### SSSS

風待月

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

SSSS

【スコード】

N0589BA

【作者名】

風待月

【あらすじ】

きる 魔法使い』にも、 現代に『魔法』 があったら、どうなると思う? どうにもならない事はある。 なんでもで

法使い》 たった30年前に《魔法》 たちの、 普通以上特殊未満の学生生活。 が現れた世界、 常人以上超人未満の 《魔

た上でお楽しみ頂ければ嬉しいです。 【\*検証用実験文章です。 お見苦しい点があることを理解して頂い 感想・指摘などの形で検証に

# 0\_000 6月2日のはじまり(前書き)

個人的な実験として書いてますので、この話は一般的に推奨される っています。 書き方と違い、 この小説ページを開いてくださってありがとうございます。 ある程度読んで頂かないと、理解できない内容にな

## 00\_000 6月2日のはじまり

え!? ちょっと堤さん !?」歯ぁ食いしばって腹に力入れろよ!」

堤十路の人生における願いは、 普通に生きること。

てしていない。 心身健全・学業大成・金運招福・大願成就。 いずれも高望みなん

取らなければ問題なし。 裕福でなくても借金なく生活できればいい。 ついでに明かすと、恋愛成就なんて願望も全く持っていない。 風邪で寝込んでも入院しなければOK。100点は無理でも赤点

がごとし。 何事もほどほどで十分。出る杭は打たれる。 過ぎたるは及ばざる

当然、揉め事なんてまっぴら。

躊躇しない。男らしくないという文句は聞き流す。 基本は待ち、受身の姿勢。 トラブル解決不可能なら逃げることも

だから家族からは『なぁなぁ主義』と言われてる。

そんな彼が..... さな 普通なら誰でもそうだが。

・轢いた———!?.

想像もしていなかった。 街中でオートバイに乗ったまま、 人間に突っ込むことになるとは

重量が、 が潰れたような声を上げて吹っ飛んだ。 推定体重7 それなりの速度でまともに激突。 0kgの物体に、 車体+2人の人間=350kg超の はねられた男は、 カエル

しかしブレー キをかけながらの衝突なので、 死ぬほどではないだ

よし

人身事故を起こして平然としてる堤さんが怖いです

「前の学校で何回もやったから慣れた」

「どんな学校ですか!?」

「そんなことより

問題ない。 残るもう1 人が、 人身事故を正当防衛と証明してるので、 なにも

れた男の手には、黒光りする金属の塊。 仲間がオートバイにはねられるという突然の事態に、 呆気に取ら

我に返った瞬間、 それを向けられるのは、 想像にかたくない。

「あっち、木次の担当でいいのか?」

「え!? あ、はい!」

た途端、 リアシートに乗った学生服の少女が、 空間に淡く光る幾何学模様が描かれる。 構えた長大な杖を男に向け

それはあたかも魔法陣。

「実行!」

ていると不安になる痙攣をする。手にしていた金属塊を取り落とし、 その一言で小規模ながら、超常の落雷が発生し残る男に直撃した。 薄い煙を上げて崩れ落ち、

そのエゲつなさで、 俺が人をはねたの、 文句言われたくない」

「ちゃんと手加減しましたよ!?」

銃が暴発したらどうする気だったんだ?」

えーと..... 結果オーライということで.....」

「それで、どうすればいい?」

「追ってください!」

· 了解」

せる。 がなんとかしてくれるだろうと判断し、 はね飛ばしてうめいてる男と、 感電してうめいている男は、 十路はオートバイを発進さ 誰か

「やっちまった……」

堤十路の人生における願いは、 普通に生きること。

揉め事なんてまっぴら。

家族からは『なぁなぁ主義』と言われてる。

だから。

かけるなんて、 《魔法使い》 目標から真逆の時間は望んでいなかった。 の少女を後ろに乗せて、誘拐犯をオートバイで追い

### 0 0 1 0 AM10:47 静岡県御殿場市某ファミレスにて (前書き)

検証事項:ぱっと見読めない固有名詞

ません。実在の地名は出てきてますが、微妙に違ったりしてます。 この小説に登場する諸々は、実在の人物や企業・団体とは関係あり

「お待たせ致しました」

置かれた。 たテーブルに、 ドリンクバー のコーヒーと、 ウェイトレスの手で、 オレンジジュー スしか乗っ チョコバナナパフェと伝票が てなかっ

「 ごゆっくりどうぞ」「サーンクス」

女が向かい合うテーブルから、ウェイトレスが離れた。 もそう多くない、富士山麓の一角に構えるファミレスで、 7月を過ぎれば登山客が増えるのだろうが、 朝食には少々遅く、昼食には早い時間の、 静岡県御殿場市。 まだ6月のために人 1組の男

な少女。 早速パフェの器にスプーンを突っ込むのは、 中学生と思える小柄

少女の雰囲気は天真爛漫。

高校生。

それを頬杖をついて眺めているのは、

少年と呼ぶには少し過ぎた

嬌がある。 大胆に足を出していても色気は感じず、健康そうな印象が先に立 幼さが残る明るい顔立ちには、どこかイタズラ小僧のような愛

ぶだろうが、 げっ歯類の動物を連想。 トゲだらけのヤマアラシも当てはまる。 そう聞けばリスやハムスター が思い浮か

青年の雰囲気は怠惰。

が悪いだけ。 されて、 筋肉質だが、 鋭い目つき』 ただだらしない。 量販店のポロシャツとジーンズに包まれた体は細身の 背筋を丸めて頬杖をついていれば、 と言えば聞こえはいいが、 気が抜けていれば人相 そんな体付きは隠

てます。 例えるなら野良犬。 ただし今はエサをもらって満足そうに昼寝し

青年の名前は堤十路。少女の名前は堤南十星。

している。 顔立ちも雰囲気もあまり似ていないが、 2人の関係は同じ姓が示

なとせ。 ほら、 ついてるぞ」

クリー パフェグラスに半分顔を突っこんでいたために、 ムを、 テーブル越しに手を伸ばしてナプキンで拭いてやる。 鼻の頭についた

さんきゅー

久しぶりに会うけど、 お前、 なんも変わってないなー

相変わらず食べ方が子供っぽい?」

まぁ、 そんなとこ」

乗せているキャスケット帽、 にバスケットシュー シャ ツの上に羽織ったミリタリーベスト、 ズ。 履いているのはデニムのホットパンツ 今はテーブルの隅に

口に出さない。 少年にも見えてしまう南十星の服のことを考えていたが、 それは

悪い 気にしない気にしない。 なとせ..... い。たった2人の兄妹じゃん。平日なのに呼び出すことになっ 7 それに今さら

学校休んだところで、 あたしゃ補習受ける成績だし」

「お前なぁ.....」

「兄貴、そんなことより」

カ月ぶり。 連絡自体はそれなりにしていたものの、 直接顔を合わせるのは数

再会と転機を祝った。 はるばる飛行機に乗って会いに来た南十星は、 スプーンを置いて、

退学おめでとを、っ!?」

が炸裂した。 イツやっぱりアホだ』という再認識が込められた、十路のデコピン 多大な怒りと、 ほんの少しのやるせなさと、 わずかばかりの『コ

額を押さえた南十星、二人掛けのソファを涙目でのたうち回る。

「なにがめでたいかこの愚妹がぁ!?」

「『シャバの空気ウメー』って感じっしょ!?」

規律の凄まじい学校だったよ! 刑務所出たような気分ではある

ټ !

「だったらめでたいじゃん!」

寮を追い出されたら生活に困るんだけどなり

てくれてたよ?」 「こっち来りゃいーじゃん。 おじさんたちも『そうしろ』って言っ

「いや、気持ちは嬉しいけど.....」

非難の目にも気づき、声のトーンが下がる。 早急に解決しなければならない現実的な話になり、 そして店内の

もない。 2人の両親は、 すでに他界していて、 子供の頃に生活していた家

つ ところで生活することになり、 たのだが だから南十星は、 十路が全寮制学校に進学したのを機に、 そして十路は学生寮が唯一の寝床だ 伯父の

ぁ主義を発揮しても、どうもできないっしょ?」 じゃ ぁੑ どうすんの? いつもの『なるようになるさ』 的なぁな

その質問に答えず十路は、 A4サイズの封筒を差し出した。

「なにそれ?」

「学校案内、だろうな.....」

いう文字と、兵庫県神戸市の住所。 封筒の下部に印刷されているのは、 『学校法人 修交館学院』 لح

すでに封は切ってあるので、 遠慮なしに南十星は中身を確認する。

`わぉ、すっごい学校じゃん」

充実した学校設備の数々がカラー印刷されている。 厚手のパンフレットには、 広い敷地に建つ、 まだ新しい校舎群と、

体だと幼稚園から大学まで同じ名前の学校があるらしい。 私立校に多い付属型。 いわゆるエスカレーター式なのか、

このパンフ、兄貴が頼んだの?」

いや。 1週間くらい前に、 なぜか寮の机の上にあっ た

「なんで?」

「俺が訊きたいよ.....

手も通すこともなく、 それはつまり、 通常の郵便物とは違って、 正体を知られないよう誰かが直接、 学校の事務局も寮監の 十路にこ

れを渡そうとしたということ。

った。 と考えることもできるが、 中身がパンフレットだけなら、 同封されていたのは、それだけではなか 十路の今後を心配する誰かの親切

入居に提出する書類その他。 転入時に必要な書類もろもろ。 授業料免除の申請用紙。 学生寮の

部3年生の学生証。 極めつけは、 既に十路の顔写真が貼られている、 修交館学院高等

不気味なんだけど?」 「どーやら俺は、その学校からスカウトされてるらしい.....正直、

「まさか兄貴の退学と関係してんの?」

「わからない。 いんだが.....」 関係ないと断言できないけど、 関係あるとは考えに

られないが、見知らぬ学校の誰がどこで十路の退学話を聞いたかと いう疑問が残る。 十路をスカウトとするために、退学させる暗躍があったとは考え

でも、こんな物まで渡されたからな.....」

スのように合金に覆われている小型のものだ。 縦30cm、横40cm、 そう言いながら十路が見るのは、ソファの隣に置いたケース。 厚さ10cmほどの、 アタッシェケー

そ| いやさっきからソレ、 気になってたんだけど、 中身なんなの

?

秘密だ。お前には見せられない」

「エロ本ぐらいどーってことないって」

すぐそっち方面を連想するところに、 お前のダメっぷりが表れて

る

「男が女に見せられないモンって、それくらいしかないじゃ

「アホか」

ら引くな.....」 妹モノとか制服モノならまだしも、 母親モノとかホモだった

「......話を戻すな?」

に決して安くない額を使うことになるはずだが。 人一人のこととはいえ、 これだけの用意をするとなると、 金銭的

値が、俺にあるか?」 「どこかの誰かが心配してくれるのは嬉しいけど、ここまでする価

「あるじゃん? 特殊な才能と経験の持ち主」

「それこそありえない」

嘲にならない準備をしてから口を開く。 十路はコーヒーカップを持ち上げて、 すする間の一呼吸分で、 自

って、 今回退学になった理由だ」 お前もわかってるだろ? それが俺が育成校に通うことにな

「じゃあ?」

わからない。 だから、これからその学校に行ってみて、 直接話を

聞いてみる」

いきなり行って大丈夫なの?」

「もう電話してアポは取ってるよ」

南十星がストローでオレンジジュー スに浮かんだ氷をつつく。

そういうこと。 そこに転入するかどうかは、 条件次第ではこの不気味な誘いに乗ってもいいし、 その話次第ってこと?

よね?」 無理だと判断したら..... おじさんに迷惑かけるかもしれ 「 メー ワクかけるって言っても..... こっちに来るって意味じゃ ない

南十星は歳相応のすねた顔で、 十路の顔を見つめる。

「あぁ……そうなるな」

息をつく。 対して十路は歳には似つかわしくない、 諦めのような老齢さで溜

に口を開いた。 そんな様子に南十星は気まずげにストローを動かして、 迷った末

ったと思う」 .....さっきは茶化したけど、 あたしは兄貴が退学になって、 よか

「まぁ、な.....」

「兄貴はどうなの?」

としてるのが正直なところ」 生活には困るけど、もうあんな事に関わらなくて済むから、 ホッ

「だけど、もう一緒には暮らせないんだ.....?」

家庭の事情がややこしいし、 「俺はお前の近くにいるべきじゃない。俺たちは親がいないから、 なにより普通に生きれる境遇じゃない」

無言になった南十星の、 ストロー を動かす手が止まった。

「.....あいつら、ふざけてる」

さに隠れた、 人懐こい瞳が細くなり、 ヤマアラシの攻撃心。 獣じみた光が宿る。 普段はリスの愛らし

「なとせ」

軽く牙を覗かせた。 何気ない呼びかけに冷たさがこもる。 怠惰な野良犬が伏せたまま、

だって..... みんなして兄貴のこと、 バカにしてるじゃん.....

毛を寝かせた。 それだけでヤマアラシは大人しくなり、シュンとして逆立てた針

「仕方ない」

ぶせようとする。 そして野良犬は苦笑して、ヤマアラシを慰めて、 リスの毛皮をか

んだぞ?」 「ただでさえ、 俺は世界で一番夢がなくて、 一番面倒の多い人種な

言葉を切って、コーヒーカップを空にして。

 $\neg$ 俺は《魔法使い》なんだ。しかも出来損ないの」

法 世界には、 が存在する。 《マナ》 を操り《魔法使い》 と呼ばれる者が扱う《魔

使えない常人にも広く知られたもの。 しかし秘術ではない。 誤解と偏見があったとしても、 その存在は

そのあり方を模索している新技術 そして古よりの ものではない。 たっ た30年前に発見され、 未だ

なっていないものの、 なによりもただのオカルトではない。 証明が可能な理論と法則 その仕組みの詳細は明確に

と呼ばれるモノ。 知識と経験から作られる、 再現可能な奇跡、 それが現代で《 魔法

操る魔法』の応用で新エネルギーの研究、『治癒の魔法』で最先端 医療でも不可能だった治療法の確立などなどなど。 る魔法』と『空を飛ぶ魔法』による金属化学の新素材開発、 その力は、 多岐に渡る分野で応用が期待されている。 『空気を操 『炎を

技術者であり、 つまり現代社会における《魔法使い》は、 研究者でもあると、 世間的には定義されている。 優れた科学者であり、

常的な存在ではない。 かし存在そのものは知られたものであるが、 《魔法使い》 は日

ため、 その価値が発揮されるのは、 まず知られないからだ。 人々の生活に直接関わる部分ではな

伝学的に数千万分の一の確率でしか誕生しない。 加えて《魔法》を扱える人間は非常に少ないという理由もある。 人ならざる知識を処理するための特殊な脳機能を持つ人間は、 遺

生活し、 された子供は、 法律で定めている国がほとんど。 幼少期の検査で適正があると判断 のため現代では、世界的にも貴重な人的財産として扱うことを、 一般教養と並行して専門技術の教育を受けることになる。 レベルごとにそういった全寮制の学校に集められて

十路が通っていたのも、 そういった特殊教育機関、 通称 育成校。

0

完全寮制、 生活費も学費も全て国費で賄われ、 次世代の発展に必

要不可欠な人的財産を、未来を作り出す人材へと育てると謳った国

家機関。

彼が『出来損ない』になったから。堤十路は、そんな学校を強制退学させられた。

## 0 1 5 PM15:23 インターミッション01 (前書き)

うか……と思いつつも挿入。 インターミッション (任意の合間)を初っ端のこの辺に挟むのもど

形で使っています。 今回は本筋のストーリーには直接は関係ない、オマケ的文章という

- 「つばめ先生、入りますよ.....」
- 「お、来たね、ジュリちゃん」
- 「わざわざお茶を淹れさせるのに、 授業中に呼び出すの、 やめてく

ださい.....」

- 「いや、そうじゃなくて」
- 「急に『お鍋食べたくなった』なんて言われても用意できません..

:

- 「いや、それでもなくて」
- 「じゃあ今日の晩ご飯、なにが食べたいんですか.....?」
- 「どうしてわたしが口を開くと、そういう用事だと思うの?」
- 「いつもそんな用事で呼び出されるからですよ.....」
- 「授業中には呼んでない! わたしもそこまで非常識じゃないつも

りだよ!?」

- 「じゃあ今日は……?」
- 「ちゃんとした部活」
- 「今朝の事件でなにか連絡が来たんですか?」
- 「うぅん、別口。転入生が来るから、駅まで迎えに行ってほしいの。
- 簡単な資料は携帯電話に送っておくよ」
- 「それこそ私じゃなくてもいいじゃないですかぁ.....
- 「わたし、忙しいんだよね~」
- いま思いっきり遊んでるじゃないですかぁ
- まーそれは冗談として、 わたしより、 キミたちがやるべきことだ

と思うから」

- 「『背色のなんこ。
- 「『普通の転入生』じゃないの」
- 「.....そういうことですか」

- 諸々のことを考えた結果でもあるし、 しかも今日は
- 「部長、学校にいないんでしたね.....」
- 方がいいと思うからね」 「うん。 ついでに3年生の男のコだし、 やっぱり同年代の女のコの
- 「え? 先輩なんです?」
- 「そうだよー。6月のこんな中途ハンパな時期に来る謎の転校生。
- パンくわえて走ってたら曲り角でぶつかって恋に発展しそうとか思
- わない?」
- 「や、全然.....というか何年前の少女マンガですか」
- 「最近の若いモンは形式美を理解せんのぉ」
- ともかくわかりました.....お迎えには行きます」
- 「あ。さっき届いたって連絡があったから、 迎えに行く時には、 部
- 室の新しい備品を使って」
- 「 は い ? 備 品 ?」
- そんでさぁ、 約束の時間からもう5分過ぎてるから、 急いでね」
- それ先に言ってくださいよぉ!?」

伏線いっぱい。 しかも今回の実験文章ではなかなか回収しないのを

終えて、新神戸駅のロータリーに堤十路はやってきた。 普通列車と新幹線を乗り継いで4時間余、南十星との話し合いを

だけの、 長距離移動としてきた割には軽装で、 退寮直後に近場のファミレスで家族の話し合い、そしてすぐさま ほぼ身一つ。 合金製のケースをぶら下げた

「遅い……」

渡す。 高校生の腕には少々高価なミリタリー ウォッチを見て、 周囲を見

この動作は何度も繰り返した。

刻から20分。 という話だったが、 先日、修交館学院の事務局に連絡した際には、 それらしい人物と接触できずに、 駅に迎えを寄越す すでに予定時

住所わかってるし、勝手に行くか.....?」

おうとした時。 迎えと行き違いになることを気にしつつも、 バス停の方向へ向か

止まって止まって~~~!?」

いた。 オー トバイが駅前のロータリーに入ってきたのが、 嫌でも目につ

乗っているのは、 スクーターではなく、 学生服のままという根性の入った (というか運転 本格的なオフロードタイプのオートバイに

には危険な)格好の女子学生。

と突進して そのオートバイはブレーキもかけずに、 猛スピー ドで十路の方へ

「どいてくださぁぁぁぁい!」

「って!? おい! こっち来るのかよ!?」

衝突する、 と思った直後、盛大なスキール音と共にフルブレーキ。

「きやあ!?」

に半回転 その勢いで、 乗ってた女の子は、 オートバイから放り出されて縦

逃げるには間に合わない。 十路は飛んでくる女の子を受け止めよ

うとして。

`の゛ っ!?」

らって吹っ飛んだ。 視界いっぱ いのパステルカラーと一緒に、 尾骨の直撃を顔面に食

並ではなかった。相手が女の子とはいえ、

全体重をかけたヒップアタックの威力は

「やっと鼻血が止まった……」

ようやくそれもなくなっ 鼻につめたティッシュを交換しても、 た。 真っ赤に染まっていたが、

ごめんなさい ごめんなさい! 本当にごめんなさい!」

その間、 加害者となった女子学生は、 頭を何度も下げ続けていた。

からな?」 念のため弁解しておくけど、 興奮して鼻血出してたわけじゃ

゚や、わかってます.....」

そう言いながらも警戒するように、 裾を押さえている。 手は学生服のスカー トに伸び

わかってますけど.....やっぱり、見えました.....?」

れるの、 ヒップアタックを男の顔面に叩き込むのと、 果たしてどちらが恥ずかしいものなのだろうか?」 スカート の中を知ら

「……中身を知られる方でしょうか」

衝撃の方がものすごかった」 「いや、一瞬の事でなにがなんだかわからなかったし、 その直後の

「そうですか.....そうですよね.....」

ク柄のパンツ、後ろに穴が開いてたから、 バッチリ見てるじゃないですかぁ!?」 ただ親切心で言わせてもらうと......今はいてるオレンジのチェッ 換えた方がい いと思う」

言うのではなかった』と少し後悔。 会っ たばかりの女の子に泣きそうな顔をされて、 十路は『 やは 1)

そっちも単車を暴走させなければ、こんな事にはならなかった。「......不可抗力だけど、見たのは確かだから俺が悪かった。だけ 互いそれぞれ悪い部分がある。 のもなし。 OK? だからこれで相殺。 以後忘れる。 だけど お 謝

「お、おーけぃです.....」

いてしまう女子学生。 一気に言われ、 頭で考えるよりも前に、 反射的にカクカクうなず

然に思う暇がなかった。 オートバイを『オー <u>|</u> と呼ぶ、 聞き慣れない言い方にも、 不自

' それじゃあ、気をつけろよ」

うだから、 体を張って受け止めた甲斐あって、 安心して予定通りにバス停に向かおうとして。 女子学生にケガはなかったよ

堤さん? どちらに行かれるんですか?」

その女子学生に呼び止められた。

俺、名乗ったっけ?」

......あ。自己紹介、してませんでしたね......

電話。 鼻血を出していた間に確認していたのか、 女子学生の手には携帯

その液晶に十路の顔写真が写っている。

「えー.....遅れた上に、 ケガをさせてすみません」

げる。 とても言いずらそうに、 そして気恥ずかしそうに、 彼女は頭を下

学 生、 修交館学院の理事長から、 だよな?」 お迎えを言い付かった者です..

はい.....高等部1年、木次樹里です」

学校の職員が来るものと十路は勝手に思っていたが、 バイを爆走させる2つ年下の女子高生がやって来たの。 迎えを寄越す』としか聞かされていなかった上、 平日ならば、 かしオート

改めてその姿を改める。

カートも、リボンタイも、 イロンが効いている夏服。 6月で1年生。 衣替えをしたばかりで、 半袖のスクールブラウスも、 プリーツの効いたミニス まだ糊とア

感的とは言えないがそれでも女の子らしい細身の体。 それに包まれているのは、 特別背が高いわけでも低くもない、 肉

猟犬のような、野性と知性を併せ持つ大型種。 か犬を連想。それも愛玩用の小型室内犬ではなく、 ミディアムボブの髪に収まった、人の良さそうな顔立ちは、 よく躾けられた なぜ

子。騒がれるほどではないが、男子生徒の間で『ちょっと気になる オートバイという要素がなければ、どこかにいそうな普通の女の の地位を確立していそうな印象を十路は覚えた。

え~~~……早速ですけど、堤さん」

訳なさそうに口を開く。 先ほど以上に言いにくそうに、 木次樹里と名乗った少女が、

なぁ.....木次、 \*\*\*\* さん? 持ってます.....?」 質問に質問を返して申し訳ないけどな?」

を覗き込む。 な口調にしたもの、 初対面で呼び捨てはまずかろうと、 十路は半眼で、 すでに目が泳い 一応『さん』 付けは でいる樹里の顔 して丁

「まさか免許を持ってない?」

「……動かし方は知ってるんですけどね……」

うおい!? 最悪だな!? 無免許運転かよ!?

つばめ先生がぁ 私だって意味わかんないですよぉ! でもあれに乗って行けって

めても仕方ないってのはわかった」 ..... おけ。 わかった。 了 解。 意味は全然わからないけど、

問い

のを織り込み済みで、 つまり、 その『つばめ先生』とやらは、 樹里をオートバイに乗せて行かせたというこ 十路が免許を持っている

それでも無免許運転を実行するのはどうかと思うが、 もはや遅い。

・ 俺の分のメットは?」

・大丈夫です。 用意してます」

「だったら問題ない

そう言って、 路肩に駐車されているオー トバイの方を振り返って。

?

十路の眉根が軽く寄る。

見た記憶がない。 用・中型のオートバイ。 それはデュアルパーパスと呼ばれる、 しかしメーカー カタログで、 未整地も市街地も走れ 同型のものを る汎

が、 までボディに覆われている上、通常車体右側についているマフラー この手のタイプはエンジンが露出してるものだが、これは機関部 目立たないように後部と半一体化している。

路は気をつけて赤と黒でペイントされたボディにも触れる。 鼻血もようやく止まり、手に付いた血は渇いてるが、 それでも十

を確認した。 新車らしい、 ひとつの傷もないそれが、 普通の素材とは違うこと

うやらそれが、この車体につけられた名前らしい。 触れたそこには, Bargest, とロゴタイプされている。 تلے

..... 堤さん?」

部分をノックしてみる。 不審げな樹里には構わず、 十路はフロントに埋め込まれたメータ

しかし当然、 なにも起こらない。

کے たアタッチメント、 仕方がないといった顔をした十路は、 その左側に、ずっと持っていたケースを載せる 車体後部横に追加されてい

ガチリと音を立てて固定された。

「え....? そのケース.....?」

思わなかった」 なるほど.....まさかこんなところで、 コイツにお目にかかるとは

量が少ないオートバイに追加する、パニアケースと呼ばれる収納用 追加パーツ。 それはビジネスマンが持ち歩くアタッシェケースではなく、

ゲストって、 なにから付けた名前なんだ?」

行儀 確かイギリスの昔話に出てくる、 の悪そうな犬だな.....?」 犬の姿をした魔物だったと...

そこまで道路交通法に詳しくなかった。 これに乗るだけなら、免許は必要ないのかもしれないが、 十路も

### 0,0 0 3 0 PM15:49 修交館学院 (前書き)

・検証:場所の実在性

うのも自分でとうかと思うものの。 とは言っても完全に同じではなく、 中途ハンパにフィクションとい

して存在していた。 神戸は山と海に挟まれ、 古くは街道の要所として、 そして港町と

速に都市として栄えた。 それが江戸時代の終わりと共に、 国際港として開かれて以来、 急

業と化学工業が発展。 古くから存在する日本文化と、 しかも昭和に時代が移ると、 阪神工業地帯の中核として、 外から入ってきた西洋文化が同居

われた過去もある。 海を埋め立て人工島を作り、海上空港を作り、 技術的な試みが行

新旧取り混ぜて、 そしてそれに携わる人々のベッドタウンとしての一 さまざまな要素が混じった場所。 面も存在する。 それが神戸。

そんな土地に30年前、 また新たな要素が入った。

それが《魔法》。

と同時に、 全世界21ヶ所のひとつ、淡路島に突如巨大な『塔』が出現した 《魔法》 という未知のモノが現れた。

現在の淡路島は国際機関に管理されて、 住人は便宜が図られ移住させられ、 あらゆる交通手段が排除され、 人の出入りは容易にできな

神戸が、 や研究機関がそれを解明・利用するために、 世界的にも珍しい、 《魔法》 の研究都市として発展し、 《魔法》 の発生源に一 番近い主要都市である この地に集まっている。 さまざまな分野の企業

こういう観光案内的説明はいりませんか?」

高台にある新神戸駅から坂道を下るオー トバイ。 そのリアシー

に座る樹里が、運転する十路に問いかける。

ポーツゴーグル)、2人のヘルメットには小型の無線機が仕込まれ ているため、走行中のエンジン音の中でも会話できる。 十路のものはフルフェイス、樹里のものはジェットタイプ (+ス

話しかける。 人懐こそうな印象を裏切らず、樹里は初対面の十路にもあれこれ

その辺はなんとなしには知ってる」

「それより木次さん......制服のままで2人乗りするの、どうかと思「『塔』に関しては、どこの小学校でも習うことですしね」

着替えないですし.....」

十路としてはやはり心配になる。 km/hの走行で、裾がパタパタ音を立ててはためいているので、 樹里の着ている制服は、 膝上10cmほどのミニスカート。 6

れているのか、樹里はスカートを片手で押さえながらでも、 なくリアシートに収まっている。 しかし、免許はなくて運転もできなくてもオートバイ自体には慣 危なげ

せめてブルマー 履 いてくれ

ウチの指定体操服はハーフパンツです」

じゃあ、それでい いから履くべきだと思う」

.....スカート の下から出てると、 カッコ悪そうで...

ファッションとパンツ全開になるの、 どっちがマシ?」

それならファション優先です。 スカー トを押さえていれば問題な

いわけですし」

「最近の女子高生は嘆かわしい

堤さんって、結構お固い人なんですね

まぁ 昨日までお固い学校にいたからな」

「どちらの学校ですか?」

「..... 機会があったら話す」

道線2号線を走る。 の案内も含んでいるのか、 樹里の指示で神戸市の中心道路、 玉

停まり、 の前には、見ればすぐわかるパトカーだけでなく、 あっと言う間に通り過ぎる光景に、 封鎖線を作っていた。 異質なものが目に付く。 警察車両が数台

銀行強盗でもあったような雰囲気だな.....?」

「全国ニュー スになってたと思うんですけど」

今日はずっとドタバタしてるし、 ニュースも新聞も見てないんだ」

ニュースの内容か、簡単に樹里が説明する。

れる。 店舗内のATM15台が破壊され、 事件が起こったのは今朝5時前、 シャッターや監視カメラと共に、 現金約1億7000万円が盗ま

ている。 メラが壊されてから、 せる機能があるが、これが起動しておらず、 ATMは不正にこじ開けられると、現金に薬液を噴射して汚染さ 警備員が到着する15分以内に犯人は逃走し また犯行時間は監視力

警察によると、 その行方を追っている。 現場近くから黒い車が逃走するのが目撃されてい

.....その事件、ちょっと異常だろ?」

「はい、だから全国ニュースになったんです」

「《魔法》の研究都市っての関係あるのか?」

今のところはなんとも.....あ、 そこ左折です」

間の に運転する。 一般人の多くが抱く感想以上のものは持てず、 十路は指示通り

学校法人修交館学院。
る土地に、団地のように詰め込まれた建物群が見えた。 やがて坂道を登って行くと、 山の中腹、 六甲山のふもととも言え

園から大学までそろえた、 国内外問わず、世界で活躍できる優秀な人材の育成を謳い、 今時では珍しい複合校。 幼稚

その高等部の駐車場に、 2人乗りのオートバイが駐車された。

まだ新しい学校なんだな...

はい、 築5年ほどですよ」

土地が土地だからか、どこかしら研究施設を連想する近代的な校

舎を、 樹里の案内で進んでいく。

ができる。 教室はガラス張りで、 廊下から簡単に授業の様子を見学すること

く普通の高等学校の内容で授業が行われている。 その中で目につくのは 板書されてる内容から察するに、 物理、 現代国語、 数学など、ご

留学生が多いな?」

もいる。 いる生徒も。 自然なブラウンやレッドシュの髪を持つ生徒が、 中には宗教上の理由か、 民族衣装を身につけて席について 大抵どの教室に

ですから、 海外からこの街に異動で、ご家族でいらっ 留学生さんが多いんです」 しゃる人も珍しくない

本語の授業をしている教室の前も通った。 選択授業なのか、 特別クラスなのか、 留学生ばかりを集めて、 日

英語圏の留学生に、英語の授業しても仕方ないだろうしな」 だから授業のスタイルも、 他の学校とはちょっと違うと思い

など、 した。 特別教室も案内され、 どこの学校でもある、 実験室や音楽室、情報処理室や調理実習室 しかし新しい設備が入った教室も見学

体育の授業でサッカーが行われている。 校舎から見下ろすグラウンドでは、 神戸の市街地と海をバックに、

堤さん、ウチの学校、どうですか?」

「まぁ、普通の学校?」

あはは.....どんな学校を想像されてたんですか.....」

《魔法》 の研究都市にある学校なんだから、 変な授業とか、 設備

があるのかと」

に通うのが普通なんですから や、ここにいるのは普通の人ですし、 《魔法使い》は専門の学校

を切った。 苦笑と共に答えた樹里が、 なにか気づいたようにハッとし、 言葉

ごめんなさい 堤さんは、 事情があったんでしたね

「聞いてるのか?」

詳しくは知りませんけど、 《魔法使い》 だとは聞いてます」

昇降口を抜け、外に出る。

そしてそのまま別の建物に向かう樹里に、 十路は大人しくついて

「珍しくないわけ?」

なにがですか?」

いや、俺は《魔法使い》だし」

数千万分の一の確率でしか発生しない人間。

られると過敏な反応が返ってくるのが十路の常だったが。 《魔法使い》 が集められる育成校にいた時は別として、 素性が知

いいえ?」

しかし樹里は、あっさり否定。

珍しいってわけでもないですから」 「こんな街ですから、 何人か《魔法使い》 がいますから、 そこまで

「学生に?」

「はい。 それに

そして樹里は笑顔を浮かべた。

- 私も《魔法使い》ですから」

え?」

それには十路も驚きの声を上げる。

彼女からは、そういう『匂い』が全くしない。

「ここでは《魔法使い》 ŧ 普通の生活をしてるんですよ」

`...... 普通の生活って?」

ゃ ごくフツーの生活ですけど? 普通に学校来て、 普通に勉強

すけど?」 普通にご飯食べて、 普通に友達と遊んで、 普通に生活してま

それは十路の常識にはない環境。

がある。 《魔法使い》 の生活は、 国家的な保護と引き換えに、 様々な制限

自由はあまりない。海外旅行はビザが取れない場合もある。 おおよその進路は決まっており、公務員という選択肢以外を選ぶ

する義務もあった。 可が必要で、帰った後にいつどこで誰と会い何をしたか学校へ報告 と厳しく、外泊は基本的に不許可、 十路個人の場合だと、完全寮制の育成校に通っていたため、 敷地の外へ出る場合でも事前許 もっ

ないんだよな.....」 .....どうして、こんな学校に俺が招致されたのか、 理由がわから

·····?

怪訝な顔をした樹里がひとつの建物に案内した。

学校法人全体を管理している管理棟。 高等部の敷地を出て、大学部の敷地へと続く階段を昇ったその先、

その一室、 『理事長室』とプレートがかかった扉の前で止まった。

ますけど」 「多分、堤さんを招致したご本人に訊いてみるのが、 一番だと思い

「そうだな」

そして分厚い扉をノックした。

#### 0 0 0 0 4 0 PM16:15 長久手つばめ (前書き)

伏線というか、ごまかしというか。 これちゃんと理解してもらえる文章になってるのか不安ですが。

# 00\_040 PM16:15 長久手つばめ

いやー!よく来てくれたねー!」

0歳に届くかどうかのスーツを着た女性だった。 重厚なオー ク材を使った机の席に座る、 この理事長室の主は、 3

なみに29歳独身」 改めてはじめまして。 修交館学院理事長、 長久手つばめです。 ち

「はぁ.....はじめまして、堤十路です」

「うん、知ってる」

· そりゃそうでしょうね」

実際は違う。 言葉だけ聞けば、 とりあえずちゃんとした会話をしているのだが、

つばめ先生..... 加減、 ゲー ムはやめてください」

じっていたスマートフォンを、 この部屋に入って、 なぜかエプロンをつけた樹里が、 つばめの手から取りあげた。 会話中もい

たでしょう!」 ださい! がえ、 誰がお母さんですか! じでー 電話代6ケタに突入したらケータイ取り上げるって言っ ゚゙ぉ あとまたゲームで課金しまくらないでく がーーーざー

「うぐ……!」

いまお茶淹れますから、 ちゃんと堤さんに説明してください」

おやつは?」

「 帰りがけにカステラ巻き買ってきました」

われい

おやつの時間には早いですから、 ひとつだけですよ」

「えー....」

その姿、さながらお母さん。 一介の生徒が学校最高責任者に、 説教して、 世話している。

「ツッコミはなしでお願いします.....」「あの、木次、さん.....?」

慣れているのを詮索しようとしたが、 イベートな会話をし、部屋の隅のティーセットでお茶を入れるのに どうやら彼女にとって不本意なのが、 そういう性格に見えない樹里が目上の相手に怒鳴り、 先じて封じられた。 顔色を見てうかがえた。 やたらプラ

すか?」 「それで、 長久手理事長.....どうして俺をこの学校に招致したんで

かれた。 応接セッ トに移動して口火を切ると、 樹里が淹れたお茶が前に置

「じゃあ、 なにから説明しようかな」 3つだけ質問しますから、 イエスかノー で答えてくださ

しない。 いち学生が一緒に話を聞くものではないが、 エプロンをつけたまま、 樹里もつばめの隣の席に座る。 それをつばめは止めは 普通なら

- 「俺が《魔法使い》なのと関係がありますか?」
- 「イエスだね」
- 俺が通っていた学校と、 なにか話し合いがありましたか?」
- · それもイエス」
- 「俺になにかさせようとしていますか?」
- 「一応だけど、イエスだね」
- 「そうですか」

それだけ聞けば十分とばかりに、 十路が席から立ち上がった。

「え? 堤さん?」

· それでは俺はこれで失礼します」

驚く樹里は無視し、 軽く一礼し、 十路はそのまま部屋を出ようと

したが。

別にいいけど、これからどうするの?」

た。 つばめの言葉で、 扉のノブに手をかけたところで、 動きが止まっ

7

《魔法使い》

は色々大変だよ?」

お茶を飲んでいた。 十路が振りかえると、 つばめはこちらを見ないまま、 涼しい顔で

ジくんが《魔法》 の使えない、 出来損ないであってもね」

樹里が驚きの声を上げ、 《魔法》 の使えない《魔法使い》なんて、 十路の顔を見てくる。 聞いたことがないから。

堤さん。 《魔法》 が使えないって、 本当なんですか?」

「まぁ.....な」

つばめ先生。 まさかとは思いますけど、 部活のこと、全然お話し

してないんですか?」

「まぁね~」

゙やっぱり..... なにか変だと思ったら......」

つばめは素知らぬ顔で、 お茶請けの菓子をほうばり始める。

「部活って、なんのことですか?」

ふぉ れがキミをこのガッコー にしょうひしたリユーらよ」

里に続きを促す。 入ったままでなにを言ったかわからなかったので、 手でソファに指し示され、 座るよう促されたが、 十路は視線で樹 口の中に菓子が

特殊な部活動があるんです。 その部活に入部する事が条件だと思います」 ..... つばめ先生が顧問で、 堤さんがこの学校に招致されたのは、 私も部員なんですけど、この学院には、

「どういう部活?」

《魔法使い》として、 誰かの願いを叶える.. という部活です」

······は?

馬鹿げている。

願いを叶えるって.....?」

すか」 だっ て 《魔法使い》 は 誰かの願いを叶えるのが本業じゃ

物語に描かれる『魔法使い』 しかし現代社会に生きる《魔法使い》は、そんな存在ではない。 は 確かにそういう役割の者がいる。

験という名目で、 裏技ですけど」 「ここは実験都市ですから、普通の人と《魔法》 大体、そんな簡単に《魔法》が使えるはずないだろ?」 特例として許されてるんです.....まぁ、 の関わりの検証実 かなりの

「『杖』は?」

それも特例で、 私たちは自分専用のものを持ってるんです」

は普通ありえない。 存在自体は周知のものとはいえ、一般人が《魔法》と携わること

解して、十路は絶句する。 しかしどうやら冗談ではなく、 樹里の言葉は本当であることを理

作った決まりの中で、不可能ではないと、十路も理解はできる。 だが、 その方法はなくはない。《魔法使い》ではない普通の人間たちが 普通はそんなことを実行しようと考える人間は

「..... 部の名前は?」

.....都市防衛部といいます」

゙......とりあえず3つ、ツッコミたい」

ばめ先生です.....」 想像できる第1のツッコミに返すと、 この名前をつけたのは、 つ

で見やる。 中二臭の漂うセンスはこの人か、 と菓子をほうばるつばめを横目

「第2に、要はなんでも屋です.....」

ベ ルのセンスだと認識を改めた。 過激なチー ム名でも活動内容は町内探検だったりする、 小学生レ

せん.....」 第3に、 名前だけでなく、 内容にもあまり《魔法》 要素はありま

らしい、と、センス以前の現実を考えさせられてしまう。 最近はサンタクロー スを信じない、夢のない幼稚園児も増えてる

を誰もが訊くのだろうと思うと、複雑な気持ちになる。 そして樹里がツッコミを的確に予想したわけではなく、

| 入部した感想は.....?」

悪かった。 あはは~..... 訊いてはいけないことを訊いてしまったらしいな.....」 一言で表すと、 人生の転換期ですね~..

退部する意思は感じられない。 しかし、目を泳がせる樹里を見る限り、 後悔はしているようだが、

らか。 として入部しているか、 そうなると考えられるのは、樹里も十路同様に、 それとも不利益以上の利益があるかのどち 交換条件の義務

口の中を茶で洗い流し、つばめが会話に加わる。

件じゃ 切を、  $\neg$ こっちで面倒見るし、 ないと思うけど?」 どう? 転入して、 入部してくれない? 途中で辞めるのも自由だから、 ここでの生活の一 悪い条

部の名前や活動内容はともかく、 ただの条件と捉えれば、 破格の

好条件。

しかし、 ただの交換条件だと理解している。

そっちのメリットは.....

だから、 どんな無理を吹っかけられるか、 十路は警戒する。

ぶっちゃけ、 人数が足りなくて廃部の危機」

は ?

5人以上の部員が必要なんだけど、 防衛部は、 ジュリちゃんとも

う1人しか部員がいないんだよね」

この学校の最高責任者はあなたですよね? それで、理事長が顧

問ですよね? なのに廃部の危機?」

組織のトップが率先して決まり破っちゃいけないでしょぉ

.....ビバョ に恥ずかしい名前変えたら、 入部希望者来るんじゃ

ないです?」

それはイヤ」

「だったらムリでしょうね.....」

さいものだから、 嘘をついていると考えるほどではないが、 つばめが口にしていない事情があると疑う。 交換条件が余りにも小

この招致の話はあまりにも怪しすぎる。

しかし

入部すれば、トージくんの望みも、 叶うかもしれない」

俺は、 出来損ない の 《魔法使い》ですよ?」

それでも、

だよ」

つばめの言葉に、 十路の心が揺れ動いた。

1 / 9 修正

ほぼ設定説明です。

チャ イムが鳴り響き、 校舎から生徒たちが出てくる。

がオートバイを押しながら歩くと、その中では浮いているが、 される以上は注目されない。 理事長室で『荷物』を受け取った樹里を追いかけ、私服姿で十路

人物扱いされるほどでもないのだろうか。 放課後の学生たちは忙しく、学外の人間が敷地内にいても、 不審

わけではない。 樹里が長くて奇妙な棒を持ち歩いていても、 特別注目されている

ここがウチの部室です」

ないと来れない、 連れてこられたのは、高等部の校舎の裏手。 平屋の建物。 外からぐるっと回ら

樹里が、 電動シャッターのスイッチを入れ、 十路を中へと誘う。 上がりきるのを待たずに入る

のはここだけだったそうで.....」 やー.....つばめ先生いわく、部室棟に空きがなくて、 ガレージのくせに、えらく生活感に溢れてるな..... 融通できる

古びた家具が置かれ にティーテーブルに冷蔵庫。 けるスペースに、 元はマイクロバスのガレージだったのか、 パソコンが乗っ たスチールデスク、ソファセット たいる。 粗大ゴミ置き場から拾ってきたような 普通車が縦に2台は置

容の本はあるが、 壁は本棚とラックで埋め尽くされ、 ほとんどはマンガや小説、 背表紙からして難しそうな内 ゲー ムのパッケージや

空間を、 供はそういうものを作らないかもしれないが、 映画のDVDといった娯楽品。 このスペースを見る限り、 彼女は部室と呼んだ。 《魔法使い》とは一見無縁。 あとは中身の知れないダンボール箱 秘密基地を連想する 最近の子

ここしか使わせないつもりだったのかもしれませんね」 でも、 新しくオートバイを備品として用意したってことは、 元々

庫から麦茶をコップ2つに入れる。 持っていた長い棒を、 無造作に壁に立てかけた樹里が、 隅の冷蔵

前々から備品として予定されてたんじゃないのか?」

まわり、 空きスペー スにオートバイを駐車させ、 ダンボール箱を軽く叩いて中の感触を調べる。 十路はガレー ジ内を歩き

たものだと思うんです」 「そのバイク、 お昼までありませんでしたから、 堤さん用に用意し

「なんとまぁ……転入も入部も未確定なのに、 そこまで前もっ

:

ことじゃないです?」 つばめ先生、それだけ堤さんが入部することに、 期待してるって

にしてる。 いせ、 違う。 要するにハメようとしてるだけ」 初期投資をあからさまにして、 俺が断りにくいよう

ょ あはは.....確かに計算高い面はありますけど、 信用できる人です

悪いけど、 俺は初対面だから、 木次さんほど信用できない」

結局、転入の話は保留した。

全寮制の学校を退学させられて、 今夜の寝る場所もない十路にと

ことになった。 ては、 だから部員である樹里から、 魅力的な話ではあるが、 もう少し話を聞きたく、 信用するには危機を感じる。 場所を移す

「その部活、ヤバいんじゃないのか?」

ですよ?」 や - ..... 基本的には、 理事長室でお話した通り、 なんでも屋さん

ジーだな」 《魔法使い》 が願いを叶える.....それだけ聞くと、正にファンタ

なぜか座らずソファのクッションを上げて下を調べる。 手でソファにどうぞ示す樹里に、片手を上げて感謝を伝えるが、

じゃないんです」 「や、 だけど《魔法》を使えない《魔法使い》 使えないよりは使えた方がいいですけど、重要なのは、 Ιţ お呼びじゃないだろ」 そこ

「違う?」

目で樹里に振り返る。 這いつくばるように家具の裏側を覗きこんでいた十路が、 驚きの

法 「大事なのは、自分が叶えたい望みがあるかどうかで、 の使えない普通の人でもい いんですよ」 部員は

「自分の叶えたい願い……」

堤十路には、それがある。

れてますから」 そうですけど..... 木次さんにも、 それがあるから入部したのか?」 内容は訊かないでくださいね? 部則で禁止さ

「規則がちゃんとあるんだ?」

《魔法》 を悪用しない』 『自主性に責任を持つ』 部員の事情

を詮索しない』『学生らしくあれ』」

「.....は? それだけ? たった4つ?」

「はい、それだけです」

?

最初は理解できる。

《魔法》という能力を、 犯罪という短絡的な方法に使わない

に、最低限の戒めは必要。

問題は残りの3つ。

えないし、《魔法》という異能を持つ人種には義務が生じ、 《魔法使い》なんて得体の知れない人間を詮索しないことはあり

性』という言葉は無縁なことが多い。

とでもない。 そして学生相手に、わざわざ『学生らしく』 なんて改めて言うこ

にかと制限が多い人種。 加えて、貴重な人的財産である《魔法使い》 Ιţ 保護の名目でな

ないなど、普通はありえない。 重要なことを口頭だけで注意、 しかも破った場合の罰則を定めて

に入部してます。 私も、 もう1人の部員も、自分の望みを叶えるために、 ですけどお互い、その内容を詳しくは知りません」 この部活

「『事情を詮索しない』って項目か」

踏み込む責任は、 どちらかと言えば『自主性に責任を持つ』の方ですね。 私じゃ取れないかもしれませんから」 人の心に

なるほど.....」

堤さんの望みだって、気軽に訊かれてもイヤでしょう?」

·.....いや、俺のは簡単」

なんでもない調子で答える。 膝をコンクリートの地面についたので、 ジーンズを払いながら、

「俺の望みは、普通に生きること」

「.....はい?」

「とりあえず、退学させられて、衣食住を欠く状況なので、 普通に

生活できる程度はなんとかしないと」

ば、それって叶うんじゃ.....?」 「あのー.....差し出がましいですけど、 つばめ先生の話を了承すれ

「ん、まぁ、そうなんだけど.....」

転入と入部の条件は、話が美味すぎて怪しい。

加えて、やはり躊躇してしまう理由がある。

生きていないということだから。 十路の望みが『普通に生きる』ということは、 これまでは普通に

「ところで......さっきからなにしてるんですか?」

「大したことじゃないから、気にしないでくれ」

「や、気になるんですけど.....」

入れて探っていた。 十路はずっとなにかを落し物を探すように、 家具の隙間にも手を

囲は全て調べようとしている。 物を動かすのは遠慮したようだが、 床から天井まで、 目が届く範

にか変な電波出てないかー?」 「さすがに見ただけでわかるような物はないか..... どうだー な

「 は い ? 電 波 ?」

「あぁ、違う。木次さんに言ったんじゃない」

?

すれば、 この部室には、 返事をする者はいない。 人間は2人しかしかいないのだから、 樹里を否定

しかし反応がないのが否定の反応と、 十路は判断した。

(盗聴器や隠しカメラの類はないのか.....意外だな)

拍子抜けした顔をして、 十路は改めて、 部屋の隅に視線をやる。

てていいのか?」 俺も訊きたいんだけど、 木次さんの『杖』 あんな風に扱っ

る物を指差す 理事長室で樹里がつばめから受け取り、 部室の壁に立てかけて あ

ップがつけられ、それに混じって『防衛部備品 持つ、一見子供の自由な発想で作られたガラクタにも見える棒。 う文字と、管理番号と思われる数字が書かれているプラスティック カードがぶら下がっている。 の子の持ち物らしく、先端部近くの柄に小さなヌイグルミやストラ 長さは2mほどの長大なもので、電子部品のような無骨な先端を E - W - S』とい 女

んだ。 と呼ぶには長すぎるが、それでも十路はそれを『杖』 と呼

ゃ アビスツー ルの扱い、 いつもあんな感じですよ?」

杖 それは現代社会に生きる《魔法使い》 だから。 が必須とする『魔法使い

念のために訊くけど、 実は具体的には知らなくて.. 《魔法使いの杖》 の値段、 知ってるのか?」

「標準的なものなら飛行機が買える」

「 ...... セスナ機ですか?」

ジャンボ機。 参考までに、 政府専用機の価格は180億円くらい。

最新鋭旅客機だともっと高い」

え゛」

「本当に知らないんだな.....」

「や、だって防衛部に入部した時、 『これ使え』 って、 普通に渡さ

れたので.....」

「ゲームでは考えられない超高額初期装備

「これからは大事に扱います.....」

というか、 《魔法使い》なら知っていような?」

しい....」

は改めて疑問を覚える。 怒られた犬のように、 しょんぼりして長杖を抱える樹里に、

(この娘、本当に《魔法使い》か.....?)

れらしくない。 自ら《魔法使い》だと名乗った時から、 疑問に思っていたが、 そ

目の前の女子高生のような、どこか抜けている純粋さではなかった。 十路が知る《魔法使い》たちは、 ある意味では純粋であったが、

' 厳重管理してるんだろうな?」

してます! いつもはつばめ先生がちゃんと管理してる..... はず

です.....多分.....」

「オイ……」

普段どこでどう管理してるのか、 知らなくて...

理事長室で手渡されたのだから、 管理は顧問のつばめがしている

も不安になる。 のだろうが、エーカゲンな性格がうかがえる理事長に、樹里も十路

さを、法律で定められている。 かけられており、普段の管理も猟銃などとは比べ物にならない厳重 だから、十路は思ってしまう。 《魔法使い》が《魔法》を使うのは、 現代社会では大きな制限が

(大丈夫か、この部活……?)

入部した途端、 国家権力が絡むような、 とんでもない厄介に巻き

込まれそうな予感。

1/10 表現修正1/5 脱字修正

59

### 000055 PM16:33 インターミッション02 (前書き)

クロはちゃんとインターミッション。

シリアス成分挿入?

「探したぞ.....」

の 三室。 神戸市郊外、 今は事務所も店舗も入っていない、 荒れた雑居ビル

にもない。 中身が入った麻袋が2つ、 部屋が転がって以外、 部屋の中にはな

面倒を起こしてくれたな.....?」

黒ずくめの男が、 気だるげに日本語で語りかける。

以外にいないので問題ない。 ヘルメット。日中でこの格好はかなり怪しいが、 黒いライダースー ツに、濃い色の入ったシールドのフルフェイス 人目は目の前の男

るのはわかるが、それ以上の情報は得られない。 い男、体にフィットしたスーツのラインから、 身長は170cmを少し超えたところ、声の雰囲気からすると若 それなりに鍛えてい

「どーゆーつもりだ、アイマン」

「......放ってオイてくだサイ」

ジア系の顔立ち。 うだが、 の筋肉質な体と相まって、日本人ボティビルダーと言えば通用 アイマン』と呼ばれた相手の男は、 なにより言葉のイントネーションが明らかに違う。 服装には変哲なく、浅黒い肌は、175cmほど まだ10代半ばと思えるア

彼は奇妙な荷物を持っている。

拾ったように破損がひどく、 金属の塊。 1 mを超える棒状のものだとはわかるが、 元の形状が想像できない。 火事場から

えていた。 そんなガラクタにしか見えないものを、 アイマンは大事そうに抱

アナタ、私と、もう関係ナイ」

はないだろう」 されていないから、 「まぁそうだな。 俺もお前も使いっぱしりだし、 お前がなにをしようと、 関係性を疑われること 大事なことは知ら

黒ずくめの男が、 9 困ったな』とでも言うように。 グローブに包まれた手で、 首筋をポリポリとか

6 「だけど状況は把握しておきたいんでな。 俺は平和な時間を割いて、 お前を探してたんだ」 後で痛い目みたくないか

「...... 修理しマス」

アイマンは抱えた金属の塊を示す。

あぁ、 お前を解雇する時に、ぶっ壊しちまったヤツか」

けだが、 を男に向けた。 黒い男としては挑発のつもりはなく、 その一言でアイマンの目付きが変わり、 ただの事実確認で言っただ 手にした金属の塊

人を射殺せそうな視線だが、それを受けても態度は変わらない。

「よせよせ。お前じゃ俺を殺れねぇから」

っっ

にアイマンは小さく舌打ちする。 その言葉は真実なのだろう、 眼光は弱まりはしないが、 悔しそう

が盗んだ金額じゃ、 なにする気だ? とても足らないぞ」 7 それ。 を新しく手に入れようにも、 お前

「 ...... コの人に頼みマス」

性はカメラを向けることに慣れてるらしい、 年齢は20歳を超えている。 した空気を放っている。 それを見て黒い男は、 写っているのは、見目麗しい金髪碧眼の女性。日本人の感覚なら、 ズボンのポケットから、 隠し撮りされたものではなく、 ヘルメットの中で人知れず顔をしかめた。 アイマンは写真を取り出して見せる。 穏やかな微笑みを浮かべ、 視線を向けている。 被写体の女 しかし凛と

......その女は、確かにそいつを修理できる腕を持っている。 トウキョウにいるケド、 今日帰ルと聞きマシタ」 だけ

「アナタ、ジャマしまスカ?」ど、止めた方がいい」

いからな」 .....そのつもりだったが、やめた。 どうやらお前は知らないらし

「そこまでは教えてやる義理はない」「.....? どういうコとデスカ?」

た。 黒い男が冷たく拒否した時、 外が賑やかになる気配が室内に届い

「仲間か?」

「ハイ、手伝ってモラいマス」

同郷と思える者たち11人。 に変わる。 緩んだ空気が黒い男を見た途端、 部屋の扉が開かれて、 談笑しながら入ってきたのは、 その多くはアイマンと変わらない年頃 瞬で緊張して、 荒くれ物のも アイマンと

ŧ に放りだした。 そしてアイマンは、 しかし、 とりあえず納得はしたらしい。 アイマンが知らぬ言語で声をかけると、 部屋の隅に置かれていたズタ袋を男たちの前 敵対しようとするのは止めた。 警戒を残しつつ

重そうなその中身を見て、男たちが口笛を吹いて狂喜する。 ただ1人だけ、 大人しくその様子を眺めている例外もいるが。

#### 「グラーム」

見せず、壁際に背中を預けて待機する。 や年嵩で落ち着いた様子を見せ、軽くアイマンを見た以上の反応を どうやらそれが1人醒めた男の名前らしい。 歳は他の者よりもや

眺めるアイマン。 大人しいグラーム、 口々に歓声を上げている多数の若者、 それを

その対比をヘルメットの男は眺め、 小さくため息をつく。

は平気で遊べるだろうからな.....) (盗んだ金を12人で頭割りしても、 連中の国なら10年やそこら

部屋の隅に置かれた、もうひとつの麻袋の中身を推測。

高くても2000万もあれば揃うだろうし.....) (どこのヤツから仕入れたのか知らないが、 あの程度の銃火器なら、

しかし、と黒い男はヘルメットの中で思う。

疑われるだろ.....) (どうやってそれだけの大金を換金する気だ? マトモな手段じゃ

裏社会の人間として生きるには、 アイマンは知らないことが多す

ぎる。

黒い男は改めて納得した。 これも忠告する気はない。 やはり解雇されるべき人間であったと、

ないだろう」 で厄介が及ぶようなら、しゃしゃり出るが、 「アイマン、様子は見させてもらうが、止めはしない。 この調子だとそうなら 俺たちにま

騒いでいた男たちが一斉に目を向けてくる。 しかしそれに構わず黒い男は、部屋の出口へ歩く。

「才世話になりマシタ」「じゃあな」

言葉を交わして、黒ずくめの男はビルを出た。

#### 0 0 6 0 PM16:45 防衛部の活動 (前書き)

中途半端な日常会話。

た方がいいような気はしないでもないが、 日常会話を強めた方がいいのか、 あるいはバッサリ切り捨てるかし 試験的にこれで投稿。

# 00\_000 PM16:45 防衛部の活動

それが堤十路の感想。都市防衛部の部室には、意外と来客が多い。

最初に来たのは、30代と思える男性。

「 最近、妻が冷たいんだ.....」

あの 先生? それは私に言われても困るんですけど.....」

高等部の教員だった。

『魔法』でなんとかできないか?」

や、そんなのムリですから、 ご夫婦で話し合うのが一番かと...

「教師の仕事って忙しいんだ.....」

「はぁ.....」

毎日帰りは遅いし、 部活の顧問やってると土日も休めないし..

「はぁ.....」

それを承知で結婚してくれたと思ったのに..

そうだとしても、 やっぱりガマンの限界があると思うんです

· · · · · · L

飲み屋でのグチを連想する空気に、 視線で十路に助けを求めてく

る樹里。

路も人生経験豊富ではないが、 こんな悩み (しかも立派な大人の) にアドバイスできるほど、 樹里の意見と合わせて『花束でも持

### 次に来たのは、高等部の男子学生。

「樹里ちゃ~ん」

すみません先輩、 今日はここに居座らないでください」

「冷たいっ!?」

樹里から『先輩』ならば上級生だが、 どうやら顔見知りらしい。

や、今日は案内中なので、困るんです」

、どーも。案内受けてる人間です」

· .....

軽く挨拶すると、 その男子学生は十路の顔をじっと見る。

「......なんですか?」

「お前とは、なぜか気が合いそうだ」

「......前世でお会いしましたか?」

「違う。そういう意味じゃない」

だったら?」

「今、ロシア美女が熱いと思いますか?」

「いや……特には」

「.....やはりお前とは仲良くできそうだ」

゙ 意味わかんねー.....」

また会おう!アデュー!」

その背中を指差し、 十路は樹里にゆっくりと振り返る。

「.....バカ?」 -

樹里は否定しなかった。

なさそうだが、どうやら樹里の同級生らしい。 3番目に来たのは、 高等部の女子学生。 それほど親しいわけでは

「水野さん、どうしました?」

「えぇと.....木次さんだけ?」

「あ、部長は今日いないんです。 私でよければご相談に乗りますけ

ٽ ?

「でしたら、お願いしたいですけど.....」

その女子学生は、気まずげに十路を見てくる。

「すみません、堤さん」

: : : あ。

席を外しとくから」

離れて様子を窺う。 どうやら十路がいたら話せないらしいと気づき、部室の外に出て

う は微笑して、ときおり頷いているから、実際はそこまでないのだろ 水野と呼ばれた女子学生本人は、深刻そうに話しているが、 恋愛相談やその他の『女の子の悩み』だと、 十路は推測した。 樹里

頑張ってください!」

「はい……」

丈夫だったらしい。 内容はわからないが、 意外と短時間で終了。 どうやら樹里でも大

ちなみに、客が来ない間はと言うと。

-

樹里は高校生らしく、 部室に置きっぱなしのティーンズ雑誌を読

み始めた。

仕方ないので十路も、 本棚に詰めてあるマンガを手に取って読み

始める。

「.....J

......

部室の中に流れる、 なんとも言えない時間。 ペー ジをめくる音と、

遠くから聞こえてくる運動部の掛け声だけが届く。

樹里はあまり気にしてない。 十路はなんとなく気まずい。

「あ、堤さん、麦茶おかわり淹れましょうか?」

あぁ.....頼む.....」

冷蔵庫を開け、 そしてソファに座る十路の前に、 麦茶を注ぐ音が新たに響く。 コップが置かれる。

· どうぞ」 さんきゅ」

そしてまた、 お互い無言でページをめくる。

..... なぁ、 木次さん」

はい?」

会話のない家庭に育ったのか? 両親の夫婦仲、 倦怠期だったの

を目の当たりにしたのか?」

すな なんでもない... はい?」

理事長室で話を聞いて、 予想をしていたつもりだが、 それ以上に

ショボイ内容。

「ここはカウンセリングルームか休憩室?」

.... 否定できませんね。 いろんな相談を持ちかけられますし」

しかしまぁ、よく部外者が来るな?」

ないとできない。 内容にもよるだろうが、 相談事なんて普通、 よほど親しい間柄で

「木次さんは人望あるんだな」

ふん?」 いえいえ、 人望があるのはこの部の部長で、 私はそのオマケです」

てこない。 話の合間にたびたび出てくるが、 たった2人の防衛部員。 樹里を除く残るもう1人。 どんな人物像なのかは、

「どんな人?」

「......一言で説明するのは難しい人ですね」

俺の経験上、 《魔法使い》は奇人変人が多いしな」

部員なら学生だろうから、 十路の脳裏に、よくある偏屈そうな老人の魔法使いが思い浮かぶ。 テンプレートとして。 その想像が変だとは理解しているのだ

付きにくいところありますけど、誰にでも親切で面倒見いい から、こうして相談事が持ちかけられるんです」 「誤解されないように言っておきますけど、いい人ですよ? 人です 取っ

「ふん?」

っておく。 どうも樹里はお人好しな印象があるので、 十路は話半分で受け取

間だとは思えない。 都市防衛部 《魔法使い》 樹里のようなタイプの方が《魔法使い》 のいる部の代表が、とても普通の人 には珍

つ てお話しするのが一番だと思います」 私の口からお話しても、 多分上手く伝えられないので、 実際に会

'その部長は?」

用事があるらしくて、 今日は部室に来れないと思います」

ろう。 ならば話せないし、 しかも転入を断ったら会う機会も今度ないだ

十路は軽く肩をすくめて、 その話を終わらせた時。

ねーちゃん!」

飛び込んできた。 小学生だろう、 元気の良さそうな男の子が、 息せき切って部室に

「来て!」

「どうしたの?」

・ イオリがジャングルジムから落ちた!」

杖》を手にする。 顔つきを改めて立ち上がり、 言葉足らずな会話だが、それで通じたらしい。 樹里は壁に立てかけた《魔法使いのアビスツ

「どこ!?」

「校庭!」

それだけ聞いて、樹里は外に駆け出した。

· あ、おい!」

高等部校舎の裏を全力疾走。 止める間も、 詳しく聞く間もなかったので、 十路も樹里を追い、

# 0 7 0 P M 1 7 : 2 1 修交館学院初等部にて(前書き)

いつ回収することになるのやら。またも伏線投入。

#### 0 0 7 0 P M 1 7 2 1 修交館学院初等部にて

ムの近くに子供たちが数人、 高等部の校庭とは違い、 1分後には2人とも、 初等部のグラウンドに到着。 設置されている遊具、 固まっている。 そのジャングルジ

"どいて!」

割り、 どうすればいいかわからず、 その中心、 地面に倒れて泣き叫ぶ女の子の側に樹里が膝をつ 心配そうに見下ろす子供たちの輪を

木次! 動かすな!」

2秒ほど遅れて十路も近づく。

. 折れてる.....」

「左腕からジャングルジムを落ちたんだろう。 頭を打ってるかもし

れない」

回路展開」

樹里が手にした《魔法使いの杖》の先端が一瞬だけ発光。

られる。 に曲がっている位置に、 少女の全身を取り囲むように、そして左の二の腕、 腕を取り囲むように光る幾何学模様を形作 関節がないの

で診察。 E C -S r c i t 現代の魔法を行使する際に現れる『 魔法陣

頭は . 大丈夫。 単純骨折だね。 キレイに折れてるから、 接合だ

けで十分」

ひとりごとを呟き、 念じるように樹里がまぶたを閉じる。

「実行」

たった一言。

自然だった少女の左腕が元に戻る。 それで骨折部位を囲んでいた幾何学模様が、 淡く光量を増し、 不

医療魔法.....」

初めて見るものではないが、十路は軽く驚く。 しかし、この手の魔法の使い手で、 樹里のような若い者はまずい

ない。

らない勉強が必要なのだから。 人体の仕組みを理解するほどの知識、 つまり医者になるのと変わ

· うん。 完了

満足そうに頷き、 長杖を軽く振ると、 幾何学模様が消え失せた。

ほーら、 もう大丈夫だよー。 それともまだ痛い?」

ていた周囲の子供たちは、 どうやらこういう光景は、 地面に寝たまま泣いていた少女を抱き起し、 驚いた様子はない。 ほっとしたように顔をほころばせるだけ 初めてではないらしい。 樹里が笑いかける。 心配そうに見

それも十路には驚きというか、 無造作に人前で《魔法》を使ったというのに。 不思議であったが、 なによりも不

思議に思っていたことに、 一つの結論が出た。

信じてなかったんですか!?」 木次さんって、 本当に《魔法使い》 だったんだな」

大したことなくて、 よかったです」

部室に帰って来た。 ジャングルジムから落下し、 骨折した少女の治療を終え、 樹里は

眉根に皺を作る十路を連れて。

あの ..... 堤さん? さっきからどうしたんですか?」

訊ねても十路は返事しない。

またも壁に立てかけた、 樹里の《魔法使いの杖》 をジッと見て、

微動だしない。

堤さーん.....

ほんの少しの衝撃と共に、 反応しない十路の背後に近付き呼びかけた、 体が軽く落下した。 その途端。

え?」

あ!?」

樹里の声の意味は疑問。 十路の声の意味は後悔。

「え? え? え?」

が鼻に届く。 倒れかかった体、 必然的に顔が体に近づき、今までは意識してなかった十路の匂い 自分になにが起こったのか、 上体に回した十路の腕一本で支えられていた。 理解できず樹里は狼狽。 理由不明で

(わつ.....なんだか安心できる匂い.....)

る梅雨の時期でも、 新陳代謝が活発な高校生男子の匂い、 不思議と不快な気持ちにはならない。 しかも夏が近づき汗が流れ

「.....スマン」

「や、いえ……?」

立たせ、 そんなこと樹里が考えてるとは当然知らず、 怯えたように十路が距離を取る。 気まずげに無理矢理

「俺の不注意だ.....悪いクセが出た」

「癖?」

゙前の学校で身についたクセ.....」

叩きこもうとして慌てて制止した。 背後に立った樹里を、反射的に足払いで地面に倒し、 拳か蹴りを

あるかもしれないと思うと、 とりあえずは何もなかったと、ため息をついて安心し、 十路は暗澹たる気持ちになる。 次もまた

「誰かれ構わず抱くクセですか.....?」

「俺どんな犯罪者だよ!?」

暗い気分は吹き飛んだ。 しかし何も知らないというのは、 ある意味幸い。 的外れな回答に、

はぁ わからなかったら、 ? まぁ、 それでいい.....ともかく悪かった」 いいですけど.....」

奇しくも同時に、 2人がそれぞれに同じ評価を下した。

(堤さんって、変わった人だなぁ.....)

(^木次|きすき<って、変わった娘だな.....)

いう意味で。 十路への評価はそのままの意味で。 樹里への評価は抜けていると

たけど、 「あー …… 「それで、私の《魔法使いの杖》がどうかしましたか?」 ? いま言うことでもないかと思って」 いや、 いい。なんでもない。言おうかどうしようか迷っ

ていたが、そう言われると訊き返せない樹里。 迷っていた雰囲気から、 深刻な話をしたいのではないかと想像し

たが、 そして『抱きつき癖』疑惑で、 あんなに簡単に、 十路が考えていたのは、グラウンドで樹里が医療魔法を使った件。 周囲の子供たちが驚いた様子もなかったので今更なのだろう。 人前で魔法を使うことを注意しようかとも思っ 真面目な話をする気分でもなくな

だから話を変えた。

ってことになるのか?」 あー.....それでまぁ? 防衛部の活動って一通り見せてもらった

「まぁ、そうですね。どうでした?」

「..... そうだなぁ」

魔法》自体が使えない。 小さな治療程度。 活動内容はカウンセリングルーム。 医療魔法は十路は使えないし、そもそも十路は《 《魔法》 を使う事があっても

部活動としては存在理由が不明。 《魔法使い》などという世界で

一番面倒な人種を使うほどでもない。

そこまではプラスマイナスゼロの様相だが、 こんな部活動の入部が、転入の条件にされる理由は、 自身への問題で、 やはり不明。 大

きなマイナスだと十路は思う。

的ダメージ。 無意識の行動とはいえ、 樹里を傷つけようとしたのが大きな精神

「転入は、や」

「おー、 いたいた。 ジュリちゃーん

きたことで遮られた。 転入はやめよう、 と宣言しようとしたが、 部室につばめが入って

「まずコレ」

· ? なんです? これ?」

の後部に積みっぱなしにしている、 つばめの手から渡されたのは、 合金製のケース。 十路の荷物と同じ物に見える。 今はオートバイ

ジュリちゃんのケース。今日からコレ使って」

「<u>へ</u>?」

「あとトージくん、お願いがあるんだけど」

「は? 俺もですか?」

「うん。トージくん、体験入部中でしょ?」

゙まぁ、そうなりますけど.....」

「ってことは、『部活』ですか?」

「うん。2人一緒の方が丁度よさそうだし」

樹里は部員として問題なくても、 十路は現状では部外者。それで

なにが丁度いいのか疑問だが。

「理事長.....俺になにさせる気ですか?」

十路の問いに、つばめは笑みを浮かべる。

邪悪ではないが、 イタズラ心を秘めた小悪魔の笑み。

ある人を迎えに行って欲しいの」

## 0,0 0 7 0 P M 1 7 : 2 1 修交館学院初等部にて (後書き)

があります。 実はこの文章、元のプロットから実験検証のために変えている部分

なので無理矢理感があるかもしれません。

# 0 0 0 0 0 0 0 PM 1 7 : 5 5 コゼット・ドゥ゠シャロンジェ (前書き)

いつになったら回収するのか我ながら不明。検証事項の伏線追加。

バイの両サイドに、金属製のケースが乗せられている。 トアイランド。 神戸市中央区港島。 新神戸駅から修交館学院までの道のりとは少し違い、 坂道を下り、大通りを抜け、2人乗りのオートバイが橋を渡る。 六甲山の土に埋め立て人作り上げた島、 今はオート ポ ー

いる。 からすると、 魔法》に関わる研究施設や企業が、 もちろん普通の公共施設や住居、 過去には医療関係 やはり企業の建物が多く、 淡路島の『塔』と《魔法》が現れた以後は この場所に集結している。 店舗も存在して ビジネス街の様相を呈して いるが、全体数 ^

すけど.....」 や、違います。 迎えって、 まさか俺と同じく転入生候補じゃないだろうな?」 用事で東京まで旅行に行ってた人のお迎えなんで

「単車で? しかも2人乗りなのに?.

「やー……本当にお迎えするだけですね」

か? なんか歯切れ悪いな? あの理事長から話すなとでも言われたの

えないように耳打ちしていた。 部室で『お願い』をして来た際、 つばめは樹里に、 十路には聞こ

たので、 それを聞いた樹里は、 十路も別段気にしていない 少し戸惑った様子ではあっ 事にしていた。 たものの了承し

「後で堤さんを驚かせたいそうですよ」

「相手、有名人?」

「まぁ、一部の人には有名人ですね」

だからこれ以上の詮索は諦めて話を変える。 つばめが口止めしているせいで、 樹里の返答はハッキリしない。

「『杖』が必要ってことは、ヤバいのか?」

オートバイはそのまま直進し南下、 海上道路を進む。

交通量も多少減り、ほぼ直線になったので、 十路は後ろを少しだ

け振り返る。

樹里を持たず、片手を十路のベルトを掴み、 トを押さえている。 しかし言葉とは裏腹に《魔法使いの杖》 もう片方の手でスカー 2 mにもなる長杖を

し、それに身分証明に便利ですから」 「そういうわけではないですけど、いざって時になにもできません

「180億円の身分証明書.....やっぱり扱いがぞんざいだな」 今日から大切に扱いますってば!」

空港。 向かう先は人工島を通り抜け、更に先にもう一つの人工島、 神戸

し、2人はヘルメットを脱ぎ、 話しているうちに、オートバイは空港に到着。 ターミナルビルに入る。 有料駐車場に駐車

ろうな?」 で、まさか俺の時みたいに、 相手に待ちぼうけ喰らわせてないだ

「ちょっと危ない時間ですね……」

「おい……」

過ぎてから聞いたんですし」 文句はつばめ先生に言ってくださいよぉ 堤さんの時も、 時間

塡 神戸は世界的にも珍しい地理的条件に恵まれた《魔法》 だからこの空港には人の出入りが多い。 の研究都

この中で人ひとり探すのは、 かなり骨だと十路は覚悟するが。

- 堤さん、こっちです」

うやら簡単に見つけたらしい。 別の方向を見ていた樹里が、 十路の服を軽く引っ張って導く。 تع

相手のその姿を見て、簡単に見つけた理由を納得する。

パ系の金髪碧眼の女性。 機内で電源を切っていたから、早速メールチェックでもしてるの ゲート近くの壁際でスマートフォンを操作している、 ヨーロッ

周囲の旅行客に紛れてしまいそう。 女に一度は振り返る空気を持っているため、 - ディガンと白のサマードレスで覆っている姿だけで判断すれば、 側に小さなスーツケースを置き、女性らしい曲線を描く体を、 しかし理知的な美貌と誰もが彼 人ゴミの中でも目立つ。 力

あら、木次さん?」

Ţ 樹里が声をかける前に、 近寄って来る樹里を見つけ、 その白人女性が小さな画面から顔を上げ 親しげに話しかける。

わざわざお出迎えに来てくださいましたの?」

その口から出てくるのは、 外見からは意表をつく流暢な日本語。

るように指示されました」 はい、 つばめ先生からぶ じゃなかった、 殿下をお迎えにあが

?

の長い髪を揺らし、 なぜか『殿下』 と呼ばれた女性が軽く首を傾げ、 樹里の共に立つ十路に視線を移す。 八 干 ブロンド

「木次さん、そちらの方は?」

堤十路さん、 防衛部の体験入部をされてる方です」

あぁ、なるほど.....」

を十路に差し出す。 女性がスマー トフォ ンをポケットにしまい、 気さくな笑顔と右手

初めまして。 コゼット= ドゥ シャロンジェと申します」

が、十路は固まって動かない。

あら? 私のその名前をご存じですか?」......ちょっと待て、木次? 《付与術士》 少なくとも日本の《魔法使い》で知らなかったらモグリです.....」 《付与術士》 がどうして.....?」

の正体。 十路が《魔法使い》だと知って尚、 過剰な反応なしに微笑む女性

王位継承権を持つ、 立憲君主制国家、 本物の王女。 つまり王政が残るルクセンブルグ公国第3位の

つ、その分野の研究の第一人者。 そして若干20歳にして、日本における理学と工学の博士号を持

としても、 親しみやすい人柄とは裏腹に、 国家的な重要人物。 技術研究者としても、 外交の相手

「堤さんがコゼット殿下をご存じなら、 研究成果もご存じですよね

「あぁ.....空間圧縮技術の確立」

際以上に容積を増やす次世代技術。 それは《魔法》を応用させ、 密閉した空間を人為的に操作し、 実

る魔法の入れ物を、 つまりゲームでは当たり前に存在する、 初期段階ながら現実に作ってしまった。 いくらでもアイテムが入 **付け** 付い

は程遠いです」 私が行ったのは基礎技術の作成だけ。 しかもまだまだ実用段階に

状ではまだ問題が多いため、 いない。 運輸業界に革命を起こす驚異的な技術だが、 その技術は市民生活までは広まっては 彼女の言葉通り、 現

美人の王女様』という肩書きの方。 一般人は知らないであろう。 そのため彼女は、 科学技術分野ではかなりの有名人ではあるが、 もし知られていたとしても、 それは『

うですね?」 それから、どうやら貴方は、 木次さんと私の関係に驚いているよ

「ええ、まぁ.....」

部で継続実験を行っ 顔なじみなんです」 修交館学院のご協力があっ てもらっていますので、 てできた研究ですし、 理事長や木次さんともずし、現在も都市防衛

· ......

献していた都市防衛部の実態に、 カウンセリングルームどころではなく、 十路は絶句する。 人類史上に残る発明に貢

謎が多い方と聞いてましたので、 まさか日本でお目にかかれ

るとは、思っていませんでした」

様だから、手の甲に口づけしろって意味じゃないよな?』と若干の 不安を持って。 十路は差し出されたままのコゼットの右手を握る。 相手は王女

だから日本にいるのも公にはされていないのです」「国の者からすると、王族らしからぬ行動をする私は恥なのですよ。

ゼットが返す。 ただの握手で正解だったらしい、 自然な笑顔を崩さないまま、 コ

で活動しています」 おられると、非常に都合がよろしいので、 防衛部のように、 私の思惑で動いて頂ける《魔法使い》 現在は神戸を拠点に個人 の方々が

研究機関や企業とは契約してないんですか?」

実家の都合もありますので.....」 ......契約してると言えばしてますけど、 基本的にはフリー

なにかと制約やしがらみが多い。 少し言いづらそうなコゼットの言葉に十路も納得。 歴史ある家は

王家を『実家』 と呼ぶのは妙な気がしないでもないが。

ちなみに現実では『ルクセンブルグ大公国』で、微妙にフィクショ 異世界モノではないですが、テンプレート『王女様』追加。 ン入っています。

1/9 誤字修正

### 0,0 0 9 0 P M 1 8 : 2 2 事件発生 (前書き)

以前仕掛けた伏線に、 やっと話が本格化、一番最初につながります。 勘のいい方は気づける話かと。

それで、 木次さん。 彼は?」

ながら、 車1台分の車間距離を取るオートバイを、 タクシーに同乗している樹里に訊く。 コゼットは視界に収め

お話した通り、 防衛部の体験入部をされてる方です」

王女の割にタクシーを使おうとするコゼットに驚く十路に、 ョ自

称:庶民派』と説明し乗り込んだ。 その際、話があると樹里に同乗を促して、2人はタクシーに乗り、

十路だけでオートバイを運転して、追従している。

初対面の男子 (元)学生。 コゼットがやはり気にするは、顔見知りの樹里について来ていた、

や、今日防衛部に来た新しい備品です」あのバイクは、彼の持ち物ですの?」

では、 バイクに載せてあるケースは?」

とつは堤さんの荷物です」 片方は私ので、今日になってボックスが変わったんです。 もうひ

あぁ.....あれがそうでしたか」

あの、もしかして、

理事長に頼まれて、 私があのサイズのケースをひとつ作りました私の新しいボックスを作ったのは.....」

ので、 きっとあれがそうでしょう」

樹里の言葉に、 唇に拳を当てて考え込むコゼット。

んよ」 入れ込みようですわね.....そこまでして防衛部に欲しい人材ですか」 「技術者として気になっただけで、私も深く訊くつもりはありませ 詮索は部則で禁じられてますから、 あのケースの中身が私の想像通りだとすると、理事長らしからぬ 詳しいことは私は知りません」

「あと、 「あら? しはしましたけど」 いいんですか? ウソはついていませんよ? 堤さんにあんなウソついて」 確かに立場を、 少しごまか

「それに、 いつまでもなにも、 いつまで王女サマ続ける気ですか?」 私は死んでも王女ですけど?」

返す。 樹里の呆れ顔に、 コゼットは異性どころか同性も魅了する笑顔を

ているだけで 理事長は人をからかうのが好きな方ですし、 つばめ先生から口止めされたから、なにかと思ったら 私はいつも通りにし

している。 内輪の話をしていた2人が振り返ると、 不意にタクシーの窓ガラスがノックされた。 オートバイの十路が並走

トを差し出し、 パワーウィンドウが開けられると、 耳部分を軽く叩く。 十路は器用に樹里のヘルメッ

「はい、堤さん、どうしました?」

呼びかける。 話がある』というジェスチャーに、 ヘルメッ トの無線を使って

「追跡してくる車がある」

る はほぼ一本道の人工島から本土、 神戸市街地に入っ てい

じ方向への交通量も多く、 後ろには何台も車が走っているが、 樹里の目には特別不自然な点はない。 当然交差点があるもの 同

いてくれ」 2台後ろにブルーナンバーのベンツ。 王女様に関係者かどうか訊

「ぶるーなんばー?」

外交官車両のことです。 きっと私の関係者ですよ」

だろう、 十路の無線を聞いていなくても、 コゼットが答える。 樹里の雰囲気で内容を察したの

ない車。 ばれる。 外交特使や領事館員が使う、有事の際には日本の法律は適用され 特別に青いナンバープレートが使われているため、 こう呼

るのはむしろ自然と、 王女がタクシーに乗っている方が不自然なので、 樹里から返ってきた返事に十路は納得 そういう車があ

来てるようだけど、 「その後ろに1台はさんでミニバンと、 そっちもなのか?」 ずっと離れて単車が付い 7

「え?」

走っている。 黒塗りのベンツ、 丁度カーブに差しかかったので、 そしてその後ろに国産の白いミニバンが続いて 後続車の様子がよく見える。

十路が言うオートバイは、 車列に隠れて確認できなかっ

お国の関係者の方、 黒のベンツ以外にもいます?」

?変ですね?」

そして樹里のヘルメットを借り、 樹里の問いにコゼットも振り返り、 十路と直接無線で話す。 首をかしげ。

に越したことはありません」 「ただの偶然という可能性も十分ありますが、 「堤さん、その車が私たちになにかすると考えてますか?」 気をつけておくこと

ごく普通に応える十路に、 コゼットは内心舌を巻く。

(一般人が考える危機管理ではありませんよ.....)

それを知ったから、どうということはないのだが。

......現状では放置ですね。不審だという確証もありませんし」

疑問が浮かぶ。 コゼットとしては好ましくない好奇心。 短い返事だけを残し、 会話は終わり。 どうしても考えてしまう

んは、 (『ブルーナンバー』 相当マトモな経歴ではない方のようですね?) なんて言葉までご存じとは.....どうやら堤さ

ルドを跳ね上げ、 そのすぐ後ろにオートバイを駐車させ、 タクシーが停まったのは、 その建物を見上げる。 マンションに似た建物。 十路はヘルメットのシー

ルクセンブルグ公国の在外事務所.....か」

他の国でも政府直属の在外公館が多く置かれています」 神戸は《魔法》の最先端研究都市。 外交的な思惑が絡みますから、

える。 ちゃ んと料金を払い、 タクシーを降りたコゼットが説明を付け加

すけど、堤さんは?」 「どうも日本の方は、 『在外公館』と言う言葉に馴染みないようで

染みないでしょう」 ちなみに普通の日本人は、 「大使館や総領事館といっ そうそうそんな場所に用事ないので、 そうそうそんな場所に用事ないので、馴た他国内に設置した政府出先機関の総称。

「よくご存じですね

: : 俺 試されてます?」

わけありません」 いえ。 そんなつもりはありませんが、 ご不快に思われたら申し

せた。 ごく自然な気さくな笑顔を向け、 コゼットは十路との話を終わら

「ここでタクシーを降りて、木次さんはどうされるんですの?」

バイクの後ろに乗させてもらいますけど?」

あはは......2人乗りに慣れてますから、大せそのスカートでバイクに乗りますの.....?」 大丈夫ですよ」

客を求めて走り去った。 客と荷物を降ろしたタクシーは発進し、 内輪の会話をし始めた2人を後目に、 十路は軽く周囲を見渡す。 暮れ始めた街中に新たな

きスー 少し離れたところに、 ツ姿の人物は、 黒いベンツが停まり、 人だけ降りて王女の様子を離れて伺ってい 乗っていた護衛らし

る

での交差点で別れた。 その車の後に続いていたミニバンとオートバイは、ここに来るま

くない場所。 大きな通りからは外れるので、多くはないが、 車や人通りは少な

(警戒することなかったか?)

だろう。 相手が王女でも、ここが高級ホテルの前だったら、ままある場面 ごく普通とは言えないが、 特に気になることがある光景ではない。

る気だったのかと思ったけど……考えすぎか) (あの人の食えない理事長のことだから、 俺に王女様の護衛をさせ

十路は軽く頭を振り、考えを捨てる。

ことに愕然とする。 そして自分を省みて、 人の言葉を素直に受け止められなくなった

前の学校のせいで、 腹黒くなったもんだなぁ...

「はい?」

りごとだと軽く手を振って否定。 コゼットとの話を終わらせて、 近づいてきた樹里に、 ただのひと

自分のヘルメットを着けて、リアシートに跨る。 それで小首を傾げながらも、樹里は追及しないことにしたらしく、

「それでは失礼します」

「えーと……殿下、またです」

「えぇ。それでは、気をつけて」

館学院に向けて、 見送るつもりらしいコゼットに一礼し、 ゆるやかなスピードで出発した。 オー トバイは発進。 修交

「王女って割には、気さくな人だな」

「......間違いではないですけど.....」

「どういう意味?」

や、なんでもないです。それより堤さん、 これからどうする

んです?」

「 転入のことかぁ..... 」

あ、それもですけど、泊まる場所

車の衝突音、そして破裂音が後ろから、 樹里と和やかな会話をしつつ、安全運転で帰ろうとしていて。 かすかに聞こえた。

「ひゃぁ!?」

体を傾け、 た樹里は、 反射的と言っていい速度でアクセルター 慌てて十路の腰にしがみつく。 後輪をすべらせ180度旋回。 ン。 振り落とされそうになっ ハンドルを切り、

「堤さん!? なんですか!?」

・王女様が襲われてるかもしれない」

「え!?」

なにか確証あっての行動ではない。 ただの交通事故だと考える方

が自然。

しかし十路が一番信用している己の感覚に従う。

それは、直感。

それが十路の中のスイッチを切り換えた。

「間違いだったらそれでいい」

「お願いします!」

戻る。 オーバーという、 アクセル全開。 普通のオートバイでは不可能な急加速で来た道を 速度制限なんて無視、 1秒未満で1 0 k m / h

事務所前が視界に入る。 あっと言う間に先ほど停車した場所、 ルクセンブルグ公国の在来

に消えていたミニバンが衝突している。 そこには、タクシーを追いかけていた黒い外交官車両と、どこか

は りる。 外に出ていた護衛1人は、 車の中の王女の護衛らしき人物は、エアバッグに挟まれてる。 警告射撃によるものだろう、銃を構えた覆面姿の男が警戒して もちろんモデルガンなんて甘い考えは即座に捨てる。 動きが止められてる。先ほどの破裂音

なんですか貴方たち・・・・・

うとされているコゼット。 やはり顔を隠した男たちが、 白いバンの中と外から強引に乗せよ

「え!? ちょっと堤さん !?」「歯ぁ食いしばって腹に力入れろよ!」

ものの、 相手に向けて一言警告してから急ブレ それ以外は遠慮も躊躇もない。 も。 応の手加減はする

轢いたーーー!?」

イの停止と共に慣性で前に吹っ飛んだ。 衝突と共に誘拐犯の1人はコゼットから引き剥がされ、 オー トバ

くる以上にある意味あんまりな状況に場の空気が凍る。 突然現れたオートバイにより、 成人男性が軽々と飛ぶ、 銃が出て

「よし」

人身事故を起こして平然としてる堤さんが怖いです.

前の学校で何回もやったから慣れた」

「どんな学校ですか!?」

「そんなことより

車外に出ていて固まっている、 もう1 人の男に指を向ける。

あっち、木次の担当でいいのか?」

え!? あ、はい!」

ケースを叩く。 言葉の意味を理解した樹里が、 車体後部右側、 自分の右足の下の

《E·W·S》解凍!

げて開き、 声紋認証と指紋認証完了。 短い機械の腕が中身を渡す。 即座にロッ ク解除、 軽快な動作音を上

間圧縮技術を使い、 テムボックス』 それは技術者としてのコゼットが作り上げた魔法研究の成果、 外見以上の容積を持つ収納ケース。 通称『アイ 空

が飛び出した。 2 mもある《

マナ》 樹里はそれを小脇に抱え、 を操作し、 男の真上に発光する幾何学模様が展開させる。に抱え、威嚇射撃を行った犯人に向けて集中。

#### 実行!」

撃した。 術式《雷擊》 名前そのままに、 小規模な落雷が発生し、 男を直

どう周囲に広がるかわからない状況で、 十路は軽く引いた。 幸い犯人1人の感電だけで済んだが、 電気を中空に流す樹里に、 伝導体の多い街中。 被害が

..... そのエゲつなさで、 俺が人をはねたの、 文句言われたくない」

- ちゃんと手加減しましたよ!?」

銃が暴発したらどうする気だったんだ?」

えーと..... 結果オーライということで.....」

予想外の不穏な状況に、 しばし時間が止まっていたが。

「離しなさい.....!」

慌てて遠ざかる。 誘拐犯は仲間2人を見捨てて、 王女を強引に車に乗せ、 バックで

ができない。 樹里もさすがにコゼットが乗った車に向けて《魔法》 を使うこと

11 十路はそもそも《魔法》 を使えないから、 それを止める手段がな

「それで、どうすればいい?」

追ってください!」

了解

自動車追突事故、 銃の発砲、 そして誘拐事件、 そこにオー

光景を、 が乱入、 ない。 いくら《魔法》の研究都市とはいえ、平和な街中ではありえない 少なくない人間が見て固まっていたが、そんなことは構わ 小さなケースから長大な杖が出現し、小規模な落雷が発生。

誘拐犯2人は放置、 人目の場所なら誰かが対応してくれると判断。

やっちまった.....」

すことを後悔をしながらも、王女をさらった車を追跡した。 直感が当たってしまったことと、自分が望む『普通の生活』

ルビがくどいので少し修正

## 1 0 0 PM18:32 接敵機動 (前書き)

妙なところで切っているので、今回は短いです。 今までも文章量はマチマチですが.....

日が暮れはじめた国道2号線を西に進む道中。

ている。 るが、日本の技術の優秀さを示し、 意図的に追突事故を起こした車は、 動きには支障がない走りを見せ 駆動音に異音を混じらせてい

追跡する。 十路は無理をせず、 100m以上の車間距離を取って、 その車を

えてやりにくそうに、 ちなみに樹里は、 そのオートバイの後部座席で、 携帯電話をいじっていた。 長杖を脇にかか

木次、どこまで介入する気だ?」

な余裕はない。 今まで多少丁寧に『さん』 付けで樹里を呼んでいたが、 もうそん

本当なら俺たちが、 こういう事に首を突っ込むのはよくない」

「私たちが一般人だからですか?」

「それもだけど.....」

増やすことにもなるからだ。 分たちのやり方とは違う人間に、状況を荒らされたくないからだ。 更に一般市民が凶悪と予想される事件に関わると、 警察に限らずだが、 組織は外の人間の介入を嫌うことが多い。 余計な被害を 自

しかし十路が言いたい意味は、少し違う。

活に触れることは、 《魔法使い》はその能力ゆえに、 原則禁じられているからだ。 刑事事件を含む普通の人間の生

それに事件に巻き込まれてるのは外国の要人。 外交上の問題もあ

るはずだから、 大丈夫です。 今、 俺たちが介入するのは余計好ましくないはずだ」 つばめ先生にメールしましたから」

いや、理事長に連絡したところで、 なにも関係ないだろ?

明すると、 学校では防衛部はなんでも屋と説明しましたけど、 少し意味が変わるんです」 固い言葉で説

固い言葉、 つまり公式な発表。

有事の際には警察・消防・自衛隊に協力し、 事態を解決する民間

の高度緊急対応実験部隊」

部隊? どこまでやる気だ?」

な『依頼』が来たら義務です」 「場合によっては戦闘行為まで。 許可されているというより、 そん

マジか.....?」

その言葉で、 この部活動の存在に、 ある程度の納得もできる。

を送っている。 《魔法使い》 は国家に管理される人材。 しかし樹里は普通の生活

それが許されている理由が、これなのだろう。

あるつばめの正体に、若干の疑問は残るが、なんらかの超法規的措 政府機関に組み込まれていない理由、修交館学院自体や理事長で

とを思い出す。 そしてふと、 つばめがコゼットの出迎えを『お願い』 した時のこ

置や裏取引があると考えると納得できなくもない。

行かせたのではないだろうかと。 こんな事件になる可能性があっ たからこそ、 樹里と一緒に十路を

とは言っても、 こういう事態は私も初めてですけど

女様を取り戻す気か?」 色々言いたいことはあるけど、 どうするんだ? 俺たちで王

「それができればベストですけど.....」

現状、 木次の《魔法》でどうにかできる方法は?」

Ļ 周囲の被害と人命を保障できません.....」 普通の《雷撃》だと車に効果ないですし、 有効な手段となる

゙おい.....中間どころの丁度いいのは?」

自分のベルトを片手で掴んでる少女が、 うな状況に、十路は複雑な気分になる。 いう再認識と共に。 超強力な射出式スタンガンの他は、 ミサイルしか持っていないよ 普通の女子高生ではないと オートバイの後ろに乗って、

立たないなぁ..... あぁもう..... 《魔法》 が使えても、 こういう時には全然役に

《魔法使い》はそんなもんだ」

それでも一応、対応策の為に確認を取る。

どっちを優先するべきだ?」 木次。 王女様の安全は第一として、 犯人の確保と解決の迅速さ、

なにもできなくなるんです」 『塔』を中心とした半径130km圏、 「スピード優先で。 《魔法》 の使用を許可されてるのは、 この街を出られると、 淡路島の 私は

となると……大阪まで行かれると面倒になるな」

するのは間違いだ。 た誘拐犯は、銃を持っていた事。 救出には大問題が一つ。 既に樹里が《雷撃》で行動不能にしてい 他の犯人が持っていないのを期待

な存在であり、 誘拐犯の反応から察するに、 現状としては十路たちが不利ではあるが、 《魔法》 についても詳しくない。 十路たちは正体不明の 有利な点もある。 イレギュ

だ 「最終確認だ。 俺、 基本的にトラブルに巻き込まれるのはご免なん

ここで、なぁなぁ主義発揮。

いつも通りの怠惰な野良犬。 先ほど誘拐を阻止しようとした空気はどこへやら、 十路の空気は

ゃり出ると、巻き添えくらう可能性がある」 に傷つけられることはないだろうし、むしろ強引に俺たちがしゃし 「王女様がどういう理由で誘拐されたかはわからない。 「や、誰でも誘拐事件に巻き込まれたくないと思いますけど.....」 だけど早々

「う.....確かに」

それでも俺と木次でなんとかするべきだと思うのか?」

. . . . . . . . . . . . .

## 1 0 5 P M 1 8 : 4 4 インターミッション03 (前書き)

短いので連続投稿。 必要があるのか微妙ですが、 またも別視点の文章。

ゼット・ドゥ゠シャロンジェは抵抗を止めた。 最初は慌てたものの、 無理矢理連れ込まれた車が走り出すと、 コ

方が危険だと判断した。 は運転手を含めてまだ2人乗っている。 十路と樹里が1人ずつ、 誘拐犯を行動不能にさせたが、 ならばここでジタバタする 車の中に

な技術者だから? (私が誘拐された理由はどちらかしら.....? それとも 王女だから? 特殊

コゼットは5ヶ国語習得。ルクセンブルグ公国の公用語は、た様子なのはわかるが、なにを言っているのか理解できない。 誘拐犯たち3人が怒鳴りあう声で、思考は一時中断。 早口で慌て

も日常生活に困らないレベルで習得している。 ンス語・ドイツ語・ルクセンブルグ語。それに加えて英語と日本語 ルクセンブルグ公国の公用語は、

り合っている。 そんな彼女でも理解できない、 別の国の言葉を、 犯人たちは怒鳴

自分が失敗することを考慮に入れていない事が多い。 ギャンブルで一攫千金を目論むような、 短絡的な行動を行う者は

いるのだろう。 トを誘拐できず、 どうやら怒鳴っている男はそういうタイプで、スムーズにコゼッ 仲間を2人失った狼狽を、 怒りとして吐き出して

諫めている様子。 そしてハンドルを握っている、 やはり覆面をした犯人は、 それ

武装はピストル..... サブマシンガンも持ってる? ひとつ取れていない。 (犯人たちの身長は高くても190cmはない。 スペイン語やポルトガル語の語感とも違う。 体は全員筋肉質。 動きは統率が今

彼女は少ない情報を元に、冷静に分析。

どうにかできるとは思えないですね (軍人崩れか、 犯罪組織の私兵でしょうか? さすがに私が暴れて

しくする。 そして現状最良と思える行動をコゼットは取る。すなわち、 大人

貫禄と呼べるものがある。 突然の自体にも平静さを取り戻し、 取り乱さない辺りが、王女の

(それにしても

大人しくしている以外にないのだから、やることを言えば考える 車に押し込まれる直前のことを思い出す。

(相手が誘拐犯とはいえ、 あの2人、 街中でムチャしますね.....)

顔見知りの女子高生と、今日初対面の青年。

突然現れた2人乗りのオートバイにより、 車の中の犯人3人が騒いでいるのも、あの2人が原因だろう。 1人は不可思議な技で

感電し、 は想定外だろう、 誘拐事件をスムーズにやろうなんて甘い考えだが、さすがにあれ もう1人は躊躇なくはね飛ばされ、見捨てることになった。 犯人たちの狼狽も理解できなくはない。

いとなると、 神戸で自由に《魔法》が使える《魔法使い》をご存じな どうやら防衛部自体をご存じない?)

ならば

. ツ !

が止まる。 コゼットを強引に車内に連れ込んだ犯人の、小さく舌打ちで思考

ン』と呼ばれた少年。 覆面で顔を隠し、そして彼女は知る由はないが、それは『アイマ

た。 彼は座席の下に入れていた金属の塊を、布に包まれたまま手にし

(あれは!?)

それを見て、コゼットは人知れず顔色を変えた。

## 00\_\_110 PM18:46 会敵(前書き)

検証事項:戦闘描写

動きのある文章というだけでなく、 イでの戦闘描写..... ちゃんと読んで頂ける方に伝わるのでしょうか 普通は使うことのないオートバ

. ん? .

を十路たちに向ける。体を乗り出し、手に-犯人たちの車のスライドドアが開き、 手にした布に包まれた1メー 中から黒ずくめ トルほどの『なにか』 の男が半分

「きゃぁ!?」

ハンドルを切り、 重い音と共にアスファルトが爆発した。 なにか』 の正体に気付いた十路が、 慌てて樹里が十路の腰にしがみついて。 9 射線。 から逃れるために

一今の、なんですか!?」

「《魔法》だ.....」

ない。 幾何学模様が一瞬路面に展開されたのを確認できたから、 間違い

程度は十分なのは一目瞭然。 威力としては大したことないだろうが、 オー トバイを吹き飛ばす

・ 犯人は《魔法使い》だ」

「ええ!? なんで!?」

念のため訊 くけど、 防衛部に関係ある人間か?」

「そんなはずないでしょう!?」

建前に近いものはあるが、 《魔法使い》 は犯罪を犯すことはあり

えない。

に存在する。 十路の常識と照らし合わせれば、都市防衛部の部員だけのはず。 の杖》が高価なため、犯罪を抑止することにもなっている。日常生活も国に管理され、《魔法》を使うために必須の《日 そして今この街で《魔法》を行使できるのは、学校での説明と、 しかし能力を行使し、 犯罪を犯す前代未聞の《魔法使い》が実際

えられない。 考えられる可能性。 それはものすごく低いものだが、それし

俺たち.....というより、《魔法使い》「《魔法使い》の犯罪者だが、しか-クって攻撃してきたんだろう」 しかし荒事には慣れてない半端者。 が追いかけてきたから、

「なんでそんな人がいるんですかぁ!」

「俺が知るわけない っと!」

「きやつ!?」

が飛び散り、オートバイの傍らを過ぎ去っていく。 また 《魔法》による射撃をかわしたことで、アスファルトの破片

それを冷静にかわしながらも、内心十路は首をひねる。

されれば、 あまりにも攻撃が単調すぎる。この程度の小さな《魔法》 十路たちの追跡を振り切るには十分なはずなのに。 も連射

どと呼ばれる物質形状変化での攻撃だろうが、 を破壊する程度に抑える理由がない。 あるいは威力が小さすぎる。 相手が使っているのは《土の槍》な 表層のアスファルト

とコゼットの誘拐時に使わなかった理由がない 十路たちの油断を誘っているという考え方もできるが、 そうする

「..... 制圧するぞ」

「え?」

またも突然の十路の変化。 スイッチが切り替わった。

アイ ツの《魔法使いの杖》は不調だ! 今のうちに叩く

あぁいう《魔法使い》は大っ嫌いなんでな!」 なんでいきなりやる気になってるんですかぁ!?」

ドを維持。 アクセル全開。 あっと言う間に車に肉薄し、 並走するようにスピ

'借りるぞ!」

「え?」

樹里の長杖を借り受けて。

「えええええ!?」

がった。 8 0 k m hで走行するオートバイのタンク部に、 十路は立ち上

めに、 正気を疑う行動だが、 《魔法使いの杖》は個人専用のものだから、十路に樹里の「アヒロスアールに、座っていた椅子に上がるような気安さで立っている。 十路は全く恐れず、高い場所の物を取るた

扱う事はできない。 十路に樹里のそれを

す。 だからただの長い棒として、 その体勢のまま十路は長杖を繰り出

! ?

軽い金属音。

うだが、それでも反応する。 誘拐犯である《魔法使い》 でも、 さすがに十路の行動に驚い たよ

十路は連続して長杖を繰り出す。

さすがに不安定な足場では、腰の入った打突は繰り出せないが、

2mの長さを利して一方的に攻め立てる。

の誘拐犯は、 防戦一方。

長杖の先端を、 危なげなく鳩尾を、 をなずなく鳩尾を、 だから《魔法使い》 手にした金属の塊で不格好に払いのけるのが精一杯。 顔面を、肩口を、喉を突こうと突き出される

はね飛ばそうと、 不意に反撃、 ハンドルを握る誘拐犯が気を利かせ、 車が急接近してきた。 オー

木次! 落ちるなよー

ひゃぁ

加速で避けた。 しかし十路は足でアクセルを吹かし、 はね飛ばそうとする車を急

堤さん..... これ、 訊いちゃ いけないってわかってますけど..

る恐る身を起こし、 急加速で無人のドライバーシートにへばりついていた樹里が、 タンク部分に立つ十路を見上げる。 恐

胸と平衡感覚。 危険なスタントを人前で見せるバイクパフォーマー も真っ青な度

りえない。 十路も同じ人種だとはいえ、 《魔法使い》 に生身で挑むなど、 あ

意味で人間離れしたことはできない。 常人には奇跡に思える能力を使う《魔法使い》 でも、 こんな別の

だから樹里は混乱する。

- 「堤さんって何者ですか!?」
- 「昨日までは学生! 今日から住所不定無職!
- 「そうじゃなくてえええええ!」
- · つーかやりづらいなぁぁぁ!」

つ 樹里と一緒に絶叫 その途端。 十路がオー トバイのメー 部分を軽く蹴

· っとぉ!?」

ので、 足場にしているオートバイがバランスを崩しかけ、 慌てて足でハンドルを押さえて挙動を安定させる。 左右に揺れた

木次! ハンドル頼む! コイツ扱いづらい

無茶言わないでくださいよぉ!? ってゆー か私、 無免許ですよ

! ?

「今更だろ!」

ドルを掴んだの確認。 文句を言いながらも樹里が座る位置を前にずらし、 なんとかハン

· 悪い!」

樹里をジャンプで跳び越して、 十路はリアシー トに移り、 位置を

譲る。

こんな人間離れしたこと、 慣れてるみたいですね...

「前の学校で慣れた!」

「だからどんな学校ですかぁぁぁぁぁ!

・それより来るぞ! かわせ!」

!

で横にかわす。 泣きそうになりながらも、 樹里はハンドルを軽く切り、 体重移動

場所のアスファルトが砕ける。 直後、 後方の車から放たれた《魔法》 によって、 走る予定だった

こだ。 アクセルを緩めろ......ラインをもうちょい右.....もう少し.. しっかり掴まっておけよ?」 : そ

「え.....と?」

の指示通り動かす。 よくわからないながらも、大して難しいことではないので、 十路

の誘拐犯。 から乗り出して、 ら乗り出して、《魔法使いの杖》を突き出している《魔法使い》20メートルほど後方を走る車を位置関係を調整。目標は車の増 目標は車の横

ンションを縮める。 そして十路がオー トバイの上で跳び、 着地の衝撃で後部のサスペ

. 前輪フルロック!」

跳ね上がる。 ンドブレーキを目いっぱい引かせた途端、 サスペンションが反動で伸びるタイミングと合わせて、 オートバイの後部が高く 樹里に八

ストッピー。 前輪だけで走るバイクテクニック。

ざまに相対速度を車体重量を武器として、 た犯人の顔面に後輪で強襲する。 急制動で減速、 車のサイドミラーをふっ飛ばしながら、 車外に身を乗り出してい すれ違い

ツ

線と鈍い感触を残して、 普通の人間なら考えたとしても実行できない攻撃方法。 誘拐犯は車内後部に吹っ飛んだ。 驚愕の目

ダメだったか.....」

バイの上で、十路は内心舌打ちする。 体重をかけて後輪を接地させ、車の後方で追跡を再開したオート

離脱することを願っていたが、そこまでは望めなかった。 これで厄介な《魔法使い》の誘拐犯が、 車から落ちて確実に戦線

ひい ١١ ١١

2人乗りライダーとしてオーちなみ樹里は半泣き。

トバイ自体には慣れていても、 前輪

だけで走るストッピーに慣れているはずはない。

木次、 怖いか?」

そんな樹里に、 十路は冷静に訊ねる。

怖いに決まってますよぉ

だけどな、 《魔法使い》 同士の戦闘で、 こんなの序の口だからな」

している。 普通の女子高生相手に酷なことを言ってるのは、 十路自身も理解

しかし、 あえて気を遣うことをしなかった。

樹里も 《魔法使い》 ならば、 覚悟をしなければならない事だから、

کے

短いです。一応は話の進展に必須ではないオマケ文章。

「きゃっ!?」

トの隣の席に叩きつけられた。 オートバイに『蹴り』 飛ばされた誘拐犯 アイマンが、 コゼッ

流れて着地する。 後輪を跳ね上げたオートバイは、 車との速度差を生ませ、 後方に

(すごい.....!)

今は木次樹里がハンドルを握っているが、その姿にコゼットは、素直に感嘆する。 二輪免許を持つ ていな

全ては走行中のオートバイに立つ人物の指示だろう。

い彼女が、あんな真似ができないはコゼットも知っている。

(トージ・ツツミ.....)

で《魔法使い》で平然と立ち向かう、 普通の経歴の持ち主ではないと、 特撮映画のような非常識な方法でオートバイを自在に操り、生身 コゼッ 今日会ったばかりの青年。 トも推測していたが、 予

想以上のものだと暗に知らされた。

樹里と同様に、彼女も同じ感想を持つ。

(何者ですの.....?)

丁度その時、他にも彼らを観戦する者がいた。

年。 た 誰もが知る由もないが、 黒いライダースーツに身を包み、 誘拐犯の首謀者 フルフェイスで顔を隠した青 アイマンと会っ てい

「ははっ! アイツ、面白ぇ!」

を引き起こしている。 しているのだから、少なくない者がその様子を見、 夕方の国道2号線を走りながら、 十路たちは人目も気にせず戦闘 小さくない混乱

の中で、 戦闘に巻き込まれないよう、 彼自身とは対照的な、 メタリックシルバー のボディを持つ 同車線上の車は距離を開けているそ

デュアルパーパス・オートバイで追跡している。

ている。 そのオー トバイの後部両サイドには、 金属製のケー スが乗せられ

な 「まさかアイマンの様子を見ていたら......こんな見物ができるとは

察するに、 ヘルメットの下で、 浮かんでいるのは子供のような笑顔。 その表情はわからない。 しかし声の調子から

あれが堤十路か.....話には聞いてたが、 こんなヤツなのか」

るだけ。 実際には会った事はない。 彼は樹里やコゼットと違い、 資料と聞こえてくる評判で承知してい 堤十路を知っていた。

出来損ない』 がどんなものか、 見せてくれよ!」

い男は吼えると、 オ | トバイのアクセルを全開にし、 移動して

## 0 1 2 0 PM18:55 交戦 (前書き)

もう少し長い方が読み応えがあるのかもしれない、と思いつつ投稿。 検証事項:前々回と同じ車両での戦闘描写

「......木次。運転代われ」

「ひゃっ!?」

来の持ち主に押し付けて、 十路が樹里を押し退けてハンドルを握る。 腕の輪の中に樹里を収める形で。 手にしていた長杖を本

ない。 お互い体を押しつけ合っているが、 そんなことは気にしていられ

· ちょ、ちょっと !?」

「説明は後だ!」

を低くして車体をコマのように360度スピン。 体重を横に、フットペダルを踏み、 車体を傾け、 走りながら車高

がその上を通過した。 前輪だけで路面を滑走し、 振りかぶって衝突させようとした後輪

· え? えぇ!?」

なにが起こったのか当事者以外は理解が及ばない一瞬の攻防。

突然接近してきたメタリックシルバーのオートバイは、 十路にか

わされた車体を下ろし、後進しながら向かい合う。

再開する。 十路の操るオートバイは、 回転から立ち直り、ごく普通に走行を

ピンしようとしたら普通は転倒する。 のまま高速で走るのは構造上不可能だし、 オートバイを一度でも扱った人間ならば、 車体を倒してその場でス 目を疑う光景。 バック

なのに彼らは平然と立ち直り、 何事もなかったように走ってい る。

「ハハッ!(この程度は避けるか!」

届く。 ヘルメッ トを通した黒いライダースーツの男の声が、 風に乗って

る。 行動も、 発言も、 明らかに十路たちに害する気なのを証明してい

「堤さん.....!? あのバイクの人.....!?」「犯人にまだ仲間がいたのか.....」

型こそ違うものの、 十路がまたがるオー トバイと、 黒い男がまた

る限り、ひとつしか考えられている。 後部に据え付けられている金属製のケース。 その中身は現状を見

がるオートバイは同じ物。

十路は相手の正体を、よく知っていた。

詳細な正体もここにいる理由も不明だが、 今の行動を見る限り、

考えうる最悪の相手と承知している。

はない。 《魔法》 が使えれば話は別だが、 『出来損ない』 が勝てる相手で

あいつも《魔法使い》 だ! 誘拐犯より確実に強い!」

かってきた。 十路の言葉をきっかけにしたように、 銀色のオー トバイが襲いか

車線の進行方向を逆走し、 ウィ IJ で前輪を持ち上げて仕掛けて

木次! 振り落とされるなよ!」

「ひゃっ!」

ピーで十路のアタックをかわす。 したと同時に、相手の後輪にこちらの後輪をぶつけようとする。 銀色の車体は即座に浮かす車輪を後ろから前に入れ替え、ストッ 対し十路はスライドターンで後輪を滑らせ回転、 アタックをかわ

している。 走りながら車体を滑らし、 回転 それを2人と2台は完全に制御

(さすがだな.....!)

予想通りの反応に、十路は奥歯を噛み締める。

(まぁまぁだな.....)

ライダースーツの男は、 ヘルメットの中で口元を歪める。

スキール音を響かせて、 距離を開いて睨み合い。

そして双方同時に距離を詰めながら、 後輪を浮かせて振りかぶる、

ジャックナイフターン。

本来不整地での方向転換の技を武器として、 リアを衝突させ合っ

た。

ように距離を取る。 交通事故を思わせる鋼の衝突に、 銀と黒のオートバイが弾かれた

操作し、エクストリームバイク バイクで行うパフォーマンス

ハンドルのレバーとスロットル、

そしてフットペダルを忙しなく

- を思わせる攻防。

まだこれが広場で行われているものなら、 まだ納得できなくもな

い光景。

しかし彼らは一般道で、 しかも逃走中の誘拐犯の車を追跡しなが

5 な戦闘を行う。 ただスピー ドを競うだけでなく、 車輛を武器に物理的で非常識

(木次が援護してくれれば !

ば 前に座らせている樹里が 事態は変わるのだが。 《魔法》を使って戦闘に参加してくれれ

のが精一杯。 急激なGと衝撃から、 振り落とされないように機体にしがみつく

ゕ゚ それとも初めての本格的な殺し合いに、 硬直してしまっているの

いずれにしても、 とてもではないが、 支援は期待できそうにない。

(機乗戦闘なんて初めてだろうからな

不意に視界に入る、逃走中の車。

床に倒れているらしく、 仰向けに顔を出す覆面姿の誘拐犯が、 開

《魔法使いの杖》を十路たちに向けて。かれたスライドドアから上体を出している。

しまっ !?」

幾何学模様が描かれた路面を踏んだ。気づいた時には遅かった。

オー 普通に追跡していた時ならば、 トバイとの戦闘をしていた最中。 十分対処できただろうが、 銀色の

隆起した地面に、 デリケー トなコントロールを失い、 オートバイが跳ね上がり、 アスファルトが砕ける程度に 体が宙に投げ出された。

「きやあ!?」

「木次!」

をオートバイと一緒に滑る。 せめて守ろうと、樹里を腕の中に抱えたまま、 投げ出された路面

キッ トとは違って、 一般道に転倒対策なんて施されていない。

· が っ!?」

に叩きつけられた。 樹里の体重を受け止めて、走っていたスピー ドそのままに街路灯

十路の認識で次の瞬間には、泣きそうな樹里の顔が視界いっぱい 体の何かが壊れる感触に、意識を飛ばしたらしい。

トバイ。 に見えた。 そして視界の隅には路面に転がって腹を見せているオー

「 さん! 堤さん -

完全にはかばい切れなかったのだろう、 樹里の制服は一部裂けて

て、剥き出しの手足から血を流している。

しまった。 そんな樹里の姿を見て、 なぜか十路は場違いなことを口に出して

だから... .. スカートで乗るなって..... 言ったろ..

言葉を残し、十路は本格的に意識を失った。

視点が主人公に向けられたものではないですが、必須の文章です。

たちの車の動きが悪くなった。 誘拐する時に、 故意に事故を起こした無理がたたったか、 誘拐犯

は判断し、車を放棄、予定を変更した。 遠くに逃げるには別の手段が必要だと、 リーダー であるアイマン

る《魔法》の発生源『塔』 工場の一つを占拠した。 神戸市自体は脱出したが、 の130km圏内。 隣の市である西宮市、 阪神工業地帯を成す、 淡路島に存在す

員十数人規模の小さな精機工場だった。 そこは大企業の下請け・孫請け業務を行っているという風の、 社

るが、威嚇射撃するだけで、残業で残っていた数名の社員を制圧が 可能だった。 犯人3人、しかも一人は顔面をオートバイと衝突して負傷してい

を含めて、 のスペースに、銃を突きつけられたコゼット・ドゥ = シャロンジェ その工場の事務所、 表はシャッターを降ろし、 社員全員が連れ込まれた。 スチール製のデスクが2つあるだけの6畳ほど 出入り口は全てカギをかけて封鎖し、

(どうもこの犯行は行き当たりばったりな雰囲気ですね.....)

とに不審を覚える者もいた。 ちにとっては扱いやすい被害者であったが、 言葉は通じていないが、 特に反抗しようとはしないので、 落ち着き過ぎているこ

た。 だから彼女は今、 ガムテープで腕を固定されて、 椅子に座らされ

「.....なんなんだ、あいつら....

作業服を着た中年の社員が呟く。

に混乱している。 他の社員たちも口に出さないまでも、 彼と同様に銃を持つ乱入者

大丈夫ですよ」

そんな彼らに、コゼットは微笑する。

座っててください。 彼らは下手に刺激しなければ大丈夫です」

彼女は自分自身の社会的立場を理解している。

いかなる理由であっても、犯人たちの目的が達せられないうちは、

大人しくしている限り安全であろうと。

そして彼女は自分の見た目の価値を理解している。

『女の武器』と言われればそれまでだが、 こういった場合は平常心を誘う。 王女の微笑みは人を魅

「あ.....はい.....」

す。 気に取られながらも、 金髪碧眼の女性に流暢な日本語で語りかけられ、 部屋の隅に他の社員たちと固まって腰を下ろ 中年の社員は呆

トは申しわけなく思う。 それに安心し、 自分の事情に赤の他人を巻き込んだことを、 コゼ

(それにしてもあの娘たち、 大丈夫かしら.....?)

そして同様に巻き込んでしまい、 戦線離脱した樹里と十路のこと

「アイツらなら死にはしねーよ」

黒いライダース 心の内を読み取ったように話しかけるのは、 ツをまとった男。 十路たちと戦った、

線に力を入れた。 直接ではないが、 樹里たちを打ちのめした人間に、 コゼットは視

面白そうなヤツがいたから、 でしたらなぜ、 オイオイ、警戒するなよ。 修交館学院の防衛部の方々と戦ったのですか?」 オレは別に連中の仲間じゃねーぞ」 力試しをしてみたくなったんだ」

は見当づける。 戦闘狂のような返答は、 少なくとも半分は本心だろうとコゼット

られる。 この黒い男の言葉からは、 端々から人を食ったような空気が感じ

では、 貴方までここに来たのは? それでも仲間ではないと

誘拐犯3人を目で示す。 こちらには注意も払っ ていない、 部屋の隅でなにか相談している

無関係とは言えないな」

語る。 隠す気もないらしい、 黒い男はヘルメット越しのくぐもった声で

オレを雇ってるヤツに、 アイマン あの《魔法使い》 な? ァ

## イツも雇われてたんだ」

少なくとも表側には。 携帯電話でどこかに連絡をし始めた犯人、 《魔法使い》を雇うという行為は、 世界の常識からはありえない。 彼が主犯かと納得する。

規模を持つ、犯罪組織かと推測する。 高価な《 ^ 魔法使いの杖 | アビスツー ル<》を用意できるだけの

になった」 「だけどな、 雇い主の意向で、 アイツは ^ 解雇 | クビ < にすること

「その理由は?」

るからだ」 《魔法使い》 にはありがちだが、 自分が特別な人間だと思っ てい

だから貴族や神のように振舞いたがる者がいる。 を持てばなんでも可能とする能力の持ち主。 遺伝学的に数千万分の一の確率で持って生まれ、 その言葉にも納得する。

それに、どうも甘い。悪い意味でな」

「納得ですわ」

していることを注意もしない。 行き当たりばったりと思える犯行。そして今、 コゼットたちが話

慎重さが必要だろうに、 大きな犯罪を起こすには、 アイマンは気にしている様子はない。 もっと綿密な計画と、過ぎるぐらい

わりを断とうとしたんだろう」 なのを雇っていたら、 自分たちも危ない。 だから雇い主は関

`彼は了承しましたの?」

納得するような性格だったら、 自分が特別だなんて勘違い しねえ」

それもそうですわね」

だ だから、 オレは頼まれて、 仕方なく直接引導を渡してやっ たわけ

すの?」 「それは終わったことでしょう? なぜ貴方はまだ彼と一緒にい ま

破壊せずに解放しろ、だとよ」 「これも雇い主の意向だ、アイマンの 《魔法使いの杖》 を完全には

す。 ドの効いたヘルメット越しに、 黒い男はコゼットを見下ろ

笑いながら自分を見ていると、彼女にもわかった。

前を誘拐しようだなんてな? って資金作って、軍人崩れの仲間と、どこからか武器を集めて、 そしたらアイマンのヤツ、 面白いことを計画しててな? それで予定を変えた」 お

「お前に《魔法使いの杖》を修理させるためだ」「私が誘拐された理由は.....」

迷惑なお話ですね.....」

実にした、技術研究員としてのコゼット・ドゥ゠シャロンジェの能 力のために、この事件に巻き込まれた。 《魔法》 王女としてではなく、 に精通し、空間圧縮技術というファンタジーの産物を現 そちらの理由か、 とコゼットは納得する。

ಠ್ಠ Ų 、《付与術士》とまで呼ばれる彼女ならば、幼普通の人間がどうこうできるものではないが、 納得の フ リーで研究活動 しし く話でもあ

の耳元で囁く。 ここまで普通の音量で話していたのに、 男が身をかがめ、 コゼッ

コゼット・ ドゥョ シャロンジェ。 いい事を教えてやる.

例えるなら、 その声はこの男の危険性が滲み出ている。 狩りをする前のオオカミの舌舐めずり。

もだろう」 アイマンはアンタのことを詳しくは知らない......多分、 他の連中

「きっとお前の想像通りだ.....」「.....え?」ということは.....」

· ......

ろうか。 十路と樹里を相手に戦闘していた相手の言葉を信用できるものだ

出す。 コゼッ トは頭の中で、これからの行動を考え、 必要なものを導き

「......3つ、お答えください」

た。 気さくな20歳の女性としてではなく、 彼女は王女の顔で命令し

`ひとつ、貴方は敵ですか? 味方ですか?」

お前の味方ではないが、アイマンの味方でもない」

ふたつ、貴方の言葉を信用するに足る根拠は?」

明にはならないだろ」 そりゃ無理だな。 オレがなにを言おうと、 アンタが納得できる証

す くめられる。 自分の怪しさを理解していると、 ライダー スト ツに包まれた肩が

それは当然。 むしろ信頼できる要素の方がない。

「これが証明になるかわからないが.....

?

白そうだって理由の方が大きい」 オレが行動してるのは、 雇い主の意向ってのもあるが、 オレが面

コゼットが呆れのため息をつく。

·オレのこと、バカだと思ってるだろ?」

えぇ、まぁ、ハッキリ申しあげまして」

王女としての自らの人物鑑定眼を信用することにした。 本当のことは言わなくても、だますことはしていないだろう。 しかし、この男はウソをついてはいないと、 彼女は判断した。

それで、最後の質問はなんだ?」

「貴方のお名前は?」

.....市ヶ谷とでも呼べ」

定させた。 考える間は、 偽名を考える時間であったか。 それでも呼び名を確

ナニ話してマスカ?」

電話連絡が終わったらしい、 覆面をしたままのアイマンが2人に

近付いて来る。

たらしい。 しかしそれは、 黙っている、 大人しくするなという意味ではなか

なぜ、アナタがいルのデスカ?」

ける。 コゼッ トには口を閉じていろとも言わず、 市ヶ谷に向けて語りか

心配しなくても、そろそろ消えるさ」

「手を出さナイと言いまセンでしタカ?」

確認してみたかっただけだ。あぁ、 イクに乗っていたヤツに殺られてたかもな」 **んー?** ちょっと面白そうなヤツがいたから、 あのままだったらお前、 どの程度のモンか あのバ

.....!

いるから。 言った本人としては、 しかし受け取った方は侮辱と受け取った。 その言葉はただの事実と告げた。 自分を特別だと思って

《魔法使いの杖》 の先端が、 ライダー スー

ツの胸に突き付ける。

アイマンは射殺すような視線を、

市ケ谷に向ける。

市ヶ谷の顔に浮かんでいる感情はわからないが、 少なくとも恐怖

はしていない。

るのだろう。パトカーのサイレンが複数聞こえる。 常識外の戦闘を人目の付く場所で発生したため、 2人の空気が凍り、それが伝播し、 周辺の物音がよく聞こえる。 騒ぎになってい

突き出されているのは銃ではなく、 普通の人間にはよくわからな

ŧ い金属の塊。 高まる緊張感を感じて硬直する。 しかし部屋にいた者全員が、 意味はわからないながら

「.....そんな事している暇があるのですか?」

そんな空気を壊したのはコゼット。

もしない。 銃を向けられても動じなかった彼女は、 この程度の緊張感を物と

う?」 貴方は私に、 その《魔法使いの杖》 の整備をさせる気なのでしょ

- ..... ハイ

に向けられる。 市ヶ谷』に突き付けられていた《魔法使いの杖》 の先端が、 上

それで部屋の緊張感が少し緩んだ。

にはなりませんしね」 《魔法使いの杖》 を整備できる人間は、 限られている上に、 自由

は限られる故に、その物品は珍重されている。 現実でもそれは同じ。 ファンタジーでも大抵は、 とても高度な技術が必要とされる。 魔法の物品を作ることのできる魔術師

っているだろうと想像し、 だからどこにも所属していない私を誘拐し、 この工場を占拠したのでしょう」 最低限の設備がそろ

とではない。 そして人員以上に設備も重要。 おいそれと場所を問わずできるこ

要はそれ専用の工房か、 それに準ずるものが必要となる。

確かに私なら、 その壊れかけた 《魔法使いの杖》 を修理できます」

りる。 それだけの技量を持つからこそ、 彼女は《付与術士》と呼ばれて

しかし彼女は

ですけど、そのお仕事、 お断りします」

再び空気が硬直した。

...... アナタ、立場、 わかってマスカ?」

入れる。 な顔面になるだろうが、コゼットは微笑みすら浮かべてそれを受け そのまま《魔法》を発動させられれば、 銃で撃たれたよりも悲惨

貴方こそ、ご自分の立場をわかっておられますか?」

: : ?

いません。 を作れるほどの技術者は、 私を殺したければどうぞご自由にどうぞ。 次を見つけるのは大変ですよ?」 私が知る限り日本には20人ほどしか ただし《魔法使いの杖

ンが、 話している間にも、建物の外から聞こえてくるパトカーのサイレ そう遠くない場所で止まった。

と予想する。 通報を受けたか、 乗り捨てた車でも見つけたのではないだろうか

ここで《 ^ 魔法使いの杖 | アビスツール < 》を修理させて、 を扱わず、 で切り抜ければ問題ないと踏んでいたでしょう? いずれ警察にここを見つけられるでしょう。 銃撃戦でも繰り広げて、 脱出できる勝算がありますか しかし貴方は、 しかし《魔法 《魔法 私に

ツ トからどけた。 図星を突かれアイマンはしばし考え、 手にした得物の先端をコゼ

......望み八なんデスカ?」

ここにいる、巻き込まれた無関係な方々の解放です」

社員たちが、喜色の息を呑む。 その言葉に、 部屋の隅に固まっていた、 巻き込まれたこの工場の

りませんでしたか?」 《魔法使い》の事情に、 普通の方を巻き込むなと、 誰かから教わ

「……ワかりマシタ」

応じてうなずく。 仕方がないといった風にアイマンはうなずき、 そして。 コゼットもそれに

- それから、仮称:市ヶ谷さん」

ん? オレ?」

うですし、 貴方も一緒に出て行って頂けます? 貴方がいると話が複雑になりそうですから」 どうやら因縁がお有りのよ

- 最初からそのつもりだ」

とりあえずはこれでいい。 ライダースーツの肩が、 またもすくめられる。 巻き込んでしまった一般人を解放でき、

これからのことをやりやすくしただけで十分だと、コゼットは満足 した。

ますから、揃えてください」 さて、 《魔法使いの杖》を修理するなら、必要なものがあり,アヒススーール

「なんデスカ?」

も構わないので、携帯電話が大量にあると便利がいいですね」 「可能な限り高性能なパソコン。それとは別の電子機器。壊れてて

要求した。 コゼットは素人の考えでは、『魔法』とは無関係と思えるものを

してください」 「それから、私の工具箱を届けるよう、 修交館学院の理事長に連絡

## 0,0 **4** 0 PM20:45 世界の理1 (前書き)

検証事項:諸設定説明

実験のためにわざとこうしたのですが、ようやく諸設定の説明です。

投げ捨てた。 で、コゼットはドライバーを置き、外装のプラスチックの塊を軽く 工場の従業員たちがいなくなり、 市ヶ谷と名乗ったライダースーツの男と、 たった2人だけしかいない事務所 一時人質に なっていた

の辺が限度だろう。 ダー、携帯ゲーム機。 犯人たちが集めた電子機器は、携帯電話、 この工場と周辺で集められるものなら、 パソコン、 H D D

今は全て分解され、デスクの上で小さな山を作っている。

(わかってはいましたけど、 大事になってますね.....)

窓の外から大量のパトランプの赤い光が、 室内に差し込んでいる

えると、 これからの事 アイマンの《魔法使いの杖》を修理した後を考のを見て、コゼットは小さくため息をつく。 ないものかと思う。 この警察の包囲は危険なのだが、 なんとか上手いことでき

なぜこんなものが必要なんだ」

あら?」

ずっと流暢な日本語で声をかけてきた。 コゼットの働きを見張っていた誘拐犯の一人が、 アイマンよりも

マンが喚いていた時には諫めていた犯人だ。で、落ち着いた雰囲気の男のように思う。ま 覆面をしているため正確にはわからないが、 車を運転していた、 コゼットよりも年嵩 アイ

電子機器の基盤をしげしげと眺めていた。 彼はサブマ シンガンをいつでも撃てるよう持ったまま、 分解した

貴方も日本語を話せる方でしたか」

「あぁ」

? 貴方。 ではお話がしにくいので、 お名前を聞かせて頂けますか

゙...... グラームだ」

マンが仲間を集めた際、 ていた男だ。 ちなみにコゼットは知るよしもないが、 報酬を見せても醒めた様子をただ1人見せ 神戸市郊外のビルでアイ

それで、なぜこんなものが必要なんだ」

源も確保。 器を分解することで、 もデスクトップパソコンは最初からある。 仕事に使っていたものだろう、この事務所には型落ちしたもの 一応は確保。 工場の方から延長ケー ブルで電 必要な補修材料は電子機

暇つぶしに丁度いいかと思い、 準備は終わり、 工具箱が届くまでやれることはない。 彼女はグラー ムに説明をする。

е M 0 0 u O O 0 1 s n t g y t n r m 0 а 0 l e 0 h r t i f g a A b A t t n n e а u s 0 1 C t s e Ι m n b t u S e r t e u E n t n f d e а 0 V i 0 p e Ν m e а r n e 0 S а n 0 У t 0 m S t n O e S n C e t e n t h а m

らは違和感ない流暢な英語が飛び出す。 ずっ と日本語を話していたコゼッ トの口から、 金髪碧眼の外見か

グラー ムさん、 どれか一つでも聞いたことがあります?

「……いいや」

「普通の方はご存じないでしょうね」

イプではないだろう。 それに あのアイマンという《魔法使い》 Ιţ こういう話をするタ

コゼットは少々イタズラ心を出し、 本当ならじっ しかも普通の人間は『オカルト』という『常識』を持ってい くり時間をかけないと理解できないことだろうが、 一気に説明する。

使い》 ルガノン症候群発症者 (Organ ム(Absol 対操作を行うため b u t e s e t h i n e 環境操作(En 多機能特性のナ er)。それぞれ の正式名称です」 I n N a t e r f u n の道具形状の脳と機械 V i t 0 e -テク人工物 -t a O 0 e 《マナ》 c e p e n c h m  $\widehat{\mathsf{M}}$ r n e n 0 1 《魔法》 S y s t а t i o t u u l t i m а 0 のイ g y 1 s y n e n 《魔法使 m ンター C r Α B r 0 0 r 1 n a i フェー スシステ ti 0 e の杖》 0 1 s ) 0 01 f Α m n а t -m a c c t s o n e オ

· · · · · · · · · · · ·

は通称だった。 つまりグラー ムに限らず、 多くの人々が知っている言葉は、 全て

達症状により、 上存在する人間」 《魔法使い》 ブロー とは、 ドマンの脳地図における脳機能野が52野以 オルガノン症候群と名づけられた脳 の異常発

現代社会の オルガノンとは、 《魔法使い》 ラテン語の『道具』 の素質とは、 を示す。 魔力量などではない。 脳だ

けとはいえ、 体の仕組みそのものが常人とは違う。

を示す。 を所有する」 ナログ的な生物脳としての機能ではなく、 し、世界最高 53野以降の脳機能は、 個人の人生経験から外部に出力可能な『術式』を自動作成 レベルのスーパー コンピュー ヒト大脳としての機能とは半ば独立。 ター デジタル的な機械的性質 に匹敵する演算能力

持つ、 から『 つまり《魔法使い》 術式』という名のプログラムを自動作成するソフトウェアを 頭の中に生体コンピューターを収めた人間 とは、 無線式の特別なLANと、 知識と経験

パラメーター 能ナノテクノロジーを通じて周辺の情報を取得、そして『術式』 つまり《魔法》を使うために存在する」 の脳機能は、 を反映させて通信しエネルギー を与える環境操作 『塔』から発生し、 空間に漂う《マナ》 多機

能の道具。 行う極小機器群の 『強い力』 n M ol ogy u t 古典物理の 弱い力 r Artifacts o 1 e などなど、 )『重力』 A t t e i 9 物理法則にのっとった力学制御を 電磁気力』、 b u t e 略称《マナ》は不定形 te Nano・te 素粒子力学における は不定形の万 c h

ŧ どう機能させるかという制御情報と、 製氷機にも、 を与えてやることで、 重機にも、 通信機にも、 粒子加速器としても働く。 センサーにも、 それに見合うだけのエネル 医療機器に

てい ではないという点を除き、 フィクションにおける『マナ』との違いは、 ない。 現実とそう変っていないと言えば変わっ 正体不明の粒子など

か 《魔法使い》 単体ではその能力は発揮されない。 ある物を

ピーカーといった外部出力機器が必要である。 めのキーボードやマウスといった入力機器、 それに当たるものが 扱うためには、 パソコンに例えると、 状況を確認するためのディスプレイ、 《魔法使い》 はハードディスクの本体のみ。 そしてプリンターやス 操作するた

i n e な電力を与える絶対操作を行うことで、実行を可能とする」 《マナ》と通信すると共に、内臓されているバッテリーから、 し、思考で環境を操作するためのインターフェース。それを使って 《魔法使いの杖》。大脳のヒト部分と《魔法使い》部分を無線接続ine Interface System Tools 略称 0 1 u t e -0 p e a t i o n B r a i n m a c 莫大

念は存在しない。 ゲームとは違い、 マジックポイントやスキルポイントといっ た概

電力。それが《魔法》の源。

メージを重視して、 ある程度の大きさ内に留め、携行性がないと使いづらく、そしてイ だから、そう呼ばれているだけで、実際は杖ではなくても構わない。 そして《魔法使いの杖》とは《魔法使い》が必須とするアイテム 杖の形状であることがままあるが。

発光する。 余談だが、通信とエネルギーのやり取りを行った際に《マナ》 それがEC・sircitと呼ばれる『魔法陣』 は

それを持つことで、 《魔法使い》は考えるだけでなんでもできる」

現代の ロジーによるエネルギーと物質の操作。 《魔法》とはつまるところ、 物理学に基づいた、 ナノテク

常人には不可能に思えることでも、 物理法則に基づくことであり、

知識と経験から『術式』 さえ作れれば、 なんであろうが可能

れば製造できない金属化学の新素材開発。 空を飛ぶ魔法』 つまり重力の制御により、 宇宙空間でなけ

ネルギー の実現。 炎を操る魔法』 つまり机上の空論だった核融合などの新エ

る事ができる。 誰もが知っているフィクションの中の空想を、 『治癒の魔法』 つまりナノテクノロジー による治療法の確立。 科学的に再現させ

般的となって誤解も広まっていますが、 ステムは、 あまりにも見た目がそれらしいので、 オーバーテクノロジーと呼べる科学技術なのです」 オカルティズムな通称が一 《魔法》に関わる一連のシ

あるSF作家は言った。

高度に発展した科学は魔法と区別がつかない』と。

現代の《魔法》は正にそれ。

科学で、 分を残しているが、 される《マナ》、そして《魔法使い》の突然発生など、未解明な部 30年前、世界21カ所に出現した『塔』、そこで生産され散布 人類は再現してしまった。 『魔法』というオカルトを、 判明できた範囲の

法使いの杖》・ ましたか?」 「余分な話が加わってしまいましたね。 ムさん? とはインターフェス、電子機器なのです。 テクノロジーと呼べる技術が積まれていますが、《魔 修理に電子機器の部品を使おうとする理由、 CPUやバッテリー などに なのでグラ 理解され

...... 一応はな」

どこか得意気なコゼットに、 グラー ムはようやくといった風に、

呻くように返事する。

本語に慣れているとはいえ、 ん半分も理解していないだろうとコゼットは推測した。 日本人相手でも簡単に説明しただけでは理解できない内容を、 外国人に日本語で説明したのだ。 日

いていられる?」 あんた.....ずいぶん余裕があるようだな? なぜそんなに落ち着

れに私にも子供ではないのでプライドがあります。このような事態「グラールさん。王族は常に平常心でいることを求められます。そ ありません」 に巻き込まれたとしても、 泣き叫ぶような無様な姿をお見せしたく

ア が開いた。 王女の微笑みを浮かべてコゼットが答えた時、 不意に事務所のド

入ってきたのは残り2人の誘拐犯。 アイマンと名前不明。

「 これデスカ?」

「えぇ。それが私の工具箱です」

れた。 周囲を包囲する警察を通じて、 犯人の要求するものとして届けら

意味で色褪せたアンティー クな皮製トランクケース。 るものと違い、大きさは60cm アイマンが差し出したのは、 『工具箱』という言葉から連想され × 4 0 c m ×20 c mほど、

作業に使える時間はいかほどですか?」

に指を当てながら、 古びたトランクの外見とは裏腹に、 コゼットがアイマンに訊ねる。 ロックは指紋認証式。 検知部

ムは未だ彼女に銃口を向けているが、 このトランクに武器

ない無用心さを、 が詰まっていることを想定もせず、 コゼットは内心呆れた。 残りの誘拐犯たちは警戒してい

「1時間デ」

逃走中の使用状況を見て、状態がかなり悪いと想像していたが、 ようやくアイマンの手から《魔法使いの杖》 が手渡される。

市ヶ谷と名乗るライダースーツの《魔法使い》手にしてコゼットは改めて驚いた。

推定で元の3%以下。それでも動いているのが奇跡だと思える。 人から聞いたが、これでは廃棄寸前の壊れよう。 発揮できる出力は と戦闘したと、 本

トは判断して、この仕事を引き受けた。 しかし動作しているなら、不完全ながらも修理は可能だとコゼッ

よろしいですか?」 下でしょう。それに形状も大幅に変えることになります。それでも りずさんな修理になります。 不可能ではないですけど、 補修資材も十分と言えませんし、 発揮できる出力は最高でも元の半分以 かな

「......仕方ないデス」

ップパソコンに接続し、 インストール。 開いたトランクの中からケーブルを取り出し、 ドライブにCD・ROMを入れてソフトを 古い形のデスクト

中に入れているコンセントを接続。 そちらは放置し、 延長コードで引っ張ってきた電源に、 これまた

機器をセッティング。 中に詰めていた衝撃緩衝材を取り出し、 折り畳んで収納してある

ニピュレータ操作用手袋と、 ヘッドマウントディスプレイ。 最後に取り出したのは、 ケー 顕微鏡の映像を映すゴー ブルが接続された左腕だけの極小マ グルタイプの

現代の《付与術士》の作業には、床に大きく描かれた魔法陣も、が一体化した、携行可能な極小機械作業台であった。 魔女の大釜も必要としない。必要なのはプログラミングを行うため のパソコンと、商用200V電源。 旅行カバンと思っていた中身は、 顕微鏡と小さなロボットアーム

では、始めましょう」

もと同じ王女の笑みを浮かべた。 豊かな金髪を輪ゴムでひとつに無理矢理まとめ、 コゼットはいつ

## **4** 0 PM20:45 世界の理1 (後書き)

思いましたが、表示形式の違いもあるかと思い、放置しています。 単語の途中で改行されているので、空白挿入などで修正しようかと 英文(?)のルビ振りが不可能なようのため、 しかし我ながらルビが多い..... 書き方を変えてます。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0589ba/

SSSS

2012年1月12日18時57分発行