
ONE PIECE ~ 神狼に育てられし子 ~

神浄討魔

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ONE PIECE ～神狼に育てられし子～

【Nコード】

N4446BA

【作者名】

神浄討魔

【あらすじ】

転生物じゃありません。

ワンピースを原作としたオリジナル小説。

原作の言葉とかも少し変わるかもしれませんが

オリジナルの小説なので大目に見ていただきたいと思います。

この小説はワンピースのある村に住んでいた子供がある日突然捨てられ、神狼と言われるフェンリルに育てられ海へと出る小説です。

第1話 出会い

さて……初っ端からどう説明すればいいものか……

まあ、こんな始まり方で申し訳ないが、今の

オレは非常にヤヴァイ状況にあつた。

とりあえず オレの名前はアレス……。

まだ5歳……だが、物事を区別することは既に完璧だ。

他の奴からは異常と言われたこともあるが、アイツらの方が

おかしい……とオレは思っている。

まあ、体格は普通の5歳位の子供並だ。

ま、自己紹介は終えて、現状に戻るとしよう。

オレは、いつも通り日常の生活を終えて夜に寝た。

そして、起きた。起きたら、そこは家ではなく島の砂浜!!

海は間近……そして、起きると同時に目に飛び込んできたのは……

おおかみ
狼だ。

それも、ただの狼ではない。神狼しんろうフェンリルと呼ばれる

とんでもなく希少な狼だ。黒い毛並みを持ち知性は人間以上。体格は大きいもので4 mを超す、神聖なる獣。

ちなみに目の前にいるフェンリルは3 mといったところだろう。

そして、普通の狼とは違う点が……2足で立っている。

おかげで、5〜6 mに見えるが、4足なら3 m位だ。

そんなことはさておき、狼は狼だ。それにこんだけデカいと

オレだってペロリと……平らげてしまっだろう。

まあ、オレは……というか、誰だっこの状況を見れば必然的に察するであろう。

死んだな……と。

というか、これは異常な頭を持っているオレだからの発想か？

まあ、そんな事を考えていた時にフェンリルが言葉を

発したので体がビククリ仰天してしまったのは言うまでも無かるう。

『オ前……何者ダ？』

狼というのは……まあ「オオン」ぐらいしか言わないであろう。

しかし、さっきも言った通り、このフェンリルと呼ばれる狼は

知性は人間以上ある。言葉なんて話せるに決まっている。

……そうと分かっているとしても、ビックリしてしまうのは……必然的だろう？

「オ……オレは、アレス……」

とりあえず、質問に答えた。

と、ここで気づいた。フェンリルの顔がなんかおかしい。

普通、獲物を見つけて食べるならニタアツと

したり、舌なめずりしたりするのが普通だ。

だが、このフェンリル……

無表情なのだ。

いや、無表情と言うのは少しおかしいか？

なんかこう……悲しいというか、そんな目で見つめてくるのだ。

そんな目を見ていたら、自然と恐怖が薄れていった。

……やはり、オレは異常なのか？

『なぜ、コンナ所ニ居ル？』

「わからない……いつも通り、家で寝て、起きたらここにいた……記憶もすっかりある……」

フェンリルの質問に答えると、フェンリルは顔をしかめ、

何かを考え……というか、何かを思い出そうとしている？

『ヤハリカ……』

「？」

フェンリルの呟きに少し疑問の表情を浮かべた。

『昨日ノ夜……人間ノ夫婦ガ、ココノ海岸ニ居ルノヲ崖ノ上カラ見カケタ……』

恐ラク……オ前ヲ、ココニ捨テル為ニ来タノダロウ……』

朝ニナツテ、ワシガココニ来タラ、寝テイルオ前ヲ発見シタ』

「……………」

このフェンリルは何を言ったのだろうか……

オレは……なに？捨てられた？親に？

5年間、必死に育ててくれた親が？何で急に？

というか、なぜ、ここに？

フェンリルの話を聞き終えると、オレの

頭の中では疑問がたくさん浮かんだ。

いや、それが当たり前だ。

5年間も育ててきて、なぜ今まで一度も捨てなかった？

なぜ、今になって、こんなところに捨てた？

疑問が頭を駆け巡っていたため……オレは涙を

流してる事に気づくのに時間がかかった。

「あ……あれ？……涙……？」

『……………』

フェンリルは哀れむような表情でオレを見下ろしている……

それに構わず、オレは泣き続けた……悲しかった、さびしかった……
つらかった……

頭の中を疑問と感情が行ったり来たりして、オレはパニックに陥った。

「う……あ　ああ……ああ！……うあああ！」

泣きながらパニックに陥り、手足が勝手に

バタバタとなり、砂浜の砂が舞い上がった。

『落ちツケ』

このフェンリルの言葉無かったら、オレはどうなっていただろう？
パニックによって脳に障害が起きていたかもしれない……

そして、それを止めるだけの気迫と言うか……迫力が

フェンリルの言葉にはあった。

『落ちツケ』

もう一度……フェンリルは力強く言った。

その言葉を聞くと、なぜか心が落ち着いた。

なんでだろうか……？

この疑問、オレは一生解決できなかった。

『トリアエズ……ワシハ才前ヲ食ツテヤロウカト思ツテイタガ……
ヤメダ……』

「えっ？」

食ってやるっ……って、やっぱりオレを食う気だったわけ？

だけど、ヤメダ……って

『オ前八、ワシガ育てヨウ』

「……………」

フェンリルが発した言葉を理解するのに少し時間がかかった。

え？なに？育てる？オレを？神聖な生き物……………神の使いとまで言われている

フェンリルが？

『来イ、アレス……………今カラオ前八、ワシノ子供ダ』

「……………」

そりゃ、唾然としたよ……………

口をポカンと開けて、立ちつくしたよ……………

なに？家に帰って食べる気？オレを……………

いや、待てよ……………オレを育てて、大きくなつて

実がたつぷり詰まったところで食う気なのでは！？

その時、オレの頭の中ではまた疑問が駆け巡った。

だが……………フェンリルの顔……………あの穏やかな顔を見た瞬間……………

そんな疑問なんて吹っ飛んだね。

「うん！」

力強くオレは返事をして、フェンリルの後についていった。

これが……オレとフェンリル（父ちゃん）との出会いだった。

第2話 修行の日々（前書き）

フエンリルに出会って育てられる事になったアレスの
修行の日々を書きます

第2話 修行の日々

さて、オレがフェンリルに連れてこられたのは洞穴だった。

どうやら、フェンリルはここに住んでいるらしい。

着くと同時に、オレはフェンリルからいろいろと

話を聞いた。

まず、このフェンリルの名前は『ガロウ』。

狼らしい名前だ。

今現在、なんと1100歳を超えるらしい。

本来、フェンリルの寿命というのは1000年らしいが、

ここまで生きたフェンリルは超稀らしい。

そして、ここからが非常に重要だった。

この島……といっても、無人島なわけだが、強力な獣が多数いるらしい。

少なくとも、500体以上。

つまり、ここで生活していくためには、オレ自身の体を鍛えなければならぬ。

そこで、いろいろな技……というか、修行の仕方を教わった。

1・毎日『2万本のパンチ』と『2万本の蹴り』を欠かさず、やる事。

2・これから少しずつ『見聞色』『武装色』の覇気を教えるから、しっかりと覚える事。

3・六式『そる剃・げっほ月歩・らんきやく嵐脚・かみえ紙絵・てっかい鉄塊・しがん指銃』を覚える事。

……
全てが言つは簡単、やるは難しの修行ばかりだった。

まず、2万本のパンチと蹴り……数を聞くだけで気が遠くなる……

それに覇気……これは教えてくれるそうだから、問題ないだろう。

そして、六式と呼ばれる体術……これも教えてくれるらしい。

実際、六式はガロウが見せてくれた。

剃は瞬間移動にも似た速度で移動する体術。

月歩は空中をジャンプしたり駆けることができる体術。

嵐脚は足を素早く振り真空の刃を放つ体術。

紙絵はまるで、紙のように技をヒラヒラとかわす体術。

鉄塊は全身の肉体を強張らせ鉄の様に硬くさせる体術。

指銃は上記の鉄塊を応用させ、指を硬くして突き、銃弾のように相手を貫く体術。

まあ、こんな感じだ。

思うが、なんで覇気や六式なんて技を使えるんだ？

聞いてみたところ……

『人間という生き物に覇気や六式を教えたのはフェンリルだ』

と言われたが、実際はどうなのか……定かではない。

とりあえず、それは置いて、全てに至って

時間のかかりそうな修行だ。

とりあえず、2万本のパンチ、蹴りを毎日欠かさずやり、

『ガロウの覇気勉強コーナー^o^』みたいな感じで、覇気を学び

かなり痛い思いをしながらも、六式を修行していった。

剃なんて、もうデタラメだ……

海の上での修行となったが……

水に足をつけ、沈む前に次の足を……といった具合だ。

この剃さえできれば、月歩や嵐脚なんて簡単だ、と言つことらしいが……

これ、案外むずかしいぞ！？

とりあえず……こんな感じで修行は続いた。

ガロウいわく……オレは上達が通常の人間の数十倍から数百倍に等しいらしい。

なにせ、六式は4ヶ月足らずで、だいたい会得できた。

あとは毎日の鍛錬らしい。

覇気もそれなりに使えるようになり、拳で岩や大木を

砕いたりなぎ倒したりするのは簡単だった。

そして、一番すごかったのは……『2万本のパンチ、蹴り』だ。

パンチは、覇気を纏わなくても、岩や木を簡単にぶっ飛ばした。

蹴りに関してだが、実はというとガロウには秘密でプラス4万本の修行をしていた。

オレは足が普通の奴より長いので、蹴りが

役立つだろう……というオレの勝手な推測だ。

で、その威力はというと……

これには、ガロウも驚いた……………

海の上で蹴りをやったのだが……

思いつきりやったら、風圧だけで小さな『津波』が起きた。

「……………」

『……………』

オレまで一緒になってガロウともに目が飛び出した。

後で

『何ヲヤッタ』

と聞かれ、2万+4万の蹴りの修行をしていたと話した……

怒られるのではないかと思ったが、逆に大笑いされた。

『サスガ、ワシノ息子ダ!!』

とか言って、すごい大笑いした。

……息子、か。

オレにはその言葉がなによりも嬉しかった。

そして……あつという間に5年もの歳月が流れた。

オレは10歳になった。

あれから毎日、『2万本のパンチ、6万本の蹴り』『覇気』『六式』の

修行は欠かさずやった。

今では、ガロウと共に、この島のボスに君臨していた。

3mを超す虎や、4mを超す熊でも、指一本で蜂の巣にできる。

今、鉄塊を使ったまま体を動かすという体術を

2年程前からガロウに教わっているが

これが、また今までで一番むずかしい。

全身の筋肉を強張らせて鉄のように硬くさせる鉄塊……

これをかけたまま体を動かすなんて……ある意味、不可能に近いが

ガロウはいとも簡単にやってみせた。

ガロウだってできるんだから、オレだって……！

と思うが、やっぱりダメ……

2年たった今でも、足一步踏みだすのがやっとだった。

ちなみに、パンチや蹴りは音速を超えてしまっているため……

ヴォーン！！やパン！！などの、音は全て拳、足を出した後から来る。

完全に、音を置き去りにしてしまったような感じだ。

ちなみに……蹴りの風圧はすさまじいもので……

以前、5mくらいの『津波』を起こしてしまった。

まあ、島とは反対側に向けてやってるわけだから、島に害は無いんだがな。

覇気の方もかなり上達した。

見聞色の覇気を使えば、相手の動きを先読みする事さえ可能になった。

武装色の覇気を纏えば、腕や足を鉄のように硬くすることも可能。

それに鉄塊が加わることで、もはや鋼に近い。

ダイヤモンドの硬さは……まだ無理かな？

とりあえず……今のガロウとの生活はすごく楽しかった。

組手をして、まだガロウには勝てない……

それだけの知性と強靱な体があるのだ。

だけど、いつかガロウを超える……

今のオレの目標だ。

そんな感じで、オレの1日は終わった。

第2話 修行の日々（後書き）

フェンリルが覇気、六式を人間に教えた・・・

というのはオリジナルの仮説です。

次は『悪魔の実』です

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4446ba/>

ONE PIECE ~ 神狼に育てられし子 ~

2012年1月11日23時48分発行