花村かおり

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

(小説タイトル)

Zコード**]** 

N 3 6 3 0 B A

花村かおり

) )

まったのだと、 【あらすじ】 私が夢の中で出会う女性。 私に涙ながらに語りかける。 彼女は自分が夫を底なし沼に沈めてし

嫌なことがあると良く見る夢がある。

ている。 底なし沼の辺に立って、 ぼんやり沼面に映っている自分をジッと観

自分に重なり、一つとなってしまう。 暫くすると髷を結って、 木綿の着物をきた女性が後ろからあらわれ

ある日、私はその女性に尋ねてみた。 その女性はううっと唸ると赤い顔をして涙をホロホロ流してしまう。

うが、それは夢であるから自在にできるのだ。 その女性と一つに重なっているのにどうやって尋ねるかと疑問に思

「あなたはどうして泣いておられるのです」

「夫を亡くしてしまったからです」と声も絶え絶えで女は答えた。

それは、それは、ご愁傷様です」と私は言った。

それからも、女は泣きじゃくるばかりなので、 私は

「あの、尋ねても宜しいでしょうか?」と尋ねてみた。

ずんずんと引き込まれてしまうんです」と女は俯き、 がら言った。 村の伝承によると、この沼は底なし沼で一度足を入れてしまうと、 「ええ、夫はこの沼に沈んでしまい、二度と出られなくなりました。 声を枯らしな

でしょうか?」 なぜ、 旦那様はこのような危ないところに足を入れてしまっ た の

うと女はさらにさめざめと泣くのであった。 村の伝承どおりに、あれよあれよと夫は沼の奥深くに沈んでいきま した。そして、私も後を追おうとして足を踏み入れたのです」と言 「ええ、実はと言うと、 私が突き落としてしまったんです。 そ 7

「ええ」と私は驚きながらも尋ねる。

さまでしか行けないのです。 しかし、 どうしてでしょう?私は一向に沈まない。 それで未練がましく、 ここで夫の供養 膝ぐらい

をしているわけでございます」と女は言った

で供養をしているわけです」と女は気を取り直したように、気丈な い世に生まれ変わっても、夫のことが忘れられず、こうして夢の中 口調で話した。 「いつしか、私も寿命がきて、この世を去りました。 「そうなのですか」と私は返すこともなく頷くことしかできない。 しかし、新し

「と、いうと?」と私は尋ねた。

りらしい。 ているわけです」と女は言った。 どうやら私はこの女の生まれ変わ 「そう、私は貴方に生まれ変わってもなお、 夢の中で夫を追い続け

杯に言った。 そろそろ良いのではないでしょうか?」と私は女を慰めようと精一 「しかし、旦那様もきっと生まれ変わっておられるでしょう?もう

「いえ、 めそ泣き止まず、 未練があり、 私は声をかけられず、 まだ魂がさまよっている事でしょう」 明け方早くに目が覚めるの

その夢のことを恋人のヒロに話してみた。

嫌だから、何とかしたいのだけれど」 「不思議なことに毎回同じで進展がないのよ。 私も夢見が悪い のが

されて殺されてしまうのかなあ」と冗談ぽく笑っていった。 「すると君は夫殺しの生まれ変わりか。 俺もそのうち沼に突き落と

「もう、ひとごと、なんだから」と私は不満そうに言った。

ちてしまい、人間が助ける間もなくあれよ、あれよと沼深く沈んで ゃくしが泳いでいる沼なのに、昔々、水牛が足を滑らせて、池に落 るという伝承の沼があるの。見た目はなんら変わらない、おたまじ となのかしら、と思って言った。 いったって石碑に書いてあったわ」と私はもしかしたらあの池のこ 「私の育った町に古いお寺があるのだけれど、そこに底なし沼であ

?」と言った。 ヒロは「その石碑を詠んだことが強烈で夢に出てきたんじゃない か

かである。 確かに子供のころに読んだあの石碑の物語が強烈であったことは いていたことを思い出した。 なるべく沼には近づかないよう遠くで沼をうかがうよう

その人に尋ねてみようと思うの。 そうなのかなあ」と私は答えた後、 と言った。 何故、 夫を沼に突き落としたのか でも今度同じ夢を見たら、

として答えていた。 夢がコントロールできたら楽しいね」 とヒロが全く「 ひとごと」

を見ることがなかった。 る夢を思い通りにコントロールすることは出来ず、 そう決心してみても、 確かにヒロが言うように、 しばらくその夢 自分が見

数ヶ月経ったころ、 つものように女は泣きじゃ やっと、 くるばかりである。 その夢にたどり着いた。

とで尋ねることができた。 何故、 旦那様を突き落としてしまったのですか?」 とやっとのこ

すると女は言葉少なく話を始めた。

が伝わって、 おりました。 もう止んでいました。寒さは緩み、 ある山間の小さな村では、前日に雨が降っておりましたが、朝には 彼岸を少し過ぎた頃のことでした。 我が家の菩提寺の梅の花が控えめに美しく咲き乱れて 大地からはしっとりした暖かさ 私の住む武州の西のはずれに

パリッとした羽織袴姿で、 中、ちょうどその寺の前を通りかかりました。 私は自宅で紡いだ生糸を、 では見かけたことの無い立派ないでたちのお武家様でした」 そのとき向かい側から一人の侍が胸をはって歩いてきました。 腰に二刀を差しておりました。 商取引をしている河野家に送り届ける途 この辺り 絹の

目元をした、凛々しい青年でした。 立派ないでたちに不釣合いな童顔で、 私はすれ違う瞬間かるく会釈をし、 ちらりと男の顔を盗み見ました。 血行の良い紅い唇と涼やかな

私はすれ違った後、 り振りました。 暫し足を進めましたが、 妙にその男が気に かか

対して、 男は寺の門の前で立ち止まり、 門前で落ち葉を掃いてい た小坊主に

「田中XXと申す」

と歯切れの良い江戸弁で言い、 深々と頭を下げました。

小坊主は少し恐縮した様子でありましたが、 男が、

「住職はおられるか」

と尋ねると、小坊主は、

「住職はただいま他行中の為、 中にてお待ちください

と言い、男を境内に招きいれました。

私はその男のことを不思議には思いましたが、 大した気も留めず、

足を戻しました。

業の傍ら炭問屋を商い財産を築いておりました。 私が井戸端で水を汲んでいると、 やってきました。 たために、旦那様を婿に取り、商いを継いでおりました。 そして私は内山家の一人娘でした。 内山家は使用人を数名雇い、 であり、 私は糸を届けると、 屋敷 の入り口には馬が数頭繋ぎ、家屋も立派なものでした。 急いで家に帰りました。 旦那様がタンタンと足音を立てて 当家内山家は村の地主 私が一人娘であっ

私は夫に対してい つものように笑顔で答えました。 りましたよ」

ただいま、

帰りました。

今日はお寺の梅がとても綺麗に咲い

しているのだか。 先ほどから、 太一がぐずって泣き止まぬ。 つるが懸命に子守りを

太一とは旦那様と私の間に生まれた赤子でございます。 少女に子守りをさせておりました。 ヶ月ほどでありました。 普段から奉公にあがっている、 旦那様は眉間にしわを寄せながら困ったような表情で言いました。 まだ生後8 つるという

「まあ、 それは、それは。今すぐ見てまいります」

「ああ、それと」

発しませんでした。 そのとき旦那様の表情が曇りました。 そして、 なかなか続く言葉を

「それと、何ですございましょう」

と私は尋ねた。

「それと、美代に話がある。 あとで部屋に来ておくれ」

「ええ、わかりました」

私は頷くと太一の元に向かいました。

つるが必死に腕に抱いて、一生懸命あやしてはいるのだが、太一は

大声をあげて泣いておりました。

「ああ、奥様。 太一ちゃんがこのように、ずっと泣き止まないので

す

と太一を私に預けました。太一は母に抱かれて落ち着いたのか、 指

をしゃぶりおとなしく寝てしまった。

「やっぱり、お母様がいいのですね」

「まだまだ、甘えん坊で困りますねえ」

と、つるが太一の頬をなでながら言いました。

と私は笑いながら答えました。

そして、 私は太一を抱きながら、 旦那様が待つ部屋に向かいました。

す。 障子を開くと、 りしました。 脇には大小の二本の刀まで置いてありました。 何故ならば、旦那様はお侍様の格好をしていたからで 旦那様が暗い表情で座っておりました。 私はびっく

「どういうおつもりでしょうか」

変化には気づかず、安らかに眠ったままでした。 私は太一を抱く手を小刻みにふるわせながら言ました。 赤子は私の

「まあ、中に入っておくれ」

旦那様は私を見上げながら言いました。

私はふるえながらも部屋に入り、障子をピシャ つ と閉めました。

「何故、そのような格好でいらっしゃいます」

「実は、明朝、京に上がろうと思う」

旦那様はおっしゃいました。

らでも強盗が増えている」 「今、世間は荒れている。 開国をしたために物価は上がり、ここい

になりましたし、 「変わらないのは、 「確かにあなたの仰るとおりです。 私達の生活は何も変わらないのではありませんか」 困る。これを機にこの国を変えたいのだ」 しかし、 生糸も高く売れるよ う

を与えていたのでございます。 わたる鎖国を解き、 国を要求してきたのです。その結果、 年前のことでございました。この黒船は武力を背景にし、 アメリカの"黒船" が浦賀沖に来航したのは嘉永六年、 開国をしました。 この結果が民衆に多大な影響 江戸のお殿様は二百五十年に 今から十二 幕府に開

になり、 るのは確かでした。 まず米や生糸など物価が急激に騰貴しました。 強盗も増えました。 この小さな村も確実に影響を受けてい そして世の中が物騒

都では、 しているという」 天朝様を押したて、 新しい日本を創るため全国の浪士が

も遠く離れた村であるから無理はないのでございます。 私はそんな世間の話題など、 ほとんど知りませんでした。 都も江戸

ゆえに世間の情勢には敏感だったのでしょう。 人とも取引をしているから、若干の知識があったようでございます。 旦那様は違ったようです。 内山家の当主であり、 江戸の商

いません」 「しかし、 あなた様は炭問屋の当主なだけですよ。 お侍様ではござ

「いや、 私は何故、 郷士の株は買ってある」 商人の夫が都に行く必要があるかわかりませんでした。

買っていたとは思いも寄りませんでした。 取っているのでございました。そのような思いがあって、 私はあっと、思いました。 夫は一年前に八王子の千人同心株を買い 同心株を

私がそう言って引き止めると、 と光る刀を私に向けました。 です。だいいち、私達は太一という子もいるのですよ」 それを今更..。今更、そんなことを言い出すのは無責任と言うもの 「しかし..、 「それ故、武士として国論を論じるのは当然の成り行きであ あなた様は内山家の跡取りとして私と縁組したのです。 旦那様は大きな刀を抜いて、ぎら 1)

かったからです。 つも弱腰な夫が自分に刃を向けることになろうとは、 一瞬にして私の全身の毛穴が粟立ちました。 まさか、 思いもよらな この温和で

「 美代、 通り暮らせばよい」 の音を止めてしまおう。そして、お前は他の男を婿に取り、 お前がどうしても止めるというのであれば、 その赤子の 今まで

旦那様は細 っと泣き出しました。 本気であることは私にもわかりました。 い目を精一杯開いて博徒のように私を睨みながら言い その瞬間、 太一がワ ま

うな顔をしていますので、 らおうと思 わかりました。 ます。 止めませぬ。 故に命ばかりは堪忍くださいませ」 このまま私の子として内山家を継い しかし、 この子は無き父に似て賢そ でも

様に戻っておりました。旦那様は頷くと、刀を鞘に収めました。「そうか、わかった」

いつもの目のやさしい旦那

10

ますので、どうか聞いてください」 「ただし、 一つだけお願いがございます。 これが最後のお願いとし

私はすがるような目で夫を覗き込みました。 ったでしょう。 旦那様は嫌といえなか

「なんだ」と答えました。

います」 で、気持ちの整理がつきません。 「今夜でお別れというのは、 私にとってあまりにも唐突すぎること 最後にゆっくりお話がしとうござ

「うむ…」

たのか、目を潤ませ、 旦那様は少し考え込んでおりましたが、 最後と言う言葉が情にふれ

「わかった」

と答えました。

「では、明朝、 お寺の境内で」

と私は時間と場所を指定しました。 旦那様は

っ では、 明朝.

とボツリと言うと屋敷を出て行きました。

に違いない。旦那様を誑かしたに違いないのでございます。 りがあります。先ほど、寺の前ですれ違った男。きっと関係がある 一体何が旦那様を変化させたのだろうと私は思いました。 思い当た

私の心の中に激しい嫉妬が生まれ、 ての怒りに変わりました。 やがて自分を捨てたことに対し

そう女が言うと、 私はまた目が覚めていた。

# PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3630ba/

底なし沼

2012年1月13日20時54分発行