

---

# セカンド・ワールド

horito

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

セカンド・ワールド

### 【Nコード】

N4532BA

### 【作者名】

horito

### 【あらすじ】

仮想現実が実用化された世界で、大学生の蓮と隣に住む幼馴染の桜が日々ゲームを楽しんでいた。

突如としてゲームの世界にログイン中の取り残されてしまう。

その後待ち受ける試練・・・。

仮想が現実となった後、プレイヤー達はどうに行動するのか・・・。

※今日中にあらすじを解りやすく、皆様が読んでいただけるように書き直します。

それまで、ダメあらすじでお願いします。

腰の裏に装備した武器の柄を、そつと右手で感触を確かめた。  
ひんやりとして手に吸い付くような感触。

いつも通りの”愛刀『小太刀・虚鉄』”が浮ついた心を落ち着つかせる。

うつそうと茂る森の中、暗闇に紛れてオレは・・・



この世界は、西暦2020年ゲーム業界が協力して作り上げた《バーチャル・ワールド》ロールプレイゲーム。

ゲーム名『セカンド・ワールド』

最大の売りは、現実と違った色々な世界を疑似体験できる事。

中世のヨーロッパを題材にした《オーデイン》

三国志を題材にした《シェンロン》

戦国時代を題材にした《アシュラ》

全てが1つのゲームとなって広大な仮想世界の中でプレイされている。

それぞれ大きな大陸となっており、大型の帆船で行きかうことができる。

しかし、航海中は”嵐”や水生モンスターが容赦なく襲ってくることがあるから、簡単に行き来はできない。



《アシュラ》 「合戦エリア」にて、【武田家】と【織田家】の合戦の真っ只中。

合戦が始まって30分が過ぎようとしていた。

オレは斥候として、相手の戦力を調査しに来ていたところで、思わぬ敵を見つけ出していた。

武田家頭首といえば、誰もが知っている【風林火山の武田信玄】目測で30m先にいるのが、【武田信玄】その人だ。

この「合戦エリア」には、NPCの武将は存在しない。存在するのは、プレイヤーが操るオリジナルの武人。

実在武将の名前を持っているのは、GMといわれる管理者が操っている。

（ということは・・・えっ？

武田家の頭首を・・・討つということは・・・ええっ）

ゴクリと唾を飲み込むと、近未来の状況（妄想）が思い描かれる。

討ち取った瞬間、合戦終了のアナウンスが、討ち取られた武将の名前と討ち取ったプレイヤーの名前をエリア全体に告げる。

アナウンスの内容を聞いても、何が起こったのか瞬時に理解する者はほとんどいないだろう。

二回目のアナウンスで参加者中の各々が理解し、熱狂と絶望の叫びがあがるだろう。

ある者は、プレイヤーの名前を叫び英雄とし、一方では、党首を討った仇として呪詛に似た何かを叫び心に誓うだろう。

「通常エリア」に戻っても、頭首を討ち取った初めてのプレイヤーとして《アシュラ》中に話が伝わる。

しばらくは、周りからチャホヤされるだろうし、もしかしたら、女性プレイヤーと知り合えることもある・・・かも???

今のフレンドリストは、ほとんどが男で、少数の女性プレイヤーが登録されている。

もしかすると・・・ファンクラブまで出来てしまうか・・・?

ニヤニヤしてしまう口元を何とか落ち着かせる。

システムで決まっていることは、【武田家】は頭首を討たれた場合、貯蓄してある領内の銀行から、1／3が【織田家】の銀行へ送金される。

さらに、武田家領内の各種ショップでは1ヶ月間、税金（5%）が掛けられ、税金の全てが【織田家】に収められる。

莫大な資金が【織田家】にもたらされることになり、軍事力が飛びぬけたものになるだろう・・・。

【織田家】頭首【歌舞伎者の織田信長】より考えられない金が、報酬金としてもらえるかもしれない。

新しい武器や、変わった装備に目がないオレは、はつきりいつて貯蓄することができない。

同じぐらいの階級のプレイヤーは、武家屋敷を持っている者が多い。  
レベル  
マイホーム  
これまで得てきた総額のお金は、大差ないのに、どうしてこうも違うのか？

というのもオレは、『セカンド・ワールド』の正式サービス当初から参加している。

古参のプレイヤーであり、小さいがギルドマスターとしての地位を築くだけの力を持っている。

オレは「忍び頭」として割と有名だ。

忍ぶ者と書いて忍者と読むのに、知れた名前というのも、どうかと思うが、実例を挙げると服部半蔵はっとりはんぞうや風魔小太郎ふうまこたろうのようなイメージだ。

『セカンド・ワールド』がサービスを開始して以来、頭首が討たれるといった状況は一切なかった。

もともと、GMが操っている武将が討たれる事など、システムの許可されていても、ありえることではなかったからだ。

さてさて、初めての討伐者となるか、無残に敗れるか。

緊張の瞬間は刻一刻と近づいてくる。

打ちかかる前に、意外と冷静になり、状況を伝えるために今回の総大将プレイヤーにメールを飛ばす。

合戦の指揮をとる大将プレイヤーは、頭首とは違い合戦ごとに決めることができるのだ。

「我、敵国頭首ヲ発見セリ。コレヨリ、討伐ヲ試ミル。」

なぜに、軍隊の電信みたいな文章を送ったのかは、胸中をさっしてほしい。

返答を待つ数秒は、1時間が過ぎるかのよう長く感じられた。

「了解シタ。幸運ヲ祈ル。」

と、同じ文面のメールが届いたのを確認すると、目的の相手を目で

捉え討ちかかろうとした。  
その瞬間、

「無事に討ち取れたら、結婚しよ！」

と、突然の逆プロポーズがメールで届けられた。

「・・・え？結婚?!」

オレは、理解できずに、間の抜けた声をもらしてしまった。

瞬間的に緊張した空気が一帯を包み込んだ。  
怒気と緊張を含んでいながらしつかりと低めの声で

「だれだ、そこにいるのは！」

時代劇でおなじみのセリフを発した【武田信玄】。

ばれてしまつては隠れている意味がないので、苦笑しながらではあるが堂々と姿を現しと名乗りを上げた。

「【織田家】 忍び頭レン  
いのちちようだいつかまつ  
お命頂戴仕る！」

腰の愛刀を抜き放つと、二つ名に恥じない動きで瞬間に吹く風のよう  
に相手との距離を詰めた。

オレの愛刀は、刀と脇差の中間ぐらいのサイズで小太刀という。分  
類的には脇差になる。

武器の種類は、”刀・脇差・素手・槍・弓”として、大まかに分類  
されている。



刀の中にも、打刀・野太刀・長刀などがある。  
武器は、クラスとは違って、熟練度で武器スキルを覚えていくことが出来る。

”虚鉄”を逆手に持って、身体の前に構え切りかかった。

相手との距離をほんの一瞬で詰めると一瞬でしゃがんで相手の側面から切りかかる。

連撃を繰り出しては、下がり、間合いを詰めて連撃といった、ヒット&ウェイを繰り返した。

忍者クラスは、簡単に言えば攻撃力は強く急所攻撃も得意だが、重い防具が装備できず防御力が低いのが欠点。

クラス技は、隙について急所攻撃、分身をつかって攻撃をかわす等、イメージ通りだ。

自分の姿が確認されてからの急所攻撃は困難を極める。

戦闘中に改めて姿を隠すのは容易ではない。

まして、相手は、【軍神・武田信玄】なのだ。

生半可な奇襲は、防御力の低い忍者には、命取りとなってしまう。

だからこそ、必殺の間合いで急所攻撃により瞬殺が理想だった。

驚くことに頭首相手でも、必殺の一撃が決まれば、体力を吹き飛ばしてしまうぐらいの威力がある。

刀を交えてから、どのぐらいの時間がたったか、レンは把握できなかった。

それぐらい一合一合集中していた。

値千金の頭首の首を目前にしながら、強敵と刀を交える興奮と緊張から、不思議とレンの口元は笑っていた。

## 1 (後書き)

間違ってR18にしてしまったものを投稿しなおしました。

修正しながら投稿したいと思います。

よかったら感想をお願いします。

## 2

「親方様ご無事ですか！」

「みんなっ、間者が一人紛れ込んでるぞ！」

「他にも潜んでるかも、周囲を警戒しろ！！」

1対1の対決で5分もの間、打ち合うというハイレベルな戦いは、近衛武将の到着で幕を引いた。

「うむ、天晴れであつた。あつぱ惜しかったが、ワシは一人では、討ち取られたりはせぬよ。」

【信玄】の言葉には、若干の強がりが見て取れたが、指摘するような気概は持ち合わせていなかった。

「ああゝあ、オレのモテモテ計画が・・・。」

心底残念そうにつぶやくと、改めて周囲を見渡した。

「じゃあ、この辺で帰ります。あつ、見送りはいいからね」

友達の家から帰るときのように、気軽に帰ろうとしたが、

「またねー、ってなるかい！！」

乗りツツコミをしてきたのは、近衛武将の隊長と思われる朱槍をもった武将だった。

「あははっ、ノリがいいね。【織田家】に来ない？ うちは、ボケが

多いから探してたんだよねよツツコミ」

「くつくつく、お主も面白い。こちらに来るなら、よろこんで迎え入れるぞ」

緊張感の欠片もださないレンに、何かを感じたのか【信玄】は、自分に切りかかって来た忍者を勧誘した。

裏には、誘いを断れば見逃さないという意味がはっきりと見て取れる。

「いやあゝ、【武田信玄】の強さは、この身をもって感じたから、次は逃がさないように部下もつれて来る。

楽しみに首を洗ってまってる。負け惜しみになるが、オレの連れがいれば断言してもいい、おまえの首はつながっていない。今頃、この合戦も終わってる。【織田家】が五国の均衡をやぶって統一に向かって突き進むことになっていただろう。」

普段の碎けた口調から、徐々に真剣みを帯び、殺気を周囲にばら撒きつつ視線は【信玄】から外さなかった。

突如、突風が吹き荒れた。

あたりの落ち葉が風に舞い上げられ、レンの姿が一瞬さえぎられた。

「やつを討ち取れ！逃がすな」

「おう！」

包围していた近衛武将たちは、瞬時に槍でレンのいた場所を貫いた。しかし、レンの身体に槍は届かなかった。

攻撃が当たらなかった高威力の技が、思いもしない相乗効果をもたらし、轟音と衝撃が包围していた武将達を吹っ飛ばした。

「でわ、ごきげんよう」

優雅にお辞儀をすると、その姿勢のまま、消えた。

「はっはっは、最後は、忍者らしかったな。皆ご苦勞であった。少々時間をとられたが、予定通り動く」

「はっ」

近衛武将達の顔には、頭首を危険さらしてしまった責任を感じて引き締まった表情をしていた。

。 ● ○ ● ○ ● ○ 。 ● ○ ● ○ ● ○ 。 ● ○ ● ○ ● ○ 。

忍者の高レベル技<葉隠れ>によって、その場を離れたレンは深く息を吸ってゆっくりと吐き出した。  
張り詰めた心をゆっくりとほぐしていく。

「ああゝあゝ、オレの幸せ絶頂大金持ち計画が・・・あつ、思い出した！あいつの、あいつのふざけたメールのせいだ！」

・・・コノウラミ、ワスレナイ・・・

背筋を冷たい何かが通り過ぎて、ぞっとした人は、【織田家】筆頭ギルド派閥桜吹雪のサクラ。

数少ない女性党首であり、甲冑を着るのが一般的なこの世界で、芸者風の着物を纏い妖艶な雰囲気を持つ。

街中ですれ違えば普通の人でも、変わった趣味の人でも振り返るであらう”美人”だ。

サクラは、”古きよき時代”のおしとやかな女性とはかけ離れた人

物だ。

フランクに誰とでも話し、特別扱いを嫌う。

決断を求められる場合は即決。上司にしたい女性NO1.

サクラがあんな冗談を言うのは、レンに対してだけだ。

理由は、『好きだから』ではなく、幼馴染の腐れ縁で幼稚園からずうーっと一緒にいるからだ。

「あつ、おかえりレン。【信玄】は討ち取れた？」

「お前、わかって聞いてるんだよな。」

無邪気に出迎えたサクラを、怒気を含んだ声で答えた。

「アナウンスがなかったろ！し・か・も、お前のメールのせいで、居場所がばれて奇襲できなかったんだからな！ふざけたメール送りやがって」

「残念だね。結婚できなくて」

レンの怒りを素通りして、上目使いでさらに、ふざけてくる。

「【信玄】の前にお前を切る」

「ああゝれえゝ・・・・。」

サクラは、腰帶をひっぱられ、くるくる回るある意味お約束のギャグをやりながら笑っていた。

## 2 (後書き)

ご意見ご感想をお待ちしております。

今回の合戦は、【織田家】の勝利で【武田家】の前線支城を一つ占領することとなった。

勝利の要因は、【武田側】の戦略の要であった【信玄】自身を使った囷作戦の予想外の遅延によって、全体の行動を遅らせてしまった為だ。

【信玄】は「変った忍者にしてやられた。」と【武田家】全体に報告したという。

【武田領内】では、いったい誰のことだか分からなかったが、忍者の育成に力を入れていく事となった。

後に、10人の忍者が十勇士として、さまざまな合戦で戦火をあげる事となるのは、さらに半年が経った頃の話。



合戦が終わって【織田家本拠地】安土城城下町で祝勝会を行い、さらに1時間が過ぎた。

現実の時間と、ゲーム内の時間は同じなので、食事やお風呂などの休憩の為にそれぞれログアウトすることになった。

現時刻は、PM 8:30。

遅めの夕食を食べると、隣の家の上階の部屋に明かりがついている事を確認した。



「よし、起きてるな。ふふふっ、借りは・・・しっかり返さないとな。」

。●○○●○○。　。●○○●○○。　。●○○●○○。

「いつまでやっとなるじゃい！」

長々と帯を引っ張っていると、張り手というか裏拳が、レンを吹き飛ばしていた。

なんとか、ふらつく頭を抑えながら身体を起こし、今のが”ノリ突っ込み”のレベルなのか？と思いつつ最後の一言を口にしてしまった。

「殺すきかっ！？覚えてろよ！今から【武田家】に鞍替えして次の合戦で、首チョンしてやるからな！！」

「そう・・・」

いつもの明るい笑顔がなくなり、表情のなくなった顔でつぶやかれた感情のこもってない声。

「えっ・・・何？」

「鞍替えするって言ったよね？私に刃向かうって事よね？だったら今この場で・・・いいよね？」

やばい、やばい、マジで切れてる、というか、斬られる・・・。  
ああああ、”妖刀・村正”を抜いてますけど・・・ええ、マジなのか・・・？ウソでしょ・・・？

声にならない声が頭の中に響いている。  
ここは、アレしない・・・よ、よし。

「すみませんでしたっ」

誠意を込めて、額を床にこすりながら男の必殺技”土下座”を繰り出した。

「それで、謝っているつもりかしら？」

普段と口調まで違うサクラに恐怖を感じながら。

「許していただけなら、な、何でもします」

「ふん・・・。じゃささ、メールの件は無かったことにしてね」  
「は？」

指を胸の前で絡ませながら、上目使いで見詰めてくる天使こあくまに思わず、  
啞然としながらも

「はい」

「ありがと、レンなら許してくると思ってた」

ここまでは、計画されたものなのかどうかは・・・いや、計画されたものだろう、相手はサクラなのだから。  
深いため息をつきながら、いつもの振り回されて終わるパターンだったと気づいた。

しかし、今日はここで終われなかった。  
ゲームで勝てないのは、わかりきったこと。ならば、現実で・・・



レンの手には、サクラの大好きな駅前のシュークリーム屋の箱が握られていた。

「こんばんわ、おじゃまします。」

「いらっしやい。桜は部屋にいるから、どうぞ上がってー」

桜ママと慣れた挨拶をすると、目指す部屋へと足を向けた。

コンコンコン。

「桜、いるかあ、入るぞー」

「あ、蓮？どうぞー」

女の子の部屋に入るというのに、緊張の”き”も感じずに入っていく。

「今日はおつかれ」

「蓮もおつかれさま」

軽く挨拶をすると、手に持っていた箱を、部屋の中央に置かれているローテーブルの上においた。

「これ、駅前の”カリム”のシュークリームでしょ？どうしたの？」

普段お土産なんて持ってこない蓮を不思議そうに観ながら、

「あ、もしかしてさっきのお詫びの品か何かあ？さっきチャラにし

てもらったから、気にしなくていいのに」

「いや、冷蔵庫にあったのを思い出して、日ごろがんばって【織田家】をまとめてるから。たまにはと思っただけ」

「何か怪しいけど、ありがといただくわ」

よし！レンは、心の中でガッツポーズした。なぜなら、シュークリームの中身は、”カラシ”だから。

早く、早く食べろ。

あくまでも、表情には出さずに普段通りに、復習劇は進められていた。

「お茶もってきたわよ、どうぞレンちゃん。」

「ども」

「ありがとう」

このタイミングでおばさんが、いつも通りお茶を持ってきてくれた。

「あ、お母さんも食べていけば？」

「あら、駅前のシュークリームじゃない、ありがとレンちゃん」

「あつ、だ・・・め」

レンの静止は届かなかった。

残念なことに、おばさんが口に入れたシュークリームはカラシ入りだ。

この夜、二つの悲鳴が、住宅街の一角に響き渡った。

大学生の夜は長い。

現時刻はPM10:00

風呂も入ってさっぱりしてから、夜の生活スタート。

バーチャルワールドに行くには、耳の裏に専用の器具を取り付け、リラックスできる体制で準備完了だ。

あとは、右側の器具のスイッチを押して約10秒ほどで接続完了。

専用の器具を取り付けてさえいれば、人間の生理的な欲求が現れたら、余裕を持って教えてくれる。

トイレに食事に睡眠、脳が信号を出せば、それをしっかりと伝えられるように出来ている。

それと、携帯の緊急信号が付いた着信が来ると強制的にログアウトする事になっている。

「そういえば、あの話きいた？」

「ん、何の話？どっかで凄いスペックの武器が出たとか？」

「違う違う、《セカンド・ワールド》に”お化け”というか、住み着いてしまったプレイヤーがいるって話」

「え、聞いたこと無いよ……。ほんとにいる？」

せめてもの仕返しと思って話し始めた。

前段階として簡単に説明して、それから彼の体験談を話し始めた。

たまに、熱中しすぎて大変なことになった人の話を聞いたことがある。

食事も睡眠もせずに、あっちの世界に行きっぱなしになると、こっちの世界で死んでしまい。

精神か魂だけがあっちの世界に残ってしまう。

ゲームの住人となってしまおうということ・・・。

熱中して死んでしまった友達が、ゲームの中で過ごしているのを目撃したらしい。

友達のキャラネームで容姿や装備が同じだというのだから・・・。

◆◆◆◆◆ここからは、体験談◆◆◆◆◆

プライバシーの関係で体験者の彼をタカシとし、死んでいるはずの彼の友達をサトルとする。

タカシが一日の狩りが終わって、装備を修理してログアウトする為に、本拠地としている町に戻ったとき。

時刻はPM8・00を過ぎ、あたりは月明かりと街灯ですっかり暗く夜の世界となっていた。

狩りが終わって帰ってくる者と、これから狩りに出る者とがちょうど入れ替わる時間帯。

なんとなく、以前待ち合わせに使っていた、町の外れの街灯を観る。そこには誰かがいることに気づいた。

（あれ？あんなところを待ち合わせに使うのは俺たちぐらいだと思っただけだな・・・）

しばらく眺めていると、街灯の下プレイヤーは、近くの石をひろっては、ちょうどいい距離に並ぶ二本の木に向かって石を投げた。

それは、タカシとの待ち合わせで少し早く来たサトルが、時間をつぶ

す為にやっていた習慣。

（え、サトルなのか？でもサトルは先月・・・。）

怖くて話しかけることはできなかったが、サトルにしか思えなかったので様子を見ようとした。

いつもは夕方から狩り始めて、夜になれば町にもどり攻略の話で盛り上がっていた。

今の時間から狩りに行ったりはしなかった。

死んでいるはずのアイツの戦闘は、以前と同じタイミングでスキルを使い、同じようにステップで間合いを取って行動していた。受けることより避けることを軸として考えられている。

夜が更けてくるとなぜか森の奥へ向かい、モンスターを倒すと消滅エフェクトが発生する前に、その死体に喰らい付いていた。

彼は怖くなって、逃げ出そうとしたときに、お約束なのか小枝を踏んでしまった。

パキッ。

「誰だ！ん・・・あれ？、○○○か？久しぶりだね」

「あ、ああ、久しぶりだな」

当たり前の挨拶をしたが、足と腰はガタガタ振るえ立っているのがやっと。

顔はきつと引きつっていると、自覚できるほどだった。

サトシの口元はモンスターの血で真っ赤になっていたから。

「どうしたんだよ？そんなに振るえて、寒いのか？」

「いや、だ、大丈夫だよ、ちょっと疲れただけなんだ……。それより、お前は最近どうだ？」

「あゝ最近は全然PT組んでなかったもんな。元気だよ、ログアウトも……。しなくてよくなったしね。」

背筋を冷たい何かが撫でている気がして、ぞくつとする。

地震かと思うぐらい揺れていて気持ちが悪くなる。

地面が揺れているのではなく、自分が振るえているんだと、認識するまで数秒必要だった。

「あはは、どうした？振るえが酷くなってるじゃん、本当にどうしたんだよ」

「だって、お、お前は先月、現実の世界で、し、死んだんだぞ？何でこっちの世界にいるんだよ！なんで普通にすごしてんだよ！意味わかんねえよ……。なんで、なんでモンスターの血を吸ってんだよ！」

恐怖で精神が折れそうになり、必死に何かを伝えようとしたが、怒鳴ってわめくだけしかできなかった。

「オレもわかんないけど、うまいんだ……。血が、、ほしいんだ。タカシの……。いや、タカシもこっちに来いよ」

手を伸ばしてきたが、その手も真っ赤に染まっていた。それを見て、

（こ、ここにいたら……。帰れなくなる……。怖い・恐い・こわい・コワイ……。にげなきや・）

「こっちに、おい……。で……。」「



サトシの呼びかけには、答えないで走って逃げ出した。  
彼は町に戻ると、知人に全てを伝えログアウトした。それ以降には  
セカンド・ワールド  
接続していない。

。●○●○●。○●○●○。●○●○●。

「ココまでなんだけど」

「・・・」

「聞ってる？ 本当の話かな？ これから試しに森の奥の場所に行ってみるか？」

「・・・」

「おい？ 桜？」

桜の様子を見ながら、（桜はこの手の話は苦手だからな）ニヤ付く  
口元を必死で押さえつつ、復讐完了と心の中でつぶやいた

## 5 (前書き)

すごく短いです。

まさか自分がこの世界の住人となってしまおうとは……。桜に話した翌日、ログイン中に理由がわからないがログアウトが出来なくなった。

みなぎ騒ぎ出す前に、突然視界が黒一色に染められた。明りが戻るとそれまでの違和感が嘘のようにいつもの景色だった。いや、いつもよりもリアルに近い景色が広がっている。こちらが現実と思うぐらい……。

こちらとは、『セカンド・ワールド』《アシユラ》の中。

その状況が5時間も続いた後、ゲームの世界に閉じ込められてしまったと結論付けられた。

先日のアップデートで《オーデイン》《シェンロン》《アシユラ》は1つの大陸へとまとめられた。3つの国で争うこととなっていた。

永遠と続く争いの中で自分がどうして行くのか。

戦いに希望を見出し統一へ向かうか。

商業に手を出し大陸全土にお店をだすか。

一般人のように、鎧を脱いで剣をクワに変えるか。

元の世界へは、還れるのか？

自分の身体はどうなってしまうのか？

## 5 (後書き)

ご意見・ご感想お待ちしております。

次回から仮想世界に取り込まれた話になります。

この世界の人口は、約7万人。

仮想世界と現実世界が切り離される直前までログインしていたプレイヤーが3万人・NPC。

以前からこちらにいる元プレイヤー数十人。

世界のシステムは大きく変わってしまった。

メニュー画面はもちろん開かない。

ミニマップもイベントリも開かない。

スキル一覧・GMコール・ヘルプ・フレンドリストなどすべての機能は停止した・・・。

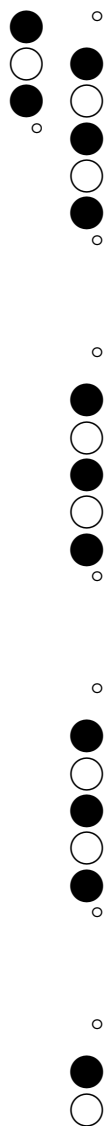
新しく増えたことは、睡眠・食欲・スタミナだ。

以前はどんなに活動してても”お腹がすく””眠くなる””疲れ”は感じなかった。

現実の身体の信号は、器具を通じてわかるようになっていたが、感じなかった。

最大の変化は、HP・MP表示がなくなったこと。

そして、匂いや動物の気配を感じることに。



「遠出していたと見られるパーティーは帰還アイテムで皆戻つてると思われます」

「報告します、首都周辺に居た新規及びソロプレイヤーは広場に集

めております」

「武田家筆頭ギルド派閥風林火山から会合の要請、信長様とサクラ様のお二人でこられます様にとの旨が：如何致しましょう？」

【織田家】筆頭ギルド派閥桜吹雪の党首”サクラ”が集まったプレイヤーをまとめていた。

彼女の元には、逐次情報が伝わってくる。

戦場と同じ後景だ・・・。

「武田には『一時間後に首都中央広場にて』と連絡して、その際、1人で行くかもと伝えて」

「了解、行って参ります」

「以前ならメール飛ばして終わったのにね、おねがいね」

伝令役に労いを申し訳なさそうな顔で伝えると、少し赤くなった若いプレイヤーは滅相もないと言って駆けていった。

（そー言えば、あのバカはどこで油うつてんだか：こーゆうときに側にいないんだから：まったく）

と小声でブツブツ言いながら、指示はつづく

「ベテランプレイヤー半分は広場の入り口を重点に固めて何かあったとき初心者を守るように、残りの半分は織田家側入り口を監視、残りは首都を見て回って、ただし、他家との接触はしないように！」

「「はっ」」

サクラは一通りの指示を出してから、先程の会合の件を検討するため織田家の代表”信長”に面会し伺った。

「武田から現在の状況についての会合要請がはいっています…同行願えますか？」

「い、嫌だ、ここから出たくない！！お前に任せる！以後、決定権はお前が持つこととする…」

「解りました…念のため、警護を回しておきます、でわ失礼します」

（ハア…、かつての信長は役割として演じてたんだな…頼りないなあ…。）

減なりしつつ広場に戻って見回すと、落ち着きがなかったり、ぼーっとしてたり、周囲と論議してたり、騒然としていた。

先程の指示で入り口や重要箇所をベテランの古株プレイヤーが冷静に警護していたので集団パニックにはならなかったようだ。

「報告、信長様はGMでプレイヤーではなかった…。。システム  
の加護が切れたこの世界では…隠居したということでお屋敷に匿<sup>かくま</sup>う  
こととする」

この発表に広場はザワツクいたが、サクラから威圧感を自然と纏う視線がやがて静寂に変えた。

「皆に集まってもらったのは、今の現状をしっかりと伝える必要があるからなの…。少し聞いてくれますか？」

「あれって、サクラ様か？」

「信長様はどこに？？」

「なんで、ログアウトできなくなったんだ？」

「聞いてくれますか」

二度目のお願い？に口を開くものはいなくなつた。

「現在このゲームはゲームではなくなりました。

今、桜吹雪に入っている情報は・・・

1、ログアウトできない。

2、システムが機能しなくなった。

3、覚えていたスキルは、イメージしながら身体を動かせば発動する。

4、死んだ場合・・・復活しない・・・

5、生身と同じで、食欲・睡眠・体力などの要素が加わつた。  
以上です。」

「死んだ場合・・・復活しないの？・・・えっ・・・マジ・・・」  
「どうやって確かめたんだ！！」

「本当は、何かのイベントなんじゃないか？？」  
・・・ザワザワ・・・

現状解っている情報は本当に以上であり、隠してはいない。

この後の会合で【武田家】から何らかの情報がはいってくればいいが・・・。

一人、この後のことを考えていたが、目の前が騒がしく・・・

『スキル”桜吹雪”』

やさしい風がサクラの後方からやってくると、その風に乗ってどこからともなく、サクラが舞い散る・・・

戦闘では、まったく役に立たない『ネタスキル』もこんな状況では効果てき面。

いつのまにか、桜吹雪を観て落ち着きを取り戻した。



この間、ベテランプレイヤー達は事を荒げることなく、心配そうにサクラを見ている・・・

もちろん心配なのは新規のプレイヤー達で、サクラの恐さを知らずに、だんだんとエスカレートしている態度が危険だ。

額に血管が浮くたびに、緊張して体制を整えている。

もちろん、サクラを止めに行くためにだ・・・。

桜吹雪のサクラとは、そのギルドの党首という肩書きや容姿・先ほどのスキルが原因ではない。

桜が舞い散るように、次々と赤い血飛沫ちしぶきが戦場を彩るから付けられた通り名だ。

古参のプレイヤーは、からかう時、イタズラする時、ドツキリを仕掛ける時は、サクラの怒りの限界を超えないように、最新の注意を払っている。

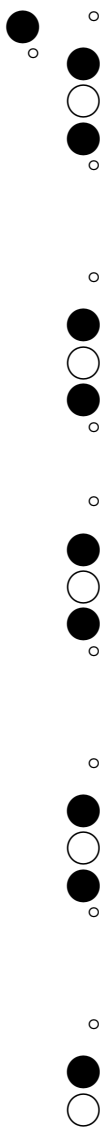
「すまない、信長役は隠居した、以後私が織田家の代表として考えてほしい」

「承知した」

「あいつ、前線にも出たことなかったからなあ…」

「しかし、信長役によく合っているとプレイヤーからは感想きてたから、意外とやるヤツだと思ってたのに」

サクラが挨拶して、【武田家】代表”信玄”と筆頭派閥風林火山党首”猿飛”と続き、最後は【徳川家】代表”家康”となっていた。徳川家の筆頭派閥たぬき党首”服部”はエリアの騒乱を静めるため残っているらしい。



《アシユラ》の代表格が集まり、今後の対応を協議するなか、織田家の裏の顔、忍び頭”疾風のレン”は《シェンロン》と《オーディン》と自国の国境が合わさるほぼ中心に来ていた。

「ハア…ハア…」

中央を目指してスタミナがなくなるまで走っていた。その後も、全力でどれくらい走れるのか？等々、世界が変わってかrazuすぐに、自分の現状を認識し気持ちを切り替え、出来ることを試

した。

以前の消費MPを思いだし、使用できる数とスタミナの関係を洗い出していた。

スキルは、イメージしてから身体を動かして使用するモーション発動していたので、違和感なく使えた。

忍者が、奇襲するのに声に出してスキルを使ったら：バカだろ。

新しく増えた事ですぐに実感したのが食欲とスタミナだ。

お腹が減ると攻撃力や防御力が徐々に減る。

まるで、力が入らなくなってくるようだった。

さらにスタミナの減少も早くなる。

スタミナは現実世界で運動している時のように息切れやだるさが出てきて動きの精細さにも影響してくる。

身体が重くなり動きが鈍くなってくる。

スタミナはや休憩したり飲み物を飲むと回復していく。

改めて変わった世界を認識した。

「確かサクラもこっちに来ていたはずだ：が：：：まあいっか、あいづなら上手くやるだろ、この時間なら各代表もいたしな」

ふと、幼馴染みのサクラを思い出したが、特に気にしなかった。

世界が変わっても彼は変わらずいつものままだった。

いや、いつもより直感が働いていたといって良いかも知れない：。

このゲームの攻略サイトの情報では、《シェンロン》はかなり荒れていてPKは当たり前、党首を殺してから乗っ取り、GMが来れば集団リンチ：等々、ソロが基本で信用・仲間といった言葉は無くなっている。

《オーディン》では、宗教闘争の据え”十字軍”と”ハーゲンクロイツ”が国家を二分し争っているらしい。

《アシュラ》は、イベントを開いたり、ルールを決めた戦国対戦を行ったりと本来のゲームとして唯一稼働していた。

三エリア合同の個人戦、三十人規模の集団戦、百人規模の国家戦では、対人スキルの錬度がまったく違うため上位は取ったことがない。

もとのゲームでもそんな状況だとすると、この世界ではどうなってしまうのか：そんな考えが浮かんでいた。

レンは、一旦スタミナを全快させ、慎重に2つを比べて比較的安全だと思ふヨーロッパへ向かっていった。

## 7 (後書き)

ご意見・ご感想お待ちしております。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能<sup>たんのう</sup>してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n4532ba/>

---

セカンド・ワールド

2012年1月12日23時14分発行