白黒の龍の日記

ヘッドホン侍s

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

白黒の龍の日記へい説タイトル】

ヘッドホン侍s

【あらすじ】

やってきた。 なってしまっているヘイロンの一族。 生まれたばかりの竜を育てる苗床となるのが、 そして、 また『贄』 なぜかしら定めと のときが

贄として森に捧げられた人は、 一度も帰ってこない。

果たして、 ヘイロンはどうなってしまうのか!?

ー・教育者は苗床

- .教育者は苗床

愚かな君へせめて、これをあげよう。そして、泉で龍は生まれる。さぁ、時が満ちた。

このどこまでも白き龍を。

お前が今回の"教育者"だ」 村長に呼ばれて、何かとドキドキしていた。それが。

「はあつ?」

やっぱり、俺も"教育者"か。しかし、

゙なんで毎回、俺ら一族がっ...」

わかるだろう。考えてみることだ。そして、何より主様がそうお

つしゃった」

び出しておいて去っていってしまった。 村長は、さぞかし当たり前のようにそう言い放って、 自分から呼

分からない。 俺がそこまでの大罪を犯したか?何が、 いけなかっ

たか。 人じゃない。 勿論、 悪いコトと言われて、 思い当たる節がないほど俺は善

て、申し分ないと思う。 しかし自分でいうのも何だが、学業だって、普段の生活態度だっ

19 何が、 "教育者"になって罰を受けるほどの罪だったか分からな

だ。 りの何も知らないそれの苗床となるものを罪人を"教育者"と呼ん ずっと昔のあるとき、ある村には、 能がいた。 生まれたばか

それが罪人の運命、いや、宿命なのだ。...教育者たちは龍を必死になって育てる。

T † † † † † † † †

村長室をでるやいなや、 俺は後ろから何か固いもので殴られたよ

うだ。

「ほら、あの黒いのだ」

あぁ...。

ただ一つ、罪として思い浮かぶのは...この髪くらいかな

少年は気を失った。

「いつ見ても不気味だな」

男らが少年に麻布を被せて縄で巻いた。 気を失って力なくダラリ

と垂れた腕は男らと何ら変わりないのに。

「さぁ、いそげ。そろそろ刻限がくるぞ」

「分かっているさ」

も、だからと言って、村人を怒ってはいけない。 き出しに。そんな光景なのに、村人は振り向きも咎めもしない。 そのまま男らは連なって村を出て行った。 少年の入った麻袋も剥

当たり前なのだから。これが村人の普通なのだ。

ったところで彼らにその怒りを理解することは到底できないだろう。 だから、憐れむことをしても怒ってはいけない。だが、 しかし怒

た。 た男らは、森がちょっと開けた岩場でたち止まり、そうしたのだっ 少年の身体が乱雑に投げられた。 村から森の奥へ奥へ進んでいっ

岩に溶けてしまいそうだった。 鈍い音を立てて岩場に落ちた少年の身体は力無くダラリとして、

2.俺はなんなんだ

2.俺はなんなんだ

サアァ

水のこすれる音が聞こえる。...滝の音か。

俺はむくりと起き上がって、辺りを見回した。

森

滝。

: 岩。

っと丁寧に扱ってくれたっていいだろ。 わけが分かった。 足元に広がる岩場に気がついて、この身体がズキズキ痛んでいる あの野郎ども...。 主に差し出すにしてももうちょ

つか捧げ物なら、大切に扱うだろ!

自分で言っていて悲しくなってきた。

教育者、か。

所謂、 生け贄としか言いようがないだろうが...。

まだズキズキと痛む頭をさすりながら、 視線を上に移したときだ。

白いもやが、辺りを占領しはじめた。

霧かと思ったが、そうでもないみたいだった。

そう、これは水そのもの。

には、 肌に触れる空気がひんやりと水に変化していって、 もう俺は完全に水の中にいた。 気付いたとき

口に触れているのは、 確かに水で、 肺もひんやりと浸っているの

それが俺を余計に失望させた。むしろ清々しい心地よさがあった。が分かるというのに、苦しくなかった。

だからこんなにほっとしているのだと思った。死んでしまったのだと思った。生け贄として主に喰われたのだと思った。

違った。

俺は、確かに生きている。

ると、 しまっていた。 これなのにどうして死ねただなんて思ったことだろうと自分で嘲 心臓の脈が次第に強く感じられて、身体はこんなにも温かい。 水はいつの間にか消えていて、また岩の、元の風景に戻って

気だった。 さっきまであんなに水だと思っていた肺の中も、 ただの冷たい空

元の、普通の世界だった。

ただーつ。

滝から続く河原に少女が横たわっていたことを除いては。

理解できないが...。 Ļ ととりあえず、 あんな河原に少女が転がっている今の状況は

って、はたと気がついた。 ろにいて、巻き込まれでもしたら大変だと少女の近くまで走ってい 少女が、 危険だということだけは理解できた。 あんな滝打つとこ

うか。 あんなところに、 いきなりこんな小さな少女が一人で現れるだろ

いや、否

少女が人間じゃない。だから、滝に水に恐怖心がないのだ。

いかけるので、俺もついついニヘラと笑みを零してしまった。 しかし、 少女と目が合ってしまって、少女があまりに無邪気に笑

主にしてやられた。

ぎる攻撃力があった。 とか思いつつ。 でも、 その十何年ぶりの純粋な笑顔は俺に充分す

くっそ...。

俺は自ら主の罠にハマりにいくんだ!んなとこいると危ねぇぞ」

強い決心を胸に、少女に手を差し出した。

· んあ?」

少女が俺の手を握った。 俺はとっさにギュッと目を瞑る。

:

: ^ ?

何も起こらない...?

だあ」 少女は相変わらず無邪気な笑みを浮かべている。

.. 拍子抜けする!

な、なんなんだ..。

普通、ここはトラップだろうよ!

てる時点で相当ズレた奴だとは思っていたが...ここまでだったか... 全く、 村を守る神の主とか言わせといて、 龍の生け贄とかほざい

:

何もしないなら離してくれよ!少女!」

「うぁ?」

八と笑ってはしゃぐだけだ。 とりあえず言葉は通じないらしく、 少女が俺から離れない。 つーか、 握った手を離さない。 俺が何を言っても、 キャハキ

「...あのなぁ.....」

がおかしいと皮肉って笑っているのか? いないいないばぁじゃねーんだぞ!... いせ、 もしかして、 俺の顔

「だあっ」

不信の目を向けてみるものの相変わらず少女は無邪気に笑うだけ

... それはないかな。

だ。

だって、 まぁ、 主は俺を使って、 最も、そう思わせることが主の狙い 龍を育てるのだ。 なのかもしれないが。 要するに苗床だろ。 つ

まり...

が可愛くなってきた頃にいきなりっ こうやって気を許さしておいて、慣れて、 俺が心を許して、 少 女

ダメだ。 止めておこう。考えないようにしておこう...恐ろしい。

本当コイツは赤ちゃんみたいだ。 しかし、 水をかけてやるとキャッキャッやってる様子からして、

け、せ、 そ...そうか。 みたい 俺が苗床になるというのは、 ではないのかもしれない。 も...もしかして...。

をマジで教育者に、 Ś つまり母親にするってか ! ?

いやいやいや。

まっさかぁ。

あったとは意外だ。 自分でだした仮定に馬鹿らしくなってきた。 ここまで生に執着が

この髪色のせいで、この世には絶望したと思ってい...

「んにゃふぉっ!」

少女がそこらの石をめくって出てきたカニに指を挟まれた。

... いや... でも、なぁ... ?

だろうよ」 「っにやってんだアホ。 ほら、 てめえ龍だろ、 自分んちくらいある

た。 まぁ、 意味は理解してないだろうが、 俺は一応そうは言っておい

「う?」

指からそっとカニを取ってやった。 少女はやはり不思議そうな顔だったが、 俺は紳士であるからその

··· 多分。 適当に歩いてれば、 俺のあの馬鹿げた仮定が正しいならば。 主がまたさっきみたいに導いてくれるだろう。

りい ろう。 育てるんならな、 例え、 主がズレた奴でも、そのくらいの常識は心得ていて欲 養育費はともかく、 家くらいは出してくれるだ

...俺が10歩ほど歩き出した頃だった。

んぎゃぁぁああり!!!!」

少女が赤ん坊の如く雄叫びを上げ始めた。 すがるような目つきで、 破壊兵器を俺に飛ばしてくる。

まさかの母決定ですか、

分一かったからぁ」

女のもとへ走っていった。 破壊兵器なみの攻撃力をもった声をどうにか治めようと、 俺は少

られるまでには少女はすっかり笑顔に戻っていた。 俺が少女のもとになんとか辿り着いて、 少女に今度はズボンを握

んむー

いや、 あのさ。 そんなに俺と離れたくないならついてこようよ?

自己中な娘だ。

らんとな。 ...俺が本当に母親になるんなら、 そこんとこもみっちり教えてや

3.俺はやはりママらしい。

3 ・俺はやはりママらしい。

風は唄っている。ほら耳をすませば。

風は唄っている。ただ淋しい唄を。

黒い服の集まる所から。

笑うように、泣くように、ささやくように。

《トナリノバアヤガシンダ ·トナリノバアヤガシンダ》

風は唄っている。 ほら...

ピシャリと窓は閉まった。 風は唄えなくなった。

かなしいうたを。

けれど唄えなくなるそのときに、

風は確かに笑った。

《 ケレド ·イツカワスレテシマウノデショウ》

うでしょう。 えといてあげようか。 僕は、 とりあえず森に住んでいる。 僕は、 風の妖精。 ぁ 知らないだろうから、 おどろいた、 ねえ、 教 そ

と思わないで欲しい。それは、 「うん、 うん。 そうかい、 ふーん...」僕を、 あまりに愚かだから。 独り言の多い不審者だ

よく耳をすましてごらん。目を凝らしてごらんよ。

暴なのまで、色々あるけれど、とりあえず唄が好きな陽気な奴ら。 風たちはおしゃべりなのさ。 可愛いのから、キレイなのから、 乱

って言っても、君たち人間には見えないだろうね。

やになる。 誤解しないで欲しい。 見えないと思ってる奴らがどんなに見ようとしたってムダだから。 僕は人間が嫌いなワケじゃないよ。

ただ思うのさ。

愚かだなって。

>i32933 4157<

そりゃトカゲだ」 ねえねえー!!これなーに?」 大声で少女が叫んでいる。その手には、 握り潰されそうな..

けた。 しも変わらず愛らしい姿の少女がトカゲを喰う姿を一瞬、 うげ。 これくえるか?」少女は嬉しそうに目を輝かせた。 食...えない...ことも...ないと...思うが...。 出会った頃と少 想像しか

いや、ないな。

喰えん。 可哀想だろ。 なんでも食おうとするんじゃない」

一応、もう少し咎めておく。

意味もなく殺されたくないだろ?」 俺らが生きてい くのに、 仕方なく命を頂いてるんだ。 お前だって

には何かを学ぶべき社会がないのだから、母である俺が教えてやら はない。 食われてしまってもいいと思っている自分がいる。 なきゃならない。 たとえ、 かく言う俺は、 これも母親の勤めだろう。もう最近、もしこの子がトラップ ...目に入れても痛くない状態。所謂、 いまいち母親に教育された記憶がないが、この子 口うるさい親だとウザがられても。 親バカ状態である。 自暴自棄とかで で

この子のためを思って、だ。

てくれていて、俺を慕ってくれているから、 まぁ、今のところ、俺の才能からか、 少女は奇跡的に まだその心配はいらな 純粋に 育っ

それよりも...。

· ん?どうした?」

龍のこの子ならなんでもありだろう。 少女の成長は異様に早い。まぁ、そのこと自体には驚きはしない。 かされる。 少女は、手に握ったトカゲを見つめて難しそうな顔をしてい でも時々、 その思慮深さに驚

そうか、そんな発想もあるか …と。

また何か考えているのだろう。

「カワイソってなに?」

Ξ,

げで俺はここ1年、 いている。 正直こけそうになった。 なんかの生物名かと思ったのだろう。 頭の良い無知に概念を教えるというのは難しい。 辞書が手放せない。 コイツの期待の裏切り方にも驚くな。 カワイソトカゲ... ?だとか おか

「これはーなにー?」

カバンをあさっているうちに、 やれ。 次は何の生物を捕まえたの また次の質問を浴びせられた。

だった。 視線を手元から上へ移すと、 少女が捕まえていたのは、 お兄さん

やあ、 やけに煌びやかなお兄さんが微笑んだ。 風の噂にきいたよ。 君が今回の贄だって?」

風の噂..?

「まさか」

いないし、村では俺のことを話すのはもう禁忌だろうからな。 こいつには見覚えにはないから、村人ではないはずだ。 俺は言った。 そうだ、この子と出会ってから俺は誰とも接触して

それなのに、このことを知っているだなんて...

お前、何者だ」

俺は再び青年を睨みつけた。

怪しすぎる。なんで外部者がこのことを知っている。

つーか、そう思って考えりゃ、余計怪しい。 うん。

すぎる。 大体、 こんな森の奥に綺麗な金髪の美青年がいること自体、

に隠した。 もはや恐ろしくなってきて、少女を青年から引き剥がし俺の後ろ

そんなに警戒しなくてもいいじゃない。 風たちの噂に聞いたのさ」

風たち...?

さて、そこを強調したと言ったということは

僕は風の妖精だよ」

きたーー!!

ずれ来ると思っていたが、 やっぱこういうのきたー

か... ぜの声、 聞こえるんですか」

答えるべき、 言葉が見つからなくて適当に答えた。

きこえないの?」

逆にそれが災いした。

龍の親なのに?」

風の妖精は俺をさぞかし憐れんだような目でみて仕舞いには「 か

わいそうに...」とか呟きやがった。

そして更に始末が悪い。少女まで同じ視線を向けるようになった。

そんな純粋な目で...俺を憐れまないでくれ!!

俺は哀れな人間じゃねーよ!!まだつ...」

俺はギュッと拳を握った。 くっ...これは苦しい言い訳にしか聞こえないだろうが..... いつの間にかかいた汗で湿っている。

まだやり方を知らないだけだっ!!!

空を仰いだ。 きこえないはずの山彦が森に響く気がする。

空しい。

これじゃホントに可哀想な男だ。

さぞかし風の妖精さんは嘲笑ってるだろうよ、とふと見れば、 あ

ら意外。

妖精さんはこれまでにないくらい嬉しそうに微笑んでいた。

.. そうか、そうか[°]

君は俺を馬鹿に出来て、 卑下できてそんなに嬉し しし かい。

俺は半分いじけた。

そこでまた予想外なコメントが投げつけられた。

風の声の聞き方、 知りたい?ヘイロン」

俺の名前 : は 風に聞いたのか。

それはともかくこの風 の妖精は純粋に喜んでいるみたいだっ た。

出来ることなら聞きたいさ。 そして、 言ってやりたい。

プライバシー を持ってくれ、 ڮ

いや、無駄だろうが。

知りたいさ、当たり前だろう」

信じることさ」

·· ^?」

だから、信じるんだって。 自分は風の声が聞こえるって」

...予想はしていたがな。こういうとこだけは王道を踏むんですね。

少女はすっかり風と仲良しになったらしく、 水と風に混じってキ

ヤ ッキャ言っている。

風の妖精は満足げに少女を見ていた。

龍に名前、あげてないんだね」

ん?...あぁ」

俺も一緒になって少女を遠巻きに見つめた。

やっぱり怖いから?」

妖精が呟いた。 怖いって、龍だってことがか?そんなわけはない。

怖かったら当に逃げ出している。

俺が黙っていると妖精は独り言のように続けた。

湧いちゃうもんね。 「別れが怖いんでしょ?名前なんてつけてしまったら余計に執着が 分かってるんだ。 いずれ別れがくるんだ...って」

そんなこと。

「いや」

「嘘言わないでよ」

妖精はフワリと立ち上がった。

でも僕は風にも一人ひとり名前をつけてる」

《コワインデショ》

いたずらな声が聞こえた。

.. 今の..。

「そう、風の声。今のはジョセフィーヌ」

俺も土を巻き上げて立ち上がった。

ホントはもう決めてるんだ」

風が微かに笑った。《シッテルワ》

4.わがまま娘

4.わがまま娘

「テティス!ほら、危ないだろ」

ぬようで目をキラキラさせている。 った。俺に抱きかかえられたまま、テティスはまだ興奮が覚めやら 岩の上で風と戯れていた娘、テティスは、 後少しで落ちそうにな

がいたずらに吹いた。 「だってヘイロン!もうすぐ、 こ...」そこまでテティスが言うと風

《 コルトー ガクルノ》

楽しそうに歌った。この声は、いつかの...

きたよ」風の妖精が楽しそうに笑った。 「ジョセフィーヌじゃないか。やぁ、ヘイロン、テティス、 遊びに

「きたか、コルトー」

雨が降らない。

分からない。

だからってなんで僕が

?

だからってなんで …。

「そろそろ来る頃だと思っていたんだ」

俺がそういうと、さわっとジョセフィーヌが優しく頬を触れて、

鼻歌を歌いながら去っていった。

「ジョセフィーヌ、またね」

去っていった方に手を振ってから、 はクルリと向きを変

えて俺を見た。

「だってテティスの誕生日だもんね」

新しい風がまたやってきてテティスの髪をなびかせた。

誕生日!!」

ダレカ、ダレカ、 ダレカ..

ココニキテ、 ココニキテ、

ワタシヲ... ワタシヲッ

ミ...テ.....

はあっ はあっ

少年の荒い息が虚しく響く。 崖の下。

じゃないんだけど。

どうやら僕は死ねなかったらしい。

... 別に僕は死にたかったわけ

街の奴らは、僕が死ななきや困るらしい。

街に生け贄の風習があったのは聞いていた。

でも、ずっと豊作も続いてたし、 僕たちの街は戦争でも勝ってお

金もいっぱいあったし、 そんなのは、 もう昔の伝説だと思ってた。

去年までは。

ザッザッ

身体に巻きに巻かれてしまったロープをほどこうと暴れるたびに

身体がこすれて血がにじむ。

もう痛くもない。

それよりもこすれる音が木々と岩の間によく響く。

それが悲しかった。

もう誰もいない。

ザッ

足音だけが、誰もいない森に響いてる。 やっと縄がほどけた。 踏み出した足が真っ赤だった。

動物すらいないみたい。

誰にも会わないまま、僕はここで飢え死んでしまうのかな。 それだったら、もういっそ動物に食われて死んでしまいたい。

人で死ぬのは悲しすぎるよ。

僕は立ち止まった。

ここは何処なんだ」思わず呟いた。

ココハドコナンダ

ドコナンダ

ンダ... ダ.....

こだまする。まるで僕を笑ってるみたいに。

やめろ!!」

ヤメロ!!

ヤメロ!!

メロ...ロッ...

怒鳴ったはず僕の声が消えいくのが、 馬鹿みたいだ。 むなしかった。

こだまなんかに。

こだま.....。

僕は泣きたくなった。

チャンッ かばあちゃん...」

'

呟いた台詞がこだましたけど、 僕はもう怒る気にはならなかった。

君はエコーって言ったね」

僕は木にもたれかかって呟いた。 けど、もうこだまは聞こえなか

った。

テティス、これプレゼント」 コルトーが何か差し出した。 風の妖精らしくなんかメルヘンなも

のかと思いきや..

しまってはすぐに 「服かよ」 俺は突っ込んだけど、 テティスの嬉しそうなキラキラの瞳を見て

「でもまぁありがと」

と付け足すしかなかった。

ぶテティ スを見て、 クッソ...。 可愛らしい純白のワンピー スを手で身体に合わせて喜 すでに負けた気分がした。

金色の美青年に、銀色の美少女。

しくなんてないし、ただの人間だし、ただの保護者..。 へいへい、お似合いですね。どーせ俺なんて黒いし、 黒いし、

うで怖い。つーか、 ヘイロンもあるんでしょ?」コルトーが笑った。 からかうような目つきで。コイツには何でも見透かされているよ 俺が分かりやすすぎるのか..。

俺はズボンのポケットに手を突っ込んだ。あぁ、勿論」

胸ポケットに手を突っ込む。あ、いや、こっちにいれたんだっけな。

つ

とかなんとかやってるうちに、 いやいや、もしかしたら、走ってる途中で...。 俺は上裸になっていた。

《ヘンターイ》やんちゃな風が俺の服を飛ばした。 プレゼントは俺 コルトーが棒読みで言った。 とか、ヘンターイ」 目が笑ってる。 それに答えるように。

目つきになったと思ったら、 ばっ!!んなわけねぇだろっ!!」 いやん、 焦る俺を楽しそうな目つきでからかって、 赤面しちゃって。 くるりとテティスの方に向き直った。 説得力0だよ」 それからやけに真剣な

ように気をつけなきゃダメだよ」 ヘイロンはものすごく変態だから、 テティスは捕って食われない

と人差し指を立てた。

テティスは目をぱちくりさせた。

くそー!!妖精がイタズラ好きってのは本当らしいな!

「ヘイロン、私たちも食べるの?」

「食べるか!!」

あ。

食べる そうだ!!思い出した!!

あの岩のとこだ!!!!」

《 クダモノトリイッ タトキオトシテタ...》

そよ風が笑った。

「おい、ならそんとき教えてくれよ!!」

ダッテ、ヒツヨウナサソウダッタ》

ふふふっと言い逃げしやがった。

くそ。人が苦労して選んだものを必要なさそうだなんて.....。

そう言われちゃ余計不安になるだろ!

だ…だって俺、女の子にプレゼントなんてあげたことないし、 何

あげたら喜ぶかなんて 分からないし...。

テティスは、うなだれる俺を見て心配そうにしている。

こんな綺麗で純粋な子が俺のプレゼントであろうとなんであろう いやいや、テティスはこの俺の娘だ。

と喜ばないはずがない!

「ちょっと行ってくる!!!」

ヘイロンがよたよたと走っていった。

「それはねぇ.....」「ねぇ、コルトー、捕って食うって何?」しばらくポカンとしていたテティスが言った。

To be continue.

5 .木霊と風

なにもしたくない

なにもみたくない

なにもかんじたくないなにもみたくないないもいたくないかけるにもしたくないかりかれてもみないふりみてもみないふり

なにのいみもないせかいになにのいみのないわたしが

なにもみないでなにもしないで

なにもいわないでなにもきかないで

なにもないように

それになにのいみがあるのだろういまここにふたしかにそんざいする

でも

なにもしたくない

なにもみたくない

いまここにだからきえることもできないでいるんだよ

いることだけをくりかえして

だってもう...

カサッと音がして目が覚めた。

風か」

何かがいたらと期待しただけに少し寂しくなった。

結局、何も"いない"じゃないか。

いった。 葉っぱが揺れて音を鳴らす。 僕の体温を奪いながら、 風は吹いて

僕の家族はおばあちゃんだけだったのに、 おばあちゃ んの葬式の日もこんな風に北風が強く吹いていたな...。 呆気なかっ た。

こんなに死んでしまうのは簡単なんだと思った。

馬鹿だったみたいだ。

生贄として誰にも守られることなく見捨てられて... 絶望したと思っ たのに、 おばあちゃ 今頃になって僕は必死に生にしがみついてる。 それなのに、僕はまだどうやって生きるか必死で考えてる。 んも、 必死だったのかな。 一人で悲しくて、

最期のその時も僕を思ってくれていたのかな。

のときは悲しくて悲しくて、 それ しか覚えてない。 ただ僕は泣

いてしまったことを覚えている。

年しか経っていないのに、 どんな悲しさだったのかどんな深い入り混じった感情だっ いつのまにか忘れてしまった。

そりゃ今だって悲しい。 おばあちゃんがいないのが。

でもどんな悲しみかなんて本当に思い出せない。

あのときは、もう僕はこの悲しさから抜け出せないだろうと思っ

たのに。

僕が薄情なのかな。

悲しさから抜け出せない......。

森に入って、思い出せたことがある。

おばあちゃ んが、 まだ僕がずっと小さかったときに教えてくれた

いっぱいのおとぎ話。

僕は、木霊の妖精の話が嫌いだった。

うじうじして馬鹿みたいだと思った。 そう言うと、 おばあちゃ h

は決まって

いつか分かるときがくるよ」

やっぱり僕は薄情なのかもしれない。 けれど、今にはこんなだ。 おばあちゃんが死んだとき、 と笑っていた。 分かった気がした。

寒い。

これは、2.カサリと何かを踏んだ。(僕が立ち上がったときだった。ここには座ってられないな。

「これは...?」

くそっ」

どこに落としたんだ!?

折角用意したテティスへのプレゼントを落としてしまうなんて...

不覚だ!なんて俺は駄目な男なんだ―!

俺はもう親失格かもしれん..。

む...娘の誕生日にちゃんとしてやれないなんて.....。

「うわぁぁあ...」

いつの間にか嘆きが音となって口から出てたみたいだ。 変な声が

喉の奥で響いた。

《ヘイロン、ホントバカダナ》

北風が笑いながら走った。

「っるせ」

言われなくたって分かってる。俺は馬鹿だ。

オトコノコガヒロッタミタイダ》

俺の足に触れる。うう寒い。 北風のやつ…わざとだろう。この小

僧めが。

俺はデリケートなんだぞ。

が、今日のところは見逃しておいてやろう。

カンタロー、男の子は何処なんだ?」 重要な情報を与えてくれたからな。

《ガケノシタノモリノオクノドウクツ》

北風小僧のカンタローは、そう言って南に木の葉を散らせた。

「そうか、ありがとな」

聞こえるかどうかは置いておくとして、俺は去っていった方に向

かって言っておいた。 一応な。

崖の下の...。

すべては我が娘のためだ。 なんだか嫌な予感がしなくもないが、 行くしかないだろう。

なんだい。どうしたの?」 風が呼んだ。

《エコーが起きてるわ》

《 エコー が》

やっと戻れるかもな》

周囲の風も一生に騒ぎ出した。

エコーが?そりゃまた珍しい」

僕はテティスの頭を撫でた。

今日は誕生日に加えていいことが沢山ありそうだね」

僕はそう言ったが、 やはりテティスは不思議そうな顔をした。

エコーって誰?」

の間抜けだが、教育者としては見くびっては駄目だな。 やっぱりそう質問して、目を輝かせた。 この龍は本当に純粋無垢に育ってる。 ヘイロンの奴、 一見ただ

「 エコー は木霊の妖精なんだ」

妖精!!じゃあコルトーの仲間?」

られたショックで声だけになってしまったんだ」 たかは忘れてしまったけどね。でもナルシスって人間に恋をして振 だけれど、エコーは木霊の妖精じゃなかったんだ。 なんの妖精だっ 消えちゃうの、 大きな仲間で言えばね。元々は...って言ってもまぁ物凄く昔の話 ... 恋って怖いものなんだね」

テティスは悲しそうに言った。

こともある。 怖くなんか、 いまに戻ってくるしね。 しかし、 ないさ。 彼女は ただ少しエコー が臆病なんだよ」 でも、 一度深く傷つかないと分からない

しいことだけどさ」 失敗を恐れて、人の真似しかできなくなった。それはとても、 寂

僕は息が漏れた。

になぁ。 龍に弱いって思われちゃっ たら世界にそう思われるのと同じなの エコー、 しっかりしてくれないと妖精が弱いみたいじゃないか。

テティスが呟いた。やっぱり怖いよ」

つかわかるよ」 「素晴らしいもののはずさ。ずっとこの世界にあるんだからね。 L١

はきてほしくない。 僕はそう言って微笑んだけど、本音を言えば、 そんな" いつか。

テティス... 龍の成長は早いって知ってるさ。

でも ...

6 いらないよ、 そんなの

6 いらないよそんなの

いいんだよ。

君は悪くない。

君のせいじゃない。

君はそのままでいいんだよ。

すべてほっぽっても君がしたいようにすればいい。

私がやるから。

そう言ってくれたらどんなに楽だろう。

そう言ってくれたら楽だろう。

でも嫌だ。

そんな偽善者は嫌いだ。

いい。 本当にいいのなら言わない。 仕方ないから別に"

しし

私がやるから 本当に心からのいいひとはそんなこと言わない。

私がやって"やる" んだろう。

だから偽善者が嫌いなんだ。

私がやってあげてますよー私がやってあげてるんですよー。 そんなアピールをして、何をして欲しいのか。

そんな悪徳業者みたいな真似するから偽善者なんだ。 勝手にやっ

ておいて、 見返りを求める。 だから偽善者なんか嫌いなんだよ。

世間の目で動くのだから。 すべては善意じゃなくて、 なのに肝心なときには絶対に手は差し伸べない。 貞操なのだから。

そんな意味では僕自信も嫌いだな。

っていたのに、 と気付いた。 結局、 世間のためにしか動けなかっ 世間にこんなにも頼っていた。 た。 こんなに世間が嫌だと言 見捨てられて、やっ

こんなに悲しいんだと。

独りで死ぬのか..。

はぁーあー...」

馬鹿みたいだ。笑いが混じってしまった。

結局、何人いたっていまの僕は一人なんだ。

さっき拾った袋を握った。 ... ここに人が通ったということだろう

まさかな...。

度に轟々と木々は唸って寒さにしかめ面をしているみたいだ。 まる は岩がゴロゴロと頭を出している。 で、何かの侵入を拒むみたいに風はそれでも吹き荒れて、 確信した。木々が生い茂って、黒く蠢いて見える。 風が通り過ぎる こんな辺境に人が通るなんて。洞窟から風の吹き荒れる外を見て、 もう大地

まぁあるとしたら、風が飛ばしてきたのだろう。こんなところに人が通るはずがない。

ああ...でも...寒い。

地面の岩についているお尻や足からゾワゾワと冷たさが伝わって 身体を丸めてみたものの、 あまり効果は感じられなかった。

さっきから身体の震えが止まらない。

岩場の洞窟か...」

らしい。 思ったが余計面倒になってきた。あそこには近年稀に見ない悪戯好 なんでも遠い異国でも名の知れた不良で人間や植物を困らせている きで乱暴で有名な北風がいる。ヤマセという名だったとは思うが、 憂鬱になりそうで思わず吐き出した。 言ってしまえば楽になると

考えていない、 コルトー曰わく物凄い冷血漢で、自分がいかに颯爽と通るかしか 命なんてどうでもいいようなやつらしい。

つまりは、 身を切るような寒いやつだってことだ。

しかし …男の子…か。

風の噂だし、妖精と人間を見間違うことはないだろうが...。

えても不自然...。 がいること自体が珍しいってのに、 の外れの崖の下だった気がするが...いやいや。 岩場の洞窟だなんて、治安(?)の悪い、しかも大体この森に人 あそこでは、 もうやってなかったはずだ。 も...しかして、な。 男の"子" 岩場の洞窟と言ったら、 がいるなんてどう考

...あーあ...やだやだ。

なんで落としたんだ俺...

嫌な予感が的中している気がしてきた。

コルトーは、恋しているの?」

薪の明かりが、 あたりは暗い。 テティスを下から照らした。 薪を炊いて、ヘイロンの帰りを二人で待っている。 伸ばしっぱなしにし

ていた髪がボワッと銀色に光る。

「僕は生まれたときから恋をしているよ」

「誰に?」

テティスが僕の方に、ちょっと楽しそうになって身を乗り出した。

「髪が燃えるよ」

ても変わらないな。 クスリと笑ってしまった。こういう少しマヌケなところは成長し 親に似たかな。

ヘイロンもヘイロンでプレゼント落とすし...。

もつ...燃えないもん。 ずいとやり過ぎに後ろに下がってまた楽しそうに目を輝かせた。 で、 誰に、恋してるの?コルトーは

風たちだよ、すべての風は僕の恋人さ」

「なあんだ。やっぱり。恋って怖くないの?」

念を押すように、テティスはまた聞いた。

て可愛いから。 「毎日が飛び跳ねて、キラキラしているよ、 僕の場合はね」 彼女たちみんな美しく

《オセジガウマイワネ》

火で温まったレナが耳元で囁いた。

んだんだけどね、それは浮気って言うんだって。悪いことなんだよ」 「みんなって、コルトー...そんなにいっぱいと?あのね、 前本で読

テティスが諭すように訝しんだ。

テティス、それは人間の下らないルールだよ。 すべてを本気で愛せるからね。だって風の妖精だから。 僕らはい

テティスも聞いてこなかった。

僕はあえて、"僕ら"が誰なのかは言わない。

ただ納得いかないような顔で呟いただけだ。

私は一人だけがいいな」

だ。 何も言わなくても、 ああ。 計画外に龍の成長は早いよ。 なんか、ヘイロンは良い親すぎたかもしれないね、 僕ら"(の括りは十分に承知していたみたい 主さ

にしてもヘイロンの奴、 遅いな」

「おい、お前どうした?」

声が聞こえた気がした。寒くて眠くてもう身体は動かない。

いや、もういっそどうでもよかった。

男の人がその後何度も呼び掛けたような気もしたけれど、 僕はも

つ答える気もなかった。

どうせ僕が生け贄だと知ったら...。

最後に男は僕を抱きかかえて歩き始めた。 飛んだ苦労をさせてし

まったな。...僕はどうせ生け贄だのに。

でも、それでも。

男の人の肩は、腕はやっぱり暖かった。

ヘイロンが帰ってきた!!」

テティスの耳と鼻がピクリと動いた。

...どこにもいないじゃない」僕が呆れると、 匂いがしたとテティ

スは自信満々で言った。

「ヘイロンってそんなに臭いの?」

「誰が臭いか」

ふいに後ろから声がした。 ... ホントだ。 衝撃的だな。 ... 龍は犬な

みの嗅覚も持っているのか。

いせ、 そう言いながら振り返ると、 なんでも...」 更に衝撃的な絵が待っていた。

ヘイロン...ついに男の子にまで手を出して...」

「あほっ!!違うわ」

た。 かせをした男の子をヘイロンはお姫様抱っこしていた。 「じ…じゃあ誕生日プレゼントかい?」かろうじて僕は冗談を言え 頭に、 目をふさぐようにして掛けられた包帯に、 千切れた鎖と足

ヘイロンは苦笑いをして

「まあそうかもな」

人間たちからの心許ないプレゼントだとも言えると呟いた。

その見た目から明らかだった。 その男の子は、 正しく、 テティス 龍への捧げ物だ。

俺は、 ったく、 未だ身体を震わせ目を覚まさない男の子を見やった。 趣味が悪いな、 あの街の奴らは」

を寄せて、傷口を触った。 つの間にか、 捧げ物を贈る発想までは理解できるけど」コルトーは眉間にしわ なるほど風の妖精の力はこんな風にも使えるらしい。 血の流れ出ていた傷口が乾いて瘡蓋になっていた。 風がふわりと感じられたと思ったら、

比べている。 テティスは案の定、 ポカーンとして口を半開きで俺らを交互に見

「ヘイロン、この人、どうしたの?」

やっぱり。

俺のテティスはこうでなくちゃな。

これだけ言っていても勘付かないくらいの闇に対しての純粋さ。

た。 「コイツは恐らく街のやつらからのお前への生け贄だ」 俺がそう言うとテティスは言葉を失ったようで、ただ黙って俯い

そんなの、いらないよ」

しばらくして、テティスは震えながら小さく呟いた。

はは

俺は思わず笑った。...そうだろうな。

テティスはそうだろう。

俺の娘だからな。

でもな、テティス。 ただ、 いらないで終わらせちゃいけないな」

俺が微笑むとまたテティスはポカンと俺を見つめた。

これは、俺が生け贄だったから言えることだろう。

生け贄だったから分かることだろう。

だから、だからこそ、コイツには分かって欲しいのだ。

これからずっと長いときを生きていくコイツには。

コイツがなんで生け贄に選ばれたか、 考えてみることだな」

七章

木々が風に揺れている。

ように見える。 枝々が個々に揺れて揺れて、 ムクムクと、その群集が生きている

思えない。少なくとも俺には。 ってまだらな群集がムクムクと揺れている姿は、とても美しいとは まだ秋のはじめのこの季節、赤や緑や茶や黄の葉っぱが混じりあ いや、生きてはいるんだが、 な。

持って栄え映えに一面の紅葉の美しい姿を見せてくれるのだろう。 夕暮れにもなればなおさら。 秋も半ばになれば、葉たちはきっと紅一色に染まって、 強調性を

だが、俺は今の季節の方が好きだ。

なるのか。 紅葉し切った葉はすぐに散ってしまうと分かっているから寂しく

の俺からは遠い存在に思えてしまうからだろうか。 あるいは、その美しさが、自然の偉大さが、このちっぽけな人間

弱くなっていこうとする太陽に縋ろうとするまだらな葉が必死な葉 が好きなのだ。 いや ...それもあるかもしれないが、やはり俺は、 この期

そこに違和感を確かめたいのだと今になって気付く。

 \Box ふふっ」 別れが怖 なぜかしらいつかのコルトー 笑いが漏れてしまった。 んでしょ の言葉が浮かんだ。

そうだ、俺は恐れている。

今までは見ることもなかった木々や森なんかについて考えるくら

て :。 人間の俺が、テティスとどれくらい近いところに居られるかなん

そんな。

阿呆らしいな。

大分、語ってしまった。

いいんだ。 そんな未来の下らないことは今はどうでもいい。

和感を感じるんだが」 「コルトー、あそこの木のあの部分、ほら、あそこ...ものすごく違

「ん?どこどこ?」

俺は指で木の太い枝の少し上あたりをさした。

コルトーが俺に顔を近付けた。

「ほら あそこ...」

コルトーも見つけたようでクスリと笑みを漏らした。

そして意味ありげに笑って、腕を組んだ。あれは...ううん。言わない方がいいかな」

時はくるべくしてくるように、見えると分かっているものは見よ

うとしなくたって実は見えているんだよ」

...また謎かけみたいなことを.....。

前々から思っていたがコルトーという妖精は小難しい哲学的なた

とえ話が好きらしい。

うでコルトーの言葉はとても的確すぎるくらい的確なのである。 なんでもコルトーの想いということになるのか、まとまってないよ めに戻る。 そういうのは妖精の能力なんだろうか。 俺は深い意味まではあえて追求しないでそう言っておいた。 まあよく分からないがいつかは分かるってことだな」 コルトーの言う言葉というのはよく考えれば考えるほど論点は初 つまり、はじめに受け取ったものがよく分からなくても

コルトーは笑顔で頷いた。「うん、その通り」

が叫ぶのは同時だった。 状況を理解して俺とコルトーとテティスが振り返るのと、男の子 呻き声が聞こえたような気がする。 :.. んつ _ あぁ、 そうか。 男の子が...。

な うわあああああ なんだよ」

「 きゃああっ!! 「どうしたの?」

俺とコルトーは、 言葉を繋いで尋ねたが、 テティスは純粋にびっ

立てた。 くりしたらしく、 お尻についた銀色のふさふさの尻尾をピンッと逆

さ...頼む、 てやると、今度はゴロニャンと喉を鳴らす真似をした。 「ふうつー 犬か!?という突っ込みはなんとか堪えて、 テティス、 理解してくれ。 ! ? いや可愛いからむしろ内心としては歓迎なんだけど ついには威嚇しはじめた。 テティスの頭を撫で

お前は、龍だ。

·おいおい落ち着いてくれ。どうしたんだ」

いた。 気を取り直して、 俺の後ろに隠れてブルブルしている男の子に聞

「ばっ化け物だあ!!!!」

「え、あ、ごめん、俺こう見えてちゃんと人間なんだ」 反射的に謝ってしまった。そういえば、 人間と話すのは久しぶり

だ。村にいるときはこんなことは慣れっこだったから、今更気にす ることはないが...助けてやったのに化け物とか言われると結構傷付 くかも...。

一人、うなだれかけていると男の子が意外にも怒鳴った。

「違う!違う違う!お兄さんじゃなくてっ 後ろの...」

「え、僕?」

「ひっ!」

ありゃ珍しい。 俺よりも金髪の美青年と銀髪の美少女を怖がる奴

なんて。

うにフサフサふわふわで綺麗な銀色の尻尾が生えている。 化け物であることに間違いはない。 いや、 でもコルトーはまだしも...そうか テティスには犬のよ なるほど、

が。しかしだな...

俺の娘に、 しかも初対面のやつが化け物とか言ってんじゃねーよ

!!!!

黙ってはいられないのだ。 少年が驚いた顔を見せたが、俺、ここだけは譲れねぇんだよ。 コルトーが面白そうな顔をしているのは気に食わないが、ここで そんなことは気にせず俺は言葉を繋げた。

て可愛くて可愛い俺の娘のどこが化け物だと言うんだ!!!」 こんなに可愛くて美しくて優しくて愛くるしくて可愛くて可愛く どうだ!参ったか。 男の子はひとまず黙って俺らの顔を見比べて

最後の方同じことしか言ってないよ」コルトーが

笑った。

「いやヘイロン、

お前からもなんか言ってや...」 「うるせ、 そんだけテティスは可愛いってことだ。 ほらテティス、

: れ?

ってるの...か?怒ってるんだな! え、テティスが俯いて耳まで真っ赤にしている。 これは怒

そりゃ怒るよな!

年頃の娘が、 化け物だなんて言われたらそりゃ傷付くに決まって

いる。

:

を向いたまま押し黙っている。 待ち構えてみたものの、 一向に怒鳴る気配はなく、 テティスは下

・テティス..?」

嫌だったか。 俺が顔を上げさせると、 テティスは顔も真っ赤だった。 そんなに

この少年め。

拾ってくるんじゃなかったな-

ようにしたがテティスはまだ黙ったままだ。 今にも逃げ出しそうな少年を俺は、 ひとまずつまんで逃がさない

「おーいテティス?そんなに気にすることないぞー?お前は俺の知 「テティス、どうした?化け物って言われてそんなに傷付いたか?」

そこまで言いかけると意外なものが飛んできた。 テティ

る中で一番可愛い...」

スの張り手だ。

「ヘイロンのバカ!」こんな言葉を残して走り去ってしまった。

「なんだってんだ...?」

贅沢な子ね」

声が聞こえた。

誰?」私がそういうと嘲笑うような声で木霊が返ってきた。

「やめてよっ!」

メテヨッ...

ヨッ:. テヨッ:.

今度もまたいじのわるい木霊が響いた。

、どうして真似なんてするの」

私はわたしでいたくないの」木霊が止まった。

だって」

「わたしは全て否定されてしまったから」

だから」

輪唱のように女の声が響いた。「わたしなんていらないの」

「わからないな」私は呟いた。

エコーさんって言ったっけ?」

もう木霊は聞こえなかった。

お前のせいだぞー !テティスにっ... テティスに嫌われちまったじ

ゃねぇかああ!」

俺は思わず男の子の胸ぐらを掴んだ。

「わっ笑いごとじゃねぇーんだぞ!」「くくっ」横でコルトーの笑いが漏れる。

俺は対抗して怒鳴るも逆効果のようで、 今度は男の子まで笑いだ

してしまった。

.. な。 なんだってんだ。

コルトーに至っては腹を抱えて無音で震えるほどツボに入る始末

である。

な。何がそんなに面白いんだよ!

ないというのは普通に笑われるよりずっと屈辱的であった。 とりあえず、 俺が笑われていることは分かるのに、 理由が分から

くそつ...なんだよつ...二人して俺を...」

コルトーが溜め息を漏らした。 そこまで言いかけて力尽きた。 すると、 やれやれといった様子で

「大丈夫だよ」

男の子にまで呆れるような目で言われる。

「あれは嫌ってるんじゃないでしょ」

は ?

当たり前..。 それがもう怒ってなかったら何を怒ってるっていうんだよ。カンカ だよ、ビンタだよ、ビンタ。ビンタしてあの子走り去ったんだぜ? ンに怒ってる証拠だろ...。そこまで怒らせちゃったら嫌われるのも いに真っ赤になって怒っていたじゃないか。それに、最後..。そう いやいやいや。 だってテティス、震えるくらい逆鱗に触れたみた

はぁ... 考え出したら、 自分で自分がムカつくくらいだ...。

な声で呟いた。 「ホント、ヘイロンって馬鹿だよね」コルトー がまだ笑い出しそう

「分かってるってそんなこと...」

俺が見るからに肩を落としていたからだろう。

くれた。 男の子がさっきまでと打って変わって、 申し訳なさそうにしょぼ

あの...さっきはごめんなさい...僕、 ビックリしちゃって...」

「いいんだよ、悪ぃ、俺が言い過ぎた」

笑った。 俺がそう言って、 男の子の頭にポンッと手を置くと、

まぁ、 ポカンとしている男の子をしり目にコルトー 化け物っていうのも案外間違っちゃい は続けた。 ないしね」

「だって、レムだって、 ヘイロンだって、化け物でしょう?」

... え?」男の子 いや、レムは呟いた。

なるほどな。

確かに」

俺もコルトーの笑顔につられて微笑んでしまった。

なんで僕の名前..?」

風の噂に聞いたのさ」

風がふわっと俺たちをかすめた。

結局、 この世界にいる者は人間にとってすべて化け物なんでしょ」

/ ・少年と少女 (後書き)

セリフが多いですね...。

最近、かなりサボっていたので思うようなリズムの文章がかけませ

ん O T Z

やっぱり小説って難しいと改めて感じるこのごろです

7・5 ヘイロン(前書き)

生贄にされる前、村の少年だった頃のヘイロンくんのお話です 本編からそれてみました。

7 . 5 ヘイロン

気持ち悪いね

面と向かって言われたのははじめてだった。一瞬驚いてしまったが、 大体、 傷付くこともない。今更だ。なんたって、理由は明らかだ。 初対面の奴は俺を見て、そう思うことだろう。 が、しかし、

で、 俺はいやに目立つことだろう。 俺の髪の色は、真っ黒。金か銅か、たまに赤か。そんな村の中

知ってるさ。俺の一族はこうなんだ」

の仕方に。木の上から、 より、俺は驚いていた。 しかも、いきなり。 綺麗な金髪の少年は俺の言葉に驚いたのか、 膝でぶら下がって、逆さに出てきたのだ。 発言とか、少年の美しさとかでなく、 目を見開いた。 登場 それ

から飛び降りた。 「そうでもなかった気がするけど」そんなことを呟いて、 少年は木

. は ?

俺の親を知ってんのかよ

が、 のだから。 そんなはずはない。 俺の父さんを知っているはずがない。 俺と同じくらい、 いやそれ以下に見える少年 なんたって、 俺も知らな

俺の父さんは、俺が生まれる前に森へ出された生贄だ。

それに、母さんのことなんて知ってる奴もいない。

なぞ、居ないのだ。 俺は、孤児院で育った。 要するに、 この村に俺の一族を知る子供

気がする。 そう言われて見てみると、 大体、 寂れたしがない村の子供にしては、 こんな少年、この村で見たことはない 気品が有りす

ぎる。 とは確実に違う。 メラルドブルーの瞳だって、 綺麗な金色の髪だってそうだし、 なんつーか、オーラ...みたいなのが。 シルクの服だって...。 人形の様にくり 並み大抵の村人 りとしたエ

「お前、何者だ」

いる丸太に腰掛けた。 俺が睨みつけると、 その少年は「ふふふ」と微笑んで、 転がって

ないんだろうって、 いや、僕はね、 あれだけって...? たださ。 その根性というか、 君は、どうしてあれだけ言われててめげ 粘り強さに恐怖したんだよ」

じゃないでしょう、 「髪がどうなこうな、って影で言われてるじゃない。 ヘイロン」 知らない わけ

見しているわけじゃないらしい。 その少年の口ぶりからすると、 少年は俺を、 少なくとも髪色で偏

が悪い奴ではないらしい。 よく分かんないけど、つーか、 外部の奴...?なのかもわかんねえ

て名前. られないなんて、人生損で可哀想な奴らだよな。 「憐れむことはあっても、 村人を恨んだことはねえよ。 つーか、 外見しか見 どうやっ

た。 俺がそこまで言いかけると、 顔に似遣わない早業で。 また少年は木に登っていってしまっ

人に質問したなら、自分も質問にこたえろ!」

だよ、 叫び声も空しく、 あいつ! 少年の影は消えてしまった。 : く そ。 なんなん

踵を返して森を出ようとしたとき、 かすかな声が聞こえた。

風の噂に、聞いたのさ」

... ロン!ヘイロン!」

したコイツに付き合っているうちに、寝てしまったらしい。 テティスが俺を覗き込んでいる。岩場で日向ぼっこすると言い出

「どうした?」

「コルトーがね、遊びに来てくれたよ!」

テティスは、まだセリフも言い終わらないうちから、風と一緒に

なってコルトーと遊び始めた。

「よくここにいるって分かったな」

俺がわざとらしく言うと、 コルトー もわざとらしく微笑んだ。

風の噂に、聞いたのさ」

: あれ。

... まさかな。

8

あなたのことが好きなの」

きたはずなのに。 なかったけれど、相当緊張してしまっていたみたい。覚悟は決めて 思ったより、出てきた声が小さくて震えていた。 自分でも気付か

青年、私の想い人は、口を開いた。

どんな言葉で私を拒絶するのだろうと、 一瞬身構えた。

君は、エコーと言ったね」

あら、 意外。

で言った。 言うべきよね。でも…何を?私には分からないわ。だって、彼は つも出てこなくて、私はただ頷くことしか出来なかった。 すると、 彼は、 ...。色々、考えても私は沈黙。でも、いくら悩んでも言葉なんて これは、好感触だわ。何か気の利いたことでも言うべきかしら。 微笑んで私を見た。 なぜだろう。 彼は今までに見たことのないくらいの笑顔

君も化け物なんだろう」

「僕はコルトー、風の妖精さ」

微笑んだ。 コルトーが珍しく優しく微笑んだ。 レムはもうビビることはなく

向こうの崖の上の町から龍への生贄、レム=シェルリンです」 やはりな。生贄ということは...。

間によってつけられたのだ。 たわけでもなく、 息が出てきた。 少年の身体の至る所にできた切り傷や青あざを改めて見て、 つまり、この少年の傷跡は全て、自分で転んででき 森でできたわけでもなく、紛れもなく、哀れな人 溜め

るのだろうか。 あいつらは、 本当に、それで人間たちが赦されるとでも思ってい

気付きもせずに罪を重ねる。 罪を償うことすらせず、罪を省みることすらせず、 あまつさえ、

あたかも、自分たちが全てだと言わんばかりに。

「君も"化け物"だったんだろう」

俺は、少年の髪に触れた。

そよ風が過ぎ去って、俺の髪も宙に舞わせた。

うん、僕の髪の色が金色だから。僕は化け物なんだって」

奇遇だな。俺も村で一人だけこの髪色で生贄となった」

俺の言葉に少年は心底驚いた。 感情が溢れ出したのか、

「どうして…?」り言のように呟いた。

どうしてってヘイロンが人とは違うからでしょ」

俺が答えるかわりにコルトーが言った。

「君もそうでしょう?」

「うん...」レムは力ない返事をした。

ある村では差別されていて、 そりゃ驚くよな。 俺だって驚いた。 俺のこの黒色が、 自分を差別してきた金色が、 今度は差別している

だなんて。大きな違いだ。

でも対した差なんてない。 本当は変わらない。 結局のところ、 そ

の根本的な心は同じなのだ。

俺が溜め息をつきかけた、その時だ。

《テティストエコーガ...》

《 エコー ガオキタケド》

《 ナンカテティ スガタイ ヘンラシイナ》

風たちが一斉に騒ぎ始めた。

「さて、テティスとエコーをどうにかしなきゃね」コルトー が腕を

組んで歩き始めた。

「西の外れだってな」

俺も、自分でもじじくさい気がしたがヨイショと立ち上がった。

《ヘイロンジジクサイワ》

そんな呟きが聞こえた気がしたが、今は見逃しておいてやる。

「っるせ」

「ははは」こ、コルトーもまぁ今のところだけ見逃しておいてやる。

俺は心が広いからな、 いまは何よりもテティスだ。

しろについてきた。 レムは何がなんだかといった様子だったが、 とりあえず俺らのう

ひどい、ひどいじゃない。

付けないで。 化け物ってなんなの!化け物って、 化け物って...そんな言葉で片

私をそんな言葉で切り捨てないで!

ちゃんと見て。 私と貴方はほんの少し違う。 ただそれだけじゃな

D ? い の !

その、 ほんの少しもダメなの?人間には、 その違いも許せ...ない

の ?

「だったら」

さえ、 私は、今からほんの少しも違わないわ。 声さえ、言葉さえ。 ほんの少しの姿さえ、 性

アナタトイッショヨ?

どうしたの?エコーさん」龍の少女が問うた。

遠い昔のはなし。けれど、そう変わらない。

私は久しぶりに世界に姿を現して、この哀れな龍に忠告してあげ

ることにした。

んなに心を許していたと思っテモ、 龍さん、 アナタも騙されているダケヨ。 自分と違うとわかった途端...」 人間なんテ、 どうせ、

「やめて!」

テティスの叫び声が茂みの向こうから聞こえてきた。 俺とコルト

は顔を見合わせた。

何があったんだ!?

歩が重い。 そんなに距離を進んでいるわけでもないのに、 一歩と歩数を重ねるたびに、 あせって、 この一歩が俺の不安感や緊張をすべて背負っているみた 精一杯走り出しても、 不安は募り、 不安は膨らむばかりだ。 嫌な予感は増してきて、 息が切れてくる。

できるなんてことすら考えていなかったから。 んなにも...。生贄になる前は大切なものなんて一つもなかったのに。 として言葉が出てこなかった。 いつの間に、テティスは俺の中でこ しかったのは、...そうだな。 やっとの思いで走り続けてテティスの後ろ姿がみえたとき、 自分でも驚いてしまうことに..。 いま、こんなにも苦

ろから、女が現れた。 俺が息を整えて、 声をかけようとしたときだった。 テティスの

を叱るように諭すよう平手で殴ったのだ。 そして更に驚いたことにだ、テティスが苦しそうに叫びながら女

じゃないの!」 い!人間なんて下らない言葉でくくって縛り付けて!貴女の今言っ 「ふざけないで!人間なんて、だなんて!結局は貴女を同じじ いることは、 私や貴女を化け物だって言っている 人間たちと同じ

テティスの握った拳が下におろされ震えている。

ない人間だっているもん。 ヘイロンだって...」 テティスが 確かに、そういう人間だっているかもしれない。 が俯いた。 でも、 そうじゃ

口を開いた。 女はここぞとばかりに巻き返しを図ろうと、

でも、 その言葉にテティスは微笑んだ。 アナタだって、その人間かラ、 逃げてきたじゃナイノ」

「貴女には、そうみえたの?」

それ以外に何があって?あの生贄の少年に化け物って言われて、 いたんでしょう?」

女は勝ち誇ったかのように笑った

「違うわ。逃げてなんかいない。 恥ずかしかったの」

「…どういうこと?恥辱?ほら、 それならやっぱり」

テティスは頬を染めた。

「ヘイロンが好きなの」

: え ?

私は ヘイロンが好きなの!

: え?

てきたと思ってるんだよ。 す、好きって?知ってるさ、そんなこと。 ... いやいやいや。 一年だよな。そんな親の俺が大好きなん 何年母親がわりを勤め

だろ。

うでないといい放っていた。 自分にどれだけそう言い聞かせようとしても、もう理性ですらそ

あのテティスの表情は、見たことない。

あんな表情..はじめて見た。

つまりは、 親である俺ですら見たことのない表情ってことは..。

平常を保とうとしたものの、 上がる心拍数と高揚してしまっ

吸に邪魔されて不可能だった。

カサリと落ち葉を踏んでしまって、二人に気付かれてしまっ たよ

うだ。

テティスはこちらに振り返ると見る見るうちに赤くなって、

いまの聞いてた!!?」

と凄い勢いで迫ってきた。

いいや!!聞いてない聞いてない!」

俺は急いで全力で否定するも、 この赤面と焦り様ではどうも説得

力がなかったらしい。

嘘つき!聞いてたんでしょ!!」

決めつけられて、 俺は一瞬の間を作ってしまった。

...聞いてないって!!」

を向けるテティスに俺はハハハと笑って誤魔化すしかなくて、 もう完全に聞いていたことは確定してしまったらしい。 非難の目 その

背中にはブスブスと視線が刺さってきていた。 まま去っていくこととなった。二人から姿が見えなくなるまで俺の 二人の無言の圧力に負けて「それじゃ」、と引きつった笑顔の ...怖かった...。

つーか、コルトー。何処行きやがった。

エコーが力なく呟いた。

なんで、好きなのに、そんな...」

私だって、こんなことしたくない。 でもね、ダメなの。 好きなの

に、見られるだけで恥ずかしい。

やったの、 このままじゃ、 コルトーの嘘吐き。恋、 私。 本当にヘイロンに嫌われちゃう。 なんて良いことひとつもないじゃない。 ホント、 どうしち

こういうのを照れ隠しっていうんだよ」

いきなり、横から声が聞こえた。

てしまった。 コルトー ・」私は、 綺麗な金髪の青年がいきなり現れる瞬間を見

なんだか、 あまり幻想的でもなければ美しくも綺麗でもなかった。

風に登場してたのね...。 風が吹き荒れる中で散り散りになったから なんか...キモい。 d... ハや、表現するのは止めておこう。 いつもコルトーって、 いきなり現れるけどこんな

「 照れ隠し?」

私は気を取り直して聞き返した。なのに、

ふふふと笑った。 やぁっぱり、テティスはヘイロンが好きだったんだね」 コルトーはそう言って意味深に、それなのに何処か寂しそうに、

「質問に、答えてよ、コルトー」

度はなんのイタズラ?私がため息を付きかけたときだった。 コルト きもせず、エコーの方へ向き直った。 - は、また意味深に笑って呟いた。 私はもう一度問うた。今回に至っては、 コルトー はこちらを見向 全く、なんなの?また今

「ねぇ、 れない、 なんともめんどくさい習性を持っているらしいよ」 エコー、知ってる?人間ってね、 好きなひとには素直にな

9・習性 (後書き)

やたら短いですが、ここがきりがいいので...。

短く、読みやすい感じにしようと思ってます。 すみません。早いペースでやっていこうと思いまして、 一話一話を」

目標は、週1

なんか、無理そうですが...頑張ります。

1 物語の結末は… (前書き)

解かりにくいですよね、てしまうので...。 レムの視点です。 なんか なんかわたしの作品は全部視点がころころ変わっ

・・・反省。

0 物語の結末は

思っちゃったよ」 やぁ、 エコー。 最近200年くらい見ないから。 どうしたのかと

妖精が目の前にいるらしい。 んから聞いていた昔話にでてくるエコーとかいう (僕の嫌いだった) コルトーさんが満面の笑みで言った。 どうやら、 僕がおばあちゃ

ある。 て、しかも実際に風の妖精の力をこの目で見てしまったとなると...。 なんだか、自分で言っといて悲しくなってきた。 つい何日か前までの僕だったら、にわかには信じられない事実で だけど、自らが龍への捧げ物になった上、その龍に直接会っ

僕は生贄...しかも、必要とされてないなんて...。

の少女じゃあないか。 しかも、その問題の龍に至っては、 まだほんの、 僕と同じからい

ると、 そんなちっぽけな存在にみんながみんな恐れおののいていたとな ... その分、 精神的衝撃は大きい。

まぁ、そんな僕の個人的事情は置いておいても

だ。 笑顔のコルトーさんに反して、エコー は皮肉った笑みを向けたの

ヤヤ、いきなり、不穏な空気。

た。 の場から逃げ出したくなった。 妖精というものがよくわかっていない一般人の僕は、 小心者の僕は、 ...いや、こんな場面になれてない僕は、 いえ、 ごめんなさい。 もうすでにこ 嘘をつきまし ていうか、

逃げようとしたした。 けど、 逃げられませー

何かに服をつかまれっちゃって動けないんです 何故?何故って?そんなことわからないよ。 透明な空気のような

はぁ ...恐ろしい。これも風の妖精の力ってことですか。

れた大きな何かを持っていそうで怖いです。 コルトーさんの鉄火面のような笑顔を見ていると、 まだ裏に隠さ

人間と仲良くなっちゃって...。 白々しい。 コルトー、アナタ、 久しぶりに会ったと思えば随分と 何が言いたいノ?」

花どころじゃない。 やはり、僕の予想は当たり、あたりに火花が飛び散る。 いや、 火

散ってしまっているんじゃなかろうか。僕は肝が冷えて冷凍保存さ れてしまうのではないかといぶかしんだ。 落ちまくる。そんな幻影すら見えてくる。 あたりに風は吹き荒れ、雨は降りしきり、 いや、実際、 雷がどっかんどっ 火花は飛び

常人じゃないんですよ?そうです、この人たちは妖精です。 そう、背景はベタフラです。 キュピキュピのフェアリーちゃんなんてイメージ捨てちゃってます。 そんな誇張表現ーなんて笑わないで下さい。ホント、 怖いんです。 可愛い

た。 はあはあ、 混乱のあまり、 ついついテンションがあがってしまっ

.. え、え?ちょっと待った。

今なんて言った?

200年を...久しぶりって。 いやいやいや。

いったいコルトーさんは、いくつなのだろう。

そこで、救いの手だ。

ナルシスさんは照れ屋さんだった。 それだけじゃないの?」

龍さん。

きなり確信すぎる。 しかし、 いくぶんか予期していたことだっ

皮肉にも使えるわけだ。 たみたいで、 エコーは余裕の笑みで木霊した。 なるほど、 木霊って

だけじゃないわよ!!」 ナルシスさんは照れ屋さんだっ た。 それだけじゃ ない の ?

前言撤回。 救いではなかった。 火にあぶらかたぶら。

妖怪にしか見えなくなった。 綺麗だったエコーの顔は怒りに歪み、 妖精なはずなのに、 僕には

たのだろう。 それでも尚、 微笑み続けるコルトー さんにエコー はよほど怒り狂

Ļ が歪み始めた。 パンと何かがはじけるようなおとがしたかと思うと、 僕に飛び込んでくるのは、 歪んでいく世界に耐え切れなくなって、 悲しそうな木霊の輪唱だけになった。 目を閉じる 世界まで

キミモバケモノナンダロウ?

バケモノ...バケモノ...ケモノ...モノ...ノ

ハケモノ…バケモノ…ケモノ…モノ…ノ

バケモノ...バケモノ...ケモノ...モノ...ノ

バケモノ.. バケモノ.. ケモノ.. モノ.. ノ.

化け物?化け物ってなんなんだよ。

- 1 ・化け物の森へ行こう

ナルシス様」

耳につく高い声が呼んだ。

「何だ」俺は振り向きもせず答える。

何人目だろうか。

女にも満たない幼さを残す、 しかしもう少女とも言えない女性が

キラキラした目を向けてくる。

次にくる台詞は聞かずとも分かった。

私、貴方が好きなのです。あの...もし宜しければ...」

「 断 る」

間髪入れずに俺は女を冷ややかな目で見た。 誰だ、 貴様は。

先程まであんなに憧れの眼差しを向けていたというのに、すでに

もうそれは非難のものになっていた。そうだろう。そうなのだろう。

しかし、考えてもみろ。

何処の誰とも分からない馬の骨に、 いきなり好きと言われて、

げ句、頼み事までされようとなる。 どうしろというのだ。

そばにいてくれ?

一緒になりたい?

厚かましいにも程があるというものだ。

女は目にいっぱいの水を溜めて、 非難の目に対して、俺は冷ややかな無表情を送り続ける。 俺から逃げるようにして走ってい

誰もいなくなった庭園。 耳を澄ませば、 鳥のさえずりや木々の擦

れる音、流れる水の音さえ聞こえる。

見ず知らずの奴にそこまでしてやる必要があるのか。 礼儀知らずと一緒にいるよりかはずっと、 されるのは気が気でない。余計な気を使わなくてはならない。 ひとりだ。そう、得体の知れない奴にこの美しき我が庭園を荒ら 一人でいたいと思ってい 俺は、そんな なぜ

しかし、 世間では俺が"悪者"になるらしい。

どうせ地位と顔だけが目的であろう。 蔑んだ覚えはないが、突き放してなにが悪い。 好いてくるお嬢様たちを蔑み突き放す冷血漢、 明白なことだ。

伸びすぎた前髪を書き上げて、空を仰いだ。「ふぅー...」

らしからぬ奇異な俺を。 どんな女の誘惑にも負けない俺を、 そして、 人々は言う。 美しいらしい俺の顔を、 貴族

化け物だ、と。

云う執事をあしらって、 これ以上この庭に居られない気分になり、お客様が見えてい 俺は森へ行くことへした。

れずになったとお思いですか」 駄目です。 あそこは危険なのです、 大昔から何人の人間が行方知

なかった。 乳母が言ったが、 むしろ、 どうにもそれは俺を行くのを止める気にはさせ 興味がそそられた。

樹海には、昔から言い伝えがあるのだ。

だ。 あそこには、化け物が住んでいると。 人外の何かが住んでいるの

俺は化け物らしいからな。 ならば、もうむしろ俺は行くべきなのだろう。そう思った。

この世に、本当に自分を好いてくれるものなどあるだろうか。

地位も顔も金も気にせず。そんな奴がいたならば、そいつは..

エコーの思い人、ナルシスの回想です。 まだ続きます。

外から見ていたときと違って、森は明るかった。 いて暗くてジメジメしたイメージが有ったが...。 木々が鬱蒼として

澄み渡っており、心まで白く、 入ってしまえば、 木々の間から降ってくる緑々とし 明るくなるようだ。 た光はむしろ、

りとした空気を作っていて気持ちがいいくらいだ。 を汚していったが、 もう随分と歩いている。 別にそんなことは構わない。湿った土がひんや 庭園の芝生とは違う剥き出しの土は、

しかし、困った。

闇雲に歩いてきたおかげで...。

見事に迷ったな」

見て阿保らしいと笑ったものだが、 気がする。 気のせいであって欲しいことだが、 ひとり呟 事実のようである。 よく小説やなんやらで道に迷い同じところを彷徨うのを いて、 木の木目と目を合わせた。 どうやら俺の方が阿保だったら さっきもこの顔を見たような

というものだ。 れこそ村から それよりも、 乳母はじめ、 それが帰ってくるはずがない。 刻も出たい理由がある者か、 恐らく、こんな深い森に入ってゆこうという者、 村で専らの伝説となっているだけはある。 よっぽどの阿保くらい そ

伝説が生まれた理由が分かった気がする。

そして、 やっとだ。

何周つづけたか分からない同じ景色の連続に飽き飽きしてきたこ

ろ やっと違う景色に巡り会えた。

水辺に佇む小さな小屋。

た。 俺は意気揚々と鬱蒼とした木々が少し減った水辺に足を踏み入れ

出ていけ!! !人の子!!」

突然のことで俺は不覚にも戸惑った。 : 今、 声が聞こえたような

気がしたが..。 首を回してみるが、人の姿は確認できない。

もしかして、 もしかするとの事態かもしれない。

いやいや、森をさまよいすぎて少し錯乱しているのだな。

気のせいだ、気のせい。

俺は自分に言い聞かせた。

取りあえず落ち着け。

その場に腰を下ろして湖を見つめた。 ここはひとまず、 これから

のことを考えるとしようではないか。

でていけと言うとろうが」

また聞こえた。

それに今度はもう空耳と自分に言い聞かせる術はなかった。

の中から箒を片手に美しい女の子が現れたのだ。

分かった。 ところなんてなく木にも個々に表情があり個性があることがすぐに い詰めていた。同じだと思っていた景色も、 それからと言うもの、 俺は自分でも驚くくらいエコーのもとへ通 よく見ればどこも同じ

界が変わってしまった。 いや、俺が変わったというべきか。未だか つて、俺が他者にこんなにも興味を示したことがあったろうか。 るが、俺自身そうなのではないかと時たま疑ってしまうくらい、 いや村中の者が、俺が森にとりつかれた、だとか騒いでい 世

意外。心底、意外である。

に煌めく湖を、月に揺らめく湖を、無垢にすべてを反射す水面を。しゃべるでもなく、触れるでもなく。近くにいて、見ていた。太陽 それに、 何をするわけでもない。ただ水辺に佇み、エコーに邪険にされ、 エコーを。

持ちは何なのだ。 何をしたいわけでもなかった。 ただそうしていたかった。 この気

無性に、エコーの声が姿が欲しくなる。

経験したことがない、こんなこと。

不可解な行動をどう説明しようというのだ。 最近、 それすら信じ始めていた。そうでなければ、 森にとりつかれたのではないだろうか。 この自分でも

「アナタもよく飽きないわね」

光ってすら見えた。 なのか、それとも つもエコーは現れるのだ。 水面から現れる。 などとエコーが笑う。 いつなんどき見ても、不思議で神秘的で、美しく、 それは、 いずれにせよ、 ウェーブのかかった髪を宙に漂わせながら、 太陽の光が水面に乱反射しているから キラキラした空気を纏ってい

るだろうとな」 のだと感心していたところだ。このように何もなくてはさぞかし困 「自分でも、 よく飽きもせずこのような辺鄙な所にあしげく通うも

勿論、その思いは飲み込んで、俺は嘲た。実は、エコーを見にきている。

「よく言うわ」エコーも一緒になって笑った。

しかし...

「どうした?」

られた。 れなかった。 いつものエコーのような、 キラキラが沈む。 全身を取り巻く明るい雰囲気が感じら 強張った笑顔。 そんな風にすら感じ

元気がない?

俺が気づかぬうちに気に障るような不躾をしてしまったか?

しかも、声のトーンがいつもと違う。

嘘をいうな」 なんでもない」なんぞ言って手を横にぶんぶん振り回している。 俺に言われるとエコーは明らかに動揺したクセに、 わざとらしく

俺は、エコーの両手を捕まえた。

ಕ್ಕ なにかあるなら言ってみろ」 思わず力が入ってしまった。 エコー は俯いて気まずそうにしてい

やはり俺が何かしたか?いや、 それとも コイツもまた俺を...

... 化け物だというのか?

あぁ。 今になってようやく、この俺の不可解な行動の謎が解けた。溶け出 しまった。そうか...やはり...そう考えると、ふいに溜め息が漏れた。 した感情は しばらくそのままの状態でエコーをみていたが、 そう恋だ。 これほどに滑稽なことはあるだろうか。 急に力が抜けて

今更だ。今更気付いたって化け物も恋をするということか。

どんな言葉で俺を拒絶するのだろうと身構えた。 やがてエコーは決意したように俺に向き直った。

震えた小さな声が聞こえた。「私、あなたのことが好きなの」

え:?

俺を...好き?

金も地位も関係のない、 この妖精は俺を好いてくれるというのか?

君は、鏡と言ったね」

俺は高ぶる思いを押さえ切れなかった。

そうか!!そうだったのだ。

あぁ、俺も化け物で

君も、化け物なんだろう」

それなのに。

エコー、君はどうしてそんなに悲しそうな顔をするんだ。

どうして俺の前から突然消えたんだ。

湖に映る自分を見つめる。今日もあしげく俺は水辺に通う。

水面の妖精を探して。なぜかいない、もういない、

「バカみたいだ」レムが呟いた。

俺は草むらから、エコーを中心に歪んでいく世界を傍観していた。

目を閉じていても感じる破壊。

それほどまでにエコーの心は破壊されてしまっているのだろう。

だとしても、..."バカみたいだ"。

それに取り憑かれていては、何にもならない。

「バカッテナニ?」

エコー はほとんど歪みに歪んで世界と見分けのつかなくなった目

でキッとレムを睨んだ。

ワタシニトッテ、カレガスベテニナッテイタノ。

ナノニ、カレハ、ニンゲンハ、 イツモ、 ソウヤッテ

「ちがう!」

レムはついに歪みはじめた地面に足をとられた。 しかし必死に叫

ぶ。すごいな、少年。少し見直したぞ。

まだ探し続けて川に見入ってるんだって!」 シスは水面の君を探し続けて死んだって!天上の世界に逝った今も 「僕、おばあちゃんからきいたんだ!!エコーを、 君を失ったナル

映っ 間だと思っていた。 まり声だけになってしまい、それにキレた神様がナルシスを水面に 大好きすぎて妖精のエコーをふったその結果、エコー 知らなかった。 エコーとナルシスの恋。 た自分に惚れさせ、まだ天上でも水面の自分に見惚れ続けてい というナルシスの悪漢ぶりを表すだけのものだった。 ナルシスはナルシストの語源で単なる自分大好き人 俺がきいたことのある話は、ナルシスは自分が 俺も聞いたことのあるどこかの昔話だ。 が悲しみのあ

一途な恋をしてる奴のことを言うのか?

...はっ、なにを言ってるんだ、オレ。

で迫ってきていて、草むらも歪んでグニャグニャに見えてきた。 ったものの、まだまだ進行している。もう地面の歪みは俺の足元ま んな状況の中で俺は何、のんきに構えているんだ。 場違いなことを考えていた。レムの言葉に歪みの勢いは幾分弱ま

は何もできそうにない。 いや、しかし、そうは言っても近付けもしないこんな中じゃ俺に

ぜなら それに、なぜか、 レムがなんとかしてくれそうな予感がした。 な

「ソンナ訳ナイ!!ダッテ、カレハ、 ワタシヲバケモノッテ...

レムが優しい目でエコーを見た。 「それはたぶん彼も化け物だったからだよ」

「僕が化け物だったように」

戻っていく。 アナタが...化け物?」 歪みが止まった。 世界がエコーを中心にまた逆回転して元の形に

「そう、僕も化け物」

レムは何を思ったか笑顔で俺のいる草むらに近づいてきた。 なにやってんだ。

になるだろ!!盗み聞きしてたみたいになるだろ! 焦った。 友達の彼氏の浮気現場を目撃しちゃったみたいなくうき みんながこっち見たら流石に俺がいるのがバレちまうだろ! 今の俺のはまさしく正真正銘の盗み聞きか..。

まった。 オタオタワタワタアタアタしているうちにレムが俺の前で立ち止

「この人もそうだったらしいよ」

レムが草を捲る。

「ははは」

上がった。 俺は決まりが悪くなって妙な笑い方をしつつ頭をかきながら立ち

すぐにテティスと目があった。 睨み付けてくる。

娘よ、母さん悲しくて泣いちゃうぞ。

いやいや。違った。忘れていた。

俺は母さんを晴れて卒業したのだ。ここは男として喜ぶべき展開

中であった。

テティスは俺を...。

やばいやばい。

思い出すな。

神妙な場面でにやけることになるぞ。

皮肉にも赤面は顔の筋肉では止められない。

になってしまった。 おかげで俺は化け物と言われて喜んで照れている変態さんみたい

「ははは」もう一度笑う。

お前の言いたいことなんて分かってるから。 キモち悪いわ」 コルトーの視線が悲しい。 やめてくれ。 そんな目で俺を見るな。 どうせまた、 # E c ..

ほらやっぱり.....って...え?

その言葉を発したのはもちろんコルトーでも、 はたまたテティス

でもなかった。...エコーさん。

いきなりですか。

いきなりここぞとばかりに罵倒ですか。

あなたさっきまで破壊によって歪みを起こしてたよな。 いわゆる

病み上がりの妖精だったよな。

それなのにいきなり俺を罵倒するとは...む、 なかなかやるな。

どういうつもりなんだと睨もうとしたらエコーが俯いた。

「化け物なのか人間なのか訳わかんないわ!!はっきりしなさいよ

! ! _

怒鳴った。確かに気持ち悪い のかもしれない。 しかしそれは、 2

つあると仮定した場合の話だ。

「ホントにバカみたいだな」

俺は笑った。

区別するからややこしくなるんだ」

エコーは変な顔をした。

俺の扱いひどくね? コルトーが頭をかいた。 まぁヘイロンがクサい台詞を吐いてくれたわけですが」 クサい?臭いって!?さっきからみんな

だ? つかコルトー お前だれのせいで俺がこんな事を言っ たと思っ てん

み聞きしてたからちゃんと知ってるんだぞ。 そもそもは全てお前の発言が導いたことな お前がエコーの地雷踏んでただろうが。 んだぞ。 俺 影から盗

こっち寄らないでよー臭いのが移るー」 「ほら、そーゆーのが臭いんだよ。あぁ、 「くさいとはなんだくさいとは。俺は悩める乙女を思ってだな...」 コルトーはそうにやついてからわざとらしく鼻をつまんだ。 くさいくさい。ヘイロン

が来たら匂いで分かるって言ってたもん」だとかぬかしやがった。 ってコルトーを一瞥してやるとなんとまさか「テティスがヘイロン ... マジ? 台詞が臭いんじゃなかったのかよ。 匂いまで臭いのかよ。 そう思

え、俺近付いたら臭うくらいくさかったのか?

いなんて思われていたなんて うわー... ヘコむわー... これはマジで凹む。 しかもテティスにくさ

それはつまり、 やもうむしろこの匂いが好きなのかもな!! いや...でも 俺が臭くても好きってことだよな!! テティス、俺のこと好きって言ってたよな!

よし!!そうだ、そうだ!!

絶対そうだ!!

自分でも感動してしまう。 なんたるポジティブシンキング。 精神はもはや仙人の領域に達している。 おかげで立ち直りが早くて コルトーに普段から酷い扱いをされるせいか、俺の元々強かった

ずにやけそうになる。危ない。 なんてテティスのことを考えていたら、頬の筋肉が弛緩して思わ

が、俺は軽くあしらうことにした。 りすぎていて困る。 コルトーがまだなにか言いたげな目をしていた 最近、ずっと森で生活してきたせいか、 周りの目を気にしなくな

そういう扱いはあくまでも俺にしかしないんだな。 つか、俺が臭かったら、レムはもっとクサかったろうにな。

無表情を装う。

「そうそう」

から、 ポンと叩いた。こういう照れ屋なところにはまだ少し可愛げがある コルトーはコルトーで、あたかも今思い出したというように手を 俺も許せてしまうというものだ。くやしい。

だ 「エコー、 君が回復したところで少し手伝って欲しいことがあるん

「シェルリンはいなくなったか?」

- 「レムは逃げ出したのか?」
- 「いや、そんなはずはない」
- 「龍様へ生贄にだしたのだ」
- 街の為だと、化け物でもそれくらいは分かるだろう」
- 「その証拠にほら、雨が降り始めた」

街中の血気盛んな男たちが息を寄せ合って何やら呟い てい

だが、声がデカいので情報がだだ漏れだ。意味がない。

それにこっちには風の妖精がいる。 すべての噂はそこらの風が教

えてくれるってもんだ。

るのは、 というよりはゴチャゴチャした乱雑な感じがするだけのように思え やっているというのか、所狭しと商品が陳列してある。 んでいる。洗濯物はいたるところに干され、それだと言うのに市を 石造りの道並に、くすんだ緑や朱の塗料が塗ってある家が立ち並 俺のこの街への偏見だろうか。 活気がある

それであってるだろう。 ラッピングだ。龍様へのプレゼントに装飾 (...?) をするんだから つくる建物だという。言葉を崩して分かりやすく言うと、 にも゛という感じの建物が現れる。レム曰わく、アレが゛ 木造の家が続いているにも関わらず、そこに突如石造りの ラッピングか。 いや...でもこの言い方はちょっと非道いか。 生 贄 " 要するに を

あるお洒落な可哀想な奴らじゃなくてよかった。 つくづく俺の村の奴らも可哀想だと思ってきたが、 そんなセンス

そこで、お洒落なおっさんどもはまだ何やら話し合ってい

俺得意の草むらに身を潜めていた。

ちなみに俺達の内容物は俺とレムだ。

残りの御三方はどこに行ったのか。

だろう。 ら余計に悲しい。 か言って俺を除け者にしやがった。 実を言うと俺も知らない。 それがコルトーの狙ってやっていることだと分かっているか コルトーの奴、 なんでも俺はこの作戦に関係はないからと いせ、 正直言って、非常に悔しい 俺は知らないという方が正しい が寂

俺は、 俺が得意な盗み聞きをしていればいい らし

クソ、 コルトーに嫌なネタを掴まれたな..。

そうな表情を一瞬浮かべるものの、好奇心というかワクワク感が滲 み出ていて、さっきからというものの俺の隣で浮き足立っている。 レムは、コルトーからひそひそとその作戦とやらを聞 いて、

余計気になる。

俺が悪いと言う奴はいないはずだ!あのすかしたドS妖精以外は! がにこの状況ではあれやこれやと詮索したくなってしまう。 俺は人のことをあれこれ嗅ぎ回るのは好きな質じゃないが、

ったく。

何をしでかす気なのやら...。

ハラハラしてきたじゃないか!...どーせ関係ないですがね。

ついに一人ぼっちかよ...。 とかなんとか思っていると、 いつの間にかレムが姿を消していた

一人きりで、草むらにイン!!

にした。 見つからないように石造りのところの人だかりに目を凝らすこと なんつーか... なに。俺見つかったらすっげぇ悲しい

でも... 本当、 黒髪がいるんだな。

ムの話が半信半疑だったのが、 いま改めて実感できた。

みんながみんな、俺のような、黒。

している。 そのことを疑ってもいない。それが当たり前だというように普通

いわれもない罪悪感を何故かしら覚えてしまう。

この"黒"が、レムを異にした。

俺がやった訳でもないのに、感じるこの感情は ...俺が髪の色

しか共通点のないアイツらに少しでも仲間意識を持ってしまってい

るということだろうか。

俺の中で何かがチクリとささる。

結局は、髪の色や耳の形、見た目なんかはどうでもよくて、 俺も

アイツらも同類なんじゃないか。

そんな考えが一瞬よぎる。

だが、だからなんだと言うのだ。

俺は紳士であるからそんなことはすぐに気付いたさ。

大きな違いがあった。

アイツらを俺がいくら差別視したところでアイツらには微々たる

傷もつかないだろう。

しかし、アイツらは違う。

アイツらは何かを傷つけている。

うんうん。 何だか綺麗事のような気がするし、自虐的なような気

がするでもないが多分そうだ。いやてかそう思いたい。

己中な生き物なんだよ!!仕方ないさ、俺はこう見えて人間だから じゃないと、 悲しくなる。結局は俺が、だけどな。 人 間、 所詮自

な。

何も世界は広いのにそんな一カ所に固まらなくたっていいだろうに。 ...って、え? 人だかりには人がうようよしていていたたまれなくなってくる。

なんでそんな固まってるんだ?

よく見てみれば押し合いへし合い、みなさん、何かを見ようとし

ている。

なんだなんだ?

俺が目を凝らした瞬間だった。

にして 突如、 風が吹き荒れ、高笑いが不気味に木霊し、鱗が重なるよう レムが現れた!

15 ・くさいヘイロン (後書き)

ちなみにヘイロンの体臭はくさくありません。

16.形勢逆転

よ。 な。 な。 なんでレムがファンタスティックに登場しちゃってんだ

初の常識人じゃなかったか?おい、レムお前普通の人間じゃなかったか?

なのになんでそんな不気味に登場しているんだよ..。

もないのに雨が吹き荒れている。 あたりにたちの悪い笑い声が木霊しているし、 風はすごいし、 雲

ちまうし、中心はブラックホールなわけで...まるで.....いつもコル に向かって造られていく。 トーと同じじゃないか..... そこに小さな肉片が鱗状になりながら集まっていって身体が中心 端から出来ていくものだから、 中身見え

…って、えっ!?

ちょっと待て、俺。落ち着け、俺

は :。 と聞いた。 協力して、と言っていただろう。 コルトーはエコーに何と言っていた。 そして龍であるテティスが駆り出された...つまり、 それに、エコーは水鏡の妖精だ これ

お前らには感謝..しているぞ...」

付ける。 嘲けたレムの声が反響する。 絶妙なタイミングで冷たい風が吹き

おかげで…無駄死にだ」

低く呟れた。 卑屈にレムの口が歪む。 あははと甲高い声がまた木

霊する。

突如、 風が止んだ。

笑い声はどんどん高くなり、 ついに止まった。

龍は言っていたぞ!!」 いきなりレムがクレシェンドに叫んだ。

りを求めてお前らを救ってやっていると思っているのか。 もないやつだな」 「このような、悪趣味な贈り物、 我は必要としていない。 救いよう 我が見返

冷たい雨。震え上がる人々。

してしまいそうなやつもいる。 俺ですら背筋がゾックゾクしている。 何も知らない街の奴らの恐ろしさは何たるものか。 いまにも気絶

なるぞ」 「また一度とこんなことをしてみろ。 お前らが無駄死にすることに

ンと地響きがした。 どこかで雷が落ちたようだ。

バカナヤツラダ」

もうしません」と口を揃えて。 人々は次々に逃げ出していく。 みんながみんな「ごめんなさい

つまりは、だ。

もないのに雨が吹き荒れていたのは龍、つまりテティスの業。 笑い声が木霊していたのはエコーの仕業、 風は勿論コルトー 雲

って造られていくというグロテスクな登場シーンは、コルトーに似 ているのではなく、 小さな肉片が鱗状になりながら集まっていって身体が中心に向か アレがコルトーだったから。

表面に、エコーがレムを移していたのだろう。 恐らく、コルトーが水かなんかを被ることで水越しにコル

騙された気分だ...。

俺の心拍数返せ...。

力を持ったんだ...?強くなったな。母は嬉しいぞ。 いような...。 しかし、最後なんて雷落ちてたよ?テティス、 いつの間にそんな t た でも寂し

のだが、 と巣立ちしていくときのような寂しさが混じって、 い複雑な気持ちになってしまう。 子供の成長を実感するときというのは、 同時に、 子供がもう自分の助けを必要としなくなるのだ、 勿論微笑ましく嬉し なんとも言えな も

いや…けれど…今は……。

何だかまた違う思いがあった。

だって言うんだ。 るのかいないのか...いや...分からないわけじゃないんだよ。 った世界なだけだ。 テティスは俺のことを"母親"だと思っていなかったのだ。 ...テティスにあんなこと、言われたからだろうか。 いや、そんなシリアスチックなことじゃないんだぜ。 乙女チックでピンクでほんわかな... 俺とは縁遠か その感覚が分からない、というのは相まってい 俺が好き

男,宣告されても悲しくはならなかった。 でも、母親として娘と思って育ててきたというのに、 いざ娘に"

嬉しかったのだ。

るが、 そう、嬉しかった。 何故か?考えれば考えるほど分からなくなる、 何となく予感のようなものがあったのかもしれない。 永遠のルー プに陥

幸せなのだと。 スがこの上なく愛おしいのだと。 結局、どんな関係であってもどんな感情であっても、 自意識過剰とかでなくテティスが俺に、 一緒に居られればそれだけで俺は とかでなくな。 俺はテティ

一緒にいたいだけなのだ。

: ع

が嬉しかった。 だからいずれ巣立っていく母から、 たぶん。 生涯寄り添える人になったの

いのことは伝えとかないとな。 テティスには、 俺はこっぱずかしいくらいテティスが好きなのだ。 ヘイロンの馬鹿と言われてしまったが、 これくら

まぁ...。

まだ俺は、 テティスを恋愛対象にできるほど状況に順応していな

いが..。

立ち上がってしまった。 そんな風に色々考えていたからだ。 何も気にせずに、草むらから

アイヤー!!美男子が草むらから出てきたよー!!」

「さっきのに続く妖怪じゃなかね?」

違う絶対違うね!!こんなに美しいんだもの!!」

「アイヤー!!本当に!!」

通りがかったおねいさん二人に捕まってしまった。

さっきまであんなに怯えた表情してたよな。... 女っつーのは切

り替わり早くて恐ろしい..。

なすすべもなく、おねいさん (...?) に腕をぎっちり組まれ街の中 こと言って、不審がられては一貫の終わりだ。ということで、俺は 心部へと連れ去られた。 一介の人間を化け物だなんだと生贄に出すような街だ。下手な

あああぁ...。

どうしたもんか....。

恋滝のぼるとき龍になれ。

ずっとずっと昔、主はそう言って、僕に龍の子を託した。 人間界から、生贄をとってそれを育てさせよ、と。 龍の子は恋

を知ってこそ、一人前の龍になれるらしい。

それが龍の仕事なのだ。 は育てなくてはならない。 や、どこからか生まれてくる龍の子を、世界の水を整備するために 世界中の水神 龍を統べる頂点である主は、白の泉でいつぞ 天界から広がる世界に対応して水を操る。

できてからというもの若い子を口説けるか、なんて言い出した。 来るはずだった。 長き時を生きる主が龍の子をその巧みな話術で恋に落とすことも出 そんなわけで、主と龍の子の間には、血縁関係はないのだから なんでも龍の子は、 ...しかしまた意外なことに、主は愛妻家で、妻が 人々の心が強く願ったときに生まれるらし

させようという形に落ち着いたのだ。 だから、龍の子を望んだらしい人間とやらに責任を持って育て

責任感あるというかないというか...。

されたという具合だ。 そして古くから友人だった僕に、 雑務に忙しい主の代わりが任

そして僕は若輩だった。

った。 黒龍。 人間ではなくて、 の子ともすれば一応は神、 みんなに慕われ想われ頭の切れるしっかりした奴 はじめにアイツを選んでしまったのが間違いだ 人間に任せると言っても、 ただの

黒龍と一緒に直接水を導きたいと言い出したのだ。独裁者ではないなった龍の子は天界に行って主に仕えて働くより、人界に留まって らわた煮えくり返っていただろうに、 育て上げ、主の面子を丸つぶれさせた挙げ句、 入れて統べる方法は今までより良いと好評になり、 して、神は人に負け、 残念なことに...なってしまった。 平和な神の世界の秩序を乱すわけにはいかない主は、内心、 目黒龍は、主が育てていたときよりずっと早く、 面を横殴りされた上、直接人界の意見を取り 認めざるを得なかった。 無事恋を知って龍に 立場が非常に. 竜の子を

5 で黒龍一族が生贄に代々選ばれている。 僕は"責任"をとって人界に留まり、 主のせめてもの計

主は、子供が奪われる屈辱を味あわせてやるのだという。

だ。 心の片隅で疑ってしまうくらい。いや、心の片隅で、だよ。 そりゃ僕だって引いちゃうくらい。 とても神様が考えることとは思えない。 ロリコンなんじゃない しかし主は子煩悩なの

さにおいてはもう主をも抜き始めている.. そろそろ人間を抜け出していい て頭もいい。 に無意識にたらしな一族。 しかし、それ以来黒龍一族の連戦連勝。 龍とのハーフ、 だと僕は思った。 レベルなのではないだろうか。 ハーフ、 ような.. 実際、 負け知らずだ。 ハーフの積み重ね。 妖艶で色気あっ 無自覚

1 ロンもまたそうだ。

しかも、今までとは何かが違う。

そんな気すら彷彿させる。

預けて人間と育つという結果になっている。 僕のはじめの失敗のおかげで、黒龍家の赤ちゃんは人間の村に

助けてきたし、 れは虐めだ、 それは僕だって反省していた。 何度となく思った。 気にかけていた。 だから、黒龍の子が困っていたら 村にはなぜか黒髪はいないし、

でもヘイロンは村にいるときから、違った。

村人とも、過去の黒龍とも。

予感は、もうすでに現実になってきている。それははじめの出逢いからだったろうか。

龍の成長は早い。

龍の力だと彼は勘違いしているようだけど.....。

龍は、恋を知ってしまった。

やらぬ状態で、 その龍はというと、作戦が成功したことに大喜びして、 少年と跳ね回っている。 興奮醒め

まだまだ子供だな...と安心しつつも、 そろそろなのだと身構え

てしまう。

ときだった。 テティスが落ち着くのは当分先だろう、 と風たちと戯れはじめた

テティスが必死の形相で駆け寄ってきた。

ヘイロンがつ... 人間に連れ去られちゃった!!」

もうーヘイロンったら」

こっち見てよー」

薄暗い酒場。場違いな俺。

ら酒を勧めてきては、 何故だか、俺は綺麗なお姉さんに取り囲まれていた。 私と私と、と迫ってくる。 : 怖い。 さっきか

大体、私と、なんだ?

り返し、 さんばかりの視線を向けてくる。 のに、店の片隅でちょびちょび酒を呑んでいる男どもは俺に突き刺 そして俺はさっきから何もしていない...むしろ遠慮と謙遜を繰 非常にへりくだった態度で縮こまって囲まれているという

やめてくれ。俺は悪くない。

捕まっただけだぞ。 そしてお姉さんに囲まれてさっきから可愛

俺ごときが女性の誘いを断っているのが無礼ということでしょ...あ、抵抗しているのがおこがましい?

うか?

出せん…。 ったく、 男性に助けを求めようと思ったのにこれじゃ

しかも女性たちはそうとう酒が回ってきたらしい。

赤く火照った顔が迫ってくる。

... でも..... ここで抵抗なんてしたら

-...ちょ。 どこ触って.....やめてくださいって」

振りほどこうとお姉さんの腕を握った瞬間だ。もの凄い勢いで、

店のドアが開いた。

店外で、店主が「ちょっとお嬢ちゃん、まだ年が足りないよ」

とか言ってるのがわずかに聞こえてきたと思ったら

ヘイロンの馬鹿!!鼻の下のばして何やってるの!!」 お姉さんたちとはまた違う真っ赤な顔した少女が現れた!

... 助かった!!

テティス大好きだ!

俺はテティスがやってきたのと同じ勢いで、 テティスに抱きつ

殴られた。

「ヘイロン最低だね」

が一致してないぞ。出直してこい。 やけに嬉しそうな顔で、風の妖精が言った。 おい、 台詞と表情

告白されたその日に、浮気?しかもそこからのセクハラ?」

しかも開口一番、俺をからかう。

俺は拉致監禁されてパワハラを受けていたんだぜ?もう少しい

たわるとか、慰めるとかなんかすることがあるだろ。

た。 心の叫びをなんとか飲み込んで、俺は引きつった笑顔を浮かべ

人聞きの悪いことを言うな。 なにから?...あ、 自らの欲望から?」 俺は精一杯の抵抗はしていたんだぞ」

ほんごほんやっているうちにコルトーは「やっぱりなぁ。 ヘイロン」だとか力説している。 吹いた。口から空気が漏れて、自分の唾液に溺れてむせる。 最低だな

コイツは何が何でも俺を変態に仕立て上げたいらしい。

もういい。

分かったよ、 そう言いながら、俺はおもむろにテティスに抱きついた。 もうそれでいいよ」

かろうなと、最近あまりテティスに絡んでいなかった。 そろそろ娘としては思春期だしあんまり親がくっついてはうざ

てもらおうじゃないか。 この際、テティスが俺を好きというのにあやかって好き放題させ

へっヘイロン、 いきなり何するの」

予想通り、テティスは必死に抵抗する。 しかし、 今回に限り俺

は手加減はしない。

テティスに伝えなければならないことがある。

見れないし、気持ちの整理もできてい。でも、どんな関係であって 居られれば幸せだって。それだけは覚えといてくれ」 もどんな感情であっても、テティスがこの上なく愛おしい。 「俺のことお前好きって言ったよな。俺はまだお前をそんな風には

通りなのかもしれない。 自分で言って恥ずかしくなった。 ...悔しいが、 コルトー

俺って...くさい!!

なんで思った通りに言ってしまうかな、俺!!

「いや、やっぱ忘れてくれ!!」

悲痛な俺の叫び声が森に響いた。

「どっちなのー!?」

楽しそうな少女の声が森に響いた。

そんな日常。

綺麗な空。

黄緑の木洩れ日。

優しい幹。

溢れる太陽。

こんなに美しい森。

こんなに美しい私。

え、ナルシストみたいって?

止めて頂戴。冗談でも怒るわよ。 私をあんな意気地なしの

人間と同じにしないでくれるかしら。

私は、 何者よりも花を振りまいているの、 あ 比喩じゃないわよ。

事実よ。現象よ、現象。

だって、私は、花の妖精。

イロンさーん、 これは食べられますかー

っ赤な... 嬉しそうな声でレムが駆け寄ってきた。 その手には大きくて真

「そりゃ毒キノコだろうな」

予感が正しければまた何か面倒で大変な何かが。 出かけていった。 から言うと、こういう流れでは確実に何かが現れる。 俺がそう言うとレムは一気に肩を落としてまた食料調達の旅に なんだ、このデジャヴ感。今までの流れ 例えば、 しかも、

綺麗とは言えない登場の仕方で綺麗な妖精が現れた。 そんなことを思っていると、 心地よい秋の風が吹いて、 あまり

んだ。 コイツはこう、どうしていっつも丁度いいタイミングで現れる

いいっぱいになったカゴをコルトーに見せた。 ふたりはまた食料調達に行ってるよ」 もう十分だろうに」 俺は、小さく溜め息をついて、キノコや薬草やなんやでいっぱ

まま俺を見ている。 るコルトーはというと、 俺が折角、 気を使って話題を提供してやったというのに、 な なんだよ。 ふーんと気のない返事だけをして、 気色悪いな。 黙った 対す

居心地が悪くて、 俺は目を反らす。 すると、 コルトー は俺を一 瞥

して言った。

ヘイロンいま、失礼なこと考えてなかった?」

「なっ... なんでだよ。 なにをだよ」

を兼ね備えているに違いない。 やっぱコイツ恐ろしいわ。 絶対、 人の心を読むとかいう副能力

げたというのに..」 やっぱり考えてたんでしょ。全く今日は良い情報を持ってきてあ

そこまでコルトーが言って、二人で顔を見合わせた。

遠くから、テティスとレムの叫ぶ声が聞こえたのだ!!

あ、レムー!!食べれるってー?」

ノコを持った手を振り返した。 テティスは僕を見つけると手を振った。 僕は応える代わりに、 +

そうか...これなら大きくてお腹いっぱいになると思ったのになぁ 僕がしたように、テティスは肩を落として、 と呟いた。

それに、 ... いや、 僕だってテティスにそう言った。 正直僕も食べられないと思ったけどね。

ことなら一発で信じちゃうわけだ..。 僕の言葉をテティスは信じないで、 それなのに、 ヘイロンさんの

...それは、僕が子供だからだろうか。

それともヘイロンさんの絶対的な信頼度の違い?

いや、どっちもかな...。

そんなことを思って、 くような気分だ。 なぜか途方もない虚しさを感じた。 胃が浮

覚えてしまう。 りだしてきたところだと言うのに、ふとした拍子にそんな虚しさを 何故だろう。 折角、 森での生活にも慣れてきて、 毎日が楽しくな

た。 そんな感傷に浸っていられるのも束の間の一瞬だけだっ

何も考えずに走り出した。 テティスが、 「こっちから良い匂いがする~」と気の向くままに

ヘイロンさんが言っていた。

張って付き合ってやってくれ。 これでもテティスはおとなしくなったんだ。 疲れるだろうが、 頑

یے

これより凄かった、 ヘイロンさん。 ってことですよね。 いややっぱり尊敬します

゙ ちょっと待ってよー!!」

花の盛りは一瞬。

花開いたばかりの一時の栄華をむざむざと終わらせるの? 色とりどりの花弁が匂いをまとって一瞬の空間を、我こそはとつく なのに、その短い花の時をわざわざその手で終わらせるの? っている。それはとても短くて、だからこそ儚くて、美しい。

空は花を育てた。空は花を老わせた。

別にくれなくたっていいのに、老いを与えなさったの。 そんなものいらない。 そんなもの花にいらないのに。

だから、私は龍の子を見たとき身震いしたわ。

龍 嬉しそうにして。 と思っていたの。けれど、なんなの?甘い匂いがすると言って、 こうやってしおらせていくのよ。それはまだ"仕事"だわ、 の園に入ってきたと思ったら、まだ咲いたばかりの首をもぎとる。 空の使者、水の使者。その気まぐれで雨を降らせ、 日を照らし、 許せる

貴女には分からないのでしょうね。

だって、 美味 空である貴女に空は老いすら与えられなかっ しいって花のような笑顔で笑えるの。

許せなかった。

花の、 っ た。 誇り高きこの私が子どもをとっつかまえて怒るなんて考えられなか でも、 その甘い匂いを存分に味わせてあげるわ。 許せなかったの。 だから酔わせた。

私を止める理由にはならなかった。 さいごに龍の子は愛くるしい顔に恐怖を張り付けて叫んだけれど、

だって未知のものはいつだって怖いわ。 私が教えてさしあげるの。

花の美しさを。花の、美しさを。

うっとりとするような甘い匂いに嫌な予感がして、 ってしまった。そこには、溢れんばかりの花畑が広がっていたのだ。 叫び声のした方へ全力で走っていった俺だったが、思わず立ち止ま で花畑に飛び込んだ。 昨日まではなかったそれが、 「テティス!レム!」 突如として現れた。 飛ぶような勢い

予感は確信に変わって、 なおも呼びかけに答える声はきこえない。 テティス!テティス!レー テティス...レム...」見つけなくてはいけないのに声が小さくなる。 肋骨の裏側でもわもわと広がってい ム!レム!」

見つけたくない。

きっと、 生い茂った花々の隙間からクリー それを知るのが怖い。真実で在って欲しくないのだ。に、本能が叫んでいるみたいだった。違う、そうじゃ 本当はずっとその可能性の方が高くて、それが普通であるはずなの どうせ何処かでふざけていて二人して転んだだけだ。 ム色の布が覗いた。

に 花畑にレムが気を失って埋もれていた。 あるべきもうひとつの影がなかった。 レム!どうしたんだ!」 テティスがいない。 無事だった... そう思っ

走る。

胸が痛い。

その上には、 取られ置かれていた。 それなのに、 色とりどりの花畑にひときわ目立つ真っ白な花が摘み しずく型のイヤリング。

駄目だ。 立っているのかという錯覚にすら陥る。 裏が浮いているみたいに、 目の前が真っ暗になった。 自分がどこに立っているのか、 膝に力が入らなくなっ て、足の 果たして

たの

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9117t/

白黒の龍の日記

2012年1月12日22時50分発行