
恋詠花

館野寧依

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

恋詠花

【Nコード】

N0649BA

【作者名】

館野寧依

【あらすじ】

アイシャは大国トウルティエールの王妹で可憐な姫君。だが兄王にただならぬ憎しみを向けられて、王宮で非常に肩身の狭い思いをしていた。

そんな折、兄王から小国ハーメイの王に嫁げと命じられたアイシャはおとなしくそれに従う。しかし、そんな彼女を待っていたのは、手つかずのお飾りの王妃という屈辱的な仕打ちだった。それは彼女の出自にも関係していて……？

——これは後の世で吟遊詩人に詠われる二人の王と一人の姫君の恋

01 下賤の姫

——オルデリード大陸第二の大国、トウルティエール。

この国はまだ二十歳そこそこの若い王が統治している。

名をルドガーと言い、典型的なトウルティエール王族の特徴である白金の髪と青灰色の瞳をしていた。

そして、その彼にはこの国の王族ではあり得ない灰桜色の真っ直ぐな長い髪に胡桃色の瞳を持つ妹姫がいた。

「アイシャ様、陛下がお呼びでございます」

やや年かさの侍女であるライサが知らせてきたのを受けて、アイシャは少々慌てる。

兄王とは折り合いが悪く、普段アイシャは彼にないものとして扱われていた。

それが、今回の唐突な呼び出しだ。

ルドガーには意図があるのだろうが、アイシャはそれがなにかも想像がつかない。

「まあ、陛下がお呼びだなんてなにかしら……？　良いことであればいいのだけれど」

それでも久しぶりの兄王との対面にアイシャは心を浮き立たせていた。

ルドガーとの折り合いは悪いが、アイシャは決して兄王を嫌っているわけではなかった。

「アイシャ様、陛下の御前に出られるのですから、その前に髪を少し結いましょう」

「あ、そうね。衣装はこれでいいかしら？」

ライサの言葉にアイシャは素直に頷くと、自らを見下ろした。

今日のアイシャは象牙色のやや控えめな意匠のものを身につけていたが、これは髪型でそれなりに華やかになるだろう。

美しい灰桜色のアイシャの髪は結わずにいても充分見事ではあったのだが、ただでさえアイシャに厳しいルドガーの前に出るのにそれでは体裁が悪いだろうとライサは考えたのだ。

「はい、よろしいと思いますよ。それでは、姫様こちらへ」

ライサに導かれて、アイシャは衣装部屋の鏡台の前に座った。

ライサに髪を丁寧にブラシでかけられると、アイシャの髪はより美しい艶やかさを醸し出した。

「本当に素敵な御髪ですわ、アイシャ様」

「……ありがとう」

大事にしている髪をライサに褒められたのと、久しぶりに兄王に会える嬉しさで、アイシャは頬を綻ばした。

ライサはアイシャの両方の横の髪を結うと、そこを白い咲きかけの薔薇と白い小花で飾る。

そうすると、アイシャの可憐さがより引き立ち、まるで妖精のように見えた。

「さあ、出来ましたわ。それでは陛下の元へご案内します」

「ええ」

大きな姿見で自分の姿を確認していたアイシャがそれに微笑んで答えた。

——これなら、きっとあの方もみすばらしいとはおっしゃらないわ。

ルドガーにいつも厳しい言葉ばかりかけられているアイシャもこの支度の出来映えに満足して、ライサの先導でルドガーが待つ謁見の間へ向かった。

その謁見の間の玉座には、ルドガーが肘をついてなにかを考え込むようにして座っていた。

「お呼びでございますか、陛下」

アイシヤは兄王の前で姫君らしく正式な礼をする。

可憐なその様子をつまらなそうに見やりながら、ルドガーは早々に話を切りだした。

「……この度、おまえの婚禮の話がまとまった」

控えめにたたずんでいたアイシヤはその言葉に衝撃を受けたようにルドガーの顔を見返した。

「わ、わたくしの婚禮でございますか……？」

王妹たるもの、いつかは来る話だとアイシヤも思っていた。

ただ、それがこんな急に訪れるものだとは思ってもいなかった。

「おまえの嫁ぎ先はハーメイだ。下賤の出のおまえが小国とはいえ、国王の正妃となれるのだ。ありがたく思うのだな、アイシヤ」

ルドガーがアイシヤを下賤の出と言ったのには訳があった。

彼女は先王の第二王妃の娘だが、先王とは血の繋がりのない姫だったのだ。

つまり、ルドガーとアイシヤは兄と妹という関係ではあるが、まったくの赤の他人だった。

そして、彼とアイシヤが折り合いが悪いのもこれに起因していた。

「……ハーメイ……」

——わたしがハーメイの王妃に。

確かにわたしの出自から考えたら、これほどの良い話はないのか

もしないわ。

それでも突然訪れた自分の婚姻話に、アイシャはうろたえてしま
う。

下賤の者と蔑まれても、まだアイシャはこのトウルティエル王
宮に身を置いていたかったのだ。

「これで賤しいおまえと縁が切れると思うと清々するな。……ただ、
おまえはこの大国トウルティエールの王妹として嫁ぐのだ。このわ
たしに恥をかかせる真似だけはするな」

「は、はい」

ルドガーの辛辣な言葉にアイシャの身が震える。

アイシャは泣くまいと思ったが、その瞳には既に涙が浮かんでい
た。

優しい言葉など望めるはずもなかった。

しかし、アイシャはどうしても彼にそれを期待してしまうのをや
められなかった。

……だが、空しいその時はもう終わりを告げるのだ。

自分がこの王宮から出てしまえば、彼とはもう二度と会うことは
ないのだから。

「……泣いて同情を誘うつもりか。おまえは本当に浅ましい女だな」
ルドガーが心底嫌そうに言う。

すると、アイシャの頬を涙が伝っていった。

陛下は本当に優しくないとアイシャは思う。

けれど、それは仕方のないことなのだ。

わたし達が彼から奪ってしまったものはとてつもなく大きい。

「わたしの前で泣くな。鬱陶しい」

「は……い、申し訳、ございませ……」

ルドガーの叱責に涙を止められなくなったアイシャをかばうようにしてライサがその前に立った。

「御前失礼いたします。陛下、アイシャ様はもう下がられてよろしいでしょうか？ 姫様はお話ができる状態ではございませんし」

「ラ、イサ……」

アイシャがただ一人信頼のおける侍女の名前を呼ぶと、ルドガーは忌々しそうに顔をしかめた。

「いや、いい。もう話は済んだ。わたしがここを出ていく。ライサ、その鬱陶しい女をどうにかしろ」

「……かしこまりました」

ライサが頭を下げると、ルドガーは玉座から立ち上がりその場を去った。

ライサから手巾ハンカチを渡され、アイシャは涙を拭くと大きく息をついた。

「……ライサ、ごめんなさい。こんなふうに取り乱してしまって」

「アイシャ様は気になさらなくてよろしいですよ。……それにしても、急なお話でしたわね」

「ええ……」

安心させるかのように優しく語りかけるライサに幾分落ち着いたアイシャは頷いた。

確かに急な話だった。

王族と名乗ることすらおこがましいと自分でも思っていたアイシャは、いずれはこの国の貴族にでも降嫁することになると思っていた。しかし、それがまさか隣国の王の花嫁とは。

「でも、これもよい機会かもしれませんわ。アイシャ様はこれまでのことはお忘れになって、ハーメイの国王様とお幸せになられるとよろしいのです」

「……ええ」

ライサの慰める言葉に、しかしアイシャはどこか哀しそうに頷いた。

——多分あの方と会うのはこれが最後だろう。

……結局、この想いは告げることすら出来なかった。

「アイシャ様……」

ライサが衣装の胸元を掴みながら俯いたアイシャを気遣わしげにのぞき込む。

アイシャはついぞ叶うことのなかった恋の痛みに、いつの間にか涙を流していた。

02 昔語り(1)

「……アイシャはどうしている」

再びライサだけを今度は執務室に呼び出したルドガーは、気がかりそうに眉を寄せて尋ねた。

先程アイシャが自分のきつい言葉で涙を流していたことをルドガーは内心では気に病んでいた。

「今は落ち着いておられます。……後でご心配なさるくらいなら、最初からあのようなことをアイシャ様に申し上げなければいいのですわ。……アイシャ様には突然他国へ嫁ぐ戸惑いもあるでしょうに、その上であのおっしゃりようはあまりにもお可哀想です」
「う……む」

ライサの小言にますますルドガーの秀麗な顔が歪む。

出来れば、こんな時ぐらいいは優しい言葉をかけてやるべきだったかもしれない。

しかし、長年の習性というのは簡単には抜けないものだ。

それに、今回仕方なくアイシャを他の男に渡すことに決めたのもそれに拍車をかけていた。

ルドガーは本当はアイシャのことを愛していた。——それもかなりの長い間。

出来ることならば、アイシャを誰にも渡さずに自分のものにしてしまいたかった。

だがそれは、アイシャ母娘がこの城に現れた時点で、許されないことだと運命づけられていたのだ。

——ルドガーは思い返す。

忘れようにも忘れられない、その日のことを。

事の始まりは先王ディラックが城に招いた美貌の踊り子クリステイナに恋をしたことによる。

その当時、ルドガーは十歳だった。

ディラックがクリステイナを第二王妃に据えることに決めると、当然正妃を含む周囲は反対した。

おまけにクリステイナには死別した夫との間に娘がいたのだ。それがアイシャだった。

「卑しい踊り子などを妃に据えるなど、聞いたこともございません！　どうか、陛下お考え直してくださいませ。聞けばあの女には連れ子までいるというではありませんか。陛下は、トウルティエール王家に卑しい血を混ぜるおつもりなのですか！？」

今までディラックは一夫多妻制にも関わらず、今まで他に妃を娶らずにいた。それは確かに彼がオーレリアを愛しているという証でもあった。

そしてその寵愛を一身に受けていたはずの正妃オーレリアは国王ディラックに必死に訴えた。

「……黙りなさい。そなたのそんな言葉は聞きたくない。それに、もうこれは決定したことです」

静かに言うディラックに、オーレリアは愕然とその場に立ち尽くす。

「……第一王妃を部屋に連れて行きなさい。なるべく気を高ぶらせないように」

正妃ではなく、わざとかのような第一王妃という言葉はオーレリアの逆鱗に触れた。

「すべて陛下のせいではありませんか！　わたくしは認めません！　絶対に許しませんわ！」

近衛や侍女に無理引きずられるように連れられながら、オーレリアは絶叫する。

その様子を苦々しい様子で、見つめていたディラックは侍女長に

命じた。

「王と妃の間の扉を全て施錠するように」

それを聞いた者達は思わず息を飲んだ。

それはすなわち、王が正妃を拒絶したも同然ということだ。

「陛下……、それはあまりにもオーレリア様がお気の毒ですわ」

今まで共に国のために尽くしてきたというのに国王のこの仕打ちはあまりに冷酷すぎる。

「オーレリアには正妃という身分がある。それだけで充分でしょう。

……それよりも正妃がクリステイナ達に手を出さぬようによく見張っておくように。あの様子ではかなり不安だ」

「――父王っ、母上に対してその仕打ちはあまりにも酷すぎます」

それまで黙って事態を見守っていたルドガーが苦言を呈した。

しかし、それを国王は鼻で笑った。

「まだ成人になるのに年数があるそなたがなにを生意気なことを言いますか。そんなことは政務のことを少しは理解できるようになってから言いなさい」

「……正妃を疎かにして、どこの馬の骨ともしれない女性を寵愛することが政務ですか」

十歳の子供とも思えない大人びた口調でルドガーが正論を言う。

一瞬ディラックは絶句すると、ややして気を取り直したようにルドガーに命令した。

「黙りなさい。いずれおまえに約束された王太子の身分を破棄してもいいのだぞ。……そうすれば、おまえの母は正妃である必要もなくなる」

国王ディラックは、穏やかな口調に隠した牙を血を分けたはずの息子に剥く。

「……あなたは！」

拳を握って王に飛びかかろうとするルドガーを近衛兵達が必死に止めた。

ここでルドガーが王に危害を加えては、この国は本当に後継者がいなくなってしまう。

ディラックは羽交い締めにされるルドガーを冷たく一瞥すると、クリステイナ母娘に用意された部屋へと足を向けた。

それをただ見ているしかできない己の無力さに憤りながら、ルドガーは涙を堪えていた。

「あつ、おうさま！」

「アイシャ」

アイシャがディラックの姿を認めると美しい灰桜色の髪をなびかせて駆け寄っていった。

「そういえば、アイシャ。歳はいくつになりますか」

「七歳です」

ディラックに抱き上げられながら、幼いアイシャは愛らしく答える。

その様子にディラックは相好を崩した。

「そうですか」

成さぬ娘ではあるが、アイシャはとても可愛らしく、いつまでも愛でたくなる。

クリステイナとはあまり似てはいないが、それでも成長すればさぞ美しい姫になることだろう。

「そなたにはいつか、似合いの相手を用意しましょう。……そして、素晴らしい地位も」

その言葉が理解できないアイシャはきょとんとしてディラックを見ている。

「……陛下。わたし達はここには留まらない方が良いのでは。第二王妃の地位など、わたしには過ぎますわ」

楽団の仲間と引き離され、無理矢理に王宮に押し込まれたクリス

ティナがあまりの大事に顔色をなくしている。

ディラックはアイシャを床におろすと、不安げなクリステイナを抱き寄せた。

「わたしはそなたを離しませんよ、クリステイナ。正妃が既にいなければそなたをその座に据えたいところです。いえ、第一王妃をどうにかすればあなたが正妃に出来ますね」

それは正妃をいつ排除しても構わないのだという非情な言葉だった。

「！ そんな、それでは正妃様がお気の毒すぎますわ。お願いですから、二度とそんなことはおっしゃらないでくださいませ」

クリステイナが首を横に振ってディラックに懇願する。

「……あなたがわたしを愛すると誓うのならば、二度と口にはしませんよ、クリステイナ。愛しい人」

二人のただならぬ様子を幼いアイシャが目にして固まっている。

その体をアイシャの侍女のライサが慌てて抱き上げて、別室に連れていった。

「……誓います。ですから、かつての仲間にも、正妃様にも酷いことはなさらないでください」

「分かってくださればよいのです。クリステイナ、愛しています」

これ以上ない程の優しい笑みを浮かべながら、ディラックがクリステイナに口づける。

いわば、クリステイナは仲間達の命と引き替えに無理矢理その地位に就かされた囚われの王妃だった。

そしてクリステイナは己の運命を恨みながら、この王が誓いを守ってくれるのを祈ることしかできなかった。

03 昔語り(2)

それから国王に冷遇された正妃によるクリステイナへの嫌がらせが始まった。

「まあ、酷いですわ!」

クリステイナの衣装部屋のドレスが全て泥で汚されているのを発見して、侍女達が眉を顰めた。

名こそ出さないが、侍女達は正妃のことを口々に非難している。

「他の部屋に衣装があっただでしょう。そこから出してきてちょうだい。……このことは、陛下にはくれぐれも内密にね」

「は、はい……」

クリステイナが侍女に念を押したが、その者以外も納得できないような顔をしていた。

今や誰の目にも王の寵愛は第二王妃であるクリステイナにあるのだ。

それ故に、黙って正妃の横暴を許すのはクリステイナに心酔しつつある侍女達には看過できなかったのである。

「クリステイナがオーレリアの手の者に衣装を汚されたと?」

ディラックは執務の手を止めて、その侍女から報告を受けていた。彼はそれを聞きながら嫌悪をあからさまに顔に出していた。

「はい、十中八九間違いないと思われます。正妃様付きの使用人が出入りするのを目撃した者もおります」

「……そうですか。では、正妃の衣装を全てスタスタに引き裂くように」

それを聞いた侍女は息をのんで、さすがにためらう様子を見せた。

「で、ですが……」

「王であるわたしが許可します。必ず実行に移すように」

命令を受けた侍女は顔を青くしながら頷くしかなかった。これを拒否した場合、王からどんな処罰が待っているか分からない。

報告に来た侍女が退室すると、ディラックは手元の真新しい紙をぐしゃりと片手で握り潰した。

「……オーレリア、クリステイナに手を出すとは小賢しい」

だが、このことで少しあの妃もおとなしくなるだろうとディラックは事態をまだ軽く見ていた。

翌日、国王の命を受けた侍女の手の者によって、それは実行された。

「正妃様、大変ですわ！ お衣装が全てズタズタにされております」

「なんですって！ ……あの女、己の血の卑しさも顧みもせずになんと恐ろしい真似を」

見るも無惨な姿になった衣装にオーレリアは顔色を無くしながらもここにはいない憎い恋敵に悪態をつく。

それまで卑しいクリステイナにしてやったりと嘲笑していた正妃オーレリア側にとって、その反撃は激しい衝撃だった。

まさか、クリステイナ側が仕返しをしてくとは思っていなかったのである。

……実際は、クリステイナは関わっておらず、王命によるものであったが、まだ彼女達はそこまで把握してはいなかった。

衝撃からどうにか立ち直ったオーレリア付きの侍女達は、賓客用

の衣装部屋から正妃の衣装を調達して彼女に着付ける。

そして急遽衣装屋を呼びつけて、ドレスを何十着と新調させたのである。

それを聞きつけたディラックは正妃の浪費に思わず顔をしかめた。衣装ならば、要人用の予備の部屋にいくらでも準備してあるのだ。今回オーレリアがドレスを大量に新調し、それに合わせた飾りなども作つたため、国の財政圧迫までとはいかないが、妃にかかる費用の上限を明らかに超えてしまったのである。

「オーレリアに無駄な出費を控えるようにと伝えなさい」

……もつとも、この件についてはディラックの自業自得とも言えた。

クリステイナと同じように衣装を汚すだけにとどめたならば、今回の正妃の浪費には繋がらなかったかもしれないのだ。

そして、宰相を通して、オーレリアに伝えられた言葉に対しての彼女の返答はこうだった。

「卑しい女に衣装をズタズタにされたのです。それに、正妃の衣装がみすばらしいのはいけませんわ。ですから衣装を新調するのは当然のことです。ご不満があるのでしたら、あの女におっしゃってくださいませ」

正妃に衣装を汚されたクリステイナは、その洗濯が終わるまで予備のドレスで過ごしているというのに、それを思うとディラックは余計にオーレリアのことを厭わしく感じられた。

そして、正妃の嫌がらせはクリステイナにとどまらず、その娘のアイシャにも向けられた。

「きゃああ」

アイシャは鏡台の上に芋虫の死骸を見つけて思わず叫びをあげた。芋虫はバラバラにされて、ところどころ潰れて鏡台の上に汚らしく張り付いている。

「誰かに片づけさせますわ」

アイシャ付きの侍女のライサが言うが、若い侍女達は気持ち悪がつて傍にすら近寄らない。

ライサは男性の使用人を呼び出すと、鏡台の上を片づけさせた。悪趣味なことに、道具のあちこちに芋虫の死骸を擦りつけたらしい。肉片がブラシや道具類にこびりついている。

仕方なく、その道具類は処分することにライサは決めた。

それから、ライサはクリステイナとディラックに事の次第を伝えた。

「わたしだけならともかく、アイシャにまで……酷い」

正妃から王の寵愛を奪った形のクリステイナは自分が嫌がらせを受ける分には仕方ないと諦めていたが、それがアイシャにまで及んだことを知り、憤った。

「……とにかく、アイシャの道具を駄目にした者は探し出して、処罰しておきます。クリステイナ、それで許してください」

「え、ええ。なにとぞ、その者にはあまり酷い罰を与えないでくださいませ。おそらく、逆らうことの出来ない立場の者でしょうから」

確かに実行したのはオーレリアの使用人だろうが、身分の低い彼らには正妃の命令に抗うことなど実質不可能だ。

「……分かりました。心に留めておきます」

出来ることなら拷問にでもかけたいところだが、クリステイナのたつての願いだ。

仕方なくディラックはその懇願を聞くことにした。

それにそのような末端のものを処罰したところで、オーレリアに

は痛くも痒くもないだろう。

そして、同じようにオーレリアの道具類を駄目にしても、衣装の時と同じように確実に高価な物へ新調されるだろう。

そこにも正妃オーレリアの計算を感じて、ディラックは齒噛みし、彼女への憎しみを募らせた。

そしてクリスティナに聞こえないように呟く。

「オーレリア、このままで済ますとは思わないことだ」

——しかし、ディラックのその言葉とは裏腹に、正妃オーレリアのクリスティナ母娘への仕打ちは次第に酷いものへと加速していったのである。

04 昔語り(3)

それが起こったのはアイシャが八歳の時だった。

ふといたずら心を起こして、アイシャは侍女の目を盗んで庭園に一人でいた。

子供らしい行動ではあるが、微妙な立場にあるアイシャには非常に不用心な行動であった。

そのアイシャが庭園の池に手を浸しているのをたまたま正妃オーレリアが見つけたのが彼女の不運だったろう。

近くに人の気配はない。王の寵愛を一身に受けているクリステイナの子を害するには絶好の機会といえた。

しかも、成さぬ子のはずなのに、この少女をディラックは目に入れても痛くないほどに可愛がっているのだ。

王太子になる予定のルドガーでさえ、帝王学を学ばせること以外はろくに構いもしないというのに、この差はなんなのだ。

クリステイナも憎いが、全く王家の血を受けていないのに、ディラックに愛されるアイシャも憎らしい。

「あの卑しい子供を池に突き落としておしまいなさい」
傍にいた侍女にオーレリアは命ずる。

「しかし、それではあの娘の命に関わってしまうのではないのでしょうか？ それは、さすがに陛下がお怒りになるのでは？」

まだ年若い侍女は、正妃の容赦ない命令に戸惑ったように彼女を諫めた。

しかし、それは逆にオーレリアの怒りを買ってしまった。

「一介の侍女の分際で正妃のわたくしの命に逆らうのですか？ なんならおまえの実家になんらかの処分を与えてもよいのですよ」

「そ、それだけのご勘弁ください。……かしこまりました。正妃様のご命令に従います」

この侍女の出身の男爵家はそれでも、資金繰りが厳しい。

侍女は仕方なくオーレリアの命に従うしかなかった。

アイシャは池に泳いでいる魚に目を奪われている様子で、熱心に池の中を見ていた。

オーレリア付きの侍女は、アイシャに気づかれないようにそろそろと近づくと、その背を思い切り突き飛ばした。

「きゃああ!？」

いきなりのことにアイシャが悲鳴を上げて池に落ちた。

運動神経は良いアイシャだが、ドレスが水を吸って上手く泳げない。

「ふふふっ、よくやったわ! おまえには特別になにか報奨をあげましょう」

オーレリアに上機嫌に言われても、アイシャを突き飛ばした侍女は己の罪深さにその場でぐくぐと震えるだけだった。

——その時だった。

「なにをやっているのですか、母上! いくらなんでもこれはやりすぎです!」

その場にルドガーが現れ、池の中に自ら入って、溺れているアイシャを助け出した。

そして、アイシャの背をさすって水を吐き出させる。

「……大丈夫か?」

「あ……、大丈夫です」

てつきり敵対していると思っていたルドガーに助けられて、アイシャは内心驚いていた。

てつきりこのまま自分は死んでしまうと思っていたのに。

この方はわたしの命の恩人だ。

その時から、アイシャはルドガーに対する見方が変わった。

そして、彼に対して好意を持ち始めた。これがアイシャの初恋の

始まりだった。

対するルドガーは、アイシャの肌に張り付いたドレス姿に内心動揺していた。

アイシャはまだ八歳なので娘らしいふくよかさはまだない。

だが、透けて見える肌に妙な艶めかしさを感じてアイシャから目を離せなかった。

……たぶんこの娘は、数年後にはとても美しくなるだろう。

そんな予感を感じて、ルドガーは今まで関心のなかったアイシャのことが急に気になり始めてきた。

「ルドガー、なにを余計なことをしているのです。せっかく卑しい娘を葬り去る良い機会でしたのに」

かなり憤慨した様子でオーレリアが息子に抗議する。

「ですから、やりすぎだと言うのです。この母娘が憎いのは分かりますが、このことが父王に知られたらきつと激怒されますよ」

「陛下に知らなければよいのです。そうすれば、ただの事故として処理されるでしょう」

甘い考えのオーレリアにルドガーは頭を抱え込みたい気分になった。

「それは無理ですよ。この母娘にはそれなりの護衛が付いています。それもかなりの力を持つ魔術師が。このことが父王に知られるのも時間の問題ですよ」

ルドガーのその言葉に、自分のしでかしたことの重大さを思い知って、オーレリアは青ざめた。

……だが、命じたのは自分だが、実際に娘を池に突き落としたのは侍女だ。自分ではない。

オーレリアはそう思い直すと、自分の息子に告げた。

「それがどうしました。卑しい娘を池に突き落としたのはこの侍女です。わたくしに非はありませんわ」

「そんな、正妃様！」

オーレリアの命令を仕方なく聞いた侍女が悲鳴のような声を上げる。

ルドガーはオーレリアのその返答を聞いて、これ以上母になにか言うのは無駄だと思い、池の傍に座り込んでいたアイシャの腕を取り立ち上がらせた。

「早く着替えろ。そのままでは風邪をひく」

「はい。ありがとうございます。ルドガー様」

ルドガーの優しい言葉にアイシャは再び驚きながらも、にっこりと笑った。

ルドガーはアイシャのその愛らしい笑みにどきりとする。

……どうしたというんだ、わたしは。こんな子供に気を取られるなどおかしいではないか。

ルドガーが内心動揺している内に、アイシャ付きの侍女のライサが慌てた様子で現れた。

「まあ、アイシャ様、そのお姿はどんなさつたのですか！？」

全身ずぶぬれのアイシャを見て、ライサが驚いた声を上げる。

「お魚を見ていたら池に落ちちゃったの。ライサ、ごめんなさい」

そこでライサはオーレリアの存在を認め、アイシャの言ったことが嘘だと言うことに気づいた。

おそらく、オーレリアがアイシャになにかしたに違いないと、見る見るライサの顔が厳しくなっていく。

「なんですか。この卑しい娘の侍女は正妃に対する礼もなっていないのですか。その無礼な表情はなんです」

「失礼いたしました、正妃様。以後気をつけます。それでは、御前失礼いたしますわ」

オーレリアの嫌みもそれほど気にした様子もなく、ライサは笑顔で彼女に礼をする。

「さあ、アイシャ様、すぐに湯殿に参られて、着替えましょう。お風邪を召したら大変ですわ」

「ええ、ライサ」

アイシャは頷くと、正妃とルドガーに退出の挨拶をして、遅れてやってきた近衛の者に伴われてその場を去った。

しかしルドガーの中では、先程のアイシャの歳には似合わない艶めかしさや、愛らしい笑顔が幾度も繰り返されていた。

敵対する娘だというのにわたしはどうしたんだ。先程からあの娘のことが気になって仕方がない。

それが恋という感情だということにルドガーが気づくのは、だいぶ経ってからだった。

05 昔語り(4)

——城の堀に両手足の爪の剥がされた侍女の死体が浮かんだ。

それは、アイシヤを池に突き落とした侍女だった。

そのことを居室で知ったオーレリアは、己の侍女のあまりの惨たらしい死に様に青ざめた。

さすがにこれは、クリ스티ナでは出来ないだろう。

……実行に移せるとすれば、それは国王ディラックでしかありえない。

己の侍女を恐ろしい拷問の末に城の堀に投げ捨てるなど常軌を逸している。

オーレリアはディラックの容赦なさに、しばらくその身を震わせていたが、やがてなにかを決意したように顔を上げた。

「陛下の元へ参ります」

そしてオーレリアは侍女数名を引き連れ、ディラックの執務室へと押しかけたのである。

しかし、実際に入室が許されたのはオーレリア一人だけだった。

オーレリアは侍女も付けられずかなり不満だったが、執務室にはディラックのみであつたので、おそらく人払いをしたのだらうと納得した。

——オーレリア付きの侍女を拷問の末に堀に捨てるなどという、残虐極まりないことをしたのだ。もし、人に聞かれたら温厚で通っているディラックの城での評判にも関わる。

皮肉なことに彼の愛しい妃であるクリ스티ナにも恐れられる可能性はあるのだ。

しかし、ディラックは余裕さえ感じさせる笑顔でぬけぬけと言った。

「オーレリア、わたしに何用でしょうか？」

その姿にオーレリアは怒りを抑えきることが出来なかった。

「……っ！ わたくしの侍女を恐ろしい方法で殺害されたのは陛下でございましょう!？」

それに対してディラックはなんでもなしのようにオーレリアを嘲笑った。

「それがなんだというのです」

「な……っ」

てっきり否定の言葉が来るかと予想していたオーレリアはディラックの開き直りとも言える態度に絶句した。

「あの侍女はあなたの命令とはいえ、アイシャを殺害しようとした。あれは妥当な罰です」

「陛下は成さぬあの娘がそこまで大事だというのですか!」

卑しい血の娘のために、仮にも貴族の血を引く侍女が殺されたのだ。

オーレリアは血走った瞳を見開いて、ディラックを見つめた。

「アイシャはとても可愛い姫ですよ。あの色合いも珍しいものですし、将来はさぞ美しくなることでしょう。……ただ、我が血を受けていないために彼女の地盤は酷く弱い。それには確固とした王族との婚礼が必要でしょう」

それは、数年後に王太子となるルドガーとの婚姻を暗に示していた。

しかし、そんなことをオーレリアが許すはずなどない。

「まさかルドガーにあの卑しい娘を娶らせるおつもりですか!？ わたくしはそんなことは許しません！ 絶対になにがあるかと許しませんわ!」

喉も裂けよとばかりに叫んだオーレリアに、ディラックが煩そうに耳を覆う。

「あなたがいくら反対しても、もう決めたことです。あなたにはもうそんな権力はないのですから」

それは、正妃であるオーレリアの政治的基盤の弱体化を示唆していた。

王に煩わしいと思われるオーレリア、それに対して寵愛を一身に集めているクリステイナ母娘。

果たしてどちらが優勢かは、頭に血の上ったオーレリアにも理解できた。

——しかし。

理性では理解できても感情は別物である。

かの母娘が現れてからというもの、苦いものを嚙む思いでいた才ーレリアは再び叫んだ。

「それだけは、許しません。わたくしの目の黒いうちは絶対に許しませんわ！」

「……オーレリア、せっかく正妃という立場に据え置いているというのに、それにふさわしい態度もとれないのですか？ なんなら、その地位から引きずり降ろしてもいいですよ」

どこまでも非情に言うディラックに、オーレリアの感情がまた爆発した。

「いったい、どなたのせいなのですか！ とにかく、わたしはあの卑しき者達を許しません！ これ以上はお話しても無駄でしょうから、わたくしはこれで失礼させていただきますわ！」

オーレリアは踵を返すと、足音も荒く王の執務室から退出していった。

ルドガーとあの卑しい娘を娶せるなんてとんでもない。

そんな恐ろしいことになる前にあの母娘には消えてもらわねば。

今までは我慢していたが、確実にあの二人をしとめなければならぬ。どこかで腕のいい暗殺者でも雇わなければ。

そんなオーレリアの感情を知るかのように、ディラックは溜息を付いた。

これは早々にオーレリアの反撃が始まるだろう。

その前にその芽を摘まなければならない。

「アルディアス」

ディラックは今まで姿を消させて待機させていた魔術師の名を呼んだ。

すると、すぐにまだ幼さの残る魔術師が姿を現した。

この魔術師はまだ若いが、トゥルティエール王宮では実力で勝てる者はいない。

「——正妃を消せ」

あまりといえばあまりの言葉に、アルディアスと呼ばれた魔術師は絶句した。

「しかし、それではあまりにも正妃様がお可哀想では——」

正妃への王の仕打ちを知っている魔術師は言葉を濁す。

「これは王命です。このままではオーレリアはクリスティナ達に取り返しの付かないような危害を与えるかも知れません。その前に正妃を消すのです」

そこで、ディラックは一端言葉を切ると、顎に手を当てて考えるようにして言った。

「……そうですね。死因は、王に顧みられなくなった正妃の傷心のあまりの投身自殺というのが一番良さそうですね。アルディアス、首尾良く頼みますよ」

「……かしこまりました」

これ以上、恋に狂ったこの国王に進言しても無駄だと悟った魔術師は、かなり気が進まなかったが王命は王命だ。その罪深さを知りながら、アルディアスは仕方なく了承した。

激昂して王妃の間へ戻る途中のオーレリアは、どの経由でクリスティナ母娘を殺害するか考えていた。

さしあたって、この現状を実家である侯爵家に伝え、協力してもらうのが一番良いような気がした。

ただ、興奮していたオーレリアには、それが露見した時に、実家に多大な迷惑がかかるということは頭になかった。

しかし、クリステイナが現れたことで、王は夜にオーレリアを訪れることはしなくなった。

いくら王太子候補の王子を産んでいるとはいえ、まだ女盛りのオーレリアへの王の処遇を彼女の実家の侯爵家も不満を持っている。

そこへ、どこの馬の骨ともしれない娘を正当な血を引く王太子候補のルドガーが娶せられるのを侯爵家が黙っている訳がなかった。

そこまで考えを巡らせてオーレリアは力を得ると、くすくすと笑いを漏らす。

——そんな婚姻は絶対に認めない。あの二人には陛下がわたくしの侍女にしたように陰惨な最期を迎えてもらいましょう。

クリステイナ母娘の惨たらしい最期を想像して溜飲を下げたオーレリアは陰湿な笑みを浮かべた。

すると、そこへ年若い宮廷魔術師がいつの間にか姿を現していた。どうやら、移動魔法でオーレリアの傍に来たらしいが、断りもないそれは、あまりにも不作法と言えた。

「なんです、そなたは。無礼な」

オーレリアは声を荒らげるが、対する魔術師は怒りを露わにする彼女を冷ややかに見ているだけだ。

「誰か……っ」

オーレリアは慌てて周りを見渡すが、傍にいたはずの侍女達がいっつの間にか消えている。

「申し訳ございません。これは王命ですので、あなた様には儂くなつていただきます」

その魔術師の言葉にオーレリアは愕然とする。夫であるはずのディラックが自分を消そうとしているのか。

確かに、アイシャを殺せとは命じた。

その代償は実行に移した侍女に被せたはずだ。

第一、あの卑しい子供はまだ生きているではないか。

しかも、自分の王子と娶せようとまでされている。

それで、なぜ自分が死なねばならぬのか。

「そんなことは許しません！ あの下賤な母娘も陛下も。正妃をこんな目に遭わせるトゥルティエールなど呪われるがいい！」

その言葉を最期に、オーレリアの体は城の露台バルコニーの近くの空間に放り出された。

その後は加速しながら墜ちていくだけ。

オーレリアは恐怖のあまり絶叫した。

正妃が露台から身を投げたことで、城内は騒然となった。

王宮では、クリスティナに王の寵愛を奪われたのを苦にしての自殺、との見方が大勢を占めた。

美しかった姿は見る影もなく、手足はあり得ない方向に折れ曲がり、脳髓が辺りに飛び散っていた。

その体は舗装された地面に張り付いていて、使用人達が苦勞して引き剥がしてみれば、美貌は惨たらしく潰れていた。

「黙っていれば美しかったものを。こうなっては台無しですね、オーレリア」

そう言って楽しそうに笑うディラックに、王命を受けて仕方なく実行した魔術師のアルディアスはうすら寒いものを感じて禁じ得なかった。

「……正妃様は最期にこの国を呪う言葉をおっしゃっておりまして」それでもディラックは顔色も変えない。更に楽しそうに笑うだけだ。

「そうですか。ですが、死人にはなにも出来ずまい。……これで、クリステyna達に憂いはなくなりました。邪魔者もいなくなっただけですし、これで晴れて彼女を正妃に出来ます」

しかし、第二王妃のクリステynaはそれを堅く辞退した。

真実は知らなかったが、彼女はオーレリアの身投げに心を痛めていた。

それ程までに正妃を追いつめた自分がその後釜として、簡単にその座に付いたのではオーレリアが余りにも浮かばれないと考えただけだ。

『許しません。あの下賤な母娘も陛下も。正妃をこんな目に遭わせるトウルティエールなど呪われるがいい』

——その死の間際に呟かれたオーレリアの呪いの言葉。

それを正妃の苦し紛れの言葉と軽く受け取っていたディラックだったが、その内に生死をさまよう病に冒されてしまった。

周囲の者の手厚い看護もあって、どうにか数日で寝台に起きあがれるようになったディラックは、その時になって初めてオーレリアの恨みの深さを思い知った。

そして、彼女が身を投げたとされる露台を中心に、城のあちこちに呪い除けを施したのである。

06 昔語り(5)

しばらくの後、正妃オーレリアの葬儀がしめやかに執り行われた。オーレリアの子であるルドガーを始め、大半の者は彼女の死因を投身自殺と思いこんでいたが、対外的には病死とされた。

大国の正妃が自殺では、外聞が悪すぎるからだ。

葬儀の後、クリステイナはアイシャを伴ってルドガーの元を訪れた。

「この度の正妃様のご不幸はすべてわたし達のせいですわ。誠に申し訳ございません、ルドガー様」

ルドガーに頭を下げるクリステイナ母娘をルドガーは冷めた目で見ていた。

「……まだわたしは王太子ではありません。父王の寵愛を受けているあなたが一介の王子に頭を下げられても困ります」

ルドガーにしてみれば、クリステイナの行動は、彼に謝罪することとで己の罪深さから逃げるための自己満足としか受け取れない。

クリステイナ母娘もオーレリアから随分と嫌がらせを受けたのかも知れないが、それでも母は元々は優しい女性だったのだ。

それが、それまで尽くしていた父王にさんざん邪険に扱われれば、徐々に性格が歪んでいても仕方なかるう。

——そして、今回の悲劇だ。

大国の正妃としては、寂しすぎる死であった。

彼女の息子として、その寂しさを知ることもありせず、アイシヤを亡き者にしようとした時は叱責までしてしまったことが気に病まれる。

……いや、あの時は彼女のためにも良かれと思って言ったのだ。それが、母に伝わらなかったことがルドガーには哀しかった。

「ルドガー様……」

アイシャが胡桃色の瞳で哀しそうに見てくる。

この姫は自分を心配してくれているのだろうか。

そう思うと、ルドガーは少し心が温かくなる気がした。

しかし、そう感ずること自体が母を裏切っているような気になり、ルドガーは後ろめたかった。

今回オーレリアが非業の死を遂げたのも、アイシャを亡き者にしようとしていたのがきつと関連しているのだろうか。

「話が済んだのなら、お帰りください。なんと言ってもわたしは母を亡くしたばかりなのですから」

ルドガーははっきりとした拒絶をクリステイナ母娘に示すと、近衛に言つて彼女達に早々に帰ってもらうことにした。

「クリステイナ様、アイシャ様、お部屋までお送りします」

「はい」

ルドガーの心を慰めるどころか、多感な時期にある彼を逆に不快にさせてしまったと知つて、クリステイナの美しい顔が歪む。

「アイシャ様！」

しかし、近衛の者の手をかいくぐつてアイシャがルドガーの傍へ駆けていった。

その大きな瞳には涙が溜まっていて、ルドガーは動揺してしまう。

……だから、こんな子供になんだ。これではまるで――。

「ルドガー様、ごめんなさい。ごめんなさい。ごめんなさい……」

アイシャは呆然とするルドガーの前でぼろぼろと涙をこぼす。

「アイシャ」

クリステイナがアイシャの体を抱きしめ、ルドガーの視線から隠した。

アイシャのしたことが、王子の気に障るのではと判断したからだ。「それでは、失礼いたしますわ。お騒がせしまして本当に申し訳ありませんでした」

クリステイナ母娘はルドガーに淑女の礼をすると、今度こそ近衛

に連れられて退室して行こうとした。

けれど、アイシャがその一瞬に彼を切なげに見つめてきて、ルドガーはどきりとする。

母を亡くしたばかりで、その要因であろう少女に気持ち揺らぐのが少しばかり悔しく、ルドガーはアイシャを睨みつける。

すると、愛らしい姫はびくりと体を震わせて、瞳に涙をたたえながら彼から目を逸らした。

そして、誰もいなくなった室内で、ルドガーは泣きたいような叫びたいような狂おしい気分になった。

——母上が亡くなったのは、あの娘のせいだ。だから、わたしはあの娘を憎もう。それが、わたしが唯一出来る母上への弔いだ。

ルドガーはアイシャに対する淡い感情を憎しみにすり替えて、目の前の哀しみから目を逸らした。

それでも、先程のアイシャの愛らしい泣き顔が脳裏から離れない。「わたしは、憎む——あの姫を」

そうだ、憎んでしまえばこんなおかしい感情を忘れられる。

……そうやって、無理矢理ルドガーはアイシャに憎しみを感じるように自分にし向けた。

そして、その日を境にルドガーはアイシャに冷淡な態度を取るようになった。

それからしばらくは、ルドガーはアイシャに出会うことはなかった。

彼女に会えないのを少し寂しく思う自分が煩わしく、そしてそんな感情に駆り立てるアイシャが憎らしく、ルドガーは唇を噛んだ。

こんなことでは本当に気が滅入ってしまうと思いい、ルドガーは庭園に散策に出かけることにした。

「ルドガー様、おはようございます」

同じように侍女のライサに伴われて庭園を散策に来ていたアイシヤがルドガーに出会ってきらきらとした瞳で挨拶をしてくる。

それを眩しく感じつつも、ルドガーはアイシヤから視線を逸らす。「……あまり気楽に話しかけないでほしい。おまえはわたしの母の仇なのだから」

ルドガーのその言葉に、アイシヤは雷に打たれたかのようにその場に立ちすくんだ。

その瞳にみるみる大粒の涙が浮かぶのを見て、ルドガーは後悔しつつも慌ててその場を立ち去った。

母の仇として、憎もうとしても憎みきれない。

あの愛らしい姿がいけないのだと、ルドガーは齒噛みする。

これで、アイシヤがもう少し普通の容姿なら自分はこんなことで取り乱すこともなかったものを。

ルドガーはそんな己の考えを振り払うように首を横に振ると、国王の執務室に向かった。

父王であるデイルックは生死をさまよう病を得てから、寝たり起きたりする日々が続いていた。

その代わりに宰相が一時的に政務を執っていたが、それでは体裁が悪い。

それで、王太子となる予定であるルドガーはまだ成人となるには年数があつたが、宰相のデイルスの教育の元、徐々に政務を執り始めたのだ。

それから三年後、ルドガーは十四歳になっていた。

いつ王がみまかつて、既に彼はいつでも政務を執れるようになっていた。

しかし、未成年のままでは体裁が悪い。

なんとしてでも、父王には成人までは生きながらえてもらわねばならないとルドガーは思っていた。

既にそこには血の繋がりによる愛情や尊敬はない。

ルドガーの中では母の死によって、ディラックが正妃を不当に扱ったただの愚王としか思えなくなっていた。

「お呼びでございますか、父王」

ルドガーが王の寝室に呼び出されたその傍には心配そうにクリステイナ母娘が付いていた。

——こんな男でも愛してくれている者はいるらしい。

皮肉な笑いがこみ上げてくるのを堪えながらルドガーは思う。

骨と皮だけのようになった体は、かつてそれなりの体格だったのが嘘のようであった。

「……ルドガー、そなたに頼みたいことがあります。わたしはもう長くはない」

「……」

ルドガーはそんなことはありません、という下手な諫めの言葉は言わなかった。

どう見ても、ディラックが言うように彼が長く生きられるとは思わなかったからだ。

「わたしはそなたが成人したらすぐに譲位するつもりです。ディルス
の報告ではそなたはもう充分王として政務をこなせるはずですから」

「……そんなことは承知している。」

今現在、政務は全部自分を取り仕切っているのだから。

寝台に縛り付けられている死にかけの病人の言葉をルドガーは冷めきった気持ちで聞いていた。

しかし、その後に続いたディラックの言葉にルドガーは驚愕する。
「わたしが頼みたいのは、このアイシャのことです。わたしが儂くなったら、血も繋がらないこの姫は苦しい立場に追い込まれるでし

よう」

「――陛下、なにを……」

クリステイナ母娘も、このディラックの思惑を知らされていないか
ったのか驚いた顔をしている。

「そこでアイシャが、成人した折りにはそなたの正妃として欲しい
のです。……これで、アイシャの立場は確固としたものになるはず
です」

「わたしがルドガー様の――」

驚愕したルドガーとアイシャの視線が交わる。

アイシャはあれからますます美しくなつて、幼いながらもクリス
ティナとはまた違った美を醸し出すようになってきていた。

母の仇とは思いながらも、この三年の間にルドガーはアイシャに
向かう感情が恋だと既に気づいていた。

……ただ、それは禁忌の感情だった。

これは母を死に追いやるきつかけになった娘。

だから、ルドガーにはどうあつても彼女と結ばれる訳にはいかな
かった。

ただ、愛しいと思う感情と憎しみの感情にさいなまれて、まだ幼
い彼女を汚してしまおうかと思う日はあつた。

それをどうにかやり過ごしていたところに、このディラックの言
葉だ。

ルドガーは絶句したまま、愛しくも憎いアイシャの顔を見つめて
いた。

「これは王命です。……ルドガー従いなさい」

病人とはいえ、この時ばかりは王の威厳を露わにして、ディラッ
クはルドガーに命じた。

王命となれば、逆らうことは不可能だ。

「……御意」

「それでは、婚約の誓約書に署名を」

ディラックは近くにいた侍女から書面を受け取ると、ルドガーとアイシャの署名を求めた。

仕方なくルドガーが署名した後、アイシャが震えながら署名する。どうやらアイシャは己に起こっていることによりかなり動揺しているらしい。

それを見守っているクリステイナも震えながら口元を押さえている。

その中でディラックだけが余裕すら感じさせる笑顔を浮かべていた。

「……それでは、この誓約書をディルスに渡しておきます」

「はい。頼みます、ルドガー」

そして、王の間を退室したルドガーはまだ幼いが、才能は王宮随一を誇る魔術師を呼びだした。

「ライノス」

「はい、お呼びでございますか。ルドガー様」

気配を消して先程の一部始終を見ていた魔術師がその姿を現した。

「この誓約書を燃やせ」

それを聞いたライノスは絶句した。

誓約書を燃やすことは、王命である婚約を破棄することを意味する。

「しかし――」

「責はわたしが負う。もう一度命ずる。燃やせ」

「……あなた様のお心のままに」

ルドガーの意志が変わらないと諦めたのか、まだ幼さを残す魔術師は誓約書に炎をつける。

すると、瞬く間に灰も残さずに誓約書は消え去った。

——これで、わたしを縛るものはなくなった。

清々した気分でルドガーは歩き出す。

その後を心配そうな顔つきでライノスが付いてきていたが、ルドガーは気にしなかった。

一年の後、ルドガーは成人するとトウルティエールの国王の座に着いた。

すると、それを待っていたかのようにディラックが亡くなった。そして驚いたことに、それに衝撃を受けたらしいクリスティナがその後を追って服毒死したらしい。

あんなろくでもない男でもそれ程までに愛していたのかと、その報告をルドガーは冷めた気持ちで聞いていた。

ルドガーとアイシャの婚約誓約書は焼いてしまったので、二人の婚約はもちろん無効となっている。

その結果、なんの後ろ盾もないアイシャが残された。

そしてその日から王宮でのアイシャの苦難の日々が始まったのである――。

07 婚礼

「二週間後に婚礼とは随分とトゥルティエルも急いだものだ」

ハーメイ国王カルラートはその端正な顔を皮肉げに歪めると、かの国から届いた書簡を放り投げた。

「……陛下。トゥルティエルからの書簡をそのようにぞんざいに扱ってはなりません」

宰相のオルグレンが諫めるが、当のカルラートは全く気にした様子はない。

「書簡は書簡だ。それ以上でもそれ以下でもない。……中身はともかくとしてな」

ハーメイの国王、カルラートはまだ二十歳と若い王らしく、いらついた様子で淡い金色の前髪をかきあげた。

「トゥルティエル王妹のアイシヤ姫は、とても可憐な美しい姫と聞きますぞ。大国の王女が嫁してくるのです。我が国にとっては良縁ではありませんか」

「……表向きはな」

カルラートは執務机で頬杖を付きながら不満そうに言った。

「ただあの上から見た文面はいくら大国とはいっても我慢できんなにが『大国の王女を嫁にやるのだから感謝しろだ』。その王女とて、正当な王家の血を引いていないではないか」

先代の王が美しい踊り子に恋をして、その連れ子である娘を王女としたのは、諸国にも知れ渡っている。

それを大上段から偉そうにやると言われて、カルラートは大いに反発した。

それにその王女は、一部では国王ルドガーと並ならぬ関係になっているとの下世話な噂まであるのだ。

そんな姫を大上段に構えて、やると言われても嬉しい訳がない。

「陛下がこの婚礼にご不満でも、わたくし共が受け入れない訳には

参りません。なんといつても、この国はトゥルティエールとガルデア両国の温情によつて成り立っているのですから。

「……それは分かっている」

ハーメイは大陸一の小国であつた。

おまけに大国であるガルディアとトゥルティエールに挟まれているという立地の悪さであつた。

もし、どちらか一方の大国がハーメイに攻め込もうとしたら、すぐにでもこの国は滅ぼされるだろう。

そして、ハーメイ自体が歴史的にトゥルティエール領であり、三百五十年前程昔、時の王の温情で自治領であつたハーメイが国として建つたのは奇跡と言うしかなかった。

そういう背景があるために、ハーメイは実質トゥルティエールの言いなりに近かつた。

だから、気が進まなくてもトゥルティエール王妹のアイシャ姫を娶ることに決めたのだ。

「しかし、二週間となりますと、婚礼の準備が大変ですな。……陛下、アイシャ姫の婚礼衣装はどういたしますか？」

確かに、それは頭の痛い問題だつた。

この短い間に、国民や周辺諸国に今回の婚礼の旨を知らせなければならぬ。

「婚礼衣装なら、姫のドレスをすぐに一着送つてもらえ。それに合わせて衣装を作ればいいだろう」

それを聞いた宰相のオルグレンは驚いたように目を見開いた。

「針子をかの国に送らなくてもよろしいのですか？」

「そんな面倒なことをしていたら、衣装が間に合わん。ただ、衣装の見栄えはよくしておけ。それならトゥルティエールも文句は言わないだろう」

それに、国民向けにも金糸や銀糸で飾られた婚礼衣装は喜ばれるだろう。

なんといつても、この国は細かい刺繍細工と金細工とで国の経済

が成り立っていると言っても過言ではないのだから。

しかし、それには職人たちに不眠不休を強いらなければいけないかもしれない。

そう考えると、カルラートはかなり頭が痛かった。

……しかし、やらないわけにはなるまい。

たとえ気に入らなくても、国同士の繋がりによる婚礼なのだから。

「まあ、針子はこちらには来ないの？」

てつきり魔術師を使って針子を送ってくると思っていたアイシャは少し驚いた。

それでは、婚礼衣装の採寸等はどうするのだろう。

「代わりにハーメイからドレスを一着送って欲しいとの連絡がありましたわ」

「まあ、それなら大丈夫そうね」

アイシャは、ハーメイの案に感心して手を叩いた。

「それから、かの国から式の段取りの書面が送られてきています」
ライサに見せて貰った式次第はごく簡単なものだった。

大貴族達の立ち並ぶ中、婚礼契約書に緒瞑して、その後バルコニーに露台で国民に顔見せをすればいいとのことだった。

「これなら、わたしでも大丈夫そうだわ」

ガルディアなどでは馬車で街中まで顔見せをするらしいのだが、ハーメイはそうでなくて良かった。

それに期間も短いこともあって、各国の賓客を招待しての舞踏会も開かないらしい。

それは、長いことそういう機会に恵まれていなかったアイシャには大変ありがたかった。

アイシャにとっては婚礼が慎ましやかに行われることは、とても望ましいことだったのである。

そして、これからハーメイの習慣についても教師について習わなければならぬ。

忙しい日程だが、密かに愛するルドガーに拒絶されたことを一時でも忘れられるかと思うと、アイシャにはありがたかった。

——あの方とはもうお別れね。

でもこれで良かったのかも知れない。

この忙しさできっともう彼と会うこともなく自分は他国へと嫁ぐのだ。

そして、アイシャのその思い通りに、それからルドガーとは会うことはなく、程なくして彼女は唯一信頼できる侍女のライサと共に隣国のハーメイへと入国したのだった。

アイシャとライサは宮廷魔術師の移動魔法でハーメイ王宮へ婚礼の三日前に入った。

その時に国王のカルラートと顔を合わせたアイシャは、彼がルドガーに負けず劣らず若い王だったので驚いた。

てつきり父親ほどの歳の王と婚礼を挙げさせられると思っていたのだ。

しかし、目の前のカルラートは秀麗と言っても過言でない程美形だった。

そして淡い金髪と深い青の瞳はハーメイ王族特有のもので、肩を覆う程の髪の後ろを紐で簡単に一括りにしていた。

「トウルティエル王妹アイシャでございます。この度のお話はわたくしには身に余る幸せでございました。これからどうぞよろしくお願い申しあげます」

「……ああ」

恭しく礼をしたアイシャにカルラートは気のない返事をした。そのことが多少心に引っかけたが、周囲の冷たい対応に慣れて

しまっていたアイシャはその後の忙しさに、それをすぐ忘れてしまった。

着いてすぐに衣装の細かい直しや、婚礼の儀の段取りの説明などが待ち受けていたからだ。

その間もカルラートはアイシャの様子を見に来ることもなかった。ライサなどはこぼしていたが、アイシャ自身はそれほど気にならなかった。

これは政略結婚だと痛いほどよく分かっていたからである。

そして三日後、王家同士の婚礼にしては慌ただしくその儀が執り行われた。

カルラートとアイシャは婚礼の誓約書に署名をすると、露台へ出て、ハーメイ国民への披露も済ませた。

……これで、婚礼の式典はあっさりと終わった。

しかし、アイシャは慣れない環境もあって、かなりの疲労を覚えていた。

夜の支度をされたアイシャは寝室に通されると、疲労のため、ついうとうとと眠りそうになってしまった。

しかし、今夜は初夜だ。

夫であるカルラートを待たずに眠ってしまったてはまずいとライサにさんざんお説教をもらって、アイシャはどうにか起きていた。

「アイシャ様、本日は誠におめでとうございます。わたくしはこれで下からせていただきますわ。それでは明朝参りますので」

ライサがそう言つて、王妃の間を去っていく。

それを心細く見送って、アイシャはカルラートの訪れを待つ。

——これで、わたしはあの方の妃となるのだわ。

心の中には別に愛する人がいたが、その方はもう遠い。

もう心を決めて、カルラート王を愛せるように努めよう。

しかし、そのカルラートが寝室に来る気配は一向になく、アイシヤは夜が明けるまで寝台の上でこみ上げる空しさを噛みしめていた。

08 抗議への要求

カルラートの訪れがなかったことは、明朝すぐにライサの知るところとなった。

大国の姫がたとえ国王としても、小国にないがしろにされて、ライサは激怒した。

誰からも見ても、アイシャは美しく可憐な姫だ。

そんな姫を新婚初夜に放っておくなど、ライサには信じがたかった。

それも、幼い頃から仕えてきた姫——それで、ライサの怒りは頂点に達したようだった。

それでも彼女は侍女の鑑らしく、アイシャの支度をいつにもまして美しく見えるように丹念にした。

そして、アイシャが王妃の間で、新婚とは思えないほど一人寂しく朝食を取った後に、ライサは行動に出たのだった。

「ねえ、待つて。待つてちょうだい、ライサ」

肩を怒らせて王妃の間から王の間を通り抜けていくライサにアイシャは必死にすがりつく。

長年のつき合いから、ライサがかなり怒っていたことは分かっていたが、まさかハーメイ国王に直訴に行くとは思ってもおらず、アイシャは焦って腹心の侍女を止めようとした。

「なぜでございますか。アイシャ様を初夜にひとりで捨ておかれるなど、わたくしにとってこれほどの屈辱はございません」

「わたしなら平気だから。ライサ、陛下に直訴するのは思いとどまっ

て！」
トゥルティエールの侍女の中でも比較的高い位置にいた彼女に、カルラートがそれほど重い罰が与えるとは思いたくはなかったが、万が一ということも考えられる。

「アイシャ様、あいにくとわたくしは平気ではございません」

カルラート王の所行は、アイシャを見守り、支えてきたライサのこれまでの誇りをいたく傷つけたようだった。

ライサが今までどれだけ自分を大事にしてくれていたか、アイシヤは改めて認識して、思わず彼女を掴んでいた腕を放してしまった。その間にライサは王の執務室の扉を開け、さっさと中へ入ってしまった。

「ライサ！」

アイシヤは慌てて、自分付きの侍女を呼び止めたが、彼女は振り返らなかった。

「失礼いたします、陛下」

ライサとアイシヤが突然執務室に入ってきたため、カルラートと宰相はあつけに取られていた。

「……陛下に直談判しとうございます。申し訳ありませんが、宰相様は席をお外してください」

「……しかし……」

「お外してください」

有無を言わせない口調で言ったライサに、宰相は助けを求めるようにカルラートを見る。

カルラートは溜息をつくと言った。

「オルグレン、外せ」

「はっ」

カルラートの言葉に、オルグレンはそそくさと執務室を出ていった。

その顔は、修羅場に関わらずに済んで、ほっとしたような顔をしていた。

「……さて、わたしは忙しい。手短に頼む」

ライサ達が乗り込んできた理由を痛いほど理解しているカルラートはいくらかうんざりしたように言った。

その様子に、ライサの頬がひくひくと痙攣する。

「では言います。陛下、昨夜姫様にお手を出されなかったのはどう
いうことでしょうか？」

客観的に見ても、アイシャは顔も体も美しく、そしてその心根は
優しい。

そんな姫君を新婚初夜に放っておくなど、他の男性だったらきつ
と考えもしないだろう。

「……わたしは一方的に押しつけられたこの婚礼に最初から反対だ
った。威圧的に大国の姫を小国にやるのだから感謝しろとまで言わ
れて反発しない者がどこにいる？」

「陛下が、いえ兄がそんなことを……」

初めて知らされた事実、アイシャは口を覆った。

そんな書簡を送られたのなら、この王の反発は分かる気がする。
ましてや、彼は一国の王なのだ。

たえ小国とはいえ、彼の、いやハーメイの誇りを傷つけるのに
は充分だ。

……もしかして、ルドガーは、アイシャが嫁ぎ先でもうまく行か
ないように、そんな文面をカルラートに送ったのかもしれない。

だが、真相はルドガーしか知らないことだ。

戸惑うアイシャをカルラートは見やると、どこか意地悪そうに笑
った。

「それにそなたは先の第二王妃の連れ子だそうだな」

「は、はい」

この話は国外にまで知られているのだろうか。

確かに、連れ子を持つ母のクリステイナがその座に収まった時は、
トウルティエル王宮は大混乱だった。そんな理由があったので、
あまり外聞の良くない情報が各国に知られていても確かに不思議で
はないのかもしれない。

「かなりの美貌の踊り子の娘だと聞いたぞ。そなたも、さぞ閨術に
も通じているのであるうな」

「な……」

カルラートのあまりの言葉にアイシャは絶句する。

……確かに、他の流れの一座などは、生活のために王侯貴族に体を売ったりもしていたらしいが、母のクリステイナ的一座は、純粋にその芸で身を立てていたのだ。

母はその美しさで、先代のトウルティエル王に愛されたが、そんな恥知らずな真似をしたことは一度としてない。

もちろん、そんな母に育てられたアイシャがそんなものに通じているわけもなかった。

「なんということを！ アイシャ様は清廉潔白なお方です！」

あまりの言われようにアイシャは頬を赤らめて反論しようとしたが、その前にライサに口を挟まれた。

「侍女、おまえはうるさい。少し黙っている。……今わたしはこの姫と話している」

アイシャは、カルラートの『姫』という言葉が引つかかった。

昨日、婚礼を挙げて王妃となったはずだが、彼はどうやらそのことを認めていないらしい。

「……陛下はわたしを妃とは思ってくださらないのですね」

アイシャが真っ直ぐにカルラートを見つめ言うと、彼は少々意外そうに眉を上げた。

「ああ、思っていない」

「……そうですか。けれど、わたしもトウルティエルの王妹として嫁いできたのです。そう簡単に引き下がるわけには参りません」

どこまでも真摯にアイシャはカルラートに向き合ってた。

ずっと周りに遠慮しながら生きてきたアイシャが、こうやって人に真っ向から話し合うのはライサ以外では久しぶりであった。

しかし、カルラートはアイシャとしばらく視線を合わせた後、腹を抱えて笑いだした。

「な、なにがおかしいのですっ」

真剣に向き合ったのに失礼な態度で返されて、アイシャは真っ赤になって抗議した。

「……王妹か。これが笑わずにいられるか。トウルティエールの王は王妃も据えず、血の繋がらない妹と睦み合っているともっぱらの噂だ」

「！ そんな噂、嘘です！」

思ってもいなかった言葉に、アイシヤは叫ぶ。

——— ところか、彼には憎まれているというのに。

それが睦みあっているだなんて、どこから出た噂なのだろう。…

…なんにせよ、とてつもない誤解には違いない。

「……どうだかな。わたしに妃と認めさせたいのなら、それを信じさせてみる。…… できないのなら諦める。わたしとて、清らかでない姫とそんな関係になる気はない」

自分の身が清らかなのは明らかだ。

…… けれど、どうやってこの王にそれを信じさせればいいのだろう？

カルラートと結ばれば、その疑いは晴れるだろうが、彼にはその気はない。

アイシヤはどうしていいか分からずに、その場に佇んだ。

「……この話はこれで終わりだ。二度とこの話題を出すな。出すなら、わたしが納得できる答えを持ってこい」

絶句するアイシヤに、話にならないとばかりにカルラートが首を横に振る。

そして、カルラートに命じられた近衛兵に連れられてアイシヤとライサは王妃の間に戻らされた。

「陛下はトウルティエールのやり方にかなりご立腹の様子でしたわね。…… あれを覆すには少々難しいかも知れません」

初めはカルラートに憤っていたライサも、ことの次第を聞いて彼

の気持ちもそれでは仕方ないかも知れないと、理解したようだった。しかし、悪いのはそんな書面を出したルドガーでアイシャにはなんの非もない。

王妃の間で沈む込むアイシャの気持ちをなんとか高揚させようと、ライサは彼女に各国で話題の恋愛小説を差し出した。

現実世界で愛されないのなら、せめて想像の世界だけでも彼女に幸せな気分になって欲しいと願ったからである。

アイシャはそんなライサの気持ちが嬉しく、それを受け取って読書にいそしんだ。

ただ、そんなやりとりがあつたその夜も、もちろんカルライトの訪れはなかった。

アイシャはそのことを既に覚悟していたので、その夜に安眠できたことは、彼女にとってはそれでも幸せなことだったかもしれない。

09 ルドガーの想い

——トウルティエール城、王の執務室。

そこでルドガーは魔術師であるライノスから報告を受けていた。

王太子になる前からのルドガーに付いていたライノスは、アイシヤがカルラートに嫁する少し前からハーメイへの密偵となっていた。「……それで、結局アイシヤはハーメイ国王に手を出されていないわけか」

不快そうに眉を寄せてルドガーが再度確認する。

あの美しいアイシヤを前にして手を出さないなどは、彼女を密かに愛しているルドガーには、にわかには信じがたかった。

「はい。そのことを知ったライサが勢い込んでハーメイ国王に抗議に行っておりました。……しかしハーメイ国王はこの国の決定に対してかなりの反発を覚えているようです」

確かに己の迷いを振り切るために、かなり強引にアイシヤの婚礼を押し進めてしまったことは認める。

そのために、大国の威を振りかざしたことも。

しかし、それをしたのはトウルティエール国王である自分であつて、なにも知らないアイシヤにはまったく非はない。

「……そうか。それでは、ハーメイには己の立場を分からせてやらないとな」

冷ややかな声でそう言うと、ルドガーはライノスに引き続きハーメイを見張るようにとの指示を出した。

ライノスが移動魔法で消えるのを見届けると、ルドガーは大きく息をついて、椅子に身を預けると片手で顔を覆った。

その脳裏に浮かぶのは、灰桜色の髪の可憐なアイシヤ。

ハーメイ国王との婚礼の決定を告げた時の彼女の驚いた表情が思い浮かび、ルドガーは狂おしい感情に苛まれる。

表面上は冷たく接していたものの、次第に女らしく美しくなっていく愛らしいアイシャに、ルドガーは強い愛情を感じていた。

いつそ自分のものにしてしまおうかと思ったのは一度や二度ではない。

できることならば、ハーメイ国王の元になどやらず、アイシャを自分の妃にしてしまいたかった。

しかし、先王の寵愛を受けた第二王妃の娘のアイシャは自分の母の敵である。

それまで先王に尽くしてきたというのに煙たがれ、無念に死んでいった母を思うと、いくら血が繋がらないとはいえ、アイシャを妃にするわけにはいかなかった。

それに、自らがアイシャに冷たく当たるようになったことで、彼女がこの王宮でかなり不憫な状況に置かれていることをルドガーは理解していた。

彼女に嫌がらせをしていた者は、秘かに罰したり解雇したりはしていたが、それでも周囲のアイシャへの仕打ちは変わらなかった。

——少しでもアイシャに優しくしてやれば、周りの対応は変わっただろうか。

ルドガーはたまにそう思わないこともない。

しかし、母の死以後、冷たく接していたものを急に翻すことも彼には出来なかったのである。

彼にとって、アイシャは長いこと愛しくて憎い姫だった。そして、ことさら憎いと思うことを自分に課してきた。

だが、徐々に愛が憎しみに勝るようになってきて、ルドガーは苦しんだ。

愛している。愛している。愛している——。

だが、今更態度を覆してどうするというのが。

それでは無念に死んでいった母があまりにも気の毒というものである。

それに、アイシャも態度にこそ出さないが、内心では辛く当たる自分を嫌っているだろう。

それを考えると、ルドガーは言いようもなく狂おしい気分になった。

ルドガーは、アイシャの成人時にトゥルティエールの大貴族の元へ降嫁させることも考えた。

だが、きつと自分はその臣下を見る度に愛しいアイシャをその手にしていることをきつと思ひ起こしてしまうだろう。

それで国内の政務を取ることが出来るのだろうか。

想像ではあるが、もしアイシャが降嫁した場合、最悪嫉妬からその貴族を無下に扱ってしまうことも考えられる。

それは、王としてどうしても避けたいことだった。

そんな思いを二年ほど繰り返しながら、ルドガーはここまで来てしまった。

既に妃を娶っていてもおかしくない歳ではあったが、アイシャへの想いからどうしてもそうする気にはなれなかった。

そうするうちに、アイシャはますます美しくなり、ルドガーは内なる己の欲望を隠しきることが困難になってきた。

それで今回の苦渋の選択である。

アイシャを他の国に嫁にやってしまえば、その姿を見ることはなくなる。

そうすれば、もうアイシャを欲しながら、拒絶しなくても済むのだ。

愛しいアイシャを他の男に渡すのは苦痛以外の何物でもなかったが、彼女のことを思えばそれが一番良いことのように思えた。

居心地の悪いトゥルティエール王宮よりも、他国の妃にいる方が

余程周囲に大事にしてもらえらるう。

そこでルドガーは、この国に対しては立場の弱い小国ハーメイの国王に嫁がせることに決めた。

ハーメイはトウルティエールの意向には逆らえない。それをルドガーは利用したのだ。

しかしその強攻策は、どうやらルドガーと歳が変わらないまだ若い王の逆鱗に触れたようだった。

そして、トウルティエールへの反発を愛しいアイシャに向けた。

あのハーメイ国王は、初夜の花嫁に手を着けないという暴挙に出たのだ。

——他国、それもこの大陸一の小国に嫁した姫にはさぞかし屈辱だったことだろう。

しかし、この王宮で様々な嫌がらせを受けても、苦情一つ漏らさなかったアイシャだ。ハーメイ国王のこの非情な仕打ちにも健気に耐えていることは想像に難くない。

「——なんとか対策を講じねばならないな」

そんなハーメイ国王に、愛しいアイシャの身を委ねるのは癪だったが、彼女の幸せには代え難い。

彼女は今まで哀しい思いをしていた分、いや、それ以上に幸福になるべきなのだ。

「……思い上がるのもこれまでだ。ハーメイ国王、カルラート」

ルドガーは憎々しげにそう呟くと、己の国王就任時に一度だけ会ったきりの優しい容貌のハーメイ国王を思い起こしていた。

もっとも、あの時はカルラートは王太子であつたが、その美しい顔立ちは王宮でも話題であつたのでよく覚えている。

五年前でもそうであつたのだから、いまはさぞ秀麗な青年になっ

ているだろう。

——もしかしたら、アイシャもかの王に想いを寄せるかもしれないな。

そう思うと、嫉妬で狂いそうではあったが、これもすべて彼女のためだ。

そして、自分ではなく、あの男がアイシャの純潔を奪うのだ。

ルドガーはしばらく空中を睨んでいたが、やがて机上のペンを取り、ハーメイ宛の書簡をしたため始めた。

10 大陸の内情

「トウルティエールから書簡が届いただと？」

ハーメイ国王の執務室で、カルラートは聞きたくもない名に思わず顔をしかめた。

「はい、それも王直筆の物のようです」

宰相のオルグレンが困惑したようにその仰々しい箱に収められた書簡をカルラートに手渡した。

その書簡の内容に目を通したカルラートは忌々しそうにそれを放った。

「陛下、またそのようにトウルティエール国王の書簡を乱暴に扱っては――」

「これがありがたがるような内容であればそうするがな」

それは、「嫁がせた王妹と寝所を共にしていないという報告を受けたが、どういうことだ。トウルティエールに恥をかかせる気か」という、叱責の文面だった。

この短期間でそれを知らせるのは、アイシャ付きの侍女では無理だろう。

カルラートは意図してアイシャに魔術師を付けてはいなかった。

今回の件をトウルティエールに早々と知らされてはいろいろと面倒だからだ。

とすると、これはどう考えても密偵の報告だと思われた。

この王宮に各国の密偵が入り込んでいてもおかしくはないとカルラート自身思っているが、こつも堂々とそれを記してくるとは恐れ入る。

カルラートはオルグレンにその書簡を渡すと、それを読んだ彼は顔を青ざめさせた。

「へ、陛下、アイシャ様と寝所を共にしていないというのは誠なの

ですか？」

「ああ、まだ一度も共にしていない」

こともなげにそう言うカルラートに、オルグレンは倒れそうな顔色で叫んだ。

「陛下、それはまずすぎます！　かの国の機嫌を損ねてはこの国の立場が危うくなります」

……確かにオルグレンの意見はもつともなものだ。

このハーメイが二つの大国に挟まれている小国であるにも関わらず今まで消滅しなかったのは、ひとえに両国の温情故に他ならないのだ。

その一つの国に睨まれるのは、個人的意見はともかくとして、国王としては避けたかった。

——しかし、である。

「……確かにトウルテイエールの心証は悪くはなるだろうが、この大陸にガルディアがある限り戦だけにはなるまい」

「それはそうですが……」

オルグレンは、ガルディアの名を聞いて、不承不承頷いた。

それくらいガルディアという大国は、この大陸では特殊かつ、偉大なのだった。

ハーメイは、この大陸一の領土を誇る魔法大国のガルディアと、その昔、大きな戦になりかけたことがある。

とはいっても、もう二百年も前の話になるが、二代に渡る時の王達が伝説の美女と言われた姫君に恋をして、国境沿いを攻撃し、姫を無理矢理城から浚うという暴挙を犯したことがあった。

しかしそれは、圧倒的な戦力のあるガルディアの勝利で姫を救出したという結果に終わった。

自国のこととはいえ、その話を聞く度に時の王達はとんでもない

馬鹿者かと思ってしまう。

おかげで長い間、ガルディアから自国の特産品である織物や金細工などの関税で苦しめられたのだ。

主に特産品で成り立っている小国で、これほどの罰はあるまい。

この国の王として、その時の王に愚痴くらい言いたくなくても仕方ないだろう。

しかし、そんな強大な戦力を持っているガルディアは無駄な戦闘を嫌う傾向にある。

それ故に、ハーメイはその時に滅ぼされていても不思議ではなかったのだが、かの姫君の口添えもあつて、未だに存続を許されている。

そういうわけで、ガルディアの強大な戦力がある故に、この大陸は大きな戦にみまわれることがないのであった。

それは大国であるトウルティエールにも言える。

トウルティエールからしたら、元々自国領だったハーメイを取り返したいことだろう。

しかし、そうすることはガルディアにいらぬ警戒をさせることを意味する。

——大国のトウルティエールでさえ、ガルディアの戦力の前には赤子も同然。

それが各国の代々の王の総意だった。

しかし、このままアイシャの元を訪れないということは無理であろうな、とカルラート自身も感じていた。

威圧的なトウルティエール国王の態度には、カルラート自身納得できかねるものがあるが、大国に睨まれるのはやはり小国としてはいろいろと都合が悪いのである。

「陛下、すぐにもかの国に詫び状をお書きください。そして、今夜必ずアイシャ様の元を訪れにしてください。そうすれば充分間に合います」

悲壮な顔でそう訴えるオルグレンを渋い顔で見ながらカルラートは仕方なく頷いた。

「……やはり、そうしないと駄目だろうな」

なんと言っても、大国の王直々の苦情なのだ。無視するわけにはいかなかった。

カルラートが仕方なくトウルティエル国王への詫び状をしたためていると、オルグレンがふと思いついたように言った。

「陛下、アイシャ様とかの国に贈り物をするのはどうでしょう。我が国の織物と刺繍、金細工は他国をしのぐものですし」

「……なにもそこまであの国の顔色を見なくても良いのではないか」
気乗りのしないカルラートをオルグレンが目の色を変えて諫めにかかってきた。

「なにをおっしゃいますか、陛下。しておいて損をすることはございません。これでかの国王の機嫌が直るのなら安いものです」

結局オルグレンに折れる形で、カルラートは双方に贈り物をすることにした。

——しかし、問題は夜の方だ。

このまま大国を恐れて、アイシャと寝所を共にするのは癪に障る。……いや、寝所を共にしても、ようは抱かなければいいのだ、とカルラートは思い直し、心の中でほくそ笑んだ。

「アイシャ様、大変でございます!」

ライサの叫びに何事かと驚いてアイシャは彼女に目を向ける。

「陛下から贈り物が……っ」

ライサの口から出たのがあまりにも意外なことだったので、アイシャは思わず口にしてしまう。

「……嘘でしょう？」

「いえ、それが誠にございます」

そう言つて、ライサは二つの箱を差し出してきた。

一つは小さな箱、もう一つは平たい箱だった。

アイシャがなにかしらと思つて箱を開けてみると、中には金の細工が見事な腕輪と、繊細な柄がとても美しい織物が出てきた。

「まあ、なんて綺麗……」

アイシャが思わず目を奪われて呟くと、ライサは少々興奮したように言つた。

「これはきつと、陛下の気が変わられたという意味の贈り物ですわ。ええ、そうに違いありません」

「そ、そうかしら……？」

ライサの勢いに押されて、アイシャは少しばかり身を引いた。

「そうです。きつと、今夜にでも陛下の訪れがありますわ。アイシヤ様、わたくしとても喜ばしいですわ！」

「そ、そう……」

カルラートに抱かないとまで言われたアイシャにはそうは思えなかったのだが、ライサが喜んでいる姿を見たら、とてもそんなことは言えなかった。

それにしても、カルラートのこれはいったいどういった心境の变化なのだろうか。

もしかしたら、ルドガーあたりに彼に妃扱いされていないという報告が行ったのかもしれないとアイシャは思った。

内情はどうであれ、大国の王妹として嫁いだのだ。

トウルティエールとしては恥をかかされたも同然だろう。

ハーメイとしては、それを宥めすかすためにこのような贈り物をしたのかもしれない。

「アイシャ様、せつかくの陛下の贈り物なのですし、つけてみてくださいませ」

そう言っつて、ライサが腕輪をアイシャの左手に通す。

それにしばし見とれてからアイシャは微笑んだ。

「……本当に綺麗ね。後ほど陛下にお礼を申し上げます」

「そうでございますね。今夜にでも申し上げるのがよろしいでしょう」

ライサの中ではすっかり夜にカルラートが訪れることが決まっているらしい。

アイシャはそれに曖昧に笑ってごまかしながら、いつカルラートに贈り物の礼を言おうかと考えていた。

11 寢所にて

しかしその夜、アイシャの思いもかけないことが起こった。

ライサの言った通り、カルラートが寢室に現れたのだ。

「陛下？ どうしてここに……」

アイシャは取り乱してライサの姿を探すが、これから睦みことになるかもしれないこの場に彼女がいるはずもなかった。

「周りの目がうるさいからな。……だが、寢所は共にしても、そなたは抱かない」

「そ、そうですか……」

カルラートのはつきりとした宣言に、もしかしてと少しでも期待してしまった自分をアイシャは恥じた。

そうこうするうちに、カルラートはさっさと寢台に横になってしまったので、アイシャは少し呆然としてしまった。

「……なにをしている。さっさとここに来て寝るんだ」

カルラートに言われて、アイシャは顔を赤く染める。

いくら手を出さないと言われていても、男性と同じ寢室で眠るというのは、いまだ乙女であるアイシャにとってはかなり恥ずかしいことであつた。

しかし、いつまでもためらっていても仕方がない。アイシャは意を決して、「失礼します」と断つて寢台に横になった。

……対外的には夫婦であるにしても、寢所を共にしているのがとてもはしたないことに思えて、アイシャは赤面し、緊張から身を堅くしていた。

「そなたはもう少し端に行け。わたしもそうする」

「は、はい」

カルラートがそう言ったことによって、二人の距離が遠ざかり、アイシャは少しほっとした。

本来ならカルラートに手をつけられないことは、大国から嫁いで来た者としては恥ずべきことなのだが、この時のアイシャはなぜか安心してしまっていた。

——それは真に愛する人が心にあつたからかもしれない。

そして、出来る事ならばその方と結ばれたいと、叶わぬ夢をアイシャはいまだに願っていたのである。

「……そういえば、贈り物ありがとうございました」

ふいにアイシャは昼間のことを思い出して、カルラートに礼を言う。

あの金細工の腕輪と織物は美しく、アイシャ用に厳選されたものだと確かに感じ取れた。

それに対して返ってきたのは、ああ、というそっけない言葉だった。

それで彼がそのことにあまり乗り気ではなかったことがアイシャには分かった。

あれはきつと宰相の勧めで仕方なく送ったのだろう。

カルラートの冷淡とも思えるその言動から、アイシャは抱かないという彼の言葉を信じて、すっかり安心してしまった。

先程まであれだけ羞恥を感じていたというのに、我ながらおかしいものだ。

それに、本当は彼に抱かれることが自分に課せられた責務なのに――。

そう考えているうちに強烈な眠気が襲ってくる。

ここところ、カルラートの訪れを待っていて、あまり眠っていなかったのだ。

「陛下……」

できれば隣で横になっているのはあの方であつたら良かったの
に思いながら、アイシャは深い眠りに身を任せていった。

「陛下？ どうしてここに……」

その夜、寢室を訪ねたカルラートにアイシャは相当驚いたよう
でおろおろとろたえていた。

その様子がまるで小動物のようで、カルラートは思わず笑つて
しまう。

「周りの目がうるさいからな。……だが、寢所は共にしても、そ
なたは抱かない」

「そ、そうですか……」

そう言つたアイシャのどこか諦めたような瞳にカルラートは良心
の呵責を覚えた。

元々、癪に障るのは大国の威を振るうトゥルティエル国王であ
つて、アイシャではない。

彼女自身はとても可憐で美しく、求婚者が山といへも不思議では
ない姫君だとカルラートは感じていた。

しかし、ここまで来たら半ば意地のようなものだった。

カルラートはさつさと寢台の上に掛け布を被つて寝転がった。

「……なにをしている。さつさとここに来て寝るんだ」

カルラートの突然の行動に戸惑つた様子のアイシャを呼ぶと、彼
女は「失礼します」と言つておずおずと寢台に横になった。

その途端、彼女からなんともいえない甘い香りがして、カルラー
トは一瞬理性を放り出しそうになつてしまった。

ましてや、可憐で美しい姫が体の線も露わな寢間着姿でいるのだ。
彼とて若い男性なのだし、そうなくても無理はないだろう。

「そなたはもう少し端に行け。わたしもそうする」

「は、はい」

素直に寝台の端に寄ったアイシャにカルラートは息をつきながら、これからの難題に思いを馳せていた。

——これは、眠れない夜になりそうだな。

そして、その心配は現実のこととなるのであった。

アイシャとカルラートが初めて寝所を共にした翌朝。

カルラートはかなり不機嫌な様子で執務室に現れて、宰相のオルグレンを驚かせた。

「陛下？ どうなされたのです。昨夜はアイシャ様と寝所を共になされたではありませんか？」

オルグレンは、それなのになぜ不機嫌なのかという表情だ。

「……寝所は共にした。だが抱いてはいない」

そう言つて、執務机の椅子にどさりと腰を下ろしたカルラートにオルグレンは目をむいた。

「陛下、つまらぬ意地をはるのはおやめください。それは寝所を共にしないことよりも、アイシャ様にとつては屈辱的なことです！
なにより、このことがトウルティエールに知れたらどうなさるんです！」

「うるさい、怒鳴るな。……昨夜は一睡もしていないんだ」

オルグレンからの叱責に、カルラートは不快そうに眉を寄せる。
それでもなお、オルグレンは呆れた様子を隠しもせずに続けた。

「自業自得です。陛下が眠れなかったのは、魅力的な女性と寝所を共にして、しなくてもいい自制をなさったからでしょう。やせ我慢も大概になさってください」

「……やせ我慢などしていない」

「ではなぜ一睡もしていないなどとおっしゃったのですか。アイシヤ様を気にしておられなければそんなことにはならないと思われるが」

鋭すぎるオルグレンの言葉に、カルラートは思わずぐつと詰まった。

確かにオルグレンの言う通りだった。

昨夜は隣に眠るアイシヤの存在が気になって一睡もできなかった。お互いに寝台の端と端に寄って、なんとか最悪の事態だけは避けられたと思っただ、ふとアイシヤが漏らした「陛下……」という言葉に強く心を揺さぶられた。

その切なげな響きに、思わずアイシヤの方を向いてしまったカルラートは、その直後それを後悔した。

カルラートを誘うかのように薄く開いたアイシヤの唇。

掛け布越しでも分かる女らしく柔らかな曲線を描いた体。

そして、先程の「陛下……」という切なげな呟き。

自分がアイシヤを抱かないことで、それほどまでに彼女が切ない思いをしているのなら、今すぐ彼女を起こして事に及んでしまおうかという衝動にカルラートはかられた。

……いや、だが駄目だ。

それでは己の言動に矛盾が生じてしまう。

カルラートはそれを避けたい一心で、魅力的に映るアイシヤから目を逸らした。

……それからは、己との戦いだっただ。

寝台からもう少しで落ちるほど端に寄ったカルラートだが、それでも届くアイシヤの甘い香りや、彼女が時折寝返りを打つ度に漏らす悩ましげな声が、彼を苛んだ。

…… いったいこれはなんの苦行だ。

アイシャを抱きさえすれば、すべては丸く収まるというのに、カルラートはそれでもなお己を厳しく律し続けた。

そして、永遠のようにも思われた夜が明けると、カルラートはいまだ眠っているアイシャをそのままに寝室から自分の部屋へと戻った。

己の欲望に負けてアイシャを抱いてしまうという、彼にとっての最悪の事態はひとまず避けられたわけだが、こんなことを毎日続けるわけにはいかないだろう。

アイシャの元を訪れるのは三日に一度くらいで充分だ、とカルラートは溜息をつきながら思った。……これが毎日だったら、こちらの体力がもたない。

「陛下、我慢のしすぎは体に毒ですよ」

「…… だから、我慢などしていないと言っているだろう。ところで今日決裁する書類はどこだ」

オルグレンに呆れと同情が混ざったような目で見られたのが癪だったが、カルラートはそれを隠すように執務に没頭した。

しかし、いつまでこんなことを続けるんだという疑問を彼自身も薄々とだを感じ始めていた。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0649ba/>

恋詠花

2012年1月13日20時29分発行