イロナキシ-Discolored death-

松ノ山

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

「小説タイトル】

イロナキシ -D i S 0 e d d t h

ソコード

【作者名】

松ノ山

あらすじ

全世界における破壊は総称して「大崩壊」と呼ばれた。 完全自律兵器「プレデター」 によって世界は広く荒廃した。

時的な勝利を収めたが、 それから数年後、 **人類は精神を同調させるアンドロイドを造り、** 人類は居住区を形成し再興への道を模索してい 同時に多くの負の産物を生み出した。 機械兵に対抗して

た。

ポートをしていた。 者として、生計を立てている。 幼馴染である少女・由佳里はそのサ エリア2に住む少年・美鶴は武装したアンドロイド《騎士》の操

欺瞞だらけの世界で、いつ壊れるかも知れない日常を送る二人。 そんな二人の日常に、 少年は守りたいものがあるから戦う。 影が忍び寄る。

近未来てきな感じで書いてるつもりです。はい

人狩りと蟷螂 (前書き)

初めに言っておきます。気分転換にこの作品始まりました。

はい。

もしれないです。多分.....。 としか言えません。生理的に受け付けないわー、って部分もあるか ヘンな部分が数え切れないくらいあるかと思います。すみません

ではでは、本文どうぞ。

人狩りと蟷螂

別を連想させる。己を支える柱には繁は、どれもこれも半壊していた。 れている。 世界は鈍色の空に覆われていた。 | 己を支える柱には亀裂が走り、崩潰寸前で維持されも半壊していた。ビルの剥き出しにされた鉄筋が 大地に凝然として生える高層建

寂寞とした街、車が遺棄されて、 裂し、その役割を放棄していた。錆びが生じ赤褐色に覆われた自動 蜘蛛の巣の如く巡らされたアスファルトの路はいたるところで断 地平まで続く行列を成している。

名は人々の記憶から忘れられ、その周辺の土地も含めて『 区関東地区』と呼称されている。 かつては日本の大都市の一つであっ た。 外部居住既にその

していた。 現在に過去の隆盛した街並みは見られず、 荒寥とした廃墟が鎮座

それでも、 そんな劣悪な環境に人は生活していた。

にそれであろう。 なシロモノばかり。 彼らは生活の場を追われた浮浪者であった。 裸体を隠すだけの布地を服と呼ぶのなら、 身に纏う衣類は粗悪 まさ

擦

低限度以下の生活を強いられた彼らには、これまで救いの手が差し 伸べられることがなかった。 彼らが心底、切望すると言えば新調の服と充分な食事だろう。 が人々の常識となって久しい。 そしてこれからもない のだろう。 その

りに与えられるのは、 夥しい鉛の銃弾や冷酷な刀身であっぱびただ た。

『人狩りだ!! 逃げろッ』

の場所へと疾走する。 怒声と絶叫が混濁し、 廃墟を徘徊していた人々は思い思いに安泰

死神の行進とも呼ばれ、撃銃が構えられている。 追っていた。 高さはニメー 人々の背後からは複数、 高さはニメー トレこなるだろうか。その手には既に突顔面に鉄製の防護面をした巨漢の人間が

な この廃墟の人間の怨恨の対象の存在。 L١

道から外れた行為も正当化されてしまっていた。 彼らの目的は資源採掘の労働力の蒐集であり、そのためにその人、世界中から見てもその存在は嫌悪されていた。

面の人間に定めていた。 突如、 反対から乾いた射撃音が響いた。 男達が拳銃の照準を防護

せッ」 くそっ 女子供を優先して逃がすんだ!! 男手をもっと回

をせず、 の雨が男達の存在を掻き消し、 不可解にも撃たれた人物は何一つ動ぜず、 矢継ぎ早に銃口が火を噴き、 手に したアサルトライフルの引金を引いた。フルオート射 放たれた銃弾が標的に見事到達する。 壁や地面に赤黒い滲みを残す。 被弾部を押さえること

わああああああああああああかり

たれても止まらない死 一気に瓦解する防衛前線を蹂躙するように銃弾が浴びせられる。 の行進は続いていく。

た。 半壊したビルの頂上で、 そんな光景を眼下に見下ろす影像があっ

『どうすんだよ。 もう始まっちまったぞ』

50 らされるから』 『じゃ急いで!! なるべく迅速に行動してよ。 依頼はデッドラインの殲滅及び人々の援護だか あまり悠長にやってると報酬が減

通信越しの会話。 少年と少女の声が飛び交う。

7 んじゃ、 一掃してきますか』

うにね』 9 ちゃんと完遂してよね。 前みたいに取りこぼすなんて事がないよ

了解。

に似た背丈の無機質な機械だった。際には肉体はこの場にはなかった。 少年 三ノ瀬美鶴は眸を閉じ、そうのせ みつる あるのは金属の骨格をした、 大きく深呼吸をした。 さな 実

装機械人形。 等局計 無 精神のみをそれに設けられた擬似脳に移し、 操縦する武

原動機の駆動音が鳴り、美鶴の騎ーフッァイムサーター美鶴はそれの操者の一人であった。 まるで蟷螂を想起させる流麗な形姿。目を引くのが原動機の駆動音が鳴り、美鶴の騎士が稼動を始める。

鶴専用騎、 から先、 剛、《鎌錐》の主兵装、大刀兼大鎌の武器そこに巨大な折りたたみ刃が収まっている。 目を引くのが右腕の肱部分 デスサイスで それがこの美

切れるだろ」 7 重武装兵がいるから注意して、騎士の損傷は最小限に止めてよ』
^ウママアーマー 分かってるよ。 てかいちいち話しかけんなよ、 由佳里。 集中が途

『なによ、私は君の補助者だよ。逐一、リアルタイムに指示を出す

状態時には、操者の体感世界は生身の肉体時と大差ない。 少女 羽城由佳里の澄んだ声が脳裏に響く。

はいる ゅかり 騎士との精神接続

覚は感じることが出来る。 変わるとすれば、 熱や冷気を感じないことだろう。 敵を捕捉した時のカーソルが視界に表示され 不思議にも衝撃などの痛

「んじゃ、任務を始める」

『目標の駆逐及び、人々の援護だからね』

から救ったとしても、 ここで救済といえないのが、 その後に幸せはないのだ。 歯がゆく思える。 その場しのぎの行 今ここで死神の手

ければならない。 だが、 それも依頼された任務である以上、 私情を挟まず遂行しな

その一室には由佳里が付き添っている。 で、鎌錐が宙に躍り出る。 口離れた日本の都市の老朽化し寂れたアパー 美鶴は一気に跳躍した 美鶴の人間としての肉体は、 自分の肉体を動かすように自然な動 トの一室で眠っている。 遥か数十キ 作

係である。 幼馴染であり、 操者と補助者の関係。 戦うもの、 見守るもの の

機械人形であった。

界いっぱいに金属片が飛び散る。 美鶴はデッドラインの一人を地面に叩き潰した。 スサイスは強力な打撃武器にもなる。 眼下に迫る人影に向け、 八形であった。 にもなる。風切り音を伴って突き出す、右腕を後ろに引いた。刃が収納されたご 人間のようであったそれは一体の 地面が陥没し、 刃が収納されたデ

ね 込んでいるみたい。 西の凡庸騎士ね。 ただ銃器には気をつけてよ。 あっ、 発声機能も無い粗悪品ばっかで性能面では圧勝 後ろッ 相手はやっかいなシロモノを持ち

能にしている。 騎士頭部に備えられたセンサー より随時送信される情報がそれを可 由佳里は、 リア ルタイムで周辺の解析やルート検索などを行う。

美鶴は上半身を捻り、右腕を振った。

ラスを突き破る。 鈍い衝撃を伴って、 そのまま沈黙。 背後の騎士が弾き飛び、 自動車のフロントガ

殲滅依頼は楽だ、 難しいことは考えず破壊すれば 61 ίį

える騎士がこちらに照準をあわせていた。 を展開させる。 カーソルが自動探知して敵の位置を知らせる。 すかさず跳躍し、 大口径機関銃を構 主兵装

展開時には一振りの大剣にも変貌する。 黒光りする乱れ刃の刃紋が露になる。 大鎌 デスサイス。 完全

銃口炎が瞬き、ライフル弾がマズキフラッシュをでを神の鎌で死神を刈るのか、 と同時に横薙ぎの一撃を放った。 ライフル弾が吐き出される。 美鶴は可笑しく思った。 その上を跳んで、 落

の胴体を裁断し、 火花を散らす。 地面に転がった騎士の赤い 双

眸が、睨んだ錯覚を覚えて踏み潰す。

知らせたのは一五〇メートル。 そうして周囲を見回せば、 やけに大きな人影があっ た。 距離計が

あれか、厄介なシロモロは。

人の捕縛目的の利用じゃないね』 『カノン砲よ。 あんなものを騎士に装備させるなんて……。 完全に

さながらだ。 美鶴も由佳里に同意見だった。 さすがにあれは戦争に向かう戦車

れば、 始めとした遠距離射撃用弾であろう。 右肩に装備されたカノン砲の砲身から撃ち出されるのは、 撃たせるわけにはいかない。 周辺に人がいることを考慮す 榴弾を

背部の加速機を起動させる。 同時に冷却装置が急稼動を始める。

『あんまり、加速すると熱暴走するよ』

「下手打たないさ。一瞬で終わらせる」

『うん、分かった』

する異様な速度での加速で跳んだ。 込むと同時に、背中に四枚の光翅が生える。 由佳里との会話を簡便に済ませ、 美鶴は敵を見据える。 そして世界の色が混濁 前に踏み

擦過しながら距離を詰める。

『注意して、来るよッ』

転瞬、 れに続く爆発 前方で閃光が走った。 その刀身を通過した榴弾が寸分違わず二つに裁断される。 美鶴は悪態をついてデスサイス振り上げる。

クソヤロ、 撃ちやがっ たッ」

を跳ぶ。 背後からの爆風に押し飛ばされ、 体勢を崩しかけながら残り距離

イスを振り下ろした。 残り十メー トル。 敵が再照準するのが分かった。 力任せにデスサ

てみせた。《鎌錐》主兵装、特有機構『引き剥がすもの』、射程距クリートが轟音と共に破砕した。デスサイスの一撃が斬撃を飛ばし 離を有した剣閃である。 視線の先で敵騎士の右肩部分が断裂され、 その背後のビルのコン

武器の無い騎士など、ただのマネキン人形に過ぎない。 加速を伴ってそのままか《鎌錐》 視線の先でカノン砲が完全に分離し、 つもりだった。 下手を打った。 の逆間接の脚部で敵を踏み倒す 重厚な音を響かせ落下する。

ものの見事にバランスを崩し、 美鶴は相手ごと地面に突っ伏した。

やっちまった.....」

慌てて調べる。 損傷軽微。 何とかなるだろう。

何ともならないけど』

が強張ったのが分かる。 由佳里が心を読んだかの如き応答をする。 通信越しでもその表情

何華麗に転倒してんのッ 君の寝顔に油性の髭を生やすよ。 ! ? あとで修理するの私なんだからね

どんな嫌がらせだよ。美鶴は呻いた。

傷つけられることに憤りを覚える性格らしい。 と同時に、整備士としても尽力してくれている。 由佳里が不機嫌になる訳は重々承知している。 彼女はサポーター 故に馬鹿な行動で

ては度派手に破壊されたくも、したくもないのだが。 壊すなら格好良く、度派手にやるのを所望している。 こちらとし

「悪かった、次は気をつけるホントにゴメン」

『ペンキにするよ?』

「やめろ!! かぶれるだろッ」

伝える。 そうこうする間に視界に新たにカーソルが表示され、 人が仕事してる間に、 人の身体に何するつもりだ。 敵の捕捉を

やれやれ、ザコばかりだが数がいる。

昇る砂埃、 美鶴は気持ちを切り替え、デスサイスを構えた。 漂う硝煙。 その中に機影を濃く、 浮かび上がらせていた。 もうもうと立ち

れ 政府は消滅した。 世界は今なおその傷跡を残したままにしている。 二〇二五年、 世界の再生計画は企業連合体の分裂により途絶さ 世界は戦争によって荒廃し、 かつての国家や

外部居住区、戦争の爪痕を色濃く残す地域。助けなど望めるはずに世界中から労働力を掻き集め、終わらない抗争を激化させていた。 二〇三四年、 ない毎日が延々と繰り返される。 自社の利潤を優先した巨大企業は、その発展の ため

その場所は今現在も、戦場に取り残されている。

『終わった。依頼主に報告頼む』

 \Box 了解。 お疲れ様。 五時のタイムサービスの前に帰投してね』

は? 俺にお遣い頼むのかよ!?」

いや、 荷物持ちだけど。 んじゃ一旦通信切るよ。 じゃね』

その言葉で不通を知らせる表示が現れる。

はぁ、随分な扱いだな。

美鶴は憂鬱に曇った空を見上げた。 足下にはバラされた騎士が機

能を停止している。

見渡せば逃げ惑っていた人々がこちらを窺うようにしている。

子供が数人、手を大きく振りかざしていた。

ところから上がるも、大人達がそれを制する。 『ありがとうございますッ』『助かりましたッ **6** そんな声がいたる

ていうんだッ』 『さっさと失せろッ』 『俺達を救ってくれッ』 『俺達が何をしたっ

ことなど出来はしない。 彼らは悪くない。 い。自己嫌悪に身が捩れそうだ。残念ながら自分には彼らを本当の意味で助ける

俺もまた、救われぬ者だよ」

う呟いた。 美鶴は誰にも聞こえないように、 由佳里に聞こえないように、 そ

その年、その時、世界は終わった。『大崩壊』そう総称される世

界戦争が起きた。

二〇三四年、世界は未だ争いが絶えない。

人々は、欺瞞で溢れる世界に生かされている。

夕方五時のタイムサービスと料理

外部居住区の廃墟を進めば、 高さ五〇〇メートルを越えるコンク

ートの隔離壁が出現する。 旧東京・旧埼玉・旧横浜・旧千葉の四県に跨る地域、 首都圏だ。

リアの統治者として君臨している。 それぞれは巨大企業が統治しており、 多くはその企業の総裁がエ

それの存在理由は内陸側からの侵入を防ぐことだった。

Ů 美鶴はその壁の向こうで、 壁を睨んだ。 高級官職に付く人間に対して憤りを感

だ。 エリアの人間に対しての救済策は講じてこなかった。 彼らは人々の安寧の生活よりも自身の利益を優先した利己主義者 エリア内の人間は大崩壊前の生活を取り戻しつつあるが、

摩擦を生じさせ途絶された。 いや、 確かあったはずだ。 だが、 結局は彼らの傲慢さが仇となり、

エリアでも同じである。 隔離壁を出入りするには馬鹿高い関税が課せられている。 どこの

が物顔で出させてもらった。 通路を開拓または提供されることでその手の出費を押さえていた。 今回の依頼では依頼主が用意してくれた偽造証明書によって、 そのために自分のように騎士を用いて稼ぎを行う連中は、

には、 造作にされて 合法者に対して向ける。 警備の騎士の落ち込みようが目に浮かぶ。 | ボロボロの衣類で蹲ったままの人や原型を止めない騎士が無句に対して向ける。入り口の一つであった門扉方式通路の周囲 いた。 った門扉方式通路の周囲彼らは日頃の鬱憤を非

さすがにあんなことにはなりたくないな、 美鶴はそう零した。

には低層階級の人々が生活をしている。 み入れた。 何事もなく門での入圏審査を通過し、 いきなり出迎えてくれるのは侘しい景色。 ににしい景色。首都圏の外周美鶴は隔離壁の中に足を踏

える賃貸住宅。 綺麗に敷設された舗装路。 道路の脇に並ぶ民家はどれも同じに見

家の塀。 フロントガラスの砕け散った車、 錆び付いた金属片、 弾痕を残す

それでも外部居住区の人間と比較されれば、 少なくとも彼らには、 一〇年近く経った今なお、 非情な仕打ちはないのだから。 大崩壊の痕跡が残される地域 天と地であろう。

た摩天楼の群れ。 ラアイを通して、 美鶴は視線を外周区の奥、 その眼に映るのは天を目指すかの如く、 欲望の棲家である。 エリア中心に向ける。 《鎌錐》 生やされ のカメ

を進む。 次々と変わる景色。 美鶴は嘆息して、 《鎌錐》 奥に向かえば向かうほどにその街並みは時代 の足裏で荒れた大地を蹴り上げた。

既に周囲には整っ トももうすぐだ、 美鶴は道を急いだ。 た閑静な住宅街の街並み。 我が麗しのボロアパ

『そこの騎士!! 止まりなさい』

ふいな警告に《鎌錐》を踏みとどまらせた。

くそつ、職質かよ。

る騎士がいた。 視線の先では、 仏頂面でひどく丸っこい顔の刑事とそれに同伴す

よぉ、 美鶴じゃねえか。 今仕事帰りかぁ~ 精が出るな」

お久しぶり。 津野田さんは見回りなんですね」

休みが欲しいぜ」 おうよ。 てえめえとは違ってこっちは公務員だからな。 そろそろ

る 自身で肩を解し、ょう 首を鳴らす警察官がげんなりとした表情をみせ

の捜査課に属す公務員。 津野田昌親、首都圏内の治安維持などを目指す治安・法執行機関つのだ まさちか エリア2 何かと縁があり親しい仲である。

窮するが.....。 仕事の関係で、 外部の状況などを根掘り葉掘り尋ねてくるのには

すよ~』 ただいま、 五時十分前になりました。 タイムサー ビスが始まりま

突如、そんな言葉が耳元で響いた。

美鶴は視界の不通表示が消えていることを確認して、 口を開いた。

分かった!!もう行くからッ」

『逝ってらっしゃい』

「悪意が込められた気がすんのは気のせいか?」

急いで戻ったほうがいいだろう。 とりあえず由佳里が機嫌を損ねかけていることははっきりした。

すみません。 津野田さん。 由佳里に急かされてるんでいいですか

?

いから行けッ」 由佳里ちゃ あざっす」 んは いい子だよなぁ 別嬪さんだしな。 待たせて悪

16

かる。 後に残された津野田の視線はその後ろ姿を追った。 美鶴は津野田と付き添いの騎士の前を跳んで、 過ぎ去る。 ふいに声がか

『彼とは友人みたいですね』

た形姿。警察専用の騎士であった。同伴した騎士から発せられていた。 白黒のパトカー 色に塗装され

な子供さ」 あぁ、 あ 61 つの事は小学生の頃から知ってる。 悲しいほどに不幸

いた。 沈黙する騎士に対して津野田は破顔させて、 その硬質な背中を叩

シケてんと不幸になるからな、 後で一杯やるか」

' それじゃ、津野田さんの奢りで」

· おめぇもしたたかになったなぁ~~.

歩き出した。 津野田は一 瞬だけ、 その視線をもう見えない機影に向け、 反対に

· ゴーーー ルインッ」

美鶴は急停止をかけて止まった。

ロアパート、 目の前には色が剥離し黒ずみ、 《白夢荘》 階段は赤褐色に錆びついたオンボ

少なくとも見た目は白い夢を提供してはくれなさそうだ。

るだろう。 重さで錆びた階段を踏もうものなら、 美鶴は階段に足をかけず、 一気に二階へと跳躍する。 数秒ともたずに階段が崩壊す 《鎌錐》 の

ら見れば滑稽であるだろう。 慣れた動作で二階通路に躍り出ると自室のドアへと走った。 傍か

たしたな、ざまーみろ。 見ることが出来た者は幸運の持ち主だ。 騎士がアパート二階で全力疾走など滅多に見られる光景じゃ なな もう幸運を使い果

見慣れた玄関口と奥に続く八畳一間の我が茅屋。左手でドアノブを捻る。ガチャリという金属音が鳴り扉が開けば、

「遅いよッ」

縦席の如きカプセル容器の隣で、 向けていた。 叱責が飛ぶ。 八畳の部屋の四分の一、二畳分を占める戦闘機の操 由佳里が腰に手を当て人差し指を

これ以上、 人に指を向けちゃいけないんだぞ。 由佳里の機嫌を損ねることは憚られたので自重する。

すぐに逆転送してくれ」

置であるその中には美鶴自身の人間としての肉体が納まっている。 続部に差し込んだ。 士との精神認証をさせる。 中からプラグイン方式ケーブルを見つけ出し、 力ケーブルが延ばされ、この容器と接続されている。 天井から吊り下げられるようにして、 代わりにそう言って、美鶴はカプセル容器の隣に並んだ。 そして片手にノー トパソコンを持ち、 幾重にも束ねられた高圧電 《鎌錐》 由佳里はその の首筋の接 肉体と騎 転送装

急機能における精神回帰によって元の肉体に戻ることは可能とされ接続されなければならない。非常時、たとえば大破した場合でも緊 る 操者と騎士の間での精神移動は安全面からケーブルを介して直接アサラマアター

記憶障害などを引き起こす可能性がある。 衡感覚障害などが生じる。 ただし、 その場合は酷い船酔いのような症状、 最悪の場合には精神異常、 吐き気、 人格の剥離、 頭痛、 平

る つまり騎士の破壊は相手に対して、 それでも美鶴にはそれを躊躇する理由にはならない。 相応の傷害を与えることにな

. 認証完了。逆転送開始、三、二,一」

色しか映らなくなる。 カウントダウンと共に美鶴の視界は暗転する。 徐々に不鮮明な景

ような錯覚を覚える。 何も見えない、何も聞こえない世界。 一瞬だけ虚無になったかの

すぐに光と音は戻ってきた。

「お疲れさま」

視界を覆う金属製のバイザーを外し、 由佳里が容器を開封する。 プシューという気の抜ける音が鳴る。 美鶴は眩しそうに目を開き、

|度三度しばたいた。

やはり自分自身の肉体の方がいい。

美鶴は大きく伸びをした。 身体が小気味な音を立てて鳴る。

よしッ、ただいま!!」

接続時間よしッ、 うわッ、 そうだった。 タイムサー ビスが始まるよ しかも荷物持ちとか何だよ、 行くよ 俺は

おいッ

そして改めて目の前の少女を見た。 頭痛がしてこめかみを押さえる。 嘆息して転送装置から出る。

羽城由佳里。

彼女は街中を歩けば人目を引くほど、 美麗な容貌の女の子だ。

の髪で、身体のラインは女性らしい際立った曲線をしている。 細い眉、大きな眸、短めに整えられたクセのない明るい暖かな色容姿端麗、その言葉が合致している。

服姿はなかなか拝見できない。 ちだった。いつもは黒の純色の作業服か学生服を着ているために私今日はデニムパンツにベージュのトレンチコートといった出で立

関わらずだ。 他に挙げるとすれば時折胸の大きさを自慢している、 同性異性に

うだ。 美鶴は重量感ある溜め息を吐き、眉を暗くした。 対して自分はど

目にかかる栗色の髪、 小顔、 身長一六五センチ。

可愛いらしいと。 他人に言わせれば、 随分と端正な容姿らしい。 そして.....とても

葉が合致しないでもらいたい。 ちょっと待て、 おかしくないか。 自分は男だぞ。 可愛いなんて言

美鶴は不幸そうに天を仰いで嘆息した。

か間違ってるよ..

けではなく、学年全体選挙であった。 にしたい男子』のNo これは余談であるが、 ・1 に輝いた黒歴史がある。 それも卒業生だ 美鶴には中学校時代の卒業アルバムで『弟

た。 そこで後輩達からも票数を一身に集め、 ぶっちぎりの頂点に立っ

卒業して二年経った今も学校の伝説として語り継がれている。 その内訳は全体五六三票の実に四九六票、 九割の投票率であった。

゙もう、溜め息ばかりだと幸せが逃げるよ」

由佳里が笑って何かを差し出した。

9 ペロッキー』。 彼女の手にはコンビニでよく見かける棒付きキャンデー。 商名は

何とも愛らしい名前である。

つ た茶色い飴玉を口に含んだ。 美鶴は感謝を口にして受け取ると、 包装紙を取り除いて露わにな

『マッズいなコレッ!!』

途端に吐き出して悶絶した。

? 慌てて包装紙を拾って確認すると、 キャラクターの足下に並ぶ死の呪文。 カエルに近似した可愛らしい

納豆チョ コレー トバニラクリー ムカスター

何で最初に納豆をチョイスしたんだよ!!」

ない。 これを開発した製菓会社の社員は異星人か、 味覚障害者に間違い

奇抜過ぎんだろ。 時代を先駆けしてもこれは有り得ない」

覚障害なのかと心配して、捨てられた包装紙を恐る恐る覗いた。 視線の先では彼女は平然とキャンデーを咀嚼していた。 かめつつ由佳里を一瞥する。 何故この味を寄越したのだ。 もしや味

『チョコバニラ味』

| 由佳里、お前腹黒いな.....]

何のことだか分からないなぁ~。 ほら、 行くよ

目で追いながら、 白い歯を覗かせて由佳里は玄関口へと向かう。 美鶴もその後を追った。 後姿に揺れる髪を

今は暦上、秋なのだが既に冬の冷気を纏っている。 外に出れば、騎士では感じられなかった冷気が肌を舐める。

美鶴は翠のパーカーにロングカーゴ姿である。 美鶴は右手をポケ

ットに突っ込み、階段を下る。

一歩ごとに軋む音が響く。 毎度毎度、 下に抜けない か心配になる。

そういや、オヤっさんは?」

先を歩く由佳里に問いを発した。

竹ちゃ んは委員会があるから、 七時過ぎに帰るって」

「あぁ、そうなん。分かった」

由佳里に竹ちゃ んと呼ばれる人物は、 美鶴の整備士である齢五〇

名は竹山文蔵。を越えるおっさんだ。

顔の造形がいかつい上に、 体躯ががっしりしている。

騎士取扱組合に参加しており、騎士の整備士としてもそこそこ名

が知られている。

週三のペースで委員会に出向いてる。

美鶴の住むアパート《白夢荘》 の大家でもある。 茶羽織を常に着

ほ~ら、 急いでよ」

ていた。

はいはい」

美鶴は駆け足になった由佳里を見失わぬように走り出す。

雲の切れ間から太陽が覗いた。

茜色に染まりだした世界は、 幻想的というよりも血に濡れて見え

た。

創られた平和はいつまでも続きはしない。 隔離壁に囲まれた日常。 人々は外の過酷さを忘れかけている。

美鶴がアヴィアターになった時の年齢を変更。

過去と現在と野菜炒め

大収穫~ だいぶ安く買えたね。 おまけもいっぱい付いたし」

由佳里が嬉々としながら、 軽快な足取りで通りを進む。 白い吐息

が淡く消えていく。

すっかり日の落ちた首都圏。

遠くを見れば航空誘導灯が隔離壁を朱く縁取っている。

色気でおじさん口説いただけだろッ」

宣言どおり戦利品を両手に持たされた美鶴は悪態をついた。

「いいじゃん。君も安く買えたんだからさ」

んだぞッ」 お前のせいで俺は筋骨隆々な禿頭のおじさん達から敵視されてた

25

由佳里が首を傾げ、 無言の顔が由佳里に近づくなと示していたのだ。 口元に人差し指を当てた。

ええ~、 あんな兵は好意の対象外だ!! 俺を冥府魔道にええ~、別に好意を抱いてくれる人もいたじゃん 俺を冥府魔道に誘うなよ!

美鶴は呻いて星の見えない夜空を見上げた。

いっ そ日の光を見るなッ!! のひょろ長おじさんはゲイバーに入り浸っていてもらいたい。

げ んなりする美鶴とは対照的に、 由佳里は心地よい笑い声をたて

けた。 その笑顔に目を奪われそうになり、 美鶴は慌てて余所に視線を向

いだろうか。 由佳里には笑顔が似合っている。 それを自分は失わせたりはしな

そんな疑念が浮かんだのを美鶴は緩く頭を振って忘れようとした。 たわいのない談笑を続けて二人はアパートに辿り着いた。

っさてさて、今晩はどうしようかな~」

色のドアを開ける。 軋む階段を駆け上がって、 由佳里が合鍵でアパー トの色褪せた朱

お、ありがと」

は部屋に入る。 由佳里がドアを押さえてくれているうちに、 その横を通って美鶴

畳部屋の片隅に鎮座された卓袱台の上に二つのビニール袋を載せる。冷え切った部屋の空気に身を震わしつつそのまま、日に焼けた八 そうして背骨を反らせばポキッ、 ポキッと軽快な音が鳴る。

んじや、 由佳里の分はこっちな。 気をつけて帰れよ」

振り返って見れば無人の玄関へと続く通路 疑問符が浮かんだ美鶴の背後からふいに声が上がった。

今日の晩御飯は何だろな~ 楽しみだなぁ

.....作んねぇーぞ」

晩御飯、 何か作ってよぉ。 わたしの食材使ってい いから~

胸を寄せてフェロモンを放出している。 視線を卓袱台に戻せば、 コートを脱いで、長袖のカットソー姿になっていた。 行儀良く正座する由佳里がそこにいた。

美鶴はそれを極力見ないように努めて、 玄関口を指差した。

の格好させるよ」 補助者を不当に扱っていいのかなぁ?ここはお前の家じゃねぇ。マンション マンションにか・え・ 《鎌錐》 れッ」 にバニー ガー

だ。 そんな格好で街中に出れば、 騎士にバニーガールとは何とも背徳的過ぎはしないだろうか。 確実に不審者または欲求不満な変態

言葉を紡いだ。 美鶴はパーカー の袖から覗く左手で拳を握り締め、 歯軋りして、

......ご要望は何でございましょうかッ」

「野菜炒めでお願いします」

由佳里は深々とお辞儀をして申し上げた。

美鶴は吐息を漏らして、意外に簡単なとこが来たことに拍子抜け

しながらも了承した。

うことは好きだ。 別に自分自身、 料理好きを自称しているだけあって人に腕を振舞

りなかったり。 美鶴は水色のエプロンを付け、 ただ由佳里に対しては素直になりたくはないという意地があった

袋を持ち出す。 炊飯器に電源を入れ、 自分自身の買い物袋からもやし 米を炊く。

あれ、自分の使っちゃうの?」

「感謝しろよ」

しまうのは末期症状か。 由佳里は微笑を浮かべて頷いた。 そんな動作に扇情的さを感じて

狭くて悪かったな.....」 コタツないの~、 転送装置邪魔だな~ <u>ر</u> 狭いなぁ

ジの人参を取り出す。 冷蔵庫の一番下段を開けて、 確か冷蔵庫にキャベツと人参があったな。 新聞紙に包まった塊と明るいオレン

あとは肉と、ニンニクってとこか」

アが何者かによって開けられた。 使い込まれたであろう年季ある台所で料理の準備を整えると、 ド

う一寒い。 帰ったぞい。 なんだ、 美鶴もおるのか?」

どうやら文蔵が帰って来たらしかった。 ここは俺の部屋だ、 と叫びたいのを堪える。

り日本酒、 老人が姿を現し、 美鶴の視界の隅で、 時計を見れば一八時四五分。 一斗瓶を取り出した。 由佳里と同じようにして席に着く。 角ばった白髪交じり頭にエラの張った顔貌の そうして懐よ

おい、 俺は未成年だッ!! 何かつまみはないのか?」 自分の部屋から持って来いよ」

であった。 文蔵はここの大家であり、 騎士の整備士であり、 美鶴のお隣さん

三人も入るだけで非常に狭苦しくなった部屋。

からほとんど人が寄せ集まれる空間はないのだ。 既に部屋の四分の一近くを転送装置に占拠されているので、

美鶴は後ろ髪を掻き毟って、料理に意識を集中する。

もやしを茹で、 キャベツは雑把に切り、 人参は短冊切りにしてい

炒めを菜箸で三つの皿によそる。 気付けば鼻歌を口ずさみながら中華鍋を操っていた。 野菜炒めだけは寂しいので味噌汁もメニュー に加える。 出来た野菜

取り出す。 味噌汁もお碗に分けて、文蔵のために冷蔵庫より沢庵と壷漬けを

はい、どうぞ」

卓袱台を囲ってなきゃいけないんだろうか。 そうして浮かぶ疑問。何が悲しくって、三人集まって部屋の隅で 湯気の立ち上る料理を卓袱台に載せて、 美鶴も席に着いた。

家政婦さながらだな。儂にも一人ほしいな」

文蔵が顎に手を当てて独り言ちる。

お持ち帰りしちゃえば?」

由佳里がそれに答えた。 文蔵はいい考えだと言いたげに手を叩く。

「そうだな。うむ、そうするか」

「断固拒否させてくれッ。 てか早く喰えよ」

ぱり、 君の腕は確かだね。 私じゃこうはいかないよ

由佳里が機械的に箸を動かして、 野菜炒めを口に運ぶ。

「喋りながら喰うなよ.....」

あぁ、 そうだ、おい美鶴。リモコンはどこだ。 卓袱台の下」 = -スを見なければ」

ける。 美鶴は取ったリモコンの電源ボタンを押して、 テレビの電源をつ

い表情で報道していた。 人の声が漏れ出すと共に映像が映し出される。 キャスター

環境の改善策が話し合われることが焦点となっています。この会談 れでこの会談の で一つの復興の兆しが見えるのか、 ました。 そこで日本エリアの外部居住区の難民への救済策及び外部 7 伊集院総裁と設楽国家主席との会談が来月行われることが決まりいじゅうにん 6 人々の期待が募っています。 そ

の疑惑を静めるための布石にしか映らん」 ものになるだろうか。 儂には形式ばったものにしか見えんな。 うむ。 クロヅカと西施の両総裁が会談を行うのか。 だが内容ある 市民

れ 美鶴は興味の薄い視線をニュー 文蔵が一杯 いかがわしげな表情を浮かべている。 やりながら、 テレビの画面を凝視する。 スに向けて、 味噌汁を啜った。 眉はひそめら

ものが主流。 質実剛健という風土をもっており、作られる騎士は無骨で重厚な 家電から騎士開発など多岐に渡った企業運営がなされている。 クロヅカ 大崩壊前からの古参である。 首都圏《エリア2》において最大規模を誇る企業。

数多のグループ企業を抱えている。 に位置する企業と聞かれれば、 また傘下には重工業、軽工業、建設、航空、 クロヅカの名が真っ先に挙がるだろ この旧日本地域においてトップ コンピュー タ関係

ジュアル面の重視されたものが目立つ。 近畿圏《エリア4》において頂点に君臨する企業だ。 の産業においてトップシェアを誇る。 力を拡大した新興企業で、 て西施技研産業、 一般には単に西施と呼ばれるが、 エネルギー 関係、 騎士の製造も行っており、 軍事機器、 大崩壊後に勢 生体工業系 こちらは

美鶴は今日、散々破壊した死神の行進の騎士を思い返した。思わない連中も多くいることだろう。 の会談での成果は注目されることは必須だろう。 この両企業の代表がそれぞれのエリアを統治しているため、 ただ、 これをよく 今 回

現在では、資源確保のための労働力が最も必要とされている。 は中京圏でよく見られる型式であった。 企業間でしのぎが削られる あれ

パンドラ》だ。 非人道的なことまでして各企業が欲するのがマグネシウム合金、

シ ウム資源の確保がここ最近激しく争われている。 最近の工業製品にはほとんど原料として使用されており、 従来の合金よりも軽く、 もちろん騎士の素材にも使われてい 丈夫で衝撃吸収にも優れている。 る。

食べないのなら君の分も貰っちゃうよ

世界エリアでの現操者の資格所持者は再試験を受ける見通しとなっ会は操者採用試験の見直しをする方針を固めました。これに伴い各界ガイアダースです。騎士犯罪の増加に伴い、操者検定組合総連合『次のニュースです。騎士犯罪の増加に伴い、操者検定組合総連合 ています』 操者検定組合総連合 これに伴い各

た。 用性と機動性が向上し、 に、企業間の競争が表面化し、企業同士の抗争、 療現場、 隔離壁の建造や各エリアの再建はそれらのおかげだ。 その後医 ンドロイド技術は当初、崩壊した世界の復興のために開発され メンドくさッ。 身体の不自由な人々のためにも開発が進んだ。 犯罪増加してんのかよ。 武装されたアンドロイド ッたく、 利益確保として汎 騎士が生まれ 傍迷惑な話だ。 残念なこと

得られる。 正試験を受け、 幸いなことに操者になれるのは、美鶴は頬を引きつらせつつも、画 筆記試験を受け、 実技試験という過程を経て資格をは、誰しもがという訳ではない。適 画面から目を離さなかった。

る症状だ。 大抵の人は適正試験段階で落とされる。 理由は接続酔いと呼ば ħ

精神転送時に起こる。 一種の船酔いに似た吐き気や頭痛などを催すもので、 擬似脳 ^ ഗ

ず、健康体である者ならば受けることが出来る。 それと適正試験を受けられるのは満一八歳の青年だ。 性別は問わ

中の例外、 美鶴は現在一七歳。 八歳の時であった。 美鶴の場合、アヴィアター となっ たのは例 外

その時、 全てを壊され、 彼の世界は黒く染まっ 全てを失った。 た。 何もかもが歪んでしまっ た。

喰っ はぁ、 てんだよッ」 ほんとメンドい ツ ておい由佳里。 なに人の分まで

理由になってねぇ!!」ほいふぃふぁったたら(おいしかったから)」

とに驚愕したらしかった。 美鶴は卓袱台を叩いて声を張った。 由佳里は今のが解読出来たこ

あいかわらず仲がいいな二人とも。 儂の入る余地はないな」

い る。 文蔵はかわらず一人、 猪口を片手に漬物をつまみに酒を楽しんで

美鶴は頬を掻いて、残された野菜炒めを献上した。 入る気ねえーじゃねぇか。

かっこいい文章って憧れます。自分には無理ですけど。はい。

騎士と姫と赤頭巾

「ごちそうさまでした」

「ごちそうさん」

「..... ごちそうさま」

になっていた。 三人揃ってお辞儀をした。 卓袱台の上に置かれた食器はどれも空

料理を作った美鶴としては、清々しい気持ちになる。

た。 真っ先に立ち上がったのは由佳里で、 いそいそと食器を運び始め

「由佳里、俺が洗うぞ」

らいしなきゃ」 「いいって、いいって、 君にはご馳走してもらったからね。 これぐ

横を見れば文蔵が何かものいいたげな表情をしている。 美鶴は浮かせた腰をまた落として、胡坐をかいた。由佳里は逃げるようにして台所に向かった。

何だよ、オヤっさん」

て二年近くだろう。 もりはないのか? いやなに、由佳里とはあいかわらずだなと思ってな。 そろそろほとぼりは冷めただろ」 あやつがお前さんを『君』としか呼ばなくなっ 取り戻すつ

文蔵が肘の上に頬を載せて、 由佳里に聞こえぬ声で言った。

でも起こるかな」 オヤっさんが人の心配するなんて珍しいな。 明日はノアの大洪水

ロ オ 儂も人だ。 心配する感情は持ち合わせとる

だしただろうか。 文蔵は眉間に皺を刻んで身を乗り出してきた。 酒の酔いでも回り

がやらかした罪への罰だと思っておくさ」 分かってるさ。 別に名前を呼ばれなくても困らねえしな。 この俺

暗澹たる雰囲気が立ち込めた気がして、美鶴は話題を振った。
ののただれ
に失われた日常と化した。 由佳里が昔は名前で呼んでくれたのは事実だ。 文蔵を押し止めて、美鶴は壁に体重を預けてもたれかかった。 それがある日を境

発が進んでおらん。 要なものだ」 そういやさぁ、 無理だな。各組合でもそのことが議題に上がっておるが、 ... 邪魔なんだよね。 この転送装置って縮小化できねぇの? 今のところは騎士との安全な接続のためには必 部屋の四分の一も持ってかれてんだよ」 だいぶさ 技術開

やはりまだ難しいようだ。 文蔵は苦虫を噛み殺した顔をして、日本酒を一杯煽った。

されている。また騎士のエネルギー補給も理由に挙がるだろうか。 現在の転送装置の大きさの理由は、 精神転送の安全強化だと知ら

蓄電池が利用されている。 騎士に搭載されているバッテリーは、 大抵のものはニッケル水素

を走る自動車も皆、 現 在、 そこに蓄積された電力が騎士を稼動させる動力になってい 世界中で化石燃料は供給量が著しく低下しているため、 バッテリー搭載型が主流である。 街

達も 中には安全面を度外視してリチウムイオン蓄電池の利用をする者 いるのだが。

ところで、 可も無く不可も無くってトコ。 お前さんの身体の調子はどうだ?」 自分を使うことなんて滅多にない

ない。 る茶色い天井と電灯が視界に映った。 美鶴はふう~、 と息を吐き出して天井を見上げた。 木目が人の目玉に見えなくも 染みが点在す

か。 にしてもボロい部屋である。 もう少し家賃は安くならないだろう

片方の眉が吊り上がる。 美鶴の心境を察したように文蔵が「そうだった」 と顔を上げた。

美鶴、 今月分の家賃が払い込まれていないぞ」

今回の報酬払いで、てかッあと三千円安くしろ!!」

こ探しても滅多に見つからんだろうに」 無理だな。贅沢言うな。 八畳で転送装置付きのアパート تع

その通りであるので、美鶴は反論に窮して黙り込む。

とだ。 の居場所がバレればそこを攻撃される危険性が考えられるというこ 騎士のリスクには転送時の無防備さが挙げられる。 つまり、

もしバレた場合、アヴィアターを守るのが補助者の重要な役割トのダイヤモンドを探し出す並の難しさだとも言われる。 そのために最適な拠点を見つけることは、 砂漠の中から一カラッ

は非常に珍しかった。 の安全保障を謳っており、 つでもある。 ただし美鶴が一室を借りるこのアパート周辺は、 周辺住民も保護意識が強い。 騎士組合が操者 こんな地域

洗い終わったよ。 んじや、 私はそろそろ帰るよ」

時〇五分。 食器洗いを済ませた由佳里がそう声を掛けた。 時計を見れば二〇

鶴は立ち上がった。 外は真っ暗で一人で帰らせるには、 少々心配になってしまう。

おぉ、 途中まで送ってく。 紳士だね」 こっからマンションまでちょ い遠いだろ」

けておく。 由佳里が大袈裟に驚いてみせたのを無視して、 文蔵に一言声を掛

「オヤっさん、 わかっとる。 気をつけておけよ」 ニュースでも言ってたが、 出るときは鍵を閉めといてくれよ」 最近騎士犯罪が多いから

厚底ブーツを履いた由佳里が待っている。 片手を挙げて返事をしておき、玄関に向かった。 コートを纏い、

出た。 美鶴は黒のハイカットスニーカーを履くと、 由佳里より先に外に

を竦め、 心地よいよりも刺さる痛さのような冷気が顔に当たる。 全身に震えが走った。 瞬時に首

もう秋なんだっけ? 一年は早いな」

が来ないかな』 何感傷に浸ってるの。 ってのが限界でしょ」 君の頭じゃせいぜい『おぉ寒いな。 早く春

俺はそこまで単純じゃない!!」

分かってるよ~。 ほら、 騎士樣。 お姫様のお手を引いてください」

人をおちょくった末に伸ばされる右手。

美鶴は照れて熱くなる顔を反対に背け、 左手で由佳里の手をとっ

た。

う。 少女の掌の暖かさ、柔らかさを直に感じて内心ドギマギしてしま

たい幸福だと信じた。 そうして二人は肩を並べて歩いた。 美鶴はこの時間が他に変えが

いのに 明日も学校か~、 メンドいなぁ。 学校なんて無くなっちゃえばい

「怖い発言すんなよ。 確かに億劫だけどな」

じてしまう。 いた。 脇道を歩いて出た大通りには自動車が溢れんばかりに行きかって 等間隔で立てられた電柱の間を街路灯に伸ばされた影が進む。 この果てしない流れの終わりはあるのだろうかと不思議に感

由佳里のマンションはこの通りの反対だよな」

「そうそう。向こう側ね」

過ぎる車の数を数えたが、多すぎたので断念した。 美鶴と由佳里は横断歩道で信号待ちをする。 美鶴は目の前を通り

進めた。 視界で信号が青に切り替わる。 美鶴は由佳里の手を離さず、 歩を

ニスカート姿。 ふと眸に反対に向かってくる少女が映った。 真っ赤なコー

われた。 見た目から想像するにこの時間を一人歩いているのは不思議に思

美鶴は事情ありかな、 と思いながら擦れ違おうとした。

ふいに生じる衝撃。

何故か背筋がぞわりとした。 少女が勢い良く頭を下げた。 一気に体温が下がる錯覚を覚える。

すみません。 あたしの不注意でしたッ。 本当にごめんなさい」

発するブロンドの髪、透き通った白の肌。 面を上げた少女の顔貌は息を呑むほどに整っていた。 暗闇で光を

など美鶴は一人で首肯した。 なるほど、 これは.....逸材だ。

あの、 何か

あぁ、 いや何でもない。 気をつけて帰れよ。 俺は寛大だから別に

気に留めねえよ」

ヮ゙ ありがとうございます」

二た た び、 美鶴はその後ろ姿を目で追ってしまった。 少女は頭を下げてそそくさと横断歩道を渡りきる。 不覚にも。

るッ いたいツ いたいツ、 痛いです!! ホントにッ もげるもげ

里がいた。 突然、 た。 眦が鋭く細められている。 耳殻を力ずくで引っ張られる。 振り向けば膨れっ面の由佳

す。 ほら、 無意識に手も離すしさ」 赤になっちゃうよ まったく女の子に見とれちゃって

うと決意した。 美鶴は金輪際、 口を尖らせる由佳里に引きずられて、 由佳里の前では他の子に色目を使わぬようにしよ 美鶴は歩かされた。

『キシシッ、 脆弱になったな顎。 すっかり牙を抜かれちまったな』

小さくなっていく二人の影を凝視した。 真っ赤なコートに身を包んだ少女はふと身を翻し、 背後の離れて

ンス人形とでも例えようか。 精巧すぎるその面貌は恐怖を覚えさせるほどだった。 夜の街、白すぎる肌を晒し、漆黒の眸を闇夜に光らせた少女。 まるでフラ

みを浮かべ仰々しくお辞儀した。 観衆のいない夜の舞台で少女は一人、 口端を吊り上げた満面の笑

んでしまった。 鳴らない拍手、 演じられない劇、 気付けば少女の姿は闇に溶け込

ただ一言、

お前じゃ誰も守れない。自分自身でさえな』

7

発せられた警告は夜の闇に捉えられ、 誰の鼓膜も揺らさなかった。

代われない日常と一杯の牛乳 (前書き)

化石燃料って偉大です。

も普及している設定で。ないと物語に迫力がなくなりそうなので、 とりあえず一般家庭に

代われない日常と一杯の牛乳

だ暦の上では秋は始まったばかりであるだろうに。 由佳里を送って帰ってくる頃にはすっかり身体が冷えていた。 美鶴は立ち昇る湯煙を目で追って、 湯船に浸かり、 その半無重力間、 暖かさに身を投げ出 息で吹き消した。 ま

「.....ぷっはッ」

顔を半分沈めて、

泡を水面に作る。

ブクブクブクブク.....。

美鶴は苦しくなって慌てて酸素を求めた。 浴槽の淵に頭を預け、

上を見上げる。

壊の時に亡くした。 美鶴にはもはや生きた肉親は存在しない。 父親と母親ともに大崩

の形見と言えるものは残されておらず、 出せなくなっている。 このアパートには中学生時代から一人暮らしを始めている。 今ではほとんど親 の顔を思

湯船から身を乗り出した。 答えの見つからない自問自答を繰り返す。 自分は本当にこのままでいいのか、 解決法があったのではないか、 次第に息苦しさを覚えて

ときには手を壁について座り込んでいた。 目の前が暗転し、 直立出来なくなる。 立ち眩んだと思った

長湯しすぎたかな.....

続され、 光沢を放つそれはパンドラ製の義腕である。 右肩関節から先にある皮膚を持たない腕、 美鶴は顔を上げて鏡に映る自身を見た。 見た目を除けば自然な動きをしてみせる。 肉体部と擬似神経で接 ひどく金属質な見た目。

人工皮膚に嫌悪感を抱いて遠慮した。 美鶴は人工皮膚でその表面を覆うことを考えたこともあっ

視線をずらせばこれとは別に目を引く傷跡が存在する。

やり引き剥がしたような、横長の蚯蚓腫れのようになっている。 丁度首の後ろ辺りになるだろうか。まるで張り付いた何かを無理

これらはほぼ同時期に美鶴自身の身体に出来たものだ。

振り返りたくない過去。 忘れられない過去。

タオルを腰に巻いた状態で部屋の冷蔵庫へと向かう。 美鶴は鏡に息を吐いて白く濁らすと、 踵を返して風呂場から出た。

開けた中から一リットルの牛乳、商名『骨太スーパー』 を取り出

してコップに注ぎ、 腰に手を置いて一気に飲み干す。

成長率は去年と比較して + 0 スを抱いているため、 自分の見た目に、 とりわけ可愛いといわれることにコンプレッ 無性に身長が欲しかった。残念ながら今年の ・2センチ。 ク

ろだった。 ほぼ大差がない。 美鶴としては身長一七〇は最低でも欲しいとこ

味を口内に残して、日に焼けた畳の上に布団を敷き始めた。 全身を長袖ジャー ジに包み、美鶴は五臓六腑に染み渡る牛乳 あと僅か五センチ。切望すれば人間いつか叶えられるだろう。 の後

畳んだ布団を広げる。 転送装置の隣に吊るされたように安置された騎士《鎌錐》 の前に

毛布と枕をその上に放る。

やっぱり狭い

磨き上げ あとは電動歯ブラシを片手に洗面台へ直行。 小刻みな振動で歯を

口に含んだ水は驚くほど冷たかった。

を休みたいなと思った。 明かりを完全に消した部屋。 電灯の紐を二度三度下に引っ 張って、 美鶴は布団に潜り込み、 段階的に電気を暗くした。 明日の学校

「ふあああああ.....」

せる。 時計を見れば六時四五分。 朝の日差しが締め切ったカーテンの隙間から帯状の光を射し込ま 窓の外では雀がけたたましく朝の挨拶を交わしている。

学校かぁ、

めんどいなぁ。

嫌だな。

けられた鏡を覗き込み、 布団の中で転がった美鶴は、 嘆いて顔を洗った。 半眼の顔で洗面台に向かう。 取り付

「一日じゃ顔立ちは変わらねぇよな」

を始める。 何度見直しても変化しない自身の顔を諦めて、 美鶴は朝食の準備

簡単にスクランブルエッグとパンの朝食辺りで構わないだろう。 フライパンを火に掛け、 卵を溶きだすとドアが開けられた。

おはようさん。 美鶴、 依頼完了通知と序列上進通知も来とったぞ」

で食事を共にしている。 大家の文蔵が部屋に上がり込んで来た。 文蔵は毎朝、 美鶴の部屋

理由は簡単。 料理が出来ず、 美鶴の腕がそこそこであるからだ。

あっそうなん。 それで今、 俺の順位は幾つになったんだ?」

視線は手元のフライパンに向けられたままである。 美鶴はさして興味のないように訊ねた。

的としか言えん。 けでもう一〇件も依頼をこなしておるぞ。 前回より三上がって、 あまり熱心にやっていると死ぬぞ!!」 六千四百二番だ。 六千番台でこの数は驚異 一つ言っておく。 今月だ

文蔵は手に持っていた封筒と新聞を卓袱台の上に叩きつけた。

だ 「分かってる。 分かってるさ。 それでもこれは俺の使命でもあるん

した序列制度。 ランカー制度。操者と騎士の二つを一つの評価対象、半ば自分自身に言い聞かせるようにして美鶴は言った ランカーと

許可証が配布されている。企業間の抗争を目的に生まれた騎士を管乳イセンス 国際ランカー管理機構が規定、管理する評価方法だ。各操者には 理し、公正な存在にするために造られた制度だ。

実力とも言われる。 その評価基準は世界共通であり、その数字自体がそのランカー の

指してアヴィアター 同士の抗争が勃発した。 嘆かわしいことに、この制度が出来た当初、 高順位ランカ を目

例的にその危険性も高まるのだが。 序列が高ければ高いほど、 高額報酬の依頼が舞い込むためだ。 比

所属メンバーが皆、 その頃脅威を誇った集団が現れた。 百番内という化物じみたランカー。

 \Box 創世の蛇』 7 嘲笑する虐殺者』 『終焉の大蛇』

この集団が当時その名を世に知らしめていた。

た。 器を対人用として平気で使用したりもしていた。 ために、 企業一つを潰す為に、その社員全てを虐殺したことや、対兵器武 世界は彼らの操り人形にされている、 とまで人々に言わせ その非情な行動の

メンバーの多くがライセンスを剥奪されたが、その活動は継続さ

業が資金援助や騎士整備などを行っていたと考えられている。 今でも定かではないが、 彼らの背後には世界トップクラスの大企

はならないものとなっている。 在それら組織は解散、というよりも壊滅されたと考えられている。 ただし、現在においても操者と騎士の市場は世界にとってなくて 過去に警察や有志ランカーによる大規模な撲滅運動が起こり、

ンカーの抹消依頼などもある。 上げれば枚挙に遑がないが、他企業への妨害、 警察組織では対処不可な依頼を遂行してくれるためだ。 破壊工作や特定ラ

それら違法性の高い依頼に対する禁止法令は毎年のように出され なかなか取り締まりきれないのが現状であった。

そういや、まだあの名前は残ってんのか?」

線を向けた。 美鶴は出来たスクランブルエッグを二皿に分けながら、 文蔵に視

ないが、 カー 序列六五番、 を倒すなりしとるんだろ。 奴の下では入れ替わりが激しい。 《銀狼》 の名は今なお健在。 血生臭い話だ」 きっと抜きにかかっ その上の序列に変動は たラ

重く溜息をついた文蔵が胡坐を掻いて、 新聞を広げる。

の話だった。 一面を飾っ ているのは、 昨日のニュー スで見た統治者二名の会談

騎士の名は一般に公開されている。 に応じたランカーを求め、 ランカー制度の序列公開法によって、操者の名は公にされないが、 組合は各受付人へと仕事を斡旋する。 企業は各組合に掛け合い、

美鶴の受付、 依頼の窓口役となっているのは他でもない文蔵であ

大の怨敵である騎士銘だ。 そして先ほど文蔵の口から出た《銀狼》 の名が、 美鶴にとって最

· はい、どうぞ。あ、コーヒーでいいか」

「おう。悪いな」

「いつものことだからな。 慣れたよ」

運んで、 食パン一袋にマグカップ、中身はブラックコーヒーとカフェオレを 美鶴は卓袱台にスクランブルエッグの盛られた平皿と八枚切りの 文蔵の向かいに座った。

みに小さじ山盛りである。 そして文蔵の目の前で砂糖をカフェオレの中に四杯入れる。 ちな

ろうに」 あいかわらずの甘党だな。 そろそろ無糖に挑戦してみればい いだ

「まだまだ子供だな。美鶴も.....いただきます」「苦い、不味い、勿体無い。いただきます」

二人で囲む変わらない日常。

美鶴はカフェオレを一口飲んで一息つく。

かと不安は絶えない。 この日々はいつまでも、 いつまでも、 変わることはないのだろう

壊れてしまった過去を持つゆえに、 日常の脆さが酷く怖かっ

同級生と貧乳

いでいた。 爽快な朝の冷気の中、 美鶴はただひたすらに自転車のペダルをこ

出勤中の背広姿の男や友達と肩を並べて歩く学生達を追い抜いて

目指すは西徳大学付属高等学校だ。

政区、 いる。 るものから区画番号が小さくなる。 首都圏《エリア2》内では、内部分割がなされ、 海岸から順に工業区、行政区、 居住区、工業区などに分けられ、それぞれが区画整理されて 居住区となり、どこも先に来 簡単に言えば行

術力を有した人間達が企業として再興を図っていった。 大崩壊の直後は何の区分もなかった。生き残った人々のうち、 技

隔離壁が造られ、 簡単な区画整理がなされた結果、 現在に至って

回に位置している。 美鶴の通う西徳付属は居住区と行政区の丁度境目、 居住区第二区

るූ 美鶴は自動車の通りのない、人気の少ない道を自転車に跨って走

理由は美鶴の中学校時代を知れば、 朝から、それも学校に辿り着く前に憂鬱な気分にならない 言わずもがなである。 ためだ。

下位であろう。 残念ながら本日は運が悪かったようだ。 今日の牡羊座の運勢は最

弟に欲しいよね」 あっ、 三ノ瀬君だ。 おっはよー やっぱ、 可愛いよね」

彼女らは考えを改めてはくれないだろうか。

されていた。 既に周囲を女子学生に囲まれている。 美鶴は遭遇せずに学校に到達する計画が頓挫したのを悟った。 逃避不可能な防衛網が形成

ない?」 「ほら、 荷物持ってあげるよ」 「ほんと可愛いね。 弟になってくれ

黄色い声が周囲を飛び交っている。

押さえた。 本当に勘弁してもらいたい。 美鶴は頭痛がするといいたげに頭を

トル以内に入るな!!」 キャーキャー うるっせー 俺に近づくな!! 半径五〇メー

瀬君に会うなんてツイてるよ」 「照れない、照れない」「 一緒に学校まで行こうよ」 「朝から三ノ

の集団の中心を歩いた。 全く動じない女子学生に捕まった美鶴は、 泣く泣く学校まで女子

今日一日は災難が続くだろうという予感がしていた。

『女の子に囲まれて、いい身分だね。君は』

美鶴はぎこちなく首を横に回して、天を仰ぎ見た。 辿り着いた校門で背筋を凍らすような声色が響いた。

赤チェックのスカート姿。 視線の先で由佳里がジト目で華やぐ集団を見ていた。 人々の視線を集める容姿に西徳付属のブレザー制服とネクタイ、 まじで、最悪な一日になったな。 神樣、 助けてください。

男子だけでなく女子でさえ、 憧れるほどの外見である。

団の中で身を小さくした。 あの冷たい眼差しは自分に向けられたものだな、 美鶴は女子の集

ほら、 ゆかりっち、 美鶴君も挨拶してあげなきゃ」 おはよー ! ! _ \neg ヤキモチ焼いちゃ駄目だよー

火に油を注がないでくれ、 心の中で必死に懇願し続けた。

良かった。俺はまだ生きている.....」

分の机に突っ伏した。 何とか生きて教室に辿り着くと、 美鶴は窓側、 前から三番目の自

けた倦怠感が襲ってきた。 もうアパートに帰りたい。 学校に来るだけで、 七限まで授業を受

時には心底その事実に感謝していた。 美鶴は高校二年である。 由佳里とは隣りクラスであり、 こういう

美鶴、 ドンマイ。 死ぬなよ」 可愛いのは事実だ」 「羨ましいが、 あそこまでだと生き地獄だな」

クラス男子は羨望というよりも、 席の周りから浴びせられるのは、 憐れむ視線を向けてくる。 散々な物言いであった。

やめてくれ。 そんな可哀想な目で見ないでくれ.

言えば良いだろうか。 この学校全体において、 美鶴は力なく言って、 机に伏せていた。 操者と補助者の存在は肯定されていると

くれる分別を皆、兼ね備えている。 どの生徒も一方的な嫌悪感を抱かず、 その人となりから判断して

も周知の事実である。 美鶴自身が操者であることも、由佳里が美鶴の補助者であること

ಶ್ಠ また美鶴の右腕が義腕であることも、 首の傷の存在も皆知ってい

あった。 ただ、 最近になってこの学校の雰囲気がより向上したのも事実で

進んで挨拶してくれるようになったのは最近のことだった。 その立役者を思い返して、美鶴は頭が痛くなった。 今までどこかよそよそしかったクラスメイトや他クラスの生徒が、

この学校最大級の異端児である存在。

「たのもーー!!」

教室中に反響する溌剌した声。

何か道場破りらしき人物が来たようだ。

横目で廊下側を一瞥すれば、 シュシュで纏められたツインテー

を持った少女が立っていた。

顔の造形レベル、 中の上。美鶴はそう評価している。

プリティ でラブリー な美鶴先輩はいらっ しゃるでしょ かッ

存在しているわけがない。 いないだろう。 そんな可愛さが強調された男子なんて、 この世に

美鶴はうつ伏せたまま、その声を無視した。

パコ ンッ!! 突然、 後頭部をティ シュ箱が強打した。

全然これっぽっちも痛くはなかった。

美少女が会いに来てあげたんだぞ!! 面を上げんか!!

「うっせーな!! 何が美少女だッ!! まずその前にキャラを固

定しろよ!!」

弟キャラが固定してる先輩に言われたくないですよ

..... 黙れ貧乳」

た。 美鶴は目の前でティッシュ箱を抱えたふたつ結いの少女を見据え

ック柄のスカート。 ブレザーで隠された残念な胸に、 学年が一つ下である証の翠チェ

相良 瑠璃。 きがら ほり では密かに人気を集めているらしい。学校内では密かに人気を集めているらしい。

この学校に通う由佳里以外の補助者の一人だ。

補助者採用試験は国家試験並みの難易度を誇っており、 不合格者

が毎年溢れかえっている。

試験受験者資格は一般的に十五歳以上とされている。

そうして合格した人々は誰もが優れた頭脳の持ち主である。 と美

鶴は考えていた。

実際由佳里の学力は優れていて毎度の如く、 学年トップかその近

辺に名が上がる。

在だと認識している人は多い。 操者と補助者は近寄りがたい 存在、 次元の違う存在、 相容れぬ存

それなのに、 こんな奴が現れるとは。

補助者であるにもかかわらず、 テストの順位は後ろから数えた方

が早いといった始末の少女。

明るすぎるにもほどがあるだろうと思わずにいられない、 破天荒

囲気は変わるだろう。 ここまで人々の認識をぶち壊す存在がいれば、 さすがに学校の雰

いるからって、 ひどい 事実だろ! うちを貧乳呼ばわりするなんて.....」 差別ですかッ!? てか別に目は肥えてねぇーよ!! 由佳里先輩のもので目が肥えて 俺を変態扱い

後輩を貧乳呼ばわりした時点で、 変態ですよ?」 すんな」

1) しめた。 こいつをぶっとばして構わないだろうか。 美鶴は膝の上で拳を握

冗談はさておいて。 先 輩、 重要な話があります。 至急な用事です」

背筋が自然と伸びていた。 急に態度を改め、 自身の制服を整え始める瑠璃の行動に、 美鶴も

カーらしい。 実際には会ったことはないが、 瑠璃も補助者である以上、どこかの操者をサポー 彼女の操者は随分と高序列のラン

た経験がある。 これまでに幾度となく、 その仕事関係で得た有益な情報を教えら

相手の心のうちを見透かすような、 こういう時の瑠璃は眼つきが一変する。 遠い目をするのだ。

ええ、 何だよ。 はいツ?」 構いません。 ここでいい のか? 公衆の面前でなければ意味がありません」

の前で話すべきではないだろう。 何を言おうとしているのか皆目見当がつかない。 仕事の話なら皆

先輩、どうか。うちを愛してください!!.

「病院に行って来い!!」

に腰を下ろした。 思わず立ち上がって叫んでしまった。 美鶴はバツが悪そうに椅子

先輩は世界の中心で愛を叫ばなければ駄目なんですよ」

「言外に俺を自己中だといいたいのかッ!」

「はい、あっでも由佳里先輩中心とも

ないな」

『何がないのかな~』

の前に立ち尽くしていた。 美鶴はギョッとして振り向いた。 いつの間にいたのか由佳里が目

う何故ここに。 身体の前で腕を組まれていた。 彼女は隣りクラスであるはずだろ

うにしてたんだよね。 瑠璃ちゃんの声が聞こえたから顔を覗かせに来たら、 さて何がないのかな~」 君が楽しそ

美鶴は視線を逸らして「何でもないな」と小さく言った。由佳里と瑠璃はそこそこ親しき仲であると美鶴は認識している。

瑠璃は何故、教えてくれなかったのだろうか。

のに時間はかからなかった。 見れば必死に笑いを堪えていた。 こいつは嵌めたのだと理解する

『キーンコーンカーンコーン.

助け舟を出すようにチャイムが鳴り響いた。

目の前の後輩もあれぐらい聞き分けがよければいいのだが。 後ろ髪を引かれる様子で由佳里は自分のクラスへと戻っていった。

早くクラスに戻れよ。ホームルーム始まっちまったぞ」

·うち、美鶴先輩と授業が受けたいです」

'俺は受けたくないです」

思わず敬語になるが、気にしていられない。

こんな漫才みたいなやり取りをしている間に担任がやって来てし

まった。

まだうら若い女性教師だ。

と言っているのを知っている。 美鶴はこの教師が女子生徒に混じって「美鶴君って可愛いよね」

「はい、 り届けてあげて」 朝のホームル ムを始めますが一、 美鶴君。 まず彼女を送

女教師がそう指示を飛ばした。

言いたげに手を振っていた。 何を言い出すのだと見れば、 クラス中が「行ってらっしゃ ع

美鶴先輩、うちへのアプローチのチャンスですよ」

「黙れ、チビスケ」

˙...... 先輩も十分、チビスケですね」

お前よりは高いわッ

瑠璃がすかさず左腕に抱きつく。 美鶴は席を立って、 瑠璃の背中を押して教室の外に押し出した。

ドンマイです」 離れろよ.....。 させ、 ホントに離れてくれ。 俺の寿命が縮む」

過ぎる。 瑠璃がしがみ付いたまま、 美鶴は由佳里のいるクラスの前を通り

横目でちらりと見て後悔した。 由佳里が無表情で固まっていた。

終わった.....」

階段へと辿り着くと瑠璃はパッと手を放して、 美鶴は早足で階段まで急いだ。 美鶴を解放した。

「そう言えば、また序列を上げたらしいですね。 小埜崎さんも目を

丸くしてましたよ」

「どうやって六千番台のことまで調べんだよ。暇人なのか?」

ため信憑性はない。 年は二十歳らしい。 小埜崎叶望が瑠璃のサポートしている操者の名前だ。ぉ๑ថਞਞかのヘ 美鶴自身、 実際にお目にかかったことがない

うちらは先輩達のことを密かに応援してますから」 ガッツリ応援されてる気が.....」

美鶴は気疲れに目頭を押さえ、 溜息をついた。

てた。 瑠璃はそんな様子を楽しむように笑みを浮かべて、 口元に手を当

笑みを殺して、張り詰めた表情に変わる。

軍はジェノバを失いました。 軍資金から服のための多くの資金を使いました。 その結果フランス 「その昔、 ナポレオンの皇后ジョセフィーヌは衣装に情熱を注ぎ、 事実かは知りませんが」

「いきなりだな。何が言いたいんだよ.....」

想できた。 美鶴は歯軋りして顔を窓側に向けた。 言おうとしていることは予

見えた景色は雲ひとつない晴天であった。

よ? 小埜崎さんも心配してましたが、過ぎた情熱は自身を滅ぼし つまり、 熱心に序列上げはするなという警告です」

奇しくも文蔵と同じ事を言われ、 分かっている。 そんなことは過去の事実が示している。 美鶴は憤りを感じた。

ちに煙のように消えていった。 序列を上げることに夢中になったランカー の存在は、 気付かぬう

なく悲願とも言えるのではないだろうか。 それでも美鶴は止まっていられなかった。 序列が上がれば上がるほど、その確率は高まっていっ もはやこれは情熱では た。

銀狼と戦うために美鶴は序列を上げているのだ。

ないんですか?」 そうですか。 十分注意するさ。 そういえば、 絶対、 由佳里は巻き込ませない」 由佳里先輩と美鶴先輩って付き合って

「 へ?」

5 いやだって、 出来レースじゃないですかッ」 幼馴染で同い年で同じ学校で操者と補助者の関係な

に戻れよ!! 「付き合ってねえーよ。 もう授業が始まるから!!」 その予定もねえー よ。 分かったら早く教室

まった。 現在時刻、 一限授業の二分前。完全にホー ムルー ムをさぼっ てし

鶴は教室まで急いだ。 信じてなさそうな表情を浮かべる瑠璃から逃げるようにして、 美

昔、本気で由佳里に恋焦がれた時期があった。

小学生の頃だったろうか。

今現在もきっと自分は由佳里に引かれているのだと思う。

けれど、その気持ちを肯定する考えはない。

だろう。 もし由佳里から告白してきたとしても、 きっと拒絶してしまうの

「おかえり~」 かわらずだね」 やっと帰ってきた!!」 「おっそいよ!!」 あ

は数学か.....。 自分の席に直行して、 教室に戻った美鶴を出迎えたのは、 ドカリと椅子に腰を下ろした。 クラスメイトの野次ばかり。 始めの授業

「 誰 だ ! 「よッ! 今叫んだ奴はツ!?」 二股ヤロー!!」

た。 幸い、クラスは平和そのもの。明るすぎるこの環境が心地よかっ

と思い直した。 先の不安に怯えるよりは、今の平和を堪能していた方が利口者か

こんな後輩がいたら、毎日が飽きないと思います。

死神と機械仕掛けの破壊者

「うわッ.....」

錐の前に座り込んで何か作業中の広くない背中。 部屋の中に充満する潤滑油の匂い。 美鶴はアパートの部屋のドアを開けた瞬間、 部屋に上がり奥を覗けば、 堪らずそう呟いた。 鎌

から飛蝗にしちゃうぞ」と独り言まで言い始めた。 様子を伺っていれば「瑠璃ちゃんとデレデレしちゃってさ、 西徳付属の制服であった。こちらに気付いていないのだろうか。 螳螂 螂

スレスレだ。 飛蝗は精神的にも肉体的にも辛いだろう。 少なくとも頭と地面が

何 人の部屋でぶつくさ言ってんだよ、 由佳里」

は部屋の隅に立てかけた。 美鶴はブレザーを脱いで、 ハンガーに掛けた。 持っていた学生鞄

見ようとはしない。 不機嫌そうな由佳里は「何も言ってないよ」と答え、 美鶴の方を

はあ~、お茶でも飲むか?」

既に全開にされていた。 美鶴は困り果てた様子で頭を掻いた。 部屋の唯一の窓を見れば、

残念なことに風通しが悪いためか部屋中に匂いは篭っている。

別にいい。 冷蔵庫の牛乳をホットミルクにしたから」

人の身長成長ドリンクを飲んだのか、 勝手に

ごめん。 でも諦めも肝心だよ? てか牛乳で身長伸びるっ

訳ではなさそうだった。 美鶴は内心ホッと胸を撫で下ろした。そこまで気分を害していた 微笑を浮かべながら由佳里が身体を半分、 後ろに向け

諦めねえ よッ まだまだ俺は成長するんだ!

「.....可哀想に」

る。 んで言ったものの、 由佳里の憐れむ視線が突き刺さり、 消沈す

がある。 由佳里と美鶴の身長は二センチ、 美鶴の方が高い。 まだ何とか差

整備中であった。 それよりも由佳里が何をやっていたのかと見れば、 ちなみに去年は四センチの差。 由佳里に成長期が来たようだった。 鎌錐の脚部の

人工筋肉などが青ビニールの上に転がっている。 取り出されたショックアブソーバーや、カーボンナノチュー ブ Ó

時の破損がないか、 いるようだった。 思い返せばこの前の任務で誤って相手と衝突したのだった。 不具合が生じていないかのメンテナンスをして その

んがいるから」 別にいいよ。 毎度毎度、 悪いな。 私は君の補助者だし。まぁ、いな。俺は整備の腕はからっ きしだからな 一人で無理な時は竹ち

た。 由佳里は別に気にしていないと言いたげに、 首を軽く左右に振っ

流れ出したニュースは今なお、 美鶴は傍に腰を下ろして、 リモコンの電源ボタンを押した。 二社の総裁の会談の話で持ちきり

某企業の工場で放火があったなど。 だった。 他にあるとすれば増加傾向の騎士犯罪への対策、 首都圏の

他に面白い内容の番組がないか探そうと、 チャ ンネルを回す。

· 君は、外部居住区がなくなると思う?」

由佳里が視線を寄越していた。 憂いを帯びた濡れた眸が向けられる。 その問いに対する答えは簡単に出せる。 唐突に由佳里が問いかけてきた。 横を見れば、 作業の手を止め

' 無理だろ。現状では不可能だ」

の逃走劇を繰り広げていた。 適当に回された番組では、 初めて目にするアニメだ。 ブサイクなネズミが痩せ細っ たネコと

能だろ。 動いてるだろ」 でも騎士があるわけだし、 壁の向こうにいるのが、 けど、 まだ残ってるだろ。 難民と企業に雇われたランカー 共なら可 希望は無きにしも非ずじゃ 一〇年近く経ったけれど、

デター の存在を。 隔離壁にはかつて防衛壁と呼ばれていた時代がある。ディヴィティンクラィン 二〇二五年の大崩壊が生んだ負の遺産。完全自律型兵器 プレイクダウン 理由は日本国土の中から侵入されることを防いでいたためだ。

かなくなった機械兵の破壊活動によって、全てが崩壊した。 企業連合体が世界再生の足掛かりとして、アンドロイドを用い 人類は戦争において戦う役目を機械に託した。 そして歯止めの利 て

義を変え、 現在ではその障壁は企業間の抗争のために、 明確な境界線、 縄張りの証となっている。 本来の防衛という意

各国の都市周囲を障壁で囲い、

可住地域を形成して久しい。

殲滅可能でしょ でも、 騎士の機動性もあれば、 日本中のランカー が共同でやれば

談で二つのエリアを代表する企業のトップが、 ってんなら事情は変るかも知れねぇーけど、 かかってると思うぞ。だから無理だ」 とには極力、抱え込んだランカーを動かしはしないだろ。 ている奴らなら特にな。 「そう都合良くランカーは動かないだろ。 どの企業も自分達の利益にならなそうなこ 企業と個人契約を交わ いたるとこから圧力が 不利益を承知でやる 今回の会

いせ、 美鶴は憮然とした態度で最後まで言うと、 丁度画面にはネズミがネコに食べられそうなシーンが映された。 情け容赦なく食べられた。 テレビに視線を戻した。

だろうか。 いくら下手なアニメーションでも、 この時間帯にこれはどうなの

君はこのままでいいと思ってるの?」

か。 由佳里が質問を重ねた。 今日の彼女はいったいどうしたのだろう

表情には翳りが伺えた。の表情はやはり、どことなく不安げに見えた。 美鶴は首を傾げつつ、 顔だけを由佳里に向けた。 俯きがちになるその 眸に 映っ た彼女

よくないさ。 けど俺には何も出来はしない。 由佳里、 お前も当然」

るようになる。 高序列のランカー にでもなれば、ある程度政界への影響力も持て 正直に答えた。 今まで外部居住区への対応策に対して、 同時に重い責任や幾分かの制限、 実際、どうすることも出来はしない。 操者が政府に訴えたこと 金欲が生じる。

はない。

知辛い世の中だ。 ライセンス剥奪や抹消という圧力でも掛けられているのだろう。 多くの者が金欲しさのために、 純情なランカーを気取っているか、

由佳里は肩を落として、整備を再開させる。

てか、 忘れちった」 由佳里。 制服で大丈夫なのか? いつも作業服だろ」

たようだった。 由佳里も柔らかな笑みを零した。 佳里も柔らかな笑みを零した。 固まった部屋の空気が一瞬で解れてヘッと舌を出しておどけた由佳里の姿に美鶴は思わず笑った。

チオチ寝ていられないほどだ。 この世の中が不安ではないのかと言われれば、 不安すぎて夜もオ

のなら、 は何もないけれど、この手で隣りに座って強がる少女を守り抜ける 美鶴は左手を天井に向けて伸ばして、空を掴んだ。 それでも人々は、 それが今の最善だと信じよう。 何ともない日常を創って生きている。 この手の中に

杞憂か。 当てた。 由佳里が慌てて胸ポケットからスマー 手は汚れていない ヴー』ふ しし にエルガー作曲の《威風堂々》が鳴り響いた。 のだろうか、 と心配になってしまうのは トフォンを取り出して耳に

 \neg うん、 分かった。 彼に伝えておくよ、 じゃあね」

すくめた。 数分の通信越しの会話を終えた由佳里は携帯を仕舞うと、 片手を

三日後に研究所に来てくれだってさー」

そうなん? うん了解。 オヤっさんにも伝えとく」

急速に油の匂いを奪い、共に室内温度を低下させていく。 美鶴は大きく伸びをした。 網戸の窓から風が入り込み始めていた。

てか、ほんとコタツが欲しいな.....」

呟く美鶴に由佳里も「同感だね」と相槌を打って笑った。

笑えば笑うほど見えない闇があっても、 泣いて明日が見えないよ

りはいい。

りはいい。 知れば知るほど遠くなる答えだとしても、 逃げて出口を見失うよ

言して

言葉の数だけ幸せがあるならば、 おんなじ数だけ不幸があるのだ

それゆえに人は己の幸福を願い、 望み、 叶えようとする。

るから」 不安だったら俺を頼れよな。 由佳里一人ぐらいだったら守ってや

れ込む冷気に撫でられ、 美鶴は照れたように顔を背けて言い切っ 心地よく感じる。 た。 少し火照った頬が流

「..... ありがと」

由佳里ははにかんで頷いた。

研究者と童顔な戦士 (前書き)

そのうち入ります。はい。全然、戦闘シーンがないけれども.....。

69

研究者と童顔な戦士

らせてただろ?」 随分と突然な連絡だったな。 いつもだったら一週間ぐらい前に知

流れる景色を眺めていた。 シルバーメタリックのミニバンの後部座席で美鶴は大人しく外の

進んでいる。 シュが終わったためだろう、車の通りが少なく、 るよりも随分と息苦しさを感じてしまう。この時間帯だと通勤ラッ どこまで行っても変わり映えしない都市の景色が続く。 活気溢 快調にバンは路を

そうだね。 まぁ、 お父さんはどこかぬけたとこがあるから」

ことに美鶴がずっとドキドキしていることを知る由もないだろう。 美鶴の隣りでは由佳里が座席にもたれていた。 肩が密着している

たほうがよいぞ」 誠さんも仕事で忙しかったのだろう。 親不孝な発言は控えてやっ

定期であった。 験運用といったところ。 理由は、操者としての美鶴の定期身体調査と新型の騎士機構の試三人は今現在、首都圏工業区第三区画へと向かっていた。 運転席で文蔵がバックミラー越しに二人の様子を一瞥した。 定期といっても診断施設の都合上、 若干不

位の企業、柴川重工が研究所を構えている。 沿岸部に位置する工業区第三区画には、 名の知られた首都圏第四

そこの開発主任は由佳里の実の父親、 彼は世界中の他企業が喉から手が出るほどの秀才であろう。 羽城誠である。 美鶴

が把握する限り、 ているのではないだろうか。 一年のほとんどを研究室に篭って実験や開発をし

についている。 世間には知られず今現在、 彼は柴川重工の研究所で開発主任の

強くなった。 そんな父親をもったために由佳里自身も、 機械などの工業関係に

まぁ、 時期的にそろそろ診察通知が来ると分かってたけどな

で撫でた。 美鶴はあいかわらずのパーカー姿で、 袖の先から覗く義腕を左手

ひんやりとした冷気が伝わる。

じず、冬季の凍傷や火傷を防いでいる。 右肩関節の接合部には断熱材が入れられているため、 冷たさは感

開発の現場はどこまで進んだ研究をしてるのかな~」

っていた。 美鶴の隣りで、 由佳里は目を輝かせていた。 道中、 時折鼻歌を歌

い睫毛、薄紅の艶やかな唇、思わずの肌の白さが一層際立って見える。 した。 その服装は上下共に黒の作業服姿。 薄紅 思わず見とれてしまい慌てて視線を外 美鶴はその横顔を盗み見た。 黒とのコントラストで由佳里 長

そうした機械関係のことには人一倍関心があった。 美鶴は美人で篭って機械を弄るその将来を想像して、 由佳里にとって、 騎士の整備は半ば趣味とも言えるわけであって、

と思った。 可哀想だな

向けだ。 ちなみに柴川重工は騎士の開発は行っていないというのが、 般

いる。 だが実際には美鶴達に対して、 《鎌錐》は柴川重工によるワンオフ品の騎士であった。 武器や部品などを提供してく

修理のための備品提供がなければ、 操者や補助者は騎士があれば仕事が出来るわけでなく、 思うような仕事は難しい。 破損部の

カーを使うことで利益を得ている。 り支援を受けていた。 企業としても、 そのために大抵の者は契約を交わし、騎士を開発している企業よ 自社の護衛や宣伝などにラン

柴川重工は表向きは、自動車や輸送船、 公にせず騎士の研究もしている。 原材料の生産を行っ てい

究していたのう。 この前訊ねたときには、 ある程度のメドは立ったのかもしれんな」 精神回帰システムの安全強化につい

文蔵が顎を擦りながら言った。

ンの車内から見える外の景色は、超高層ビルが道路 く建ち並んでいる。 意気揚々とする由佳里に対して美鶴は興味の薄い返事をした。 行政区の近代化の進められた街並み。 の両脇に隙間な

次第に周囲の建造物の背が低くなっていく。 隔離壁の向こう側とは別世界だ。 同じ日本国内だとは思えない。 工業区が近づいてい

るのだろう。

大企業の人間達だった。 世界各国の政府が倒れて、 彼らには資金もあり、 新たな指導者として立ち上がっ 技術力もあった。 たの

それが叶わぬ夢と化したのは単に彼らが利己主義者であったためだ 彼らの力なら一〇年以 再生よりも利益を重視した結果が、 内に日本再建のメドが立てられたであろう。 今現在の企業間 の抗争、

建物が左手に姿を現していた。 美鶴は座席に深く座り直し、 腕を組んだ。 窓の外に見覚えのある

目蓋が重くなる。 他に走行中の車両は見受けられない。 工業区の方に来れば、 美鶴は暫しの眠りについた。 車の通りはめっきり減るため、 バンの小刻みな振動に次第に 見渡して

その寝顔を覗き込んだ由佳里は、 ほくそ笑んだ。

いうか。 「久しぶりに寝顔を拝見。 うん、 弟顔だよね やっぱし童顔っていうか、 女の子顔って

そんな様子を傍観していた文蔵は口元を緩め、 優しげな視線を送

よぉし着くぞ」

美鶴は目を瞬き、 文蔵が方向指示灯を点滅させ、 首を回した。 ハンドルを左に切る。 いつの間にか眠っていたらしい。

る 美鶴は多少不安にもなる。 にあったな、 あり、もし犯罪者が騎士で堂々と侵入してきた場合どうするのか、 入り口には警備員がおり、文蔵は軽 こうした審査はどこの企業でも採用されている。簡便な方法で とニュースで見たのを思い出す。 確か数日前にどこかの企業の工場が放火 い挨拶と共に身分証を提示す

て美鶴はアスファルトで舗装された地面に足を下ろした。 右に捻り、 だだっ広い駐車場にミニバンが停車すると、 座りっぱなしで固まった筋肉をほぐす。 ドアをスライドさせ 身体を左

行くかの。 誠さんは騎士機器研究棟のほうにいるだろ

「ほら、置いてくよー」

所へと向かう。 先を歩き出す文蔵の後を追って、 由佳里も軽やかな足取りで研究

美鶴も慌ててその背中を追った。

士機器研究棟は国立病院と見紛うような佇まいだ。 んでいる。それぞれは大小様々な規模ではあるが、 柴川重工の研究所の敷地内には計二〇の実験棟や研究棟が建ち並 羽城誠のいる騎

ることがバレないものだと、美鶴は感心してしまう。 よくもまぁこんなデカイ施設を造って世間に騎士の開発をし てい

てもこれまで幾度となく訪れているために、 しぶり」と快く挨拶までされた。 自動ドアの入り口を入ればすぐに受付が目の前に現れる。 既に顔パスだ。 といっ 「お久

んだ施設の人々とすれ違う。 白が基調の施設内を道なりに進んでいく。 その誰もが顔見知りの人々だ。 道すがら白衣に身を包

不憫な子よね。そうだ私の養子にでもしようかしら」 美鶴君だ。可愛いわ~、息子に欲しいわね

「あなた子供が三人もいるじゃない」

そうだったわ。 美鶴君欲しさについ忘れちゃった」

てはいけない。 美鶴は努めてそれら声を無視した。 そこで笑い声が上がる。 どうか勘弁してもらいた あんな悪魔の言葉に耳を傾け

奥さま方のアイドルだね。おめでとし

パチパチと拍手して由佳里が言うのを耳を塞いでガードした。

呼ばれる、高校体育館並の広さを持つ施設にいる。 誠は騎士機器研究棟の地下三階に設けられた特別研究・開発棟と

された機械や資料が乱雑された作業台。照明が乱反射して美鶴は眩 しそうに一瞬目を細めた。 自動で開閉したドアを潜り抜ける。 研究室では慌ただしく動く研究者達がい 相変わらずの白い部屋。 分解

さて、誠はどこにいるだろうか。

「やぁ、やっと来たね」

み寄ってきた。 白衣を纏った天然パーマ、 メタボ体型の男が、 颯爽とこちらに歩

どまる。さて、 彼が由佳里の実の父親である羽城誠だ、 どちらさまだろうか。 と言いたかったが思いと

なかった。 美鶴はこめかみに手を当てて記憶を探ったが、該当した人物は ١J

風邪を疑うような頬もあいまってまるで大福に見える。 美味しくはなさそうだ。 失礼を承知でその顔貌を凝視する。 キメ細かな白い顔、 残念ながら おたふ

すみません。どちらさまですか?」

結局美鶴は訊ねた。 由佳里が隣りで笑いを堪え、 文蔵も苦笑して

僕だよ。誠さんですよー」

ズをとるメタボ。 首を少し傾げ、 餅みたいな頬を両側から指で刺した可愛い子ポー

暫しの沈黙の後、美鶴は口を開いた。

「何で、肥満体型の機械人形なんだよ.....無駄だろ」

菫顔と過去形と過去完了形

僕の愛しのベビーフェイスツ 会いたかったよ~」

突き出される。 肥満体型アンドロイドが両腕を伸ばして美鶴に迫り、 唇が妖艶に

てか自分の娘にいう台詞だろッ」 私ベビーフェイスじゃないよ」 いきなり気持ち悪いなッ!! せめて童顔って言ってくれ!!

そっちじゃねー!!」

美鶴は心労に目頭を揉んで、 嘆息した。 ドッと疲れた。

ドに切り替えるから」 全く美鶴君はいつも無愛想だね。 ぁੑ 少し待っててね。 人間モー

茶髪、 の人間であの体型なら、あそこまでの動きは再現出来ないな。 本物の羽城誠だ。 キビキビとした足取りで研究室の奥に消えるアンドロイド。 一分もせずに今度は長躯の男がやってきた。不清潔に伸ばされ 身長一八二センチの男。 黒縁眼鏡の奥に人懐こい眸が覗いた。 本物

とも出来ないよね、 あって痩せてる体型だからああいうのに憧れちゃって。 ならなくて、 厭味か?」 て、仕事が捗るんだよね。ごめんごめん。アンドロ 僕の身長が高いことは」 アンドロイドで作業していたほうが眠く 肥満だったのは、 ほら僕身長が どうするこ

チ譲ってもらいたい。 美鶴は不機嫌そうに誠を見上げた。 羨ましいほどの身長だ。 五セ

「お父さん、長時間の精神転送は危険だよ」

の様子だった。 由佳里が腕を前に組み、 美鶴は逆に可愛らしさを感じてしまった。 とりあえず怒っているのは分かるが、 頬を膨らませてる。 心配よりも怒り気味 全く怖くもな

うう、 ごめんね由佳里。 気をつけるから機嫌を直して」

娘に弱い誠が力なくうな垂れた。

許す」

由佳里が即答。 早いなッ、 と美鶴は心で突っ込みを入れた。

もしたいんじゃが」 誠さん、 んじゃ美鶴をよろしく頼むぞ。 儂と由佳里は少し見学で

よ。 全性が一歩前進する技術を発見しました。 イスをより軽量化して、性能を変えないものの試作品も造りました いですよ、竹山さん。 ペロッキー、 二人に研究結果の説明してあげて」 最近、技術革新がありまして、 それと《鎌錐》 のデスサ 騎士の安

ಕ್ಕ やっ ペ てきた。 ロッキー あれは商名『ペロッ その口端から棒付きキャンディ と呼ばれた中肉中背の冴えない男性研究員が小走りで +--だ。 の白い柄が覗いてい

あとこの二人の要望には出来る限り答えてあげてよ。 一人に試作品の精神回帰システムとデスサイスを見せてあげてね。 この僕の一人

娘と恩人なんだから」

はいツ!! 分かりましたッ」

美鶴は質問した。 ビシッと敬礼するペロッキー。 一つ気になることがあったために、

「えーっと、 はい、 何でありますか?」 ペロッキー さん?」

ビシッと敬礼。 足も綺麗に揃えられている。

んですが.....」 ムカスタード味』であります」 「これでありますかッ、 この味は『納豆チョコレートバニラクリー 「えっと、 今舐めている味は何ですか? パッと見、茶色く見えた

「そうですかわかりました.....」

宇宙人がここにいたぞ。 前代未聞の大発見だ。

うんじゃ、美鶴君。 向こうに行こっか」

た。 見交換を交わす研究員の傍を通り過ぎ、陳列した名の知らない機材 転送装置が鎮座していたこと。 の間を縫っていく。そして誠の背中を追って、 誠の指示に美鶴は素直に従って、 まるで病室のような部屋。 一つ違うのは白いベッドの代わりに 研究施設の奥へと進む。 一つの小部屋に入っ

それじゃあ、 ベッ ドの上に腰かけてね」

転送装置なッ」

たA4サイズの端末に波線が表示され始める。 美鶴が大人しくそこに座ると頭に脳波計を付けられた。 広げられ

られている。 操者には定期的に脳神経の破損や障害がないかの診断が義務付け

言出来ないためだ。 の、長時間、長期間においての転送で不測の事態が起きないとは断 擬似脳への精神転送はある程度の安全が確立されてきているもの

前後するが、一日六時間以内と決められている。 また、転送には限界転送時間が定められている。 人によって多少

この診察自体はひどく簡単なもので三〇分程度で終わる。

君の補助者になって二年か」 美鶴君が操者になってもう一〇年経つんだよね。 そして由佳里が

レイを眺める。 誠が物思いに耽っ たように翳りを浮かべた表情で、 端末のディス

そうだな。もう二年にもなるんだな」

の間で手を交差させる。 美鶴も誠の纏った雰囲気が移ったように感慨深げな顔をした。 膝

くつもりだよ」 れたことには万謝してるし、 に出来た。 僕は今でも君に感謝してるよ。君のおかげで僕は平和な日常を手 君が僕に対しての憎悪を報復という形にしないでいてく これからも命一杯の技術提供もしてい

放題やって、後から相手を心配する性分だ」 あんたは相変わらずだよな。 研究に没頭して、 熱狂して好き

返す言葉がないね.....」

の技術ならカー ボンナノチュー ブの擬似神経が通っ たものもあるし そう言えば、 君の義腕を人工皮膚で覆い隠す考えはないの? 今

ないし

肩を竦めてみせた。 にべもなく美鶴は却下する。 誠は「君も相変わらずだ」といって

傷は撫でる度にまるで焼けるような痛みを錯覚させる。 美鶴はこの義腕を見るたびに嫌でも過去を思い出している。 この義腕の設計者は誠だ。美鶴自身がこれを望んで頼み込んだ。 首の

を知らない。そしてこれまで一度もそのことを訊ねられた覚えはな い。クラスメイトに至っても同じだ。 誠を含めたごく少数の人間しか知らない過去。 由佳里はその過去

その内容に怖れを抱くのも無理はないだろう。 皆、知りたそうな顔をしていたが、さすがに右腕が丸々機械だ。 美鶴は太腿の上に肘を載せ、 頭を置いた。

俺をどう思うかな。 いつかは話したほうがいいんだろうな。 けど、話せば由佳里は

ねた。 美鶴は暫し、 まどろみかけた。 それを誠が妨害する形でふい

「由佳里には告白したのかい?」

「ごふぉッ」

美鶴はたまらず喉を詰まらせた。 この男は唐突に何を言い出すのだろう。 咽て空咳を繰り返す。 本人は臆面もなく、

津々といった様子だ。

瑠璃も同じようなことを訊ねてきたな。 そういえばつい最近にも似たやり取りをした覚えが、 あぁそうか

があるのは知ってるし、 り二人はお似合いだ」 「そろそろ進展があってもいい頃合じゃないかい。 由佳里も君に好意を抱いてるだろう。 君が由佳里に気 何よ

合は非常にまずいだろう。 のいない所でよくもそんなことが言えたものだ。 いや、 いた場

美鶴は首を横に素早く振りながら、 同時に顔の前で手を左右させ

`..... 告白するつもりはねぇーよ」

由佳里と並ぶと姉と弟みたいな図になっちゃうことが嫌なのかい」 「茶々いれんなよッ それはアレかい。 自分の見た目にコンプレックスを抱いていて、

出来ないんだろ? 最悪場合のことを考えてしまって、竦んでしまうんだろ? たようなもんかも知れない。だけど、怖れてばっかじゃ、 ことよりも、由佳里に知られて怯えられることが。告白する前から、 元を掬われるよ。 「ごめん、ごめん。 立つべき足場さえ失うかもしれないよ」 でも君は恐いんだろ? 君が歩んできた道は茨の道だし、これからも似 想いを告げてフラれ いつか足 言葉に

失った。 鶴は滅多にない誠の雄弁に面食らった。 誠は一息もつけずに最後まで言い切ると、 息苦しささえ覚えた。 核心を衝かれて、 自嘲気味に嗤っ 言葉を見

ないままだ」 「だけど... まだ俺は、 由佳里に許されてねえよ。 あの日から変ら

も言ってこなかった。 美鶴は呟いた。 視線の先で誠は悲しそうな顔をしたが、 今度は何

美鶴は視界を手で覆い隠し、目を閉じた。

それじゃあ、同調率の検査を始めようか」

を目的とする。 実際にアンドロイドを操りはせず、 美鶴は転送装置に深く収まり、 身体の力を抜いた。 用意された擬似脳との同調のみ この検査では

転送開始、三、二、一」

次第に目蓋が重くのしかかってくる。 美鶴は不快な無重力感を感

じた。

アンドロイドをまるで自分の身体のように感じている。 操者はアンドロイドと視覚、聴覚、 痛覚などを同調させることで、

可能だ。 低で変わる。 アンドロイドを通じた世界の鮮明さの度合いは、その同調率の高 同調率の高さもランカーの強さを左右する。 高ければ高いほど、より正確に世界を認識することが

領域は不可能と言われていた。 ことは非常に困難だと考えられている。 大概の操者は70から80%台だと言われ、 させ、 90%の壁を越える 通常の人間にはその

だが人間は悲しきことに知能を持った生命体だった。

み 大崩壊直後、世界企業はアンドロイドを生み、 人間の可住区画の確保することが最優先され、 大崩壊の直後は、 日本の国土を徘徊するプレデター を抑えこ 世界の再生を目指 アンドロイドが

盛んに開発された。 り強い戦士を求め始めた。 そして世界は完全自律型兵器に対抗しうる、 ょ

人類未踏の領域が目指されたのだ。 替えの利く凡庸アンドロイドを常に強力に扱える存在のために、

れるための禁断の果実。 結果、壁を越えるための技術が生まれた。 神の領域に足を踏み入

結された。多くの研究関係者は各企業に買収されたか、 だが、 その頃企業間の関係に軋轢が生じ、 研究プロジェクトは凍 殺害された。

- 本当にごめん」

数値は微動だにせず、 誠はほとんど泣きそうに顔を歪めていた。 止まったままにあった。 情報端末に表示された

同調率96%』

ぶ90台の数列の最後尾に新たに96を足した。 誠は電子カルテを開き、 驚異的な数字がそこに表示されていた。 美鶴の診断表を開いた。 診断当初から並

重顔な戦士と燃える人

診察ね」 それじゃあ、 また不定期になるけど。 だいたいーヶ月後をメドに

文蔵と由佳里と再び合流したところで誠が美鶴に伝えた。

りょ そうそう。 常備兵装の交換とかをやりたいからね」 んで、 今度来た時は鎌錐も持ち込めば l1 いんだな」

『 ヴゥー ヴゥー ヴゥー ヴゥー』

間に皺が刻まれ、 式携帯を取り出して耳に当てた。 た携帯の着信音が鳴った。 駐車場に戻ろうと誠に背を向けたところで、 歯軋りする。 文蔵が舌打ちをして、懐からスライド 途端その表情が酷く強張った。 マナーモードにされ

済ませてあるのか? 「バア んじゃな」 ロ オ 警察は何やっとるんだ!! 儂は動けん。 あぁ、 定期健診で出とる。 各組合への連絡を うむ、

いた。 鼻息を荒くして文蔵は通話を終えた。 携帯をしまうと深く息を吐

オヤっさん、どうしたんだよ? 何か事件が起こったのか?」

って黙秘を決め込んで話そうとしない。 たようだ。 文蔵の通話中の態度を見る限り、 それでも文蔵は「お前さんらには関係ないことだ」とい あまり芳しくない事態が起こっ

ぐに放棄した。 ಠ್ಠ こちらを心配させないための配慮なのだろうが、 それでも文蔵の頑固さを知っているが故に、 聞き出す努力をす 逆に知りたくな

んじや、 帰るとするか。 誠さん、 仕事頑張ってください」

美鶴も由佳里も歩き出す。 そう言って文蔵は踵を返した。 出口に向かい始めた文蔵を追って、

お父さん、 またね

た。 に答えつつ、 由佳里が振り返って、 美鶴に意味ありげな視線を向けた。 誠に手を振った。 誠が手を振り返してそれ 当然美鶴は無視し

ヘー、そうなんか....

生返事を幾度繰り返しただろうか。

っ た。 彼女の社会科見学の感想発表会は、 まだ終わりが見えそうになか

施設の内容を熱く語られていた。 帰路のミニバンで美鶴は嫌になるほど由佳里から、 見学した研究

作段階だけど出来てるんだって。 操者の安全強化のためにバイオフィードバッ も目指せるみたいだよ。 「凄かったな~、 分かったから! 私もあぁゆう研究とかやりたいなぁ~。 それにね 精神回帰システムの安全性の向上リバイバル クを応用した技術も試 あとね、

自分の胸の内に仕舞っておいてくれッ」

ろうか。 どに増えている。 のだろう。道は大通りになり、既に道路の車両数は数えられないほ 彼らはやはり今回の二人の総裁の会談を快く思ってはいないのだ 美鶴は耳を塞いで、 あの中には企業関係の人間も数多くいるだろう。 顔を窓側に逸らした。 行政区に近づいている

「なぁ、オヤっさ

美鶴は目の前の運転席に納まった文蔵に訊ねようと、 口を開いた。

な、なんだありゃ!?」

文蔵が酷く驚いた声を上げた。 美鶴は何事かと座席の脇から顔を

覗かせた。

美鶴の眸に焔が映る。

がこちらのバンの窓を叩く。 突っ込んだ。耳を劈く金属音と衝突音が響き、ドンッという衝路に黒くスリップ痕が刻まれる。自動車はそのままガードレー 突然、 目の前を走行する自動車が大きくハンドルを切った。 ドンッという衝撃波 ルに

性力で前方に引っ張られる。 と考える前に文蔵が急停止ブレー 隣では由佳里が短く悲鳴を上げた。 キをかけた。 身体が慣

くそったれ、騎士かッ!」

文蔵が悪態をついた。

尽くす、 美鶴の眸は道路のド真ん中で、黒い外套マントに身を包んで立ち 上背のある禿頭の男を映した。

一目では判別できぬほど人に近似された精巧な容貌。 その顔造り

は人その もの。 医療用に開発された頃の名残だ。

み。 騎士である証は、 その先から大蛇の舌の如き焔が噴き出していた。 二の腕から先の両腕に装備された火焔放射器の

保管されていたシロモロだったが、 れる予定だったらしい ば 《紅蕊》 だ。 最近犯罪に使用されて、 今日然るべき研究機関に配送さ 警察の騎士管理棟に

「そこを奪われたと.....」

だろう。 ここでいう然るべき機関とは、 つまりはそういうことなのだろう。 クロヅカなどの研究開発部のこと 美鶴は合点がいった。

おうよ。 オヤっさんが受けた連絡はこのことだったのか?」 注意してくれとの連絡だったが、 まさか遭遇するとは

:

せる。 文蔵は窓から身を乗り出し、 後方を確認しながらバンをバックさ

鳴らすも、 小さくなっていく。 唸りを上げて、バンがバック走する。 意に返さず後進を続ける。 視線の先で紅燕の姿が徐々に 後方を走る自動車が警笛を

ロ だ 」 儂らは丸腰だ。 生身の人間が騎士とやり合って勝てる見込みはゼ

十分な距離を取るとバンが道端に急停車した。

をとるつもりだろう。 文蔵が携帯を取り出し、 電話帳を開く。 警察や組合の仲間に連絡

数百メー ル前方では今なお、 紅燕が火焔を吐き出し続けてい る。

転手は無事逃げ出せただろうか。 このままでは死人が出るだろう。 ガードレー ルに衝突した車両の運

でいるのは気が進まない。 あまりお人好しな人間を演じる気はないのだが、 このまま傍観者

が肌を撫で、 美鶴は意を決して、 エンジン音が大きく聞こえる。 バンのドアをスライドさせた。 空気の冷たさ

「君、何やるつもり!?」

由佳里が驚きに目を瞠ったが気にしない。

おい美鶴、止めておけ! あとで厄介だぞッ」

六〇メートルは離れただろうか、 走りながら耳に当てる。 動が起こる。 める声が追いすがってきたが、振り払うように駆け出す。 文蔵も止めに入ってきたが従う気は毛頭ない。 取り出したスマートフォンが文蔵の名を示していた。 急にカーゴパンツのポケットで振 美鶴は背中から止 バンから

何だよ、やめる気は毛頭ねえぞ」

めた内容に美鶴の足が止まった。 通話越しに文蔵が息を吐き出したのが分かる。 Ļ 文蔵が話し始

武器。 程距離は数十メートルある。 腕に仕込まれた火焔放射器のみだ。 き出され 放射器は焔を吐き出しているのではなく、 仕方あるまい。 それゆえに使いこなすのは難しく、 ている。 その火焔温度は八〇〇度をゆうに越える。 そう言うと思って調べてやったぞ。 簡単には近寄れんだろう。 そして火焔放射器はクセの強い 点火された可燃燃料が噴 隙が出来やすい。 紅燕の兵装は それに火焔 が、 上手く 射

周辺の車両を使って距離を詰めろとしか言えん」

ることが知れた。 正直ありがたかった。 文蔵が通話越しに指示した。 腕さえ破壊できれば、 少なくとも紅燕の武装が火焔放射器だけであ 短時間で調べてくれたのだろうが、 勝ちだ。

「オヤっさん、ありがと」

· 使うのは腕だけだぞ。馬鹿なことはするな」

一 了 解

美鶴が通話を終えようとするのを、 少女の声が止めた。

「気をつけてよ」

帯を渡したようだった。 心配そうな由佳里の声が通話越しに聞こえた。 文蔵が由佳里に携

「あぁ安心しろよ、俺を誰だと思ってる」

「弟キャラの高校生男子」

れる言葉じゃない。 思わずズッ コケそうになった。 おかしすぎる。 今この状況で言わ

「おい、由佳里.....」

冗談」

声で気持ちが軽くなった。 由佳里が笑ったのが分かった。 心地よい音。 不思議にもその笑い

美鶴は前方の騎士を見据えて走り出す。 ありがとう、と声に出さず感謝して通話を終えた。 足の裏から伝わるアスファ 携帯を仕舞い、

ルトの硬さを蹴って、疾駆する。

込んだ。 はこちらに背を向け、歩道の人々に対して火焔を放出していた。 が強くなる。 紅燕に近づくほどに夕立の時に似た、 ここまでで紅燕との距離は五〇メートルほど。 周囲の運転手のいない乗り捨てられた車両の陰に駆け 焼けたアスファルトの匂い 現 在、

すぎる。 叫びがここまで聞こえる。 一般人がビンなどを投げつけ、紅燕に対抗していた。 既に数名が足などに酷い火傷を負っているらしく、 だが、 悲痛の 危 険

· さっさとやらなきゃ、まずいか」

を詰める。 られた車両が点在している。 かけた。 美鶴は車の陰から飛び出し、別の車両を目指して猛ダッシュ 紅燕が盛大に焔を吐き出したおかげか、 その間を縫うようにして、 周辺には乗り捨て 着実に距離

竹ちゃ いっこないよね」 彼は大丈夫なのかな? 騎士に生身の人間が挑んだっ

錯覚ではないだろう。 由佳里が不安げな声で文蔵に訊ねた。 その手足が震えているのは

態であろうか」 あぁ、 無謀だな。 だが、 美鶴の場合は、 言うなれば一部騎士の状

「一部って、あの右腕のこと?」

を食い入るように見た。 由佳里は後部座席から身を乗り出して、 運転席に座る文蔵の横顔

義腕であり、あれが武器になる」 「由佳里は知らされてないんだっ たな。 美鶴の右腕はパンドラ製の

にしても威力は望めないよ」 「でも、合金のパンドラは軽くって、 打撃には不向きでしょ。 殴る

由佳里は理解しがたい様子で首を傾げた。

その硬度に対する軽量さである。 ラの方が半分以下の質量であり、遥かに堅硬だった。 パンドラを次世代合金として企業がこぞって扱おうとした要因は、 同じ体積で既存金属よりもパンド

レ は。 ためのものだ。それゆえに軽量化が目指された。 折り紙つきだぞア 「そうだ。 稀代の天才、 お父さんが設計したのッ!?」 美鶴の右腕は殴るためのものじゃない。アレは切断する 羽城誠が設計したものだからな」

由佳里は驚きに言葉を失った。

「さて、どうすっかな」

を賞賛してしまう。 ルほど、目と鼻の先だ。 美鶴は車体の陰で逡巡していた。 よく此処まで近寄れたものだと、 紅燕との距離は残り二五メート 自分自身

距離を詰めることなど出来ないだろう。 た。 火焔放射器の射程は目測で五〇メートルにも及んでいるようだっ 他の銃器類に比べれば短いが、実際は驚異的だ。 もうまともに

笑する自分がいる。(自分は馬鹿なことをしている。) 焼死した死体になるだけだと、憫

はは、ここに来て膝が笑ってる」

美鶴は足の震えを手で抑えつけた。

描いているのだ。 舐めた場所には消えずに焔の道が残される。 視線の先では吐き出された火焔が道路の上を跳ねていた。 燃える可燃燃料が線を

されるだろう。いや、ただの炭にされることも考え得る。 僅かでも火焔に撫でられれば、数秒でヴェ リー・ウェルダン に

どうにか懐に潜り込めれば勝機はあるが、不可能ではないだろう

焦がし、 がし、肌を炙り、喉を焼いていく。紅燕の周囲は紅蓮に囲まれている。 美鶴に押し寄せる熱風が髪を

に背を向けている。 美鶴は視線の先に紅燕をしかと見据えた。 長期化は身体が持たない。 周囲に酸素が不足気味になってい 紅燕はちょうどこちら

·ッ!? くッ、やばいな」

ある異変を美鶴の眸は捉えた。

燕のせいで近づくことは出来ないだろう。 まれていた。 気を失っているのか、 前方を走り、 ガードレールに突っ込んだ車両に人影が見て取れた。 動く気配がない。 救急車が必要だろうが、 それに車両周辺が焔に囲 紅

えて疾駆した。 人命がかかっ てるのなら、 尚更時間はない。 美鶴は足の震えを堪

「主兵装展開ツ

の小刀。 た二枚の鋼の刀身が連結し、 の義手の上側が金属音を伴って展開する。 美鶴は裾を捲り、 それが手首の先から手を覆うように生える。 右腕を地面に水平にして広げた。 一振りの刀を成す。 刃渡り五〇センチ 同時に間に収納されてい 二の腕から先

里を守れるようにと得た力だ。 美鶴が誠に頼み込み設けてもらった武器。 自分の手で皆を、 由佳

る 秒間に五千回の振動をしている。 小刀は高速振動刃であり、 連結した高周波振動発生機によっ 金属板でさえ易々寸断してみせ

とだ。 。 これが五月蝿い、耳が痛い、頂こ響へ。 つ問題なのは使用中は劈く悲鳴のような金属音が発せられるこ

うおぉぉぉぉぉぉぉぉ

走り出す。 美鶴は車体の陰から飛び出し、 紅燕との残り距離二五メー ルを

気付かれる前にあの厄介な腕を切り落とせば勝ちだ。 いに紅燕が振り向き、 両腕を前に突き出した。 美鶴は咄嗟に近

くの車両の陰に飛び込んだ。

た。 間一髪で、 火焔をかわした。 振り返れば背後で焔の壁が出来てい

「あっぶなッ!! 殺す気かッ」

状況を打開する策など持ち合わせていない。 味もなく見つめた。 堪らず美鶴は悪態をついた。 残念ながら紅燕に存在を知られた。 美鶴は右腕の武器を意

ントガラスが溶解し始めていた。 気に周囲の気温が上がるのを感じた。 パチ、 美鶴が身を隠した車体のフレームがひしゃげ、色が黒ずみ、 パチ、と何かが爆ぜる音が突如、 車体が紅燕に集中放火されていた。 美鶴の全身に戦慄が走った。 鼓膜を揺らし始める。 フロ

やばいッ!!爆発するッ」

に必死だった。 を狙われれば、 美鶴は足が縺れ、 回避不可能だろうが、 体勢を崩しながら、 今は目先の危険を回避するの 車体から離れる。 その瞬間

鶴の身体を吹き飛ばした。 車体の陰から飛び出した途端、 背後で轟く爆音が鳴り、 熱波が美

外熱により、燃料が引火したのだ。

にかかったGによって、 美鶴は四肢が投げ出され、 肺の空気が一気に押し出された。 ガードレー ルに叩きつけられる。 全身

があッ」

いた。 った。 意識が朦朧とし、痛みに美鶴は呻吟した いだろうか。 聞こえるのは業火の燃え盛る音と右腕から発せられ し た。 視界が涙で滲んだ。 疼痛が身体中から発せられ、 絶体絶命とでも言えば 骨が軋んで

る金属音、 こんなとこで死ねないが、 周辺の人々のヒステリッ 身体が言うことを聞かない。 クな叫び声。

゙ ぐぅッ、やっば.....」

幻聴だろうか、 サイレンの音が聞こえた気がした。

生きてるか!? 死んでても返事しろッ

た。 拡声器を通して、 ふいに胴間声が響いた。 聞き覚えのある声だっ

唸りを上げ、紅燕を轢断しようとするかの如き速度を出している。対車線からボラードに突っ込み、中央線を越えて紅燕に猛進した。 ない機会が訪れた。 は完全に乱入してきた白黒パトカーに釘付けにされていた。 その運転席に津野田の姿があるのを美鶴は見つけた。 幻聴でも幻視でもなく、 回転灯を点灯させた一台のパトカーが反 紅燕の視線 またと

唇を血が滲むほどに噛み、 美鶴は身体の悲鳴を無視して立ち上がっ 覚醒させる。 た。 朦朧とする意識は下

うおぉぉぉぉぉぉぉぉぉぉ

でいく。 を詰めきった。 かわした。津野田はそれで諦めずハンドルを切り、車体を一八〇度 回転させた。 猛然と迫るパトカーに対して、紅燕は斜め右に飛びのいてそれを これが最大の好機であり、 寸前で紅燕が斜め左に跳躍して避けた。 そのまま紅燕の火焔放射に臆せず、 丁度目の前に紅燕が転がり込む形になる。 最後のチャンスだろう。 そして美鶴は距離 正面から突っ込ん

くそッ、 ただの人間のガキがこんな近くまでッ

眸に浮かんでいる幾何学模様が、 理解させた。 た紅燕は驚くほど人の形に近似されていた。が、両腕とは紅燕の操者が舌打ちし、その視界に美鶴の姿を捉える。 人ではなくアンドロイドなのだと 両腕とは別に、 間近で見

「そろそろ幕引きにしとけよッ」

た。 美鶴は体勢を立て直される前に、逆袈裟に紅燕の右腕を切り上げ 地面に落下。 ソニックブレイドによって造作なく寸断された腕が重力に従っ 重厚な金属音をたてる。

れんだよッ 「くそツ、 くそッ、 こいつは人間か!? なんで紅燕の腕が切断さ

断されたピンシリンダーから燃料が漏れ出るのが見えた。 を左腕に対して放った。 情をする。ほんとによく造られている。美鶴は矢継ぎ早に袈裟切り 相手操者が狼狽した様子を見せた。 火花を散らして、腕が分離する。 同時に紅燕も恐怖に怯えた表 腕ごと切

小さな火の玉が突如誕生し、 美鶴は反射的に顔を腕で隠した。目の前で燃料が引火、 美鶴は熱風で後ろに倒れこむ。

あっちーなッ、おいッ」

た。 相で道路の上でもがいていた。 紅燕は左腕部がグロテスクにひしゃげ、 毛先が焼けてチリチリと縮こまり、 両腕を失ったために上手く立ち上がれないのだろう。 熱風が肌を炙った。 地面に仰向けに倒れ 必死の形 こい

くそッ、 何だよ。 簡単な依頼だと思ったのによッ こんなガ

「逃がさねぇよッ」キに邪魔されるなんてなッ」

だろう。 身体を貫通した刃がその下のアスファルトまでも削る絶叫が響いた。 刃を引き抜き、美鶴は武装を収納させた。紅燕はもはや行動不能 美鶴は紅燕の鳩尾に右腕の振動刃を突き立てた。 憎憎しげな双眸がこちらを睨むが意に返さず、放置する。 アンドロイドの

ってくださいッ」 津野田さん、 車両に気絶している人が取り残されてるんで、 手伝

「んだと? おい、早く案内しろッ」

美鶴と津野田は人命の救助へと走った。

おい、 何言ってんだ? 美佐子、 おいツ。 は ? 殺されるってお

ろうか。 は戦慄した。 その瞬間を例えるならば、 痛みはなく、指先から消えていく。紅燕の操者、 何が起こったのか理解するのに、 2ら消えていく。 紅燕の操者、国定信治身体が次第に溶けていくというべきだ 数秒かかっ

しなかった。 国定の怒声も悲鳴も、 おれの身体が死んだのか。 無表情に沈黙したままだった。 もはや両腕を失くしたアンドロイドは再現 本体が殺されたツ。

熱いのに秋 (後書き)

偉大な化石燃料をふんだんに使いました。

ここまで読んでくれた方々に感謝します。 はい。

放火と刃物と死んだ蛇

負け、 た。そして希望だけが底に残された。 箱には災禍が詰まっていた。 箱を開けてしまう。 飛び出した悪に驚きパンドラは蓋を閉じ 地上最初の女性パンドラは好奇心に

有名なパンドラの箱の話だ。

れたのだろう。 この世界でマグネシウム合金パンドラは、 その希望を夢見て造ら

だ。 だがきっと、 人々は災禍の絶望に恐怖し、 希望がある故に争うの

おいッ、何がどうなってるんだ?」

は無事、 既に周囲には複数のパトカーが止まっている。 津野田は理解出来ないといった表情を浮かべていた。 救急車で近辺の病院に移送された。 気絶していた女性

形になっておる」 「どうも操者本体が死んだようですな。 完全にこいつはマネキン人

の上に座り込んでいた。 現場に文蔵と由佳里が合流していた。 文蔵が眉間に皺を刻み、 顎に手を当てて唸った。 美鶴は疲労でアスファ

ら人間は死なねえんじゃ てるなら、 騎士って奴は人間側が死んだらおしめえなのか? 人間の肉体が使いもんにならなくても、 ねえ のか?」 機械側が無事な 精神が移され

械と人間との間で無線の情報のやり取りをしているといえばいいで ド側も動かなくなるんです」 側の擬似脳と人間側の脳を同調させるものです。 しょうな。 肉 体 の 死は精神の死に直結しています。 そのため人間本体が死ねば情報が送られず、 アンドロイド技術は機械 簡単に言えば、 アンドロイ

表情で頷いた。 文蔵が簡単に講釈して、 津野田は憑き物が落ちたような納得した

おかげで、 けない方法が広まった。 いことだ。非侵襲性の技術が発展し、脳にニューロチップを植えつ に付け足すとすれば、アンドロイドを操る人間側に必要な処置はな 美鶴は興味がなさそうに空を見上げていた。 人間はアンドロイドを意のままに操ることが出来る。 あの転送装置と両目を覆い隠すバイザー さきほどの文蔵 の

· おっと、すまねぇ。仕事の電話だ」

に当てた。 津野田が美鶴たちのもとから少し離れた場所へ移動し、 携帯を耳

かう」 はぁ ? 火事だぁ? 居住区第六区画? おう、 分かったすぐ向

でがなるのならば、 離れ たにも関わらず、 離れた意味がないだろう。 津野田の声はこちらまで聞こえた。 そこま

暫くして津野田がまいったと言いたげな表情で、 舞い戻ってきた。

わなきゃ ならんことになった。 すまねぇ。 近くで火事が起こったようで、 おい、 美鶴ツ。 文蔵さんと由佳里ち ちと現場に 向

ゃんに迷惑をかけんなよッ」

佳里も何でそんな目なんだよ。 かけねえよ。 むしろ感謝されてるよ。 ホントのことだろッ」 おい、 オヤっさんも由

お金を稼いでいるのだ。そんな視線を向けないでほしい。 きだろうに。 美鶴に盛大にジト目が注がれていた。 大家の朝飯を作り、幼馴染の夕飯を作り、 実際、 感謝されてしかるべ 操者として

「 そんじゃ、 俺は現場に向かうんで失礼する」

「んじゃな、頑張れよ公務員」

見送った。 いぶ冷たくなってきていた。 美鶴は津野田が乗り込んだパトカーの威勢よく去っていく後姿を 日はあと一時間もしないうちに落ちるだろう。 空気がだ

そんなとこで座り込んでたら風引くよ」

みを堪えながら立ち上がった。 由佳里が手を伸ばしてきた。 美鶴は左手でそれに応じ、 節々の痛

ひっでーなこりゃ。 この家に住む二人がホトケか....

れたばかりのようで、 には二階部分がほぼ全焼した建築が存在していた。 居住区第六区画の二階建て住宅に津野田は到着していた。 所々燻っていた。 火は消し止めら 目の前

津野田は顔 の前で手を合わせ、 眸を閉じた。 次に開かれた眸には

確かな憎悪の炎が燃えていた。

う抜け、 張り巡らされた『Keep 住宅の玄関へと向かう。 O u t の立ち入り禁止テー

ほぼ全焼。 津野田警部、 ガソリンでも撒かれて放火されたようです」 こちらです。 一番被害があったのは二階の部屋で、

込め、 を改めて見渡 現場検証が続く二階の一室。 壁は焼け落ちていた。 した。 鑑識からの説明を受け、津野田は部屋主。鼻の粘膜を刺すオゾンの臭気が立ち

げて見るも無惨な状態になっている。 まず目に付くのは部屋の真ん中に鎮座された転送装置だ。 焼け焦

たれたようです。 ために用無しを消す。 あぁ、五年以上も昔の蛇共を嫌でも思い出しちまうな。 被害者は二人とも鋭い刃物のような物で殺害されてから、サマヘシャ しかも正確に心臓を一突き。 奴らの常套手段だ」 昔流行りましたよね」 口封じの 火を放

津野田は苦々しく顔を歪め、現場から離れた。

俺の思い過ごしであってくれ.....」

懇願するように津野田は言葉を紡いだ。

あった。 っていた。 国定信治は過去にランカーライセンスを剥奪され、操者の資格を失 被害者であったのは、 最終序列は二六八九番、 同棲していた国定信治と野村美沙子の二名。 当時使用していた騎士は紅燕で

ランカーに登録されず、 紅燕を奪取したのは照合不明の騎士であるとの話だった。 尚且つ企業が造ったシロモノでない可能性 つまり

だろうか。 わざわざ国定信治が愛用した騎士を用意してまで、 何が目的なの

今回紅燕が事件を起こした道路は、 行政区や工業区を繋ぐパイプ

ラインでもある。

現場に丁度美鶴達が居合わせた事が消えない不安要素となり、 離れなかった。 簡単に考えれば、 再来週に迫る総裁同士の会談への警告だろうが、

すぎだろッ」 はあー、 弱すぎて話しにならんわ。 全く使えんかったわー。 なに生身の人間に負けてんだか。 アイツホントに二千番台の人間

がら、一人の少年が腹を揺すっていた。 のない出で立ち。 呵々と笑う声が夜の街に響いた。 スクランブル交差点を横断しな 全身、 白いとしか言いよう

だ満面の笑みが張り付いていた。 快活な笑いを続けた。 真っ白い髪に、青白い肌、 表情は直視するには畏れ多いほど、 不健康そうな見た目とは裏腹に少年は 酷く歪ん

骨、変に笑っていると周囲の視線を集めるぞ」

ち、 ために居るだけで周囲の視線を集めている。 、サングラスをかけ、裾の長い黒い外套を着ている。真っ白な少年のすぐ隣りを長躯の男が歩んでいた。今 金髪の髪をも その容貌の

と笑いがとまんねぇからッ」 わぁ ーてるって。 そう五月蝿く言いなさんなよ涙。 でも思い出す

は膝を叩いた。 膝を叩いた。涙は呆れ果てたように肩をすくめて首を振った。収まらない笑いに心底困り果てているいった様子で、少年

俺達の仕事は別にあるんだ。 あまり私情を持ち込むと報酬が減額

されるぞ」

報酬を素直に払うかね? 尻込みして逃げ出しそうじゃねぇ?」 「別に報酬なんてもらう気ねぇーくせに。それに依頼主もオレ達に

旋回する。 興味の薄い双眸をウルに向けて、オステオはクルクルとその場で 周囲の人々が不快な視線を向けてくるのも気に留めない。

しようか。 「知らないが、どうだろうな。さて、血と連絡をとって合流すると 期限は再来週の会談までだからな」

ウルとオステオは人込みの中へと紛れ込んでいった。

放火と刃物と死んだ蛇(後書き)

批評してもらえると有り難いです。 自分の文章ってどうなんでしょうか。

戦闘を文字で書くって、難しいです。 騎士同士の戦闘シーンはあと少しで入る予定です。

108

居眠り男子と落書きと美人な女性

だとかナントカ。 焼死した遺体となり発見され、 思いの空想を描いた。 騎士が人に対し て火焔放射器を使用した事件は、 想像力豊かな政治家や住民達は、それぞれ思い 幕を下ろした。 世間では何かの陰謀 操者と補言 助者が

代わりに来週に迫った総裁同士の公式会談についての憶測が飛び交 果を受け止めるしかなかった。 にとって会談の結果を変えることなど不可能であり、 歴史の分岐点、牽制行動など千差万別といえるほどに推測が及んだ。 始めた。形式だけのハリボテ、これまでの在り方を根本から覆す どれかが真実かもしれないし、全て嘘かもしれない。 事件から四日が経ち、 ニュー スで事件が取り扱わ れ無く 素直にその結 ただ、美鶴 、なって、

眺めた。 属高校の生徒の姿が点在して見える。 していた。 美鶴は一人、放課後の教室で意味も無く、 日が沈みかけ、薄暗くなった校庭には部活動に励む西徳付 もちろん美鶴は帰宅部に所属 窓の外に広がる景色

畿圏では国家主席の肩書きなんだろーリァイ で瑠璃も残ってるかが不可解だ」 「来週かー。 どうなっかな.....。 総裁同士の会談かー な 不思議だ。 それよりも何 てか何で近

呆れた。 ションへ帰宅しているにもかかわらず、 るのだ。 美鶴は目の前の席に馬乗りで座り、 とっ くに下校の時間を過ぎているのだ。 後ろを振り返ってい この後輩は何故この教室に 由佳里も既にマン る後輩に

る うち今日は仕事があるんで、 んですよ。 あ そうだ。 先輩はまだ実際に小埜崎さんに会っ 小埜崎さんが迎えに来るのを待って

「会ったことはないな」とないですよね?」とないですよね? 人生初体験ですよね?」

素直に答えてやる。

か? それじゃあ、 顔に油性のラクガキを残して何がしたいんですか?」 決まりで。ところで先輩は何で残ってるんです

に痕が残ってますよ。 「遠慮します。 どうせ居眠りしていて放置されたんでしょう? 落書きの犯人は由佳里先輩ですね。 絵心があ

た。どうして由佳里は起こすという努力をせず、起こさず落書きを するなどという努力をしたのだろうか。 れた模様で、美鶴は誰もいない教室に一人残される羽目になってい ルームも夢の中でやり過ごしていた。 幸いに本日は掃除免除がなさ 瑠璃の言うとおり美鶴は七限の授業を睡眠学習し、 帰りのホーム

携帯に送られていたメールには「まいったかッ (笑)」 と打たれ

なかったんだッ!! 落書きしたなら、 ついでに起こせよッ てか何で俺は起き

面白げに連打する。 美鶴は机に突っ伏して呻き声を上げた。 そんな美鶴の頬を瑠璃が

· いってーよ。やめてくれ」

由佳里先輩がいるんで憚られるっていいますか.....」んなさい。うち先輩を独り占めしたいのは山々ですけど、 誰にいつも会いたいんですか? あぁ、うちにですか。 さすがに でもごめ

お願いだから話を聞き入れてくれよ。 日本語が通じてくれよ

ッ。 あいたいじゃなくて、イタイだよッ」

声を上げた。 美鶴の様子に堪えきれないといった様子で、 瑠璃はころころと笑

現在時刻、一七時二三分。 その様子に美鶴は呆れ、 黒板の横にかけられた時計に目をやる。

伸を噛み殺した。 かれこれ一〇〇分以上眠っていたようだ。 美鶴は立ち上がり、 欠

機能を使用したところだった。 ピロン、と電子音が鳴る。 視線を下げれば、 瑠璃が携帯のカメラ

ほら、 記念の一枚ですよ。コレはもう芸術ですね」

こに映る老人を見て、美鶴は絶句した。 瑠璃が携帯の画面をこちらに向け、 撮った画像を見せてくる。 そ

たが、 線。 鼻の下に伸びる鋭角的な口髭に、 瞬我が目を疑ってしまい、美鶴は慌てて自分の顔に手を当て いたって健康な十代の肌だった。 頬に刻まれた無数の皺、 目尻の

勝りすぎて、何もいえねぇ」 「ここまで本格的に落書きされるなんてな.....。 怒りよりも驚きが

先輩も行きましょう」 のが限界ですよ。 「うちだったら、 あっと、 ほっぺに渦巻き模様を描いて、 小埜崎が着いたみたいです。 瞼に黒目を入れる ほら、 美鶴

気の無い廊下は静寂に包まれ、 いぐいと瑠璃が美鶴の腕を引っ張り、 生徒が創る喧騒は皆無だった。 廊下へと連れ出す。

何故ですか? ちょっと手を放してくれ。 小埜崎さんもきっと今のままの方が喜びますよ」 顔を洗わせてくれないか?

正直きつ過ぎだろッ そういう問題じゃねぇだろッ 初対面でいきなりこの顔とか、

ガキを落とすことは、この場において可能なことだろうか。 不安を拭いきれなかった。 ら吐き出される水の冷たさで、鳥肌が立った。 美鶴は瑠璃の手を振りほどいて、 水道の方へと向かった。 果たして油性のラク 美鶴は 蛇口か

ポートを仕上げなきゃならないのよ、 いよ瑠璃ッ ちゃっちゃと仕事終わらせて、 あたしはッ」 明日までの

「 すんませんしたッ。 姉貴ッ!!」

「……今日はどんな設定?」

部下です」 「五つのグループを従え、 族の総頭に君臨する小埜崎さんに従順な

「相変わらずね、瑠璃は.....」

「いえいえ、それほどでも」

瑠璃、 てめぇー は褒められてねぇー ぞッ

傍観者でいようとした美鶴は思わずツッコミを入れた。 何故か「

ぼ落としきった。 きていた。 人を待っていた。 美鶴と瑠璃は、小埜崎、叶望が待っている学校の東門へとやっておぉッ」」という驚嘆の声が上がった。 うん、 そうしよう。 そこに一台の黄色に塗装されたスポーツカーと女性が二 帰ったら風邪を引かぬように温かなミルクを飲も ちなみに努力の甲斐あり、 美鶴の顔の落書きはほ

「ところで君は?」

細かな肌は透き通る白さだ。 あった。 い色のフレームをした眼鏡を掛けている。 黒のスーツで身を包んだ女性が首を傾げた。 すらりとした体躯、 肩にかかる漆黒の髪は艶やかで、 細く描かれた眉に、 見ればすごい美人で キメ 明る

が ていたものだろうと考えていたが、 がいった。 美鶴は驚愕に言葉を失った。 瑠璃のことだから年齢をさば読み なるほど二十歳と聞いても納得

小埜崎さん、 こちらに御座しますのが、 かの有名な美鶴先輩です」

そう紹介されていた。 どこがどう有名になっ ているのか疑問であったが、 美鶴は瑠璃に

小埜崎は急に目を輝かせ、 美鶴に歩み寄ってきた。

だよね。 なるほどー、君が美鶴君かぁ。 うんうん、 いいよ。 いい素材だよ君はッ」 文蔵さんのアパー に住んでる子

ん ? えっと、 オヤっさんと顔見知り何ですか?」

「そうだね。 あの人には随分とお世話になったからね。 ところで美

鶴君」

はい?

「女装してみない?」

かッ。 さて、 美鶴はまばたきを数度繰り返し、 この人は突然何を言い出したのだろう。 脳内で先ほどの言葉を反芻した。 女装? ただの変態

そんな悪癖は持ち合わせてないですッ」

美鶴は後ろに後ずさり、 首を全力で横に振った。

鶴先輩の女装画像はうちに任せてください。 してみせますから期待してください。 それじゃ あ先輩、 もしもーし。 小埜崎さん、そろそろ仕事に向かいましょうよ。 納得のいく仕上がりに また明日」

っていく。去り際に怪しい話をしていたことに、 いた。 今後の学校生活では細心の注意を払おう。 瑠璃が小埜崎の背中をぐいぐい押して、スポーツカーの方へと去 美鶴は冷や汗を掻

映りこむ。 美鶴も帰宅しようと駐輪場に足を向けた。 ふと視界の隅に人影が

「そうそう、 美鶴君。 ちょうど良かったよ。 君にも言っておこうか

げた。 ふいにUターンしてきた小埜崎が腕を組み、 片手を頬に当てて告

たい。 蛇が出たらしいよ。不確かな情報だけど、警察側にも動きがあるみ この前の依頼の時にね、 このこと、文蔵さんにも話しておいてね」 依頼人さんから聞いたんだけど、

て走り去っていった。 手を振って小埜崎はスポーツカーに乗り込み、 颯爽と唸りを上げ

風に身を震わせ、足早に駐輪場を目指した。 美鶴は暫く呆然とその場に立ち尽くしていたが、 吹き付けた秋の

取り出し、 自転車を見つけたところで、ふいに思い立ってスマートフォ 電話帳に載る相手にかけた。 ンを

数回コールが鳴り、相手が出た。

? んだ、 事故でも起こしたか」 美鶴からかけてくんなんてめっずらし! なッ。 どうした

させ、 何だよ。 津野田さんにちょっと聞きたいことが、 俺にも守秘義務があるからな。 滅多なことは話せねぇぞ」 主に仕事の話で」

通話越しに津野田が髪を掻き乱す音が紛れた。

蛇が入り込んだってのは本当ですか?」

田が話を始めた。 美鶴は根気強く、 沈黙が訪れた。 風が吹き抜け、 相手の反応を待った。 落ち葉を彼方へと運び去る。 しばらくして呻いた津野

複数の企業に脅迫めいた手紙が送られたんだ。内容は首都圏の全人・はぁ、確定事項じゃねぇが、出現したらしい。クロヅカを筆頭に、 の最後に、殻を破って顔を覗かす蛇が描かれていたらしい」 命を人質にしている、 今回の会談を取り消させろというものだ。

「それじゃあ、創世の蛇ですか.....」

前のことは公に出来てないからな、警察が護衛することは難しい」 うにしときます」 つけろ美鶴。 「俺は一人で大丈夫です。 「まだ分からんが、 最悪の場合、 俺たちは厳重な警戒態勢を布かされてる。 向こうが接触してくる可能性がある。 とりあえず、 こっちも注意は怠らないよ 気を お

そして自転車に跨り、夜の街に飛び出した。美鶴は通話を終えて、携帯を閉じた。

· くそッ 」

胸焼けのような不快感が消えずに燻っていた。

居眠り男子と落書きと美人な女性 (後書き)

ここまで読んでくれた方々に。

たいです。 いしてもらえたら嬉しいです。つまり完結するまで、読んでもらい つまらない、読みづらいなど不満があっても、最後までお付き合

帰ろうにも帰れなくて遭遇

跳ねたからだった。 蛇の存在を知らされたからだけでなく、 重い足取りで美鶴は自転車を転がしていた。 つまりパンク。 それにあいまって自転車が 足取りが重 11 のは、

今日は厄日なのか? 日頃の行いは悪くなかった筈だ、 うん」

ていた。 い路地は酷く閑散としている。 美鶴は独り言ちながら、 身を凍らすような冷気が風と共に頬を叩く。 街路灯が照らす薄暗い通りを一人で歩い 人通りの少な

闇に飲み込まれたかのようだ。あとしばらく歩けば、 に遅れるという主旨のメールを送ってある。 く寂れた姿が見えてくるだろう。文蔵にはすでに、パンクしたため すっかり日は落ちて、空には三日月が浮かんでいるも、 白夢荘のボロ 辺りは

今日の夕飯はどうするかと美鶴は考えを巡らせた。

夜の道を一人で歩くのはやっぱ恐いもんだよな」

がたい恐怖を覚えつつ、 見慣れた道も夜ではその様相を一変させるものだ。 夜の居住区を進んだ。 美鶴は形容し

バクと心臓の鼓動が早まった。 野良猫がすぐ目の前を横切り、 ビクッと全身に電流が走る。 バク

驚かせんなよッ。全く」

美鶴はほっと胸を撫で下ろした。

何でばれたんだ? 完全に闇に同化していたと思ったのにな」

らせば、 め すぐ近くの電柱の陰から声が上がった。 数メー 確かに人の輪郭が見て取れた。 トル離れた場所で停止した。 美鶴は自転車を押す手を止 ぎょっとして闇に目を凝

明らかに待ち伏せていたらしき人影。 自然と警戒心が募る。

誰だよ、 あんた」

久しぶり、 美鶴クン。 元気にしてたか?」

掛けたその表情には笑みが浮かんでいた。街路灯の下に身を晒し、姿を露わにしれ 国人のような印象を与える。 姿を露わにした長躯の男。 長めの金髪、 サ 高い鼻が異 ングラス

を引く形だな。 つくづく厄日だな今日は。 どうして、 何でここにいるんだ、 神 鳴 鳴 の外見は、 涙 類 変わらず、 目

騎士だ。 美鶴は目の前の男のことを知っていた。 なせ 男は人間じゃ ない、

んでいることだろう。 あのサングラスの下 には幾何学模様の浮かんだ双眸がこちらを睨

かつて世界から淘汰された筈の存在。 神の領域に辿り着いてしま

だ。 創 が た存在。 蛇 のメンバー、 元ランカー 序列四六番の高順位ランカー

ておこうかと。 あぁ、 あと数日後に首都圏が消えるからね。 探すのに手間取っ たんだ、 感謝しろよ」 その前に挨拶でもし

「エリア2が消える?」

「言葉通りにね。 |がこの一帯を満たすんだ」 瓦礫の山、 廃墟の群れ、 灰色の世界、 真っ赤な鮮

たげだ。 大仰に腕を広げ、 男の声色には揺るぎない確信が濃く出ていた。 男は声高に笑った。 まるで滅びが確実だと言い

「.....やらせない、絶対にさせない」

れば、 美鶴は制服の裾を捲くり、 阻止出来るという淡い期待があった。 右腕を広げた。 この場で神鳴を破壊す

騎士が負けたが、 それに生身の人間が神鳴に敵うはずがない。 俺を倒しても、 実際は起こらん奇跡だよ」 既にエリア2には血も骨も来てるんだ、 紅燕の事件では人間に 無駄だぞ。

「お前ッ、見てたのかッ!?」

そんな義手までこしらえて俺達と戦うつもりなのか。 なる自殺行為だぞ?」 俺たちだからな。 あぁ見てたよ。 地味に面倒だったな、あれは。 なんてったって、紅燕をあの操者に用意したのは 美鶴君、 その行為は単 君は

力さを、 に 神鳴が頬を掻き、 こちらの息の根は止められるだろう。 浅はかさを思い知った。 困り果てたように口を噤んだ。 右腕に収納された刃を展開する前 美鶴は自分の非

`くそッ!!!

61 しか、 美鶴は腕を下ろし、 出来る事が残されていなかっ 拳を握り締め、 た。 神鳴を睨みつけた。 それぐら

興味、 かな行為として処理されるだけさ。 賢明だ。 愉快の集合体さ。 人の勇気は最も侮蔑すべき感情だ。 勇気ある行動は尊敬も崇拝もされない。 そうだ、 ところで博士もここに 憤怒、 虚栄、

いるんだろ? 君のことだ。 殺せなかったんだろ?」

.....

君に贈り物をしておいたよ。 としてね。さてと、 いすぎたからな。 黙秘権の行使は、 こ、それじゃあ御暇するよ。.....々抹殺命令は下されているんだよ。 合理的とは限らな 受け取るか、 いよ 破棄するかは君の好きだ」 そうそう最後に、 君は俺達から多くを奪 実行するかは別

た。 だと思っても不安が募った。 体が気になった。 人ではありえない身のこなしで、住宅を飛び越えて男は姿を消し 残された美鶴はアパートまで急いだ。 アパートに何か被害がなければいいのだが、 ウルが告げた贈り物の正

黒ずんだ壁や錆び付いた赤褐色の階段が出迎えてくれた。 視界に映った白夢荘は平穏無事な日常の中に存在した。 見飽きた

た声が聞こえた。 もノックする。 階段を駆け上がり、自室へと向かわず、文蔵の部屋のドアを何度 _ なんじゃあ、 どちらさまだ?」 と訊ねるくぐもっ

いろいろと大変なことになったんだ」 美鶴かツ、 美鶴だよ、 良かった。 オヤっさんツ。 心配したぞ、 ちょっと話があるんだッ お前さんが帰ってこない間に

せた。 扉が 外側に開けられ、 中から頬や鼻先を赤らめた文蔵が顔を覗か

ほれ、早く中に入れ」

美鶴は指示されたとおりに、 部屋に上がりこんだ。 転送装置がな

ビール缶数本。 の上に置かれたテーブルの上には、 いだけでここまで広さが変るものなのかと驚愕する。 広げられたツマミの数々、 日に焼けた畳 空の

の生き残りがエリア2に現れたらしい」 これから一週間は細心の注意を怠らずにとのことだ。そしてな、 ニュースになっとる。 来週に迫った総裁の会談を巡って、各勢力に脅迫文が送られたと 騎士取扱組合でも緊急連絡があったのだが、 蛇

動きが出てるらしい。津野田さんから直接聞いた」 「小埜崎さんからその話は聞かされたよ。 警察側でも蛇を捜索する

たな。 「小埜崎叶望に出会ったのか。 にしても警察も動くとは.....」 確か美鶴の後輩が補助者になっとっ

文蔵は顎に手を当て、さすった。

کے っ で だ、 れた少女》と名乗ったらしい。 肝心の依頼内容は 美鶴。 おぬしに厄介な依頼の相談が来た。 そやつがおぬしを指名してきたんだ 決闘だそうだ」 依頼主は《血塗

涙と血と寂れた街並み

考えを改める気はないのか。

返された。 明らかに危険な行動だ、 やめておけ。 数日間、 そんな台詞が繰り

の対応を取り扱っていた。 休日の昼過ぎ、ニュー スでは連日のように脅迫文に対する両総裁

さってに、クロヅカの本社ビルで行われることとなっている。多く ランカーなどには声はかからなかった。 のランカーがその護衛任務のために雇われた。さすがに6千番台の 反対する組織にはクロヅカ直々に実力行使に出るとした。 会談はあ エリア2の企業政府は、厳戒態勢をとり、会談に臨むことを表明

迫した様子を見せていた。 ただし、そんな緊迫する情勢とは別の理由で、美鶴達の日常も切

指定地は外部居住区だ。 今回の依頼はちとまずいかもしれん。 依頼内容はそこにいる騎士との戦闘 前払い金が既に払い込まれ、

11 せ、 普段であれば文蔵もここまで頑なに、 文造は危険な匂いがすると警告し、 否定は当然か。 依頼の破棄を迫ってきた。 否定をしてこないのだが。

死亡フラグが立ったか?」

おぬしを危険と見なした人間が抹消しようと考えてる可能性がある」 六千番台のランカーを消すとかどんだけ小心者だよ」 あぁ立ったぞ。 消されるパターンだ。 どこの馬の骨か知らん

美鶴は笑った。 表面上に取り繕った笑いだ。 どうも文造の目は誤

おらん。 ぎで、危険が高まっとるんだ」 手の者ならばどんな手を使うか分からん。 茶化すな、 組合側でもその行方を追っているが、未だ手掛かりは見つかって 現状では無闇な行動は慎んだ方がよいぞ。万が一、 美鶴。 おぬしは先日、 奴らの一人と遭遇したのだろ? ただでさえ会談の脅迫騒 奴らの

「あぁ、分かった」

. それじゃあ、依頼は破棄するんでいいな

オヤっさんは由佳里を守ってくれ。 由佳里、 俺を転送してくれ」

なッ、正気か!? 美鶴ッ」

それに対して美鶴は真っ向から向き直った。 文造は立ち上がり、 肩を震わせた。 口角泡を飛ばし、 拳を作る。

正気だ。 ちょっとばかし俺の罪を清算するだけだ」

が覗き込んできた。 美鶴は踵を返して、 転送装置の中に乗り込む。 心配そうな由佳里

本当にいいの?」

相手が創世の蛇のメンバーである可能性が高い。 それに対して美鶴は首を縦に振った。 その決闘の

に終わらせて、 あぁ、 頼む。 ここに戻ってくるさ」 万が一、蛇が出てくるなら滅多にない機会だ。 すぐ

せておけ。やはりおぬしは阿呆だ。 出来うる限りの努力はしとこう」 ちッ、 由佳里もお前さんの身体も任

文造が部屋を出て行き、 隣りのドアが開けられる音が聞こえた。

じゃ、 精神転送を開始するよ。 負けないでね」

゙あぁ、期待しとけ」

呼吸をする。 美鶴はバイザーをかけ、 座席に後頭部を密着させた。 ゆっくり深

同調開始、 認証完了、 精神転送開始ツ。 <u></u> = ,

必ず勝って、守ってみせるさ。

「 零ッ」

線が高くなる。 開けた視界に飛び込む部屋の様子。 鎌錐の身長のおかげで幾分目

見上げるようにしている由佳里が手を振った。

「あぁ、行ってきます」「行ってらっしゃい」

う錯覚。 感じられない。 とは出来ない。 美鶴は玄関へと向かい外へ出た。 アンドロイド技術に今更ながらに驚嘆する。 視 覚。 それでもこの身体を本当の肉体のように感じてしま 聴覚や多少の痛覚はあるも、 当然のように転送時には気温を 外熱を感じるこ

昼過ぎの陽気な気候だ。

気張ってけッ、美鶴!!」

不意を突く声に左を向けば、 体のロボットが凝然と立っていた。

ゲーム機が握られていた。昔、 無骨なロボットの陰から文造が顔を覗かせていた。 にはロボットが見ている映像が表示されているだろう。 身長ニメー トルはあるだろう。 遠隔操作して動かすアンドロイドだ。 人気を博したシロモノだ。 その手には携帯 その画面

活動を行う傍ら、 目の前にあるアンドロイドは文蔵と誠が共同制作したものだった。 文蔵が自身の手で作り上げたロボットだ。 騎士の整備士としての そうしたアンドロイドの開発もしている。 美鶴の

名前はなんだったけな。

は到底及ばぬが、 遠隔操作型ロボット、 無いよりはましだろ。 アレキサンダーを出してやったぞ。 さっさと終わらせて戻って 騎士に

アパートの二階から飛び降りると、 文蔵がエールを送り、 美鶴は鎌錐の左手親指を立てた。 上から声が飛んできた。

からね!!」 今晩はキムチ鍋にしよッ 依頼を終わらせて、 買出しに行く

も久しぶりに鍋か、 美鶴は外部居住区を目指して、 買出しといっても、 由佳里の意見に文蔵も賛成するようにガッ 由佳里が大きく手を振りかざしていた。 ١J ほとんどこっちは荷物持ちにされんだよ。 いな。 跳躍 ツポー ズをとる。

で

が、 外部居住区と隔離壁の中を繋ぐ非認可通路には様々なものがある 代表的なものは地下通路だろう。

設置され、 ただし、 居住区に巡らされた下水道設備には、 騎士や違法入国者を監視している。 実際、 暗視補正カメラが 過去に何度も

間に捕まったためだ。 逮捕者が出ている。 どれもこれも監視カメラに見つかり、 警備の人

中にでも自由に通行できる。それ相応の時間や手間がかかり、 ではあるのだが。 下水道の全範囲をカバー出来ることはない。必ず穴が存在している。 ただし、完璧なものは存在しない。 その場所さえ把握出来れば、監視カメラに捉えられずに外にでも、 蜘蛛の巣のように巡らされ

『現在地から北に一キロ地点だよ』「やっと出たな。さてと場所はどこだったかな」

由佳里の声が頭に響いた。

破壊活動を行ったためだ。その痕跡は見渡す限りに存在した。 景は、殺風景な灰色に染まっていた。 当時にプレデターが際限なく 機動性に優れている。軽く五〇メートルは一度に跳ぶことが可能だ。 半壊したビルの間を抜けていく。 大崩壊によって朽ちた都市の風 それに従い美鶴は鎌錐を跳躍させる。 鎌錐の逆間接脚はとりわけ

『止まってツ、 センサーが反応した。 左手のビルー階。

捕捉カー ソルが表示されていないことから、 危険はないものらし

ンスホールに踏み込んだ。 美鶴は常に開きっぱなしの自動ドアをくぐり抜け、 一階エントラ

当時にプレデター 周囲に亀裂が走っている。 ミが残っている。 は当時の悲惨さを訴えていた。 十年近く経って、堆積した落ち葉を踏みつけ、進んだ。 大理石の床には何かの足跡状に穴が作られ、その の侵入を受けたらしく、 受付カウンターは見事に粉砕されていた。 弾痕が無数に残る壁には未だ黒くシ 手当たり次第に破壊され 中の様子

ていた。

どの凄惨さが存在した。 想像するに、 ここの会社員は皆殺しにあっただろう。 そう思うほ

づいたらしく、動きを活発化させた。 しく不協和音が続く。 突如、 錆び付いた胴体からは歪な駆動音が聞こえる。 鎌錐のカメラアイが崩れた壁の陰に動く物体を捉えた。 脚部を損傷、 相手もこちらに気 損失しているら

 \Box プレデターの原動力って、 犬型のプレデターか。 久しぶりに見たな」 電力だよね。 よくまだ動いているよね』

通信越しでも、 由佳里が驚愕しているのが分かった。

だ。 力供給は止められているにも、まだ動けるのがわんさかいる」 奴らは送電線から直接充電出来るからな。 燃料は戦地で蒐集し、破壊を続けた。 今では外部居住区への電 それが奴らの恐ろしさ

『全然見ないけどね』

費を抑えるために地下に潜って、 「地下鉄とかデパ地下とかに入り込めば、 雨風を防いでるんだ」 嫌でも遭えるさ。 電力消

クが散り、 止させた。 美鶴は言いながら、 痙攣したように身を震わせた後、 犬型プレデターの胴体を踏み潰した。 プレデター は機能を停 スパー

ランカーには課せられた義務が複数ある。

さず破壊するということだ。 その一つが外部居住区でプレデターに遭遇した場合には、 見過ご

業が難航した結果、 何とかプレデターを一掃したいも、 この形にされている。 企業間の軋轢で思うように作

よし、行くぞ。由佳里、サポートは頼んだ」

『任せてよ ちゃっちゃと終わらせて戻ってこいッ』

由佳里の澄んだ声が途中からザラついた野太い声に変わる。

『竹ちゃんとの二重態勢で挑むよ』

それは心強い限りだ、美鶴は目的地に急いだ。

血塗れた少女と蟷螂のワルツ (前書き)

難しい難しい、戦闘シーン。

読むのが耐え難くても、すみませんとしか言えません。 はい。

血塗れた少女と蟷螂のワルツ

と化した大都市。 らは植物が伸びていた。 なった車が乗り捨てられ、根元から折れた信号機や割れた舗装路か 目的地に指定されたのは、 窓ガラスの無くなったビルが見下ろす廃墟 開けたスクランブル交差点。 玉突きに

ソルが表示されていた。その数、およそ四〇。 鎌錐にはそんな機能はないのだが、そう思うほどの事態に陥った。 先ほどから美鶴の視界にはセンサーが探知した存在に対してカー 美鶴は手が汗ばみ、 背中に脂汗が滲むような感覚を覚えていた。

め尽くされている。 ここまでいるとは予想外だった。 視界の大半を赤いカー ソルに埋

そんな、 こんな数の騎士が一度に.....気をつけてよッ』

駆動音が大きくなり、 美鶴は答えず、 右腕の主兵装デスサイスを展開させる。 鎌錐が戦闘態勢をとったことを知らせる。

ッ!?」

た。 素早く周囲を見渡した。 かのように、 面が揺れ、金属音が響く。 あれはデッドラインの騎士だ。 突如、廃ビルの三階から人影が宙に躍り出た。 腕を羽ばたかせて墜ちる。 そして、 同時に視界のカーソルが一つ消失した。 この異様な数の敵の正体を理解し 企業の騎士が何故ここに。 舗装路に落下すると共に地 飛び立とうとする 美鶴は

捕捉したものは皆、既に破壊された騎士だ。

折れたもの。 車両に叩きつけられたもの、 どれも辛うじて機能出来ている騎士ばかりだった。 四肢を無くしたもの、 胴体が二つに

とカーソルの数は自然消滅していく。 い先ほどここで戦闘があったらしく、 どれも大破していた。 刻 刻

『前方、ビルの三階に反応ありッ』「何があったんだ?」

由佳里の指示に美鶴は身構えた。 つい先ほどに騎士が躍り出た場

対比し、周囲の灰色から浮き出る色。 その場所に真っ赤なコートの少女が憮然と立っていた。 空の蒼と

わせる偉容を放っている。 あの斧頭の大きさは三日月斧に似ていた。 その姿はまるで鬼神を思 二週間前に美鶴とぶつかった少女だった。 視界に現れたカーソルが少女が人間では 忘れようにも忘れ

つまり彼女は騎士だ。

ないことを示した。

顎ッ つぶしに近くの騎士どもを一掃してたんだ。 「キシシ、 やっと来たか。 時間になってもおめぇが来ねぇ 相変わらず、 から、 おせーよ 睱

『アギト? てかあの子、 君が一目惚れした子じゃ 何 ?

美鶴が惚れただとッ!?』

「ちょっと待てツ。 出来れば指示をくれよッ」 惚れちゃいねえぞ!! オヤっさんも反応すん

とを忘れかける。 美鶴は急に脱力した。 今が依頼の遂行中で、 敵が目の前にい るこ

遅れではあったが、 にしても一体でこの数を殲滅したのか。 その時間でこいつらを破壊するなど可能だろう 待ち合わせは一〇分弱

か。 つまりわずか一○分もかけずにこれらを一掃したのだろう。 あの見た目であっても、 ここに来るまでに剣戟の音も発砲音も聞こえはしなかっ 油断は禁物であろう。 たのだ。

待っ た 駄弁ってんだよ。 一つ聞きたいことがある。 もう戦いを始めて構わない 中の精神は男か?」 のか?」

憐な少女であることを期待したわけではない。 美鶴は不吉な笑みを浮かべた少女に問いただした。 決して。 別に本物が可

オレを忘れたか、 アギトッ。 オレは血だよ。 性別は男だろッ

ドを回し、 想像出来ない、粗暴な言葉使いで答えた。 発声器の調整で少女の声色であったが、 円を描く。 ここまで風切り音が聞こえてきた。 手の中で軽々とハルバー 少女はその顔立ちからは

た操者とは面識があった。 そうか、男なのか。 美鶴は少なからず落胆した。 ブラドと名乗っ

たりか。 確か無精髭を生やした二〇代後半だったはず。 今は三〇代前半あ

危険な臭いがする。 個人の趣味であろうと思うが、 些か心配に思う。 少女の騎士か、

 \Box ちょっと君、 あの子 じゃなくて彼の正体が分かったよ』

気になった。 興奮気味に由佳里が通信をしてきた。 奴の正体とは何だろうか。

だよ』 \Box 重度のロリコンッ なんだよ、 その正体って」 病院に通わなくちゃ いけない程度の重症

て損した。 美鶴は溜息をついたあと、 言葉を紡いだ。

今此処でいう台詞か? そんな情報あっ どう活用しろと!?」 たって意味ねぇ じゃ Ы

『よつ、 ありえないな。 ロリコンって言えば頭に血が昇って判断ミスするかも?』 しかも語尾に疑問符つけたよな、 さっきッ」

も呆れてしまった。 由佳里の近くで文蔵が盛大に溜息をつく音が通信に紛れる。 美鶴

なんとも気の抜けた状態で、 敵の騎士を見据える。

士であるこの子は、 この子は、戦猿って名だ。準備は出来たか。おっと、 イザリンと呼べッ」 一つ名乗っておこう。

『『断固拒否ツ!!』』

それに伴い『 砕ける。 美鶴はデスサイスを構え、 件い『引き剥がすもの』、射程距離を持つ斬撃を放つ。 『ディスロネクター 一気に目の前のビル三階まで跳び、袈裟切りを繰り出 跳躍した。 踏みつけたアスファルトが 袈裟切りを繰り出した。

撒き散らした。 少女が立っていたコンクリの床が粉砕し、 あたりに石片や粉塵を

視線の先で濛々と立ちこむ白煙を水平に分断して、血塗れのブラドなら尚一層のことだ。 始めから全力でいかなければ、 きっと負けるだろう。 相手があ の

力だ。美鶴は空に衝撃が走り、 墟ビル二階に飛び込む。 横薙ぎされた。 美鶴は空中で態勢を建て直し、 鎌錐の機体が左方向に吹き飛ばされる。 咄嗟に美鶴はデスサイスで刃を受け止める。 並べられていた机を押しのけ、 壁が崩れ吹き曝しになった廃 ハルバードが 凄まじい膂 鎌錐が静止 右半身

あの見た目でこんな莫迦力かよ」

ソルはどれも停止したまま身動きをしていない。 既に人目を引く朱い外套姿は見当たらない。 視界に表示されたカ

下方より飛翔体接近ツ、 構えて』

が立っていた床が突き破られる。 ら大破した騎士が飛び出す。 スサイスを構えつつバックステップをとった。 由佳里が敵の動きを探り、 指示を飛ばす。 コンクリの破片が吹き飛び、 美鶴はそれに従い、 途端、 寸前まで鎌錐 穴か

 \Box なッ、 後方より高速接近中ツ!! こいつらデッドラインの騎士!?」 そっちが戦猿だよッ』

騎士を打ち上げて、コンクリの床を抜くとは。 を投げ飛ばして、 こいつらは単なる囮か。 ほぼ同時にビルを跳び上がってきていた。 にしても動きが早すぎる。 敵はこいつら それに

られ、 してかわし、天井を蹴り飛ばして跳ね返る。 美鶴は上半身を捻り、右腕を大きく佩改めてその怪力に舌を巻いた。 槍の穂先が向けられていた。 に た。 手にはハルバー 紙一重で戦猿は跳躍

脆弱になったなッ、 アギトッ

俺を呼ぶんじゃ 俺は三ノ瀬 ねえよ」 美鶴だ。 それは俺の名前じゃ ないツ その名で

させた。 美鶴は後ろに跳んだ。 目の前でハルバードが床を陥没させ、 崩壊

ふいに訪れる浮遊感

まずッ 飛ぶぞ由佳里ッ」

 \Box 了解ッ』

ビルの前まで飛ぶ。錆びて赤褐色に染まった車両の上に着地し、 映像になる。落下する瓦礫の中から抜け出し、 やりと車を押し潰した。 加速機を起動、 背中に四枚の光翅が生え、 世界が引き伸ばされた 道路を挟んで反対の

くそ、 捕捉できねえッ。 由佳里ツ、 奴の居場所は分かるか?」

まだと防衛一方になってしまう。 カーソルが表示されたときにはすぐ目の前に迫られている。 戦猿の動きの俊敏さに鎌錐の捕捉機能が完全に遅れをとっていた。 このま

П 難しいね。 送られてくるデータじゃ後手になっちゃうよ。

くれているのだろう。 由佳里が悔しげに歯軋りした。 向こうでも必死に打開策を考えて

増やすだけだ。 相手がこちらよりも数段捷いのなら、こち手っ取り早い解決法なら無きにしも非ずだ。 こちらは相手よりも手数を

由佳里ツ、副兵装を展開する」

『えツ、 使用しちゃうの? おい美鶴、 一つ聞きたい。 あやつは

蛇か?』

ラーにしてた奴だ。 だ。 使わせてくれ。 その頃の異名は《血霧の殺戮人鬼》 あいつは創世の蛇の一人、元序列八七番のランカボレアース 昔の愛用の騎士はもっと大人の女性型だったは だった。 赤をトレンドカ

ずだけど、 ヤバそうだ」 趣味が悪化したみたいだ。 ちょいと、 本気でいかないと

仕方がない。 おい由佳里、 ロッ ク解除するんだ 了解だよ。

考操作型兵器と呼ばれる小型兵器だ。 錐に搭載されているのは、 多くの騎士には主兵装とは別に複数の兵器が常備されている。 美鶴の視界に施錠解除の表示が現れ、 デスサイスとは別に一種類だけ。 副兵装の使用が許可される。 遠隔思

「 副兵装展開ッ、ファングッ!!」

ら見た敵の状態、 意識が気化する感覚になる。 音もなく浮遊し四方八方に展開する。 鎌錐の背部から計八つの小さな漏斗型の金属製飛翔体が射出され、 位置情報が頭に流れ込んでくる。 一度に複数の映像や、 同時に美鶴は陶酔感のような あらゆる角度か

機も操作している。 思考の処理が追いつかないだろう。 での疲労がある。 無線で操者の思考を読み取り、 思考操作型小型兵器、ファング・ビット。 騎士の擬似脳による脳機能の使用拡張がなければ、 その事実は非現実的な数値だろう。 行動をとる。 尚かつ美鶴の場合は、 使用には非常に精神面 全自動行動ではなく、 一度に八

その位置情報を美鶴に送信する。 周囲に展開させたファングが高速で疾駆するブラドを視認する。 いる。 同時に由佳里側にも情報が送信さ

『八時の方向、ビル四階だよッ

気付かぬ合間に背後まで回りこまれていた。 由佳里が驚きの色を濃くして声を上げた。 当たり前の反応だろう。

いけッ、ファングッ!!」

飛翔体が滑空していく。 の騎士がいた。 ビッ **|** の後部にプラズマエンジンを点火させ加速。 その先にはブロンドの髪をなびかせた少女 思考に忠実に

そんな子供騙しはきかせぇーぞッ」

ಕ್ಕ は高熱を発し、 それを生き物めいた動きで華麗に回避して、 ビットに気付いたブラドが、 漏斗型の飛翔体の頭頂部は鋭角な刃が突出している。 鋼鉄さえ溶断することが可能だ。 ハルバードで空間を薙ぎ払う。 飛翔体は距離を詰め 展開中に

、くそッ、思考遠隔操作かよッ。けどなッ」

和感を拭いきれない。 騎士であると理解していても、 士であると理解していても、少女の形での所業のために美鶴は違ブラドは人間では到底不可能な距離を後ろ向きに跳んだ。あれが

そのまま危なげなく道路の上に着地をしてみせた。 叩き出していることだろう。 な動作が出来るには、相当な同調率も必要だ。 まるで本物の人間が戦斧を持って、 軽々と飛び回るように見える。 九〇台前半の数値は あそこまで自然

シシッ、目障りだよッ!!」

き散らして撃墜する。 刃が線を引いた。 戦猿が上半身を捻り、 避けそびれた飛翔体が二つに断割、 ハルバードを佩いた。 逆巻く風を起こして スパークを撒

ア くそ、 ングの動きが雑になり、 美鶴は悔しそうに呻くも、 同時に八つは少し無理があったか。 格好の標的となってしまう。 気を取り直し集中する。 早くも一 つを失っ 動揺すればフ このままー

ιį 破壊される前に、 数で勝っ ているうちに勝負を決めておきた

が大きくなるよ』 『君ツ、 大丈夫なの? あまり無理に操作すると戻ったときの反動

「あぁ、大丈夫だ。これで終わりにさせる」

美鶴は深呼吸した。 実際には出来ないが、 不思議と気持ちが落ち

戦猿に詰め寄った。 美鶴は残りの七つを同時に操作しながら、 鎌錐を跳躍させ一気に

からファングを接近させ、 デスサイスを最大まで展開し大剣に変え、 回避不可能な攻撃陣を生む。 戦猿に肉薄する。 四方

『危ないッ、回避行動を取ってッ!.「終わりだッ、ブラド!!」

濁し、 の間に転がった。 間に転がった。爆発音響閃光弾だ、と理解したときには短少女の形をした騎士の赤い外套から取り出された球体が、 炸裂音が空間を満たした。 と理解したときには視界が白

『後ろに跳んでッ!!』

無理に慣性力を殺して、 鎌錐は停止した。 ような疼痛が発せられた。 悲鳴に近い 叫喚が頭に響き、 後ろ向きに跳躍。 美鶴は錆び付いた車両の横腹に突っ込み、 考えるより先に動いた。 直後、 右腕に電流が走る 踏み堪えて

次第に光が消え、世界が灰色に戻る。

視界に右腕部破損の図示が点滅している。 に消失していた。 ジジッ、 と不快な音が上がり、 鋭利な刃で切断された断面は放電を繰り返した。 右腕を見れば二の腕から先が見事

れる。 で、デスサイスが存在していた。 顔を上げれば、 五〇メートル前方にアスファルトに突き刺さる形 その周囲には複数の残骸が乱雑さ

くそッ、 やられた。 ファングも全機破壊されたッ」

鎌錐の主兵装も副兵装も破壊された。 美鶴は悪態をついて、 立ち上がった。 状況はかなり切迫していた。

顎ギ やっぱし脆弱になったなッ カカカッ」

女は踊るように舞う。 哄笑が響き渡る。 閑散とした廃墟の交差点の中央で、真っ赤な少

『大丈夫? 君ッ』

強がったわけじゃない。 由佳里の心配そうな声が響くが、 ここで負けることは許されていない。 美鶴は大丈夫だと言った。

まだ、 まだだ。お前さんは莫迦だ』 俺は守らなければいけないんだ。 それが償いだろ」

文蔵が寂しく呟いた。

血塗れた少女と蟷螂のワルツ (後書き)

あんまし伏線を回収出来てないんですけどね。そろそろ物語は後半、終盤ですね、きっと。

蝋の翼じゃ羽ばたけない

は残されている。 状況は切羽詰っ ているが、 絶体絶命じゃない。 まだ、 まだ可能性

ず 五〇メートルと示す。 、熱暴走も起こしていない。視線の先、距離計が戦猿との距離をすれてより、 すれてよりと 美鶴は軋む鎌錐の機体の体勢を建て直した。幸い加速機は破損せ

バードがアスファルトを切削し、 戦猿はデスサイスの周囲を軽やかなステップで舞っ 舗装路に円を刻む。 ていた。 ハル

っぱし牙は抜かれたんだな」 には勝てねえー 「もう勝負あったろ? よ。 もう少し歯ごたえがあると思ったんだがな。 美鶴、 おめえじゃ無理だ。 今のお前じゃ ゃ

ブラドが遊びに飽きたように肩をすくめた。

ツ まだ鎌錐は死んじゃ いねえよツ。 勝手に勝敗を決めんなよブラド

う れば、 美鶴は吼えた。 まだ他にも手札があったのだが。 残された手段は一つだけだ。 この失敗は許されないだろ 主兵装が残され てい

由佳里、あとで鎌錐の整備頼むツ

を浮かべた。 美鶴は少女に猛進した。 すぐさまハルバードを振りかざそうと身構える。 少女は眦を大きく開いたが、 すぐに嘲笑

君は馬鹿なの!?無謀だってッ』

 \Box

音が唸り、 が唸り、冷却機の稼働音が大きくなる。由佳里の警告に従わずに、加速機を起む 加速機を起動させた。 美鶴は力強く踏み込んだ。 空気を震わす羽

゙ゔゟ゙゙ゟあああああああッ!!」

な世界が後ろに流れていく。 ブー スター による超加速。 瞬時に世界の輪郭がぼやける。 不鮮明

だとでも言いたげな表情をしていた。 けじゃない。 それでも目の前にある少女の顔だけは、 ふざけるな、 はっきりと映った。 自虐になっ たわ

血迷ったかッ、アギトッ!!」

戦斧の刃が振り下ろされるのが視界の隅に映った。 らずに距離を詰める。 で大破させられるだろう。 憫笑を向けてくる少女に美鶴は止まらずに跳躍した。 ハルバードの一撃を受ければ、 だがそれでも。 避ける動作は採 鎌錐は高確率 斜め左から

終わりだな、 アギトッ。キシシッ、 ジ・エンドだ」

散り、 めた。 美鶴は、 絶叫のような金属音が響く。 左脇腹に深々と刃が食い込んだ。 振り下ろされたハルバー ドを故意に鎌錐の身体で受け止 金属片と共に火花とスパークが 全身に激甚の衝撃が走る。

抉られたような痛みを感じた。 00%に近づいている。 の認識も生んだ。 騎士の身体での出来事であるにもかかわらず、美鶴は自身の身が より鮮明な世界の認識は、 今現在の同調率はきっと限りなく1 より正確な痛覚

かはぁッ。 ぉ 終わりはお前の方だ、 ブラドッ。 流石にゼ

口距離は回避できねぇよな」

型兵器。これが最後だ。美鶴は背部から二つの飛翔体を射出した。 副兵装、 遠隔思考操作

くそッ、まだ残してたのかッ」

柱に叩きつけられる。 猿の手からハルバードが離れ、身体は宙を舞ってビルのコンクリの 動作を採ったが虚しく、ファングの刃は少女の身体を貫通した。 ブラドが憎々しげに表情を強ばらせた。 地上六メートルの地点に串刺し状態で静止した。 柱に亀裂が走り、少女はファングの刃によっ ハルバー ドを片手に回避

キャキャキャ、こいつは一本取られた」

奇声あげてけたたましく笑う少女。

の確認を急 この闘いの勝敗は両者共に戦闘不能の相子であろう。 い だ。 美鶴は現状

よる損傷で下半身の動きが不可能だ。 っては全武装を失い、戦う術からない。 戦猿はあの状態を見る限り、身動きは取れなさそうだ。 それに腹部に受けた斬撃に 鎌錐に至

るのか、 いる。 頭上には雲ひとつない晴天が広がっている。 感覚が鈍くなる。 ほとんど痛みを感じることはなくなって 同調率が低下してい

て帰還するか。 とりあえず依頼は終了したことで構わないだろう。 さて、 どうや

な 牢獄から逃げ出し、 太陽を目指したイカロスの話を知っているよ

が溶け出し、落下するという話だった。 ら知っている。 突然にブラドが話し始めた。 蝋で固めた羽で空を飛んだイカロスが太陽の熱で蝋 何が言いたいのだろうか。 その話な

出す温度だったらイカロスが先に火傷しちまうだろ。 奴は莫迦か、超人だな」 は羽ばたくことは出来ねぇだろうが。 「イカロスが空を飛んだこと自体、 不可能なことさ。 シシッ、 それにな、 イカロスって 人間の胸筋 蝋が溶け で

「あんたは何が言いたいんだよ」

鶴 所に来た時点でお前の負けだ。決闘なんてな、 その原因は準備不足か? 違うだろ。 に浸り、空高く飛んだ時点でイカロスは死んだんだよ。 の方便さ。 お前は俺を倒せると思っていたんだろうが、残念ながらこの場 イカロスが飛ぶことを出来たとして、 まぁ楽しかったけどな」 奴の死因は己の慢心だ。 結局は死んだ。 お前を連れ出すため つまりだ美 じゃ 愉悦

君ッ 竹ちゃ んが きゃあッ

 \neg

美鶴の頭 た声が漏れた。 イズの音が大きくなった通信越しに、 の中が一瞬で真っ白になった。 ガラスが砕ける澄んだ破砕音も混じる。 由佳里の悲鳴や切羽詰ま やられた。

そろそろ時間だからな。 おい由佳里ッ らな。 通信妨碍 がどうしたんだよ、 がかかったか」 おいッ

ブラドがさも愉快そうに笑い、 戦猿の口元が歪められる。

招いた災厄さ じゃあな、 アギト。 ᆫ いや美鶴だったな。 カカカッ、 これはお前が

信が全く繋がらず、 ふいに糸が切れたように戦猿が力無くうなだれた。 痛いほどの静寂が残される。 由佳里との通

「強制送還かッ、くそ命知らずの快楽犯がッ」

だにしない脚部。 ಠ್ಠ 美鶴はもはや動かない脚を何とか動かそうと躍起になった。 強制送還の機能は精神帰還よりも危険性が高く使用は禁止されて 現在のほとんどの騎士には使用できない規制がかけられている。 微動

焦る気持ちが募っていく。

がじれったく美鶴を照らした。 日が暮れるまでにはまだ時間が残されている。 この事態を打開する方法はないのか。 天辺を越えた太陽

由佳里ツ。

狼は少女を喰らう

数分前。 美鶴がブラドとの戦闘を終えた丁度その頃。 ジャミングがかかる

た。 遠く離れたボロアパート《白夢荘》で由佳里は、ぐっと伸びをし

って身動きが取れないみたいだよ」 竹ちゃん、 彼を迎えに行かないと駄目みたい。 鎌錐が大破しちゃ

棟に持ち込まないと駄目そうだ。 面を見ただけで頭痛がする状態だ。 通信端末に表示された情報が、騎士の破損状況を伝えていた。 修理するには、 柴川重工の研究

だろうに」 やれやれ、 厄介だな。 もしこのタイミングを狙われたらお仕舞い

Ţ って欲しい。 座り、文蔵は卓袱台の傍に腰掛けている。 げんなりした文蔵が重い腰を上げた。 文蔵と由佳里と機械は揃っ 美鶴の部屋で待機していた。 転送装置を挟んで窓際に由佳里が 由佳里はそう願った。 このまま何事もなく終わ

して代わりに行ってもらうか」 それじゃあ、どうするか。 心配じゃから、 組合の連中にでも連絡

おこ そうだね。 そのほうがいいと思うよ。 それじゃあその旨を伝えて

「由佳里ッ、伏せるんだッ!!

文蔵の怒声が響き突然、 由佳里の背後で部屋の窓が粉砕した。 細

里は悲鳴を上げて、 かなガラスの欠片が飛ぶ。 レキサンダー が窓辺に突進した。 しゃがみ込んだ。 頭上からガラス片が降りかかった。 由佳里の横を駆け抜けて、 由佳 ア

過去の記憶が蘇る。 る長剣が目を引いた。 由佳里が振 り向いた先には一体の騎士がいた。 あれは知っている。 あれは命を奪う怪物だ。 両腕の先から伸び

まるで石像にでもなったかのようだ。 由佳里は恐怖に唇を震わせた。 身体が固まってしまい動けない。

61 に腕を強い力で引っ張られた。 視線の先ではアレキサンダーと侵入者が取っ組み合っている。 ふ

由佳里ッ、お前さんは離れていろッ」

文蔵が片手に操作用携帯ゲー ム機を持ち、 その背後に由佳里を隠

だなこれが。というわけでその子、博士の娘である羽城由佳里の身 柄を渡してもらおうか』 アギトにも言いたいことあるんだけどさ。 7 まーたく、 あんた誰? 俺はさぁ、 その子に用があるわけだよ。 とりあえず時間がないん

さった。 て目的が美鶴の本体ではないのだろうか。 目の前の騎士がアレキサンダーを振り払い、 由佳里はずるずると後ず 迫ってきた。 どうし

逃げろッ 由佳里、 逃げるんだッ。 こやつが目的をおぬしといったんだ。 早

文蔵がロボッ トを再起動させ、 敵の動きを封じようとした。

『目ざわりだってッ』

通信を入れた。 ったスパナを力任せに投げつけ、 それを軽くあしらい、 騎士は距離を縮めてくる。 出口に走った。逃げながら美鶴へ 由佳里は懐にあ

が今、きゃあッ 『おい.....里ッ!! 君ッ、 聞こえる? どう.....んだよ、 : 助けてッ騎士が突然やって来たの。 : : ツ 竹ちゃ Ь

ンダーの右腕部だ。 由佳里の目の前に、 もぎ取られた機械の腕が飛翔した。 アレキサ

由佳里、待てッ。止まるんだッ!!」

ら伸びる長剣が首筋に突きつけられる。 由佳里はドアを開け放った。 途端、 目の前に騎士がいた。 両腕か

はい、残念でしたッ』

9

美鶴助けて.....」

感情が大きくなった。 までの日常に甘えて、 いつぶりだろうか、 先延ばしにしていた感情。 いつしかこの胸の大半を彼が占めていた。 この口からこの名前が出たのは。 今更に後悔した。 同時にある

少年は少女を守るために騎士となった

どうすればい いんだツ。 何か、 何か方法は

が出来ただろう。 持ちが急く。脚部さえ動いてくれたなら、今すぐにでも向かうこと た。 立たされているのかもしれないのだ、早急に駆けつけたいという気 に思い浮かばない。 美鶴は闇雲に鎌錐を動 パニックに陥っていたとも言える。 今こうしている間にも、 がし、 ひび割れた舗装路の上でもがい 事態の解決方法がいっこう 由佳里や文蔵は死地に 7

理出来はしない。 っても、 鶴自信その手の技能を身につけてはいなかった。 周囲を廃墟で囲まれた空間。 直すには相応の時間が必要だろう。 そして、 一つ重大な事実が美鶴をさらに切迫させ 修理の道具など望める筈はなく、 ほんの数分では到底修 たとえそれらがあ

活動限界=燃料残量低下= 9 , 45 』

づいていた。 停止が起こる。 回帰によって肉体に精神は戻る。 に達した時、 鎌錐が受けた損傷部より電力の漏洩が生じ、 視界の隅でカウントダウンが進んでいる。 騎士に設けられた生命維持機能が発動し、 言うなれば冬眠状態だ。 だが、 それが長期に及べば、 それではあまりに遅すぎた。 騎士の活動限界が近 数値がゼロ 騎士の活動 精神

どうすればい あったツ」 ίį どうすれば。 何もない のか、 何も. 61

ಭ げる機体、 美鶴は残された左腕でアスファルトの上を這った。 そうだ、 その間にも、 もはや飾りと化した脚部を引きずって数十メートルを進 あるじゃないか。 活動限界タイムミリットが近づいている。 今この場において可能な方法があった。 金切り声を上

何とか目的に到達すれば、

左手を操り、 最も最良の方法ではないか。 を見繕う。 らばったファングの残骸に視線を落とした。その中から適したもの 十分だ。 美鶴は目の前で蒼天を指す大剣を見つめ、エ的に到達すれば、残り5゛12。 生命維持機能が作動する前に精神を戻せばいい、それが しかとその手にファングを握った。 副作用など気にしない。 美鶴は鎌錐の その周囲に 散

らず、 に繰り返す。 そして、ままよと切り開かれた左脇腹に突き立てた。 引き抜いては突き刺し、 引き抜いては突き刺す動作を連続的 それで終わ

残り時間、 1 " 2 5 °

た。 識が曖昧になる。 身体が一気に引き伸ばされ、 身の一撃を加えた。 電力の漏洩が発生し、騎士は緊急機能を作動させる。 ートが叫喚した。 突き刺したファングの基底を何度も叩いた。 目の前の景色が灰色一色の不鮮明な存在になり、 警報はバッテリーの破損を知らせていた。 グチャグチャ ドンッと全身に衝撃が走り、けたたましくアラ 螺旋を描くような不快感に投げ出され に混ぜ合わさる世界。 お願いだ、 美鶴は自身の 自分自身の認 美鶴は 著しい 渾

暗闇に染まっ 少年は虚無の中をもがいた。 た。 高速で回転する世界は、 転じて真っ

るූ 頭痛が酷い、頭が割れそうだ。 た。少年はその場にうずくまり、吐き気を嚥下しようと身悶えた。で酷く泥酔したかのようだ。視界に映る情景は常に揺れ、蠢いてご をカプセルの蓋に強打し、 同時刻、 世界が歪んでいた。その場に直立出来ず、 込み上げてくる吐き気で一人の少年は飛び起きた。 痛みに呻吟しながら何とか中から這い出 壁に倒れ込む。 てい まる

片が畳を覆っていた。口元を押さえ、 見渡せば、眸に映った惨状。 そこで少年は気づいた。部屋に散乱するこれは何だ。 喉の奥の酸味を堪えて部屋を 細かい 硝ガラス 子ス

品が戦闘を物語っていた。 は内側にひしゃげ、 想像するに此処の住人は死んだか、 何者かの侵入を示していた。 連れ去られたのだろう。 散らばる機械の部 窓枠

分は知っている。 少年は突如、 強烈な既視感を覚えた。 知っ ている。 この部屋を自

何故、 何故何故何故何故、

あぁそうだ。

ここは 俺の部屋だ」

どり着き、 も痛みを堪え、すぐに立ち上がり壁伝いに進んだ。 おぼつかない足取りで急いだ。 た。そうだ、 美鶴は思い出した。よろめき、足がもつれながらもドアを目指し 転がされている機械の腕を跨いだ。 こんなところにいるべきじゃない。 途中、 たたらを踏んで転ぶ。 酔っ払いのように ドアの前までた それで

歳 何をしようとしていた? 俺は誰だ? 俺は三ノ瀬美鶴だ。 幼なじみを、 + П 由佳里を助けるんだろ。 2 高校二年。 七

れるところだった。 恐ろしかっ た。 危うく、 目的を忘れるところだった。 由佳里を忘

は他の住人は戻っておらず、周辺にも人通りがない。 に広がった街並み。 てか怪我人はいなそうだ。でも二人はどうなったのか。 美鶴は勢い良くドアを開け放ち、外に飛び出した。 頬を撫でる冷気を含んだ風。休日のアパートに それが幸いし 視界い つ

どこに行ったんだよ。由佳里、オヤっさんツ。

どこにいるんだよ、どこに。部屋の惨状を思い返せば、 しまう。 外気に触れて次第に意識が鮮明になり、美鶴は周囲を見渡した。 最悪の場合を考えてしまう。 血が引いて

在する金属片がその行方を示していた。 アパート二階から見下ろした通りには、 幸い にも舗装路の上に点

向こうかッ。二人とも無事でいてくれッ」

美鶴は階段を転げるように降り、 その方向へと走った。

並みで、 相変わらず人通りのない、 美鶴の視線はある一点に釘付けにされた。 路が続いていた。 いつもと変らない 街

陽に照らされて濃くなるシルエット。 遠目からでも分かる。あれは奴だ、 一○○メートル近く離れた場所に何かがいた。 住宅街の通りで太 美鶴は戦慄し、鳥肌が立った。 銀狼。

ファルトの上に座り込んでいた。 ようとしている。 が決死の攻防をみせていた。銀狼に掴みかかり、その動きを抑え 右腕部が根刮ぎもがれ、 そして文蔵の背後に守られるように由佳里がアス 腹部に貫通した穴があいたアレキサンダ 良かった、 無事だったのか。 どう

美鶴は走りながら右腕の主兵装を展開させる。かこのまま間に合ってくれ、と祈った。

音が響き始める。 空気を震わす金属

怖に見開かれている。 っていた。 由佳里が音に気づき、 かつて薄紅色であったろう唇は青紫に変わり、 振り返った。 その顔が酷く怯えた色に染ま 双眸が恐

から止まるな、怖れるなと自分自身を無理やり鼓舞した。 めた。自分がしなければならないことは、由佳里を守ることだ。 美鶴は腹の底が急に冷たくなった気がした。 それでも足は一層速 やっぱり、 由佳里はまだ忘れられてないんだな。 だ

瞠った。 くしゃっと顔を歪め、殆ど泣いている顔になる。 文蔵が驚愕に目を 美鶴の姿を視認した由佳里は安堵したように、表情を和らげた。 美鶴は一息で一〇〇メートル近くを疾走した。

消えろッ、銀狼ッ!!」

らば犬。 が鋭利な刃物のようである。 に長剣が生えている。 身に纏う衣類はなく、 た。手応えなくヒュオンと風切り音が鳴る。 入し、右腕を水平に薙ぎ払った。銀狼はそれを後ろに跳んでかわし 美鶴は一気に跳躍して、 あれが銀狼、 鋭く長大な犬歯が刃の如く剥き出され、 美鶴の怨敵であり、 アレキサンダーの脇から潜り込む形で乱 全長は一八〇センチ程度だろう。 過去の柵だ。 銀狼の顔造りは言うな 晒された金属フォ 両腕は手の代わり

なんでどないしょうと考えてんの?』 ひっで一面だなアギト。 度死んだみてえじゃ そん

銀狼から嘲 ij の言葉が漏れる。 この操者はやはり蛇か。

故、アパートに来たんだよ」 守り通すだけだ。 まさか骨が操者なんてな。 何でここにいる。 何

だから消えろよ。 なんてな。てかそこの爺さんといい、 は地下に潜ってるだろ?(手っ取り早く娘を人質にすればいいかな、 『ここが廃墟になる前に博士を攫って行く計画何だけどな。 邪魔すんなよ』 お前といい、 いい加減目障り あ

由佳里は連れて行かせない」 なるほどな。 残念だけどな、 お前らの思惑通りに運ばせない。

は揃った。 力は上回っている筈だ。 美鶴は刃先を銀狼に向けて構えた。 両者の間を風が吹き抜ける。 IJ チの長さは劣るが、 この場に役者

美鶴は鼓動が早鐘を打ち、 ドッと脂汗が溢れていた。

なかったか? 『これだから最近の子供はゆとりだって言われんだよ。 命は無駄にするなって。 なぁ、 アギト』 学校で習わ

り上がり、 オステオがクックッと押し殺した笑いを零した。 不吉な形相を作った。 銀狼の口端がつ

オヤっさん、 由佳里を連れて離れる。こいつは、 俺が破壊する」

ければ、 無茶しおって、 守りきれんかった。 莫迦が。 だが助かった。 由佳里のことは任せる」 おぬしがあと僅かでも遅

どう銀狼に攻めれば効果的だろうか。 に直結する。 文造が由佳里を立ち上がらせた。 どうか無事に逃げ果せてほしい。 由佳里は見るからに崩れそうだ 失敗は許されない、 美鶴は視線を銀狼に戻した。 失敗は死

突如、 逡巡する美鶴の横を風を纏って、 ア レキサンダー が果敢に

操っていた。 音が後に残される。 銀狼に猛進した。 よくもまぁ動けるものだ、 振り向けば文造が時間片手でコントローラーを 空回り気味のモー

レキサンダー の最期は勝利で飾らせろッ、 美鶴

中を追う。 文造の声に背を押され、 美鶴も死にかけのアンドロイド の広い背

 \Box 雑魚がいくら集まっても.....意味がないってッ

その光に一瞬目が眩む。 斬撃が線を描き、アンドロイドの体を砕いて火花を飛び散らせた。 銀狼が両腕を交差して振り上げ、 一気に振り下ろした。 交叉した

絶好の死角から右腕を前に突き出した。 を避けた。 した。 美鶴は前のめりに倒れたアレキサンダーの背後から飛び出した。 驚異の反射神経だ。 美鶴はさぁー 銀狼は咄嗟に身を捻り、 と頭の血が引く感覚が 刃

世界が酷く遅く流れる。

銀狼が醜く顔を歪めた。 狂気に満ちた表情、 破壊の快楽に溺れた

顔

美鶴 事休すだ、 で右腕がひしゃげる。 な状態になった。 ブレイドの振動が止まり、 スパークが飛び、 袈裟の一撃が迫る。 へと繰り出されようとした。 そう思って疑わない状況だった。 火花が跳ねる。バキッと破砕音が響き、 衝撃に耐え切れず、 美鶴は咄嗟に右腕を身体との間に割り込んだ。 関節がありえない方向に曲がった。 美鶴の右腕はグロテスクなアー 美鶴はその場に倒れ伏す。 銀狼の容赦ない トのよう 視線の先 ソニック 万

'せんぱいから、離れてくださいッ!!

なる。 がって、 りかざす二刀流の騎士。 いを突かれたのか、 一体の騎士が降り立った。 聞き覚えある少女の声が大音響で空気を震わした。 距離を採った。 銀狼の動きが止まる。 丁度入れ替わるように、美鶴のいた場所に 銀狼はそれを剣で受け止め、鍔迫り合いに 両手に抜き放った太刀を握り、 その隙に美鶴は地面を転 オステオもふ 銀狼に振

の甲冑を纏っているような気品ある形状だ。 の一文字が豪然と描かれていた。 銀狼と対峙する騎士。 その頭部は爬虫類のようであり、 相反するように背中に 躰は中世

と立ち寄ったら、 全く、 龍王ということは、 とんだ拾いもんね。ちょっ 何この状況?』 おのざきか。 と文蔵さんに挨拶して行こうか ナイスタイミングだな

埜崎か。 どこかで聞いた覚えのある声であった。 おのざきとはまさか、 小

『先輩ツ、大丈夫ですか!?』

つ 外部スピー カーより突如流れた声で氷解した。 確かに瑠璃の声だ

つまりこの騎士が小埜崎叶望の専用騎か。 そして名を龍王。

'小埜崎さん、助かりました」

して金属音が響く。 かならない。 美鶴は立ち上がり、 多少、 もはや使い物にならないため、 平衡感覚にズレが生じるが時間の問題だろう。 右腕を肉体との連結部から切り離した。 あっても邪魔に

『この状況だと、知らなそうだね』

小埜崎が銀狼と凌ぎ合いを続けながら、 話し出した。

ランカー は多くが大破したみたい』 要請がかかり、あたしにもお呼びがあった訳だけど、 既に侵入したのは一〇〇機以上。第一門扉方式通路は常に開門されてる。エリア2にプレデターが大量に侵入し、外周区は壊滅的被害。 エリアとの通信が途絶されて救援は望めず、首都圏内のランカーに た状態で、 今現在、 常になだれ込んでいるみたい。ジャミングによって他の 首都圏《エリア2》全ランカーに緊急事態宣言が出され 既に到達した

が残っておるのか。 なんじゃと!? プレデター が侵入? まさか騎士が十年近くの遺物に負けているのか だが奴らには満足な武器

滅させられたのか。 動性は遥かにそれを凌駕したはずだ。 るプレデターは、多くが人にとっては依然脅威を誇るが、 文蔵の驚きはもっともだ。 この一〇年近くを無事に生き残って 何故、 先遣したランカー 騎士の機 しし

せな ウルに敵うはずがないだろ。 9 いって』 なの、 決まってんじゃ h 依頼が完了するまで、 どこぞの骨かも知れないランカーが、 ゲー トは
封鎖
さ

をとる。 させて龍王は踏みとどまっ 銀狼が龍王の躯体を弾い た。 た。 ザザアアアツ、 すぐさま太刀を構え直し、 と足裏を路面に 臨戦態勢 擦過

1) で先遣したランカー ウ ルといっ たのか。 がやられたわけだ。 では神鳴がゲー トを守っているのか。 どお

んだわ、 邪魔くせ こっ ちには』 から。 全員ぶっ壊すしかねぇよな。 あんま時間がない

ね 『なんつう か莫迦力だね。 まさか龍王が単純に力負けするなんて

ಠ್ಠ 戦局はオステオに有利に動いている。 おのざきが驚愕の声を上げ、 それでも負けることは許されていない。 オステオは猛々しく剣を掲げた。 誰の顔にも敗色が濃く見え

オステオッ、 銀狼の兵装には手を加えてないのか?」

々しげに睨みを利かせる。 美鶴の問いかけに気勢を削がれて舌打ちするオステオ。 銀狼が忌

取り外すのも一筋縄じゃ 『そうだなぁ。 ロック解除は出来ねえから、 いかねえからな』 使いもんにならねえし、

「つまり、昔のままか」

武器だ。 倒せず、 しない。 いだろう。 由佳里を守ろうと誓ったのは二年前だった。 それでもなお守りたい。 首都圏はプレデターによって壊滅し、 ゲートに近づけない訳がある。 大切な人を守りたいと思う。 ゲート封鎖を妨害しているのが神鳴ならば、接近出来は たとえ相手に恐れられていて 必要なのは強力な遠距離用 由佳里を守れはしな このままでは銀狼を

だから。

逸らすつもりか?』 何が言い た l١ んだよアギトッ。 延命措置のつもりか? 俺の気を

オステオ

「ツ!?(美鶴よせツ。 やめろッ!!」

び寄る。 から琥珀に変わっているだろう。 文造が慌てふためく。 ちりちりと肌が焼けてい 美鶴は一心に銀狼を凝視した。 く感覚。 きっと今の眸の色は漆黒 陶酔感が忍

『まさか、まさか、お前ッ』

その場所を俺に譲れッ

精神直接転送機構。オーバーダイブシステム

送装置なしで騎士に精神を移す方法だ。脳に埋め込まれたニュー チップを媒介としてやり取りを行う技術である。 美鶴を含めた数名、世界中でも一〇人に満たないだろう能力。 転

秒速で近づく銀狼の頭部の擬似脳に飛び込んだ。 二つの相反する精 神が綯い交ぜになる。 美鶴はまるで肉体ごと銀狼に吸い込まれるような恐怖を感じ

輪はあくまで安全装置だ。 7 뫼 オステオ、調子に乗るなよ。 馬鹿だろお前ッ。 首輪無しでどうやって奪うつもりだよ 個々の能力には関係ない。 俺とあんたじゃ出来が違うだろ。 首

す命を散らすなんて 『あははははツ、 死ぬ気かよ。 ほんっと莫迦だよアギトッ。 みすみ

リバースさせたのだ。 味わっていることだろう。 美鶴の中から、 オステオの存在が消える。 今 頃、 先ほど美鶴が味わったような吐き気を 強制的に相手の精神を

美鶴は完全に銀狼を支配下においた。

懐かしい感じだ。久しぶりだな』

 \Box

目の前には由佳里に抱き止められている自分がいた。 気を失って

目を白黒させていた。 を泳がせている。 いるようにぐったりしている。 由佳里は何が起きたか理解出来ずに 文造は苦虫を噛んだ苦渋に歪めた表情をしていた。 おのざきも判断に困ったようで、太刀の剣先

人は美鶴君なのかな? 先輩なんですか!?』

た。 おどろおどろしくおのざきが、 度肝を抜かれたように瑠璃が尋ね

『三ノ瀬美鶴です。 君はいったい何者なんだい? 俺が完全に銀狼を支配下に置きました』 さっきまでの操者は?』

美鶴は少し時間をおいた。これを言えば、 終わりかもしれないな。

者、顎。それが俺です』 強制的にリバースさせました。そして、 『先ほどまでの操者だったのは、 こして、 元創世の蛇の執行創世の蛇のメンバーの一人です。

少年は少女を守るために騎士となった (後書き)

気分転換に始めたこっちに専念しているような.....。 まぁ、気ままな更新で頑張ります。 はい。

グッバイ、ナイト

イセンスを剥奪された筈じゃなかったかな?』 『それが銀狼で、 どうして操者が蛇だったのかな。 確か蛇は皆、 ラ

管理機構も蛇のメンバーを把握出来てはおらんかった。 というわけでもなかった。 「違うぞ小埜崎。 の多くが蛇であったというだけで、当時は警察側も国際ランカー 確かにライセンスを剥奪された者もいたが、 問題視され、危険だと判断されたランカ

数程度。 実際、 バーを割り出していったんだ。つまり、その場になかった騎士、居 なかった操者については未だに把握出来ていないものもいるんだ。 過去の殲滅作戦において確認された騎士、捕縛した操者よりメン 死者、捕縛者、確認出来た者を含めても、 ごく少数だが、 逃れたのもいるんだ」 全メンバー の過半

文蔵が小埜崎の質問に答えた。

それが銀狼とその操者ってわけですか』

二度と言えなくなる言葉がある。 を抱きかかえていた。言いたいことはたくさんある。 いぶ顔色は良くなっているようだ。 美鶴は龍王から視線をずらし、 座り込んでいる由佳里を見た。 しっかりとその腕に美鶴の肉体 もしかすれば、

臆病な自分に負けた。 こんな状況になっても、 美鶴はどうしようもなく小心者だっ た。

こうツ』 オヤっさん、 俺の身体は任せた。 小埜崎さん、 急いでゲー トに行

뫼 うても、 も、 でもい いのかな? わだかまりがないようにしてほしい 君は彼女と話し合いたそうだけど。 そうですよ先輩』 あた

 \Box いや、 しし いんです。 時間がないのなら、 急いでいきましょう。

龍王が追い始める。 狼の脚部が路面を切削し、 隔離壁へと向かう。 後ろ髪を引かれつつ、 次第に暮れなずむ空が眼前に広がる街並みから、 美鶴は踵を返して外周区へと走り出す。 その体躯を前へ前へと運ぶ。 その後ろを

てもいないだろ」 「由佳里、 お前さんは別に美鶴のことを憎んではいないだろ。 恐れ

り返す。 調 文造が由佳里の傍らに立って見下ろす形で尋ねた。 由佳里は弱々しく微笑んだ。 無意識に髪を耳にかける仕草を繰 確信めい た口

うん、そうだね。私は美鶴を許してた」

11 つの間にか抵抗なく、 由佳里は美鶴の名を声に出していた。

んだんだ。 「なのに美鶴の奴はいつまでも、 そんな終わりでいいのか美鶴.....」 由佳里に償おうとして一人抱え込

るූ 文造の言葉の最期の方は声が震え、 殆ど掠れて消え入りそうにな

5 でも美鶴が戻ったら、 私はちゃ んと彼を許すよ。 直接、 告げるか

゙もしかすれば、もう美鶴は 」

文造の表情に翳りが生まれる。

言い難い不安が押し寄せ、由佳里は既に小さくなった機影に手を

伸ばした。

いる。集まり始めた人混みの奥の機影。 端から赤紫が塗り重ねられていく青空が視界いっぱいに広がって

届くことのない手は、 代わりに彼の姿を隠した。

「帰ってきてよ、美鶴」

生まれ変わった破壊者

が痛々しい。前方から絶え間なく、 て逃げていく。 隔離壁に近づくほどに周囲に黒煙が立ち込め始める。 人々がエリア2の中央に向かっ 人々の悲鳴

越えて、二体の騎士は先を急いだ。 た。 外周区に存在した住宅地は火の手が上がり、 まさに阿鼻叫喚の図であろう。 崩れた石塀や倒れた電柱を飛び 燻っている様相だっ

がいるって話だったね」 のどれもがゲートまでたどり着けてないらしい。 美鶴君、 どうするつもりだい。 得た情報だと、 行く手を阻む騎士 先遣したランカー

「神鳴ですね。 し無理してもらうかもしれないです」 俺に打開策があります。 ただし、 小埜崎さんには少

「じゃんじゃん頼ってよ」

水の中、 出来ます』 『そうですよ先輩。 宇宙にだってついていく所存ですよ。 うちらは先輩のファン何ですよ。 先輩に添い寝だって 例え火の中、

「最後のは何だ。 添い寝は火、 水 宇宙!? に並ぶほど大変なも

況でも瑠璃は相変わらずだった。 美鶴はとんでもないことを言い出す後輩に苦笑いした。 こんな状

ルは一万です』 のは難易度が高いですね。 先輩が心を許すなら簡単になります。 レベル百ですよ。 でも先輩を攻略する ちなみに最高レベ

かツ。 たっ かッ。 高く持ち上げて、 俺どんだけ簡単だよ。 叩き落とすなよ」 百で考えたらレベ

スピーカーから少女の笑い声が上がった。

 \Box にしても、 が反応したわけですね』 先輩が蛇の一 人だったなんて。 どおりでうちのセンサ

いて、 れが少し拍子抜けでもあった。 どんなセンサーだよ、美鶴は苦笑した。 この後輩には畏怖する感情が芽生えていないのだろうか。 にしても蛇であったと聴 そ

つ \Box たんですか?』 一つ聴きたいんですけど。 当時の先輩ってランカー 序列いくつだ

気になるのか。 はぁ、言っていいもんかね。

「当時の俺は序列四八番だったはずだ」

 \Box 四八ツ!? 小埜崎さんでも一五七番ですよッ

鶴は驚愕した。 ターに抜擢されたのだろうか。 なんと小埜崎は一○○番台のランカーだったのか。 相当の騎士の使い手だ。 どうやって瑠璃はそのサポ その事実に美

 \neg ほら瑠璃。 仕事する、 仕 事。 美鶴君も気を引き締めて」

『「了解です」』

目の前に蛇型プレデターが鎌首をもたげていた。 そうこうするうちに視界にカーソルが表示される。 敵だ。 美鶴の

に周囲に気を配って」 美鶴君ツ、 こっから先はプレデターもわんさか徘徊してるよ。 常

美鶴は銀狼の剣を突き出して猛進した。 崎の騎士、龍王が腰の鞘より太刀を抜き去り、 た体躯を切断し、 小埜崎が美鶴から離れ、 銀狼の突きが頭部を穿いた。。 二方向よりプレデター 二刀流の構えを採る。 一振りが蜷局を巻い を挟撃する。

蛇型プレデターは抵抗なく、その場に崩れた。

何かがおかしい。

は分からなかった。 美鶴は違和感を覚えた。 しかしこの場において、 その疑問の正体

プレデター 来るよ」 容易いもんだね。 が複雑なプログラムを組まれていようが、 騎士の機動性の方が断然勝ってるんだ。 簡単に凌駕出 しし

いた。 小埜崎が足元で沈黙をする蛇型プレデター を太刀の切っ先で小突

いですね」 「それでも数がいると厄介ですよ。 早くゲートを封鎖しないとまず

た。 を切ってくる。 ようだった。犬型が機械であるにもかかわらず唸り声を上げ、 の数は一二体に及ぶ。 美鶴は視界に現れた複数のカーソルの対象を視認して悪態をつい 大きさがまばら、 モデルタイプの異なるプレデターがいた。 向こうは既にこちらを敵として認識している 先陣 そ

仕方ない、 トを割り出して」 プレデター の群れを突っ切っていこうか。 瑠璃、 最短

『了解ですッ』

それじゃあ美鶴君。 とりあえず、 目の前にいる奴らは一掃しよう。

これ以上、侵攻を許す訳にはいかないからね」

分かりました」

るූ デターの頭部を切り落としていた。 黙している。 後方で様子を伺っていたプレデターのうち、二体を巻き込んで石塀 ま前方に右腕を振る。 百キロ近くはあるだろう躯体を投げ飛ばした。ってきた犬型の胴体に銀狼の右手長剣を衝き立てた。 その状態のま に激突して粉塵を上げる。 美鶴は跳躍して小埜崎よりも前に飛び出し、 いつの間にか、 美鶴を追い越した龍王が両手の刀で複数のプレ この時点でカーソルの表示が六箇所に減 その足元に転がる残骸は既に沈 まずー 体。 果敢に迫

「残り、六ッ」

小埜崎さんツ、 住民がいます。 近くに三人、 逃げ遅れた人がいま

より瑠璃の声が響く。 切迫した様子で瑠璃からの通信が入った。 龍王の外部スピー

ら、残りは任せていい?」 「美鶴君、 まだ非難出来てない人がいる。 あたしが救助に向かうか

いいですよ。こいつらは任せてくださいッ」

王が黒煙 美鶴は小埜崎と入れ違うようにプレデター の奥に消えるのを確認する。 に接近した。 横目で龍

剣が捉えた犬型プレデターを切断せず、 美鶴は上半身を捻り、 両腕を斜め左下に向かって振り抜いた。 破砕する。 長

は潰された形になっている。 を目的に造られた。 銀狼の主兵装の両腕の剣は、切れ味に優れていない。 元来、 銀狼は斬るではなく、 ほとんど刃 穿つこと

蛇型二体からの集中砲火だった。 きほどまで銀狼がいた路面に弾痕が複数生まれる。 残った人型一体 右に振って剣を引き抜いた。そして、瞬時に後ろ向きに跳んだ。 美鶴は両腕を前に突き出し、同時に二体のプレデターを串刺しに 人型の機械兵がその胸を貫かれて痙攣する。美鶴は両腕を左 ドラム式弾倉の自動小銃が火を噴

然の疑問だった。 美鶴はここにきて、先ほど感じた疑問の正体を知った。 やっぱり、おかしい。 こいつらは.....最近造られた兵器だ。 思えば当

見た目は汚れているが、中身はやけに真新しかった。 うの昔に使い果たしているだろう。それに破壊した奴らはどれも、 プレデターは一〇年近くも昔に造られたシロモノだ。 弾薬などと

外側はそのままに、中身だけが入れ替えられていた。

つまり、 ボレアースに協力する莫迦な企業がいるわけだ」

描いた。 転し、 こちらに照準を合わせようとした。 上げて吹き飛ぶプレデター。 形に展開するプレデター 再び大崩壊を起こすつもりなのか。 どうしようもなく救われない世界だ。 敵を薙ぎ払った。 それで機能を停止させない機械兵は、 の間に着地。 左からの衝撃にフレームが歪み、 路面を転がってその表面を削り、 美鶴は高々と飛び上がり、 すかさずその場で右回りに回 今回の事件を起こすために、 軋む躯体を動かして 擦過音を 三角 線を

無意味だよ」

銃が暴発して自滅した。 を硝煙が包み、 屈折した銃身で銃弾が爆ぜる。 視界が霞んだ。 爆発で原型を失った残骸が散らばる。 美鶴の周囲で三体のプレデター 周囲 は

さて、小埜崎さんに合流しよう」

見送っていた。 民の避難に一段落がついたらしく、 幸い小埜崎の騎士である龍王の姿はすぐに発見した。 美鶴は小埜崎が消えていった方角に向かって、 手を振って離れていく子供達を 銀狼を急がせた。 ちょうど住

あの子達の命は奪わせないよ」

た。 小埜崎の声には静かな焔が燃え上がっていた。 それは怒りであっ

「急ぎましょう。小埜崎さん」

百メー 壁へ向かったほうがい 細心の注意をお願い 『第一門扉方式通路への最短ルー 「そうだね、美鶴君。最優先は、 トル地点で多くの騎士が破壊されてます。 します』 いですね。 情報だと、 これ以上の侵入を防ぐことだね トは、そのまま正面に見える隔離 ゲー ゲートが見えたら、 トを中心に半径2

「了解ツ」」

なっ そろそろ、 たもんか」 別のランカー が来る頃か。 オステオの方の首尾はどう

損していない騎士でさえ斃れていた。もの。焦げ付いたものなど、さまざま 五〇近くになるだろうか。 み潰した。 グシャ ツ その周囲には既に騎士の残骸が折り重なっている。 金髪の男が片足で、 四肢を失ったものや、 さまざまであるが、 悪態をつい ていた騎士の頭部を踏 不可解なことに破 腹部に穴が開いた

後からは絶え間なく、完全自律型兵器が圏内に侵入を続けていた。 この時点で、二〇〇近くが侵入していた。 男からは常にジジッ、ジジッ、という雑音が響いている。 男の背

はプレデターの危険性を再認識させるための必要悪らしいが、 プレデター五〇〇機を用意してくれるなんてな。 つは既に極悪行為だ」 エリア1の企業さんらは、 えらく気前が良かっ たな。 まぁ、 彼らとして 前払い金と

流すのだろう。 劣っても、 るだろう。 五〇〇機のプレデター プレデター 数がいれば の装備は最新式に一新されていた。 敵はいない。 が侵入完了すれば、 立ち塞がるものを鉛の雨が洗 首都圏は文字通り消え 機動性に

ムミリッ トは近づいているぞ。 どうするエリア2の諸君」

走り、 怪しげに映る。 血は生々しかった。 立ち昇る煙が棚引いている。 周囲に全壊した住宅が続く景色。 電柱は根元から折れていた。 一言に悲惨な状況だった。 動かない人影が影を濃くし、 時折(目にする石塀や瓦礫に飛散した 全壊した建物が連なり、周囲で 舗装路はいたるところで亀裂が 血溜まりは赤々と

'反応ありッ、二人とも止まってください」

た。すでに隔離壁の入り口が前方に視認出来ていた。 二〇〇メートル地点での難題が待っていた。 して、門を下ろせば作戦成功になる。 瑠璃の警告に急停止した、美鶴と小埜崎は緊張して周囲を見渡 だが、 そうするためには半径 ゲートに到達

らいの距離は無いに等しいでしょ」 なそうだよ。騎士との距離は一三○ってとこだね。 敵と思しき騎士は視認できてる。 こっちには気が付い 龍王ならこれぐ てい

ず 小埜崎さん。 一旦、止まったほうがいいですよ

だ。 銀狼のカメラアイが、 美鶴は、 ほかにもゲートを囲むように点在している。 構わず前に進もうとした小埜崎の龍王を右腕で制した。 筒状の金属体を捉えていた。 あれは、 誘雷針

まるで地雷原のような危険地帯が形成されていた。

が笑っ 顔全体を覆う金属製の仮面が表情を隠していた。 その仮面の奥で敵 長い漆黒 そのほぼ中央で佇む、金髪を風になびかせる騎士。 たように美鶴は思った。 奴に勝てるのか、 のコートがはためいている。ふと徐にこちらに顔を向けた。 そう弱腰になる自分を心の中で叱責した。 悪寒が走り、 不安な気持ちが膨れ上 身に纏う裾

注意してください」 元ランカー 序列四六番の人間です。 はい。 気付か れたね。 小埜崎さん、アレが神鳴です。 どうする美鶴君ッ。 あれの兵装は雷です。 君はアレを知ってるんだよね」 操者はボレアースの一人。 誘雷針に

カーと戦闘行為をしたことがないけど、あたしらには負けが許され てないんだよね。 「四六番!? はぁ、 全 く 、 次元の違う人間だね。 にしても誘雷針か。 全然気付かなかったよ」 そんな超超高序列ラン

り立つ。 員であった頃の美鶴ですら、 美鶴の視線の先、 やっと、 神鳴、 瑠璃の警告の意味を理解した小埜崎は首肯して止まった。 かつてボレアースが誇った最凶の騎士の一体。 視界に映る全壊した住宅の瓦屋根に黒い影が降 足元に及ばなかった存在だ。

れないときてる。 そんな敵と戦わなきゃいけないなんてな。 それも絶対に負けら

を時折、 美鶴は恨めしく思いながら、目の前の騎士を睨んだ。 青白い線が走っている。 既に敵は臨戦態勢だ。 神鳴の 周囲

狼の操者は美鶴クンかい?」 「どうして銀狼がこの場所にいるんだい? もしかすれば、 今の銀

仮面の下から、 多少くぐもった声が発せられた。

つ \neg てもらう」 あぁそうだ。 オステオにはどいてもらった。 ウル、 あんたにも去

態にする。 美鶴は銀狼の両腕剣を構えた。 小埜崎も同じように龍王を臨戦状

ઢ の復活だ」 なら、 にしても、 君の本気を見せてくれ。 君が銀狼を使う日がまた来るなんてな。 俺を退かしたければ力を示してみ 暴食の怪人

美鶴のすぐ後ろで小埜崎が驚きの声を洩らした。

竹ちゃ hį 美鶴が戻らないってどういうこと?」

た。 が混迷する居住区で由佳里と文蔵は未だに銀狼との戦闘の現場にい プレデター の侵入の非常事態宣言が一般市民にも知れ渡り、 人々

美鶴の肉体に膝枕する状態で由佳里は文蔵に問いを発した。

場所には安全装置があったんだ」 ないということだ。 んは美鶴の首の後ろにある傷痕を見たことがあるだろ。 あくまで騎士が大破してリバースが起きた時、 美鶴が使った力は特殊なんだ。 精神が肉体に戻れ 由佳里、お前さ 本来、 あの

文蔵は腕を組み、低く唸った。

目を覚ます確率は酷く低下するだろう。 それがないと、 戻れないってこと?」 %にも満たないかもし

なくなるのだろうか。 にある美鶴の身体はどうなるのか。 由佳里は目を瞠り、 恐い、 その事実に戦慄した。 恐い、 恐い。 二度と彼の声を聞くことが出来 それが本当なら、

今すぐ美鶴の後を追おうよッ」 ちゃ ツ、 私 美鶴に言わなきゃならないことがあるんだよ。

近づけないだろ。 いことがある。 「 待て由佳里。 プレデター が大量になだれ込ん これを聞いてまだ、美鶴と話したいのなら、 それにまだ、由佳里に話しておかなければいけな でいるなら、 考えよ 外周に

「こうしている間にも、美鶴が」

せんだろ? あいつの実力を誰よりも理解しとるだろう。 「しっかりせいッ、由佳里。 心配する気持ちは分かるが、信じてやれ」 お前さんは美鶴の補助者じゃ あいつは易々と死には つ たろう。

づけるために、 安なのだろう。 一喝した文蔵の顔にも翳りは相変わらず浮かんでいた。 不安で、心配でしかたないのだろう。 虚勢を張っているのだ。 それでも勇気 文蔵も不

ごめんなさい。

そうだよね。 美鶴は戻ってくるよね」

えようとした研究は知っているな?」 おくことは誠さんのことからだな。前から話そうと思っていたらし んだが、言い出せなかったようだ。 あぁ戻ってくるさ。さて時間が惜しい。 由佳里、 同調率が90%を越 まず、最初に話

ェクトは凍結されて、成功していないんじゃなかった?」 聞いたことはあるけど、 それがお父さんに関係が? そのプロジ

凍結された後は創世の蛇の研究員になった」 で研究の立案者の一人だったんだ。 全く違う。実験は成功していた。 そしてその後、 誠さんはプロジェクトの関係者 プロジェクトが

そんな、じゃあ美鶴とは

美鶴は 小学生時代をとある施設で過ごした。 幼児期に両親を亡く

う。

調べても事実は抹消されている」 敗と報道され、 れた。企業間の抗争に巻き込まれたんだ。当然、 葬られた事実だが、プロジェクトの凍結時に多くの関係者は殺害さ だが、 彼を憎むな由佳里。 関係者についても情報に規制がかけられた。 誠さんも生きるためだったんだ。 プロジェクトは失 どこを 闇に

悪いとは言いがたい。かといって、全く被害者でもない。 して、彼は完全な加害者だ。 由佳里は押し黙って、 文蔵の話を聴いていた。 確かに一 概に誠が 美鶴に対

呼べなくなった。 里はその日を契機に美鶴を『君』 由佳里はかつての出来事を思い返し、 その真相を知って、 Ļ 激しい後悔が押し寄せた。 名前で呼ばなくなった。 胸が締め付けられ た。 由佳

ているか?」 \neg そし Ţ 美鶴の話になるんだが。 由佳里は『暴食の怪人』 を知っ

実を知った。 ここからが美鶴の話だというのか。 先ほどまでの話で、 多くの

由佳里は更なる悔恨の情に駆られる覚悟を決めた。

せたって」 の騎士が企業間の抗争の真っ 知ってるよ。 一時期、 只中に現れ、 世間を騒がせていたよね。 騎士総勢八〇騎を大破さ たった一体

創世の蛇』 9 嘲笑する虐殺者』 9 終焉の大蛇』 の存在が世界を

が、 ことからついた。 暴食の怪人の名は、その一体の騎士の戦闘行為をどこかの批評家 『まるで癒えない飢えを満たそうとするかのようだ』と言った

だが結局は叶わず、美鶴がいた施設が、警察と有志のランカーによ 鶴は世界の平穏を守れない代わりに、 分の存在を世界の平穏を保つためのものに仕立てようとしたんだ。 ように、美鶴は誠を連れて施設を離脱。 って構成された大規模な討伐隊の攻撃を受けた。 後は由佳里が知る 分自身の力を破壊のためでなく、抑止力のために使おうとした。 いた。相手に憎まれている、 そうだ。 そしてその字を持つ操者の正体が、 怖れられていると心の底では怯えなが 幼馴染の平和を守ろうとして 蛇を脱退した。その後は美 美鶴だ。 あやつは自

シミを作った。 無意識に泣いていた。 拭っても拭っても、拭いきれない涙が道路に 由佳里の頬を雫が伝い、 横たわる少年の顔を濡らした。 線を描いた。 手で触れれば、 涙だっ

この思いを告げたい 馬鹿だったのは私の方だよ。 分かった。 ここで待っておれッ。 竹ちゃ すぐに小型ロボッ ί 私は美鶴と話したい。 トを取っ

だしく、 駆け足で離れていく文蔵の背中が次第に小さくなる。 駆け回る通り。 人々が慌た

人の少女は死んだように眠る少年の頭を優しく撫でた。

暴食の怪人と少女の涙 (後書き)

あと少しで終わりになりますね。この話。

こうしたほうがいいなど、助言をしてもらえるとありがたかった

りします。

ここまで読んでいて、面白かったですか?

退屈だったなら、すみません。それしかいえません。 はい。

暴風を切り裂く雷光 (前書き)

主に文の構成や、フリガナなどです。いろいろ、直しました。はい。

「美鶴君!! 打開策があるんだったねッ」

デターが追尾している。 を引いた。 小埜崎が瓦礫の合間を縫って声を張った。 その背中に誘雷針が設置されているのが目 その背後を三体のプレ

瞬時に掃って、後ろに飛びずさる。 轟く大地、 美鶴は肉薄するモデル・ライオンのプレデター 震える大気。 神鳴からの後方攻撃だ。 電光が走り、 機械兵が暴発した。 を剣で突き上げ た。

ほしいです。 は いっ。 ただ、 その時間、 三分程度の準備時間が必要で、 銀狼は行動が出来ないんでッ」 その間、 掩^{ぇんご}

とは言い難い。 行動に制限が生まれる。 その間の無防備さを守ってもらう必要があ 鶴が用意した打開策には、 うやら小埜崎に声は届いたようだ、龍王が右手を上げて答える。 鳴動する大地の轟音に負けぬよう、 ただしそれを考慮しなくともその策が完全無欠、十全な方法 使用までに時間の曲折があった。そして 声を限りに美鶴は叫んだ。 美

戦は不粋であった。 一方の戦い。 じりじ 分は経過したように感じられた。 ほとんど攻めに転じられず、 神鳴との戦闘を開始して、 い。じりじりと精神が磨り減り、焦りが募る。 というよりも『自ら死に行く』に同義である。 既に五分が経過。 美鶴にはとうに二〇 防衛

の周囲はあけすけに誘雷針がばら撒かれていた。

たれるだろう。 あの一帯は完全に向こうの土俵だ。 踏み込めば容赦なく電撃に打

埜崎さん、 使用許可しましたよ。 全力でいきましょうツ

の瓦礫を粉砕して跳躍した。 ていたかのように、 瑠璃の声が荒ましき爆音が響く中、 小埜崎の龍王が美鶴の銀狼のすぐ隣りに、 よく通った。 その言葉を待っ 足元

美鶴君ツ。 あたしに掩護は任せて。 君は準備を整えて」

向けた。 しかとその手に握り締め、 龍王の曲麗な背部が、 そして口火を切った。 美鶴の視界に立ち塞がった。 周囲のプレデター とその奥の神鳴に顔を 二本の太刀

最終兵装展開、素戔嗚尊」

く。 ろう生命体の王者を幻視した。 気が揺らめく。龍王の背部がまるで両翼のように展開し、 の焦土に君臨する竜、存在すれば間違いなく生物の頂点にいたであ 途端に、 龍王全身が熱を吐いて、揺らめく陽炎と化す。美鶴は、 龍王が持つ太刀が朱く輝きを発しだす。 刀身の周りで空 排熱して 灼熱

っ た。 乾いた発砲音が響く。 に分離した。 が伸びたように見えた。 周囲のプレデターに喰らいついた。 周囲で様子を伺っていたプレデターが堪えきれずに銃撃を始めた。 空間に引かれる線、飛翔する鉛の雨を宙で弾き、 切断面は真紅に変わり、 落ち着いた様子で、龍王は両腕で空を薙ぎ払 瞬く間に、 プレデター 達の金属の躯が二つ 斬撃が飛んだ、というより刀身 それが溶断されたことを示し 朱い剣閃が

結果に瞠目した。 これ が序列一〇〇台の騎士なのか。 美鶴は想像を遥かに凌駕した

た然り。 怖ろし く強いではない か、 龍王。 その操者である小埜崎叶望もま

感謝します。小埜崎さん」時間は稼ぐよ、美鶴君」

場に固定する。 はこちらの奮闘を愉しむかのように、 美鶴は左腕の長剣を地面に深々と突き立てた。 走らせる電光がその脅威を誇示した。 今度はこちらの番である。 安全地帯に留まっている。 失敗は許されない。 銀狼の躯体をその

「入力開始、最終兵装展開」

ŧ 美鶴の視界にパスワード入力欄が出現する。 すぐさま美鶴はその解除キーである言葉を続けた。 自嘲気味になりつつ

の頃の自分はどうして、こんな長いパスワー ドを作ったかな

:

生きるものを刈り取るものとして、その存在を知らしめよ」 破壊の忠実なる僕として立ちふさがる全てを砕く もの。

視界に施錠解除の表示が現れる。最終兵装

鶴は怯えに勝り始めたこの感情に、 突にそんな疑問が湧いた。 分は彼女のことを 丸を回避することは皆無であろう。 剣を伝導体として撃ち出す超電磁投射砲だ。 亜光速で射出される弾 しかない。 銀狼の右腕が上下に展開し、 今 頃、 由佳里は何を思い、 あぁ、会ってきちんと話し合いたい。 その間を紫電が行き交い始める。 神鳴に近付かず、倒すにはこれ 強い当惑を感じた。 何をしている頃だろうか。 やっぱり自

『エネルギー装填率、38%』

ば発射可能だ。 視界に新たに表示される数字が知らせた。 美鶴は雑念を捨てて、 敵に集中を向けた。 これが9 0 %を越えれ

ルガンかッ。 ついに解禁したか、 最終兵装。 だが撃たせん」

宙で破壊する。 美鶴に向かっ 優れた操作技術だ。 て投擲される誘雷針。 美鶴はその動きに目を奪われた。 すかさず龍王が太刀を振って、

だ 「ちッ、 厄介な騎士だ。 まずはキミから消さなければならないよう

に 神鳴も戦猿と同様に優れた膂力を持ち合わせていた。神鳴が再度、誘雷針を投擲する。空を滑空して、京 水平移動する誘雷針が接近する。 迫る金属飛翔体の 高度を下げず

「学習しないねッ」

小埜崎が勇んで、太刀を佩いた。

「詰みだ」

瓦礫を吹き飛ばす。 身が飛翔し、 イルの如く使用してきた。 神鳴が指を鳴らした。 同時に誘雷針が龍王を巻き込んで炸裂した。 美鶴のすぐ脇で地面を穿いた。 神鳴が戦い方を変え、 その周囲にスパークが飛び散る。 龍王のものであっ 飛翔させた誘雷針をミサ たろう折れた太刀の刀 衝撃波が地面を削り、

小埜崎さんツ」

濃煙が薄れて、 龍王の姿が現れる。 その場に膝をついていたが、

だろう。 精神は無事であるようだった。 い右腕部は蒸気が立ち昇っていた。 装飾と化した右腕は力なくぶら下がっていた。 それに引き換え、 中の回線は焼き切れていること 雷撃を受けたらし

『先輩ッ!! 急いで下さいッ』

瑠璃 エネルギー装填率100%、 の悲痛の叫び声。 美鶴はこの状況になっても冷静沈着だった。 フルチャージ完了。

さず捉えている。 右腕のレー ルガンの発射口を神鳴に向けた。 カーソルが神鳴を離

消えろッ、ウルッ」

美鶴の視界が青白く染まる。 酷く耳鳴りがした。

これで終わってくれッ!!

盛大に砂塵が舞い上がる。 神鳴の足元に着弾。 尾を引いて、長剣が射出される。 これで終わった。 轟然たる爆音を響かせ、 一帯のアスファルトを砕き、 勝敗は決したと、 銀狼を中心に粉塵が舞った。 激甚の一撃。 刹那、 美鶴は思っ 吹き荒む突風。 空間に紫電の線を描いて、 地割れを起こし、 た。 プラズマの 波打つ大地

しかし、そう簡単に事が運ばないのが現実か。

だカー 次第に薄れていった砂埃の中、凝然として立つ人影があっ ソルは健在。 敵は斃れていない。 た。 未

嘘だろッ。外したのか.....、今の一撃を」

発限り。 美鶴は絶望した。 美鶴はこの戦いの敗北を確信した。 銀狼には、 これ以上の兵装がない。 静まる戦場に、 最終兵装も 重々

る前に、 いは残ってるだろ」 決着をつけられるなんてな。 の負けだよ、 美鶴クン。 俺の負けだ。 ほら、 こちらの切り札を切った。 先に行け。 まだ戦

の誘雷針が誘爆するように爆ぜていく。 ウルが沈黙を破った。 神鳴が指を鳴らしたのに端を発して、

なお、 向けに転がる。 美鶴は神鳴の腹部を貫く金属片を確認した。 敵に喰らいついていた。 最凶の戦士は崩潰した大地に崩れた。いついていた。上半身を不規則に揺らして神鳴が仰 銀狼の長剣が砕けて

君に幸あることを祈ろう」周辺のプレデターも一掃した。 あとはゲー トを閉じるだけだ。

ぎましょうッ」 敵に塩を送るなよ。 んでも、 感謝するよ、 ウル。 小埜崎さん、 急

揚げて、 封鎖のみ。 神鳴の横を通過して、 稼動停止していた。 ウルが言ったとおり、 美鶴と小埜崎は先を急いだ。 周囲のプレデターはどれも蒸気を あとはゲート

至らないんじゃ」 本当に勝ったのかな? あの腹部の損傷具合じゃ、 まだ致命には

トを目前にして、 小埜崎が不安げな声を出した。

きっと、 燃料部が破損してます。 だから、 アレは終わりです

ドッオオオオオオオオオオオオオオ

た。 勢いよく振り返った。 美鶴が答えると同時に、 周囲の瓦礫が盛大に崩れて、 背後で地響きのような、 視界が烟る。 美鶴の隣りで龍王が 重い爆音が鳴っ

「なッ、何!?」

急に、 巨大な熱源反応が出現!? な 何があったんですかッ』

送られた情報に対して、 泡を食ったように、 小埜崎が慌てた。 愕然としたように声を荒げた。 瑠璃も龍王のセンサ

| 埜崎さん、 慌てなくて平気ですよ。 単に神鳴が自爆しただけで

ほどの、 ていたはずの騎士の姿はもう見られない。 視線の先で巨大なクレーターが出現していた。 直径五〇メー 奇麗にくり貫かれたようにして開いた穴。 その中央に倒れ 跡形も失くなった。

自爆って、どうして」

喉から手を出してまで欲するような、 プログラムされた爆弾が仕掛けられてるんです」 士の破損が一定に達した場合や奪取された場合に作動するように、 騎士に自爆装置が備えられていたんです。それ一体で世界の企業が 「ボレアースでは、 使用した騎士の技術を奪われないように、 最先端技術の塊ですから。 扱う

「それじゃ、君の銀狼にもアレと同じようなのが?

例えば燃料電池が損傷して、 さて、 常備されてますね。 トはすぐそこです。 でも、 電力の漏洩が著しい、 あくまで破損が酷い場合です。 急ぎましょう」 といったみたい

だが幸福の女神とやらは、 最後の最後に人々を見捨てたようだ。

「バッドエンドだね」

通路。 通路。勇んで突入した第一門扉方式通路内で、両者は絶望に打ちひ映る光景が変えられない現実を提示した。幅二〇〇、高さ一〇〇の しがれていた。 小埜崎が力無く言い放つ。 美鶴もただただ空虚に天を見上げた。 両者は絶望に打ちひ

・ゲートが破壊されてる」

金属製の門の途中が歪んで曲線を描いていた。 となっている。 の役割を放棄していた。片側だけが吊り上げられた門は、 いた。ゲートの可動部であるローラーの片側が無残に破壊され、そ 完全自律型兵器は例外なく、自らが歩んだ一帯を破壊し尽くして 無理な力が加わったせいか、横二〇〇メー 急な傾斜 トルある

どうするんですか、 このままじゃ封鎖出来ませんよ』

切迫した様子の後輩の声が通路に反響した。

況下で集まるか、 ためには、 げられているのなら、 上下の開閉ならまだ、 せいで、片側が破壊されたゲートは傾いて歪んでしまった。だが、 その通りだ。ゲートは上下に開閉する仕組みを採っていた。 相当量の爆薬が必要になるだろう。 美鶴は心配になった。 そちらを破壊すればいいのではないか。その 解決策があった。 つまり、 しかし、 片側が未だ吊り上 今現在の状 その

こうしている間にも、 プレデター の侵入を許してるんだ。 刻

すれば封鎖できます」 小埜崎さん、もう片側を爆破してゲートを落としましょう。 そう

るまでに時間もかかれば、更にプレデターが圏内に侵入するよ」 「何か、手っ取り早く解決する方法がないのかよ。 「でも、爆破って言っても、爆薬を用意するのは困難でしょ。 くそッ、せめて

「どうしたの美鶴君?」

ゲートを破壊できるものがあれば.........破壊?

爆発?」

爆発物はありますよ。 これを使いましょう。 「小埜崎さん、ありましたッ。 この場にもう、 破壊するに事足りる 銀狼の自爆装

直を」

死にゆく騎士に手向ける告白 (前書き)

里は小学生だった。みたいな変更。 主に由佳里が美鶴を『君』と呼ぶようになった事件の時に、 時間的齟齬が発生したので、多少変更あり。 由佳

死にゆく騎士に手向ける告白

なった。 言葉を受け取っただろうか。そうであって欲しい。そうでなければ 決意が揺らいでしまいそうだった。 美鶴の言葉に暫し、 自分が今言った言葉を二人はどう捉えたか。 粛然とした通路。 美鶴は落ち着かない気分に 最初に声を出したのは瑠璃だっ 彼らは素直に

すぐにでも そっ か、 それがありましたね。 **6** さすが先輩です。 それじゃ 今

美鶴は胸を撫で下ろして、 悲愴感を大きくした。

待って」

は遠いですよ。 今のうちにゲートを封鎖しましょうよ』 いたんだけど、君が使って見せたその力は何? その力の代償はな の ? どうしたんですか、 少し美鶴君に聞きたいことがあるの。 騎士が大破した場合、 小埜崎さん? 転送装置を使用しないで無事に肉体 今のところプレデター ねえ、 美鶴君。 気になって の反応

艶やかな黒髪の女性、 龍王が正面から美鶴を見据える。 それでもまだ、 この決意は揺らぎはしない。 小埜崎叶望の心配そうな顔が見えたように思 美鶴はそのカメラアイの奥に、

に精神が戻れるの?」

ます。 代償は無いですよ。 転送装置なしに騎士との精神のやり取りをする技術です。 この力は、 だから心配は無用です」 俺がボレアー スの 転送装置がなくても肉体に戻れるようになって 入って受けた人体改造によるもので、 この力の

なの? 術が精神を戻すことまで可能だったとして、 すごく哀しい顔をしてる。 嘘ね。 君の肉体側にあった首の傷は何か関係がないの?」 あたしには君が今、 正直に話して欲しい。 どんな表情をしているか分かるよ。 今の君にもそれが可能 もし、 仮にその技

な いようにしよう、 い観察眼だ、 美鶴は騙すのを諦め と思いなおした。 た。 正直に言おう。 後腐れの

置がなければ、 安全装置の取り除いた傷跡です。 リバースを起こした場合、安全装 めて低いです。 分かりました.....正直に言います。 小埜崎さんが気になった通り、首の傷は本来あった 転送装置なしに精神を戻すのは不可能に近いですね」 精神が肉体に戻る可能性は

愛の告白をしないで、墓場に埋まる気ですかッ。 のってありえないですよッ!!』 『そんな、先輩。 もしかしたら死んじゃうんですかッ そんなの、 ! ? そんな うちに

「俺がお前に告白するほうがありえねぇーよッ」

情感が尽く破壊された気がした。く硬く、冷涼な金属音が鳴る。気 美鶴は吼えて、 銀狼の残った左手の長剣で石畳の床を叩いた。 何というか、 瑠璃は言葉を続けた。 折角のしんみりとした

わりにうちは先輩のキスをもらいます。 いつから交渉の話になったんだよ」 遠慮する。 それじゃ分かりました。 なんだよキスをもらうって、 先輩の告白は由佳里先輩に譲 これで手を打ちま 絶対にやんねえからな。 ります。 しょう』

者ッ』 『うわ、 由佳里先輩への告白は否定しないんですか ! ? この浮気

いだろ」 「だから何でだよッ。 誰とも付き合っていない時点で、 浮気じゃ

だ。 美鶴は呻いて、 嘆息した。 この後輩は、 やはり補助者として異質

もので。 ゃなんだよな。 てか、 瑠璃と会話する場合は必然的に龍王に向かって話さなき つまり、 小埜崎さんに対しても話をしているような

か言いたそうな雰囲気だったわけだね。 なるほど。美鶴君は由佳里ちゃんに惚れてるわけだ。 そんな未練を残して、死なせるわけにはいかないよ」 あたしは君の要求は呑めな どおりで何

気持ちを押さえつけた。 やはりそうなるのか。 さきほどまで、 押し黙っていた小埜崎が口を開いた。 美鶴は必死に、 死の恐怖が追い縋ってくるのに堪えた。美鶴は必死に、この場から逃げようとす

だけで、 されてないですよ。 間の命を同じ天秤で較べるまでもな、 すよ。それに、エリア2の全人命、数千万人の命とたった一人の人 絶対に死ぬわけじゃないですよ。最悪、 肉体に戻る可能性はゼロじゃないです。 もう余り時間は残 彼我の戦力を考慮すれば、 い.....でしょ、 死亡するだろうって話 悩む時間も惜しいで う

埜崎が答えた。 言葉の最後の方は震えてしまった。 揺らぎかけた決意を固めなおす。 恐怖が美鶴の首を締め上げる。 つかの間の静寂のあと、

ゴメン。 だ そうだね。 どうかあたしを怨んでほしい。 あたし達には命を選択する権利はないよね。 あたしは最後の最後で無力 美鶴君、

刀身が露になる。 龍王が左手で腰の鞘から、 小埜崎は迷いを断ち切るように、 太刀を抜いた。 冷気を発する、 その刀身を凝視 冷酷な

戻れたら 7 小埜崎さん..... うちのことも怨んでください先輩。 もし、 もし

「キスはいらねぇーぞ」

『なんでですかー!? 女の子とキスしたくないんですか?』

`いや、したいけどさ.....なんていうか.....」

美鶴はたまらず言いよどむ。

『なんていうか?』

「お前じゃ嫌だ」

『うわひっどッ』

れない、そんな恐怖を一時忘れられた。も腹が痛くはならなかった。 こんなやり取りが出来なくなるかもし 美鶴は腹をよじって笑った。 精神体である故に、 いつまで笑って

うッ」 「美鶴君、 それじゃ行こう。 破壊すべきはゲー の片側だよ。 急ご

銀狼を走らせた。 小埜崎の龍王が先導して、 通路を進む。 美鶴はその後ろを追って、

高さー 00メー 門扉方式通路は首都圏で最大規模のゲー トルの入り口は、 横二〇〇メー トの一つであろう。 トルに渡って長々と

っ た。 誰が想像したか。 がら美鶴は思った。 ただろう。 後、居住可能地域が形成されるにつれ、開門する機会がめっきり減 続いてい 工業用アンドロイドの移動のために使用されていた。 人々はもう二度と使用されることは無いと信じて疑わなかっ ්ද まさかこんな形で、ゲートが開門することになるなど、 かつてこのゲートは重工業機械 目の前にある、生き残ったゲートの可動部を見な これを破壊すれば皆を、 の搬入、 由佳里を守れるのだ。 搬出、 しかし大崩壊 または

「主兵装展開、素戔嗚尊」

る絶対強者。 龍王の左手の中で太刀の刀身が紅く輝き、 美鶴の目の前に顕現す

美鶴は通路の壁に背を向けて、 龍王に向き直った。

。 先 輩、 スは諦めます。 ぜったい.....いやで.....すから。もどって、 由佳里先輩に告白してください。絶対戻ってください先輩。 絶対に死なないでください。 だから、代わりに由佳里先輩を悲しませないでくだ 目を覚ましてくださいよ。 きて.....く 、ださい +

途中から言葉に少女の嗚咽が織り交ざる。

ŧ れたらそれまでだ。 そうだな。 戻って告白かよ。 目を覚ませたら、 諦めようか。 もし玉砕されたら、 想いを告げよう。 立ち直れねえよ。 由佳里に拒否さ で

ている後輩の姿を想い、 美鶴は無言で少女の泣声を聴き、 胸を痛めた。 どこかの部屋で目を赤く腫らし わるい、 ごめん。

戻ってくるから。 しろよ。 俺はぜってー戻ってくるからさ。 首を長くして待ってろ」 代わらない日常に

「ほんとにゴメン。美鶴君」「小埜崎さん、お願いします」

るූ 背中に生える。 に握る灼熱の刀を銀狼の胸に衝き立てた。 火花を散らして、刀身が 二たび盛大に火花を散らし、刀身が引き抜かれる。 微かな声音で小埜崎が呟くように言った。 乱れる世界。 全身を駆ける疼痛、美鶴の視界に激しくノイズが走 目の前にいる龍王でさえ、形が定かでなくなる。 そして、 龍王はその手

離れてください。 爆発に巻き込まれないうちに」

ように、 美鶴の言葉に首肯して、 何度も何度も後ろを顧みながら離れていった。 小埜崎が離れていく。 後ろ髪を引かれる

「あと、数分ってとこかな」

だと思った。次第に迫るカウントダウン。 まえて離そうとしない。 言葉を思い出していた。 一人寂しく美鶴は呟く。 7 イギリスの学者、 死の恐怖は死よりも恐ろしい』その通り 迫りくる恐怖が美鶴を掴 ロバート・バート シの

たくない。 嫌だ、 死にたくないッ。 怖い、 怖いコワいコワいコワいッ 死にたくないッ、 死にたくないッ、 死に

名 通路の薄汚れた壁の代わりに映る光景。 唐突に誰かの咽び声がした。 その前に佇む騎士。 そうだ、 少年の声だった。 これは。 白衣を真っ赤に染めた男数 美鶴が振り向けば、

出が去来する。 過去の出来事がフラッ シュバッ クしていく。 走馬燈のように思い

ら僕は殺されて構わないから。 「美鶴君、 どうか娘の顔を一目で構わない。 お願いだ、 由佳里の顔を見させてく 見させてくれ。 そした

も警察やランカーが迫っていた。 顔は床に擦り付けられている。 美鶴はその様子を見下ろしていた。 ト関係者の抹殺だ。 自分には研究員の始末が命じられている。 目の前で土下座する男がいた。 つい先日、蛇狩が決行され、美鶴がいる施設に 白衣を纏った長躯が二つに折られ とある研究プロジェク

ば、 主義者だった。 も自分の命を奪うなと、その尊さ、 を放っている。しかし美鶴は動くことが出来なかった。 までに何人を手にかけただろうか。 躇する理由がない。しかし美鶴は行動に移れなかった。 は美鶴を含めた数人をモルモットにしていた連中だ、殺すことに躊 そのために施設を引き払い、避難することとなった。 研究員は一人残さず排除しろとのお達しだった。 美鶴自身が反逆者扱いにされて処罰を受ける。 両手の剣は血に濡れ、妖しく光 価値を訴えた。 残念ながら彼ら その命に逆らえ 自己中心的利己 ここに来る どの研究員

だった。 の先に存在した剣が研究室の床を穿つ。 だから何故、此処まで自分の命より娘の事を優先するのか不可解 だから美鶴は返事の代わりに振り上げた手を下げてい た。

果たして、この男が願いを叶えた時、 男は安堵した表情をした。 この男は大人しく死を受け入れるだろうか。 眼鏡の奥の人懐こい眸が細められ 自分はその命を奪えるだろ

じゃ あさ、 先 生。 俺の身体を運んでくれない?」

「あぁ、いいよ。僕に任せてくれ」

た。 男はぐったりした少年の身体を背負った。 二人の逃走劇が始まっ

え絶えにしながらも、 鬱な雰囲気を作っていた。 時間は巡り、 鬱蒼とした森に場面は変わる。 弱音を吐かず疾駆していた。 美鶴の後を追って、男は走る。 樹冠が空を隠し、 息を絶 陰

れるぞッ。 急げ先生ツ。 はぁ、そうだね.....。僕は足を止めちゃ駄目だ。 娘に会うんだろ、あんたを由佳里は待ってるぞッ」 奴らは血眼になって俺達を捜してる。 はあ、 止まると殺さ はぁ

地獄の下の地獄だ。 設を破壊し尽くした結果だ。 数百メートル後方では、 天を焦がす焔が上がっていた。 創世の蛇の本拠地『アンダー 美鶴が施 ヘル、

ıΣ 7 」ァデザト ツ、 博士と共に投降しる』 止まれ。 お前は処罰を受けなければならない。 今すぐ止ま

くそッ、追いつかれた。

先生、 先に行けッ。 こいつらは俺が足留めする」

りないランカー 目の前に臨戦態勢をとる騎士、総勢三体。 だ。 創世の蛇の執行者。 どれもこれも厄介極ま

で詫びるしかねぇーんじゃね」 キシシッ、 おおそれたことをしでかしたなアギト。 こりや、 死ん

生きて連れ戻せって命を受けたっ ブラド、 あんたはどうしてそう野蛮な思考なのかな? しょッ」 うちらは

うっ せー よ頬。 んなの分かってんだよ。 何本気にしてんだよ」

頬と呼ばれた、 隣の赤マントが目を引く女性型騎士を指差した。 鳥類に近似した顔立ちの細身の騎士は腰に手を当

どうしたの? 「オステオは騎士が大破し、出撃不可。 「うっさいッ、 随分と暴れてくれたもんだよアギト」 他のメンバーは?」 さっさと反抗期少年を連れ戻すよ。そうだ涙、 あとの奴らは重傷または死 骨なテオ

も驚かされる。 金髪の男がサングラスを外した。 出現した幾何学模様。 何度見て

外見が他のどの騎士よりも人に近似された騎士、 神鳴だ。

に行かせてもらう」 ね 俺は捕まるつもりはないから。 あんたらを薙ぎ倒して先

「調子に乗んなよッ、アギト」

肉薄する深紅な騎士を冷たく見据え、 銀狼は剣を佩いた。

世界は駆け足に進む。

ろうに。 「どうして僕を庇ったんだい.... どうして.....ごほ、 ごほ」 ごほぉ、 君の肉体の方が大切だ

とおりだ。 黒煙に気管を詰まらせる男は、 眸に涙を溜めて言った。 彼の言う

目で致死の傷だと知れる。 視線をズラせば、 周囲は警察やランカー 右上半身が赤黒く染まった少年が倒れていた。 が取り囲み、 何故、 自分は彼を守った? 包囲網を造りつつあった。 無

慈悲な爆撃が一帯を呑み込んでいた。

美鶴がアギトの名を捨て、右腕を無くした記憶。これは七年近く前の記憶だ。

世界は収束に向かう。

これはおよそ二年前の出来事の布石

だ。

だ。もう思い残すことはないよ」 してもしたりないよ。 「ありがとう美鶴君。 妻を亡くした僕には由佳里しかいなかっ 君のおかげで僕は由佳里の顔が見れた。 たん 感謝

「駄目ッ、美鶴やめてッ!!」

げていた。 可憐な少女が白衣の男と機械の間に割り込んだ。 両目に溢れんばかりの涙を溜めて、 口を固く噤んでいる。だ。両腕を命一杯広

自分みたいな子供を増やしたくなかったんだな」 「莫迦だな俺は。 ただ単に温かな家庭に憧れを抱いていたんだな。

膝をつくと、 銀狼はその心臓目掛け、 美鶴の精神が肉体に帰還する。 剣を突き立てなかった。 力無くその場に

ちる。 吐き気が込み上げた。 激甚な痛みが走る。 止血処置がなされ、 鉄の味が味蕾に刺さる。濃嗚咽が漏れ、視界が滲む。 美鶴の出血死はなんとか免れていた。 濃い血臭が鼻腔に満 どうしょうもなく

先生ッ、俺を置いて.....いけッ」

らぬ天井があった。 痛みに意識が途切れる。 ここはどこだ。 次に目を開けた時、 美鶴の目の前に見知

真っ 白い部屋の扉が前触れ無くスライドされて開いた。

服は、 た。 赤なランドセルを背負っていた。 仏頂面 背中の鞄の赤と相反した。 の少女が現れた。 美鶴の幼馴染の羽城由佳里だった。 この時、 可愛らしいワンピース姿。 由佳里は小学五年であっ 水色の 真っ

からツ。 私は 9 君 のサポー ター になるから。 お父さんを傷つけさせない

こうして由佳里はサポーターを目指した。

目の前に汚れた壁の様子が戻った。 足元に崩れ落ちたコンクリ片

が散らばっている。

場 か。 そろ時間だろう。 未だ貫かれた銀狼の胸は真っ赤に染まり、 美鶴は壁にもたれて、ずり落ちる様に座り込んだ。 最期まで守り抜くと決意したのに、結局は途中退 熱を発していた。 そろ

が酷く歪んだ。 後悔が募った。 次第に視界が白光に染まる。 耳鳴りがして、 視界

ごめんみんな。ごめん由佳里。さよなら」

本当にごめんなさい。

こむ。 ار が聞こえた。 力なく、 であったなら、 美鶴は状況が許せば泣いただろう。 珍しいな、 、た。視界に一匹の蜻蛉がゲートの圏内側から滑空して映りその場に座り込んだまま、最後の時を待った。突然、羽音 顔はすでに涙で濡れていただろう。 隔離壁で囲まれたエリア2ではほとんど見ない 最後の時を待った。 この場にあるのが生身の肉体 断腸の思い だ。

美鶴はその蜻蛉の姿を追った。 蜻蛉は不可解にも、 銀狼の傍に近

が好きだからッ 美鶴、 戻っ て来てよッ。 愛してるからッ 君が居なきゃ やだよッ。 私は美鶴のこと

反芻した。我が耳を、銀狼の集音機能を疑った。ばんすうでは、さっきの声はやはり由佳里のものか。 美質 蛉だった。 懐かしい声が、 美鶴は瞬時に理解した。 好きな人の声が響いた。 これは文蔵の小型ロボッ 声の発信源は目の前の蜻 美鶴は先ほどの言葉を トだ。

好きだって言ったのか。 俺のことを愛してると.....。

を蜻蛉に伸ばした。 れる日常じゃなかったじゃないか。 あぁ、 なんだ。怯えることはなかったじゃないか。 俺は莫迦だ。 美鶴は銀狼の左腕 そう簡単に壊

俺も由佳里のことが好きでした」

は 普段であれば面と向かっていえないだろう台詞。 臆せず言えた。 このときばかり

見えなくなる、 完全に美鶴の視界が白く塗りつぶされた。 何も聞こえなくなる。 蜻蛉の姿が消え、 何も

ブツリッ.....。

囲を覆い 銀狼の自爆装置が起動、 ここで美鶴の世界は閉じた。 その下のプ い隠した。 レデター を襲う。 爆ぜて周囲を呑み込んだ。 何も感じない、 大地が揺れて、 何もない。 粉塵がゲー ゲー トが急落

『先輩ツ、 先輩ツ』

一人の少女が嗚咽を漏らした。

一体の騎士は放心したように、塞がったゲートを見つめていた。

人々は歓喜に満ち溢れ、涙を流した。首都圏はその存在の消滅を回避した。

しかし、一人の少年の勇姿を知るものは少ない。

寒空の下の灯火(前書き)

他にあれば、教えてください。誤字など訂正。

た。 は忘れた。 己を過信する。 した殺戮は罪の意識を鈍らせ、操者は自らの死を恐れることを忘れ、 この世界における死は酷く色褪せ、 思い出と化した過去に鮮明さはない。 隔離壁に囲まれた結果、外の世界での悲惨さを人々 現実味を失くした。 薄れ、 霞み、 騎士を介

く巡り、 年以内の殲滅作戦決行が決まったことだろう。 束された。 を抜かしていた。 行為をしたとして、エリア1の複数の企業の経営責任者が身柄を拘 プレデター 休まるところを知らない。 別の話題としては、日本国内のプレデターに対して、 の強襲から一週間が経過した。 今回の事件を起こした蛇に援助 世間は未だに慌ただし 文造は酷く驚いて腰 半

じ西徳大学付属高等学校の生徒達だ。 に白い吐息が棚引く。目の前に登校中の学生の姿が大きくなる。 で自転車を漕いでいた。 由佳里はブレザー の下にカーディガンを着込んで、 もうすっかり冬だ。 由佳里が通り過ぎた後 慣れ た通学路 同

校しよッ」 ゆかりっ ち、 おはよ ᆫ 「先輩おはようございます」 一緒に登

出した。 に手を振った。 明るい声が寒空の下に光を灯した。 「おはよう、 みんな」 負けないぐらい 由佳里は片手を離して、 の明るい声を 彼ら

を抜け、 室へと向かう流れに紛れて歩く。 辿り着いた学校、 駐輪場に自転車を置いて教室に向かった。 予鈴にはまだ時間に余裕がある。 生徒が各々 見慣 れた校門

「瑠璃ちゃん、おはよ」

はいつもこの調子だった。そうなるのも無理はないだろう。だが、 彼女が萎れていると学校全体も暗く沈んでいるように感じられた。 たような表情を浮かべ、すぐに申し訳なさそうに俯いた。ここ最近 田佳里は近寄って、その横に肩を並べた。 隣の少女は一瞬、

瑠璃ちゃんが暗いと学校全体も暗くなっちゃうよ れた人の気持ちを考えずに決心したことだから、気に病まないでよ。 もちろん小埜崎さんのせいでもない。 元気だ してよ瑠璃ちゃ h 別に瑠璃ちゃんのせいじゃな美鶴が自分勝手に、 いんだよ 残さ

ね そうですね。 由佳里先輩、 ありがとうございます。 美鶴先輩の分まで明るさを供給しな 少し気がラクになりまし いとですよ

姿から視線を外し、 中を目で追った。 に笑おうとした、 瑠璃は笑顔を取り繕って、 やはり引きずっているようだ。 固い笑みだった。 すぐ前の教室を見た。 階段に向かう。 由佳里はその小さく萎縮した背 彼女が見せたのは 由佳里は瑠璃 無理 の

開いた扉から見えた机の列。 奥の前から三番目の無人の

咽喉の奥から込み上げてくる感情。一週間前からそこの主は戻らない。

里は踵を返して、 の奥から込み上げてくる感情。 自身の教室に向かっ た。 咽喉が渇くような情動。 逃げるようにして、 足早 由佳

に穴が開いたような喪失感で息が詰まりそうになる。 に自分のクラスに滑り込む。 失った日常を目の当たりにすれば、 胸

メイトがいなかった。 計が午前八時二五分を指した教室には、 自分の机に辿り着いて、手に持っていた鞄をその上に置いた。 未だ三分の二近くのクラス

いる。 の外、 由佳里は椅子に腰を下ろし、何とはなしに窓側に顔を向けた。 硝子越しに見た景色には透き通った空の蒼が一面に広がって 何故か無性に甘いものが食べたく思った。

「あ、そうだ」

くれない。 彼は食べてはくれない。 ふと思いついた。 放課後に彼が好きなモンブランを買って帰ろう。 笑顔を向けてもくれなければ、 話もして

変らない一日だ。 それでも地球は巡り、 由佳里は両腕を天に伸ばし、 現在を過去にしていく。 背筋をぐっと伸ばした。 今日もまた

はい。モンブランが無性に食べたくなったので、モンブラン起用。

人は先人に学び、 同じ後悔を繰り返す』

武器を造り、他人を恐れ、 被った生き物だ。 っぽっちも美徳な感情ではない。 莫迦な人間だったから、弱い人間だったから。 その性質が火を生み、村を形成し、 争いを絶やさなかった。 恐怖心を隠すための虚勢だ」 人は恐怖心が皮を 人の勇気はこれ 国を創った。

周囲には白骨化した死体が無造作に積み重ねられていた。 真っ白な世界に少年は一人、 茫然自失な状態で立ち尽くし いた。

しいほどの圧迫感に少年は手に汗をかいた。 どの頭蓋も空っぽの眼窩で、無い双眸で睨んでいるような、あぁ、この白さは白骨化した色か。 息苦

る白衣が屍の山よりはみ出している。 ここにいる白骨化死体は、 皆自分が手にかけた人間か。 見覚えあ

だな。 カカカッ、 やっとここまで来たか。 お前も俺達の仲間入り

音が響き渡り、 が響き渡り、木霊する。不意に複数の骸骨が歯を鳴らして喋り出した。 カラカラと乾いた

達を、 彼らは何を言い出すのだ。 少年は睨みつけた。 既に人としての形質を骨だけにした者

に悲鳴を上げた。 そして少年は自分は生きていると叫び、 腕を広げた。 そこで恐怖

目を背けたくなる色。 少年のパーカーから覗く手は、 た。 周囲と同じ、 日に晒されたような、 肉が削げ落ち、 漂白されたような白、 真っ白な骨を晒し

来なかった。 慌てて自分の顔を触る少年は絶句した。 二の句を告げることが出

年であった骸骨はうずくまる。 に崩れ落ち、流せぬ涙の代わりに嗚咽を漏らした。 頬の無い口、 目玉も存在せず眼窩が広がって いた。 無常な世界に少 少年はその場

" 人の価値は死んで墓に眠った時に決まる』

『人の死はどこまでも不鮮明だ』

の価値を誰よりも信じたいのが人間だ。もしその価値を、 人が理解してくれたならその時、人はどう思うのか。 けれども自分自身の命の尊さを何よりも信じたいのが人間だ。 尊さを他 そ

理解するのだろうか。 やはりそうだろうと愉悦に浸るだろうか、それとも他人の価値を

戻って来てよッ。 君が居なきゃやだよッ

れ ない眼窩が捉えたのは、ぼやけた少女の姿だった。 少女の声が閑散とした世界に響き渡った。 己の骨の行方を見失う。 少年は面を上げて、振り返った。 積み重なった骸骨が崩

あぁ、知っている。彼女を知っている。

を伸ば どうかこの場所から連れ出して欲しい。 した。 途端 に視界が歪み、 捩れ、 不鮮明になっ 少年は骨しかな た。

見知らぬ天井が目の前にあった。

から差し込む日差しが柔らかく、 酷く真っ白な空間だっ た。 鼻の粘膜を刺す薬品の臭いがする。 室内を照らした。

て顔を向ければ、 重たく、 した。 じっとしていられず少年は身体を動かした。何も起こらない。 動くのが辛い。それでも身体を起こそうとして右腕を動か あるべき腕が存在していなかった。 いや、右腕がある感覚がしない。 まるで鉛 のようだ。 慌て

腕は無くしたのだ。 少年は悲鳴を上げそうになるのをグッと堪えた。 男の平和を守るために、犠牲にしたのだ。 あぁそうだ、 右

年は繋がれていた。 枕元には各種バイタルが表示された機器が置かれ、 電極や針で少

まりに現実味ある世界が目の前に広がっていた。 何が起きたのだったか、 確か自分は死んだ筈ではないか。 だがあ

ほっと安堵する。 擦れの音を立てて、 少年は悲鳴を上げる身体を無視して、体を起こした。 左手で顔を撫でれば確かな頬の感触があっ かすかな衣 た。

るのを見つければ、 刻を確かめようと時計を探した。 くつだろうか。 過ぎる足音がしきりに聞こえる。 犀の向こうでは不特定多数の人間の声がしていた。 いっ たい自分はどれほどの間、 時刻は午後四時四二分であった。では日付は 少年は扉から目を外して、今の時 正方形の時計が壁に掛けられ 眠っていたのだろう 扉の前を通り てい

......会いたいな」

咽喉 で笑っていた。 眸を閉じた。目蓋 たものだった。 唐突にそう呟いていた。 の奥から上がってきた情感を飲み込んで、 言葉にしてみれば、 の裏に映る少女の姿が色褪せている。 久しぶりの声は、 止め処なく感情が溢れてきた。 枯れたようなしわ 少年は 不鮮明な顔

季節の景色だ。 た空だった。寂しい景色だ、 二階に位置するらしい病室からの景色は、 少年は持て余した感情のやり場を探し、 と少年は思っ た。 樹の枝と暮れなずみ始め 窓の外に視線を向けた。 終わりゆく一日の、

対して考えをめぐらした。 者が来たらしい。 コン、コン、と病室の扉が前触れなくノックされた。 少年は身体を強張らせ、 扉の向こうにいる人間に どうも来訪

開け放たれる。姿を現したのは、見覚えある制服姿の女子高生。 の手に包装された箱を吊るし、 少年が考えをまとめる前にドアがスライドされて、 扉の向こうにいたのは、 その顔に驚愕に似た表情を浮かべて 少年が会いたかったその人。 閉鎖的空間 そ

『美鶴ツ!!』

その目に涙が浮かぶのを美鶴は見た。 の眦から滴を零した。 由佳里が片手に持った袋をその場に落とし、 由佳里が美鶴に抱きつき、そ 美鶴に駆け寄った。

た。優しい香りが肺を満たす。 美鶴は戸惑いながらも、 少女の背中に残った腕を回して抱き止め 本当に生きて戻ってこれたのだと理

ただいま、由佳里」

代える事の出来ない日常を守ろうと決意を固めた。 失くして初めて気付かされることが多い。 かけがえのない日常は、 近すぎるが故にその性格を見失わせる。 美鶴は取り戻せた日常を、

もんじゃな 不安だらけ の世界も、 いと思い直した。 由佳里が傍にいてくれるなら、 そんなに悪

「うわッ、グッチャグチャ.....」

目元を赤くした由佳里は、 美鶴の目の前に差し出された、 申し訳なさそうに顔を曇らせた。 原型を止めていないモンブラン。

「いやいや、形が悪くたって味は変わんねぇよ」

た。 に運んだ。 由佳里の手からモンブランを取り、スプーンで一口分を掬って口 咥内に広がった甘味はまるで身体中に染み渡るようだっ

了

あいるびーばっく (後書き)

誤字やら脱字やらが沢山あると思います。すみません。 どうでしたか? 面白かったですか? 自分よく頑張った。 何とか話に一つ区切りをつけました。

あると思います。ご指摘してもらえるとありがたいです。 自分、まだ一生懸命、学生やってるんで、 いろいろ至らない点が

編は無しのつもりで始めたので……。とりあえず、一ヶ月考えます。 面白かったと思ってくれた人は、評価してください。 とりあえず、この話の続きは未定で。 最初、書き始めたときは続 はい。

ありがとうございました。童顔だって、いいことあるッ」それじゃあ最後に一言。

少女と少年と冬の蟷螂 (前書き)

た。 ヶ月経ってないですね。とりあえず、続きを書いてしまいまし

たくなったので、頑張ります。ちなみにこの物語では季節は冬です。 色々と設定を細かくもざっぱに決めました。 夏は遠い一なぁ。 とりあえず、この物語のキャラで夏祭りの出来事的なモノを書き

ミマセン。(たまに覗いてくれる人に言いました) 嘘と獣は手が進まないので、結構放置になっているんですがス

誤字脱字は目を瞑ってスルーで。 つたない文章ですが、すみません。はい。

薄暗い通路が延々と続いていた。

息苦しさを感じさせる。 カビ臭い、濁ったような空気が漂う。 淀んだ空気は器官に絡まり、

た。 方へ運ぶ。 明が周囲を気味悪く照らしていた。人影は暫し逡巡する素振りを見、人影が止まったのは通路の途中に存在した非常口の前。深緑の照 天井を這うダクトを辿るように、一人分の人影が早足に進ん 扉を開け放った。 同時に通路に風が吹き込み、淀んだ空気を彼 人影が足を動かすたびにカツン、カツン、と硬質な音が響いた。 光が入り込み、 人影を白日の下に晒した。 で

うっ ゎ まッぶし.....』

うであった。見た目から判断すれば、 かかり、吹き抜ける風に揺れている。 でその性別が女だと知れた。 エアリーカールの明るい茶髪は肩まで ような少女でもあった。 発せられた のは少年のような明るい声。 彼女はまだ学生を続けている どこか育ちのよいお嬢様のよ 声を発した人物は、 目

しかし不可解であるのは、 彼女の服装であろう。

視出来ないほどであった。およそ、 同性はいないのではと思われる。 はためく裾の長い黒のローブを纏い、その下にはタイトなブレス 肩と腹部が剥き出しにされた格好は、 この時代には彼女と同じ格好の 異性であれば赤面して直

鳴らして少女は下り始める。 女が履くのは、漆黒のブーツ。 に身を震わすことなく、非常口の先に続いた階段に足をかけた。 少女はそのことに気を止める様子もなく、 再びカツン、 カツン、 吹き抜ける風 と硬質な音を の冷たさ 彼

の途中、 未だ眼下には小さな景色が広がる高さで、 少女の身

優美なメロディーであった。 体から音楽が流れ出した。 オルゴールの音のような、 静かであって

スマートフォン。 少女がローブの裾に手を伸ばし、 おもむろに耳に当てて、少女は口を開いた。 取り出したのは白に塗装された

ţ ご想像にお任せします。 「もしもーし、 ウル。 じゃぁね」 何の用? つ ん ? てうっさいよッ。 うちが今どこにいるのかって? 耳元で大声出さないで

気付いたように身震いした。 少女は電話を切り、乱暴に携帯をしまった。 歩みを再開させる。 「もう冬じゃん。 さっむ」と独り言ち そして今更ながらに

「さてと、 アギトに会えるかなー」 うちもさっさと仕事を終わらせないとだね。 エリア2か

ていた者は確か.....。 少女は、 ふと眼下を見下ろして言った。 あぁ、 アギトの名を持っ

た。 少女は微笑を浮かべた。遠くに見える隔離壁を見て、 思いを馳せ

見たものは、 らば首輪のような金属物が張り付いていた。 高層ビルの非常階段で、 疑問に首を傾けただろうか。 少女は一人、 降っていく。 少女の首には、 その後ろ姿を 例えるな

くはぁ、 はぁ はぁ はあ、 はぁ はあ。 ふぁ、 くふあッ。 はぁ

激 しい運動の後のような、 荒い呼吸音が響く。 瓦礫を踏みつける

た。 不愉快な音がそれに伴っ 額に流す汗を飛ばし、 た。 必死に肺に酸素を供給しようと空気を吸 走り続ける人は年端も行かぬ少年だっ

少年の名は、榎原稔といった。が代わる代わる浮かぶ。 少年は生きることに必死であっ 後悔が募り、 自然と目頭が熱くなる。 た。 何故、 母の顔や父の顔、 どうしてこうなっ 妹の顔 た の

この場所にいるのは自分一人である状況は、一言に最悪の事態であ 稔はたった一人、 助けが望める余地は限りなくゼロであろう。 外部居住区の廃墟を疾走していた。 たった一人。

うな、 片を巻き上げ、粉塵が盛大に立ち昇る。 から飛び出してきたのは錆びた金属物。 稔の背後、 しかし、 生き物めいた動きで迫ってくる。 ほんの二〇メートル後方で白煙が上がった。 酷く金属質な躯体である。 狼のような鋭さをもつ見た 間を開けずに、その煙 まるで意思をもっているよ コン の中 ク

完全自立型兵器だ。 まさか、こんなところにいるなんて。

だ。どうにかプレデター 住宅の瓦礫を通り抜け、 稔は悪態をついて、 脇目もふらずに走った。 を撒ければいい。 ひび割れた舗装路の路を走った。 少年は吹き曝しにされた 意味もなく先を急い

首都圏と近畿圏の両総裁が同意した結果、残った二つの親が隔離壁の内側への移住を決意したことに起因する。 稔が現在の事態に陥っ た理由は、 ほんの数時間前に遡る。 の 両

限に抑えるために、 が開始された。 ター掃討に先駆け、各エリアにおいて外部居住区の人々の受け入れ企業総裁も続いて同意を表明。日本完全解放に向けて領内のプレデ が急がれていた。 掃討作戦で想定される戦闘における人的被害を最 各エリアへの移住、 エリア周辺での安全圏 エリ

それに対する外部圏の 人々の反応は賛否に割れた。

た。

あの時、足を止めていれば。

に追い立てられている。

居住区の奥へと出奔した。

両親が決定したにもかかわらず、

は少ないだろう。

稔もまた同様だった。

疑心暗鬼になり、素直にその決定を呑み込む人間

これまでまともな救援策

がなかったのだ、

それは仕方のないことであっただろう。

かはぁッ はあ。 はぁ、 はぁ

り、人一人分、 階分の高さしかない。その入り口部分は崩れ落ちた壁で大半が塞が ていなかった。 目に付いた崩れかけのビル、 それも子供が何とか潜れるほどの広さしか穴が開い 五階建てであったろうソレは既に 加

恐怖で早鐘をうつ鼓動が耳元で聞こえるようであった。 稔は藁にも縋る思いで走った。 すぐ背後に迫る気配を背中で感じ、

う。プレデターが崩れた壁の、厚さ数一〇センチのコンクリの向こ さな穴を潜った。 無事に辿り着けた半壊したビルを前に稔は四つん這いになり、 悔しげに引っかきまわす騒然たる音が続いた。 通り抜けると同時に背後で瓦礫が軋み、 砂埃が舞

整えようと深呼吸をした。 どうにか間に合った。稔はほっと胸を撫で下ろし、 乱れた呼吸を

を見渡した。 次第に落ち着きを取り戻した稔は、 これからどうするべきか辺り

ここも酷い。 みんな壊されてる.

ていた。 き 机。 の眸に映ったのは、 切削された壁は壁紙が無惨に引き裂かれ、 天井の一部が落下して、床に散乱していた。 脚の折れた椅子や二つに割れた作業台らし 所々に亀裂が走っ

される。 他にも黄ばんだ書類が束で転がり、 ページがバラけた書籍が散見

た。 だったか。その話を昔、父親に聞いた記憶があったが忘れてしまっ こに篭城するわけにもいかない。 無差別な破壊活動であっ 外部居住区では日常的な光景であった。 それよりも今は現状を打開しなければならない。 た。 何故、大崩壊が起こることになったの 第一、稔には食料がなかった。 プレデターが行ったのは、 いつまでもこ

どうすればい いのかな。 帰りたいよ.....。 父さん、 母さん。

もっと兄らしいことをしておけばよかったと、 稔は妹である由愛の屈託のない笑顔を思い返し、 ふと気付いた。 心苦しく思った。 胸が痛くなっ た。

音が止んでいる?

諦めという思考は備わっているのだろうか。 稔は強く願った。 あの狼のようなプレデターは諦めてくれたのだろうか。 そうであってほしいと 機械にも

破壊者であった。 やはり相手は機械であった。 融通の利かない、 機械仕掛け の

かかり、 口とは別の方角から眩い ドンツ、 新たに床に落下した天井が増えた。 という衝撃がビル全体に走り、 光が差し込んでいた。 稔の頭上から砂埃が降り 白濁する視界に、

壁に穴を開ける気だッ」

らなくなる。 にまずい。 口の隙間から飛び出して、太陽の下に影を濃くした。 稔は血の気が失せ、 自分は死ぬかもしれないという恐怖に、 二たび走る衝撃にたたらを踏み、 蒼白する顔でうろたえた。 意を決して稔は入り このままでは本当 足の震えが止ま

げ出しておいて正解だった。 部分の壁を残して倒壊する。 先延ばしにしただけであった。 破砕音が鳴り響いた。 ビルの入り口から白煙が噴出し、 ドンッ、三度目の衝撃がビル全体を振動させ、 あのまま居たら死んでいただろう。 かし、 現状は未だ最悪である。 コンクリが砕ける ビルが一階

誰かツ、誰かツ。助けてツ」

うのが人間の弱さか。 助けは望めないだろうと分かっていながらも、 助けを求めて ま

かし痛みを気にしている場合ではなかった。 手をついて転んだ。 をついて転んだ。擦り剥いた掌が熱を発し、宍稔はひび割れたアスファルトに足をとられた。 血が線状に滲む。 体勢を崩して、 両

ンッ、 した。 稔のすぐ背後で重量ある物質が跳躍して、 と重い落下音を響かせ、 プレデターが稔の目と鼻の先に着地 地面を揺らした。 ドス

生だった。 目の前でプレデター 終わった、 稔は自分自身の一三年という人生の終わ 短い人生だった。 が今にも跳びかかろうと身構える。 良いことない、 誇れることのな りを確信した。

ごめんなさい.....」

稔は両目を固く閉じ、 の呟きを掻き消すように、 最期を待つ プレデター た。 が地面を削っ て跳 んだ。

は悲鳴を上げそうになった。 二つに裁断され、 何が起こったのか、判断がつかなかった。 目を開いた。 い金属音が絶叫 あらぬ方向へと吹き飛ばされるのが眸に映った。 跳びかかって来たプレデターが、 して、 空気を震わした。 慌てて周囲を見渡した稔 稔はたまらず両耳 宙で躯体を

はまるで蟷螂のような姿であった。 その右腕部分が巨大な鎌の形状を採っている。 は心を蝕み始めた恐怖から、再び逃走しようとした。 腰が抜けたの 遠くでプレデターが地面に激突した衝撃が此処まで伝わった。 数メートル離れた全壊した住宅の屋根の上に浮かび上がる機影。 足に力が入らずアスファルトの上でもがくことしか出来なかっ 戦闘用アンドロイド、騎士。 遠目から見て、そ れ

まう。 が線を描いていた。 節の二本の脚部を持ち、白が基調の躯体に、 近くで見た騎士は、 そうこうする間に、 言い い恐怖を植えつける得物であった。 右腕の鎌がまるで死神の大鎌のように見えてし 遠目で見たとおり、 騎士が跳躍して稔の目の前に着地する。 蟷螂を連想させた。 ライトグリー ンの塗装 逆関

うが、 騎士の存在は、プレデターと同義であった。 いたぶる。 レデター であれば、 稔は自分自身の身を案じた。 騎士の場合は人間の意志が加えられるのだ。 など、 多様な過程が加わる可能性があった。 ただ『殺す』という動作を実行するのみであろ 騎士は人間が操って 殺戮者、 その動作にも『 いるものだ。 破壊者。 稔にとって プ

騎士に対 企業が労働力の蒐集にランカー しても恐怖と憎しみを募らせていた。 を用いた結果、 外部居住区の

殺さないでください.....

言葉を聞き分けてくれるのではと思っての行動だった。 土下座した。騎士を人間が操っているのなら、 懇願するように稔は言い、 額をアスファルトに擦り付けるように もしかすれば自分の

『えーっと.....。いや、殺す気ないけど』

び声が発せられた。 惑しているようだっ 騎士から発せられたのは、 た。 思いついたように右腕の刃を収納して、 少し高めの少年の声だった。 どうも困

『お前の名前は?』

「僕の.....名前は、榎原、稔です.....」

えのはら、 みのる.....ね。 よっし、 見つけたなッ』

 \Box

させた。 た。 見つけた、 身を守るように縮こまり、 という言葉に稔は過剰に反応してビクッ 自分の肩を抱いて騎士を見上げ と身体を痙攣

里ッ 7 何で怯えんのッ!? 頭にガンガン響いてるからッ』 俺 何かしたか? ってうるせぇよ由佳

た。 をした。 挙動不審に、 今度は耳に心地よい女の子の声であった。 暫し苦悶した様子を見せた後、 目の前の蟷螂に似た騎士が左手で頭を押さえる仕草 再び騎士から声が発せられ

『あーあー。 聞こえてますかー』

『うるさいから由佳里』

どうも少年の声と少女の声は別の場所から発せられているようだ

っ た。 こえた。 少年の声が頭部辺りから聞こえ、 少女の声は腹部辺りから聞

ってね。 ような人じゃないから』 とお母さんと、 『これぐらい耐えなよ美鶴 だから安心してよ。 妹さんが依頼してきたんだよ。 私達は怪しい人間、君に危害を加える んで君が稔君だね。 君を捜索して欲しい 君のお父さん

だ。 安堵していた。 少女の言葉に稔は安堵した。彼らを信じる理由が出来たことに、 その気持ちを素直に受け入れる理由を探していたのだ。 心のどこかでは、助けてもらいたいと願っていたの

良かった.....。本当にありがとうございます」

瞬間でもあった。こんな辺鄙な場所まで捜索しに来てくれたのだ。 ランカーの中にも、心優しき者はいるのだろうと、考えを改めた 申し訳なく思った。 いくら依頼と言っても、 稔はよろめきながらも立ち上がり、 どれほどの労力があったのだろうか、 感謝を口にした。

これからは親孝行、 由愛に何かしてあげようと決心した。

了 解。 んじゃ、 戻ろっか。 どうする? ほら美鶴、 鎌錐で抱えて運ぶか?』 急がないと日が暮れちゃうよ。

『君は馬鹿なのッ?!』

うっせーよッ!! 夕飯作ってやんねえーぞ』

奪わないで、私のポトフとポテトサラダと ᆸ

『ポトフだけだろッ』

えるようにした。 ぐううううううう 外部居住区では、 つ と腹の音が響いた。 人権団体が週に一度ほどに配布 稔は赤面してお腹を抱

する食料以外に食べ物がなかった。 なかった稔は、常に空腹であった。 であったために、 農作が難航していた。 まして、 最近まともな食事をしてい この一帯はかつて都市

きゃ。 『ポトフだけな。 『美鶴~、 騎士に運ばれたいから これはもう、 稔君もお腹が空いてるんだって。 んじゃ、 ポテトサラダとドリアと 稔君だっけか、 どうする? 彼の分も作ってあげな 歩いて戻る

した。 早く会いたい。 家族に会いたい。 その思いが強く、 稔の胸を焦が

すぐに家族に会いたいです。出来れば、 運んでもらいたいです」

了解』

。途中で落っことしちゃ駄目だからね』

しないからなッ。 恐いこと言うなよ。 稔君が怯えるだろッ

S

意外にも安定した。 稔は、 伸ばされた騎士の左腕に抱きかかえられるようにされた。

「うんじゃ、行くぞッ』

かかる G。 蟷螂に似た騎士が姿勢を屈んで、 景色が高速で後方に流されていく。 踏み込んだ。 ふいに稔の全身に

騎士に運ばれる行為を例えるならば、 そう。 ジャッ

であった。

された。 騎士が飛び去った後に、 声変わりがすんでいない少年の悲鳴が残

これっから物語をどうしようか.....。うーん。

ポトフが食べたい (前書き)

目指せッ、夏!!で頑張ってます。きっと。 ポトフとは言わずとも、冬には暖かいものが食べたいですね。

228

ポトフが食べたい

かんな」 かなづーちー、 いきなり哀しくなったなッ。 みーはー ひろい およげーなーいー ーなー、 てか今の季節に入るのは自殺行為だ おぉーきーいーなー。 6 わーたーしー

なく遠い水平線を見つめていた。 一体の騎士が、 砂浜で暮れなずみ始めて茜に染まる海原を、 右腕の武装が目を引くフォルム。 果て

「てゆうか、由佳里はカナヅチだったのか?」

『文句ありますか?』

息をつく機能はない。 はあ~、 微妙に喧嘩腰なのは気のせいだろうか。 と美鶴は溜息をついた。ちなみに騎士である鎌錐には、 すべて美鶴の精神体上の動作である。 何故か敬語で話された。 溜

てわけでなくて、出来ないこともあるんだなって知れて得した」 いや別に。 由佳里が勉強が出来て、スポーツも出来る万能さんつ

にまで伸びた赤茶がかった髪を鬱陶しそうにしているのを思い出す。 しかし、 ついでに言えば、 美鶴としては今の髪型も捨て難い。 容姿も優れているのが由佳里だろう。 最近、

『何か馬鹿にされた気がするけど』

居住区の人々の人間不信は根強いのが現状だ。 して歩いた。 不服そうな由佳里の声を無視して、 つい先ほど、 依頼を達成してきたところだった。 美鶴は砂浜に鎌錐の足跡を残 あの少年は少しばか

らいたい。 りは圏内の 人間を信じれるようになっただろうか。 そうであっ

押し寄せるさざ波が砂浜を絶えず濡らす。

を破壊した。 海水浴を楽しむ人間はいないだろう。 を消しているのだ。 は出来なくなった。 記憶があるが、その後の隔離壁に囲まれた後には海水浴をすること 久しぶりの海だった。 圏外は圏外で、未だに安全が確保されておらず、 圏内の海岸沿いは工業地帯が広がり、 かつて、大崩壊が起こる以前に海に行った プレデター、 その存在が全て 砂浜は姿

に成功するだろう。 間に対しては脅威の存在であるが、 に囲まれているのだ。 機械兵器であるプレデターの躯体の侵食は早 しかし、 だいぶその危険性は薄まっていると言えた。 日本は恵まれている。 降水量の多い国であり、 ランカー による掃討作戦は無事 あ いかわらず、 周囲を海

活発な活動を続けるプレデター 地域でもプレデター掃討作戦が計画された。 らば作業の難航が続いたかもしれない。 ているらしい。 日本国土解放に 日本がもし、内陸国であったなら、 の抵抗を受けているらしい。 向けた動きに同調して、 降水量の乏しい国であっ 実際、 しかし、想像を上回り、 一部外国では難航 外国の可住 た

日本での掃討作戦は再来週だよな」

れるよね。 そうだね。 美鶴も参加するんだから、 それが成功すれば、 外部居住区の整備も大幅に進め がんばってね』

· りょーかい

ಠ್ಠ 間がい っ た。 近い未来に、 ない環境は、 の社会で生きる者は、 この美しく輝く海が人で賑わう日が来るだろう。 名状し難い感動を与えるが、 耳が痛くなるほどの喧騒を恋しが やはり寂 しさが漂

備だよー。 『さてと、 ポトフだよー』 そろそろ散歩も終わりにしてさ。 料理だよー

「はいはい」

ラアイを海岸線の先に現れる巨大な壁に向けた。隔離壁だ。いつか美鶴は苦笑して、小さな子供をあやすように言って、鎌錐のカメ 義名分を掲げていられるが、その必要がなくなる日は遠くない。 らない。今でこそ、プレデターの排除、各エリアの防衛といった大 とは思う。そして騎士という存在もまた、 あの姿を拝むことが出来なくなる日もくるのだろうか。 いつかは消えなくてはな 来て欲しい

る海の景観を横目で見やりつつ、美鶴はボロいアパートの一室でポ トフを待ち侘びる幼馴染、 柔らかい浜辺の砂を蹴り上げて、鎌錐を跳躍させる。 もとい恋人のために急いだ。 右手に見え

お腹も満たせて一石二鳥でしょ 食べたくなったから。美鶴の料理の 何でポトフなんだよ」 **6**

「さようですか.....」

自分の帰りを待っていてくれる存在を嬉しく思った。 ていると信じた。 食材があったかな、 今月食費が足りるかなと思いつつも、 自分は恵まれ

行され、 た。 ための対策は数多となった。 外部居住区の住人の受け入れのために、 その代わり、 外部の人々に対する救援として仮設住宅が建設され、 通過料なしでゲートを通り抜けることが出来るようになっ 増加すると想定された強盗などの犯罪行為防止の しかし、 法だけが整備されるのではな 多くの人々に許可証が発 給付金や

が増えるから、

風呂場、衣類に食料なども提供された。

活気に溢れていた。 表情をしていた。 円滑に計画は進んでいるようだ。 ほっと安堵した。 の人々がいた。 外周区での開発地域では、 かつて出迎えた景色の寂しさを微塵も感じさせない 計画当初から懸念された圏内住人との衝突もなく、 屈託のない笑顔を浮かべる子供達の姿に、美鶴は 少なくとも、移住を決意した人々は幸せそうな 今もなお仮設住宅の建設が続き、

浮かべる稔の姿だった。 鎌錐 の中にいた。 その人々の中に見覚えある少年の姿を見つけ、 のカメラアイが捉えたのは、複数の人々と談笑をかわし笑顔を 心配は杞憂だったようだ。 美鶴は微笑んだ。 彼は無事に幸福

稔の家族構成は四人だったなと、考えながら市街地を進んだ。 らく舗装路を走ると、 美鶴は踵を返して、 途中で脇道に折れ、 アパートに向かった。 入り組んだ路地を急ぐ。 さて、 これから料理か。

『食料は確保出来たから、安心してね』

きたのかと思った。 唐突に由佳里から通信が入る。 が、 違った。 仕事中にどこかに買出しに行って

9 はぁ、 はぁ 人使いが荒いぞ.....。 何故、 儂の自腹なんだ』

由佳里が文蔵に買出しを頼んだらしい。 由佳里の声の後に、 息が荒い、 しわがれた声が続い た。

『家賃を上げてもよいか?』「オヤっさん、どんまい」

「やめてくれッ!!」

白のペンキが剥離し たオンボロアパー 《白夢荘》 の姿が視界

装も修繕もされていないこのアパートの階段は、未だに赤錆に覆わ れている。近い将来に崩壊しないか、 に映る。 美鶴は大股で近寄り、踏み込んで二階に飛び上がった。 不安である。 改

下駄。 れた二人分の靴。 美鶴は急いで、 かなり寒そうだ。 鎌錐の左手で部屋のドアを開けた。 一足は女性モノらしい褐色のブーツ、 玄関に並べ もう片方は

美鶴は鎌錐の脚の土を落として、 奥の居間へと上がった。

ただいまッ

んだった。 美鶴を出迎えたのは、 微笑を浮かべる恋人と、 しかめ面のおっさ

煮てるうちに、野菜の嵩が減るから大丈夫」鍋に収まりきってないけど。ちゃんと蓋が出来てないよ」

ちゃ

感心感心。 んと勉強してるね~」

おかげさまでな.....」

- カーを脱いで腕捲りをしていた。くりと煮込んでいる段階だった。 ホホ て料理をしている。 も七人前。 美鶴はスマー 一つの鍋では駄目だったために、 トフォンを片手に、 既に料理はほぼ仕上がりを迎え、中火弱でじっ 熱気が押し寄せ、 ポトフ作りに励んでいた。 二つ鍋を並べて並行し 暑さに美鶴はパ しか

あと何分ぐらいで完成?」

由佳里が待ちきれないといった様子で訊ねてくる。

. だいたい、三五分煮て完成だってさ」

は完成するだろう。 美鶴は時計を見ながら答えた。 現在午後六時一五分。 七時までに

あと三五分!?うっわー、時間がかかるね」

由佳里が大袈裟に呻いた。 頭に手を当て、 天を仰ぎ見る。

すがにこの部屋に七人は無理だろ」 由佳里はオヤっさんの部屋を整理整頓しといてくれ。 さ

されてきます」 「そうだね、こっちじゃ狭いもんねー。 んじゃ、 私は片付けに派遣

間をあけず、 ビシっと敬礼して、美鶴の脇を通って由佳里が部屋を出て行く。 すぐ隣りの部屋のドアが開く音が聞こえた。

にしても。

ふいに抱いた疑問。美鶴は思わず苦笑した。

全く変り映えしないっていうか。 恋人の関係になっても、恋人になる以前と大差ないっていうか。

拍子抜けしていたとでも言うべきか。 から『恋人』という名前に変わっただけな日常。 別に以前から恋人みたいな関係だった、 単に二人の関係が『幼馴染』 のだと自慢する気はない。

日常、 だからといって、 愛おしく、 守りたい生活だ。 落胆してはいない。 他に代えることは出来ない

美鶴は身体を左右に捻り、 筋肉を伸ばす動作をした。 長い息を吐

き出して、 目の前で白い湯気を噴出している鍋を眺めた。

ろそろ、 関から響いた。 ガチャリッ、 稔とやらの家族を呼んでこい」としわがれた野太い声が玄 文蔵が来たらしい。 と美鶴の部屋のドアが開けられる音が鳴った。 そ

こなんだけど」 んでも、まだポトフが完成してないんだよな。 あと三〇分ってと

「ポトフとはまた、洒落たもんじゃな」

つっても、ポトフはフランスの家庭料理だけどな」

文蔵に軍配が上がった。 文蔵が美鶴の隣りに肩を並べた。二人の身長は大体互角。 僅差で

もうほとんど完成しとるじゃないか」

に譲った。 り番をしてくれるらしい。 任せろと厚い胸板を叩いた。どうやら、 「あと三〇分、煮込んでいれば完成な」 美鶴はその厚意に感謝して、 吹き零れのないように見張 と美鶴が答えれば、 台所を文蔵

・んじゃ、 呼んでくるから」

にする。 して、 チェック柄のコートを着ている。 美鶴は部屋を出る前に、 中から由佳里が姿を現した。 部屋を出たところで丁度、 炊飯器の予約をセットして、 クリー 右隣りの部屋のドアも開く。 ム色をした、 裏地が赤の 自室をあと そ

あれ?どっかに行くの?」

背を向けた。 首を傾げる由佳里に美鶴は「稔君の家族を呼んでくる」 すっかり日の落ちて、 暗く染まった街並みに明かりが と告げて、

後から近づく足音。 灯っているのが見受けられる。今日は風がなく、冷たくも辛くはな ころだった。 まって、首を捻って後ろをみれば、 い冬の夜だった。 軋む階段に足をかけ、 「待ってよー」と呼び止める声がした。 由佳里が走って近づいてくると 降り終えて暫く歩くと、 立ち止

どうしたんだよ。由佳里も来るのか?」

そうそう。美鶴一人だと稔君がまた怯えかねないからね」

「この顔で怯えられたら、救われないって.....」

美鶴は自分の童顔を思い浮かべ、 短く息を吐いた。

童顔だって言いことあるよ」

そうだな。いいこと、あるよな」

あって欲しいな。

が伝わる。 美鶴の左手が唐突に握られる。柔らかく、 美鶴の心臓が早鐘を打って暴れた。 暖かい少女の手の感触

「あったでしょ。 いことじゃなければ、 私は美鶴のカノジョさんになったんだよ。 なんなの?」 これが

手を軽く握り返した。 そうだ。 自分は十分すぎるほど、 幸福の中にいる。 美鶴は少女の

こんな幸福なことは他にないだろう。

た。 美鶴は赤面して火照っ た顔を反対に背けて、 「そうだな」 と呟い

「おッ、照れたね」

星が見えない夜の空だ。 目指すは外周区の仮設住宅だ。 頭上には透明な空が広がっている。 上機嫌である様子の由佳里に手を引かれるようにして、路を進む。

張っているような夜の情景だった。 目の前に広がる街の照明が、代わりに光ってやっているのだと威

ポトフが食べたい (後書き)

目指せ夏!! 夏祭り!! 気ままに更新していきます。

ポトフと家族の暖かさ

アを数度ノックした。 夜の外周区に辿り着くと、 美鶴は教えられた番号の仮設住宅のド

_

急な来訪者を警戒しているのだろうか。 事の誘いをしてあるはずだ。 れている。中に誰かがいるとみて間違いがなさそうだが。まさか、 顔を見合わせた。 仮設住宅に備えられた窓からは照明の明かりが漏 うと手を伸ばした。 犀の向こうから返事は返ってこなかった。 美鶴は逡巡して、 いせ、 美鶴と由佳里は互いに たしか稔の家族に食 もう一度ノックしよ

か? すみません。 もしかして、 美鶴君と由佳里さんでしょう

を振り返った。 ハスキーな声が背後から発せられ、 美鶴と由佳里は反射的に後ろ

目の前に立っていたのは、 人の良さそうな中年男性の

した。 ほんとに申し訳ない。 すぐに戻るつもりで電気は消さずにおいたんですが、 久しぶりに風呂に入って、 時間を忘れてま 失敗し

は思った。 外部居住区の人間とは思えない。 申し訳なさそうに後ろ頭を押さえる男性。 新調された服を着る男性は清潔感が漂っていた。 そう言われればと美鶴 およそ

改めてはじめまして。 稔の父の榎原幸雄です」

と言って返した。 軽く会釈する幸雄に美鶴と由佳里も「こちらこそ、 初めまして」

めてだった。 幸雄とは騎士越しに会話をしたのみであって、生身で会うのは初

モテてるでしょう」 いやし、 稔が言ってた通り、由佳里さんは美人ですね。 学校でも

は事実であるが。 お世辞ともとれる言葉を幸雄は口に出した。 由佳里の場合、 それ

そんなことないですよー」

由佳里はまんざらでもないと言いたげに、 微笑んだ。

『あッ、もしかして由佳里さんですか?』

てくる。 聞き覚えある少年の声。 何故、 由佳里だけ? 稔が人込みの中から姿を現し、 という疑問を美鶴はひとまず飲み込 駆け寄っ

やっほー、 稔 君。 初めまして。 私が由佳里だよ」

染まる。 由佳里が手を振って、稔に笑顔を向けた。 慌てて視線をズラした稔と美鶴の視線がぶつかった。 少年の顔が一瞬、

「おい、何か言ってくれ.....」

「もしかして.....、美鶴さん? ですか」

もしかしなくても、美鶴さんだ」

稔が複雑な表情を浮かべ、こくりと頷いた。

「.....初めまして」

だよな?」 さっきの間は何だったんだよッ。 おい、 稔 君。 ついさっき哀れん

てないですよ。 「いや、別にそんなことはないですよ。 ただ想像していたのと違っていたっていうか」 姉弟だと思ったりなんてし

「うっわ.....」

頭の中で『姉弟』の文字が復唱されていた。 美鶴は絶句した。 心に突き刺さった稔の一言に、 放心状態になる。

まぁ、 美鶴は女の子顔だからね。仕方ないよ」

「うッ」

だった。 まさか、 ようとは思いもよらなかった。 気持ちが強くなり、 由佳里の励ましは、 出会って一日も経っていない少年から、 童顔という現実を受け入れようとしていたのだ。 美鶴にトドメをさした。 美鶴の衝撃はなかなかに大きなもの 最近になって諦めの 遠回しに指摘され

あ~あ。美鶴が壊れちゃった……」

力さえ、 由佳里が面白げに美鶴の顔の前で手を振っ 美鶴には残されていなかった。 た。 それに反応する気

おにーちゃんツ」

上がり、 いた。 身長の高さは美鶴の腰ほど。 稔の様子を見る限り、 首を回した。稔の背後数メートル先で年少な少女が駆けて 威勢のいい女の子の声が響いた。 小学校低学年ぐらいだろうと思われた。 彼女が彼の妹の由愛であるのだろう。 稔が弾かれたように飛び

そうなのッ? なんだよ由愛。 おねぇーちゃん、二人ともありがとッ」 ほら、この人たちが僕を助けてくれた人たちだよ」

たり顔になった。 複数の頭に疑問符が浮かんだ。 由佳里が美鶴の顔を覗きこみ、

お二人とも、どうもありがとうございました」 本当にありがとうございました。ほら、 いやいや、おねぇーちゃんたちは人助けが仕事だから」 稔も改めて感謝しなさい」

誰でもいいから、 由愛ちゃんの誤解を解いてくれ.....」

げんなりとする美鶴を横目で見た由佳里が腹を揺すった。 この場が そろそろ行こうか」という美鶴の言葉に一同は、 華やいでいると、 気は非常に好ましいのだが、どうか人をダシにしないでもらいたい。 トに向かって歩き始めた。 美鶴は懇願するように声を絞り出した。 稔の母親も輪に加わり、 一層明るさが増した。 わきあいあいとした雰囲 ボロく寂れたアパ

蔵だっ ふいに美鶴 た。 の携帯が震えた。 とりだしてディスプ レイをみれば文

もしもし、オヤっさんどうしたん?」

見事に外れた。 ポトフを盛大にぶちまけた、 などという最悪の事態を予想したが

「 歩 い 車を止めておるんじゃが、 て来てもらうんじゃ お前さんたちはいまどこにおる?」 申し訳ないじゃろ。 んで、 もう外周区に

なんともいいタイミングであった。 まるで計算されたかのようだ。

. 丁度帰ろうとしてるとこ、んじゃさ

えば、 五分も待たずして、見覚えあるミニバンが視界に現れる。 七人も乗れるだろうか。 その不安は見事に適中した。

開けた文蔵の部屋の扉の向こうから、 先早く戻った由佳里達が部屋の準備を整えていてくれているはずだ。 てくる。 を整えた。 アパートに辿り着くと、美鶴は此処まで走ったために乱れた呼吸 呼吸が安定すると、朱色のドアをゆっくり開いた。一足 漂ってくる匂いによだれが出

返ってきた。 帰ったぞ、 と部屋の奥に声をかければ「はーい」 と明るい返事が

っている。 や清涼飲料などの飲み物も置かれていた。 の姿があった。 を作って、部屋に上がった。 既に玄関は六人分の外靴で埋まっている。 居間に顔を覗かせれば、大き目の座卓を囲っている六人 座卓の上には小皿や箸が用意されている。 ヒーターが稼働中なのか、 美鶴は適当に置き場所 部屋が暖ま ジュース

おつかれー」

場所に腰を下ろした。 由佳里がねぎらいの言葉をかけてくる。 由佳里と稔に挟まれるようにして座る。 美鶴は座卓の空いて

落として理解した。 っ込んでいたために、 稔とその家族が一瞬目を瞠った。 屋外ではずっとパーカーのポケットに右手を突 義腕は人目についていなかったのだ。 美鶴は首を傾げ、 視線を右手に

俺の右手は幼いときに失くしたんですよ。 だから義手なんです」

言ってはしゃいだ。幸雄が慌てて叱責しようとするのを制して、 鶴は「かっこいいだろ」と笑った。 と言いたげに口を噤んだが、稔の妹である由愛は「かっこいい」 に曝け出した。 美鶴はパーカーの袖をたくしあげ、 光沢ある機械の腕が眩く光る。稔たちはお気の毒にガーの袖をたくしあげ、パンドラ製の義腕を照明の下 ع

「今、ポトフとやらは火にかけなおしておるとこだ。 「そういや、 いじゃろ」 オヤっさん。 肝心なポトフが置いてない そろそろ んだけど」

って、美鶴も台所へと向かった。 来るまでに冷めてしまったらしい。 文蔵が腰を浮かせた。 ポトフは完成したまではいいが、 のそりと立ち上がった文蔵を追 美鶴達が

きの上に据えた。 台所からずしりと重たい鍋を両手で持ってくると、 待ってましたとばかりに由佳里や由愛が手を叩く。 コル クの

本当に招いてもらってありがとう」

がとー」 の左隣りに座る稔の母親も頭を下げる。 人の良さそうな稔の父親が軽くお辞儀をした。 と稔の妹である由愛は嬌声を上げた。 _ おねー ちゃ それに続く形でそ んたち、

「俺はおにーちゃん、な……。男だから」

る少年も心なしか、 きた料理の匂いで浮き足立っているようだっ 理解したのか、 曖昧な返事が少女から返っ ウキウキとして見える。 た。 てくる。 隣りに腰掛けてい どうも漂って

料理は殆ど美鶴がやったんで、 みんな彼に感謝してあげてくださ

「美鶴さん、料理出来るんですか!?」

しを向けてくる。 美鶴の右隣で稔が酷く驚愕した声を上げた。 そうして羨望の眼差

「ふっふっふ、凄いだろ。憧れてもいいぞ」

「君は何様のつもり?」

家族がいる稔に嫉妬を感じていたのかもしれない。 は思った。 た。こんな大所帯での賑やかな食事は初めてかもしれない、と美鶴 ここで笑い声が上がる。 美鶴は横目で、 家族と笑みをかわす稔の様子を窺っ 稔を含めた彼の家族と文蔵が破顔してい

稔を羨ましく思うのは必然ではないか。 の顔さえも不鮮明でしかない。 自分の両親を幼少期に亡くし、 今なお両親との日々を過ごしている ほとんど風化した思い出では両親

そんじゃあ、早く喰おうぜ」

をおもむろに外した。 美鶴は陰気な気持ちを掻き消すように明るい声を出して、 部屋に充満する匂いにたまらなくなる。

「「「「「いただきます」」」」」」

意外においしいッ」

だところだった。 声を上げたのは由佳里。 つい今しがたジャガイモを口に含ん

目が地味というか」 「意外にって、お前が所望したんだろ。 美鶴が作るんだから美味しいと分かってたんだけどさ。 自信がなかったのかよ」 何か見た

どに汁が溢れ出てくる。 皿によそった大根を口に入れた。 くと、由佳里が好きな野菜炒めもまた地味なのではと思う。 ないために、確かに地味かもしれない。しかし、その評価基準でい ベツ、ベーコン、 今回のポトフの具材は、人参、 と言いながら、由佳里は輪切りにされた人参を口に運んだ。 ウインナーだ。 美味い。 よく味が滲みこんでいた。 じゃがいも、 人参ぐらいしか鮮やか色をしてい 玉ねぎ、大根、 美鶴は 噛むほ

合いしているんですか?」 「ぶしつけな質問なんですが、 もしや由佳里さんと美鶴君はお付き

ぞった。 った。ごほぉッ、と咽て咳き込む。唐突に稔の父、幸雄が訊ねてきた。 不意打ちの質問に美鶴はのけ

はいッ。お付き合いしてます」

由佳里は全く臆した素振りを見せずに答えた。 言ってから、 由佳

里ははにかんで笑った。

あっつあつじゃな。 ふおッ、 このジャガイモもあっつあつッ」

文蔵が慌ててコップのジュースを干した。

舌を火傷すんなよ.....」

美鶴は次は何を食べようか、思いあぐねた。

. ん? .

だった。決心がついたのか、 て話しかけてきた。 やら思案顔だった。 パーカーの裾が引っ張られる感覚がして、右に首を回せば稔が何 言い出そうか、言い出さまいか悩んでいるよう 美鶴の耳元に近づいて手で筒をつくっ

(料理が出来る人って、モテるんですか?)

美鶴はたまらず苦笑いした。

出来れば、 出来るとポイントは高いぞ。 その.....料理を教えてもらいたいです」 例え、 童顔でもな」

つ たり来たりする。 まごまごしながらも稔が言った。 視線が座卓の鍋と美鶴の顔を行

いいぞ。近いうちに教えてやるよ」

美鶴の言葉にパッと表情を明るくした稔。 まだあどけなさが残る少年の髪をグシャグシャと掻き乱した。 美鶴はその様子に苦笑

 \neg 人間にとって最大の贅沢とは、 人間関係における贅沢である。

由佳里が人差し指を立てて、美鶴を指差した。

それは、お前の言葉じゃないな」

識らしい。 サン=テグジュペリの名言ですね」と稔が口を開いた。 意外に博

実は贅沢すぎる生活を送れている。 しかしなるほど、 人間の贅沢は人間関係か。 では、今の自分の現

大切にしようってことで」 「新しく稔君の家族との交流が出来たんだからさ。 人との繋がりは

由佳里が全員を見渡して、大様に頷いた。

いつまでも大切にか。

美鶴は由佳里との関係がいつまでも壊れないことを切に願った。

食事+少女= 恐怖 (前書き)

言うなれば亜種?ですかね。 とりあえず、登場キャラの多くは既に出たことある人たちです。

「やっと着いたー」

かった。 た。 美鶴は朝の包囲網を掻い潜り、 前カゴに入れた鞄を取り出すと、 駐輪場に自転車を止めて一息つい 二年用の玄関に続く階段に向

が上がるほどに楽になるのだ。 年と一年用玄関は二階になる。 列とでも言うべきか、学年が上がるほどに教室の階が下がる。 らなければならない。 美鶴は高二であるため、 教室は二階にある。 校舎に入る前に、まず外の階段を上 そして三年は一階に玄関があり、 西徳付属では年功序

舎内に足を踏み入れた。 階段を上りきると、目の前に現れる手動の扉を引いて、 美鶴は校

おはようございます、先輩ッ!!」

るように黒く輝く。 で待ち伏せていた。 元気溌剌とした少女の声が空気を震わした。 左右で揺れる二つ結いの髪が朝日を吸収してい 声の主は二年の玄関

うっ、寒い、寒い。早く教室にいこ.....」

相手を引きずるようにして歩いた。 ラスメイトや他クラスの生徒が次々と二人を追い抜いてい と左腕が固くホールドされる。 美鶴は努めて無視すると、その横を通り抜けようとした。 それでも動じず、ズルズルと美鶴は その様子を見て楽しげに笑うク がしッ、

重いからな.....。早く離れてくれ」

・女の子に重いって言っちゃ駄目ですよッ」

Ļ 瑠璃が頬を膨らまして、 足を止めた。 眉をひそめた。 美鶴は長々と溜息をつく

イツ」 「オモイオモイオモイオモイオモイオモイオモイオモイオモイオモ

美鶴は舌を噛みそうになりながらも『オモイ』を連呼した。

・キャッ

状況は。 る。その背後に般若のオーラが錯視できた気がした。 瑠璃が美鶴を解放し、 両耳を塞いだ。 恨めしそうに美鶴を見てく なんだ、この

いって身体に異常は起きていなそうだ。 美鶴は頭に疑問符を浮かべて、目の前の後輩を凝視した。 これと

 \mathcal{L} 『女の子の気持ちを理解できない人はキライだよ。 ね え | 瑠璃ちゃ

こちなく首を回した。 美鶴の首筋を逆撫でするような声が背後から聞こえた。 思ったとおり、 声の主は由佳里だった。 美鶴はぎ

そうですよ。 サイテー」 サイテーですよ美鶴先輩。 うっわー サイテー

佳里が顔を寄せ合い、 何故か深々と突き刺さった。 瑠璃と由佳里からの野次が、 何やら相談事を始めた。 意気消沈する美鶴を放って、 事態を把握できていない美鶴の胸に、 瑠璃と由

ダイエッ で 何キロ?」 しなきゃですかね」 「実は \neg 運動すれば平気だよ... まだ平気だよ。 私なんて

鶴は事態を呑み込んだ。 しているらしい。 残念ながら、 相談の一 部始終が聞こえてしまった。 つまり彼女たちは体重が増えたことを気に とりあえず美

最近、由佳里は食い意地が張ってたからなぁ。

ても動いて脂肪を燃やせばいいんだよ。 「気にしてたら美味 しい料理も不味くなっちゃうよ。 ねえ、 美鶴」 たくさん食べ

だな」 ここで自分に振っ と首肯した。 てくるのか、 と美鶴は多少面食らいつつ「そう

・そういえば.....」

がした。 由佳里の隣りで瑠璃が心機一転、 眸を輝かせた。 美鶴は嫌な予感

ウフフなお二人に質問です。 恋人になるってどんな感じですか?」

えッ

た。 含まれていない。 何人分の驚きがあっただろうか。 二年用玄関にいた見知った生徒達が目を瞠ってい ちなみに、 美鶴と由佳里の声は

えっとー あれ? 他の皆さんは知らなかったんですか?

はは、と乾いた笑い声を上げる。 なくなった。 てしまった。 瑠璃がきょとんとした表情を浮かべ、すぐに苦笑いになった。 問いただそうと詰め寄ってきた生徒の波に飲み込まれ そんな後輩の姿は、 すぐさま見え

ア充は学校に来んなー」 おい美鶴ツ。 いつからだよッ 「この裏切り者― IJ

ゆかりっち、 てきた甲斐があったよ」 おめでとー やっとだねー。 友達として

5 を抱いていた者や、 対する視線には若干非難めいたものが含まれていた。 美鶴と由佳里に対する周囲の対応は千種万様であっ 美鶴は途端に敵視された。 勝手に恋人いない同盟を結んでいたらしい者か たが、 由佳里に恋心 美鶴に

あとで話すからッ!!

まらずに教室へと向かう。 美鶴は由佳里の手を引いて、 人込みから抜け出した。 そのまま止

返ることはしなかった。 背後から女子の黄色い声と男子の罵声が追い縋ってきたが、 振り

隣りでは由佳里が面白おかしそうに吹き出していた。

「ふぁ~、ねっむ」

手の平で口元を隠して大欠伸をした。 い晴天だ。 顔を左に向ければ、 三限の授業は現国の授業であった。 窓の向こうに見えるのは真っ青な空。 目尻に泪がじんわりと浮かぶ。 美鶴は教科書を眺めながら、 雲のな

その文章の内容は『平和な場所』についてだった。ど読んだ文を読み返した。 美鶴は再び視線を教科書に落とし、 掲載された文章を、 つい先ほ

平和かぁ。

想像するのは楽だが、創造するのは遥かに難しい。 ねだりの人間は現代においても、平和を創ろうと試行錯誤している。 は『どこにもない場所』つまり『存在しない場所』らしい。 その文章によれば、 ユートピアの語源であるギリシャ語での意味 無い物

ではないかと思う。 ててしまうだろう、 し人間の歴史上、争いのなかった時があっただろうか。 てしまうだろう、と考えるのは悲観主義者すぎるだろうか。しかたとえ創れたとしても人間の性質上、ユートピアはすぐに荒れ果 なかったの

三ノ瀬。 一四五ページから一五三ページまでを音読して』

て 口を開きかけて止まった。し抜けに国語の教師から指示される。 美鶴は教科書を持ち上げ

先生.. . 読む範囲が広すぎないですか? なんでハページも

ハページということは、 教科書に載るこの文章を最初から最後ま

で読め、ということだ。それは辛い。

べこべ言わずに読め。 五分で読めないですよッ」 いやなに、 三ノ瀬がとても暇そうな顔をしてたからな。 あと五分で授業は終わりだからなど ほれ、

『..... 読め』

- はい.....

秒ともたなかった。 美鶴 の僅かな反骨精神は、 筋骨隆々の体育系国語教師の前には数

放課後

- 美鶴としても、禿頭のおっさん達とのエンカウントが少なかった袋を前後に揺らしながら、上機嫌に鼻歌を口ずさんでいた。 袋で塞がっていた。タイムセールにどうにか間に合い、今回もそこ だった用事は食料品を買うこと。お得意先である八百屋のおかみさ そこ手応えある収穫であった。 んと熾烈な交渉を繰り広げた結果、美鶴の両手は重量感ある買い物 美鶴は由佳里とともに人でごった返した商店街を歩いていた。 隣りで由佳里が片手に持った買い

目になりそうで恐い。 だけあって、気分はすこぶる好調だ。しかし、 け止めてくれた。 になったと発覚すれば、学校のようなことにはならず、 彼らは未練がましい表情を浮かべつつも、 美鶴は昼休みに押しかけてきた男子達を思い もし二人が恋人関係 最後は現実を受 血を見る羽

局食べなかったのかよ」 そういえばさ~、 知らねえーよッ。 この前のキ 俺は一週間昏睡だっ ムチ鍋を食べ損ねたじゃ たんだよッ。 てか、

を食べてるどころじゃなかったんだよッ」 そうだよ。 全く、 美鶴が戻ってこなかっ たせいで、 私はキムチ鍋

てたら嫌だったな。 そっか。 でも逆に俺が戻ってこなくて、 精神的に立ち直れないかもな」 平然とキムチ鍋を食

らず、 煙と化して、後ろに棚引いて消える。 柱の間を、街路灯に照らされた路を二人は歩いた。 由佳里と談笑をかわし、 アパートに帰るのはそれからだ。五時過ぎであるにもかかわ 辺りは日が落ちて暗い。冬になると途端に日が短くなる。 美鶴は由佳里の住むマンションへと向 吐いた息が白い

ようにした。 かつてのブラドとの遭遇に類似したものを感じ取った 戒心を募らせ、 で外套を羽織っているような人物が早足に近づいてくる。 むような人影。そのシルエットは下方が扇状に広がっていた。 かもしれない。 ふと眸に反対に向かってくる人影が映った。 由佳里よりも一歩先を歩き、その背後に彼女を隠す 薄暗闇の中に溶け 美鶴は警 まる

しかし、美鶴の心配は気苦労に終わったようだ。

傾げた。 様のような少女だった。 美鶴と由佳里は互いに顔を見合わせ、 美鶴たちを見向きもせず、 少女の出で立ちが異質であったためだ。 人影はすれ違って行った。 まるで 首を お嬢

は重々理解していたようで「チョー寒いッ」 度の高い服。 少女は漆黒のローブを纏っていた。 およそ冬の夜を過ごす格好ではない。 後ろを振り返ってみた。 その下に着ていたのは、 と愚痴ってい 少女自身もそれ

美鶴はもう一度、

たよう 装飾だろう。 な気が 錯覚だろうか。 した。 させ、 美鶴は少女の首筋に光沢を放つシロモノを見 気のせいだろう。 きっと、 あのロー

第一、知らない人間だった。

っ た。 能性はないだろう。 薄暗かったが、 それに少女の口元から白い煙が出ていたため、 あ の少女の顔に見覚えある形質は見受けられなか 騎士である可

うん、そうだね。 由佳里、寒いから早く帰ろう。 あの子の格好を見たら、 風邪引くって」 こっちまで寒くなっち

美鶴と由佳里はそろって身震いをすると、 帰路を急いだ。

あ、一寒かったッ」

目の前の皿から視線を外して顔を一斉に上げた。 ない装いの少女が現れた。 美鶴と由佳里が路ですれ違った人物だ。 ローブを纏ったその出で立ちに、店内の客が度肝を抜かれたように、 午後六時二〇分。居住区に構えたファミレスに、現代に相応しく

お客様は......一名でよろしいでしょうか?」

が高い服装である。 ではないかと疑うことも許されるであろう。 ような客が来たのだ、しかも季節が冬だと思わせないような露出度 店員がその顔に引き攣った笑みをつくる。 店員の驚きは至極当然であっただろう。 いきなり時代錯誤した 不審者

ゃ 連れがいるはずなんだけどー。 全身ジャー ジでいかにも非

行少女みたいな客は来てない? んだけど ᆫ 髪留めで七三分けにしてるブスな

いい度胸してるじゃ ない、 悠^{ゅずき}

るか、 た。 けにされていた。 てあり、セミロングの髪は星の装飾が付いた髪留めで奇麗に七三分 聞いた者の背筋を凍らせるような声色で、 片手にドリンクを持った少女が近づいてくる。身長は一五〇あ ないかといったところ。全身をくたびれた赤ジャージで固め 少女の声が店内に響い

ブスと呼ばれたわりに、 整った顔立ちであった。

ものでも食べた?」 おひさー、 萌 黄。 そんな不機嫌そうな顔してどったの? 何か悪

を力ずくで引っ張った。 萌黄と呼ばれた少女がキッと、 ローブの少女を睨みつけ、 その袖

ちょっと、 ちょ、 待ってよ」

溜息をついた。 黄はどかりと席に腰を下ろすと、 萌黄は無視してぐいぐいと引きずるように歩き、席に辿り着く。 見た目が寒すぎる少女 悠月が慌てた様子で待ったをかけるも、 幸福を全て吐き出すような盛大な

るでしょッ!! がおかしいか分からないみたいな顔をしないでよッ。とりあえず、 今の季節は冬だから。 常識ってモンを考えてよ、 ねえ、 させ、 てかあれだね。 さすがに寒かったよ。うちはマジで凍え死ぬかと思っ 悠月。 その格好は何? てか、よく平気だったね」 夜に出歩くべきじゃないよ。 とっても目立ってるから。 うち、 その服装は寒すぎ 夜目がきか たも 何

ないからさ、道が全く分からなかったし」

ザート一覧に視線を落とした。 むよう告げた。 で座る少女、朴澤悠月に店のメニューを渡して、『まざね ゆずき』ジャージ姿の女子、浪瀬萌黄は心労に目頭を揉 しかし、 浪瀬萌黄は心労に目頭を揉んだ。 少女は萌黄の意に反して、 温かい料理でも頼 メニュー 裏のデ 向き合う形

このデンジャラスパフェにしよっ かな」

の上に生クリー ニラとチョ コとストロベリー のアイスクリー 悠月が指差したのは、 ムが蜷局をまいている。 二人前はありそうな巨大パフェの写真。 ムが贅沢に盛られ、 そ

あんま甘いものばっか食べてると、 昔みたいに太るよ」

ェを注文した。 結局、悠月は大事をとって、 悠月が睨みを利かせて「 物騒なことを言うなッ」 ーサイズ小さめのチョコレー と歯軋りする。 トパフ

ず をした。 ご注文の品が届くまで手持ち無沙汰になった悠月は、 結局パフェなんだ、 店内の席はどこも客で埋まっていた。 ポキ、ポキ、と小気味のいい音が鳴る。 と萌黄は心でツッコミをいれた。 七時前にかかわら 大きく

それで、悠月。調査はどうだったの?」

に深く皺を刻み、 深く皺を刻み、肱の上に顎を載せるようにした。萌黄が一変して深刻そうな表情を浮かべて、問い 問いを発した。 眉間

て中は空っぽだった。 あえず、 誤作動を起こしたみたいだね。 現在は目下捜索中」 格納庫から脱走して

「乙式、重力操作」「型式は?」

を悠月に向けた。 萌黄はますます眉間の皺を濃くした。 そうして、 縋るような視線

だのに」 けばよかったものを。そうしとけば今頃、慌ただしくしなくて済ん ちココに被害が出るかもよ。 「てことは、 とりあえずは、 禍 眼 か ……。 ね。 ただ、 大体の居所の目星はついてるの?」 先月の依頼のときに博士を拉致ってお エリア2から結構近いところ。そのう

々に解決しよう。 「博士がいても、 私も鳴鳴が整備完了したから、出門心の禍眼がなければ意味がない。 出張るよ」 とりあえず早

萌黄はグラスに残った炭酸飲料を飲み干した。 グラスをテー ブルに戻す。 短く息を吐き出し

の ? 「おぉ、 頼もしいじゃん。てかさ、 海外の支部からは援助とかない

てるから。 「あっちは、 们しね」 絶対にありえないね。 日本の拠点が消滅して、 こっちからあっちへの連絡手段も メンバー は全員死んだと考え

た。 そうこう話すうちに、 店員がトレイを手の平に載せて近づいてき

『ご注文の品をお持ちしました』

ドリア。 うら若い女性店員が運んできたのは、 当たり前のように、 パフェを萌黄の前に置こうとした。 パフェと白い湯気を上げる

「店員さんそれ、うちの」

前 た。 訝しげにパフェと悠月の服装を見較べる。 ねてきた。 店員がぎょっとした表情を浮かべる。 ドリアを萌黄の前に置くと「ご注文は以上でしょうか?」と訊 萌黄が頷き返すと、ほっとした様子で店員は去っていっ 恐る恐るパフェを悠月の すみません」と言いつつ、

気がするんだけど」 「そういやさー、 他の二人はどうしてんの? 二年近く会ってない

ず企業へ働きかけを強めてるみたいだけど」 始めたみたいだから。宗一郎は優秀な研究員を捜してる。 千景は邪龍の動向を探りに行ってる。最近、 彼らが活発に活動を とりあえ

始めんの?」 「なんだか物騒なことになってきたじゃん。 そろそろ全面戦争で も

階 来ないと思う」 「こっちから仕掛ける気はないよ。 それにまだ災厄への手掛かりはゼロだから、 あくまで向こうへの牽制っ 向こうも攻めては

たッ」 の熱気が内から身体を温めてくれる。 萌黄はスプーンでドリアをひとすくいして、 と引っ切り無しに言って、 生クリー 対して悠月は「さむッ、 ムの小山を削っていく。 口に運んだ。 ドリア つめ

にその姿を消した。 瞬く間に消えてい くパフェは、 萌黄がドリアを食べ終わる五分前

んじや、 来週までに片をつけちゃおう。 何かあったら、 うちに電

悠月がそそくさと、帰り支度を始める。

見えてないけど、 「会計は私がもつから。 寒すぎるから」 ほら、 これを付けていきなよ。 別に首輪は

萌黄が渡したのは、 赤と黒のチェック柄をしたマフラー。

「ありがと」

て露になったうなじに金属の物体が覗く。 悠月はすぐさま首にマフラーを巻いた。 瞬 髪が掻き上げられ

そういやさー、 アギトもここにいるんだよね」

何か期待してるなら、残念だけど。 彼、 彼女が出来たよ」

嘘だツ。 第一、 何でそんなこと知っ てんの?!」

たね、 最近、 悠月」 私はこっちに移住したから。 しかも彼の近所に。 残念だっ

T......

浮かべる悠月に萌黄は追い討ちをかけた。 この世の終わりを見てきたような、 絶望にうちひしがれた表情を

「しかも、カノジョはとっても美人で幼馴染」

うっわッ!!

を見送った。 耳を塞いで、 店内から飛び出す悠月。 萌黄は苦笑して、 その背中

7

俺も怠けてばかりいられないな』

った。肩にかかるその髪の奥、首の後ろに僅かに光沢が覗いていた。髪留めで髪が分けられた顔に、哀愁を浮かべた少女はレジに向か

食事+少女=恐怖 (後書き)

苦痛になってしまうみたいな。 高望みをすると、文章が書けなくなりますよね。 なんていうか、

げな日常を書きました。 というわけで、やる気維持のために、ちょっくら自分なりに面白

目指せ、夏休みッ!! ちなみにこの作品に対するやる気ゲージ

はまだまだ溜まってます。

たまに覗きに来てくれる人に感謝します。

科学者と童顔な少年(前書き)

一章で放置していた伏せんを拾おうとしたら、疲れました。読み難いかも.....。 はい。すみません。

頭を歩き、そのすぐ後ろで美鶴と由佳里は肩を並べている。 った人々が軽く挨拶をしては後方に歩き去っていく。 ただ単に、 ていないのだ。由佳里もまた変わらず、全身作業服姿だ。こちらはりこもと変わらずパーカーとロングカーゴ姿。私服をあまり所持し てきらめく通路を美鶴と由佳里と文蔵は歩き続けていた。 文蔵が先 真っ白い通路は、 私服が汚れないようにという配慮である。 潔癖さを強調しているようであっ た。 照明を反射し 白衣を纏 美鶴は

午前で早退した。由佳里も補助者であるため一緒に早退した。本日は、美鶴の定期診断の日であった。平日であるため、※ 学校は

登校して、 常欠席扱いにされる。一般生徒よりも授業出席数が少ない美鶴たち は、出来るだけ欠席を避けなければならない。そのため不承不承に されているためだ。ただし、診断日であるという理由での欠席は诵 いになる。ランカーという存在は一つの生業として社会一般に認識ちなみにランカーとしての仕事の場合、学校を休んでもは公欠扱 嬉々として下校した。

クラスメイトたちがどんな想像をしているか、 しかし、 つい先日に美鶴と由佳里の付き合いが発覚した学校で、 考えるに忍びない。

なぁ、オヤっさん。質問なんだけどさ」

'なんだ?」

続けた。 後ろを顧みながら歩く文蔵。 美鶴はその広い背中に向けて言葉を

出ているとこを見たことがない って言うし」 誠さんってもしかして、 いっつも研究棟に篭ってるのか? んだけど。 由佳里に聞い ても知らな

私が小学生の頃は、 ではお父さんからの仕送りもあって一人暮らしだったから」 竹ちゃんにお世話になってたもん。 マンショ

いという欲求があるらしく、 美鶴の隣りで由佳里が首をすくめる。 興味津々な視線を文蔵に向けた。 だが、 事の真偽を確か めた

きではあるが、 んは柴川重工の地下施設に軟禁されとるんだ。 あぁそうか。 お前さんたちは知らなかったな。 その権限も制限されておる」 開発主任という肩書 言うなれば、 誠さ

「はぁ?!」

「えツ?!」

美鶴と由佳里は驚愕して、 文蔵の顔を食い入るように見つめた。

の一人であり、 その訳はな。 ボレアースの 誠さんは、 同調率90%の壁を越える技術の提唱者

ツ!! ちょ っと待ったオヤっさん。 由佳里がいる」

るから」 知ってるよ美鶴。 私はお父さんのことを竹ちゃ んから聞かされて

「そうなのか?」

· うん」

鶴は渋々、 どこか哀しげな表情を浮かべつつも、 文蔵に視線を戻した。 由佳里は頷きを返した。 美

きか、 その結果、 ここは非公式に騎士の開発をすることが認められておったからな。 り、ボレアースの研究員でもあった誠さんにどんな処遇を与えるべ まぁー 警察側と連合組合側で延々ともいえた協議が行われたんだ。 なんじゃ。 最も適した場所として柴川重工に白羽の矢が立ったんだ。 神の領域へと辿り着くための研究の発案者であ

選ばれたんだ。 誠さんの存在を公にせず、その才能を廃らせない配慮で柴川重工はままやけ ここの社長も快く誠さんを受け入れてくれた。

ことを言えた義理じゃないぞ」 言わないでいてくれとるからのぉ。 儂らは誠さんに感謝しとる。 軟禁状態であっても、 だが美鶴。 お前さんも人の 不平、不満を

と生唾を飲み込む。 突然、 文蔵から鋭い視線を向けられ、 美鶴はたじろいだ。 ゴクリ、

身になっておるがな」 でこそ連合組合の厳重な保護下にあり、 年院かどこかの研究施設に閉じ込められていたかもしれないぞ。 「津野田さんがもし見逃してくれていなければ、 経過観察対象として自由の 今頃お前さんは 今

美鶴が組織を抜けた時、 たのは津野田であった。津野田昌親、捜査課に属す主任刑事だ。美鶴が組織を抜けた時、血塗れの美鶴と誠を発見して病院まで届けのメンバーであったことを警察側は把握していない。七年ほど昔、 そうであった。 美鶴は思い出して苦笑いした。 美鶴がボレアース

それゆえ美鶴は今現在、自由を享受できている。 の未来が出来るだけ明るいものになるよう、 を守る警察としてではなく、一人の人間として判断を下した。 組合の知人であった文蔵に連絡をとったらしい。 美鶴は後から聞かされたのだが、津野田は事情を聞いたうえで、 最善を尽くしてくれた。 彼は首都圏の治安 美鶴

そして津野田が真っ先に文蔵に連絡をとったことは、 誠にも幸い

消えていたらしい。 は蛇に奪われてしまっ とが出来なくなった。 連合組合側が身柄を保護したことで、警察も不用意に誠を扱うこ た。 その結果が今なのだろう。 津野田が現場に戻った時には銀狼の姿は しかし、 銀狼だけ

整えられているのだろう、 軟禁されて外に出ることが許されていない と美鶴は考えた。 ぐらいだ。 生活環境が

「そうだ。 いからな。 まぁ、 衛生面なら問題ない」 何一つ不自由ない ぐらいに環境は整備されとるら

文蔵が腕を組んで頷いた。

下に青痣をつくった研究者たちが慌ただしげに動いていた。 やら機械の一部が乱雑された作業台が眸に映る。 なった変わり映えしない純白の部屋に入った。 自動ドアの入り口が近づいていた。 美鶴たちは白い通路の先に連 書類やらマグカップ その周囲では目の

気して空気を入れ替えたく思った。 どことなく場に張り詰めた空気が漂っていた。 美鶴は無性に、 換

`なんか張り詰めてないか?」

た。 美鶴は目の前の文蔵に声をかけた。 文蔵は顎をさすり、 低く唸っ

どうも、 そのようじゃな.....。 誠さんはどこにおるだろうか」

冴えない研究員だ。 た姿を探した。ふと、こちらに気付いた白衣の男性が小走りで近づ いてくるのが視界に映る。 いていた。 文蔵は目を凝らして、 相変わらず、 誠の長躯か誠愛用アンドロイドのよく肥え 愛称『ペロッキー』 口端からキャ こと..... 中肉中背の ンディ

お久しぶりでありますッ」

全体的にやつれた様子であり、 ビシッ、 と敬礼するペロッキー。 冴えなさに磨きがかかっている。 その目元にも隈が出来ていた。

· ペロッキー さんだったかな」

文蔵が気圧されながらも、口を開いた。

「はい、であります」

も忙しそうですな」 誠さんから連絡を受けて、美鶴の定期診断に来たんじゃが。

ははは、 と乾いた笑いをして、ペロッキーが後ろ頭を掻いた。

階ですが、今日完成しましたから」 「最近実験ばっかりだったもので。 でも安心してください。 試作段

なのだ、 交わしていた。 と言うペロッキーの後方では、研究者たちが互いに労いの言葉を と美鶴は首を傾げた。 ではこの場に未だに漂っている張り詰めた空気は何

ホント。 速度も僕らが一〇人の開発チームを組んだよりも早いですから」 「ただ、 僕たちじゃ全く理解出来ない図面を描いてましたし、 主任の方がまだ実験中なんですね。 あの人は凄いですよ、

けた。 ペロッキーが今はこの場にいない誠に対して、 羨望の眼差しを向

のものらしい。 なるほど、この空気は彼らの開発主任の実験の動向を知りたい故 成功を祈る気持ちが空気を張り詰めさせていた。

「それじゃあ、出直した方がよいかの」

完成のメドが立っていたのだと思います」 いや、主任が連絡をとったなら、 平気であります。 きっと、

尊敬しているのだと知れた。誠はとても恵まれた環境にいるようだ。 深く頷くペロッキー。 ここまでの一連の会話で、 彼が誠を非常に

ところで誠さんは何の実験をしとるんですか?」

文蔵の質問に対して、ペロッキーから返って来た返事は、

ね オーバーダイブが何とかと言っていたです」 「想念技術の一種らしいんですが.....。想念技術っていうのはです 人の脳波で機械を直接操作する技術の総称なんですがー、 確か

い表情をして、首を傾げた。 というものだった。 ペロッキーはその言葉が初耳なのか領解しな

感じた。 ね把握していた。 三人ともオーバーダイブの名を知っていた。 美鶴と文蔵と由佳里は、途端に複雑な表情を浮かべた。 何か良くないことが起こる、 その技術の内容も概 三人はそんな前兆を

先生、これ何?」

から手渡されたソレを見て眉を寄せた。 凶兆だと考えていた美鶴は、 こめかみに手を当てた。 誠 (肥満体型アンドロイドモード) 隣から由佳里もそれを覗き

「ブレスレット?」

うほどに、 かべる誠(肥満体型アンドロイドモード)。 キのブレスレッ 由佳里の言葉に美鶴も賛同したかった。 ずしりと重たい。 トであった。 二人の困惑する様子に不敵な笑みを浮 しかし、 材質が何で出来てるのかと思 見た目自体はクロムメッ

「何と、それはぁッ」

「「それは?」」

オーバーダイブシステムの安全装置と見たがどうじゃ?」

幾何学模様を浮かべているのに対し、 造り込まれており、 このアンドロイドの造りは人に酷似されている。 文蔵の言葉に誠は豊満な頬を膨らませた。 人目では機械だと判別できない。 これは瞳孔といった細部まで 誠が精神転送している 騎士の多くが眸に

どうして先に言っちゃうんですかッ、 竹山さんツ

るしかなかった。 誠が頭を抱えて大袈裟に苦悶する。 美鶴たちはそれをみて苦笑す

回帰が無事に起こるってわけか」「なるほどー。 こいつを嵌めとは こいつを嵌めとけばオーバーダイブをしても、 精 ; 神

美鶴は試しに手をその輪に通した。 しかし、 この重さは気になる。

真似 まだ試作段階だけどね。 してみたから、 今の段階で50%の成功率ぐらいにはなってる とりあえず、 首輪だった頃の安全装置を

うね。 と思う。 あッ、 さすがに肉体との直接接続じゃないと成功率は下がっ 実際に試さなくていいよ。 失敗したら困るから」

元が緩み、 誠が慌てて、 優しげな笑みを浮かべていた。 視線を美鶴と由佳里に通わせる。 ふくよかな顔の目

鼻が高いよ」 いやし、 ベストカップルだね。 由佳里、 おめでとう。 お父さんは

「ありがと、お父さん」

校なんだよ。 「おーい、先生。さっさと診察を終えちゃおう。 今日は早退したけどな」 俺たちは明日も学

るのだが、あまりに休みが多いと進級のための追試験を受けさせら 顔をする。診断日と重なって、学校を早退または欠席したのは今日 れる八メになる。 に限ったことじゃない。美鶴としては、学校を休めるいい口実とな 美鶴は誠をじろりと一瞥した。 誠が頬を掻いて、申し訳なさげな

今学期はまだ出席数は足りている、はずだ。

ドに戻らなきゃだ」 それじゃあ、 診療室にいこっか美鶴君。 っとその前に、 人間モー

「そっちの方が似合ってるよ」

と返事が返ってきたのに、 の恰幅の 美鶴は、 いい後ろ姿に向かって言葉を投げかけた。 背を向けてそそくさと離れていく肥満体型アンドロイド 思わず失笑した。 \neg ありがとー」

どこかの病室かと見紛うような部屋の様子が視界を埋める。 明ら

そうそう、 鎌錐弐式の調子はどんなもんだい?」

だ。 情報端末のディスプレイを見ながら訊ねてきた。横顔であっても、 その頬が痩けているのが分かる。 まめに散髪されていないクセのある茶髪をした誠がA4サイズの 研究のために自分を酷使した証拠

的に上昇している。 た鎌錐の後継機だ。 鎌錐の後継機だ。形姿にはほとんど変化はないが、ちなみに鎌錐弐式とは、前回のブラド操る戦猿との 前回のブラド操る戦猿との戦闘で大破 性能面が飛躍

も先生。 の隈も酷いぞ」 快調だよ。 自分の調子はどうなんだよ。 7 引き剥がすもの』 の飛距離も伸びたしな。 随分と痩せこけてるし、 それ 目元 より

美鶴は自分でも驚いてしまうほど、 誠を心配した。

最近はホントに研究漬けだったからね」

ようにする。 誠が目頭を揉んで、 随分と疲労困憊の様子だ。揉んで、首を回す。足を知 足を組み直し、 自分で肩をほぐす

まさか、 転送時間で六時間を越えた日はないよな?」

は 後するが、 転送には転送限界時間が定められているのだ。 肉体に戻ったときに揺り戻しとも呼ばれる、 一日六時間以内と決められている。 それを越えた場合に 吐き気や平衡障害 人によって多少前

ここ最近は二、三日それが続いたかな..... ふぁ~ ねむい

「由佳里が心配するから無理すんなよ」

おッ、 茶々入れんなッ」 彼氏として、 彼女のお父さんを心配してくれるのかい

を消した。 美鶴は短く嘆息して、 この調子なら心配することもないだろう。 転送装置に深く埋まると、 視界から誠の姿

うだ、 らね。 センチの範囲に君がいれば機能するから。 万が一ってこともあるか いるかもしれないからね。 をさせないでもらいたいから」 かつての君と較べられれば、僕なんてまだまだだよ。 まだ彼らの行方は分からないわけだし、 さっき渡した安全装置は常に身に付けておいてね。半径三〇 前みたいに、 昏睡して由佳里に哀しい思 エリア内に侵入して あぁ

なかった。 誠の声が転送装置内に反響する。 美鶴は眸を閉じて、 返事は返さ

う を越える。 化した現在では、 かつて、 日本には。 ボレアースが作った投薬の成果だ。 施設にいた頃の美鶴の騎士との最長接続時間は二四時間 そんな薬物は日本に存在してはいないだろう。 日本の施設が廃墟と そ

まっていたため、 スの組織としての本部は外国にある。しかし外国でも排斥運動が強 研究資料も抹消した。 美鶴が再生不可能なほどに破壊し尽した。 日本のボレアースの本拠点であった『アンダー 今も存在しているかは分からない。 しかしそれは日本の中だけの話だ。 多くの執行者を排除し、 ヘル 第 一、 は ボレアー 美鶴は 過去に

来なければ、日本と同じように破壊しようとも思わない。 それを聞く気にはなれなかった。聞いたところでどうすることも出 本部の所在地を知らない。 誠なら何か知っているかもしれないが、

佳里との日常を守ることの方が大切だった。 美鶴としては、 世界から脅威となる存在を無くすことよりも、 由

科学者と童顔な少年 (後書き)

と思う今日この頃。 美鶴と由佳里の恋人らしいシーンみたいなのが書きたいなぁー。

夏祭りや夏休みを迎える前に、そんな場面を書ければいいなと考

えてます。

恋人×彼氏 マンション (前書き)

サブタイトルは気にしないでください。 思いつかなかっただけで

はい、恋人同士の日常、パート1です。とりあえず、文蔵には退場してもらいました。

恋人×彼氏(マンション)

った国道をミニバンで走行していた。 た車がそれぞれの目的地に向かって、流れるように走っている。 診察を終えて帰路につく美鶴たちは、 周囲ではヘッドライトを点け すっ かり日が落ちて暗くな

飯はいらんからな。 そうじゃ美鶴。 儂は今晩、 ふう、 にしても今晩は冷え込むな.....」 組合での集会があるんだ。 じゃ

あけず、 構成する主要な組織の一つでもある。 と協同して行っている。それなりに著名な団体である。 を前方に向けたままで左手を伸ばして暖房の温度調整を行う。 文蔵が所属する騎士取扱組合は、 文蔵がバンを運転しながら、 ゴォォッ、という音が大きくなり温風が強く吹き始める。 後部座席に座る美鶴に話しかけ、 騎士関係の技術開発などを企業 連合組合を

いつ あ美鶴。 それじゃ の間にか、 今晩は私の夕飯担当で。 あ俺は勝手にメシを喰うから オヤっさんの夕飯作りも日課になってんな。 ハイ決定 まぁ、

で主張。 落胆させたくないという気持ちが、 を掻くと「仕方ないな。 の勢いであれやこれやと料理名を上げてくる。 由佳里が美鶴のパーカーの袖を二、三度引っ張って、 美鶴の返事を待たずに由佳里は決定事項とした。 簡単なもんでいいよな」と言って承諾した。 美鶴の中で強くなった。 そんな様子の彼女を 弾ませた声 そしてそ 後ろ頭

送ってくれるけどさ。 それじゃあさ。 家にくる? 部屋に入ったことないよね?」 美鶴って、 いっつもマンションまで

てくる。 向けてきた。 由佳里が窓から差し込む街の照明を反射させた、 口元に人差し指を当て、 首を傾げて「どう?」と訊ね 煌めいた双眸を

がした。 前方に向けた。 美鶴はそんな仕草一つ一つを目で追ってしまい、 バックミラー に映る文蔵の口元に笑みが浮かんだ気 慌て て顔を車両

えっと、いいのか? 何ていうか.....」

年頃の男女が二人っきりになるんだぞ。 しかも恋人同士.....。

に振った。 別に何も期待はしていない、 と美鶴は挙動不審に首を全力で左右

いじゃないか。 若気の至りで、 ハメを外さなければな」

文蔵が美鶴の背中を押すも、 きちんと釘をさした。

はい、 マンションに到着ッ。 それじゃあ、 部屋に早くいこッ」

向かう。 け入れでは、そうした空き部屋も宛がわれている。 航し、どこも空き部屋が多い。 キャパシティを増やすために、この類の高層建築は多く建設された。 階建ての超高層マンションだ。 られる土地が限られているためでもある。 由佳里がスキップするような、 由佳里が住んでいるのは高さ二〇〇メートルを超す、六〇 企業間の抗争などにより、 大崩壊後、 今回の各エリアでの外部圏住人の受 軽やかな足取りでエレベーターに 外部居住区住人の受け入れが難 隔離壁内の人口に対する 仮設住宅を建て

· んじゃな、オヤっさん」

り去っていった。 そのエラの張ったいかつい顔に笑みを浮かべ、 美鶴はバンの運転席に納まったままの文蔵に手を振った。 軽く手を上げると走 文蔵は

ほー 分かったから大声出すなよ。近所迷惑になるって」 らー美鶴。 早く、 早くッ。 エレベーター が来ちゃ ったよ」

乗り込んだ。 する感情が表情に出ないように、 美鶴はほとんど駆け足で、 由佳里のもとに向かった。 必死に抑えつけてエレベーターに 自然と高揚

ると、 射し、シックな家具が完璧と言えるほどに整頓された部屋に、 目の前に広がるブラックウォー ルナットのフローリングが照明を反 で固まった。玄関を見ただけでも清潔感や高級感に溢れていたが、 は戦慄さえ覚えた。 一人暮らしには広すぎるような空間に、美鶴はリビングに踏み込ん 由佳里の部屋はマンションの五二階にあった。 街の夜景が奇麗に見渡せるらしい。しかも2LDKの部屋だ。 聞 いたところによ

別世界だってッ!!

姿を消した。 置された黒のソファを指差して「楽にしてい なかった。 由佳里はそんな美鶴の様子を見て微笑を浮かべた。 完全に気圧されていた。 が、 美鶴にはそんな厚かましい態度をとる気が起こせ いよ」と言って別室に リビングの設

「ほーら、ここに座っていいからッ」

と叩いて指示を飛ばす。 由佳里がソファに埋まるように腰かけ、 自分の隣りをバシバシッ

美鶴の身体が沈む。 美鶴は渋々ながらもその隣りに座った。 座り心地のいいソファに

すんごく、 高そうな部屋だな....、 ツ

かな髪。 なり、 服越しでも否応なく伝わってくる体温。 佳里の顔がすぐ目の前にあった。整った顔立ち、薄紅色の唇、 で辿った。 不意に由佳里が肩に頭を預けてきて、 慌てて視線を上げれば上目遣いの由佳里と目が合った。 広く露出した首元に見える美しい鎖骨のラインを美鶴は目 部屋着越しにでも分かる胸の膨らみに視線が行きそうに 少しずつ首を傾げると、 美鶴の心拍数は急上昇した。

なんかこうしてると、 恋人同士なんだって実感するね

いた。 幸せそうに笑み漏らす由佳里。 美鶴は気恥ずかしくなりながら頷

今まで食べたことがなくて、 冷蔵庫にある食材を使っちゃってい ぞ、 よっし、 どーぞ」 由佳里。 夕飯作りだろ。 美味しいものがいいなぁ 何にする? いよな」

た由佳里も参加して、終始和気藹々とした雰囲気で料理は進んだ。て清潔にすると、手際よく調理を始める。途中、手持ち無沙汰だっ 美鶴は両手を天井に向けて、身体を左右に伸ばした。 途中、手持ち無沙汰だっ 両手を洗っ

でさー、この料理の名前はなに?」

理を運び終えると、 した。 料理を作り終え、 由佳里が目の前の、 リビング中央に置かれたリビングテー ブルに料 白く湯気を上げる料理を示

ん? これはピカタって料理」

座る。 美鶴はテーブルの前に腰を下ろした。 その隣りに由佳里も並んで

のだ。 付けし が漂ってくる。 テー ブルの上に置かれた皿に盛られた料理からは、 た鶏肉に小麦粉を塗し、 美鶴が作ったのは、 溶き卵にくぐらせてソテー ピカタというイタリア料理。 香ば にしたも しい 匂い 味

うよ、 美鶴」 初めて聞く料理。 うん、 すごく美味しそう。 早く食べよ

由佳里が美鶴を催促する。

「「いただきます」」「それじゃあ

少年と少女の声がシンクロして、 部屋に響き渡った。

ほんと、美味しいッ!!」

する。 だ。 文蔵がいればここで一杯やるだろうなと思いつつ、美鶴は隣り る少女の幸せそうな表情を見ると、美鶴の心も幸福感に満たされた。 で嬉々とした様子の由佳里に顔を向けた。 由佳里が感極まった声を上げる。 外側はサクッとしながらも、フワッとした食感。 美鶴もピカタを口に運び、 幼馴染であり、恋人であ 上々の出来 咀 で 暖く

はいッ、あーん」

上手に掴んで、美鶴の口元に運んできた。 あぁ、そうだった。 由佳里がピカタの盛られた皿に添えられていたミニトマトを箸で 由佳里はトマトが苦手だった。

「..... 拒否権は?」

· なしッ 」

美鶴は致し方なく、 生鮮な赤い野菜を受け入れた。

ど は ー い ぞ

「ねぇ、どうすんの? 涙」

ち昇る粉塵がさらに視界を奪う。 囲でドミノ倒しの如く、連なった建築物が倒壊していく。 同時に地響きが鳴り、半壊したビルのシルエットが崩れた。 倦怠感を募らせた少女の声が、 闇で黒く塗り潰された廃墟に響く。 濛々と立 た。その周

ツ ほんっと、最悪だって。 うちは夜目が利かないんだって、マジで

俺の方が断然、 「だから、 頬の専用騎士は暗視特化仕様なんだろ? 分が悪い」 少なくとも、

な翼を背中に生やした人影が並ぶ。 した人影は、小柄な少年そのものであった。 声変わりの していない少年の声が答えた。 その隣りに鳥類のよう 月明かりの下に姿を晒

騎士を使うとは思わなかったわー にしても、 l1 い趣味してるね ウル。 まさか、 あんたがそんな

「うちに残った開発チー 欠片も入っていない」 ムに任せたらこうなったんだ。 俺の意思は

ていた。 いた。 子でしかない。 目を引くのは背中に生える武骨な金属棒、 不服そうな声を上げた少年は、 口元はマスクで覆われ、目元には黒く稲妻が描かれている。 それら人間ではない証を除けば、 月明かりを反射する金髪を持って その先端には球体が付い かなり幼い顔造りの男の

その隣りで少女の笑い声をたてるのは、 まるで梟に近似 した面貌

たような光沢のある翼を生やしていた。 の武装アンドロイドである。 四肢とは別に、 背中に金属板が連結し

れてるんでしょ?」 ほんとかなー。 まぁ、 それは置いといて..... 性能は向上さ

てくれてもいい。 「あぁ、 この見た目でもな。 だが、 禍眼とは少々、相性が悪いな」 こいつは後継騎でもあるん だ、 期待し

んツ」 「あれと相性がいい奴っている? 重力操作とかマジでチー

「チー トってなんだい?」

へ ? えーっと、 とにかくセコいってことッ! ほら、

六メートル、横一〇メートルほどはあるだろう。 立っていた場所に巨大な影が落下。 していた。 しき部位を梟似の騎士に向けた。 一帯の廃墟を崩落させて瓦礫の山へと変える。影の大きさは、高さ 二体の騎士が跳躍して、二手に分かれる。 闇より濃いシルエットは音なくその場で旋回し、 破砕音を伴って舗装路を砕き、 転瞬、 山のような形状を 二体が寸前まで 頭部ら

うわッ、 狙われた。 最悪だー。 お願いだから、 自滅しちゃってよ」

するように跳躍した。 エットに閃光が走る。 面が深く抉られた。 少女の悪態を掻き消すように、 途 端、 翼をもった騎士は慌てて、 その後方でアスファルトに覆われた地 爆裂音が轟いた。 地面を蹴ると滑空 山のようなシル

遠距離攻撃って..... 卑怯だッ つ こっちから攻撃が当たらないのに、 向こうは余裕綽々に

にしても、 このままじゃ埒が明かない。 奴を囲むように出来てい

る重力場をどう攻略するか。 仕方ないなー。 もりだったんだか」 ここにうちとメディアンがいなかったらどうする チー ク、 しばらく掩護 しろ

ツァディ をチークは両手に握った。 た翼の一部は二つに割れ、 クは同調する騎士 ・バインダー》の片翼の末端部を分離した。本体から対は同調する騎士・・メディアンの背中に装着された翼、 瞬時に転変して二本の太刀と化す。 本体から離れ それ

便利なもんだな。 翼自体が主兵装になってるのか」

少年の形の騎士と同調した、 ウルが驚嘆の声を上げた。

「展開すれば簡易的な盾にもなるんだよ。 分離するほどに守備範囲が狭くなるけどさ」 まぁ、 全部で十八枚しか

こちらを凝視するように微動だにしない。鋭い嘴をもった顎、口端背甲が大きなドーム上に盛り上がっている。 甲羅から伸びる頭部は 背甲が大きなドーム上に盛り上がっている。 甲羅から伸びる頭部は種のカメのようであった。 複数の金属パネルを繋ぎ合わせたような のだろう。 からは白煙が棚引いている。 座するシルエットを見据えた。 クは両手の太刀を構えて、廃墟が見下ろす広 あれが、 チークの追っていた機械兵、 咽喉に装備された砲身が放熱している 月光が照らし出したその姿は、陸棲 禍眼だ。 い通りの奥に鎮

ない。 それらは全て、禍眼の重力操作能力によるものらしい。 ない壁のようなものに弾かれるか、 ここまでの戦闘で、ウルとチークが攻撃を当てることは出来て 僅かに掠らせることも皆無だ。 自らの重力を小さくすることで俊敏な動きを体現 地面に叩きつけられてしまった。 禍眼に刀身が届く前に、見え そして、

奴の重力場がどのような性質を持っているか、 見極めさせてもら

ウ ルが地面に膝をついて、 左腕を前に突き出した。

よね」 「そういえばさ、 鳴鳴の機能って、かきなり 神鳴のものを引き継いでるんだ

あぁ。まぁ、見ていろ」

その過程は造形美とでも呼べるかもしれない。 くように、糸が解れるようにして騎士の腕が展開して変形していく。 ウルとチークの目の前で、 鳴鳴の左腕が展開を開始する。 渦を描

照準を禍眼に向けて顕現していた。 腕だけの容積では造形不可であろうレー チークは完成した鳴鳴の兵装を見て、 ルガンモジュー 言葉を失った。 ルが、 明らかに左 その

レールガン?」

紙付きだ」 これが最終兵装だったが、 あぁ、美鶴クンの銀狼からヒントをもらったものだ。 俺の場合はこれが主兵装だ。 性能面は折 彼の場合、

間を、 連結した弾倉から弾丸が装填される。・・ウルは右手で左腕を支えて、狙いた いを定めて射出した。 紫電が行き交い始める。 数十秒ほどの間をおいて、 狙いを禍眼に定めた。 鳴鳴の背中に伸びる金属棒の ウルは狙 ルガンに

煙が上り、 紫電の線が空間を切り裂く。 大地が鳴動した。 瞬く間もなく、 禍眼を巻き込んで爆

「いや、奴の目の前で弾道が曲げられた。次だ」「すっご。もしかして、あっさり終了?」

所に狙いを定めた。 うのではなく、その僅かに上。 ウルが再び弾丸を装填して、 本来であれば掠りはしないだろう場 禍眼に再照準する。 今度は禍眼を狙

まるで歯が立たない。 視界の先で、薄れた白煙より巨大な亀が何事もなかったように現 粉砕して地割れを起こした舗装路とは対照的な無傷の装甲。

「もう死んでいる人に言ったって無駄だぞ」 人が責任もって処理してよ」 「どうやってあれを止めればいいんだか。 まったく、 あれを造った

ナークは憮然とした態度で返事を返した。

分かってるって」

こいつでラストだ」

電光が走った。 鳴鳴の背中で、 金属棒が再度電流を纏い始める。 そして、 闇夜に

間をあけて、少女の落胆の声が闇夜に響いた。あーらら.....駄目じゃん」

過去と今と封筒 (前書き)

昨日の皆既月食を見逃しました。はい。

次は三年後.....。また忘れそうです。

とりあえず、大崩壊の説明などが主ですかね、今回は。

過去と今と封筒

屋なんだよ」 「てか冬ぐらいさ、 オヤっさんの部屋でもいいだろ。 なんで俺の部

居間では文蔵が相変わらず新聞の一面に視線を落としていた。 えて、卓袱台に舞い戻った。 美鶴はいつから日課になったか分からない大家への朝食作りを終 今日の朝食は焼鮭と味噌汁と白米だ。

今更変えると、儂の朝の計画が狂う」

面を上げず、 新聞に視線を落としながら文蔵が答える。

「どんな計画だよ」

る ふむ。 儂の部屋を使わないなら布団を片付けなくてすむからな」 朝、起床したならば、 朝食が出来るまで布団から出ずにい

「そんな計画はすぐに改正しろッ」

源を入れた。 探すように、 卓袱台の前に腰を下ろすと、美鶴はリモコンを取ってテレビの電 音とともに映像が流れ始める。 チャンネルを回した。 美鶴はめぼしい番組を

れています の会談では、 뫼 昨夜、 今後の基本方針や資源問題について討議されたと見ら 日本全エリアの総裁による会談が行われました。 ß 今回

興奮気味の女性の声が流れ、 美鶴はテレビの画面に視線を注いだ。

クロヅカの若き社長、伊集院雷だ。身を包んだ男性の姿が映し出される。 クロヅカの若き社長、 ウンサーの姿が映しだされていた。 りに真摯さ、利発さが滲み出ているような、 文蔵も新聞を卓袱台の上に置い ζ ふいに映像が切り替わり、 顔を上げる。 彼こそが首都圏の最王手企業うな、黒のブランドスーツに 画面には女性アナ

をこれまで発揮してきている。 歴代クロヅカの経営責任者はさすが日本最王手とも言われるだけあ 最高権力的地位にもいる、三〇代前半という若きクロヅカ 日本最大規模の企業のトップであり、 豪傑揃いであったが彼もまた辣腕に優れており、 エリア2における政治家 かなりの手腕 の社長。

語りました』 資源への対策の検討をしていくと説明しました。 会議において、 \Box 今後の基本方針として伊集院総裁は、 各エリア総裁と目指す目標への認識を一致させたと 世界的に枯渇して また、 そのために いる

る映像が流れる。 ここで再び画面が切り替わり、 スタジオに女性アナウンサー がい

因は、 争を発端に、 かつ 慢性的な資源枯渇問題によるものでした。 大崩壊、 世界各地で紛争が起こりました ブレイクダウンと総称される戦争が起こっ Ь 中東で発生した戦 た

世界地図が拡大表示される。 ていた。 女性アナウンサー の背後にあっ たスクリー それらがかつて起こった紛争の場所を示してい その大陸地図に複数の赤い ンにメル カトル図法 点が ්තූ 猫かれ

であっ 際限なく 大崩壊。 た資源の枯渇が引き金となり、 破壊され尽した戦争の総称だ。 レデター による無差別的な破壊活動によって、 化石燃料などのエネルギー その発端は、 当時から深刻 世 アが

器の戦場への投入が決定された。 早期解決のために、当時世界中で反対の声が強かった完全自律型兵争は泥沼化して世界中に飛び火した。その結果、拡大の阻止のため、 源の確保のために中東で戦争が起こったことに起因する。 そして

あり、 プ レデター は米国と欧州諸国が協働 その投入決定は、 安保理で決議された。 Ų 開発を進めていたもので

そして、事故が起きた。

たずに世界は破壊され尽した。 模に広げたのだ。 車をかけ、 戦場に投入された機械兵が一斉に暴走し、 既存の兵器をもってした人類の抵抗も虚しく、 プレデターの中に飛行可能型が存在したことが拍 その活動範囲を世界規 一年も経

には、 ネシウムは、日本では豊富に採掘出来ているものの、世界規模で見 深刻な状況にある。例えば、パンドラ合金の原料となっているマグ れば枯渇してきている。 日本の外部居住区の問題が解決したとして、その後の発展のた 資源問題が障壁となることは必至だろう。 パンドラ自体を輸入している国は珍しくな 資源問題は今なお

置された車両やプレデターに使われている金属は廃墟の埋蔵金とも 呼ばれている。 十分に可能であるだろうし、 かなり発展を遂げてきている。 世界再生が絶望的というわけではない。 それらを再利用することで、 自然エネルギー や再生エネルギー 重工業用資源の確保は 外部居住区に放

よっし、食べようか」

· そうじゃな」

変り映えしない平常の朝食。

伸ばした。 美鶴と文蔵はテレビから視線を外し、 卓袱台に置かれた箸に手を

「右腕の調子はどうじゃ、美鶴」

洗われるのを待っていた。 文蔵に視線を向けた。文蔵に用意した朝食は早々と完食され、 文蔵が箸をお碗の上に置くと、 美鶴に尋ねた。 美鶴は上目遣いで 皿は

好調好調。動作に支障はねえよ。ありがとな」

たもので、常備された兵装の騒音低減などが図られているらしい。は隻腕であった。文蔵が造り直したこの義腕は、誠が再設計し直し 事件で、オステオの同調する銀狼に義腕を破壊され、先日まで美鶴 を見て満足そうに頷いた文蔵は腰を浮かせて皿を台所に運び始める。 由佳里を守ることだ。 人工皮膚に覆われていない光沢のあるこの腕の役目は、 美鶴はしばらく一人で、自身の右腕を眺めていた。 美鶴は文蔵 の目の前で、自分の右手でグーとパーをつくる。 ついこの間の 今の日常を、 それ

そろそろ、学校に行く準備しなきゃかな.....」

学校に行くことを考えただけで憂鬱になってしまう。 から質問攻めにあうことは回避できないだろう。 気が重い。 クラスメイ

昨日の今日だからなぁ。

にしても、俺の部屋.....ボロいなぁ」

ろ改築、 以前は文蔵が使っていたという部屋を見回して苦笑した。 いやせめて改装してもらいたい。 そろそ

この決定は既に有志ランカーに通達されているということです』 日本解放作戦》の決行日を一週間早めることを決定しました。 察は大型プレデターの可能性があるとして、当初計画されていた《 大な機械兵を見たと、 『次のニュースです。 警察側に通報がありました。これを受け、 早朝五時頃、エリア2近辺の外部居住区で巨

なんじゃ」おり、オヤっさん」

文蔵の声が台所の方から響いてくる。

の決行日繰り上げの知らせだ」 何か俺宛ての通知みたいなの来てないか?」 : あ。 そうじゃった、 忘れとった。 ほれ、 プレデター

つ 文蔵が懐から取り出した薄い黄緑色をした封筒を卓袱台の上に抛雲

ているはずだ。 朝食を作り、夕食を作って、これでもかというぐらい文蔵に尽く 自分に対する大家の対応がぞんざいな気がして、 美鶴は嘆息した。

無駄なのは分かりきったことであるため、 この扱われ方は早急に改善してもらいたい。 口には出さなかった。 が、 文蔵に言っても

「了解だ。ちゃんと閉めておく」「んじゃ、行ってきます。鍵をよろしくな」

つ ていた。 美鶴の背後でドアが閉まる。 手の平を擦り合わせて、 朝の空気は肌に突き刺さる冷気を纏 息を吐きかける。

「さっむ。チャリ漕いでれば、暖まるかな」

の中に何かが入れられているのを見つけて止めた。 愛車のロックを外し、 階段を軋ませて下りると、自転車の元へ向かった。 前カゴに学生鞄を入れようと した。 辿り着くと、 ふとカゴ

「なんだ?」

た。 らしく厚みがある。 かれていない長形クラフト封筒であった。 中に何か同封されている 美鶴はカゴに入れられていたものを手にとった。 興味本位に中身を取り出してみて、言葉を失っ それは宛名の書

た。 だった。 こに卵の殻を突き破って顔を覗かせる蛇が描かれていた。 よく分かる。 ていた。その周囲に並ぶ半壊した建築物と較べれば、その大きさが 手紙に同封された写真には、 そして、 行頭に『かつての同僚へ』と始まっていた文章の最後、 最も美鶴の目を奪ったのは、写真ではなく手紙のほう 一般に知られているプレデターよりも巨大な機影だっ 金属光沢のある硬質な物体が映され

ボレアース.....」

かった。 周囲には人通りが少なく、 しかいない。 く赤ジャージ姿や、 美鶴は怖気が走り、 こちらの様子を窺っているらしき人影は見受けられな 同級生と肩を並べて登校している学生ぐらい 左右に視線を向けて周囲を見渡した。 朝の日課らしきランニングをして離れて

えると元のように封筒に戻し、 美鶴は手元の手紙に視線を戻し、 鞄の中へと大事にしまった。 書かれた内容を読んだ。 読み終

「......よっし、いくか」

ンで時間を調べれば、 美鶴は自転車に跨り、 遅刻ギリギリであった。 ペダルを漕ぎ始めた。 途中、 スマー

· ヤッバッ!!」

歩行者の罵声を意に返さず、 美鶴は必死にペダルを漕ぎ、 学校を目指した。 通学路を爆走した。 度肝を抜かれた

た。 かっ 美鶴はそれについて記憶していなかった。 た機械というのは、 動を誠に知らせてもらいたい、というものだった。 みようと思った。 美鶴が受け取った手紙の内容は簡単に言えば、 たものの、 そのため、 すぐに手紙は破棄せず、 ボレアースからの知らせの内容につい 同封された写真に写る機影なのだろう。しかし、 誠に話をしてみるだけして 釈然としない気持ちが強 とある機械の誤作 誤作動を起こし て興味があっ

「美鶴クンはちゃんと気付いたみたいだね」

に報える。 汗を首に掛けていたタオルで拭った。 小さくなる後姿を見送って、ジャージ姿の少女は呟き、 久しぶりの運動はやはり身体 頬を伝う

方は禍眼の行方を辿れたかな」 「さてと、 掃討作戦に合わせて、 こっちも行動しないとか。 悠月の

ではと錯覚してしまう。 る冷気は心地よかった。 少女は中断していたランニングを再開させた。 こんな場所にいると本当に世界は平和なの しかし 上気した頬を撫で

それでも世界は欺瞞だらけだ」

間はどれほどいるだろうか。 災厄。 勢いるだろう。 と自分たちが呼んでいる存在を知らないで、生きている人 知っていても、 信じていない人間も大

の存在意義の否定と同義だ。 けれども、 自分はその存在を否定しない。 その否定は、 自分自身

『災厄』、その存在こそが全ての始まりだった。

小学生ですか? いいえ、高校生です。

も しかすれば、 朝のニュースでやってた巨大な機械っ て

筒の中身についてだった。手紙の内容から察するに、ボレアースが ちらに接触してくるわけがない。 誠の助けを求めていることは確実だろう。 に向けて窓 四限目 [の現国 の外を眺めていた。念頭にあるのは、今朝見つけた茶封 の授業。美鶴は黒板のほうに視線は向けず、 でなければ、 わざわざこ 顔を左

憶がないのは問題だろう。 ば放棄していた。 美鶴は事の真相を推し量ろうとしていた。 気付けば授業は四限目。 まったく授業を受けた記 その代わりに授業を半

ら一五三ペー \Box よぉ 三ノ瀬。 ジまで音読だ。 授業に参加しような、 ほら立て』 んじゃ 一四五ペー ジか

「またですか....」

が体育教師でないという事実は未だに信じられない。 美鶴は黒板の前に立つ教師に顔を向けた。 見慣れたとはいえ、 彼

しかして彼女にフラれそうになってるのか?』 いせ 授業をそっちのけで物思いに耽ってるほうが悪い。 いや、 そんなんじゃないですよッ。 ってか何で先生が知 なんだ? も

学校の教師の情報網を舐めるなよ。 ほれ、 さっさと読む』 って」

げ た顔を向けていた。 た教科書の文章を声に出す。 周囲で笑い声が上がる。 美鶴は致し方なく起立すると、 見渡せば、 内容は前回と同じ。 クラスメイト達が笑みを浮か 美鶴の日常は今 両手で持ち上

日も見栄えせず、 見劣りしない、 小さなユートピアであった。

もう帰りたい。

鶴は、 美鶴の音読大会は、 授業四時間分の疲労感を得た。 チャ イムとともに終わった。 この一時間で美

少し外の風に当たってくるか」

け足に上った。 廊下に設置された自動販売機でホットココアを購入して、 階段を駆 向かった。封筒の中身について、思考が堂々巡りしていた。 昼休みを向かえ、美鶴は購買で簡単に昼食を済ませると、 途中、

圏内の教育関連施設の多くでは、 しかしこの学校では屋上をフェンスで囲い、 西徳付属は一般生徒の屋上への出入りが禁止されてい 一般生徒に開放されていた。 屋上の立ち入りが禁じられている。 落下防止の対策がなさ な

· つめったッ

ひとつない冬の蒼穹が広がっていた。かかわらず、早朝のような爽気の漂う外気が清々しい。 屋上に出ると、 冷気を含んだ風が頬を撫でた。 昼過ぎであるにも 頭上には雲

美鶴の予想は外れた。 た。 鶴から見て右手、 つ上である証、碧のチェック柄のスカートを履いた女子高生が、 今の時期に屋上にやってくる生徒はいないだろうと考えていたが、 遠目から見て分かるほど、 屋上の隅でフェンス越しに周囲の景色を眺めてい 既に一人の生徒が先客としていた。 随分と小柄な少女であった。 学年が一 こちら 美

温かさと優美な甘味が広がった。 音が立つ。仄かに立ち昇るカカオの香りにほろ酔い気分になる。 高のひとときであった。 たホットココアの缶のプルタブを立てた。 スに背中を預けた。 美鶴は何気ない様子で、 徐に口元に缶を運び、 少し離れたフェンスに歩み寄り、 ほっと一息ついて、美鶴はフェン カシュッ、と気の抜ける ココアを口に含む。

ふと視線を感じた。 ねっとりと粘度ある視線だ。

風に揺らし、 紛うような容姿、二つの大き目な黒の髪留めをした薄い茶髪の髪を をしていた。 な少女。その面立ちは精巧であった。 高生がこちらを凝視していた。 先輩と思うには申し訳ないほど小柄 美鶴は顔を横に向けた。 何か面白いものを見つけたような、 案の定と言うべきか、先客であった女子 身動きしなければ、人形と見 好奇に溢れた表情

ふいに少女が口をひらいた。

「ッツ..................」『どうして、小学生がいるの?』

ったのだ、 とか中身を零さずに、手の中に缶を収めた。 美鶴は缶を取り落としそうになり、たたらをその場で踏んだ。 この先輩は。 小学生と言わなかったか、 にしても、 せめて 今なんと言 何

さいッ こんな小学生は流石にい ないでしょッ。 せめて中学生にしてくだ

あら、童顔は認めるのね、意外」

だ。 淡々と会話をする先輩を美鶴は見据えた。 感情の隆起に乏しい声

美鶴に歩み寄った少女は、 見上げるようにして首を傾げた。

女の子じゃない の ?

なんでツ!?」

男の子なのね。 ふッ、 ご愁傷様」

なんで鼻で笑ったんですかッ」

童顔すぎると苦労しそうね。 可哀想に」

.....アンタだってチビじゃん」

の前の先輩もまた『苦労しそうな類の人間』であることは間違いな 美鶴は思わず呟いた。 人のことを散々な呼ばわりしているが、 目

いや、この手の需要はあるのか。

..... 君は中学何年生? 名前は?」

高校二年、三ノ瀬美鶴です」

らやり直すべきよ」 ね んじゃキミはわたしの後輩なのね。 後輩の分際で。 わたしをチビ呼ばわりして、小学生からやり直せって言ったわ これは赦されざる反抗姿勢ね。すぐに幼稚園か ふしん、 さっきタメ口をきい

いやだッ!! .. てか聞こえてたんだ」 てか別に小学生からやり直せって言ってない

存在はありがたかった。 から『弟キャラ』扱いされる美鶴としては、 ここまで身長差があると何とも言い難い愉悦に浸ってしまう。 美鶴は小さな先輩を見下ろして言った。 色々と安心できた。 なんと言い表すべきか。 自分よりも身長の低い 日頃

を取った生徒に向けられる先生の視線と同じだった」 の身長の低さを馬鹿にしてるわね。 君の視線が、 テストで赤点

「赤点を取ったことあるんですか?」

情で続けた。 美鶴の疑問を軽く無視して、 先輩は相変わらずの感情の希薄な表

る視線」 または、 恋人の目の前で美少女とイチャつく彼氏に向けられ

「はひぃッ?」

ಭ 美鶴は背筋を駆け上がった悪寒に身を震わした。 恐る恐る振り向けば、 眸に鋭い視線が突き刺さった。 背中に脂汗が滲

ちらに何も言わずにドアの向こうに姿を消す。 屋上の入り口で、ドアの隙間から顔を覗かせる由佳里がいた。

これはやばい。非常にマズイ。

「お姉さん?」

違うッ!! 先輩、さよならッ」

けばいいのだろう。 美鶴は踵を返して、 美鶴は狼狽した。 由佳里の背中を追った。 何といって誤解を解

が、 はもう少しまともな会話が成り立つことを期待したい。 屋上のドアを開けて、その先に続く階段に足をかけた時に気が付 同じ学校の生徒であるのだ、また逢う機会もあるだろう。 そう言えば、 あの小柄な先輩の名前を訊いていなかった。 今度 だ

人だったの? わぉ、 わたしの美少女宣言を軽くスルー。 彼もなかなか隅におけないわね」 にし ても 本当に恋

視線を向けた。 に感情を一切取り払って、 能面のような顔に驚きに似た感情を浮かべた少女。 少女から発せられる鼻歌が風に運ばれていった。 無表情になった。 少女は再びフェンスに しかし、 すぐ

・ホントにたまたま話してただけだってッ」

う時間で、 どれだけ弁解していることになるだろう。 美鶴はひたすら由佳里に頭を下げていた。 昼休みも残り僅かとい

- 結構楽しそうだったのに?」

・全く楽しくなかったからッ」

向けられている美鶴は、 訝しげに由佳里は眉をひそめ、 閉口してしまう。 美鶴を見据えた。 盛大にジト目が

だって」 ねえ、 知ってる? 人間の男女の愛は四年で終わるのが自然なん

らいなのに。 これは本当にまずいかもしれない。 まだ付き合って、二ヶ月ぐ

だんだん相手のことが嫌になってきちゃうんだってさ。 目に見えなくなるんだって。だけど、二・三年で分泌量が減って、 が大量に分泌されて、客観的に物事を考えられず、 とこばっかり目につくようになるんだって」 人は恋に陥るとPEA、 別名『恋愛ホルモン』っていう脳内物質 相手のことしか 相手の悪い

は階段で会話をしている。 上に立っている。 由佳里が腰に手を当てて、 美鶴が一番下段、 美鶴を見下ろした。 由佳里がそれより三段 ちなみに美鶴たち

詫言を言おうと口を開いたのを制して、由佳里が話き。美鶴は何とか由佳里の誤解を解こうと苦悩した。 由佳里が話を続けた。 手当たり次第、

相手と一緒にいるほど分泌が高まるんだってさ」 っていうホルモンが分泌されるようになるんだって。 心感とか幸福感を与える作用があって、長く相手と付き合っている だけど。 PEAが分泌されなくなると、 代わりにセロトニン それは人に安

由佳里が跳んで、美鶴のすぐ隣りに並んだ。

てた顔を写真に撮って、 今更、悪いところばっかり目につくわけないよ。 「もう美鶴とは、 恋人になる以前から長い付き合いだったんだよ。 竹ちゃんに見せたかったなぁ あ~あ、 美鶴の慌

様子を見ていた。 ほどまで、 あはは、 破局の危機に瀕していた筈だ。 と小気味よく笑い声を上げる由佳里。 あまりのことに思考が追いつかなかった。 美鶴は呆然とその つい先

ほ~ら、授業が始まっちゃうよ」

怒ってないのかよ」

りに来てよ。 怒ってるよ、 じゃないと機嫌を直さないから」 すんごく怒ってる。 だから、 また夕飯を作

ける。 は表情を輝かせた。 美鶴は後ろ頭を掻いた。 丁度、 予鈴のチャ 今度はパスタがい イムが鳴り響 「分かったよ」 にた。 ίį と返事を返せば、 と言って由佳里が背を向 由佳里

よかった」

ろすと由佳里の背中を追って、 ことで壊れなくて本当に良かったと、 美鶴は由佳里に聞こえないように、 自分の教室に向かった。 呟いた。 安堵した。 大切な日常がこんな 美鶴は胸を撫で下

羽城さん、めっちゃ健気じゃん」

だったのに」 くそー、三ノ瀬が幼馴染じゃなかったら、 隣に立っていたのは俺

「まじで感動した」

きた。どうも彼らは先ほどのやり取りを盗み聞きしていたらしい。 この様子が気になった他のクラスメイトも集まってくる。 六名ほどの男子クラスメイト達が、 美鶴が教室に戻るなり囲んで

『おーい、授業を始めるぞ』

がいた。 野太い声がして、 黒板のほうを見れば、 まさかの体育系国語教師

何、話してんだ?』 『授業変更だろ。 知らなかったのか。 それでお前らは隅に集まって

「先生、じつわですねー」

「やめてくれッ!!」

どういうわけか、 この日、 美鶴の黒歴史に新たなーページが加わった。 話に尾ひれがついて『浮気性の美鶴を由佳里が

七五日とは言うが、それまで美鶴は耐えられる自信がなかった。

カメはカメでも食べれないカメ

究所を目指した。 肌を刺す空気の冷たさに首を竦めて身を震わすと、 り立つと、その先の足がないために徒歩で、誠のいる柴川重工の研 放課後、 白煙を上げる工場の姿が車窓から見えるようになって駅に降 美鶴は電車を乗り継いで首都圏、 午後五時を過ぎた空は、透明な夜の色をしていた。 工業区第三区画へ向か 自然と早足にな

模は瞠目に値するだろう。 る。誠のいる柴川重工研究所の騎士機器研究棟だ。 三〇分ほど歩けば、 国立病院のような佇まいの建造物が見えて やはり、 この規

そのまま真っ直ぐ、 に連なった開発棟へと急いだ。 の入り口をくぐり、 向こうはこちらを覚えていてくれたらしく、何事もなく通過できた。 敷地に入るために、 誠のいる特別研究・開発棟に向かう。 階段を利用して地下三階に辿り着くと通路の奥 入り口にいた警備員に学生証を提示すると、 自動ドア

見つけた。 しなく動いていた。 美鶴を出迎えた潔癖すぎる部屋では、 美鶴はその中に、 珍しく人間モードの誠の姿を 相変わらず研究者たちが忙

先生、 あれ? 怒ってい 突然の訪問で悪いけど、 美鶴君にそっくりな小学生が見える。 いか?」 少し時間をもらえるか? これは幻覚かな?」

手で拳を作るのをやめてッ」 もう怒ってるよね。 恐いよ美鶴君ツ。 とりあえず冗談だから、 右

ばならなくなるのは悔しい。 美鶴は誠のすぐ隣まで近づいた。 しかし、 近づくほどに誠を見上げなけれ とりあえず身長の件は置いて

「先生に渡すよう頼まれたもんがあるんだよ」

、とうとう僕にもモテ期が到来したかな」

いや、さすがにもう来ないんじゃねぇの?」

えられないようじゃ、 「美鶴君はたまに人の心を深く抉ってくるよね。 かんけーなッ。 そんなんで身長が伸びたら苦労しねぇよ」 いつまで経っても身長は伸びないよ」 他人の気持ちを考

き出した。 美鶴は学生鞄の中から、 例の茶封筒を取り出して、 誠の鼻先に突

これを僕に?」

振りを見せた後、 れが.....」そんな声が聞こえた気がした。 の誠が明らかな嫌悪感を表情に表すのは珍しかった。「どうしてこ 誠は恐る恐るその中身を取り出して、 手元の封筒から視線を外して美鶴を見た。 顔をしかめた。 誠はしばらく思い悩む素 温和な性格

美鶴君、ちょっと場所を移そうか」

「分かった」

だった。 た。 美鶴は誠の背中を追いかけた。 辿り着いた場所は見慣れた診察室

オフィスチェアに収まり、 一つ溢した。 美鶴は転送装置の縁に腰かけて誠と向かい合った。 デスクに封筒を置くと重量感ある溜息を 誠は革張り

「この写真に写ってる機影についてだよね」「んで、先生に質問があるんだけど」

「先生は知ってるのか?」

いものだよ 知ってるよ。 少なくとも、 これは現代に動いていてはいけな

それの輪郭などは見て取れる。 んでいる。 誠が写真を一枚取り出して、 夜に撮ったものであるらしく、 美鶴に見せた。 酷く不鮮明ではあるが、 巨大な機影が写りこ

機械兵の完成体の一つだよ」 べき災厄への対抗手段として、 き災厄への対抗手段として、操者育成と並行して進められていたこれはかつてボレアースが開発した自律行動型マシンだ。来たる

だろ? 「 災厄って、 その存在はボレアー スの存在を正当化するためのもの どうしてそんな存在のために」

とした。 美鶴は身を乗り出して、 誠を凝視した。 その言葉の真意を知ろう

様と考えるには、 「じゃあ、 美鶴君の身体に施された手術の理由は? 少し過剰すぎるとは思わなかったかい?」 対ランカー 仕

レスレットが視界の隅に映りこむ。 美鶴は無意識にうなじの傷跡に左手を運んだ。 左腕に嵌めてい た

たんだと思う」 存在を認めてた。 ……いや、 何も考えなかったな。 じゃなきゃ、 自分の存在を否定されそうで恐かっ あの頃の俺は、 盲目的に災厄の

日本本部『アンダー ヘル』 在が不確かな存在に対して研究を続けるには財源も人員も、 からの決定は『災厄対策』 「そっか.....うん、 確かにみんな当時は盲目的だった。 には足りてなかったんだよ。 の推進だったんだ」 だけど、 なのに、 当時の

とか?」 それって、 ボレアースは本当に災厄の存在を肯定していたってこ

例えば 「ほぼ確証していたと言えるね。 それなりに判断材料はあったんだ。

╗ 確かこの曲は由佳里の携帯の着メロだった筈である。 ヴー ヷ゚゚゚゚゚゚゚゚ ふいにエルガー 作曲 の《威風堂々》 が 鳴り響いた。

あっと、 ごめん。 はい、どうしたんだい由佳里」

た。 なって、 誠がスマートフォンを白衣の胸ポケットから取り出して耳に当て どうやら相手は由佳里であったらしい。美鶴は手持ち無沙汰に 簡素な白い部屋の天井に視線を這わせた。

ょ 由佳里、 食欲旺盛なのは健康的だけど、 食べ過ぎは良くない

「ツ!! | "ちっがうッ!!

鳴る。 は 由佳里の声が大音量で響いた。 肝を潰して転送装置に後ろ向きに倒れた。 不意打ちを受ける形になった美鶴 ドサッ、 と鈍い音が

だからッ。 来てるよ。 いやごめん、 「美鶴君、 僕が恋しくなったんだって。 ちょっと、 大丈夫かい!? 嘘だってッ。 機嫌直してよ由佳里。 美鶴君は細くて美人の由佳里にゾッ えッ? そうだった、 いやいや、 あ.....切られた」 本当だって. 美鶴君はココに

る 誠は携帯をしまった。 由佳里にキライとでも言われたのかもしれない。 少しばかり顔色が悪くなったようにも見え 会話の途中に

気になることを口走っていた気がするが、 よしとしよう。

俺に何か用があるって?」

待ってるって。 だって。 「どうも今夜、 場所はアパートで文蔵さんの部屋みたいだよ。 これは早く帰った方がいいね」 キムチ鍋にすることに決定したから即時帰宅せよ、 文蔵さんも

誠が楽しげに椅子をクルクルと回す。

を取り出して合点した。 にしてもどうして誠に電話が来たのだろうか。 美鶴は自分の携帯

「俺の充電切れじゃん.....」

や、もしかすれば手当たり次第に連絡を取ったという可能性も無き にしも非ずだろう。 とを知らせてこなかった筈だ。よく分かったものだと感心した。 どおりで連絡が来なかったわけだ。 はやく帰ろう。 しかし、 誠の場所を訪れるこ L١

出すよ」 あえずプレデター 殲滅作戦が今週末にあるから、 んじや、 仕方ないか。 先生、また今度、 話を聞かせてくれ。 その後にでも顔を とり

手をかけたところで誠が声をかけてきた。 美鶴は誠の脇を通って、 部屋から出て行こうとした。 ドアノブに

ぐらい掛かるのかな?」 っておきたくはない。 そうだ、 美鶴君。 僕としては、この写真に写るロボットの件を放 というわけで、 美鶴君に依頼するにはい

つ て、駆け足で最寄の駅へと向かう。 研究所をあとにした美鶴は、 帰路を急いだ。 背中に学生鞄を背負

ていく。 視界いっぱいに広がっている。 のすぐ脇を車が耳の痛くなるような騒音を残し、 らは上気した肌に心地よく感じるようになった。 始めの頃、 星の見えない街の空。 冷気が骨の髄まで沁みるように感じていたが、 眩い地上の星。 欺瞞だらけの世界が 彼方へと走り去っ 人通りのない歩道 途中か

「はぁ......はぁ......つ、つかれた」

をした。 美鶴は息を途切れさせ、 日頃の運動不足がこんなところで仇となった。 足を止めた。 手を膝につ いて、 荒く呼吸

やっば..... つかれた。体力がもたないって」

ばかり後悔した。 近づいては離れていく。 できない。 美鶴は走るのを少し休憩して、路を歩いた。 制服は動きづらく、 携帯の充電が切れたために現在時刻を把握 着替えてから来れば良かったと少し 車の ヘッドライトが

| 今週末か.....

完了すれば、 のだろう。 平和を当たり前のように享受するようになる。 レデター 悲劇の痕は払拭され、 外部居住区にも現エリアのような街並みが形成される の殲滅作戦決行は目前まで迫っていた。 人々の記憶は色褪せてい これが無事に そし

・平和か」

ಠ್ಠ るほど信号が長く感じてしまう。 ほど進むと十字路にぶつかり、ちょうど信号待ちになる。 処にいると、全てが元通りになっているのではと錯覚してしまう。 美鶴は学生鞄を背負いなおし、 首都圏内で送る日常は、 崩壊する前の世界。 大崩壊が起きたのが嘘のような街並み。 既にかつてのような喧騒を取り戻してい ひどくじれったい。 走りを再開した。三〇〇メートル 急いでい

「早く変われよ、早く」

美鶴はその場で足踏みをして、 青に切り替わるのを待ち望んだ。

美鶴君。 こんな時間にどしてこんな方にいるのかな?』

カー。 けた。 が低く唸り声を上げている。 聞き覚えのある凛とした女性の声。 眸に映ったのは、 かつての記憶が想起された。 (起された。 あれは小埜崎の車だ。 マフラー黄色の蛍光色カラー に塗装されたスーパー 美鶴は声がした方角に顔を向

小埜崎叶望であった。おのできかられる。美鶴の後期が上がる。美鶴の後期 車両の運転席から一人の女性が顔を覗かせ、 る。美鶴の後輩である相良瑠璃が補助者として務める相手、高級そうなスーツで身を包んだ美人。肌の白さが暗闇に浮む 肌の白さが暗闇に浮か こちらに手を振って

離があるでしょ。 9 何なら、 野暮用です。 あたしが送ろっか? 今は由佳里に急かされて、 ほら、 助手席に乗りなよ』 ここから最寄の駅までまだ少し距 帰路を急いでるとこです」

なかった。 事にマンションに辿り着けるか不安だった。 小埜崎の言葉に美鶴は正直、 カー の助手席に乗り込んだ。 乗る車種と言えば、 ミニバンくらいだ。 感謝した。 車高の低い車に違和感を禁じえ 自分自身の体力的に、 駆け足で近づくと、 両者のギャップ ス

に美鶴は緊張を強いられていた。

それじゃあ行くよ。 してあります シートベルトはちゃんとしておいてね」 って、うわ」

目に止まらぬほど速く後方に流れていく。 ぐっと全身にかかるGに美鶴は辟易した。 その速度は恐怖を感じさせるに十分足るものだった。 小埜崎が軽くアクセルを踏んだだけで、 車窓から見える景色が、 重たい車体が急発進する。

そういえば、 週末の作戦は同じ地域を担当だったね」

小埜崎の横顔を見た。 美しい曲線を描く鼻筋が視界に映る。 前方を見ながら小埜崎が訊ねた。 美鶴は少しだけ顔を左に向けて、

すね 「そうですね。 他にもランカーが二〇ほど担当になってるみたいで

答えた。 美鶴は大雑把にしか確認していない書類の内容を思い出しながら

いだからね。 「まぁ、 警察の現場担当さんらを抜けば、 当日に全員が集まるとは限らないね」 全員がボランティア かた

た。 少し安全運転を心がけてもらいたい。 ・
埜崎がウィ 全身にかかる横Gで美鶴はドアに押し付けられた。 ンカーを点灯させ、 十字路で車を左に急カー ブさせ どうかもう

すよね」 あぁ、 美鶴君は朝のニュースを見た? 見ました。 それの関係で今回の作戦の決行が早まったんで 巨大な機械を見たって奴」

たんじゃないか、 「そうそう。結構噂になっ とかね」 てるよ、 ソレ。 どこかの企業がまた造っ

小埜崎は馬鹿らしいと言いたげに、 鼻で笑った。

があったらしいが、失敗に終わっている。 どうかこのまま大人しく 写真に写る機影はボレアースが開発した機械兵であるらしい。 せた事件だ。 ボレアー ス側にはどうも誠を拉致したいという目論み 数社がボレアースにプレデターと資金を提供し、 していてくれ、と願っていたのだが、 美鶴は二ヶ月近く前に起きた事件を思い返した。 今回の封筒だ。 エリア2を襲撃さ エリア1の企業 誠が言うに、

災厄。 その存在を確信していたというボレアースの上層部

め しを悪くしている気がした。 いたものを感じた。 美鶴は実体の分からない暗澹たるものが靄のように、

*** 近い将来に何かが起こる、 そんな予感 将来の見通

はい、到着ツ

埜崎が苦笑した。 あっという間に辿り着いていた。 小埜崎の声に周囲を見渡すと、 呆然とした様子の美鶴を見て、 既に見慣れた景色が広がっていた。

最初の頃の瑠璃も同じ顔してたね。 慣れれば普通だよ」

いや、慣れたくないって。

搭乗していたようなものだ。 例えるならば、 ジェッ トコー スター 終始スリル満点の乗り物に

「.....ありがとう、ございました」

後左右にフラフラとよろめく。 美鶴は車から降りて、 大地に降り立った。 足元がおぼつかず、 前

' それじゃあ、週末に」

た。 を眺めた後、 車を急発進させた。 手を振りながらそんな一言を告げ、 しっかりとした足取りでアパート大家の部屋に向かっ 瞬く間に小さくなる車体。 小埜崎は再び唸り声を上げる 美鶴は暫しその方角

同時に空腹感を増幅させるような匂いが鼻腔を満たした。 ガチャリと鳴って開いたドアの向こうから、 熱気が漏れ

やっと帰ってきた。おっそいよ美鶴ッ」

由佳里が居間から玄関の方に顔を覗かせた。 珍しく私服姿だった。

·あー、ごめん」

囲む由佳里と文蔵の姿があった。 のだろうか。 美鶴は靴を揃えると、 これがあるなら毎朝こっちの部屋で構わない 急いで居間に向かった。 文蔵はいつのまにコタツを出した 居間ではコタツを のではな

よぉ 美鶴が来たことだしな。 そんじゃ、 鍋の火を強めとこ

ぐにグツグツと煮え立つ音が鍋から上がり始める。 文蔵がコタツの上に載せられたコンロの火の強さを調整する。 す

でよくねぇ?」 なぁ、 オヤっ さん。 コタツがあるなら明日からは、 こっちの部屋

代で済むだろ」 ットルで五〇〇〇円以上すんだよッ。 俺の部屋ばっかだと、消費が激しいからッ。 と寒いし、ヒーターだと灯油の消費が激しいからな。 「いやいや、そういうんじゃなくて。 「お前さんの部屋に行くのが日課になってるからな。 寒いから。朝はコタツがな 資源の枯渇で高騰してんだよ。 コタツを使えば、 灯油は18リ 却下だ

働いて何とかやりくりしろ。 儂が手頃な依頼は探してやるからな

文蔵はまるで聞く耳を持たない。

ばかりな気がする。 多にない。あっても片方の指で数えられるくらいだろう。 方のないことであるので美鶴は諦めてはいるのだが。 確かに文蔵は依頼を提供してくれているのだが、 つまり報酬額が数千円程度。万単位のものは滅 些か軽めの それも仕 も

かつてボレアースに所属していたという事実を公にし 所属している。 の依頼も舞い込んでくる確率も低くない。 しかし 本来のランカーは企業との契約をするか、個人の請負業社などに あまり名を売るようなことが出来なかった。 そうした方が仕事の量は多くなるためだ。 てはいけない 美鶴の場合は 高額報酬

れ 厳重に管理され、 妨げになるのだろうが、 ているのは騎士の名だけだ。 国際ランカー 管理機構が規定したランカー 知ることは出来ない。 美鶴にとっては隠れ蓑になった。 操者の名前、 それは警察にとっては捜査 住所、生年月日などは 制度では、 公に公開 5

蔵もこころよく了承してくれた。 名乗る必要がない。それゆえに美鶴は参加を決意した。 週末の作戦では、 ボランティアという扱いであるために、詳しく 由佳里も文

である。 しかし、無名のランカーは仕事を得られない、それは周知の事実

鶴はほとんど肉体的な頭痛がするのを感じた。 これから先も、ギリギリの生活を強いられるのかと考えると、美

カメはカメでも食べれないカメ (後書き)

そろそろ戦闘シーン。のはず。

頑張ります。ただ、このまま行くと、めっさ迫力がない.....かも。 はい。

週末になりました。

さんも奥へ よっ 来たね。 それじゃ、 奥の部屋に行こうか。 由佳里と文蔵

よって、今後の日本の将来が左右される。 日だ。今朝のニュースではこのことで持ちきりだった。 先頭を歩く誠を追って、美鶴たちは進んだ。 今日が作戦の決行当 この結果に

業を展開できる。 ュースで報じられた、巨大ロボット。それを警戒してという意向も ってきた理由を思い出して嘆息した。 あるのかもしれない。 ンカーが今回、参加することとなっている。 だが、この前流れたニ った。それを暗に示すように、警察の実行部隊や企業から大勢のラ とれるようになる。そんな思惑が透けて見えるようだと、美鶴は思 ない。いち早く国内を平定させた国の企業は、 いまだかつて、国内のプレデター 排除を成し得た国は存在し 行く行くは世界の中で、日本がリーダーシップを 美鶴は今日、自分が柴川重工の研究施設にや 積極的に海外への事 7

数日前、 研究棟を訪ねた美鶴に対して、 誠が放った言葉のせい

\Box 美鶴君に依頼するにはいくらぐらい掛かるのかな?』

ために、 う条件であったが、 トの破壊の依頼だった。絶対遂行ではなく、もしも遭遇したらとい 簡単に言ってしまえば、 遠慮したかった。しかし 美鶴としては下手に目立つ可能性が考えられた ボレアースが開発したという巨大ロボッ

けでなく、 くる依頼の数倍、 出来なかった。 誠が提示した報酬金額は魅力的だった。 前払い金もあったために美鶴は無下に首を横に振 金欲に眩んだ美鶴の思考は既に拒否することを放 いや数十倍の額になるかもしれない。 いつも文蔵が持ち込ん 成功報酬だ で

棄していたのかもしれない。

空間の中央に円形に並んだ転送装置、五台。その脇にそれぞれ騎士 部屋だった。 が控え、円の中央にデスクが設置させていた。 に息を呑んだ。 な金属の扉を開け放つ誠。その背後から中を覗き込んだ美鶴は驚愕 の前で誠は止まった。 途中で階段を下り、 まず目に止まったのは巨大なELパネル。そして、 おそらく地下四階に位置するであろう扉の目 辿り着いた部屋には見覚えがなかった。 異様な雰囲気が漂う

の部屋なのだろうか。 研究というよりは、 精神転送のために用意されたようだ。 美鶴の疑問を誠が氷解させた。 何のた

設備が完備されてるんだよ。 よるリアルタイムでの索敵、 合に、ここに逃げ込むんだ。 ここは避難場所だよ、 ここは核弾頭による攻撃にも耐えうる耐久度があるんだ」 だ。だから、操者と補助者の援助のための美鶴君。万が一に研究所が襲撃にあった場 この五台の転送装置、モニタリングに 解析。どれをとっても最先端技術だよ。

恐る恐る中に足を踏み入れた。 あとに続く由佳里と文蔵。 トで運んできた鎌錐弐式を壁際に安置した。 どこか誇らしげな誠は美鶴たちを中に入るよう手招いた。 文蔵はカ 美鶴は

に反映されるんだよ」 スクに備わってる情報端末での映像や解析データが壁のELパネル あっと、 由佳里にはモニタリングを教えておくよ。 竹山さん。 この転送装置の一台を使用してください ほら、このデ

ಠ್ಠ 以内と定められた限界転送時間を超過しないために、 美鶴を含めた有志ランカー達の多くは、エリア周辺での活動とな 手際よく進められる作業。 それ以外 の地域では、 警察や企業が担当している。 作戦開始まで、 あと二時間ほどある。 各地に格納庫 一日六時間

う役目を果たそうとしてのことなのかも それは一〇年近く経過した現在も、 が設けられ、 しかしプレデターの活動が確認出来る地域は、 彼らはそこからトランスすることになっ 機械兵が己の使命を、 しれない。 各エリア周辺が多い。 てい るらし 破壊とい

るようだ。 ネルに図面をアップさせた。 目の前では大体の準備が整ったらしい誠が端末を操作して、 美鶴は近くに置かれた椅子に腰かけて、 見たところ、 外部居住区の縮小図であ 背もたれに体重を預け E L パ

じられた、巨大機械の捜索。 向かってもらいたい」 広域探索を行ってほしい。 それじゃ、 説明するよ。 僕からの依頼内容は先日のニュ 万が一、発見したならば、 美鶴君には、 ビットを複数展開させて 即座に破壊に ースで報

高額報酬というのは浪費じゃないか? スの開発したものだと言っても、 じゃが誠さん。 発見の可能性はかなり低いだろう。 警察などの協力を請うべきだ」 いくらその機械がボレアー そ h な依頼に

回の依頼について話をしてあった。 文蔵が作業の手を止めて、 誠に向き直る。 美鶴は文蔵に簡単に今

きっと、 ボレアースとなれば、日本中が混乱状態になる危険性も考えられる スのメンバー ねてきた時に、 でしょう。 いと考えてます。 全くその通りなんですけど、僕としてはあまり公にすべきでは 彼らは美鶴君が担当になっている地域に現れる筈です」 でした。 手紙を持ってきてくれたんです。 それに、きっと遭遇します。 プレデターを完全に排除したもつかの間、今度は 彼らが接触を試みて、 先日、 協力を申し出たんです。 差出人はボレアー 美鶴君が僕を訪 な

ン

文造がそんな話は初めて聞い た と言いたげに美鶴に睨みを利か

せた。 とは避けられそうにない。 ふりをした方がいい。 美鶴は努めて、 ただし、 素知らぬ顔を造った。 あとで文蔵から難癖を付けられるこ こういう時は知らない

遭遇出来たならば、 「ごつ ほ h それでもし、 美鶴君には鎌錐の飛行ユニットを展開してほし 美鶴君が巨大ロボット、 名称を禍眼、 に

えた。 そうして、 誠が再び、 oて、鎌錐の臀部から伸びる装備をペンライトで射した。 ELパネル上の画像を誠が回転させ、鎌錐の後部を表I 端末を操作して、 新たに鎌錐の機体の立体図に切り 鎌錐の後部を表示する。

式は数十分の飛行が可能になってるんだよ」 鎌錐のテールスタビライザーに内臓された飛行ユニットで鎌錐弐

「何で飛行する必要があるんだよ」

程を加える必要性が解らない。 壊するためなら、単純に攻撃を加えればいい筈だ。 美鶴は道理に適った疑問を口に出した。 禍眼というロボッ わざわざ飛ぶ工 トを破

中心として、 誠は画面をみたび切り替えた。 漏斗状に柱が描かれている。 次に現れたのは、 亀の絵。 それを

わってるんだ」 美鶴君に破壊してもらい たい禍眼には、 重力操作という能力が備

「何だよ、重力操作って」

斥力とも呼ばれる、 てくる禍眼 にも反重力を生むことも出来るみたいだよ。 囲に重力場を生成して相手の動きを封じ込めたりする能力だね。 簡単に言えば、 の攻略にはコレ 禍眼自身の重力を弱めて、 反発力つまり相手を弾く力。 しかない」 反重力っていうのは、 身軽に駆動した この双方を駆使し 他 周

低下は避けられないね。もし、展開したならば、 んだ 降下 が働かない場所が存在してる。ここが唯一の禍眼の弱点であって、だった兵装は備え付けられてなく、まるで台風の目のように重力場 飛行能力向上のために装甲が一部、 ここを攻めるには上空五〇〇メートルほどの高度から、 を受けることは厳禁だよ、美鶴君」 禍眼はもともと、 しなきゃならない。だから、鎌錐の飛行ユニットが必要になる ただし、問題点がある。 拠点防衛、 戦況の維持のための機械なんだ。 鎌錐の飛行ユニットを展開すると、 分離するんだ。 それから先で攻撃 大幅な耐久性の ほぼ垂直に 主

えた。 誠が忠告してくる。 美鶴はこくりと頷きを返し、 しかし、 その眼差しはどこかすがるように見 椅子から腰を上げた。

任せろよ、先生。俺を誰だと思ってる」

「弟キャラの高校生でしょ」

「おい....」

会話に参加してきたかと思えば、 先ほどから壁の花と化していた由佳里をじろりと睨 そんな一言。 美鶴は言葉を続けた。 んだ。 やっと

タンにしよっか」 由佳里はパスタがイイって言ってたよな。 ナポ IJ

たのなら大丈夫だから。 残念でした。私はそのままのトマトは苦手だけど、 はっはっはっ ゙はッ」 火が加えられ

何だよその笑い方」

とき、 トが嫌いな由佳里には考えられないことだ。 美鶴は苦笑を漏らした。 冷蔵庫にトマトがあったのだ。 そういえばこの前由佳里の部屋を訪れた ついでにケチャップも。 トマ

5 「ちゃ んと頑張ってよね美鶴。 私がちゃんとサポー トしてあげるか

「りょーかい」

ſΪ 込めてほしい。 に深く収まった。 無防備に晒された背中を文蔵がバシッと叩き、 美鶴は文蔵が準備を整えた転送装置に向かった。 ヒリヒリと痛む背中に涙目になる。 何とか痛みを食いしばり、 もう少し労わりの気持ちを バイザーを下ろすと装置 激励した。 乗り込むときに、 かなり痛

トランス開始ッ。三、二、一、一……零」

全ての光と音が消え、意識が飛翔した。

よし来たな。待ってたぞ、暇人」

地点で、 胴間声が閑散とした廃墟に響く。 思いがけない人物が待っていた。 時間ギリギリで辿りついた集合

何で津野田さんがいるんですか」

美鶴は驚いて、 目の前で腰に手を当てている刑事を見下ろした。

田は、 だ。 間ではないだろうか。 この場所は外部居住区であり、 生身の人間が無防備にいていい場所とは言い難い。 捜査課の人間だ。 証拠の捜査や犯人の捜索などを行う類の人 プレデターが未だに蔓延ってい それに津野

だっただけだな。 か警察の実行部隊はどこも出張ってたんで、残ってたのが俺ぐらい る人間で、騎士犯罪に免疫がある奴ってことで俺が来たんだよ。 「ここらで騎士を見たっつ くそ、今日は貴重な休暇だと思ってたのによ」 報告があったんだ。 現場で指揮をとれ て

けた。 津野田は苦々し 白煙が棚引いて淡く霧散する。 く吐き捨て、 煙草を口に加えてライター で火を付

仕事中にくわえ煙草は止めて下さいよ」

装のみを施された機体だ。 もクロヅカ製品だった筈だ。 に居たのは白黒カラーリングの警察専用の騎士だった。 美鶴はすぐ隣から聞こえた声で、反射的に顔を横に向けた。 確か日本の警察で使用される騎士はどれ 最小限の武 そこ

煙草を吸わなきや戦も出来ぬって言うだろが。 なぁ、 浅沼」

「言わないですよ」

れ お堅い奴だな、 可愛いげがあんぞ」 相変わらず可愛くねえな。 美鶴の方が ·5倍く

やら思い出した様子を見せた。 津野田が鼻を鳴らす。 浅沼と呼ばれた騎士は「そうだった」 と何

私は浅沼諒だ。 今 日 一 日宜しく頼むぞ、 三ノ瀬美鶴君」

「何で俺の名前を

先輩がちゅ くちょく、 引き合いに出してきたもんでな

の素性がバレるようなことをしないでもらいたい。 美鶴は津野田に盛大にジト目を注いだ。 あまり警察関係者に自分

りづれーな」 おい、 今ジト目で俺を見てんのか? 鎌錐に表情がないから分か

は短く嘆息した。 かないらしい。 美鶴の心境が全く解っていないように、 どうか平穏な日々が続きますように、そう願うし 快活に笑う津野田。

61 ない、 鎌錐同様、 限りなく本人の肉声に近い声が真摯さを感じさせる。 表情を浮かべない騎士から返事が返った。 調整されて

『いい人そうだね』

由佳里の声が頭に響く。 美鶴は短く「だな」と答えて、 気づいた。

そう言えば、 小埜崎さんはまだ来てないんですか?」

煙草を抜くと白煙を吐き出した。 津野田は頬を掻いて、 参ったと言いたげに顔をしかめた。 口から

がな」 ランカー 寸前 で依頼が入ったらしくてな。 さんが来てくれるなら早く作戦が終わるかと期待したんだ こっちはパスだそうだ。 高序列

が既に二〇名ほど集っている。 認出来た。 津野田が周囲を見渡した。この場には美鶴を含め、 既に十分すぎる戦力であろう。 その中には著名なランカー の姿も確 有志ランカー

「俺じゃ役不足ですか? 先輩」

首を横に振った。 浅沼が多少、怪訝そうな声を出す。 津野田は両腕をすくめた後、

が戻ってくるからな。 スティスなんだよ。こういう時はもっと実戦的な騎士か、 てもらいてえな。 「まぁ、 頑張ってくれや。 てか浅沼、何で今日も律儀に凡庸騎士のジャ いや、どうせなら何かドデカい事件でも起き おめぇさんらの働き次第では、 重武装し 俺の休暇

徴だ。 つ敵と戦うために作られた、 九〇センチメートルの長さ、 れていない、実用性を追求されたフォルム。 ィスは、無骨で簡素な設計のアンドロイドだ。 美鶴も津野田に同意見だった。 見たところ武装が両手に握られた旋棍しかなかった。およそ 通常の倍近くのそれらは、 攻防一体の武器である。 浅沼が同調する騎士 デザイン性が重視さ クロヅカの騎士の特 本来刀を持 ジャステ

のように扱う事が出来きる。 して攻撃することが可能で、 棒の片方の端近くに、握りになるよう垂直に短い棒が付けられ 空手の要領で相手の攻撃を受けたり、そのまま突き出したり 逆に長い部位を相手の方に向けて棍 7

にはどう対処するつもり 少々心許ない。 しかし、 いかにプレデター相手といっても、 もし万が一、イレギュ なのだろう。 ラー な事象が発生した場合 打撃武器しかない

去に相手に後れをとったことはないですし」 たですよ。 さすがにプレデター相手にそこまでする必要性は感じられなかっ それに俺は今までこのスタイルで一貫してますから。 過

ねえぞ。 ってたら、 『このスタイルで一貫してます』だ? 生意気なこと言ってんじゃ 「さすがエリア2の警察が誇る天才操者だな。 不測の事態に備えてこその警察だろが。 面目まる潰れだろ」 言うことが違うな。 いちいち後手に回

るのは、 てますし、 不可能な騎士が確認され、既にうちの実行部隊が早くから捜査をし い。それに不測な事態が起こる可能性は極めて低いでしょう。 「説教は後で、 んなのは分かってる。ただな、 気に食わねぇな」 報告された巨大機械についても周辺を警邏していますよ」 酒の席にでも聞きますから。 俺の休暇を奪って平穏無事に終わ ここはこらえてくださ

ないですか」 「まだ言いますか。 その発言は不謹慎ですよ。 平穏無事でい

浅沼はやれやれと首を振った。

辺りの建築内部を精査しましょう」 「そろそろ作戦開始としましょう。 だいたい三時間をメドに、

浅沼の催促に頷く津野田は、 い込んで、 津野田は言葉を発した。 拡声器を右手に声を張り上げた。 深

査を時間内に完了させてくれ。 そんじゃ 有志ランカー の諸君に期待する。 では、 これより作戦開始だる 各自、 担当地域の調

声を上げる。 地する。 決行した。 胴間声が廃墟中に反響した。 美鶴は鎌錐を一旦、 ついにプレデター 殲滅という大業を成すための作戦が 跳躍させて少し離れた瓦礫の上に着 ランカー達は己を鼓舞するように喊

僕たちも可能な限り索敵を続けるよ』 『美鶴君、 もし例の機影を確認したらそれの破壊を最優先してくれ。

グ・ビットを四つ展開し、 美鶴は耳元で聞こえた誠の言葉に頷いた。 周辺の監視に向かわせる。 鎌錐の背部からファン

がんばって」

由佳里が続いて声援を飛ばす。

サポートよろしくな」

意が浮かんでいた。 その後ろ姿を津野田は遠くから見送った。 瓦礫を蹴り上げ、 再度跳躍。 担当となっている地区へと向かう。 その表情には、 感謝の

戦慄と戦闘 (前書き)

はい、やっとこさ戦闘シーンです。

まぁ、 では、 どうぞ。色々と変なところとかあると思います。すみません。

浅沼VSチーク

それなら此処にまで誘導してくるのは無理なんじゃ なぁ 先生。 気になったんだけど、 禍眼は対災厄仕様なんだろ?

向き、 である。 進行に頭に別の地点のリアルタイムでの情報が流れ込んでくる。 めていた。名を忘れられた街並みの間を縫うように先を急ぐ。 あり気に誠は言い放ったが、段々その言葉の信憑性を怪しく想い始 によってはさらに上昇する。 で言ってしまえば、 である。並の操者では完全に身動きがとれなくなっているだろう。いつかずパンク状態になっていないのは、同調するのが美鶴だから 一歩前に踏み出すことさえ困難であるかもしれない。 美鶴はこの場にはいない誠に対して問いかけた。 風の強さ、 各ランカーの現在地、それらに対し情報処理が追 一般ランカー の倍以上。 それはビットの展開数 研究所では自信 情報量の多寡 同時

は 遭遇した時には優先的に排除を行うはずだよ』 目標の変更が組み込まれてるはずなんだ。 確かにそうだけど、 禍眼は一定以上の攻撃を受けた場合、その相手を記憶して再度 禍眼に組まれているプログラムには、 僕が把握している限 最重要 ゙゙゙゙゙゙゚゚ゔ゙

もらいたい。 なるほど、 下手をすればそれが命取りに繋がる。 初耳だ。 必要な情報は出来れば早めに、 余さず教えて

までも考慮 らから見つけ ち合わせ地点 た集合地点 美鶴はひび割れた道路を塞いだ車両を飛び越えた。 したうえで、 などについては触れられておらず、 なければならない。 からは遠く離れている。 あの手紙を出したのであろうか。 過去の同僚たちは、そうしたこと ボレアー スからの手紙には待 逢うためにはこち 既に津野田

戦開始から早二〇分が経過した。 この時点で美鶴は計二体のプ

出来ないが、 しかし、 え満足にいかない様子だった。手間をかけず破壊することが出来た。 ンカー は他には見られないオーラを纏っ レデターを破壊していた。 しれない、が送られてこない。 未だにビットからは明るい報せ、 確かに滲み出る強者の色。 どちらも錆び付いた身体で、 ボレアースの所有物である騎士、 ている。 いやこの場合は暗いかも 決して計ることは 動くことさ

そういえば、 美鶴以外のメンバーって齢っていくつなの?』

由佳里が唐突に思いついたかのように、 言葉を発する。

超えてるとか、 俺を含めて六人ぐらいだけど」 もいたはず。齢が全く判んない奴もいたな。 確か、 るとか、二〇歳に満たないのも数人だったかな。当時の俺が七歳ぐらいだったから―、今だと.. まぁ、 今だと……三〇歳を 今生きてる奴は 同い年の奴

怖に染まった蒼白の顔、 者達の血で濡らした日。 美鶴は、 過去の罪を思い出してしまった。 怒声と罵声と泪。 鼓膜を揺らす悲鳴、 妖しく光る血溜り、 己の手を仲間であっ た

してよ。 美鶴、 えらく消極的だな.....」 ほら、元気があれば何かが出来るッ 同調率が落ちてる。 何か暗いこと考えた? ていうじゃ ねえ、 元気出

だ。 常が崩壊してしまうのではないかという恐怖は頭の片隅に引っ れないが悩みも後悔も忘れられた。 美鶴は笑った。 ただただ笑った。 胸を過ぎる一抹の不安、 笑っていれば、 一瞬だけかもし 今の日

無理に積極的になる必要性はない。 妥協することが人生の円滑油

 \Box

である、ばい由佳里』

「.....はぁー」

何 ? その溜息。 私 イコト言ったと思うんだけど』

「うん、すごくよかった。ちょーカンドー」

『うわ、何か投げやり』

れる?』 ちょっと由佳里いいかい? そこの画面に映ってる反応を探

会話に割り込んだ誠の声はどことなく深刻さを纏っ て しし

の反応が二つ?』 『えーっと……美鶴がいる場所からだいぶ離れてるところに、 騎士

れていたからだ。 なら、今回の作戦でランカーは、 由佳里の語尾に疑問符がついた。 担当地域に各一名ずつの配備とさ 無理からぬ疑問であろう。

ビットが得てくる情報は由佳里たちにも送信されていた。 そうした 詳しく解析していては、 情報の精査は、ほとんど由佳里たちに任せてある。 美鶴は至急、近辺を警邏させていたビットを現場に向かわせる。 騎士との同調率の低下を促してしまう。 いちいち情報を

置情報を記載 美鶴、 今いる場所からおよそ一○キロ離れた地点に向かって。 した地図を送るよ』 位

されていた。 形のレーダー と由佳里の声が頭に響いたかと思えば、 がポップアップされる。 向かうべき方角が赤矢印で示 すぐさま視界の左隅に円

跳躍した。 悩んでいる暇はない。 止まることなく先を急ぐ。 美鶴は自分の担当区域を脱するために大き

ちょうど、 ビットが現場に急行し、 騎士の映像を送ってきた。

た。 生身の肉体に恐怖しているのだ。 がした。 ばれるようになっていた。 る気がした。それ 強者との戦い。そんな機会があれば、 錬を積み重ねてきた。 旋棍を己の身体の一部のように、 れて機械の身体でいる方が心安らぐのか。 脅威の存在。 のだろう。 騎士と同調し 出来ることなら、 何か大きな事件が起きてほしい、 何物にも束縛されない、自由な存在。 やはり自分は過去を克服できていないのだ。 だからか、と浅沼は思った。 ている間、 しか方法はないと思っていた。 何事もなく無事に作戦が終わってほしい。 気付けば警察組織の五指に入るランカーと呼 弱い筈の自分は最強という役を演じてい 自分が力そのものになっているような気 だからこそ、 騎士を肉体同然 もしかすれば過去を克服でき と願う自分もいる。 だからこそ、 いや、それだけではない 肉体から逃避して、 何物にも屈しない、 に扱おうと自己鍛 肉体から離 自分自身の 並ならぬ だ

として、 そんな自分を理解してくれる存在などいるのだろうか。 守れきれなかった気持ちを知るものがいるだろうか。 知りたいと思う。 その者は過去の闇に囚われずに日々を遅れているのだろう 教えて欲 と願う。 もし 全てを奪 た

すぐさま背中の加速装置で、 放置された車両が入り口を塞ぐ半壊したビル内に熱源反応があった。 の上で静止した。 てきた金属塊、 視界に赤色で円形のロックカー のけ、 建物の入り口を露にした。 熱線暗視装置を起動させ、 浅沼は冷静沈着に両腕 白煙を上げて接近する。 ソルが出現。 のト ほぼ同時に奥から飛 ンファ 位置の精査を始め 前方に連なるビル でソ 錆び付い レを地面 た車 び出 ర్మే

た機械兵は最後に はタイプ・ラビットのプレデター であった。 に叩きつけた。 地鳴りが起こり、 スパークを撒き散らし、完全な眠りに 粉塵が上がる。 数度、 飛び出 苦しげにもが う してきた いた。 の

いのだ。 騎士のアイカメラが虹彩の変わりに光量を調節し、 ければならない。 械でしかない。 休んでいる時間はない。 配分された地域を余すところなく捜索し 機械を破壊することには、 風食したビル内部には、他にプレデターの反応はなかった。 いくら精巧な動きを実現しても、 吹き曝しのエントランスから日の下に身を晒した。 全く躊躇はない。これらは命 金属の塊 瞬時に明暗順 のない でしかな 応

識し、カーソルが無闇に表示されるのを避けるためだ。 基本単独で行動することとなっていた。互いに機械が相手を敵と認 分以外の担当者は たばかりの方角だった。 プレデターである筈がなく、 突然、 浅沼 の視界にカーソルが現れた。 いないはずでもあった。 そもそも、 つい先ほど、 この地域は自 各ランカーは 探索を終え

廃ビルを見上げた。 い出した。 強烈な既視感が浅沼を襲った。 不審に思い、その方角を向いて、今にも崩れそうに傾斜してい 記憶が瞬時に呼び覚まされる。 太陽を背に浮かび上がるシルエットがそこに 遡る記憶、 自分はア 駆け巡る思考。 レを知っている。 あ る

アレはボレアー スの

あーあ、よりによって警察と出くわすなんて」

に呻い 金色。 シ た。 エッ まるで闇に浮かぶ月であるかのよう。 全身青黛色に染められ、トの正体。梟に近似した した面貌の騎士は心底落胆したよう 仮面のような顔 騎士は背中に生える翼 の部分だけ

を左右に広げて、 眼下の相手に視線を固定した。

騎士が一体。無骨にすぎるフォルムがかえって、 せているようである。 それに対峙して構えをとるのは、 モノクロに塗装された軽装備の 荒々しさを際立た

を押し殺した声で言った。 その騎士の操者である浅沼は、 翼をもった騎士を見据えて、

頬と呼ばれていた」 その姿に見覚えがあるぞ。 ボレアースが所有した騎士、 こした騎士、名を夜の眷属。確か操者は過去の事件の資料に確か似たものがあ

自分自身驚愕した。 僥倖とでも言うべきか。浅沼は己の奥深くから込み上げる感情に、 なところで思わぬ相手と遭遇したものだ。 まさか蛇と出くわすとは 士を破壊してきた銀色の得物が空気をかき混ぜ、弧を描いた。 こん 浅沼は両腕の旋棍をその手の中で回した。 使い込んだ、 数多の騎

田に聞き、可能な範囲で調査して知った。 浅沼は過去の蛇狩りに参加していない。 作戦の内容も後から津野

を目的とした作戦であったらしい。 いたボレアース、ニーズヘッグの双方に対し、 警察と有志ランカー 協同で行われた蛇狩り。 武力行使による排除 日本に拠点をおい 7

蛇側には多数の死傷者が出た。そのこと自体は浅沼の想像の域を出 なかった。 各地で熾烈な戦闘な展開され、 しかし 討伐隊では騎士の大破が相次ぎ、

言えば、 沼はこれを知り、 伐隊が到達した時には既に黒煙を上げていたというのだ。 える同調率を叩き出す怪物には、 主要メンバーの一人が反旗を翻した、 最強であり従順の戦士だと、 最も激しい戦闘が予想された一つ、ボレアースの拠点が討 強い興味が湧いた。 強靭な首輪が嵌められていたのだ。 というのが警察の見解だ。 考えられていた。 ボレアー スの主要メンバーと 九〇%を超 内部抗争、

それに抗うなど到底考えられなかっ スの執行者に、 浅沼は聞きたいことがあった。 た。 その認識を覆したボレアー

入れたものは幸せだったのか。 何が抗う力となったのか、 己の手を同胞の血で濡らしてまで手に 過去の罪を後悔はしていないのか。

高まる感情を抑え、 その答えに近づける機会が目の前に存在していた。 あくまで冷静に相手との距離を測った。 答えを急いて

場合じゃないから」 ないよ。こっちは顎に逢わなきゃだし。も数段上手みたいだね。けど、うちはま であって、《夜の舞姫》 「はぁ、 よく覚えてるね。 と呼ばれてた。 けど、うちはあんたと剣を交えるつもりは そうだよ、 うちが頬。 こんなとこで油を売ってる あんたは並のランカーより 創世の蛇の執行者

へとその機影が消えようとする。 クは左手をヒラヒラと振っ ζ 背を向けた。 廃墟の向こう側

アギトだと。まさか、この場にいるのか。

がすわけにはいかない。 すみす見逃すなど言語道断。 った。 に聞きたいことがあった。 浅沼は地面を大きく蹴った。 一気に傾斜したビルの側面を駆け上がった。 蛇のメンバーは国際的犯罪者だ。 渇望して止まない答え、 だが、 警察専用騎の機体が宙を駆ける。 それ以上にボレアースのメンバ それを知りた それをみ

悪いが逃がさん。 お前に訊ねたいことがあるんだ」

だ。バックパッ 渾身の一撃を生むトンファー を両腕ごと振り下ろした。 身にかかるG。 れたチークは慌ててバックステップで距離をとった。 まさか壁を駆け上がるとは思いもよらなかったのだろう、 手首を返してトンファ 急速に肉迫するチークのメディアンを視界に捉え、 クに備わったブースターを起動させた。 ı を瞬時に半回転させ、 上段に振り上げる。 しかし想定内 グッ、 行動が遅 と全

ガキィィィィィンツ』

තූ 壁に亀裂が生まれる。 耳を劈く金属音が空気を震わした。 土埃がおぼろげに昇り、 廃ビル全体が振動し、 微かに視界を霞ませ 新たに

· なッ」

浅沼は驚きの声を漏らした。

態だ。 ルの頂上から後ろ向きに落下する。 アンの翼が横に展開。 まるで壁のように、 全に防がれ ションで流 アンの口元がつり上がった気がした。 浅沼のジャスティスが繰り出したトンファー この機会を逃す相手ではないだろう。 て れる。 いた。 攻撃を見事に防がれ、 堅牢な守りを形成していた。 全く想定していない事態。 ジャスティスの躯体が後方に飛ばされる。 時間が酷く緩やかに、 こちらは宙で無防備の状 こちらを見下ろすメデ メディアンの両翼が による二連撃が、 と、瞬時にメディ スローモ ビ

まばたく間の出来事。 クはその場で旋回すると、 メディアンの片翼の翼端が分離し、 地面に落下する前に両手に刀を収めた。 二振りの刀身へと変じる。

しこちらにも意地がある。 の肉体同然に扱い、全く体勢を整える時間を与えてくれない。 さすがボレアースの執行者といったところか。 騎士を完全に自分

' 勝ちにいかせてもらうよ」

で両者がぶつかった。 てくる。 チークが跳躍し、 二重の風切り音をともなって白銀の円弧が描かれる。 両手の刀を交差させた。 浅沼目掛けて急落下し

゚゙ギィィィィィィンツ』

盛大に火花が散り、光芒を描いて消えた。

· うっそ.....」

たのだ。 捉えた筈の刀身が、浅くジャスティスの装甲を抉っただけに止まっ 割れた路面を擦過して静止した。 視線の先でメディアンがアスファ といった様子で、手元を見下ろした。 ルトを吹き飛ばし、 次に驚愕したのはチークであった。 当然の驚きであろう。浅沼は後ろ向きに着地すると、ひび 地面を抉って着地する。 確実に浅沼のジャスティスを チークは信じられない

てね あんたが異例なのは分かったよ。 まさかあの距離で防がれるなん

私を、警察を舐めるな」

るトンファ 肩口より振り下ろされた刃の進行を妨げた。 ほとんど腕と一体化す きれなかった。 的だったと思った。 しかし、危ないところだった。 一の機動性がなければ、間に合わなかった。 激突の寸前で、無理やりに突き上げたトンファーが ジャスティスの兵装が旋棍でなければ、 浅沼は謙遜ではなく、 本当に奇跡 防ぎ

れる程度の距離。 浅沼は仕切りなおすために、再度構えをとった。 両者の間の距離はわずかだ。騎士の脚力であれば、 しかし、安易に踏み込めば容易くやられる。 一度に詰め

うちには時間があんまないんだよ。 邪魔しないでほしいんだって」

が、異様なオーラが発せられるのを浅沼は感じ取った。 正念場だ。 している。 クが苛立ちを募らせ、 90%という領域へと踏み入れた者が本気を見せようと 声を荒げた。 その背後に可視できな ここからが

メディアンが肉迫してきた。 もなく、 ることの出来ない、本気でぶつかることで知れるその実力。 うか。頬、《夜の舞姫》、ボレアースの執行者。その名だけでは知れた。では、それを遥かに上回る怪物はどんな戦いを見せるのだろ 浅沼は咄嗟に腕を胸の前で交差した。 浅沼の同調率は最盛時には83%程度。 まるでバネ仕掛けの人形のような唐突な跳躍で、チー 《夜の舞姫》、ボレアースの執行者。その名だけでは知 挟撃せんとする刃が描く白銀の軌道。 直後に走る衝撃を地面に逃 それでも天才操者と呼ば クの 触れ

ないが、 先ほどまでとは別格。 がしきれず、 振るわれる刀の太刀筋は、 一撃だった。 持ち込んだ場合、 ジャスティスの身体が絶叫を上げる。 想像以上の膂力である。 近接状態に持ち込まなければ攻撃を与えられ 緩急つけた不測の動きをともなっている 負けるのは必至であるような気がしてな それに加え、 左右とも精確 恐ろしく重たい

方じゃ つまらないよッ。 ほら、 攻めてきなよ」

ティスの重量を加算したトンファー メディアンの手前で高々と飛び上がり両腕を振り上げると、ジャス 分を心の中で叱責して、浅沼は軋む身体を動かして前方に猛進した。 るで戦いを愉しむような口調に戦慄を禁じ得ない。 逃げ腰になる自 くような器用な真似は出来そうにない。 チークは嘲笑して、右手に収まった刀の切っ先を向け の双撃を放った。 ならば正面からぶつかるま 相手を出し抜 てくる。

ヒュ

とらずにその場で時計回りに旋転した。 慣性を乗せた斬撃が左下か クが口笛を吹いたらしい。 視線の先で、 チークが回避動作 を

ら振り上げられる。 力の大小では、 騎士の重量が加算されているこ

ちらが上手、勝利はもらった。

る火花が視界を白く塗り潰す。 両者は互いに抱き合うように静止し 両者の一撃が互いに相手を捉えた。 静まる廃墟、 その静寂を破ったのは無骨な騎士であった。 金属音が響き渡り、 盛大に散

くそッ、俺の負けか」

ずさり、 た。 いる。 ある物体が落下する。 浅沼は苦々しく呟いた。 断割された腕からはスパークが飛び散っている。 見下ろせば、 その場に両膝をつくと天を仰いだ。 ジャスティスの左腕が肱から先より喪失してい 切断された左腕であろう。 視界に部位破損のアイコンが表示されて 間をあけて背後に重量 後ろに数歩後

いい勝負だったよ。警官さん」

首筋に刀身が突きつけられる。 陽光を反射して煌く刃がいやに

退場だ。 完全な敗北。 敗者には贖罪の機会は与えられない。 強制的な

薙ぎ払われる刃の軌道を追いながら、 浅沼は呟いた。

「俺は弱い人間だ」

ツ!!

いくつかのことが同時に起こった。

ジンを逆噴射して、地面から浮かび上がると高速で周囲を飛翔し始 特徴的な右腕の主兵装が威圧してくる。 おそらくどこかの企業によるワンオフ、 た。まるで蟷螂を想起させるような、 める。そして、金属物体が旋回する中央に、一体の騎士が降り立っ 属物体が突き刺さった。 まるで漏斗の形をした物体。 チークが突然、大きく後方に跳んだ。 流麗なフォルムをした騎士。 ハイエンド機であるだろう。 確か名を鎌錐であったか。 間をあけず、 プラズマエン 両者の間に金

・大丈夫ですか!? 浅沼さんツ」

うか。 短く返事を返して立ち上る。 少年の声が目の前の騎士から発せられた。 確か彼 の担当地域はここから一〇キロは離れていた。 しかし、 何故彼がこの場に 「あぁ、 何とかな」と いるのだろ

·もしかして、みっくん?」

と思った。 の呼びかけは、 クが恐る恐るといった調子で鎌錐の操者、 もしや、 まるで久しい友に話しかけるようであった。 彼がそうなのか。 美鶴に訊ねた。 まさか、

『もしかして、チークかい?』「誰だよみっくんってッ!!」

の声の主はチークと面識があるようだった。 美鶴の声を遮るように、 物柔らかな男性の声が鎌錐から響く。 そ

「おひさー、ドクトール。元気にやってる?」

君、 のだ。 れた。 やはり君がアギトなのか。 クの馴れ馴れ それを口にしてしまえば、 しい口調で、 しかしその問いを口に出すのは憚ら 彼の日常を壊してしまう気がした ほぼ確信できたといえよう。

7 元気にやってるよ。 美鶴君、ビンゴ!! ぁ てか、 しまった。 すぐに回避行動とってッ。 刑事さんがいるよ。 ツ

影が出現した。上空を見上げて、絶句してしまった。 五箇所に突起物があり、 アンに飛びついて、宙に弧を描いて大きく距離をとる。 そして、 男の悲鳴に近い叫び声。 直前まで鎌錐とメディアンがいた地点をすっぽりと覆う 緩やかに旋転をしていた。 それに従うように鎌錐が跳んだ。 飛翔する円盤の メディ

る地区に巨大な機影が向かったのが確認されたそうだ』 浅沼ツ!! ついさっき本部から連絡があった。 お前が担当して

態であったためだ。 で頭に響いただけでなく、 頭に胴間声が響き、浅沼は呻き声を上げた。 既に巨大な機影の正体とエンカウント状 津野田の声が大音量

' 先輩、もう遭遇してます」

も現場の監督官として、 \Box 部隊が到達するまでこらえろ。 そっちに向かう』 一〇分ほどで到着するはずだ。 俺

れにこの場にいるのは俺だけじゃないですよ。 レアースのメンバーもこの場にいます」 いせ、 俺が破壊します。 危険なんで先輩は来ないでください。 チークと名乗ったボ そ

かよ。 。 な 何だって。 それじゃ、 照合不可能の騎士ってのはメディアン

ば津野田が挙がる。 人的に調べている。 ボレ アース関係の事件について、詳しい人間を挙げろと言われれ それくらいに津野田はボレアースについて、 その姿はまるで使命感に駆られた一人の人間だ 個

て言いましたよね。 んですよね。前に彼と街中で逢った時に、 「それと先輩。 確か美鶴君とは、 それって、彼が 彼が小学生の頃から交流があった 彼のことを不幸な子供っ

だが、その先を続けることは出来なかった。

白煙を上げて崩れ落ちていく。 思うような揺れにたたらを踏んだ。 落下してきた金属塊が粉塵を上げ、 轟音が鳴り響き、 地割れを起こした。 周囲の廃墟が 地震かと

ヒュオオオオオオオオオオオオオッ』

 \Box

な機械。 ボレアース。 ていた。 ということ。 あの図柄が示すのは、 咆哮のように、 殻を突き破って、 その甲羅 浅沼は自分が見たものを信じることが出来なかっ しかし、 空気を震わす叫び声を発したのはまるで亀のよう の一部にカリカチュアライズされた図柄が描かれ その事実を肯定したくはなかった。 目の前の兵器がボレアースの所有物であった 卵から顔を覗かせる蛇の絵。 創世の蛇、

シュが光り、閃光が走る。 して、大口を開けた。 咽喉の奥から伸びる砲身の口でマズルフラッ ボレアースが生んだ、巨大兵器《禍眼》はおもむろに周囲を見渡 爆裂音と粉砕音。

が正義の代行者とならなければいけない。 使命であり、意地でもあった。 分類に入るであろう機械兵。それをこの場で破壊することは、己の 浅沼は目の前の存在に畏怖の念を抱いた。 過去の束縛から逃れるためには、己 現代において、最悪な

在を見据え、 |を見据え、浅沼は吶喊した。残った右腕を横に伸ばした。 土煙が視界を奪う。その奥にいる存

禍の眼という怪物 (前書き)

ついに餅の季節が来ました。パチパチ.....。 とりあえず、明けました。おめでとうございます。

はい。

では、本文をどうぞ。 何だかんだで、毎日誰かが覗きにきてくれたことに感謝です。

禍の眼という怪物

「先生ッ、こいつが.....」

に巨大な機械兵の深翠に染まった装甲がはっきりしてきた。 もうと煙る視界に朧げに現われる輪郭は放物線を描 展開した。 美鶴は声の震えを抑えて言うと、 陽光を反射する刀身に浮かぶ紋様が美しく映える。 鎌錐の主兵装《デスサイス》 いていた。 もう 次第

眼 凄まじき眼力を有している。 囲に土煙が立つ。禍の眼と書いて、生き物めいた動きを体現している。 見た目は本物の亀を思わせるフォルム。酷く金属質ではあるが、 そう呼ぶに差し支えはないだろう。 顔の中央に位置した単眼。 禍眼が緩慢に動くほどにその周 禍眼というだけあり、 一つ目の邪 その眼は

んな、 何で禍眼が先行してきてんの? ウルはどうしちゃっ たの」

をとる。 予想外だったようだ。 の狼狽の色を濃くして言葉を発した。 それでも両手に刀を構え、 どうやらこの状況 すぐさま臨戦態勢 は

イ | 攻撃を執拗にしたから、 みっ の対処法をうちらは知らないんだ。 hί 禍眼の能力については把握してる? アレはうちらを最優先に破壊しようとして とりあえず、ウルと一緒に 異能、 グラビテ

ン排除を遂行しようとしていた。 真実であったらしい。 の奥から覗く火砲のみであるようだ。 クが美鶴の横に並び、 禍眼は最優先事項として、 口早に告げた。 視認出来る限りでは、 しかしその威力の確たるは、 誠が言っていたことは チークのメディア 武装は 咽喉

べきだろう。 目の当たりにして知ることができた。 正面からの接近は極力避ける

になってる』 破壊する方法は解ってるよ。 美鶴君がそれを遂行してくれる手筈

ただしく動く雑音が紛れ込む。 先に誠が答えた。 スピーカー から飛び出す音声に誠や由佳里の慌

「先生、鎌錐の飛行限界ってどんなもんだよ」

自分の身体のことだから分かるよね』 状況を把握して、限度を知らせるよ。 "大体、 三〇分くらいだろうね。こちらでも随時、 飛行ユニットの展開方法は、 鎌錐の内部電源

壊しますか」 「あぁ、 分かってる。 んじゃ、他のランカーが集まってくる前に破

に登り、 も致命的となりうるからだ。 ド時には鎌錐の装甲の一部が分離するため、通常なら些細ユニットを展開させようと、禍眼から一旦距離をとった。 対峙した。 禍眼の落下によって崩落した瓦礫の山 通常なら些細な損傷 飛行モ

「ツ?!」

段より振り下ろされる。 喊していくのが見えた。 スティスが禍眼に跳びかかった。 美鶴の視線の先、 禍眼を挟んで反対側で、 だが 無茶だと声を張り上げる前に、 その主兵装であるトンファー 隻腕の騎士が果敢に吶 浅沼のジャ

何なんだコイツはッ」

転換、 バリアーのようなものがあった。 だジャスティスの機体があさっての方角に弾き跳ばされていた。 浅沼の驚愕に染まった声が響いた。 目まではあと一メートル程度。 物体同士がぶつかり合う衝突音は聞こえなかった。 再び突っ込む。 しかし両者の間に地面に不可視の壁 浅沼がブー 視線の先では、果敢に攻め込ん スター を起動させ方向 そ の 代わりに

「えツ.....」

沼のジャスティスが倒れ伏していた。 禍眼の能力であるのか。 ているような格好で、 地面に落下し、粉塵を盛大に巻き上げる。 薄らいだ土煙の中で、 ジャ スティスの軌道が不自然に曲がったのが見えた。 何とか抜け出そうともがいていた。 どこか非現実的な光景だった。 不可視の何かに抑えつけられ ほぼ直角に あれらが

ものだから、 美鶴、 そっ ちにデー 正確じゃないけど。とりあえず、 タを送るよ。 簡単に重力場を可視化してみた それを参考にしてみ

機械兵はあくまでプログラムに従順であった。 線を送った。 橙色の円柱が出現する。 ている禍眼は、足元に倒れ伏した浅沼には目もくれず、 とまるで巨大な塔のようであった。その主であるように悠然と構え 由佳里の声が聞こえると同時に、 横一〇メートルほどはある巨大な機械だが、重力場を含める させ あの眸に移るのはメディアンの姿のみだっ 何とも巨大だった。 視界に禍眼を中心とした半透明 禍眼自体、 こちらに視 高さ六メー

と片付けちゃ みっ おう」 それじゃ あうちが君の掩護を担当するよ。 ちゃ ちゃ

「てか何でみっくん?」

のは悪いし」 いやだって、 君はもう三ノ瀬美鶴なんでしょ? 過去の名で呼ぶ

つ くんか..... 初めて呼ばれたあだ名だ。 なるほど、 チークなりにこちらに配慮してくれていたらしい。 み

『美鶴、注意してッ。禍眼がくるよッ!!』「まぁいいや、それで。んじゃ、やるか 」

かし禍眼は着実に音なく飛翔してくる。 くところだった。 由佳里の声で視線を禍眼に戻せば、 禍眼の重量を考えれば、 丁度あの過重な機体が宙に浮 到底不可能な所業だ。

に破壊して」 狙いはうちだから、 みっ んは離れて。 禍眼がうちを狙ってる間

「リ、了解」

**** りしていった。 ようにしたつもりだが、 メディアンを滑空させるように走らせ、 重石を載せられたかのような重圧。 いつくした。 ふいに美鶴の全身を倦怠感が襲った。ずしり、 美鶴はチー その後を追尾する巨大な機影がほんの数秒後に美鶴の視界を覆 禍眼にとってはチーク以外は眼中にないらしく、 クから離れるため、大きく右斜めに跳んだ。 今が絶好の好機だろう。 どうやら影響範囲はそれ以上であったらし 可視化された重力場に入らない 禍眼に背を向けて離れ 目の前を素诵 チー と急に てい クは

飛行機構起動のアビエーションモード

き 視界に表示されるアイコンが転瞬の間に切り替わる。 高度、 周囲の熱源反応などが細かに表示された。 同時に鎌錐の 風力、 風向

開する。 別・・ドーシシモーター腕部や脚部、背部の後部装甲が分離し、 間のカウントダウンも進んでいるが、 バーが徐々に1ドットずつ減少を始める。 して三〇秒もかけずに減るため、 冷却装置が急稼動を始め、 視界の隅の推定残量電力の緑色 あまり当てにならない状態だ。 減少スピードが早く、 テー それと同時に活動限界時 ルスタビライザー

だ よし、 さっさと終わりにさせる。 先 生、 由佳里、 サポ トは頼ん

『『了解だよ』』

る だ。 試みる。 スを取り戻すと、 か聞こえなかった。 。光の翅が背部に拡がり、燦然と輝く顆粒を撒き散らして飛翔すそういえばオヤっさんの出番はないな、と重いながら美鶴は飛ん いきなりの飛翔で体勢を崩したが、 もはやブー スター 眼下の禍眼の上空五〇〇メートル地点まで上昇を が稼働する振動音と空気を切り裂く音し 安定装置のおかげでバラン

うっわ、しつこいなーもう」

制していた。 分はひたすらにコイツの注意を引き付けていればい のが見える。 クは両手に収まった二振りの刀を舞踏の如く扱い、 禍眼の遠く背後で美鶴の騎士の装甲が次々と分離する 一体何をするつもりなのか気になるが、 いだけだ。 とりあえず自 禍眼を牽

離れすぎて美鶴に注意を向けさせるわけにもいかない。 に保つ。 足元に注意しながらバックステップをとり、 接近したところで攻撃を当てることは出来ず、 禍眼との距離を一 そして、 かといって 定

も注意せねばならない のが、 禍眼 の主砲であろう。

装甲板を貫通する。 装甲を貫くに特化されたタングステン弾は初速に優れ、 れより撃ち出されるのは装弾筒付翼安定徹甲弾《APFSDS》 1 7 4 口径120 0 m /秒に達して、 m ẃ 砲身長は最大55口径長に伸長する滑腔砲。 ||キロ離れた場所から厚さ560mm 砲口速度は だ。 の

だが、これまでにそうした気配は見られない。 意味も為さなかったのは言うまでもないだろう。 用いて攻撃を加えて判明したのは、 や上部が反重力と作用が違っていた。 で作られた弾芯が持つ運動エネルギー により装甲を貫通、 らの攻撃は全く当たることがないのだから。 撃ち出された弾丸にもグラビティー の効果が現れてほしいところ APFSDSの特徴は、 爆薬を内蔵せず、 禍眼の重力場は下部が重力、 それを知ったところで、 タングステン合金など ウルがレー ルガンを どちらにしろこち 破壊する。 何の

おーにさん、こちら。手の鳴るほうへ~」

阻まれるようにして急停止すれば、 断割されたアスファルトが宙に浮いた。 これも重力操作か。 きく跳躍 ように感じた。 禍眼が猛然と接近してくる。 ていた。 クは自棄になって、 して、 地面の上を滑るように飛来してくる。慌てて横に大 禍眼の重力場から逃れる。 大口を開い Ţ からかってみた。 先ほどよりも速度が数段上回っている 咽喉 視界の隅で頭部の正面がこちら の奥が露になる。 だが、 はたして理解 突如として足元の したの 進路を

ちょ、ちょっとたんまッ!!」

伸ば て照準を定めた。 のように禍眼はチー ク の 時休憩の宣言を無視して、

避けなければならない。 たな目標に美鶴を選ぶ可能性もある。 すれば、 騎士が大破 禍眼 の破壊という目的の達成に支障は出まいか。 しても死ぬことはないだろうが、 意地でもメディアンの大破は 今ココで自分が離脱 禍眼が新

避さえ不可能であろう。 を視認することなど到底出来ず、 壁の防御を造る。 距離にして三〇メートル。視界で銃口炎が瞬いた。亜音速の弾丸の防御を造る。内部の燃料電池損傷は回避したいところだった。 チークはメディアンの翼を正面に重ね合わせるように展開 瞬間、チークの全身を強烈な一撃が直撃し ましてやこんな至近距離でなど回

であった金属片が四散する。 ム音と瓦礫が崩れる破砕音、 視界に表示されていたアイコンがメディアンの破損状況を報せて 目の前で爆煙が上がり、 視界いっぱ 聞こえるのは緊急事態を報せるアラー 空気が掻き乱された吹き荒む風の音。 いにメディアンの装甲の 一 部

は無事みたい。 右腕部破損、 右翼四枚破棄、 左翼三枚破棄、 よかったバッテリ

れて身動きがとれなかった。 白濁した粉塵の中から抜け出そうともがけば、 脚部を何かに挟ま

に再照準しているだろう。 いとも容易く貫通されてしまう。 チークの頭が真っ白になった。 残り七枚の十八風切では防ぎきれない。タールマ・ハマンターた。このままじゃ終わる。禍眼はすイルークった。 禍眼はすで

ちょ 諦めるのが早い っとまずっ たな。 な。 ボレアー ごめん、 スの執行者はそんな軟な人間なのか みっ

?

とんだ笑い種だな」

ಠ್ಠ ルムをしたモデルだ。 いきなり目の前に現れたのは隻腕の騎士、 何はともあれ助かった、 つい先ほどの戦闘でチークが降した浅沼であ と安堵した。 警察専用の無骨なフォ

笑止ッ!! 挟まっちゃってるんだよ」 と言いたいけど、 警官さん。 足を抜くのを手伝って

達者という自負心を捨てることは厭わなかった。 チークは浅沼に頼み込んだ。この際、今まで質 今まで築いてきた九〇 。 % 到

だ。 が浮かび上がって見える。 るコンクリを除けさせた。 浅沼は頷くと、トンファー を瓦礫とメディアンとの間に差し 残った右腕に全体重をかけ、梃子の原理を応用して何十キロあ すでに白煙は薄れ、 うっすらと禍眼の姿

よし、立てるか?」

離れようツ 「うん、 問題ないみたいだよ。 脚部に異常はなし、 早くこの場から

れる。 間一髪の脱出劇をみせたものの、状況は相変わらずこちらが圧倒的 に不利だった。近づけば動きを封じられ、 に背後で破砕音が響き、地面が割れるのではと思うほどに揺れる。 チークは浅沼を急きたて、 せこいとしか言いようがない。 夢中で走った。 離れれば砲弾の餌食にさ 瓦礫から逃れて数秒後

姿はどこにも見当たらなかった。まさかの敵前逃亡、 不自然に上を示していることに気付いた。 とチークは愕然としかけたが、視界に表示されたカー あとは美鶴に頼るしかないのだが、 肝心の美鶴が同調する騎士の 見上げて、 戦線離脱、 ソルの一つが 唖然とした。

うっわー、飛んでるよ」

を漏らした。 クの横で浅沼も天を見上げ、 飛んでるな。 見事に」 そう声

異名ももったボレアースの創設者と双璧と言われたまでの人間だ。 あのぐらいは朝飯前なのではないだろうか。 と呼ばれ、神智を有する者として、《知の王》・《発明王》という ればあんな感じだろうか、チークは一人そんな思考を巡らせた。 その周囲が異様に輝きを放っている。 いやあのドクトールなら致し方ないのかもしれない。 なんせ、聡慧 しても、空を飛ぶ騎士など初めて見た。 蒼穹の中を旋回する機影が黒点となって見えた。 もし万が一に妖精や天使がい 物好きな人間もいたものだ。 陽光を反射して、

今自分がするべきことは一つ。 チークは振り返り、 禍眼を見据える。ここから仕切りなおしだ。

遊げろーッ!!」

きっているが、 とてこのままでいるわけではない。 足手まといであることは分かり て走った。浅沼はそんなチークから離れ、反対の方角に進む。 クは背後から接近する禍眼の照準から上手く逃れるようにし 自分に出来ることを探すに躍起になっていた。

ら来ているのかは別として。 早急に破壊 したいと願うのは皆同じだった。 それがどんな想い

日と蟷螂の二重奏

どに美鶴は自由に空を飛翔していた。 は地上七〇〇メートルほどだ。 まるで遊泳するかのように飛ぶ。 いた。現在の状況はそれを楽しむ余裕を与えてはくれないのだが。 眼下に広がる景色がミニチュア模型のように見える。 飛ぶということ自体には大方慣れた、 少々高く飛び過ぎたらしい。 初めての経験に美鶴の心は躍って 重力に逆らって大空の下を、 そう自信をもって言えるほ 現在の高度

'美鶴、遊んでないでさっさと仕事をする』

佳里の呆れたような溜息に多少へこまされる。 だぞ。仕方ないだろ」と言い訳がましく呟いた。 由佳里の叱責が耳に痛い。 美鶴は「いや、 だっ それに対しての由 て空を飛んでるん

ないから』 ないけど、 『分かってると思うけど、 万が一に重力場に触れると平衡感覚を失って落下しかね 禍眼の真上から垂直だよ。 絶対とは言わ

禍眼は縦横無尽に地上を飛び回ってるんだけど」 せ、 先 生。 垂直って、 結構難しくないか? 空から見る限り、

観するジャスティスの姿も見える。 を走るメディアンとそれを追尾する禍眼。 美鶴は眼下で繰り広げられている追跡劇を見て、 彼らを離れた場所から傍 誠に訊 ねた。 先

 \neg そこは気合でどうにかするしかないでしょ。 美鶴ファイト』

『ファイト、美鶴君』

ええッ、 そんな無茶苦茶な。 絶対無理だろッ

『ねぇ、お父さん。マジックペンある?

あるけど何に使うん

だい?

思うんだけど、 「もしもし、 由佳里さん? 人の顔に落書きしようとしてないか?」 何をするつもりですか? まさかとは

美鶴は自身の頬の上を何かが走る錯覚のようなものを感じ取った。 くっそ、 返ってきたのは無言の肯定。 やられた。 キュキュッと線を引く音が聞こえた。

やりゃ しし いんだろツ。 てか、 もとよりそのつもりだからな

労力的に。もっと簡単な動作でも避けられるだろうに。 悪態をついて、降下を始めた。 のように行う。 に禍眼の追撃をかわす曲芸をみせていた。 宙返りなどさも当たり前 少しぐらい弱音を吐いても構わないだろうに。 無駄だ、 いや別に見事に回避しているのだが、 眼下ではチークのメディアンが華麗 美鶴は 内心

まるで禍眼をおちょくるかのようなアクロバットな動きに美鶴は

徹甲弾の椀飯振舞いなんて遠慮したいってッ くっそー、 人が攻撃を当てられないからって調子に乗るなんて。

傾向は一般的なランカー 逃さぬようにする。 相手だった。 けていた。 プログラムに忠実な機械の行動パターンは単調だ。 クは爆ぜて飛び散った瓦礫を刀で薙ぎ払いつつ、 精神を集中させ、 敵の動きは機械であるため、 にも通ずるところがあるが、 禍眼の砲口が狙いを定めてくるのを見 ある程度予測しや 実に与し易い 進路を見つ こうした

が映った。 力場の突破法であるのなら、 まならず、 いだろう。 あれが禍眼の唯一の攻略方法なのか。 美鶴はまだなのかと上空を見上げれば、 問題は敵に攻撃を当てることは不可能であり、 敵は遠距離攻撃が可能であること。 なにやら見定めている様子。 ならば 今現在の禍眼が動き回る状態は攻めに はたとチークは思い至った。 真上からの降下。 急速に降下してくる機影 最悪だ。 近づくことすらま 卑怯すぎる。 それが重

おい、まさか。チーク.....」

分を励ます。 は治まるだろう。 なか骨の折れることだったが、チークによってある程度禍眼の動き 落下しながら常に禍眼の真上をとるように調整を続けるのは、 が込み上げた。 してくれているのだ。その働きは無駄にさせるわけにはいかない。 美鶴はメディアンが禍眼に突進していくのを見て、 チークは身を挺してまで、禍眼の動きを封じようと 絶対に弱音は吐かない。 絶対に仕留められると自 感謝の気持ち なか

うおぉぉぉぉおおぉぉぉぉおおぉぉ

態に最大展開した。 急速に肉迫する禍眼の背甲目掛けて、 美鶴はデスサイスを大剣状

自分を犠牲に動きを封じるなんて、 損な役回りだよねー」

そんなチー クの言葉に返る返事はなく、 眼前の敵に一人立ちはだ

来ない。 いなら、 手に各エリアを襲撃してくれるはずだ。 スのランカー、それだけで世界は敵となった。 かってチークは笑った。 ほんと損な役回りだと、 このまま禍眼を放置していればいいだろう。 世界から嫌悪されていても、 自分は世界中から疎まれている。 チークはうんざりして肩をすくめた。 自分は世界を憎みきれなかっ けれども自分にはそれが出 もし恨みを晴らした そうすれば勝 ボレア

「あー やだやだ」

半ば自分に問いかけ、可笑しさに笑いが込み上げてきた。 で恐れを抱く事のなかった。その自分が機械を恐れた? にチークは一瞬、 巨大な一つだけのカメラアイが吟味するかのように凝視してきたの 立て、それに縋って何とか立ち上がると真っ向から禍眼と対峙する。 の恐怖を懐かしいとさえ感じた。 のしかかる圧力に立っていられず跪いた。 恐怖を感じた。 いかなる戦場であろうともこれま 刀を地面に衝 久しぶり チークは

速度で撃ち出される砲弾で大破を免れることは不可能だろう。 目の前で開く大口の奥には火砲が存在した。 初速から音速に近い

みっくん、いそいで」

天を仰いでチー クは懇願 した。 これが最初で最後のチャ ンスだ。

ていた。 美鶴の視界に何かが新たに映りこむ。 残り二〇〇メートルほど。 鎌錐が過ぎたあとには光芒が線を描き、 美鶴はまるで弾丸のように急降下をし 隻腕をした騎士だった。 淡く消えていく。

「なんであんたがここに来てんの?!」

耗している機会などそうそうお目にかかれないだろうからな」 肉体のもとに案内してもらう。 ボレアー スのメンバー お前をこのままリバースさせるわけにはいかない。 がそこまで消 必ず拘束し

が彼を屈しさせずにいた。 騎士の扱いもそうだが、なにより意思が強固だった。 なのに平然を装っている。 った。浅沼の全身にも極度の倦怠感が襲っているはずだった。それ でもなるかのようにチークの前に立ちはだかり、チークの視界を遮 かな感情が心を満たす。 浅沼はチー クの驚きにそう端的に説明した。 強いとチークは目の前の操者を評価した。 憧れとでも言えばいいのか、 そして、 確固たる精神 不思議と暖 まるで盾に

るで血のように見えてしまう。 燃料電池は完全に砕かれ、液体が地面に黒く染みを作っていた。 骸が存在した。 在しなかった。 を叩く衝撃と爆裂音が駆け抜けた。 塵が乱舞する。 そう思ったもつかの間、 だが不可解にもチークの視界に新たな警告表示は存 上半身の右半分が消し飛び、 徐々に薄れる砂埃の中、一体の騎士であったろう残 視界が一瞬白く染め上がる。 衝撃波が瓦礫を吹き飛ばし、 内部が露になっている。 遅れて全身 砂

禍眼が放った砲弾は軌道を逸らされーメー 地面を深く抉っていた。 ルほど離れた場所

さすがに痛いな.....ごほぉ、ごほ」

は 調を維持 ありえ 前 ないことだった。 していた。 の騎士から発せられた声だと気付くに数秒要した。 それでもあと数分もかからずに強制転送される 浅沼はジャスティスが大破してなお、 普通で

「違いないね」「お互い様にな」「馬鹿だね、あんた」

「この一撃で終わってくれッ」

騎士が落下していた。 そんな二人の上空より響いた叫び声。 空気を切り裂いて、 一体の

浅沼の姿が、かつて由佳里を守ろうとした自分に重なって見えてし 底から沸々と込み上げる熱は美鶴の同調率を底上げた。 まった。だからなのかもしれない。美鶴は怒りを覚えていた。 っていながらも苦しみを味わっていた。身を挺してチークを庇った 美鶴は眼下で繰り広げられた光景に戦慄し、 死んでいないと分か 腹の

『えッ、同調率が99・9%?!』

美鶴君、 マズイよッ!! これはマズイって。 クー ルダウンして

た。 か思えなかった。それに加えて、世界の動きが緩やかに流れて見え 二人の断末魔のような叫びは聞こえるが、 酷く遠くからの声にし

なる。 えてしまった場合、 に、もしくは静止しているようにも見える。 加速を起こす。 同調率が限りなく一〇〇%に近づくほどに、 だが、ある一線を超えた場合、 その状態はまるで世界がゆっくりと流れているよう それは完全に別次元の存在となるらしい。 同調時の操者の体感度速度が もし、一○○の壁を超 正確な認識を可能と لح 11

つ %が限度だと理論上、 ても人間では到達は不可能であろう。 計算されていた。 せいぜい99 . 9 9 9 9

唯一、ウルを除いてはだったが。 きるように調整され、 を画すものである。 美鶴の肉体に施された手術は、 ありとあらゆる局面で常に最高の状態を維持で 同じ機器を使用しても他の追随を許さない。 他のボレアー スメンバーとは

美鶴は生きてこれた。 そのように誠は美鶴の能力を設計していた。 そのおかげでこれまで 美鶴の存在こそ、 対災厄用兵器といっても過言ではない。 実際、

た。 た。 っと気が付いたらしい 全てが遅すぎた。 禍眼が上空を見上げ、 もはや必中の距離に美鶴は詰め寄ってい 迎撃の構えをとっ

眠ってろッ

花が吹き上がり、 像以上に硬かった。 止まって見えるほどだった。 回避して、 徹甲弾が撃ち出されるのを視認して避ける。 禍眼の背中に到達と同時にデスサイスを衝き立てた。 真っ赤に染まった世界。しかし、 デスサイスの刃は半分も刺さらずに停止する。 ほんの身を反らす程度の動作で難なく 亜音速の弾丸でさえ 禍眼の装甲は想

а s t W e а p o n 0 p e n Υ e s / 0

開した。 美鶴の視界に表示された文字列。 美鶴は躊躇わずに最終兵装を展

《氷葬六花》、発動。

う 鎌錐 な世界に朱を振りまいて、 の全身から白光が溢れ、 デスサイスが再び沈み始める。 禍眼を呑み込んだ。 まるで白紙のよ 美鶴が

感じたのは凄まじいまでの熱量だった。

扱いだろう。 あれば起こり得ない事態。 もし起これば、その騎士は不良品という グネシウム合金《パンドラ》 氷葬六花を発動した場合、 が燃えてる状態となる。 鎌錐が発した熱で装甲に使用されるマ 通常の騎士で

う。 ら見れば、 しかしこの状態こそが鎌錐の最終兵装であり、 鎌錐の背部に生える光の翅が六枚であるのが分かるだろ 最強の姿だ。 遠くか

だけ音が止んだ。 体重をかけて押し込んだ。 デスサイスの刃が根元まで埋まり、 の最終兵装状態が終了し、 美鶴の足元で禍眼がブルリと身を震わして天に咆哮した。 美鶴はジリジリと精神が焼けるような錯覚を覚えつつも、 発生した高熱をデスサイスより放出。 色も音も何もない世界がその場に生まれた。 徐々に色が、 喧騒が戻ってくる。 全ては冷色 の焔で沈黙する。 右腕に — 瞬

オオオオオオオオオオ ボオオゴオオオ オ オ

断末魔の叫びは時折掠れ、空しく止んだ。

する。 消費し過ぎた、と美鶴は多少後悔を募らせた。 視界に表示されている活動限界時間は残り三〇分を切っていた。 美鶴は安堵の溜息をついて、 トは収納を完了し、美鶴がデスサイスを禍眼の躯体から引き抜けば、 ドシャン、という重厚な金属音と共に禍眼は地面に突っ伏 時折視界にノイズが走る。 禍眼の背中で膝をついた。 無茶しすぎたなと心の中で舌打ち 陶酔感が頭 飛行ユニッ の中を巡

『み.....、...つる、みつる美鶴ッ』

も肉体に戻れるって」 な 何だよ由佳里。 俺だったら平気だって。 別に騎士が大破して

『うぅぅ、良かった。良かったよ~』

ていたのか。 由佳里の震えた声、 美鶴はどうしてこうなったのかと焦った。 それに続いたのは鼻をすする音。 まさか泣い

美鶴が目を覚まさなくなるんじゃないかと不安だったんだから』 『お父さんが大慌てするから、本当に一大事だと思った.....。 また

...... なぁ、先生?」

覚悟しといた方がい が起こりえるのは、同調率がある一線を超えた場合だけだよ。 最終兵装のロックが解除されるなんて通常はありえないから。 『いやいやいや、マジで?!」 だって美鶴君が無茶しすぎだったからね。 いよ。 今回は揺り戻しが酷い、 相当酷いと思う。 自動で それ

『うん、マジ』

渡した。 さて、 戻るのが恐くなった。 ややこしくなる前にここを離れるとしよう。 どうにか他のランカー達が集まる前に破壊出来たらしい。 美鶴はフラフラと立ち上がると、 周囲を見

9 うん。 に反応。 とりあえず先生の依頼は完了ってことでい 禍眼の機能停止をかくに.....ん? 発信源は禍眼本体からだよッ。美鶴、 いんだよな」 お父さんツ、 離れてッ ダ

残骸を見た。 には禍眼と同じく一 をしている。 アンドロイド。 鶴の目の前で禍眼の甲羅が二つに割れた。 中から現れたのは人型の に悪寒が走る。 美鶴は咄嗟に禍眼の背中から飛び退くと、目の前 確かに視界にカーソルが表示されていた。 両腕の先にあるのは巨大な鉄槍。 頭部から禍眼との接続コードを生やし、 つ目があった。 冷徹な眼、 異彩を放つその機体 一瞥されるだけで背 の禍眼であった そして、 全身は蒼白 美

出てくるんだい!? った人物が残ってるのか.....』 9 あれは...... 敵殲滅用マシナリー、白神。どうしなんだよ、これで終わりじゃなかったのかよッ まさか、まだ研究員にこんな奇抜な思考をも どうして禍眼なんかから

ちッ、 やるしかないか。 先生、今の鎌錐でどこまで戦えると思う

は危険だよ』 『もって五分。 それで鎌錐は大破させられると思う。それほど白神

「今の俺じゃ勝てな が。 了解

ら心のどこかでは破壊を求めていた。 かった。 美鶴は思わぬ強敵の出現を心のどこかで喜んでいたのかもしれな 暴食の怪人と呼ばれた頃、平和のためだと言っておきなが

久々に蘇った過去の闘争心は美鶴の心を揺さ振った。

団結し、 人の言葉が通じるとは思いたくない。 まるで癒えない飢えを満たそうとするかのようだ。 怪物を排除すべきだ。 彼の心は壊れている。 そんな彼に 我々は

平和呆けしているんじゃないかと思うたびに、 も経った。 それなのに自分は再び悪逆無道を極めようとでもいうのだろうか。 思い返した。 じわじわと蝕む闇に囚われる。 テレビで論じられた美鶴への批判を思い出す。 幼かった自分は青年期のありふれた日常を謳歌している。 悲惨な過去の出来事を振り返り、 幾度も心を抉られた。 義腕を眺めて過去を あれから何年

味方だから』 『美鶴、頑張って。 私はサポートしか出来ないけど、 いつも美鶴の

っ た。 をたしなめる。 ふいの由佳里の言葉に美鶴の心は晴れた。 そうだったと自分自身 破壊のためじゃなく、 今の自分には帰る場所があった。 守る為に戦おう。 守りたいものがあ

ありがと、由佳里」

を佩いた。 美鶴は惨憺たる姿と化した鎌錐を無理やり跳躍させ、デスサイス 美鶴と白神の間に白く閃光が走り、 火花が散った。

白と蟷螂の二重奏 (後書き)

......やっちまった、自分。物語の収拾は.....つくはずです。

自分の文章力ってどんなもんなんですかねーと思う今日この頃。苦手な戦闘シーン。長いですね......はい。

まぁ、自由気ままに言葉を綴ります。

蒼白の無双と黄金の最強 (前書き)

ます。 社員が動いた、 側から叩く。このまま終わってしまうのか? ンスを窺っているかのように、その眸には確かな闘争心が燃えてい 挑戦とも言える今試合。 を離す暇がありません。 ンピオンの鋭い右ッ!! 窺っているかのように、 ンと無名の会社員とのタイトルマッチ。夢の競演です。 のように身を屈め、チャ の男がチャンプを降しました」 山田が担当させてもらいます。さて、まずは両者共に相手の出方を ついに戦いのゴングが鳴り響きました。 あぁっと、チャンピオン。 動いた、 動いた。 ンピオンの拳をいなす無名の会社員。チャ 私は今、手に汗を握っています。まるで亀 いつ決着がつくか、無名の会社員の無謀な 探りあいが続いていま これを無名の会社員何とかかわすッ。 ここで右、 キタ 世界ライト級チャンピオ 左と無名の会社員を両 おっと、 一発KOツ。 あぁっと、チャ 解説は私、 無名の会 目

.... ではどうぞ。

蒼白の無双と黄金の最強

甲は身に纏っておらず、 ラアイがあるだけ。 の曲線が描くのは女性的なシルエットだった。 目の前を擦過しては青白い軌跡を描くアンドロイド。 両腕から伸びる鉄槍は時折、 全身痩躯の蒼白の機械。 顔面には巨大なカメ プラズマを放出し しかし、 目立っ その躯体 た装

え溶断可能らしい。 生装置が搭載されているという。騎士の人工筋肉はおろか装甲でさ のケーブルが獲物を見定めるような生き物めいた動きをしてい 相手に突き刺すことで、相手操者の精神おも犯すという。 誠曰く、あの槍が白神の主兵装であり内部に指向性のプラズマ発て青白い閃光を走らせていた。 美鶴は生理的な嫌悪感を抱いた。 また、頭部から生える髪のような接続コードを 計一〇本

勝敗は決して 戦闘開始から三分が経過。 いる。 戦局は完全に白神に傾いていた。 既に

方的な暴力。 をただ見守っていた。 ングビットを旋回させて防戦の構えをとっていた。 鎌錐の両腕は既 止させようとしていた。 に根元から切断され、 美鶴と白神の戦闘は他者の介入を許さず、 美鶴は自身の周りに残り三つとなった遠隔思考操作型兵器、 それを前に美鶴は成す術なく、 その傍らでは浅沼のジャスティスが機能を停 切断面は金属が溶けたように爛れている。 チークは事の成り行き 攻め立てられ ていた。 ファ

から攻めても全機墜とされるなんて」 くツ、 早すぎる。 それに何だよ、 あ の反応速度。 ビットで全方位

美鶴は後方にバックステップをとりつつ、 白神を視界から外さぬ

ている。 潜り込まれたためだった。 ようにしていた。 まるで霧のような存在に舌を巻くより他なかった。 鎌錐の両腕を失ったのは白神を見失い、 注視していても、 気付けば視界から消え 懐にまで

美鶴が最後の頼みの綱としていたのは、 ボレアース最強の存在だ

『美鶴、 達する時間だから』 なるべくその場から離れて。 そろそろ近辺のランカー が到

「分かったッ」

為は精神を疲弊させた。 ちが募った。 擬似脳と空回り気味のモーター 音。 視界を大幅に奪うノイズに苛立 同調時には肉体のような疲労感は皆無であったが、 焦りが生じ、 熱暴走を起こしかけ、 冷静さを欠いてしまう。 ジリジリと焦げつく 極度の戦闘行

キィイイイイイイイイイイイイイイイイ

底適いそうにないと思うほどに、敵は強大だった。 度も見せ付けられた。 のうち一つのビットを飛翔させて迎え撃つも瞬時に破壊される。 つの眼には全てが止まって見えているのではと思うような所業を何 耳障りな不快音を上げて急接近してくる白神に対し、 現在の鎌錐との同調率が92%の美鶴では到 残った三つ ゃ

せた。 このままじゃ 立つアンドロイドの眸が嗤ったように見えた。 瞬白神の輪郭がぼけた。 眼前 だが、 に迫っ スパー ほんの三〇センチも離れないうちにビットが宙で断割 やられる。 た蒼白のアンドロイドの酷薄な眸が美鶴を捉えてい クを吐き出して墜ちた。 美鶴の心は焦燥に駆られた。 はっとした美鶴は残りのビットを飛翔さ 代わりにビッ トがいた位置に 敏捷な動きで

今何分経っ たんだよ。 絶対五分以上経過したよな。

の群れと光る鉄槍が視界いっぱいに広がる。 て前方に跳んだ。 そんな思考を巡らせた美鶴は踏み止まって慣性力を殺すと、 目と鼻の距離には白神がい た。 迫りくるケーブル あえ

無茶でもやられっぱなしは嫌なんだよ。『無茶だって、美鶴ッ』

るケーブルが美鶴の精神を削った。 鎌錐の躯体を貫通する鉄槍が不協和音を響かせ、 頭部に覆い被さ

ぁ ああぁ あああ。 あツ やっと..... 一発目だッ!

は再び突進、無防備の腹部に対して渾身のタックルを見舞った。 の全身を揺らし、 たビルの壁に激突し、 回目のヒットは白神を地面に擦過させながら吹き飛ばした。 美鶴は思いっきり右足を蹴り上げた。 後ろに後退させた。その機会を逃さぬように美鶴 粉塵を上げて周囲を白く染めた。 ドンッ、 と鈍い衝撃が白神 半壊し

先生、今何分経った?」

戦したがるの?! 何分経ったじゃないでしょッ こっちがどんだけ心配になるか考えてよッ 何でそんなに無謀な賭けに挑

「.....あ、いや.....ごめん由佳里」

つ け? 美鶴が無茶するとは分かってたけど、 ちょっとは弁えてよ えーっと、 丁度五分かな』 由佳里、 落ち着いて。 ホントに無茶しすぎッ それで経過時間だ

まだ、 五分かよッ。 メチャクチャ永く感じたのに. うッ

間に背後に回ってたんだ。 せば、 急に美鶴の全身を衝きぬけた衝撃に呻き声が漏れる。 鎌錐の腹部に鉄槍の切っ先が生えていた。 マジかよ、 視線を落と いつの

快感に全身を支配される。 白のアンドロイド。 引き抜かれる槍の感覚が美鶴に吐き気を催し、 その躯体は嫌になるほど無傷だった。 その場に崩れた美鶴の視界に映りこむ蒼 言いようのない不

駄目だな俺は。全然駄目だった。

動かない身体で美鶴は敗北感に浸った。 戦闘開始から五分経過。 誠の宣言どおり、 鎌錐は大破させられた。

暴食の怪人はまだ死んでなかったっていう話は嘘だったのかな?」

になる。 アンの姿が見えた。 剣戟の音が響き、 激しい鍔迫り合いで火花とスパークが綯い交ぜ 美鶴の意識が覚醒する。 白神と対峙してメディ

「ふッ、よ・ゆ・う・だよッ!!」「なッ、チーク。お前まだ動けんのか?!」

ıΣ́ だ戦えるものだと感心してしまうほどだ。 にメディアンも消耗し切っていた。 右腕は損失、 クが白神の鉄槍を押し返し、 装甲はいたるところでひしゃげている。 翼は元の半分以下にまで短くな 美鶴との間に立ち塞がった。 よくもま

に廃棄処分されてなかったっけ?」 ったく、 ウルはどこで道草喰ってんのかな。 てか、 こいつ: 前

は、廃棄処分?」

そう。 メンテナンスが億劫だから、 最近になって廃棄が決まった

はずなんだけど」

優秀さと奇抜さを考慮したら彼しかいないけど』 方からって。こんなことするのは彼しかいないけど..... 『

きっとそれはフェイクだね。 よく言うよね。 敵を騙すにはまず味 まさかね。

はすでに故人であるため、 ルにおいて、優れた研究者は誠を除いて二人いた。 も心当たりがあった。 何か思わせぶりな口調の誠に美鶴もチークも首を傾げた。 かつての日本のボレアー ス本拠点アンダーへ 残るはあの男しかいない。 そのうちの一人 <u>二</u>人と

まさか、あのエロガエル」

「生きてたのかよ、エロ爺」

『二人ともエロって.....』

「あとでとっちめてやるッ」

白神も攻めるべきか決めあぐねている様子にも見える。 意気込むチークの姿が、 可笑しくて美鶴は苦笑した。 視線の先で

「まずはこいつを破壊しなきゃだ

「なんじゃこりゃッ!?」

全員が声の主を見た。 素の頓狂な声が響き渡り、 チークの言葉を遮った。 この場にいた

車体。 映っ 何故、 その運転席から飛び出した煙草を咥えた丸顔の男。 たのは赤い回転灯を明滅させ、 彼がここに。 低く唸るエンジン音を鳴らす 何故、 何

美鶴は叫んだ。

|津野田さんッ、ここは危険だッ!!|

た。 アンを見つけた。 と首を捻った。 美鶴の言葉に驚いて、津野田が「危険って、 陳腐な言葉だった。 その時津野田の双眸が青白いアンドロイドとメディ 驚きの色に染まる津野田は絶句したように固まっ しかし咄嗟に飛び出したのはそれだった。 何があったんだ?」

先に動いたのは白神だった。

故 気付けば猛然と津野田に迫る蒼白の機影に、 生身の人間である津野田に向かうのか。 美鶴は戦慄した。 何

7 まずい、 んな、 津野田さんは人だぞ!! 白神が刑事さんを敵と認識しちゃったみたいだ』 なんでそうなるんだよ、 先生ツ」

は 向に騎士の身体は動く気配がなかった。 美鶴は動かない鎌錐の躯体をどうにか動かそうともがいたが、 絶望的な状況。 唯一の頼み

って、チークはどこだよッ」

とばかりに恐怖した。 まるで霧のようだと感心はしない。 気付けば、 目の前にいたはずのメディアンの姿が消失してい ただ美鶴は驚愕し、 万策尽きた

恩人を助けることが出来ないのか、 自らの非力さに苦悶した。

『ドンッ!!』

線の先に、 衝撃波が美鶴を叩き、 白神を廃ビルに突き飛ばしてメディアンが忽然と現れた。 暗澹たる思考をも消し飛ばした。 美鶴の視

る?! もう、 人の仕事を増やさないで欲しいよ。 刑事さん、 生きて

「あぁ、 俺は全く問題ないが、 おめぇさんはチークだろ?」

『ピンポンピンポン、大正解』

何だかよくわかんねぇーが、 礼は言っておくぜ。 ありがとさん」

『いえいえ、うちは仕事をしたまでだから』

び出す。 階部分を凝視した。 ふいに粉塵が横に伸び、中から蒼白の機影が飛 に出来ているのだろうか。 チークは津野田に背を向けて、未だに白煙を上げているビル ここから見る限り、 破損部は皆無のようだ。どれほど頑丈 。 の 一

れであの報酬金額じゃ割に合わないっしょ』 追加報酬ってあるんかねー? あっ て欲しいなぁー。 さすがにこ

るかのようにしていた。 ろに引いて突きの構えをとる。 まる距離。 視界で白神が地面を蹴り上げ、 クが左手を前に伸ばし、切っ先を白神に向ける。 時間が引き延ばされたかのように美鶴には永く感じた。 チークは微動だにせず、 高々と跳躍した。 両肘を肩より後 じっと堪え 刻一刻と縮

通る声が廃墟に響いた。 も待ちわびていただろう。 両者の距離が僅か一〇メートルを切ったとき、静かであるがよく 美鶴が心待ちにしていた存在、 いやチーク

見失った。 待たせたな、 あとであのエロ爺からは報酬の上乗せを要求したほうが みんな。 ちょっと、 爺さんを相手にしてたら禍眼 を

前で白神が腰を折り、 されているらしい。 と同時にそれぞれのコイルが電流を纏い、白神を囲う。 白神の周りを螺旋状のコイルが地面を穿ち、 地面に平伏した。どうやら強力な磁場が生成 三角形を形成した。 全員の目の

漆黒の外套に身を包んだ.....少年が半壊したビルの縁に腰掛け、 の場を見下ろしていた。 美鶴はこれをやった張本人を探した。 犯人はすぐさま見つかっ

まさかそんな趣味があったのか.....』

『最近そんな会話をした気がするな、 趣味じゃない。 断言させてもらうがこれは俺

ウルは大仰に両腕を左右に広げると、 やれやれと首を横に振っ た。

。さてと、まずはそいつを破壊しておこうか』

美しさを兼ね備えていた。 せた。可変式であったらしい腕の変形過程は目を奪われるほどに、 と言うが早いか、 ウルは右腕を変形させるとレールガンを顕現さ 人はそれを無駄とも言うだろう。

だ 『ブラドだったら何と言うんだったか..... あぁそうだ。 ジ・ エンド

せた。 神の頭部に到達すると、 空間に紫電の線が描かれる。 轟音が響き渡り、 地面が大きく縦揺れを起こした。 爆炎と粉塵を綯い交ぜにして空気を振動さ 直線は四つん這いとなった状態の白

が残されていた。 やがて治まった揺れ。 跡形もない抹消、 白神がいたはずの場所には小さなクレータ 威力過剰な一撃によって存在

『お見事』

ていた言葉と共にかつての施設での日々が思い出される。 誰かが言葉を発した。 いせ、 美鶴自身だった。 無意識のうちに発

くっそー、何でウルには勝てねぇんだよ」

「小学生風情がオレに勝とうなんて一〇年早い」

ことはし」 んじゃ一〇年経ったら俺はウルを超えてるのか。 あと一〇年って

いやいや、 時間的な話をしてるわけじゃないぞ」

空間はまるで闘技場であるかのようだ。 をした男が佇み、 で美鶴が同調する銀狼は仰向けに転がっていた。 美鶴の周りには大勢の人間がいた。 一〇〇メートル四方の広大な 含み笑いを浮かべている。 その中央に集まる視線の先 その傍らには金髪

れねえ、 「よわっちーな、 俺が仇をとってやる」 アギトッ 次は俺と代われ。 お前のことは忘

「人が死んだみたいに言うなよな、ブラド」

年上には誠意をもって対応しなきゃ駄目だよッ!!」

クは余計だ!! お前はもっと痩せろッ

甘党ツ ひっど.....。 このチビッ 童顔ッ さみし ん坊ツ

場所なのだと信じきっていた。 華やぐ場に居心地の悪さなど存在しなかった。 この世界が安泰の

なかった日常の これは過去の輝かしき栄光の日々。 いつまでも続くものだと疑わ

少となった。 今では顔を覚えている人間は極端に減った。 いまさら後悔したところで詮無きことだろう。 生きている仲間も極

7 おっそいってウル。 どこで道草喰ってたん?』

は何も話を聞かされてなかったのか?』 加えてないかってね。そしたら案の定これだ。 ちょっと気になって、 爺さんに問い合わせてたんだ。 というより、 禍眼に手を チーク

るときには何もなかった筈.....だと思う』 『そうだね。 。 いきなり禍眼が逃げ出したっ て知らされて、 捜索に出

息をついた。 妙に歯切れの悪い言い方をチー クはした。 『はぁ 6 とウルが溜

は抜かないほうがいいぞと言われて何が何だか分からなかったがな』 『よく聞いてなかったな、 チーク。 まぁ、 オレが聞いたときも、 気

掛け、 ウルは未だに半壊したビルの上から声を投げかけていた。 両足を宙に投げ出して交互に揺らしている。 縁に腰

にしても豪華なメンツだなぁ。 ボレアー スの面々が三人も揃うた

な あ、 すげし な。 他の連中に話しても眉唾物としてあしらわれるだろ

ていた。 煙草を吸っている。 津野田が腕を組んで全員を見渡した。 その足元には踏み消された吸殻が何本も転がっ それで何本目なのか、

言わせてもらおう』 『あなたは津野田警部ですね。美鶴クンがお世話になった、 お礼を

ねえーよ。 「さすが、 俺の素性とかは把握ずみってわけだ。 俺は正しいと感じたことをしたまでだ」 まぁ、 礼には及ば

『よッ、刑事の鑑』

、よせよせ、照れるだろーが」

げていた。 何故こんなにも和んでいるんだと美鶴は判然とせず、 一人首を傾

9 とりあえず、 依頼は完了したからな。 チーク、 戻るぞ』

Ļ それに対して、チー ウルが立ち上がり、 大声で宣言した。 クはゆったりとした動作でウルと向かい合う チークを催促する。

『うちはとりあえず、出頭してきますッ』

一瞬で場が白けた。

それは本気で言ってるのか、チーク

9

問いかけた。 吹きつける風に靡く金髪から覗く冷徹な眸を光らせ、 チークは大様に頷いた。 ウルがそう

とりあえず、 あのジャスティスの操者の人に礼を言いたいし』

守っていた。 クが向けた視線の先には躯体の半分が消失した騎士の姿があ すでに強制転送された後であるらしく、 微動だにせず沈黙を

『まさか、これを一発K.0.というのか』

ウルは不可解にも納得した様子で頷き返した。

は? 一 発 K ò ・って、ボクシングじゃあるまいし。

らしいな。 『ああ、 発 K オレもブラドに聞いて初めて知った』 ò . う ていうのは、 どうも一発で恋に落ちるの略

唖然とする全員を前に、 ウルは踵を返した。去り際に一言。

この依頼はチーク、お前の送別会だ』

は廃墟の奥へと姿を消した。 えた方角を見ていた。 と青い空の下で、 事態をいまいち呑み込めていないチークを置き去りにして、 他のランカー達が遅れて到着するまで、 残された一人と二体の騎士はただ呆然 ウルが消 ウル

蒼白の無双と黄金の最強(後書き)

もしれないです。はい。 次話は、まさかのドタキャンをしでかした、 小埜崎の話になるか

鈍色の心に色を塗り重ねよう (前書き)

そういえば、他の人のアクセス数ってみられるもんなんですね。

昨日初めて知りました.....。

すんごい人達のを覗いてみて呆然としました。 軽く一万超えって 自分と較べるとあれですね、太陽とミジンコほど違うですね。

... (,

鈍色の心に色を塗り重ねよう

頭部は爬虫類に類似されたフォルムをしている。 す機影が高層ビルの屋上にあった。 の太刀が目を引き、 帰路を急ぐ人々の群れと数珠繋ぎのように絶えない交通を見下ろ 近寄りがたい雰囲気を醸しだしていた。 まるで西洋甲冑ような見た目。 腰に佩いた二振り

S 小埜崎さん、 うちお腹が空きました。早く帰ってきてくださいよ』

瑠璃からの通信が小埜崎の耳元で反響する。

' 瑠璃、今何時?」

しちゃてますよ。うち、糖分不足で枯れちゃ 『えーっと、五時三○分ですよ。三時のおやつの時間を軽くスルー いますよ』

「糖分足りなくて人がミイラになったら恐いね」

『うちもそう思います』

しでもしとく?」 じゃあ、 あたしが戻るまで何かクイズとかで時間潰

歩き始める。 小埜崎は龍王をフェンスから遠ざけると、 非常用階段に向かって

いですね。 じゃあ カカオをかけまして、 牛乳で溶きます...

.. そのココアは?』

「.....あぁ、謎かけじゃないのね」

うと思ったが閉口する。 小埜崎は思わず脱力しかけて、 その場に踏み止まった。 何か言お

訳ないじゃないですか。 責任者として将来が不安だよ」 少しでも期待したあたしが馬鹿だった。 当たり前じゃ ないですか。 あまり買い被らないでくださいよぉ うちにそんな高等テクニックが使える でもね、 あたしは瑠璃 の

スト用紙。 して敬服してしまう。 瑠璃が毎回のように採ってくるのは赤点真際の点数が書かれたテ それをさも自慢げに見せてくるのだから、 呆れを通り越

ッ。 そんなに絶望的なんですかッ!?』 将来が不安って、 うちの断崖絶壁垂直急降下の胸のことですかぁ

て辛くないの 「ええツ?! ? なんでそんな話になんのよ。 てか瑠璃、 自分で言っ

『人間は苦しみを乗り越えていく生き物なんですよ』

あたしには瑠璃が困難に特攻しているようにしか見えないけどね」

う。 を暮れなずみだした青空に走らせた。 いや差入れでも持っていくとしよう。 小埜崎は龍王のカメラアイ、 結局こちらの依頼は一日かかってしまった。 同調時には自身の眸同然となるソ 今頃は作戦は完了した頃だろ あとで詫びの一つ、

どうせトカゲの尻尾切りにされただけだろうし。 然情報を持ってなかったし。 ないでしょ。 せんでしたね。 7 下っ端が使いモンにならないことは初めから分かりきってたから。 にしても結局、 なんせあたしよりも序列が上で、 下っ端みたいな人たちは取っ捕まえましたけど、 エリア内で見かけられた不審な騎士は見つかり 先輩たちは無事に完遂したんですかね。 元執行者だからね」 美鶴君の方は問題

に執行者と呼ばれていた。 ス所属メンバー のうち、 そのどれもが最凶と恐れられ、 コー ドネー ムを持った人間は特 たっ

アッザトれている名は極僅かで、その多くは既に故人となっている。 人で世界の軍事バランスを崩す化物とまで言われていた。

違くとも、その事実に遜色はなかった。先日のエリア2襲撃でまざ まざと自分との歴然とした差を見せつけられ、 顎の名をもつ彼の強さは折り紙つきであろう。 たとえ扱う騎士が それを確信した。

だから」 弟キャラ扱いで、 人っていうのはちょっとやめよ? 「美鶴君が聞いたら蒼然としそうだね.....。とりあえず、暴食の変 いませんでした。 『そうなんですよねー。 美鶴先輩がまさかあんなに凄い 無駄に口が悪い先輩が暴食の変人だったなんて』 しかも、あんな童顔で幼くてクラスメイトからも 食い意地の張ってる変態みたい 人だとは

すよ』 ところで小埜崎さん。 うち、面白い番組を最近見つけたんで

「話題の転換が早いね....

『タイトルが《欲望に塗れた心》 って奴何ですけど

「何てモノ見てんのッ!?」

が逃走劇を繰り広げるってアニメーションなんですけど』 ツ!! ビックリするじゃないですか。 いや、単にネコとネズミ

ルはいかんでしょ」 製作側は子供たちを混沌に突き落としたいのかな? そのタイト

結局アニメの最後にネズミがネコに食べられちゃうんですよ。 シビアなのね。 弱肉強食の話なの? それ」

のまま一気に、 ように映る。 に首を傾げる小埜崎だった。 いてくる街並み。 というよりも、 ない。 皆、 デッドゾー 心なしかいつもよりも首都圏全体が賑わいでいる 今回の作戦を厚意をもって迎えているようだ。 なぜそんなアニメを見つけだした ンが消滅 階段を軋ませて降ってい してくれればい のかと、不思議 と願わずには くほどに近づ こ

『今日の夕飯は何にするんですか? 一がいいです』 うちはシチュー かホワイトカ

カレー はカレー よね カレー とシチュー の違いってなんなのかね。 とりあえずホワイト

小埜崎は苦笑を洩らした。

瑠璃は、 ていた。相良瑠璃という名を知ったのは出会ってから一ヶ月経ったも宿していない眸は虚空を見つめ、統合失調症のような障害を患っ 瑠璃と出会ってかれこれ何年経ったのだろうか。 今のように明るさを取り戻すにはさらに一年も費やした。 例えるならば死んだ魚の目をしていた。 白濁として何の光 初対面した時

ないし、 こんな人形のような自分に名前はいらない。 商品名のようだと思う」 あるだけで使い道が

泥沼に足を取られたようにもがく感情が心を締めつけ、 れば届く距離だったのに、 いがじれったかった。 名前を訊ねた時にそう返事が返ってきて驚愕させられた。 手を伸ばせば届く距離であったのに、 その心には届くことを許さない虚無があ 歯がゆい思 声にす まるで

っていた。 心的外傷後ストレス障害《PTSD》 瑠璃の過去に何があったのか、 だが、 それでもい いと小埜崎は思う。 それを彼女自身は覚えていない。 によって、 過去を忘れてしま

ځ るのは文蔵と幾人かの警察関係者ぐらいだろう。 て靄を掃った。 正確には、まだいただろうか。まぁ 思いだせば壊れてしまうような過去ならば、 小埜崎はそんな瑠璃の過去については調べてあった。 いい、と小埜崎は首を緩く振っ 思い出す必要はない いせ、 まだいる。 それを知

里の存在が欠かせない。 いるのだ。 今の彼女には心安らぐ場所があり、 彼女にとっての平和はこの世界に存在して それには小埜崎や美鶴や由佳

んですよ』 『早く戻って来てくださいよー。 お腹がグー グー 自己主張し

上げる。 買った瑠璃は『笑わなくてもい えた。 失笑した小埜崎は堪え切れない様子で腹を揺すった。 失笑を 通信越しでも分かる腹の音が瑠璃の空腹状態を如実に小埜崎に伝 いじゃないですかッ』と抗議の声を

分かったから。すぐに戻るよ ツ

朱い帯状のモノが揺らめき、その後方に流れていた。遠目からでも 右に振りながら外周区の方向へ消えていく。 分かる痩躯の騎士はまるで龍のような強靭な尻尾を持ち、 何気なく、景色に視線を送った小埜崎の視界に映りこんだ機影。 それを左

本当にアレがこの世に存在して

身も驚くほど、 そこではっと気付いた小埜崎は瑠璃に訊ねた。 まさか、 切羽詰っているように聞こえた。 その声は小埜崎自

瑠璃ツ、 大丈夫? 気分が悪いとかない?」

はい? 全然問題ないですけど』

そう よかった。 悪いけど、 周辺に騎士の反応があるか探れる

:

あ !?』 『ええッ、 『えーっと、 ありがと。 首を洗うって.....うち、 うーんと..... んじや、 即行で帰るから。 全く反応は無いですよ』 小埜崎さんに何されるんですか 首を洗って待ってなよ」

いってだけで」

いや、そんな大袈裟に驚かれても。

料理の手伝いをしてもらいた

か。 あれほど特徴的なフォルムをした騎士がこの世に二つとあるだろう るわけがない。ただの目の錯覚だと納得したい自分がいる。 小埜崎は既に姿を見失った機影を思い返す。 まさかアレがまだあ しかし、

小埜崎は一人、 今まで築き上げてきた日常を守ることを誓った。 静かに外周区の方角を睨んだ。 その胸に決意を固

ほかなかった。 賽は既に投げられ、 彼らは訪れるであろう未来をただ、 待つより

馬鹿、馬鹿、馬鹿馬鹿馬鹿馬鹿」

ってしまった。 その後方には、 どれほど自分は馬鹿なのだろうか、 目の前には目元を赤く腫らした由佳里の姿があった。 何故か思案顔の文蔵と暖かい目を向けている誠がい などと美鶴は逆に不思議に思

異常なしだ」 ١J せ、 ほんとにゴメン。 でもちゃんと戻ってきただろ。 こ の通り

のためのサポーターなの? 「それは結果論でしょッ。 あの時は保障がなかったんだよ。 美鶴を守るのも私の役目なんだよ」 私は 何

向けた。 て美鶴は慌てて視線を外した。 けた。ゆったりとした作業着でも分かる胸のふくらみが強調され胸を反らした由佳里は左手を腰に当て、指を立てて右手を美鶴に

いや、 なんで目を逸らすの? そうしたいのは山々なんだけどさ ちゃ んと人の目を見てよ」 うッ」

美鶴に駆け寄って背後から抱き止めた。 ろうとしたが、 美鶴の視界が一瞬暗転して、 足元がふらつい 耐え切れず後ろ向きに倒れかける。 た。 慌てて由佳里が 何とか踏み止ま

全然駄目じゃん.....。無理しすぎだよ」

たのだ。 分が採った行動の愚かさを気付かされた。 またも死の際に立たせてしまうのではないかと。 今にも消え入りそうな声に美鶴は、 美鶴のサポーターでありながら、 今更ながら白神との戦闘で自 由佳里は酷く心痛であっ 再び美鶴を危険に晒し、

そうだよ。 格好悪いよな、 すんごく心配だったんだがらぁ」 俺。 由佳里を悲しませてばっ かだし」

た雫を隠すように由佳里は美鶴の背中に顔を押し付けた。 由佳里の言葉の語尾は震えて不鮮明となった。 再び頬を伝いだし

待ってようか」 だったからね。 「美鶴君、 命に別状はなし程度だとは思うけど..... あとで診療室にいこっか。 美鶴君はまともに精神汚染をくらっちゃったし。 今回の白神との戦闘は想定外 由佳里が落ち着くまで

誠の言葉より、 約五分後。

由佳里から解放された美鶴は重い足取りで、 誠の背中を追った。

ば、99%以上の同調率は今後出さないで欲しい」 けど、その代償はあまりに大きかった。今の日常を失いたくなけれ 過ぎだよ。確かに僕は美鶴君を最強となるようにしたつもりだ。 「あまり無茶すると、 自然再燃を起こすよ。 君は自分の力を過信しファッシュィメック だ

「悪い、先生。 俺は....」

僕も精一杯努力してみるよ。 覚まさないように最善を尽くすから」 「君の性格だと、手を抜いて後悔はしたくないんだよね。 かつてのアギトを、 暴食の怪人を呼び はぁ

「ありがとな、先生」

感謝は僕だけじゃなくて、 由佳里にも言ってあげて」

されていた。 しく微笑を浮かべた誠に美鶴は感謝の気持ちで胸が一杯に満た

て診療室の入り口をくぐった。 ありがとう、 と声に出さずにもう一度感謝すると、 誠の後を追っ

やっと届いた距離(前書き)

ではー、どうぞ。そろそろ第二章? も終わりになりますね。

397

やっと届いた距離

て錆びついた。 夢も希望も取り上げられたボクらの声は響かず地に落ちて、 やが

褪めた思想をもつ者しかいない。 れている。 この世界に信頼できる人間など存在しない。 無垢な子供も、 この世は既に錆びて、 純粋な感情を奪わ

らねばならなかった。 信頼できる人間は存在してはいけない。 ボクらは孤独の群衆で

れたボクらには仲間はいたが、 して相容れぬ仲であった。 決して他人を信用せず、 己の力だけを信頼し、 友はいなかった。 戦うことを強制さ 同類であっても決

鮮明に歪んでいた。 施設、 思いだせるのは痛みと恐怖だけだった。 機械、 薬 ф 暴力、 怒声、 吐気 周りにいた人間の顔は不 反吐、 浿 唾液

うちには全てが色褪せて見えはしないけどなー」

が、 いない。 チークが割り当てられたのは雑居房の一室。 みついてグダグダとしていた。午前六時三〇分に起床であるらしい 留置所の居室でチークは暇を持て余し、小部屋を仕切る柵にしが 慣れない場所での生活のためか随分と早くに目が覚めていた。 他に同じ部屋の人間は

を振 を周囲に走らせた。 チークは深閑とした留置所に居ずらさを覚え、 り払いたかった。 したように顔をしかめた。 暇潰しというよりも、 かつての仲間の語らいが頭を過ぎり、 居室には個室のトイレがあるだけ 思い出してしまっ 所在なさげに視線 た過去 苦虫を

で、娯楽の類はなかった。

· うーん、この格好は何だかなー」

見えることだろう。 いや少し小さめのジャー ジに身を包んだ自分は酷く冴えない人間に クは自身の姿を見下ろして、 笑みをこぼした。 サイズは丁度、

手錠を嵌められ、連行されていく最中に浅沼と名乗った男性に声を は、抵抗せずに自分がトランスしている場所へと案内した。そして かけられた。 白神との戦闘を終えた後、 その場面を思い出して、 警察にメディアンを拘束されたチー 自然と口元が緩んだ。

何故、お前が捕まっているんだ?」

もしかして、 そうだ」 警官さん? あのジャスティスの操者だった」

ている。 ſΪ 男子はこないだろうと低く見積もっていたのだ。 に何を言えばいいか困窮してしまった。 チークの目の前に現れた男は若かった。 清潔さを訴える短めの髪と誠実そうな眸、 想像していたよりも、一〇倍イケメンだった。さすがに美 見た目は二〇歳過ぎぐら 線の細い顔立ちをし まさかの不意打ち

浅沼もそれに答えると、 チークの傍らで付き添う刑事が足を止め、浅沼に対し敬礼した。 チークに視線を戻した。

うん? 何か言いたいことがあるのか」

こんなドッキリがあるとは思わなくてー いや、 えー っと、 あるよ、 いやありますよッ。 でも、 まさかー、

はっきりしないな。 別に私.... 俺は機嫌を悪くしたりもしないぞ。

だ。 それに無理に敬語にする必要もない」 「ええっと、 別に深い意味はないぞ。 初対面の相手には私という一人称を使うことを決めているん そこか。 何で私を俺に言い換えたの?」 はっきりさせたいのはそこなのか? 俺の気分の問題であるだけだ」 まぁ

浅沼は頬を掻き、 咳払いを一つすると質問を重ねた。

きたいことがあるんだが」 でだ。 他に言いたいことがあるんじゃない のか? 俺もお前に聞

「うちに訊きたいことがあるの? きゃ あ、

「何でそこで顔を赤くするんだ?」

眉を寄せたのも意に返さず、 首を左右に振った。 チークの隣に控えていた見知らぬ壮齢の刑事が 浅沼は困惑した表情を浮かべた。 意気込んで言葉を発した。 チークは慌てて取り繕うように

ええツ!?」 恋人になることを前提に、 うちの友人になってくださいッ

に額 何故か隣の壮齢の刑事が驚愕し、 61 た。 チー クと浅沼を見比べて意味深

り疲れた顔をしていた彼は苦笑いして手短に説明をしてきた。 車で首都圏内の留置所に連れて行かれた。 その後、 津野田と呼ばれた丸っこい顔をした刑事であった。 結局浅沼はチークに質問をすることなく、チークは護送 向かった先で待っていた

だった。 任されることとなったらしいのだ。 るべき施設の方へと移送される手筈だと伝えられた。そこで何が待 っているのかまでは教えられず、仕方なくチークは寡黙に従ったの どうもウルが一役買ったらしく、 数日間の留置期間を経て、 チークの処遇は組合連合側に委

もしかして最初から、うちを抜けさせるつもりだったのかな」 まぁ、 なるようになるさね。 にしてもウルが既に手配済みとか。

かった。 ていたのだ。 ジが用意され、 憶測で物を言うつもりはないが、そう思いたくなるほど手際が良 チークが連行されてきた時には着替えとして、この赤ジャ 身柄は数日後に組合へと引き渡される予定となっ

あのエロガエルが.....」 hį ウルのことだから、 無きにしも非ずなんだよね。 まさか、

りだろうか。 一人悶々とするチー クの耳に誰かが近づく足音が聞こえた。 見回

澄まして気付いたことだったが、 抱えて目を閉じた。 チークはひとまず、 不可解にその足音はすぐ近くで止まった。 狸寝入りをすることとして壁にもたれて膝を どうやら複数の人間がいるようだ 耳を

置だそうだ」 本来であれば、 寝たふりをしているとこ悪いが、 まだ許可が下りない時間帯なんだが、 お前さんに面会希望が来てる。 今回は特別処

そ の隣には津野田が執拗に頭を掻いていた。 目を開ければ、 目の前にいたのは老齢な見た目の警察官がお 寝不足なのか目元に隈

がくっきりと痕を残している。

何で疑問符つけたんだよ。 おはようございます。 津野田警部?」 ほれチーク じゃねえな、

朴澤悠月。 ^{ほおざわ}ゅずき

ついてこい」

素直に従って、 悠月は突然の面会者への憶測を巡らせた。

みつくん。 おひさーッ」

が綯い交ぜになった感情に笑みを浮かべた。 ガラス越しに微笑する 分かった。 少年の姿は昔とあまり変化がないように見えた。 まさかとは思ったが、本当にそのまさかとは。 いるだけだ。 変化に乏しかったからこそ、 一目で彼が美鶴だと 身長が幾分か伸び 悠月は驚愕と喜び

もしかして、 チークか?

そうだよ。 あぁ、 でも本名は朴澤悠月って名前だからね」

お前.....変わり過ぎじゃね? 別人なんだけど。 昔はもっとこう、

風船みたいだったのに」

んだよ、 しないけど。 風船って..... 失礼っしょ。 おいツ。 この童顔は」 ドンマイって何だよ。 そういうみっくんはー、 まぁ、 仕方ないだろ。 確かに肥満体型だったのは否定 どんまい」 どうしようもない

肩を落とす美鶴の姿がか弱な小動物のように見えてしまい、 母性

悠月は確信した。 れにしても 本能をくすぐられる。 彼女が美鶴の幼馴染であり、 その隣に並ぶ容姿端麗の少女に視線をズラし、 恋人なのだろう。 そ

もそれぐらい欲しいなぁー」 あんた、 めっ ちゃ 美人じゃ h スタイルい ĺ١ Ų しし いなぁ

目の前の少女を凝視する。 特に胸の辺りを.....。

朴澤さんだっけ? あの、 私なにかしたかな?」

見んな」 つきをしてるからな。 由佳里、こいつの目を見ろ。 おい、チーク。そんなやましい目で由佳里を 加齢臭を漂わせるオッ サンと同じ眼

だねーやっぱ」 みっくんは由佳里さんのモノを独占したいわけ? 「いいじゃん、 別に。 見て減るもんじゃあるまい ړ いやし もしかし 男の子

「いやいやいや、その流れはおかしいだろッ」

そうなの? 美鶴。 そうしたいなら私だって別に」

「由佳里も乗ってくんなッ」

に笑い声が上がる。 美鶴は耳まで真っ赤にした顔を余所に向けた。 そんな美鶴の挙動

ってやったんだからな」 上の連中に言えてねぇから、 にしてもな~美鶴。 俺の苦労も考えてくれよな。 苦労して朴澤との面会の立会い人にな おめえのことを

た。 壁の花と化 ポキ、 ポキと小気味のいい音が鳴る。 していた津野田がうなじに手を当て、 首を左右に傾げ

「すんません、津野田さん。無理を言いました」

言えばいいか。 いせ、 いいんだ。 なんつーかな.....」 俺はおめえの手助け出来て、 嬉しかったとでも

「不純同性愛はいかんと思います」

さっきの会話からどう解釈したらそうなったんだよッ」

顔を上げた。 悠月の発言に異を唱える美鶴。 俺は」とブツブツ呟いている。 津野田は思案顔になり「そうなの Ļ 津野田が思い出したように

んだ。さっさと話を終えてくれ。じゃなきゃ、 「そうだった。 監獄法施行規則で面会時間は三○分までと決まって 他の職員が来ちまう」

瞬ちくりと痛んだ胸を気にせず、言った。 を開いた。今までの思いに踏ん切りをつける言葉を頭に描いて、 悠月は津野田に急かされるように、 背中を押されるようにして口

うちから見ても、 λį 絶対に彼女を、 ベストカップルなんだから」 由佳里さんを幸せにしてあげるんだよ。

浅沼の姿を思い浮かべ、 焼きたくなるほどだ。寂しくあったが、 しい行為はしないでいよう。 べる一同だった。 の先で美鶴が頷いて、由佳里の肩を抱き寄せた。 したり顔になる悠月に不思議そうな顔を浮 それに自分にも新しい出会いがあった。 嬉しくも感じた。 焼きもちを 未練がま

てしまったの~」 これでチー クもいなくなって、 いよいよ果汁分が枯渇

「俺を見ながらそんなことを言われても」

型をしていた。 埋まっている老人を眺めた。 エルに近似していた。 美麗な金髪を生やした少年は机に腰掛け、 特徴的なその顔はあえて言わせてもらえば、 両生綱無尾目に属するヒキガエル科の蛙だ。 老人は短躯であり、ずんぐりとした体 目の前の書類の高峰に ヒキガ

鬼畜なあんたがチークを手放す訳がない」 やろうっていう魂胆だったんだろ? どうせ、 あんたのことだ。 チークをいい加減、 じゃなきゃ、 呪縛から解放して エロでスケベで

っ おい、 もんじゃ 「エロいくせして、そういう紳士な態度をとってると、キモいです ウルのなかでワシの人物像はどんなことになってるじゃ からの。 まぁ、 別に組織に留まっている必要はないじゃろうしな」 日本のボレアース支部は現在、あって無いような

「さっきから罵詈雑言にしか聞こえないぞい」

て停止した。 老人は弾かれるように書類の山から飛び出すと、 床の上を転がっ

ふく ワシの華麗なジャンプをみたか」

すけど」 単に、 書類に埋もれてやっとこ這い出したようにしか見えないで

き出した。 少年は失笑して、 老人に背を向けて部屋の唯一の扉に向かっ

浪瀬」

一今の俺は創世者の涙、ウルですよ」

あろう。 を背負っていた。気の知れた仲間の巣立ちなのだ。悲しみは当然で ひらひらと手を振って扉の向こうに姿を消すウルの背中は、 哀愁

だ青いな、ウルも」と漏らした。老人は一人になった部屋で、山崩 れを起こした書類の山を見て溜息をついた。 老人はヒキガエルのような顔についたギョロ目を細め、 「まだま

それを意のままに動かし、老人は散乱した書類を拾い集めだした。 その老人の両足は金属光沢を放っていた。 痛々しいと感じさせる

砕け散った心の行き先(前書き)

いっきにドバーと投稿しようとしたら、目がシバシバしました。

はい。諦めて、少しずつの投稿です。

文字がいっぱい...... はあたりまえで、会話というか、説明が沢山 とりあえず、次話は— 多少めんどくさいことになりそうです。

になりそうな。

あれです。あれ。災厄のことについての話です。

まぁ、それは置いていて。本文をどうぞ。

ここまで永かったなーと思う今日。ここまで読んでくれた人に、

とりあえず感謝。

隣では由佳里が急いで手袋を嵌めていた。 美鶴は防寒具が欲しいな と思いながら、白い息を吐いてそれを目で追った。 留置所から出ると早朝の冷気が肌を突き刺し、美鶴は首を竦めた。

だった。 過程で多くの命を奪った。そのことを怨んでいまいかと、不安であ せていた、ということではなく、罵倒されなかったことにだ。 った。だが、 て、美鶴がボレアースに叛旗を翻す形で施設を破壊し尽した。 正直に言ってしまえば、驚きだった。チークがあれほどまでに チークの態度はそんなことを微塵も感じさせないもの その

場所を否定されなくて良かったと思っていた。 肩透かしを喰らった美鶴は、 不謹慎にも安堵していた。 自分の居

じゃあ美鶴。 「良かったね、美鶴。 い人そうだったじゃん。結構美人だったしね。 今日は学校もあるし、 悠月さん、全然怒った様子じゃ 早く帰ろっか」 ふぁ なかったし、 ねむ、 それ

後から響いた。 由佳里が伸ばした右手を取ろうとした美鶴を制して、 男の声が背

君が美鶴君か。.....まだまだ、若いな」

いた。 ることを美鶴に知らせた。 脊髄反射で振り返ってみれば、 身につけた制服の襟に留まったピンバッチが警察関係者であ はっとするほどの美青年がそこに

「もしかして、浅沼さんですか?」

あぁ、 そうだ。 こうして人間の身体で逢うのは今回が初めてだっ

発した。 浅沼は美鶴を頭の先からつま先まで見ると、 「若い」と再び声を

人の容姿かと勝手に想像してたんだ」 「そうだったな。 そりや、 若いですよ。 にな 俺の中ではアギトという人間はもっと、 まだ俺は高校生ですから」 大

は身を寄せ合い硬くした。 突然アギトの名が浅沼の口から飛び出したことに、 身体の芯が冷えるのを感じた。 美鶴は由佳里と触れ合っているにも関わ 美鶴と由佳里

ビースモーカーが匿ってくれたおかげで、アギトが施設を破壊し大 勢の仲間を手にかけたという事実はあっても、 ない。もし考えていたとしても、現状では無理な話だ。どっかのへ 「そういうことだ。 「そう警戒しないでくれ。 良かったなぁ~美鶴」 別に俺は君を逮捕しようとなど考えてい 証拠がないんだ」

つ 別の方向から胴間声が聞こえた。 こちらは見ずとも誰なのか分か

くれたってよかったじゃん」 津野田さんは知ってたんだよな。だったら、 俺に事情を説明して

だ。 悪りぃな、刑事にも守秘義務があんだよ。 おっと、 朴澤の方も、 これも秘密だったな」 組合連合が保護することになってる。 それと、 おめぇ に朗報 安心したか

れと首を振ると、 くつ、 と不敵に笑う津野田に美鶴は嘆息した。 最後に一つと言って口を開いた。 浅沼もやれや

「君は今、幸せか?」

の日常は本当に幸福な日々だと感じてます」 はい。 俺は自分の罪を忘れたつもりはないですけど、 それでも今

た。 答していた。 ここで躊躇する様子を見せるのは駄目だと直感が伝え、 実際、 今の日常は幸福なものだと断言出来るものだっ 美鶴は 即

「そうか。手間をかけさせた、 悪かったな。 あぁ、 それと美鶴君」

「なんですか?」

人の死を知っていたとしても、 君の目は死んじゃいないな。 君は光を見ることが出来ている」 ちゃんと明日を見れる目をしてる。

ず、その口に煙草を咥えていた。 隘路へとその姿が消えると津野田が美鶴に近づいてきた。 そう言うと満足そうに頷いて、 浅沼は踵を返した。 道の角を折れ、 相変わら

気分を悪くしたか、美鶴?」

「いいえ、別に不快感はないですよ」

してくれる存在を欲していたんだ」 そうか。 それならいいんだが。......あいつは今まで、 自分を理解

としているのか、 あいつというのは浅沼のことだろう。 首を傾げつつ待った。 美鶴は津野田が何を言おう

が不足していた頃だが、 した時期があってな、あぁとあれだ。 んで、 昔な、 あいつが俺と同じ捜査課にいた頃の話だ。 あいつは丁度、 その事件の犯人を浅沼は追ってたんだ。 犯行現場に遭遇しちまってな。 大崩壊後の混乱で生活必需品 強盗事件が多発 やむなく、

だ その場で撃っちまったんだ。 々と後悔しちまってな、 自分みたいな過去をもつ人間を求めてたん んで、 別の部署に左遷されてからも色

た。 息つくように津野田が吐き出した白煙は、 棚引いて消えていっ

「守秘義務があるんじゃないんですか」

やすいだろ。アギトさん?」 「そうだ。だが、 あいつの過去を知っといた方が、 理解してもらい

で答えた。 でも意いたげな口調に美鶴は「解ったよ。 最初から浅沼の理解者になってもらいたいという魂胆だった、 解ったから」と二つ返事

は口々に「学校に行きたくない」と言って道を急いだ。 それから時間がないということで、津野田と別れた美鶴と由佳里

ら煙草を抜くと、空を見上げてその蒼をぼかすように煙を吐い その後ろ姿を見送った津野田はその顔に暗い翳りを見せた。 た。

事件には後味の悪いオチが続いた。

た強盗事件として片付けられた。 あとの三人には怪我はなかった。 者は父、母、兄妹の一家四人でその内、父親が腹部を刺され重傷、 浅沼がやむなく射殺してしまったのは、一八歳の少年二人。 ここまではだ。 ここまでは浅沼の刑事責任を含め

なった。 士による襲撃を受けた。 被害者の四人は一旦、 現場はまさに死屍累々の惨状であった。 医師や患者を含め、一〇〇人近くが犠牲に 病院へと搬送されたが、 搬送先の病院が騎 その事件で唯一、

はホトケの身元が特定出来ない状態が多く捜索は難航し、結局見つ かることはなかった。 一命を取り留めたのは強盗事件の被害者だった兄妹の妹で、兄の方

何故」と呟いていたのが印象的だったのを津野田は覚えている。 ただ、その妹が茫然自失の状態で「兄さん、 兄さん、 何故、

ですか」 「兄さん、 兄さん、 何故、 何故、 何 故。

瑠衣兄さん、どうして

災厄のラグナロク (前書き)

読みづらいと思います。

これを書くのに、目がシバシバです。 まぁ、どうぞ。 いや、パサパサ?

413

災厄のラグナロク

した茶封筒を由佳里に手渡した。 由佳里のマンションの前にまで辿り着いた美鶴は、 どちらかと言えば押し付けた。 懐から取り出

俺のことをわすれないでくれ。 こいつは形見として渡しておく」

息が詰まった。 のフードを由佳里が捕まえた。 口早に告げると、 急いで踵を返そうとした。 一瞬のことで美鶴の首が絞まり、 そんな美鶴のパーカ

「しぬッ!! マジでしぬッ!!」「 ッ!!」

て眉を寄せた。 そんな美鶴の様子を全く気にせず、 由佳里は手元の封筒を裏返し

欠席届け!? もしかして、学校をサボるの?」

けた美鶴は落ち着きを取り戻した。 由佳里がパー カーから手を離し、 美鶴は解放される。 空咳きを続

戦略なんて微塵もないよね。 サボるんじゃない。 いね?」 それは戦略的欠席だ」 単に休みたいだけでしょ。 てか、 準

く悪いことをしたかのような居たたまれなさを感じた。 けないことだとは思う。 由佳里が呆れた様子でこめかみに手を当てる。 そろそろ単位が足りなくなりそうな危機 美鶴は自分がすご なせ

感を感じてはいる。

あな」 何はともあれ、 俺はこれから先生のとこに用事があるから。

ちょっと、 美鶴!? 逃げないでよぉッ

でいた。 遠いことを嘆いた。 鉢合わせ大混雑、 の研究所へと走った。その足取りは軽くはあったが、 マートフォンで時刻を確認すれば午前七時。 美鶴は駅へと向かい、電車を乗り継いで工業区画へと急いだ。 由佳里の声が追い縋ってきても動じず、 これから誠に聞くことは、 美鶴は雑踏の中に紛れこみ、 明るい話ではないだろうからだ。 美鶴は誠 電車は通勤ラッシュと 誠の いる施設までが のいる柴川重工 心は重く沈ん

ごしている様子で右手にマグカップを持っていた。 視界に飛び込んできたのは恰幅のい 研究・開発棟にいた。今ではすっかり通い慣れたその施設に入ると ないだろうに。 約三〇分後、 美鶴は騎士機器研究棟の地下三階に設けられた特別 いメタボ。 至福のひとときを過 どうせ飲めやし

なぁ、 先 生。 付いてないよ。 そのアンドロイドって消化機能が付い だからはい」 てんのか?」

情を歪めた。 誠メタボバージョンが差し出してきたカップを覗いて、 口元を押さえて、 首を全力で振る。 美鶴は表

ブラッ まだ甘党なのか、 ク無理だから。 美鶴君は」 そんな毒々しい黒を俺に見せんなッ」

揺する度に波打つ頬がリアルだった。 誠メタボバージョンが大福のような頬を吊り上げて笑っ 腹を

めていた理由について、先生は知ってるんだよな」 この前の話の続きを聞きに来たぞ。 組織がボレア スの存在を認

何かが起きていたという事実に不安を抱えていた。 美鶴がここに来た理由はまさにそれだった。 自分が知らない所で、

るとは思いもよらなかっただろうね。 ある物理学者なんだけどね。まさかこんなことまで人間が想像しう る、という言葉を知ってるかい? この言葉を言った学者は―、と いる限りの事は教えてあげるよ」 「美鶴君は、 人が空想できるすべての出来事は起こりうる現実であ 美鶴君、君に僕が知って

椅子に腰掛けた。 でいく。案内されたのはいつもの診察室で、 そう言ってやおらと立ち上がった誠は美鶴を手招いて奥へと進ん 美鶴は誠が用意した丸

誠は向かい合うように座り、話の口火を切った。

以前から創られていたんだ。 そもそも、 になることだったんだ」 まずは順を追って、ボレアースという組織の始まりから話そう。 ボレアースは大崩壊後に設立されたものじゃない。 設立当初の目的は災厄に対する矛と盾 それ

織された?」 最初っから、 災厄を信じてたのか。 いせ、 災厄が存在したから組

米国と欧州国家が来たるべき戦争への抑止力として進めた計画、 そうだよ。 災厄、 人々は多くが覚えていないだろうけど、 かつて そ

ロジェクト・ラグナロクという言葉を」 の産物が災厄と呼ばれるものだよ。 美鶴君も話には聞い たよね、

戦争の抑止力にしようってもんじゃなかったか?」 聞いたことはある。内容まではよく覚えてないけど、 確か機械を

僕は彼の理論を基に提唱したんだけどね」 ばれた人物だ。 んだ。 は出来なかったんだ。その頃にドイツの研究者であったカー スベル けど、米国が主体となっていたために思い切った対策を講じること ト卿が計画の阻止のために創設したのがボレアースの始まりだった 「そうだよ。 カースベルト・ブリュッセル、 それが計画だった。当時、異議を唱える国は多かっ 彼は九〇%到達のための土台を作った人物でもある。 恥ずかしながら僕が双璧と呼

肝心の災厄はそれからどうなったんだよ」

を押さえた。 誠は目をし ばたかせ、 話が脱線しかけていたことに気付くと、

ったんだ」 も知れない戦争に備える力を抑止力としよう、 「そうだった。 それでプロジェクト・ラグナロクは、 という思想から始ま しし つ起きるか

か?」 戦争のための戦力を戦争の抑止力にするのは、 どこか矛盾して な

まぁ、 生むことを。 えた。そして結論を出したんだ。 せることにはならないことは解り切ってた。 「そうだね。 彼らも莫迦だったわけじゃない。 だけど計画推奨国の間ではこの考えは支持されたんだ。 人間が干渉出来ない 戦力の所持は戦争を根絶さ だからこそ、 彼らは考 抑止力を

わせようとするものだったんだ。 ロイドを造り、 そして、定まった計画が それを人間の社会に紛れ込ませて観察者の役目を負 限りなく人間に近づけたアンド

の社会に紛れ、 与えられた命令に従うのではなく、

存在をだよ て危機と判断した場合に戦闘行為を行い、 無差別な殺しをしない

の世には人間らしい機械が溢れてる」 「そんな都合のい いや、 造れるよ。 い機械が造れるわけがない 今の世の中を見れば分かると思うけど、 既にこ

機械であることが嘘であるかのように精巧な作りをしている。 に人間らしい機械。 誠が同調しているソレは食い入るように観察したとしても、それが 美鶴はその言葉にはっとして、目の前のアンドロイドを凝視した。 いせ、 人間そのものにしか見えない。

が建造されたのも、 現在のアンドロイドが生まれた経歴を調べれば、この計画へと辿り たみたいだけどね。 大崩壊の後、 لح いっても、 既に大まかな基盤があったからなんだ。 その失敗作とでも言うべきが、今の擬似脳だよ。 人間の脳の役割を果たすパーツの製造が難航 一年以内にアンドロイド技術が発達し、 隔離壁

れを契機にボレアースはその性質を大きく変えることになった」 崩壊が起きた 動を行った。そして、その頃だよ。プレデターによる破壊行動、 今後の世界の発展をも抑止するとして、ボレアースを用いて抵抗活 さて、話を少し戻すけど、カースベルト卿は、 のは。 大崩壊の中でカースベルト卿は命を落とし、 機械による 抑制は 大

血から見据えた。 誠はここで息をつき、 間を置いた。 美鶴は黙ってその大福顔を正

けど、 に故意に大崩壊は引き起こされたと考えられたんだよ。 止力となりうるか、 ェクトの産物だったんだ。 大崩壊。 実際は違うとボレアースは考えた。 プレデター自体もプロジ 世間一般にはプレデターの一斉暴走として知られている 人間の恐怖の対象たるものか、それを示すため 自律という面でね。 つまりは、 だからこそ 機械が抑

ボレアースは世界のために騎士という新たな力を得て、 化させたんだ」 活動を本格

は でも、その存在は世界から淘汰された。 人に誇れるものじゃない」 それに組織がやったこと

よ、人々にとって脅威でしかなかったんだ。美鶴君を含め、 事に手を染めたせいでそうなった訳じゃない。 用されることを好しとしなかったからだ。それに、なにも彼らが悪 それはボレアースが自分達の力は災厄のためと決め、他の企業に利 美鶴君は研究者の多くを手にかけるよう命を下されただろうけど、 「そうだね。ボレアースは世界にとって、 - スの執行者は皆、 しかなく、恐怖心を生んだんだ」 力を持ちすぎてたんだよ。 悪の根源となった。 過ぎた力は、 彼らは強過ぎたんだ ボレア 脅威で

アースがしたことは変えられない事実だ。 美鶴は吐き捨てるようにして言った。 ボレアースなのだ。 誠が何と言おうとも、 血塗れた道を歩んできた ボレ

そんなの詭弁だ」

来てはいない。 在が知れた方が恐れられるだろ? かもね。 けど、その存在が定かでない脅威と見える脅威じゃ、 証拠があっても、実際に見た人間は 災厄は事実、その存在が確認出 いない 存

「結局、災厄ってのは何なんだよ」

れていた。 災厄ってのはね。 かつて世界を震撼させていた三大組織の一つだよ」 組織の研究者達の間では『終焉の大蛇』 と呼ば

「それじゃあ、存在が確認されてんじゃ

う 噂の一人歩きって奴だよ。 た組織だ。 便宜上、 災厄はそう呼ばれた」 ヨルムガンドは実際には存在してい な

ヨルムガンドの拠点が発見されたという話はついぞ聞いた事がない。 確かにこの組織が世界を恐怖させたのは事実だ。 しかし、 そうだ。

グも何らかの形で関係してはいないか? る矛と盾なんだぞ。 や待てよ。 もしヨルムガンドが災厄の正体なら、 ボレアー スが災厄に対す ニーズヘッ

良い感情を抱かないけどね。ボレアースの立場を加速度的に悪化さ 邪龍も災厄に関係してたりすんじゃないのか?」 せる触媒となったのが彼らだ。 という存在のために生まれたのかもしれないね。 欧神話の神々と巨人族との間の最終戦争の名だ。 「鋭いね、美鶴君。 ヘッグは生き残るんだよ。 先生はニーズヘッグについても何か知ってるか? 僕たちもそれを考えていた。 だから、もしかすれば彼らもまた、災厄 化学兵器のオンパレー ドだった彼ら その戦いでニーズ まぁ、 ラグナロクとは北 もしかして、 僕は彼らに

な美鶴の身体が急に宙に浮いた。 はて、 さんに抱きかかえられていた。 誠は腕の時計を覗き込み、 何のことだ? 美鶴は釈然としない顔で首を捻った。 「そろそろ時間だね」と言っ いつの間にか居たのか、 ペロッキ そん

のおかげで、

ボレアースも同様に極悪とされたからね」

ってね。 てくれ」 由佳里から連絡があっ よっ ペロッ **キ**ー。 たんだよね。 美鶴君を無事、 美鶴君をサボらせないように 学校にまで送り届け

了解でありますッ」

ロッ は猛然と研究施設を美鶴を抱えたまま走りぬけ、 自家

用の軽自動車に乗り込み、 西徳大学付属高等学校へと飛ばした。

あれは一言に地獄だった。

増えた記念日となった。 小埜崎の運転並か、それ以上だった。 美鶴にとってのトラウマが

あの日から、二週間近く経過した。

とその前に立つ担任女子教師だった。 どうやら寝ていたらしい。 目が覚めれば目の前に拡がるのは黒板

い気がする。 あれから冬休みを経て、年も明けた。もう少し休みが長くてもい

に付きそうな美鶴は到底理解出来ないと言いたげに溜息を漏らした。 た学校だったが、それほど嬉しいことなのだろうか。サボり癖が身 クラス全体が色めきだっている様子なのに気が付いた。 美鶴は大きく欠伸をして、背筋を伸ばした。深く息を吐き出せば 早く帰りたいな。 今日からま

に転校生の紹介があります」 「皆さん、 明けましておめでとうございます。早速ですが、 皆さん

表情を浮かべた。 途端にクラス中が沸いた。 担任も一瞬気圧されたように戸惑いの

ぜって一美人だろ、女子だよ、女子ッ」

「いいな、ソレ。俺も女子が来てほしいぞ」

男子は黙っててよ。 せんせー、 早く紹介お願い

ıΣ 美鶴は思わず立ち上がって唖然としてしまった。 言葉が咽喉に詰ま お気楽な男子陣が女子の叱責で沈黙する中、 パクパクと開閉するだけだった。 教室の扉が開い

します」 朴澤悠月です。 残り一年ほどの短い時間ですが、 よろしくお願い

ペコリと一礼する悠月にクラスの男子は雄叫びを上げた。

「「「「キタ ツ!!」」」

x 4

だがそれも女子の鋭い視線で沈静化される。

「なんで、お前が転校? は? 転校って」

つもりなのかはっきりさせたかった。 クラス中の視線が一身に集まるが気にしていられない。 どういう

男子が獲物を見つけたハイエナのように目を光らせる。 を脂汗がだらりと流れた。 悠月は満面の笑みで美鶴に応じ、 つ いでに手を振っ た。 美鶴の背筋 クラスの

ヤッホーみっくん。 久しぶりー、 ほらほら見てよ」

なかった。 悠月が自身の首筋を指さした。 傷一つ無い真っ白な肌だった。 その場所には、 金属製の首輪が...

すごいっ 女性の玉の肌に傷がつかないようにしてもらえたんだー。 しょ

お前じゃなく、手術した人がな。

おい、三ノ瀬ツ。 どさくさに名前を呼ぶクラスの男子A。 悠月さんと知り合いなのかよ」

羽城さんがいながら、お前っ 鼻息が荒いクラスの男子B。 て奴は。 けしからん」

みっくんもいいけど、うちには既に想い人がいるんです」

子が黄色い悲鳴を上げて悠月の周りに群がる。 まさかの爆弾発言にクラスの男子が沈黙、 撃沈した。 対照的に女

少しオサレなクラスの女子Z。「どんな人?」カッコイイの?」

かっこいい人だね。 例えるなら、うんとーそうだね。 みっくんの

一〇倍くらいイケメンかな」

......それじゃあ、負けたな」

「三ノ瀬の一〇倍じゃ、 さすがの俺達でも勝てねぇな」

「おい、ちょっと待て」

何だよ美鶴。 のかよ」 もしかしてお前、俺達よりもイケメンだってい いた

危うく「お前らよりは可愛いぞ」と漏らしそうになり泣きそうに

なった。 それもかなりの勢いで。バンッ、と大音響が響く。 を見て何を理解したか、 たのは右手に特大ハリセンを握りしめた少女。 そんな美鶴の心境を察してか、教室の扉が再びスライドされ 最近毒されてる気がする。 大声を出した。 黒板の前にいた悠月 廊下に立ってい

えぇッ!?」 先輩はハーレムを作りたいんですかぁ!?」

に立つ後輩に注目した。 美鶴は驚くしかなかっ た。 クラスメイトも呆然とした表情で廊下

釈した。 表情が愕然としたものに変わったが、 っ直ぐ美鶴の方へと向かってくる。 悠月の横を通り過ぎる時にその 瑠璃は「失礼しますッ」と言って、臆面もなく入室してくると真 悠月の方は笑みを浮かべて返した。 すぐさま取り繕うと悠月に会

「どうしたんだよ、瑠璃?」

「 先輩..... 覚悟ツ !!.」

があらぬ方向へ曲がりかけた。 ン』が強打した。 何も構えていない無防備な美鶴のこめかみを瑠璃の得物『ハリセ ゴキッ、という気味の悪い音が鳴り、 美鶴の頭部

「何となくです。 転校生が先輩のクラスにくると聞いたんで、その 人が女性なら叩こうと決めてただけです」 いってぇなッ。何だよッ、俺が何かしたのかッ?

「最悪だな。人としてどうかと思う」

「可愛いは正義なんですよ?」

゙だ・ま・れッ、このゴボウッ!!_

気付いた。 教室が静まり返った。 その瞬間、 美鶴は地雷を踏んだのに

: じゃ ゴボウですか、そうですか。 ないですかッ!! ゴボウ、ゴボウですか。ボン、キュッ、ボンならともかく、 先輩はどこに目を付けてるんですか!?」 ゴボウなんて、 シュッ.....。 シュッ...

そんな瑠璃の剣幕に対して、

は口を塞いだ。 「 え ? お前のどこに凹凸が?」と漏らしそうになり、 慌てて美鶴

郷田先生に『萌え萌えキュン』ってしたら即OKが出ました」 てか、ホー ムルームはどうしたんだよ。サボってていいのか?」

ちなみに郷田という名の教師は、 お前の無い色気に魅了される人間がいて良かったな。 かの体育系国語教師その人だ。

みっくん、 その子は誰? 知り合いなの?」

悠月が近づいてくると、 首を傾げた。

朴澤悠月だよ。よろしくa、ぅ),「ほあざわ ゅずき あぁ、こいつは相良瑠璃っていう名前の後輩」あぁ、こいつは相良瑠璃っていう名前の後輩」

るりっちですか。 いいですね!!」

ことに感謝した。 和気藹々とし始めたクラスを眺め、 美鶴は今日もまた平和である

狂い始めた歯車は全てを砕いて赤く染まる (前書き)

あ、でも、extra話を追加するかもです。とりあえず、今話で二章終了ってことで。

内容は決まってるんで、はい。そのうちにでも、アップ再開します。 とりあえず、1ヶ月くらい充電期間をもらうかもです。 次に書く

狂い始めた歯車は全てを砕いて赤く染まる

世界で矮躯の少女は一人、コンクリ壁に押しつぶされた車両の上に 座り込んでいた。 を待っているかのようであった。 に完了した証なのだろうが、不気味さを覚えさせる。 外部居住区は閑散としていた。 何もすることがないというより、何かが起きるの 先月のプレデター 殲滅作戦が無事 物音一つない

髪をなびかせた。 先に手の変わりに存在する帯状の部位だけが赤々と揺らめいていた。 で壮麗な龍を模った騎士は全身を純白に染めていた。唯一、両腕の るように緩慢な動作で影は次第に迫り、その姿を克明にする。 の感情を掃いた。 くそうしていると、 少女は眠たげに欠伸をすると、曇りがちの空を見上げた。 少女の目の前に降り立った機影が纏った風が、少女の薄い茶髪の 少女はうなじを掻き上げてその能面の表情に呆れ 少女の視線は空に黒点を捉えた。 まるで遊泳す まる

なら、どれほど人目を引いたと思う?」 相良少年、まさかカグツチでここまで来たのかしら? もしそう

ごめ 遅れるも何も、 んなさい、 リーダー。 待ち合わせの時間は決めてなかったわね」 ボクは遅れちゃ駄目だと思って」

うに黙り込んだ。 淡々と語る少女の態度に、 まるで龍のような騎士は気圧されたよ

ちょっとごめんなさい」 まぁ いいわ。 私の方も時間を決めなかったのが悪い ڵؚ あら?

た。 そう断って、 そうして口を開いた少女は聞き慣れない異国の言語を流暢に発 少女は懐からスマートフォンを取り出すと耳に当て

た少女が携帯をしまうと、 し始めた。 龍似の騎士は寡黙でその傍らに控えていた。 騎士は少女に問いかけた。 会話を終え

本当に始めるんですか? それで何か変わるんですか」

少女は極々僅かに口端を吊り上げて、 立ち上がった。

世界各国の居住区において活動を開始するのよ」 しれないし、改善するかもしれない。 変わるかもしれないし、 変わらないかもしれない。 それでも実行は確定したわ。 悪化するかも

「世界規模で.....本当に」

「臆したのかしら?」

そんなわけないじゃないですか」

少し焦りの色を窺わせる少年の声に少女は苦笑を漏らした。

誰だ!お前らッ」

かった。 兵装を展開 不審な人間かを推し計った彼らは、 の所有する騎士であることは明白だった。 には三体の騎士がいた。モノクロの塗装が特徴的なそれらは、 突然と怒声が廃墟に反響して消えた。 じた。 が、 彼らは少女らに一歩でも近づくことは叶わな やがて結論付けた様子で各々の 少女の気怠そうな視線の先 少女とその傍らの騎士が 警察

ヘツ?」

素っ 頓狂な声と共に彼ら騎士の胴体が斜めにズレ、 地面に転がっ

た。 切断された周囲は赤く変色して熱を発していた。

「警察の狗どもが、目障りだ」

冷静さを取り戻したように静かになった。 騎士は両腕の先で波打つ帯状の刃でひとしきり周囲の廃墟を刻むと 嘲笑を続ける龍似の騎士は、 まるでつい先ほどとは別人格だった。

「落ち着いたかしら」

「ええ、すみません」

をお願いしましょ」 感情の制御が不安定になってるわね。 あとでドクター にでも診察

際どい部分まで露わになった太股にはシミーつ無く、 降りる。 牙を剥き出しにした蛇の図柄が浮かんでいた。 年相応に見えないほど小さな少女は身軽そうに車両の上から飛び フワリと広がったスカートは蒼色のチェック柄をしていた。 白い肌の上に

邪龍』そして『嘲笑する虐殺者』であると。人々はそれを見て口々に言うことだろう。

 \neg

世界は未だ知らなかった。この世界の嘘を。

災厄の存在

リア充抹消計画 (前書き)

言葉遣いやら、文章に変な部分があったら.....目を瞑ってくださ 結構、駆け足で書いたんで内容は変かもしれないです。

ſΪ

リア充抹消計画

だけで我々の精神を削り、 ち上がり、 そ同志、立ち上がり、 しようぞ』 我々は今まで圧政に苦しめられてきた。 その忌むべき存在を根絶しなければならないのだ。 恋人同士でイチャつく不埒な輩を根絶やしに 苦い後悔の味を思い出させる。 リア充、 それは存在する 我々は立 今こ

間内では『かっちゃん』の渾名で親しまれている。 るのは落ち窪んだ三白眼をした長髪の男、 るのは落ち窪んだ三白眼をした長髪の男、名を谷山克己といい、仲た倉庫にいるのは三人の青年だった。二人を前に熱弁をふるってい とある工業区画の廃業して放置され、 壁は色が剥離したうらぶれ

らした。 体型のどちらかと言えば、大関タイプの青年は眠たそうに欠伸を漏 ない話を聞かされている二人は呆れ顔を浮かべていた。 な早朝に呼び出されて傍迷惑だと苦情を呟く。 克己の前に何故か正座させられて、とうとうと語られるしょ 現在時刻は午前五時。冬休みであるにもかかわらず、 短髪に肥満

山田ツ、 お前はいい歳して彼女の一人もいなくてい 11 のか?

ţ 克己が恰幅 「よくはないけどぉ、 の l1 い青年、 山田を指差した。 一人で十分じゃね?」と言った。 山田は身体を仰

会いが一つもなかったんだ」 な甘い考えだからかれこれ二〇年にもなる人生において、 出

「というよりも、 ぼくの見た目に問題ありかと

そして、成治ツ。 お前もどうなんだ。 この世界の不条理に反感を

覚えない のか?

おれは、 かっちゃ んのその口調に反感を覚えます」

いそうな青年は挙手と共に口答えした。 成治と呼ばれた中肉中背の極々普通の一般ピープルという立場に

「右に同じッ」

息をついた。 ここぞとばかりに、 山田も挙手。 克己は歯軋りを続けたあと、

さっきの方が雰囲気出てただろ」 分かった。 分かったから。これでいいんだろ? いいじゃ ん別に、

由を訊ねた。こんな早朝から何用なのかと。 肩を解す克己。 全く理解出来ない者たちには肩が凝る、とでも言いたげに自身の それに対して、山田と成治はここに呼び出された理

う桃色フィーバー能天気野郎たちがデートする計画を立てている。 それを妨害するための準備に呼んだんだよ」 んなの決まってるじゃん。 今日はクリスマス・イブッ。 恋人とい

縁の二人にとっていい迷惑なのだが、 も計画を実行し、 の 人間性でもあった。 山田と成治は互いに顔を見合わせた。 ふははははっはははははっは、と盛大に笑う克己に多少引き気味 決まってロクでもないことをしでかすのだ。 腐れ 不思議と憎めないのが克己の この時の克己は何があって

それでどうするの? ぼくらに手伝わせるって何を?」

l1 た物体にかけられたシー 山田に不敵な笑みを送った克己は身を翻すと、 トを一思いに取り払った。 背後に安置されて 三人の目の前

に露わにされたのは一体のアンドロイドであった。

どうしたんだよ、 かっちゃん。 これ私有じゃ ないよな」

ふはははっはは、 大学から拝借した」

「もう既にかっちゃんが罪を犯していたッ!?」

だった。 額に手を当てて嘆息する二人を余所に、 克己は一人ほくそ笑むの

こうして世にも恐ろしき『リア充抹消計画』 がスタートし

美鶴、 ちょっと待っててね」

由佳里を待った。 由佳里の声が奥から響いて聞こえる。 美鶴は玄関で壁にもたれて、

美鶴は現在、由佳里の住むマンションに来ていた。

所用は明日の

屋が宛がわれることになっている。 と美鶴・由佳里ペアで、場所は広いところということで由佳里の部 クリスマス会への買出しらしい。 参加者は小埜崎・瑠璃ペアと文蔵

あるが、 あった。 出来ない。 する。そして、 す初めてのクリスマス・イブとなることだ。 今までなら、オンボロアパートで三人して卓袱台を囲っていた気が 記憶する限り、こんなことをするのは初めてではないだろうか。 二人で一緒に行動する゠デート。 その最大の理由は、 美鶴の心をドキドキさせていることがそれ以外にも 今日が恋人同士になった由佳里と過ご という思考しか美鶴には 買出しという理由では

おまたせ~。 それじゃ、 いこっか」

てて視線を背けた。 った。そこで美鶴は自分が由佳里を凝視していたことに気付き、 アルなスタイルのそれらに身を包んだ由佳里は不思議そうに首を捻 スリムジーンズとモノクロボーダーという出で立ちだった。 カジュ 由佳里が姿を現した。 アーミーグリーンのモッズコートを羽織り、

もう五時だ いや、 照れたね。 あぁもう、言い訳はしない。 別に視線を逸らさなくたっていいのに」 ほら行くぞ由佳里。

「まだ五時だよ。 それじゃあゆっくり行きますか。 ショッピングモ

ルに行って、美味しいもの沢山食べて、それから~

「あれ? 買出しなんだよな」

だからさ。 デートでもいいじゃん」 「そうだけどさ。 せっかく二人っきりでショッピングに出かけるん

この瞬間、 美鶴の心の中で歓喜が湧いたことを美鶴以外知らない。

駅前にすんごいイルミネーションがあるんだよ」

由佳里が首に巻いたマフラーを揺らして、 美鶴を振り返った。

由佳里は元気だな。俺は疲れた」

角へと向かっていた。 どうやら毎年そこでイルミネーションをやっ つ戦利品を手にぶら提げ、 ているらしい 午後七過ぎ。 のだ。 買い物を滞りなく終わらせた二人はお互いに一つず エリア2内ではかなり有名であるらし ショッピングモールから最寄の駅前の方 冬の

た。 風物詩として知られているらしい。 Ļ 美鶴は由佳里から聞かされ

そうであることを願う。 っていた。 れば、自分達も同じように見えるのだろうかと美鶴は疑問に思った。 既に周囲にはカップルらしきペアが散見できている。 しかし、 今のところ、 美鶴の願望は儚く散 周囲から見

にしても、 思い出さなくていい」 さっきのお店の店員さんは何て言ったっけ?」

相応に見られないとは思わなかったなぁ」 『ご姉弟で仲がいいですね』だっけ。まさか美鶴があそこまで歳。 きょうだい

照的にうんざりした表情で苦情を呟いた。 と言いながら、 堪えきれなそうに失笑を漏らす由佳里。 美鶴は対

歩していた。 シャツにハーフパンツ。 一方、そのころ三馬鹿トリオの一人、 カップルが最も集まるという駅前のイルミネーション付近を闊 その出で立ちは冬であるにも関わらず、半そでのポロ 防寒対策というものを度外視した服装であ 克己はアンドロイドに同調

「居よるぞ、 これから自分たちの身に何が起こるかも知らず、 いよる。 恋人同士でイチャつくバカどもが。 暢気なもんだ」 くっ くっ

やベーかっちゃんが完全、悪役だ』 てか疑問なんだけどさ。 周りの人が小さくない? と山田。 頭頂部しか映

 \Box

 \Box

『『ヤバイだろ、それ』』そうだな。まるで人がゴミのようだなぁッ」

が2メーターを超す巨躯なのだから目立って仕方が無い。それを意 げな視線を送りつつ通り過ぎていく。 克己が同調するアンドロイド を踏み入れた。植木から建造物まで、 に返さず、克己はとうとう色鮮やかな電飾で満たされた空間へと足 克己が愉悦に浸るように高笑いするその横を多くの人間が、 一言に幻想的であった。 余すところ無く装飾された世

たっく うふふふ、 λį はい、 きゃははは」 あー h すきだよ わたしだって」

め 克己の眼前に突如として現れた。 幻想的な世界を満たす桃色。 今すぐ家に帰りたくなった。 怖気を催すほどの恋人たちの世界が ここに来て、克己は計画を取りや

な、何なんだぁッ、この空間は」

 \Box 7 ヤバイ、 かっちゃんが気圧されてる。 場に呑まれてるより

むっとした克己は己を奮い立たせ、 通信越しで山田と成治が小馬鹿にしたように笑うのが分かっ 勇んで一歩を踏み出した。 た。

だけど、 。 てか、 実際に何するつもり?』 何をするんだよ、 かっちゃ h リア充抹消って物騒な名前

『おれらに周辺に警察の騎士がいないか探索させてるのは

さ。かっちゃんの方はどうすんだよ』

を遠巻きに見ていた人々は、携帯を取り出すと110番をプッシュ いよう、この場を占拠するのだぁッ」と言ってせせら笑った。 山田と成治からの通信が入り、 克己は「恋人たちがイチャつけな それ

に威張り散らす。 と、道を開ける。 ツリーの方角へと、 そうとは知らず、 そんな態度に何を勘違いしたか、 突き進んでいく。周囲の人々は左右に分かれる 克己は堂々とした態度で電飾に着飾られた特大 克己は愉悦と共

見ろ、皆が俺に恐怖しているぞッ」

『『単に避けられてるだけだろ』』

されててもいい気がするんだけど』 かっちゃん。そろそろ警察が来そうじゃないかな。 もう既に通報

山田の心底心配そうな声に克己は喝を飛ばした。

どっちかっていうと、 ここで臆しては、 われわれの計画が成就しないぞッ」 かっちゃん一人の願望だよね』

姿。いよいよここからが本番だ。 前には巨大なクリスマスツリー が電飾に飾られて煌びやかに光を纏 っている。 山田の呟きには反応せず、克己は駅前の中央へと到達した。 その周囲ではベンチに腰かける不特定多数のカップルの 目の

員のようだった。 むそれがアンドロイドだと気付かず、 一人、感慨に浸るその姿は日頃の会社残業に明け暮れた中年会社 半袖短パンというのはおかしいが、身動ぎせず佇 傍に近づいてしまった少女が

それを知らず、 克己は大様に振り返ると、 両腕を大きく横に拡げ

きゃッ」

ぶつかってしまったらしい。 ほっと安堵したもつかの間、 ねるような感情の波。 しい少女がいた。容姿端麗の少女だった。 どうやら振り返った時に ふいに克己の全身を駆ける衝撃。 そうか.....これが恋なのか。 少女の転ばず怪我もしていない様子に 克己の心で葛藤が生まれた。 視線を落とせばすぐ目の前に美 激しくう

由佳理、 何してんだよ。 その人は?」

少女の後を追って現れたのは目にかかる栗色の髪をした、 少女パ

ト 2 ?

右手に買い物袋を持ち、克己を見上げるようにしている。

そちらは妹さんですか?」

咄嗟に克己の口から飛び出したのはそんな言葉。

9 いせ、 弟だろ』

克己の言葉に反対する山田と成治。

だった。 てきたRPGのSAVEDATAを消された瞬間の山田のような顔 克己の目の前で少年は絶望した表情を見せた。 あの時は悪かった、 山田 ーヶ月地道に進め

お?」

俺は男だぁ

と少女が言ってはにかんだ。付け足すと、私の恋人だよね」

『『「彼氏....だとぉ!?」』』

恋の人。 克己のガラスのハー 三馬鹿トリオの驚愕に染まりきった声がシンクロした。 トは音も無く木つ端微塵となった。 さらば初

が力を思い知れッ ふっふっふっふ、 思わぬところで敵と遭遇したものだなぁッ。 我

克己は酷く童顔の少年へと突進した。

きに多少のラグが発生しているのを見て取った。 て、相手がズブの素人だと知れた。同調率が低いためか、 ロイドであるエラの張った男と由佳理の間に割って入った。 だがそんなことは今の美鶴には関係がなかった。 美鶴はとりあえず見た目からして常人じゃないどころか、 相手の動 アンド 一目見

ばわりした罪を知れッ」 人の連れに手を出してんじゃねぇッ。 てか、 それよりも俺を妹呼

腰回りに対して、 兵装ソニックブレイドを急速展開し、 右手に持った買い物袋を地面に下ろすと、 薙ぎ払った。 問答無用の先制攻撃。 肉迫したアンドロイドの太い 右の義腕に収納された 非情な一撃に

よって火花が美しく散り、 夜に輝いて淡く消える。

「ええーツ!!」

急いだ。 た。 男の驚愕のあまりの絶叫が響き、 それを視認すると美鶴は由佳里の手を引いて、 二人の姿は瞬く間に雑踏の中に紛れた。 アンドロイドは仰向けに転がっ 人込みの中へと

はぁ ああああ ああ.....。 悪い、 何か厄介ごとに巻き込まれて」

た。 目の前で幻想的な世界を創造するイルミネーションのアートやツリ を背負い込み、ベンチに腰掛けていた。その隣には由佳理がおり、 - を見て嬌声を上げている。 現場から離れた美鶴は重く沈んでいた。ずうううううん、 触れ合っている肩が心地よく暖かかっ

鶴のメンタルが心配だよ」 落ち込んでないけど? どっちかって言うと、 「すんごく綺麗だね。 ほらそんな沈んだ顔してないでよ。 妹呼ばわりされた美 別に私は

が心地よさを覚えさせた。美鶴はつい先ほどの一件について悩むの を止めて、 由佳理が美鶴の肩に頭を乗せるように身を預けてきた。 由佳里に寄り添った。 その重さ

俺は言われ慣れてるから.....

の日常を守り続けることを固く心に誓った。 美鶴は自分の隣をお気に入りの場所であるかのようにする少女と 願わくば、 自分が彼女

の居場所であり続けるように。

を重ねた。 クリスマス・ イブの夜。 一組の恋人は光の幻想世界で静かに想い

の使用の罪に問われることとなった。 日、山田と成治も警察署に連行され、 人は口を揃えて「リア充抹消計画のためです」と言った。 に駆けつけた津野田警部によって、あえなく身柄を拘束された。 その頃、 放置された形の克己アンドロイドバージョンは、 アンドロイドの許可証なしで その際、 犯行動機について三 その後

呆れたらしい。 津野田は思わず口を閉じるのを忘れ、 しょーもなッ」と言って

次の日、 クリスマスの夜。 マンションの由佳里の一室にて。

゙ネタは挙がってるんですよッ」

「んじゃ、中トロで」

新鮮なのが揚がってるんですよ~、 昨日捕れたばかりの奴ですよ」

それじゃあ大将、大トロも追加で」

はいよッ。 お待ちッ じゃないですよッ

び出したのは写真で、 の衝撃で中身が飛び出す。 美鶴の目の前で瑠璃が瑠璃が茶封筒をテーブルに叩きつけた。 美鶴と由佳里の姿が写されている。 美鶴はそれを見て、 度肝を抜かれた。 盗撮かよ。

肖像権で訴えるぞッ」

いや、 今はそんなことはどうでもいいんですよ」 重要だろ。 俺の人権をそんなふうにあしらうなよ」

る 美鶴は溜息をつくと、 ぉੑ 美味い。 自分に用意されたショー トケー キを咀嚼す

「お二人はどこまでいったんですかぁ?!」

た。 美鶴に詰め寄ってきていた。 ケーキの味を愉しんでいる。 のだが、この後輩に素直に話すべきか思いあぐねていたのだった。 結局はそれが気になるらしい。 実際のところ、隠したくなるような、やましいところは一切な その度に美鶴はうまくはぐらかしてい それでも瑠璃は諦めることを知らず、 が、 美鶴も由佳里もそれに応じず、

むぅ、 なかなか手ごわい。 ならば強行手段にでるしかないですね」

と言う。 うにして「これを返して欲しければ、 に鎮座していたイチゴを奪取した。 そう言うが早いか、瑠璃はフォークで美鶴のショー 自供も何も、 罪は犯していない。 そして、それを見せびらかすよ 洗いざらい自供してください トケー

どうぞ、お納めください」

美鶴は平伏した。

「......(パクッ)」

瑠璃はジト目を美鶴に向けたまま、 イチゴを口に頬張った。

されたく はさっ えーそうですか。 中を漂っちゃってください。 り両目で見たからなッ」 避すんなよ。 うちが大事に保存していた赤い宝石が何者かによって奪われたから す。美鶴先輩の後輩でラブリーな女子高生です。「 ここぞとばかり 嘘つきやがった。 ういう訳だよ」まいねーむいず山田ウィリアム太郎。「初っ端から 思う」というわけでまずは自己紹介をしてみたいと思います。 はうちの舞台です。うちの独壇場です、他者の介入は微塵も許さな うなよ。 ることかとホントに心配でした。 からです。 顔は絶滅危惧種です。手厚く保護するべきです。 に自己アピールすんなッ」この場を借りて言わせてもらいます、 たれた哀愁はストック レードじゃん。赤い宝石って何だよ、ショー に他なりません。 て話をしているかと言いますと、「あ、やっとその話になんの?」 いです。 いの手は要らないですよ。 人も瑠璃、 さて、 誰に話してんだよ」美鶴先輩は童顔で弟キャラ..... | 事はどうな いえ、 きから一方的にやられ役になってんだよ」それが先輩の役 何だそのコイツめんどくせー みたいな態度はッ」 さてここ たとえミジンコであってもですよ。「その例えはどうかと ねぇ」半泣きの先輩は放っておいて..... そろそろクリスマス会も終盤戦へと突入し お前だ」またまたご冗談がお上手ですね先輩。 7 俺はお前が俺の分まで苺を喰っ 宝石です。「 サイテーだ。 「この大ホラ吹きッ!! 性別ちげーし」はい。嘘です。本名は相良瑠璃で まぁ、話は続けます。 ヤー 先輩の人でなしッ! 「何度も言うが、俺にも人権がある」へ 人としてどうかと思うぞ」 そうか。 ドに投げ捨てるとして、 「って瑠璃押すなよッ。 「散々な言い様だ 「だから俺 てか俺が見 た トケーキの さっきから嘘 のをはっきりくっき 「俺、手厚く保護 ヒトデになっ 何故うちがこうし 今日は な ていた限り、 の人権を軽く扱 てしまい てか、 先 輩 ١١ イチゴだろ _ のオン Ó ちいち合 何 現実逃 まし . ح て海 みっ 天気 で俺 だ 童 犯

ぞとばかりに俺を侮辱するよな。 俺の寛大な良心があと僅かで底を 計を見ろよ。 のモズクとなれ「モズク!? 尽きそうになってんだけど」この童顔野郎、 なだけなんです。 すな押すな」こうなったら八つ当たりです。 先輩なんて年が一つ上 っても笑っても惨めになるんです。どうすればいんですかぁ。 愛すぎて恐れ多いからな、 非情な日常はまるで嘲笑うかのように見下すんですよ、 ですね。 ンイベントに突入してもい ても何も出な の恋もしてみたいです。 れに苺の件は っさんも笑ってないで助けろッ。 自意識過剰なだけじゃん」笑う門には福来るとは言うものの、 「十分すぎるくらい堪能してるだろ」甘酸っぱい果汁たっぷり ちょっと来てください「その前に俺を縛ってる縄を解けよ。 *) フッ、おめーじゃむりやって言うんです。おめーさんは 惚れ惚れとする晴天です。 い顔してますよ。「消せッ。今すぐに」そろそろメイ いですよ。 てか外見てみろよ。 基本的にバカでドジでアホの子なんです。「ここ のかよ」最近うちは思うんですよ。青春したい はい、 「まぁ、うん。頑張れ」そんなうちをこ 誰もよってこれんのやって笑うんです。 い頃かと思うんですよ。というわけで先 パッシャ(ノ (´``;)」そんな顔で驚愕され 夜だぞ、八時過ぎてるからな。 おい、 「転換がはえー 由佳里まで」 リア充は爆発しろ。 、*)「撮りやが な。 ちなみに つ

された。 由佳里が提供した一室へと美鶴は頭に疑問符を浮かべたまま連行 身を捩って逃れようとしたものの、 瑠璃が一緒に運んできた紙袋の中身に不穏な気配を感じ取 無意味であった。

抜 のか判別しなかった。 きのペナルティーらしい。 全員グルだ。 美鶴が縄で捕らえられているかと言えば、 し かし、 美鶴自身、 ついさきほどの全員の顔を見て確信 何故これをする意味がある 皆で始めた バ

瑠璃さん? 何するつもりですか。 その右手に持っ てる

ウィ なッ!!」 たまま近づかれても恐いだけだから。 ッグはなんですか? いやいやいや、 ストップ、 そんな笑みを浮かべられ ストップ。 早まる

って奴ですよ」 「自白しなかっ た先輩が悪いんですよ? これは言わば、 罰ゲーム

てか、何でお前はあんな写真を撮れたんだよ」 「盗撮してた方が十分ワルだろ。それに由佳里は無罪なのか?

ってるじゃないですか」 「由佳里先輩は特別待遇ですよ。 撮れたのは、 追跡したからに決ま

「うわー、ストーカーだったのか」

らないらしい。 そんな会話をしてる最中でも瑠璃の作業の手は休まるところを知 次々と美鶴の形質が消えていく。

「待った、 待て待て待て。さすがにそれはやらなくてもいいんじゃ

ね

「妥協は許すなといわれてるんです」

「誰にだよッ」

この瞬間、美鶴の黒歴史に新たな一ページが追加されることとな これは悪夢なのだ。 美鶴はこれは悪い夢なのだと、 そのうちに目が覚めるはずだと。 心頭滅却によって現実逃避し

じゃじゃーん。それでは入場お願いします」

Ł 瑠璃が心底嬉しそうな嬌声を上げる。 リビングへと足を踏み入れた。 美鶴は深く深く溜息をつく

「「「………」」」

瑠璃はそんな彼らの様子に満足げに頷いた。 美 鶴 ? の登場に唖然とした顔で硬直する由佳里と文蔵と小埜崎。

「誰でもいいから、何か言ってくれ」

「どちらさまですか?」

ないだろう。 由佳里が恐る恐るといった口調で訊ねてきた。 その反応は無理も

けだ。 文蔵にいたっては「まさか、 いせ。 しかし、 まさかな」と呟くだ

切った。 た。 小埜崎はしたたかに、 あとであのフィ ルムは回収せねばなるまい。 懐からデジカメを取り出してシャッ ター を

・「「いやあのさ。美鶴ですが何か?」

服装を見下ろして泣きそうになった。 またも訪れる沈黙に居たたまれなさを覚える。 美鶴は自分自身の

筈だ、 された手鏡の向こうに映るのがまさか エレガントな黒のワンピースを着込んだ自分はさぞ滑稽に見える というのが最初の美鶴の見解だった。 が、 瑠璃によって用意

すごく、 可愛いんだけど。 ほんとに美鶴なの?」

心臓は激しく暴れた。 由佳里が近づいて美鶴を凝視した。 すごく顔が近くなり、 美鶴の

由佳里に続いて、 小埜崎も傍に近寄ると、 至近距離からフラッシ

ユをたいた。

すごくないですかぁ? うちの自信作ですよ」

らした。 瑠璃が残念すぎて目も当てられない胸を張って、 ふふんと鼻を鳴

いやー 眼福、 眼福。 瑠璃、 でかしたよ」

小埜崎が満面の笑みを浮かべて瑠璃を賞賛する。

は造作もないことだったらしい。 元々、端正な顔立ちをしており童顔であったために、瑠璃にとって それほどまでに現在の美鶴は完璧な女の子へと変貌を遂げていた。

これはとある冬の無駄話。美鶴は苦笑いを浮かべて、 されるがままに観察された。

前の皆での最後の晩餐。 近い将来、こんなふうに皆で笑いあうことの出来ない日々が来る なんてことにはならないはずだ。

れを知る者は極僅かの筈だった。 クリスマスの夜。 一人の少年は禁断の美女へと変貌を遂げた。 そ

もなかった。 の写真が流通することとなる。 しかし、冬休みが明け、 学校が始まった頃に、 この時の美鶴はそんなことを知る由 学校に美しい 少女

瑠璃色の世界(後書き)

稔と美鶴のクッキングみたいなのも書きたいなと思ったんですけ

ど、諦めました。たぶん。

というわけで、 第三章の執筆も進めておきます。

以上でextraパート1でした。はい。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タイ 0 いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1713y/

イロナキシ-Discolored death-

2012年1月13日20時45分発行