰に隠れながら、俺とカナは様子を見ていた。見張りはいたが、全員カナが斃した。見つけた瞬間に不可視の銃弾で銃を弾いて、何が起こったか解らない相手に肘打………容赦ねエ。

しばらくすると、海からクルーザーが6隻も来た。まさかアレ全部にクスリを積んでんのか？だとしたら凄い量だ。販売ルートの方もよく作れたな。その努力をもっと良い方向に使えばいいのと思わざるをえない。

「来たわね………」

クルーザー6隻が停泊する。すると港にいた男の1人がクルーザーに近寄り、1隻のクルーザーから、男が出てきた。

クルーザーから出てきた男が指示し、6隻のクルーザーから荷物が運び出された。

それを見た瞬間、俺とカナに緊張が走る。

港にいた男がクルーザーから運ばれてきた荷物の中を確認し、手下に指示を出し始めた。

間違い無い……アレはクスリだ。ソレがクルーザーからいくつも持ち出された。

「5秒後、行くわよ」

カナの言葉に俺は頷き、ブレン・テンの安全装置セーフティを外す。

クルーザーから次々と麻薬が運び出される光景を、俺は息を殺して見ていた。

あと、2秒………1秒………

……

0!

カナは拳銃<sup>ピストル</sup>で、まずクルーザーを狙った。

不可視の銃弾の6連発により放たれた銃弾は、全てクルーザーに命中した。

ドガアアアアーン!!

6隻全てのクルーザーが爆発し、近くにいたヤクザ達が吹っ飛んだ。

武偵<sup>DAL</sup>弾……。

それは、1発1発が多種多様な機能を秘めた、強化弾。銃弾職人ハレティストにしか作れないゆえに、1発数百万もする超一流の武偵しか手に入れない必殺兵器だ。リースルウェポン

さつきクルーザーに撃ち込んだ弾丸は、間違い無くこの武偵弾だ。それも、炸裂弾。

初めて生で見たが、なんつう威力だ……。人に当てたら間違いなく死ぬぞ。

混乱する武装ヤクザ達の中に颯爽と駆け出し、次々と拳銃や短機サブマ関銃シンガンを破壊していく。銃口に銃弾を撃ち込んでるのだ。当たり前だが、俺にはこんな一瞬ではできない。

俺も負けてられん。

カナの方に注意が行っている男の腕を掴み、関節を極めて肩を脱臼させる。そのすぐ後にブレン・テンで周りのヤツらの肩や腕を撃ち、肘鉄や蹴りで薙ぎ倒していく。

カナの方は、武器を破壊した後足に足を撃っている。不可視の銃弾とクイックロードの併用で、そのフラッシュは止む事が無い。

「遠山家の金一は化け物かよ……………」

などと愚痴っている間も、ブレン・テンの残弾が尽きたので銃を  
H&amp;K P46に切り替えて次々と相手を無力化していく。

10mmオート弾程の力は無いが、4.6x30mm弾は着弾時に弾丸が体内で横を向く性質があるので、それにより効率的にダメージを与えられるのだ。

武装ヤクザは出費をケチって防弾アーマーしか着けていない事が多いので、脚は弱点になる。

後遺症は残らない箇所を狙っているので、病院で銃弾を取り出せば問題ない。ただかなり痛いだけで。法を犯した痛みってヤツだ。悪く思うなよ。

しかし…………数が多すぎるな。持ってきた弾で足りるかどうか…………。

俺が銃弾の心配をしていると、DEを構えている武装ヤクザがいる事に気がついた。狙いは俺。おまけにアイツ、両手で構えて確実に俺に当てようとしてやがる。

DEは、女子供には扱えないイメージがあるが、実際はそうではない。正しい姿勢ならば女性や子供でも扱えない事は無い。間違った姿勢ならどんな屈強な男でも肩を壊してしまう。

回避すればその銃弾は避けられるだろうが、他のヤツらに袋叩きにされかねない。

どうする……？ 耐えるか……いや、たとえ耐えられたとしても、その後の動きが悪くなる。

第六感が突破口になる秘策を告げてきた。だが、ソレはあまりにも非常識でとんでもないモノだった。もちろん今までこんな事は一度も無い。初めての経験だ。しかし長年研磨してきたかのように、俺の脳裏には明確にソレが理解できた。



アレが・50AE弾か・44マグナム弾か、使う銃弾の種類は分からない。だが大型拳銃なのは間違いないので、失敗はできない。

「 やって、やらあー! 」

DEから銃弾が放たれる前に、俺は右手をDEの射線上に斜めになるよう構える。

そして放たれた銃弾は、真っ直ぐに俺の右手の甲………フィンガーレスグローブの、超合金で防御された場所に見事にヒットし、斜めになった手の甲にまるで弾かれる様に斜めに逸れた。

銃弾が耳の近くを通る時に聞こえる、ピュンツという音が聞こえ、  
背後のコンテナからキーンという跳弾する音がほぼ同時に聞こえる。

やれた…… 『リペル』……！

手で銃弾を弾く技

！

何が起こったのか理解できていない、DEの男に、俺は左手のH  
& amp; P 4 6を3点バーストで撃ち、銃を弾いて脚を撃ち  
抜いた。

右手は少し痺れていて、銃を落とさないようにするので精一杯だ。

だが、左手が使えれば十分だ。銃弾弾きなら痺れててもできるからな。

15分の短いようで長い戦闘の末、多くの武装ヤクザを逮捕した。

数はなんと82名。その内の約7割はカナが無力化した。彼女の半径3メートル以内に武装ヤクザが侵入した形跡がなかったのはここだけの話だ。

俺は右手の打撲を負ってしまい、朝一番に武偵病院に向かった。銃弾弾きはこれだからあまり多用はしない方がいいかもしれない。

報酬の方だが、危険手当とかが考慮されているのかかなり多かった。これではらくは何もせずとも食っていけそうだ。

9月1日……………武偵高は一応高等学校なのでもちろん2学期の始

業式がある。

その時に来ていく服装は、世界初の武偵高だというローマ武偵高の制服を模した、『防弾制服・黒』<sup>デューパーザ</sup> <sup>ネロ</sup>と呼ばれる、その名の通り黒い防弾制服だ。これは国際的な慣例らしい。名札も付けねばならんしな。

本来、こういう集会に集まってくるのはジュリアみたいに真面目なヤツか、俺みたいにヒマなヤツか、単位が悪いヤツかのどれかと相場が決まっている。

同部屋の3人は、真面目な春樹とヒマな龍、成績の悪い戒と相場の3人が揃っている。面白い事もあるモンだ。

ちなみに今は俺の横にジュリアと志波、前に左から戒、春樹、龍となっている。銭形？ 知らん。

校長の緑松が、日本は日本のスタイルを貫かなければならない！と、海外の留学生を去年より減らすとかなんとか言っていた気もするが、寝ていたからよく分からない。始業式後のセレモニーのマーチング・バンドさえ見れば俺はいいんだからな。

で、始業式はたっぷり寝てマーチング・バンドで目の保養をしたと思ったらジュリアに口を聞いてもらえなくなった。なんで？

その帰り、俺は5人と別れてちよつと装備科の柊さんに仕事を依頼して寮へ帰ろうかとしていた時……………。

バキツ ドカツ ゴキイ！

鈍い音がしたのでその音の方に行く……………

…………… 2年をボコボコにしてる銭形がいた。

今日は水投げ（徒手であれば誰が誰に喧嘩を売っても良い日）だからな。大方先輩が喧嘩売って返り討ちにあつたんだろう。可哀想に。

「何見てんだよ響哉」

銭形がこつちに気づいたようだ。

「名前で呼ぶな。気持ち悪い」

「『朱葉』なんて珍しい苗字、なんとなく呼びたくない」

なんだその理論……………。

「だったら俺も、お前があ銭形平次の先祖だって思いたくないから銭形とは呼ばん」

「んだとテメエ、ケンカ売ってんのか!？」

「やるかコラア!」

まさに一触即発。やっぱりコイツとは話すだけ時間の無駄だ！  
叩  
き潰してやる！

「テメエらあ！ 俺を無視すんじゃねエ！！！」  
まだ生きてたのかあの2年。拳銃取り出して俺と銭……じゃない平  
士のことすげえ狙ってるよ。

だがな先輩……………。

「邪魔すんじゃねエ！！！！」  
「ぶべらあ！！？」

先輩の顔面に俺と平士のストレートが見事に決まった。先輩は弧  
を描き口から泡を吹いていた。

「つち！興が覚めた。今回はおあずけだ」

「ああ！？逃げんのかよ！」

帰ろうとする平士に俺が軽く挑発してやると……………

「逃げるんじゃないやねえ。先延ばしだ。右手怪我してて負けちゃいましたなんてつまらん言い訳されたくないだけだ」

そう言っつて平士は去っていった。包帯は取ってあるんだが、やっぱり分かるヤツには分かるのかね。

「……………あ、宿題やんの忘れてた」

T O B E C O N T I N U E D……………



物理の  $\sin$  と  $\cos$  は金魚すくいどころその真価を発揮するモノ（後書き）

始業式の日に宿題やってないのを思い出す主人公っていったい・・・

今回は武装ヤクザや裏港など、作者が思いついたオリジナルの用語もどきを出す事が出来ました。これから武装ヤクザはちよくちよく出てくるかもです。

響哉の技名ですが、寄せ付けられないという意味の  $repel$  を使いました。銃弾を手で弾くなんてバカげた技、どう考えても出来はしませんがね。まあ反動はありますが。キンジの銃弾逸らしよりは凡庸性は無いです。ライフル弾は威力が高すぎて弾けませんし、使用後に片手が痺れて銃が使えないという弱点もありますから。

10月の間に投稿したかったのですが間に合いませんでした。すいません。カナの活躍も微妙でしたし、最後までグダグダ・・・無意味に長くなってしまいました。

これからも応援してくれると嬉しいです。それでは11月もよろしくお願いします。

久しぶりに会った友達に彼女ができていると言われたらなんだか世の中が腐って

テストオワタ＼(＾o＾)／

そしていつの間にか20話です。特に何もやりません。

そして時間は飛びに飛んで文化祭にまで行きます。早く原作キャラを出さないと「これホントに緋アリかよ？」ってなカンジになってしまうので。カナは・・・なんとかなるはずです。

そんなカンジで戦闘が一切無い文化祭のお話です。

久しぶりに会った友達に彼女ができていと言われたらなんだか世の中が腐って

季節が移り変わるのは非常に速い。光陰矢のごとしとはよく言ったものだ。

現在、10月の中旬。気温は日中以外は20度を下回るのが当然で、すっかり秋というカンジだ。そろそろ栗が美味くなってくるんだよなあ……………。

で、今月末には文化祭が行われる。正確には30日と31日。2日目はハロウィンなのだがソレは後で騒ぐそうだ。昨日金一さんが眠そうな顔で言っていた。

その文化祭、俺達1年はまず武偵高にある危険物を地下に隠さなくてはならない。

めんどい事は全部1年奴隷に任せるからな。そういう学校だし。

で、俺は今日蘭豹に呼び出されて強襲科アサルトの別館前に呼ばれてるの  
で、一般教科ノルマルが終ったすぐ後にそこに行っただけでしばらく待っていると  
……

「ちゃんと来とるな、朱葉ア」

相変わらずでかいポニーテールをぶら下げて、豹柄のタンクトッ  
プを着た蘭豹がやってきた。

この別館は本来なら室内でのCQCの訓練とかに使われるのだが、  
昼休みの今は誰もいない。なんでこんなゴリラと2人で貴重な昼休  
みを潰されねばならん。責任者呼んでこい！ あ、蘭豹コイツか。

「6月はえらくシケた顔しってたが……前よりはマシになった  
ようやな」

「どっかの先生のお陰で、マシになりましたよ」

「ほお。一体どこの誰やるなア。いっぺん会ってみたいわ。きっと  
美人なセンコーなんやろーな」

上手い事ではなくウザい事言いながら誤魔化してきた蘭豹だった  
が………やっぱ、アレは偶然じゃなかったんだろっな。

あまりにも、話が上手すぎる気がしていた。平士が先輩に下勝ち  
するのはよくある事で、今まで蘭豹もその光景を何度も見てきたは  
ずだ。それを、わざわざ誰かと闘わせようとしていた。最終的に対  
戦相手に俺を選んだのも蘭豹だ。

結果、俺は見事に復活し、今では以前のように普通に武偵をやっ  
ている。なにはともあれ、このゴリラ女に俺は救われた事になる。  
ひどく不本意だが。

だがま、不本意でも礼をしなけりや男が廃るってモンだ。

「じゃあその人に会ったら言っておいて下さい。』ありがとござい  
いました』って」

「ん。わかったわ。本当なら教師に伝言させるなんてありえへんけ  
ど、今回は大目に見といてやるわ」

なにが大目にだよ。照れてんのバレバレだっつーの。

「そついや、今日は一体何の用なんスか？」

<sup>マスターズ</sup>教務科からの依頼なら、こんな遠い所じゃなくてもいいだろうに。

「いやな……再来週から、文化祭があるやる？その時1年共は校内  
の危険物全部、地下にしまっやん」

「まあ、そつですね」

「銭形が手伝うと思うか？」

そついうことが。

「全く思えませんね」

「やる？」

アイツは、命令とかに絶対従わないからな。3年が「やれ」と言  
つても「お前がやれ」と言っつてすぐ喧嘩するし。

「で、ウチもなにかと忙しい身やさかい、銭形と仲の工工お前がア  
イツの面倒見たってほしいんや」

おかしいな。幻聴が聞こえたぞ。

「……………誰と誰が仲が良かった？」

「やから、お前と銭形やって言うてるんや」

「……………ッハ。まさか」

俺は鼻で笑った。あんなハゲと仲がいいなんて、拳銃自殺モノだ。飛んでる飛行機からパラシュート無しで頭から落下した方が1000万倍マシだ！

「……………？ まあ何でもエエけど、銭形の事はお前に任すで」

そう言って蘭豹はこの場から立ち去ろうと……………って待てイ！

「ちよ、おま……………なんで俺が！」

しかし世の中は無情かな。蘭豹はさっさと行ってしまい、別館の前には俺1人が寂しく立っているだけとなった。

それから10分後……………。

「とゆーわけで、平士のお守りを任されてくれ」  
「それでなんで私なの？」

現在、超能力捜査研究科<sup>SSR</sup>の屋上。俺の前には1ヶ月前、俺のケータイを着信拒否にした時任<sup>ときね</sup>ジュリアがいる。彼女ならなんとかしてくれるはずだ。だって頭いいもん。優等生だもん。生徒会副会長だもん。困った時のジュリエもん。そう思ってわざわざこんな胡散臭い場所の屋上まで来たのだ。

「……………私も、生徒会やSSRの企画で忙しい身なのよ。突然現れてそんな事を頼まれても困るわ」

「そこをなんとか！ 頼む、一生のお願いだ。あのハゲと一緒にいたら、こっちまで飛び火してきかねん！」

飛び火とはもちろん、先輩方による夜襲とか強襲とか夜襲とか味方<sup>フレンドリ</sup>誤射<sup>ミスファイア</sup>とか流れ弾が飛んできたりとか夜襲とかだ。

「……………じゃ、じゃあ……………文化祭、2人で一緒に回ってくれるのなら、考えてみても、いいわよ？」

「なんだそんな事でもいいのか。いいぜ」

ジュリアは「やったやった！」とびよんぴよん跳びはねており、普段の彼女らしさは皆無である。

ところで、俺はてつきり『卒業までずっとタダで依頼を受ける』とか『報酬金の半分を毎回よこせ』とか言われるのではないかと心配した。要らぬ心配だったがな。

「……………不愉快な思考を感じ取ったんだけど？」

「俺の思考は視れないんじゃないのかよ」

「そういえばそうだったな」

あ……………あぶねエ……………。俺にはどういうわけか脳波計が効かないから忘れかけてたが……………コイツ、他人の思考が読めるんだった。たしか触れないと発動しないって言ってたけど、それでも油断できない。俺の第六感と同様に日々成長していくのかもしれないし。

「会長に頼んで出来るだけそっちの作業に向かえるようにしてあげるわ。だから、約束を忘れないでね！」

そう言っつてジュリアは行ってしまった。多分会長とやらに頼みに行くのだろう。頼りにしてるぜジュリエもん。

だが、まだ安心はできない。あと1人か2人は人手が欲しい。

俺はケータイを取り出し、志波さんに電話をかけた。今の時間ならまだ大丈夫なはずだ。

『もしもし？』

「おう、志波。突然でなんだが、ちょっと頼まれてくれるか？」



さて、志波も手伝ってくれる事になったし、後は龍達にも頼めば完璧だ。イケる。あのハゲがサボったら、俺達全員で文句言っていればいくら平士と言えども言う事を聞くだろう。

.....などと思っていたのだが。

文化祭の3日前。そろそろ武偵高は各学科のレイアウトの変更や大掃除のための準備期間に入る。

俺達1年は主にそれらのめんどくさい仕事や、危険物の撤去。さらにはキーホルダーやストラップにして売り物にするという空薬莖を拾いまくる。1コ50円。コレが一般人に売れるんだって。

だが、その空薬莖を拾う1年の中に.....ヤツがいた。

「.....なに見てんだ響哉。サボってないで仕事しろ」

平士だ…………。

「………… お前、普段命令聞かないクセになんで今日だけこんなに素直なんだよ」

「自分がすべき仕事はする。ただソレを押し付けられるのは理不尽だ」

………… ふーん。思ったより真面目なヤツだな。ちょっと見なおした。

「おい、平士ィ。薬莢集まったあ？」

入口から女性の声が聞こえた。平士の知り合いらしいな。

「おう。これくらいでいいか、秋奈」

平士は右手に持っていた空薬莢の大量に入ったポリ袋を掲げて見せた。

「十分だよ。それじゃあ、貰ってくね」

「おう」

平士から空薬莢を受け取ると、女子生徒は「……………え、ええと…」と何かを言いたそうにし始めた。蘭豹の半分ほどの長さのポニテールが左右に揺れてこっちにいい匂いが漂ってくる。

「ぶ、文化祭……………一緒に回ろう！」

なん……だと……！？

「別に構わんが……いいのか？ 女子の友達とかと一緒にじゃなくて」

「い、いいの！ ちょっと忙しくて都合合わないみたいだし！ じゃ、じゃあ！ 約束だよ！ 忘れないでね！」

女子生徒は顔を真っ赤に染めて走って出ていった……。

俺もジュリアに文化祭を回ろうと誘われたが、アイツの場合は友達が少ないからなあ。俺のこと誘うのも当然だよな。

それに何というか……さっきの娘、すげえ可愛いじゃん。顔とか、仕草とか。それに俺、実はポニーテール萌えだったのかもしれない。

「平士……あの娘誰？」

「ああ？ 同じクラスの氷川秋奈だよひかわあきな」

「で、どうなんだよ。氷川さんは」

「？ どうって……いいヤツだ。タダで車乗せてくれるし……  
っ！ か、なんでお前がそんなこと聞きたがるんだよ。関係無いだろ」  
ああ、なぜだろう。今のコイツを見るとなんだかいつにも増してぶっ飛ばしたくなってきた。

「……平士……」

「……なんなんだよさっきから」

「もげろ」

リア充は爆発しろと言わん。ただ、他人に見せびらかすのはやめろ。

T O B E C O N T I N U E D .....  
.....

久しぶりに会った友達に彼女ができていと言われたらなんだか世の中が腐って  
新キャラが平士に片思い中というまさかの展開です。

ISネタが分からない人には、最後のもげると一夏の意味が分から  
なかったと思いますね。すみません。

というわけでプロフィールです。需要があるかは分かりませんが。

氷川秋奈

東京武偵高1年C組 車両科Bランク

身長165cm

父親が飛行機の操縦士で、母親がCAという飛行機一家の長女（妹  
が1人いる）。そのせいかヘリコプターや飛行機なんかの操縦はお  
手の物。もちろん車も運転できる。

中学時代に悪質なナンパから平士に助けてもらった事があり、それ  
以来平士に絶賛片思い中。

使用する銃はFN P90。

短いですね。「平士の事が好き」意外に特に書く事ありませんの  
で。

地味によく出るようになるキャラですので、作者小説共々よろしく  
お願いします。

## カップルは絶対にお化け屋敷でくつつく(前書き)

はい。文化祭です。特に準備の時は何も起こりませんでした。ついに21話となってしまったのですが・・・まだ半年しか進んでませんね。あと1年半しないと原作始まらないってことは、このペースだと原作開始が80話辺りからって事になりますね。無計画といっても限度があります。出来るだけ時間跳躍を使っても・・・60話はかかりますね。きつと。

こんなカンジで進んでいくと思いますが、長い目で見守って下さい。

カップルは絶対にお化け屋敷でくっつく

文化祭の準備期間に入り、平土と軽く銃撃戦をした3日後……  
つまり、文化祭当日。

武偵高にはたくさんの一般人や報道陣マスコミも集まり、ちょっとした地方の伝統的祭りくらいの賑やかさを出していた。

今日明日は強襲科アサルトや尋問科タキユラも一般公開されるのだが、もちろん中の危険物は全て俺達1年が地下に隠した。とんでもない重労働だったよあれは。明日の夕方には外に出さねばならんし。

そんな事はどうでもいい。問題は、待ち合わせ時刻を30分も過ぎてても一向に姿を現さないジュリアだ。

自分から誘っておいて遅刻するとは、一体どういう了見だ。それともアレか？ ロシアでは集合時間の30分後から家を出るのか？  
道理でソ連は滅んだわけだよ。



そんな事を考えながらケータイで時間をちまちま確認していた時だった。

「ごめん響哉。アイロンかけてたら遅くなっちゃって」  
「ようやく来たか。しかも遅れた理由がアイロンで。夜の内にしとけよ。」

「お前なア、遅れるんなら連絡くらいしろよ」  
「いつ来るかわかんねえから、ずっとここで棒立ちする事になっちまったじゃねえか。」

「え……？ ま、まさか………！ そ、そうね！ 連絡しとかないと心配するもの！」

「なんで俺がお前の心配を………って聞いてんのか？」

「あははは………響哉が、私の事を心配してくれた………あは、あははは」

心ここにあらず。ジュリアは遠くを見ているような目でなにかをぶつぶつ言い始めた。お前最近キャラ壊れてんぞ。

「おい、ジュリア………」

「あはは、あはははは」

……ダメだコイツ。早くなんとかしないと………。

ちなみに、ジュリアが正気に戻ったのが15分後の事だった。俺は結局45分も同じ場所で立たされ続けられることとなった。

ようやく正気に戻ったジュリアと共に、俺は文化祭の出し物を一通り回ろうとしていた。

「きよ、響哉！あそこに行こう！あそこに！」

そう言ってジュリアが珍しく率先していきたがる先は………アシビユ救護科ラスと鑑識科レビダによる、『ホラーハウス 死体安置所のなかまたち』という、要するにお化け屋敷だった。

「てかここのって………マジで死体安置所じゃねえか。不謹慎にも限度ってのがあるぞ」

「いいじゃない！ たかが死体なんかに臆するようでは武偵とは言えないし！」

「地味に正論言っなよ。わあったよ。行きゃいいんだろ行きゃ」

そう言ってジュリアと共にお化け屋敷に向かうと………

「………よし。まずは第1関門クリアーね」

「ん？なんだって？」

はて、気のせいだろうか。一瞬ジュリアがガッツポーズしたように視えたんだが……。

しばらく並んで、お化け屋敷の中に入り、しばらく歩くと……ビィー！　　なんかのブザーが鳴り、赤色灯が灯った。

「キヤア！」

軽くジュリアが跳びはねて尻もちをつきそうになった。何してんだコイツ。

「？ お前、こんなのでびっくりするようなヤツだったっけ？」

「お、お化けとか、ゾンビとかが恐くない女はいないんだ！」

「………勉強になりました。あと、しばらくはお前ビビりっぱなしだと思っぞ」

「………？ どういう事？」

ジュリアは立ち上がり、パンパンとスカートを払った。

「ほら、アレ」

俺は目の前のストレッチャーに置かれている、中身入りの死体袋を指差した。

すると、死体袋はバタバタと暴れ出し、ストレッチャーから落下。「いったあ」とか言いながらチャックが開けて「グアアア」とか言いながらこっちに這いずってきた。いや、今更誰も驚かねえよ。「

いったあ」って言つちまつたじゃねえか。その迫真の演技が台無しだよ。見てるこっちが恥ずかしい。

「きゃあああああ！！！」

ごめん。驚くヤツいたわ。俺の横に。

「ゾンビー！ 来るなア！」

ジュリアはガタガタ震えながら太股のホルスターからマカロフを………  
つてオイ！

「やめるバカ！ 本当に死体袋に入つちまうじゃねえか！ おい、  
アンタ！ 逃げる！」

俺はジュリアを抑えながら、バンバン響く銃声の中ゾンビに伝える。ゾンビは猛ダッシュで逃げだし、本当にゾンビにならずに済んだ。

「銃は預かっておく！」

「はい………」

脅かし役が仕事全うして殺されかけてたんじゃあまりにも報われない。危険は根本から抑えねば。

武器を失ったからか、ジュリアは俺の裾を掴まみながら、半泣きで付いてきている。なんだかいじめたくなってくるが、そこは俺。ちゃんといじめてやるさ。

1階で多かつたしばらく歩かせておいて音や光で脅かすという古典的なネタにジュリアは全てビビりながらも、なんとか俺と共に2階に着いた。そろそろだな。

「なあジュリア」

「な、なに？」

ギリギリで平静を保ちながら、ジュリアは泣きそうな目………というか、泣いた後のような目でこっちを見た。もともと顔はいいのだが、普段からツンツンしているのでこういう姿を見るとギャップルで可愛さ倍増だ。正直ヤバイ。普段からこんなならいいのに。

「さつきからさ気になってたんだけどさあ」

「う、うん……」

「お前、いつの間に子供背中に乗っけてんだ？」

「ぎゃああああ……!!」

今までで一番大きな悲鳴を上げ、ジュリアは1人で走りだし、その先の解剖室に入り込んだ瞬間、扉はボタンと閉じられ、可哀想に思えるほどの悲鳴が扉の向こうから響いてきた。中で一体何が起きているんだ？

キィィィと嫌な音を立てながら扉が開くと、中ではジュリアが気絶していた。失神してアレをナニしなただけまだマシだが、普段あ

れだけクールなジュリアがこれほど取り乱すの驚かす側にとっては予想外な光景だろう。俺もそうだ。

とりあえず俺はジュリアを担いで非常口から抜け出し、外に出て近くにあったベンチに寝かせてやった。しばらくすれば勝手に起きるだろう。余計な面倒かけさせやがって。

それから5分後、ようやくジュリアは目を覚ました。

「あ、あれ！？お化けは？ゾンビは？なんで外に？」

「なに寝ぼけてんだ。お前が気絶しちまったから俺がここまで担いで来てやったんだぞ。恐がりのクセにお化け屋敷なんて率先して入ろうとするんじゃないよ」

「う……………ごめんなさい……………」

しゅんとジュリアは俯いて、黙ってしまった。おい、やめる。なんか俺が悪人みたいな目で周りから見られてるだろうが。

「まあ、その、なんだ。俺もけっこう楽しかったし、元々俺がお前の事からかったのが悪かったんだし、それに……………その、可愛かったし」

あ、しまった。

「……………えっ！？」

「いや！何でもない！今は忘れる！」

「さっき『可愛かった』って言ったよね！もう一回言って！」

「イヤだ！絶対言わん！」

「なんで!？」  
「何でもだ!」

あーだこーだ言い合いして、結局落ち着いたのは20分もした後だった。これで俺今日だけで1時間以上無駄な時間過ごしちゃった。

「ほら、そろそろ12時だ。何か奢ってやるから、好きなモン選べ」  
古今東西、男はこういう祭りの時は女に奢るのが伝統だ。さっきの詫びも兼ねて、何か奢ってやらんと仏頂面のまま俺の横で歩き続けられるかもしれん。そんなビミョーな空気だけは勘弁だ。

「あら? 今日はやけに親切なのね。熱でもあるの?」  
すっかりいつもの調子に戻ったジュリアが、いつものように冷淡な喋り方で俺の顔を覗き込んだ。

「まあ、いいわ。それじゃあ行きましょ」

そう言ってジュリアは俺の手を取って歩き出した。俺もそれにつられて付いていくが、俺、顔赤くなってないよな?

「まいどあり〜」

近くにあった出店でお好み焼きを奢ってやった。思いの外高かったが仕方ない。ついでなので俺の分も買い、2人揃ってベンチに座ってお好み焼きを食っていた。味は……限りなく普通だ。

「全く……午前中だけで回ったの、あのホラーハウスだけじゃねえか。それも途中で抜け出して来ちまったし。なんであんなトコ行こうなんて言い出したんだよ」

「わ、私にもいろいろ考えがあつて……（隙あらば抱き着こうとしていたなんて死んでも言えない!）」

「何の考えだよ……まあ、いいや。それより、他に行きたい場所とかねえのか？」

俺は文化祭の薄いパンフレットを広げて、ジュリアに見せた。

「……うーん……。これなんてどう？ 狙撃科スナイプのエアガン射的」

「なんで文化祭の時まで銃銃を使わねばならんのだ」  
「今も持つてるけどな。拳銃モリボン3丁を制服の下に。」

「いいじゃない。響哉の銃の腕前を見ておきたいし」

「なんだよそれ……。まあいいけど」



まさか、文化祭まで銃を撃たされるとは思わなかったよ。

で、狙撃科地下の射撃レーンに来たわけだが……………

「何でお前がここにいる？」

「それはこっちのセリフだ。氷川さんと仲良く文化祭回ってたんじやねえのかよ？」

そこにいたのは、7代目銭形こと銭形平士と、車両科の氷川さんだった。

「その秋奈がここに来たと言って言ったんだ！ お前こそ時任と一緒にだっただんじやねえのかよ？」

「こっちもジュリアが行きたいって言うから来たんだよ！ 文句あるのかコラ！！」

「ねえよ、ボケー！！」

「はあ……………2人とも、少しは仲良く出来ないの？」  
ジュリアが軽く頭を抑えながらそう言った。

「「コイツとなんて絶対ムリ!!」」  
俺と平士のセリフが被った。というか、ハモったぞ。なんでコイツなんかと……………。吐き気がしてきた。

「本当は仲良いんじゃないの…………？ 氷川さん、だった？ お互い、苦勞するわね」  
「そうね……………」

で、俺と平士は周りからめちゃくちゃ嫌な視線を受けながらも10分くらいお互いに罵詈雑言を浴びせ合わせた。その結果……………

「よし、そこまで言うなら勝負だ」  
平士は急に切り出した。

「勝負？」  
「射的で、より取るのが難しそうな景品を取った方の勝ちだ。シンプルでいいだろ？」  
「なるほど…………。シンプルだからこそ、純粋に実力差で勝負が決まる。そういうワケか」

「バカの割には呑み込みが早いな。そういう事だ」  
平土はニヤリと口元を歪ませた。

「バカは余計だ。いいぜ。受けてやるよ、その勝負！ 実力の違いを見せてやる！」

バンツ！

俺は参加費2000円を受付に叩くように置いた。

「ッハ！ その台詞、そっくりそのまま帰してやるぜ！」

バンツ！

平土も俺の隣に2000円を叩きつける。

ぞわ、ぞわわ

ギャラリー達がざわつき始めた。

そのざわめきは次第に拡大し、まさに当たれば7億のパチンコを見守るかのようになくなった。

「よくやるわね」

「ほんとにね」

その荒れ狂う熱狂の中、静かに事態を見守る2人の女子生徒がいたのは言うまでも無い。

「吠え面搔かせてやる！」

「返り討ちだ！」

そして

今、決戦の火蓋が切って落とされた！

TO BE CONTINUED.....

## カップルは絶対にお化け屋敷でくつつく（後書き）

前書きで早く原作追い付きたいとか書いといて、なに射的勝負とかやってんでしょね。ダメだこりゃ。

週間アクセスが遂に300越えを果たしたのは嬉しいんですが、昨日のテストが大惨事だったのであまり手放しでは喜べない作者です。さて、以前から載せる載せると書いておいて載せていなかった志波さんのプロフィールです。よかつたら見て下さい。

志波 亜子

東京武偵高1年A組 狙撃科Aランク  
身長157センチ

東京武偵高付属中出身。「狙撃手にはストイックな人が多い」とよく言われるが、性格は明るい。友人関係は広く、クラスの中心的存在。クラス代表も務めている。

狙撃の腕は非常に高く、1年でアドシアードの狙撃競技代表に抜擢されるほど。多くの先輩や教員から期待されている。しかしその陰で彼女を嫉妬している生徒も少ないながらおり、アドシアード当日に監禁されるなどの被害に遭っている。その際に自分を助けてくれた響哉と彩香、さらにアヤメ、ヒナに感謝しながら、今現在は何事も無かったかのように高校生活を謳歌している。

所持している銃はL118A1

それでは次回は今日中に仕上げたいと思います。

喧嘩するほど仲が良い2人(前書き)

射的勝負です。始めは3人称視点で台詞もありません。後半は普通にやりますが、あの2人も出てきます。

## 喧嘩するほど仲が良い2人

この射的勝負、『実力の差が出る』とは言ったものの、実際は拳銃の腕そのものよりも『何を狙うか』という目利きの方が実は重要である。

なぜならば射的とは目標を落とさなければ当たった事にならないので、大きなモノを狙ってもそれが落とせないのであればワザと外す事と同義なのである。

今回の勝負、双方共にそれは理解している。しかし、部は響哉の方にあつた。

平土は、この勝負の発案者である。つまりそれは、この勝負において絶対的勝利を確信した行為と見做される。つまり、引き分けた時に彼の敗北が決定する。

一見すると公平な実力勝負ではあるが、その実態はあまりにも不公平である。

まず、先も述べたように平士には引き分けが許されない。逆に、響哉は引き分けでも勝ちという事だ。

次に、この勝負は先行が圧倒的不利になる。狙撃レーンは複数あるので同時に行えばいいのだが、先に動く事は自ら勝利から離れていく事となる。

先に目標を狙えば、相手はそれ以上の目標を狙っていかばいい事になる。お互い1発で標的を倒しても、最後に撃つのは後攻の方である事は火を見るより明らか。つまり、弾は残しておいた方が良く、先行はどうしても先に弾を使ってしまうので、先に残弾が少なくなってしまう可能性が非常に高い。

もう一度言おう。彼ら2人は双方共にその事実を理解している。

ここは焦らず、相手の出方を見て自分はそれより大きな標的を狙っていけば圧倒的に勝負を進められる。始めから大きすぎる不利を水から抱え込んだ平士でも、勝てる可能性はある。



もう一度言っ。彼らはそれを、理解している。

頭では。

「うおおおおおおお！！！」

パンパンパンパンパンパンパン！

レーンに立つや否や、彼らはこの射的の目玉であるプレステ3の板をエアガンで乱射し始めた。

そして、2人のプレ3の板はパタンと倒れた。係の生徒が頭を抱えているが、そんなのは誰も気にしてはいない。ただ僅か2秒程度で倒された絶対に倒れない板が倒れた光景を見て啞然とするしかなかった。

倒れる瞬間を第六感で察知していた響哉は、無駄な弾を1発も使わずに次の狙いへと銃口を向ける。その動きには一瞬の迷いもなかった。

平土も無駄な弾を一切使わなかった。響哉のように第六感を持っているわけでもない彼は、なんと勘で倒れるだろうと予測していた。ある意味では彼は第六感よりも鋭い『勘』を持っているかもしれない。

次に彼らが狙いをつけたのは、種類は違うが大きなぬいぐるみだった。響哉はペンギン。平土はライオンである。どちらもデフォルメされているが、その大きさはかるく1mを超える。

それが普通に立っているのだが、これは明らかに響哉………つまりペンギンが有利だった。

ペンギンは立っている。しかしライオンは寝そべっているために『倒す』行為が非常に難しい。

響哉は普通にペンギンの頭部を連射し、後方に倒してペンギンを取った。もし実弾だったならペンギンの額には風穴が空いているだろう。

平土はというと、寝そべったライオンの尾の付け根を狙った。するとライオンは後ろ脚が少しずつ後退していき、最終的に柵から脚が出て、そのまま撃たれた事により落下。取られてしまった。

ここまで一進一退。どちらも姑息な手など全く使わずに大きな標的を取りまくっている。ここまでの狙撃科の被害はゆうに7万円に上っている。なんと可哀想な事が。

しかしこの2人に巻き込まれたのが運の尽き。まだ残弾は10発以上ある。そして残りの標的は小さな小物ばかり。どれも1発で落

とそうと思えば落とす事の出来る代物ばかりだ。

しかし、それはまだ20個以上ある。2人の残弾ではコレを全て落とす事は不可能だと思われた。

だが、後に狙撃科史上最大の恐怖として後世に語り継がれるこの件は、そんな生易しいものではなかった。

パン！　コン　カァン！

2人は標的となる小物の端に弾を当て、その時に弾かれた弾で別の標的を倒したのだ！

パン！ コン カァン キィン！

今度はその強化版。3つ当てバージョン。すでに受付の生徒は涙目だった。

僅か5分………たった、5分間の間に狙撃科が2人に渡した景品の総額………

……

7万4千と170円也。

「つつつそー！ 引き分けかア！」

「引き分け？ 何を言う。お前のような阿呆と引き分けなど、俺にとっては敗北に等しい！」

お互いに景品が多すぎて顔が見えないのだが、俺と平土は狙撃科を出ようと階段を上りながら言い争っていた。

「うつせえ！ お前のライオンの方が取るの難かったろうが！ だから引き分けだ！」

「だったら俺の勝ちでいいだろう！ お前のペンギンは簡単に取れるモノだったんだからな！」

俺と平土が先を歩き、後ろからはジュリアと氷川さんがぬいぐるみを抱っこして雑談しながら着いてきている。

「調子に乗るなハゲ！ 本当なら勝負仕掛けておいて引き分けなんて負けにも劣るんだぞ！ それを引き分けにしてやる俺の優しさに感謝しろ！ さあ感謝しろ！ 今しろ！ すぐにしろ！！！」

「んだとテメエ！ 人が下手にでてりゃいい気になりやがって！ あのペンギンみたいに脳天に風穴開けてやるうかア！！！」

「風穴なんぞ空くかボケエ！ それと、1つ言わせてもらう！！！」

「ああ？ なんだよ」  
平土は声のポリウムを落とし、景品の入った袋の先からこつちを覗くように見ている。

「次は、ちゃんと勝つ！」

俺は片手で袋を担いでビシッと平土を指差した。

「……そりゃこつちのセリフだ。阿呆が」  
平土はそっぽを向いてそう言った。

「あ、平士ニヤけてやんの〜」  
氷川さんが平士の顔を見て、楽しそうに言った。

「やれやれ……あなた達は本当に仲が良いのか悪いのか。私にはよく分からないわ」

ジュリアはペンギンを両手で抱えながら呆れたように俺と平士を見ている。平士がなんでニヤけているのかも俺には分からんし、この光景を見てなんで俺と平士が仲が良いと言えるのかも分からんが。

「なんでコイツなんかと、仲が良いなんて思うんだよ」

お。今回は俺も平士と同意見だ。だが、今回限りでお願いしたいね。

「あなた気づいてないの？ 響哉も……気付いてないようね」

「こんなに仲良いのにね〜」

「……なんなんだよ2人して」

「女の考える事はよく分からん……」

結局2人は、俺と平士が何故仲良く思うのかを教えてくださいなかつた。なにが「その内分かるよ」だ。分かりそうにないから訊いてるんじゃないか。

その後は4人で一緒になって行動し、2年生のやつてるリストランデ・マスク変装喫茶を見ていき、夕方になって1日目が終了するまで遊び尽くした。たまに平士とケンカしたりしながらだが、かなり楽しかったって胸を



張ってやる。

そんな日の最後、一般の客が帰る中、俺達生徒はゴミ拾いやらんやらをしなければならぬので帰る客の流れに逆らって歩かなければならない所がある。今俺達4人がいる所がまさにソレだ。

「すいませーん。ちょっと道を開けて下さーい」

こういう時に逆走しては迷惑なので、係員専用通路などが設けられている。俺達はそこに行くために人の流れを横切って行くとしてる最中だ。

「ヒナ、手を離しちゃダメよ。迷子になったら大変だから」

「……………子供扱いするな、アヤメ」

ヒナはムスツとした顔でりんご飴を食べていた。

アヤメは、りんご飴を食べながら言われても説得力が無いと思っただが、それを口には出さなかった。言ったらまた拗ねてしまつて帰り道で物を壊しかねないからだ。

「それにしても、彩香さんも来たらよかつたのに。武偵高の文化祭アヤメは言いながら綿あめを食べる。その顔は満足そつだ。ただの女子高生の見せるソレに限りなく近い。

「あの人は死んだ事になつてるからな。死人が文化祭なんかに出て

きたら、ちょっとした騒ぎになるだろ？」

「そついやそつだね」

そつ言つてアヤメはもう一口綿あめを食べる。

「すいませーん。道を開けて下さーい」

少し先から女性の声が聞こえた。声の方を見ると、武偵高の制服を着た男女2組が揃っていた。

「……………ふーん。アレも武偵なんだ」

さっきまでの女子高生のような雰囲気は一切無くなり、アヤメは僅かにではあるが目を細め、舐めるように4人の武偵高の生徒を観察していた。

「アヤメ。わかってるな？」

「わかつてるわよ。よく、わかってる。だからこつして、誰にも何もしてないじゃないの」

「……………行くよ」

「せつかちだなあ、ヒナは」

そうして2人は武偵高から姿を消した。まるで、始めから来てなどいなかったかのように。

「……………」

俺は足を止めて振り向いた。なぜだかは分からない。だが、身体が自然と振り向いてしまった。

「おい。なにこんな所で突っ立ってんだよ。邪魔になるだろ」  
「あ、悪イ……………」

なんとなくか、後ろ髪を引かれるような  
そんな感じがしたよ  
たよな気がした。

この感覚が何だったのかは、今の俺には、解らなかつた。  
。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

## 喧嘩するほど仲が良い2人（後書き）

アヤメ、ヒナ再登場。フツーに文化祭に来ています。

そして響哉と平土の仲がちょっと良くなったように思えます。射的勝負で景品を全部持って行くのは、やりすぎだと思いますが・・・。

ちなみにプレ3は2人がそのまま貰いました。他にもぬいぐるみやコップ、コースターなども取ったのですが、ジュリアと秋奈にほとんどあげました。荷物運びは男の仕事という事でぬいぐるみ以外は持たされてはいましたが・・・。

金一さんについてですが、今は睡眠期に入っています。よって最後の文化祭は寝て過ごす事になってしまいました・・・。あの人が文化祭で後輩と絡む姿が想像できない作者に問題があります。はい。2日目の話は省略でお願いしますが、金一さんも2日目と打上げにはちゃんと顔を出しました。響哉達はクラスの出し物でてんやわんやだったので、特に書く事はありません。そしてハロウィンですが響哉はすっかり忘れていて白い布をかぶって「幽霊」と言い張ったみたいです。ちなみに平土は吸血鬼（ブラドじゃなくて、一般的なアレ）で、ジュリアはなぜかジェイソン。志波さんはゴルゴンで秋奈は「狼男」ならぬ「狼女」です。響哉曰く「どっかで見たことある」そうです。まあ、アレですね。

クリスマスは響哉はジュリアとどっか行って、大晦日と新年は自宅に帰って過ごしました！

はい！これで次からはキンジの入試が・・・始まりませんよ。ちゃんとやります。ちゃんと。

感想の方、お待ちしております。

## 日本のサラリーマンは12月を「厄月」と呼んでいるらしい(前書き)

タイトル通り、11月の初旬から一気に12月まで飛びます。今回はクリスマスのお話です。

12月はクリスマスがあつて、それから1週間過ぎると新年と、本当に忙しい時ですが、プレゼントを買つてお年玉を渡すお父さん方は本当に大変ですよ。ボーナスが貰えるからつて出費がでかけりや意味無いでしょうに……。

まあそんな話はまだ学生の作者及び読者の方々には関係無いのでこの辺にしておいて、本編の方はクリスマス少し前からになります。原作がまだそこまで行つてないのですが、武偵高ならやるだろうと勝手に妄想して書きあげます。特に何も無いので、番外編のような感覚で見ただけのとよろしいかと思ひます。

では、どつど。

日本のサラリーマンは12月を「厄月」と呼んでいるらしい

12月……………季節はもうすっかり冬となり、世界中のイベントに首を突っ込みまくるバカの吹き溜りこと東京武偵高はクリスマス一色となる。もっと他にやる事もあるだろうに、防弾仕様のサンタの格好やらトナカイのきぐるみやらを特殊捜査研究科C.V.Rとかが持つてくる。ソレをクリスマスが待てないバカ丸出しの生徒が着込み、もうすぐクリスマスがやってくると伝えてくれる。そんなモンはカレンダー見たら誰だってわかるわ。

「で？響哉はどうするの？」

ジュリアがガルブツィーを食べるのを止めて訊いてきた。そういやお前、いっつもロシア料理頼んでるけどこの学食そんなに種類あ

ったか？

「どうするって、何を？」

現在、俺とジュリアの他には、志波と、あと文化祭からよく一緒にいるようになった氷川さん、平土がいる。

「クリスマスパーティーよ！ 私は生徒会の仕事なのでそっちに行かないとダメなの。中子も来るわ。あなたはどうするのってさつきから訊いてるのよー！！」

パンツと机を叩いてジュリアは言った。おい、うどんのつゆが零れただろうが。別にいつもの事だけど。

「ふーん。どうせ予定も無いし、俺も行ってみるか」

「なんだ？お前も来るのか。クリスマスまでお前の面を拝まねばならんとは、やはり今年は厄年だったな」

「もお。またそんな事言つて……………。ホントは響哉が来てうれしいクセに」

「なんで俺が嬉しがらねばならんのだ！ 適当な事を言うのも大概にしろ！」

今度は平土が机を叩き、さっきの倍くらいのつゆが零れる。俺の周りだけびちゃびちゃなんだけど。もう怒る気にもなれん。

ああ……………たまには静かに飯を食いて……………。



で、12月24日。クリスマスパーティー当日。

この強襲科アサルトの黒い体育館が平和利用されている事がとても現実とは思えない俺は、プレゼント交換に出すためのペンダント（千円）が入った小さな箱を忘れてきていないか一度確認して、防弾制服姿で体育館の中に入っていった。

9時半過ぎという遅い時間から俺は参加……いや参戦したわけだが、そこはすでに戦場と化していた。

まず、飯はバイクング方式で長い机に揃えられているのだが、そこにあつた七面鳥とかを取り合つて紙皿と紙コップ、フライドチキンの骨、空薬莢、野菜など……ありとあらゆる物が床に散乱していた。つてか、薬莢……。聖なる夜にまで拳銃チャカぶつ放す

なよ。

夕飯食ってから来てよかったぜ。

「あ。響哉あー！」

声のした方を見ると、氷川さんが手を振っていた。隣には平土と志波もいる。ジュリアは……………いないな。

「遅かったな。もう食えるモンは残ってねえぞ」

平土はフライドチキンで俺を指してからソレを喰った。相変わらず嫌なヤローだ。

「こつなるだろうと思って、もう飯は食ってきたんだよ。フライドチキンも食った。ジュリアはどこだ？俺を誘ったのはアイツだぞ」  
「ジュリアなら、もうすぐ戻ってくる……………あ、来た来た」

志波が指を指した方を見ると……………ミニスカサンの格好のジュリアがやって来た。

なぜだろう。すげー似合う。やっぱハーフだからか？ 外国人だからここまでそれっぽく見えるのか？

「きよ、響哉！？ あなた、来てないんじゃないの！？」

ジュリアは急に顔を赤く染め、右手で胸元を抑えながら左手でスカートをギュッと握って下げようとした。

おいおい……………そんな事したら余計に目が向いちまうじゃねえか。胸が抑えられてラインがしっかり見えちまってるし、なにより

スカート伸びるぞ。

「俺を誘ったのはお前だろ。どうせこの学校に通ってるのは、食意地の汚いバカばかりだ。だから飯食ってから来たんだよ。遅れて悪かったな」

「う、ううん……それなら、いいわ。………そ、その………どう？  
この格好」

ジュリアはさっきと同じポーズでもじもじ身体を動かしながら上目使いで俺の顔を見てきた。

か……可愛すぎる………！！

「あ………ああ。いいんじゃないか？ よ、よく似合ってるよ」

顔が赤くなってきそうだったので、俺は斜め上を向いて答えた。  
でもまあそこは健全な男子。ちらっと横目でジュリアの方を見てしまっわけ。

「………かわ、いいか？」

いっそう身体を縮めて、小さな声でジュリアは訊いてきた。ヤベエ。鼻血でそう。

「………ああ。可愛いぞ。めちゃくちゃ」

つくつそー。志波のヤツ、なにこつち見ながら氷川さんとニヤニヤしてんだよ。ヤメロ。なんかはずかしいだろ！

っつか俺、顔赤くなってないよな？

「はうああ！！！」

ボタン。ジュリアはなんか知らんが頭からぶっ倒れてしまった。

「お、おい！ 大丈夫か！？」

頬をペシペシと叩きながら意識があるかを確認するが、どうやら大丈夫のようだ。顔も幸せそのものだしな。

「やれやれ……………ここまでくるともう病気の域ですね」  
志波はふうーっと思を吐いてジュリアの髪を撫でた。

「病気なのか？ジュリアは」

「うーん……………当たらずも遠からずって所ですね。少し寝かすつけ

ればすぐ良くなるから、アシビユラス救護科に連れてってあげてもらえますか  
「わかった」

俺は文化祭の時のように、ジュリアを担いで体育館を出た。

「あーあ。羨ましいなあ。私も平士にこうやって気絶させられたい

……」

「……？ なんなら今から総合格闘《CQC》の訓練をつけてやる  
うか？」

「……はあ。当の本人はコレだもんねえ……」  
「……」

この会話を俺は聞いてはいなかったが、聞いていたとしても氷川  
さんの言っていたことの意味は分からなかっただろう。

救護科のベッドにジュリアを寝かしつけてから10分後、ジュリアは目を覚ました。

電気が壊れていたのだが、病室は月の光で明るかった。たまに雲で隠れて暗くなるが、問題無かった。

「う、うん……………あれ？　ここは？」

起き上がったジュリアは、さっきまで寝ていたので少し服が乱れていた。と言っても、肩のあたりがちょっとずれてる程度だが。

「文化祭の時と似たような事になっちまったな」

「響哉……………。ここは、救護科の病室？」

「ああ。突然気絶したから焦ったぜ。体調悪いなら無理するなよ。心配したんだからな」

あと、俺に風邪移すなよ。絶対。

「……………フッフ」

「なに笑ってんだよ。倒れた時に頭でもやったのか？」

「……………心配してくれたんだ。私のこと」

そう言っただけジュリアは、微笑んだ。その笑顔は月明かりに照らされ、その美しさをさらに際立てていた。

「 ありがとう」

その微笑みを崩さず、月の光に照らされたままの彼女の言葉は、静かな病室に浸み込むように響き渡った。

ジュリアは、間違いなく可愛い。そのジュリアが、露出の高い服を少し乱しながら着て、こんな可愛い笑顔を見せられると………なんと言うか、ドキドキする。顔が熱くなる。

「 ぶ、武偵憲章1条だ！ 『仲間を信じ、仲間を助けよ』

！ お、俺はそれを守っただけだ！！」

照れ隠しのつもり大声でそう叫んだ俺はの顔は、間違いなく真っ赤なんだろうな。月が雲に隠れてくれて助かった。

「 そう、よね。………それじゃあ体育館に戻るとしましょ」

「 もういいのか？ ムリしなくていいんだぞ」

「 ムリなんか、してないわ。さあ、早く行かないとプレゼント交換が始まっちゃうわ」

そう言っただけジュリアは病室を出ていった。何か彼女の顔で光ったような気がしたが、それが何だったのかは俺にはわからなかった。

外に出ると、さっきよりも気温が下がっていた。やべえな。コート持ってくればよかった。

ジュリアはというと、露出の多いミニスカサンの格好で腕を抱かえて震えていた。

「寒いだろ、コレ着ろよ」

俺は上着を脱いでジュリアに渡した。これでもまだ足りないだろうが、何も無いよりはマシだろう。

「あ……………コレ、いいの？ 響哉の方こそ、寒くないの？」

「お前の方が薄着だろう。俺の事は気にすんな。ほれ」

俺は渋るジュリアにむりやり上着を羽織らせた。

「火薬臭いかもしれんが、我慢しろよ」

「……………うっん、そんな事は無いわ。響哉の二オイと暖かさが伝わってくる」

「そりゃあ、さっきまで俺が着てたからな。当たり前だろ」

「そうじゃなくて」

「なにが違うんだよ。」

結局、ジュリアは何も教えてくれなかった。女ってのはなんでもう物事を隠したがるんだろうな。



凍えるような寒さの夜道を歩きながら、俺とジュリアはそれ以上話す事無く体育館に着いた。

「お、戻ってきたな」

「遅かったですね。何かありましたか？」

「まさか誰もいない病室で響哉がジュリアに手を……………!？」

氷川さんが何か言いかけた瞬間、ジュリアはもの凄いスピードで氷川さんの口を抑えた。お前、諜報科シザ下でも通用するんじゃないか、その動き。

「おい。遊んでる暇は無いぞ。もうすぐプレゼント交換なんだからな」

「もうそんな時間？　なら私は仕事があるから失礼するわ」

「何度も言うが、ムリすんなよ」

「わかってるわよ」

ジュリアは氷川さんを解放してステージの方に向かっていった。

それから、すぐにプレゼント交換が行われた。その後は二次会に

行くヤツ以外はお開きになるので、実質クリスマスパーティーは終わった事になる。

帰る前にプレゼントを見せ合いつこしようという志波の発案に乗った俺達3人は、プレゼントの入った箱を開けた。  
俺が貰ったのは銃弾の形のキーホルダーだった。

「あ、それジュリアがこの前購買で買ったヤツと一緒にです」  
志波が俺のプレゼントを見てそう言った。

「ジュリアのか。またえらく近場のヤツのを貰ったな。氷川さんはなに貰ったんだ？」

「私はハンカチだった」  
良かったじゃねえか。志波なんてひどいぞ。スタングレネード閃光手榴弾なんて武偵らしいプレゼントを貰ったからな。あの人狙撃科だスナイプから使い道なんてほとんどねえのに。

「平土は？」

「俺は………ツイネドケプラーTNKワイヤーだ………。誰だこんなの選んだヤツは」

………今回はかりは同情するよ。

「ごめんなさい。着替えていたら遅くなって」

ジュリアがコスプレ姿からいつもの制服姿になって戻ってきた。

「お前はなに貰ったんだよ。プレゼント」

「私は……………コレだ」

そう言っただけでジュリアがカバンから取り出したのは、ペンダントだった。俺が買ったヤツと同じ。

「あ、ソレ俺のだ」

「な、なに!!?」

「響哉の貰ったプレゼントも、ジュリアのだったよね」

「すごい偶然もあったもんだな。それじゃ、もう行くか」

平土の言葉を皮切りに、真っ赤になってるジュリアを放っておいて外に出ると……………

「雪……………?」

真っ白い雪が、空から舞い降りてきていた。

「ホワイトクリスマス、ね」

「お、ジュリア。もう大丈夫なのか?」

「う、うん。それはそうと、このペンダントは大事に着けさせてもらおうよ」

ジュリアはもうすでにペンダントを首から下げていた。行動速いな。

「おう。そんじゃ、もう行くか」

それから、しばらく5人で雪の降る夜道を歩いた。俺と平士はいつものようにケンカをしながら。その姿を見てジュリアと氷川さんが止めに入り、志波はケータイでその光景を撮っている。

今、俺は胸を張って楽しいと言える。これから先も辛い事はあっても、また同じように続いていくのだからと勝手に思い込んでいた。

まさか、化け物みたいなヤツらとの鬨に巻き込まれていくなんで、この時は誰も、思いもしなかった。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
E  
D  
.....

日本のサラリーマンは12月を「厄月」と呼んでいるらしい（後書き）

最後のはもちろん原作の話です。思いつきり巻き込まれます。主に響哉が。

さて、年末年始の話ですが……省略させていただきます。響哉が実家に帰ってゴロゴロするだけの話なので。要望があれば書きます。

次は卒業式の話をして、新章に入ろうと思います。

## GRADUATION (前書き)

時間は飛んで卒業式です。このペースだと50話には原作が開始できそうです。

今回は結構前にちょっとだけ書いた、あの装備が遂に登場します。

## GRADUATION

季節は流れ……3月になった。

多くの学校では卒業式シーズンを迎え、1年もの間学校を引っ張ってきた3年生たちは、長い間世話になった学び舎と、そこで出会った友人達に別れを告げ、各々の未来へと歩んでいく。

それは、ここ東京武偵高も例外ではない。



武偵を養成する総合機関といっても、武偵高はあくまで高等学校。故に、卒業もある。

在校生は、笑って卒業生の旅立ちを見送る。それが、卒業式のルールだ。

普通の学校では。

卒業式が終った。

校長の緑松の見送りともいえる言葉を最後に、卒業生はこの武偵高を卒業した。

とはいっても、まだまだ思い出があつて武偵高を去れない卒業生が大勢いる。「打上げだア！」と騒いでいるグループや、「最後にだけ足跡を残してやる！」と、屋上から飛び降りて深い足跡を付けようとする頭の悪いヤツもいる。

そんな頭の悪いアホ共の学校ごと武偵高の卒業式には、殉学した生徒達の名が初めに呼ばれる。校長の緑松が1人1人、その名を呼んでやり、卒業証書も後でお墓に添えられる。もちろん、彼らの分のイスも用意される。

武偵は、その任務もしくは訓練中に死亡する可能性がある。

警察官が捜査中に死亡すると『殉職』であるが、武偵高で亡くなった生徒は『殉学』と言われる。まだ未来ある若者が早くに亡くなってしまうため、武偵高は社会から批判的な目で見られることがある。それが拡大し、武偵自体が批判的に捉えられる世の中になってしまった。

だがしかし、すでに世の中に必要不可欠となつてしまった武偵を失くすことは不可能。さらに全国に点在する武偵高自体も、活動を

停止する事は武偵の生存率と絶対人工の低下が危惧されてできない。そんな仕方ないからという理由で、武偵高は成り立っているのだ。

俺は卒業式が終わった後、アムト装備科の柊先輩のB203作業室に訪れていた。

以前来た時にあった棚は全てなくなり、綺麗で広い空間になっている。

「柊先輩、9月に頼んだアレ、取りに来ました」

「ああ、アレね。ちよっと素材が届くの遅れちゃったけど、出来はいいハズよ」

そう言っつて柊先輩は引き出しから袋を取り出した。

俺はそれを受け取り、中身を確認する。

袋の中にあっつたのは、C装備でお馴染みのフィンガザロエブFLGだった。

「手甲の部分はMWS超硬合金を窒化チタンでコーティングしたモ

ノを使つてあるわ。私はこういう企業にはパイプ持つてないから、長くなつちやつたわね」

「いえ。作つてもらつ立場なんですし、わがまま言つてられませんか。それに、柘先輩に任せたら安心ですからね」

「言つようになつたわね。それじゃあ、私は行くとするわ。あと、卒業した後も民間で武偵活動してるから、また私に依頼しに来てね」  
「はい。これからもお願いします」

俺が軽く頭を下げると、柘先輩は「またね」と言つて……………武偵高から、去つていった。

柘先輩を見送つた後、俺のケータイに金一さんからメールが届いた。

『本日午後5時、アサルト強襲科コロッセオの闘技場に武装して来い』

メールには、それだけが書かれていた。

そして、夕方5時。

俺はメールで呼び出されたとおり、一度寮に戻ってブレン・テンとH&amp;mp;K P462丁を携え、スベアマガジン予備弾倉も満タンにして持ってきた。そして手には、卒業式が終った直後に柊先輩から貰ったばかりのFLGが装着してある。

闘技場に着くと、そこにはカナの姿があった。

その姿は制服姿ではない。漆黒のコートを着込み、手袋まで着けている。いくらなんでも3月に着る服にはおかしい。何かあるのだろうか。

俺はとりあえず闘技場に降り、カナと相對する。だが、その雰囲気はいつものものではない。もっと、殺気のようなものを滲ませている。

「……………その格好は、一体何の冗談だ？」

「HSSは、脳髓に多大な負担をかけるの。だから、HSSに長時間なつた後は睡眠期に入って、回復を待つよ。そして、その睡眠期が終つた直後は自律神経が狂つて体温調節ができないから、こんなに厚着しているということよ」

「へえ、HSSも無制限つてワケじゃないんだな。で？ 今日是一体何の用だ？ また裏港で武装ヤクザでも捕まえに行くのか？」

「いいえ。今回は違つわ」

「じゃあ一体何なんだよ」

「私と闘いなさい」

カナの衝撃的な一言に、俺は我が耳を疑つた。

「……………オイッ！ そいつは一体どういうこ

」

バァン！！

俺が言う前に、足元に銃弾が撃ち込まれた。

「インウイッレ不可視の銃弾……………！！」

カナは……………本気だ。本気で俺と、闘う気だ

！

ゾクッ

背中に、冷たい汗が流れた。

カナの背後からは、思わず竦んでしまいそんなほどの殺気を感じる。

「さあ。銃を抜きなさい。そして、この1年でどれほど成長したかを……………見せてみなさい　　「！」

T O B E C O N T I N U E D……………



## GRADUATION (後書き)

響哉vsカナ！開戦！

ところで戦兄弟同士の闘いって、多そうですよね。

アリアとあかりも最後は闘ったりするんでしょうか？気になる所です。

今日は宿題が有り得ないほど出ているのでもう投稿できませんが、明日の夜に投稿します。応援よろしくお願いします。

弟子の斃さなければならぬ敵の1人は師匠と相場が決まっている(前書き)

響哉vsカナ、決着!の話です。

25話というキリのイイ数字で第2章が完結したのは偶然です。まさに奇跡。

では第2章最終話、温かい目で見てください。

弟子の斃さなければならぬ敵の1人は師匠と相場が決まっている

「この1年でどれほど成長したかを………見せてみなさい  
」！

グア  
！

カナの背後から、突風が吹いたような錯覚がした。

だが、ここは密閉された室内。風など入ってくるはずがない。じやあさっきの正体は何か。答えは簡単だ。第六感に教えてもらうほども無い。

ただの、『殺気』だ。

(有り得るのか？ こんな事が………！)

格闘漫画とかに、殺気を当てて気絶させるとか、そういう描写がある。だが、実際に陥るのは気絶ではない。

萎縮するのだ。蛇に睨まれた蛙のように、硬直し、ただ目の前の脅威が通り過ぎ、危機が去るのを待つ。

野生の生存本能が、最も死に直結する判断を下す。それは、俺も例外ではない。

怖い。ただ、それしか思い浮かばない。

動け。そう命じているのに、動けない。

(これが、カナの………金一さんの本気！)

ふと、思考が一瞬別の方向に走った。

『今、何秒経った？』

カナは、まだ一步も動いていない。それは、まだ時間が進んでな

いのか、カナが俺を待っているのかのどちらかだ。体感では、もう10分以上ここに棒立ちしている気がする。

その時だった。

カナの指先が、動いた。この動きは、不可視の銃弾の前兆だ。インサイジビレ シゲナル

俺が不可視の銃弾を避けられるのは、目線、殺気、足の開きなんかから第六感で狙いを予測し、銃を構える前に射線から外れる事で初めて成立する。

だが、間に合わない。カナは今から銃を引き抜くのに対し、俺は今それを『視た』。つまり、その情報を今やっとならに届けただけなのだ。

そこから身体の筋肉、つまり運動神経に命令しても、人間の神経伝達速度から考えて、その命令が筋肉に届く前に、銃弾が俺に当たる。

ちよつと待て。

だったら、何で俺はこんなに精密にカナの動きが視えてるんだ？

『視る』、つまり『観察』とは目から入った情報を脳が解析する事だ。それを、ここまで鮮明に、正確に理解するなんて、どういう事だ……………？

その時、ピースメーカーから銃弾が放たれた。

ダメだ。

完全に、間に合わない。銃弾は真っ直ぐ俺に向かってくる。

ヒュン、ビシイ！

弾丸は、俺の後ろの防弾ガラスに当たった。

バァン！

直後、銃声。

キーン！

高い音がして、ピースメーカーが、カナの手から弾かれた。

何が起こったのか、解らなかった。



気がついたら、俺は横向きに地面に倒れ、ブレン・テンをカナに向けていた。

ここで考えられる可能性が、2つある。

カナに殺気を当てられた時の命令が、今になってやっと届いたのか。

もう一つは、第六感が直接、俺の意志とは別に、無意識で運動神経を動かしたのか。

後者の可能性が最も高いだろう。

現に、俺は銃で反撃している。強襲科アサルトの授業で何度も練習した動きだ。この動きは身体が覚えている。

タンッ

俺は、飛び出した。一瞬で、カナの懐に。

「！！？」

カナは目を見開き、さつきまで銃を持っていた右手を抑えていた左手を、ガードに切り替える。

ドゴッ！

鈍い音を立て、俺の右肘がカナの左手首にヒットした。

次の瞬間、俺は左手でカナの腹を殴っていた。

さらに回し蹴りも横腹に喰らわせ、カナの身体を吹っ飛ばす。

また、何が起こったのか全く理解できなかった。

だが、カナはまだ立っている。そんな事を今考えられる余裕はどこにもない。

「はあ、はあ………さっきの、打撃。アレは効いた………」  
カナは腹を押さえながら言った。

いや、アレはカナじゃない。金一さんだ！

雰囲気、違う。カナの時よりももっと強い  
でも、苦し  
そう、そんなカンジがする。

いやちよつと待て。それより……打撃が、効いた？ ほとんどゴムの塊みたいなコートを着ていて、人のパンチが痛い？

「冗談は強さだけにして下さいよ。油断させようつたってそうはいかねえっスよ」

「……………本当、だ。加速器ブーストの付いた鈍器で……………殴られたような感覚だった。お陰で左手は、使えそうにな、い……………」  
金一さんはそう言っつて左腕を上げた。その先の手は、力無くぶら下がっていた。

骨折している。間違いない。

だが、いつ骨折した？ 肘打程度でカナの腕エルボが骨折するのか？だが、現実に金一さんは骨折していて手首は青くなっているし、ダメージを与えたのもあれだけだ。

(可能なのか？ 一撃で防護服の上から、あの人の骨を折るなんて……………！)

それに、と金一さんは続けた。

「腹の方も、酷い事になっている……………。あと一発、攻撃が入っていたら……………。間違いなく内蔵が破裂していた。一体どうやったらこんな短期間でここまで強くなるのか、気になるところだ……………」

「……………俺も、同じ事を聞きたいですよ」

会話はしていても、俺と金一さんは緊張を解かない。俺はじりじりと金一さんに近付く。

「……………だが、油断するとはまだまだ甘いな」

ピュッとその場で回転し、その長い後ろ髪をまるで振つように回

した。

一瞬、キラッと髪の中で何かが光った。

反射的に俺はバックステップしていた。その瞬間、さっきまで俺がいた場所に何かがブウンという音を立てて通り過ぎた。

「なんだ……今は……!？」

「……『サソリの尾』スコーピオ』を避けたのは、お前が初めてだ……」

そうやって金一さんは、その長い髪の中から巨大な鎌を取り出した。

その姿は、まさに『死神』だった。

「……その頭、四次元ポケットか何かですか？」

「残念。ハズレだ」

（まったく、最後の最後にとんでもない暗器を使ってきたぜ。第六感が無かったら首飛んでたんじゃないか？）

だが、金一さんの顔は非常に悪い。もう立っているのも限界といった様子だ。しかしそのオーラはカナHSSの状態よりも、さらに強い。

しかし、さっきとは違って俺は気絶していない。これはチャンスだ。今、金一さんはフラフラだ。先手を取って一気に制圧できるかもしれない

！

俺はブレン・テンを構えようとした。

だがその時  
全身の筋肉が、まるで高圧電流  
が流れたかのような痛みに襲われた。

「ぐあああああ！！？」

俺は立っていられなくなり、膝から倒れた。



一瞬、金一さんのトラップか何かかと思ったが、違う。この人はこんな事しないし、第一金一さんは何が起こったのか解らないように見える。

「響哉

!？」

大鎌を捨て、俺に駆け寄った金一さんは心配そうに俺を見つめていた。

「全身が痙攣している……………!？とにかく、アシヒユラス救護科に

!」

金一さんはケータイで誰かに連絡を入れた。俺はそのすぐ後、全身を襲う痛みに耐えられずに意識を闇に手放した……………。

「全身が、酷い肉離れを起こしています」  
医者からそう告げられた。

現在俺は、またもや武偵病院のベッドの上にいる。あの後金一さんに呼ばれた救護科の生徒に、武偵病院ユウに搬送されたらしい。

今この個室には、俺と医者と、あと左手にギプスをはめた金一さんがいた。

「有り得るんですか。全身が肉離れを起こすなんて」  
金一さんがそう言うと、医者は「私も、初めて見ました」とだけ答えた。

「一体、全身にどれだけの負荷を掛けたんですか？」

「……………解りません」

「まあでも、無事で良かった。後遺症は残らないし、二週間も安静にしておけば今まで通り動けるでしょう」

医者という言葉に救われた、という表現があるが、今の俺がまさにそれだった。

どこからともなく現れた、胡散臭いタイの針治療師に治療してもらわなくてもいいのだからな。

「では、他の患者がいるので」

医者は、そう言って病室を出ていった。

「……………で、響哉。なんで急に肉離れなんかを起こしたんだ」

「多分、不可視の銃弾を避けて、その後飛びかかった時に全身に負荷が掛かったんじゃないかと」

アレは多分、第六感の暴走に近い現象だ。

今までの第六感は『視る 理解する 警告 判断 行動』の合計5つのステップから成り立っていた。それが今回ののは『視る 理解 行動』の3つにショートカットされたのだ。

その『理解』も脳の奥深く、無意識のうちにしてしまったので、高速判断ができたが意識的に理解できてはいなかったというわけだ。

さらに警告、判断もなされなかった為に、俺は自分が何をしたのか解らなかった。

そして、それは自分の意志ではない為かどうかは知らんが、脳がリミッターを掛け損ねた。それによりあそこまでのパワーが出て、その分の反動、つまりツケが後から回ってきたのだ。

多分だが、カナの殺気を浴びせられた時に第六感が狂ったか、進化したのだろう。火事場の馬鹿力というヤツだ。

その事を金一さんに説明すると、

「成程。そう言う事なら説明が着くな」

普通に納得してくれた。俺はてっきり、「ならばそれにも耐えられるように鍛えておけ！」とか言い出すんじゃないかと不安だった。

「金一さんは、進路はどうしたんですか」

「かなり前から武偵庁に決まっていた。だから、しばらくは忙しくなりそうだ。」

ああ、それと……今年から俺の弟が東京武偵高この学校に入学してくる。それでなんだが……俺の代わりにソイツの面倒見てやってもらいたい」

「弟がいるなんて初耳なんですけど……」

「そうだったか？」

「はあ……本当なら断りたいんですけど……もう諦めました。乗りかかった船ですし、いいですよ」

「すまない。では、俺はもう行く。鍛練は怠るなよ」

「へいへい」

金一さんは病室から出ていった。

病室には、俺一人となった。

「まったく……面倒事ばかりか押しつけてきやがって」

この瞬間、俺は彼らの戦争に巻き込まれる事が確定した事を、俺は知る由もなかった。

いや、そもそも俺は、巻き込まれる事が元々決まっていたのかもしれない。

弟子の斃さなければならぬ敵の1人は師匠と相場が決まっている(後書き)

第2章完結です。かなり予想外な終り方をしてしまいました。

暴走状態の響哉の打撃を受けた時、金一さんはHSS状態から死に際の

ヒステリアモード……つまり、ヒステリア・アゴニザンデの状態になっていきます。あのまま響哉が闘っていたら、間違いなくやられていました。

響哉のいう『暴走』ですが、これは本気のカナの殺気に当てられた事で第六感が生きるためにすべき行動を無意識で判断し、行動に移したという事です。響哉の仮説もあながち間違っではありません。

めだかボツクスの高千穂仕種の『反射神経+判断力』を攻防一体にしてさらに自爆技にしたような感覚です。

第3章は響哉達が2年になり……遂に、遂にキンジ達が入学してきます！さらにインターンでAAメンバーも入ってきて、進行スピードはさらに亀化が加速するでしょう！最後にはどうなるのか、作者も全く分かりませんが、応援よろしくお願いします！

Rランク？なにそれ美味しいの？（前書き）

まだキンジ達は出てきません。今回は退院直前の響哉のベッドからスタートです。

それから、3章からブレン・テンをB・Tと略します。ご了承ください。



Rランク？なにそれ美味しいの？

ヒマだ。

金一さんとの全力の闘いで全身肉離れを起こして全治2週間をと宣告された俺は、退院の日を明後日に控えていた。

現在の時刻は午前2時半。真夜中だ。

なんでそんな時間に起きているのかというと………単に眠れないから。

「朝の内に寝過ぎたかもしれんなあ………」  
こんな時間では、誰も見舞いになんぞ来てはくれない。そんなヒマがあるんだっいたら寝た方がそいつの身のためだ。

個室なのだが、テレビは無い。コレは俺にとって死活問題なのだが、そんなことを病院側はこれっぽっちも理解してはくれない。あ

あ可哀想な俺。

そんな自分の事を悲劇の主人公みたいに言う可哀想な俺は、春樹に頼んで寮にある漫画やライトノベルなんかを持ってきてもらった。龍や戒なんかに頼んだら、穴空けて持つてくるに決まっているので、春樹に頼んだのだ。

俺がISを読み返して「なんで1巻では自由参加だった学年別個人トーナメントが、2巻の頭には全員参加になっているのだろう」と真剣に考えていた時、扉の向こうに人の気配を感じた。

俺は念の為B・Tを手に取り、ベッドの中に隠した。

コンコン

ノックの音が俺だけしかない病室の中に響いた。

「……………どうぞ」

俺が入室を許可すると、病室の引き戸が静かに開けられ、黒服でサングラスを掛けた男2人が入ってきた。

「夜分遅くに失礼。朱葉響哉様とお見受けします」

「……………あなた方は？」

一応、B・Tの銃口をこっそり2人に向けておく。外からは絶対に察せられないような、微妙で絶妙な角度で。

「度重なる失礼、お詫び申し上げます。私達は武偵庁からの使いの者です」

「武偵庁……………？」

俺なんかに武偵庁が一体何の用だ？

……………まさか、彩香の事じゃないだろうな……………？

「先日の遠山金一氏との私闘、大変見事でありました」

「！！！！？」

「驚く事はありません。我々は以前から朱葉様の事をマークしておりました。先日の私闘は、その調査の過程でしかありません」

ますます分からん。なんで武偵庁が俺なんかに目を付けるんだ？  
もつと他にやることがあるだろ。去年の春に起こった連続殺人事  
件の調査とかその他いろいろ。

「あれか？ その年度の予算使わないと来年から少なくなるからか  
？」

「冗談の通じる相手ではなさそうだが、前から一度役人さんに言っ  
てみたかったんだよこの台詞。」

「いえいえ。これは立派な調査です。それに元々武偵庁に回って  
くる予算は、全省庁の中でも最も少ないのですよ。ですので、少ない  
予算で装備や給料を支払わなければならぬので無駄遣いなんてす  
る余裕はどこにもありません。他の省庁はどうか分かりませんが」

「……………なんか、すいません」  
少し罪悪感に駆られ、俺は軽く頭を下げる。

「いえいえ。よく言われる事ですよ」

よく言われるのかよ。大変だな役人も。

「先日の私闘は、闘技場コロシアムに設置された監視カメラの映像を拝見させ  
ていただきました。そこで我々は、朱葉様クエストにとある依頼をお持ちい  
たしました」

「依頼…………？」

「その通りです。こちらが、詳細となります」

左の男が革の鞆から、漫画化や小説家が原稿を入れるようなあの袋を取り出し、中に入っていた紙を俺に見せた。

その瞬間、俺は……………

ババアアン！

隠したB・Tで、2人の男の肩を撃った。

「ぐわあああ！！！」

「んなつ……………なにを……………！！？」

男は鞆を落とし、肩を押さえて膝を付いた。B・Tの10mmオートは身体に当たった時、.357マグナム弾並の衝撃だからな。不意打ちで撃たれたらこうなる。

「ばあか。そんなワザとらしく足開いてたら、誰だつて拳銃撃つてくるつて解るに決まってるんだろ！」

俺はガバツと布団を払い除け、B・Tの銃口を手前にいた男に向ける。

「……………合格です」

「なに？」

「あなたは、合格したのです。その突出した危機察知能力によって」  
「何を言っている！？ 合格ってなんだ！？ 答えろ！！」

俺が声を荒らげて訊くと、男はその表情を僅かに笑みに変え

「Sランクから【RANK・ROYAL】……つまり、Rランクへの昇格に相応しいといつことですよ」

男は、静かにそう言った。

「Rランク……？ 聞いたこと無いぞ、そんなの」

「……我が国にも、すでに1名いらっしやるのですが、やはりまだ一般には知られていないようですね。簡単に説明いたしますと、Sランクは特殊部隊の一個中隊に匹敵する実力を所持していると考えられているというのは御存じですね？」

「まあ、常識だな」

「それがRランクでは、特殊部隊一個大隊分の戦闘力を保持している事と同義とされています」

「……おいおい。今更この人達が何言いだそうが全く驚くつもりはなかったが、さすがに今は驚いたよ。一個中隊分の戦闘力すらあるかどうか怪しいのに、一個大隊分だなんて、逆に想像しにくいぞ。」

「そしてなにより……その数は世界でたった7人しかいなかったということですよ」

「たった、7人……！？」

Sランク武偵でも、世界に700人とちょっとしかいないのに……  
たった、7人だと！？

「ですので……朱葉様は世界で『8人目』のRランク武偵という事になります」

ですが、と男は続ける。

「その戦闘力自体は現在の段階ではまだまだ他のRランク武偵どころか多くのSランク武偵にすら及びません。しかし、響哉様にはとてつもない【伸びしろ】があります。その【伸びしろ】を考慮して合格としました。先程の依頼をお渡ししますので、期日までに目を通しておいて下さい」

「お、おい！」

「世界で8人目、日本で2人目のRランク武偵として。そして何より、1人の武偵として……精進して下さい。それでは失礼します」

黒服の男2人は、それだけ言い残して病室を去っていった。

正直、あの2人は完全には信用できない。



だが、依頼を置いていったので「応ソレに目を通すと……」

「……………マジ、かよ……………」

そこには、先日先送りにされた日米首脳会談での、野田総理の身ボ辺警護ディーガードの依頼だった。

報酬は……………なんと破格の3000万。さらに前金で500万振り込まれる。

ちゃんと総理大臣とかのでかいハンコも押されている。間違いなく本物だ。

……………さすがに税金ドロボーは、懐が広いな。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

## Rランク？なにそれ美味しいの？（後書き）

3章の頭からこんな話ですいません。

彩香の強さがジーソードと同等なので、響哉もそれに匹敵させるくらい強くしないと話にムリが出てくると思った次第です。

ですが、まだまだ響哉は未熟なのでこれからさらに強くなっていきます。武偵庁の方が仰ったとおり、『伸びしろを考慮して』のRランクです。

そしてついに次回からは原作キャラ達が少しずつ登場します。今度こそ本当です。27話目から原作主人公が登場する2次創作なんて少ないと思いますが、これからもよろしく願います。m（――）

m

遠山家のキンジはとんでもないToo loveるメーカーである(前書き)

昨日は更新できずに申し訳ありませんでした。

次の土曜にバレーの試合があるので練習で忙しくなり、更新スピードが低下する恐れがあります。ご容赦ください。

27話目にして原作主人公がやっと登場します。これで少しは話が進むのではないでしょうか。

ちなみにサブタイは思いつきです。

現在の第六感の限界は、目線だけで相手の動作を察知する事ができません。

あと、気配で隠れた狙撃手が感知できます。場所までは不可能ですが。

こんなのほぼチートですが、ヒステリアモードも相当なチートなので問題無いと思いました。これぐらいできないとどうやってあの超人たちと渡り合っていけるのか……。

そんなカンジでお願いします。

遠山家のキンジはとんでもないTooloverメーカーである

俺が金一さんとはじめて闘ってから1年と大体2ヶ月が経った。

つまり、今は4月。あの金一さんによる突然の戦兄弟宣言から、もう1年も経ったのだ。

俺も晴れて2年……先輩と呼ばれる立場になった。

……のはいいのだが、残念な事が1つある。

それは、俺が退院した少し後の事だ。

突如、尋問科ダキユラの綴マスターズに教務科に來いと呼び出された俺は、そこでもつものように煙草を吸ってラリっている綴に「4月にある新入生の身体測定やれ」と拒否したら何されるか解らないような雰囲気と言われ、1年の身体測定をやらされる羽目になった。

4月末にはアメリカさんの都合で急に早まった日米首脳会談もあるのによオ……………。

で、今日はその身体測定の日。

俺はさっさと終らせたかったのだが、世界の出した答えはどうやら違ったらしい。俺の受け持つヤツらは最終組の方で、始まりが午後2時からだった。武偵高は生徒が何人いるのか分からないほどでかい学校だからな。X組なんて何人いるのか分かったモンじゃない。箱庭学園じゃないんだから、そんなクラス作んなよ。

で、そいつらまとめて身体測定するから必然的に始まる時間が早い組と遅い組ができるってわけだ。

いい具合に早ければ、一般の授業を単位を落とさずにサボれたんだがなあ。

で、そのサボれたかもしれない一般教科の時間は睡眠タイムと化し、昼休みにハンバーガーを喰って、しばらくしてから強襲科で最低限のトレーニングをしてから、アンビュラス救護科の前でそろそろスマホに変えようかと悩んでいると……

「おい不知火！ あの人じゃないか!？」

「そうだね。先生の言ってた特徴と一致するし、何よりここには彼救護科前以外の生徒は見当たらない」  
「普通に訊けばよくねえか？」

あの、すみません。俺達の身体測定をしてくれる2年生ですか？」

「……………なんかネクラそうなのと、やたらでかいのと、すげえイケメンがやって来たな。」

「ああ。多分そうだ。そんじゃ時間ねえからさっさと本人かどうか確認させてもらっぞ。……………武藤剛気」

「はい……………」

身長だけじゃなく声もでけえな……。耳がキーンってするんだけど。

「……………近いんだからもつと声のボリューム下げろ。次……………不知火亮」

「はい！」

不知火は普通に大きいくらいだな。これくらいだと丁度いいんだよ。世話のかからなそうな1年だな。

「よし、いい返事だ。次は……………遠山！？」

「……………あの、なにか変な事しましたか？俺」

「……………1つ確認したいんだが……………お前、武偵庁に3つ上の兄貴がいるか？」

「……………？ いますけど、それが身体測定に関係あるんですか？」

「ない……………いや、最後に関係してくるかもしれないが……………その兄貴の名前って『金一』

『じゃないよな……………？』

大丈夫だ。問題無い。遠山なんてよくある苗字だろ？ 武偵高に入学して来たつつつても、もう1人か2人くらいはいるだろ。金一さんと同じ年の兄貴持った遠山くらい、いる……………と信じたい。

目の前の遠山がもし仮に、金一さんの弟だったとしたら……………俺はまず間違いなく最後の室内CCCで負ける。それも、女装なんかしたヤツにだ。ソレ！先輩の面子丸潰れの方程式が成り立ってしま



頼む！ 頼むからそつだと言わないでくれ遠山その？よ！！

「そつですけど……兄さんの知り合いなんですか？」

詰んだ。バッドエンド確定だ。被害妄想が俺の頭の中でどんどん展開していく。

強襲科のヤツらにバカにされ、下級生に舐められ、なんか他にもいろいろされる妄想が俺の頭の中を埋め尽くしていく……。

「……遠山、金次……」

「は、はい？」

「……今から身体測定始めるから、体操服に着替える。女装はすんなよ」

「いや、なんで俺が女装しなきゃいけないんですか……」

「なあ、あの先輩さあ……………キンジに変な事訊いてるけど、大丈夫なのか？」

「……………ポピュラーじゃない事ではあるけど、大丈夫じゃないかな？」

「不知火。それフォローになってるかどうかが微妙だぞ」

俺は、知らぬ間に先輩としての威厳を損ないかけていた。

まあそれからフツーに身体測定して（視力検査は狙撃科スナイプの射撃レーンでスコープ越しに行く。聴力検査は通信科コネクで足音から人数を割り出すという意味不明なもの。さらになぜか三半規管の検査まで謀報科ゾトで行う）、ついに最後の鬼門。2年のストレス発散とか言われている強襲科別館での『室内での戦闘を想定した格闘戦コウケン』を残すのみとなった。

だが、俺にとっては悩みの種でしかない。本当なら3人まとめて相手をして、さっさと終わらそうと考えていたのだが、そうは問屋が卸してくれないらしい。

「初めに言ったが、キンジ。女装はするな」

俺は遠山その？をキンジと呼んでいる。遠山だと金一さんと被るんだよなあ。あの人の事はちょっとしたトラウマになってるし。主に拳銃で撃たれまくった事に関して。

「キンジ……まさかお前、そんな趣味が……！！」

武藤が悪ノリしてキンジから少し離れた。

「武藤！俺にそんな趣味は無い！先輩も適当な事ばっか言わないで下さい！」

「安心していいよ、遠山君。誰にだって他人に言えない隠し事くらいあるんだから」

「なに解ったような顔でとんでもない勘違いしてんだよ不知火！」

まあさっきからこんな調子なわけで。俺はキンジが女装してHS Sにならない事に安心していた。

さっきの測定で分かった事は……武藤は三半規管が強い。車両科のヤツらは大体強いけど、コイツの場合はさらにもう一段くらい強い。当人曰く『どんな乗り物でも運転できる』そうだ。原潜とか

戦闘機でも操縦できるんだろうか。

不知火は……………欠点が無い。視力も良いし、足音で人数も把握できている。二半規管も弱い方じゃない。全能力が平均以上のバランス型だ。武偵では珍しいが、できないよりできる方が良いからな。その点で見れば将来が気になる新人だよ。

問題は……………キンジだ。

あの金一人を超えた化け物さんの弟であるはずのコイツの成績が、他のSランクやAランクと比べるとあまり芳しくない。

資料には教官を全員斃してSランクだと書いてあるのだが、今のところそれらしい結果は出ていない。俺も一応、金一さん以外の教官を斃してここに入学したのだが、それは罨と不意打ちで時間をかけてなぶり殺しにしたようなもので、実力で斃したとは到底言い難い。

それをキンジは、ほとんど真っ向から挑んで勝利を収めたらしいのだ。それが、このデータを見る限りではイマイチ信じられない。

まあ、俺も去年測った時は視力以外大したことなかったし、戦闘がやたら強いんなら納得なんだが……………。

俺達4人がテストを行う部屋に向かっていると、キンジがトイレに行かせてくれと言いだすので、部屋の場所をキンジに教えて俺達は先に部屋に行くことにした。

行く途中、さっきまで測定していた女子の組とすれ違った。

「あ、星伽さん！」

武藤だ。なんかさっきまでと違ってやたら笑顔になったぞ。

「あ、武藤君………だったっけ。キンちゃんも一緒じゃないの？」  
「うわーお。すげえ美人だよ星伽さん。今は珍しいというか絶滅した大和撫子のオーラが出まくってるよ。」

「キンジならトイレに行きましたよ。すぐ戻ってくると思うんですけど………」

すると、向こうの班の引率の2年がオホンッとワザとらしく大きな咳をして

「おい1年！ 向こうの組はまだ測定が終ってないんだ。邪魔をしたら悪いだろう」

いや、ここで横槍を刺す方が武藤にとっては悪いように見えるんだが………。

「あ、そうですね！ すいませんでした。……それじゃあまたね、武藤君」

そう言っただけで星伽さんを含む女子ズは俺達とは反対方向へ歩いていった。

「……………」  
「……気になるな。まだチャンスはあるさ」  
「先輩……………」  
武藤のヤツ、半泣きになってるぞ。不知火も苦笑いだし。何だこの画。

それから階段を上って4階の端っこの部屋に着いた俺と不知火と武藤は、キンジがトイレから戻ってくるのを女子っばい部屋で待っていた。

「おせえなあ、キンジ。大の方が」  
「それにしても遅すぎるね。また何かトラブルでも起こしてなければいいんだけど」  
「なんだ？ キンジはトラブルメーカーなのか？」  
「はい。入試の時もさっきの星伽さんとぶつかって、押し倒すような形になって大変だったそうです」  
なんだそのTo loveは。

がちや

扉が開いた。

その先には……………なんかさっきと目付きの違うキンジがいた。

「すみません。さっきそこで白雪とぶつかってしまって遅くなりました」

ぶつかって……………どうなったんだ？

「つかこの感じ、間違いなくHSSだぞ。あれって女装しないと  
ならないんじゃないかなかったつけ。」

「いや、第六感が違うと言っている気がする。思い出せ。去年カナ  
から聞いたはずだ。」

ええつと……………たしか、『血中の エンドルフィンが一定以上に  
なる……………つまり、性的興奮状態に陥ると、常人の約30倍の量  
の神経伝達物質を媒介し、大脳、小脳、脊髄といった中枢神経系の  
活動を……………』ストップだ！ これ以上はダメだ！ 俺の脳みそが  
溶けちまう！

思いだすのは前半だけでいいんだよ。えっと……『血中の エンドルフィンが一定以上になる……つまり、性的興奮状態に陥ると……』 そうだコレだ！

HSSには、絶対に女装する必要があるわけじゃない。ただ自分が性的興奮状態になればHSSになれる。

つまり、キンジはさっきそついう事をしたって事だ。この短時間の間に何やってんだお前は。慰めは自分の部屋でやれ。

「……………トイレで何してやがった」

「なんの事ですか？」

とぼけている……ようには視えないな。となると、コイツは一体どっで……………？

『 さつき白雪とぶつかって……………』

お前、アイツと何やらかしたんだ。返答によっては逮捕されるぞ。

T O B E C O N T I N U E D……………



遠山家のキンジはとんでもないToIoverメーカーである(後書き)

キンジ、白雪、武藤、不知火、の4人が登場！レキ、理子、中空知はもう少し先です。特に中空知は出番があるのか微妙ですが。

キンジ、武藤、不知火の身長とかそこら辺はよく分からなかったので、身体測定のをほとんどを省きました。最後のCQCだけちゃんとやります。

あと、本編であつた響哉から見たキンジ達の結果ですが、完全に捏造です。武藤は乗り物に酔わないだろうとか、不知火は全部良さそうだなとか、キンジ通常モードはそこまで大したことないだろうとか、そんなカンジです。

そして響哉ですが・・・次回、ヒステリアモードのキンジと闘う事になります！

果して響哉はキンジに勝てるのか。それとも下負けしてしまうのか。そして普通の戦闘描写もままならない作者に格闘戦の描写が描けるのか。答えは次回で明らかになります。

ヒステリアモードはいつ見てもチート(前書き)

タイトルはそのままの意味です。

響哉はヒスキン(ヒステリアモードのキンジ)を斃す事ができるのか?さらに作者は戦闘描写を上手く書けるのか?

## ヒステリアモードはいつ見てもチート

決して広いとは言えない強襲科別館アサルトベックカンの一室で、俺は目の前の男に驚愕していた。

さっきまでと違う、威圧的な雰囲気。全てを見通すかのような眼光。

明らかに別人だ。俺にはそう見える。だが他の2人は全く気付いてないようだ。なんで気付かないんだ。

たしか、HSS中は全能力が30倍になるんだつたよな。反射神経や動態視力、瞬間判断力も30倍だ。ふざけんじゃねえ。ただの人間がそんな化け物みたいなヤツと闘えるわけがねえ。こっちは第六感がある分幾らかマシだが、それでも根本的に勝てやしねえ。

第六感ドットは相手の動きを予測する後天的な技術だ。それに対し向こうは相手の動きを見てから動いても間に合う、遺伝的な能力。筋力パワー、スピード、技術テクニックといったハアハア三兄弟でお馴染みのスペックも、ただの鍛えた人間である俺には到底敵いつこない。

だったら勝機はゼロか？ そんなことはない。

こちとらバカみたいな強さの父親に2年もの間、毎日扱シユかれてきたんだ。その過程で会得した第六感と、鍛えられた身体ボデーを侮るな。

ちらつと時計を見ると、もう3時45分だった。この身体測定は武偵高のあらゆる学科に歩いて行くので移動に時間がかかってしまう。よって、5つ6つしかない検査でもこんなに遅くなってしまう。

「この別館が使用できるのは4時までだ。あと15分しかない。よって最後の運動神経測定は、3人同時に相手してやる」  
俺がそう言つと、まず武藤が声を上げた。

「先輩！ いくらなんでもムリつすよ！」  
「武藤君の言う通りです。それに、いくら時間が無いからと言ってもそれでは測定になりません」  
不知火も武藤に続くように言った。

しかし、その中で彼らに同意しない者が俺以外にいた。

「いいんじゃないか、2人とも」

キンジだ。いつもより低い声で2人の前に立って説得しようとしている。

「でもよおキンジ。いくら年上だからって俺ら3人をまとめて相手するのは、ちよつと無理があるんじゃないかねえのか？」

「その通り。これは僕たちにとつても重要な事なんだ。時間が無いからという理由で適当にやらされたら困るのは僕たち自身だ」

「誰が適当にやるつつつた、1年？」

不知火の言葉が少し癪に障ったので、俺は普段より低く凄味をきかせて言い放った。

「お前ら1年の実力測シのに、わざわざ1対1タイマンはる必要は無えつつてんだよ。とつととかかって来いよ、オラ。ビビってんのか？」  
そう言つて俺は中指を立てた。これくらい言えばヤル気になるだろつ。

「どうなつても知りませんよ！」

まず動いたのは不知火だった。俺は武藤かと思つたんだが……  
あの野郎《武藤》、制服の胸元に手エ突っ込んでやがる。

不知火はナイフを取り出して俺と鬭り合つつもりらしいが……

「連携が成ってねェ!!」

俺は足の裏で不知火が取り出そうとしたナイフの柄頭の部分を抑え、そのまま武藤の方に押し返す。

「うわっ!!」

武藤は押し飛ばされた不知火を避け、拳銃【コルト・パイソン】を俺の方に向けるが……

「この狭い部屋で、パイソンなんて使うな!!」

俺はすでに武藤の懐に入り込んでいた。

「っな!?! いつの間に」!

俺は踏込みの加速を利用した双掌打を武藤の胸部に叩き込んだ。その衝撃で武藤のでかい身体が一瞬宙に浮き、肺から大量の空気が吐き出される。

その直後に胸のホルスターからB・Tブレン・テンを抜き、

「戦闘の最中に相手から目を逸らすな」

バァン キーン!

不知火のL・A・M・《モジュール》付きH&amp;K M

ARK 23を弾いた。

「つつ

！！」

「判断は良いが……まだ甘いな。L・A・Mレーザー照準があるんならもっと速く撃て」

「うおおおおおお！！！」

武藤が、叫びながら殴りかかって来た。

まだ動けたのか。だがその表情はまだ1分も経っていないのにすでに全力疾走した後の様だった。

大振りで飛んでくる巨大な拳を、受け止めるのではなく受け流す様に当て、横から後に行く途中でB・Tのグリップで首を殴った。

「がっ……………」

ドサア

武藤は気を失い、床に倒れ伏した。

「で？いつまで様子見してるつもりだ、キンジ」  
俺は今になってからフイレヌガローブFLGを取り出し、手に着け始めた。

「……………いつまでも何も、もう俺しか残ってないじゃないですか」  
キンジは【ベレッタM92F】を右手に持ちながら、静かに答え  
た。

「そついやそつだな。なら、さつさとかかって来いよ」  
「言われるまでも無い！」

ダダダダダアーン！

突如としてフルオートで横薙ぎに5連射されたキンジの銃弾が、  
2発俺に当たるように飛んでくる。

それを先読みしていた俺は右脚を出してしゃがむようにしてかわ  
し、しゃがみながら左足を軸にして走り込んできたキンジの膝を蹴  
った。

「……………！！？」

俺はそこから左足だけで跳躍するような形で、左掌打をあえて大  
振りにしてキンジの顎に叩き込もうとした。



が、キンジはそれを身体を逸らす様にして、まるでマトリックスのように避けた。

ブレッタの銃口を、俺に向けるおまけ付きで。

バァン！

銃声。しかし俺には銃弾は当たっていない。さっきの銃弾は床にめり込んでいる。

俺はキンジのブレッタの銃口の向きを、B・Tの銃身を当てる事

で射線をずらし、狙いをずらした。

本来ならここでB・Tを使って肩から下を撃ち抜きたいのだが、今回は身体測定なのでそういうワケにはいかない。本当なら拳銃使うのだって危ういんだ。

結局そこからは何もせずに、俺とキンジは1メートルちょっとで向かい合った。

この距離で拳銃は使えない。よって近接格闘しか出来ないわけなのだが、キンジは反射神経が通常の30倍なので俺に勝ち目はない。だが向こうから動けば俺が攻撃の瞬間か直後の一瞬の際にカウンタ―を決められる。多分キンジもそれを解っている。だから自分から動く事が出来ない。

まさに、『先に動いた方が負ける』という少年漫画でよくあるシチュエーションだった。

だが、俺はその定説が正しいとは思わない！

俺はキンジの右肩に手刀を振り下ろすように左手を出した。

キンジはそれに反応し、右手でガード姿勢を作った。

反対の左手では、ポケットから 緋色のバタ

フライ・ナイフを取り出し、一瞬でその刃を出していた。

(金一さんも使ってたヤツと同じだな。合格祝いか何かだろうか。  
後で訊いておこう)

一見したら絶望的なこの状況の中、俺は戦闘とは全く関係の無い  
事を考えていた。

なぜなら

シャツ

！

俺の左の袖の中から、H & a m p ; K P 4 6 がスリーブガンの要領で飛び出した！

ガツツという堅い音がして、キンジの右手の甲にH & a m p ; K P 4 6 のグリップが叩き込まれた。

「！！？」

突然の激痛に、キンジは顔を顰しかめた。

コイツの意識は左手のナイフと、俺の身体の方にしか向いてなかったから、この不意打ちはH S S によって跳ねあがった反射神経でも避けられなかったってわけだ。

その瞬間、キンジの動きが一瞬だが止まった。

その瞬間を、俺の第六感はずばりに予測していた。

キンジのナイフを持っている左手首を捻り、力任せに関節を極める。いくらHSSと言えど、関節は人体の弱点だ。効かないはずはない。おまけにキンジは右手のブレッタを落としている。使える武器は残っていない。

「まあ何にせよお前はよくやったよ。さすがはSランク武偵だ。それから……………」

ドオンッ！

俺が言いかけた瞬間、大きな銃声が部屋に響いた。

ギンッ！

俺は左手を背後に伸ばし、飛来してきた・357マグナム弾をリペルで弾いた。

角度がいつもと違ったので、357マグナム弾の衝撃をうまく流せなかったが、それでも十分弾く事ができた。ノールックで背後から飛んでくる銃弾を狙って弾くなんて芸当、自分でもよくできたと思うよ。また第六感に救われたな。

とりあえずキンジの手を離して、痺れている左手を擦る。こりゃ痣になってるかもしれんな。

が、パイソンを持っているのは武藤ではなかった。

不知火だ。不慣れな大型拳銃を用いたせいで、肩を負傷したのかその端正な顔を歪ませている。

だが、その歪みは苦痛半分といった具合だった。

ガシイッ！

「おっしやあっ！ー！」

武藤の喧しい声が、とても近くから発せられる。

武藤は俺の側面から裏投げのように組み付き、片腕で相手の首根っこ付近、もう片腕で腿を抱え込み、そのまま後方へブリッジするように俺の身体を反り投げる

！

俺は咄嗟に両手を後頭部の横に置き、逆立ちするような姿勢となりながら自分の脚を武藤の腰の辺りに絡め、そのまま反撃しようとしてきたキンジの方へ投げ返してやった。

「あ…………ぐ、ああ……………」

辛そうな喘ぎ声が武藤から漏れる。

「どうする、まだ続けるか？」

「……………いえ。もう結構です」

キンジは左手首を抑えてそう言った。さっきのでちょっと痛めさせちまったかな？

「……………武藤君も運ばないといけませんし、これ以上闘つのはあまり得策とは言えないでしょう……………。降参です」

キーン コーン カーン コーン

「やべ、時間！ お前ら、部屋はこのままでいいからさっさと出ろぞ！ 閉じ込められたら明日まで出れねえからな！」

「は、はい！」

まあそれから手すりを滑って1階まで降り、4人そろって無事に脱出する事に成功した。意識を取り戻した武藤が盛大にコケて頭から落ちてきたのには驚いたが、すぐに立ち上がったのでなんともなかったようだ。

これでまた気絶していたら、このデカイのを背負って行かねばならぬので本当に助かった。



その後、俺達は最後の測定で掻いた汗を流しに強襲科アサルトのプールに併設されている男子浴場に来ていた。

先に終わった組がすでに来ていて、結構混んではいたが入れないほどではなかった。

「はあく。なんかとんでもない先輩が引率だったなあ〜」

頭の上にタオルを乗せた武藤が、キンジと不知火と話していた。

「その通りだったね。それにまさか3対1で負けるとは思わなかったよ。何者なんだろう」

「そういえばあの人、兄さんと知り合いみたいだったな」

「遠山君のお兄さんって、たしか武偵庁直属の武偵だったよね。ポピュラーな話だからよく耳にするよ」

「そんな人とどこで知り合ったんだ？ まさか変な関係じゃないよな」

「兄さんに限ってそんなこと………なければいいけど」

「マジで!?!」

ザバツと武藤が湯船から飛び上がった。

「んなワケあるかア!!!」

ガツン!

俺は武藤の頭を思いっきり殴った。浴場の底が床より低いので、

俺でも190近い武藤の頭を叩ける設計になっている。設計者ナイ  
ス。

「いつてえ〜！」

「あ、先輩。いつからいたんですか？」

「武藤が『とんでもない先輩が〜』って言い始めた頃からだよ」

「つまり最初からいたんですね」

「そういう事だ。人を勝手にホモにするな」

俺は言いながら湯船に浸かった。あ〜やっぱりでかい風呂は気持ち  
いいわ。

「先輩、俺の兄さんとどこで知り合っただんですか？」

「入試だよ。俺が受験生で、金一さんが試験官。その時ボツコボコ  
にされて、入学した後は徒友アミカかんけい関係だった。ああ、それと……自己紹  
介が遅れたが俺は朱葉響哉だ。好きに呼べ。俺は上下関係とかあん  
まり気にしないから」

「は、はい……」

なんか変なカンジだな。やっぱり先輩後輩だからか。

まあそれからは普通に俺が去年されていた金一さんの訓練の話や、

武偵高の教師たちのヤバい話とかをしていた。

浴場から出た後、3人と別れて俺は寮の部屋に戻った。

その日の夕方6時半ごろ。

俺は晩飯を買いに男子寮近くのコンビニに来ていた。焼き肉弁当かフライ弁当か迷うが、今日は焼き肉弁当にしようと思って決めてレジに行こうとした時だった。

「キンジ……?」

目の前に、俺の元・戦兄アミコの金一さんの実弟である、キンジが突っ立っていた。

「朱葉先輩、お願いがあります」

「金なら貸さんぞ」

「違います!」

おや、財布を忘れたんじゃないやなかったのか。

そーいや、去年も似たようなことなかったっけ。たしか、説明会が終わった後にこうやって金一さんが待ってて……。

.....。

「俺と、徒友契約アミカけいやくして下さい！！」

キングはそう言って頭を下げた。

.....やっぱ、兄弟だわ。やってること一緒だもん。

T O B E C O N T I N U E D.....

## ヒステリアモードはいつ見てもチート（後書き）

やっぱり少し微妙。だが諦めはしません！

最後のキンジの戦弟化は正直迷いましたが、やっぱり原作に深く係わっていくならこうしないとダメかなと思いました。

Rランクの依頼やキンジとの長期に渡る潜入調査等によりほとんど訓練する描写が無いと思いますが、訓練している事において下さい。

キンジの強さですが、原作と大して変わりません。作者の頭の中では強くなっていますが、それでも銃弾斬りや銃弾逸らしや鏡撃ちなんかのキンジの技は原作のタイミングで覚えます。よって大差ありません。むしろ魔改造されるのはイ・ウーメンバーの方になると思います。

そんなカンジで進めていくので、これからもお願い申し上げます m

（ m ）

夜桜吹雪の舞う下で（前書き）

更新が遅れに遅れて深夜になってしまいました。申し訳ありません。

今回はふつキンが大活躍！？の話です。序盤は響哉視点で、終盤は第3者視点になっています。

## 夜桜吹雪の舞う下で

「俺と、徒友契約アミカけいやくして下さい!!」

突然のキンジの言葉に、俺は思わず焼肉弁当を落つこととしてしま  
いそうになった。

「つーか、なんでコイツに戦兄アミコが必要なんだ？ HSS状態なら俺  
でも勝てるかどうか危ういのに。」

確かに金一キンジさんに弟のことを頼んだって言われたが、だからと言  
って戦兄弟契約まで結ぶ気はさらさら無かったぞ。

「とりあえず、焼肉弁当コレ買ってくるから外で待ってる」

まあこれで少しは時間が稼げるな。

それから10分後。

俺とキンジは男2人で人気の少ない男子寮屋上に来ていた。俺は焼肉弁当を食っていて、キンジは弁当食ってる俺をガン見している。ケンカ売ってんのかコイツは。

「で、なんで俺に戦<sup>アミコ</sup>兄になつてほしいんだよ。十分強いじゃねえか。そんなヤツは教えてもらうんじゃないかって、教えてやるのが筋つてモンだろ？」

俺が言えた立場じゃないんだけどな。俺、Sランクのクセに金一さんの戦弟になってたワケだし。

「……兄さんに、少しでも追い付きたいんです。あのすごく強くて優しくて格好良い、正義の味方みたいな兄さんに。」

俺、今日までヒステリアモードは最強の能力だと思ってました。でも今日先輩と闘って、自分の弱さを思い知らされたんです。だから、お願いします！」



なるほどねえ……。俺はてつきり、金一さんに提案されたからとかつまんねえこと想像してたけど、思いの外しつかりしてんじやねえか。

「なら、今から徒友試験勝負やるか？」

徒友試験勝負とは、要するに戦兄弟もしくは戦姉妹契約を行う前に、その後輩が自分の戦弟、戦妹にするのに相応しいかどうかを見定める試験のようなものだ。強襲科ではその推奨内容が『エンブレム』と呼ばれる試験になる事が多い。

「い、今からですか……!?!」  
「嫌ならいいんだぞ。その代わりお前とは今後絶対に戦兄弟契約を結ばないけどな」  
「……………わかりました。やります!」

静かな夜空の下、キンジの決意の籠った声が響いた。

「よし。いい返事だ。試験形式はエンブレムだ。30分以内に俺からエンブレムを奪ってみろ。  
ただし、HSSになった時点で試験は強制終了だ。通常の状態で挑んでこい」

「わ、わかりました……………」  
「早くしろよ。もう制限時間は減っているぞ」

俺はそう言ってケータイのタイマーを見せた。

「つく……………！ うおおおおお ……！！！」

キンジは素手で俺の左胸に付けたエンブレムめがけてその手を伸ばした。

「 甘いつ！」

俺はキンジの右手を掴み、それをそのまま重心移動で床に叩きつけた。

「痛つつ ……！？」

「おいおい。今時この程度の護身術、一般の女子高生でも出来るぞ。ベレッタでもナイフでも、何でも使え。殺す気で来ないと一生、俺からエンブレムなんて取れないぞ」

俺はそう言って屋上から飛び降りた。

そして、落下中にワイヤーのフックをベランダの手すりに引っ掛け、落下スピードを落としてから地面に着地した。

「そんな！！？」

屋上に取り残されたキンジは慌てて階段を駆け降りてここに来る

のを待ち、キンジの姿を確認してから俺は走り出した。

遠山キンジは、15年と少しという短いようで長い人生の中で今、最も焦っていたと言えよう。

彼は、実兄である遠山金一武偵に『崇拜』と言っていいほどの信頼を寄せている。

そして何より、その兄の隣で共に闘いたいとも思っている。

その願いを叶えるために、彼は朱葉響哉に戦兄弟契約を申し込んだ。そして今、彼による試験勝負チャレンジマッチに挑んでいる。

その勝負を受けた瞬間、彼はもう響哉と戦兄弟契約をし終えたよ  
うな安心感に襲われた。

だが今は、その勝負を受けた事がいかに無謀だったかを  
思い知らされた。

響哉（キョウサイ）相手は、ヒステリアモードになった自分（キンジ）でさえ敵（キ）わなかった、自分（キンジ）にとって兄（イニ）以外で初めての相手である。

その響哉（キョウサイ）を相手に、通常状態（キンジ）の自分が何も出来る訳（キ）が無いと気付くべき（キ）だったのだ。

だが、前述（キ）したようにキンジ（キ）は浮か（キ）れていた。思い（キ）上がった（キ）いた。その思い（キ）上がり（キ）が自（キ）らの未来（キ）を押し潰（キ）してしま（キ）う事（キ）になってしま（キ）った現実（キ）を、キンジ（キ）は悔（キ）やんだ。

せめてヒステリアモード（キ）にな（キ）っても良（キ）かったなら、不本意（キ）だが幼馴染（キ）の星伽白雪（ホシガシらゆき）に（規則（キ）違反（キ）かどうか（キ）ギリギリ（キ）だが）協力（キ）してもら（キ）い、ヒステリアモード（キ）の瞬発力（キ）と瞬間（キ）判断力（キ）で響哉（キ）の持つ（キ）エンブレム（キ）を奪（キ）う事（キ）は簡（キ）単（キ）だ（キ）った。

だが、そのヒステリアモード（キ）にな（キ）った瞬間（キ）に失格（キ）扱い（キ）となる。

試験開始前に、そこだけでも了承してもらわなければならない。

キンジは、階段を駆け降りている時にそう思わざるを得なかった。

キンジが階段を下り1階に着くと、外に響哉の姿が見えた。だが、彼はすぐに走り出してしまった。

キンジも、その後を追いかけた。今の彼にはそれしか選択肢がなかった。とにかく、追って、追って、挑み続ける事しか………出来なかった。

試験開始からすでに28分が経った。

今、響哉とキンジがいるのは一般教科棟の正面にある、桜の木が立ち並ぶ場所だった。

それは響哉が誘導したのか、それともただの偶然か、キンジの実兄である金一と、彼の戦弟であった響哉が、戦兄弟契約を結んだ場所だった。

「残り、2分か。どうする？ まだ続けるのか？」

「……はあ……はあ……当たり前、前です……!!」

散り始めた夜桜の中平然と立つ響哉とは対照的に、キンジの呼吸は荒かった。

だが、キンジには秘策があった。

「はあ……はあ……これが、最後です……！」

呼吸を整え、キンジは右手を引いた。

すでにベレッタの1弾倉マガジンは使いきってしまった。走りながら新しい弾倉を装填リロードしようとしたら、予備の弾倉は無くなっていった。最初にキンジが響哉に倒された時、響哉はキンジの予備弾倉スペアマガジンをくすねていたのだ。

故にキンジはほとんどベレッタを使う事ができなかった。

兄から貰った緋色の珍しいバタフライ・ナイフも、あるにはあるがここでは使わない。

だが、キンジにはナイフ以外に、まだ彼自身の『身体』が残されている。『希望』も残っている。そして何より　兄の隣で闘いたいという強い『意志』も。



「まだ何か隠してんのか。まあ、俺もそろそろ鬼ごっこに飽きてたところだ。来いよ。正面から受けてやる」

響哉はまるで挑発するように、その左胸のエンブレムを無防備に曝け出した。

試験終了まで、残り50秒。

今からキンジが放つ技は、ヒステリアモードの驚異的な瞬発力を利用した回避不能の大技である。

だが、それを通常モードで試した事は一度も無かった。だが……

……

（ 試した事が無くても、やるしかないんだ

！！！）

キンジは深呼吸をして呼吸を落ち着かせ、その場から響哉に向かって全速力で駆け出した。

試験終了まで、残り30秒

「この桜吹雪 散らせるものならッ！」

キンジの放った技は、爪先、膝、腰と背、肩と肘、さらに手首と全身で一点を急加速させ、真っ直ぐに響哉の左胸に向かって伸びていった。

「!!!？」

「散らして、みやがねッ

「!」

バシィィィ

!!!!!!

キンジが放った技は、その名を『桜花』と言う。

中学時代の後輩の風魔陽菜の忍法を元にして考案した、自爆技である。

ヒステリアモードで使うと、時速1236kmの超音速の一撃になるのだが、通常時に使う事など想定していなかった為、おそらくタイミングは少しずつずれているだろう。よってその一撃は音速に至らず、ただの速い突きになったのだが、それはそれで良かった。

これでエンブレムが奪えるなら、何でもやってやる。そんな気持ちで、キンジはこの桜花を放った。

だが

「おー、危ねえ危ねえ。モロに当たってたらヤバかったぜ」

そこにはさっきと変わらずに平全と立つ響哉の姿があった。

その左胸のエンブレムは、盗られてはいない。

「……………そ、そんな……………」

キングジの右手は、響哉の右手によって掴まれ、止まっていた。

……………  
……………

タイム・リミット  
制限時間を知らせるアラームが、非情にもキンジの敗北を告げた。

「試験終了だ」

響哉がキンジの手を離すと、キンジは両腕を力無くぶら下げ、そして膝を地に着けた。

切札である桜花を、あっさりと受け止め、最後の抵抗も虚しく、キンジは響哉に圧倒的に負けた。



「

合格だ

」

響哉の一言が、静かすぎる桜並木の中に轟いた。

「……………えっ？」

キンジは、何が何だか分からないといった顔をしていた。

「だから、合格だって言ってたんだよ。お前は今日……………は提出が間に合わないから、明日から俺の戦弟だ」

「で、でも……………！俺は、先輩のエンブレムを奪えなかったじゃ……………！」  
「当たり前だ。HSSでもないお前が、俺から物を奪えると思ってたのか？」

キンジは今バカにされているのだが、事実なので言い返す事ができなかつた。

「初めから、お前がちゃんと俺に着いてくるかを試してたんだよ。いくら通常状態だからってこれくらい着いてこられねえと、論外だからな。最後の攻撃が通っていても、お前とは戦兄弟契約しなかった。普通の時でそれだけ強ければ、俺が教える事なんぞ何も無いからな」

「……………」

「つーわけだ。そろそろ寮に戻るぞ。戦兄弟申請は俺がやっといてやるよ」

響哉はそう言って、男子寮の方向に向かって歩き出した。

「あのッ!」

「ん？ まだなんか用か？」

「これから、よろしくお願いします!」

キンジはスクツと立ち上がり、深い礼をして叫んだ。「ここら辺は校舎が立ち並んでいるので、その声はよく反響していた。」

「でけえ声出すなよ。教務科マスターズに怒られるぞ」

「あ、すいません」

「ほら、行くぞ。バスは無いから、徒歩だな」

桜の花びらが飛び交う夜の闇の中、1組の兄弟が生まれた。

その誕生が、彼らと、そしてその周囲の者の運命を大きく変えた瞬間だった。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## 夜桜吹雪の舞う下で（後書き）

キンジって通常時に桜花出来るんですかね。超音速にはならなさそうですね。

キンジが桜花を編み出したのは、中学時代と勝手に決め付けて書きました。風魔との出会いも中学時代だったらいいですね。多分そうだと思います。

そんなカンジで、遂にキンジが響哉の戦弟となりました。次はRランク任務でアメリカに行くのでキンジ達の出番はありませんが、あのキャラが出てきます。その後はアドシールドや原作でもあった依頼にキンジと共に行く……ってアドシールドどうしよう。ネタが全く無いです。

アドシールドⅡ事件の方程式を崩すべきか否か……悩むところですね。

友情には人種も国籍も関係無いが、言語の壁は絶対に越えられない（前書き）

気が付けばもう30話。そろそろ原作キャラを一気に出したいのに今回はオリジナルの話です。

ところで前々回の身体測定勝負ですが、本当はキンジにトドメを刺すのは武藤のはずでした。響哉とキンジが向かい合ってる所に、武藤がパイソンで響哉の背中を撃ち、それを響哉が避けてキンジに当たってそのまま戦闘不能に・・・という予定だったんですが、それだと「武藤があまりにも報われない」と思ったので響哉無双になっちゃいました。

友情には人種も国籍も関係無いが、言語の壁は絶対に越えられない

4月末のある日………俺はアメリカの大地に足を着けていた。

ちょっと前に日本の総理大臣が変わったので、日米首脳会談が行われる事になったのだが、向こうの都合で本来の予定より早く日時が決まったのだ。

そこで、日米の新しいトップ同士の意見交換や挨拶などを兼ねた首脳会談の護衛として、俺は総理大臣と共にアメリカにやって来たというワケである。

だが、正直言って1年に1、2回も変わる日本の総理大臣なんて、誰も狙ってなどいない。放っておいたら勝手に不適切な発言を自分か大臣か議員が言うのだから、わざわざ金を払って殺したいと思う



人間はほぼゼロだ。だからこんな護衛なんて、本来は必要無い。前金含め3500万も使うくらいなら、災害復興予算にソレを組み込んだ方がまだマシだ。

まあ、金くれるのはありがたい話なので、俺も素直にその依頼クエストを受けただが。金の魔力には逆らえなかった。諭吉の威光は凄まじい。

俺を含め、野田総理と一緒に来た人物は、同じホテルに宿泊し、翌日にホワイトハウスに行く事になっている。その宿泊するホテルは超一流のホテルで、すでに米国の武偵が部屋の中を調べ尽くしてあるので盗聴や盗撮、殺人罠キルトラップなんかの危険は無い。

その翌日、つまりは会談当日。俺は要人警護のために眠れなかったのだが、移動中の時間にぐっすり寝た。移動する時に乗ったリムジンは完全防弾仕様で、米国武偵の精鋭も何人が同乗していたので、俺が寝ていても問題ない。銃撃戦ドンパチになったら流石に起きるし。

で、ホワイトハウスに着いてから両国のトップが話し合いをしている間、俺は部屋の外で見張りをしていた。

近年のアメリカの凶悪犯罪発生率を考慮し、その国の代表以外は部屋に入れないようになってきている。来るとしたら外部からなので、俺達警護団も外部を見張る事になっている。中はちゃんと百何十人もの武偵が入り込んで調べ尽くしてある上に、外に不審な電波が出ていないかも調べているので時限爆弾などの危険も皆無だ。部屋の中にはカメラがあつて、中の様子はリアルタイムで全警備員に確認されている。俺もちゃんと中の様子を確認しながら、ロケットランチャーやミサイルや戦闘機なんか飛んで来ないか見張っている。いつだったか戦車が主砲撃ちながら突っ込んで来た事があつたが、今日はそんな事にならないでほしいと心から祈っている。

で、昼下がりの眠い時間帯になって俺がうつうつしかけていた時

.....

「おい」

突然アメリカ大統領の護衛が声をかけてきた。

今にも寝むつてしまいそうだったので、その突然の行為に俺は思わず「うおッ！！？」とすっとなきような声を出してしまった。

「俺は寝てなんていないぞ！」  
しまった、墓穴を掘った。

だが向こうは寝そうな俺に喝を入れに来たわけではなさそうで、首を傾げて「何言ってるんだ？」といったような顔をしていた。

「日本の武偵、朱葉響哉だな」

そう言ったのは、なんかアフリカの原住民族がしてそうなフェイスペインティングをした男だった。その目の辺りはHMDで隠ハットウザホスブレイされている。

「そうだけだよ……アンタ、大統領に雇われた護衛だろ？　こんなところでサボってて良いのかよ。っつーか、日本語上手いな」

この場にいるという事は、俺と同じRランクなんだろうか。だとしたら仲良くなっておきたいな。ピンチの時とかに助けに来てくれ

るかもしれないし。まあ俺がやられた時に敵討くらいには来てほしい。

「俺は20カ国語を完璧に覚えている。日本語も、その1つだ。それと、どこのどんなテロリストが襲って来ようと、俺の前には全て平等にゴミ以下だ」

おいおい。テロリストだって頑張ってたんだよ。間違った方向でだが。

あと、俺なんて世界公用語の英語すらほとんど出来ねえのに、20カ国語ってどんだけだよ。

それに20も 語って言えないと思うぞ。俺は精々10ちょっとしか思い浮かばん。

「で、俺になんか用でもあるのか」

「少し話したい。こんなクズどもの警護など、放っておいてどこかに行きたいが、仕事だからな。ここに居なければならん。まあ、単なる暇潰しだ」

バレたら職務怠慢で罰せられるってレベルじゃねえよな。今回だと。

「ま、俺も寝そうになってたし、別にいいけどよ。ところで、そのバイザーみたいなのは何なんだ？」

なんかエヴァンゲリオンにこんなカンジのバイザー着けてたヤツ

がいたよな。最後は皆と同じくオレンジジュースになっちゃったけど。

「これは『The Tellia Net Assist System』。通称『テラナ』の試作型だ。プロトモデル簡単に言えば、使用者の脳波を読み取り、思考すると同時にそのアシストを自動で行う高次元インターフェイスだ。インターネットやGPS、軍事無線も可能だ」

「……………よく分からない。」

まあ、アレか。RPGとかによくあるアドバイスシステムってところか。

それ以上考えると俺の脳ミソはメルtdownしてしまいそうなので俺は考える事を諦める。

「どこで売ってた？ そんなのがあるなんて聞いたこと無いぞ」「非売品だ。おまけに試作機だからな。コレ一個で4〜5百万ドルはする」

「……………円をお願いします」

「日本円だと……………1ドル80円とすると、3億2千万から4億だ。ペンタゴンとロスアラモスが作った物だが、まだ評価機にすらなっていないからな」

「……………」

た、高エ……………。カイビヤークの事を『札束』とか言ってた自

分が恥ずかしく感じるよ。ちなみに俺は難民だけど。

「ところでお前、3丁拳銃らしいな。着いた2つ名が『三銃使』<sup>トライガン</sup>か」  
バイザーからフィィインという音が聞こえる。今使っているの  
だろう。そんな下らない事のためにわざわざ。

「ってか、2つ名なんてあったのか。知らなかったぞ。自分の事な  
のに。」

「そうなるな。2つ名は今初めて知った」

俺がそう言つと、向こうの雰囲気が一瞬にして変わった。

「強いのか、お前？」

なにか、殺気に似た、だが決してそれではない『何か』。  
そんな『何か』が突風のように俺を襲った。

思わずB・Tを抜きそうになるほど、その『何か』は恐ろしいモノだった。

俺はB・Tに伸ばしかけた手を戻し、平静を装った。

「……………お前もRランクなんだろうが、俺は間違いなく他の7人より弱い。それは解る」

……………卒業式の時、カナと闘ってなかったら、俺は一体どうなっていただろうか。考えるだけで背筋が冷たくなる。

「……………なら、もっと強くなったら俺のところに来い。続きはそれ



からだ  
「

……  
……このタイミングだと1つしかないよなあ……  
……

コイツは、バトルマニアだ。それも重度の、末期に  
近い。

バトルマニアとは『自分より強いヤツと闘いたい』という、サイ  
ヤ人じみた思考を持っているヤツだ。

「……………そうだ。日本に強いヤツはいるか？」

「いるよ。数はどうか知らんが、化け物みたいなヤツなら、何人が  
知ってる」

俺は即答した。どういふワケか俺の周りはおかしいほど強いヤツ

がいるからな。限定的に考えれば父さんもそうだし、金一さん、つまりカナもその1人だ。キンジもその中に入るかな。嬉しい事なのか悲しい事なのか。俺には後者にしか思えないが。

「そう、か。楽しみだな」

遠くを向いてニヤけながら、コイツは物騒な事を呟いた。

「頼むから問題だけは起こすなよ。後処理が大変なんだからな。：

……そういやお前、名前なんて言うんだ？」

「そういやコイツの名前訊いて無かったよ。今までよく普通に話してたな。」

「俺は、<sup>ジーサード</sup>G?だ」

「コードネームじゃなくて、お前の名前だよ」

「製品名が、俺の識別コードだ」  
プロダクトネーム

「……………」

「なんだよ、そのプロなんとかって。日本語で言えよ。」

「つか、ジーサードって英語読みだとカッコいいけど、日本語読みだと『じーさん』だぞ。」

「カッコ悪いこと山の山のごとだ。」

「サードでいいか？」

「お前の好きにしる。そろそろ俺は持ち場に戻る」

「おう。また会おうぜ、サード」

「サードは振り返らずに腕だけ挙げて答えた。」

った。

俺が次にサードに会ったのは、それから一年半後だ

今の俺には、あんな形で彼と再開するなんて、夢にも思わなかった……。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

友情には人種も国籍も関係無いが、言語の壁は絶対に越えられない（後書き）

ジーサード登場！原作10巻を読んでない人にはほとんど分からないでしょうが、そこは許して下さい。

最後の方に力尽きた感が漂ってますが、温かい目で見てやって下さい。宿題が多すぎて眠れてないんです。

次はアドシアードの話でもしようかと考えてます。今日中に書けるかどうかは謎ですが。

**NTR要素はハマると強い 本編と全く関係無し（前書き）**

30話ですが、そのうち書き直すと思います。

とりあえず今は話を進める事に専念します！うちの高校の数学と同じ理論ですw

ところで、オリキャラのヒナの名前が風魔と被っている事に昨日気付きました。何やってんだかホント……。

とりあえず、ヒナはあだ名という事で大丈夫……か？

NTR要素はハマると強い 本編と全く関係無し

アメリカから帰ってきて数週間後、すぐにアドシアードの季節になった。

去年は志波が監禁されて、大変な目に会ったのだが（主に志波が）、今年は何事もなければいいなとジュリアと志波と平土と氷川さんの計5人で昼飯を食っていた。

「志波は今年も出るんだろ。アドシアード」

「はい。今年も1年生から1人出場するんです。すごいんですよ、その娘」

へー。1年で出場するようなヤツがいるのか。今年の1年は曲者が多いな。

「たしか、Sランクなんでしょ？その1年は」

どうやらジュリアも興味を持ったらしい。氷川さんも気になるといったカンジで志波の方を注目している。

平土は……………普通に茶を啜ってるな。



「実力はすごいんだけど……性格がちょっと、ね」  
志波の顔が苦笑いに変わった。

「狙撃科にお前みたいにもともな性格をしたヤツなんて、滅多にいないぞ。絶滅危惧種並だ」

「それはそうだけど……その娘のあだ名、知ってますか？」

「いや。知らん」

「ロボットって言われるくらい、感情を表に出さないんですよ」

それはまた、すごいあだ名だな。

「それで、響哉は今年は代表になったの？」

最近和食も食べるようになったジュリアが、綺麗に持った箸で俺を指した。

「誘いは来たけど、断った」

「俺もだ」

ほう。平土の方にも来たのか。

「2人とも、なんで断ったのよ。絶対に良い成績残せるのに」

「俺はあんな遊びのために銃の訓練をしているんじゃない」

氷川さんの質問に、平土は少しイラついた風に答えた。どんだけアドシールド嫌いなんだよお前。

「俺はいろいろやりたい事があるからな。練習する時間が無いんだよ」

「そういえば、戦弟アマニコを作ったそうね。アメリカに行く前に」

ジュリアが思い出したようにそう言った。

「土産くらい買ってこい」

平土よ。他のヤツらには買ってきても、お前にはやらん。それに護衛の仕事は飛行機の中もやってるんだ。土産なんて買っているヒマは、これっぽっちも無い。

「で、その戦弟は同じ強襲科アサルトのSランクの1年で、入試で教官を含めた全員をあつという間に斃し、さらに響哉の戦兄だった遠山先輩の弟さんだそうよ」

「……………ジュリア。お前どつからそんな情報仕入れて来るんだ？」「私にも戦妹アミカができたのよ。あなたがアメリカに行った直後に。その娘に響哉の戦弟の詳しい事を聞いたの」

ジュリアに戦妹ねエ……………。口の悪さがうつらなけりゃ良いが。

「誰なんだよ、そいつ。超能力捜査研究科SURだろ？」

「そうよ。名前は星伽白雪。青森にある星伽神社の巫女らしいわ。なぜかは知らないけど、執拗に戦姉妹契約アミカけいやくを結んでくださいと頼まれたのよ」

……………アイツが。

身体測定の時、キンジをHSS（キンジはヒステリアモードと呼んでいるらしい）にした張本人で、そのキンジの幼馴染らしい。

ロシア人のハーフのジュリアと、純日本人で大和撫子の星伽が並んでいるのを想像すると、日本のグローバル化が進んでいる事が良く分かる。

「はぁ……………お前らも、戦弟アミコや戦妹アミカを作ったのか」  
なぜか平土が溜息を付きながらそう呟いた。

「なんだ平土。お前も誰かと契約したのか？」  
「いや……………俺は嫌なんだが……………」

平土が頭を軽く押さえた時だった。

「とっつぁくん！ りりんがやってきましたよぉー!!」

「おい、理子。もう少し静かにしろ」

「……………なんかフリフリに改造された制服を着たちっこい女の子とキンジが揃ってこっち来たんだけど、今どういう状況なんだ？」

「ックソ！ もう見つかったか！ 俺は先に行くぞ！」

「そう言って平士は高速で荷物をまとめて、目にもまらぬスピードで走り去っていった。」

「あーあ、またとっつぁんに逃げられちゃった。追う側なのに」

「あ、響哉さん」

キングが俺がいる事に気づいたようだ。

「キング。このちっこいのは誰なんだ？ あの平土ハゲがその娘を見た途端に血相変えて逃げちまったんだが」

「コイツは」

ちっこいヤツを指差して、キングが言おうとした時……………

「探偵科Aランクのりこりんです！ 現在銭形先輩こととっつぁん先輩に戦妹申請を頼み込んでいるのです！」

「……………峰理子です」

なんで自己紹介の後にキングがこの子の名前を言うんだらうね。

「頼み込んでると言えるのか、アレは」

ジュリアは平土がさっきまで座っていた場所を眺めながらそう呟いた。その視線の先には無残にも倒れているイスが申し訳なさそうに転がっている。

「りこりんの事はりこりんでお願いします。あ、先輩ってキーくんの戦兄ですかあ？」

キーくんってキンジの事でいいんだよな。

「ん？ ああ。そうだよ。強襲科の朱葉響哉だ」

「じゃあキヨン先輩だ！」

「そのあだ名を付けてくれた事は感激だが、できれば別のあだ名にしてくれ」

なぜかは分らんが、とてもマズイ気がするから。

「じゃあきょーやん先輩で」

「考えるの速ッ！」

「おー！ ナイスツッコミ！」

理子は右手の親指を立てて心底楽しそうな顔をしている。

「いやー。キーくんはこんなノリの良い戦兄がいて羨ましいなあ。とつつあんもきょーやん先輩くらいノってくれたら楽しいのになあ。では、理子はとつつあんを追って強襲科にいつてきまーす！ びゅーんー！」

そう言っつて理子は翼だか羽だかに見立てているのか、両腕を広げて平土を捜しに行ってしまった。

「はあ………すみません。騒がしいヤツを連れてきてしまつて」  
キンジがさっきの平士みたいに頭を抑えて言った。どうやらこんな2人みたいなタイプのヤツは、理子といると頭痛がするようだ。俺はそんなこと無いけどな。

「いや、俺は女嫌いだつて言っていたお前があんな可愛い子を連れてきた事に驚きだよ」

アメリカに行く前、キンジにどれくらいHSSを使いこなしているのかを訊いたのだが、キンジはHSSを嫌っているらしい。

中学の時に、一部の女子にHSSの事がバレて、いいようにコキ使われたらしい。それ以来、キンジは女性恐怖症気味になつてしまつたそうだ。HSS自体も完全に制御できていないらしく、言動が変わつたり、女性のことを最優先で考えるようになるんだとか。そりゃ嫌いにもなるわ。

だが、それもいつかは制御できるようになるらしい。金一さんやキンジ達の親父さんもそうだったと言っていた。

そのキンジが、女子と一緒にいるだなんて、思つてもいなかった。ネクラそうだから武藤と不知火と星伽しか友達がないのかと心配すらした。

「……………好きで一緒にいたんじゃないやありませんよ。偶然そこで会っただけです」

「あだ名で呼ばれてたじゃねえか。キーくん？」

「……………クラスが同じで、席も近いからですよ」

それからしばらくの間、キンジは理子との関係について必死に弁解したのだが、そんな姿を見ていじめたくなってきた俺は思うがままに理子とのネタで弄イジってやった。

それから数日後のこと。



「おい、くつつくな！ 歩きにくいだろ！」

「えー？ 戦兄妹に必要なのはスキンシップですよ。それを養つための行為なので無問題！」  
モーターマウンテン

「……なぜこんなことに……」

平土と理子がくつついて歩いているのを目撃した俺は、背後から来る氷川さんの存在に気が付かなかった！

……冗談はこれくらいにして、平土よ。それは俺のセリフだ……  
……！

「……………」

「……………あのー、氷川さん？ 俺そろそろキングの訓練に行きたいんですけど……………」

ギンツ！

「なんでもありませんです」

もし視線に物理的な破壊力があつたならば、今のは間違いなく核

に匹敵するエネルギーを誇っているだろう。

「轢いてやる轢いてやる轢いてやる轢いてやる………」

やべえ………さっさとここから逃げないと、なんでか知らんが俺が轢かれるかもしれん。

俺はそーっと逃げ出そうとしたが……

グイッ！

「ちよっと着いてきて」

そう言う氷川さんの目は、光が灯っていなかった。微妙に微笑んでいるのも俺の恐怖心を湧きあがらせるのに一役買っていたのは言うまでも無い。

数十分後。

ブ  
ロ  
ロ  
ロ  
ロ  
ロ

「  
……  
……

アッ

!!  
」

車両科<sup>ロツ</sup>の方で、俺の短い叫びが響き渡った。

アドシマードまで、あと100日。

T O B E C O N T I N U E D .....

**NTR要素はハマると強い 本編と全く関係無し（後書き）**

遂に理子登場ー！レキも微妙に出てきています。やっと緋弾のリアッぽくなってきました。本当にやっとな。

次からはアドシアドやって、キンジと任務をするところまでのイメージはできています。どこまでいけるのかはその時次第ですが。

今週末にはISの短編も書こうと思っているので、よければ見て下さい。

## アドシールドは事件のフラグ（前書き）

今日は本当に寒かったです。そろそろ手袋が欲しくなってきました。

響哉の2つ名の「三銃使」は、テレビで三銃士のCMを見ていた時に思いつきました。

## アドシールドは事件のフラグ

5月末……アドシールド当日となった。

10日前に氷川さんに、全身を拘束された状態で四駆サフアリで体当たりされて、武偵病院に一週間入院していた。

その時医者に、「また君かね」と言われてしまった。俺だって好きで入院してるんじゃないんだよ。

で、氷川さんはその事をふかーく反省しており、もうこんなバカな事はしないと誓ってくれた。その誓いが何時間持つのかは俺にはまだ解らんが。

去年のアドシールドは志波が監禁されて大変だったのだが、今年  
はちゃんという。代表になった1年のヤツと一緒に自分たちの順番  
を待っている。

「志波の出番はまだか？」

「まだ2時間はあるわ。あくまで予定だから、参考にしなければならない  
けど」

今年も俺はジュリアと一緒に志波の応援に来ている。あと、キン  
ジと星伽、武藤、不知火も。どうやら1年の代表と知り合いらしい。  
にしてもまだ2時間もあるのか。道理で平土と氷川さんが来てな  
いと思ったよ。

「あー、キンジ。悪いんだがちょっと席取っててくれ。すぐ戻って  
くるから」

「いいですけど……何か用でもあるんですか？」

「ああ……。ちょっと、な」

「??？」



「どつでもいいけど、早く戻って来てね」  
「おっ」

ジュリアに短く返事をし、俺は早足である場所に向かった。

その途中のこと。

目の前に氷川さんと理子と、あと誰か知らん小っさいヤツを侍らせている平土がいた。

「おーおー。また平土が新しい女を侍らせてるよ。リア充爆発しろ」  
「ならお前は塵になれ。それが生ごみとして処理される今すぐにだ  
！」  
「んだとテメエ！」  
「闘んのかコラ！」

俺は平土の口を引っ張り、平土は俺の耳を引っ張る。拳銃を抜かないのは一般人が大勢いるからだ。

どうでもいいけど、なんかこのやり取りを久しぶりにやった気がするな。

「おおー！！ 負けるなとつつあーん！ 立て！ 立つんだアー！！」  
理子が周りでキヤイキヤイ騒いでいる。あと、俺も平土もずっと立ってるからな。誰も倒れてなんかいないぞ。

「お姉様が応援するなら、麒麟も応援しますですよ！」  
なんか理子みたいなフリフリのちっこい制服着たヤツも騒ぎだしたぞ。

お前ら、今すぐ鎮まれ！ キャプラー 観客が集まってくるだろうが！

「2人とも！そんな騒いだら他の人に迷惑でしょ！」  
おお。先日俺を轢こうとした人と同一人物が言ったとは思えない  
そのお言葉。もっと言ってやれ！

「ほら！ 平土達も！ 元はと言えばあなたたちが悪いのよ！」  
「おー！ アッキーナがお説教モードに入ったあー！！」  
また理子が騒ぎだした。お前どんだけ騒ぐの好きなんだよ。別の  
場所で行ってこい。

「っし。ひゃあへえ。おわへほひひはへんへほははひやはれ（っち。  
しゃあねえ。お前もいい加減手を離しやがれ）」



「で、この小つさい子は誰？」

俺は理子みたいな服を着た娘を指差して平土に訊いた。

「コイツの戦妹いせむとらしい」

「東京武偵高中等部、CVRの島麒麟ですの！」

CVR………またとんでもない学科のヤツが出てきたな。おま  
インターンけに中学生か。

CVRとは、正式には特殊捜査研究科と言い、レザ下諜報科でも手に負えないような輩を相手に、ハニートラップなんかを仕掛けて制圧する専門技術を磨く学科だ。絶世の美女しか入れないらしく、体力テストの時は日焼け跡から学生とバレないようにハイレグで反復横とびとかやってたから、目のやり場に困ったものだ。

「理子ってか、お前1年のクセして戦姉あねなのか？」

「うん。そだよ」

コイツもコイツで、とんでもないヤツだな……。たしか探偵科インクスタ

のAランクだったか。なんで強襲科アサルトの平土に戦妹契約したんだ？

まあ、理子には理子の事情があるんだろう。根掘り葉掘り訊く必要もない。

平土達と別れた後、俺は車両科の倉庫に向かった。

そして、エレベーターで最下層………地下7階に降りた。

ここは去年、志波を捜しに来た時に、死んだと思われていた彩香と再び会った場所だ。

なぜか、俺はここに来ていた。

また彩香と会える気がしたと言えば、そうなのかもしれない。

でも、本当は俺は、俺が彩香ともう一度会いたかったから、勝手に妄想して、また自己満足で地下倉庫コウコに訪れていただけなのだろう。

十数分ほどか、俺はこの赤色灯の中、何もせずに座っていた。

だが、そこには俺以外誰も来なかった。

当たり前だ。こんな危険な場所に、誰が好き好んで来ようか。それに、彩香は今、死んではいないが行方不明なんだ。そんな人間が、毎年ココに来るはずが無い。

そういえば、あの時彩香は「『イ・ウー』において」と言っていた。ということは、彩香は今、その『イ・ウー』という組織、それが企業にいるのだろうか。それとも、イ・ウーとは場所や地域を指しているのだろうか。とにかく、情報が少なすぎる。

あれから俺は、そのイ・ウーとやらに行くべきか悩んだことがあった。

そこに行けば、彩香と一緒にいられる。そう考えると、答えは1

っしか無かった。

彩香は「おいで」と言った。だが、俺にはどうやってそのイ・ウーという所に行けばいいのか分からない。向こうから使いでも寄越してくれれば楽なんだがな。

俺はエレベーターで、地上ウチに上がった。

そして位置的に誰も来ていない車両科の立体駐車場に出た時、俺の目の前に1人のスーツ姿の欧州人風の男が立っていた。

「朱葉、響哉様ですね？」

スーツ姿の男が、にこにこ顔で訪ねてきた。

「そうですけど……そちらは？」

俺は念の為、袖の中に仕込んであるH&a m p・K P 4 6をすぐに抜けるように、右肘を少し引いた。



「これは失礼。ジェームズと申します。今日は朱葉様に、素敵なお知らせがあつて参りました」

ジェームズと名乗った男は紳士的に一礼し、その笑顔を少しも崩さずにそう言った。

「素敵な、お知らせ……………」

「ええ。あなたにとって、とても有益で、尚且つあなたが望んでいたコトです」

「……………俺が望んだこと？　なんだ、それは」

俺が訊き返すと、ジェームスは「ふふふ……………」と不気味な笑い声を出し、答えた。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

「  
朱葉様、あなたを『イ・ウー』に招待します  
」

## アドシールドは事件のフラグ（後書き）

次回から遂に、響哉がイ・ウーと深く関わっていきます！

ところで、理子の台詞が非常に難しいです。麒麟も同じく。あだ名も付けなきゃならんし……。一番書いてて楽しいキャラでもあるんですけどね。なかなか理子のはっちゃけたキャラが引き出せないダメ作者でごめんなさい。

あとは……。レキですかね。書くのがムズいキャラは。無口だけどたまに喋るのが難しいと思います。

前回、秋奈がヤンデレキャラになってしまった気がします。ちょっとキャラ崩壊が始まってきているのか……？

そんなカンジで徐々にボロが出てきてますが、今後ともよろしくお願ひします。

「教養が無いモンでね」（前書き）

前回、ジエームズと名乗る男にイ・ウーに招待されると言われた響哉はどつするのにか！？そんなカンジの第33話です！やっと書きたかった話の1つを乗せられます！

ちなみにジエームズの口調はフリーザ様を意識しています。キエエエエ！とか言わせたい。

「教養が無いモンでね」

目の前のスーツ姿の男  
俺は驚きを隠せなかった。

ジェームズの放った言葉に、

「  
朱葉様、あなたを『イ・ウー』に招待します

それは、俺にとって願ってもない知らせだった。

今、正に、俺は………イ・ウーに行くにはどうすればいいかを、  
考えていたところだった。

俺は無宗教で、神なんて偶像は信じる事は無かった。だが、今回  
だけは、俺は神に感謝した。

「 どうしますか？私と共にイ・ウーに来ますか？それとも……………」

ジェームズが訊いてきたが、俺はすぐに答えた。

「ツハ！ 答えなんて、1年前から決まっている！」

俺は、ジェームズの方に歩いて行こうとした。

だが、1歩踏み込んだ瞬間、俺の脳裏に、今までこの東京武偵高で一緒に過ごしてきた……共に笑ってきた、みんなの姿が過った。

教師たちにボコボコにされた俺を、なんだかんだ言いながら俺を救護科まで運んでくれた、時任ジュリア。

俺といつもいがみ合いながら、何かにつけて殴り合  
いをする、銭形平士。

2年になっても席が近くて、よく休み時間に昨日のテ  
レビの話とかしている、志波亜子。

10日前、俺を轢いて3度目の入院させたが、普  
段はすげえいいヤツの、氷川秋奈。

去年、俺にいろんなことを教えてくれて、鍛えてくれた  
戦兄<sup>あに</sup>、遠山金一。

その金一さんの弟で、俺の戦弟<sup>おとつと</sup>になった、遠山キンジ。

他にも、同居人の龍、春樹、戒。そ  
して、最近知り合った1年生、星伽白雪、峰理子、島麒麟、武藤剛  
毅に不知火亮。他にも鬼畜な教師共、蘭豹<sup>らんひょう</sup>、綴<sup>つづり</sup>、南郷、チャン・ウ  
ー、矢常呂……。

父さん。  
そして、俺を育ててくれて、鍛えてくれた……

俺を産んでくれて、でも今はもう、死んでしまった母  
さん。



たった1歩進んだだけで、20人以上との思い出が、俺の足を掴んだかのように、俺は歩を止めた。

「……………？　どうか、なされましたか？」

ジェームズが不審に思ったのだろう。そのにこにこ顔が少し曇った。

「……………いや。何でもない」

そうだ。俺は今まで、彩香に会いたかったんだ。躊躇<sup>ためら</sup>う事は何も無い。

そうさ。戸惑う事なんて……考える事なんて無いんだ。

ただ真っ直ぐに、ジェームズに着いて行って、イ・ウーとやらで  
彩香ともう一度　　！

ふと、ジュリアの顔が、また頭の中を過った。

その顔は……とても、哀しそうだった。

……なんで、こじでお前の顔が出てくるんだよ………！

………なんで、そんな哀しそうな表情カオしてるんだよ………！

俺は、いつの間にか、前に歩いていたはずの足を止めていた。

「  
ックソ！」

バキッ！

俺は、自分の顔を殴った。

「  
………悪イ、ジエームズさんよ。どうやら俺は………  
イ・ウそっちに行けないらしい」

「……………そうですね。それは残念です……………」

そもそも俺は、彩香を死なせてしまった、弱い自分が嫌になつて強くなつたんだ。それが、残された者の自己満足だつてことは承知の上で。

彩香に会うために強くなつたんじゃ無い。守れる命を救えるようになるために、俺は強くなつたんだ

！

出す…!!

だから、俺は彩香を

救い

イ・ウーという悪夢から、彩香の目を覚ましてやるんだ！

「……………私は、朱葉様がイ・ウーに来るのを断った場合のみ、命じられている事があります」

不意に、ジエームズが口を開いた。

「もし、朱葉様が誘いを断られた場合……………」

……

殺してもかまわない、と

ゾクッ！！！

思わず、竦んでしまうような殺気がした。

だが、この程度の殺気では、カナやサードのソレの足元にも及ばない。



なんだかんだで、俺もおかしくなってきたのかもれないな。

「……私このおれは、今までに49人の人を殺してきました」  
ジェームズはスーツのボタンを外し、その中から大量のナイフを  
宙に投げた。

だが、そのナイフは地に落ちる事無く、重力に反して中に漂った  
ままだった。

そして、その全ての刃先が俺に向けられていた。

「『武偵は超偵に勝てない』という言葉を知っていますか？」

「残念ながら、教養が無いモンでね」

俺は言いながら、ブレン・テンB・Tを抜き、セーフティ安全装置を外した。

「では、教えてさしあげましょう」

「!!」

無数のナイフが、俺に向かって飛んできた

!

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

「教養が無いモンでね」（後書き）

ジエームズは実は超能力者でした！

この小説では、原作通り超能力の種類を？種？？種の分類で分けま  
す。

？種はジエームズのような念動力を使う、典型的な超能力者です。

？種は外部からエネルギーを蓄えられる超能力者。パトラ・ヒルダ  
です。

？種は魔法使いです。白雪やジャンヌなんかが代表的ですね。

？種は上記以外の能力を使う超能力者で行こうと思います。ジユリ  
アがコレに当てはまりますね。

原作で明らかになっているのが？、？種超能力者だけなのですが、  
明らかになり次第ソレに合わせていきます。

「貴様に次は無い」（前書き）

遂に響哉VSジエームズ戦が終了します。

そして、久しぶりにあのキャラが登場しますよー！

更新が遅れてしまって申し訳ありませんが、どうか温かい目で見てください。

「貴様に次は無い」

「では、教えてさしあげましょう」

「!」

無数のナイフが、俺に向かって飛んできた

!

「ッチ!!」

舌打ちしながら横に飛び退いて降り注ぐナイフを回避しつつ反撃を試みる。

俺はB・Tブレン・テンを抜き、すぐさま銃口をジェームズに向けた。

「!!!?」

だが、俺は目の前のジェームズの前に並ぶ、宙に漂ったナイフが俺に向けてその先端を向けている事に気づき、四駆ジープの陰に逃げる。

そして、さっきまで俺がいた場所を無数のナイフが  
通り過ぎて行った。

「フッフ………どうしましたか？ 顔色が悪いですよ？」

一方、ジエームズの表情は涼しいものだ。その男性にしてはかな  
り高い声が俺のイラつきを加速させる。

「  
ツクソー！」

バババァン！

B・Tを3点バーストで放ち、ダメージを与えられるか試してみ  
るが、

「その程度ですか!?!」

ナイフが集まって壁を形成し、向こう側のジェームズまで弾丸が届かない。

「今度はこちらの番ですよ!」

シャキーンというナイフが擦れる音がして、ジェームズの周囲のナイフの一部が俺の方を向いた。

「はア!」

ジェームズのかけ声と共に、7本のナイフが俺に向けて真っ直ぐに飛んでくる。

俺はそれをさっきと同じように横に飛んで避ける。

「同じ手が二度も通じると思つかア!」

真っ直ぐ飛んできたハズのナイフは、7本のうち3本が俺の後を



追うように軌道を変え、その全てが首に向かってきた。

ドストドストス！

「……………っ痛っ……………！」

「ほう……………中々やるではありませんか。そうでなければ面白味に欠けますね」

ジェームズの余裕な声に、俺は若干の苛立ちを覚えた。

俺は、急所に当たる事を絶対に避けるために、両腕を交差させ、その腕にナイフを突き刺して止めた。

っつーか、こんなに簡単に服を貫通するモンなのかよナイフって。さっきもコンクリートの床に突き刺さってたりしてたけどよ。

「このナイフは私の超能力ステルスを纏わせることによって、通常の数十倍の斬れ味を得られるんですよ！ どうですか！？ 素晴らしいでしょ

「よう……！」

「……喧やかましいんだよ、クズ野郎が……」

俺は突き刺さったナイフを抜き、ジエームズを睨む。

にしても……厄介だな。第六感が全然反応しない。せめてアイツの目線を確認できれば、攻撃してくる場所を予測する事は出来るんだが……。

「ハッ！ 負け惜しみを！」

頭上から大量のナイフが降ってくるのを足下の影で察知できた俺は、また横に飛び退き、B・Tの引金トリガーを2回引く。

だが、その2発の銃弾も、ジエームズには届かない。あのナイフの壁に阻まれる。

あの防御がある限り、俺の攻撃は全て落とされてしまう。おまけに銃弾一発でナイフ一本が落ちる訳ではないので、フルオートにしたH&amp;K P46の二丁<sup>ダブル</sup>拳銃でも、効かないだろう。

普通に撃てば

。

『武偵は超偵に勝てない』……か。確かに、その通りかもしれ  
ない。

だが本当は違う。その前に『普通に戦えば』が付く。

俺はB・Tを捨てて、ジエームズに向かって走り出す。

「……………見せてやるよ、ジェームズ。特殊部隊一個大隊分の戦闘力  
ってヤツを　　！」

そう言いながら、俺はスリーブガンで袖の中に仕込まれたH&a  
mp;k P46を2丁抜く。

「終りだアアアア！！！！」

ジェームズの叫びと共に、俺の左側と前方からナイフが飛来して  
くるのが見える。右側には四駆ジープが停まっっていて、前に走っている俺  
には後ろや横に回避する事は一見できないように見える。

だが俺は、右側に停車していた四駆の車体下を通ること  
でナイフを避ける。

そしてそのまま、ジェームズに向かって走り込む。

「なめるなアアアア！！！！」

ジェームズは周囲のナイフの向きを全て俺に向け、迎撃態勢を作  
り始めた。背後では、さっきのナイフがまた、今度は俺の周囲を囲  
むように漂い始める。

「死ぬEEEEEEEE!!!!!!」

「ooooooooo!!!」

360度全方位から飛来するナイフに、俺は構いもせずにとだ突き進む。

そして、スライディングする様にして前方から迫りくるナイフを潜り抜けた。

空中でぶつかり合ったナイフが、キインという高い音を立てながら地面に落ちる。

第六感が、今になって発動しやがった。ジェームズの能力は、初めに命令した軌道にしか動かない。

だから俺は、ヤツがどう攻撃するかを予測し、それに合わせた回避をいつも通りにやってのけた。

「お前のやることは、解りやすいんだよ!!!」

このタイミングではナイフの壁を形成しようにも間に合わない。俺はH & amp ; K P 4 6をジェームズの身体に照準を合わせ、フルオートで乱射した。

バリバリバリバリバリ

! ! ! !

「ぐほおおおアアア!!?」

今、初めてジェームズの顔が苦痛の色に染まった。

すると、周囲に浮いていたナイフが、まるで糸が切れたかのように地面に落ちた。

……………どうやら、集中力が切れると超能力も使えなくなるみたいだな。

「ここまでだ。今すぐイ・ウーアサルトに戻って伝える。俺はイ・ウーそっちには行かない。俺は東京武偵高強襲科2年、朱葉響哉だつてな」

H & a m p ; K P 4 6 を袖の中に仕舞い、悶えるジェームズを見下しながら言った。

「……………ふ……………ふ……………ふ……………」



ふざけるなアア！！！！」

ジェームズは叫ぶと同時に右手をかざし、その手を下に振り下ろした。

俺は、ターンするようなステップで今立っていた場所から横に動いた。

ドスッ！

俺の背後から飛んできた一本のナイフが、ジェームズの右胸に突き刺さった。

「……………か、はあ……………！ ば……………バカな……………！！？」

「さっきも言ったろ。解りやすいんだよ、お前の攻撃は。そんな少年漫画の必殺技みたいなモーション取ってたら、何かしてくれるのがバレバレなんだよ」

「……………く、くそお……………急に、なんだってんだ……………ッ!？」  
ジェームズは胸を押さえながら、俺の眼下に跪いた。

「もう一度言う。さっさとイ・ウーのヤツらに伝えな。俺はイ・ウーには、行かない」

「……………その言葉、後悔する事になるぞ……………!」

ジェームズは捨て台詞を吐き、車両科の立体駐車場からよろよろと去っていった。

ジエームズとの戦闘の後、俺はいつたん<sup>アンビュラス</sup>救護科に行き、腕の傷の手当てをして制服を着替えてから射撃科棟<sup>スナイプとろ</sup>の競技レーンに向かった。

「遅かったわね。いつたい何をしていたの？」

「個人的な用事だ。お前には関係ない」

「腕にそんな大怪我を負うような用なら、最初から行かなければいいのに」

俺の腕には包帯が巻きつけてあるのだが、制服で隠れているはずなのになんで解ったんだらうか。

「俺にもいろいろ事情があんだよ。もう例の1年は終わったのか？」

「そうよ。もう少しで世界記録<sup>ワールドレコード</sup>達成の好記録だったわ」

「それホントに1年かよ……。とんでもない新入生だな」

見たかったな、その1年。ジエームズが邪魔しなけりゃフツーに間に合ったんじゃねえか？

「別名、狙撃科の麒麟児だそうね。名前は……。レキだったかしら」

「ふーん……。そういやキンジ<sup>ガンシューティング</sup>達はどこ行ったんだよ」

「あの子たちなら射撃競技の方を見に行くと言っていたわ」

「なら、志波の応援は俺とお前の2人だけか」

俺が何気なくそう言つと、ジュリアはハツとしたように肩をびくつかせ、赤面し始めた。

「きよ、響哉！ あなた、なにを恥ずかしい事を言っているの！！  
？ 周りには人がいるのよ！！」

……………？ 何を言ってるんだ、コイツは。

「そりゃ、競技なんだから観客もいるだろ」  
ギャラリ

「あ、あなた……………競技って、まさかそんな趣味が……………！？  
でも……………響哉がどうしても言うならば……………私はイヤだけど……………  
してあげても……………」

「あ、志波が出てきた。おーい、志波ー！」

俺が志波に手を振ると、ジュリアはズルツとずっこけて、赤面しながら涙目になっていた。

……………お前、体調悪いなら帰った方が良いんじゃないか？

「……………うー、恥ずかしい……………」

ジュリアが何か呟いていたが、俺には聞こえなかった。

その日の夜、俺達いつもの5人（俺、ジュリア、志波、平土、氷川さん）は、打上げ兼志波の3位入賞を記念して学園島唯一のファミレス、ロキシーで騒いでいたら、キンジ達4人（キンジ、星伽、理子、あとレキとかいうあの1年）とばったり会い、そのまま流れで一緒に打上げ兼祝勝会をやった。（武藤と不知火は知らん）

キンジの話によると、レキはキンジのクラスメイトで、アドシアードの射撃競技で優勝したレキに、「祝ってあげよう！」と理子が騒ぎ出したので仕方なく着いてきたそうである。星伽はキンジが来たからソレに着いてきたそうさ。

で、その射撃競技で活躍した志波とレキの2人をそっちのけにして、俺と平土とキンジによる、男3人の炭酸一気飲み大会が序盤に理子によって企画され、最終的には俺と平土のデッドヒートとなり引き分けに終わった。

その拳句、俺と平土は炭酸で腹いっぱいとなって飯を何も食えな

かった。それなのに割り勘で酷過ぎる仕打ちではないか理子よ。

「ほらほらとつつあん！ ケーキあるよケーキ！ りこりんがあーんしてあげる！」

「それお前が食う事になるじゃねえか！」

「なら私がケーキを食べさせたげる！」

一角では、平土、氷川さん、理子の3人がコントをやっている。

「響哉、平気か？」

「……………気持ち悪い……………」

メロンソーダの飲み過ぎで、グロッキーになっている俺をジユリアが心配してくれて、

「キンちゃんは大丈夫？」

「ああ。俺はそこまで飲んでなかったからな」

キンジと星伽は恋人ゴツコの的なカンジではいあーんなんてやってたり、

「レキも何か食べる？」

「……はい」

………無口なレキに何とかコミュニケーションを取ろうとする志波がいたり。

そんなカンジで、ロキシ一の隅にあるボックス席で、俺達9人は思い思いに騒ぎまくり、他の客がいなかったために怒られなかったことを幸運に感じつつ、閉店時間まで居座っていた。



同時刻、某所にて……………。

街の煌びやかに輝くネオンの光が届かないような暗い路地の壁に、  
ジエームスはもたれかかっていた。

「……………はぁ……………はぁ……………話が、違うじゃねえか……………！ 畜生……………  
……………」

ジエームズは胸のナイフを引き抜いたせいで、その傷口からはす

でに大量の血が流れている。

胸のポケットに入れていた手帳のお陰で、急所は免れたようだ。

そして彼はあの後、万が一のために用意しておいた逃走ルートを使用して、学園島から脱出していた。

「……とりあえず、まずはヤツらに見つからないように隠れて、傷を塞がねえと……！」

「誰に見つからないようにだっ……」

「ひ、雛乃様

！！？」

暗い路地の向こうからやって来たのは、彩香と共にいた2人のうちの1人……背が低い方の、『ヒナ』と呼ばれていた女だった。

ジエームズは、彼女を見た瞬間、全身をガタガタに震えあがらせ、まるで今にも失神してしまいそうである。

「お、お許しを……！　今回は……油断！　そう、油断しただけです！　あの男に頼らなければ……次こそは、必ず……」  
ジエームズは跪き、まるで神に祈るかのように彼女に懇願したが、

「貴様に次は無い」

ドスッ！！

ヒナのその身長に似合わない巨大な機械腕マシンアームによる突きは、ジェームズの下腹に深く突き刺さっていた。

「 お、お願いです！ 命だけは！！ 」

大粒の涙を零しながら、ジェームズは吐くように、そして祈るように叫んだ。

「メイ五月蠅い」

バガアアアン

!!

ヒナがそう言った直後……ジェームズの身体が、小さな肉片と  
変わり果てた。

その直後……ごろん、とジェームズの頭部が、ヒナの足下

に転がった。

「たかだか人を49人を殺してきた程度で、イ・ウーに入れると思  
うなよ」

グボシヤアア

！

生々しい音が、夜の街の闇に溶けていった……………。

G  
O  
F  
O  
R  
T  
H  
E  
N  
E  
X  
T  
!

「貴様に次は無い」（後書き）

超偵との戦闘描写が難し過ぎる……。

ジエームズとの戦闘は、平士達が集まって、皆の力を合わせて最後に勝つ！という展開にしようかどうか迷いましたが、この程度の敵を退けられないでは何がRランクか！と言う事で、多少無理矢理ですが響哉1人で斃しました。

戦闘の終わらせ方は、お分かりの方も多いと思いますが、ドラゴンボールのフリーザ戦です。あの終り方が作者にとって衝撃的で、なにより一番好きなシーンでもあるからです。次回作があればそれでも使うと思います。敵キャラが自分の攻撃で負けるっていう。

ヒナの本名が明らかになり、そろそろ彩香とアヤメも含めたプロフィールを載せようかと考えています。実は、ヒナとアヤメのプロフィールはすごくしっかり作っており、まとめるのが大変になります。他の二次創作で使われる可能性が非常に高いので、早めに出したいんですけどねエ。ネタバレになるんですよ。

ジエームズはまた、ブラド編が終った辺りでできます。

そんなカンジで、これからも出来るだけたくさん更新していきます。応援、感想等もお待ちしております！



留年しそうでも良いじゃない 人間だもの(前書き)

今回は原作でも書かれていた任務の話のアレンジしたモノになります。詳しくは3巻を。

留年しそうでも良いじゃない 人間だもの

6月中旬の日曜。

あの悪夢のようなアドシールドから、2週間が経った。

俺の腕の傷もそれなりに回復し、今まで通り普通に<sup>クエスト</sup>依頼をこなしている。

梅雨もそろそろ明けようかと言つのに、今日は生憎の天気である。ジュリアが以前置いて行った紫陽花<sup>あじさい</sup>が、妙に風流さをかもし出していた。

……ピンポーン

「ほーい」

インターホンが聞こえたので、俺は歩いて玄関まで行く。今日は同居人3人は私用で出ているので、今ここにいるのは俺だけだった。

がちやつとドアを開けると、外にはどういいうワケかキンジが制服姿で突っ立っていた。そのズボンの裾は濡れている。この雨の中どこかに行って、その帰りにここに立ち寄ったということだろうか。

「お前が第2男子寮こしちに来るなんて珍しいな。とりあえず上げがれや」  
「おじゃまします」

キンジは玄関で靴をきちんと揃え、裾をまくり上げて床が汚れないようにしていた。うわー。すげえ几帳面だ。

「ほれ、飲みモン」

俺はリビングで座っているキンジに冷蔵庫から取り出したばかりの缶ジュースを投げた。

「わつとと……ありがとうございます」  
キンジはあたふたしながらもジューズをキャッチし、パシユツという小気味の良い音を立ててプルタブを開けてジューズを飲み始めた。

「で？　なんでわざわざ俺のところに来たんだよ。あと、なんで制服着てんだ？」

「……さつき、マスタース教務科に呼びだされてクエスト依頼を受けさせられたんですよ……」

ああ。それで制服なのな。納得だ。

「で、その依頼がコレなんですけど……」  
キンジはクリアファイルに入れられたA4の藁半紙を取り出して、俺に広げて見せた。

「なになに……」 『転校生として潜り込み、生徒内の人間関係に問題が無いか調査せよ』……。  
クライアント依頼主は……龍栄治学院って……」

またとんでもない依頼が舞い込んで来たな。

「良かったじゃねえか。こんな簡単な任務でテストが免除されるんだからな」

「どこがですか！ よく見て下さいよ！行き先が龍栄治学院ですよ！」  
キンジのヤツも知っていたか。

龍栄治学院とは……近年、練馬区に新設された小中高一貫の巨大学校機関だ。

だがその実態は酷いものであり、小中高それぞれの校長や教頭は天下り議員などで、それ自体が国会議員や企業の寄付金などで作られている、私立学校機関だ。

そして問題なのはその生徒たちだ。その生徒は全員が全員、どこかの企業の御曹司だったり、政治家やスポーツ選手の2世3世やらしか入学できないと噂されている。

この噂が実は本当で、実際その生徒たちは良い家柄の人間ばかりなのだ。

ついでに言うと、授業料が日本一高い学校になっている。さらにPTA会費という名目で、毎月多額の金が学校側に流れ込んでいるのは武偵業界どころか一般人でも知っている人が多い有名な話だ。

そんな悪徳な学校が、なぜ存在し続けられるのかと言っと……そこに武偵庁や武偵局の長官とか警視庁のお偉いさんの息子や娘が通っているのだ。おかげで下っ端の武偵は指を啜えて見ているしかないのが現状だ。そんな事しているからいつまでもたっても武偵のイ

メージが上がらないのだという事にそろそろ気付いても良いんじゃないのか？

金一さん曰く、「義の信念を欠片も持ち合わせていない、腐った学校」らしい。それは流石に言いすぎだと俺は思う。

まあでもそこは金持ち学校。日本でも指折りの教育を受けさせているらしく、その卒業生はきちんと公務員になったり、政治家になったりしている。国を引っ張っていく教育をさせているらしい。天下りの仕方とかは教えてませんよと校長が笑いながらテレビでインタビューに答えていた。

そういう金持ちの学校は、イジメとかで生徒に自殺されると非常に困る。なので武偵に生徒の中に紛れ込んで内部調査をしてもらうというケースは稀にある。今回もソレだろう。

「その潜入捜査に、響哉さんも来てほしいんですよ」

「寝言は寝て言え」

「寝言じゃありません！ 大真面目です、俺は！ ここに最低2人って書いてあるじゃないですか！」

そう言ってキンジはプリントの右下の方を指差す。そこには確か

に『最低2人。歳は違う方が好ましい』と記載されている。

「なんでお前の任務の手伝いをせねばならんだ!」

「いいじゃないですか! 俺の戦兄あにでしょ!？」

「都合の悪い時だけ戦弟おとつとぶるんじゃないやねえ!」

そんなカンジでキンジと言い合いしていると、俺のケータイにメールが来た。

メールはなぜか綴からだった。どこで俺のアドレスを知ったんだ？

俺はそれを確認すると、直後に脱力して頭をガラステーブルに打ちつけた。

そのメールの内容は『お前は一般教科の授業の態度と成績と意欲が無いので、このまま行くと単位不足で留年になるぞ。1年の遠山に手軽に大量の単位がもらえる依頼を持たせてやったから、ありがたく思え』だった。

俺、このままだと留年かよ……。一般教科の授業はほとんど全部寝てるのがまずかったか？ それとも提出物を一回も出してないからか？ テスト開始5分でいつも寝ているのがダメだったか？

……。全部だな……。

「……キンジ、その依頼、やっば受ける」

「え？ さっきまで受けないって言ってたじゃないですか。何だったんですか、さっきのメール」

「お前には関係無いだろ！ いいからさっさと提出して来い！ 俺の名前書いて！」

「は、はぁ………」



それから数日後、梅雨が完全に明けたくらいの時期に、俺の元に荷物が送られてきた。

その中身は、龍栄治学院高等部の制服と生徒手帳その他もろもろだった。なぜか男性用香水と一緒に送られてきたのだが、硝煙の匂いを誤魔化すには丁度良かったと言っておこう。

一応定石通り、サイズが合っているか確認してから、俺はまたその制服を段ボールに仕舞った。

それからさらに数日後、遂にその日がやって来た。

キンジと共に行く初めての任務ミッションとなるこの潜入捜査は、思いもよらない結末を迎える事になるのだが、そんな事はこの時の俺には全く知る由も無かった。

T O B E C O N T I N U E D .....  
.....

## 留年しそつでも良いじゃない 人間だもの（後書き）

3巻で書いてあった、「金持ちの子息子女しか入学できない学校」という設定から、オリジナルの高校を作りました。

名前は作者の古典の先生の出身大学である龍谷大学と、以前たまたまテレビの大学野球特集で見かけた明治大学を合わせてもじりました。

かなり悪い学校みたいに書かれていますが、龍谷と明治の方々、大変申し訳ありません。実際はそこまで悪くはありません。ただちょっと内部勢力抗争とかがある程度です。

ちなみにこの学校の設定を考えるのに、ここ数日の授業の時間の大半を使用しました。あーでもないこーでもないという具合に。

それでこの程度とあと少しの設定しか思い付かないのは、自分がダメな作者だという証拠であると自覚しております。

響哉が一般授業を大体寝て過ごしているという設定は、実はこの話のために作った物でもありません。

Rランクなのに単位不足っていうのも不自然な気がしますが、民間からの依頼で加算された単位を考えないで通知表を付けるとすれば、響哉は体育など、実技教科以外は全て5です。

5段階評定の5ではなく、点数が5です。ちなみに赤点は30以下です。それより何か1個でも下だと留年します。作者の友人に赤点が6つあるヤツがいるのですが、そいつより酷い響哉君です。

こんなアホな主人公ですみません。

こんなカンジの話がしばらく続くと思います。ですが、どうか温かい目で見ちゃって下さい。

感想お待ちしております！m ( ) m

人と会う時はその格好をよく見るべし（前書き）

響哉が響哉じゃないみたいなお話ですw。

今回は都合上、相当短くなってしまいました。話も全く進んでいないので、深夜にもう1話投稿できるよう頑張ります。

人と会う時はその格好をよく見るべし

俺とキンジは今、龍栄治学院高等部の理事長室にいる。

今日は理事長と直に話し合って、俺達にどういった調査をしてもらいたいのかを覗う。

一応、俺達はもうすぐ一時的にだがこの学校の生徒となるので、武偵高の防弾制服ではなく龍栄治学院の制服を着用して来ている。

ここに来る途中で通った校長室の前には、まだ発足して間もないのに、スポーツや文化系の大会などの賞状や楯がズラリと並んでいた。

この学院は、ありとあらゆる分野の元、もしくは現役プロの講師がたくさん雇われていて、近年様々な分野でダークホースとなっている。

ちなみに、この学校は一部から『リアル白皇学院』と呼ばれている。

るのはそこからだ。

来客用のソファで俺とキンジが寛いでいると、遂に理事長が姿を現した。

スーツをビシッと着こなし、髪をオールバックにしたその姿はまさしく『やり手の企業家』という風貌だった。

「ようこそお出で下さいました。私が理事長のりゅうえいしげんだい龍栄治蔵です。そう言って龍栄治理事長は右手を差し出してきた。

「東京武偵高の朱葉響哉と遠山キンジです」  
俺はソファから立ち、龍栄治理事長の手を握った。キンジも同じくソファから立ち上がり、一礼した。

「こちらこそ、よろしくお願ひします。どうぞ腰を掛けて下さい」  
俺とキンジが再度ソファに座ると、理事長は俺達の向かい側に腰を掛けた。

「早速ですが、今回はどういったご用件で依頼を？」

「ご存知かと思いますが……以前、生徒間の虐めが原因で日本中の教育機関で生徒が自らの命を絶つてしまわれる事件が多発しました」

「一教育者としては、心の痛む問題だったと存じております」

「まさにその通りです……。本校では、そのような事態はあってはならないと常日頃から教員、生徒全員に教えているのですが……幾分か、不安もあるのです」

ちらつ。

理事長は左手の腕時計を横目で一瞬見た。

「心中、お察しします」

「そこで、捜査のプロである武偵高の生徒に我が龍栄治学院に一時的に仮入学していただき、生徒同士の関係に問題が無いかを調査してもらいたいのです」

「事情は把握しました。期限は夏季休業までということによろしいですか？」

「はい。その間の調査報告書を私に提出していただければ、それで結構です。」

「……それと、万が一問題があった場合は……」

「解決に進むよう、尽力します」

「それは助かります！ では、私は仕事があるので失礼させていただきます。では、また」



理事長はそう言って、部屋から出ていった。

「……………ふい〜。やっと楽になった」

俺はネクタイを緩め、ソファにがに股でもたれかかった。

「響哉さんがあんな丁寧な言葉を話すなんて、正直意外でした」

「バカ！ 依頼主相手に言葉選ばなかったら武偵のイメージが悪くなるだろうが！ そうなりや依頼数も減って、死活問題になるんだよ！」

「は……………はあ……………」

「んじゃ、帰るぞ」

俺とキンジは理事長室から出て、そのまま真っ直ぐ家路に着いた。

「キンジ。あの理事長の言葉、信じるなよ」

「わかってますよ。明らかに教育者ではありませんからね、あの男」

どうやら、キンジにも解っているみたいだな。

あの龍栄治理事長の服やズボン、靴には塵や汚れなどが一切付い

ていなかった。それに、あのネクタイとピン、腕時計は間違いなく超高級ブランド品だ。多分、スーツも。

さらに、腕時計をちら見した回数は2回。壁に立てかけてある方を見たのは4回。あの短いやり取りの間で、計6回も時計を見ていた。これはビジネスマンによく見られる仕種の1つだ。

つまりあの男……龍栄治蔵は、教育をビジネスとして捉えている人なのだろう。

だが、それが間違っているとは決して言えない。

今の世の中、根性論や精神論では何も出来ない。そういう人間は『人として立派』のではなく『ただの世間知らず』なだけだ。

まあでも、そうやって稼いでいって良い講師を連れてきて、生徒を有名大学に進学させたり名のある選手に育て上げたりしていったら、それはその生徒にとっても良い事なんだろうし、文句は言えないんだよな。俺がそういうのが好きじゃないってだけで。

ま、何事もなければそれでいいぞ。

俺はいつも通り、ただ任務を完遂するだけだ。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

人と会う時はその格好をよく見るべし（後書き）

改めて読むと、話が全く進んでないですね……。これはトドイ……。

**理事長の娘は友達が少ない(前書き)**

今回はオリキャラ登場の回です。どこにも伏線などありませんでしたし、当初の予定には全くありませんでした。ただ単に作者がはがないを見て出しくなっただけです。

タイトルは完全にネタです。

理事長の娘は友達が少ない

ふと、俺は龍栄治学院の正門の前に立った時に思った。

「真面目に授業を受けた方が単位貰えるんじゃないか？」と。

だが、俺は先生の話を聞くと眠くなってしまったので、やはり真面目に授業を受けるのは不可能だと気づき、諦めてこの任務をキンジミッションと共に完遂しようと決意した。

同日8時30分。

この学院では月に一度の全校朝礼がある時以外、10分間のHRホームルームがある。その時間にその日の予定や連絡を生徒に伝達するのだ。思ったより普通の学校だったのに俺は驚いた。まあ、これのすぐ後に授業があるのはどうかと思うがな。

「今日はみんなに転入生を紹介する！」

なんかやたらと図体がでかくて筋肉質な風体の男が、俺の潜入するクラスの担任である尾畑（妻子持ち）だ。

「紺野響哉こんのきょうやです。よろしくお願いします」

一応言っておくが………潜入捜査では偽名を使う事がほとんどだ。顔と名前を覚えられるのは武偵にとってマズイからな。

捜査の都合上、俺とキンジは兄弟という事になっている。実際に戦兄弟アミニなんだからあながち間違いでもないだろう。

つか、なんなんだこのクラスは。なんで誰一人として何もリアクションを取ろうとしないんだよ。無関心は良くないと思うぞ。

「はっはっは。では、紺野の席はあそこでいいな！」

そう言っつて尾畑（二児の父）は窓際の一番後ろの席を指さした。

ナイス、尾畑（29歳）！ あそこならバレずに眠ってられる…

………じゃない。クラスの監視が出来る！

俺は尾畑（26歳の妻持ち）に言われた席に座った。途中で誰か

が足をかけてくるかと思っただが、何もされなかった。ちなみに武偵高では足はかけられないが発砲される可能性がある。転入直後に命に関わる事も間々あるのだ。

それから数分後、1限目の授業が始まった。教科は数学。

本来なら爆睡し始めるところだが、今回俺が来ているのは調査のためだ。仕事はちゃんとする。

だが………本当に何も無いな。みんな真面目に授業を受けてるし、特に誰かが何かする雰囲気も無い。

それからしばらく、授業の姿を眺めていたが………やはり、何も無かった。どうやらそれはキンジの方も同じらしく、誰も話しかけてこなかったらしい。



俺の方は……一人、いた。正直こんなヤツなら即帰ってもらいたいのだが。

そして昼休み。

「ねえ、ちょっと」

前の席の女子が、イスの背凭れに前のりに寄り掛かって俺の方を向いた。

「……なんだよ」

この女子……名前を龍栄治齋りゅうえいじなすなという。お察しの通り、げんだい蔵代理事長の娘だ。私立の学校でよくあるという、『理事長の娘』ポジションの女子だ（自分で説明してきた）。母親はある大企業の美人女社長。金とかには困りそうにないな。顔も良いし。

一体誰が落とすんだらうね。オレンジのバンダナを着けたサッカー少年やくすんだ金髪をしたヤンキーみたいな顔の少年に惚れるのだろうか。俺は金髪でもヤンキーでもサッカー少年でもないがな。ところで、あのバンダナ君と結婚するなんて俺は正直驚いたぞ。よくバンダナ君もアイツを選んだな。毎日の食事とか大変だらう。早く死にするな、きつと。

「どうせ、1人なんでしょ？ 私がこの学校の事教えてあげてもいいわよ。フフン」

「……………初対面でいきなり『下僕になれ』とか言い放ってきたヤツに、教えてもらおう事なんて無い」

そう……………。この理事長の娘、ナズナは1限目の後の休み時間、俺がキンジと連絡を取っていた時に、「私の下僕になりなさい」とか言ってきた。その時の俺の対応は「なめんなよカス」だ。俺にそんな属性は無い。

「む！……………強がり言ってもダメよ。あなた、どうせ食堂の場所も解っていないでしょ？」

ナズナは勝ち誇ったようにそう言った。うわあ。すげえムカつく。

「地図がある」

俺はポケットから生徒手帳を取り出し、学院内の地図を開いて見せた。

だがナズナは俺の手からソレをかすめ取り、地図のページを破って紙吹雪に……………って待て！

「テメエ！ 何してくれてんだ！ まだ転入初日なんだぞ！ たった1日で生徒手帳再発行しに行く事がどんなに恥ずかしいか知ってるのか！？」

「知らないわよそんな事！ いいから着いてきなさいよ！」

ナズナは言うが否や、スタスタと歩き始めた。

地図を失ってしまった俺は、仕方なくナズナに着いて行くしかない

かった。

食堂に着いて昼飯を注文すると、俺はナズナと離れた席に座った。

「ちょっと！　なんで私と一緒にのテーブルに着かないのよ！」

「誰がお前なんかと食事を共になどするか！　そんなに誰かと食いたいなら別のヤツを誘え！」

俺が言い返すとナズナは何も言い返さなくなった。え？　なにこの俺が悪いみたいな空気。

「お前……………友達いないのか？」

まんま『はがない』の『肉<sup>アイツ</sup>』じゃねえか……………。

ナズナはギクツと分かりやす過ぎる反応をして、俺の向かいの席に座った。

「……………なによ。文句あんの……………」

いやその通りかよ!?

「文句がどうこう以前にだな……………理事長の娘っていうのは、どうして友達ができないんだ? 流行ってんのか、今」

「流行ってるってなによ……………まあ確かにそうかもね。この生徒はみんな、『自分以外は全て敵』みたいに思ってるのかもしれないし」

「どういう事だ、そりゃ」

なんかとんでもない事をさらつと言いやがったな。

「言った通りよ。ここは、いろんな企業や政治家の息子子女が集まってくる場所よ。ライバル会社の手先かもしれない相手と誰が仲良くなりたいたなんて思うの? 将来同級生と覇権争いを繰り広げる事になるのは解ってるんだから、仲良くなんかより弱みを握った方が良いのは明らか。だからみんな、仲良くなるうとする前に知られたくない情報を掴もうとするわ。あなたの情報も専属の武偵とかを使って調べ尽くしているはずよ」

「……………とんでもない学校だな。ここは……………」

ナズナはううんと首を横に振った。

「ここは学校なんて楽しい場所じゃない。……………ただの、地獄よ

……………」

「……………え?」

なんだ……………この、嫌な違和感は……………。なにか、俺の知らない所

で……………取り返しのつかない何かが起こっているような……………

「……………ほら！ さっさとご飯食べましょう！ 昼休みもあと30分しか無いんだから！」

……………30分もあれば余裕なのではないか？

そんな俺の些細な疑問は、誰の耳にも入る事は無かった。

その日の放課後、俺はキンジと武偵高の学園島に帰ると、モノレールに乗っていた。

「なにか分かった事はあるか？」

「いえ……。あそこの生徒、どういうわけか誰も俺と話をしようとしなんでしょうよ。こっちから話しかけても無視されることだってありました」

……キンジのトコもそんなところか。

「響哉さんの方はどうですか？ 向こうの生徒と一緒に食堂で昼飯食べてたでしょ？」

「見てたのか……。ソイツとちょっと話をしたんだが……。どうやらあの学校、俺達が思ってるよりよっぽどタチが悪そうだ。生徒たちがお互いの弱みを握り合ってるらしいからな。報告書になんて書くか……」

「何事も無ければ、良いんですけどね」

「もつともだ……」

夕陽が車窓から入り込む、俺達しかいないモノレールの車両の中、俺とキンジは溜息をつくようにそう言い合った。

この時俺は、すでに確信していたのかもしれない。

龍栄治学院にもうすぐ、とんでもない事態が起こってしまう事を  
.....。

ただ俺は.....その現実を認めたくなかっただけで  
.....。

T O B E C O N T I N U E D.....

## 理事長の娘は友達が少ない（後書き）

とゆーわけで、理事長の娘こと龍栄治齋の登場です！ナズナは漢字だと読みにくいのでカタカナ表記です。ミスではありません。

今回はキンジが大活躍！……する予定はありません。主に響哉がちよろちよろしまくる話です。

ナズナのプロフィールを掲載しておきます。

### 龍栄治齋

私立龍栄治学院高等部2年C組

身長161cm

父親は文部科学省の元職員。今は学院の理事長。母親はとある大企業の敏腕女性社長という恵まれた家庭で育ち、成績は学年で10番以内に毎回入っている。

運動も得意でスタイルも良いので、まさに『才色兼備』。ただし勉強とスポーツについては小さい頃からの英才教育プログラムを受けてきたからであって、先天的才能ではなく後天的努力によって得られた。顔は母親譲り。

友達がいないのではなく、友達を作り合おうとしない環境にいるだけ。

だが本人は普通の高校生のように友達を作りたいと思っている。響哉に『下僕になりなさい』と言ったのも、どうやったら友達ができるか分からないのでネットで質問したところ、間違った答を真に受けてしまった、実はとんでもなく純粋な娘。



以上です。完全にヒナギクと星奈の合体みたいなキャラになってしまいました……。どっちも作者が好きなキャラなんですよね……。

それと、話は変わりますがISの短編小説を書きました。よかったら見てやって下さい。短編と言いつ割に長いですがw

友達とは、いつの間にかそうなっているモノ（前書き）

ちょっと暗くなってしまった話です。

友達とは、いつの間にかそうなっているモノ

俺とキンジが龍栄治学院に潜入し始めてから、1週間が経った。

だが特に何か問題を発見したわけでもなく、ただ単に生徒の出身の問題でコミュニケーションが取れないだけという事しか解っていない。

その唯一の情報も、唯一俺に絡んできた理事長の娘、龍栄治ナズナによるものだ。

ナズナは普通の漫画とかを読んで普通の高校生に憧れ、友達をたくさん作って高校生活を楽しく過ごしたいらしい。

だから、新入生の俺に絡んできたそうだ。その絡み方はケンカの売り方に等しかったがな。

で。俺はいつの間にかナズナと仲良くなっちまって、今ではよく一緒に飯を食ったりしている。

そんなある日の事。

俺とナズナとキンジは今では当たり前のようになつた3人で昼飯を食っている時だった。

「ねえ。響哉とキンジってなんでどこの部活にも入ってないの？  
体育の成績だけはすごいじゃん」

「ナズナには関係ないだろ」

俺は『龍栄治』という苗字が長すぎるのと、理事長と被るからという理由でナズナと呼んでいる。別に、他意はない。

「なんで学年が違う俺の成績まで知ってるんですか……………」

「私を誰だと思ってるの？ 理事長の娘よ」

だからなんなんだ。守秘義務とかあるだろう。あのオッサンに見せてもらってるんだったら、もうすぐあの人捕まったりするんじゃないだろうな。そうなつては俺の進級に関わるんだが。

「ねえねえ！ 今度3人でどっかに遊びに行こうよ！ もうすぐ上野の緋川神社で七夕祭りもある事だしさ！」

今日の日付は7月1日。時間が経つのは早いものだ。

ちなみに、武偵高の夏休みは7月7日という分かりやすい日から

始まる。これは俺のように単位が不足している生徒が受ける『緊急  
クエスト  
任務』の都合に合わせるためののだが、普通は大体20日から25  
日の間だ。龍栄治学院は23日から始まる。つまり、俺達は22日  
をもってこの潜入捜査スリッブを終える。

もしその時が来たら、ナズナは、また1人ぼっちに  
なっちまうんじゃないだろうか……………？

俺の脳裏に、そんな考えがよぎった。だが、それは潜入作戦では  
最大のタブーだ。余計な私情は、仕事に肩入れさせるべきではない。

心を、鬼にするんだ。俺よ。

508

「……………ああ。じゃあ、行こうぜ。七夕祭に」  
「やったあ！ 約束だよ！ 忘れちゃダメだからね！」  
ナズナは跳びはねながらその悦びを表していた。

心が痛んだ。

俺は、コイツのこんな純粹さを、利用してしまっている……………。  
その事を、ナズナは知らない。

ヤメロ。考えるな。考えれば、辛くなる……………。

俺はキンジと別れてナズナと共に教室に戻り、次の授業の準備だけした。

「響哉つてさ……寝るために授業受けてんの？ 教科書積んで枕にしてるじゃない」

ナズナの言う通り、俺の机左側の上には常に教科書やノートが積んであって、授業中はそこに左腕を乗せて寝ている。この姿勢だと寝やすいのだ。

「なんでもいいだろ、そんな事は」

俺はナズナの指摘をなあなあで誤魔化した時、授業が始まる予鈴が鳴った。

その日の放課後。

普段なら寝ている俺をナズナが起こしてくれるのだが、今日はどういいうWakeか起こしてくれなかった。

いつもなら、ナズナと一緒に教室を出て、昇降口でキンジと合流してモノレールの駅まで3人で帰るのだが。

ナズナは理事長の娘だが、学院の土地の中に龍栄治家は無い。

学院から少し離れた所に、大きな家があるらしい。ナズナはそこから通学しているらしいのだ。ここには寮が無いからな。理事長は住み込みみたいになってるらしいが。さすがにたくさん仕事があるのだろう。

「……………帰るか」

違和感を感じつつも、俺は帰り支度をして教室から出た。昇降口にはキンジが待っていてくれた。

「わりいキンジ。寝過ごしちゃった」

「いや、それはいいんだけど……ナズナさんはどうしたんですか？」

「それが先に帰っちまったらしいんだよ……あと、キンジ。学院内では弟として振る舞え。怪しまれたら終わりだぞ」

最後の方だけをキンジにしか聞こえないように耳打ちして、俺は忠告しておいた。

「すみません……。周りに誰もいなかったから、つい……」

「まあ、解ってるならいいんだが……キンジは先に帰っててくれ」

「いいですけど、なにか用で……用なのか？」

キンジはまだ慣れてないみたいだな。お前には兄貴金一さんが居ただろうに。

「ああ……。ちょっと、気になってな」

キンジと別れた後、俺はナズナの下駄箱を調べた。

靴がある……。まだ校舎内にいるのか。

俺は嫌な予感がして、校舎内を駆け回った。



そして、文化系の専門教室がある第3棟の2階で……ナズナを見つけた。

「ナズナ！」

俺はナズナの肩を持って、階段を降りようとした彼女を引き止めた。

「響哉!？」

驚いたのかナズナは  
階段から落っこちそうになっ  
た。

「危ねッ!!！」

俺は即座にナズナの手を取り、その手を引っ張ってナズナの身体を両手で抱えた。

「……!!? ば、バカ!! 何やってんのよ!!！」

ナズナは顔を赤くして、俺から離れるように胸を押し。

「それはこっちが言いたい台詞だ! なに一人でどっか行って、勝手に階段から落ちそうになってんだよ! お前が居なくちゃ、誰が俺を起こしてくれるんだ!!！」

「……は、はア!? 何言ってるんのよ、もう…………」

ナズナは少し黙った後、なんかすごいダメ男な発言を真顔で言っ

てしまった俺に、クススつと笑いだした。

「響哉つて……………やっぱり面白いわ」

「それは不名誉な意味でか？」

……………よかった。いつものナズナだ。何にも言わずにどっかに行つちまうから、何かあったのかと心配しちまった。

大方、先生とかに呼び出されたんだろう。3階には生徒指導室もあるし。

俺とナズナは並んで階段を下りていたのだが、ナズナが途中で忘れ物をした事に気付いた。

「響哉、先に行つてて。私もすぐに追い付くから」

「おう」

俺は短い返事をした後、昇降口で靴を履いていると……………

「紺野響哉君だよな？」

聞き覚えの無い声が、俺の後ろから聞こえた。

「……………そっちから名乗るのが礼儀つてヤツじゃねえのかよ」

「これは失礼。紺野……………いや、朱葉君」

……………！？　なんでコイツ、俺の名前を知ってたんだ

！？

「僕の名前は楠原直人。以後よろしくね」

「……………俺に何の用だ……………」

コイツが　　楠原がなぜ、俺の本名を知っているのかは分からないが……………良いヤツじゃないの是一目瞭然だ。そういう雰囲気  
を、纏っている。

楠原は、ニヤアっと気味の悪い笑みを浮かべながら……………

「　　君、僕の専属武偵になってくれない？」

そう、俺に言い放った

。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

友達とは、いつの間にかそうなっているモノ（後書き）

黒幕キャラも登場し、いよいよ本格的に話が進み始めます！これを4章にしておけば良かったか？

ひょっとしたら急に4章ができてるかも知れません。そうしたらゴメンなさいm(\_\_\_\_\_)m

楠原のプロフィールは、ネタバレになるのでもうちょっと後です。誰も待ってなどいないでしょうしねw

姑息な男と武偵憲章（前書き）

すこし無理矢理なカンジがすると思いますが、39話目です。

## 姑息な男と武偵憲章

「僕の専属武偵になつてくれない？」

楠原と名のつた生徒の言葉に、俺は

「断る」

即答した。

「待遇は安心してくれ。僕は楠原グループの御曹司だ。何でも欲しいモノがあればすぐに用意させよう。給料もはずむ」  
「断る」

さすがに二度目となると、楠原は顔を顰<sup>しか</sup>め、

「…………強情だな。じゃあ一体何が望みなんだい？」  
「何も望んじやいねエ。強いて言うならお前と話したくないと思っ  
てる」

俺がそう言つと、楠原は少し黙ってしまった。

「……………今はそう言えるだろうけど、そのうち君は僕の所に来る  
さ。そう、決められているのだから。この、僕に」

楠原よ。寝言は寝て言うから許されるんだぞ。お前はその過大妄  
想癖を直すべきだ。

俺が心の中で呟いた時、楠原は黙って俺の目の前から去ってくれ  
た。このまま二度と現れないでくれ。

「あれ、響哉？ 先 رفتんじやないの？」  
タイミング良く、ナズナが下りてきた。

「……………お前を待ってたんだよ」  
「えっ！？ ホントー！！」  
もちろん事実とは違つのだが……………ナズナは喜んでるんだし、  
良いか。



それから、俺とナズナは2人で駅まで歩いた。だが、どういおうワケかナズナは一切俺と喋ろうとはしなかった。

この時、俺は気付くべきだった。

なぜ、ナズナが第3棟にいたのか。そして、楠原が最後に言った言葉の真意を。

翌日。俺とキンジは遅刻ギリギリで登校し、俺は駆け込むように教室に入った。

だが席に着いた時、俺はその違和感にすぐ気が付いた。

ナズナが、いなかった。

普段なら遅刻しそうだった俺をからかったりするはずのナズナが、席に着いていないのだ。鞆も無い。つまり、まだ来ていないという事だ。

「アイツが遅刻なんて珍しい事もあるモンだ」  
俺はその時、そんな軽い考えしか出来なかった。

「おーいみんなー！ 席に着けー！ HRを始めるぞー！」  
相変わらずむさ苦しい尾畑担任（結婚したのは22歳の時）の  
声が聞こえたなと思って、俺は一応前を見る。

「それじゃあ出席を取るぞー」  
そういつものように出席を取る、尾畑の額には……………包帯が  
巻かれ、右目は眼帯によって隠されていた。

「尾畑先生！」

俺はHRが終ってすぐ、席を飛び出して尾畑に駆け寄った。

「どうしたんですか、その怪我！」

「ああ……………昨日陸上部の生徒と走り込みをしていたら、鉄ア  
レイが落ちてきてな」

「鉄アレイ!?!」

「大方、誰かが文化棟でトレーニングしてて、謝ってソレが落ちてきたんだろう。それに頭ぶつけて……………何だったかな……………病名は忘れたが、目の中で内出血して、頭からも血が出たんだよ。なに、心配するな！ 先生はこの通り、いつでも元氣200%だ！」

尾畑はアツハツハと大声で笑い始め、心配無いとアピールしてきた。

「ほら！ もう授業の時間だ！ 早く席に着け！ 古典の先生に怒られるぞ！」

「は、はい……………」

俺はもちろん、納得がいかなかった。

空から鉄アレイが降ってくるなんて、ありえない。誰かが故意にやった事に間違いない。

尾畑は確かにむさ苦しくて暑苦しいヤツだが、それでも良いヤツだ。武偵高の教師共に、爪の垢を煎じて飲ませてやりたい程の。

なぜそんな教師が、一步間違えれば命の危険もあつた事態に晒されなきゃいけないんだ。

「遅れてすみません」

授業が始まって20分くらいしてから、ナズナが登校してきた。

「よう。遅かったな。寝坊か？」

珍しく起きていた俺が、ナズナにそう訊くと、

「……………うん。そんなト」

ナズナは小声で、それだけ言った。

……………その様子が、俺にはなんだか変に思えた。

いつもならここは「響哉が起きてるなんて、地球が逆回転する前兆かしら？」的なセリフを吐くのにな。

昨日からナズナの調子がおかしい……………。

そういえば、なんで昨日コイツは文化棟（第3棟）にいたんだ？

成績も優秀だし、模範生じゃないこの学院の、さらにその模範となってる生徒だ。生徒指導室に呼ばれる理由が無い。

そういえば、尾畑はその文化棟の近くを走っていて、怪我したって言ってたな。

まさか、な。

俺の第六感が、最悪の仮説を結び出してきた。しかし俺は、その仮説を信じようとはしなかった。

その日の昼休み。

いつものように3人で昼飯を食おうと思ってナズナを誘ったのだが、

「ゴメン、私は今日パス。ちょっと用事あるんだ」

これまた珍しい。いつもなら俺を拉致するかのように引っ張って食堂に行くナズナが、俺から誘っても来ないとは。

「そうか」

……………ふと、俺は気になった事があったのでナズナに訊いてみる事にした。

「ナズナ。昨日の放課後、なんで文化棟なんかにいたんだ？」

俺が何気なくそう尋ねると、ナズナは

「響哉には関係無いでしょ

!!」

バンッ！ と立ち上がりながら机を叩いて、俺の目を見て睨んだ。

「お、おい……。まさか」

「……………！ どいて！！」

ナズナは俺を突き飛ばし、走って教室から飛び出していった。

その現実が、俺の仮説が事実だった事を確認付けた。

それから俺は、キンジと2人で昼飯を食べに食堂に来ていた。



「やあ。また会ったね」

楠原が俺とキンジが座っていたテーブルの横に立った。

「君が遠山キンジ君か。初めまして。僕は楠原直人だ」

「……………あんた、なんで俺の名前を……………！！？」

「よせ、キンジ」

キンジの事も調べてやがったか。抜け目ねえな、コイツ。

「何の用だ？ 二度と話しかけてくるなと言ったはずなんだが」

「おやおや……………随分嫌われちゃったみたいだね。でも、いいのかな。そんな事言つて」

「……………？ どういう事だ」

すると楠原はニヤアっとその気色の悪い笑みを浮かべ、制服のポケットからケータイを取り出し、その画面を俺達に見せた。

「……………そういつ、事だったのか……………！ このクソ野郎がア……………」

俺はイスが倒れるほど勢いよく立ち上がり、楠原の胸倉を掴み上げる。その時楠原はケータイを落とした。

「響哉さん！」

「キンジは黙ってる！」

ざわ…………ざわ…………

周りにいた生徒が、何事かと騒ぎ始めた。

「…………ツチ！」

俺は舌打ちして投げ捨てるように楠原を放した。

楠原が、落としてしまったケータイを拾い上げる。そのケータイの画面には…………

………… ナズナの父親、龍栄治蔵岱のものと思われる、過去にした不正、隠蔽の事実が事細かに記されていた  
！

「…………じゃあ人が多すぎる。場所を移すぞ」

俺はキンジと楠原を連れ出し、人気の無い体育館裏に移動した。

「どつやらやっと解ってくれたようだね。そう。君たちのお友達の龍栄治さんは、この『弱み』を僕に握られている。この『弱み』を僕が持っている限り、彼女は僕の言う事には逆らえない」

コイツは

楠原直人は……………

ナズナをその『弱み』でゆすつて、尾畑に怪我をさせ  
たんだ！

ナズナはコイツに命令され、仕方なしに鉄アレイを2階か3階から投げ落とした。  
そしてその行動からすぐ、ナズナは帰ろうとしたところを俺に見  
つけた。

そして、あの時間帯にコイツがまだ校舎内に居たのは、ナズナがちゃんと命令通りに行動するかを監視するため。

俺とキンジの事を調べたのも、最近ナズナと俺達が親しくなったからだ。計画が破綻すると踏んだコイツは、俺達に『弱み』が無い  
か調べたつてところか。

「どこまでも……外道なヤツだな、テメエはよオ!!」

「ツハ! 外道? 何を言う! これはれっきとした『戦術』だ! 相手の弱点を突く事は、勝負においての鉄則! 自分が傷つかないように相手を傷つけるのは必勝の法則! コレを人間は『卑怯』とは言わない! 『良策』と言うんだよ!!」

楠原は勝ち誇ったように叫んだ。

「………残念ながら、君たちの『弱み』と呼べるほどの情報は手に入れられなかった。だから僕は、作戦を変える事にした」

………?

「君たちが僕の言う事を聞いてくれなければ、僕はこの画像をネット上に拡散する!!」

………ネチネチと、姑息な野郎だな………。

「まあ僕も鬼じゃない。金曜の放課後まで返事は待って置いてあげ

るよ。精々感謝するんだな。まあもつとも、返事は決まっているよ  
うなものか！ アーハッハッハ！！」

楠原は、笑いながら去っていった。

「響哉さん。本当なら、こういう時はほつとくのが定石セオリーです。元々  
潜入先の人間と親しくなるのだから、タブーなんですから」

キンジの言っている事は正しい。

潜入先で無意味に親しくなり過ぎると、その人物に情が湧き、正  
しい判断ができなくなる可能性がある。だから、潜入先ではなるべ  
く人と関わらずに情報を得なければならぬのだ。

キンジはそのまま続けた。

「……………でも、俺……………ナズナさんを放っておけません。このま  
ま楠原みたいなヤツを野放しにしておいて、兄さんの言っている『  
正義』が護れるとは、思えないんです！！」

「キンジ……………お前の言っている事は、ただの感情論だ。情に流され  
ていては、本質を見失う」

俺の言葉に、キンジは俯いてその拳を強く握りしめた。



まずは通信科「ポケット」のクラスメイトに電話し、楠原のデータ消去を依頼する。

その後、人望の厚い俺の同居人、春樹に電話をかける。

「春樹！ 俺だ！ 情報科インフォルマに楠原グループの事を調べるよう依頼してくれ！ 報酬ははずむ！」

『どうしたの？ 急に』  
「理由は今度話す！ だから今は黙って俺の言う事を聞いてくれ！」

『……………わかった。情報科の友達に依頼してくるよ。その代わりに、今度学食のステーキ奢ってね』  
「ああ！ 楽しみにしてる！」

俺は電話を切ってポケットにしまった。

「キンジ。武偵憲章8条を言ってみろ」  
俺が言つと、キンジは意表を突かれたのかビクツとして気を付けの姿勢になった。

「は、はいッ！ 武偵憲章8条！ 『任務は、その裏の裏まで完遂すべし』！」

「じゃあ、武偵憲章3条は」

「『強くあれ。但し、その前に正しくあれ』……………！」

「最後だ！ 武偵憲章1条！」

「『仲間を信じ、仲間を助けよ』……………！」

「そうだ！ この任務の裏は、この学院の腐ったヤツを成敗する事！ そして俺達は武偵として、そして金一さんの意志を継ぐ者として、正義を貫き、悪を下す！ なにより…………… ナズナは、俺達の仲間だ！」

「はい……………！」

俺とキンジの叫びは青い空の下に溶けていった。

……………この学院で知り合った、仲間を、<sup>ナズナ</sup>助けるために。



………なんでナズナの事になると、俺はこんなに必死なっ  
てしまっただろうか。

……俺はまだ、その答を見出してはいなかった。  
。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

## 姑息な男と武偵憲章（後書き）

書いてて思った事。武偵を敵に回したら終りw

最後の方がかなり無理矢理で、セリフだけになってしまいました・・・  
。。。申し訳ありません。

ですが、武偵憲章の素晴らしさが表現できればそれで良いと思っています。元々は原作者の赤松中学先生の母校にあった校訓だったそうです。そっちの方も気になります。

響哉がナズナにこだわる理由は、すぐに明らかになると思います。活字では分かりにくいというか分からないんですけどね。

他にもこの話は、響哉にもカツコイシーンがあっても良いじゃないか、と考え。だったら武偵憲章だ！という結論に達し、このような構成にしました。

今日はこれ以上書けないと思いますが、これからも緋弾のアリア  
UNITYをよろしくお願いします！m（）（）m

バレなければ何をやっても良いと多くの政治家は思っている(前書き)

前回調子に乗りすぎたと自覚している作者です。

4章のコンセプトは、『直接は闘わない敵との闘い』です。つまり、楠原ですね。そんな相手にも武偵は圧倒的に勝つという話を書きたかっただけです。作者の頭の中の武偵は、『強靱・無敵・最強!』ですからw

今回は原作でお馴染みのあのキャラと、これからよく出てきそうなオリキャラが登場します!

バレなければ何をやっても良いと多くの政治家は思っている

翌日……つまり水曜の夜、俺は春樹から楠原グループの『弱み』が記された冊子を受け取った。

だが、まだコレを楠原に見せるのは早い。このタイミングだと『情報の交換』とか言ってまた同じことを繰り返す気だ。俺の目が届かない所で。

だからまずやるべきは、楠原のパソコンとケータイにある情報の<sup>データ</sup>全てを消去し、完膚なきまでに絶望を与えてやらなければならない。

だが、昨日連絡した通信科のクラスメイトこと西沢<sup>にしざわ</sup>泉<sup>いづみ</sup>月<sup>つき</sup>によれば、

楠原がデータをさらに2つくらいに分散して持っている可能性が高いと言われた。

なので俺は、コンピュータウイルスが入ったUSBを即興で作ってもらい、ソレを使って楠原のパソコンをウイルスで犯し、完全に再起不能にしてやろうと考えた。

その次の日の深夜というか、日付が変わってすぐの頃……俺は楠原邸敷地内に侵入した。

不法侵入だつて？ バレなきゃ犯罪じゃないんだよ。

ちなみに、今回は通信科の生徒2人に後方援護してもらおう。クラスメイトの皐月と1年の中空知という女子生徒だ。面識は無いが、皐月と仲の良い後輩らしい。

皐月の話によれば、中空知は耳が良いらしく、音響捜査で3キロ圏内の会話をほぼ全て聞きとれるらしい。さらに音だけでいろいろ解るんだと。何が解るのかは知らんが、人間が寝ているかどうかも解るそうなので、今回参加させてもらった。オペレーターが2人なのに対して実働が1人っていうのも珍しいな。

にしても、でかい家だな。一体何坪あるんだよ。

もちろん、警備は厳重で忍び込むのも大変だったが………民間でできる防犯設備なら、大体は突破できる。

おまけに、俺は今回金品を盗みに侵入してはいない。こういう防犯設備は高価な物に近ければ近いほど強化される様になっている。

逆に言えば、金目の物が置いていない場所ほど、警備は行き届い

ていない事が多い。

俺は音も無く邸内に忍び込み、防犯カメラに映らないように……  
……というか、防犯カメラは作用してなどいない。

臯月にシステムを奪わせてもらっているのだ。どんな技術を教えているんだろっね通信科って。

で、警備会社の方からはさっきまで映っていた映像が静止画みたいな感じで映ったまんまだから絶対にバレないらしい。保障までしてくれた。

そんな事は解ってはいるんだが、どうにもカメラが気になって仕方ない。すぐに慣れると思うが。

それからすぐに楠原の部屋を見つけ出し、楠原が寝ている事を小型無線で中空知に確認してもらってから掛けてあった鍵を解錠して侵入。



見ると、パソコンが2台ある。デスクトップと、ノート。

足音を全く立てずに固定型パソコンの前に行き、起動させる。

起動しきったら、USBを差し込んでウイルスデータをダウンロードする。

ダウンロード完了まで……………1分か。長いな。

まあウイルス自体がちょっと特殊なヤツだし、仕方ないと言えば仕方ないかな。

で、1分後。ダウンロードが完了したので俺はUSBを引っこ抜き、ノートの方もやってから、ちゃんと鍵を掛けて楠原邸から退却。この間僅か5分。我ながら手早かったと思うよ。

「任務完了。皐月、もういいぞ」

『了解。システム、正常に戻します。3……………2……………1……………終了』

無線から皐月の声が聞こえた。コイツやっぱ仕事速いよな。

「中空知……………だっけか？ 悪いな、こんな深夜に」

俺は中空知にそう言った。先輩としてはないが、激励の1つでも送ってやらないと可哀想だしな。

『問題ありません。また用があればご連絡下さい』

中空知はNHKのアナウンサーみたいに発音良くそう返してきた。

声だけしか知らないけど、きっと人当たりが良くてシャキツとしている女性なんだろう。

7月4日、金曜日の放課後。なんか知らんが楠原が俺とキンジを文化棟屋上に呼び出してきた。

「やあ楠原君。どうしたんだい、こんな所に呼び出したりなんかして」

「……どうしたじゃないだろう。今日は君たちが僕の」

「ああ、その話な。誰がそんな指図受けるかよカスが」

楠原が言い切る前に、俺は口を挟んだ。

「……………！ど、どうやら状況が解ってないみたいだね。君たちが断れば、あの書類をネット上にはらまくよ！」

「あんのかよ。そのデータ」

俺が勝ち誇ったようにそう言うと、楠原は目を見開き、

「……………お、お前達がやったのか！ 犯罪だぞ！ 今すぐ訴えてやるー！」

……………ガキか、コイツは。

「訴えられんのはそっちだろ？ コイツを見てみるよ」

俺は一昨日の夜、春樹から受け取った書類の1枚目を見せてやった。

「そ、それは！！？」

「お察しの通り、コイツはお前の親父がやってきた数々の不正が書かれている。さらに、お前のパソコンとケータイのデータは全て消えてるはずだ。あと、ついでにiPodも」

あのウイルスは、感染した媒体に接続した場合、その接続した媒体のデータも全て消し去ってしまう。

楠原はおそらく、パソコンがウイルスに感染している事に気付かずに、ケータイを接続したんだろう。

いや。ひよっとしたらウイルスによってパソコンのデータが消えているのに気付कि、バックアップを取ろうとどっちかのパソコンに繋いだんだろう。

で、あの慌てようからケータイもめでたくただの箱になっちまったってところか。

「なぜそれを……………！！？」

「武偵舐めてんじゃねえよ。これくらい、インフォルマ情報科なら1年どころか  
インターン中学生でもできるぜ」

「ちなみに言っておくが、この書類をバラされなくなかったら2度  
とこんなマネをするな。あんたに決定権は無い」

「……………わ、わかった。要求をのむ。だからお願いだ……………！ ソレ  
を俺に……………！！！」

楠原は膝をつき、土下座するようになって懇願した。さっきと態  
度が全然違うな。

「もうナズナに

」

バダンッ！

「響哉！ キンジ！」

「もうナズナに近寄るな！」的な事を命令しようと思った瞬間、階段への扉が勢いよく開けられ、そこには肩で息をしているナズナが、いた。

「……………いつたい、どういうこと

!？」

今の状況は、俺とキンジの前に跪いてる楠原がいる。それを今さっきここに来たナズナが見たらどうなるか。

あれ……………？ これ終ったんじゃないか？

「ナズナ、これはだな……………」  
「響哉さ……………兄さんは！ ナズナさんのためにやったんです！」  
キンジがナズナに向かって叫ぶと、ナズナは「えっ!？」と驚いたような声を出した。

そして、つかつかとこっちに歩いて近づいた。そして、俺と楠原から3メートル、キンジから4メートルといったところで足を止めた。

「響哉……………ありがとう。でも、ごめん」

ナズナは制服の中に手を入れた。

「……………ナズナ？」

俺が不審に思ってナズナの名前を呼ぶ。

だが、ナズナは何も言わなかった。そして、さっき制服の中に入れた手を出した。

「  
「  
「

「!!?  
「  
「



俺とキンジ、さらには楠原までもが驚愕した。

「楠原は、私が終らす

」！

抜き出されたナズナの手には……………

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

.....

拳銃が握られていた

！

バレなければ何をやっても良いと多くの政治家は思っている（後書き）

キンジと響哉は、兄弟という設定で潜入しているので、響哉の事を「兄さん」と呼んでいるんです。別に金一さんが出てきたわけじゃありません。

- ところで、番外編をしたら『1 響哉と彩香の入試の話』、『2 響哉が父親にどういった特訓をされてきたのか』、『3 銭形平一の憂鬱』、『4 そろそろアヤメとヒナの過去話でもやろうか』、『5 それ以外』の中から選んで下さい。期限は特に設けません。

本編は毎日更新するので、安心して下さい。もうすぐ修学旅行？、文化祭、修学旅行？といった行事がありますが、案外あっさり終了して行きます。修学旅行？どうしようか……。現在考案中。本  
当に行き当たりばったりな作者ですみませんm（）（）m

そして、響哉とキンジはナズナを本当の意味で助ける事ができるのでしょうか？そして、楠原は生還できるのでしょうか？

## 決意と勇気と罪と罰

「楠原は、私が終らす

！」

ナズナは、その手に『SIG SAUER P239』を構えながら、何かを決意したかのようにその銃口を楠原に向けた。

「やめろナズナ！銃を下ろせ！」

俺は説得を試みるが………

「退いて響哉！お願い……！」

そう叫んだナズナの声は、僅かに霞んでいた。

そして、その瞳から一筋の涙が零れた。

「楠原！アンタを生かしてはおけない！アンタは生きている事が罪

なのよ!！」

「ふ、ふざけるな!罪を負っているのは龍栄治、お前の方だ!尾畑に怪我させたのは、おま……………」

「言わないで!！」

楠原が言おうとした時、ナズナは一際大きな声で叫んだ。

「……………」

「ナズナ先輩……………」

俺とキンジは、今の彼女にどんな言葉をかけてやるべきなのか……………  
・解らなかった。

武偵とは言っても、まだ俺達は15、6の人生経験の乏しい子供だ。  
こついう時、金一さんや父さんなら……………いや、大人だった

ら誰でも、言葉をかけてやるくらいはできるのかもしれない。

「……………尾畑先生は……………私がやった。でも  
！それはそこにいる楠原が脅してきたせいで、仕方が無かったのよ  
！まさか本当に当たるなんて思わなかった！当たらないようにちや  
んと狙いは外してたのに！」

ナズナは涙ながらにそう訴えた。

「そこにいる楠原は！中学の時も同じ手口で生徒や教師たちに怪我  
を負わせてきた！中には後遺症を患ってしまった人もいる！そんな  
悪魔を、私は許さない  
！」

ナズナの構えは、しつかりしていた。過去に射撃訓練でもやってい  
たのだろうか。その構え方はとても素人のモノとは思えなかった。

そして、ナズナのトリガーを掛ける指に、力が籠っているのが第六  
感が感知した。

瞬間、俺は跳んだ。ナズナの構える拳銃にではなく、  
その射線に向かって……！！

バアンツ！

1発の銃声が、曇り空の下に響き渡る……………。

「 !? 」

「 う、うわぁ!!? 」

楠原の情けない声が聞こえる。

ああ。ナズナに背中向けるんじゃない無かったな。

「 響哉さん!!!! 」

キンジが慌てて俺の方に駆け寄ってくるのが分かる。バカだなあ。  
防弾制服着ていて死ぬかよ。



あ。忘れてた。

この制服、龍栄治学院から借りた物で………

いつもの防弾制服じゃ、ないんだった。

「イヤアアアアアア

!!!!!!!!」

ナズナの悲鳴が屋上に響く。

だが、それが解るといふ事は、どうやら俺はまだ死んではないらしい。偶然銃弾が急所を外したのか。

「……………ゲフッ！」

ビシャシャッ

俺は嗜血し、楠原の制服にその血が少し付着した。

「……………はあ……………はあ……………ナズナ！よく聞け！確かに楠原は……………クズ野郎かも、しれねエ！でもなア……………どんなクズ野郎でも、これから先イ、更正するかもしれない……………可能性を、奪っちまったら……………ダメなんだよ……………！」

やべ……………目が、霞んできやがった……………意識も……………でも、まだまだ！もうちょっとでいい！堪えてくれ！

「だからよオ、拳銃そんなモン使わねエで……悩んだり、困ってたりしたら……俺とか、キンジとかを……頼ってくれよなア？」

「響哉さん！これ以上喋らないで下さい！」  
キンジが俺の頭を抱えて、そう叫んでいるのが解る。

そんなに酷いのか？俺の傷は。

……そういや、楠原のヤツ気絶してんな。こんな時に死ぬほどどうでもいい事に気が付いちゃったよ。

「……ば、バカ！頼る前に死んじゃったら……頼れないじゃない……！」

「ああ……そつか。そりゃ、そうだ……」

俺は最後の力を振り絞り、なんとかその場から起き上がる。

「待って下さい！今さっき救護科アンビュランスに連絡しました！もう少しここで待っていて下さい……！」

「バカ言つな……。こんな所に武偵なんかが来てみる。面倒な騒ぎになる……。まずは学院から……。出るぞ。肩貸せキンジ」

俺はキンジに肩を借りて、歩き出す。その足取りはあまりにもゆっくりに。

「……。あなた達……。本当は何者なの……。!？」  
続けるように、ナズナが問いかけてきた。

「俺達は……。ただの武偵だ」

そして、ナズナだけを置いて、今にも雨が降ってきそうな空の下から校舎の中に入ろうとした。

「ナズナ……」

これが本当に、最後の力だったと思う。

「……七夕祭り、楽しみにしてるぞ」

ソレがナズナに聞こえているかどうかは解らなかったが、俺の意識はここで途切れた。

T O B E C O N T I N U E D . . . .

**決意と勇気と罪と罰（後書き）**

まだまだ4章は続きます。

## 武偵の仕事

懐かしい夢を見た。

俺がまだ小4だったころの、七夕の日……

俺と彩香は……どこだったかは忘れちゃったが、星空が綺麗に見える、すごく静かな山にキャンプに行った。



今、俺の近くには彩香しかない。本当は父さんや、この頃はまだ生きてた母さんも、彩香の両親と一緒に来ていた。だが、2人だけで話したい事があると言って彩香が俺を連れていったんだっただな。たしか。

「響哉つてさ、将来の夢って考えてる？」

地面にシートを敷き、寝転がって天の川を眺めながら、彩香が話しかけてきた。

「うーん……彩香はあるの？そういうの」

パツと答が浮かんでこなかったので、俺は彩香に訊き返した。

「私はね……」

武偵。お父さんたちみたいな、

正義の味方になりたいな」

「だったら僕も武偵になる！彩香と一緒に！！」

……懐かしいな。たしか、この後だったか。彩香とあの約束をするのは。

「じゃあ、2人一緒に武偵になったら、パートナーになって！約束だよ！」

「うん！約束するよ！僕は絶対武偵になって、彩香のパートナーになるよ！！」

俺と彩香は指切りして、約束した。結局、俺はその約束を守る事は  
できなかった。

ここで、俺は夢から目が覚めた。

もう何度目になるのか、武偵病院の天井が冷たく俺を見下している気がした。

窓の外には夕焼け空が広がっている。何度見てもあの日の事を思い出してしまう、緋色の茜空。

………どうして7年前の約束が今になって夢に出たのだろうか。

その答は、すぐに見つかった。

「

響哉

」!

病室の扉が勢いよく開けられた。一瞬ジュリアかと思ったが、病室への来訪者は俺にとって意外な人物だった。

「・・・ナズナ・・・？」

そう。俺の病室に入ってきたのは、潜入捜査先の学院で知り合った、龍栄治ナズナ、その人だった。

「・・・よかった・・・よかったよあ・・・！！」  
ペタンとその場に座り込み、ナズナは突然泣き始めた。

「お、おい！なに泣いてんだよ！？」

「だって・・・だって・・・うえええん！！」

「あー！とりあえずこっち来い！」

これ以上泣き喚かれると、「他校の女子を泣かせた」とかあらぬ疑いをかけられんからな。

ナズナはコクンと頷いて、ゆっくり俺の寝ているベッドに近づいて、隣に立ててあったパイプ椅子を開いて腰をかけた。

「……………で？何か用か？」

「用かって……………響哉が入院する事になったの、私のせいだし……………」

ああ、その事か。

「お前は気にしなくていい。ただもう2度とあんな真似しないって約束してくれればな」

「で、でも……………」

「『でも』じゃない！」

俺はナズナの言葉を遮るように叫ぶと、ナズナはビクツと怯んだ。

「俺はな、丈夫なんだよ。撃たれた程度で死んだりするもんかよ。今だって元気だろうが。」

それに武偵の仕事は……………ただ犯罪者を逮捕するだけじゃねえんだよ。

今のお前みたいに泣いてるヤツを、1人でも多く減らす  
のだって仕事なんだ」

「・・・・・・・・」

ナズナは、黙ってしまった。俺も、どういつワケか何も言葉を切り  
出せなかった。

しばらくの沈黙が続いて、ナズナが口を開いた。

「響哉とキンジはさ……武偵なんだよね」

「ああ。そうだ。お前の親父に依頼されて、そっちに潜入捜査に行つてたんだ」

俺が言うと、ナズナは哀しそうな顔になり……

「だったら……私に近づいたのは、捜査のためなの？」

「違うー!」

俺は、即答で叫んでいた。

「捜査とか、そんな事関係無しに……俺は、お前と仲良くなって良かったと思ってる。嘘じゃない。俺の、心からの本心だ」

「……ありがとう、響哉……」

ナズナの頬を、一筋の涙が通った。

だがその表情は、さっきとは違い……

……微笑っていた。

今のナズナは、思わずドキッとしてしまうほどに……可愛ら



しかった。

……ってバカ。そんなこと考えてんじゃねえ。

「私が初めて………が、響哉でよかった………」

不意に、ナズナが咳いた。

「なんだって？」

「なんでもないよ!」

……? 変なヤツだな。あ、俺の周りには変人しかいないか。

「そういえば、七夕には退院できるの?」

「ああ。そこは大丈夫だ。7日に退院だから、ピッタリだな」

「なら、夜7時に上野駅のジャイアントパンダ前で待ち合わせね！  
忘れちゃダメだよ！」

ナズナはそれだけ言って病室を飛び出てしまった。病院内で走るん  
じゃねえよ。

はあゝ。まったく・・・・・・・・。

静かになった病室で1人になった俺は、ベッドに背中を着けて楽な  
姿勢になり、少し寝ようと思った。

あ、  
そうか

。

なんでナズナの事になると、放っておけなくなるのか。

なんで7年前の七夕の夢を見たのか。

「

似てるんだよな。微笑わいい方が

」

ナズナと、彩香は

。

響哉がその事実気付いた頃、ナズナは武偵病院を出ていた。

彼女は、響哉に向けて拳銃を撃ってしまったことに、鬱になるほどに悔やんでいた。

だが、彼女は会いに行った。自分が本当に会いに行っても良いのか？自分にそんな資格があるのだろうか？様々なマイナスの思いが、彼女の行く足を阻んだ。

だが、彼女は会いに行った。そして、話をする事ができた。

「今のお前みたいに泣いてるヤツを、1人でも多く減らすのだから仕事なんだ」

「捜査とか、そんな事関係無しに……俺は、お前と仲良くなって良かったと思ってる。嘘じゃない。俺の、心からの本心だ」

その言葉が、彼女の負い目をまるで初めから無かったかのように消し去っていった。

そして、その直後から彼女の胸の鼓動は速くなる。息が詰まり、苦しくなる。

それでも、今の彼女にはそれがとても嬉しく、そしてなにより……  
……幸せだった。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
E  
D  
.  
.  
.  
.  
.



## 武偵の仕事（後書き）

と言うわけで、大方の予想通りの展開となってしまいました。

『ナズナと彩香の微笑い方が似ている』というのは、顔が似ているとか髪型が同じとかそういうのではないということだけ書いておきます。

## 星への願い（前書き）

七夕祭りの話です。4巻の話を参考にしました。

## 星への願い

外が夕焼け色に染まり始めた頃、俺はだらだらと爪を切っていた。  
龍達3人は緊急任務で校外に出ているので、クエスト・ブーストだだっ広い部屋に1人  
だった。

『次のニュースです』

夕方6時半過ぎ、俺は寮の自室で何気なくテレビを観ていた。

『……東京都港区に住んでいた西条親子ウチノオノが北朝鮮に拉致されて  
から、今年で10年となりました』

ブツンッ！

俺はテレビを消して、新調された龍栄治学院の制服に身を包み、寮を出た。

今日は7月7日……世間一般で言う『七夕』の日だ。

この日、俺は学院の理事長である龍栄治蔵の娘、龍栄治ナズナと、俺の戦弟である遠山キンジと共に上野の緋川神社で行われる七夕祭りに行く。

先日、ジュリアと一緒に行くかと誘われたのだがナズナとの約束が先だったので断った。ジュリアとナズナは面識が無いから、いろいろと疲れるかもしれないからな。

しかし、キンジは今日来ないらしい。理子に捕まったとメールで知らせてきた。

ご愁傷様だな、キンジよ。

で、俺は一人でモノレールに乗って上野駅まで行って、時間よりずっと早く着いちゃったんだが、高さが3m以上もあるジャイアントパンダのぬいぐるみの前には浴衣姿のナズナの姿が見えた。

「・・・よう。待ったか？」  
ナズナを待たせたことにちよつと罪悪感を抱きながら、俺は声をかけた。

「ううん。私も今来たの。そんな事より早く行こ！もうお祭り始まってるよー！」  
言うが否や、ナズナは俺の手を取って早足で歩き始めた。

緋川神社には、すでに大勢の人が押し寄せていた。

「うわぁ・・・すげえ数だ。はぐれないようにこのまま手握ってるよ」

この人混みの中ではぐれちゃったら、探し出すのが面倒だからな。

「ふえ！！？う、うん！分かった！」

・・・？なんか変な声が聞こえたんだが、気のせいだろうか。

「大丈夫かお前。顔赤いぞ？」

「だ、大丈夫大丈夫！あは、あははは」

・・・やっぱ、俺の周りには変人しかいないな。

俺とナズナは短冊を買って、願い事を書き笹に吊るした。

まあこうなったらやる事は1つだよな。

「なんて書いたんだよ」

「ナイシヨ。響哉には教えてあげないよーだ」

ナズナはアツカンベーした……ってガキかよ。

「響哉はなんて書いたの？」

「このタイミングで教えてもらえるとと思うか？」

「冗談だよ！さ、早く早く！もうそこまでお神輿来てるよ！」

「お、おう……」

なんか、完全に主導権を握られているな。

「ほれ、なんか奢ってやるよ」

こういふ祭りごとの時は、男が女に奢ってやるのが常識だと、よく

ラノベであるからな。

「ホント！？じゃあわたあめ買って！」

「ほいほい」

俺はビニールでできた屋台ののれんをくぐった。

「すみません。わたあめ1つ下さい」

「あいよ。わたあめ1つね」

おじさんは手慣れた手つきでわたあめを作り、俺に手渡してくれた。にしても、めちゃくちゃ作るの速いな。なにかコツでもあるのだろうか。

「兄ちゃんの彼女、かわいいからオマケだ」

そう言っつてニヤツと白い歯を見せながらおじさんは笑った。

「か、かの！？」

「彼女じゃないですよ。ただの友達です。・・・ほら、持てよ」  
なぜかナズナの機嫌が悪そうだったのだが、俺はわたあめを渡してやった。



ドオンッ！

「お、花火か」

「……むう。来い響哉！ここは人が多すぎる！」  
そう言つてナズナは俺の手を引っ張つて本殿の方へつかつかと早足  
で歩いて行つた。

「あ、響哉」

聞き覚えのある声が聞こえたので振り返ると……

「氷川さん！？」

「俺もいるぞ阿呆が」

この神社と名前が似ている……というか読みは同じの氷川さんと、  
平土がいた。

「響哉、この人達は？」

「武偵高でよくツルンでる平士と氷川さんだ」

「ふーん。あ、私は龍栄治ナズナです」  
そう言つてナズナはペコつとお辞儀した。

「銭形平士だ。よろしく」

「氷川秋奈よ。こつちもよろしくね。ところで、響哉とはどういう関係なの？」

まったく、女子は何でもかんでもすぐにそつち系の話にしたがるな。

「え、ええつと……………」

「友達だよ。向こうのな」  
俺が援護射撃してやると、ナズナはまた機嫌を損ねたようにムスツとしてしまった。なんで？

「ははあん…………ジュリアと同じか。それじゃあ私たちはもう行くね」

「まだ早くないか？」

「いいのよ。ほら、平士！行こ！」

「ん？おお」

氷川さんは平士を引つ張つて人混みの中に紛れて行った。

「・・・なんだったんだ？」

「きつと響哉には一生分かんないよ。ほら、本殿の裏なら人少ないよ！」

結局、俺はナズナに言われるがままに連れて行かれ、本殿の裏の縁側みたいになつてる所に座つて花火を見上げていた。

7年前に見た天の川は見えなかったけど、その代わりとしても十分なほどの色取り取りの花火だったと思う。

と良いな。

いつか、彩香と一緒にこの花火を見られる日が来る

そんな事を考えながら、俺は残りの七夕祭りをナズナと楽しんだ。

その時は、みんなも誘って……ワイ  
ワイ騒ぎながら楽しめたらいいな。

彩香と……ジュリアと、ナズナと……志波、平土に氷川さん、  
キンジ達も誘おうか。

楽しい祭りになるかは解らんが、とりあえず、騒がしい祭りにはな  
るだろうな。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.  
.  
.  
.

。『彩香が、帰ってきますすよ』に

星への願い（後書き）

氷川と緋川で被ってるw

どんだけ考え無しに作ってたっと思って思います。

まだもうちょっと4章は続きます。明日か明後日には完結して、番外編やって5章へ突入します！（予定）

## 最初で最後の言葉（前書き）

タイトルは最後まで読めばすぐにわかります。

## 最初で最後の言葉

7月22日……このなんとも言えない中途半端な時期に、私立龍栄治学院は夏休みに突入する。

そして、俺とキンジも今日その日を持って潜入捜査を終了し、理事長にレポートを提出する。

どうせ隠蔽するのは解りきっているので、俺はレポートにナズナが楠原に向けて銃を向けたなどは書かない。楠原の件は別だが。

我ながら調子が良すぎるとは思うが、楠原にはこれくらいしないと効果が無いだろう。どうせこっちも金の力で隠されちまうんだろっけどな。

あと、この理事長ことおっさんの汚職はいくつかが時効が成立していて、他のもそこまで大騒ぎするほどのものではないので、目を瞑ることにした。着服とかがあったら、即任意同行モノだったが。



だが、ナズナに撃たれそうになったのが相当堪えたらしく、最近彼は学校を休んでいる。アイツは復学してもこの調子だろうな、きっと。

で、午前中に終業式を終えて昼からは完全にフリーになった生徒達が各々自宅に帰ったり寄り道したりする中、俺とキンジは理事長室に足を運んだ。

「龍栄治理事長、こちらが今回の捜査の結果です」

俺はテーブルの上に何枚か重ねられたレポート用紙を理事長に差し出した。

「おお！ありがとうございます！」

理事長はソレを手に取り、ペラペラと速いペースでレポートを見た。

「……たしかに、受け取りました。このレポートは今後の学院の運用に利用させていただきます」

「では、我々はこれで失礼します」

俺とキンジは立ち上がって、帰ろうとした。

「少しお待ちになって下さい。娘があなた方に少々お話があるそうなんです」

「ナズナが？」

無視して帰ってもいいのだが、俺とキンジは一度目を合わせてまた来客用のソファに腰掛けた。

「入ってきなさい」

理事長が呼び掛けると、ドアの向こうからナズナが入ってきた。

そして、俺達の向かい側にいる理事長の横に座った。

「響哉……私ね、決めたの」

「何をだよ」

「私、武偵になる！」

「バカ言うな」

俺はこれ以上ないほど冷静にそう返した。

「ちよつと！なんでそんな事言うのよ!？」

「お前なア、武偵なんてなろうと思つてすぐになれるモンじゃねえんだよ。それに今は2年の夏休み……参加できるのは2学期になってからだ。そんな中途半端な時期に入学なんて、出来るワケが無い」

「ちつちつち。それができるんだな」

ナズナは舌を鳴らしながら右手の人差し指を振りながら言った。

正直……ウゼエ。

「娘は昔、アメリカに住んでいたことがありまして……拳銃などの扱いは心得ておるのですよ」

いや理事長！あんた賛成派なのかよ!!

俺はてつきり「娘が変な事言い始めるから止めてくれ」的な事だと思つてたぞ。

「……いいんですか？武偵なんていつ死んじまってもおかしくない職業なんですよ。大事な娘さんが突然ぼっくり逝っちまうかもしれないんですよ？」

「大丈夫よ、インケスタ探偵科だし」

「武偵ナメてんのか！そこでも死んじまったりする事もあんだよ！俺は強く言い聞かせたのだが……」

「自分の身くらい、自分で守れる！助けられてばかりじゃイヤなの！！」

さらに強く、ナズナに言い返された。

ああ、コンチクショウが……。

第六感で解つちまう。コイツは、絶対にこれだけは譲らない。

　　だつたら俺は、ナズナが決めた人生を応援してや  
　　った方が良いのかもしれない。

「……勝手にしろ！行くぞ、キンジ！」

「あ、待って下さい！」

俺とキンジは理事長室を出て行った。

響哉とキンジが去った直後の理事長室。

「よかったのか？これで」

巖岱はナズナの方を向かずに、受け取ったレポートをトントンと机

に叩いて整えた。

「……うん。この学校は、私にはちょっと……大人し過ぎるよ」

そう言うナズナの表情は、どこか寂しげな雰囲気を出していた。

「そう、か……」

私の知人は武偵だったが、殉職したよ。できればお前をそんな危ない場所に行かせたくないんだが……お前がそうしたいのなら、仕方ないな」

「うん。ありがとう、お父さん」

「だが、後悔だけはするな。後悔する暇があるのなら、その間に打開策を考えるんだ。私が親として言えるのは、これくらいだ」

龍栄治夫妻は……家族を守るという事を、稼ぐという手段でしかできなかった。

ゆえに、愛する娘との時間をほとんど作ってあげられなかったのだ。娘に英才教育を受けさせ、アメリカに長期留学させて……決して許されざる行為をしても、他人が見たら羨ましがするような生活をさせてきた。



だが、それが愛情ではなくただの自己満足だと気付いた時には遅すぎた。

自分達の過ちを悟った夫婦は、後悔するしかなかった。その後悔する時間を、もっと有効に使えていたらとさらに後悔し続け、特に親子で話す事も無く過ぎて行く時間。そして仕事に追われる毎日と罪悪感が、少しづつ彼の心をすり減らしていった。

そんな中、急に娘の顔が明るくなった。

自らが雇った武偵2人が、学院に潜入捜査に来た頃からだ。

娘は、毎日楽しそうに彼らの話をする。その姿を見て、娘の居場所はこことは違うどこかなのだと思わざるを得なかった。

そして、愛娘の東京武偵高転入を受け入れた。

「……………本当は、親と呼ばれる資格など、私には無いのだがな……………」

蔵岱は去り際に思わず、ボソツと声に出した。

「そんな事ないよ」

不意に、ナズナが口を開いたので蔵岱は思わず振り返ってしまった。

「私、解ってるよ。お父さんとお母さんがどんなに私の事を心配してくれてたのか」

ただ、どういふ風に応えればいいのか解らな  
かっただけで。

ナズナはソレを言葉にはしなかったが、蔵岱には確かに、その言葉が伝わっていた。

「……家の事は、心配するな。お前は自分のやりたいように  
頑張らなさい」

巖岱は、理事長室を去った。

これが、巖岱彼がそのナズナ娘に、父として言えた最初で最後の言葉だった。

G O F O R T H E N E X T !

## 最初で最後の言葉（後書き）

以上で、4章は完結となります。

ナズナが強引に武偵高に転入という進行になりましたが、彼女自身が過去に留学していたアメリカでは自衛目的で一般校でも拳銃の扱いやナイフ術、体術なども教えているという事をお願いします。

では、次回は番外編となります。どれになるかはまだ未定ですが。

番外編 銭形平士の憂鬱 ? (前書き)

まずは響哉が潜入捜査で校外に出ていた時の平士達の話です。

番外編 銭形平士の憂鬱 ?

6月の中旬、銭形平士はいつものように寮から学校までの道のりをバスで通っていた。

だが、何か違和感があった。そしてその正体はすぐに見つかる事となる。

彼が一目を置く同級生、朱葉響哉がバスに乗っていないかった。

彼……銭形平士は、銭形平次の7代目に当たる子孫である。そして何より、ICPOの捜査官であった伯父によ

り、その技術を圧倒的なものになっている。

推理術、射撃術、犯人逮捕術、変装術など……彼の2つ名である『天武』の通り、まさに天才武偵と言われる人物である。

そんな彼が注目せざるを得ない男である朱葉響哉とは、一体どれほどまでに凄まじいのだろうか？

彼を知る人に尋ねてみると、その答はいつも決まっている。

『解らない』

そう。解らないのだ。解らないからこそ、注目しなければ恐ろしい。見張っていないければ、観察していないければ落ち着けない。

そんな存在だと、口を揃えて言う。

そんな響哉相手に、真っ向から挑んでいったのは彼と、響哉の戦兄あにである遠山金一武偵と、金一の実弟にして響哉の戦弟おとうこでもある遠山キンジしかない。

裏の人間も含めるとまだまだいるのだが、一般的に知られているのはこの3人だけである。

いや、挑んでいってまともに闘えるのは、キンジを除いた2人だけだ。

あの蘭豹でさえ、響哉とは闘いたくないと言っている。

615

『アイツは、動く前に動いとるでなア』  
響哉は相手が動くより速く動きを予測し、それに合わせて対応してくる。ゆえに、誰も正面からは立ち向かおうとしないのだ。

そして、さらにこう言う者もいる。

『響哉には、人を惹く魅力がある』と。



あながち間違っではないだろう、と初めて聞いた時に平土は思った。

自分も、その魅力に惹かれた1人なのかもしれない。

……いちいちムカつくヤツであるとも思っているが。

6月末。

ある日の昼休み、俺は秋奈と2人で食堂に来ていた。

「……おい、ジュリア。そんなところで何をやっている？」

俺の視界に飛び込んだのは、いつも響哉の近くにいる女子生徒・  
……時任ジュリアがテールブルにうつ伏せになっているのを、彼女  
の親友である狙撃科スナイプの志波毘子が慰めている光景だった。

「……平土か。悪いけど今は放っておいて。もう世界な  
んて消えてしまえばいいのよ」

さらっととんでもない事を漏らしたジュリアに若干引きながらも、  
志波に状況の説明を要求するあたり俺は立派な武偵末期だと思う。

「ええと……響哉君が戦弟の遠山君と一緒に、しばらくの間  
どこかの私立高校に潜入捜査スリッパに行ってるんだけど……」

「それに誘われなかった事をいつまでも拗ねている、と」

グサッ！

何かジュリアに突き刺さったような音がした。

「響哉君はレポート書かなきゃいけないみたいで、帰ってきてからもずっと寮に閉じこもってるから、ジュリアはここ数日響哉君に会ってないんですよ」

「つまり、潜入捜査先で響哉がその女子とつき合わないか心配なワケだ」

グサツ！

秋奈がそう言うと、ジュリアはえぐえぐと泣き始めた。

「どうせ私なんか……ひっく」

「あゝ！ごめんジュリア！悪気は無かったんだって！」  
秋奈は泣きじゃぐるジュリアの髪を撫でながらあやす。傍から見たら面白いことこの上ないだろう。

「大丈夫だよ。響哉君がジュリアを裏切るなんて絶対ない……  
と思うよ」

「そこは言い切るところではないのか？」

「あ、復活した」

……気持ちの浮き沈みが激しいヤツだな。

俺達は4人で、同じテーブルに座って昼飯を食べることにした。

「平土君、秋奈さん、この依頼手伝ってくれない？響哉君がいないから、前衛フロントがいなくて困ってるんです」  
そう言つて志波が俺と秋奈に見せたのは、武器密輸組織の現場を強襲する依頼だった。

「……わかった。秋奈はどうする？」

「私も受ける！」

秋奈がどこから取り出したペンで、俺のも一緒にサインし始めた。

「秋奈、私の名前も書いておいて」

「えっ!？」

秋奈が驚くのも無理は無い。参加の意志を示したのがジュリアなのだから。

「お前の超能力ステルスは戦闘系ではなかったんじゃないのか？」

「戦妹ファミカの星伽から鬼道術を享受してもらったの。私も前線で闘える

わ

「……そつち系の話は俺には解らんが、要するに聞えるんだっ  
ら文句は無い。」

「志波、そいつをマスターズ教務科に提出しておいてくれ。俺は強襲科アサルトに行く」  
俺は席を立ち、食堂を出て強襲科の体育館に向かった。

「この心を開いた孔のようなものを、少しでも埋め  
るために。」

「とっつぁん!!」

今一番会いたくなかったヤツに会ってしまった……。

「……何してんだ、理子。お前は探偵科インケスタだろう。ここは強襲科だ」

今俺と理子がいるのは強襲科の黒塗りされた体育館の前だ。本来なら危険区域指定区のこんな場所に探偵科の生徒が来る事は無い。

「いやあ。とっつぁんもそろそろりこりに会いたくなってきたんじゃないかと思ってます」

「安心しろ。そんな事を考えた事は過去に1度も無い」

「それちょっと酷過ぎるよ!!?」

ガンという音が聞こえた気がしたが、気のせいだと信じたい。

「あれ?きょーやん先輩は?」

さっきまでのやり取りが無かったかのように、理子が話題を変えて

きた。

「アイツは今、潜入捜査スリッパで校外に出ている。7月末まで出てこない  
そっだ」

「えー。せっかく遊ぼうと思っただのにィ〜」

理子はプク〜とフグのように顔を膨らませ、小石を蹴った。その  
小石が俺の脛に当たった。

「……わざとか?」

「うん」

俺は理子の頭を鷲掴みにし、ギリギリという音がするほどに握りつ  
ぶす。

「あいたたたた! !ギブっ! !ギブですとっつぁん! ! ! !」

本格的に涙目になってきたところで、俺は理子を解放して体育館の  
中に入った。

「……はあー。退屈だ」

いつもなら、あの阿呆と一緒隣に騒ぎながら訓練するんだがな……

今日は、静かすぎてどっにもつまんねえ。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .



番外編 銭形平士の憂鬱 ? (後書き)

もうちょっとだけ続きます。多分?か?まで。

他の話は、その後という事でよろしくお願いします。> 「 「 ( <

番外編 銭形平士の憂鬱 ?

今日は7月7日だ。俗に言う七夕ってヤツだな。

織姫と彦星が、1年に1度会う事を神様だったかに許されたらしいこの特別な日に、上野の緋川神社でそのお祭りが催されるそうだ。

それに秋奈から誘われた俺は、特に断る理由も無かったので一緒に行くことにした。

元々、武偵は警備のためにこういう祭りごとマスターズに自主的に参加するべきだと教務科からも言われている。

故に、羽目を外しきることはしない。あくまで警備目的で俺は祭りに参加する。

だが、秋奈のこの浮かれようはなんだ？

キヤイキヤイはしゃぎながらりんご飴やらチョコバナナやらを食べ歩いたり、短冊を買って願い事を書いたりなど……本  
当に楽しそうに遊んでる。

「秋奈、あまり浮かれすぎるな。俺達は武偵なんだ」

「まあまあ。せっかくのお祭りなんだし、楽しむ時は思いっきり楽しんでゃわないと！」

秋奈は俺の言う事など全く耳を貸さずにありとあらゆる屋台を覗いている。

……ま、楽しければそれはそれで良いんだが。

武偵は、ストレスが溜まる仕事だ。特に秋奈は女子だから、普通的女子高生がやってるような事に興味もあるだろう。それを『武偵だから』という理由で押し留めているのだ。たまにはこういう風に遊んだ方が良いでしょう。

俺はそんな事ないから、よく分からんがな。

「……今日ただぞ、思い切り遊ぶのは。ほら、俺が何か奢つてやる」

「えっ！平士が！？」

「他に誰が金出すんだよ」

通行人の一般人に銃ちらつかせて払わすのか？それだとただの性質タチの悪い恐喝だ。

「えーっと、じゃあコレがいい！」

そう言つて秋奈が指差したのは、銀のペンダントだった。

「こんなのでいいのか？一個500円だぞ」

「いいの！でも、2つ買ってね」

「……？」

俺は意味が分からないままに、安物そうなプレートが取り付けられたペンダントを2つ買って秋奈に渡した。

「はい。こっちが平士ね」

秋奈は俺が渡したペンダントの1つを俺に押し付けた。

「……俺はこんなものは」

俺が『着けないぞ』と言おうとした時、秋奈が「あっ！」と声を出した。

「響哉ー！」

秋奈の視線の先には、知らない浴衣姿の女子と一緒にいる響哉阿呆の姿があった。

「氷川さん！？」

俺の事は無視か。

「俺もいるぞ阿呆が」

無視された事がなんとなく腹が立ち、俺は苛立った声でそう言った。

「響哉、この人達は？」

浴衣の女子が響哉阿呆に訊いた。

「武偵高でよくツルんでる平土と氷川さんだ」

「ふーん。あ、私は龍栄治ナズナです」

そう言つてナズナと名のつた女子は軽くお辞儀した。

「銭形平士だ。よろしく」

「氷川秋奈よ。こつちもよろしくね。ところで、響哉とはどういう関係なの？」

秋奈がナズナに駆け寄り、ワザと俺達に聞こえるような音量で耳打ちした。これを耳打ちと呼んでいいのかは甚だ疑問ではあるが。

「え、ええつと……」

ナズナは手をもじもじしながら、ちらつと響哉の方を見た。

「友達だよ。向こうのな」

響哉が秋奈に言つた直後、ナズナの顔が不機嫌そのものになりムスツとしてしまった。

「……本当、女って生物はよく分かんねエ。

「……じゃあ私たちはもう行くね」

「まだ早くないか？」

響哉の言う通り、俺たちは来てまだ1時間半も経ってないだろう。

「いいのよ。ほら、平士！行こー！」

「ん？おお」

秋奈は俺の手を取って人混みの中を掻き進み、鳥居の下まで歩いた。

「いいのかよ。まだ花火も続いてるぞ」

「……別にいいよ。平士の顔も明るくなったし」

「どついう事だ、そりゃ」

年中お通夜みたいな仏頂面提げてるって言いたいのか？

「だって、最近の平士ずーっと機嫌悪そうだったんだもん。響哉が行っちゃった後くらいから」

「……俺が？」

自覚は………無かったと言えば嘘になる。

確かに俺は、あの阿呆が潜入捜査スリッパで武偵高を出ている間、スリッパ退屈で仕方スリッパが無かった。

極力顔に出さないように心がけてたんだが………秋奈は、

そんな俺の事を元気づけるためにこの祭りに誘ってくれて、大袈裟に楽しんでいるように見せていたのだろう。

「……………すまん、変な心配かけて」

「いいのよ。私も平士の楽しそうな顔が久しぶりに見れて嬉しかったもん。私的にはもう満足かな」

「楽しんでたか？俺」

これに関しては自覚が無いぞ。

「楽しそうだったよ。響哉と会ったとき。相変わらず仏頂面だったけどね」

「……………？」

そうだったか？つか、仏頂面だったのに楽しそうってどういう事だ？矛盾してるぞ。

ドオンッ

……………

最後の花火が打ち上がり、辺りがさつきよりも静かになる。



「花火、終わっちゃったね……」

「そうだな。この後はどうするんだ？」

「臨海公園行こうよ！今なら向こうは人いないだろうし」

こっちに流れ込んでくるからな。その点は俺も納得がいった。

「ああ。ならさっさと行こうぜ。……あと、お前いつまで  
手握ってるつもりだ？」

「ふえ？」

俺がそう言うと、秋奈は右手の先を見つめ、そして俺の顔に目を向  
け、また手の先を見つめる。

「キヤアアアア！！！」

秋奈は顔を真っ赤にして、バックステップで後退して鳥居の裏に隠  
れた。

周りからは「なんだなんだ？」という声と共に視線が集まってくる。

「何変な声出してんだよ！誤解されちまうだろうが！！！」

「だ、だって……！ずっと、平土と手……握るなんて……  
……」

秋奈はしゃがみこんでぶつぶつ何か呟いている。

これ以上は好奇の視線を集めるだけなので、俺は秋奈の手首を掴んで強引にその場から脱出した。

俺達の足は、そのまま臨海公園に向かっていった。

「もう！びつくりするじゃない！」

秋奈はそう言っつて、フンっとそっぽを向いた。

「……………一体なにに驚いたんだ？」

「平土には教えてあげないよーだ！」

なんだよそれ……………。

ちっぴ、女ってのは難しいな。。。。。

T O B E C O N T I N U E D . . . .

番外編 銭形平士の憂鬱 ?

7月の中旬、俺は秋奈、ジュリア、志波の3人と共に学園島で唯一のファミレス『ロキシー』のボックス席に足を運んでいた。

「では、3日後に武器の中国から密輸が行われると密告タレコミのあった裏港を監視する際の位置取りポジションを確認しよう」  
ジュリアが不機嫌そうな声でそう言つと、俺を含む他の3人は若干引きながら頷いた。

「ねえジュリア。響哉君が他の女の子と2人で七夕祭りに行つてたからつて、もうそろそろ許してあげても良いんじゃない？」  
志波が意を決してジュリアに言った。

「今、私は響哉の事など聞きたくも無いの」

一体何にそこまで怒ってるんだ、この生徒会長様は。

「平士のせいだよ。ジュリアに本当のこと言うから」

「俺は何も悪い事はしていない」

ただ単に「響哉は何してるんだろっ」とぼーっとしていたジュリアに、「七夕祭りの時に向こうの女子と遊んでたぞ」と教えてやっただけだ。親切心でな。

「はあ……もういいよ。平士に期待した私が馬鹿だった」

「馬鹿にしているのか？」

「うん」

これがあの響哉あほうだったら、間違いなく殴り合いな。

「……で？私はボートで海から行くとして、3人はどこに隠れるの？」

秋奈がアイスコーヒーをストローで飲みながら訊いた。

「私は狙撃手スナイパーだから、倉庫の屋根の上ですね」

志波は倉庫が建ち並ぶ区域を指した。

「私は秋奈と共に海上から強襲するよ。その方が運転に専念しやすいだろっしね」

「そうしてくれると助かるわ。じゃあ、ヨロシクね」「  
ジュリアと秋奈は海からか……。俺はどうするかな。

「俺はこつち側の倉庫の上に隠れる。それでいいか？」  
俺は志波が潜む所から離れた場所を指した。

「じゃあ、この三方向から強襲しましょう。子子の狙撃を合図に平  
士が飛び出て、最後に私たちが海から向かう。何か異論はある？」

なんで依頼持<sup>クエスト</sup>ってきた志波ではなく、お前が仕切っているのかがも  
の凄く気になるのだが、また何か文句を言われると面倒なので俺は  
何も言わない。

そして、結局他に意見は出ずに解散となった。

3日後の夜。

俺と志波は密輸が行われる裏港の側にある倉庫の屋根の上に隠れていた。

密告通り、武装ヤクザと思われる連中が大型トレーラーを引連れてやって来た。

俺は無線のインカムで、秋奈とジュリアに標的ターゲットが来た事を伝える。

そしてしばらくすると、それなりの大きさの貨物船が港に碇泊した。持ち出すときによく検問に引っかからなかったな。

そして、その貨物船からいくつもの段ボールが出てきた。アレが中国から密輸したという銃火器だろう。

大方、ヤクザの方々が勢力拡大に用意した物だろう。傍迷惑な話だ。

ダアンツ！

志波の隠れている方から銃声が響く。



「……さて、始めるか」

俺は屋根の上から飛び降りた。

「武偵だ！銃刀法、関税法、外国為替及び外国貿易法違反の現行犯で全員逮捕する！！」

中国から拳銃を密輸しようとしていたヤクザ達は、突然の狙撃と銃声により、一瞬であるが硬直していた。

その直後、屋根の上からの来訪者によりその硬直は恐怖へと変わる。

「武偵だ！銃刀法、関税法、外国為替及び外国貿易法違反の現行犯で全員逮捕する！！」

その男……銭形平士の登場に、彼らはまず闘うことではなくこの場から逃げることを考えてしまった。

それがいかに愚かな事だったかを、すぐに後悔するとも知らずに。

平士は男たちの無防備な瞬間を見逃さなかった。

すぐさま懐からニッケル手錠を取り出し、1人の手首に掛ける。

「うわぁッ!!?」  
手錠を掛けられた男は、平士の剛腕によって引っ張られ、彼の前に倒れ込む。

ドガッ!

平士は足下に跪いた男の後頭部を先祖代々伝わる十手で殴り、気絶させる。

そして、右手に伯父から受け継いだガバメントを持ち、左手には黒色のアルミ合金製手錠が握られている。

バババァンッ!!

3発の銃声が轟き、ヤクザの男3人の手から拳銃が弾かれる。

そしてその3人の右側の男に向けて、手錠を投げる。

その手錠には縄ではなく、T N Kワイヤーを編んだ物が付いている。

このT N Kワイヤーは、彼が昨年のクリスマススの時に貰ったプレゼントだ。それを装備料アムトの生徒に依頼し、わざわざ組紐で編んでもらったのだ。

日本の伝統工芸であり耐久性も高いこの編み方は、今の平土のような使い方をする時に大変使い勝手が良い。

そして、その手錠は男の横を通り、平土が腕を引いて調整する事で大きく左に曲がる。

そのまま手錠は左の男の後ろから手首に掛かり、平土がワイヤーを引く事で男3人は前のめりに倒れ込む。

バアンツ！

今度は屋根の上から銃声が響いた。その直後、平土の背後にいた男の手から拳銃が落とされた。

タアンッ！

さっきまでの銃声よりは軽い音が響く。男の手から弾かれた拳銃が、暴発したのだ。

「ぎゃあああ！！？」

別の男が悲鳴を上げて脚を押さえた。暴発した銃弾が脚に当たったのだ。

その瞬間、武装ヤクザ達に戸惑いの波紋が一瞬にして広がった。

平士はその瞬間、上空に向けて発砲し、ボールのようなものを足下に落とす。

カッ

！！

眩い閃光が辺りを覆った。

……今、平土が使ったのは閃光手榴弾だ。スタングレネード強烈な閃光で相手の視力を奪い、硬直させる武器である。特殊部隊がよく使う無殺傷兵器の1つである。

ヤクザの男たちはその多くが平土の方を向いていた。ゆえに、多くの男たちがその視力を一時的にだが失った。

平土は駆け出し、1人の顎に溜め無しの完璧なフックを放つ。それを受けた男は脳震盪を起こし気絶した。

すぐにその男が戦闘不能と判断した平土は次の標的に飛びかかり、左腕を使ってまるでリアットするようにして男を仰向けに倒した。

志波の援護射撃もあり、すでに武装ヤクザの戦力の大半は戦闘不能に陥っていた。



圧倒的なまでの乱射音が、夜の港に響き渡る。

被弾した貨物船には無数の弾痕が付き、穴が開き始めた。

647

ジュリアが今使っている機関銃は、『ブローニングM2重機関銃』である。

第二次世界大戦以来、現在でも各国の軍隊で使用されている著名な重機関銃で、製作されて70年以上経つが、費用を考慮しての、基本構造・性能トータル面でこの機関銃を凌駕するものは、現在においても現れていない歴史に残る名機関銃だ。



M2重機関銃の12.7x99mm NATO弾によって貨物船の燃料タンクが撃ち抜かれ、貨物船は停止した。

『武偵だ！全員投降するならばこれ以上の攻撃はしない！』  
秋奈がボートに取り付けられた拡声器を使い、残党に投降を促すと、代表者と思われる男が両手を挙げながら出てきた。  
これ以上の抵抗は、無意味だと悟ったのだ。

「<sup>ミッション</sup>任務、<sup>コンプリート</sup>完了」

平土はガバメントをホルスターに収め、平土は無線で任務の終了を3人に告げた。

「……………やっぱ、<sup>アイツ</sup>響哉がいねえとつまんねえな

」

平土は誰に言つでもなく、そう静かに呟いた。

G O F O R T H E N E X T !

番外編 銭形平士の憂鬱 ? (後書き)

これにて番外編?、『銭形平士の憂鬱』は終了です。

読んでいただき、誠にありがとうございました! m ( ( ( m

いつの時代にも、『お受験』というのは存在するものだ。

小学校や中学校・・・法的にまだ『義務教育』と呼ばれる教育をする学校機関の中でも、レベルが格段に違ったり他の学校とは違う特別な校風があったりする小中学校に入学する時は、まだ幼い子供であっても勉学に勤しみ、狭き門を通り抜けねばならない。

最近のごく普通の私立中学でも、倍率が4倍を超えてしまう現象が見られるが、それとはまた違う中学を、俺達は受験する。

「うおおお・・・。緊張してきたあ・・・。」

目の前にそびえる壁に彫られた『東京武偵高校付属中学』という文字の前に、緊張癖のある俺は顔色を悪くしていた。

「もう響哉ったら………。そこまで緊張する事ないでしょ？」

俺の隣にいる女の子……。秋山彩香が、俺の顔を苦笑いしながら覗き込んできた。

「緊張するのに理由なんて無いんだっ！」

「はいはい。わかりましたよーっ」と

彩香は若干俺のことを茶化しながら、武偵中高区内へと入って行く。

「待ってくれ！俺を置いて行くな！」

俺は慌てて彩香の背中を追いかけた。

俺と彩香が受験する東京武偵高校付属中学、通称『東京武偵中』は『武偵』という国家資格を得るための専門機関と中学校を混ぜ合わせた『一応』ではあるが教育機関だ。

なぜ一応が付くのかというと……教師から習うことの中に『普通じゃない』科目がある。

その科目とは、『学科』にもよるが俺達が今から受ける『強襲科』だと『戦闘』。

武偵の中で最も平和で安全な学科と呼ばれることの多い『探偵科』は『捜査』。

他にも『装備科』なら『銃火器の構造』なんかを教わり、『救護科』なら『医療術』を習う。

高校に上がるとそこからさらに専門的な学科に枝分かれするのだが、中学校ではこの程度だ。

もちろん、中学校なので文科省の定める学習指導要領は守る。それに加えて専門の技術を学ぶのだ。

試験官の代表らしい先生による強襲科の試験の説明を終え、遂に俺と彩香の人生初の受験が幕を上げた。

受験の内容は『10人程度の受験生を一度に闘わせ、その戦闘内容で評価する』というものだった。言ってみればバトルロワイヤルだな。

俺と彩香は、自分たちの番を控室で待っていた。緊張で手が汗ばんで気持ち悪い。

『受験番号31から40の受験生。試験を開始する』  
端的な放送が流れる。

俺の受験番号は73番で彩香の番号は38番だ。つまり、今から彩香は行かなければならない。

「彩香の番だな」

「うん。ちょっと不安かな」

そう言う彩香の顔色は、いつもより少し暗かった。

「大丈夫だ！彩香なら絶対合格するって！」

俺が励ましてやると、彩香は微笑わらった。

「ありがとう、響哉」

彩香はそれだけ言って、控室から出て行った。



すでに試験が終わった受験生は、別の部屋で全ての試験が終るまで待たされる。

よって、ここから俺は1人だった。

そして1時間半・・・・・・・・遂に俺の番が来た。

俺は人が少なくなった控室を出て、会場へと歩を進める。

かなり広い舞台の上には、格闘技の試合のように審判と見られる先生が何人もいる。

舞台の上にいる受験生は俺を除いて9人か……。

この受験、おそらく先生が見ているのは受験生の実力だけではなく、初めに誰を狙うかという合理的判断能力も見ていると考えていいだろう。そうでなければ、多少時間はかかるが1人ずつ教師たちと闘わせていけば良いだけなのだから。

そしてこの受験……共闘もアリだ。

例えば、誰かが1対1で闘っているとす。そこに第3者が介入して、弱い方を助ければ強い方を斃せるかもしれないし、普通に強い方に味方してポイントを稼ぐことも許されるということだ。

まあ初めはとりあえず、あそこにいる見るからに弱そうなヤツ……  
・71番を斃しに行くか。

俺はわりと長身な方だからな。初めに狙われる事は無いだろう。

それよりも気を付けるべきは……『アイツ』だ。

『アイツ』は……79番は俺よりも身長タツバがあつて、なんとなく雰囲気が他のヤツと違う。この試験の本質を、多分俺よりもよく解っている。できるだけ距離を取って、なるべく近くで闘わないようにしよう。

俺は『ソイツ』から離れた場所で、尚且つ目を付けた弱そうなヤツの近くに移動した。

「では……試験を始めてください

！」

審判の先生がそう告げると同時に、俺は目を付けたヤツに向かって拳を振り下ろそうとする  
！

介入によって。

だが、俺は殴れなかった。以外過ぎる相手の

さっき俺が危険視して距離を取った、79番がまるでライダーキックをするように俺と71番の間に割って入った。アイツも71番を狙ってたのか？

だが俺の予想とは裏腹に、79番は俺に向かって攻撃を仕掛けてくる。

(コイツの狙いは、俺

!!?)

ドンツと、俺は壁に背中をぶつける。

気付いたとしてももう手遅れだ。俺は逃げようと後退していく内に、その逃げ場……背後も失ってしまった。

殴り返しても簡単に避けられ、カウンターを浴びせられる。この圧倒的な屈辱に、俺はただ嵐が過ぎ去るのを待つだけの人のように、耐え忍ぶしかないのだろうか？

認めない。

俺はこの時、自分が弱者だと思い知らされた。だが、このままではただの弱者だ。

俺は、そんな弱いヤツになりたくはなかった。

「うつろアアアアアア！！！！！」

父さんから教わった掌低を79番の顔面に加減無く本気でぶつける。

父さんからは「できれば使うな。使ったとしても加減をしろ」と言い付けられていたが、今の俺はそんな事を完全に忘れていた。

これで、終わった……。

そう思うほどに、俺の掌底は完璧に決まっていた。



バキィッ！

俺の顔面に、さっきのお返しと言わんばかりの拳が飛んできた。

俺の意識は、そこで途切れた

。

そして数日後、俺の家に武偵中の入試結果が届いた。

結果は

不合格。

1人も戦闘不能にさせられなかったのが大きいらしい。あの最後の抵抗も、外したと思われるようだ。現実には完璧だったのだが、79番が人外なほどに打たれ強くて場馴れしていただけなのだが。

一緒に受験した彩香の方は、合格だった。別に羨ましいとは思わなかった。

「運が悪かったただけだよ！響哉はホントは強いんだし！」

「でもなあ……負けちまったし。次受験する時は高校の時か」

「え！？一般からでも編入はできるよ！！？」

「いや。そんな中途半端な事は、したくない。それに……」

「それに？」

俺は彩香の方を見て、笑顔を作った。

「次会う時は、お前がビックリするくらい強くなってみせる！そんなで、俺を負かしたヤツに絶対リベンジする！！」

「じゃあ、私も響哉に負けなくらい強くなってるよ！それで、高校生になったら……」

「コンビを組む、だろ？約束な」

俺は、彩香が言い切る前にそう言った。

「うん！約束ね！！」

て再会した。

それから3年後、  
2人は強くなり、そし

。 . . . . だがこの時の約束は、未だに叶ってはいない

GO FOR THE NEXT!

番外編      EXAMINATION 0      (後書き)

以上で番外編は全て終了です。次回からは第5章が始まります！

あと、響哉は格闘技が強いです。おそらく平士のはるか上を行って  
います。

ですが父親からは『禁じ手』とされており、高校入学以来1回も使  
ってません。

あとは剣術もできますが、これ以上はこれからの本編で明らかにな  
っていきます。

かなり作者独自の解釈が目立つと思いますが、これからもどうか宜  
しくお願いいたしますm( )m

修学旅行の前って興奮して眠れないよね(前書き)

今回から第5章です！

修学旅行の前って興奮して眠れないよね

9月1日。

それは、防災の日………かの関東大震災が起こった日である。  
である。

そしてなにより、日本では3学期制の学校が2学期を迎える日だ。

健全な学生たるこの俺は、別に行かなくてもいいのに始業式に参加する。

ちなみに言っておこう。俺は留年しなかった！キンジの持ってきた  
クエスト  
依頼………私立龍栄治学院への潜入捜査スリッパのお陰で、見事単位が  
揃ったというワケだ。



校長の緑松が武偵の国際協力に関して『今年から緊張感のある環境で育った海外の武偵を留学生として積極的に迎え入れる』とか何とか言っていた。去年と言っている事が真逆な気がするが、気のせいではないだろう。

で、俺は始業式の後には毎年あるマーケティング・バンドを見てさっさと寮に帰ろうとした。

今日は水投げの日ということによくケンカを売られたりするのだ。

拳銃や刀剣などの武器を使えないので、俺はこの日はできるだけ人に会いたくない。

「おーい、響哉ー!!」

会いたくないと思ったとたんにコレだ。

「あー、そついやお前も武偵高こっちに来たんだつたな……」

「なによその顔は！せつかく久しぶりに会えたんじゃない、喜びなさいよ！」

喜ぶ？嘆くの間違いだろ。

今俺と会話している女子……龍栄治ナズナは、高2の2学期という例をみないほどの中途半端な時期に武偵高に編入しようとした変人だ。

本当に来れるとは思わなかったが、武偵高の防弾制服を着ているのでちゃんと編入してきたようだ。

「編入試験って思ったより簡単だったわ。探偵科インケスタだったからかしら？」

どの学科でも、編入試験はそれなりにレベル高いハズなんだが……

「ちなみに訊いておこう。ランクはなんだ？」

大方、DかEだろう。下手したら普通は付かないFランクを付けられたかもしれない。

「Aランクだって」

ほらみる。Aランクだ。ポツと出の素人が、いきなりAランクなん

て取れるなんて……………

「……………  
ってAランクだアアア!!?」

「そだよ」  
ナズナは「はい」と言っつて1枚の紙を見せた。

そこには確かに、『龍栄治ナズナ 探偵科 - Aランク』と書いてあった。

神様って、なんだらうな。

親の権力を行使しようにも、武偵高は武偵庁直属の国家機関だ。それに賄賂なんて手段を使ったら、公安0課の人間に存在を消される事になる。

ゆえに武偵は日本で一番信頼される法務執行機関なのである。

「私が天才なのはアンタがよく知ってるでしょ？」

「知るかよそんな事……」

自分を天才とか、よく言えるな……。それだけ自信があるって事なんだろうけど。

「まあ、アレだ。ランクなんて飾りみたいなモンだ。慢心はよくないぞ」

「別に慢心なんてしてませんよーだ」

ナズナとそんなカンジで話している時だった。

「ここにいたのね、響哉。捜したわ……………この女は誰？」

ジュリアがなんか知らんがもの凄い怖いオーラを醸し出しながら俺に詰め寄って来た。

「あ、ああ。コイツは依頼先の高校で知り合ったナズナだ」

「なぜ一般人が武偵高にいるの？」

「へ、編入してきたんだよ。探偵科に」

「ふうん」

……………なんだろう。このお先真つ暗みたいな雰囲気は。

ナズナもどいうワケかジュリアと睨みあってるし。バチバチって。

「時任ジュリアよ。夜路死苦ね、ナズナさん」

ジュリアはそう言って手を差し伸べた。

おかしいな。普通に見れば女子同士が初対面で仲良くなる瞬間のようなのに、『よろしく』が別の意味に聞こえてくるせいかな恐いものになってやがる。

「龍栄治ナズナよ。こっちこそ夜路死苦ね、ジュリアさん」

こゝ、恐すぎる……………。

俺はこの場から逃げ出したい衝動に駆られたが、脚が竦んで動けなかった。

その翌週のこと。

修学旅行というものを、すっかり忘れていた。

武偵高では、2年次に2回の修学旅行がある。その1回目……  
『キャンパス・ワン修学旅行?』は、名目上では普通の修学旅行のだが、実際は生徒間でのチーム編成の最終調整をするための行事だ。

チーム編成というのは、武偵高の生徒は2年になると9月末までに2〜8人のチームを組んで学校側に登録しなければならない。そしてなにより、その登録したチームは国際武偵連盟にも登録される、重要なものなのだ。

よって、チームを作る時は誰とチームを組むかいろいろ考えねばな

らない。

のだが。

「チームはこの6人で良いよね」  
氷川さんがそう言うと、ジュリア、ナズナ、志波の3人は揃って首を縦に振った。

「ちょっと待て」



「なんでこの阿呆と同じチームなんだ」

「誰が阿呆だカス野郎」

「五月蠅いぞ阿呆」

「まあまあ2人とも落ち着いて……」  
「……2人だけが、反論の意志を示す者がいた。仲は悪いがな。志波が仲裁に入って来なかったらリアルファイト突入だ。」

「なかなかいいチームじゃない。秋奈が運転し、あなた達が前衛で暴れまわり、エ子が援護する。不本意だけど私と一緒にこの女が残り掃討する。完璧な人選ね」

「不本意つてなによ!!!?」

ジュリアの言葉にナズナが文句を垂れた。

「あなたはついこの間武偵になったばかりなのに、情報収集も信頼ができ、銃の扱いも手慣れていると聞いたわ。民間からの依頼もこの短い間にこなしているそうだし。不本意というのはなぜあなたがそこまで武偵活動ができるのかという事よ」

「ふふん！私は天才だから、その程度の事なんてすぐできるようになったわ。人脈もあるし」

「自分の事を天才と呼ぶなんて……なんて残念な女」

「んなっ！誰が残念女よ！！」

「…………お前ら、もうちょっと仲良くできんのか」  
はあ、と俺は溜息をつく事しかできない。

「俺達のケンカも、傍から見ればこんなモノなのか？」  
ふと思ったことを呟いて現実逃避しようとしてみた。

「やめろ阿呆。考えるだけで頭が痛くなる……………」

平土は俯いて頭を抑えている。俺も頭痛がしてきそつだよ。

かくして、俺達6人はこのメンバーで修学旅行？を一緒に行く事となった。

……大丈夫だろうか、この2人ジュリアとナズナは……。

「アンタ響哉と平土も問題よ」

氷川さんの言う通りだな……。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
E  
D  
.  
.  
.  
.  
.

**修学旅行の前って興奮して眠れないよね（後書き）**

Q・いつから響哉たちは隣人部を作ったんですか？

A・今回からです。

冗談はさておき、未だに響哉たちのチームの名前をどうするか考えてないんですね。最終的にはどう落ち着くことやら。

そつだ 京都に行こう(前書き)

何気に番外編の話を絡めてあります。

## そつだ 京都に行こう

9月の半ば……俺、ジュリア、ナズナ、志波、氷川さん、平士の6人は新幹線に乗って大阪駅まで来ていた。

どうでもいい話なのだが、新幹線の座席は座席が3人分あるA〜C列と2人分あるD・E列がある。

なぜかというと、2人の時はD・E列に座れて、3人の時はA〜C列に座れる。4人の時はD・E列の座席の1つを反転させればいいし、5人の時はA〜E列を向かい合わせればいい。6人の時はA〜C列の1つを反転させればOK……つまり、大人数で行っても誰も余らないのだ。

座席は俺がB列でA列がジュリア。C列がナズナだ。その前の座席には志波、平士、氷川さんという配置だ。

……行きは俺を挟んでの毒舌合戦だった。帰りもこ  
うなるのだったら俺はストレスで死んじゃうかもしれん。

大阪駅について、まずは京都に移動する。

「ていうか、なんで修学旅行のしおりが紙1枚なのよ……」  
ナズナの言う通り、しおりは本当に本に挟むしおりになっている。



書いてあるのは『場所 京阪神（現地集合 現地解散） 1日  
目京都にて社寺見学（最低3ヶ所見学し、後ほどレポート提出の  
事） 2日目・3日目 自由行動（大阪か神戸の市街地を見学  
しておくこと）』だけだ。

「引率の先生もいないぞ」

「PTAとかになんて説明するんだよ……」  
わりと本気で気になるぞ。

「さあな。それよりさっさと見回っちまおうぜ」

「そだね。じゃあまずは金閣でいつか」

俺達は頷いて、ナズナの言う通り鹿苑寺に向かった。

知っている人も多いかと思うが、金閣寺という寺は存在しない。正  
確には『金閣』だ。

と言うのも、金閣という建物自体が鹿苑寺と言う寺の中にあるのだ。

もちろん武偵高の教師共はそんな豆知識を知っているはずもなく、鹿苑寺と金閣を分けて書いても問題無い。本当にアホな連中だ。

で、セットで銀閣寺も見に行つてレポートに書く寺は全て行ったことになる。本当に楽だな。(ニヤリ)

あ、ちなみに銀閣は慈照寺観音殿の通称だ。慈照寺は「銀閣寺」とも呼ばれることで有名な。

午前中でやらなきゃいけない事を全て終わらせた俺達一行は、湯豆腐を食べに行った。

冬に食べる物としても有名だが、別に残暑厳しい9月の半ばに食べるにはいけないという法律はない。それに一度食べておきたかったしな。

初めは氷川さんも暑い時に熱い鍋料理を食べることに躊躇っていたが、いざ食べてみるとなると一番食べていたのは彼女である。やはり使っている水が違うのだろう。美味すぎる。普通に作ってもこうはならないだろう。

湯豆腐を堪能した俺達は、その後も京都を観光していた。

かつて、弁慶が腰をかけたとかいう石やら京都タワーやらと観光名所を一通り見回った後、京都の旅館で泊まることにした。

つーか、男子女子で部屋を分けると平土と同部屋になるんだが・・・。

だがまあ女子と同じ部屋になるのは常識的にどうかということだ、ここはこれで落ち着くしかない。平土もそこは理解しているようだ。

その日の夜。

時刻は午前1時。そろそろ本格的に眠くなってくる時間だ。

「おい、響哉。起きてるか？」

電気を消して布団の中にいる俺に、平士が声をかけてきた。

「ああ。枕が変わると寝られなくなるタイプなんでな。最近低血圧気味なのによオ……」

朝起きたら死ぬぞ。このままだと。

「ツハ！三銃使トライガンがその程度で負けんなよ」

「知ってるのか、ソレ。校内のヤツに言われたのは、お前が1人目だ」

「結構みんな知ってるぞ。2つ名」

そうなのか。それは知らなかった。

「ところで、お前に1つ訊きたい事があるんだが」

「珍しいな。こういう時はアレか？好きな女子がいるかとか訊くのか？」

「阿呆が。そんな事、訊いてどうする」

「……ああ、そうだった。今話してるのは冗談の通じない子  
こと銭形平士だった。」

「お前、なんで徒手格闘をしないんだ？ナイフも使った事ないだろ  
う」

「……………」

平土の間に、俺は答えることを躊躇った。

「…………別に。苦手だからやらないだけだ」

「嘘をつくな。4年前のとき、お前の掌低は俺の鼻の骨にヒビを入れた。そんな技を持つてるヤツがなんで格闘戦をしないんだと訊いている」

腐ってもSランク武偵だな、平土は。そこまで見抜かれているなん

て、思いもしなかった。

「　　危ないからだ。本気で使つと、内臓を壊すかもし  
れないからな。武偵法9条は破りたくない」

「だったら加減して打てばいいだけだろう」

平土はさも当たり前のようにそう言った。

「……………そうだな。加減できれば、いいのにな」

「お前……………」

だから俺は、父さんから徒手格闘で教わった武術、剣術を使うことを禁じられている。

人を、殺めないために。

「俺はもう寝るぞ」

「おっ」

こうして京都の夜は更けていった……………。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

そつだ 京都に行こう（後書き）

響哉は『格闘術、剣術を使わないために銃だけを使う』というのは、じつは初めからありました。伏線として活かせなかつただけで。流派までは決めてませんでした。……。

今はもう決まっています。

あと、響哉は歴史上の偉人の子孫ではありません。彩香、アヤメは知っている人も多い人の子孫ですが。

アヤメは苗字が出てきてないですし、彩香も苗字は関係ないです。からね。まだ誰にも解らないと思います。

彩香は旧日本軍のある名将の子孫で、アヤメは幕末の攘夷志士の子孫です。

とはいっても、彩香のご先祖様は教科書にも載っているかどうか微妙で、アヤメに至っては名前すら知られてない事が多いですからね。作中で判明しても、『誰コイツ』となるのが関の山かと……。

人殺しとかで解る人もいるかもしれませんがね。



## 修学旅行は行く前が一番楽しい

京都の旅館での目覚めは、案の定最悪だったと言っておこう。

頭はガンガンするし意識も朦朧とする。やはり朝はだめだ。もう少し寝たい衝動に駆られる。

だが集団行動を旨とする武偵にとって、こんな一個人の我侷など無に等しい。俺はそこら辺を理解しているので何も文句は言わない。

俺たちは朝の9時に旅館を出て、最寄りの駅から神戸に向かう。足取りが重いのは俺だけだった。

で、神戸で俺たちは三ノ宮へ行ったり神戸牛を堪能したり、神戸武偵高を覗きに行ったり100万ドルの夜景を見に行ったりと中々普通の観光をして2日目を終えた。

そして3日目。俺たちは大阪に足を運んだ。

大阪に着いたら俺はまず西の秋葉原と比喩される日本橋に行きたいのだが、今俺たちはそこは逆の道頓堀にいる。カーネルサンダーズが捨てられた川として有名な道頓堀川があり、グリコのアレな看板が非常によく目立つ。

「なあナズナ、アレって大丈夫なのか？著作権とか」

俺は目の前のボウリング場の看板を指さしてナズナに訊いた。

その先には、『ドラゴンボウル』と書かれた看板が何の躊躇も無く設置されている。

「大丈夫じゃない？『ボール』じゃなくて『ボウル』だし」

その後、観光地だからと半ば強引に日本橋に他のみんなを連れて行き、アニメイトやら螺子の専門店やらイヤホンの専門店やらをハシゴし、ここだけで3万はスツた俺は銀行で金を下ろしに行った。

俺がATMの前で並んでいると、覆面を被った3人の男たちが銀行に入ってきた。

「全員動くなア!!」

パンツと男の手のハンドガンが火を噴いた。その銃声に銀行員の女性は悲鳴を上げ、その混乱は他の銀行員、さらには偶然居合わせていた利用者にまで瞬く間に広がって行った。

「ここにある金を全てコレに詰めるんだ!早くしろッ!」

男の1人がそう言うと、銀行員の女性はコクコクと青ざめた表情でポストンバッグを持って奥へと向かった。

やれやれ……ここは東京じゃないが、俺も一応武偵だしな。

3人の陣形は、1人が銀行員が不審な動きをしないかと監視の目を見張らせている。もう1人は中央で民間人がケータイか何かで外部と連絡を取り合わないようになっている。最後の1人は入口から銀行

内全体を見渡すと同時に防火用シャッターを下ろし、武偵やSATによる強襲を防ぐ役か。事前に打ち合わせしてきたな、コイツら。

だがまあここに武偵がすでにいるというのは計算外だったようだ。

俺は今、ATMの機械の陰に隠れている。まだアイツらには見つかっていない。

平士達は外に待たせてるしな……俺1人でなんとかするか。

できるだけ拳銃は使わない方がいいが、俺はB・Tの安全装置セーフティを外し、念のためにFLGも装着する。

そして、まず入口の所にいる男に向かって駆け出した。

Bannon!

B・Tを使って男の短機関銃を弾く。男は突然のことに判断が遅れ、大きな隙が生じた。

俺はソイツの腕を掴み、床に押し倒して手錠を掛ける。そして束縛した後に、中央にいる男に予備弾倉スベアマガジンを投擲した。

ソレは男の眉間に直撃し、一瞬だが目を瞑った。その瞬間に俺はグーパンでその男を殴りつける。さらに左でアッパーカットも決め、中央の男は気絶した。弱すぎるだろ……。

「ひ、ヒイイイイ!!」

3人目の男は狼狽しながら、ハンドガンの銃口を震えさせながら俺に向ける。

ダアンッ!!

3人目の男は目を瞑りながら俺に向かって発砲した。

その銃弾は、奇跡的に真っ直ぐな軌道で俺の方に飛んでくる。

キーンッ！

左手の甲をかざすようにし、俺は久しぶりに『銃弾<sup>リペル</sup>弾き』でガードした。銃弾は俺の頭上を通り抜け、天井にめり込んだ。

覆面の上からでもわかるほどに口を大きく開けたその？は、追撃する事を忘れているらしく何も仕掛けてこない。

なので俺は、スタスタとその？の前まで歩み寄ってガツンッとB・Tのグリップで頭を殴った。

？は気絶してしまい、これにて一見落着となった。

大阪府警に銀行強盗未遂の現行犯で3人を引き渡し、俺は約30分ぶりのジュリア達との再会を果たした。

「1人で強盗3人を逮捕するだなんて、お手柄じゃない」

「未遂だけどな。どっちにしても素人の集まりだったから、すぐに捕まっただと思っぜ」

動きがギクシャクしてたしな。

「そうなのか。まあ何にしても響哉にケガが無くてよかった」

「あんな三下にケガ負わされてちゃ、これから先やって行けねえよ」  
俺はジュリアにそう返した。



ま、これから先もこんな普通の相手や、ジエームズみたいな化物と闘っていかねばならんのだが、今はそんな事考えずに観光しますか。

と言う事で俺たちは大阪武偵高や通天閣に行き、USJにも行った。お好み焼きとたこ焼きは本場だけあって美味かったな。

とまあそんなカンジで修学旅行も終りを迎え、最終の新幹線で俺たちは東京に帰った。

.....俺はまたジュリアとナズナの板挟みの状態で。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.  
.  
.  
.

## 修学旅行は行く前が一番楽しい(後書き)

あっさりしすぎる修学旅行？でした。だって藍帮のココと闘うわけでもないですし、そこそ星伽神社のシーン抜いたらこんなモンじゃないですか？・・・こんなモンじゃないですね。ハイ。

特にオチも無くヤマも無く・・・ただ単に終わってしまうのもなんだという事で、ISの4巻で登場したカンジの強盗さんに登場してもらいました。セリフは「全員動くなア！！」「ここにある金を全てコレに詰めるんだ！早くしろッ！」「ひ、ヒイヒイヒイ！！」の3種類のみ。書いてて哀れ過ぎると思いました。

ちなみにドラゴンボウルですが、マジであります。日本橋の螺子専門店やイヤホン専門店も実在します。

もし日本橋や道頓堀に行くことがあれば、捜してみてもいいかもしれません。ご存知の方も大勢いらっしゃるかと思いますが。

## チーム登録

キャラバン・ワン  
修学旅行？から東京に帰ってきてしばらく経ったある日。俺たちメンバー6人は例によって例のごとく、学食のテーブルを2つ囲んでいつものように昼飯を食べていた。

「ところで、チーム編成は誰が申請をしに行ったんだ？<sup>マスターズ</sup>教務科からの電話がいつまで経ってもこないんだが」

俺が何気なくそう言うと、5人は「えっ!？」とシンクロナイズドパーセントで俺の顔を振り返った。

・・・・・・・・・・・・・・・・あれ？なにかまずい事言った？

「・・・・・・・・・・・・・・・・響哉がリーダーでしょ？なら、あなたが申請に行く

のが筋と言つものよ」

ジュリアが箸で俺を指しながら若干呆れたようにそう言った。

「なんで俺がリーダーを任されねばならん。平士でいいだろう」

「俺では役不足だ」

「……は!?今何て言った!?!?」

普段の平士なら絶対そんな事言わねえぞ。熱でもあるのだろうか。

いや。コイツは風邪なんか一生こじらせそうにない。病原体すら尻尾を巻いて逃げ出すような男だ。

「ここにいる連中は、ほとんどがお前と関わってここにいる。俺も、そうだ」

「だからって……」

「あーもう!男がウジウジしない!これ、『ジャスト直前申請』の申請用紙だから、ちゃんと責任持って教務科に提出して来てね!」  
俺は氷川さんにむりやり申請用紙を押し付けられた。

「響哉君。それはここにいるみんなが、響哉君だから着いていっても大丈夫だって思ってる証拠なんですよ」

「志波……」

「中子の言う通りよ。あなたが先頭に立って道を切り拓いてくれるから、私たちは安心してその背中を追っていけるの」

「まあしかし、この阿呆には務まらないかもしれないのも事実だ……平土、このタイミングでそんな事言うか普通。」

「だが、1人ではどうしても辛くなった時は、俺が加勢してやる」

「その時は、私たちみんなで行くけどね」

「平土……氷川さん……」

なにこの最終回が近い時によく見る少年漫画的な展開は。やめてくれ、涙が出てくる。

「あーあ。言いたい事全部言われちゃった。……でも、私もみんなと同じ気持ちだよ。今度は、私の番だから」

「グハア！！」

K・Oというアナウンスと共に、ゴングの音が聞こえたような気がした。

ナズナの言葉によってトドメを刺された俺は、なし崩し的にはあるがリーダーに選ばれたのだた。

「ん？チーム名が書いてないぞ」

「そういえば、まだ決めてなかったな」

お前ら……リーダー押し付けるんだったらチーム名くらい考えておけよ。

「じゃあ、アレね。辞書とかでそれっぽい単語を英訳して使っちゃいましょ」

ナズナのトンデモ発言に、俺は頭をテーブルに打った。

「…………それはまずいんじゃないか？」

「別にいいんじゃない？それに早く決めないといけないし」

「ん？ジュリア、どついう事だ？」

「知らないの？直前申請は明日の昼12時までなのよ」

……………まじで？

「なんでそんなギリギリまで黙ってたんだよ！？」

「私たちはもう響哉が作ってるんだとばかり思ってたわ」

他力本願どころか完全に俺に依存してやがるコイツら！！

「ねえ、これなんてチームとしてピッタリじゃない？意味は一致団結とか、連合って意味よ」

ナズナがケータイの辞書アプリで調べた単語をジュリア達に見せた。



「……………あなたにはなかなかのものを見つけてきたわね」

「私はいと思いますよ。力を合わせるって意味もありますし」

「平土もいいよね？」

「俺はなんだっていい」

「お、おい！俺にも見せてくれよ！」

俺はナズナのケータイを覗き見ると、そこに映されていたのは1つの単語だった。

『union 意味：（）形式（）結合、連合、（州・国家などの）併合、連合、一致団結、融合 in union力を合わせて』

「……………うにおん？」

スパアンツ！

俺はナズナに頭を叩かれた。

「バツカ！うにおんじゃなくて、ユニオンよ！」

ユニオン・・・ああ、遊戯王でモンスターに装備できるモンスターか。ドラグニティは強いけど金がかかるんだよなあ。DT回しまくらにゃならんし。

「つーことは、『チームユニオン』か」

「そついうことね」

俺は申請用紙のチーム名欄にさらさらと文字を書いた。

完成だ。後は明日、これを持って防弾制服・黒を着こみ、探偵科の屋上に行けばそれでよしだ。

そして翌日の昼前。今日は秋分の日で学校自体は休みになっているのだが、俺たちはチーム登録の直前申請のためにわざわざ登校してきていた。

俺達6人は防弾制服・黒をちゃんと着こなし、直前申請の会場である探偵科棟屋上に来ていいるのだが……。

「数が多すぎるだろ……」

確認できるだけで軽く30人は超えてる。面倒臭がり屋の武偵高生徒たちだから、仕方ないと言えば仕方ないのだろうか。

間に合うのかどうかとても不安だったのだが、俺たちはなんとか時間内に申請用紙を提出し、床のビニールテープに囲まれた所定位置に並ぶ。

この時、俺たち被写体は真っ直ぐにカメラの方を向いたりはしない。

真っ直ぐ向くとその写真のせいでその人物に変装されたり、いろいろと良くない事が起こる可能性があるためにそついう習わしが武偵高にはある。

「9月23日11時37分、チーム・ユニオン<sup>UNION</sup>録!」

承認・登

・・・・・・・・その後、蘭豹によつて撮られた写真を見てみると、手ブレがひどくて全員の顔がぼやけてしまっていた。まあ、そ  
うちの方が好都合なのだが。

その日、「なんとも締まらない話だ」と俺たちは笑いながら帰って  
行った。

チー ム ・ ユニオン UNION

- ・ 朱葉響哉 (強襲科)
- ・ 銭形平士 (強襲科)
- ・ 時任ジュリア (超能力捜査研究科)
- ・ 龍栄治齋 (探偵科)
- ・ 志波茸子 (狙撃科)
- ・ 氷川秋奈 (車両科)

チー ム ・ ユニオン

登録完了

!

TO BE CONTINUED . . . . .

## チーム登録（後書き）

散々悩んだ挙句このチーム名です。やはりちゃんと考えてから作るべきだったですね。

今回は何もありませんでしたが、次回からは原作でもあった事件や、あの敵との対決も……あればいいですね。

武偵高の学校行事は終盤に集中している気がする

チーム登録が終ってから何日か経った。

今日は3限目にLHRがあり、その時間を使って俺たち2年生がする『リストランテ変装喫茶』の衣装決めに体育館で行う。

この変装喫茶というのは言ってしまうえばコスプレ喫茶なのだが、そのコスプレが本当に文字通り命懸けなのだ。

外部の人間に生徒の変装技術がどれほど高いかという事を見せつけねばならないので、真面目にやらないと教員総出でフルボッコにされる。

なので、できるだけ楽な役を引いたらよし。規則とかが非常に多い役を引いたらドンマイというか悲惨な結果になる。

俺は変装術は大したことないので、できるだけ楽な仕事を引かないと今年こそ留年してしまうかもしれないし、なにより文化祭の次の



日から土の中で永久に眠らなければならないかもしれないのだ。

「各チームごとに集まって待機してるオ……げほっごほ！」

綴、むせるくらいならその煙草吸うな。

「っさと並べやオラア！！！」

ドウツと天井に向けてM500による威嚇射撃(?)をしたのは当たり前だが蘭豹だ。また天井に穴が開いたんじゃないか？

で、チーム・ユニオンの面子で箱が来るのを待つこと10分。やつと俺たちのチームに箱が来た。

その箱を持ってきたのは、意外な人物だった。

「響哉さん、箱持ってきました。こつちが男子の箱です」

「こつちが女子の箱ですっ！！！」

「げえっ」

平士が変な声を上げたのはともかく、箱を持ってきたのはキンジと理子だった。

「平士、先に引け。俺は後でいい」

「……ああ」

いつもなら反抗してくる平士だが、理子の前ではどういつワケかいつも頭を押さえて溜息ばかりついている。最近より一層頭痛が酷くなっているらしく、理子に会うだけでこのザマだ。

721

「……『医者』、か」

まあまあ引きだな。アレも結構面倒そうだけど。

「引き直しは1回だけ許されてますけど、どうしますか？」

「チェンジだ。もう1回引く」

そうやって平士はキンジが制止しようとお構いなしに箱の中に手を突っ込む。

そして取り出したのは……『刑事』。

「……ハマリ役じゃん」  
お前の伯父さん、元刑事だったんだろ。良い引きしてるな。歴代遊  
戯王の主人公並だ。

「じゃあ、次は響哉さんの番ですよ」

「ん？ああ」

俺はキンジが持っている箱に手を入れ、ガサゴソと漁ってから1枚  
を選び、取り出した。

引いたのは……『女子制服（武偵高）』……つまり、女装  
だった。

「っぶー！」

平士が吹いた。殺してやるつかコイツは……！！！！

「きよ、響哉さん……どうしますか？」

「チェンジに決まってるだろ！」

俺は女子制服（武偵高）と書かれたクジを力任せに箱の中に入れ直し、適当に指にかかったクジを引いた。

ある意味、最初にコレを引いておいてラッキーだったかもしれん。さすがに2度も同じクジを引くことはないだろうからな。女装以外で楽なら何でもいい。

引いたクジは………『女子制服（武偵高）』

「いや待ておかしいだろコレエエエ!!!」

俺は女子制服（武偵高）と書かれたクジを力いっぱい体育館の床に

叩きつけた。

「つか、こんなものにか作爲的なモノを感じるぞ！なんで数あるクジの中から俺がさつき引いて戻したクジを再度引かねばならんのだ！！？」

「響哉、うるさい！少しは静かにできないの！！？」  
すでにクジを引き終えた女子組が俺の周りを取り囲んで逃げ道を塞ぎやがった。何してくれてんだコイツら……………！」

「響哉は何引いたの……………つぶぶぶ！」  
ナズナが口元を隠して俺に背を向けた。

「ん？これね……………つちよ！女装つて……………！！！」

「い、言つなアアア！！！」

氷川さんが言った直後、俺の周囲にいた7人は腹を抱えて笑いだした。キンジよ。後で後悔するぞ。

本当に拳銃自殺しようかと考えていたが、まだ俺は何もやっていないのでそれはできないと気付いたので、俺はこの『女装』というあまりにも高く険しい山に挑むことを決意する。

なぜならば、俺は女装の天才と知り合いだからな。なんとかなるだろうと希望を持てた。

あくまでごく僅かな希望だけだな。

それよりも、俺は女装という行為をしてしまう事自体に抵抗と嫌悪を感じる。だがコレやらないと単位が……ねえ。

なので、俺が女装を受け入れたのは仕方なくだということだけ言っておこう。

はあ・・・・・・憂鬱だ・・・。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

武偵高の学校行事は終盤に集中している気がする（後書き）

『ドロー、モンスターカード！』的なカンジで女装のクジを見事に  
2回引いてしまった可哀想な主人公w

ですが強力なバックアップにより・・・目覚めたりはしません。  
それだけは解っています。それ以外は・・・どうなることやら。

気がついたらお気に入り登録数が22件に増えてました！ありがとう  
ございます！m（　　）m



## 可哀想な男の娘

金一さんに電話して、「上手に女装するにはどうすればいいですか？」ときちんと理由も教えて訊いてみたら、電話の向こうで笑われたがちゃんと教えてくれた。

なんでも、香水を首にふって声を変えればいいらしい。それはアンタの顔が美形だったからそれだけで良かったんだろうけど、残念ながら俺はそうじゃないんだ。  
一応、声の変え方だけは教わったけどな。それと香水くらいしか教わってない。

想像より役に立たんかったぞ。俺の最後の希望が。

このままだと・・・まずいな。本格的に命が危つくなってくる。そして俺の貞操というか評価も。

どうしたものかと考えていても、現状は一向に好転しないのでとりあえず行動という事で事務室に行つて予備の防弾制服（女子用）を借りてくる。

ケブラー繊維で作られた防弾布などは、一度でも銃弾が命中すると命中した場所の周囲が激しく劣化するため、近い場所に二発以上命中すると繊維が裂けて貫通するので一度でも被弾したボディーマーは交換する必要がある。

武偵高の生徒は拳銃で撃たれることが多いので、防弾制服を用意できない場合も考慮して事務室で何着かの予備を保管してある。

事務の先生に「っぷ・・・」と笑われながら、俺は女子制服を受け取り、寮の自室に戻つて試着してみる。他のヤツらはC研で販売しているやたら高い衣装を買つたり、自分で布切れから作つたりしているので、その点を考慮するとこの女装は楽でいい。ただ当日が地獄というだけで。

とりあえず、脚を隠さねえとな。男と解つてしまふのは脚、腕、首、そして顔だ。

腕は長袖の制服で隠れるからいいとして、首はどうするかな。脚はニーソ履いておけばなんとか隠せそうだし、顔は薄化粧とかつらで誤魔化すか。

・・・・今気付いたけど、女装って安上がりだな。別に俺  
は金欠オケラじゃないから金かかってても問題無いんだが。

まあ、いいや。さっさとニーソ買いに行こ・・・

・・・・今、俺はとんでもない事を思い出した。

この変装喫茶イラストランテ・マスケの女装は・・・完全に女子生徒になりきらなければならぬ。つまり、どっぴんぐとか。それは・・・

・・・・  
下着まで女物じゃなければならぬ

。

「もういっそ殺してくれお願いだから!!!!」

昔、秦だったかの時代に死刑よりも重い宮刑という  
処罰があったらしい。

今の俺は、その宮刑を言いわたされた被告人のような気分だった・  
・・。

次の日の放課後。

「 もつ、どうなってもいいや

抑揚のない平坦な声で、俺は遠くを見ながら死んだ魚のような目をしてそう言った。

フツーに女性物の下着とパットとニーソを買ってきてもらって（ジュリアに頼んだ）、俺はかつらを捜して東京中を走り回った。いくつか候補として購入したのだが、やはり服装とかも本番と同様にした方がいいと思い、俺は龍達が『仕上げ会』に行っていていない間に黒いニーソックスと超ミニスカートを履き、シャツの上から女子用の防弾制服を着て買ってきたかつらを頭に乗せる。

その中で、赤っぽい茶髪のショートカットのかつらが妙に俺の顔の

輪郭と合っていたのでソレに決めた。

苗字と被ってるだつて？かつらだけに上手い事言つな。偶然だ、偶然。  
然。

翌日、まだジュリアと志波と氷川さんが衣装の準備をできていないという事で、チームリーダである俺は『仕上げ会』に行く羽目となった。

この仕上げ会とは、×切日に衣装が完成していないと武偵高名物、蘭豹の撰関 綴の拷問 我那覇の人体実験の『体罰フルコース』をさせられるので、若くして命を落としたくない生徒が×切をなんとか間に合わせようと夜の9時から教室で徹夜して仕上げをするのだ。

で、俺がついた頃にはもう4チームくらいが床にシートを敷いて作業をしていた。その中にはもちろん我が『チーム・ユニオン』の俺以外の5人が集まって作業していた。

「リーダーが一番来るのが遅いとは、どういう事だ？」

「お前の格好がどういう事だ」  
来て早々俺に文句を垂れたジュリアの格好は………巫女だった。

「し、仕方ないだろう！2度目に引いたクジだったのだ！」  
ジュリアはそっぽを向いてそう弁解した。

「つかよオ、ハーフのジュリアが巫女さんって言うのは、俺的にはアリだが学校側としてはどうなんだ？いないだろ、そんな巫女さんなんて。俺の偏見かもしれんけど。」

で、周りを見てみればベージュのトレンチコートにそれと同色のソフト帽を被った、刑事っぽい雰囲気を出している平土や、メイド服を着たナズナが座っている。巫女に刑事にメイドが揃ってどんな絵面だよ。

その隣では、志波がC Aキャピタルアテンダンの制服にリアリティを出すためにせつせとシワを付けていたり、氷川さんがどこから持ってきたのかギターに弦を張っていた。

「氷川さんは一体何に変装するんですか？  
すげー気になるんだけど。ギターって何？」

「ああ、響哉か。私は『バンドメンバー』の『ギター担当』だ」

「あ、そう・・・」

「・・・・・・・・・・・・・・・・。どんだけ限定的なんだよ。しかも衣装とかメンバ  
ーなら同じつつーか私服だろ。」

俺は氷川さんがギターケースを担いでいる姿を想像してみた。

ポニーテールにギターって・・・・・・・・まんまガルデモのひさ子さ  
んじゃねえか・・・・・・・・。

「はあく。お前たちはいいよな。声とか口調とか変えなくていいん  
だから」

「そんなことはありません。現にこうしてメイドらしい口調で話さな



ければなりませんゆえ」

うおッ、びっくりした。ナズナがこんな話し方するなんて、変な物でも拾い食いしたのかと思った。

「私もなにかしなければいかんのだが……巫女の喋り方というのはいったいどういうモノなのだ？」

「俺に訊くなよ。なんでもいいだろそんなの」  
口の悪い巫女さんも、いない事はないだろうし。

「ところで、お前はいつになったら着替えるのだ？」  
ジュリアがニヤアと悪役的な笑みを含んだ顔でそう言った。

「……い、いいだろ。俺の自由だ」

「マスタース教務科からは教室に入ったら最低1時間はその役になりきらなければならぬと言われている事を忘れたか？」

うっ。まさかコイツら、俺の女装姿を見て笑うために仕上げ会に誘ったな。

よく考えてみれば、ジュリアのは見たまんま完成してるし、氷川さんのギターも弦を張るだけだからすぐに出来る。志波のシワ付けもすぐにできるレベルの簡単なものだ。

「はめやがったなデメエ!!!」

「ええい！男が一言を言うな！！」

「開き直る気か！！？」

それから10分近く討論した末、志波に「でももう教室入ってるし」と言われて、俺は諦めざるを得なくなった。

そして、「着替え中の姿を見るのもなんだから」という事でもほとんど使用した形跡のない男子用更衣スペースで……俺は涙目になりながら女装し、下着も替えてかつらを被る。そして襟を正し、わざわざ太股に付けるホルスターにB・Tを入れる。2丁のH&amp;K P46はいつものように袖の中に仕込んでおく。

あ、一つ言っておくとスパッツはちゃんと履いている。お陰で脚の露出面積を限りなく減らす事に成功した。サンキュースパッツ！

で。着替え終わった俺がちゃんと薄く化粧と香水をして更衣スペースから出てくると、5人は大富豪をしていた。なめてんのかコイツら……！！

「なに大富豪やってんだよ！」

俺が若干キレ気味にそう言うと、5人は一斉に俺の方を向いた。

「……誰？」

ジュリアが言うと、他の4人も「誰か知ってる？」的な会話を呟き始めた。

「俺だよ、俺！響哉だ！」

見るに堪えなくなった俺は、かつらを取ってジュリアに詰め寄った。

「そんな……うそ!!!？」

「言われるまで気付かなかった!!！」

「俺を馬鹿にするなアアア!!!!!!！」

俺の悲痛な叫びは、夜の教室だけにとどまらず、廊下まで響き渡った。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

可哀想な男の娘（後書き）

一つ、勘違いされないように補足しておきます。響哉は女顔ではありません。

ただ単にかつらを被って化粧をしたら「クラスに1人はいるような普通の女子」のように見えるだけです。180近くある長身ですが、そこは気合いで乗り切りました。

文化祭以降は多分ですが女装しません。

## 変装×女装×後輩Ⅱ大恥

10月30日。

今日は武偵高の文化祭の初日だ。寮から出るとすぐ、学園島の道路が歩行者で埋め尽くされているのが見えた。

道路の脇には出店が並び、普通の学校よりも祭っぽい雰囲気を出しまくっている。

俺は専門校区を抜けて、そこら中に貼られた文化祭ポスターを眺めながら食堂に向かった。

普段武偵高の生徒たちが食い散らかしている学食も相当念入りに掃除され、今日と明日は2年による『変装喫茶』として大いに賑わうと予想されている。

俺が学食に着いたときには、すでに何人が並んでいる人がいた。手にはカメラを持っているが、ここでは撮影が禁止されている。もちろん、外から撮るのも厳禁だ。

「申し訳ありません。武偵活動に支障が出る恐れがあるので、撮影の方はご遠慮ください」

並んでいた客に撮影禁止の看板を指さしながら、俺は丁寧な口調で写真を撮ることをやめさせようとした。

「すみません。知らなかったもので」

そう言っただけの男はカメラを鞆の中にしまおうとした。

「失礼ですが、そちらのカメラの画像を確認させてもらって宜しいですか？そちらのお客様も」

武偵の写真を外部に漏らす事は、一般人が思っているよりもマズい。まず、C研の女子は顔が割れたら終りなので、もし写真なんかを撮られてそれがネットに流出したら即転科か退学だ。

他にも探偵科インクスタや諜報科レザドも、諜報活動が難しくなる恐れがあるため過去に何人が写真を撮られただけで転科していったヤツらがいると昔父さんが言っていた。

並んでいた客たちのカメラを全て確認し、何枚かの画像を消去させてもらった。

案外事情を話せば素直に理解してくれるようで、多くの人はそれ以降写真を撮ったりしないのだが………

………解ってくれない人もいるのが現実だ。

内装の準備は昨日の間にほとんど終わらせてあり、今日はテーブルを拭いたりして客が来る準備をするだけなのだが、その準備中にまた写真を撮っているヤツがいた。その男は、さっき俺が注意したヤツの1人だった。

「お客様。またですか」

そろそろキレルぞ、この野郎。

「ええやないか。減るモンやなし」



関西弁で男はそう言った。さっきの説明を聞いてなかったのかコイツは。

「武偵としての活動に、影響が出る可能性が高いのでやめて下さいとさっきも言ったでしょう」

俺はさっきよりも強めに言い放った。

「だったら、どうゆうふうに影響が出るんか言うてみい!」

「ですからッ! 諜報活動などで武偵という職業を秘匿して犯罪者や一般人に接触する場合がありますので、撮影はご遠慮下さいとさっきも言ったでしょう!」

「そんなん関係あるか! ネットやツイッターなんかに上げやんかったらエエだけやる! それともワイの事を信用できん言うのか、ああ!?!」

今さっき顔見ただけの人間の事を信用できるとしたら、ソイツは本当におめでたい頭をした大バカ者だよ、と言ってやりたかったが、さすがに客相手にそんな事は言えないので心の中に留めておく。

「とにかく、そういう事情があつて学園島内は撮影禁止となつておりますッ!」

「何をしている、阿呆が」

俺が関西弁の男と口論していると、刑事に変装した平土が痺れを切らしたのか学食から出てきた。

「中までお前の煩い声が届いてくる。もっと静かに場を收拾しろ」

「ああ？なんや自分は」

関西弁の男は平士に向かつてものすごいガン垂れている。勇気あるな！。

「他のお客様の迷惑になりますので、場所を変えて話しましょう」

「望むところや！」

そう言つて関西弁の男は学食の奥に連れて行かれた。

間違いなく、死んだな。

あの男は勇者ではなかった。バカの勇者だった。武偵にケンカ売ることの愚かさを知らない、大バカ者の鏡だった。

「あの〜、あちらの方は……………」

「知らない方が良い事もありますよ……………」

それから20分後の10時ジャストに、俺たち2年による変装喫茶が始まった。

まだ始まったばかりだというのに、学食のテーブル席はいっぱいになり、庭にまでテーブルを並べてオープンカフェのようにしている。

結局、首下はタートルネックで隠してその下に香水をふっっておいた。手と顔以外全部隠れてる。

てゆーか、俺自分の女装姿を1回も見てないんだけど。ジュリアとナズナが部屋の鏡まで全部外しちまうし、俺の部屋は窓も無いし。寝室でこんな恰好するわけにもいかねえし。

なんでだつて訊くと「お前に変な趣味を持たせないため」って・・・  
・・・お前ら、俺をなんだと思ってるんだ。仮にもリーダーだぞ。

そんな俺は哀しい事かな女装姿で接客しているというのに、違和感を持たれる場所が他のヤツらとは違う。

『君はコスプレしてないの？』

・・・  
・・・ああ、死にたい。

なんてプレイだよコレ！！なんで1人顔真っ赤にしながら『これがコスプレです』って言わねばならんだ！！

一部の男性客からは『男の娘だああ！！』とかガッツポーズとつて言われるし、開始10分後にはもう既に涙目だよ！

さらにそんな泣きかけの俺に追討ちをかけるがごとく、学食に今最も来てほしくなかった3人が現れた。

「遠山君、武藤君、こっちの席が空いてるよ」

「ホントだ！早く行かねえと取られちまうな」

「不知火、よく見つけたな」

。3人の1年………キンジ、武藤、不知火が来た………

「響哉、向こうのテーブルに注文に行つて」

「な、ナズナ！頼む！あそこだけは行きたくないんだ！」  
パンツと手を合わせて俺はナズナに頭を下げた。

「ダメに決まってるでしょ！私も注文があって忙しいのよ！それじゃ、頼んだわよ」

そう言つてナズナはラーメンとウーロン茶を乗せたトレイを運んで行ってしまった。裏切り者め！！

待たせるわけにもいかないの、俺はキンジ達のテーブルに注文を取りに行く。

「ご、ご注文はなんですか？」  
女声で俺は言った。

「えーと・・・ラーメンと炒飯。どっちも大盛りで。あとウーロン茶」

「ナポリタン、お願いします」

「俺は・・・カツ丼とウーロン茶で」

「かしこまりました。ラーメンとチャーハンの大盛り、ナポリタン、カツ丼とドリンクがウーロン茶2つですね。少々お待ち下さい」

武藤、お前は少し食い過ぎだ。ウエイトコントロール 体重調整をもっと心掛ける。

俺が注文を取って厨房に渡した時、「ええ!!!?マジかそれ!!!」という武藤のバカでかい声が聞こえた。大方キンジがバラしたんだろ。文化祭が終わったらしごいてやる。

で、俺が料理を持って行くと武藤が「せ、先輩。お疲れ様です」と妙にペコペコしながら接してきた。キンジ、お前は武藤に何を吹きこんだ。

「似合ってますよ、響哉さん。不知火が変装してないのに気付いてなかったら誰だか解りませんでした」

「それは褒めているとは言えないぞ……」  
俺は女声でそう言うしかなかった。

しばらくして、面倒な事が起きた。

「おい女ア<sup>アマ</sup>！ぶつかつといてなんも無しか、ああ!!?」  
ガラの悪そうな男2人と、3人の制服姿の女子と口論になっていた。  
……あの制服は、中等部<sup>インターン</sup>のヤツだな。一般人相手に何や  
つてんだ。

「  
だから、さつきからあかりちゃんも謝ってるじ  
やないですか！」  
長い黒髪の女子が、声を荒らげて男に詰め寄った。それを見た周り  
は何事かと集まってきている。こりゃ騒ぎになる前にとつと終ら  
せた方がいいな。

「どけ、志乃！こんなヤツ私が  
金髪のポニーテールの女子が袖をまくり上げた。アイツ殴りかかる  
気か!？」

パシッ！



俺はソイツが振りかぶった時、手首を後ろから掴んでその握りしめた拳を止めた。

「!? 誰ですか、離して下さい!!!」  
俺が武偵高の生徒……つまり、先輩だとすぐに解ったのか、彼女の言葉は敬語だった。

「……………冷静な判断ができるんだったら、もっとマシな解決法を模索しなさい」  
こういう時でも女声の女口調で話さなきゃいけないのは、非常に辛い。ここで内申を下げられては、今回こそ本当に留年してしまうかもしれないからな。

俺は彼女の手首を振り払うように離し、男との間に入った。

「なんや嬢ちゃん。自分、コイツらの姉貴かなんかか？」  
…………ホントさあ、俺今どんな顔なんだ？真顔だぞこのおっさん。ここで「俺、男ですけど」とか言ったら絶対面倒臭くなるし…………  
・そう言う事でいいか。

「違います。ですが、あまり騒ぎになるようでしたら学園島からお

引き取り願わなければなりません。この娘たちにも非があると思いますが、ここはどうか穏便に済ませてもらえると、こちらとしても余計な仕事が減って良いのですが」

「……つち、しゃあないな。おい、嬢ちゃん達。これからは  
気イつけるや」

おっさんはそう言い残して学食から出て行った。何事も無くて良かったよ。

関西弁の男は別室送りになるなんて変なジंकウス立てられたら、大阪の男が可哀想だ。

「あなたも、一般人に手を挙げちゃダメよ。武偵は『一般人を護る』のが仕事なんだから」

俺が軽く説教じみた事を言うと、金髪はよっぱどシヨックだったのか、力無く「……はい」としか言わなかった。

「はぁ……それにあなたも、公共の場ではもうちょっと落ち着きなさい。はやる気持ちはわからないけど、場をわきまえましよう」

溜息交じりにちっこいヤツにも指導してやると、3人揃って「ごめんなさい」と頭を下げた。

「気を付けてね。あんまり先輩たちの仕事、増やしちゃダメよ」

俺はめんどくさそうに言いながら、そろそろ交代の時間なので控室に戻ろうと3人に背を向けると、

「あ、あの！先輩の名前を教えてくださいッ！」

金髪がそれなりに大きな声で言うので、俺は足を止めざるを得ない。

「名乗る程じゃないわ」

俺的にはさっさとこんな恥ずかしい格好で人目の付く場所にいたくはないので、適当に流して奥に引っ込んだ。

「  
憧れるなあ……………ああいう、可愛くて強い女の子  
って……………」

金髪の……………火野ライカの呟きは、往来する人の声と足音によつて彼女のすぐ近くにいた親友、間宮あかりと佐々木志乃にしか届きはしなかった。

こうして、文化祭の初日は俺が大恥を掻いた  
こと以外何事も無く終った。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## 変装×女装×後輩Ⅱ大恥（後書き）

ちよつとだけ後悔の残る第55話、変装喫茶編でした。

そして登場AAメンバー！

あかりが一般中から転入してきたのが中3の2学期なので、9月からという事になります。ナズナと同じですね。

そして志乃があかりと出会ったのは、原作の年の4月から半年前になるので10月の半ばという事になります。

よって、10月末の文化祭には親友になっているという独自解釈です。

ライカもあかりとは転入してきてすぐに知り合ったという事でお願います。

さて、AAメンバー3人も登場してきたわけですが、今回はちよくちよく名前だけ出てきたあの男が登場します！多分。

## 再戦と再会（前書き）

大変申し訳ありません！

昨日は編集作業等で力尽きてしまい、投稿できませんでした。

おまけに、新キャラを出す予定が次回か次々回に持ち越しという判断となつてしまいました。

## 再戦と再会

昨日いろいろと大恥を掻いたハズの俺は、めんどいなと思いつつながらも文化祭の2日目も行かなければならない。

なぜか。答は簡単だ。

昨日の変装喫茶が終った時、精神的な疲労がピークに達していた俺に追討ちをかけるがごとくジュリアとナズナが口論になっていた。それだけならいつもの光景なので放っておいて帰るのだが、どういふ事かは知らんがその口論の議題が『どっちが俺と文化祭を回るか』というモノだったので放っておくわけにもいかなかった。

で、俺が仲裁に入って30分にわたる議論の結果、どういふワケか途中から入ってきた志波も含め、4人で一緒に回る事となった。平土は氷川さんと一緒だ。羨ましい事この上ない。

俺の場合は、3人とただの友達だからな。アイツらから見たら『気の許せる男の友達』程度にしか見られてないだろう。みんな顔とかスタイルはいいから、そんな女子3人と揃って歩いてたら気分は悪くないんだけど。

ま、現実はいつだって悲惨で凄惨なものと言うし、仕方ないか。

と言うわけで、俺は男子生徒用の防弾制服を着て朝8時半という眠い時間に寮を出て、俺は待ち合わせ場所の強襲科アサルトの別館前に向かった。

そこに着くと、すでに3人は揃って俺を待っていた。

まだ待ち合せの時間には10分以上あるはずなんだが………俺、間違えたかな？

「悪い！待ち合わせの時間、9時だと勘違いしちゃった！」  
俺は頭を下げ、両掌をパンツと頭上で合わせて3人に謝った。

「響哉君、時間はそれで合ってますよ」  
志波は苦笑いでそう言った。

「……え？じゃあお前ら何時からここにいたんだよ。ひよっとしてさっき来たばかりか？」  
だとしたらこれも恥ずかしい。謝る事ないのに男が簡単に頭を下げるだなんて。

「私はいつも、約束の時間の30分前には来てますから」  
おおっふ………すげえな志波は。俺なんてよくすっぱかす事



もあるぞ。今日だって早めに行こうとか思ってた10分前に着くように出たからな。

「お前らは何時に来たんだ？」

「わ、私たちは………6時から  
………はい？」

「ジュリア、お前は2回目だろ。武偵高の文化祭。何がそんなに楽しみだったんだよ」

「きよ、響哉にはどうだっていいでしょ！女性の私生活を根掘り葉掘り聞かないでくれる！？」

俺そんな詳しく訊いた覚えないし、お前らの私生活なんてほとんど興味ないんだが……。

「で？ナズナも6時組みか？」

さつきジュリアが『私たち』って言ってたからな。コイツも一緒に来たんだろ。仲が良いのか悪いのか。

「そ、そうよ！文句ある！？」

「ねえよ、んなモン………。ほら、さっさと行くぞ」

俺がそう言って先に行くと、3人は慌てて俺の後を着いてきた。西遊記かよコレ……。

「私、あそこ行きたい！」

ナズナが嬉々として指さしたのは、去年ジュリアが気絶したホラ  
ーハウスだった。なんで毎年同じことするんだよと思いつつも、  
やはりそこは武偵高。めんどくさがり屋の集まりなのかと諦めるし  
かなかつた。

「ナズナはそう言っているが……ジュリアはどうする？」

「わ、私をいつまでも過去のままだと思つたら大間違いよ！」  
意味分らん。誰もそんな事訊いてねえよ。

「志波は大丈夫か？」

「私は平気ですよ」

そりゃ助かる。もしかたジュリアが気絶したら3人がかりで運べ  
るからな。

10分後。

「キヤアアアアアアアア！！！！」

「お前ら、俺の首を絞めるな……！！」

まだ入って少ししか経ってないというのに、例によってジュリアと自分から行きたいと言ったナズナがまだそこまで怖くないのに俺の首に両腕を絡ませて窒息するくらい強く締めてきた。

このままだと窒息死ではなく首の骨が折れると感じた俺は、強引に2人の腕を引き剥がしなんとか生還する。死体安置所の仲間たちに入らなくて良かったよ。

去年と同じように奥に進んでいくと、分断トラップによって廊下

に俺と志波、手術室にジュリアとナズナという具合に分かれてしまった。大丈夫かあの2人。

「こりゃさつさと見つけ出さねえと、死人が出るかもな」

「どうしてですか？」

「……去年、ジュリアがここでお化け役にマカロフを向けようとした」

「……大変でしたね」

はぁ……考えただけで頭痛がする。

新聞に『東京武偵高校生、脅かし役の下級生に発砲！』とかいう一面で、『恐かったんです』と少女のコメントが載るなんて洒落にならねえ。

「でも、私は響哉君と2人きりになれて嬉しいですよ」  
志波が小さな声でボソツと何か呟いたような気がした。

「志波、何か言ったか？聞こえなかったんだが」

「いいえ。ただの独り言ですよ」

俺を見上げるような形で、志波は笑顔でそう言った。

「それはそうと、さっきから悲鳴とかが聞こえてこない気がするんですが……」

志波の言葉に、俺はハツとした。

体当たりで扉を叩き壊してでも入ろうかと思ったまさにその時、ゆっくりと手術室の扉が開かれた。その向こうには……

「………来年は、ここに来るのはやめるか」

「そうですね……」

白目向いてるジュリアとナズナが仰向けで倒れていた……

「結局、こうなるのか……」

俺はジュリアとナズナの2人を担いでホラーハウスから出て去年と同じベンチに寝かせてやった。

志波にナズナをおぶってもらっても良かったのだが、ナズナの体重が思ったほど重くなかったので2人まとめて俺が運んでやった。感謝してほしいものだよホント。

「う、うーん……」

「やっと目が覚めたか」

俺は目が覚めればと思い、買ってきておいたコーラの缶をジュリアの頬に付けた。

「ひゃあ!!?」

ジュリアが可愛い悲鳴を上げた。

「まったく、今年も俺に運ばせやがって。来年は行くなよ」

「う、ごめんなさい……」

しゅん……

ジュリアはベンチに座り直し、弱々しく俯いてそう言った。

ドキッ！

ヤベエ。今のジュリアマジで可愛い。思わずドキッとしてしまうほど。。。。。

「響哉、大丈夫？」

「あ、ああ。大丈夫だ。それよりナズナを起こすぞ！」  
顔が赤くなっているのがバレないように、俺はナズナの頬に缶コーラを付ける。

「ふみやあ！！？」

猫みたいな声を出して、ナズナが目覚めた。よし。これから寝てるヤツはこうやって起こそう。面白いから。

「あらあら。相変わらず面白い事やってるわね」  
背後から、聞いたことのある女性の声が聞こえた。

俺が振り返ると、そこに立っていたのは。。。。。

「柗、先輩……!?!」

俺の2丁のH&amp;K P46を仕入れ、改造してくれた東  
京武偵高OGの、柗先輩がいた。

「久しぶりね、朱葉君」

T O B E C O N T I N U E D . . . . .



## 再戦と再会（後書き）

代わりに登場したのが誰もが忘れていたであろう柊先輩。

本編では全く書かれていないはずの伏線を使う時が解らなかったの  
で今更の登場です。申し訳ない……。。

## 持つべきものは気のいい先輩

「響哉、この女性は？」

ジュリアが柘先輩を向いて俺に訊いてきた。そういえばこの中で先輩の事知ってるの俺だけだったか。

「この人は武偵高のOGの柘先輩だ」

「よろしくね」

「「「こ、こちらこそ・・・」」」

ジュリアとナズナと志波は軽くお辞儀をして言った。

「こんな所で合うなんて、奇遇ね」

「そうですね。どうですか、卒業した後の文化祭ってヤツは」

「思ったより新鮮感がないものね。もうちょっと何か変化があると思っただけど」

柘先輩は苦笑いしながらそう言った。

「「「いつ時は、景気はどうですかって訊くのが普通なんですかね？」」」

「多分そうだと思うわ。私の方はちゃんと黒字よ」  
クライアント  
依頼人を選ぶような人間が、どうやったら利益を上げられるのかが  
気になるのだが、深く掘り下げるのはやめておこう。

「ところで、柘先輩はどこで働いてるんですか？」

「埼玉の実家よ。あんまり広くはないけど、作業室もあるわ」  
やっぱりあるんだな、作業室。アレって維持費とか機材の整備費と  
かいろいろ金掛かりそうだけど、そこまで儲けているのだろうか。

「あ、そうそう。朱葉君に聞いてほしい話があるんだけど……」

「なんですか、急に」

「着いてくればわかるわ」  
そう言っって先輩は先に行ってしまうので、俺たちはその背中を追っ  
た。

先輩に連れてこられたのは、車両科ロツの格納庫だった。

先輩は格納庫の厳重なロックをカードキーで開け、ボタンを押してシャッターを上げた。キャラキャラというきしむ音が聞こえる。

そして、シャッター扉の奥に格納されていた物体に、俺たちは声を失った。

「……なんでこんなモンが武偵高にあるんですか？」  
軽く頭痛がするくらいの非現実さに呆れ、俺は頭を軽く押さえながら先輩に訊いた。

俺たちの眼前に存在するのは、ヘリコプター。

それも、最新の設備を導入した『軍用』ヘリコプター、『UH-1 Y ヴェノム』だ。

そして何より俺が呆れかえったのが、ハイドラ70ロケット弾用ステーションが2つ確認できたからである。

このステーションから発射されるM255もしくはM255E1弾頭は、フレシエット（ダーツ状の、爆発時に飛散する小さな金属片）を内包している。

つまり何が言いたいかというと、ショットガンと同じように『人を殺さないように撃てない』という事だ。

武偵法9条より、俺達武偵は絶対に人を殺してはならない。人を殺すための凶器を持つ事を許される対価として、そう決められている。

「ちょっと趣味でヘリコプターの改造をしたのをこの間まで忘れてたのよ。今の私の作業室じゃ狭すぎるから、朱葉君に貰ってくれないかと思って」

何やってんだこの人……。てか、<sup>アムト</sup>装備科もよくこんなもの持ってたな。最新型だぞ。ハイドラもどこから持ってきたんだ？

「とにかく、ハイドラだけ処分して下さい！」

「別に私は構わないけど……。お金取るわよ？」

出たよ。それなりに親しい武偵同士でなにか頼む時の常套句だ。だが先輩。俺にはまだ2800万近くの貯金があるのだよ！

「とりあえず、このくらいかしら」

先輩がケータイの電卓機能を使って見せた金額に、俺は絶句するしかなかった。

「見せてもらえますか……ええっ!!?」

志波が覗きに来たのを皮切りに、ジュリアとナズナも画面を覗き見では驚愕の声を上げた。

その金額とは、1000万。

「危険手当と機材の料金、あとは処理代金と人件費もろもろ含め、お得意様割引でこの値段よ」

「……これで割引きついてるんですか？割増しの間違いでしょ……」

絶対に盛ってるな。だが、この人の言値だから仕方ない。払うか。

「あと、武偵法違反になるかもだから追加料金が発生するわ」

なん・・・だと・・・？

「追加で1500万ってところね」

「ジュリア、氷川さん呼んでくれ」

この人には、一生頭が上がらないんだろうなと思った瞬間だった。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

持つべきものは気のいい先輩（後書き）

Q・柘先輩が出した金額は、『円』ですか？

A・『ウォン』です。



そして物語は廻り始める(前書き)

響「で?よくもまあ おめおめと戻ってこれたもんだな」

「仕方ねえよ。今日からテストだし」

響「本当は?」

「FNOっていうオンラインゲームを、学校の友達3人とやってましたです」

響「……………遺言は?」

「ネットゲサイコー (^o^)/」

ダアンツ!

そして物語は廻り始める

季節は流れ、12月になろうとしていた。

本格的に外は寒くなっていき、朝と夜は普通に息が白くなる。武偵高の生徒も全員防弾性のコートを羽織り、あまりの寒さに耐えられずチャリ通のヤツらもバスを利用する今日この頃、嫌なニュースが飛び込んできた。

『武偵庁直属の武偵の……さんが、死亡しました

』

このニュースが、ここ数日間ずっと報道されている。なぜかと言うと、その殺され方に問題があるのだ。

殺された武偵は帰宅中、いつも通っている道で短機関銃の付いたラジコンヘリに襲われ、乗り合わせたバイクにもプラスチック爆弾を付けられ、民間人を危険にさらさないよう、自ら海に落ちた。

この事件は歴史に残る残虐非道なものとして、現在警視庁と武偵庁が共同捜査を行っている。

が、その全力の調査も虚しく、未だに犯人に繋がる手掛かりは無い。それどころか、すでに2件目も発生してしまった。殺害されたのは同じく武偵庁の武偵。今度はバイクではなく車に爆弾が仕掛けられていた。

『武偵を狙う殺人犯』という、今までに例を見ない事件に、当事者である俺達武偵は、ただ身を守る事しか出来なかった。

そしていつの日か、その犯罪者に『武偵殺し』というコードネームが付いた。

俺達武偵高の生徒にも、周知メールで模倣犯や3件目に用心しろと来ていた。

まったく、物騒な時代に生まれてきちまったモンだぜ。

そしてさらに数日が経ち・・・・・・・・クリスマスとなった。

俺は生涯、今年のクリスマスだけは絶対に忘れな  
いだろう。

ジュリアが生徒会長なので、俺たちいつもの6人は半ば強制的に生徒会企画のクリスマスパーティーに行くのだが、今年はインフルエンザが大流行してしまい、力仕事関係の人員が不足してしまったので飾り付けなんかを俺たちも手伝う事となった。

俺は例によって成績が残念すぎたので、こうして手伝いに来て少しでも内申を良くしてもらうために来ている。他のヤツらは俺の手伝いだ。悪いのは俺だけ。哀しいかなこれが現実だ。

そして4時半過ぎごろ……ようやくこのだだっ広い体育館をクリスマス一色に染めることができた。

「これで終わりか？」

「そうね……後は料理を運ぶだけだから、響哉たちは休んでてもいいわ」

「そりや助かる。……にしても、今日はやけに寒いな」

今日の天気は、まさに青天の霹靂と言った具合の雲一つ無い真っ青な空が延々と続いていく程の晴れだった。何が言いたかったのかというと、空が高い……つまり、今日は寒いってことだ。

「確かにそうね……。響哉、平土。ちょっと事務室から大型のストーブを持ってきてくれないかしら」

「あいよ」

「わかった」

そんなこんなで、事務室から台車とストーブを借りてきて、体育館に戻ろうとした時だった。

「とつつあゝん先輩、きょーやん先輩！こんな所でなにしてるんですかあ？」

「げえっ!?!？」

金髪のツーサイドアップテールをなびかせながら、平士の苦手な女子ダントツ1位の理子がやって来た。相変わらずのハイテンションだな、コイツは。

「先輩、コレなんですか？」

「業務用の大型ストーブだ。今日の夜はクリパがあるから、体育館の中を温めるのに使うんだ」

「じゃあ2人とも、今日は忙しいって事ですかあ？」

「そうだ。だからお前と遊んでやれるヒマはない。遊ぶんならお前の戦妹いもむとの島とやってろ」

平士が理子にそう言い聞かせると、理子は「ラジャーッ！」と敬礼をして早足で去って行った。何がしたかったんだ、アイツは……。

「おい、寒いんだからさっさと運ぶぞ」

「お、おお……」

俺は平士に急かされ、さっさと体育館にこの重たいストーブを運ぶのだった。

ちょうど同じころ……伊・Uにて

。

「あの子、ちゃんと彼を仲間に引き入れてくれるのかな？」

薄暗い聖堂のような部屋の隅に、椅子にもたれかかり足を前の椅子に乗せたアヤメが上を見上げながらそう訊いた。

その訊いた相手は……響哉の幼馴染にして彼女たちのリーダー、秋山彩香だ。

「大丈夫よ。<sup>プロフェッショナル</sup>教授の推理に間違いなんて有り得ないわ」

でも……と、彩香は続けた。

「『本当の』仲間になるかどうかは、また別の話しなだけでど彩香は、含み笑いをしながらそう答えた。

「どついう意味なのか、<sup>リーダー</sup>助教授のお言葉は私には難し過ぎてよく分かりませんね」

「そうかしら。簡単に言ったつもりだったんだけど、やっぱり教授のように上手に説明できないわね。……そういえば、ヒナが見当たらないわね」

「ああ、ヒナだったら多分身体の整備してるんじゃないですか」  
アヤメはフアアッとあくびをしながらそう言った。

「私達じゃダメなものね。ツアオツアオがいてくれれば助かったんだけど」

「向こうにも向こうの都合があるんでしよう。契約期間はちゃんとこっちに転校してきたんですから、文句は言えませんよ」

「それもそうね。過ぎた事は気にしても仕方ないし、私はヒナの身体を洗いに行くけど、アヤメはどうする？」

ヒナは身体の一部が機械になっていることから風呂に入れない身体なので、毎日彩香やアヤメが身体を拭いてあげている。たまに他のメンバーもするが、ヒナ自身は彩香にやってもらうのが一番だと思っっている。

「私は遠慮しておきます。そろそろ眠いですし」

「不規則な生活が続くと、身体に悪いわよ？」

「気を付けますよ」

そう言っアヤメは、聖堂から出ていった。



「もうちょっとしたら、また響哉を誘いに行かなきゃね」

彩香の言葉が、聖堂に響き、そして溶けていった……………。

同日 20時10分ごろ……………俺たちが武偵高でバカ騒ぎしていた時間に、浦賀湾沖を航行していたクルージング船、『アンベリール号』が……………沈没した。

大勢の乗客が無傷で助かった中、1人の武偵が行方不明となった。

その武偵とは、俺の一元戦兄にしてキンジの最も  
尊敬する実兄……遠山金一武偵だった。

GO FOR THE NEXT!

## そして物語は廻り始める（後書き）

というわけで、短めの第5章完結！もうちょっと文化祭をやっても良かったんですが、あんまり長いと来年度のネタが尽きる上に飽きられる可能性が高いので、中途半端な形ですが12月に進めさせてもらいました。

前書きでも述べたように、最近ネトゲにハマってしまつて……、お陰でストックは消しちゃうわ、友達に置いてかれないようにレベル上げを頑張るわで更新が遅れに遅れてしまいました……。

さらに今日からテストとあつて、勉強もしないといけないし……まさか、これがリア充か！？

ただの廃人ですね。わかつてますよ、ちゃんと。

これからはビミョーに不定期更新になるかと思いますが、週1は絶対に更新するので応援の方よろしく願います。

あと、助教授つてアシスタントプロフェッサーって読むんですけど、イギリスの方ではリーダーと言う場合もあるそうなんですよ。だからリーダーと付けたんですが……間違つてたりしたら教えてください。作者の英語の成績は1ですので。

## 残された者たち（前書き）

今回から第6章スタートです。前の章が中途半端な気もしますが、新章スタートです。大事な事なので、2回書きました。

## 残された者たち

12月27日……大型クルージング船『アンベリール号』が沈没した『浦賀沖海難事故』から3日が経った。

だが、捜索隊の懸命な努力も虚しく……金一さんは、見つからなかった。

それどころか、彼に繋がる私物は一切発見すらされなかった。

そして今日の正午をもって、金一さんの捜索が打ち切られる事が決定された。

理由は、沈没時に金一さんの近くで爆発があったことから『事件当時に船から漏れた燃料に引火した炎、もしくは爆発によって死傷したと思われる彼が、船体の沈没によって生じた渦潮によって海中に引きずり込まれ、海流に乗って太平洋に流されてしまった可能性がある事と、それによって溺死してしまった事も考えられるから』という、支離滅裂かつ非現実的なものからだった。

。これにより金一さんは法的に『死亡』したとされた

もちろん、俺は納得がいかない。腑に落ちない点がいくつもある。

まず、『なぜ金一さんはクルージング船なんかに乗っていたのか』ということだ。

事件当時の彼の服装は、俺と最後に闘った時と同じ、黒ずくめの戦闘服。

プライベートなら、わざわざそんな大層な服を着て行かなくてもいいだろう。

それにあの人は、忙し過ぎると言っても過言ではないほどの身だ。そんな彼が、大した理由も無くクルージングに行くとは思えない。

金一さんは事件前日……23日までに、受け持っていた全ての<sup>クエスト</sup>依頼を終わらせていた。当日に新しく受けた記録も無い。

親しい女性とデートに行ったのではないかと思って<sup>インフォルマ</sup>情報科で調べて

みたが、彼に接点のある乗客はいなかった。

次が、『金一さんの私物が上がって来ない』という点だ。

普通、海に沈んだのならば、浮力の関係などで持ち物……例えば、ケータイや音楽プレーヤーなんかが身体から離れ、海面に浮かぶか海底に沈むかするはずだ。

なのに、彼のその時身に着けていたと思われる所有物は、一切発見されていないままだ。

そして最後に……『金一さんの近くで爆発があった』という証言だ。

ただの偶然にしては、話が出来過ぎている。あのそれなりに巨大な船の中でたまたま起こった爆発が、唯一乗り合わせていた武偵のそばで起こるなんて。

だから俺は、あの人が死んだなんて思わない。  
きっと何か理由があって身を隠しているに違いない。

そう考えると浮かんでくる仮説が1つ、ある。

それは、『金一さん自身が狙われていた可能性がある』というものだ。

彼を何らかの情報か何かで指定の場所に呼び寄せ、その場で爆殺させる気だったのか、それとも船の沈没によって殺すつもりだったのかまでは解らない。だが、彼を殺したかったという事だけは事実だろう。

乗り合わせていた婦人の証言によれば、金一さんは乗員乗客全員を救命ボートに乗せ、乗り合わせた人全員を無事に脱出させた。



自らの命を、引き換えにして

……クリスマスの日。すっかり暖まった体育館で騒がしく飯を食っていた時、1人の男子生徒が体育館の扉を叩き開け、肩で息をしながらも広い体育館の中全体に響き渡るような声で海難事故が発生したと言いだした時から、俺は何か嫌な予感がしてならなかった。

心の底でその予感的中しないでほしいと祈りながら、俺たちは現場に最も近い港に向かった。

その現実を考えられる最悪ではなかったにしても、十分酷いものだった。

いや。まだこの時は大したことはない。も  
っと酷いのは今なのだから。

金一さんが見つかったかどうかをすぐ確認できるように、俺はあの  
クリスマスイヴの次の日から一睡もせずテレビのデータ放送やヤフ  
ーニュースを見続けていた。

ジュリアやナズナが心配して寝たらどうかと言ってきたが、今は寝  
たくなかった。

瞼を閉じると、意識を手放すと……もう二度と金一さんに会  
えないような気がしたからだ。

……だがこの行動を、俺はすぐに後悔する事となる。

12月26日。金一さんが行方不明になってから2日が経った日の  
昼頃。

某局の情報番組で、武偵評論家と名乗る逆三角形の眼鏡をかけた、  
『いかにも』という雰囲気的女性と、二重アゴの丸いスーツの男性  
が、今回の事件について何か言っていたので、一応耳にしてみる。

正直、聞かなければ良かったとすぐに思った。

『武偵なんだから、こういう事件は未然に防いでもらわないと

』

『まったく……何のための武偵ですかね

』

………2人の言葉に、俺は怒りのあまりガラステーブルに拳を振り下ろした。

ガツンツという堅い音の後に、右手に痛みが伝わってくる。

だがそれでも、このテレビに映る2人は金一さんの事を『無能な武偵』と下卑し続けていた。

そして、あのクルージング船を保有していた会社が金一さんを酷く非難しているという話も聞いた。

その時、最近全く聞かなくなった第六感の警告が聞こえた。

俺は部屋を飛び出し、キンジのいる寮に走り出した。

俺がキンジの部屋の近くに行くと、そこにいたのは記者、記者、記者。おびただしいほどの人間が、玄関にいるキンジにマイクやレコーダーを向けている。

「お兄さんのせいで、大勢の乗客が危険にさらされたわけですがッ！？」

「謝罪の言葉はないんですか!？」

やはり、第六感の警告通りだった。

クルージング会社は、乗客からの訴訟を恐れ、金一さんをスケープゴートに利用したのだ。

そしてそれが向こうの思うように進み、それどころかその発言にネット、週刊誌あたりが一早く反応したということだ。

その矛先は……遺族である、キンジにも向けられるかもしれ

なかった。

案の定、キンジの元には腹をすかせたピラニアの群れのご真ん中に生肉を落とすがごとく記者共が集まったということだ。

「邪魔だッ！道を開ける！！」

俺が一喝すると、キンジに向けられていた集音機器が全て俺に向けられた。

「遠山武偵の戦弟アミコだった朱葉さんですよね！？今回の事件について、なにか一言……」

「邪魔だと言ってるのが聞こえねエのかアッ！！？」

記者が言う前に、俺が怒鳴り声で叫ぶと、集まった記者共はビクッと身体を震わせ、道を開けた。

キンジの部屋の玄関に入り、ドアを思いっきり閉め、鍵2つとチェーンロックをして隔離する。

「キンジ、あんなクズ共の言う事なんて気にするな。わかったな」俺が言うと、キンジは力無く頷くだけだった。

どうやらキングジの同居人は依頼が何かで校外に出ているらしく、部屋の中には俺とキングジしかない。  
俺たちはダイニングで向かい合うように座った。

「しばらくは外に出るな。誰かに呼ばれても、居留守しろ。他他にこの部屋にいる3人にも、同じ事言っておけ。下手に話して、変な記事を書かれたら後が面倒だ」

アイツらは、あるかどうかもわからない星の記事を、さも行ったことがあるように書き上げるからな。記者が全員辞めて小説家になってもなったら、文学史に革命が起こるだろうな。

「……………響哉さん。ちょっと話があります」  
おもむろに、キングジが口を開いた。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.  
.  
.  
.  
.

「  
俺、武偵を辞めます  
」



## 残された者たち（後書き）

今回から始まった第6章は、原作開始まで……つまり、春休み終了までを予定しております。

いつだったかの後書きで、新キャラを登場させる予定と書いておりましたが……春休みに出す方が話としてしっかりするので、登場を遅らせたいと思います。

## キンジの決意（前書き）

遂に60話。まだ1カ月ちよつとしかやっっていないはずなのに、1日2話投稿並のペースって廃人じゃないだろうか。

それはともかく、PVにもあったセリフの消化が入る第60話です。PVを見たい人は作者のユーザーページの活動報告を覗いて見て下さい。

## キンジの決意

一瞬、俺はキンジの言っている意味が解らなかった。

「……………どういうことだ、それは」  
なるべく平静を装いつつ、俺はキンジに訊いた。

「そのままの意味です。俺は武偵を辞めて、普通の高校に転校すると決めたんです」

「なんで、そんな結論に達したんだ？」

「響哉さんも観たでしょう！？テレビやネットで、兄さんがなんて言われてるのか！！」

キンジはダンツとテーブルを叩きながら叫んだ。

「顔も知らない赤の他人を助けたのに自分だけ死んじまって、あるうことかスケープゴートに仕立て上げられて……………武偵なんて、正義の味方なんて……………守るために闘って、闘って、傷ついた先に守っていたヤツから死体に石を投げられるような……………  
・そんな碌でもないモノじゃないですかッ！！」

うつ向き気味に一息で言い放ったキンジの頬から、一筋の雫が流れ落ちた。

多分、今のキンジには何を言っても無駄だろう。

コイツは、金一さんが死んだことよりも……その死んだ後の扱いに対して憤りを感じているのだ。

自らの命を犠牲にして守り抜いた大勢の人に、罵詈雑言の数々を浴びせられている金一さんを見て……その姿を、自分と重ね合わせてしまったのだろう。

『もし自分<sup>キンジ</sup>が金一さんと同じ境遇で、自分<sup>キンジ</sup>が金一さんと同じような死を迎えたならば』

。その実際の結論を、間近で感じてしまったのだから

玄関先を見る限り、非難の矛先は徐々に金一さんの遺族や周囲にも

及んでいる。俺のところにもそろそろ取材が来る頃だろう。

「だったら一つ、白黒ハッキリさせておかねえとな。それが残された俺たちの役目だ。」

「残念だ。お前が夏休みの潜入捜査スリッパで言っていた金一さんの『正義』ってヤツを、弟のお前が護らないなんてな」

「……………」

キンジは黙ったままだった。

「……………キンジ。お前だから教えておく。多分、金一さんはまだ生きてる」

俺は静かにそう言うが、キンジはピクリともしない。

「この事件には、いろいろと不自然な点がいくつもある。しばらくの間、俺はこの事件を調べようと思ってる。……………お前も、一緒に来るか？」

「……………俺は、やめておきます。もし兄さんが生きていたとしても、俺の答は変わりませんから」

「そうか……………。悪かったな、変な話して。何かわかったら連絡する」

「ありがとうございます」

結局その日の後は、俺は事件のあったクルージング船の乗客に聞き込みをするだけで終わった。

それで解った事だが……アンベリール号の爆発は人為的なものである可能性が非常に高い。

爆発のあった場所の近くに偶然いた客が『オレンジ色のような閃光があった』と言っていた。

これはプラスチック爆弾……『C4』が爆発する時に見られる、特有の性質だ。

つまり、誰かが爆弾を仕掛けた事は間違いないのだ。そしてその誰かは、金一さんを狙ったとみてまず間違いない。

やはり俺の仮説は正しかった。だがその仮説の立証は、同時に金一さんの死を予感させるものでもあった。

明確に金一さんの命を狙ったのであれば、船が沈む混乱に乗じて金一さんに奇襲を仕掛け、致命傷を与える事も容易に出来る。ということは、金一さんの生存率が一気に下がった事を意味する。だがしかし、彼の持ち物が発見されなかったことも事実だ。まだ生きている可能性も十分ある。

そして俺は、ある決定的な事実気づいた。

『武偵殺し』・・・・・・・・ヤツの犯行に使われていたのも、同じC4だった。

そして1件目の犯行はバイク。2件目が車。今まで、武偵が死んだ

ことの方に注目していたから気がつかなかったが……爆弾を仕掛ける乗り物が、徐々に大きくなってきている。

そして今回の事故……いや、事件に使われたのも同じ種類の爆弾で、同じように海に落としている。

そして最近解ってきたらしい爆薬の量は、どれも過剰なものだった。もしそれが、自分だけでなく周囲にも被害が出るかもしれないという心理に陥れるのが目的だったとしたら……。

2件の『武偵殺し』の犯行と今回の海難事故は、いくつもの共通点があるという事になる。

それはつまり、この事件も『武偵殺し』による犯行だったという事に繋がる。時期もピッタリ合う。偶然にしては不自然な共通点多すぎる。

俺の頭の中では、この事件はもう完全に『武偵殺し』による3件目の犯行だと決定付けられた。



まだ不確定要素が多いが、それでも俺は信じて疑わなかった。今の俺は、実の兄が死んだことにされたキンジよりも冷静ではなかったのだから。

俺が自分の寮に帰ってくると、玄関の前にはキンジの方ほどではなかったが、大勢のマスコミが待機していた。仕事熱心な事だが、その矛先をもっと別のところに向けてほしいものだ。

「朱葉さん！元戦兄もくシアミコだった遠山さんについて、何か一言ッ！！」

「こつちにもお願いします！遠山武偵は高校時代、どんな武偵だったんですか！？」

一斉にマイクやレコーダーを向けられた俺は、大きく空気を吸って・  
・  
・

「あの人が一体、何をしたって言うんだッ!!」

今まで生きてきた中で、これ以上ないくらいの大声でそう言い放った。

萎縮して固まった記者の間をくぐる様に通り抜け、俺は自分の寮に入った。

これでもまだ、世間が目を覚まさないならば・  
・  
・日本という国は、本格的に終りを迎えていると思う。政治がどうこう言う前に、お前ら一般市民の見る目や感性が腐っているとしか

言いようがない。

その後俺はすぐ、死体のように寝た。聞き込みで疲れが限界を迎えたみたいだ。

目が覚めたのは、翌日の夕方だった。いつもは綺麗に思えるこの東京湾に沈む夕日も、今の俺には何も感じさせはしなかった。

ケータイを見てみると、メールが1件来ていた。送り主は武偵高だった。

こんな時期にまた面倒そうな依頼でも押し付けようというのだろうか。全く生徒をなんだと思ってるんだか。

一応、メールの中身を確認しなければいけないので開いてみるとそこに書かれていたのは

「『武偵殺し』の容疑者、神崎かなえの逮捕

」

．．．．．願ってもない依頼が、何の前触れもなく、俺の元へ舞  
い込んできた。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## キンジの決意（後書き）

私はこの小説を思い至った時、思いました。

歳が1つ上の響哉が、伊・Uやアリア達に関わって行くにはどうすればいいのか。単にキンジ繋がりでアリアと関わり、金一さん繋がりで伊・Uと闘って行っても、なにか足りないんじゃないか、と。

そこで登場したのがアリアの母、かなえさんです。

この人を中継に置くことで、『彩香を救い出す』という元々の響哉の目的に、『伊・Uの犯罪者を捕まえる』というアリア達の目的も加わることになるのです。

『目的は違えど、闘う敵は同じ』  
それだけではどうしても、満足できないのです。

宣戦会議でも、響哉は闘って行かなければなりませんし、なにより伊・Uが壊滅したら、響哉はもう残党と闘わなくても彩香だけ追っていればいいんですから。

## 誤認逮捕

『武偵殺し』。金さんを襲ったかもしれない殺人犯。

そしてその容疑者

神崎かなえ。

もしこの女性が本当に犯人ならば、俺は理性を保っていられるだろうか。

いや。それ以前に……生きてこの場に帰って来れるのだろうか。

もし神崎が本当に『武偵殺し』ならば……俺は……  
武偵法9条を守りきれぬのだろうか。

金一さんと闘ったときのように、圧倒的に力量に差がある相手に対して俺は、身体限界を超えるほどの動きをする可能性がある。

つまりそれは、第六感の暴走。

そうなれば俺は、神崎に重傷を負わせてしまつかもしれない。

それと、もし反射的に……アレを使ってしまったら、どうなるのだろうか。

そして何より……刹那の間に、俺自身が殺されないだろうか。



不安な要素がいくつも頭の中に浮かび上がる。

だが俺の足取りは、神崎が住んでいるという高級マンションに向かっていた。

………ユニオンのメンバーは、連れてきていない。

『武偵殺し』は爆弾使いだ。大勢で立ち向かってても、たった1つの爆弾で全滅する。

死ぬのは、俺だけで十分だ

。

部屋の中に何か仕掛けられていたとしたら即死なので、俺は神崎がマンションから出てくるのを外でじっと待った。

現在の時刻は午後8時。外はいつそう寒くなり、雪まで降り出した。もう流石に出てこないだろうと思って帰ろうとしたその時……  
……神崎が、出てきた。

なぜ急に出てきたのかは解らないが、これは願ってもない好機だ。チャンス

俺は路駐されていた大型車の陰から積もり始めた雪を踏みわけ神崎に近づいた。

そして、瞬間的に駆け出して神崎の死角……背後から、強襲

した！

「キヤアツ！！」

両手首を掴み上げ、関節を極める様な形のまま、俺は神崎をプレスするようにマンションの壁に押し付けた。

「武偵だ！神崎かなえ、お前を殺人罪の容疑で逮捕するッ！！」

ガチャンッ！

俺は右手で神崎の両手首を抑え、左手で取り出した手錠を神崎に掛けた。

「・・・武偵！？これは、どういふことですか！？」

「神崎かなえ、アンタに逮捕状が下りている。容疑は2件の殺人。身に覚えがあるだろ？その後の3人目も」

俺は金一さんの事を思い出し、怒りの色が籠った声でそう言つと、

神崎は目を見開いて蒼白した。

「そんな・・・！？違います！私は犯人じゃありません！！」  
神崎は必死でそう弁解した。

その瞬間、なにか違和感を感じた。

俺の『観察』の前には、人間の表情一つから様々な情報を得ることが  
ができる。

さらに声色、発汗、目線などからも、相手が嘘をついているかどうか  
がすぐにわかる。

だが、本当に神崎が『武偵殺し』だったら、彼女は今、嘘について

いる事となるハズなのに、彼女の言っている事が嘘だと解らないのだ。

『本気の想いは絶対に相手に伝わる』という言葉がある。だがそれは詭弁でしかない。

しかし俺には、その思いが伝わってくるのだ。今が、ソレだ。

神崎は、『武偵殺し』ではない。俺がそう確信した瞬間、聞き覚えのあるサイレンの音が聞こえた。

やって来たのは、警視庁のパトカーだった。

「朱葉武偵。犯人逮捕に協力していただき、感謝します」

コートを着込んだ刑事が俺に敬礼している間に、パトカーの中から2人の刑事が出てきて神崎をパトカーに連れ込んだ。

「お、おいッ！ソイツは……神崎は『武偵殺し』じゃ……  
……ッ！」

俺の制止も虚しく、神崎はパトカーの後部座席に刑事に挟まれて連れ込まれた。

「アリ……………」

神崎が何か言いかけた瞬間、バタンツと音を立ててドアが閉められ、パトカーはサイレンを鳴らして行ってしまった。

俺は1人、どうする事も出来ずに雪の降る中でしばらく立ち尽くし、学園島の男子寮に帰った。

響哉が寮に帰った頃……。

ピンクブロンドのツインテールをした小柄な女の子が、その小さな手にメモを持って、雪の降り積もった道を歩いていた。

その表情は、まるで誕生日が来た子供のような……・……・楽しみにしていた瞬間がもうすぐ訪れる事が解っている表情だった。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## 誤認逮捕（後書き）

61話目にして遂にアリア登場。この小説だけではないでしょうか、メインヒロインが出てきたのが連載開始1カ月後というのは。

かなえさんに対して響哉がすごく乱暴でしたが、それだけ『武偵殺し』を警戒していたという事です。

凶悪犯罪者に対しては、強襲が一番効果的でしょうから。



## 戦兄としての罪悪感（前書き）

前回の修正・・・正確には『誤認逮捕』でした。

## 戦兄としての罪悪感

誤認逮捕ごにんたいぼとは、警察などの捜査機関がある人物に対して犯罪を犯したという嫌疑をかけて逮捕したものの実際にはその人物は無実であった（無辜の者であった）ことが判明した場合の逮捕行為を指す用語である。

この行為を警察がするのと武偵がするのでは、大きな違いがある。

警察でも、やってしまえば世間から相当な批判が相次ぐのだが、武偵がすると警察の3倍くらいは叩かれる。

武偵という職業に対し、未だに嫌悪感を持つ人間も少なくない。それゆえにここぞとばかりにネットや週刊誌で批判を集中させてくるのだ。他にもテレビやデモ活動などで。

誤解を生まないように弁解しておく、武偵の誤認逮捕の多くは今回の俺のように警察機関の調査ミスによるモノがその多くを占めている。

警察のミスを、武偵の失敗のせいにすることは過去にも何回かある。

金一さんはクルージング会社にスケープゴートにさせられたが……  
……今回は、俺の番かもな。

だがそんな俺の予想とは裏腹に……神崎かな  
えの有罪が、確定したとニュースで報道された。

ちなみに今はもう年が明け、1月6日だ。神崎の有罪が確定したのは昨日の深夜。今年は神崎の件があったのと金一さんを捜すために家の方には帰らなかったの、その衝撃的なニュースは寮のテレビで見る事となった。

それにしても……神崎が『武偵殺し』だという証拠が、どれも状況証拠だけで決定的な決め手とは言いにくいものだったのが気になる。

なにか、こう……仕組みられたような匂いがする。

この短い間に金一さんの所在、『武偵殺し』の正体、神崎の冤罪の真相と、次々と新たに問題が浮上してきた。

何かの前兆じゃなければいいんだがな。

1月9日・・・今日は武偵高の3学期開始の始業式の日なのだが、俺は出席しなかった。

一昨日から俺は、神崎の冤罪に関する情報を集めていたのだが・・・  
・・・目ぼしい情報は、一切見つからなかった。そしておそらく、  
それは国家規模で隠蔽されている。

金一さんの所在も調べていたのだが、それも手掛かり無し。『武偵  
殺し』に関して、その全てが神崎に向くようにされている。

それが何を意味するのか・・・まだ俺には解らねえが、この  
事件には裏があるという事だけは確かだ。

そして・・・もう一つ。

キンジが、強襲科アサルトから探偵科インケスタに転科したことだ。

武偵という正義の味方に失望したキンジは、せめて残りの時間だけ  
でも平穩に過ごしたいというささやかな願いなんだろう。

せめて、戦兄あにとして何か一つでもアイツに伝えてやらねえとな。

俺は夕方、新しいキンジの部屋に行った。変な時期に転科したため、キンジは第3男子寮の隅の部屋に1人である。玄関の前にはもうマスコミの姿もなく、平穩そのものだった。

「悪いな、急に押し掛けて」

「……どうしたんですか、急に」  
部屋に入った俺は、ガラスの座卓に向かいあってキンジと座っている。

「なんでもいいだろ？」

俺はキンジの問い掛けを適当に流す。

「もう書いたのか？転校するのに必要な書類」

「……まだですけど、響哉さんには関係ないでしょ？」

「そう言うな。4月までは戦兄弟関係アミノコガんけいなんだからよ。  
だからよオ、このまま何にも教えないで別れちまうって言うのは、俺も嫌なんだよ」

「……………なにも、教えてもらう事なんてありませんよ」  
「連れねエこと言うな。今から教えるのは、戦闘技術じゃない」  
「……………?」

俺が今からキンジに教えるのは『観察』。俺の『第六感』の原型となった、ある武術の基礎だ。

その武術とは……………『乃木心眼流』。

日露戦争でその名を世界中に轟かせた『聖将』、乃木希典將軍が昇華した『心眼流』の一派だ。

その流派は後手に回る事で先手を取る事……………つまり、『後の先』を取る事を旨としている。  
それは剣道の『剣の道、それすなわち見』<sup>けん</sup>という言葉通り、動きを見ることを基礎……………そして奥義とした、対人戦において圧倒的な力を発揮する武術だ。

なぜそのような武術を俺が知っているかというところ、父さんに教わったからだ。

俺の先祖は、当時学習院の生徒にこの武術を教えていた乃木将軍の一番弟子にして、彼の息子の勝典と兄弟のように仲が良かったらしい。

戦中もいろいろあったそうだが、それは話すと長くなるのでまた別の機会としよう。

俺が教えられるのはこの1つだけだ。そして何より、俺はコイツを導いてなんかやれなかった。



親はいなくても子は育つという諺があるが……導いてやるヤツがいないと、ダメなんだよ。実際は。

やっぱ俺は、人を育てたり教えたりするのは向いてないみたいだな。

……悪いな、キンジ。俺みたいなヤツが、お前の戦兄で。

これが俺にできる、お前へのせめてもの罪滅ぼしだ

。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
E  
D  
.  
.  
.  
.  
.

## 戦兄としての罪悪感（後書き）

キンジ改造 突入。これからコレがどう物語に影響していくことやら。

響哉はなんでもかんでも1人で勝手に背負いこんで悩む、一昔前の主人公でよくある性格をしています。彩香の時もいろいろと1人で悩んでましたし、今回も自分に対して後悔し続けています。

メンタルが弱い気もしますが、それでも今の響哉の心は折れません。挫ける事はあっても、崩れることは無いのです。

乃木將軍について説明したいところなのですが、あまりにも書くことが多すぎて書ききれませんでした。しかし、それほどの偉人であったという事だけでも知っていただければと思います。

彼は日露戦争の時も、敵国であるロシアからも英雄的に扱われるほどのカリスマを持っており、ドイツ帝国、フランス、チリ、ルーマニア及びイギリスの各国王室または政府から各種勲章が授与されるという偉業を成し遂げました。

『軍神』 東郷平八郎、 『元帥侯爵』 大山巖と並ぶ、大日本帝国の名将です。

学習院は官立学校なので、響哉のご先祖様はきっと士官になりたかったんですね。

ちなみに作中の『乃木心眼流』はフィクションです。現実にはありません。心眼流はありませんが。

乃木将軍は実際に、学習院の生徒に剣術を教えていました。その時に生徒に日本刀を渡し、生きた豚を斬らせたりしていました。

生徒たちからの評判も良く（一部批判的な意見もあった）、学習院の生徒は乃木将軍の事を「うちのおやじ」と呼んで敬愛していました。

明治天皇が無くなった後、彼は自身の妻と共に自刃しました。

その際、多くの国民が彼の死を涙しました。この瞬間は夏目漱石の『こころ』にも描かれています。

他にも彼にまつわる伝説はいくつもあるのですが、そこはウィキで見てください。

感想お待ちしております。

## 面会と再会

1月20日。キンジに『観察』の特訓をした後、俺は新宿警察署に足を運んだ。

理由は……神崎かなえとの面会。

面会が許可され、留置人面会室でパイプ椅子に座って待つこと数分。警官2人に連れられてきた神崎かなえと、俺はこの時初めて真正面から目を合わせた。

つかこの人……めっちゃくちや若くて美人だよな。逮捕した時

はそれどころじゃなくて気がつかなかったが。

そしてどういふことか・・・顔色も悪くない。

俺はてつきり不健康そうな顔で俺の事を睨んでくるものとばかり思っていたが・・・どういふことなんだ？

「あなたは・・・たしか、あの時の武偵でしたよね」

どうやら向こうも俺の事を覚えてるみたいだ。当たり前だろう。覚えの無い罪をなすりつけて自分を逮捕した張本人なのだから。

「・・・面会時間が少ねエから、用件だけ言う。俺はアンタを逮捕した事に謝りに来たんだ。すまなかった」

俺はアクリル板越しに頭を下げ、額を打ち付けた。

「アンタに手錠を掛けたすぐ後に解った！だが俺は・・・ッ！」

「それ以上は言わないで」

おっとりとした綺麗に透き通った声で、神崎は俺の言葉を遮った。

俺が顔を上げると、神崎は真剣な眼差しで俺を見据えていた。

「あなたの言いたい事は解っています。ですが、私が逮捕される事は決まっていたことなんです。だから、あなたが気に病む必要はどこにもありません」

「決まっつて、いた……？」

「はい。私が捕まるのは、運命によって決められていました。ただそれだけのことです。あなたはその運命に偶然巻き込まれただけです」

神崎の言葉に、俺は少し気に障った。

「偶然とか、その程度の軽い言葉で終わらすんじゃねえ。ついでに、運命で未来が決まってるとか、くだらねえ考えも捨てちまえ」

俺が言うと、神崎は目を丸くした。

「あなた、何を言っつて……」

「アンタは俺の事を『ただの』武偵だと思っつてるみたいだが……  
・・・残念ながら、こちらら化物共の集まりにケンカ売つた武偵だ。  
普通の武偵なんざ、とつくに卒業辞めしてんだよ。  
それに俺自身、『武偵殺し』を狙つてる。これも何かの縁だ。アンタの事も救い出してやるよ」

俺は……占いとか、予言とかいう類が気に入らない。

未来が決まっているなんて、考えたくもない。

もし本当に決まっているのならば、俺はその運命を恨み、呪い、憎む。

その運命によって、母さんは殺された様に思えるから。

「いけないわ！殺されてしまう！」

「誰が死ぬか。さっきも言っただろ。俺も個人的に『武偵殺し』を追ってるんだ。それに……ケジメくらい、付けさせてくれ」

俺は頭が悪い。バカだ。自分でも解るくらいの大バカ者だ。

だから、この程度の事しか思い浮かんでこねえんだよ。  
俺程度の脳ミソじゃ。

今にしてみれば、キンジの時もそうだったな。他にも何か教えられたのかもしれないし、普段からもっとアイツに何かを教えてやれたの



かもしれん。

「『武偵殺し』を追うという事は、あなたの死に直結するんですよ!?」

「悪いな。俺、バカなんだよ」  
笑いながら俺が言っていると、神崎は面食らったような顔をして

「あなたは、イ・ウーを敵に回す事になるんですよ!？」

「……………一番聞きたくない単語を、発した。」

「面会中止だ!」  
まだ時間は1分以上あるのだが、見張りの警官はそう言って神崎を取り押さえる。

「神崎かなえは重大な問題発言をした!よって今日の面会は中止とするッ!」

問題発言……………まさか、『イ・ウー』という言葉が、なのか!?

神崎は無抵抗に、面会室から出て行くとする。

だが俺は、神崎に言っておきたい事があった。

「最後に聞いとけ。俺はイ・ウーを最初から潰す気だ」

出て行く寸前で俺の言葉を聞いた神崎は、一瞬だがまたもや驚いた顔を俺に見せた。

「………本当によく驚くヤツだな、神崎は。」

「ま、俺は出てきた時にアンタに笑ってもらえれば満足だ」

俺がそう言った直後、重い音を立てて向こう側の扉が閉められた。

神崎に俺の最後の言葉が届いていたのかは、彼女し  
か知らない。

その後、俺はどういうワケかいくつもの書類にサインさせられた。

どうやら、『イ・ウー』と『武偵殺し』の関係を他言しないという物らしいが……これは、司法取引ってヤツじゃないのか？  
本当に何なんだ、イ・ウーってというのは。

などと考えながら、俺は学園島までモノレールに乗り、寒かったので近道しようと人気ひとけの少ない選択科目棟の横を通る。

司法取引の書類にサインしていたせいもあり、今はもう6時半。太陽はとつくに沈み、俺の足下はまん丸のお月さまが闇夜を照らす光だけが頼りだ。

辺りは静寂そのもので、俺の枯葉を踏む音だけが響く。

そんな静寂を壊さぬように、俺は校舎の屋上を見上げて声を上げた。

「久しぶりだな。1年と何ヶ月ぶりだ

「彩香」

俺の目線の先には………彩香と、2つの人影があった。

「よく解ったわね。私たちがここにいるって」

「解るぞ。気配から、それくらい」

俺がそう言った時、彩香の右側にいたヤツが予想外と言った顔で口笛を鳴らした。

「普通、気配だけで把握しますか？彩香さんの幼馴染って、ひよっとしてデキるんですか？」

ガガガガガガガガガガ！！！！！！

彩香の方を見て話しながら、彼女は機関銃を俺に向けて乱射してき

やがった！

とっさに跳んで避けれたが……何なんだアイツは！？まるで、呼吸をするように自然と俺を撃ってきたぞ！？

「アヤメ、話しながら人を撃つのはやめなさい」

彩香はまるで『食べ物を口に含んで喋るな』と子供に言う母親のようになり、さっき俺を撃ってきたアヤメという女に言った。

その時、俺は彩香の左にいた小さいヤツがない事に気づいた。

ザシャアツと土を踏みしめる音が聞こえて、俺は視線を横に向ける。

そこにはさっきの小さなヤツが、その体軀に似合わないでかすぎる腕……いや腕を模した重機で俺に貫手を放とうとしていた！

俺は身体を捻ってソレを避け、そのままバック転で距離を取り、  
H & amp ; K P 4 6』を2丁、それぞれに向ける。

さっきのチビの手先からは、白い煙が出ている。なんだ、アレは？

「ヒナもやめなさい。まだその時じゃないわ」

彩香がそう言うと、ヒナと呼ばれたヤツは超人的なジャンプ力で屋  
上まで跳んだ。

どいつもこいつも、化け物かよ。くそつたれが。

今、非常に重大な問題が3つある。

まず1つ目が、あのチビの身体だ。

さっきあの布だかコートだか解らねえヤツの下がちらつと視えたが、  
……両腕が、あの重機みたいなものになっていたことだ。

頼むから人造人間とかいうのだけは勘弁してほしい。もしそうだつ  
たらエネルギーを吸い取られた揚句、胸を貫かれそうだ。さっきも  
されかけたし。

エネルギー永久型だったらどうすっかな。散々ボコられてお終いか？生きてるんだったらそっちの方がいいね。

で、2つ目が初めに襲ってきた女だ。

アイツにはどういうわけか……第六感が、攻撃を予見できなかった。

まるでポケットからケータイを取り出すような自然さで、機関銃を抜いて俺に視線を外して撃ってきた。それも彩香と話しながら。

もっと明るくて近ければ予見できると思うが……それでも、いつもよりは鈍いだろう。

3つ目は……彩香がその2人をまとめ上げているという事だ。

つまりそれは、彩香があの人よりも戦闘能力的に見て強いという事なのだろう。

俺が救い出したいと思う彼女は、最も遠い場所にいるのだと思い知らされることとなった。

唯一の救いは、彩香のお陰で戦闘の流れにならなくて済んだという事だ。

1対1でも危ういかもしれない3人に囲まれてもしたら、ひとままりもない。



「私たちは、あなたに良い知らせを持ってきたの」  
彩香は一步前に出て、俺に向かって言った。

まあ、内容は想像がつくがな。

「響哉も、『イ・ウー』に来なさい」

予想通りの言葉に、俺は「ハッ」と鼻で笑ってしまふ。

「悪イが、いろいろ捨てられねえモンを拾い集めちまったらしく  
てな。今の俺は、そっちには行けねえんだよ。だからお前が帰って  
来い、彩香！」

俺は屋上にいる彩香に向けて言い放った。俺の、もう変わる事との  
ない気持ち。

だが彩香にも、俺の言う事は予想通りだったらしく………ニ  
ツと微笑むだけだった。

「まだ時間はあるわ。響哉。次会うまでにもう一度、よく考えてお  
いた方がいいわよ」  
彩香はそう言っ、夜の闇の中に消えようとする。

助かった、と俺は思った。

今さっき、俺は命を落としかけた。それを今回は彩香に救われたよ  
うなものだ。

………そして多分、次は無い。次こそは確実に殺され  
るだろう。

とりあえず今はこの場を凌ぎきった事に安堵していた俺が、銃を下

ろした時……。

「  
やっと見つけたわ！」

甲高いアニメ声が、夜の闇の中に響き渡った

。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## 闇夜の生還戦

ババババアンツ！！

無事生還できたと思ったのも束の間、選択教科棟の角から姿を現した小さな女の子は、太股のホルスターから2丁の銃を抜き、彩香たちの方に向けて発砲した。

だが3人は飛来する銃弾を横に跳んでいとも簡単に避けた。

3人の視線が少女に向けられる。

「『キリング常殺』、『マシンドール機甲人形』！あんた達2人を殺人罪で逮捕するわ！」  
少女は言いながら窓の枠を足場に、屋上まで走り上った。マジかよ。

「アンタ達2人はママに着せた冤罪のうち307年はあんた達2人のモノよ！大人しく自分の罪を償いなさいッ！」

ま、マズイ……！！

彩香はどうだか分からねえが……あの2人は、口より先に手が

出るタイプだ。強襲料アサルトのヤツらと一緒にな。

そんなヤツらに向かって銃なんて向けたら、確実に襲われる。

あんな小さな女の子に、万に一つも勝ち目なんてねえ！良くも悪くも殺される！

バアンツ！

壁を上っている時間なんてない俺は、彩香たちと少女の間を狙って威嚇射撃をした。

「止まれ！殺されたいのかッ！！？」

少女の動きが止まったので、俺は雨どいを持って壁をよじ登って屋上に立った。

「なによアンタは！………わかったわ！アンタもこの2人の仲間ね！風穴開けて………」

バアンツ！

少女は早口で何かを叫んでいたが、俺は彼女の身体を中心……  
・ 鳩尾みそおちの辺りを撃った。  
少女の顔が苦悶に染まり、突然の銃撃によるめく。

その瞬間に俺は駆け出し、顎に裏拳を放った。

そして、それを喰らった少女はうつ伏せに倒れ伏した。

顎は脳と繋がっているため、強い衝撃をそこに加えると脳震盪が起  
こるのだ。

「一切の躊躇もなくやったのね。正しい判断よ」

「……彩香。頼む、このまま引いてくれ。そこの2人を連れ  
て」

でないと、コイツ共々仲良く地獄巡りに行く羽目になる。

「安心なさい。その娘は私たちにとって特別な存在。私たちは殺し  
たりしないわ」

彩香が言うように……あのアヤメとかいう女は、すぐに殺そ  
うと思うたのに、仕掛けてこなかった。もう1人のヒナとか  
いうヤツもそくだ。動くそぶりすら見せなかった。

「それじゃあね」

彩香がそう言うと、3人は屋上から飛び降りて去った。

今度こそ本当に、辺りは夜の静寂に包まれた。

俺は少女を救護科アンビュラスの個室に寝かせ、寮に帰った。

まだ時刻は7時前だったので、非常勤講師である小夜鳴先生がいてくれたのは幸いだっただ。

残っていたのが蘭豹や綴りだったりしたら『そこら辺に捨ててこい』とか言われかねんし、我那覇だつたら人体実験の検体に使われるか

もしれない。

今現在で武偵高にいるまともな先生は、探偵科の高天原ゆとり先生インケスタとこの小夜鳴先生くらいだ。まさに絶滅危惧種と言ったところなのが泣けるね。

まあその小夜鳴先生も、女癖が悪いとかいう噂を耳にするが……  
・人には人の趣味があるんだし、あまり気にしないでおこつ。今日ももうすぐ帰るそうだし、どうせ鍵なんて閉めなくても武偵高の物なんて盗もうと考えるヤツがいなんだし。

過去に何件があったそうだが……鑑識科レリアと探偵科が犯人を割り出して、強襲科の生徒や教師が犯人をすぐに捕まえたそうだ。だからここ数年は武偵校内での事件は無い。事故は強襲科とかで毎年多発しているが。

なので、俺は少女を一人寝かしつけ、さっさと寮に帰るのだった。

それにしても、あの髪の色は何なんだろうか。

おばちゃん以外でピンク色の髪をしているヤツなんて、初めて見たぞ。あの歳でもう染髪しているのだとしたら、あの子の将来が心配



だ。

(でも、誰かと雰囲気似てるんだよな)

そんな事を考えながら、俺は寒い夜の中を一人で歩くのだった。

翌日の放課後、俺はキンジの探偵科の授業が終るまで何をしようか考えていたのだが、同居人Aこと龍が「最近転入してきた1年がすごいらしい」と教えてくれたので、ちょっと覗いてみるかとソイツの近接戦闘訓練を見学しに行くと……

ピンク色のツインテールをなびかせ、おそらく3年と思われる男子

を締め上げていた少女がいた。

「すげえよな、あの1年。なんでも欧州では超有名な、ロンドン武偵局の切札らしいぞ。3年のAランクが相手でも、全く歯が立たなかつたし、俺たちの面目丸潰れだよな」  
龍は溜息交じりに言う。

「……おい、龍。アイツの名前、教えてくれ」

「確か……神崎・H……なんだったかな」

「そこまでいい。神崎、か」

髪の色が違ったから、初め見た時は解らなかったが………今、確信した。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## 共闘の誓い

俺の方を偶然見た神崎（小）は、「あぁーっ！！」と大きな声を上げて俺を指さしてきた。

「アンタ、昨日のヤツね！捜す手間が省けたわ！今すぐ捕まえて教務科スターズに突き出してやる！」  
そう言っつて神崎は俺をビシッと指差してくれたお陰でギャラリーの視線が俺の方へと変わる。

「おい響哉……お前、あの子になにかやったのか？」

「……そこまでの事はしてないぞ」  
俺は軽い頭痛に見舞われて頭を抑えた。

「大人しく捕まりなさいッ！」  
神崎は短距離選手のようなスタートを切っつて俺に突っ込んできた。

こっついう相手が、一番嫌だ。

動きが速く、攪乱しながら近接戦に持ち込んでくる、今の神崎のよ

うな動きをする相手。

人混みの間を縫うように走り、俺に肉薄するエリアは  
両手に、日本刀を持っている。

昨日は拳銃も2つ持ってたな。どんだけ武器持ってた？暗器使い  
か何かか、コイツは。

まあ、銃じゃなくて良かったと言ったところか。被弾者が続出する  
ぞ、きつと。

神崎は刃をクロスさせ、まるでハサミのようにして俺に襲い掛かる。  
周りへの被害を最小限にし、俺だけを狙うためのスタイルなのだろ  
う。

まあ、無意味なのだが。

俺は下になっていた刃の切っ先を右足で蹴り上げ、そのままジャン  
プして左足で神崎の小さな身体に空中蹴りを炸裂させた。周りにい

たギャラリーはいつの間にか離れている。そのお陰で大きな円のようになにもない空間ができる。

が、神崎はソレを読んでいたらしく刀をすでに捨て、腕でガードを取り身体と衝撃を後ろに逃がす。  
場馴れ、してやがるな……。

着地の瞬間、神崎は踏み込み、またも俺に肉薄する。

今度は徒手格闘か……。まるで戦闘技術のデパートだな。

神崎の繰り出す猛攻を、俺は紙一重で避けたり捌いたりしている。たまに合気道か何かの投げ技の動きやボクシングのような打撃系の技を織り交ぜてくるので闘いにくい。

だが俺にはコイツが次何をしてくるのかが手に取る様に解る。単純な性格なのか、頭に血が上っているのか知らないが、どっちにしても都合だった。

そして今、押しているのが神崎だと思っヤツはこのギャラリーの中に1人もいないだろう。

なぜなら今、神崎は本当に押されているのだから。

俺は神崎のラッシュを受け流しながら、前に進んでいる。神崎もそれに合わせるように後ろに後ずさる。

攻めているのに、攻められている今の状況の神崎は、一体どういう気持ちなんだろうな。

「……………ッ!」

神崎は攻撃するのを中断し、バックステップで一気に俺と距離を取る。追撃すらできないほどのスピードだった。

そして神崎は太股のホルスターから拳銃……………ガバメント2丁を抜いた。

ババアンッ!

2つの銃声が響く。

ただしそれは神崎のガバメントによるものではなく、俺のH&am

p・k P46によるものだった。

神崎が銃を抜くことを先読みしていた俺はスリーブガンでH&a m p・k P46を2丁取り出し、神崎のガバメントめがけて撃った。

神崎はガバメントを手放した事で、その手にはもう武器は無かった。

これ以上の戦闘はできないと判断し、俺はH&a m p・k P46を袖の中に仕込み直す。

「……アンタ、何者なの!？」

「知りたいんなら、調べてみな。それが武偵だ」

そろそろ時間的にも丁度いいので、俺はそれだけ言い残して去った。

同日、夜のこと。

響哉は夕飯を買いに近くのコンビニに行こうと寮の部屋を出た時、  
昼過ぎに闘った小学生のような武偵……神崎・H・アリアと  
遭遇した。

そしてこれはアリアが響哉を待ち伏せしたのであって、偶然ではな  
い。その事実を響哉は解っているのかどうか、それは定かではない  
が、今重要なのはなぜアリアが響哉を訪ねたかという事だった。

「……何か用か？神崎」

響哉が面倒臭そうにそう言うと、アリアはこくと首を縦に振った。

「アリアでいいです。……えっと、昼過ぎの事、謝りに来た  
んです。勘違いしてすみませんでした！」

アリアは強襲科の時と打って変わって、下手に出て深々と頭を下げ  
た。武偵機関は上下関係が非常に厳しいことを、よく理解している  
証拠である。

「調べたのか？俺の事」



「はい。少しだけ」

「なら、もうわかったな。俺はイ・ウーのメンバーじゃねえってことが」

響哉がそう言うと、アリアはもう一度頷いた。

「そっいや、なんでお前はイ・ウーを追ってるんだ？」

響哉は大まかな予想は立てていたのだが、一応といった具合にアリアに訊いた。

「私のママは……『武偵殺し』の他にも、たくさんのイ・ウーのメンバーの罪を着せられているんです。全部で  
171年」

その言葉に、響哉は衝撃を受けた。

人の寿命は精々80年程度だろうとすれば、14人弱の人が生まれ  
た瞬間から死ぬまでの間を刑務所で過ごす事で償えることができる  
年月だ。

「アイツらは全員、私が捕まえる。そして、絶対にママに着せられ

た冤罪を晴らすッ！」

アリアは力強くそう言った。そしてそれに呼応するように、響哉は答えた。

「・・・だってやる」

「えっ？」

「手伝ってやるって言ってんだよ。このままだと俺も、寝覚めが悪  
イ」

だがな・・・と響哉は続けた。

「神崎かなえを逮捕したのは、この俺だ。だから、闘う時はお前の隣にはいちゃダメなんだ」

響哉の言葉を、アリアは驚きながらも冷静に聞いていた。

「お前からあの人を奪った俺が、お前と背を合わせて闘うのは、虫が良すぎると俺は思う。だから、俺は裏方に徹したり、前に立って道を切り開いてやる」

響哉がそう言つと、アリアは少し黙つたまま俯き……………

「ありがとうございますッ！！」

礼を言うアリアの目には、涙が溜まっていた。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## 共闘の誓い（後書き）

コンセプト変更。微チートVS完全チートで。

相手の動きを先読みして先に動くなんて、考えてみればみるほど鬼畜なんですよね。だからこそそのアヤメなんですが。

そしてそして。アリアと共闘する事を決めた響哉は今後どうしていくのか。次回は時間を飛ばして春休み編になると思います。所謂修行パートですね。そこで彩香の先祖が明らかに……。ってみんなもう解ってますよね。伏線の張り方が雑すぎましたと反省しております。

ちなみにアリアがなぜ「ドレイ」と言わなかったのかと言うと、アリアは自分のパートナーとして相応しい人間を捜す時に、少しでもハードルを下げようとしてキンジの事をドレイと言いました。

響哉はアリアとの闘いで勝ち、尚且つ先輩なのでアリアもパートナーと言ったんですね。誰にでもドレイとかいっちゃダメなんですよという事です。

私は帰ってきた

年が明けてから2ヶ月と何日かが経った。

そして今日から、武偵高は春休みを迎える。鬼畜ですら表現としては生ぬるいほどのクレイジーな教師たちから解放されるため、多くの生徒は長期休業のこの時期を楽しみにしていた事だろう。

俺もそれに関しては例外ではないが、今までの間空いた時間を使って金一さんの所在と『武偵殺し』の調査をしていたので、春休みに入ってからはずっと調べるだけになるんだろうと思っていた。

だが、今年は家に帰る事にした。その理由は3つある。

まず1つ目が、まだ今年は父さんと顔を会わしていないから。年に一度くらいは、父親の顔を拝んでおきたいというものだ。

そして2つ目が

戦闘力の強化。

1月に現れた彩香と一緒にいた2人のイ・ウーのメンバー……アヤメ、ヒナとの交戦により、今の實力では彩香を救い出す事はおろか、イ・ウーに挑んで生きていられるのかさえ不安に感じたからだ。

だからもう一度、中学の時に間に合わなかった技術を仕上げに行く。

アリアに聞いたのだが、アヤメと呼ばれた女のコードネーム『常殺』キリングとは、捜査会議で「犯人は今も人を殺している」と誰かが言った事から付けられたそうだ。

ヒナと呼ばれた方の『機甲人形』マシンドールとは、やはりあの腕から来ているようだ。また心の無いような惨殺をする事でも知られていることからそう呼ばれている。

さらに……アヤメの方は世界中で人を殺しているらしく、被害者の正確な数は解っていないらしい。ヒナの方も、アジアを中心に軍人、武偵、警官、官僚なんかを狙って殺人をしているらしい。

その手口は、ガスナイフによる爆殺。

去年カナと行った警視庁であった殺人事件の犯人と、俺は対峙したのだ。それを知った時は背筋が凍った。

そして3つ目が………これが一番大きい。

数日前のことだ。

俺が夕方頃に寮に帰って来た時、龍、春樹、戒の3人がリビングに集まっていた。

何事かと思つて俺が訊いてみたところ、戒は顎をクイツとやって机の真ん中に置いてある木箱を指した。

その木箱には………俺の幻覚であつてほしいのだが、『D A N G E R』と赤いペンキで書かれている。

「なんだこれは」

俺は木箱を指さして言った。

「この前俺たちが押収した危険物なんだが………地下倉庫が排水溝壊れて漏水しちまつてるから、仕方なしに俺たちの部屋で1つ預かる事になつたんだよ」

戒がさも当たり前のようにそう言った瞬間、俺は強烈な立ちくらみに襲われた。

だがまあ、こつこついうモノなのだ。武偵という職業の強襲科<sup>アサルト</sup>という種類は。

常に危険と隣り合わせ。それが普通であり平和なんて有り得ない。

だがまあ、持ってきたのがC4だったのが不幸中の幸いだ。

C4に使われるコンポジション爆薬は、粘土のような形状で、衝撃に鈍い。ゆえに暴発など滅多に引き起こさない合成爆薬なのだ。

だから、精々信管を起動させないようにしておけば安心安全の代物って事だ。

そしてその夜。いつもの事なのだが龍と戒がチャンネル争奪戦をやっていた。



初めは口論だったのが、いつも間にか手が出はじめ、そしてすぐに拳銃が出てきた。

H&K P2000とトカレフTT 33の銃弾が飛び交う中、風呂から上がった俺はすぐさま寮を飛び出した。

扉を開けてモンハンで大型モンスターに追われている時の緊急回避のような格好で決死のだいぶをしたまさにその時、俺の背後で轟音と爆風が伝わって来た。

いくらC4でも、トカレフ弾に耐えられるわけねえだろ！

俺は心の中でそうツツコンだが、すぐに他の3人の安否を確認しに部屋に戻ろうとしたが……………。

「……………部屋が、無くなってるじゃねえか……………」

まさか、あの木箱の中にC4が詰め込まれてたのか！？道理で春樹が運んだ時に重そうにしてたわけだよそつたれッ！

で、奇跡的にベランダから落ちて助かった戒と、偶然コンビニに行っていて無傷で済んだ春樹と、あわや死にかけた

俺によつて、本当に何で死んでないのかが不思議なぐらいの龍を救出し、<sup>マスターズ</sup>教務科に「部屋直して下さい」という内容の書類を提出したのだった。

で、寮が元に戻るまでどこかの部屋に入れてもらえと言われた俺は、仕方なしに家に帰るしか無くなったというわけだ。今思い出しただけでも泣けてくるよ。

そんで、どついつワケか……

「響哉、まだ着かないの？」

「もうちょいだ」

「さっきもソレ聞いたよ！？いつになったら見えてくるのよ響哉の家は」

「まあまあ……まだ駅から10分くらいしか歩いてないんだし」

……ジュリアとナズナと志波が着いてきた。

おまけにジュリアとナズナは「まだかまだか」と騒ぎまくるので、俺と志波で誤魔化すのに必死だ。リーダーの言うこと聞きなさい！  
って言いたくなってくるよ……。

今の状況だと、俺が父親で志波がマセた三女。ジュリアとナズナで子供っぽい長女次女といったところか。

不本意ながら娘3人を持った父親の気持がよく分かった瞬間だよ。

うん。よく分からない例えだったな。

そしてまあ……それから5分後くらい。ようやくと言っただけでもないのだが、俺の家の前に来た。

駅から徒歩15分って、微妙な距離なんだよな……。チャリならいいんだが、車で行く距離でもないし、歩くのには微妙な距離だし……。

「「「おじゃまします」「」

。そうして俺は、来客を3人連れて久しぶりに家に帰ってきた

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## 私は帰ってきた（後書き）

お知らせがあります。

及川先生の『天才と相容れぬ者 I am a shot bullet』にて、匠君の母親の旧姓が『桐島』だったと書かれていたので、30話の『星への願い』でのニュースに出ていた名前を『西条』変更しました。元々は『桐嶋』でしまの字が違ったのですが、「これからなんとなく重要になってくるのでは？」と危機感を感じて変えました。

ちゃんと確認してなくて申し訳ありません。

実は、この拉致された親子のうち子供の方はすでに作中に何度も出ています。なので他の作品のキャラと名字が被るのは避けたいんですよね。あだ名が風魔と被ってる時点でまずいのに。

というわけで、これからも【緋弾のアリア UNITY】と響哉  
たちをよろしく願います。m ( ) ( ) m

今時ベッドの下にアレを隠しておいても、それは隠しているとは言えない(前書)

お気づきになられた方も多いと思われるですが、響哉の修学旅行?と文化祭の打ち上げの闇鍋などは、後日番外編として書く気でいます。修学旅行の方は原作待ちという事になるでしょう。

今時ベッドの下にアレを隠しておいても、それは隠しているとは言えない

「やっと来たか、響哉」

俺たちが玄関に入ると・・・180を越す大柄の男が気さくなカンジで出迎えてきた。

「言っておいた時間にはまだ余裕があるだろ、父さん」

そう。この男こそ、俺の実父であり唯一の肉親でも

ある朱葉蓮哉あかはれんやその人だ。

「むうん？お前が女の子を家に連れてくるなんて、彩香嬢ちゃん以來じゃないか？」

父さんは彩香の事を『彩香嬢ちゃん』と呼んでいる。昔から彩香は「やめて下さい」とわりと本気で言ってたのだが、この父おとこさんには嫌がるフリをして内心喜んでいる風に見えたんだろうな、きっと。

「関係無いだろ」

俺は愛想無くそう言った。

「はっはっは！それもそうだ！」

相変わらず、この人といったら……。

「まあ、上がってくれよ」

俺は後ろにいた3人にそう言った。

「響哉の部屋に行きたい」

初めにそう言ったのはジュリアだった。

「……なぜに？」

「理由なんてどうだっていいでしょ！」

ジュリアがそう言っているとナスナと志波もうんうんと首を縦に振った。



俺は渋々と言った具合に2階の自室に3人を連れて行った。

「なにもないぞ」

俺がそう言っただけでドアを開けると、そこには……………

……………ベッドと勉強机、それからカーペットの上に置かれたクッションだけが置いてある部屋が広がっていた。まあ、それが俺の部屋だ。

「……………本当に、なにもないのね……………」

「まさかここまでとは……………」

「生活困らないの……………」

3人が俺の部屋に対する各々の感想を述べた。

「適当に座ってくれ」

俺がそう言っただけで、3人はなぜか真っ直ぐにベッドの方に歩き、並んで座った。

……………まあ、いいんだけどさ。

俺は勉強机のキャスターの付いたイスにすわり、3人と向かい合っただ。

・・・うーん。なんにも話す事が無いぞ？

俺が何か話題が無いかと頭を捻っている時、何を思ったかナズナがベッドの下に手を突っ込み始めた。

「何やってんだお前は!!?」

「だ、だって・・・男ってベッドの下に隠すモンでしょ!?!」

「だからって普通当人の目の前で探すか!?!」  
俺がそう言っている間に、後の2人も一緒になってベッドの下を探し始める。

「アホかお前らはア!!」

俺の叫びは、しかし虚しくすぐには彼女たちに届くことは無かった。

3人は若干キャラ崩壊した後、顔を真っ赤にしてまたも俺のベッドにまた並んで座った。

「……今度は押入とか探すのはやめてくれよ？」

などと本気で心配した時、父さんが1階から俺たちを呼んだ。

「讓ちゃんたち！夕飯食ってくか？」

「……だつてさ。どうする？」

俺が確認を取ると……

「喜んで！！」

ジュリアとナズナが跳び上がった。他人の家で暴れたり騒いだりするなよ……

「私も、せっかくだから食べて行こうかな・・・?」  
志波は座りながら顔の前で指をもじもじさせながらそう言った。

うん。志波くらいの反応が一番良い。何というか、『萌え』がある。

父さんに3人とも食って行くと伝えた後、4人でゲームしたりしていた。

ちなみに、俺の家では炊事は父さんが全てやっている。家事の大半は俺がやっていたが、家の様子を見ると父さんは掃除もちゃんとやっているようだ。本当にマメな人だよ。

時間はあっという間に7時となった。

父さんは手際よく蟹鍋を作り、ダイニングのテーブルを5人で囲んだ。

ちなみに、父さんの作る料理は美味しい。例えるならタケシのごとく美味しい。

ブレインオムレツという料理がある。それは料理人の腕が最もよく表れる料理とされ、洋風料理店の3つ星シェフが作るものとそこらの主婦が作るのでは天地の差が生まれると言われている。

俺の父さんは……その3つ星シェフの作るそれと、同等に近いレベルの物を作れる、らしい。昔母さんが自慢げに話していた。

母さんの方はと言うと……炊事が、全くと言っていいほど出ない。

一度食べてみた事があるが……味は、覚えていない。

というか、気絶していたらしい。だがそこまでのレベルだったという事だけは確かだ。

884

「ちょっと！それは私の蟹よ！」

「早い者勝ちに決まっているでしょ！」

ジュリアとナズナは蟹の脚を取り合っていた。

「今のうちに……」

鍋奉行・志波は肉団子と白菜とシイタケ……あ。白菜の下に蟹の脚が見える。

父さんは……予め取っておいた蟹ミソ食ってるよ……。  
アンタ、好きだよなソレ。

俺はと言つと、マロニーや鳥肉なんかを中心に取っている。

教えておいてやるよ、ジュリア、ナズナ。蟹鍋で本当に美味しいのは、  
白菜だつてことをな！

白菜が蟹の出汁を吸って、ものすごく濃い味を引き出すんだよ！こ  
の味は、長く浸せば浸すほど増す！

蟹ばかり食べて腹が脹れ上がった時が、お前達の最後だ  
！

だが、問題は父さんと志波だ。

志波は着々と鍋のメインとなる具を取り、出汁が出る具と吸つ具を  
近づけてきている。

おそらく、志波はあその具を狙っている……！

ならば、志波が箸を出すよりも疾く箸を出すしかない！

第六感によつて志波の動きを予見し、後の先を取つて白菜に箸を伸ばす。

だが、俺が箸を付けるよりも疾く……父さんの箸が白菜を奪つた。

バカな！さつきまで蟹味噌を乗せてお茶漬けを食べていた父さんが、なぜこの白菜争奪戦に俺よりも素早く対応できたんだ……!？

俺が父さんの方をちらつと見ると、父さんはニヤリと微笑い、

『まだまだ青いな』的な事を告げてきた。視線で。

などとやっている間に、志波は別の所にあつた白菜をかつさらって行く。

その下には

蟹。

そ、そんな……！一体いつの間に仕込んだというんだ！？

まさか、俺が志波やジュリア達を観察している間に……  
こっそりと、仕込んだというのか！？

完敗、だ。まさか、この俺が負けるなんて

！

俺は落ち込んだ気持ちで箸を鍋の底の方にやると……白菜の葉っぱの部分が、端に引っ掛かった。

き、奇跡だ！神は俺の事を、まだ見捨ててはいなかった！！



白菜において、最も出汁を吸うのは芯から離れた葉の部分。その言うなれば大トロ、霜降りに等しい部分を、俺は大量に入手する事に成功した。

勝った！

見たか、志波、父さん。俺は今、最も出汁を吸っている、一番美味しい部分を、最も多く獲得したのだ！

残念だったな、2人とも。この勝負……

……

俺の、勝ちだ

！！

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

今時ベッドの下にアレを隠しておいても、それは隠しているとは言えない（後書

銀魂にデスノートみたいな心理戦で鍋を囲む話が何回かありましたよね。それを参考に・・・というか、完全にパクりました。あまり上手ではありませんが。

終盤はジュリアとナズナが空気でしたが、そこは『認めたくないものだな。若さゆえの、過ちというものは』ということではあったらかしです。

全然修行してないじゃないか。そう思うのももつともですが、『家帰ってきていきなり修行つてダルくない？』と思ったので完全にネタ話。志波が鍋奉行なのも今考えました。

番外編では大活躍すると思います。

修行って、言うのは簡単だけど内容考えるのは結構ムズい（前書き）

やっとまとまな修行の話。そして今章初のふざけたタイトルw

なお、作者は年末か年明けから連載する小説に向けてストックを制作中なので、更新は3日に1回とかなり遅くします。

冬休みの宿題がキチガイな教員共のせいで鬼畜な量になっているから、というのもあります。

修行って、言うのは簡単だけど内容考えるのは結構ムズい

夜の8時過ぎころに、ジュリアとナズナ、それから志波は帰った。

武偵と言えど一応女子なので、そろそろ帰った方がいいと父さんに言われたからだ。

あの人の言うことは、なんでか知らないけど逆らったらダメな気にさせる。それを3人も感じたんだろう。

そして今、俺と父さんは地下に作られた道場にいる。

そして俺は、父さんの眼下に跪くような姿勢で、息を荒くしている。

「立て、響哉。実戦でもそうやって相手に待ってもらおう気か？」

父さんはそう言って

右手だけで持っていた日本刀を、

両手で下段に構えた。

「……畜生……ッ！」

それに対する俺の手には……40センチほどの棒が1本、あるだけだった。

体中にあの日本刀で付けられた刀傷から血が出て、白の道着は赤く滲み、紺袴には黒ずんだ点がいくつもあつた。

『お前には、剣術は向かな』

昔、俺は父さんにそう言われた。

刀が登場するテレビアニメを観て、その主人公が格好良くて、俺もああなりたいと思って父さんに剣を教えてくださいとせがんだ時があった。

だが父さんは……手加減が下手くそで、幼かった俺が体中に痣を付けるほどに竹刀を振って来た。

それ以来、俺は刀やそういった類の物がトラウマになり、そういった輩と間合いが被らないように銃の腕を鍛えた。

本物に近い重量のエアガンでの的を狙ったり、近接戦に持ち込まれた時のためにアルカカタや徒手格闘を重点的に特訓した。

……まあその結果、人を傷つける事に特化した筋肉は手加減が難しくなっちまったんだが。

武術というのは、元を辿れば『素手で刀を持った相手と対等に戦う』ために開発されたものが多い。空手や柔道なんかも、確かそうだった。

それはつまり、刀と同等の殺傷能力を持った攻撃を素手で行う事となる。

俺は言ってみれば、『高い殺傷能力を持った武器』そのものなのだ。

アルカカタに持ち込めば使わなくても良いが……もし銃が使えなくなったら、俺はその『武器』を持ってして、闘わなければならない。

さらに俺には、去年の卒業式の時に見せた、『暴走』がある。

アレを実戦でやった場合、俺は確実に破滅する。

カナをも不意打ちでだが真っ向から相手取り、人間の外してはならないリミッターすら外し、思考ではなく反射で動くあの状態では、相手を殺してしまうかもしれない。

なにより、その後は全身が肉離れを起こす。相手が複数ならその間にトドメを刺されて終了だ。

あの状態にならないためにも、彩香まで辿りつくためにも、俺は今よりもさらに強くならなければならない。

そして、その為に俺が目付けたのは『剣術』と『武術』。

相手が俺の好む間合いに自分から飛び込んでくるなど、有り得などしない。いや、そんな事を望んではならない。

だからまず、拳銃が使えない状況下でも満足に闘えるように、俺は

剣術を身に付け、力をコントロールしなければならない。

まず、俺は剣術を体得するために、この一見自殺行為に見える訓練をしている。

「構えろ、響哉」

「次こそはッ！！」

「……今、俺が会得しようとしているのは、『相手の攻撃をいなし、手首を斬り落とす』技だ。

乃木心眼流剣術において、攻防両方に優れた返し技だ。

「うああああっ！！」

父さんの振う剣により、俺の身体は後ろに吹っ飛ばされた。幸い、今度は傷にはならなかった。

まだ、チャンスはある。一回でも成功できれば、その感覚を第六感で繰り返していけば何度でもできる……！！



俺が震えながらも立ち上がり、棒を構えようとした時だった。

父さんの口から、予想もできなかった言葉が飛び出した。

「……………止めだ」

父さんは刀を鞘に戻し、俺に背を向けた。

「っな！？待ってくれ！俺はまだ続けられ……………！」

「続けたところで、今のお前には何万回やっても無駄だ」

「……………ッ！！」

なぜ……………とは、思わなかった。

俺は、目を背けていたのだ。現実から。

俺の身体中にある刀傷は、どれも浅い。総合的な出血量はそれなり

に多いが、致命傷と呼べるほどの傷は無い。

また、最後のあの斬撃。

俺の身体は傷つけられること無く、後ろに飛ばされた。

それは、俺が『逃げること』を無意識に優先して  
しまったからだ。

逃げてしまえば反撃は通らない。傷つくことは無いがダメージは確  
実に蓄積する。そんな目先の安全ばかりを追い求め、俺は父さんに  
惨めな姿を晒した。

俺は、本当に大バカ野郎だ。それどころか、最低のク  
ズ野郎になり下がるところだった……。

……やる。

もう、次があるなんて思わない。死すら覚悟して、敵を討つ！もう  
俺に退路なんてモンは、初めから残されてなどいないのだから



・・・でき、たのか？

「よくやった・・・と言いたいが、まだまだだな」

父さんはまた刀を鞘に収めた。

「日本刀は両手で持つ。手首をあと一回返して両手に当てなければ意味が無い」

・・・なるほど。一発当てただけで慢心するなと言いたいんだな。

「とにかく、お前は一回でも成功すれば何度でもできる。コレはもういいな。思ったより時間がかかったが」

「ちょっと待ってくれ。一体何回で俺がコイツを体得すると思っただんだ？」

俺がそう言つと父さんは階段の方へと歩きながら

「俺は1回だったから、お前は10回くらいかと思ってた」

………確かに、そう言った。

「………いるモンだな、天才っていうヤツが………」

それも、俺の周りには配るほど。まるで天才のバーゲンセールだぜ。  
……。

つーか、その天才を片っ端から呼び付けて集結させれば、イ・ウー  
相手でも十分ななんとかなるんじゃない？

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

修行って、言うのは簡単だけど内容考えるのは結構ムズい（後書き）

「なんで冬休みの宿題が夏休みの宿題よりも多いの？ねえ、どうして！？答えてよ先生！！」

・ 少年の言葉に、先生はただ黙りこむ事しかできなかった……………

## 序章の序章の終り（前書き）

時系列はA A 1巻の始まり。原作開始の1日前です。

かなり更新が遅れましたが、作者の都合と言うヤツであって制作に息詰まっていたわけではありません。

最近FNOに飽きてきたので、別の方に専念できましたし。



## 序章の序章の終り

なんとなく短かったと思う春休みが終わった。

いや。正確には今日1日だけを残して終えたと言っべきか。

つまりどういう事かと言うと、今日は我らが東京武偵高の始業式の前日こと入学式の日だと言う事だ。

あ？ 修業はどうしたって？ 最近都内で外車とセグウェイとかいう二輪がいくつか盗まれたとかで父さんが捜査に駆り出されちまつたんだよ。

お陰でこの春休みの間に俺がどうにかできたのは返し技1つだけだ。

一応、組手は何回かやったが………未だに、手加減はできない。

これは、イ・ウーのメンバーにだけしか使わないようにしないとダメだな……。

で、俺は新入生の誘導とかをしてくれと元生徒会長のジュリアに頼まれたので、今は武偵高にいる。返し技をするために必要な武器を持っていなかったもので、居間に飾ってあった短い方の刀を（無断で）持ち出して。

現生徒会長はキンジの幼馴染の星伽なのだが、今アイツはジュリアと共に伊勢神宮に合宿に行っている。帰ってくるのは今日の夜らしい。

まあお察しの通り、ジュリアと星伽の新・旧生徒会長コンビで武偵高から離れるから、誰か代わりに呼んでおいてくれという綴の命令なのだろうが。

905

それよりも、俺は気にするべき事があった。

それは……俺の生活していた寮が未だに修復されていない事だ。

あれからまだ1カ月も経っていないのに元通りになっていたら逆に恐いが、だからと言ってまだブルーシートは無いだろ！

仕方ないのでこの後キンジの部屋に行くつもりなので、俺は構わな  
いのだが。キンジには悪いがな。

などと俺が考えていると、大型の護送車が校内に入って来た。

そういえば、今日は最近捕まったっていう窃盗団が尋問科タギョウに連行される予定の日だけ。入学式の日くらい、そういうのは避けるようにするべきだと俺は思っぜ。

「  
ッ!!」

なにやら護送車の方で、中国語っぽい声が聞こえるんだが……

「  
Bad Losers!!! (やめなさい!!!)」

「  
……今度は聞き覚えのある、アニメ声か……」

念の為、俺はそっちの方に溜息をつきながら向かうと……

「ゲエア!？」

案の定、ピンク色のツインテールが中を漂いながら腕に入れ墨を入れた大の大人を何人も一度に相手をしている、神崎・H・アリアと、スナイプ狙撃科の麒麟児ことレキがいた。

スツ……

色黒の男が、両手を重ねてアリアの小さな頭に振り下ろそうとしていた。

ゴツッ!!

俺はその男の後頭部をB・Tのグリップで殴り、気絶させる。

「助けなんていらなかったのに」

アリアはスカートを払いながら、そう言った。

「一応、俺には現場責任って言うのがあるんだよ」

今日武偵高で何かあった場合、多分だけど全部俺の責任になると思う。なぜなら生徒会長代理だから。損な役割だよな。

そのすぐ後に到着した、訓練中だったと思われる強襲科アサルトの2年にアリアは的確な指示を出し、その他にも鑑識科レベルに現場検証を促した。

手慣れたるな。流石は欧州期待の鬼武偵だ。

レキとも何か話していたが、俺には関係無いだろう。そういえば、俺あの子とちゃんと話したこと無いんじゃないか？

じいじいじい

………なんか知らんが、アリアに向けてものすごい視線を浴びせているすごく小さいヤツがいるんだけど。  
おまけに、その子の顔に見覚えがあるんですけど。どこで会ったかは思い出せないけど。

ま、そのうち思い出すか。

それから数時間後。

せつかなので射撃訓練でもしようと強襲科の黒塗りされた体育館に入ると、さっきの小っさい子が蘭豹にげんこつを貰っていた。痛そうだな、アレ。

近くで訓練していたアリアの方を見て、何やら失礼な事を考えているようだ。……いいのか？今年はテスト中だったはずだが。

それから、その子が撃っているのを見ていたのだが……。見てられん。見てたのを見てられんって言うのも変な話だけど。

「おい、1年！肘を曲げるな！」  
俺はその子の横に立ってヘッドホンを取り上げ、アドバイスをしてやる。テスト中だから助言はダメなんだが、コイツになら問題ないだろ。

「ふえ！？ は、はい！」

「それから、反動で手ブレするんなら片足を半歩下げろ。それだけで身体のブレは良くなる。全身で反動を受け止める」

「はいッ！」

ヘッドホンを返して、それからの射撃を見ていると……まあ、さっきよりはマシになった。

身長が低いので、筋力が無いのはわかるが……なんで強襲科を選科したんだろうか？

まあ、人には人の事情があるから訊いたりはしないけど。

「あ、あの！ ありがとうございます！」  
小っさい子が頭を下げてお礼を言ってきた。身長差が40センチ近くあるのにさらに頭を下げられたら、頭が腰のあたりにまで下がって来るんだけど。

おまけにこの姿勢、俺がこの子に何か卑猥な事をさせているように見えなくもない。ヤバいぞ、これは。

「声がでかい。蘭豹にバレたらカンニングだぞ」  
平静を装いながら、俺は事態の早期解決を試みる。

「じゃ、俺はもう行くぞ」

やったぞ。俺は不名誉な罪で前科を追う事無くこの場から離脱した。  
ミッションコンプリート。

「待って下さい！」

あの子が引き止めてきた。これ以上俺に何の用があるというんだ。

「先輩、さっきアリア先輩と話してましたよね！2人はどういう仲間  
なんですか！？」

「……多分、この子はとんでもない勘違いをしているのだから。  
誤解は早めに解いておくべきだ。昔爺さんが言っていた、数ある  
遺言の1つだ。」

「ただの顔見知りだ。たまに話したりする程度のな」

「そうなんですか？」

「そうなんだ。俺はもう行くぞ」

「あ、はい。ありがとうございました」

これで、今度こそようやく解放された事でいいんだよな。



その後……第3男子寮にて。

「……と言つわけで、しばらく部屋に泊めてくれ」

「大変ですね、響哉さんも……」

キンジは、快く同居を承諾してくれた。

次の日、俺は思い知ることになるだろう。

これまでのいくつかあったイ・ウーとの闘いが、ただの伴奏ですら無かったという事に……。

GO FOR THE NEXT!

## 序章の序章の終り（後書き）

地味に後輩にアドバイスする先輩、響哉。【こんな先輩がいてほしかったランキング ベスト10 in 東京武偵高】に入っていることは間違いないでしょう。

AA読んであかりの足が揃っているのがすごく気になりました作者です。

ところで、ウイキにも書いてありますがアニメ版では改造してある設定なんですよね。

その改造が、ガバメントでは物理的に不可能な物になっていますがこの小説では改造してある設定で行きます。

物理法則？凄腕の拳銃技師に改造してもらったとかで安定するでしょう。きつとアニメでもそういう裏設定ですよきつと。

それではみなさん、第7章こと原作話をお楽しみに〜。

PS：理子・ジャンヌのチートネタ募集中（特に理子。ジャンヌは最低限は考え有り）

## ものがたりのはじめり（前書き）

記念すべき70話。そして7章の始まり。さらに原作の始まり。ここまで長かった……！

## ものがたりのはじめ

……ピン、ポーン……

俺が歯を磨いていると、玄関の方から慎ましいという表現がピツタリのドアチャイムの音が部屋に鳴り響く。

現在、朝の7時。こんな朝早くから一体何の用なのだろうか。

……ピン、ポーン……

俺が玄関に向かったと同時に、2度目となるドアチャイムが鳴った辺りで、寝室からキングが出てきた。

今、俺は訳あって第3男子寮のキンジの部屋に居座っている。言ってみれば居候みたいなものだ。

この部屋に俺がいる事を知っている人間は、俺を除いてキンジしかないはずだ。

つまり、この早朝からの来客はキンジに用があるのだろう。

俺が玄関のドアの覗き穴から外を見ると……前髪パツンの、大和撫子さんがいらっしやった。

「星伽。一応言っておくが、ここは男子寮だぞ」  
俺はドアを開けながら、前髪を弄っていた大和撫子……もと  
い、星伽白雪に年長者としての必要最低限の忠告をしてやる。

「あ、あれ！？ すいません！ 部屋間違えましたあ！！」

「朝から何の騒ぎですか、響哉さ……げっ」  
星伽が慌てて帰ろうとした時、奥からキンジが苦虫を噛み潰したよ  
うな表情で表れた。

「えっ！？ キンちゃん！？」

……コイツ、わかりやすいヤツだなあ……。

「いろいろあって、居候させてもらってるんだよ」

「そ、そうだったんですか……つち」  
ようやく落ち着いて状況を把握できたと思われる星伽が、なぜか俺に向かつて舌打ちした気がしたんだが……気のせい、だよな？

「それより白雪、『キンちゃん』はやめてくれ。もう子供じゃないんだし」

「あ……ごっ、ごめんね。でも私、キンちゃんのこと考えてたから、キンちゃんを見たらつい……あっ、また私キンちゃんって……あっ」

……なんか勝手にループに入っちゃったんですけどこの娘……。

「おい、キンジ。星伽の相手は任せる。俺はもう出るからな」

「まだ7時過ぎですよ？」

「3年は忙しいんだよ」

お前らのラブコメに付き合う義理は無い。

俺が武偵高の大講義室に着くと、アンビュラス救護科の小夜鳴先生がノートパソコンのキーを叩いていた。

「すみません、小夜鳴先生。遅くなりました」

「いえいえ。まだ時間には余裕がありますから。それより、そのコードをプラグに差し込んでくれませんか？」

「わかりました」

一応言っておくが、別に、キンジと星伽がイチャイチャしているのを見ていたくないから寮を出てきたわけじゃない。

この地毛なのかどうかは知らないが白髪の小夜鳴先生に、新入生にする武偵高の説明会の準備を手伝ってほしいと依頼されたからだ。報酬は生物の単位2・0。ポロ儲けだぜ。





俺が第2グラウンドの近くに着くと、キンジがこちらに向かって走って来た。

「今そつちに行かない方がいいですよ、響哉さん」

「また爆発でも起こるのか？」

「もう起こってます。それも、さっきよりもでかい爆弾が」

爆弾！？ まさかまた誰かがC4持ちながら撃ち合いしてたんじゃないだろうか。

「つーか、2回目の爆発なんてあったか？」

俺がキンジに訊き返した時には、もうアイツはどこかに走り去っていた。

一応、第2グラウンドを確認しに行くと・・・グラウンド前には、大破して黒焦げになったキンジのチャリが転がっていた。地面も黒焦げになって、な。

で、グラウンドの片隅に立っている桜の木にはパラグライダーが引っ掛かっていた。

体育倉庫の扉はこれまた大破し、中の備品は銃弾で撃たれたのかボロボロだった。壁には人の頭がある程度の高さに9mmパラベラム弾が7発めり込んでいた。

さらに気掛りなのは、その体育倉庫の前に転がっている物体だ。

これは……たしか小泉元総理が国会議事堂の中を移動していた時に乗っていたヤツと似ている。というか、同じだ。名前は忘れちゃったが。

一体、ここで何があったんだ……？

あと、向こうの方に45・ACP弾が何発か転がってたんだが、アレもこの事件に関係あるのか？

などと俺が考えていたら、いくつかの銃身を突き出している大きなリュックを背負った小学生に見える子供みたいなヤツが目をランランと輝かせながら俺の眼下の残骸を拾い集めていた。

ちなみにこの子、武偵高の制服を着ているので迷い込んだ小学生でも、インターンでもない。れっきとした高校生なのだろう。アリアの例もあるし、これからは身長で年齢を判断するのは諦めた方がよさそうだ。

「すごいのだー！ここは宝の山なのだー！！」

こんな粗大ゴミのどこが宝なのだろうか。俺には皆目見当がつかなかった。

「おい、何やってんだお前」

「んー？コレはあややの物なのだ！ネジ1つ誰にも渡す気は無いのだ！」

「こんなガラクタなんぞいらん。それより、何やってんだって訊いている」

若干ではあるが、理子とテンションが似ているな。寝不足だからか血圧が下がったからか、今はめんどくさいとしか思えないが。

「とーやまくんに依頼されて、この『セグウェイ』の残骸を回収しに来たのだ！」

セグウェイ……そうだ。そついやそんな名前だったな、コレ。

それより、セグウェイって事はこの前盗まれたって父さんが言ってたヤツじゃないか。

さっきの爆弾事件と同一犯による犯行か……。

「そうか。悪かったな、作業の邪魔して」

「あややは全然構わないのだ！詫びる気があるならあややに依頼するのだ！」

「……天真爛漫な笑顔で売り込んできやがった……。かわい顔して商売上手だな、この子。」

俺は、この時気付くべきだった。

この爆弾事件が、ボム・ケース『武偵殺し』による犯行だった事に

！

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## ものがたりのはじめり（後書き）

これからも原作の裏側の話なんかを書いていくつもりです。

かなり前にストックが無くなってしまい、文章が酷いものになって  
ましたがご容赦ください。

これからの多分大丈夫・・・のはず。

キンジには気をつけるべきものが3つある 闇 毒 それからアリア（前書き）

ISの二次小説を新たに連載し始めました。

タイトルは「IS」に『転生してふざけんな！』です。ISが好き  
な人はヒマだったら見てやって下さい。

内容はタイトル通り、主人公がIS自体に転生させられる話です。



キンジには気をつけるべきものが3つある 闇 毒 それからアリア

ボム・ケース  
爆弾事件のあった日の夕方。

鑑識科レンジで今日の事件の詳細な情報を閲覧していた俺は、父さんに電話したり疲れたであろうキンジのためにももまんを買ってやったりしていたため、寮の前に着いた頃にはもうすっかり日は沈み、外は茜色の美しい夕陽が半分ほど沈みかけようとしていた。

がちやり と俺が玄関のドアを開けると……………

「 私のドレイになりなさい！」

……………寮に帰って来るなり、とてつもなく心に痛いセリフを耳にしてしまった今日は、きっと神様が俺に与えてくれたなにかの試練なんだね。

それよりも、さっきのアニメ声に俺は聞き覚えがあったのだが……………

「ほら！ さっさと飲み物ぐらい出しなさいよ！ 無礼なヤツね！」

「無礼なのはお前だ」

ソファに寝そべりながらキンジに命令したピンク色のツインテールを下げた子供のような女子に、俺は昔だったら大声でツツコミを入れただろうが、哀しいかな今は低血圧か何かで頭痛しかない。コレは果して成長と呼べるのだろうか。

「あれ？ 先輩も同じ部屋なんですか？ あ、キンジ！ コーヒー持ってきて！ エスプレッソ・ルンゴ・ドッピオ！ 砂糖はカンナ！ 1分以内！」

「なんの呪文だそれは。それと、『なんですか？』じゃない。なにをいきなり人権侵害を助長するような言葉を口走ってるんだアリア」  
段々と頭痛が酷くなってきている気がして、俺は左手で頭を抑える事しかできない。

「あ、それもまん？」

完全無視かよ。コイツこんなにマイペースなヤツだったか……？

「響哉さん、知り合いなんだったらアリアに帰るよう言ってやって下さい。このままだとこいつ、ここに泊っていく気ですよ」

そう言っただけでキンジが指した先には……トランクが置いてあった。アレお泊りセットか。

アレも気になるが、今俺が一番気になるのはお前がインスタントコ

「ピーをアリアに持ってきてやったことだよ、キンジ。早速奴隷根性モ口見せじゃないか。」

「言うておくけど、先輩がなんと言おうと私はここから出て行かないから!」

「……だ、そうだ。アリアはこれでも食ってる。俺とキンジはコンビニ行って晩飯買って来る」

俺は袋からももまんを1つ取り出してキンジに投げ、残り3つをアリアの目の前に置く。

「響哉さん!?!」

「コンビニって、あの小さなスーパーのことね。じゃあ行きましょ」

「ももまん食ってるって言っただろ」

「もう食べたわ。だからまた買いに行くのよ。売ってるでしょ?」

ちよっと待て。アレってそれなりにでかいあんまんだぞ。そんな物を3つ、この短い間に平らげたって言うのか……!?!?さらにまだ食つと仰ってますよこの子。

甘いものは別腹って言うが、その別腹もよくパンクしないな。女体の神秘というヤツだろうか。

アリアはこれで計5つ目となるもまんを食べて頬をこれ以上ないくらい幸せそうに緩めている。

その向かい側では、キンジがハンバーグ弁当を、俺がから揚げ弁当を食べている。

「……さつきから気になってたんだが、ドレイってなんなんだ。どっという意味だ」  
キンジが不機嫌そうな顔でアリアに訊いた。

「強襲科アサルトであたしのパーティに入りなさい。そこで一緒に武偵活動をするの」  
アリアはきっぱりとそう言った。

「何言ってるんだ。俺は強襲科アサルトがイヤで、武偵高で一番マトモな探偵科インケに転科スワしたんだぞ。  
それにこの学校からも、一般の高校に転校しようと思ってる。武偵自体、辞めるつもりなんだよ。それをよりによってあんなトチ狂った場所に戻るなんて　　ムリだ」

「あたしにはキラいな言葉が3つあるわ」

「少しは人の話を聞いてやれよ」

流石にキンジが可哀想になった俺は、キンジの味方をしてやるつもりでそう言った。

「『ムリ』『疲れた』『面倒くさい』。この3つは、人間の持つ無限の可能性を自ら押し留める良くない言葉。あたしの前では二度と言わないこと。いいわね？」

アリアはさらにももまんを頬張りながら言った。本当、美味そうに食うよな。

「キンジのポジションは　　そうね、あたしと一緒にフロントがいいわ」

フロントとはフロントマンの略で、パーティの中で最も負傷率の高いポジションだ。俺と平土もこのポジションにあたる。

「いいわけあるか。そもそもなんで俺なんだ」

「太陽はなぜ昇る？月はなぜ輝く？」

アリアはまたキンジの話を無視して自分のペースへと事を運んだ。

から揚げ弁当を全部食べてしまった俺は、プラスチックゴミをシンクへ持って行き、しばらく2人にしておこうともう一回コンビニに向かった。

きつと2人の話は平行線を辿るだろうから、俺が戻った頃にはどうなっているか楽しみだ。

俺がコンビニでジャンプを立ち読みしてから10分後。

キンジがコンビニに入って来た。

「何してんだお前」

「……アリアに追い出されました……」

あそこって、お前の部屋じゃなかったっけ。なんでアリアじゃなくてお前が追い出されてるんだよ。

ところで、武偵には気をつけなければいけないものが3つある。闇、毒……そして、女だ。

キンジにとってその3つ目……つまり、今のアリアはちょっとした核兵器並の脅威である。

それはもちろん、キンジの抱えるHSS（アイツはヒステリアモードと呼んでいるらしい）が発動しかねないからだ。

キンジはあの状態になる事に対し、金一さんが失踪して以来、強すぎる拒絶心と恐怖感を抱いている。

それは、『兄を破滅させた』HSSへの憎しみと、『自分も同じ運命を辿るのでは』という底知れぬ不安から絶え間なく湧きあがっているのだろう。

だから俺は……キンジと金一さん、そしてHSSの事を知る俺には、今のアイツにかけてやれる言葉が  
見つからなかった。

何かのマンガにあった一節に『言葉は不完全な物』というのがあった。

俺は、その通りだと思う。キンジに上辺だけの取繕った言葉を送っても、それはアイツを傷つけるだけにしかないと思う。だから俺は、キンジに金一さんが失踪した事件の情報は教えても、キンジの転科や転校の件は何も口出ししなかった。

だからこの時、俺は思った。

もしあの時、俺がキンジを説得して、アイツの不  
安や憎しみを取り除いてやれていたとしたら……。

俺がそう思い始めるのは、遠い未来の話ではなかった。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .



## あと 星伽の武装巫女にも気を付けよう

俺とキンジがコンビニから戻って来た時、風呂場から水音が聞こえた。

どうやら、アリアのヤツが風呂に入っているらしい。本当に泊っていく気のようにだ。

俺的にはどうでもいい事なのだが、キンジが良くないだろう。アイツは自分をHSSにする可能性を持つ女性という生き物からこれでもかと言うほど避けて避けて避けまくっている。

そんな女性に対して全く免疫を持っていないヤツが、いきなり押し掛けてきた女と1つ屋根の下で同居というのは、あまりにも酷な事であろう。

せめてもの救いは、俺が偶然この部屋に居座っていたことか……。

何を血迷ったのか、それとも日頃溜まっていた欲求が爆発したのか、はたまた水音が聞こえなかったのか。どれにしてもキンジは洗面所に入ってしまった。ご愁傷様。

俺は先の展開をなんとなく予想し、台所で手を洗ってうがいをして、個室に入った。廊下取繋がっているリビングは危ないと判断したからだ。

そこでそろそろケータイを変えるべきかと真剣に悩んでいたら

・・・ピン、ポーン・・・

憤ましいドアチャイムの音が聞こえた。まず間違いなく星伽であることはもはや言うまでもない。

ガタンッ！

玄関先で大きな物音が聞こえた。だが俺は気にせずGREEの無料ゲームを始める。

「死ね!!」

なにやら学校でよく聞く単語がアニメ声で聞こえてきたが、俺はゲームに夢中なため全く気がつきませんよ。

俺はケータイの充電が切れたのでゲームを終了し、そろそろ寝ようと寝室に入った。

「おいキンジ。これは一体どういう事だ」  
まず寝室に入った俺の第一声がそれだった。

「……アリアに訊いて下さい」  
キンジは俺から見て右側の二段ベッドの上段を指した。

「……ふふっ……もまんピラミッド」  
その先には、片方のツインテールを垂らしたアリアがヨダレも垂らして熟睡していた。

ていうか、なんだそのもまんピラミッドって言うのは。あと、そ

の髪の毛すげえ引つ張りたいたいんだけど。

ちなみにキンジはもう一基ある二段ベッドの下段だ。俺はアリアの下なのだが・・・どういうわけか、『ここから入ってきたら殺す』と床のフローリングに油性マジックで書かれていて、クレイモア対地雷がベッドを囲むように転がってるんですけど。これって幻覚か何かか？

とにかく俺は、今日の夜はキンジの上で寝る事になりそうだな・・・。

ふと、さっき訪ねてきたと思われる星伽の事を思い出す。

アイツはたまにだが、よく分からん事で人が変わったように襲いかかってくる事があるとキンジが言っていた。そしてそのよく分からん事とは、大抵が女絡みだったらしい。

まあ、傍から見えてたら解るように、星伽はキンジにゾッコンなのだ。だから嫉妬して暴走するんだろうと思うんだが・・・もし、もし仮にだ。

アリアと何かやっているキンジを、星伽が奇跡的なタイミングで目撃したらどうなるか。

……やめよう。考えるだけで恐ろしい。

星伽の巫女はどういうわけか青森に本殿を置く星伽神社の巫女さんは武装を許可されている。

なので付いたあだ名が『武装巫女』。はじめて聞いた時は学生ややつさんだけじゃなく、巫女まで武装し始めたとなると、次はメイドか何かか武装し始めるのだろうか和本気で心配した。

現にその心配はボカロに当てはまってしまった。ニコ動でさも当たり前のようにミクが帯銃している動画をこの前ランキングで見つけたのだ。この世の終わりかと思った。

毎日本物の拳銃を持つだけじゃなく撃つたり改造したりしている俺たちには普通だが、一般人にまで拳銃持つのが当たり前と認識されては困る。凶悪犯罪が増え続けている今の日本では、そういう動画は犯罪の助長に繋がる。

一武偵の俺としては、そういう動画の投稿は自重してもらいたいね。

翌日、の夜。

一般教科の成績が優れない俺は、今の今まで補講を受けさせられていた。小夜鳴先生、そういうところ細かいんだよなあ。

まあでもそのお陰で、俺は落としそうな単位をギリギリのラインで持ち堪えさせてもらってるんだ。感謝感謝だな。

「なんでもしてあげるから！」

「!!」

玄関でまず始めに聞いたのは、その言葉だった。アニメ声の。

まさかと思ってリビングにそーっと来てみれば、キングがアリアをソファに押し倒している瞬間を目の当たりにしてしまった。

「……いや、ね？ 健全な若い男女なんだから、そういった気持も湧いてくるだろうよ？」  
でもなキンジ、アリア。そういう事はもっとよく考えてからするべきだと思っなおじさんは。

「戻ってやるよ」  
アサルト  
強襲科に「

ああ、なんだ男女間の性的な過ちじゃなかったのか。よかったよかつた……って、キンジ。お前今何て言った！？」

俺が飛び出してキンジを問い詰めようかと一瞬頭を過った時、キンジはさらに続けた。

「ただし、組んでやるのは1回だけだ。最初に起きた事件を、1件だけ、お前と一緒に解決してやる。それが条件だ。だから転科じゃない。自由履修として強襲科の授業を取る。それでもいいだろ」

「いいわ。じゃあ、この部屋から出てってあげる。あたしにも時間がないし。その1件で、あなたの実力を見極める事にする」

「……どうやら、アリアがキンジを説得したわけじゃなさそうだ。俺の勝手なぬかよろこび、か。」

「キンジ、強襲科に戻ったら、装備品の点検やっておけよ」

「響哉さん……いたんですか」

「まあな。話は聞かせてもらったが・・・キンジ、手は抜くなよ」  
俺は少し厳しめにそう言った。

「手を抜いたりしたら、風穴開けるわよ」

「ああ。全力でやると約束する」

多分、キンジは普通の状態で挑むつもりなんだろう。  
そしてアリアに、自分がお前の思っているほどの実力は無いって思  
わせるつもりなんだろう。

そうすればキンジは晴れてアリアから解放される・・・って魂胆か。

「なんだか、妙な胸騒ぎがする。何事も無ければいいんだ  
が・・・」

ん？ そもそもなんでアリアはここにいるんだ？

「そういや、キンジはどこでアリアと知り合っただんだ？」

「このバカキンジが、体育倉庫であたしを強姦しようとしたんです」



「……そう、か。キンジも俺の知らない間に大人になってたんだな……。」

「そんな甥っ子が小学校を卒業した時のおじさんみたいな顔はやめて下さい！ 誤解です！ ご・か・い！」

キンジは必死に否定した。

まあ……キンジだしな。人畜無害と昼行燈で有名な。

下手すれば小学校低学年のお子様並の情緒しか持っていないかもしれないキンジの事だ。やろうと誘われても逃げるか。

「……そういや、アリアは体育倉庫で強姦されたって言うってたな」

「第2グラウンドの倉庫で、ここにいるキンジはあたしの服を脱がそうとしました」

「……やっぱりか……。」

「キンジ、お前は死神か何かに取り付かれてるぞ。きっと」

「縁起でもない事言わないで下さい!」

こんなカンジで、キンジが一時的にだが強襲科に戻ってくる事が決まった。

あくまで一時的でだが、アリアは俺ができなかった事をやってくれた。これにはいくら感謝してもし足りないくらいだ。

とにかくこの自由履修の間に、キンジが落としてしまった『何か』を取り戻してくれれば……………

…………… 俺は、思い残すことは無いんだが ……。

TO BE CONTINUED……………

## 常在戦場（前書き）

もう73話続けていること、ちより、ISの方がポイント高いってど  
ういう事・・・？

## 常在戦場

キンジがアリアに1回だけ協力してやると言ってから丸1日経った。

珍しく俺が早いめに寮に帰ってきたら、リビングのソファでキンジが「パンチュが・・・」と魔うまされていた。

その横には俺の知らない女子がキンジを看病しているという光景を目にした。

「何奴!!?」

その子は一瞬でクナイを構え、俺を威嚇してきた。

「ここに住人の朱葉響哉。3年だ。訳あってそこで寝てるキンジの部屋に居座らせてもらってる」

「これは失礼致しました!!  
某は遠山師匠の戦妹、風魔陽菜とい  
うでござる」

その子・・・風魔はすぐさま警戒姿勢を解除し、土下座した。

にしても・・・『ひな』、か・・・あの子の事をどうしても連想しちまう。つーか、あの子はその子で一体何があったのかが気になる。なんで腕を機械にするなんて桃白白氏みたいな事やるうと思っただんだ? いろいろ不便だろうに。イ・ウーって結局何がしたいんだ?

それと・・・なんなんだコイツは。武偵高の制服を着てはいるが・・・武偵が初対面の相手に対してこんな簡単に警戒解除してもいいものなのか？

つーか、キンジはなぜに「パンチュ」とか言ってるんだ？

「キンジに何があつたんだ？」

「話せば長くなるでござるよ。師匠、しっかりして下さい」  
風魔はキンジの額に濡れタオルを当てて看病していた。

「風魔、悪いがキンジが起きるまで看病してやってくれ。俺はこれから出かけねばならん」

「御意。では師匠がお目を覚まされたらそう言っておくでござるよ」

大丈夫・・・だよな？　なんかコイツを見ていると不安にさせてくれるんだが。

「遅かったな」

ロキシーのボックス席に来た俺に対してジュリアが放った第一声がそれだった。

「キンジが持病で魘されてたモンでな。すぐに来るつもりだったんだが」

「ふーん。それにしても、こうして6人全員が揃うのは久しぶりね」  
ナズナがメロンソーダをストローで吸いながらそう言った。

「俺は寮の部屋を爆破されて、平土はイギリスに研修留学してたからな」

まあ、その平土が今日帰ってきたからこうしてチームメンバーが集まっているのだが。

その後、ロキシーを出てカラオケ（クラブ・エステーラ）に行き、他にもいろいろハシゴしていたら寮に帰ってきたら2時半だった。我ながらよくここまでもったと思うよ。

で、その日の朝。相変わらずの低血圧の俺は見事に二度寝してしま  
った。最終的に起きたのは8時過ぎ。キンジはとうに部屋を出て、  
部屋には俺1人だけだ。アリアも昨日から自分の部屋の方に戻っ  
ちまったからな。

これは1限目をまるまるフケて、2限目からの授業参加になりそ  
うだ。

などと考えながら、痛む頭を押さえて俺が歯を磨いていると、寝室  
からケータイの着信音が聞こえた。

どうやら寝室とリビングのドアを開けっ放しにしていたようで、そ  
のお陰でここまで着信音が聞こえてきたワケなのだが。

俺は歯ブラシを啜えたまま、寝室までだるそうな足取りで寝室まで  
向かってケータイを手に取る。

番号は……アリア？

「もしもし？」

歯ブラシを啜えながら、俺は寝むそつな声で電話に出た。

『先輩、今どこにいますか？』

「寮の部屋だ。お前こそ、こんな時間に何の用だ？ そろそろ1限目始まるだろ」

『事件です。先輩のマンションに7時58分に停留するバスに不審な電波をキャッチしました』  
なっ・・・ッ！ それって、キングが乗ってるはずのバスじゃないか！！

「へりを女子寮に用意する。お前は協力してくれそうなヤツを掻き集める。いいな？」

『了解』

俺はアリアとの電話を切って氷川さんに電話をかけた。

『もしもし？』

「氷川さん、眠いだろうけどヴェノムを女子寮の屋上まで用意してくれ。バスジャックが起きた」

『バスジャック・・・！？ 了解、すぐに向かうわ』

「平土にも連絡入れといてくれ。あとの3人は俺から連絡する」



俺はそれだけ言って電話を切って、電話帳からジュリアの番号に電話をかける。

それからナズナと志波にも電話を入れ、雨の降る中傘をささずに走り、女子寮の屋上に着くと、丁度ヘリが着陸するところだった。

そしてそこには俺を呼んだC装備姿のアリア。アリアが呼んだと思われるレキ。俺が連絡したジュリア、ナズナ、志波の3人も揃っていた。

「すまん。遅くなった」

平土が俺に続いて屋上に来た。

「アリア、これだけか？」

「キンジが強襲科アサルトの体育館から来てますけど・・・まだ時間がかかると思います」

キンジも呼んだのか・・・。なら、これがキンジとの初ミッションになりそうだな。

今ある戦力は・・・俺、平土、ジュリア、ナズナ、志波、氷川さん、アリア、レキ、まだ来ていないキンジを含め、9人か。

「ジャックされたバスはどういう状況だ？」

「爆弾がバスに仕掛けられてる可能性があります」ということは・・・『武偵殺し』か。

乗り物に爆発物を仕掛けるのは、ヤツの常套手段だからな。

本当なら俺が出向きたいが……キンジが来るのなら、1年共に任せておいた方がよさそうだな。多分ヤツはまだ姿を現さないだろうし。

「  
今から戦力を2分する！ アリア、レキ、氷川さんはキンジが来たらへりでバスを追い！ 他は交通網を遮断してバスに近付けさせるな！ アリア、そっちの指揮はお前がやれ。氷川さんはアリアの補助をしてやってくれ」

『了解ッ！！』

女子寮の近くには、車両科ロツの車庫がある。

そこには十台以上のワゴン車が駐車しており、急時には武偵高生徒なら免許さえあれば誰でも持ち出せる事になっている。

平土が運転席に座り、その隣の助手席には俺が座った。

あとの女子3人組と俺たちはレインボーブリッジの道路封鎖をするためにそれぞれ別の方へ向かう。

ほつといても警視庁が対応するだろうが、範囲は広い方がいい。だから早いめに動いておきたかった。

「響哉、休み中に身体を鈍らせてないだろうな？」

平土がお世辞でも上手とは言えない運転をしながら訊いたきた。

「残念ながらその逆だ。お前の方こそ、イギリスでただ遊んでいたわけじゃないんだろうな？」

「そんなわけがあるか、阿呆が」

「……にしても、なんでそんな事訊いてくるんだよ。今からやるのはただの道路封鎖だぞ」

俺が訊き返すと、平土は少し黙ってから言葉を紡いだ。

「武偵は、常在戦場って事だよ」

『レインボーブリッジを封鎖せよ』ってあるけど、わりと簡単な仕事だった。

2組に分かれたのは片側に1組ずつ配置し、迂回できる方へとそれぞれが誘導するため。これでレインボーブリッジ周辺の一帯を走る車は無くなるはずだ。

だが………今回の仕事は、そんな楽なものではなかった。

「響哉、気付いてるな」

平土が緊張の面持ちで、小さな声でそう言った。

「ああ………。気をつけろ、ヤツらは頭も身体もどつかしている」

「闘ツったことがあるのか……!？」

「一度だけ、な。……来たぞ　　!?!」

俺と平土は揃って同じ方向を睨み、それぞれの武器<sup>エモ</sup>を抜く。

その方向から現れたのは  
の2人だった。

彩香と一緒にいたアヤメ、ヒナ

平土が言っていたことが、今になってようやく解ったぜ。

確かに武偵は、常在戦場だ

！

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

常在戦場（後書き）

なぜ平士は2人が来る事がわかっていたのか。

実際は、わかっていたのではなく警戒していたというのが正しいですね。

その真相は次回で書ければいいな。

CONFRONTATION 1

レインボーブリッジの車を、やっと全部吐き出したと思ったら・・・  
・これかよ。

「どうやら俺たちは、とことんツいてないみたいだな」  
俺は皮肉そうに平土に呟いた。

「バカ言つな。こちとら長年追つてた相手が自分から出てきてくれ  
たんだ。ツいてるぜ」

平土が、ずっと追っていた犯罪者ヤツがいるのか？ あの2人の中に・・・！

「こうやって会うのは初めてだな・・・河上アヤメかわかみッ！！」  
平土はガバメントの銃口をアヤメに向ける。

「ん？ ああ、キミが銭形君だね。こうして会えてとっても嬉しい  
よ」

「冗談はよせよ。俺は必ず、お前を捕まえる・・・ッ！」

「お取り込み中大変恐縮だが・・・平土、アイツとはどういう  
関係だ？」

平土はひよつとしたら・・・俺よりも、イ・ウーの情報を持って  
いるかもしれない。どういう経緯で調べたかは、見当がつかないが。

「ヤツは……『人斬り』、かわかみげんさい河上彦齋の子孫、河上アヤメだ。ア  
ジアを中心に無差別殺人を繰り返してきていた大量殺人犯だ」

平士の説明に、俺は恐怖するでも怒るでもなく、ただただ頭が痛く  
なるだけだった。

「まったく……イ・ウー（アイツら）ってどれだけ層が厚いん  
だろうな」

改造人間に幼馴染（彩香）と超能力者（ジェームズだっけ？）。さ  
らには大量殺人犯アヤメか。そのうち死人や幽霊でも出てきそうだな。

「お前……ヤツらの事、何か知ってるのか!？」

「残念ながらほとんど何も。それより、アヤメは任せたぞ。俺はア  
イツとは闘い辛い」

俺は腰から、家からくすねてきた60センチほどの大脇差の切っ先  
をむけた。

「相談は終わりましたか？」

ビリビリ……と、痛いほどの殺気がアヤメから放たれた。

だが、この程度……カナに比べたら全然及ばねエ!



「……もう始めていいか？」

「いいわよ。殺さない程度なら大丈夫なはずだし」

アヤメがヒナにそう言った瞬間だった。

ヒナはその場から真っ直ぐ俺たちの方へ跳び出し、その巨大な腕を振う。

その攻撃範囲は想像以上に広く、俺と平士2人をまとめて攻撃しても十分足りるリーチだった。

俺と平士はそれぞれ反対の方へ飛び退いたが、これが向こうの作戦だと気付いた時にはもう遅かった。

分断、された……か。

だが、それはこっちとしても好都合だ。

前は2対1だったし、奇襲だったから後手に回るしかなかったが、今回は違う。タイマンの上にくっuchiには秘策がある。前とはまったく、全てが違う。

「よう、久しぶりだな。雨水入って壊れたりしないのか、その腕」

「この腕はその程度ではイカレたりしない」  
「ですよね〜。」

などと戦闘中に話していられる時間など、ほとんどない。すぐさまヒナは俺の方へ駆け出し、前と同じように貫手を放つ。

ギインッ!!

金属同士がぶつかり合う音が、雨音の中に溶け込む。

「……っち!!!」

ヒナは舌打ちし、バックステップで距離を大きく取る。

「人型のロボットを作る時に、一番難しい個所を知ってるか？」

「・・・・・・・・」

「知ってるよな？ なんとって自分の身体だ。いくら装甲を超硬合金で硬くしても、絶対に防御力を上げられない場所。」

それは、『関節』だ」

機械で人の関節を表現しようとした場合、その関節部分には他とは違うパーツを複雑に組み合わせなければならぬ。

そして、そこに塵や水滴などが入ると、その関節以下は動作不良を起こして動かなくなる。

「強い衝撃を与えられたら、防御力が低いから簡単に壊せるんだよ」

「・・・・・・・・」

ヒナは黙って右手をコートの中に隠した。

残すは、左手だけか。

だが向こうも、さっきの一撃で迂闊に飛びこんでは来ないはずだ。

・・・確かに、ヒナは俺の方に飛びこんでは来なかった。

ジャキンッ！

だが、残った左腕1本で『M134 機関銃』を構えてきた！

「うそだろッ!!?」

アレは通称『無痛ガン』。当たったら痛みを感じる前に死んでいるという、普通はヘリのドアガンや三脚を使って固定して撃つ代物だ。本体だけで18kgもあり、多数の弾薬と作動に必要な大容量のバ

バッテリーを携行しつつ行動しなければならぬので、本来人間が隠し持って活動できるはずないのだが……そもそも、その小さな身体のどこに隠してたんだ？

とにかく射線から外れなければ、気付いた時には死んでいる。これは非常にマズイ。

俺は必死に射線から逃れようと、乗ってきたワゴンの影にダイブした。

ズガガガガガガガガガ！！！！

M134の銃口から、文字通り火が噴き出し始めた。

コイツはあまりの連射力のせいで、マズルフラッシュが火を噴いてるように見える。

その圧倒的な破壊力の前に、防弾加工してあるはずのワゴン車もあっという間に大破し、爆発した。エンジン部分が撃たれたのだろう。

だが、天は俺に味方してくれたみたいだ。

この爆発でできた炎と煙のお陰で、向こうから俺の姿は目視できないはずだ。

だが俺には解る。ワゴンが爆発して、そのM134を撃ち続けるのを躊躇ってくれたおかげで、反撃のチャンスができた。

いや、これは躊躇ったんじゃないな。遮蔽物を失った俺に、銃弾が当たる事を恐れたからだ。

さっき、アヤメは言った。『殺さない程度なら』と。

つまり、俺は向こう側からしても、殺したくないヤツだという事だ。

だったら、その特別性を存分に使わせてもらっぜ  
！

ダダアンッ！！

B・Tから放たれた10mmオートが、まずヒナの持つM134機  
関銃のケーブルを絶ち切った。

そしてもう1発が、彼女の膝に命中する。

これでもう、ヒナは動けないはずだ。あとはコイツの手首に手錠を  
かけるだけ……

……  
コイツ！！

炎の壁の向こう側から、ヒナがM134機関銃を捨てて飛びこんできた！

「　　そんなッ!？」

俺は反射的に左に飛び退くが、着地に失敗して身体を地面に強く打った。

有り得ない・・・膝を撃ったはずなのに、動けるなんて・・・。

狙いが逸れたのかとも考えたが、第六感の観察力と洞察力がまた別の仮説を浮上させた。

それは　　ヒナが、腕だけでなく脚にも手を加えている事だった。



それは……十分、有り得る。

今までの動きを考えると、それはもう人間とは思えないほどの跳躍力や、あの凄まじく重そうな両腕を持つ身体を支えるのに、あんな小さな体では不自然だった。

それが、下半身も改造していると考えれば辻褄が合う。

「まったく……身体は大切に扱おうぜ」

俺が思わずそう口にした時だった。

バガアンッ！

ヒナが突然、足下の道路に掌低を叩き込み、ここまでヒビを入れてきた。なんつー馬鹿力だ……。

それに……ヒナの殴った所のアスファルトが、焦げてやがる。どういうことだ……？

「望んででこんな身体になったんじゃないッ!!」

不意打ちをされたような形で、ヒナは若干俯きながら、だがその視線は俺に向けたまま、そう叫んだ。

「どういうことだ、それは……?」  
もしかしたら、イ・ウーの手がかりになるかもしれない。今は少しでも、ヤツらに関する情報が欲しい。

幸い、ヒナは頭に血が上っている。聞きだすなら邪魔がない、今しかない。

「10年前・・・私は、北朝鮮に連れて行かれた

ヒナは語りだした。

・・・己の、最も忌み嫌う、思い出すのも嫌な過去を

TO BE CONTINUED・・・

## CONFRONTATION 2 (前書き)

今回は一部フィクションが含まれます。

銭形平士という武偵にとって、河上アヤメという犯罪者は自らの手で捕まえなければならぬ人間だった。

それは江戸末期からの宿命であるのか、それともただの偶然か。どちらにしてもわかっているのは、彼と彼女は互いに斃すべき敵同士だということだ。

どうして2人はそんな関係になってしまったのか。

それはもちろん、『先祖がそうだったから』などという現代に生きる彼らとは何の因果関係もない理由ではない。

ならば、その理由とは何なのか。

「年貢の納め時だ。そのこのチビと一緒に、仲良くブタ箱に入ってな  
！」

「残念だけど、私たちはまだ捕まるわけにはいかないの」  
言うや否や、アヤメはまたしても自然に『H&a m p・K M P 7』

を取り出し、雨音と共に銃声を轟かせる。

だが平士はその迫りくる銃弾をかわしながら、ガバメントを撃つ。

平士のその銃弾はアヤメの持つMP7を弾き、その一瞬の間にアヤメに肉薄する。

だがアヤメは平士が近付いてくる間に大きく湾曲した細身の剣……カッタラスを抜き構える。

……カッタラスとは斬る事よりも切る事を重視した剣である。

それはつまり、相手の殺傷のみを目的とした武器であるという事である。

アヤメによって連続で繰り出された突きを、平士は紙一重でかわしていく。

だがアヤメの放つカッターの突きは凄まじい速さで、平士の顔には切傷が2つ着いている。

しかし平士にとって、刀剣と言うものはすぐに無効化されるものである。

ガキイイインッ！！

平士は銭形の家に伝わるその十手で、アヤメの持つカッターをへし折った。

……十手とは元来、日本刀をてこの原理で折るために開発させられた武器である。

彼はただ、その正しい使い方をやっただけにすぎないのだ。

アヤメはすぐさまカッターを手放し、反対の手で懐から手榴弾を

投げた。

一瞬でそんな判断ができた彼女は、やはりイ・ウーの一員だということなのだろう。

だが平土も負けてはいない。

目の前に投げられた手榴弾を掴み、レインボーブリッジの下にある東京湾に投げ込んだ。

ドゥンッ！！

重量感のある爆発音が轟く。

「へえ。よくあの一瞬でそんな判断ができますね」  
アヤメが心底驚いたといったような顔で、平土にそう言った。

「黙れ！ こんな街中で手榴弾なんて使いやがって、一般人が巻き添えを受けたらどうするつもりだ！！？」



「知りませんよ、そんなの」

「お前はッ！ 『人の命』をなんだと思ってるんだ  
!？」

ッ！

「だったら君は、『命』をなんだと思ってるんですか？」

アヤメは静かにそう言った。そしてさらに言葉を続ける。

「例えば                   あなたは普段、何を食べていますか？   肉や野菜も、元は『命』ある動物や植物なんですよ？」

「何が言いたいんだ・・・!？」  
そう返す平土の声は、怒気に溢れていた。

「まだわかりませんか？   人も牛も豚も鶏も木も草も虫も微生物も、みんな限りある尊い『命』を奪って生きてるんだから、人の『命』も平等に奪ってもいいでしょう？」

「……人間は法の中で生きている。その人間は、同時に法によつて護られなければならない。牛や草の毒が人を殺しても罪に問われないように、法によつて縛られていないモノと人間を同等に扱うのは矛盾しているッ!！」

「そういう考え方もあるね。でも、私は全ての『命』は平等で在るべきだと思うんだ。だから私は　　その『命』を、奪う」

「ふざけるな!! 無為に人を殺すことのどこが平等だ!!?」

「君の言う事は正しいよ。でも、私は他の生き方を知らないから

」

「何を言って……」

平土がアヤメに食い下がろうとした時だった。

平土の身体から力が抜け、膝をついた。

「なん……だ、と……!?!?」

「ようやく毒が回ってきましたね？」

アヤメは恍惚の色を浮かべた表情で、平土を見下した。

「さっきのカットラスの刀身には即効性の猛毒が仕込んであったんですよ。私がどうしてわざわざあんな話をだらだらとしていたと思っただけですか？」

「……そう。全てはアヤメの作略通りだった。」

カットラスで猛毒を平土に与えた時点で、彼女の行動はすでに決まっていたのだ。

だが、そんな彼女に誤算があったとすれば……それは、相手が銭形平土という男だったということただ1つだった。

平土はフラフラになりながらも立ち上がり、アヤメを睨んだ。その目には確かに闘志が灯っている。

「・・・まだ、立てる気力が残ってたのかい？」  
そう言うアヤマの顔にはさっきの余裕は無い。ただただ目の前に立つ不死身のような男の存在に驚く事しかできなかった。

「・・・俺は・・・お前を・・・親父の仇を取るまでは  
死ねないんだよ　　ッ!!！」

平土の叫びが、雨の音を掻き消し、そして響いた　　。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## CONFRONTATION 2 (後書き)

前書きに書いておいたフィクションとは、銭形平次と河上彦斎が相対していたということですよ。

まず、銭形平次は想像上のキャラクターです。年代は被っているんですが。

そして次回、平土VSアヤマ戦 決着！

平士の父親は、刑事だった。

彼が現場で活躍していた当時は、まだ武偵という資格が日本で採用されていなかった。

それゆえに、いかなる凶悪犯罪が起ころうとも、それは犯罪者を無力化する訓練を積んだ武偵ではなく、目標を捕縛する技術を訓練させられた警察が出勤させられる事になっていた。

そんな時代、都内で無差別殺人事件が発生した。

平士の父は警視庁に勤務しており、捜査1課の敏腕刑事としてその名を知らぬ者はいなかった。

彼はその無差別殺人事件の捜査チームに抜擢され、その類稀なる推

理力と行動力で犯人を追いつめた。

だが、彼のその優秀さが仇となった

。

彼が犯人を特定した後、事件は何の前触れもなく途絶え、犯人の行方はわからなくなってしまった。

そして、その犯人をただ一人追いつめる事ができた刑事は……捜査チームから姿を消した。

チャキチャキチャキンッ

！

平士の身体中のあちこち……両腕、両爪先から短めの薄い刃物が飛び出した。

「その装備……全身武器カメレオン、かい？」  
平士の姿を見たアヤメの眉がピクツと動いた。

「……その通り、だ……。コイツはまだまだ……不慣れな、武器でな。戦闘前に出しておかねえと、使えねえんだよ……」  
だが、食らい下がる平士の顔色は悪い。毒が確実に回っている証拠だった。

平士はガバメントと十手を携え、駆け出す。アルカカタでアヤメに勝負する気だった。



アヤメはニヤツと口元を歪め、腰のベルトに下がっていたナイフを左だけ逆手で持ってこちらも駆け出す。

両者が衝突した時、ガキインという大きな金属音が響き渡る。

平士の左手で持った十手と、右腕から腕に沿うように突き出たナイフがアヤメのナイフと交差し、互いの動きが抑えられたのだ。

だが、全身武器の強みはこれからだった。

平士は爪先から飛び出したナイフで下から斜めに、アヤメの下腹を切った。

「　　っつー!!」

「安心しな。お前みたいに・・・毒は塗ってない」

平土はそう言っつて、アヤメの顔面を十手で殴りつけ、右腕のナイフを叩きつけるように振り下ろした。

だがアヤメも負けてはいない。肩を斬られそうになった瞬間に身体を捻り、衝撃を軽減させるとともに平土の胸の少し左・・・心臓にめがけ、ナイフを伸ばす。

ガギイイインッ!!

だが、平土は十手の鉤の部分でそのナイフを完全に受け止めた。

平土は・・・身体に毒が回りきる前に、アヤメを制圧できる寸前まで追い詰めた。

あとはアヤメの身体が雨に打たれた地面に着き、そのまま上から抑えつけてしまえばいい。

たとえ逃げ出したとしても、平士の投げ手錠が確実に彼女を捉える。

この状況だけを見れば、それはもう平士の勝利としか言いようのないモノだった。

『状況だけ』を見れば

。

バシユウ      ドスッ！！

「カハツ……！！？」

平土のかすれた声の直後に、ドシャアッとアヤメが地面に背中から打つ音が辺りに響いた。

……スぺツナズ・ナイフ。

ソビエト連邦の特殊任務部隊スぺツナズに属する者が主に使用していたといわれる刀身の射出が可能なナイフである。

グリップ内部に30cmほどの強力なスプリングを備えており、鏢の位置に配置されたレバーを押すことで刀身を前方に射出することができる、近接時の奇襲として有効な武器と考えられている。

本来は特異な形状をしているハズのそのナイフを、アヤメは刃の部分を取り換え、グリップ部分を太くする事で発射スイッチを隠蔽し、普通のファイティング・ナイフの様に見せかけていた。

そして、その凶刃は  
中央に刺さった。

防刃ネクタイを避け、平士の胸の中

「……まさか、その状態でここまで闘えるとは思ってなかったよ。やはり、あなたは彼の息子だね」

アヤメは立ち上がり、逆手で持っていた左手のナイフのグリップを平士の首に押し当てた。

そのナイフは『NRS ナイフ型消音拳銃』。

潜入作戦に従事していた特殊部隊員が、危機的な状況に陥ったときにナイフのグリップを相手に向けて、敵が油断した瞬間に射殺することを目的に、ファイティング・ナイフに単発の拳銃を組み込んだ銃である。

「最後に訊くよ……イ・ウーに来ると言うのなら、この場は生かしてあげるよ。これほどの実力者を、殺してしまうのは私だって惜しいと思う」

「寝言は・・・寝てから、言いやがれ・・・！」  
平士は、最期の力を振り絞るようにそう言った。

「そう、それは残念

」

アヤメがトリガーとなっているボタンを押そうと指を伸ばした時・・・

ギイン！！

ダァン！！

アヤメの持っていたナイフが、突然何かに弾かれた。そしてそのほんの一瞬後に、銃声が聞こえた。

「・・・さすがに時間を使い過ぎたね」

アヤメはそう言って平土の側から離れた。どうやら、これ以上の戦闘は彼女にとって好ましくないらしい。

「ヒナ、撤退よ」

アヤメがそう言うと、ヒナは一足でアヤメの方へと跳び、煙幕を張った。

それが晴れる頃には、もう2人の姿はどこにもなかった。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

忌むべき少女の過去 ？（前書き）

今回はヒナの昔話です。11巻を読んで「やっちまったよ・・・」  
と思った作者がお送りします。

ところで北朝鮮ネタって、今やっても問題無いよね？



## 思むべき少女の過去？

今でこそ冷酷な雰囲気オーラを放つイ・ウーのヒナであるが、ある出来事があるまでは彼女は普通の女の子と同じく家族と平穩に生活し、なにより素直でよく笑顔をこぼす少女であった。

では、その『ある出来事』とは一体何だったのか。

時は………11年前の七夕に遡る

。

この日、ヒナは父親と近所の神社で毎年催されている七夕祭りに行くはずだった。だが急な仕事が入り、家に帰ってこれなかった父親に代わって母親が同行したのである。

父親が帰って来られないという話を聞いたヒナは、まだ幼いながらも現実を理解し、仕方ないと諦めていたのだが、その姿を見た母親が彼女を連れて七夕祭りに訪れていた。

その帰り道、ヒナは母親に買ってもらったわたあめを食べていた。

「おいしい？ そのわたあめ」

もう暗くなった道を並んで歩きながら、母親がヒナに尋ねた。

「うん！ お母さんも食べる？」

にっこりと笑いながら、ヒナは「はい」とわたあめを母親の顔に近づける。

「ありがとう。気持ちだけで十分よ」

母親も笑顔でそう返す。ヒナは「いいの？」と念を押して訊き返すが、それも「いいのよ」と笑顔で返す。

……だが、そんな至極普通の親子の2人に迫りくる魔の手があるなんて、誰も思っただいなかっただ。

バツ！！

黒塗りの大型車が2人の横に急停車し、スライドドアを一気に開け、中から3人の男が飛び出した。

3人のうち2人が母親を抑えつけ、あとの1人がヒナを襲った。

薬品を含ませたハンカチを口元に当て、2人を眠らせたあと……  
大型車に、放りこんだ。

ヒナが目を覚ました時、そこは真っ暗な空間だった。

「ここは……?」

「雛乃ッ!!?」

ヒナの声を聞き付け、母親は真っ暗な空間で彼女の居場所を必死に捜した。

「お母さん! どこ……!?!」

ヒナは起き上がり、母親を捜す。

「ああ……雛乃……雛乃……ッ!!」

母親はその目に涙を溜め、吐き出すようにヒナの名を叫び続けた。

たとえ動けなくとも、2人はお互いの存在を確かめあうことで平静を保っていた。

「お母さん! よかった、お母さんがいてくれて……!」

だが、ヒナは母が共に連れて行かれた事を後悔したのは、あまり遠くない未来だった。

ヒナが目を覚ましてから約30時間後・・・太陽の光が2人を照らした。

2人は凍えるような寒さの船の中で手足を縛られており、目隠しをさせられていた。

口を塞がれていなかったのが幸いして、お互いを励ます事ができた。

「

」

扉を開けた男が何か言っていたが、2人には何を言っているのかさっぱりだった。

そしてその男に2人は連れて行かれ、またもどこかに車で連れて行かれた。

連れて行かれた先の部屋で、2人は拘束を解かれた。

目隠しを取ると、そこには2人と同じく連れて来られたと思われる人が大勢いた。

それからしばらくして……軍服を着た男たちが銃剣を担いで部屋にやってきた。

「大人の方は我々についてきて下さい。指示に従えば危害を加える気はありません」

男の1人が日本語でそう言った。その後も英語で同じ事を言った。

だが、大人たちは誰一人としてその場を動こうとしなかった。

ここにいるのはそのほとんどが子供だ。大人は10人程度で、ここにいる誰かの親だと考えられる。

『自分の子を1人でいさせるわけにはいかない』  
そんな思いが、男の命令を聞くことを許さなかった。

……だが、それが間違いだった。

男たちは強引に親を子から引き剥がし、力づくで大人を連れ出していった。

それはヒナたち親子も同じだった。

その場にいた子供のほぼ全員が、まだ幼い子供。そんな彼らが目の前で親を連れていかれたらどうなるか……。

それは、想像に難くないだろう。

それからしばらく・・・部屋には、誰一人として戻って来なかった。  
ただ食べ物を置いていっただけで、何も話さないし何もしてこなかった。  
それが逆に子供たちの精神を削り、今まで泣いていた子供も静かになっていった。

そして、大人が連れて行かれて何時間が経ったのかはわからないが、またあの男たちが部屋に入ってきた。

そこからが、子供たちの地獄の始まりだった。



10何人かでまとめて部屋を連れ出され、その先で彼らが強制させられていたのは『人を殺すこと』だった。

それはナイフを持たされ、目の前にいる同年代の子供を殺し合わせるという悲惨なもの。

もちろん始めは誰もが嫌がる。中には大泣きして駄々をこねる者もいた。

Bannon!!

男による問答無用の発砲。そして子供は静かになった。

その子供は、二度と口を利けなくなった。

だが、男たちの強制はそれだけでは済まなかった。

「言う事を聞かないと、お前の親を殺す」

ヒナは目の前が真っ暗になった。そして、気付いた時には

その場に立っていたのは、ヒナただ1人だけだった。

血の海の上を立ち、虚空を見つめる彼女の愛らしい瞳は……  
光が、無かった。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.  
.  
.  
.  
.

思むべき少女の過去 ? (後書き)

長いので2部に分けます。

## 忌むべき少女の過去？

北朝鮮は核開発と並行して、『人を兵器として活用する』研究をしていた。

アメリカでもロスアラモスが似たような事を行っているのだが、それに対抗するという意図も含まれているのだろう。

だが、ロスアラモスの研究との決定的な違いはその『やり方』にあった。

ロスアラモスは遺伝子や科学技術によって人間の限界を超えようとしているのに対し、北朝鮮側は幼い時から厳しい訓練を積ませる事で精鋭兵士を量産するというものだった。

ロスアラモスのやり方では、最強の戦士が生まれるだろうが失敗も多い。

一方、北朝鮮の方は失敗が少ない。戦場でモノを言うのは駒の数と質だ。北朝鮮の質は少し下がっても量でカバーするという考え方だった。

だが、国内の子供では数が少なすぎた。できればシステムが完成してから使いたいという考えもある。

そこで思いついたのが『拉致』だった。

そんな勝手な都合のせいで、ヒナ達はこんな生活を強いられていた。

拉致されてから1ヶ月……。

バトルロワイヤルで生き残ったヒナとほかの20名ほどは、それからも人を殺す訓練をやらされ続けた。

拳銃、刃物、体術……ありとあらゆる殺人術を、身体に染み着かせられた。

他の者は皆、殺す事に何も思わなくなってきた。だがヒナだけは、母親の存在により我を失わずに済んだ。毎日訓練が終わったら、母親と会わせてもらっていたからだ。

だがそんなある日、事故が起こった。

ヒナたちは特殊工作活動の訓練を指示され、仕方なしにその通りに動いていた。

その時近くにあったタンクローリーが、爆発した。

その爆発に子供たちは巻き込まれ、生き残ったのはヒナ1人だけだった。

この事故の真相は、子供の1人がこの生活を苦に自爆したのだが・  
・生き残ったヒナは体中が裂傷し、無事だったのは頭だけだった。

だが、もう彼女には腕が付いていなかった。

北朝鮮は不測の事態に動揺しつつも、唯一の生き残りであるヒナを

生かすために最悪の判断を下した。

ヒナが意識を取り戻した時、身体中に違和感を感じた。

その違和感の正体を確かめなるべく起き上がった彼女は……気  
付いてしまった。自分の身体が、おかしいことに。

「あ、ああ……ああああアアアア！！！！？」

ヒナは頭を両手で抑えて叫んだ。

その、冷たい手の感覚を……唯一無事だった、頭で感じながら。



ヒナに急遽取り付けられた義手は、2つの兵器を搭載していた。

1つはガスナイフ。もう1つは爆発によって目標を爆砕するまだ試作段階のモノだった。

掌で衝撃時に爆発を発生させ、その爆発の威力を加える事で殺傷力を上げるといふ物を、義手に搭載させたのだ。

その義手も、神経の微弱な電気信号を受けて自由自在に動く最新型だった。

なぜここまで北朝鮮がヒナに固執するのか。それは『モルモット』としての彼女の価値を見出していたからだった。

ヒナは言われた事をなんでもした。それがどんなに難しい事でも、母のために完璧にやっつてのけた。

なので北朝鮮は考えた。『こいつなら、新兵器のテストにピッタリだ』と。

ガソリンによる大爆発にも生き残る事ができた耐久度なら、きっと良いデータが長い間取り続けられる。そういう判断を、下したのだ。

ヒナが母親と再会した時、母親は顔を真っ青にして倒れてしまった。

その3日後、彼女が自殺しているのをヒナは発見した。

なぜ母は自らの命を絶ってしまったのか。なぜ自分だけを置いて逝ってしまったのか。

ヒナの脳裏には、疑問だけが積もった。



「ヒナ、撤退よ」

アヤメの声が聞こえた。

「……話は終りだ。お前はもっと、世界を知るべきだ」

ヒナはバツとその場からアヤメの方へ跳び、煙幕を張って視界を封じた。

まさかお前みたいな小さな子に世界を語られるとはな。

俺は心の中で悪態をつきながらも、さっきのヒナの話思い出していた。

北朝鮮、か……。

まさかそこまで技術が進んでいるとは思ってなかったよ。

これは本格的に朝鮮戦争が再発しそうだな……。

「響哉！ あなたは無事！？」

ジュリアが血相を変えて俺の方へ走ってきた。

「ああ。つーか、なんでお前がここにいるんだ？」

「大きな爆発がしたから気になって来たんだけど……一体何があつたの！？」

「……まあ、いろいろな」

俺は適当に流しておく。ジュリア達をイ・ウーとの戦闘に巻き込むわけにはいかないからな。

「それより、平士はどうした」

「そ、それが……」

ジュリアはそれ以上、言葉を発せなかった。

そしてその理由を、俺はすぐに知る事となった。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

忌むべき少女の過去？（後書き）

西条雛乃

女性 15歳

身長141センチ

11年前に母と共に北朝鮮に拉致され、人を殺すための訓練を積みされた。

訓練中の事故で両腕を失ったが、政府の判断で最新の兵器を搭載した義手を着けられた。

その後自分をこんな姿にして母親を自殺させた政府を恨み、研究施設をあとかたもなく破壊し、当時の軍の長官も何人か殺した。

脱北後に彩香と出会い、イ・ウーに入学する。

ココに腕を改造してもらい、攻撃力や運動性が当時と比べ飛躍的に上昇している。

河上アヤメ

女性 19歳

身長166センチ

『人斬り』河上彦斎の子孫。さらに殺人の常習犯。アジアを中心に殺人をしていたが数年前に欧州でも連続殺人を犯した。

平土の父と闘った事があるが、刑事であった平土の父に勝ち目はな

かった。

世界中の殺人武器を収拾するのが趣味で、実戦でも使えるように自分で改造したりもしている。



「俺の戦弟だぜ?」(前書き)

久しぶりのサブタイがキャラのセリフ。誰のかはもうお分かりですよね?

ちよつと時間がジャンプしますが、ご了承ください。

「俺の戦弟だぜ？」

平土とアリアが入院した。

アリアの方は大した怪我ではなかったのだが、精神面でのダメージが大きいようだ。

あれだけキンジに期待していたのだ。当人にとっては裏切られたような気分なのだろう。

一方、平土は未だに意識が戻っていない。

矢常呂先生によると、毒を体内に入れられた後も激しい運動をしたことにより、それが身体中に行きわたってしまったとのこと。

先生曰く「なんで生きているのかわからん」そうだ。平土もそのうち目を覚ますだろう。

あと、胸にナイフの刃が突き刺さっていたのだが……これもまた奇跡的に致命傷を避け、傷も浅かった。

偶然首から提げていたペンダントに切っ先が当たり、軌道を逸らして威力を落としたらしい。

まったく……お前は本当に強運の持主だと思わされるぜ。お前じゃなかったら一緒に宝くじでも買いに行くんだが。

だが……『殺しの専門家<sup>エキスパート</sup>』か……。

信じたくないものだな。そんな人間が、この世界に実在するなんて。

台風初号機（1号）が接近しているせいで、東京は強風に見舞われ

ていた。

ところで、昔の台風って西から来てたのに、なんで最近のは南から直で来る事があるんだ？ 命中率コントロール下げても威力スピードを上げて行くっていう作戦か何かか？

最近キンジも『武偵殺し』について俺に訊いてきたりするし、なにが事件が起こる前触れかもしれんな。

……という俺の直感は、見事に当たる羽目になった。

「こんな所に呼び出して、一体何の用だ………理子」

今俺は……武偵高の片隅にある、工事現場にいる。

そして目の前にいるのは………平土の元・戦妹アミガの峰理子だ。

「いや、きょうやん先輩にぜひ会いたい！ っていう理子のお友

達がいまして」

「お前、友達多そうだもんな」

俺は言いながらも、いま理子が言っていることの不自然な点を見出していた。

まず、友達を紹介するならなんでこんな人けが無く暗い場所を選んだのかという事。

そしてもう1つが、なぜこんな台風が直撃してくる日を選んだのかという事。

最後に……

「で？ そのお友達はどこにいるんだ？」

俺はいつでも袖の中の銃（H & amp ; K P 4 6）が抜けるような姿勢で、理子に訊いた。

「……くふっ、くふふふ！」

理子は俯きながら、不気味に笑った。

だが、本当に俺が警戒するべきだったのは理子ではなかった。

「……  
こんばんわ、響哉」

上から、聞き慣れた声が聞こえた。

「……まだ『こんばんわ』は早いんじゃないか  
香」

彩

工事現場にある廃墟のようなビルの上には……彩香がいた。

彩香はそこから飛び降り、ストツと静かに着地した。

「じゃ、私は私の仕事があるからこっちは任せたよ  
そう言っただけで理子はベスパに乗ってどこかへ走り去ってしまった。

……あのベスパ、どうやってたらあんなスピードが出せるように  
なるんだ？

「もう驚かないのね」

「ここまでくるとな。だが、なんでお前が理子の『お友達』なんだ  
？」

なんとなくだが、答はもう出ているんだがな。

「それは……理子が『武偵殺し』だからよ」

「エイプリル・フルはとっくに過ぎちまったぜ、彩香」

理子が『武偵殺し』だというのは、ありえない。

なぜならそれは……金一さんを殺した事になる。

理子に金一さんを殺せるはずが無い。それほどまでに、次元が違いすぎるのだから。

だが、俺の見出した答えは……奇しくも、その通りだった。

去年のクリスマス・イヴのパーティの時……理子は来ていなかった。

あれだけ祭りごとが好きで理子が、なぜ来ないのかとその時は心配したが……直後のニュースで、誰もそんな些細な事を覚えていない者はいなかった。





「なら、一体何だつて言うんだ？」

「それを知るにはまだ早いわ」  
彩香は1歩前に出た。

「あなた、理子のことってどのくらい知ってる？」  
不意に彩香が、話題を理子に変えた。

「どのくらいいつても・・・歳も違うしな」

「彼女の本当の名前は 峰・理子・リュパン4世。  
あなたはきつと、そんな事も知らなかったでしょう？」

「・・・リュパン？ まさかあのフランスの大怪盗、アルサーヌ・リュパンの4世だと言っくんじゃないだろうな」

「あら。すごいじゃない。もっとヒントをあげないと解らないと思っただのに」

「・・・これ以上、一体どんなヒントを用意したつていうんだ？」

こちらら誰かの子孫なんていう知り合いが多くなつちまったから、その程度じゃびくともしない。目の前にいる彩香も、その類だしな。でもさすがにヒナの話聞いた時は驚いた。

「あの子（理子）は、小さいころ……監禁されて、奴隷のような扱いをされてきたの」

「……まったく、イ・ウーのヤツらはどうしてこう過去に何かしらのトラウマを抱えてるヤツが多いんだ？ 聞かされる身にもなつてくれ。闘い辛くなるから。」

「そういや、初代のアルセーヌはルーマニアだかに自分の国を作つてなかつたか？ そんなヤツの子孫が、なんで奴隷に成り下がつちまつたんだよ？」

「ご両親が、まだ理子が幼い時に寿命でお亡くなりになったから……その時、リュパン家は没落したそうよ。遺産もほとんど全て盗まれて、使用人も散り散りになったと理子は言っていたわ」

「……信じられない。あの明るくてバカな理子に、そんな過去があつたなんて。」

「その時、親戚を名乗る者が現われて……長い間、監禁されていたということよ。その後で日本人の男が、理子を捜してたつて聞いたけど……あの子は知らないわ」

「人に歴史あり……か。よく言ったもんだな」

俺はともかく……彩香とヒナ、それからキンジと理子。あと平土も。俺の周りはどうしてこう貴重なヤツらが集まってくるんだろう

な。

俺が呟いた直後、飛行機が飛んでくのがわかった。

「あの飛行機、アリアとキンジ君も乗ってるのよ」

「へー、あの2人がか。そのまま仲良くなってくれば、部屋の弾痕も無くなって平和になるんだが」

主にキンジとのケンカでアリアがガバメントを乱射するから、部屋の家具はよく壊れてたりする。弾痕なんて逆に壁紙に見えるくらいあるぜ。

「理子も乗ってるのよ。あの飛行機には」

「……『武偵殺し』として……か？」

「その通り。あなたのお友達の平土君に鍛えられてみたいだし、ひよつとしたら2人も死んじゃうかもしれないわね」

彩香は曇の中に消えていく飛行機を見上げている。それも、理子の成功……つまり、キンジとアリアの抹殺を確信しているような視線で。

そして、彩香がわざわざ理子の話をした理由も分かった。  
彩香は飛行機が飛び立つまで俺が動けないように、時間稼ぎをして  
いただけだったのだ。

俺はまんまと、敵の策略に引っ掛かったという事か。

だが、その作戦にはミスがあるぜ。それも、決定的な。

「残念だったな。キンジが乗り合わせてるんじゃ、理子  
に勝ち目はねえよ」

「あら？ 珍しく自信満々ね。心配じゃないの？」

「バカ言っな。なんたってキンジは……俺の戦弟だぜ？」

ニヤケ面で俺が言っと、彩香は「ふふふっ」と一笑した。

「なら、私も見させてもらっわ。あなたの戦弟の闘いぶりを」

「特別大サービスだ。見物料はタダでいいぜ」

「あら、優しいのね。ならお言葉に甘えて……私はイ・ウーに戻るわ」

そう言って彩香は工事現場を去っていった。

それにしても……アリアとキンジは、なんで飛行機なんかに乗ってんだ？

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

「俺の戦弟だぜ？」（後書き）

遂に【『武偵殺し』編】クライマックスを迎えようとしております！  
79話やって、まだ原作1巻が終わっていないのはウチだけだと思います。  
ここまで読んでいただいてありがとうございます。

次回からはVS『武偵殺し』こと理子です。平土に鍛えられたので  
原作より手強くなっていることでしょう。

## 開戦の狼煙（前書き）

ほとんど原作と変わりありません。  
が、読んでいただければ幸いです。

## 開戦の狼煙

俺、遠山キンジは……理子の情報のお陰で、アリアが『武偵殺し』に狙われている事がわかった。

そして、去年のクリスマス・イヴに俺の兄さんを殺したのも……『武偵殺し』だったことも。

響哉さんは兄さんはまだ生きていて、その所在を今も必死に捜し続けてたけど……あの人なら、『武偵殺し』の犯行だと分かっていたはずだ。

それを俺に教えてくれなかったのは……きつと、俺を危険に晒さないためなのだろう。

ヤツは兄さんすら凌駕する力量を持っているのだ。今の俺なんかが行っても、無駄死にするだけだ。

でも！ だからってアリアを見殺しになんてできない！

だから俺は　　アリアを、『武偵殺し』の魔手から護り抜く



!!

そう心に決め、俺はアリアの乗った飛行機・・・ANA600便・ボーイング737-350、ロンドン・ヒースロー空港行き・・・に駆け込み乗車で（バスや電車ではないが）乗り込む。

とりあえず、近くにいた小柄なフライトアテンダントに離陸を中止するよう、武偵徽章を突きつけながら指示した。

アテンダントは戸惑いながらも俺の指示通り、機長のいるはずの2階へと上がって行った。

最近訓練をしていなかったせいで、ここまで走ってきただけで息が上がってしまった。もう1歩も動きたくない。

でもこれで、離陸を止められた・・・アリアを護れたはずだ。

俺がそう思って一息ついた瞬間だった。

ぐらり……と足下が動いた。

まさか

動いてるのか!!？

「す、すみません……だめでしたあ。き、規則で、このフェーズでは管制官からの命令でしか離陸を中止できないと、機長が……」

「ば……バカ野郎が！」

人の命が掛かってんだぞッ!! 下手したらこの飛行機が墜落するかもしれないっのに!!

……いや、落ち着け。終わってしまった事を後悔するより、これからすべきことをやるべきだ。

「すみません、この飛行機に……『神崎・H・アリ

ア』っていう女の子が乗っていると思うんですけど……」

とりあえずアテナントを落ち着かせ、アリアの部屋に案内してもらった俺は、『本当に知り合いなのか？』と疑われてしまった。確かに、こんな片道20万はしそなりゾートのような飛行機に乗っているリアル貴族様のアリアと、こんな貧相なオーラが体中からにじみ出ているのであろう俺なんか知り合いだなんて、初見で信じると言われても信じられるのはバカだけだ。

だがしかし、知り合いというか実質響哉さんを含めてだが同居していたのは事実なので、どうにか信じてもらって部屋に入れてもらわないと離陸の際に俺だけ廊下に立ったままになってしまう。なので俺はアテナントに事情を説明していると……

「き、キンジ……!?!」

さすがにこの騒ぎが聞こえたのだろう。アリアが部屋から出てきた。

「……では、もうすぐ当機は離陸しますので、シートベルトをしてお待ち下さい」

この光景を見たアテンダントは、どうやら俺の事を信じてくれたらしい。廊下の奥へと歩いていった。

「断りもなく部屋に押しかけてくるなんて、失礼よ!」

「お前がそれを言う資格は無いだろ。ほら、さっさと座席に座ってシートベルトしろ」

俺は小さなアリアを押しつけて部屋に入り、都合良く2つ並んでいた座席の前側に座る。

アリアも俺の後ろに座り、そのすぐ後に飛行機は空へと舞い上がった。

俺は座席を反転させ、アリアと向かい合う形にする。

「武偵憲章2条……依頼人との契約は絶対守れ」

「……?」

俺が切りだすと、アリアは「なに言ってんだこのバカキンジは」みたいな顔をした。表情だけでここまで解るといえるのは、やはり響哉

さんから享受させられた『観察』によるモノなのだろう。  
今まででアレを有効活用できたのは、国語のテストだけだったがこ  
んな場所でも使えるとはな。

「俺は、こう契約した。『強襲科アサルトに戻って最初に起きた事件を、1  
件だけ、お前と解決する』。『武偵殺し』の1件は……まだ終  
わってなんかいない」

「うるさい！ 何もできない役立たずのクセに、偉そうなこと言わ  
ないでよっ！！」

アリアが強く言った瞬間だった。

ガガーン！！

窓の外で、雷鳴が轟いた。

「っひ！！？」

アリアは小さな悲鳴を上げて、身体を縮こませた。

まさか……コイツ……

「雷、怖いのか？」

「こ、怖いわけ無いじゃない！ バカなこと言わないで！ 耳がイライラするわ！！」  
なんだその新しい表現は。日本語として絶対おかしいだろ。

その矢先。また空気の読めるんだか読めないんだかわからない雷様がお怒りになった。

「ひゃうっ！」

「もうシートベルト外しても大丈夫だから、ベッドに潜ってた方がいいんじゃないか？」

「バカにしな・・・」ガガーーン！  
ひいッ！!?  
アリアは跳び上がって、本当にベッドに潜ってしまった。

「アリア、替えのパンツ持ってきてるか？ チビったら大変だぞ」  
俺が今までコイツからされた事の仕返しとしてからかってやると、雷神の裁きとでも言わんばかりに雷の音が強烈な閃光と共に部屋の中に響いた。

「つか機長、絶対下手だろ。もうちょっとマシなルート取れよ。」

「き、キンジ・・・」  
いつの間にか隣に来ていた毛布の中からアリアの泣きそうな声が聞こえた。そこまで怖いのか。

「ほ、ほら。テレビつけてやるからそんな怯えんなって」  
流石に可哀想になってきたので、俺はリモコンでテレビをつけてやる。

アリアが好きそうな番組を探していると、ちょっと気になるチャンネルがあった。

『 この桜吹雪、見覚えがねえとは言わせねえぜ

『！』  
俺のご先祖・・・ご存知、遠山の金さんを描いたチャンバラがやってた。

兄さんの話によると、この人は若干露出症のケがあったらしく、もる肌を脱ぐ事で知力体力を高める事ができたそうだ。

「ほら、これでも見て気を紛らわせ」

「う、うん・・・」

まだアリアの手は恐怖で震えていたので、俺はせめて少しでも恐怖心が抑えられればと、そつとアリアの手に自分の手を添えてやった。

「き、キンジ・・・？」

もし。もしもだ。

俺とアリアが普通の学生で、普通のクラスメートとして、普通に出会っていたのだとしたら　　コイツとも、ガバメント発砲したりされたりするのより、ドレイ宣言したりされたりするのより・・・もつといい関係になれたのかもしれない。

それで、コイツが今みたいに雷でビビりまくってるとしたら・・・友達として、クラスメートとして、震えを和らげることにはできる。

そう　　今みたい、に。

パン！　　パン！！



音が、機内に響き渡った。

だが今度の音は、雷のそれではなく

俺達武偵が最もよく聞き慣れた、銃声だった

・  
・  
。

・

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## 開戦の狼煙（後書き）

これからはアニメと原作を混ぜ合わせたカンジで書いていきます。  
あと、ちよっとオリジナル要素も入れていきます。

あと、原作の敵は主にキンジが相手を行います。響哉は露払いしたりする係ですね。

多分書くのはどちらか1つになるでしょう。作者の負担的に。

感想、お待ちしております！

峰・理子・リュパン4世（前書き）

今回もキンジ視点でお送りします。

原作と基本変わりませんが、戦闘描写がけっこう違ってきます。

## 峰・理子・リュパン4世

俺とアリアは銃声が聞こえた下の階に向かって、動揺する乗客たちに部屋に閉じ籠っていると指示しながら、それぞれの獲物を構えて動いていた。

俺は改造されたベレッタM92F。アリアは白銀と漆黒のガバメント。こちらにも改造が施されている。

警戒しながら、俺たちは1階に辿り着いた。そしてその1階はとても豪華に飾り付けられたバーになっている。

そのバーで1人、銃声が聞こえたにも関わらず、落ち着いた物腰で座っている女性がいた。

その女性は、さっきのアテンダントだった。

そして間違いなく、彼女は『武偵殺し』だ。この異常事態にここま



俺の予想通り、探偵科一のバカこと理子だった。インケスタ

「Bon soir」こんばんわ

できれば、俺は目の前の現実を認めたくはない。だが武偵でなくとも、自らの目で見た現実を受け入れなければならぬ。響哉さんからの請負の1つだ。

「アタマとカラダで人を戦う才能ってさ、けっこう遺伝するんだよね。武偵高にもお前みたいな遺伝系の天才がけっこういる。でも……お前の一族は特別だよ、オルメス」

「！」

理子が『オルメス』という単語を発した瞬間、アリアは硬直した。

さっき理子は『一族』と言った。つまり、アリアの『H』は『オルメス』を指すのだろう。

「あんだ……一体……何者……！」

理子にはやり、と笑った時、雷光が機内を照らした。

「理子・峰・リュパン4世

理子の本当の名前」

リュパン……だって？ あのフランスの大怪盗、アルセーヌ・リュパンの……ひ孫だって言うのか！？

「でも……家の人間はみんな理子を『理子』とは呼んでくれなかった。お母さまがつけてくれた、このかわいい名前を。呼び方が、おかしいんだよ」

「おかしい……？」

アリアが眉を寄せて呟くと、理子は壊れた人形のように言い放った。

「4世。4世。4世。4世さまあー。どいつもこいつも、使用人どもまで……理子をそう呼んでたんだよ。ひっどいよねえ」

「そ、それがどうしたってのよ 『4世の何が悪いってのよ』」

なぜかアリアは若干興奮したようにそう言うと、理子はいきなり目玉をひんむいた。

「悪いに決まってるだろ！！ あたしは数字か！？ あたしはただの、DNAかよ！？ あたしは理子だ！ 数字じゃない！ ど

いつもこいつもよオ！」

突然、理子がキレ始めた。一体アリアの言葉のどこにキレル要素があつたのか、俺には皆目見当もつかないが……貴族様は、平民と思考回路がどこか違うのだろう。

だが気になるのが……さっきの理子の叫びは、俺たちではないどこかに向かつていた気がした事だ。

だが、そんなことを悠長に考えている時間を、理子は与えてはくれなかった。

「曾お爺さまを超えなければ、あたしは一生あたしじゃない、『リユパンの曾孫』として扱われる。だからイ・ウーに入って、この力を得た  
この力で、あたしはもぎ取るんだ  
あたしをッ！」

「ま、待ってくれ！ 本当にお前は……『武偵殺し』だったのか！？ 今までのお前は……全部、演技だったって言うのかよッ！！？」

わけのわからない事を言いまくる理子に、俺は思わず解りきつていたことを理子に訊いてしまった。

「大方正解だよ。でも、『武偵殺し』なんてプロローグを兼ねたお遊び。本命はオルメス4世  
アリア。お前だ」

そう言った理子の眼は……いつもの理子のぱっちりした眼



ではなく、獣という表現がピッタリな、見る者を恐怖させるモノだった。

「……100年前、曾お爺さま同士の対決は引き分けだった。つまり、オルメス4世を倒せば、あたしは曾お爺さまを超えたことを証明できる。キンジ……お前もちゃんと、役割果たせよ？」

「えっ？」

「オルメスの一族にはパートナーが必要なんだ。曾お爺さまと戦った初代オルメスには、優秀なパートナーがいた。だから条件を合わせるために、お前をくっつけてやったんだよ」

理子……今のお前はやっぱり、俺の知っているあの理子じゃないんだな……。

「キンジとアリアをくっつけるために、キンジのチャリに爆弾仕掛けて、わっかりやすうーい電波を出してあげたの」

「……あたしが『武偵殺し』の電波を追ってることに気付いたのね……!」

「そりゃ気づくよおー。あんなに堂々と通信科「コネクト」に出入りしていればねえー。でも、キンジがあんまり乗り気じゃないみたいだったから……バスジャックで協力させてあげたんだあ」

「アレも……お前の仕業だったのか……ッ!」

「キンジいー。武偵はどんなに理由があっても、人に腕時計を預けちゃダメだよ？ 狂った時間見たら、バスにチコクしちゃうぞー？」

確かに、俺は理子に壊された腕時計をコイツに渡し、その時計の時間で寮を出た。

あの時に……俺は、気付くべきだった。ヒントは無かったわけじゃなかったのだから。

「まあでも、あそこまでしてキンジが動かなかったのは計算外だった。キンジったら、理子がやったお兄さんの話を出すまで動かかなかったんだもん。ホントに意外だった」

兄さん　　そうだ。あのシージャックを起こしたのも『武偵殺し』。つまり理子だ。

俺の最も尊敬し、憧れていた兄さんを……コイツが！！

「くふっ。ほらアリア。パートナーさんが怒ってるよおー？ 一緒に戦ってあげなよー！」

流星は怪盗・リュパンの4世だ。あれもこれも……全部、お前の筋書き通りだったってことかよー！！

「キンジ。いいこと教えてあげる。あのね。あなたのお兄さんは……今、理子の恋人なの」

「いいかげんにしろ！」

「キンジ！ 理子はあたしたちを挑発してるわ！ 落ち着きなさい！」

「これが落ち着いてられるかよ！」

完全に頭に血が上っているのがわかった。俺はやっぱり、兄さんの事になると・・・冷静でいられない。

こんな簡単な挑発にも、すぐに乗ってしまふ。

俺はベレッタを握る右手に力を込めた瞬間・・・・・・・・

ぐらり、と飛行機が揺れた。

「!?!」

「おーらら」

理子の間抜けな声と共に、俺の手からベレッタが消えていた。

「ダメだよキンジ。銃はちゃんと持っておかないと」

俺は反射的に理子の方に目をやると……

ガツシャ！      チャキツ！

俺のベレッタを瞬時に分解し、小振りな銃……『ワルサーP99』の銃口を俺に向けていた。

ちよっと待て！ 今、俺と理子の距離はけっこう開いてるはずだ！  
なのにどうやって俺の拳銃<sup>ベレッタ</sup>を奪ったっていうんだ！？

「ノン、ノン。ダメだよキンジ。今のお前じゃ、戦闘の役には立たない。それにそもそもオルメスの相棒は、戦う相棒じゃないの。パンプーの視点からヒントを与えて、オルメスの能力を引き出す。そういう活躍しなきゃ」

理子がうっとりとした表情で高説を見て      アリアが動いた。

まるで小さな獅子のようなアリアは、2丁拳銃を構えて理子に襲い掛かった。

装弾数で言えば、アリアのガバメントは最大8発入るから8×2で16。理子のワルサーも16発。全くの互角だ。

「アリア。二丁拳銃が自分だけだと思っちゃダメだよ？」  
理子はカクテルグラスを投げ捨てると、その手でもう一丁ワルサー  
P99をスカートから取り出した。

「！」

だが、アリアはもう止まらない。  
アリアは理子を至近距離から撃つ事しかできなかった。

バババ　ババババババツ！！

超至近距離で撃ち合う2人に、俺は加勢しようとバタフライ・ナイフを取り出した。

だが駆け出そうとした瞬間、何かが俺の足を引っ張り、俺は頭から盛大にずっこけた。

痛みを堪えながら、俺は引っ掛かった足の方を見ると、固定されたイスに繋がっている手錠が、俺の足にも掛かっていた。

まさか、理子はアリアが動き出した瞬間　　俺がアリアの  
方に注意を向けたほんの一瞬の間に手錠を投げ、俺の足とイスに掛

けたっていつのかつ！？

そういえば、響哉さんが言っていた。

『理子の戦兄は投げ手錠とかいうふざけた技術を大真面目に使うと。』

……先輩。俺とアリアがやられた時は、絶対にあなたの所に化けて出てやるからな！

とにかく俺は手錠を外そうと、解錠キーを取り出してピッキングする。

その間もアリアは一人で理子と闘っているのだが、どうやら近接戦ではアリアの方が一枚上手のようだ

……

と思ったのは、そこまでだった。

近接戦闘技術だけで言えば、アリアは全てにおいて理子を凌駕しているだろう。

だが、実戦はそれだけじゃない。

暗器や人質、その他の要因によってその実力差は埋まり、超えられてしまう。

ヒュンツ      ガチャァン！！

アリアの両手に、手錠が掛けられた。

腕を振う時に生まれる、一瞬だけ両手が近づく時に、鎖の部分が長くなっていて普通とは違う手錠を身体のどこかから投げ、アリアの動きを封じたのだ。

だが、それでもアリアは止まらない。アリアはその場でオーバーヘッドキックをするような形で理子の左手に握られたワルサーを蹴って飛ばした。

その後、理子に掛けられた手錠の鎖を右手のワルサーの銃身に引っ掛けて、射線を上にあげた。

ガチャ

ようやく、俺の足に掛けられた手錠が解かれた。

「理子、そこまでだ！」

俺は理子の顔にバタフライ・ナイフを近づけるが、理子にはやり、と口元を歪めた。

「ところでアリア。理子とアリアは色んなところが似てる。家系、キョートな姿、それと……2つ名」

「？」

「あたしも同じ名前を持つてるのよ。『双剣双銃の理子』。でもねアリア」

俺は我が目を疑った。目の前の理子の姿を見て。

「アリアの双剣双銃は本物じゃない。お前はまだ知らない。この力……  
のことを！」





だが、理子はその髪でアリアを押しのけるようにして、俺の足下に吹っ飛ばしてきた。

不幸中の幸いと言ったところか。俺はアリアを抱きかかえ、バーを飛び出した。

「アリア……アリア！」

俺の叫びにも、アリアはうんともすんとも言わない。

そして何より……その身体が、身体が小さいことを差引いても、軽すぎた。

俺の心に、焦りと動揺の影が色濃く浮かび始めた。

きゃははははっ！  
こへ行っつっていつのー？

ねえねえ、狭い飛行機の中、ど

背後から聞こえる理子の嬉々とした声が、俺たちを狩りに来た死神のよつに思えた。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

空と陸 それぞれの敵（前書き）

今回は響哉視点が大半を占めます。

## 空と陸 それぞれの敵

アリアをお姫様だっこで抱えながら、俺はさっきまでアリアと一緒にいたスイートルームに入り、アリアをベッドに寝かせ、鍵をかけた。

その後、部屋に備えつけてあったタオルでアリアの血を拭い、傷の具合を確認する。

やはり、傷が深い。側頭動脈をやられている。

「アリア、安心しろ！ 大丈夫だ！」

俺は聞いているのかもよくわからないアリアを必死に励ましながら、武偵手帳チヨウメンの中に仕込んでおいた止血テープで傷を塞いでいく。

だが、これはただの応急処置だ。できればすぐに病院に搬送したいが、ここは空の上。都合良く医者が器具を持って乗っているわけがない。

とにかく、ここでできることは全てやる。俺はペンホルダーから『ラッシュR a z z o』と書かれた注射器を取り出した。

「ラッツォ

行くぞ！ アレルギーは無いな！？」

「……な……い……」

アリアは普段とは打って変わって、ひどく衰弱した声で呟いた。

俺はアリアの胸のブラウスを外し、胸骨から指2本分、上

そこが心臓の真上。

注射針のキャップを口で外す。

「アリア、聞こえるか！ 打つぞ！」

だが、俺の言葉にアリアは答えなかった。

まさかと思って胸に耳を着けると……心音が、聞こえなかった。

アリア

ッ！

「戻ってこいっ！！」

俺は躊躇い無く、アリアの心臓に注射針を突き刺した。

薬剤を打ち込むと、アリアの身体がビクンツと痙攣した。

アリアの顔が苦悶に染まるが、それでいい。

なぜなら、それはアリアが生き返った証拠なんだからな！

その少し前。東京武偵高にて……。

ハイジャックが発生したと気付いた2年のヤツらが、情報拠点を設立したと偶然会った武藤に聞いたので、その教室に2人で向かっていた。

「状況はどうなっている!？」

俺は言いながら、情報科インフォルマや通信科コネクトの2年が目立つ教室に入った。

「朱葉先輩・・・!？」

不知火をはじめとした全員が、ちよつと驚いた風に俺の方を見る。

そついや、この時期3年は長期任務でずっと学園島から出てることが多いからな。残ってるのは俺らぐらいだろう。

「今は、なんで俺がいるかはほつとけ。それよりも、例の飛行機はどういう状況だ？」

「・・・現在、神崎さんの乗った便は南関東を巡回して飛行中。犯人の目的は不明ですが・・・機内で複数の武偵が犯人と戦闘中です。通信科の中空知さんが、無線を偶然傍受しました」  
中空知・・・ああ、楠原の時に世話になったアイツか。

「複数　　。アリア意外にも、武偵が乗ってたのか」

「いや。乗客名簿には、他に武偵らしき名前は無かった」  
包帯を額に巻いた、眼鏡の男が武藤に言った。



「じゃあ、いつたい……」  
武藤が何か言いかけた時、開けっ放しにされた扉から男子生徒が駆け込んできた。

「新情報だ！ ソイツの離陸間際に、ウチの制服を着た、男の武偵が乗り込んでる！」

「なに！？」

「まさか……遠山君　？」

不知火が窓から空を見上げた。

にしても、今気付いたが……怪我人率が高いな。武藤も不知火も、外傷こそ見当たらないが、身体を痛めているようだ。

この前のバスジャックの時の負傷者だろうか。雨だったから定員オーバーだったって言うし。そりゃ怪我人も多発するわな。

「ま、あつちのことは2人に任せるとして……こっちはできる限りの援護をしてやるか」

「援護……？」

「そつだ。羽田コントロールに通信を繋ぎ、全便の離着陸を中止させる。滑走路にある飛行機も全て除けて、あの2人が犯人を捕まえ

「その後、すぐに着陸できるようにしてやるのだ」

あの2人なら、なんとかやってくれるだろうし。

「今、羽田コントロールに通信を繋いでます」

「おお、行動速いな。武偵憲章5条。行動に疾くあれ。先手必勝を旨とすべし、か。」

俺も氷川さんに連絡を入れようとした時だった。

・・・ピ・・・！！

何か、とてつもなく嫌な空気が教室を包んだ。

「！？ 羽田コントロールと通信できません！！」

「マジかよ・・・」

予想外だった。理子は機内で闘うのに手いっぱいのはずだ。まさか外部からの協力者？ いや、それならもっと直接的なアプローチを仕掛けてきてもいいはずだ。ただの空港を孤立させたところで、イー・ウーに何の利もない。

だとすれば……真っ先に思いつくのが

「おいッ！ ハイジャック機の高度が、急激に下がってるぞ!!」

俺は思考を一旦中止させ、パソコンの画面を武藤と不知火と共に覗きこんだ。

「現在、3300フィート！ ……まだ下がってる!？」

「1000メートル切ったか……」

武藤がヤバそうな顔で呟いた。

「まさか……墜落するんですか!？」

そう言った女子生徒は、不安を隠しきれていなかった。

「いや……コントロールは維持できているようだな」

ザザザ……ピ

武藤が言った直後、室内にある全てのパソコン画面が黒く染まり、エラーの文字だけが浮かび上がった。

「!？」

「どづいつ事だよ、これ……」

教室中に動揺が駆け巡った。

「……こんなことするのは、アイツらしかいねえよな……」

「アイツら……？ 先輩、心当たりがあるんですか!？」  
不知火が鬼気迫る表情で訊いてきた。

「…… 防衛省に決まってるだろうが」

再度、一同が凍りついたかのように動きを止めた。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

## 空と陸 それぞれの敵（後書き）

基本的にはアニメを参考。モブキャラのセリフをはじめ、少し差し替えてあります。

作者は政治に関して、ありえないほどのひどすぎる偏見を持っているので、多分防衛省が最悪の敵として描かれる事でしょう。

4章でも、『ナズナの父親の汚職は許されるのか？』という質問が来ましたが、『政治家は汚職してナンボ』というのが私の持論です。それに、最後の方に『政治家として大成する事で、家族を守ろうとした』としてあるので、特に問題は無いと考えます。

それと、できれば今年中に決着を着けたいとか考えてます。これは1日3話投稿の再来が現実になるかも・・・！

感想、質問、誤字誤植など、お待ちしておりますーす！

## 最大の危機と最高の好機

「バッドエンドのお時間ですよー。くふふっ。くふふふっ」

理子はどこで手に入れたのか、あらかじめ用意していた鍵でスイートルームのドアを開けた。

髪でコンバットナイフを左右それぞれに2振り持ち、両手にはワルサーP99が握られている。

これは確かに、『本物の双剣双銃』<sup>カトラ</sup>と呼べるだろう。アリアみたいに、ただ持っているだけでなく、同時にその4つの武器を使うのだから。

「あはっ。アリアと何かしたんだ？ よくできたねえ、この状況下で。くふふっ」

……確かに、俺はラッツォを使った副作用のせいで興奮していたアリアを黙らせるために……。その、唇と唇を合わせてしまった。

お陰で俺はヒステリアモードとなり、理子を無言で睨んでいるわけなんだが……

理子は間違いなく、ヒステリアモードのことを知っている。それはさっきの言動から推測が着く。では、誰からその情報を得た？ ヒステリアモードは、もう遠山一族にしか遺伝していないはずだ。その存在を知る者も、極少数に限られる。

となれば……本当に兄さんは、理子の仲間なのかもしれない。

「で？ アリアは？ まさか死んじゃった？」

理子の言葉に、俺は思考を一時中断する。今は理子を斃す事が先決だ。

「さあな」

俺はちらっとシャワールームの方に目をやった。

「ああん……そういうキンジ、ステキ。どつきどきする。お前の戦兄ファミコとは大違い」  
俺の戦兄って言うと、響哉さんのことか。

「どういう事だ、それは」

「アイツは……アイツの眼は、なんでもお見通しってカンジがして、理子キライなんだよね。初めて会ったときからそういうのは少し感じたけど、最近になってますます強くなった。だからアイツはキライだ」

……理子の言っている事も、分からなくはない。

あの人は兄さんがいなくなつて以来、いつも何かを考えながら、それとは別の何かを視ている。

そのせいか、人と眼を合わせた時は、まるで千里眼でも持っているかのような錯覚を起こさせる。

人はそんな響哉さんを見て、勝手に何かしらの安心感を得たりするだろう。

だが、十人十色とはよく言ったものだ。人によっては不安にさせたり恐怖心を仰いだりもするだろう。

理子はその後者だった。ただそれだけのことだ。

「……まあ、今はあんなヤツのことは関係無い。そんなことより……見せて　　オルメスの、パートナーの力」  
理子は俺に銃口を向け、引金を引こうとした。

だが俺はベッドの上にダミーとして隠しておいた金属の物体を抱え、盾にした。

「酸素ボンベ

ッ!？」



理子は驚いた様子で引金を引くのを中断し、その間に俺はボンベを理子に投げつけた。

理子は銃を使えない。このまま撃っていたら、俺も理子もまとめて爆死するからな。理子の反射神経が良くて助かったというところか。

チャキツと高い金属音を響かせ、俺は手の平で兄さんの形見となつてしまった緋色のバタフライ・ナイフを開き、接近戦に持ち込もうとする。

この体格差なら、いくら相手が人外でも、ヒステリアモードの俺なら圧倒できるはずだ。

「  
「！」

理子が眉を寄せた瞬間、足下がまたも揺れた。

「  
「うッ!?!」

エアポケットにでも落ちたのか……いや、違う。

さっき、理子の頭部に『変化』があった。僅かだが、髪が動いた気がする。

と言つ事は……

「ふふつ。やってくれたね、仔リスちゃん」

「あれ？ もしかして、もう気づいちゃった？」

そう言った理子は、ワルサーの銃口を俺の額に向けていた。

ワルサーの銃口から、鉛弾が放たれるのが見える。これはもう、避けられない。

絶体絶命の危機、と言ったところか。

でもな、理子。

ギィィィン！！

俺は手にしていたバタフライ・ナイフで……銃弾を、斬った。

「そんな!？」

「最大の危機こそが最高の好機。<sup>チャンス</sup> きみのキラいな先輩の請負だよ」  
俺はアリアから拝借した漆黒のガバメントの銃口を理子に向けた。

だが理子にはやっ、と壊れ気味に一笑した。

「死ねっ! アリア!!!」

理子はシャワールームに向かって、ワルサーを2発撃った。

「残念だったな」

俺の言葉に理子が眉を寄せた瞬間、天井の荷物入れに隠れていたアリアが飛び出した!

<sup>マズルフラッシュ</sup>閃光が、アリアの持つ白銀のガバメントの銃口から発せられる。

理子の右手のワルサーは弾かれ、それを受けた理子は左手のワルサーでアリアを狙い撃とうとするが、その残された左手のワルサーも45・ACP弾に弾かれてしまった。

「うっ！」

理子から苦悶の声が上がる。

アリアは着地した後、シャキーンと小さな背中から音を立てて日本刀を取り出す。

そして一瞬の間に間合いに入り、上段から身体全体を使って理子のツースイドアップテールを握っていきナイフごと斬り落とした！

「はあっ……ああっ！」

理子の表情が、一気に焦りの色に染まっていく。

「峰・理子・リュパン4世」

「殺人未遂の現行犯で逮捕するわ」

ガチャッ！

俺の持っていた漆黒のガバメントと、アリアの持っていた白銀のガバメントの銃口が、揃って理子へと向けられた。

が、理子は心底嬉しそうな顔をしていた。

「　　ッ!？」

「ぶわぁーか」

さつきとは打って変わって、憎々しげにそう言つと、理子の髪がわさわさと全体に蠢き始めた。

「やめる！　何をしてる！」

これ以上理子を野放しにはしておきたくなかつた俺は、拘束しようとして一歩前に出た。

その時、またも飛行機の床が大きく揺れ始めた。

・・・まさか、急降下しているのか!？

さすがに、ここまでやるとは思わなかつた　　！

「ばいばいきーん」

理子は颯爽と俺とアリアの間を通り抜け、スイートルームから出て

いってしまった。

「アリア、操縦室を頼む。俺は理子をッ！」

「わかった！」

俺とアリアも、スイートルームを飛び出して2手に別れた。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

一難去ってまた一難

理子は1階のバーの片隅で、窓に背中をつけるようにして佇んでいた。

「狭い飛行機の中                    どこへいこうっていうんだい、仔リスちやん」

その理子を追ってやってきた俺は、油断なく銃を構えながら理子に声をかけた。

「くふつ。キンジ。それ以上は近づかない方がいいよー？」  
にいつと理子は口元を吊り上げ、白い歯を見せた。

その余裕の正体に気づくのに、さほど時間はかからなかった。

「爆弾                    つ!？」

理子の周りの壁と床には、彼女を囲むように爆弾が設置されていた。

「ご存知の通り                    ワタクシ、『武偵殺し』は爆弾使いですか  
ら」

理子はそう言って、フリフリのスカートをちょこんと摘まんで少しだけ持ち上げ、慇懃無礼にお辞儀してきた。

「……驚いたよ。まさかお前が、超能力ステルスを使う『超偵』だったとはな」

「まあね。女の子の秘密ってヤツ？」  
理子は自慢げにそう言った。

「  
髪に仕込んだコントローラーで、機体を操っていたわけだ。道理でお前に都合よく揺れると思ったよ」

「うふふっ。一人でハイジャックするのはあ、色々工夫が必要なのでも、キンジがその仕掛けに気づいたのはけっこう早かったね」

「これも、お前のキラいな先輩から教わった技術さ。機体が揺れるたび、お前の髪が僅かだが動いていた。それを見逃さなかっただけさ」

「やれやれ……アイツも、余計な事ばっかしてくれるよ」

「それはお前の戦兄アミコ……銭形さんにも言っているのか？ お前は何度か、俺とアリアに手錠を掛けてきた。手で投げたり、その動く髪で投げたり」

俺が訊いている間に、飛行機の床が動き始めた。  
斜めになっていた床が、徐々に平行に戻っていく。



「そんなのはどうだっていいんだよ。本題はここから。キンジ、イ・ウーに来ない？」

また……『イ・ウー』か。もうその単語は聞き飽きてきたんだが。

「理子、1つ訊きたい。その『イ・ウー』ってのは、一体何なんだ」

「この世の『天国』だよ。キンジ1人くらいなら、今すぐにも連れて行ってあげる。それに……イ・ウーには

お兄さんもいるよっ。」

「理子……！」

俺はまた、頭に血が上ってきていた。

「これ以上怒らせないでくれ。武偵法9条を破りたくはない」  
俺はガバメントの銃口を理子に向けながら言う。

「それはマズいなー。キンジには武偵のままでもいいからわなきゃ。

じゃ、気が変わったらいつでも来て。歓迎するから」

理子はウインクしながら両手で自分の身体を抱きしめるような姿勢をとった。

「あ、そだ」

理子は何かを思い出したかのように声を出した。

「最後に　　イ・ウーからプレゼントがあるみたいだよ？  
くふっ。おっ楽しみにー！」

ドーン　ドンドンドンドンドンドンオンッ！！

「ッ！？」

理子の言葉を皮切りに、爆弾が一斉に爆発した。

さっきまで理子がもたれかかっていた壁は器用に切り抜かれ、理子ごと台風の中、海の上へと落下していった。

その穴からは、機内の物という物が全て吸いこまれるように吐き出されていく。紙や布。グラスや酒瓶。そして、それは俺も同じだった。

必死に床に据え付けられたスツールにしがみ付き、窓の外を見ると  
・  
・  
・

くるくる・・・ツバ！

あのやたらと布量の多い改造制服が、背中のリボンを引っ張る事で不格好なパラグライダーに変わった。

なるほど。アレで逃げるために、わざわざ高度を下げたっていう事か。

壁の穴も、トリモチみたいなシリコンカバーで塞がれつつあるし、



同時刻 東京武偵高

「何か生きてる機器は無いのか!？」

「ダメです! 航空無線まで考えられない規模のスクランブルがかかってます!」

「……っち。どうにかしてキンジたちと連絡を着けたいんだが、携帯の電波は届かねえし、無線も使用不能。完全に孤立させられている。」

「先輩……この暗号化のパターンからして、おそらくですが防衛省が介入しています」

「やっぱそうか。他にやること無いのかよ、一川大臣さんよオ」  
俺は軽く頭を押さえて呟いた。



『……事情があつて今、東京上空で飛行機を飛ばしてる。犯人には逃げられたが』  
武藤のケータイからキンジの声が聞こえ始めた。

「やっぱりお前だったか……。無事なんだな？」

『エンジンを2基やられた以外は、な』

キンジの放った事実には、教室中に衝撃が走った。

「エンジンをツ！？ お前、燃料計は読めるか？」

『今、240だ。235、233……。どんどん減ってる』

「くそつたれ……。盛大に漏れてやがる」

……。これだと、姿勢維持のために空中を旋回する事も、防衛省もすぐには手を回せないだろうセントレアまで持たすのもムリか……。

『どのくらい持つ？ 今230を切った』

「良くて10分つてとこだな」

『……。ツプ。言いにくいことをはっきり言つぜ……』

「それよりキンジ……。お前、着陸の方法は……」

ザザザ ツー、ツー、ツー

スピーカーからはノイズだけが聞こえ、通信が切られたということ  
を意味するあの音だけが非情にも流れた。

「つち！ ここにも妨害が入ったか……」

武藤は心底鬱陶しそうな顔でケータイを閉じた。

「どうやら……政府は、徹底的に600便を孤立させるつもり  
らしい……。未だにマスコミで、一切報道されてないし」

「何のためにだ！？ 民間機がハイジャックされてんだぞ！」

不知火は冷静に状況を整理しているが、それは武藤の怒りに油を注  
ぐ結果となった。

「武藤。今の日本政府相手に、俺たちの常識を物差しにするな。アイ  
ツらは人命よりも、リスクをお気になさる集まりなんだからよ」  
この心の奥底に溜まったイライラを発散させるように、俺がそう言  
ったとき、通信が入った。

俺たちは無線機の周りに集まった。武藤が一番前に陣取ったが、女  
子生徒に「邪魔よ、でかいの！」と言われて押し除けられて、最終  
的に一番後ろで不知火と俺の間に追いやられたのは今は関係ない。



『こちら、通信科コネクトの中空知。自衛隊無線の傍受に、ようやく成功しました。

それによると、政府の見解は　　墜落、あるいは着地の失敗によるリスクを考え、600便の羽田、成田への着陸は認めず、関東近海の太平洋上に、不時着させる方針をとり、もし600便が従わない場合は洋上での撃墜もやむなし、と』

ッ!!!?

ここにいた全員の表情が凍りついた。

「　　これが、国民オシたちの平和と安全を守るヤツらのやる事がよ……ッ!」

ガスッ!

武藤の黒板を殴りつける音が、嫌に大きく響き渡った　　。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.  
.  
.  
.  
.

一難去ってまた一難（後書き）

原作・アニメで、この回の武藤がイケメンだと思えた

まだ続くのかと思った方へ。まだ続きます。

あと1話か2話は続きます。下手したら3話掛かります。

応援、感想お待ちしております！

## 最高の共犯者たち

航空自衛隊関東方面司令部と、600便の無線通信に割り込めるかと俺がコネクト通信科の2年に訊いたところ……不可能ではないが、マスターズ後で教務科に呼び出しを受けるらしい。

「責任は俺が持つから、さっさとやれ」と俺が言うと、その2年は「もうとっくに始めてます!」と返してきた。

全く……デキる後輩たちを持って、俺は本当に幸せ者だよ。

「介入、成功しました!」

バツと振り返ってその2年が言うと、スピーカーからキンジと司令部の男との会話が聞こえてきた。

『……ね……走路は、現在トラブルにより使用不能。現在地より右方向に旋回し、太平洋上に進路をとれ。自衛隊機が、安全確実に不時着できる場所まで誘導する』

……太平洋上? 胴体着水でもさせる気なのか!?

アレは水面が穏やかでない、まず成功しない。たてえそうだとし

ても、操縦経験の無いキンジやアリアがそんな超高等着陸方法をできるわけがない。失敗したら機体がバラバラに分解する事も考えられる。

それに水没の危険性も否定できない。もし乗員乗客に何かあったら、どうするつもりでいるんだ!?

『……海の上に、安全確実に不時着できる場所なんてない』  
無線からキンジの声が聞こえた。

「その通りだ、よく知ってたな!」

武藤がマイクを取って回線に乱入した。

『武藤?』

『なんだお前は!?! どうやって割り込んだ!?!』

「うるせえ! お上は引ッ込んでろ!!」

キンジ、よく聞け。政府も自衛隊も、とっくに600便を見捨ててる! 羽田にトラブルってのも嘘だ! お前らの命より、着陸に失敗するリスクの方がデカいからな! 従わなければ 撃墜  
もやむなしだよ!!」

『ッ!!?!?!』

『撃墜……!?!』

キンジとアリアの、驚愕に染まった声が無線から聞こえた。

「聞きやがれッ！ 武偵は武偵を見捨てねエ！ 俺たちは一般市民だけじゃなく、キンジ達も助けてけてえんだよッ！！」

『武藤……』

ザザザッ

無線からノイズが聞こえた。どうやら司令部は無線を切ったようだ。

「キンジ、そのまま左方向に旋回して東京の真上を飛び続ける！  
東京を人質にとれッ！！」

俺が言つと、キンジは一瞬驚いたような声を出したが……フツとキザな笑いをした。

『なあ武藤、この飛行機なら……何メートルあれば着陸できる？』

「風向きにもよるが……2000メートルちよつとは必要だな」

『……ギリギリだな』

？ 2000メートルでギリギリ？ キンジは何を考えてるんだ・  
・？

「キンジ、どついう事だ」

『学園島の人工浮島<sup>メガフロート</sup>は、南北2キロ、東西500メートル。対角線  
上に降りれば、2061メートルまでとれる』

お、おい。ちょっと待て。それってつまり……

「お、おい……まさか」

武藤も同じことを考えているみたいだな。

『安心しろ。学園島に降りるわけじゃない  
空き地島の方だ』

「だがキンジ、あそこは何もない、ただのただっ広い空き地だぞ。  
この天気じゃ……島の輪郭すら見えねえ」

武藤の言う通りだ。もし着陸地点を少しでも間違えれば、キンジと  
アリアはおるか、乗り合わせた一般市民も無事では済まない。

『なんとかするよ』

キンジはそれだけしか言わなかった。

つまり、確証が無いのだ。確実に成功するという、論理的証拠が。

「お前………チクシヨウ！ どうなっても知らねえからな！」

武藤は無線を乱暴に置き、教室を出ていった。

「………素直じゃねえな、<sup>アイツ</sup>武藤も」  
俺も教室を出ていこうとする。

「急ぎましょう、先輩。今からなら間に合います」  
不知火が追い抜き際にそう言った後、今まで教室にいた全員が不知火の後を追って行った。

「いい仲間を持ったな、キンジは」

俺はつい、そう呟いてしまった。



「それはあなたでもでしょ？」  
後ろから、聞き覚えのある声がかげられた。

「いたのか、ジュリア」

「さっき来たばかりよ。でも、後輩（2年生）たちの邪魔をするわけにはいかなかったから、遠くで見守ってあげてたのよ。あなたと違って」

「ほっとけ。どうせ俺は無神経なバカだよ。それより、お前も来るか？ アイツら、車両科ロジや装備科アムドからライトや車持ち出してきたから、共犯者は多い方がいい」

俺が言った他にも、大型のモーターボートやらなんやらを倉庫から運び出していた。間違いなく大目玉を貰うな。

「共犯者って……他に言い方はなかったの？」

「生憎、言葉のボキャブラリーが少ないモンで」

「はぁ……あなたって本当、食えない人ね」

「そりゃどうも。じゃ、さっさと行こうぜ」

俺とジュリアは、廊下を走りだして空き地島に向かった。

キンジはなんと、空き地島にあった風力発電の風車の柱に600便の翼をブチ当てて、そのまま回転させるようにして滑らせ、ギリギリのところで停止させてきた。

本当、コイツを見てると危なっかしくてしょうがない。今回の件で寿命がちよつと縮んだかもしれない。

車のライトや照明器具を使って擬似的な滑走路を作り出し、その場にいた俺たちは600便の着陸時に起きた風圧で何人かが荒れ狂う東京湾に落ちてしまったが、怪我人はキンジとアリアのみ。2人以外の乗員乗客は全員無傷だった。

にしても、レキが一番乗りしてたのは驚いたな。雨ガツパ着てドラグノフ担いで、ただじーつと600便が降りてくるのを待っていた。

まあ、とりあえず2人は武偵病院に搬送される事になったのだが、ドクターヘリが到着するまで少し時間があった。

なので、操縦室から出てきた2人に声でも掛けてやるうとしたが、やはりそれは武藤や不知火たち2年の仕事である。3年が出しゃばるのは場違いってヤツだ。

その帰りのこと。

「響哉はなにを隠してる？」

何の前触れもなくジュリアにそう訊かれた。

「何も隠してねえよ」

「ウソ。去年と一昨年のアドシアードの時も、今回のハイジャックの時も……響哉は何かを隠してる。隠し事は良くないぞ」

「『ぞ』って……。秘密主義はお前の国ロシアだろ。つーか、今まで忘れかけてたけどお前は俺の思考を読めないんだろ？　なんでそんな事が言い切れるんだよ？」

俺が聞き返すと、ジュリアは少し黙ってから、口を開いた。

「わかるよ。響哉のことなら……なんだって」

なんと言つか・・・そう言ったジュリアの声は、どこか切なくて、引つ掛かるように俺の頭の中に残ってしまった。

「今の響哉は、楽しそうにしているも、心の奥底から笑ってない。そんな響哉を見ると、私もなんだか辛くなってくる。だから、少しでも楽にしてあげられるために、その秘密を私に話して」

ジュリアは 真っ直ぐに俺を見据え、自分の意志を打ち明けた。

そんな彼女に、俺は応えてあげるべきなんだろう。でも、今それをして本当にいいのだろうか？

死んだとされている俺の幼馴染が実は生きていて、今はイ・ウーという犯罪者集団にいて、そいつと俺が誤認逮捕してしまった神崎さんを助け出すためにそのイ・ウーと闘おうとしている事を、今ジュリアに教えてしまっただろうか？

いいわけがない。

イ・ウーという単語<sup>ワード</sup>だけで、神崎さんは面会を中断させられた。

そんなヤバすぎる組織との闘いに、ユニオンのメンバーを巻き込むことはできない。  
できることなら、キンジヤアリアも闘わせたくない。俺1人で全てに決着を着けたい。

「……今はまだ言えねえ。でも、時が来たら絶対教える。お前にも、他のメンバーにも」

だから俺は……男として、人としての在り方に、敢えて反する行動をとらせてもらう。

「わかったわ。でも、約束して。絶対にその口から説明するって」

「……ああ。約束する」

TO BE CONTINUED……

## 最高の共犯者たち（後書き）

今日中にもう1本間に合うかな？

多分次で7章が終るはず。最後はやっぱりあの男の登場だ！

## 人の話はちゃんと聞こう

ANA600便が、キンジとアリアの活躍によって空き地島に不時着させられた翌日。

とりあえず、武偵病院に搬送された2人の迎えと、平土の見舞いに行くべく、俺は朝っぱらから何度もお世話になった武偵病院にお邪魔させてもらった。

キンジは特に大きなケガもなく、ぐっすり寝ていた。アリアは即頭部に切傷を負っていたが、問題はないそうだ。

平土の方は……やっつと、意識を取り戻した。

今までずっと目を開けなかったので、チームのみんなも心配していた。氷川さんなんて、寝袋を持ってきて入院してからずっとつきっきりで居たくらいだ。

そんな氷川さんが、平土の目が覚めた事に気づかないはずもなく、俺をはじめとした全員に連絡してくれて、俺はキンジが起きるまでに顔くらい見ておこうと立ち寄った次第だ。他意はない。本当だ。

病室の扉を開けると、そこには俺以外のメンバーが集まっていた。

「遅い！」

開口一番。氷川さんにダメ出しされてしまった。

「悪い悪い。……で？ まだ寝てなくていいのか？」

「お前1人だと不安で眠れん」

……相変わらずこのハゲ野郎は……！

1発殴つてやろうと俺が踏みだすと、ジュリアとナズナと志波の3人に抑えられてしまった。

「それより、秋奈。俺は一体どうなったんだ？」

そんな俺たち4人を完全スルーし、平士はバスジャックの裏側で起こったことを氷川さんに訊いた。

氷川さんの話によると、対岸から大きな音と銃声が聞こえたらしく、様子を見に行こうと車でレインボーブリッジを渡っていた途中、平士がやられそうなのを志波が発見し、ナイフを狙撃したそうだ。来た時にはもう俺たちと闘っていた2人は姿を消していたらしい。



「すまない、幇子。お陰で助かった」

「う、ううん。大したことはしてないよ……」  
志波は照れくさそうに、少し俯きながら答えた。

「なあ、平土。お前、アヤメと何があったんだ？ 親父の仇とか言っていたが」

「聞いてたのか」

「あれだけ大声で叫ばれば、嫌でも耳に入ってくるさ」  
ヒナの話聞きながら、コイツの叫び声まで聞いた俺って、実はすごいんじゃないか？ 聖徳太子みたいで。

それから、平土の話に俺たちは耳を傾けていた。

俺たちは掛ける言葉が見つからなくなってしまい、長い沈黙が病室を覆った。

「……すまん。悪いこと思い出させちまったな」

なんか、俺が悪い事したみたいな気持ちになったので、思わず謝ってしまった。

「気持ち悪いからその空っぽの頭を上げろ」

「すまん」

いつもなら口論に発展しかねんのだが、今はそういう気分になれなかった。

今度見舞いの品でも持って来てやろうと俺が思い至った時、病室の扉から コンコン とノックする音が聞こえた。

その音の後に、スーツ姿の男が病室に入ってきた。平士の知り合いだろうか。

「おや、平士のチームメイトさんたちですか？」

「え、ええ。そうですけど・・・あなたは？」

ナズナがちょっと警戒しながら尋ねると、男は「これは失礼しました」と軽くお辞儀をした。

「僕は『銭形平也』ぜにがたへいといひます」

「……今、なんて言った？」

「まさか……平士の親父さん……？」

「ええ。いつも息子がお世話になってます」

そう言って男は……平也さんはまたペコっとお辞儀をした。

に、似てなすぎると！　なんで平也この人さんの息子が平士コイツになるんだよ！？　生命の神秘か！？

「おっと。今日は時間があまりない日なので、すみませんが失礼させてもらいます」

そうやって平也さんは、俺たちに気を使ったのか、病室から去って行った。

「・・・おい、平士。お前、親父は死んだって言ってただろうが」

「誰がそんな事言った。俺はただ『捜査チームから抜けた』と言っただけだ。ヤツに撃たれて入院してる間に、捜査チームが解散になっちまったんだよ。親父は今でも現役だ」

「「「「「  
「ふぞけるなッ！……！」「」「」

ボゴオツ！！

俺、ジュリア、ナズナ、志波の4人による肘打ちが、平土の腹にク  
リティカルヒットした。

ちなみに……氷川さんは平土が入院中に何度も会っていたらしく、母親の方とも何度か話したことがあるらしい。

その後、アリアがロンドンに帰ると言いだしたり、平土の退院が1週間延期したり、色々あった1日だった。

翌日。

「ロンドンに帰ったんじゃないのか？」

部屋に戻ってくるなり、俺はロンドンに帰ったハズなのにキンジと一緒に歩いていたらアリアに向かってそう訊いた。

「気が変わったんです。やっぱり、日本でやって行くって……キンジと一緒に」

アリアは、少し頬を紅く染めながら言った。

「そう、か」

なんだかんだで、良いコンビなのかもな。よくケンカして、壁に弾痕を付けまくるけど。

「そついや、お前の名前の『H』ってのは、一体何なんだ？」

「そついや、俺も知らないな」

キンジの問い掛けに、俺も乗っかる。今まで気にも留めなかったが、興味がないわけではない。

「バカキンジはともかく、先輩も知らなかったんですか？ 私の名前は、神崎・ホームズ・アリア。シャーロック・ホームズ4世よ」

「……ははは、マジかよ。」

あの誰もが知ってる名探偵、シャーロックの子孫だつて言うのか？

アリア  
お前は。

まあ、そういう輩とは……俺は縁があるらしいな。

たまたまそれが、お前だったっただけか。ホームズ4世さん。せめてもうちよっと落ち着きのある子に育ってほしかったぜ。

つか、神崎さん。

あなた、ホームズの家の人とよく結婚できましたね。

GO FOR THE NEXT!



人の話はちゃんと聞こう(後書き)

まだだ！ まだ年は明けてはいないッ！！

## できて当然という技（前書き）

今回から「・」を「∴」に変えました。そのうち今までのも全部書き直します。

できて当然という技

星伽白雪

青森の郊外にある『星伽神社』の聖なる（武装）巫女で、俺の戦弟<sup>アミコ</sup>であるキンジの幼馴染。

俺がリーダーを務めるチーム・ユニオンのメンバーであり、3年の主席である時任ジュリアの元戦妹<sup>アミガ</sup>でもある。

黒いぱつっん前髪が特徴の、今時珍しい大和撫子だ。

え？　なんでそんな事を再確認しているか、だって？

俺の中での星伽の認識に、若干修正を加えられたからだよ。他でもない、彼女自身によってな。

銃声と剣戟の音が止んだので、俺は個室から出てリビングへと歩を進める。

………もう、そこは俺の知るリビングではなかった。

壁のあちこちに・45ACP弾の弾痕が着き、座卓は真つ二つに斬られ、その他の家具も哀れな末路を遂げている。

そして、その半壊したリビングには……西と東の美少女こと犯人2人が力尽きていた。

………なぜ、こんな事になったのか。

遡ること………ちょっと前。

アリアがホームズ4世だと衝撃発言したすぐ後、巫女装束の星伽が額金とたすき掛け。さらに日本刀を持って、玄関のドアを破壊して入ってきたのだ。

今日日、強襲科でももうちょっと穏便に入るぞ。

で、たまたま玄関に落としてしまったケータイを拾おうと、まだ玄関にいた俺のことを完全に無視してリビングに行ってくれたお陰で、俺は平然と個室に戻ってケータイが壊れてしまった事を嘆いていた次第だ。

で、これ以上いても面倒くさくなる一方だと判断した俺はしばらくの間、学園島の外に出てドコモショップに行ったり、コンビニでジャンプを立ち読みしたりするなどして時間を潰していたのだった。

そういえば、今年もアドシアードの季節になっちまったな。

2年前は彩香が来て、その次はやたら五月蠅いおっさんが来て……  
……今年も、どんなのが来るんだろうな。

俺は今年も出ないので、いつもと同じように強襲科で訓練をしている。今日是对・投げナイフ技の訓練をやっていたので、そっちに参加した。

そこには昨日、白雪と日英戦争を繰り広げた張本人。小さな緋色のツインテがいた。

ちなみに、訓練の内容は、蘭豹が投げってくるナイフを避けるなりなんなりして反撃するまでの流れを作り出すという、新手の自殺かと思わせるものだ。そんな蘭豹のストレス発散に付き合うのには、ちょっとしたわけがある。

去年来たおっさんがナイフを念動力で飛ばしてきたので、また来た時に備えるためだ。サイコキネシス

俺とアリアの他にも、何人も自殺志願者がいるが、その誰もが曲者という雰囲気を出していた。

一番手は、アリアだった。

アリアは背中に隠し持っている日本刀を、まるで風車のごとく回転させてナイフを弾いていた。

……ホント、よくやるよ。

あんな大道芸みたいな技を、さも当たり前のように使ってるんだから。

で、俺の番。

俺も刀は持っているのだが……あんまり人に見せるモノでもない。なのでここは、敢えてオープンアップOFFGだけでやらせてもらおうか。

「ほお。素手でやるとは工度胸しとるやないか」

蘭豹がニヤアつと悪魔を連想させる顔でナイフを次々と投げてきた。

おかしいな。さっきまで1本ずつだったのに。多くて2、3本。今は5本も飛んできている。

とりあえず、まずは回転しながら初めに飛んできた2つのナイフを左右両手の指で挟んで止める。

そして、左足を軸にして1本を蹴り飛ばし、右足の勢いを殺さずに左足の踵で4本目のナイフも蹴る。

最後の1本は、後ろ向きのまま左手で挟んでいたナイフを投げ返して弾く。

蘭豹

最後に、右手で挟んだナイフを蘭豹の方へ投げ返しがそのナイフを、こちらも指で挟んで止めた。

「合格や。ほれ、次のモン」

蘭豹は何事も無かったかのように訓練を再開した。



アレくらい、できて当然ってことですか？  
こっちもかなり命懸け  
だったんですけど。

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

できて当然という技（後書き）

響哉の新技その1 『ナイフ返し』

今後、使う予定がありません。

他には拳銃技3つと刀を使った技がいくつか考えてあります。基本的に某有名ゲームの技や忍者がやっていたことのパクリなんかですが、オリジナルもあります。テニプリ並のかなり無茶苦茶な理由付けですが。

占いは用法 用量を守って正しく行いましょう

まず訊きたい。なぜこうなった。

9時くらいに俺が寮の玄関まで辿りつくと、なぜだか分からないが突然アラームが鳴り響きやがった。

強襲科<sup>アサルト</sup>の体育館で訓練していた後なので、肉体的にも精神的にも疲労がピークに達していた俺に、こんな上手に仕掛けられた罠を回避することはできなかった。

その後、武装したエリアが両手に携えているガバメントで乱射してくるわ、なんとか避けてリビングに着いたと思ったら星伽がいるわ……………一体全体どうなってるんだ？

「……………おい、キンジ。お前は何がしたいんだ？ 星伽まで連れ込みやがって。俺がいること忘れてただろ」

せめてあと1ヶ月待ってくれれば、俺が元居た部屋の修復が完了してこの部屋から出ていくと言っに。

「勘違いしないで下さい。エリアが白雪のボディガードを、勝手に

に引き受けちまったんですから」

キンジが言っている間に、アリアは素早くリモコンをかつさらって動物番組の2時間スペシャルにテレビのチャンネルを変えてしまった。

「だったら、なんで護衛対象の星伽がこの部屋にいるんだよ？」

「クライアント依頼人の要望です。……おい、アリア！ 勝手にチャンネルを変えな！」

キンジは俺の質問に答えた後、アリアとお互いの顔を掴み合いながらチャンネル争奪戦を繰り広げ始めた。

「……………平和だ……………」

半年くらい前まで、龍と戒の2人はこういう事をやっていた。お互い、刃物やら拳銃やらを取り出して。

その間、穏健派な俺と春樹は流れ弾や壊れた家具の破片が飛来して来ないようにそれぞれの個室に避難したり、ダイニングの方でお茶を淹れながら雑談をしていたものだ。

なので、そこまで大怪我をしそうにない（2人はともかく、周りが）ケン力程度ならば、孫たちが庭で和気藹々（わきあいあい）と遊んでいる姿を縁側で熱茶を啜りながら遠い目をして見守っているおじいさんの気持にもなるというものだ。

風呂に入ってさっぱりした後、俺はジュースを飲みます。

に設置された冷蔵庫に真っ直ぐ向かう。

ちなみに、俺は風呂に入っている時間は短く、15分程度なのが……その2人、いつまでチャンネル争いしてるつもりだ？

などと、キンジとアリア同居人の大人げない争いを傍目にジューズを飲んでいたら、星伽がリビングにトランプのようなカードの束を持ち込んだ。た。

「キンちゃん、あのね、これ……巫女占札っていうんだけど……」

「みこせん……？ 占いか？」

「うん、キンちゃんを占ってあげるよ。将来のこと、気にしてみたいだから」

「ふーん……じゃあ、やってもらおうか」

キンジと星伽の会話が耳に入り、興味本位でテーブルの方へ目をやる。アリアも女の子なので、やはり占いには興味があるらしく、トテトテとキンジの隣からガラス製の座卓を眺める。

「フーか、さつき来る時にさりげなく録画セットしてたぞ。LIVEじゃなくていいのなら、キンジに譲ってやれよ。」

「じゃあまずはキンちゃんは何占いがいい？ 恋占いとか、金運占いとか、恋愛運を見るとか、健康運を占うとか、恋愛占いとかあるんだけど」

なんでだろう。恋愛系のが3回くらい聞こえた気がしたんだけど。

「じゃあ……数年後の将来。俺の進路がどうなっているかを占ってくれくれ」

「チツ」

……大丈夫だ。問題無い。さっきのは気のせいだ。第六感も疲れてるから間違えたんだ。

目頭を抑えて現実逃避を試みていると、アリアが「どうなのよ」と星伽に訊いているのを耳にし、思い切り閉じていた<sup>まぶた</sup>瞼を開いて星伽の占いの方へ視線を戻す。

すると、星伽はどこか険しい表情をしていた。

「どうした」

「どうした」

「え、あ……ううん。総運、幸運です。よかったねキンちゃん」

「おい。それだけかよ。何か具体的なこと分かんないのか」

「え、えっと、黒髪の女の子と結婚します。なんちゃって」

……それは、占いの結果じゃなくてお前の願望だろう？

「はいじゃあ次はあたしの番ー！」

お前、少しは察せよ。さっきので何も違和感持たなかったのかよ。

「先輩はいいんですか？」

「未来とかを知るのは、遠慮しとく。それより、コイツのを占ってやってくれ」

アリアを指して俺が言つてやると、星伽は一瞬だけだがものすごく嫌そうな顔をした。もうこれ以上俺の大和撫子のイメージを崩さないでくれお願いだから。

「生年月日とか教えなくていいの？ あたし乙女座よ」

「へー似合わないね」

……もう、イメージとかどうでもいいや。考えるのはよそづ。

「総運、ろくでもないの一言につきます」

お前らごんだけ仲悪いんだよ……。お前も巫女なら、せめてちゃんと占つてやれよ。

「ちよつと！ ちゃんと占いなさいよ！ あんた巫女でしょ！」

流石に堪忍袋の緒が切れたのだろう。現代の貴族、アリア様がお顔を真っ赤にして怒り始めた。

「私の占いに文句言うなんて……！ 許さないよ、そういうの」

「鬭ろつっての？」

何でもかんでも武力による実力行使で解決しようとする辺り、この2人はとっても優秀な武偵さんなんだろうな。

「アリアが戦いたいなら、私は受けて立つよ。星伽に禁じられているから使わなかったけど、この間はまだ、切り札を隠してたし」  
「あたしだって切り札……えっと、二枚隠してたもんね！」

絶対今考えてたよな。星伽に負けたくないから嘘ついたよな。

「私は三枚隠してました」

「じゃあ四枚！」

「五枚」

「いっぱい！」

それはアリアなのかアリア。つーか2人とも、もっと大人になってくれ。特にそのピンク。これ以上戦争が拡大すると、俺にまで被害が及びかねん。そうなった場合はキンジと連合を組んで鎮圧に掛かるぞ。

「あーもう静かにしろ！　なんでお前ら占い一つ平和にやれないんだよっ！」

よく言ったキンジ。

「ふーんだ！」

アリアは、アツカンベー。

よく幼稚園児がする動作をした後、自室に籠ってしまった。さらにその部屋の中からは　ピーががが　とラジオとかで無線電波をキヤッチする時によく耳にするあのノイズ音が響いてきた。



リビングには俺、キンジ、星伽の3人が取り残された。

あえて言おう。俺はKYではない。なので俺もアリア同様、自室の方へ戻らせてもらった。

そこで、俺は空になったP46の弾倉マガジンに銃弾を籠めていく。

あゝ、そろそろストックが無くなってきたな。購買で4・6x30mm弾買つとかないと。ついでに10mmオートも買い込んでおくか。

それにしても、『占い』か……………。

俺はいつもより早めに寝室に入り、ベッドに寝転がる。元々、2段ベッドの上段で寝ているせいで低くなっている天井が、余計に低く感じた。

疲れていたせいで眠かったので、俺はすぐに寝てしまった。時刻はまだ10時過ぎ。普段なら2時前に寝る俺が、今日に限っては早く寝たい気分だった。

夢を見た

。

どうやら俺は過去に繋がる出来事を思い出した日に、その過去の出来事を夢に見るようだ。

それはとにかく………目の前には、黒のスーツを着た男が2人、父さんと呼んでいた。

俺は男と話している間、リビングに引っ込んでいたのだが………父さんが戻ってきた時、その顔は見た事も無いほど暗かった。それからしばらくすると、俺は父さんにどこかへ連れて行かれた。

そこは、灯りの無い真つ暗な部屋だった。  
その空間の真ん中には、誰かが寝ていた。その顔があるハズの場  
所には、白い布が被らされている。

父さんがその布を取り払うと  
あった。

見慣れた顔がそこに

と、ここで俺は最悪の気分で目が覚めてしまった。

「……………ありえんだろ」  
現在の時刻、午前5時。しかも、どういつわけか頭はギンギンに  
冴えている。

その無意味に冴え渡った脳ミソで、俺はさっきの夢の最後に見た  
女性の顔を思い返していた。

瞳を閉じ、血の通っていない真っ青な無表情で安らかに眠ってい  
たのは

俺の母さん、あかははつね朱葉初音だった……………。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

占いは用法 用量を守って正しく行いましょう(後書き)

今回からH&a m p・K P46をP46と略します。ご了承ください。

## 『魔剣』の存在

早起きしたせいでいつもよりさらに疲れてしまった俺は、若干猫背になりながらコンビニで弁当を買い、重い足取りでキンジと星伽のいる寮へ歩く。

途中、大量のももまんの入った大きめの紙袋を抱きかかえたアリアと出会ったので、そのまま2人で歩いていった。お子様アリアは男女が並んで歩くことに何の抵抗も無いらしい。俺もロリコンではないので変な感情を抱いたりはもちろんしない。

「先輩って、占いキライなんですか？」

「昨日のことか。まあ、好きか嫌いかって訊かれたら嫌いな方だな。なんとなく空腹がキツくなってきた俺は、ポケットからガムを取り出して口に含む。アリアに1つ進めたが、ももまんがあるからいらぬそうさだ。」

「でも、たまにテレビで星座占いとか見えますよね？」

「あの程度の軽いヤツなら、な。昨日の星伽の占いみたいに、未来の事とか予言されるのはちょっとな」

「??？」

アリアにはちょっと難しかったかな。首を傾げて？マークを頭の

上からぴよこつと飛びださせていた。

「なんかさあ……………その人の生まれてから死ぬまでが運命づけられてるカンジがして、イイ気分にならねえんだよ」

母さんが他界しちまってから、俺は自分の運命を呪った。当時は彩香が死んだと思っていたから、自分の周りの大切な人がみんななくなってしまうんじゃないかと不安になった。

だから、そういう運命つてのが決まっているなんて冗談じゃない。もしそんなモノがあるって言うのなら、俺はそれを決めているヤツを生涯恨むだろう。

「キンちゃんやめて、放して！」  
「おとなしくしろ！」



.....。

帰った早々、俺は夢でも見ているのではないかと思った。が、アリアの懐から転げ落ちたもまんが俺の足に当たった感触があったので夢ではないのだろう。

「.....このおお.....」

あー、これはアリア火山が大噴火すると見たぞ。キンジの事だから本当は違うんだろうけど、ここにいる貴族様はそんなことを今から説明させてくれる時間は下さらないようだ。

俺は・45ACP弾に被弾しないよう、玄関から瞬時に立ち去って身の安全を確保する事に成功。あとはほとんど全裸なキンジが撃たれない事を祈るのみだ。

「バカキンジいいいい

！！」

アリアの怒声の直後、ガバメントの銃声が玄関の外にまで轟いてきた。

音が止み、入ってみるとそこはテロリストに強襲された後のよう

な光景だった。まあ、星伽が明日か明後日には直してくれるんだろうけど。

とりあえず、俺はアリアをなだめてから東京湾に飛び込んだらしいキンジを釣竿で救出し、バスタオルを羽織らせてやる。

キンジの身体は冷え切っていて、がたがたと震えていた。風邪引いたな、こりゃ。

……………翌日の昼休み。

食堂でいつものように飯を食おうとしていた俺は、突然アリアに引き止められた。

曰く、キンジは薬が効きにくい体質らしく、アメ横でしか売っていない『特濃葛根湯』とやらしか受けつけてくれないらしい。

で、昨日のことを自分なりに反省したので、そのお詫びとしてキングジにそいつを買ってきてやるんだそうだ。

「行けばいいだろうが。午後は郊外に出ても良いんだから、今から昼休み含めて何時間もあるんだ。その間にその葛根湯買ってきて、キングジの枕元にも手紙付きで置いてやれ。まさか1人で行くのが不安だなんて子供なこと言わないよな？」

俺が言うと、アリアは「うっ」と凶星だと解り易い反応をした。

「そ、そんなわけないでしょ！ あたしはその……そう！ 決意を固めに来たのよ！ 途中でなにかあっても諦めたりしないよう、先輩に言っただけっ！」

………さいですか。さすが、緊張感のある欧州から来た武偵の考えることは、平和な日本で過ごしてきた俺とは考え方が違う。

「………そういや、星伽は誰に狙われてるんだ？ 今まで説明されてなかった気がするんだが」

一応、同居人だしな。俺の手の届く範囲なら加勢してやってもいい。

デュランダル  
「魔剣デュランダルです。諜報科レザトのレポートでも、魔剣から狙われている可能性が高いってありました。SSRでも、似たような事を予言したそうです」

………『魔剣』ねエ。

あの存在すら虚構だと噂されている、超能力者を限定とした誘拐犯か。

「まあ、星伽なら狙われてもおかしくないな」

アイツは世界でも指折りの潜在能力を持っていると、いつだったかジュリアが言っていたしな。

「先輩は信じるんですか？ 『魔剣』のこと」

「当たり前だ。もしいないんなら、誘拐された被害者はどうなる？ 今は別の件で行方不明になってるだけとか言ってるヤツが多いけどな、そんなのは無能な上層部が責任を認めたくないから口裏を合わせてるだけにすぎねェんだよ」

俺が言うと、アリアは少し俯いて何かをボソボソと呟いていた。

なんとなく解る。アリアがこういう態度を示した時は  
ア  
リアの母、神崎かなえさんが関係している時が多い。

「おい、まさか『魔剣』って……………ヤツらの1人なのか!？」

俺が訊くと、アリアは無言でこくと首を縦に振った。

今俺の中で判っているだけで、神崎さんに着せられた冤罪は4人分……………1171年。その内の307年はアヤマとヒナ……………彩香の周りにいた2人の物だ。そして『武偵殺し』、理子のが122年。残った742年の何年かが、魔剣の物だと考えて間違いないだろう。

それにしても、なんでいない方が多数派なのに刑罰があるんだ？  
いないと思うのなら刑も無しにしろよ。

「……じゃ、気をつけて行けよ」

「はい」

アリアはそのまま駆け出して、学園島の外へと向かった。

『魔剣』……か。超能力者を狙ってるんだから、自身もなにか  
強力な超能力ステルスを使えるんだろう。

そして、名前から考えて剣の使い手。噂によると警戒心が強く、  
その手に持つ剣は鋼すら紙のように裂くと言う。

向こうも、俺たちの対策をしつかりと練って襲撃してくるだろう。

だったらこっちも、最高の状態で待ち構えてやるのが道理ってモ  
ンだ。そうと決まれば、早速購買に行かないとな。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
U  
E  
D  
.....

## イ ニーじゃない ウォルトだ(前書き)

一度消えてからもう1回書き直したのもう限界……。あの3時間は一体何だったのか。本当なら4時前にできたのに。

気が付いたら90話。まだ原作2巻の半分しかやってないのに。

## イニーじゃない ウォルトだ

帰ってきたら、アリアがいなかった。

風邪の治ったキンジに、どういう事が事情を説明してもらおうと、アドシアードの練習が終わった後でアリアとケンカしたらしい。ケンカした理由は、『魔剣』<sup>デュラントル</sup>が実在するかどうか。お前はいるか？と思っっている敵から星伽を守ろうとしていたのか？

とにかく、俺はキンジにこの前アリアに言ったことをそのまま伝えたが、キンジはそれでも『魔剣』の存在を認めようとしなかった。

それについては、俺も強く言わなかった。なのでキンジは、今も『魔剣』はいないと思っっているのだろう。

とりあえず、「玄関にももまんでもぶら下げとけ」と俺が半ば冗談でキンジに言っつてやると、翌朝の9時ごろ。俺が登校する頃には本当にももまんが吊下げられていた。それも、アリアの手がギリギリ届くか届かないかの高さで。



いつものように、俺は9時過ぎのバスに乗って2限目から授業に参加する。

で、普段通りに机に突っ伏して意識を手放していた俺は体感的にあっという間に昼休みとなった。

とりあえず、顔を洗ってスッキリした後、鞆を持って食堂に歩を進めようとする。

が、先日買い換えたばかりのスマホにジュリアからのメールが着信していたことに気づいたので、前へと進む足を一旦止める。

『5日、一緒に東京ウォルトランドへ行こう』

……本文短かつ！

「うおっ！　なんで響哉ばかりモテるんだよ！？　あの時任からお誘いなんてよォ！」

俺の頭の横から、寮を爆破した張本人、戒が俺のスマホの画面を覗き見ながら嘆き始めた。

別に、俺とジュリアは付き合ったりなんてしていない。そもそも、俺に彼女はいない。女友達ならそれなりにいるが。

ジュリアとも、仲のいい友人という関係だ。それ以上でもそれ以下でもない。

だが、ジュリアは顔もスタイルも良いので狙っている男子も多かった。そんなジュリアと友達になれたのは、よくよく考えたら奇跡的な事だったのかもしれない。

待ち合わせ場所は正面ゲート前。時間は5時。

一応、ジュリアを待たせるわけにはいかないので約束の30分前………4時半に着くように寮を出た。だらだらに着こなした、制服姿で。

ちなみに、アリアは帰ってはこなかった。ただし玄関に吊られていたももまんは無くなっていた。壁に弾痕があったので、きっとガバメントで撃ち落としたのだろう。

それはともかく、思ったより早くゲート前に着いてしまった俺は………今度からは、1時間前に来ようと思いきらされた。

浴衣姿のジュリアが、数人の男に取り囲まれていたのだ。多分、ナンパだろう。

だが俺はジュリアの心配をする前に、男たちに言いたい事があった。

ナンパする相手くらい、少しはよく見て考える。帯の結び目からマカロフのグリップが少し見えてるだろうが。

「俺の連れに何してんだ？」  
「こういう輩を相手にするのは、面倒極まりない。  
なので、自分が『武偵』だと相手に認識させて向こうに逃げさせるのが常套手段だ。」

なので、俺は教科書通りに武偵高の制服を見せびらかすように歩み寄って行く。

「んだデメエは！」

「空気読めや！ 消えろ！」

……が、たまにいるのだ。この特徴的な制服を着ていても、武偵だと判らないヤツが。

そんなたまににいるヤツらの1人が、胸元に仕込んでいた果物ナイフをちらつかせた。

これはもうアウトだな。

「おめでとさん。あんたらは今この瞬間、ただのチャラ男から脅迫の現行犯になったぞ」

俺は無表情のまま、胸のホルスターに入れてあるB・Tブレンテンを見せた。

「コイツ、武偵だったのか！？」

「やべえ、ズラかるぞ！」

男共は、蜘蛛の子を散らすかの如く逃げて行った。それにしても、中距離ならインターハイレベルの速さじゃないか？ 陸上部の顧問である尾畑がいたら、アイツら間違いないくスカウトされてるぞ。

ジュリアの姿を見ると、不意を突かれたように心臓が血管を破る勢いで鼓動した。

それほどまでに、綺麗だったのだ。『可愛い』ではなく。こつこつうのを日本人は『美麗』と表すのだろうか。

「あゝ、悪イ。待たせちまって」

「わ、私も来たばかりだから、そんなに待ってない……」

まあ、お前なら来て1分でナンパされてもおかしくねえよ。

「余計な手出しだったか？」

「あんな下衆共に、私がいい様にされると思う？」

「全く思えないな」

お化けが怖いからという理由で、お化け役のヤツを本当にお化けにしてしまいそうにするヤツが、あんな輩にどうにかされるだなんて残念ながら夢にも思わねえよ。

「ほら。もう5時過ぎだし、さっさと入ろっぜ」

5時を過ぎるとアフター5チケットで半額になるので、ジュリアの分も払ったところで痛くも痒くもないのだが、「私が誘ったんだから私が払う」と俺の分まで取り出すので、「こっちは男が払うモンだ」と強引に2人分の料金を支払った。

そういや、武偵高に入ってから女子と2人でどこかに行く機会が増えたようだな……………。

……………考えるのはよそう。『たらし』と思われるのはまだいいが、自覚し始めたら終りな気がする。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
E  
D  
.....

イ ニーじゃない ウォルトだ（後書き）

「尾畑って誰？」

そう思った方もいると思います。

デスノートの原作の方ではなく、4章で響哉の潜入捜査先のクラスで担任だった体育教師です。実は陸上部顧問。



## 5月の花火もいいモンだろ？

花火が始まるまでまだまだ時間があるので、俺はわざわざ浴衣を着付けてきたジュリアと並んでウォルトランドのアトラクションを乗り続けている。

ジュリアは日本の遊園地に来るのが始めてらしく、俺のいい加減な説明も純粹に信じて呑み込んでいく。ちょっとした冗談でも、何の疑いもなく信じてしまうのだから心配だ。恐ロシアとはこういう時のために創られた言葉なのだろうか。

ちなみに、某高校生探偵のように、ジェットコースターでたまたま乗り合わせた人の首が飛んでいたとか、金髪ロン毛に後頭部を殴打されて身体を締められたりとか、そんなエキゾチックな事なんかは無かった。あつてほしくはないが。

俺はジュリアを連れてウォルトランド中央の噴水広場に来ていた。今日はゴールデンウィーク最終日とあってか、夜になると人がいるわいるわ。遙か上空から見降ろしたら、ゴミのように見えてもなん

らおかしくはないだろう。

本当は、このすぐ近くにある巨大な城の展望台から見るのがベストなのだが、混雑するために閉鎖されている。なので皆、見晴らしのいいココに集まるというわけだ。

そして、8時ジャスト。花火の打ち上げが開始された。

ひゅううううという高い音が響き渡り

ドンドン ドンドン ……！！

宙に、美しい炎の華が咲いた。

「キレイだな……」

思わず、その口に出してしまった。七夕祭りの花火もキレイだったが、こちらこそそれに劣らずキレイだと思っ

「私とだと、どっちがキレイ？」

「お前、どこでそんな言葉覚えたんだよ」

お互いに、花火の光で明るくなっている空を見上げながら言葉を交わす。

「……………ま、花火の方が一枚上手ってところかな？」

「冗談でも私の方って言ってほしかったな」

「悪いな。俺、正直者だからよ」

正直言つと、ジュリアの方が綺麗だったと思う。だが、そんな口説くような事を言うわけにはいかんだろう。あくまで俺たちは【恋人同士】ではなく、【チームメイト】なんだから。

「……………響哉は、もっと嘘をつく訓練をした方がいいよ」

「ん？ 何か言ったか」

ジュリアがボソツと何かを呟いたが、俺の名前しか聞きとることはできなかった。

「なんでもない。それより、そろそろラストが打ち上がる頃じゃない?」

時計を見ると、もうすぐ終了予定時刻を迎えようとしていた。ジュリアの言う通り、そろそろ最後が来てもいい頃だろう。

ドオオオン!!!!

今までで最も大きな花火が、夜の東京の空に咲いた。

花火が終ってしばらく経つと、来場者がみるみる姿を消して行った。

広場にいるのは、俺とジュリアの2人だけではないが、さっきまでと比べると随分少ない。近くにあるジェットコースターの轟音も、遠く聞こえる。

「響哉、さっきからなんで時計ばかり見てるの？」

そう俺に訪ねてきたジュリアは、武偵高の防弾制服の上着を羽織っている。浴衣姿じゃ寒いだろうと、花火が終わった後で着せてやったのだ。風邪をこじらせると厄介だからな。

「……………まあ、待ってるって」

俺は大観覧車の中心に設置された、電波時計をずっと見ていた。

そして、その時計が8時59分を指した時　　俺は、ジュリアの手を取って噴水広場の中央にある、大きなモニメントのよ  
うな噴水を指さす。見ればそこにいたカップルも、噴水の周りへと  
集まって行く。

「よく見てるよ……………3、2、1　　0ッ!!」

俺が指を真上へ向けた瞬間  
に水を噴きだした。

全ての噴水が、一斉

近くにある照明の光で小さな虹が浮かび上がり、ちょっとした幻  
想的空間がそこに広がっていく。

ジュリアも、驚きながら喜ぶという高度な技術を俺に披露してい  
る。

「この噴水は、1つ1つが違う周期で水を噴き上げるんだ。で、その周期がピッタリ揃うのが大体4時間おき。たった2分のパフォーマンスだが、巻き上げる水滴で虹が生まれるから気に入ってるヤツも多い。俺も、その中の1人だ」

ちらつとジュリアの方を見てみると　　周りを漂う水飛沫が照明で煌めくのもあってか、こっちが逆に照れてしまつて……直視できそうになかつた。

でも、喜んではくれてるみたいだつた。それだけ判ければ、俺的には十分だ。

「だったら、私もその1人に加えてくれる？」  
「当たり前だろ」

こうして、まだ少し肌寒い5月の夜は更けていった。

TO BE CONTINUED.....

## 5月の花火もいいモンだろ？（後書き）

設定は、捏造するために存在する。

そんな超理論で、ウォルトランドを脳内で構築しました。

作者の地元でも、昔は噴水広場がある行楽地があったのですが……人が歩く場所から噴き上がるタイプのモノだったので、今は確か使用されておりません。知らなかった来場者が濡れるといけませんからね。

なので、ウォルトランドの噴水は普通の噴水にちょっと頑張らせてもらった形になりました。

キンジと白雪放置は……仕方ないよ。

そしてそして、次回からようやくアドシアードに入れます。これで3回目だよこの小説……。

このまま5巻まで一気に駆け抜けたいですね。あと何ヶ月かかるかわかりませんが。



2度あることは3度あった

高校生活最後となる、3度目のアドシールドが幕を開けた。

2年前は地下倉庫ジャンクシヨンにて、殉学したと思われていた彩香とまさかの再会を果たし、その翌年には手作りナイフをふわふわ浮かべる大道芸人と死闘し、あまり楽しめた記憶がない。

なので、今回くらいは何事も無く終わってもらいたいのだが………  
行かなくてもいいのに、俺は今まで数々の面倒事を引き起こしている地下倉庫への入口がある車両科ロクの立体駐車場に、性懲りもなくまた来ていた。

もちろん、またイ・ウーのヤツらと戦闘する事になる可能性もあるので1人で来ている  
ハズだった。

「何でお前がこんな場所にいるんだよ。レキの応援はしなくていい

のか……志波」

俺の目の前にいたのは、L118A1を担いで棒立ちしている志波だった。

「響哉君……私、どうすればいいと思う？」

「何が？」

「私……ここで助けてもらった人たちがいるの。2年前に」

2年前……確か、補欠で選出された3年に志波が監禁されたんだっただな。

実戦だと位置取りとか気配を消したりだとかの経験で3年の方が強いけど、単に的を射るだけの狙撃競技スナイピングだと1、2年でも優秀なヤツなら3年と遜色ないからな。

それに、3年は基本的に校内にいないからな。選出されても断るヤツは意外と多いらしい。2年前のあの先輩は、ちよっとした例外ってヤツだ。

「……見たのか、お前」

「うん……」

1ヶ月前、バスジャック事件の裏側であった戦闘で…

…志波は、アヤメに平土が殺されかけた時に、アヤメの持っていたナイフ型拳銃を狙撃した。

俺はそれを聞いた時に、【志波はアヤメの姿を見てしまったのではないか】と考えてしまった。

志波はアヤメと会ったことはないはずだった。しかし、なぜか志波からはあの件から僅かな違和感を感じさせられていた。

気のせいではない。それは判りきっていた。なら、その正体はなんなのか。俺はしばらく考えていた。

そして、【もし、志波がアヤメとどこかで会っていたとしたら】という仮説がすぐに浮上してきた。

そして、その仮説通りだとしたら………志波は、2年前にココで会っている可能性が非常に高い。

2年前、彩香が来ていたのは確かだ。その時に、あの2人も着いてきていたとしたら辻褃が合う。

「その人には、すごく感謝してたのに………なんで」  
「志波………」

志波は、泣き崩れてしまった。こういう時、かけてやる言葉が何も思い浮かばない自分が恨めしい。

俺には、泣きながらしゃがんでしまった志波の隣で、黙って肩を取ってやる事くらいしかできなかった。

志波はすっかり落ち着いたようで、今はジュリア、ナズナも合わせた4人で狙撃科スナイプの麒麟児・レキの応援に来ている。

が、ちょっとトイレに行った時、面倒な事に俺のケータイに武偵高から周知メールが送られてきた。

内容は 超能力捜査研究科【SSR 星伽白雪が失踪した】というものだった。どうやら、昼過ぎから連絡が取れないらしい。

あの3人と一緒じゃなくてよかったと、思わざるを得ない。

【魔剣】<sup>テュランダ</sup>。そんな単語が頭を過る。

俺はその瞬間に駆け出し、狙撃科棟を飛び出していた。

現れたのだ。都市伝説的な犯罪者・【魔剣】が  
！

当てもなく辺りを搜索するより、ある程度の目安を立てて搜索範囲を狭めていくのは基本中の基本と言える。

が、大方の見当はついていた。

地下倉庫。2年前の志波の失踪と同じく、まだ武偵高の敷地内にいるのならこの場所に監禁されている可能性が非常に高い。

なので、今日2回目となる車両科の立体駐車場から地下に繋がるエレベーターに乗ろうとしたが……動かない。

間違いない。星伽はここにいる。

俺が2年前と同様、ハシゴから地下に降りようとマンホールの蓋みたいになっている扉を開けようとした時

背後から手を伸ばす影が1つ、あった。

T  
O  
B  
E  
C  
O  
N  
T  
I  
N  
E  
D  
.....

## 始動する【魔剣】

背後から感じた気配に、俺は振り返りながらB・Tを懐から抜きその銃口をピンクのツインテールをした小さな女の子に翳した。

「……アリア？」  
俺はマジで、【魔剣】<sup>デュラントル</sup>が襲ってきたのかと思ってB・Tをアリアに向けてしまった。

「先輩、ちょっとお願いがあるんですけど……」  
アリアは今さっき俺が銃を向けた事など初めからなかったかのようなそぶり<sup>ウインキング</sup>でマバタキ信号で俺にとある作戦を説明してきた。

『バカ キンジ ノ 突入 マデ 待機』

俺は首を縦に振ったが、アリアよ。こんな時までキンジにバカをつけてやるなよ。それに対して今更こんな緊急時に考えることじゃないのも確かだけだよ。



まあ……アリアにはアリアの考えがあるんだろうし、ここはアリアに従うのが冷静な判断だろう。

ここまで、ケースD7が発令されてから20分が経っている。

一般人の多いアドシアード期間中では、武偵高の制服を着た星伽を連れて外に出るのはまず不可能。警戒心の強いらしい【魔剣】だと、尚更だ。

ここでの俺たちのやり取りが、ヤツに見つかっていないければ……キンジを囮に、【魔剣】に奇襲を仕掛けられる。

正攻法で挑むより、敵の裏をかく。強襲の基本中の基本とも言えるこの行為は、あながち間違いいではない。

【魔剣】も短時間では、そこまで大掛りな対策は取れないだろうしな。

それから数十分後、ようやくキンジが息を荒くして駆け込んだ。  
た。

キンジはエレベーターが動かない事を確認し、さっきの俺と同様に緊急用のハシゴから下に降りて行った。

ハンドサインを出してマンホールのようなハシゴの扉の周りを囲み、キンジが降りて行ったことを確認してから俺たちも下に降り始める。

そして、最下層は相変わらず赤い非常灯に照らされていた。照明は電力節電で普段から落とされているが、今は点けるべきじゃない。

だが、ここの周りが赤いと目がおかしくなりそうだな。今でも少しチカチカする。

「キンちゃんは　　キンちゃんは欠陥品なんかじゃない！」

星伽の叫び声が聞こえてきた。こちらとしては、場所を特定できる手がかりになるのでありがたい。

声のした方を見渡してみると、キンジの姿が確認できた。ここからだと星伽と【魔剣】は見えないが、隠れているエリアはどうにか視認できる。

「ほう、だがこうしてお前を守れていない」

【魔剣】と思われる女の声も、さっきの星伽ほどははっきりではないが耳に入ってくる。

「それは……それは、ちがう！　キンちゃんはあなたなんかには負けない。迷惑をかけたくなかったから……私が、呼ばなかっただけ！」

「迷惑をかけたくない、か。だがな白雪。お前も、私の策に一役買ったのだぞ？」

「私……が？」

「電話を覚えているだろう？」

……ふうん。変声術でキンジの音を出せるのか。電話とかで間違った情報を伝えられたら、冗談抜きでヤバそうだな。

「すぐ来てくれ白雪！　来い！　バスルームにいる！」

……おいおい。まさか本当に星伽にこんな電話したんじゃないだろうな。

そんな事したら、あの武装巫女さんは全速力で駆け出してキンジの裸を拝む事になりえんだろ。

あ。アリアと一緒に帰った時にキンジと星伽がもみあってたのはそういうことか。

「ホームズは無数の監視カメラを仕掛けていたが お前たちの部屋を監視していたのは、私の方だ。お前はリビングの窓側について、遠山が入っていたバスルームの灯りが消え……そこにちょうど、神崎アリアと……あの3年も一緒に帰ってきた。私は、そういう好機を逃さない性格でな」

俺の事は詳しくは知られてないみたいだな。

「キンちゃんのフリをして私を動かして キンちゃんと、アリアを……仲間割れ、させた……の？」

「あとは転がる石のように、だ。数日も経たずして、アリアはお前たちから離れた。あの3年は、ずっと居座っていたがな」

行く宛てが無かったモンでね。あと1週間で元の部屋に戻らせてもらうけどよ。

「私に続け（フォロー・ミー）、白雪。だが……お前は我々の一員になる前に、まず遠山に幻滅げんめつするべきだ。お前のような逸材が身も心も捧げる人物は、別にいる。

私が今から、連れていってやる イ・ウーにな」

それともう一つ と、【魔剣】は続ける。

「今回の事に、一つ誤算があった。お前の性格を読み違えていたよ  
うなのだ。約束は、守るタイプだと思っていたのだがな」

「……何のこと……？」

「何も抵抗せず自分を差し出す。その代わり、武偵高の生徒、そ  
して誰よりも遠山キンジには手を出さないでほしい」 お前は確  
かに、そう約束した。私は確かに、聞いた。だが、その裏で お  
前はヤツを呼んでいる」

さっきの【魔剣】の声は……明らかに、キンジの方に向けられて  
いた。

だが、これは言ってしまうと【アリアの計算通り】だという事だ。  
アリアはキンジが【魔剣】に見つかるのを見越して、こうしてキ  
ンジと別行動で……あえてキンジ1人で向かわせたのだ。

結果、【魔剣】はアリアとケンカ別れしたキンジ1人がここへ来  
たと勘違いし、アリア自身の強襲を妨げられることなく、ごく自然  
に乱入できるという寸法だ。

やはり、ホームズの末裔は伊達ではないという事か。

「白雪逃げる！」

キンジは叫ぶと同時に、星伽たちの方へと駆け出して行く。

「キンちゃん!？」

星伽の驚愕の音が、このフロア全体に響き渡る。

「来ちゃだめ! 逃げて! 武偵は(・・・)、超偵に勝てない(・・・)!!」

去年聞いたセリフを、そっくりそのまま星伽は叫んでいた。

その後、何かが床に突き刺さるような音と……多分、キンジが【魔剣】の攻撃を避けた拍子に転んだのだろう。そんな音が聞こえてきた。

「『ラ・ピュセルの枷《L' anse de Pucelle》』

罪人とされ枷を科される者の屈辱を少しは知れ、武偵よ」

ラ・ピュセル……? どこかで聞いたような単語だな……。

「我が一族は光を身に纏い、その実態は、陰の裏 策士の裏をかき、策と得手とする。その私がこの世で最も嫌うもの、それは『誤算』でな」

「……い、いやっ! やめて! 何をするの! うっ……!!」

星伽の声が途切れる。この程度で目標を殺害するとは到底思えないが、気を失わされたとみてまず間違いないだろう。

「白雪!」

キンジの叫びが聞こえるから、まだ戦闘不能と言うわけではない

のか？ だが、ならなんで【魔剣】はキンジにトドメを指さない？  
それにキンジも、なんで星伽と【魔剣】を追わないんだ？  
まさか、【超能力<sup>ステルス</sup>】で動きを封じられているのか！？  
だとしたら厄介この上ない。先方は高い確率で負傷しちまうから  
な。数が減るのは不利になることに直結する。

キイン！！

突如、甲高い金属音がフロアに響いた。

「じゃあバトンタッチね」

聞こえる、アニメ声。俺は近くにあった照明のスイッチを入れ、  
純白の光でフロアを照らした。

「そこにいるわね『<sup>デュランタル</sup>魔剣』」  
捕するわ！」

！ 未成年者略取未遂の容疑で、逮

「アリア!？」

「ホームズ、か」

さあ、どつするよ。【魔剣】。

まだ出てきちゃいないが、この場には俺が潜んでるんだぜ？

イ・ウーに逃げ帰るなら……今のうちに準備しとけ。もう手遅れだと思いがな。

T O B E C O N T I N U E D ……



## 始動する【魔剣】（後書き）

響哉がラ・ピュセルという単語に聞き覚えがあったのは、プレステ2やPSPなんかであったゲームで、そういう名前のタイトルがあったからです。オリ技の名前になるもの探してたら作者が見つけた。

## 白雪の予言（前書き）

長らくお待たせしました

今回はやっと、あのキャラの能力が（僅かにですが）表に出ます

## 白雪の予言

「何本でも投げてくれれば？　こんなの、バッティングセンターみたいなモノだわ」

アリアは刀をバットのよう<sup>デュラタル</sup>に持って魔剣を挑発する。

がちゃんつと、どこかの扉が閉まる音がしたかと思うと、フロアの空気が一気に軽くなったような気がした。

流石に、ヤツもこんな危なっかしい場所で闘おうとはしなかったらしいな。

俺がキンジのいる場所に着くと、キンジは床に氷で張り付けられていた。

「これはまた、お前もずいぶんと珍しい体験をしたモンだな」

「言ってるヒマがあるんだったら、響哉さんも剥がすの手伝って下さいよ」

「悪い悪い」

俺も長脇差を抜いて、氷をガリガリと削っていく。

やっと自由に動けるようになったキンジとアリアは、星伽を保護しに向かった。

一方俺は、ヤツを追って単身上の階へと繋がるハシゴを上っていく。

2人が星伽を救出して、4対1の有利な状況を作り出すためにはヤツに時間を与えてはならないからだ。さつきもアリアの首の高さに殺人罠が仕掛けられていたから、下手に間を開けるとまた似たような罠を仕掛けられかねない。

なので、いないハズの相手による強襲をかけ、適当に相手をした後でこちら側の圧倒的有利の状況で魔剣を逮捕する。そのための準備も前もってしてきた。抜かりはない。

俺は抜いていた長脇差で安全（狙い撃ちされたりしないかどうか）を確認した後、錆びついたハシゴから即座にB6階のフロア

スパコンが壁のように立ち並ぶ空間に跳び出る。

ここは巨大なスパコンが死角を作り出してしまうので、隠れる場所が必然的に多くなる。

つまりそれは、早く来た者が地の利を生かして闘えるということに他ならなかった。

コツ コツ ……

前方からリノリユームの床を踏み分ける足音が耳に入り、反射的にB・Tを前に突き出す。

その足音の正体は

「ハイジャック以来ね。またすぐに会えて、とっても嬉しいわ」

彩香だった。

「……こんなすぐに来られるのは、俺もちょっと予想外だったんだが……」

俺は引き攣った笑みを浮かべながら、目の前に佇む彩香にB・Tの銃口を油断なく向けたまま、右手で長脇差も構えて【一剣一銃】ガンエッジの姿勢を作る。

今回の彩香は、闘<sup>ヤ</sup>る気だ。1ヶ月前のような穏やかな雰囲気ではない。殺気がビリビリと伝わってくる。

「響哉……あなたと魔剣を初めから闘わせるわけにはいかないの。あの子たちのために」

……あの子たち？ キンジヤアリアの事か？

「彩香……お前、何を企んでるんだ!？」

俺は声を少し強くして彩香に問いかける。だが、彩香は俺の問い掛けには答えなかった。

代わりに、俺の足下から天井に向かって風が吹くような感覚がした。それと同時に、俺の周囲には何か細かな物体が舞い上がる。さ

らにそのせいで、視界が白く霞んでいく。

これは

彩香の超能力ステルスなのか!?

「……おもしろい、響哉」

「

数分前 地下7階 火薬庫にて

キンジとアリアが白雪を見つけて、キンジはアリアからあの氷の正体が魔剣の使う超能力ステルスだったと教えてもらった直後、ズズンというくぐもった音が響き渡った。そして、3人の足下には水が迫ってきていた。

どこかの排水溝が破壊されたのか、本来水を外へ出すハズの排水穴からは海水が噴出していた。

その噴出量は徐々に上がっていき、すぐに3人の足下は水浸しになっていった。このままでは、地下7階は完全に水没してしまうだろう。

『アリアは泳げない』。綴が以前言っていたことを覚えていたキンジは、先に行った響哉と共に魔剣から鍵を奪ってきてくれと頼んだ。そうでもないかと、白雪を縛っている鎖の錠を開けることは難しいと判断したからだ。

「まあ、響哉さんがとくにブツ倒してくれてるかもしれないけどな」

キンジは半ば冗談交じりにそう言った。

つまり、半分は本気なのだ。それほどまでにキンジは彼の事を信



頼している。

否、ここにいるキンジだけではない。武偵高内でも、彼を知る人間は彼が負けるハズがないと口を揃えて言う。それほどまでの信頼を、朱葉響哉と言う男は得ているのだ。

「……キン」

「わかったわ。すぐ先輩と鍵を持って戻ってくるから、あんたたちはここで待つてなさいよ！」

白雪は何かを言おうとしたが、アリアはアニメ声でキンジと白雪に言った後、ハシゴをひよひよいと上って行ってしまった。

「……………」

白雪は、暗い顔をしたままだった。この状況を考慮すれば、それは当然の事なのかもしれないが、その曇りの陰にはそれ以外の理由があるようにも見えた。

「そんな顔すんなって。まあ、Eランク武偵の俺1人だけじゃ不安なものも分かるけどよ……………」

キンジは言いながら、白雪を縛る鎖を破壊できる工具のようなものを探している。

「うつん、そうじゃなくて……………この前、キンちゃんを占ったの覚えてるよね？」

「あの『近いうちに俺がいなくなる』ってヤツか？ そりゃ、ついこの間のことだからな」

『今いる場所から、キンジがいなくなる』　白雪の占いでは、確かにそう出ていたのだ。それをキンジは『武偵高から、普通の高校へ転校する』と捉えているのだが、彼女はどうかやらアリアがキンジを連れていってしまうのではないかと思ってしまうたのだ。

「あの後……嫌な胸騒ぎがして、響哉先輩のことも占ってみたの」「へえ。どんな結果だったんだ？」

キンジは、白雪に妙な不安を与えないためにわざといつもの調子で返した。

だが、このすぐ後にその気遣いは脆くも崩れてしまった。

「僅かにだけど……」

【死相】が、見えたの。数ヶ月以内に先輩は

死んでしまいかもしれない」

白雪の言った事に、キンジは驚きを隠しきれなかったが

「……ま、まさか。あの人に限って、そんなこと……」

キンジは、それ以上を口にする事ができなかった。

『ひよつとしたら』 『偶然に偶然が重なって』  
そんな考えが頭を過ったからというのもあるが、なによりこれ以上口を開けると、白雪を不安にさせてしまうのではないかと思ったからだ。

「し、ごめんなさい！ こんな時なのに……」

「い、いや。お前は『魔剣に気をつける』って言ったかっただけなんだろ。気にすんなって」

だが

キンジも、僅かに感じてはいた。

その、嫌な胸騒ぎというものを……………。

一方、ハシゴを上ってB6階へと上がったエリアは

「そ、そんな……………ッ!？」

アリアの小さな体から、僅か10メートルの場所。

さらにそこを中心とした、半径2メートルのリノリウム製の床、壁のようになっていたスーパーコンピューターの側面はまるで墨汁を撒いたかのように黒く焼け焦げ、破損していた。

そして、その中心に、アリアに足を向ける形で倒れ伏していたのは

ピクリとも動かない、ボロボロになった響哉だった……！

T O B E C O N T I N U E D ……

ジャンヌ・ダルク30世(前書き)

今回は基本キンジ視点ばかり。但し冒頭は第3者。なぜかジャンヌが重要キャラみたい。どうしてこうなったんだろう。

## ジャンヌ・ダルク30世

「……サイカ。この男が死んでしまえば、貴女の目論見は破綻するのではないのか？」

闇の中から、女の声が聞こえる。だが、それは彩香の声ではない。この場にもう1人だけいた女 【魔剣】デュランダルと呼ばれる者の声だ。

「大丈夫よ。今の彼はどうやっても死なない。いえ、死ねないの。だからきつと、黄泉からでも舞い戻って………研磨派タイオの助けになってくれるわ。」

もう、時間ね。私は先に小型船で帰るから、ジャンヌ。あとは任せたわ」

彩香は、魔剣 ジャンヌの横を通り過ぎ、去っていきこうとする。

「気をつけて下さい。近頃ヤツが、本格的に動き始めてきています。あなたがあなたでなくなる前に、博士の研究と共に教授に預けなければ………」

「分かっているわ。ちゃんと、間に合わせるから………安心して」



ジャン又は彩香とのあまり長くないやり取りが終えた後、倒れている響哉を見て呟いた。

「 皮肉なものだな。この男のために得た力を利用され、拳句に殺してしまうかもしれないというのは……………」

「アリア！ 違っんだ！

そいつは白雪じゃない……」

俺の目の前では、白雪が　　いや、白雪の姿をした何者かが、  
アリアを背後から抑えつけ、日本刀を頸動脈に当てていた。

そして、ふう　と息をアリアの小さな手に吹きかけて、その手に  
持っていたガバメントを落とさせていく。床に落ちるガバメント  
は、霜が降りたように氷りついていた。

アレが……………デュランダル ステルス魔剣の超能力か　　。　分かっていたハズだ  
が、実際にやっているのを見ると我が目を疑うぜ。

デュランダル「魔剣……………あんた……………あたしの名前に、覚えがあるでしょう！　あ  
たしは、神崎・ホームズ・アリア！　ママに着せた冤罪<sup>えんざい</sup>、107年  
分は　あんたの罪よ！　あんたが、償うのよ！」  
アリアは魔剣にむかって、犬歯をむき出しにして吠えるように叫  
んだ。だが、ヤツはあざ笑うかのようにアリアに返す。

「この状況で言うことか？」  
確かに……………状況は極めてマズい。俺は今、ヒステリアモードにな  
っている。だから、アリアを人質にされているこの状況では  
迂闊に動くことができない。

「それに、お前の名　　たかが150年ほどの歴史で名前を誇るの  
は、無様だぞ。私の名はお前より遥かに長い　　600年にも及ぶ、  
光の歴史を誇るのだしな」

魔剣はそつとアリアの耳元に、白雪の顔のまま口を近付ける。

「アリア。お前は偉大なる我が祖先　　初代ジャンヌ・ダルクとよ  
く似ている。その姿は美しく愛らしく、しかしその心は勇敢　　」

「ジャンヌ・ダルク……!？」

「アリアがその名を呻くように繰り返したが、俺も同じ気持ちだ。」

まさか、【アルセーヌ・リュパン】、【シャーロック・ホームズ】  
ときて今度はオルレ안의聖女 【ジャンヌ・ダルク】とは  
な。

だが、今回ばかりは信じることはできない。

なぜならば

「ウソよ！ ジャンヌ・ダルクは火刑で……十代で死んだ！ 子孫  
なんて、いないわ！」

「あれは影武者だ」

……あの話は、デマだったんじゃないのか？ 世界史の授  
業でそう習ったんだが。後で教務科マスターズに文句言ってる。

「我が一族は、策の一族。聖女を装うも、その正体は魔女。私達は  
その正体を歴史の闇に隠しながら 誇りと、名と、知略を子々孫  
々に伝えてきたのだ。私はその三十代目。三十代目 ジャンヌ・  
ダルク。」

お前が言った通り、我が祖先は危うく火に処せられるところだっ  
たものでな。その後、この力を代々探求してきたのだ」

魔剣 ヤツの言う通りならば、ジャンヌ・ダルクの手がアリアの太股に伸びていき また、アリアが悲鳴を上げる。

その触れた部位に、氷が張りついている。

やはり ヤツは、俺たちが想像もつかないような能力を持っている。SSRが大真面目に胡散臭い研究をしている理由が、今になってようやく少し理解できた。

「私に続け（フォロー・ミー）、アリア。リュパン4世が攫いそこねたお前も、もらっていく。それとも 死ぬか（・・・）？ そういう展開も、私は想定済みでな」

「……アリア……！」  
「おっと、動くなよ。動いたらアリアを凍らせる」

ジャンヌの言葉に、踏み込んだ足がピタリと止まる。

コイツは、俺がヒステリアモードになると 女性を傷つける行為を絶対にとれない事を、よく知っている。

そしてなにより、武偵法9条………………。  
いかなる場合も人を殺してはならない武偵にとって、一番嫌な姿勢を取りやがった。

あの巫女装束は防弾繊維できている。銃撃が通るところと言えば、あとは刀を握る手だけだ。だが、そこを狙ったらアリアに当たる。

万事休すか……………ッ!?

「アリアッ!」

聞き覚えのある声が、スパコンの壁に反響して響き渡る。

そのすぐ後、じゃりっ という音がして、ジャンヌの背後にそびえる3メートル近いスパコンの上から分銅つきの鎖が伸びていき、アリアの首に当てられていた日本刀の唾に絡みついていく。

「キンちゃん、アリアを助けて!」

ジャンヌが白雪の顔のまま、眉を寄せて見上げた先には

本物の、白雪がいた!

白雪はそのまま分銅を引っ張り、日本刀をジャンヌの手から奪い取る。

「白雪　　貴様が、命を捨ててまでアリアを助けるとはな」

ジャンヌは言いながら、緋袴の裾から発煙筒のような物を落とす。煙幕を作りだす。

煙を感知したスプリンクラーから、まるで大雨のように水がまき散らされた。

ジャンヌが身を隠すために撒いた煙幕を避けるように、じりじりと白雪が退がってきた。

「ごめんねキンちゃん。いま、やっつけられると思ったんだけど…  
…逃がしちゃったよ」

「上出来だよ、さすが白雪だ。アリア、大丈夫か」

「や…：… やられたわ。まさか、白雪が2人とはね…：…」

かがんだアリアは、両手を閉じたり開いたりしている。だが、その握力を見るからに弱っていた。これでは、戦闘に参加するのは難しそうだ。

「そつだアリア。響哉さんはどこに隠れてるんだ？ あの人がいれば、<sup>デュランダ</sup>魔剣だつて……………」  
俺が続けようとした時

アリアの表情が、一瞬だけ曇つたのだ。

「おい、アリア……………まさか……………」

「先輩は……………私が来た時には、もうやられてたわ。<sup>デュランダ</sup>魔剣じゃない、他の誰かに……………」  
「……………っ！…?」

う、嘘だろ……………ッ!? ジャンヌだけでも大変なのに、あの短い時間で響哉さんを斃すようなヤツが潜んでるっていうのかよ!!

【死相】が、見えたの

白雪の言っていたことが、脳内で繰り返される。

俺は1回大きく深呼吸して、落ち着きを少しだけ取り戻す。

「　　アリア、響哉さんの容態はどうなんだ」

俺はできるだけいつも通りの口調を保ちながら、アリアに尋ねた。

「……よく見てないから違うかもしれないけど、火傷の痕があったわ。それと、骨もきつと何本か折ってる。重傷もあるかもしれないわ」

「生きては、いるんだな？」

俺が核心を訊くと、アリアは少し黙った。

「多分、まだ息はあると思う。でもあのままだと　　本当に、命に関わるのは確かだわ」

「そう、か　　。なら、2人も。1秒でも早く魔剣を逮捕するぞ」



「当たり前よ」

「うん」

ここで、ヤツに背を向けて逃げるのは非常に危ない。

響哉さんを背負って逃げられるほど、魔剣は甘くないだろう。なにより、もう1人の協力者が不意打ちしてきたら それこそ、4人揃ってお陀仏だ。

だから 斃すしかない。ジャンヌ・ダルク30世と、その協力者を。

勇ましく 美しい かごから飛び立ったと

「デュランタル魔剣！

あんたがジャンヌ・ダルクですって？ 卑怯者

！ どこまでも似合わないご先祖さまね！」

「お前もだろう。ホームズ4世」

煙の向こうにいるジャンヌに対し、アリアが挑発すると、かなり離れた場所から声が返ってきた。

その方向 エレベーターホールに向き直った時…… ようやく、俺は気づいた。

この部屋の室温が、急激に下がってきていたのだ。来た時から元々低く感じていたが、コンピューターの冷却のためだとばかり思っていた。

そして、撒かれるスプリンクラーの水が凍っていき、雪のように美しく舞い始めた。

これは ダイヤモンドダストという自然現象だ。

ヤツの超能力は、こんな事まで可能なのか

まさに  
ダイヤモンドダスト  
銀氷の魔女ってヤツか。とことんゲームじみてきたな。

「キンちゃん……アリアを守ってあげて。アリアは、しばらく戦えない。それに、どこから2人目が襲ってくるか分からないから

白雪はアリアの前で片膝をつき、アリアの右手を、そつと左手で包んだ。

「魔女の氷は毒のようなもの。それをキレイにできるのは修道女シスターか、巫女だけ。でもこの氷はG6……うっん、G8からG10くらいの強い氷。私の力で治癒しても、完治まで……少なくとも5分ばかり、もしかしたら10分はかかると思うの。」

だからそれまでは　　キンちゃんが、アリアを守ってあげて  
魔剣は……私が、1人で倒すよ」

「何を言っただ白雪。お前を1人で戦わせるなんて、できない」  
俺はジャンヌが攻勢に出ることに備え、2人を守るように前に出る。

「キンちゃん……そう言ってくれるの、うれしいよ。でも今だけ、ここは超偵の私に任せて。アリア、これすごく……染みると思う。でもそれで良くなるから。我慢して」

白雪は小さく呪文のようなものを呟き、精神を集中させている。そして、目には見えない力が、アリアへと伝わっていく。

「……………あつ……………！ んくつ……………！」

白雪の言う通り、治療はかなり痛むらしい。アリアは敵に位置が悟られないように声を殺して入るが  
ヒステリアモードの俺は、反射的に振り返ってしまう。

その時、目に入ってしまう。その前髪の下に隠した×字の傷跡が。

ズキツ、と 胸が、痛む……………。

白雪は小袖からロウ紙のようなものを、コンピューターの側面に貼り付けた。

見れば、その紙には漢字や記号が朱色で書き印されていた。その御札の力なのか、周囲が暖かくなっていく。

スツ……………と立ち上がった白雪の周囲からは、まるでCGを使ったかのように、氷の結晶が混じった煙が流れていく。

濡れていた俺たちの服も、いつのまにか乾ききっている。これが白雪の、超能力か……………。

俺は、こんな白雪を見た事がなかった。

いつも俺にお節介を焼いてくれて、普段から挙動不審でそれでいて、星伽神社にずっと縛られている、【かこのとり】。それが星伽白雪だと、俺は今まで思っていた。

それがどうだ？ 今の白雪は

こんなにも勇ましく、なにより美しいじゃないか。

そんな彼女が、今まさに自分の意志で、かごから飛び立とうとしているんじゃないか。それを邪魔するなんてことは、俺にはできない。

それに、冷静に考えて超能力者との戦闘経験がない俺に、魔剣を倒せるとは思えない。

ここでアリアが『2人目』に襲われたら　　そう思うと、ここを動く事もできない。

「こっちは、同じく超能力者の白雪に任せろしかなかったのだ。初めから。」

T O B E C O N T I N U E D . . . . .

勇ましく 美しい かごから飛び立ったとり（後書き）

響哉がでてこないと、ここまで原作との違いが無くなっていくとは  
.....

次からは戦闘。ただし原作の5ページほどをカットします。かなり  
大事なシーンですが、原作と動きが同じになるので。





「はあ、はあ、はあ……………」  
だが、疲労によって息を上げているのは白雪の方だった

「剣を捨てて、ジャンヌ　　もう、あなたの、負けだよ」  
「ふ…………ふふ」

ジャンヌは不敵な笑い声を上げ、回転受身をするようにして白雪の脇を通っていった。

そのジャンヌを追うようにして、慌てて薙いだ白雪の刃は  
ガスッ！

コンピューターの壁に突き刺さり、そのまま止まってしまった。

白雪の超能力が、もう、切れかけている。これは、その明らかな証拠だった。

「甘い　　お前はまるで、氷砂糖のように甘い女だ。私の肉体を  
狙わず、剣ばかり狙うとはな。聖剣デュランダルを斬ることなど  
絶対、不可能だというのに」

姿勢を直したジャンヌは、その西洋大剣クレイモアの切先を白雪の首に向ける。

思わず飛び出しそうになる俺を、アリアの小さな手が制す。

「まだよキンジ……………！白雪は たぶん、あと一撃分だけ力を残してる……………！でもそれを使うのに時間が要る……………何か、力を圧縮チャージしているように……………見えるわ……………！」

アリアの小声から伝わってきた。今すぐ飛び出して、白雪を助きたいという気持ちだ。

だが、隠れている『2人目』のことを抜きにしても 今出るのは、得策とは言い難いと解っている。今のアリアは、すべき行動…としたい願望の間にいるのだ。

剣を構えたジャンヌの周囲に、再び ダイヤモンドダストが舞い始めた。同時に、またも室温が極寒の寒さに下がりきる。

「見せてやろう、【オルレアンの氷花（Fleur la gla  
ce d'Orleans）】 銀氷となって、散れ ！」

ジャンヌの持つデュランダルに、青白い光が蓄えられていった  
その時！

「キンジ、あたしの3秒後に続いて！」

叫んだアリアは ジャキイン とその背中に隠していた日

本刀を取り出し、ジャンヌに向かって駆けて行く。

「ただの武偵如きが！」

怒りを露わにしたジャンヌが、アリアに向かって放たれた、デュランダルによる横薙ぎよりも早く　アリアは、ジャンヌの脱ぎ棄てた巫女装束を刀で払い上げて、スライディングするように身を低くする。

だが、ジャンヌの腕は止まらない。

さすがは、バリツの使い手にして4代目ホームズだ。響哉さんの株を奪う程の的確な読みだぜ。

そして、空中に浮いたままの巫女装束を押しつけるかのように

青い光の奔流が、アリアの頭上に、まるでゲームのワンシーンのように天井を氷りつかせた。

そしてこの瞬間、アリアに言われた3秒が経った。

「今よキンジ！　ジャンヌはもう超能力ちからを使えない！」

アリアに言われるまでも無く、俺は舞っているダイヤモンドダス

トを掻き分けるようにして駆ける。

ダダダアアン！！

3点バーストで放たれた俺の銃弾は、しかしジャンヌの剣によって弾かれてしまう。  
だが、それは予測していた。俺は床を蹴り、さらにジャンヌとの距離を詰めていく。

「た……ただの武偵の分際で！」

ジャンヌは叫びながら俺に突っ込んできた。アリアの日本の刀が足下を払うが、それすらも予測していた彼女は俺のベレッタによる迎撃を受けながらもデュランダルを回転させ、俺の脳天めがけて振り下ろしてくる。

すさまじい超人技だ。当たり前だが、その手の達人でもやれと言われてやれる技術ではない。

避けられない。そう思った。このままだと、俺は死ぬだろう。

だが、この危機的な状況を打破できる技が1つある。  
その技は、本当は両手が必要だが………右手の拳銃は捨てられな

い。

…… だったら、どうすればいいかなんて決まってる！

「！」

真剣白刃取り の、片手版。左手の人差し指と中指に挟まれて、聖剣デュランダルはその勢いを完全に止められていた。

ギリギリの賭けだったが なんとか、成功したようだな。  
ヒステリアモードと、響哉さんからの『観察』と、アリアの特訓のお陰だな。

「……なんて、ヤツ……」  
驚きながらも、まだ闘争心を失わないジャンヌの首筋に、俺はベレッタの銃口を突きつける。

「これにて一件落着だよ、ジャンヌ。もう、いい子にしておいた方がいい」

「武偵法9条」

ジャンヌが返してきた単語に、俺は苦笑いをせずにはいられなかった。

武偵は、その活動中に人を殺してはならない。例え、自らがその命を落としそうになっても。

「だが、私は違う。私はお前たち3人を  
今からでも、殺す事ができるッ!!!」

ジャンヌ西洋甲冑の腰部の裏側から、何かを掴みとって床に投げつけた。

それが床に着いた瞬間……………

ガシャアアアアン!!!!!!

ジャンヌの足下の周りを、まるで水面にできた波紋のように巨大な氷の棘が広がっていき、近くにいた俺とアリアを襲いかかった!

なんとか、それをギリギリのタイミングで察知できていた俺とアリアは、バックステップで退く事で直撃を避けた。

俺の方は、脚をやられちまったがな。それでも、凍らされただけで済んだだけマシだ。貫通してたら酷ければ切断しなければならぬ。

氷の棘は、すぐにボロボロと崩れてしまった。どうやら、維持し続けるのは不可能みたいだ。

もし、今のをまともに受けていたならば 考えたくはないが、串刺しにされていただろう。

だが、もうあいつは超能力を使えないはずだ。それなのに、一体どこにあんな余力が残されていたのだろうか。

「……あの至近距離で、よく【コンピヒーニユの聖域（Unsa nctuaire de Compigne）】を回避できたものだな。見事だ」

ジャンヌは、俺が手を放してしまったせいで自由になったデュランドルを右手1本で持ち、左手にはさつき取り出した拳銃【CZ100】を携えた。

「気をつけた方がいいぞ。この中に仕込まれた弾丸は、全てさつきのようにお前たちを襲う。精々串刺しにならないよう、逃げ回るがいい」

ジャンヌの、その能力と同じ冷淡な声がそう言ったとき、俺は背中に冷たい汗を感じた。

アリアは銃を使えない。ガバメントはこいつに凍らされて、完全分解しなければ再使用は不可能だった。

俺にはベレッタがあるが 銃に怯えず、一撃必殺の切札を持つジャンヌには………相討ち以外、思い浮かばなかった。アリアはジャンヌを挟んだ向こう側にいる。ベレッタをアリアに渡すのは不可能だ。

白雪も、さつきの俺たちが殺されかけたのを見て、集中が途切れてしまったようだ。0からではないだろうが、また集中し直さな



ければならないし、このまま攻撃したとしても、刀の間合いに入る前にあの広範囲攻撃で迎撃されかねない。

アリアと白雪を死なせるわけにはいかない。

俺は、9条を破る決意を固めて……………凍らされた右脚を伸ばして座ったまま、ジャンヌの頭部にベレッタを向けた。

その時、アリアの背後のずっと先の影から、何かが床を転がって、ジャンヌの足に当たり、止まった。

ドゥ　　ッ！

どうやら小型の手榴弾だったそれは、ジャンヌの身体を易々と切



それから、声の主は一步。また一步と、前に出てくる。そこから見えるシルエットは、やはり、大きい。身長もそうだが、実際のそれより大きく感じる。

「  
対超偵戦の見本を、見せてやるからよ

……………頼りにしてるぜ、響哉さん

T O B E C O N T I N U E D ……………

## 【コンピエーニユの聖域】（後書き）

やっと戦闘シーンが書けた！塾までに間に合ってよかった。

今までで。一番苦労したのがこの8章こと魔剣編。ジャンヌの技も然り、構成も然り。あと2話くらいで纏められると思います。

最近パソコンの調子が悪くて、変換に10秒を要するという大変な事になっていますが、これからも基本毎日更新していきたいと思いません。

感想、技のアイデア等があればよろしくお願いします！オリ技についての批判はスルーさせて下さい。

死神に嫌われた男(前書き)

## 死神に嫌われた男

「馬鹿な！？ なぜ貴様が……………ッ！！」

「なんか俺、死神とか閻魔とかに毛嫌いされてるらしいんだよ。悪いがそれで納得してくれ、ジャンヌ・ダルクさんよ」

俺が言うと、ジャンヌはもちろん、キンジヤアリア、さらには星伽でさえも、目を丸くして俺を見ている。

察するに、『なぜ俺が聞いているハズの無い魔剣デュランダの名前を知っているのか』について、思考が纏まらないのだろう。

「言うておくが、『目が覚めてから今までずっと隠れていた』なんて事はしてないぜ」

「……………当たり前だ！ そもそも、サイカの【焰ほむひ】を直撃して生きている事さえありえない……………！！」  
ジャンヌは声を荒らげた。

だが実際はその通りで、左腕と肋骨の何本かは骨折し、火傷も負っている。正直立っているのも辛い。運が悪ければ折れた肋骨が臓器を傷つけ、部位によっては死んでいただろう。

それでも　俺はこの両足でしっかりと立ち、歩いている。  
動かせる右手にB・Tを携えながら。

彩香が俺にした攻撃の威力を知っている者ならば、冗談ではなくゾンビのように見えるだろう。

「最近姿を潜めてた第六感のお陰で、なんとか助かったんだよ」

「ふざけるなッ！ 爆発は360度から襲い掛かる！ 仮に防御できたとしても、ショック死しないなどありえない　　！！」

それに……と、さらにジャン又は続ける。

「なぜ貴様が、私の名を知っているのだ！？　どこで、どうやって調べた！！」

「バカかお前。さつき自分で名乗ってたろ」

「あの時、すでに意識を取り戻していたとでも言うのか！！」  
Cz100  
拳銃の銃口を、ジャン又は俺に向けた。

「まあ、そうなるか。実際はどうなのか、俺には判らんが」

「適当な事をぬかすなッ！！」

俺が本当の事を正直に言うと、ジャン又は激高し、Cz100の引金を引いた。

が、第六感でそれを予測していた俺はその銃弾には当たらない。代わりに当たった奥のコンピューターの壁に着弾し、巨大な氷の華を壁から咲かせる。

「落ち着けよ。俺は嘘は言っていない。そんなに怒ると、可愛い顔が台無しだぜ？」

「な、なにをッ!？」  
ガラにもなく言った台詞が効いたらしく、ジャンヌは赤くなっている。

俺はその間に、アリアにマバタキ信号である事を指示した。それを見たアリアはコクンと首を縦に振った。

んんッ! と気を取り直すように咳をしたジャンヌは、再びその鋭い眼光で俺を見据えた。

「……………貴様が如何にして、焔に耐えたのかは解らんが、その身体、もう立っているのですさえ限界だろう? 自慢の拳銃も、今では1つしか使えない」  
「その通りだ。が、お前1人を斃すくらいの力は、まだ残ってる」  
「減らず口を」

チャキッ

ジャンヌは再度、俺にCZ100の照準を合わせる。

いや、俺に合わせてはいない。俺の手前の、床に視線を向けている。



俺は、その真意がどうものなのかを考えてしまう。

普段ならこんな場面で、よく頭を使うなんてことはしない。ただ、今の俺はどうにも頭が冴えてしまっている。その冴え渡った頭が、さっき壁にできた氷の棘の華を思い出させる。ここまでの思考に、時間はほとんど消費されていない。

そして、理解する。彼女の今の行動の真意と、あの銃弾の特性を。

推理したのだ。たった1発の、その銃弾によって。

第六感による予知を遙かに上回った予測によって、俺はまたジャンヌが引金を引くまでの短い間に……ジャンヌに向かって、真っ直ぐ突っ込んでいく。

ダアンツ！

放たれた銃弾は、真っ直ぐ俺の爪先の手前へと飛来してくる。

俺はその瞬間に短く跳躍し、津波のように迫りくる氷の棘の後ろ側を駆ける。

そのまま一足でジャンヌの懐に飛び込み、腹部の鎧をB・T越しに掌打し、後ろに退くまでの一瞬の間に、その掌打した手をそのまま使った裏拳でC Z 1 0 0を殴って横に逸らした。

さらに横向きになった銃身をB・Tで狙い撃ちし、ジャンヌの手から拳銃が弾き飛ばされる。

「銃がなくとも、私にはまだコレがある！」

ジャンヌはさっき、キンジとアリアを攻撃したあの物体を取り出し、床に投げつけた。

ガシヤアアアン！！！！

まるで割れ物を落としたかのような音が、辺りに響き渡る。

「  
ッ！！？」

ジャンヌの顔は、さっきキンジ達にこれをやった時とは全く正反対の顔だったと思う。俺はその時の顔を見ていないから、正確にはどうか分からないが、それでもそんな事はすぐに推理できた。

「……………こついう必殺技つてのは、何度も見せるモノじゃねえんだ  
よ」

俺は立っている。だが、この氷の棘が届かない場所まで引いたわけではない。

むしろ、その逆。

近づいたのだ。攻撃をした、ジャンヌ自身に。

俺と彼女の距離は、それはもう肘を曲げても当たりそうな程で、手を伸ばせばそっと抱きかかえてやることもできなくはなかった。

ガラガラと音を立てながら氷が崩れていく最中、ジャン又はバツとその身を翻しながら後ろに跳んだ。その息は、集中していたからなのか、かなり乱れている。

「お前のそれ、中に超高密度で圧縮したお前の超能力が詰め込まれてるんだろ？」

「……………！」

ジャン又は黙ったままだったが、それでもその表情は焦りの色を隠せてはいなかった。

「外部からの衝撃で圧縮されたエネルギーの均衡を崩す事で、そのエネルギーを吐きだす事ができる。それが氷の棘を波紋のように形成し、敵を攻撃する。自分に当たってたらただの自爆だが、そこは上手く調整しているみたいだな。お前の周囲1メートル半からしか、その攻撃は届かない。離れるよりも近寄る方が、簡単に避けられる」

「たった1回で、そこまで見抜いたというのか!？」

「そいつは少し違う。お前は2回、拳銃弾のタイプの物を使った。それは着弾してから、その反射角に向かって氷が伸びていった。壁から垂直に生えたり、床に津波みたいにしてでてきたりな。」

それに、そんな武偵弾みたいなものがあるんだったら初めからそれだけを持っていた方が利便性が高い。だがあんな物を使っているは、

自分が怪我を追ってしまっ。

そこから導き出される答えは1つだ。お前が足下に投げるのは、何か自分が傷つかないように設計された物なのではないか、と。

つまり俺は、3回同じ攻撃を見させてもらってたんだよ。駆け出した時は、そこまで気づいてなかったけどな」

「……そんな、馬鹿な！ 朱葉響哉が、ここまで頭のキレる男だったとは聞いてない！ 理子のヤツ、いい加減な情報を……ッ！！」  
ジャン又は歯軋りしながら、理子の名を口ずさんだ。

「1つ言っておく。見てないから何とも言えねえが、きっと理子の情報は正しかったと思うぜ。どうにも死にかけたからか、頭がギンギンに冴え渡っちまってるんだよ」

「……だが、さっきも言ったように貴様の身体はもう限界を超えている！ さっきのでもう貴様は一步も動けないハズだ！」

ジャン又はデュランダルを両手で構えて、俺を見据える。

「まだ一撃、使える力はある………と言ったら？」

「私の目に狂いはない！」

そう叫んだジャン又は、凄まじいスピードで駆け出し、俺に肉薄してくる！

コイツに銃は無駄だ。きつとあの剣で弾かれるか鎧で防ぐだろう。

なら、使える物は1つだけだ。

ジャンヌの行動を第六感によって予知していた俺は、まだまだ弾を残したB・Tを頭上に投げ、腰から提げた長脇差で抜刀の構えをする。

そして　　ジャンヌの剣の間合いに入るより、僅かに早いタイミングで、刀身を前に出す。

鞘を飛ばすという、おまけ付きで。

「　　ただの武偵ごときがッ！！！」

この行動は予想外だったらしいジャンヌは、しかしその人間離れた瞬間発力で鞘を弾く。

が、その一瞬の間に俺は一步踏み込み、彼女の剣を打上げる。

俺の刀では、ヤツの剣を折ったり斬ったりすることはできない。  
かといって、ジャンヌが剣を捨てるとはもっと思わなかった。

だから俺は　　俺たち側にいた、彼女に対抗し得る剣の腕を  
持ったあの超偵に、初めから最後を任せていた　　！！

カッ！　カカカッ　　！

鼻緒の下駄の鳴る音が近づいてきて、俺は倒れるようにして後ろ  
に退く。

「  
緋ヒノ星ホトギカミ伽神　　！」

白雪の声と共に下から上へ放たれた刀は、まるで火炎竜巻のよう  
な炎の渦を爆音と共に天井まで届かせ、氷りついていた天井をまる  
で爆破でもしたかのように破壊した！

そして、ジャンヌはその攻撃力よりも、自らの持つ聖剣・デュランダルが断ち切られた事に啞然とし、驚いていた。

デュランダル  
「魔剣！」

ガチャンツ

アリアのアニメ声がしてすぐ、手錠の掛けられる音が聞こえた。

「うっ

」

「逮捕よー！」

最後の最後で立て続けに起こった、想定外の出来事。彼女の敗因は、やはりそこだったのだろうか？ いや、それは違つと俺は思つ。

彼女の言う、ただの武偵を舐めていたっていうのもあるだろう。



俺は超能力なんて持ち合わせてないし、身体能力が30倍に上がる  
体質も持ち合わせちゃいない。ご先祖様が歴史に名を残すほど凄か  
ったわけでもない。これはあんまり関係ないけど。

だが、やはり一番大きいのは        こんな急造のチームでもで  
きた連携こそが、彼女にとって越えるには高すぎる壁だったという  
ことだ。

俺は薄れゆく意識の中でそう呟きながら、また暗い闇へと意識を  
沈ませていった。

T O B E   C O N T I N U E D .....  
.....

## 死神に嫌われた男（後書き）

響哉の新技その？ 鞘飛ばし。

実は忍者が実際に使っていたらしいです。

久しぶりに書いた響哉の戦闘シーン。今まで第六感の事をあまり書いていなかったのでお忘れの方が少なからずいるかと思えます。

「推理」

この単語で皆さんは何を連想しますか？もちろん、あの2人ですね。

今回98話で、次がエピローグ。その次にフラグ消費して、101話から虹世界のヤムチャことブラド編です。（予定）

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n9197x/>

---

緋弾のアリア     UNITY

2012年1月14日01時48分発行