
異世界で四神と結婚しろと言われました

浅葱

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

異世界で四神と結婚しろと言われました

【Nコード】

N4786BA

【作者名】

浅葱

【あらすじ】

中国留学を終えて帰国する飛行機に乗っていたはずが、気がついたら見知らぬところにいました。迎えが来たので着いていたら辿りついたのは王城でした。そこでいきなり国を守護する四神と結婚しろと言われて！？ 見切り発車ですので更新は不定期になります。主人公至上主義です。すごく趣味に走った話ですのでいろんな意味でマニアックです（汗

1・ここはどっでしよう（前書き）

初めに

主人公が留学生生活を終えたのは2001年です。主人公が語る中国はそれまでの中国のことです。

見切り発車なので更新は不定期です。必ず完結はさせますがいつになるかはわかりません。

作者は中国好きです。中国が嫌いだという人は決して読まないでください。

今回は逆ハーレム展開です。複数の男性と恋愛をする形になります。そういうのを受付けられない方も読まないようお願いします。

『内の言葉は主に中国語です。』

1. ココはどこでしよう

始まる前は気が遠くなるほど長い時間に思えた留学生生活を終え、香子かこは今機上の人だった。

北京から東京国際空港まで直通であれば4時間程度のフライトだが、この機は上海を経由する為もう少し時間がかかる。

隣の席の友人は帰国が嬉しくて仕方がないようだったが、香子は切なくてたまらなかった。

香子には彼がいた。中国人で、お茶葉屋の店員だった。まだ見習いで3年の間給料は毎月500元（日本円で約7500円）しかもらえないと苦笑していた。だけど彼はできるだけ香子にお金を使わせないようにしてくれた。

レストランでいくらこちらが出すと言っても彼は決して香子にお金を払わせなかった。お金がない時は彼の家に連れて行かれ、彼が夕飯を作ってくれた。お互いの別れを知っていて、それでも最後まで優しくかった彼を香子は忘れないだろうと思う。

香子は現実的な自分がひどく嫌だった。一時的に付き合っても、結婚はしないだろうと割り切っていた。

でも今はまだ彼のことが好きだった。

『アテンションプリーズ、これから先気流の乱れがあるところに入ります。座席に戻りしつかりとシートベルトをお締めください』

中国語のアナウンスが流れて、香子のはつとした。急いでシートベルトを確認する。

しばらくもしないうちに機体が大きく揺れた。香子はたまたま手に持っていたバッグをぎゅっと抱きしめた。

意識があつたのはそこまでだった。

なんだか寝心地が悪くて、香子は目ざめた。

（あれ？ 私飛行機に乗ってたんじゃない？）

視界に広がるのは青い空に白い雲。どうも仰向けに寝転がっているらしい。視線を横にずらすと、青々とした木々が見える。

(地面に寝転がってる？ 飛行機もしかして落ちた？)

そおつと体を起こした寝心地が悪いと思つた背中やお尻以外は別段痛みもない。そして意識がなくなる前に抱きしめたバッグもおなかの上に乗っていた。

とりあえずバッグを開け中身を確認する。財布が2つ、パスポート、ハンカチ、ティッシュ、飴がいくつか、中日辞典、家の鍵、中国語の本、ポケットアルバム。……なくなったものはなさそうである。

改めて周りを見回すが人っ子一人いない。

飛行機が落ちたと考えても奇妙な話だと香子は思う。

香子が寝転がっていたのは青々とした草の上で、なんとなく森の中でも少し開けたような場所だった。そしてすぐ側に白い石を積み上げたような、昔は建物だった名残のようなものがある。

(なにかの遺跡とか？)

香子は万里の長城が好きだった。遺跡とかそういうものを見るとときめいてしまう変わり者だ。おかげでこんなおかしな状態でも好奇心を刺激されたらしく、バッグを抱え直して立ち上がった。

そして元建造物の側に寄り、まじまじと観察しはじめた。

考古学を学んでいるわけではないのでわからないが、遺跡だと言われればそうなのかと思うぐらいの風格がある。

そうして香子は好奇心に突き動かされるままにちょうど手の高さにある岩にそつと触れた。

ぐらり

世界が激しく揺れた気がした。

「……つつつつ!?!」

あまりの驚きに香子は悲鳴を上げることができなかった。

なのに。

一瞬後には世界は何事もなかったように平常を取り戻した。

「……………」

香子は眉をしかめた。手は依然岩に触れたままである。もしかして貧血でも起こしたのかと思うほど周りに変化はなかった。

実際あれほど揺れたとしたら周りの木々が平常通りであるはずがない。葉や枝が風になびいてはいるが地震による揺れではないことがわかる。

「……………なんだっていうの？」

思わず呟いた声は少しかすれていた。

(貧血かな……………)

だとしたらしばらく安静が必要かもしれない。香子はずるずるとその場に座り込んだ。そして建造物の名残に寄りかかる。

そしてふと、夢かもしれないと思った。

なんともリアルな夢だとも思う。

そのままぼーっとしていると、風の音や鳥が鳴いているようなチチ……………という音が聞こえてきた。

「のどかだなあ……………」

中国でもものんびり暮らしていたと香子は思う。しかも最後の頃は1人部屋だったし、こんな俗世を離れた状態に身を置きたいなんて思うほど疲れてはいなかった。

「あー、お母さんの作ったひじきが食べたいなあ……………」

その前に看板が見たい。香子は日本独自の、カタカナやひらがなの混じったビルや店の看板を見ると帰国したという実感が湧く。

そうしているとなんだか遠くから人が話しているような声が聞こえてきた。

「……………!？」

香子は身を縮め、耳をすませた。

「……………× か!？」

「……………× × ………………」

足音はけつこうな数のように思える。そして話声も大きいし何人もいるかもしれない。

(何を言ってるんだろう……?)

聞いたことがあるような、ないような音は風等に紛れてうまく聞き取れない。そうしているうちに足音がだんだん近づいて来、香子はどうしたらいいものかと焦った。

どう聞いても男性の声ばかりで敵か味方もわからない。けれどどこに隠れたらいいのかもわからず、とりあえず見つからないように身を縮めることしかできなかった。

(最悪な事態だけは勘弁してほしい……)

実は野盗の集団でした、とか。そこまで考えて香子は青ざめた。

(なんでもっと早く逃げ出さなかったんだ私……?)

いくら中国で4年過ごしたとはいってもやはり日本人ののほほん体質は抜けきらなかったのかもしれない。

そんなことをつらつらと考えている間に足音はどんどん近づいて来、

『……x……』

『……! x x! ?』

何日も洗ってない体のような匂いがした。

香子はあっさり見つかってしまった。

2. やっぱり中国はどっでしよう

男の1人が乱暴に香子の顔を上げさせる。

『x……。x か?』

香子はパニックになりながらも男たちが話す言葉に既視感を覚えた。

男たちは昔の農民のような格好をしていた。中国や日本の時代劇で見るような粗末な布で作られた服を着ている。

男たちはいぶかしげな顔をしていたがどうも敵意を持っているようではなかった。話している言葉は明らかに日本語ではない。

(とりあえず聞いてみるしか……)

『すいません、ここはどこですか?』

普通こういう場面では英語が出てくるのだろうが、香子にとって外国語というのはまず中国語が出てくる。すると男たちが目を見張った。

『x! x x だ!』

なんだか知らないがひどく興奮しているらしい。男の一人が香子の手を取って立たせた。

そしてゆっくりとしゃべる。

『アンタ、オラの言ってること、わかるか?』

なまりはひどかったが、それは明らかに中国語だった。

『はい、わかります!』

そう答えると男は明らかにほっとしたような顔をした。そして仲間たちに身振り手振りを交えてなにやら説明していた。

(あれは方言だな……)

香子はいくら耳を澄ましても聞きとれない言葉にそう判断した。

香子は北京で中国語を勉強していた為、基本は標準語を習っていた。一応4年暮らしていた為それに北京の方言やなまりは少し入っているが、その発音は標準である。

しかし中国は広い。暮らしている間にいろいろ旅行をしたが、標準語を全く解さない人にも会ったし、やはりその土地の言葉で話されると全くわからなかったりといういろいろだった。

かろうじて標準語をしゃべれる人がいたのは僥倖だったのか。

そうしているうちになにやら話がついたのか、男たちに手招きされた。

『歩けるか？』

『はい』

気づかうような言葉に頷く。

『じゃあ、行くべ』

促されてバッグを抱え歩きだす。荷物を持つようなそぶりをされたがそれには首を振った。

さすがに全財産が入っているのだ。いくら重くても人にゆだねるのは論外だった。

荷物が多いからと運動靴にしたのは幸いだった。

香子はそのまま森の中を1時間近く歩かされた。

村のようなところに着いた時には、香子は情けなくもその場に入りこんだ。

男たちが苦笑しているのがわかる。けれど香子は疲れていた。

わからない言葉、自分のペースでない歩み、そしてこの先のこと。

茅葺屋根を被せた小さい家々から人々が顔を覗かせている。その

うちの女性が一人おそるおそるといって体で近寄ってきた。

『x?』

『』

彼女も粗末な布で作ったような着物を着ていた。そして男たちに何事か話すと、へたりこんでいる香子に手を差し伸べた。

『ありがとう』

そう言ってへらりと笑い立ち上がると、女性は笑った。

『ステキな、色の、髪してる』

ゆっくりとなまりを含んだ標準語で話しかけられ、香子は首を傾げた。そして自分の髪を軽く掴む。

そして納得した。

香子の髪は中国にいる間中ずっと赤に染めていたのだ。大学時代しか髪の色も自由にできないからと、ただひたすらに赤に染めていたのだ。香子の髪は胸につくぐらい長く、それをずっと赤に染めていた為非常に目立つ。染め続けていたせいかわりに髪にはすっかり色が馴染んでおり、元からこのワインレッドの色だと言われても違和感がないぐらいになっていた。

『ありがとう』

『それ本物？ 偽物？』

『偽物です』

そう言って笑うと女性もまた笑った。

『よかった』

女性は安心したように言うと、香子を家に招き入れた。

粗末な木の椅子とテーブルがあり、香子は座るよう促された。

『本当の色は？ 黒？』

そう聞かれて香子は首を傾げた。何の話だろう。

『髪』

と指差して言われ合点がいった。

『黒です』

(やけにこだわるな……)

どうもこの辺で様子がおかしいことに香子は気づいた。

『お湯どうぞ』

『ありがとう』

お茶を飲む習慣がないのだろうか。それともお茶を買えないほど貧しいのか。それでもここが中国だというなら煮沸したものが出てきただけありがたいとも香子は思う。

湯のみに入っているお湯は濁っていた。けれど香子はためらわず口をつけた。

少し重いかんじがするがへんな味はしない。思ったより喉が渴いていた。

そうしてすすっていると、小屋の表が不意に騒がしくなった。聞きなれない音と聞きなれた音が混在している。香子は耳を澄ました。

女性は『ちよつと待つてて』と香子に声をかけて立ち上がった。入口まで歩いていった時入口にかかっていた布が払われた。

『わあ……』

思わず香子は声を上げた。

入ってきたのはいかにも中国古代の文官服を着た秀麗な男性だった。

3・やっぱり異世界なんですか？

男性は香子を見ると一瞬はつとしたような顔をした。しかしすぐにその表情を柔和なものに戻す。

『あの方ですか？』

『はい』

男性は女性に声をかけた。どうやら用があるのはやはり香子に、らしい。

表情は柔和だがその目は非常に鋭い。けれど彼はゆったりとした動きで香子の側に立つと、

『初めまして、私は趙文英と申します。異なる世界からいらした同胞にお会いできて光栄です。是非私と共にいらしてはいただけないでしょうか』

と優雅にとんでもないことをのたまった。

香子の脳裏をいろんなものが駆け巡る。

(『異なる世界からいらした同胞』って今この人言った？ これは聞き間違いに違いない！)

趙と名乗った秀麗な男性はとてもきれいな中国語を話した。いわゆる『北京官話』と呼ばれる中国華北地方から東北地方に通用する標準語の発音である。現代中国語はこの『北京官話』を基礎に標準語と定めているが、ここでもそうなのだろうか。

『すいません、先ほどあなたが言った『異なる世界』とはどういう意味でしょうか？』

とりあえず香子は聞いてみることにした。

なんだかとても嫌な予感がする。

『そのままの意味です。貴女は異なる世界から我が世界の神によって召喚されてきたのです』

(……………は?)

涼しげな表が言ったその科白は、香子を固まらせるには十分だっ

た。

その間も香子の頭の中でぐるぐるといような考えが浮かぶ。

(これは平行世界？ それとも俗にいう異世界トリップ？ しかも召喚されたとかって何ー！！?)

考えるだけで頭がくらくらしてくる。そうでなくても慣れない道を1時間も歩かせられて疲れている。

実際のところ今までは考えないようしてきたのだ。それなのにこの趙という秀麗な男性はあっさりともんでもないことを告げた。

香子が脂汗を流しながら沈黙していると、再び趙が口を開いた。

『失礼ですが、その髪の色は元からのものでしょうか？』

『染めています』

即返答すると趙はほっとしたように笑んだ。

『元の髪色は黒、でしょうか？』

『はい』

香子は首を傾げた。そんなに黒であることが大事なのだろうか。そういえば、と思いつく。

(『同胞』って言われたような……?)

香子は趙と同じ言葉を話している。つまり異なる世界からではあつてもルーツは同じ者、つまり中国人と思われるのだろう。おそらく何か手違いがあつて香子が召喚されてきたのだろうが、ここで日本人だというのはためらわれた。

(へたすると殺されるかもしれないし……)

それぐらいは混乱した頭でも思いつく最悪のシナリオである。

『あの、私特別な能力とかないですけどどうして召喚されたのですよ
うか？』

そう聞くと趙の顔が一瞬陰った気がする。

『私にはわかりかねます。ですが召喚された方は王城へお招きすることになっております。是非私と共にいらしてください』

丁寧な拱手する。

(答えてくれる気はなさそう……)

きつと趙は召喚の理由を知っている。

(生贄とかだつたらやだなあ……)

『ええと、この国の名前はなんというのですか?』

気になったことをとりあえず教えてもらうことにする。

『唐です。貴女様がいらした国名はなんというのですか?』

(唐……)

『現在は中華人民共和国と言います。略称は中国です』

『随分長い国名ですね』

『はい。長い歴史の中には唐という国名もありました』

そうついでで香子が答えると趙は笑んだ。

『お名前をお聞かせ願えますか?』

そう聞かれてやっと香子は名乗っていなかったことに気づいた。

本名を名乗ろうとして考える。

(中国人の名前が4文字つてことはまずないよね)

新たに名前を考えるのも面倒なので名前を短くすることにした。

『白香といえます』

香子の本名は白沢香子というが、中国では一般的に姓は1文字、

名は時代によって1文字であったり2文字であったりする。姓名合

わせて4文字というのはまずない。

『それでは白香様、参りましょう』

趙に促されて席を立つ。香子は行くともなんとも答えてはいない

が、ここでごねてもどうにもならないことはわかっていた。

(なるようになる……)

そんなことを考えてそつと香子は嘆息した。

3 やっぱり異世界なんですか？（後書き）

今回の更新はここまでです。

あらすじが消化できなくてすみません。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4786ba/>

異世界で四神と結婚しろと言われました

2012年1月13日00時50分発行