## 碧の天球

深江 碧

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

碧の天球

【ユーロス】

N4703BA

【作者名】

深江碧

【あらすじ】

女の子が自転車で空を飛ぶ話が作りたいな、 と思って大学時代に

書いた作品です。

青い空と白い雲と鯨が出てくるようなメルヘンを想像していたけれ しんでいただければ幸いです。 結果は、 本編を読んでもらえれば分かります。 少しでも楽

最近、よく空を見上げるようになった。

いている。 どこまでも澄み渡った青い空に、まぶしいくらい白い入道雲が浮

陽炎の立ち上るアスファルトの上を歩いていた。 高校受験を控えた中三の夏、セミの大合唱を聞きながらあたし は

ば る、そんな毎日。 志望校を目指して、とか、そんな気持ちは全くなくて、楽しくもな い勉強を言われたとおり機械的にやっていくだけ。やる気もなけれ 夏休みに入ってからというもの、あたしは近くの図書館に通い やる気のない勉強を形だけこなしていた。受験生だから、とか、 頭にも入らないらしい。次の日には前日覚えた公式も忘れてい

館に向かう。 誰かが連れて行ってくれるわけでもなく、 てまっぴら。海でも山でもいいからどこか行きたい。と、言っても タリアのベニスとか、ヴェネツィアとかだっけ、うらやましいよ) った一人の妹を置いて友達と海外旅行に行っちゃうし。 いし。父さんと母さんはお盆まで休みが取れないし、兄の光治はた あたしも外国行きたいよ。 でも夏休み他にやることもないし、 夏休み中、図書館にこもって勉強なん 友達も受験生なので誘いに 今日も一人さびしく図書 ( 確か、 1 <

右側に寄る。 セミの鳴き声に混じって車のエンジン音が聞こえる。 慌てて道路

白い普通乗用があたしの左脇を通り過ぎていっ しはぼうっとその車の行く先を見ていた。 た。 するとその車は十

メートルほど行ったところで急ブレーキをかけた。

を向けて、 窓が開いて男の人が顔をのぞかせた。 あたしはちょっとびっくりして車を見ていたのだけど、 大声で叫ぶ。 男の人はあたしのほうに顔 運転席の

「おおぃ、山音ちゃん。山音ちゃんだろ?」

げをたくわえていた。 かしげる。 男の人は四十代初めくらいで、 窓から身を乗り出す男の人に、 よく日焼けした肌に立派なあごひ あたしは首を

はて、誰だったかな?

ころまで戻ってきた。 あたしが考えている間に、 車はバックしてあたしの立っていると

「俺だよ。君のお父さんの弟、康之だよ」

「あぁ、康之叔父さん」

ようやく合点がいった。

康之叔父さんも安心したように目元を緩ませる。

つ たねえ 覚えてなかったらどうしようと思ったよ。 山音ちゃん、 大きくな

界各地で写真を撮ってるんだって。 ったりとまちまちだ。 と父さんを訪ねてくるんだけど、それも半年後だったり、 る前だったと思う。叔父さんはフリーのカメラマンをしていて、 んは素直な感想を述べた。前に会ったときは、 以前に会ったときよりも背も体重も増えたあたしを見て、叔父さ たまに思い出したようにふらり あたしが中学に上が 三年後だ 世

「なに、今日はどうしたの?」

「それなんだが」

席には一人の男の子が座っていた。 たしに気がつくと屈託のない笑顔を向けた。 叔父さんは困ったように頭をかいて、 黒い髪に浅黒い肌、 助手席を振り返った。 男の子はあ

「詳しい話は家に行ってからしよう」

かくして今日のところは図書館に行かず、 もと来た道を戻ること

になった。

さがっていた。 空にはあたしの行く手を拒むかのように、 入道雲がでんと立ちふ

兄さんは旅行中。 鍵を開けて、 そりゃそうだ、父さんも母さんもまだ仕事だもんね。 ひんやりした玄関に入っても家の中に人の気配は それに、

がる。叔父さんを居間に案内し、 それでもいつもの習慣でただいまを言ってから、 靴を脱ぎ廊下に上

- 「いま麦茶入れるから」
- 「お、すまないね」

茶を取り出す。それをコップに注いだついでに、 いお菓子を器に盛ってテーブルに持っていく。 テーブルの前に残し、 あたしは台所に向かう。 戸棚の中のめぼし 冷蔵庫を開け、 麦

「どうぞ」

腰を下ろし、叔父さんに話しかける。 折り返し台所に戻り、 自分の麦茶をコップに注ぐ。 適当な椅子に

- 「父さんと母さんは当分帰ってこないと思うけど」 あたしは向かいに座った男の子に視線を向ける。
- 「叔父さん、結婚したの?」

叔父さんは盛大に麦茶を吹き出した。 麦茶をちびちびと口に運びながら、 叔父さんを見つめる。 無論、 お菓子は非難済みだ。

「山音ちゃん?」

咳き込みながらおじさんが聞いてくる。

- まあ、 叔父さんなら隠し子の一人や二人どこかにいそうだけど」
- ころころころ
- 責任は取ったほうがいいと思う。 男として」
- 「だから、違うんだよ!」
- 冗談よ」

あたしの一言に絶句する叔父さん。

話題の中心にいる男の子は不思議そうに首をかしげていた。

「だから、これは俺の子じゃなくて」

それでも律儀に説明する叔父さんに、 あたしは突込みを入れる。

. じゃあ、誰の子なの?」

叔父さんは口を開けたまま硬直している。

あー、まあ、それはだな...」

叔父さんはそういって机の上を見回した。

叔父さん、うちに灰皿はないわよ。 家の中は禁煙だから、

ら外行ってね」

視線をあたしに戻し、残念そうな顔をする。

まあ、その件で兄さんと義姉さんに相談しにきたんだがな」

席を立ち、玄関のほうへ歩いていく。

「ちょっくらタバコすってくる」

玄関の扉が閉まる音がして、部屋の中は急に静かになった。

あたしは向かいに座る男の子に話しかける。

「きみいくつ、名前は?」

年は小学生くらいだと思う。 黒くて丸い瞳が無邪気にあたしを見

ている。

男の子は答えない。

何度か話しかけて返事が返ってこないのをみて、 あたしはあきらめ

た。

じきに叔父さんが外から戻ってきた。

「叔父さん、この子しゃべれないの?」

·ん、ああ。日本語はまだ教えてないな」

叔父さんはあいまいに笑って男の子に話しかけた。

その言葉は英語だった。

男の子はにっこりと笑って何事かをじゃべったが、 英語の苦手な

あたしには聞き取れなかった。

「すごい」

あたしは驚いて叔父さんを見つめた。

「叔父さんがはじめてかっこよく見えた」

おいおい、これでも外国暮らしが長いんだ。 英語ができなきゃ生

活できないだろ?」

あたしは黙ってうなずいた。

じゃ、あたしは一生日本暮らしでいいや。

「見んだのへ。「この子の名前はテウマ、年は十才くらい。

男の子だ」

見ればわかる」

あたしの余計な一言に、叔父さんはすこし寂しそうな顔をした。

それで、その子はどこの生まれなの?」

あたしはあわてて先を促した。

あれは確かケニアだったか? いた、 南アフリカか?? ま لح

りあえずアフリカの出身だ」

ヘー、でもどうしてそんな子が叔父さんと一緒にいるの?」

叔父さんはそこでいったん言葉を切って、深刻な顔をする。

「別に答えたくないなら、答えないでいいから」

また余計なことを言ってしまったと感じたあたしは、 手を振って

それをさえぎる。

叔父さんは表情を変えず、黙り込んでいた。

「どうせ兄さんたちに話そうと思ってたことだ。 隠すことでもない

しな」

そういって叔父さんはその男の子の生い立ちを話し出した。

話があるようだった。 夕食が終わってから、 叔父さんは父さんと母さんに男の子の件で

あたしは自分の部屋に戻り、 ベットに横になって漫画を読んでい

た。

昼間叔父さんが話したことで頭がいっぱいで、 漫画の内容も頭に

入ってこなかった。

本を閉じて、本棚に戻す。

あたしはベットに仰向けになって白い天井を見つめた。

「知ってたわよ、そんなこと」

あたしは独り言をつぶやいた。

頭の中がもやもやして、どうにも気分がよくない。

あたしは部屋のドアを開け、廊下に出た。

すると薄暗がりの中にひっそりと男の子が立っていた。

· どうしたの?」

と言いかけて、あたしは日本語が通じないことを思い出した。

「えーと、ハウだっけワットだっけ、えーと」

男の子はあたしの様子を気にせず、手を引いた。

「え? あの」

男の子はあたしにかまわず手を引いて廊下の突き当りまで来ると、

やっと手を放してくれた。

男の子は窓のガラスを指差した。

あたしは男の子の指差した先を見た。

今夜はきれいな月夜だった。 紺色の空に白い月が浮かんでいた。

あたしが月を眺めていると、男の子は隣にきて一緒に月を見てい

た

男の子は満足そうな笑みを浮かべた。

あたしはそのときなんとなく理解した。

この男の子は自分の境遇を不幸なんて思っていない。そしてあた

しに同情されることも望んでいない。

男の子が本当にそう考えているのかわからなかったけど、 あたし

にはそう思えた。

空は青暗い光を放ち、 あたしたちを見下ろしているように見えた。

今日も昨日と同じ晴れ。青い空が目にまぶしい。

で行った。 けようと思い、 お小遣いは前もって両親にもらってあるからお金の心配はないけど。 さんはあたしに男の子のお守りを任せてどこかへ行ってしまっ 叔父さんに頼まれた本を図書館で借りてから、 今日一日、 あたしは叔父さんに男の子のお守りを任された。 あたしは男の子をうしろに乗せ、自転車で図書館ま 買い物にでも出か

張り詰めた空気が漂っていた。 テンが揺れて見える。 図書館の中は冷房がかかっていないのにひんやりとして、 薄暗い部屋に窓から吹き込む風でカ 静か で

「すみません」

る場所を教えてくれた。 カウンターに座る司書のお兄さんに本の題名を言うと、 すぐにあ

がいないことに気づく。部屋の中に戻ると、 を興味深そうに見ていた。 貸し出しの手続きを済ませ、 入り口を出ようとしてはたと男の子 司書のお兄さんの仕事

「あの」

二人が話している言語が日本語ではないことに気づく。 あたしはお兄さんに話しかけようとして硬直した。

ええ、そうですよ。あたしの苦手な英語ですよ。

よ。 しかもこんなハイスピー ドの会話についていけってほうが無理です

あたしは二人に話しかけるのをあきらめて本でも読むことにした。 んだ。 英語しゃべれなくっても...。

くれた。 お兄さんはあたしと男の子を休憩室に案内して、 それから数十分して、 一緒に話をしていた司書のお兄さんも一緒だった。 男の子があたしのほうに歩いてきた。 ジュースを出して さっき

男の子が笑い てくれた。 ながら話しかけてきたのを律儀にお兄さんが同時通訳

ジュースをごちそうされたお礼を言って、 その話の内容は他愛のないものだった。 ありがとう、 とすると、 みどころとか、叔父さんのことについて、 お兄さん。 なにからなにまで親切だね、 今日の天気とか、この町の もろもろ。 あたしが部屋から出よう お兄さん。

. その子は風の吹く場所がいいと言っていた」

と声をかけられた。

男の子を見ると、期待のまなざしで見上げてくる。

じゃ、今日は山にでも登るとしますか。

くだろう」 まずは風波神社に連れて行ってやったらどうだ? あそこなら近

ぎだしそうだった。 あたしが男の子に向かってうなずくと、 お兄さんのアドバイスに、第一の目的地は決まった。 男の子はいまにもはしゃ

「今日はいい風が吹く。 部屋を出る直前に不思議な言葉をかけられた。 きっとその子も満足するだろう」

あたしはその言葉の意味をよく考えることはしなかった。 よくわからないけど、この子が喜んでくれるならい いせ。

を見下ろす眺めは絶好である。 風波神社は山の上にある。長い石段を登ってたどり着くぶん、 町

見上げると、石段が空まで続いているようで気が重い 自転車を石段の脇に止め、 あたしが石段に足をかけようとしたと

ころで男の子が袖を引っ張った。

え?

振り返るとあたしの自転車を指差している。

「大丈夫、大丈夫。ちゃんと鍵かっておいたし」

ジェスチャーであたしに何かを伝えようとする。

に入った。 しまいには自転車を引きずり始めたので、 あたしはあわてて止め

理解した。 ジェスチャ とあたしのつたない英語で男の子の真意はなんとか

つまり自転車を神社まで持っていけと。

あたしは見上げるほどの石段にめまいを覚えた。

羽目になった。 この暑い最中、 あたしは汗水たらして自転車とともに石段を登る

ていった。 神社の社がある場所は木々で木陰ができており、 涼しい風が渡っ

あたしは神社の社の下に座り、 木々の隙間から見える空は、 吸い込まれそうなほど青い。 しばらくは動けない状態だっ

男の子は疲れた様子もなく、ものめずらしそうに辺りを駆け回っ

ていた。

眺めていた。 それをちびちびと飲みながら、あたしは眼前に広がる町の景色を 下の自販機で買ってきたお茶もすっかりぬるくなって しし

汗の乾いたころに、あたしは立ち上がり男の子の方に近づい

「どう? 気持ち居場所でしょ」

つ たなって。 男の子の喜びように、 あたしもうれしくなった。ここに来てよか

眼下に広がる町の景色を目に留め、 自然に頬が緩む。

しばらくして、 男の子があたしの自転車をまた指差した。

「はいはい、今度は何?」

あたしは男の子に自転車のハンドルを手渡す。

が後ろを支えてやってようやく乗ることができた。 男の子が自転車に乗ろうとしたが足が届かなかっ たので、 あたし

「ヤマネ」

男の子はあたしの名前を呼んで、 目線で自転車の後ろを指し示す。

「後ろに乗れってこと?」

すこしだけ嫌な予感がした。

掛け声とともに自転車は動き出し、 でもそれは気のせいだと思って、 あたしは男の子の後ろに座る。 あたしは男の子の腰につかま

った。

「ええ?!」

きた石段のほう? 男の子の背中に阻まれてよく見えないけど、 あっちって今登って

「ええええ、ちょっとストップ、ストップ!」

あたしは慌てて地面に足をつけて止めようとするけど、 男の子も

負けずにこぎ続ける。

石段まであと一メートルくらいしかない。

確かに冒険心は大切だと思うけどさ、それはあたしとは関係ない

ところで発揮すべきだと思うな。

石段まであと五十センチをきった。

ない。でもそれは見ているのが楽しいのであって、 どっかの競技で階段を自転車で駆け下りるものもあったかもしれ 実際にやってみ

ようとは思わない。

石段まであと三十センチ。

石段の上から駆け下りたらあたしの自転車確実に壊れちゃうよ。

あと三年は乗ってやろうと思ってたのに。

自転車が変なふうに落ちこんだ。 振動が来て、 自転車が徐々に斜

めに傾いていく。

傾いていった後は、 たぶん誰が考えても同じ答えが出ると思う。

答えは単純。落ちるしかないね。

「ぎゃああああぁぁぁぁぁ」

自転車は石段を転げるように落ちていく。

あたしは必死に男の子につかまっているしかなかった。

自転車に伝わる振動で口をあけることさえままならない。

男の子はさかんに何事かつぶやいている。

自転車の振動が少なくなったのに、 あたしはすぐには気付かなか

った。

はなかったのだ。 だってまだ石段の半分も行ってないのに、 到底気を抜ける状態で

同じようになる。 しだいに振動が少なくなって、 やがて平らな道を走っているのと

あたしは自分の目が信じられなくなった。

石段はまだ続いている。 でも揺れが感じられない。

あたしは自分の足元を見てはじめて納得した。

自転車のタイヤが石段からすこし浮いていたのだ。

水に浮く船のように、自転車は空を泳ぐ。

白昼夢かもしれない。 最近暑い日が続いたから、 ついに頭が変に

なってしまったのだ。

『雲の上にいくよ』

男の子はあたしを振り返った。

男の子の話している言葉は聞き取れないのに、言っている意味は

なんとなく理解できた。

不思議に思いながらあたしがうなずくと、男の子は自転車のペダ

ルを漕ぎ出した。

男の子が漕ぐにしたがって、タイヤが石段から離れてい

そして空に向かって上っていく。

あたしはどこかでこういう映画があったのを思い出したが、 題名

まではわからなかった。

後ろを振り返ると、 風波神社の緑の茂みが遥か下に見えた。

目もくらむほどの高さ。 あたしは下を見るのをやめて、 前だけ

見るようにした。

白い入道雲が眼前に迫り、あたしは目を閉じた。

冷たい空気が頬をなで、 耳の奥を風 の音が通り過ぎる。

雲を抜け、さらに上昇する。

やがて雲海という言葉の示す通りの光景が続くだけの場所にたど

り着いた。

飛行機にだって乗ったことのないあたしだから、 あたしはいままでこれほど高い場所に来たことはない。 それが現実のこ

となのか、夢の中のことなのか判断できなかった。

「ここは?」

正直あたしは答えを期待してなかった。

『碧の天球』

男の子はぽつりとつぶやいた。

『命の集まる場所。 記憶の倉庫。 みんな最後はここに戻ってくるん

だ

男の子はよどみなく答える。

『ぼくらの村では、 そう信じられてきた。 誰も、 確かめたことはな

いけれど』

「そう」

あたしは地平線とも、 水平線とも違うまっすぐに横切る雲の線を

眺めていた。

青と白の境目。それが水と油のようにはっきりとわかれて るの

を見るのは、不思議な感じがした。

ふと視界の端に白い塊がちらついた。

それはみるみるあたしたちの方に近づいて来た。

ねえ、何か来るわよ」

あたしは男の子の肩をたたく。

『あれは』

それは雲にもぐり、 あたしたちのすぐ近くの雲から飛び出した。

それは大きな鯨みたいな形をしていたが、 すぐに白い粒でできて

いることに気づいた。

記憶の倉庫にして、 記憶の番人。 あれはみんなの記憶のかたまり

なんだ。 に

それはあたしたちには目もくれず、 悠然と泳ぎ去っ た。

雲の中に消えたのを見届けてから、 あたしは男の子に話しかけた。

「記憶って?」

部になるんだ』 『死んだ人の記憶、 死んだ生き物の記憶。 みんな死んだらあれの

に下がった。 男の子の顔ははっきりとは見えなかったが、 声のトーンがわずか

『じじもばばも、 サクタ兄やニノ姉、 村の人はみんなあそこにい

「テウマ」

あたしは言葉をかけようとしたが、 男の子は首を振った。

『大丈夫だよ。空にはみんながいる。 ヤスユキやヤマネも、 みんな

優しい。ぼくはとても幸せだから』

悲しいわけでもないのに、悔しいわけでもないのに。 屈託もなく笑う男の子を見ていると、 胸の辺りが痛い 気がする。

ただその強さがうらやましくて。

「テウマはすごいね」

あたしはほかに何を言ったらいいかわからな ίĮ

なかったのだ。 どこまでも青い空を見上げて、 その痛みをこらえることしかでき

空に浮いてる不思議な物体。

あたしたちはそこで休憩してお昼ご飯にした。

岩のような、木のような。人工物のような、 これが何のために、どういう原理で空に浮いているのかさっぱり 自然物のような。

だった。 (それを言うなら、 あたしたちがどうやって自転車で空を

飛んだのかも謎なんだけどね)

買ってきたサンドイッチなどもをそもそと食べる。

テウマ、これって何なのかな?」

返事はいともあっさり返ってきた。

『鳥の巣』

え、だって木の上とかにある鳥の巣はもっと小さくて」

これは渡り鳥の巣だよ。 あたしは巣の中で鳥のヒナがいる光景を想像する。 渡り鳥はたくさんいるから、 これくらい

でちょうどいいんだ』

想像した。 数十メー トル四方はある建物に、 渡り鳥が巣を作っている光景を

うん、広くて困ることはないか。

んな鳥の巣なんだろう。 ここに来る途中、 いくつかこれと同じものを見つけた。 きっとみ

眺める。 あたしは建物のせり出した部分に腰をかけ、 まっすぐな雲の線を

な、とかどうでもいいことを考えながら。 お茶を飲みながら、ここでお茶をこぼしたら下では雨になるのか

を横切るだけだ。 相変わらず空は静まり返っていて、 時々鯨のようなものが目の前

本当に静かで眠くなる。

『そろそろ行こうか』

男の子はそういって立ち上がった。

『ヤマネはどこへ行きたい?』

あたしは少し考えて、

「エベレストは遠いから、富士山で」

よって、 軽い気持ちでいった言葉は、 ものすごく後悔する羽目になる。 富士山の山頂で寒さに震えることに

夕暮れの茜色の空。 薄く染まった雲に白い鯨が映える。

雲海に沈む夕日を眺めながら、 今日あった不思議なことを振り返

っていた。

自転車で空を飛んだなんて友達に言ってもきっと信じてはもらえ

まい。

空で鯨や鳥の巣を見たなんてましてや。

心地よい疲労感にあたしは目を閉じた。

さっきから男の子の口数が少ない。 どうしたのかな?

あたしは男の子の顔をのぞき込む。

急に視界が反転した。

さっきまで下にあった雲があたしの目前まで迫ってくる。

ごうごうと風のうなり声が耳元を通り過ぎる。

へ、あたしもしかして落ちてる?

それに気づいたのはあたしが雲の中に落っこちてからだった。

薄暗い雲の中で、あたしは必死に男の子を捜した。

手を伸ばした先に自転車を見つけ、その先に男の子を見つけた。

黒い髪の影になって男の子の表情までは見えなかったが、 まった

く動かないところを見るとどうやら気を失っているらしい。

行動を取ったらいいのかわからなかったが、とりあえず平泳ぎでも あたしはスカイダイビングの経験者じゃないので、空でどうい

してみた。風をかきわけて自転車に手が届く、次いで男の子に近づ

すとあたしの住んでる町が見えた。目もくらむ高さだった。 ないよね。長い間高いところにいたので感覚が馬鹿になっている。 あたりまえだけど高所恐怖症とか、そんな事を言っている場合じ 雲がとぎれ、地上の景色が見渡せるようになった。 眼下を見下ろ

の、あと少し。

あたしは男の子に手を伸ばす。

男の子の腕を引き寄せ、抱きかかえた。

地上までまだ間はあったので遺言でも考えとくことにする。

父さん、母さん、ついでに兄さん。先立つ不幸をお許しください。

ついでに叔父さん、こんなやっかいな男の子、先に一言教えてく

ださい。 そのときのあたしは死ぬという実感が全くなかった。 おかげであたし死ぬことになるじゃないですか。

どこかこれが夢の中であるような気がしてならなかったのだ。 だから家々の屋根が目前に迫ってきてもとくに動揺しなかった。

それが竜巻だと知ったのは、 最初は強い横風が吹いてきたとしか感じなかった。 風の渦にもみくちゃにされてからだ

た。 目を開けていられなくなって、 あたしは声にならない悲鳴を上げ

ぎゃあああぁぁ、竜巻! たしかにこの町海沿いではあるけどさ。 竜巻って、こんな町でも発生するの

自分でも何を考えてるのかわからなくなった。

ついでにどちらが上で下なのかまったくわからなくなった。

思ったより地面は近く、尻餅をついて地面に着地する。 何の前触れもなく風がとぎれ、あたしは宙に放り出された。

こ、腰にきた。

あたしは腰の痛みに耐えて、周りを見回した。

をしてあたし達を見下ろしている。 すぐ側に誰かの足が見えた。 あたしはゆっくりと視線を上に向ける。 しい。緩やかな曲線の屋根に、夕日が山際に隠れようとしている。 近くに立っていたのは朝に会った司書のお兄さんだった。 どうやらあたし達が放り出されたのはどこか大きな建物の屋根ら

「大丈夫か?」

お兄さんはあたしと男の子の様子を確かめるようにしゃがみこむ。

゙あ、大丈夫です。ちょっと腰が痛いけど」

「そうか」

淡々と話す様子に、あたしは今更ながら体が震えてきた。 あたしの震えにお兄さんは気づいたのか、 額に手を当てる。

翼をもたないものが、あまり長い間空にいるものではない」 手を放すと、 の痛みもなくなっていた。 さっきまでも恐怖がうそのように消えていた。

あたしは立ち上がり、 一緒に落ちてきた自転車のことを思い出し

た。

「あたしの自転車」

すこし離れた場所に無事な姿で落ちているのを確認し、 あたしは

胸をなで下ろした。

「家まで送っていこうか?」

お兄さんの提案をあたしは丁寧に断った。 これ以上迷惑をかける

わけにはいかなかった。

自転車は図書館で一時預かってもらって、 あたしは気を失っている男の子を背負い、 明日にでも取りに行く 家へ帰ることにした。

あたしが家に帰り着く頃には山際に黄色い月がかかっていた。

ことにする。

立っていった。 叔父さんと男の子は一週間くらい我が家に滞在し、 また外国へ旅

あたしの中三の夏は他に面白いこともなく終わっていった。 あの夢のような、そうでないような一日の出来事。 空を見上げるときはいつでも、この時のことを思い出す。

それはまた別の機会にでも。

その後、

あたしがこのときの男の子と再会するのは数年後。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4703ba/

碧の天球

2012年1月12日21時49分発行