#### 魔導学園の頑張らない少年

暇な青年

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

#### 【小説タイト

魔導学園の頑張らない少年

**ソコード** 

N0714BA

【作者名】

暇な青年

あらすじ】

ド(?) ます。 ンタジーです。 る魔導学園で少年、 魔導と言う名の魔法が存在する世界『エルテーミス』。 の方向で進めますので苦手な方は読まないことをお勧めし この小説は主人公最強 (?)の上にハーレムエン 如 月 柊羽とその仲間たちが織り成す学園ファ そこにあ

## 第一魔導・主人公不在? (前書き)

あけおめで~す!

ていきますのでよろしくおねがいしまーす。 マイページの『活動報告』にも書いた通り今年はこれ一本で頑張っ

### 第一魔導,主人公不在?

夜の街並みで一つの影が現れた。

影を見るからに背中には身の丈ほどの馬鹿でかい刃物を背負ってい

どうやら酔っぱらいのおっさん達だ。 その影は前方.....といっても、まだ数メー るようにその場から消えるのであった。 それを見た影は夜の闇に溶け トル先だが集団があった。

不敵な笑みを浮かべて

そこでは窓側を陣取るようにそれぞれの机を合わせ、 時刻は次の日のお昼。 場所は魔導学園の二年B組。 一つのテーブ

出し合っては食べている。

ルにしている。その上に寮から持ってきた弁当や購買のパンなどを

いや、柊羽の奴いねぇーけどどこに行った?」

分類される程のカッコい 赤髪で前の方がツンツンヘアー。 ブルを眺め、 つも居る筈の柊羽がいないことに気付いた。 い面構えの少年 !の少年 ・ ・ 鋪原 ・ 直登は即席テさらには世間一般ではイケメンに

あぁ、如月君なら

\_

口に焼きそばパンを銜えた直登の、 向かい側で弁当に箸を向けてい

### た少女は横の三人席の真ん中を見て、 口を開いた。

今日はお弁当を忘れたらしく、 購買に走っていきましたよ」

おっとりとした性格で男女、特に男子から人気である。 薄紫のロングヘアー に出るところは出ている美少女 夢 夢 河 わ

黒板を前に左側は窓際にピッタリとくっつけ、 その真ん中が開いている。 で座り、前の方に菜月が座っている。 今さらだが即席テーブル (縦長) の席順を説明しよう。 右側の方は三人席だが、 後ろでは直登が一人

まぁ、 あいつの事だから何とかなるだろ」

逆でしょ。 あいつの事だから何ともなんないでしょ」

鞘魏 剣呉は他人事のように箸を動かしながら言うと、またま右側席の真ん中から左隣に座っている茶髪ショートへアーの少年 美緒は箸の先を剣呉に向けた。

さらに言うと二人とも美男美女。

ンクラブまで存在すると言うアイドル的存在。 ハッキリ言って二学年の美男美女はこの四人である。 だが、 それを超える さらにはファ

一人は一年生の藤海生徒がまだ二人いる。

もう一人は三年生の藤海智香。一人は一年生の藤海智香。 凛が

苗字を見ての通り二人は姉妹である。 それも美人姉妹である。

さて、 あい つが何買ってくるか賭けるか? 剣呉」

なぜなら 剣呉の方を見て、 直登は挑発するようにニヤニヤするがいつもの事。

せ、 賭けにならないだろ..... 何せあいつは

「「「頑張らないからな(ね)」」」

た。 声は見事にハモり、 四人は笑って柊羽が帰ってくるのを待つのだっ

そのころ柊羽は

「はっくしゅっ!!」

と言うと正確には行けないのだ。 くしゃみをしていた。 購買部の前で。 ならなぜ購買部に行かないか

男女関係なく購買部に押し込み乱闘状態。 お昼である。そして柊羽はそれが終わるまであくびをし、 つのであった。 これが魔導学園購買部の 気長に待

その容姿は男としては長い黒髪で、 気が無い。 面構えは覇気が無く、 性格はよく言えば冷静沈着。 後ろ髪は首を隠すほどである。 悪く言えばやる

如月(柊羽は至って普通の少年であり、美男では無い、と言をはる。 しゅう とって あの四人と一緒にいるためよく思い違いされるが少年 と言う事だ。

## 第一魔導 主人公不在? (後書き)

感想や評価お待ちしています。

# 第二魔導 実は留年しかけた柊羽? (前書き)

すいませーん。

二話目からいきなり話があらぬ方向に行ってしまいました。

## 第二魔導 実は留年しかけた柊羽?

れを見ていた直登達はやっぱりな、 ようにして抱えたパンを机に置き真ん中の席へと腰を下ろした。 昼休みの半分の時間が経った頃、 やっと帰ってこれた俺は腕で抱く と口をそろえて苦笑した。 そ

「んぁ? どうしたよ、いきなり笑って」

いやなに。 お前が買ってくるのが予想道理だったんでな」

れた様な表情をして買ってきたコッペパンの袋を開ける。 直登が未だ苦笑しながらも答えるのを見て俺はあっそ、 ンの袋にはイチゴジャム、 ムと書かれおり、 俺が今、口にしているのはイチゴジャム味である。 ブルーベリージャム、メロンソーダジャ とふてくさ コッペパ

あら、 メロンソーダ味なんてあるの。 初めて知ったわ

あぁ、 なんか今日から発売だったらしいから買ってみたけど

.

美味しそうじゃん! 私が貰うよ」

Ļ なぜなら の袋を開けた。 有無を言わさず菜月が眺めていたメロンソーダ味のコッペパン 当然、 俺は慌てて止めようとしたが直ぐにやめた。

ふおら、 ふふにあふぃらめふくふぇやめふぁほうふぁ いふお」

いや、何言ってるかわかんねーし

美緒が食う方が早いことに気づいたからあきらめた。

美緒は人差し指をビシッと突き立ててきた。 は、と困った様子で笑い、直登と剣呉は視線だけ向けてトランプを していた。 美緒が口に頬張ったまま喋るのを見て、 そこでごっくん、と頬張っていたパンを胃に入れてから ため息を付く。 菜月はあは

そうになるんだぞ」 だから、 そー やって何でも諦めるの止めたら。 それだから留年し

るූ 至っては筆記はそこそこだが実技がてんでダメである。 テストと魔導の実技テストを合格しないと進級できない。が、 そこまで言われて俺は苦笑し、先々月の事を思い返す。 この魔導学園では名前の通り魔導 (実技)なんて4回も落ちてしまった。 魔導学園と言っても普通の高校生の授業もするため通常の筆記 それを助けたのがこの四人 つまり魔法を扱う学園であ 進級テスト

流石の先生たちも二学年で優秀な成績を残している四人に頼まれた ら断れなかったらしいな。 ンスをもらいやっとの事で合格したのだ。 何とか言って先生に最後のチャンスを、と頼み込んで5度目のチャ

が聞いてきたが俺はそれをはぐらかしてその場を切 頑張らない。 話を戻す。 言い方を変えれば努力をしないのだ。 なぜここまで俺が落ちるかと言うと 前に菜月と直登 り抜けた。 とにかく

まったく......そーだ。いいこと思いついたぞ」

記憶を遡っていた俺は美緒の手を合わせる音で現実に戻ってきたが

### 同時に不安を覚えた。

うわ んだがな。 美緒のいいこと思いついた、 は俺にとっては悪いことな

迫っていることを肌で感じ取った。 まだ何も聞いていないが長年の付き合いですでに自分の身に危機が

美緒は、 えてくれないらしい。 剣呉に顔を向けた。 と言うと隣にいた菜月に耳打ちしていた。 それなら....、 とトランプをしている直登と ٽ ا やらまだ教

おー ſĺ 親 友。 俺の身に危機が迫ってるんだが助けを.....

の方が助かる.....直登、 いや、 お前は少し頑張りを覚えた方がいいな。 悪いな。 フルハウスだ」 俺としてはそっち

登はトランプで隠した口元が微妙に見え、 剣呉は手札を机の上に並び置いた。 それにピクッと眉を動かした直 ニヤついているのが分か

んばらねぇんだ.....っと!」 「俺も同意見だなぁ、 柊 羽 あれだけの才を持っていながら何でが

剣呉の出したカードの上に直登は手札のカードを叩きつけた。 には8のカー ドが4枚にスペードの1。 つまり そこ

まいどあり」

なっ

フォーカード、だと!?」

の隣でもっと肩を震わせているのが俺であるのは言うまでもない。 ベロを出して勝者の笑みを浮かべる直登に肩を震わす剣呉。 だがそ

「くっ、仕方ない。明日の昼飯だったな」

「ゴチになるぜ」

どうやら明日の昼飯を賭けて勝負していたらしく剣呉はぶつくさと 声を掛けてきた。 文句を言いながらトランプを片付け始め、 直登はしゃーねーな、と

恩を感じろ恩を」 実際問題、 お前あの時俺たちが頼まなかったら留年してたんだぞ。

いせ、 それは感謝してるが.....それとこれとは話が

一緒だ!」

「うぐっ! 美緒....」

11 つの間にか話が終わったらしく美緒と菜月が視線を向けていた。

ってるんだぞ? あの時私たちが頼まなかったら柊羽一人で今も一年生や そんなの嫌だろ!?」

ないがご立腹のようにだ。 いつになく真剣な美緒に髪を掻いてしまう。 どーやら理由はわから

悪かった。 悪かったからそんな今にも泣きそうな顔するな」

· ふえ? 」

どうやら廊下の水道で顔を洗ってきたんだな。 お前 て.....ん? .... 無意識かよ。 勢いよく教室から出て行....と、 菜月に確認してさらに鏡を取り出して確認っ 思ったら帰ってきた。

なるわけじゃないだろ」 んで、 何がそんなに悲しいんだ? 仮に俺が留年しても会えなく

睨まれそのまま知らない、 はあ~あ、 俺としては疑問に思ったことを聞いたつもりだったが周りの直登達 とため息を付くのが俺にもわかった。 と顔を背けてしまった。 美緒にもムッ、 ع

だって......学年が離れたら会う時間が少なくなっちゃうじゃん」

ん? なんか言った?」

き取れなかった。 顔をそむけたまま美緒が何かを口にしたことは分かったがうまく聞

てもらうからな!」 何でも無い それより午後の魔導実習は私と菜月の班でやっ

「うげっ!?」マジかよ.....直登さ~ん」

「いいんじゃねーの」

「...... 剣呉さん?」

良かったじゃないか、 充実した授業になりそうだな」

てくる。 二人の反応は予測した通り......いや、それ以上のニヤニヤ顔で答え

はぁ、俺には見方が居ないのかね.....。

項垂れる俺であった。

## **弗三魔導(魔導とは何か? (前書き)**

やっと戦闘です開始です! .....と言ってもすぐに終わってしまう んですけどね。

戦闘物』に出た物を使っています。よろしければそちらもどうぞ。 この作品の魔導は一週間ほど前に書いた短編小説『何となく書いた

## 第三魔導の魔導とは何か?

時刻は一時半を回っ そんな中、 俺は走っていた。 ており、 降り注ぐ魔導の中を必死に。 すでに昼休みは終わりを告げていた。

ンド。 ここは魔導学園に三つ存在するグラウンドの内の一つ、 第二グラウ

ちは魔導実習の授業をしていた。 魔導実習とは生徒同士で実践する、 さらにグラウンド内を十等分に結界で分けられ、 れば体育だな。 と言うだけの授業であり大多数の生徒が喜ぶものである。 そのなかで生徒た 言ってみ

りる。 結界内は大抵が一対一なのだが俺がいる結界だけは一対二となって 相手は当然菜月と美緒である。

菜月と一緒に後ろから魔導の雨を降らせてくる。 普段の美緒は魔導より接近戦で戦う事を好むがなぜか今日に限って

つかれる.....なぁっ!」

に魔方陣を描いて行く。 魔導の雨が止んだ一瞬の隙を付いて右手の人差し指を筆の様に空中

我 契約図を描き、 此処に招来す **炎**群。

せる。 前に躍り出ると左人差し指で魔方陣を描き、 飛んでいく。 描かれた魔方陣が赤く光りだすと無数の炎の玉が一直線に二人へと だが菜月は炎弾を避ける素振りを見せず、 あっという間に完成さ 逆に美緒の

#### 「 水<sup>は</sup> 壁き

高くなり、 青白く光っ 水の壁となって二人の前に現れた。 た魔方陣から勢いよく飛び出した水がその場で波の様に

水壁と一緒に水蒸気となって消えて行った。 勢いよく飛んでいく炎弾は水壁に衝突するとジュー っと音を立てて

たが、 そこで終わることはなく、 菜月の後ろにいた美緒はすでに次の魔方陣を完成させていた。 水壁が消えたことにより二人の姿が見え

空いた、 成させてたのね。 کے 水壁を目隠しに菜月の後ろで始めっ 無理だろ。 で、 俺の炎弾と水壁が消えたことにより射線上が から魔方陣を構築、 完

**「謙鼬」** 

空を切り裂く音だけが聞こえ徐々に近づき 緑色に光った美緒の魔方陣は何かを放った。 その何かは目に見えず 俺を切り裂い

「〜〜〜っ!

切り裂いた、 つの理由がある。 と言っても実際は頬に一閃入った程度だ。 それには二

一つは今着ている制服である。

首 業などで大怪我しないように、 これにより大抵の魔導は防げる。 この制服は対魔導制服と言って学園が独自に作り出した物で実践授 手などは守れないが。 と防御魔導が施されているのである。 もっとも、 魔導による衝撃、 顔や

もう一つの理由は簡単だ。

紙で手を切った、 単に美緒が外しただけだ。 程度の痛さである。 さらに言えば威力も弱くしてくれたため、

「つてえ〜〜」

地味な痛みに顔を歪めていると菜月と美緒が近づいてきた。

どうやら終わったなぁ。

うやら美緒が小突いたらしい。 ふう、 と小さくため息を付くとコツンと額に軽い痛みが襲った。 تع

菜月は手のひら大の魔方陣を描くとそのまま切り裂かれた頬に当て

「我、契約図を描き、彼の者を癒す

回<sub>上</sub>復,

子に人形に目を向ける。 同時に菜月の横をヒラヒラ飛んでいる手のひら大の可愛らしい女の 魔方陣は青白く光ると切り裂かれた頬がスッキリと治っていた。

さんきゅ、キュオン。それに菜月」

する。 る ないといけない物である。 キュオンと呼ばれた人形は精霊と呼ばれ、 炎・ 風・ 土・雷と分けられ、 精霊と言っても大きく分けて五種類存在 契約した属性の魔導が使え 魔導を使うために契約し

しかし契約と言うのは簡単なものではない。

ある。 今は簡単に説明すると契約の簡単な順に炎・水・ 特に雷は契約が難しく契約者は数少ない。 風 契約内容はまた別 ・土そして雷で

の時に説明するとしよう。

さて、 てもらい、その魔方陣を描く。 魔導とは言ってみれば精霊の力。 精霊と契約し魔方陣を教え

描いた魔方陣に自然エネルギーと呼ばれるマナと己の中にある精神 魔力を使って初めて魔導を使うことができる。

びに減っていき、 えない人は数字にして1000。これはゲームの様に魔導を使うた とはできない。さらに一日ですべての魔力が回復することはない。 しかし精神魔力と言うのは無限にある訳じゃない。 魔力が空になったら0となり、次の日まで使うこ 一般 の魔導を使

と前に聞いたからあってるはず。 けない数値だ。 色々あって俺の精神魔力820と一般 菜月は2100で美緒1800である。 成長してなければ。 の人より低いとい う何とも情 これはずっ

キュオンはポッと顔を赤くすると光となって消えてしまった。

間に合ったでしょ」 な んであんたは防御魔導を使わなかったの!? あんたなら

ンギャ が描いて に二回も止められるほど二人は弱くないからな..... や〜、 ! ? たじゃん。 無理だって。 二つ続けて守れるほど俺は強くない 仮に間に合ったとしても次の魔方陣を菜月 あきらめ Ų

あきらめんな! まったく.....

観戦 頬に一 た頬を擦 して 発入れてから美緒は結界の外に出てしまった。 りながら苦笑し、 い たのか直登と剣呉がおり、 菜月と一緒に後を追い 手を振っていた。 かけるのであった。 外では今のを 俺は殴られ

## 第四魔導 寮が豪華ホテルなんだがどうする?(前書き)

いまさらですが文章が酷いですね.....ごめんなさい (笑)

# **第四魔導 寮が豪華ホテルなんだがどうする?**

は皆、 践授業を終え、今は寮の部屋にいる。 剣呉と菜月のペアと戦闘。最後に剣呉と組んで美緒と直登ペアと実 リ言って高級ホテルじゃないかと思う生徒も少なくないはず。 午後は丸ごと実践授業と言うわけであの後、 寮生活である。男子としては嬉しい男女混合の寮で、 魔導学園に在籍している生徒 俺は直登と一対一し、 ハッキ

を眺めていた。 そんな中、 四〇二号室で直登、剣呉と一緒にベットの上からテレビ

くのだ。 と寮の一階に行けば食堂がある。 生徒によっては金を払っても住みたいだろう。 並べてもまだ余る広さ。 ブルと椅子もあり、打って付けは薄型の大液晶テレビ。 ブルと椅子、最後にテレビだがここは違う。ベット三つに、それを ここ四〇二号室は唯一の三人部屋と言うだけあっ の部屋は二人部屋なためベット二つとキッチン、それと小さいテー 加え、キッチンに結構デカい収納棚 料理ができない生徒はそっちに行 ちなみに朝・ てかなり広い。 テー 晩

さて、 した。 時刻は七時。 夕飯時と言うことで俺は二人と共に部屋を後に

まったく、 毎度のことながらお前らと居ると疲れるな

た。 ご飯を食べながら愚痴る俺に対し、 場所は食堂の一角なのだが周りの目がとてつもない。 言い返せない四人がそこにはい ファ

を食べるまで10分かかった。 と一緒にどうですか?、いや俺と、 ラブの会員が黄色い声でこっちに声を投げたり、 など誘われ夕飯を受け取って飯 男子生徒などは俺

まったく、モテるってのも楽じゃないね。

「で、なんだっけ? 大事な話がどうとか」

味噌汁を啜りながら美緒と菜月に視線を向けた。 たら二人にそう言われたのだ。 先ほど食堂に入っ

柊羽.....明日、本気であたしたちと戦って」

「..... は?」

食べ終えたお椀を重ねていた手が止まり、そのまま俺の視線は二人 へ自ずと向いてしまう。

それもかなりマジなようであちらも真剣な眼差しで返してくる。

はぁ.... 一応、これでも頑張ってきたつもり、 なんだけどねえ。

あたしたち.....と言うことは二人とか?」

「いや、俺たちもだ」

前と戦いたい どーやら、 俺は予想外の方向からの返しに面喰ってしまった。 直登と剣呉も俺と戦いたいって奴ね。 って、どこの漫画だよ。 まったく、 俺はお

あらら、 直登も剣呉もどーしたん? いつもなら言わないのに」

い事なのか?」 いやぁ 魔導師として強い相手と手合せしたいと思うのはいけな

分同じ理由なんだろう。 ちらに一旦向けるとパクリと口に含んだ。 直登はデザートのバニラアイスをスプーンですくい上げ、 あっ、 魔導師ってのは魔導を扱う者をさす。 剣呉も何も言わないが多 それをこ

.....

これははぐらかせる状況じゃないよな..... んだけどな..... あんな思いはしたくない

そーいや、 脳裏によみがえってくる子供のころの記憶。 と長いな。 ハッキリ言って思い出したい記憶じゃない。 小学4年からの付き合いだがそれ以前が、 菜月と美緒とは中学に入ってからの付き合いか. な。 俺はこ直登と剣呉とは ....意外

分かった。 ただし、 時間は朝の人がいない第三グラウンドで」

渋々了承の言葉を口にすると直登と剣呉はフッと微かに笑い、 と美緒はやった!と喜んでいるのだが.....この美男美女がこの表情 を出すと 菜月

「キヤアアアアアア!!?」

「「**う**おおおおおおま!!?」

Ę 食堂にいる生徒ほぼ全員が発狂し、 人の波となって迫ってくる

に置かれている薄型テレビに目を向けた。 ため俺はさっさと食器を返してその場を後にするのであるが、 食堂

9 犯行現場に来ています。ここで被害者は倒れているのを発見しま

またか。 な。 物騒な世の中になった物だ、 と言いたいがずっと前からだ

えない状態で路上に倒れていると言う物だが、 が死んだわけではなく、被害者の精神魔力が根こそぎ取られ、さら には契約している精霊を連れ去られてしまう、 今テレビでやっているのは最近から起きている連続事件である。 人目である。 目撃証言も無く、このままだと手詰まりになるかもな。 これで連続して10 という実際ではあり

ちに捕まり、 そんなことを食堂の入口で考えているうちに何とか出てきた直登た 部屋まで連行されるのであった。

んだよ!? .... おい!? なんで俺が裏切り者みたいな感じで連れてかれてる

と言うのは疲れるためため息を付いて諦めるのであっ

# 第五魔導をの日課は……? (前書き)

読んでくださっている読者の皆様。 暇な青年です。

ル 別 皆様のおかげで『小説家になろう 日間ランキング』で10位までに入ることができました。 勝手にランキング』と『ジャン

昨日は11位でしたが.....)

位でした。 『勝手にランキング』のジャンル別 (学園) では4位と、嬉しい順

これからも頑張りますのでよろしくお願いします。

## 第五魔導を夜の日課は……?

散歩するのにはもってこいなのだが.....実は散歩じゃなかったりし 魔導学園の敷地は結構広く、 キャラに合わないことを思いながら日課の夜の散歩をしている。 夜の学園と言うのはライトアップされてて意外と幻想的だなぁ 大型ドーム三個分の広さがある。 故に لح

俺は今、第三グラウンドの横にいる。

る。そのため自ずと土手を降りていきグラウンド内に入る。 魔導学 第三グラウンドは周りが土手の様に落差があるところに作られて 校舎の方はさすがに入れないが。 園のグラウンドは自主練してもいいように二四時間使えるのである。

体をほぐす。 とにかく俺は第三グラウンドに入ると軽く首を回し、 手首を回し、

それから俺は右手左手の人差し指を立て、 五角形の図になるよう魔方陣を描いていく。 左右同時に自分を中心に

我、召喚図を描き、彼の者を召喚す」

光を夜空に放つが光は魔方陣の下へと返ってきた。 五つの魔方陣を一気に発動させる。 黄色に光り、 次の瞬間それぞれの魔方陣からそれぞれの色の 魔方陣はそれぞれ赤、 青白、

我らが主、よくぞ呼んでくれました」

遊していた。 光が消え、 目の前の魔方陣の上には可愛らしい 人形 精霊が浮

久しぶりだなディーネ。 それにお前らも」

黄色髪で右耳にピアスの様な物を付けているライ。 茶髪で額に一角獣の様な角を持ったムー。 正式な名前はノー 俺は他 緑髪ツインテールの大人しい雰囲気のルフ。 赤髪ツンツンヘッドでカッコ可愛いシュラ。 イボルト の魔方陣の上に浮遊している精霊たちに視線を回す。 正式な名前はフレア 正式な名前はシルフ 正式な名前はラ

どれも俺と契約した契約精霊である。

もう何年も一緒のはずなのに..... - の角を見てもしかして、って思っ 今よく見てみるとファンタジーゲー たが。 ムの様に耳が尖がってるな。 気づくの遅かったな俺。

おう、 シュウ! 今日の戦闘でのあの負け方は在りえねー だろ!

いきなりダメ出しは止めてくれ」

せてしまう。 可愛らしい手でビシッと俺を差してくるシュラだが.....可愛くて許 が、 分かっての通り性別は男だ。

シュラはい なんてめっ いじゃない使ってもらえるだけでも。 たに使ってくれないのよ?」 私やディ ネ、

偶にでも呼んでくれれば良いだろ。 俺なんてこんな時じゃ

しゅ 言だがム・も構ってくださいオーラが目に見えている。 を見たディーネやルフは私も私も、 んとしたライを何とか慰めようと俺は頭をなでる。 と強請ってくるので大変だ。 するとそれ

<u>수</u> も言葉で言ってくれれば分かりやすい んだけどな」

ライ、 度ダメ出しが来るからな。 の事を掘り返しているがもちろん無視。 シュラの方はいつの間にか俺の肩に乗っかってぶつぶつと魔導実習 ディーネ、 ルフ、 ムーの順番で頭を撫でていく。 ここで話に乗っかったら再

まぁ、 は散歩と言っているが先ほども言った通り散歩ではなく自主練だ。 そんなこんなで俺はいつもの日課を始めることにした。 自主練と言うほどの物でもないけどな。 実際使うことなんか あいつらに

ほかの精霊たちの下へと駆け寄った。 とりあえずグラウンドの中央で腰を下ろす。 シュラも肩から降り、

それでは ..... 主よ。 いつものように頼みます」

ディーネはこちらを見て言ってくる。 目を閉じ、 を解除した。 そのまま体の中に存在する精神魔力を縛っている『鍵』 それに対し俺は無言で頷くと

三グラウンドの周りに植えてある木々がざわついた。 鍵を解除した瞬間、 俺を中心に風 と言うより風圧が広がり第

「流石は俺たちの主なだけはある」

業の時に俺の魔力は『色々あって820』と言ったがあれは正しく るのであろう。 感心するようにライが呟く。 目を瞑っていても気配でわかる。 それに賛同するように周りも頷いてい それと、 午後の授

精神魔力を封じている。 俺は生まれつき精神魔力が高く、 うのもアレだが化け物だ。 実際の精神魔力は5000と言う自分で言 それを隠すため 9 鍵 と言う形で

まぁ、 おかげでこいつ等とも出会えたし結果オーライ、 ってことで。

「なにを考えてんの、柊羽?」

ん? 精霊の事について」

. 私たちの事?」

「おう」

ほわぁー、 て和んでしまう。 ルフたちは小さいから見上げるようにしている。 どーも可愛い過ぎ

事を呼んだ。 としていたのが悪かったのだろうか? ディ ネが俺の

丁度良いですね。 主よ、 精霊の契約について説明してください」

「..... はい?」

ですから説明です。 我らが主ならそれぐらいできますよね?」

「..... まぁ」

良くわからないが説明すればいいんだな?

こうして精霊たちと学ぶ夜の精霊講義が始まった。

#### 夜の日課は ?

#### 後書きラジオ

読んでくれた人は知っている!.....はず」 前 暇ねん「はい。 の前に書いていた『俺が姫の婿候補!?』でもやっていた物です。 この回から始まった後書きラジオです! 私の前の

柊羽「うわー.....めんどくさいの始まったよ」

などに来た質問』などに答える場です。 感想一覧でもお答えします 暇ねん「はい、そこうるさい!ここでは『この回の反省』 のでご安心を」 ゃ  $\neg$ 感想

柊羽「うわっ!? 頑張るねえ~」

暇ねん「おまえもパー ソナリティー だから頑張れよ」

柊羽「だが断る.....なんちって」

柊羽 け読んでください! 暇ねん「 ......言うタイミング遅くない?」 ..... こほん。 それと感想・評価おまちしています!」 興味の無い方はスルー てよ l1 ので暇な人だ

# 第六魔導・精霊講義のお次は?(前書き)

グダグダ感半端ないですね。 でやっと、ですよ (苦笑) 今思ったけど戦闘が少ない.....次の話

## 第六魔導・精霊講義のお次は?

さて、 だがまぁ、 ついて説明しよう。 五月の夜に精霊たちと一緒に精霊講義と言ういきなりの展開 断る理由も無いので先ほど問われた『精霊との契約』

の交換だ.....だよな?」 と、 精霊との契約っていうのは言ってみれば精神魔力

' その通りですよ主」

さて、 確認のためディ 話を続けよう。 ーネに聞いてみると頷いてくれた。

りなくても契約を結べる」 内容を指定してくる場合がある。 権がある。 力が足りたからと言っても契約ができる訳ではなく、精霊にも拒否 の人で考えれば下級精霊一体と契約がギリギリできる。 ただし、 ことができる。で! 「自分の持つ精神魔力が高ければ高い程、上位精霊との契約を結ぶ まぁ、拒否されたら終わり。それと偶に向こうから契約 契約に必要な魔力は最低でも1000。一般 その内容を了承できれば魔力が足

6? その通り。 それじゃ柊羽、 精霊の階級と階級で何が変わるのかし

ツインテー うんうん、 の図だな。 ははつ。 ルを揺らして右手を挙げた。 流石は主、 つ て満足しているディーネの横にいたル これじゃマジで生徒と教師 ゚゙゚゙ うが

精霊 え ー さいごにそれぞれの属性の精霊を束ねる五人の精霊 たしか四つに分けられ下から下級精霊・中級精霊

\_

下ろし内心でため息。 一瞬だけ俺の前で生徒の様に俺の説明を聞いている五人の精霊を見

なぜかって?簡単だ。それは

「五大精霊」

だからである。

と魔導を覚えている。 と下級は10魔導しか覚えていなくても、 魔導を使うことができる」 階級の違いは.....言ってみれば覚える魔導の種類。 つまり、 上の階級の精霊と契約した方が強い 中・上級なら20、 例で言う 3

「さっすが柊羽せんせ~」

自分たちの事を言われたのが嬉しいのか満面の笑みで両手を上げる ルフに可愛いと思ってしまう。 思うというより可愛いな。

· それじゃ

しゃ

゙まったまった柊羽せんせ!」

さっきから思うのだがいつから俺は先生になったんだか。

はい、シュラ君?」

普通の人はどれくらい の精霊と契約できるんだ?」

3 0 0 れば二つ。 ういった人ならさっき言った通り向こうが提示してくる契約内容に よっては結べるから......普通は一つで、魔力が2000以上あ 「そうだな......生まれつき精神魔力が低い人もいるからなぁ 0の生徒が数人いる。そいつらは三つ契約してるんじゃない 普通はここまでも十分凄いんだがうちの学園には魔力を

少なくとも俺は一人心当たり、 、 る。 と言うより契約している人を知って

せんせは凄いんだ~」 ほお〜。 それじゃ、 五つ.....それも五大精霊と契約している柊羽

ルの男子生徒なんだからな?」 「うぐっ .....それを言うな。 学園では頑張ることの無い下の下レベ

かった。 さて、これで十分かな? の表情が一斉に険しくなった。 そういうとシュラはブーブー、 なんて自己満足をしていたらディーネ達 俺の方でも遅れながらその理由が分 とブーイングするが取りあえず無視

そのうえでシュラがもう一度しかし険しい顔つきで質問してきた。

「 最後に柊羽せんせっ。 次にするべき行動は?」

だな。 な。 そうだな お前たちは戻ってくれ。 ..... 取り合えずめんどくさいのに巻き込まれる前に撤収 俺は鍵を掛けるから」

じ込んで鎖でぐるぐる巻きにして南京錠を掛けたようなものだ。 こまでの事を時間で5秒。 イメー ジで言うと現在進行形であふれ出る精神魔力を窮屈な壺に封 精霊たちもすでに姿を消していた。

っさて

グが悪かった。 俺としてもさっさと部屋に戻りたかったため、 りの足取りで第三グラウンドから出て土手を上ったのだがタイミン できるだけいつも通

「この学園の生徒か?」

けてきた相手のシルエットは見えるが顔の表情や服装などは闇の中 土手の上には一定間隔で電灯が設置されている。 いるようでまったくわからない。 それなのに声を掛

分かるのは

相手の背中には身の丈程の刃物を背負てる

ってところだな。

を呪う俺だった。 やれやれ、 本当にぶっそうな世の中だよ、 と心の中で運の無いこと

美緒の一人称を「私」から「あたし」に訂正しました。

## **第七魔導 近頃噂の連続事件の犯人?**

経った頃の四〇二号室である。 前回の最後とは場所は変わって柊羽が部屋を出て行ってから三十分

部屋の中には直登、剣呉、菜月、美緒がくつろいでいたのだがいつ もより柊羽の帰りが遅いことに菜月は気付いた。

帰って来るのに.....」 「そういえば如月君は遅くないですか? いつもなら二十分程度で

よっしゃ! 「そーいや、 クイーンを討った!」 そーだな。 でも柊羽の事だしそこらへんで休んで....

ルークを前進。 ニヤニヤとしていたが、対戦相手の剣呉は焦るそぶりも見せないで ベッドの上でチェス盤を広げてクイーンをナイトで落とした直登は 移動先はキングの射程圏内。

「チェックメイトだ」

剣呉の宣言に直登は盤上を見渡し れるという何とも言えない手であった。 てもルークに打たれ、縦・斜めに逃げてももう一つのルー 絶望した。 クに打た 横に逃げ

くっそー……明日の昼飯がぁ」

くればいいんじゃないか?」 「これで昼のトランプで負けた分を取り返したな。 心配なら探して

顔だけ菜月に向けるがその間に美緒が割って入る。

人で出歩かせようなんて」 剣呉って意外と酷いこと言うよね。 こんな夜の遅い時間に女子一

降は門も閉められ結界を張られるんだぞ? るか?」 たは保護者しか入れないし、 「そう言われても、 な。 イベント時以外は学園の敷地には関係者ま 第一相手がだれであろうと夜の七時以 不審者なんて入って来

ら探しに行くなら私も行くわよ?」 もトップクラスの菜月がやられる訳がないわね。 「確かにそうね。 仮に他生徒から何かされそうになっても二学年で でも! 心配だか

ありがと美緒ちゃん。 それじゃあお願いできる?」

ラになった明日の昼飯賭けてた二回目のチェスが始まっていた。 菜月の頼みに胸を張って答える美緒。 ているから言っているだけである。 薄情と言うより菜月と美緒の実力なら問題ない、 その横で薄情な男どもはチャ と安心し も

口には出さないが.....

徒か教職員だけだからな」 「 失礼。 おかしなことを聞いたな。 ここに居るってことは学園の生

以前として姿はシルエットでしか確認できないが声で相手が男だっ てことは分かった。 さて、 これからどうするかな.....

つ そーゆうそちらは見た感じ部外者ですよね? て来たんですか?」 一体どー やって入

ていな と、バカ正直に聞いてみて思ったんだがそれを教えてくれる奴なん

もらったよ。 いやなに、 侵入方法は言えないけどね」 探し物の気配を感じたんでね。 失礼ながら侵入させて

教えてくれたよ? いせ、 教えてくれたとまでは言えないがな。

思うんだがな..... ルについている。 相手の男性は一歩も動かずに今のところ俺と話し合いと言うテーブ い殺気が放たれてるからな。 いている。 なぜかって? が、俺の方は少し、ほんの少しだが後ろに足を引 簡単だ。 まったく、 あいつの存在から何とも言えな 日ごろの行いは悪くないと

そんなことはさておき、 ように気を付けている。 今の気持ちを直登たちが聞いたら嘘つくな!って怒鳴るだろう。 俺はシルエットのみの男から目を離さない

さて、 さっそく探し物について君に聞きたいのだが....

刹那、 気が俺を圧迫している?ってところだな。 空気が重くなった。 言い方を変えれば相手から発せられる殺

俺としては顔に出てないことを祈るかな。

この学園で一番魔力の高いものを知っているか?」

あぁ ..学園にいるやつならみんな知ってるさ」

「ほぉ.....そいつの最大魔力は?」

3000

今言っ いる。 たことは全部事実である。 誰の事であるかも俺はよく知って

そこまで言って俺は冷や汗を掻いていることに気付いた。 動きでそれを拭うと男性は少しの間黙り込んだ。 最小限の

で他の精霊は使いたくない。 にもいかないよな。 もしも探し物ってのがあの人なら大変だが.....ここで俺が頑張る訳 少しなら頑張ってもいいができればシュラのみ

と自嘲してしまう。 こんな時でも頑張りたくない、 しかし俺の予想はどうやら違ったようだ。 と思ってしまうのは俺ぐらいだろう

「違うな.....それが本当なら魔力が少なすぎる」

000だし。 魔力が少ない? ......と驚いてみたが俺的には確かに少ないよね? 魔力3000と言えば世界でも数十 人程度だぞ! だって俺5

なんてこと言えるはずもない。

のままお帰りになってくれるのか?」 やら探し物っ てのはいなかったらしいな? どうだい? こ

ちとしてはそれが一番ありがたい。 なな 現実は思い通りにいかない物だって事だ! 巻き込まれてるけどね) 尚且つ頑張らない方法だが 面倒事にも巻き込まれ

先ほどまで俺が立っていた場所が何かによって抉られていた。 男の返事を聞く前に俺は勢いよく土手の下に飛び降りた。 を舗装しているコンクリートが、 である。 次の瞬間、

れてもらう。 残念だがそうはいかないな。 ついでに魔力と精霊も貰って行く」 君には口封じのためここでの事を忘

手をゆっくりと持ち上げると背中の刃物の柄に手を掛けた。 ら近頃噂の連続事件の犯人らしいな。 土手の下 俺を見下ろしながらシルエッ トの みの男は右 どうや

「記憶を消すって.....ニュースで流れてたか?」

一人呟 いる男を睨んだ。 いてみたが答えが返ってくるわけないので俺は土手に立って

とか耐えれば いくら10時近くても爆発音があれば職員が来るだろ。 それまで何

うおっ!?」

背中から抜き取った刃物を振りぬいただけの動作。 の出来事に俺は両腕で顔を守るようにして目を瞑ってしまった。 と言うのか風圧と言うのか悩みどころだがそれが俺を襲った。 それなのに剣圧

いからな」 「探し物は確実にこの学園に存在する......一人ずつ潰して行けばい

こえた。 男の声に驚愕した。 しかし今の声は目の前から低く聞こえた。 先ほどまでは距離があったから声が遠くから聞 つまり

「その手始めが……お前だ」

男の言葉が切れると同時に掲げた刃は真上から俺に向かって落ちて 目の前で刃物を夜空に向かって高く掲げているのだ。

きた。

# 近頃噂の連続事件の犯人?(後書き)

#### 後書きラジオ

暇ねん「はい。後書きラジオです」

柊羽「しょっぱな忘れて第二回をやらなかったな」

暇ねん「うっ! すいません」

柊羽「まぁ、俺としては仕事が減るから願ったり叶ったり、 だな

暇ねん「させんよ! では、ラジオです。とは言っても何もないの

でこの小説を『お気に入り登録』してくださってありがとうござま

柊羽「評価も貰ったしな。ランキングでも"今"は人気じゃ

暇ねん「.....今、を強調するね、きみ」

柊羽「気のせいだって。ほら、ほかにも報告があるだろ」

暇ねん「そうです。今は冬休み、と言うことで毎日更新しています

が10日から学校が始まるため2日に一回。もしくは3日に一回と、

毎日更新はできません。 楽しみにしてくださっている読者の方には

ご迷惑を掛けます」

柊羽「それでも9日までは毎日なんだろ? めんどくさいねぇ

暇ねん「おい、主人公! ではまた明日!」

## 第八魔導 目的は? (前書き)

こうに『赤川にいりにりが、40個) でにして『日間学園ランキング』でなんと三位!?

さらに『勝手にランキング (学園)』で二位!? と光栄です!

ありがとうございます!!

### 第八魔導 目的は?

?

遮っていた。 男が刃物を振り下ろしている。 振り下ろされた刃物がいつまでたっても来ないことに俺は恐る恐る 両腕から顔を覗かせると目の前にいるのにシルエットしか見えない が、 それは俺にあたる前に水の壁が

,我、契約図を描き、此処に招来す 炎弾」

視線を向けさせた。 第三グラウンドを挟んだ向かいの土手から聞き覚えのある声が俺の

この水の壁は水壁!? それに今の声は

ャで俺の目の前に落ちるとジュー、 ちてくる無数の炎の玉を避けるため距離を取った。炎弾はドンピシ 刃物を振り下ろしていた男は第三グラウンドの頭上を飛び越えて落 と焦げる音と臭いが俺を襲った。

「げほっげほっ……菜月!? 美緒!?」

増援か。 どうもここでの探し物は探しにくいな」

土手の上に移動した男は俺に走り寄ってくる菜月と美緒を見下ろし ながら呟いている。 その声はどこか困った風に聞き取れる。

まっ たく、 菜月があんたの心配してなかったら死んでたよ」

美緒ちゃん!? そんなこと言わなくてもいいよ!」

赤にして両手をブンブンしてるし..... 走り寄ってくると美緒はいきなり呆れてるし、 菜月もなんか顔真っ

まぁ、二人が来て助かったことは本当だな。

件の犯人らしいぞ」 とりあえず助かっ たわ。 で、 男の事だがどー も今巷で噂の連続事

るのはシルエットだけ。 相手の情報を教えると二人は驚いて男に顔を向ける。 っ黒..... つまりシルエットで何もわからなかった。 さっき斬られる前にチラッと見た刃物も真 それでも見え

「それもニュースで聞いた話に記憶を消す、 全部本人からの説明な」 能力まで付いてるらし

どーもその効果を持っているのはあの真っ黒な刃物だな。 シルエット、と言えばい たんだろう。じーっと刃物から視線を外さない。 いのか? 二人もあの刃物が危ないと気づ ここでは

変更、 呼ぶ作戦を考えてたんだが......二人が来たってことは作戦を微妙に 「さて。 かな?」 さっきまでなら頑張らないで魔導何発か撃って先生たちを

られる。 この二人が居れば先生が気づく確率も上がるし、 うまく行けば退け

そうだな。 あたしがフロント。 二人がバック。 それでいい?

私はオッケーです」

あいよ。 魔力が高いことだけが俺の取り柄だからな

そう。 もちろん嘘である.....罪悪感はあったがな。 四人には俺の魔力だけ高い(数値にして2640)と言ってある。 人にも直登たちにも秘密にしている。 俺が五大精霊と契約し、 尚且つ魔力50 昔 ちょ つ 0 とした事があって 0と言うことは二

ら挟むように移動し魔方陣を描く。 る炎弾の魔方陣。 そんな事はさておき、 俺は菜月とサ 描くは契約すればだれでも覚え イドに分かれると男を二方向か

我、契約図を描き」

魔方陣を完成させており俺の完成を待っていた。 駆けあがっているところだった。その奥に見える菜月は青白く光る 一瞬だけ男から美緒に視線を向けると美緒はすでに 一直線で土手を

. 此処に招来す」

すと俺たちは互い 魔方陣を描き終えると俺は菜月に向かって頷く。 に男に視線を戻し、 唱えた。 菜月の方も頷き返

炎弾!」

「 水 散 し

月の放った水散は水面を弾いた時にできる水玉の様に三発の水玉が 描いた魔方陣から放たれた無数に炎の玉は一直線に男に向かい、 放たれた。 男はそれを避ける素振りを見せず、 右手で握っている刃 菜

物を左肩の辺りまで持ってくると、 の動作でこちらの魔導はすべて消されてしまった。 、そのまま振り抜 にた。 それだけ

のかよ!?」 なっ ! ? 魔導同士の対消滅ならまだしも剣圧だけで消したって

のは先ほどより魔力を多く注ぎ、 に次の魔方陣を描いていた。 魔導師としてこれほどの屈辱はない。 こちらも同じ物を再び描く。 威力を上げて。 菜月も慌てた様子も無くすで だが今回

「炎弾!」

小散.

にその動作を止めると刃物を横にし、 再び放たれた炎弾と水散を同じ手で消そうと男は振りかぶるが咄嗟 二つの魔導を同時に直撃した。

流石に精神魔力を存分に込めれば下級魔導でも痛てぇだろ。 それに

だが、 魔導の直撃により黒煙が僅かだが舞い上がり、 それを一閃する男。

その行動は隙を生む。 は短剣で男を切り裂いた。 その隙を突く様に目の前まで走りこんだ美緒

くつ!? 召喚魔導か」

こに存在する召喚獣を召喚する魔導である。 召喚魔導とはこことは別の世界、 俺たちは精霊界と呼んでいるがそ

だが召喚魔導にはもう一つの使い方があり、 それは離れた場所にあ

召喚したい物に魔方陣を描いておくのである。 も取り出せる。 る自分の所有物を取り出すことができる。 ただし生を持たない物 (人間などは×)に限る。 これは事前に筆なんかで そうした場合いつで

今の美緒は後者の効果である。

ップするがそれを逃がさないように俺と菜月、 切り裂かれたのにも構わず、 で描いた魔方陣は俺と美緒は炎弾、 いる美緒は同時に魔方陣を描く。 男は距離を取るためな その動作、 菜月は水散を各々放った。 時間にして3秒。 それと男の目の前に のか後ろにステ

「くつ!

\_

男は魔導を受ける直前口を動かした。 の動きが俺に衝撃を与えた。 その声は聞こえなかったが口

男を隠した。俺たちは一瞬たりとも気を抜かずにそのまま煙が晴れ 俺が衝撃を受けている間に男は三つの魔導をその身に受け、 るのを待った。 黒煙が

・逃げたわね」

「そう、ですか」

美緒の言葉に安堵したのか菜月はその場にへたり込む。 の表情を浮かべて菜月の下に歩み寄る。 くみ最後の男の言葉を思い出す。 しかし俺はその場に立ちす 美緒も安堵

五大。

それだけ しか分からなかったが、 俺としては重要だ。 あいつは五大

精霊.....俺の仲間を探していた。

どうもめんどくさいことが起こりそうだ、と気楽に言ってみるが顔 に手を当てる俺だった。

### **帯八魔導(目的は?(後書き)**

### 後書きラジオ

す 暇ねん「さて、始めに書いた通り二つのランキングで上位に入ると いう自分の中では偉業を達成しました。 本当にありがとうございま

柊羽「ありがとうな」

暇ねん「さて、今回の反省だが柊羽君」

柊羽「?」

暇ねん「ちょっと頑張ったよね?(負けず嫌いって訳でもないのに」

柊羽「あっ!? ...... まぁ、結果オーライ」

暇ねん (やばい、 いきなり題名と合致しなくなってきた!?)

柊羽「まぁ、当分頑張らないけどな」

暇ねん「えっ!? ( それはそれで困るんだけどな..... )

### 第九魔導 フラグじゃない!

る気の無い俺が言ったからなのか職員たちは半信半疑、 に聞いていたが、 われ菜月と美緒と一緒に起きたことをそのまま話したのだが.....や 『五大』を狙うシルエット男。 てーか、 そこはあれだ。 菜月と美緒のフォローで信じてく 最初っから信じる気ないなら呼ぶなって話だよな? 当然、 次の日に何があった職員に問 と言っ

困る。 直登と剣呉にはこっそり教えた。それと、約束していた直登たちと 結局この話は生徒に教えることはなく、俺としても問題になるのは の戦闘だが無くなり、 そのため生徒で知っているのは俺と菜月、美緒。 ホッとしたのはここだけの話。 それ以外は

ってことで現在遭遇から三日経ったお昼。

この前みたいに弁当を忘れた、なんてことはなく、 席テーブルを作り昼食をとっている。 教室でまたも即

ィ そ ー 行けばよかっ せ たんじゃね?」 あの時弁当忘れたって言ってたが寮なんだから取りに

バカ言え。 そんなことするぐらいなら飯抜きにする!」

などの態度が見られたが特に気にしない。 直登の質問に胸を張って答える俺に周りからはため息、 苦笑、 呆れ、

そんなことをしていると隣に座っ たように声だけを向けてきた。 ていた剣呉がふと、 何かを思い 出

だ、そろそろ怒ってるんじゃないか? てないんだろ?」 いせ、 あの二人と会っ てないけどいいのか? 新学期始まって一度も会っ あの二人の事

「 ..... おまえ、俺に死ねって言ってるのか?」

思える。 って無いな..... て寮の部屋でなら.....う~ん。 ちらをチラ見。 俺としてはそれと同義の言葉を今聞 確かに剣呉の言う通り二年生に進級してからまだ一度も会 再び弁当に手を付けるという友人としてはどうかと まぁ、 俺としても学園では会いたくない。 いたが剣呉はふっ、 と笑うとこ 百歩譲っ

会える、と言うわけで仲良くお隣同士で住んだらしい。で、 なった家には姉妹が居たんだが.....それがとっても可愛くてガキだ で聞いた話によると両親の学園時代の親友らしく家が近い方がすぐ なぜ俺がここまで会うのを渋るかと言うと問題は相手にある。 い頃に両親が他界してから俺はお隣の家で厄介になっていた.....後 た俺でも顔を真っ赤にしたよ。 厄介に 小さ

Ļ 中身は綺麗に無くなっていた。 小学校に入る前の記憶を思い返しているといつの間にか弁当の ん?

あれ? 無意識に食ってた?」

見えた。 首をかしげる俺を口に手を当てて笑うのを堪えている直登の表情が

つまりこれは....

そこで俺は隣に座っている美緒に視線を向けると惚けた顔して何?

と聞いてきた。それも口に物を入れて。

「おまっ……また人の昼飯食べたのかよ!?」

ねっ、 失礼ね 菜月?」 あたしはしっかりいらないなら貰うよ? つ て聞いた。

見えたが無視しよう。 菜月は頷いてはいるがその表情はどこか憐れみを含んでいるように 無くなってしまったのはしょうがない。

そんなこんなで今日の昼が終わりをつげ、 午後の授業となった。

当に勉強しているふりをしながら外で野球をしている三年生を眺め 習の授業が無い日。 午後の授業は普通の数学である。 どーやら普通に体育をやっているらしい。 つまりただの高校である。 木曜日の今日は週で唯一、 俺は片肘を付き、 魔導実 適

を付く。 って後ろに向ようとしたが、 後ろから背中を突かれた。 も横の窓が見えるだけ。 っと第一グラウンドで汗水たらして野球をする姿を眺めてると 当然俺は顔を動かそうとは考えず、 俺は顔を外に向けたまま視線だけを頑張 顔の位置を動かさず視線だけ動かして ため息

っては悪魔のような笑顔で。 後ろに向ける。 なにかの公式を黒板に書いている先生を確認してから俺は上半身を 当然後ろの席には美緒が座っていた。 それも俺にと

「.....なんだよ?」

手で押さえつつもあくびを一つ美緒に見せてから呼ばれたことに対 して小さく口を開いた。 それでも美緒は悪魔のような表情を崩さな

まったく、俺が何したってんだか.....

胸の内でため息交じりに呟くが誰に聞こえる訳でもない。

なー んであたしが呼んだ時にこっちを見なかったのかなぁ?」

いや、 見ようと頑張ったんだがな、 如何せん見えなかっ たから

.

嘘言え。 顔を一ミリも動かさなかったくせに」

゙.....さーせん」

やつはそこら中に居るだろうに。 ンクラブ.....と言っても本人は知らないか。 大体そんな集中してみるぐらいなら彼氏の一人でも探せって。 こいつは俺の一挙手一投足見てるのかよ。 俺としては怖いぞ、 まぁ、 好意を持つ ファ 美緒。

. で、何で呼んだよ?」

菜月に視線を向けてみるが菜月は真面目に黒板に現在進行形で書か すると美緒は一瞬、 右前である。 れている公式をノートに写していた。 薄紫のロングヘアーが窓から入ってくる風に揺られて 菜月に視線を向けた気がした。 ちなみに菜月の席は俺の斜め 俺は確認のため

いた。

やっぱり何でもない」

「え?」

菜月を見ていたら美緒が呟いた。 再び視線を美緒に戻すとあら不思

議。ちょっと不機嫌な顔をしていた。

けた。 が、地雷を踏むのは嫌だったのでそっか、 当然、俺が菜月を見ていた間に何があった?と聞こうかとも思った と俺は上半身を黒板に向

戻るのであった。 こうして今日の授業はすべて終わり、 俺たちは五人で四〇二号室に

## **昻九魔導 フラグじゃない! (後書き)**

#### 後書きラジオ

暇ねん「はい、後書きラジオです」

柊羽「そーですね。冬休みも残り一日の暇ねんさん」

暇ねん「だーってろ!(さて、今回はこれからよく出てくるであろ

う『食堂』についての説明だ!」

柊羽「.....本編で説明しろよ」

暇ねん「はい。隣で呟いてる人は無視して、 では食堂は料理のできない生徒が行く、 と書いてあったが実は料理 さっそく説明だ。

ができる生徒もよく顔を出すのだ」

柊羽「へぇ? なんで?」

暇ねん「ふっふっふっ、いつも料理する者は『食材』 と言う物が当

然必要になるだろ?それを学園が終わってから買いに行くのは大変

だろう? まぁ、 気分転換、ってやつは別だが」

柊羽「そうだな。たしかにめんどくさい」

暇ねん「だが、しかーし!朝の内(HRの前)までに必要な食材を

書いたメモとお金を預けると、 夕方までに代わりに買ってくれるの

だ。何とも便利!」

柊羽「へえ……大変だねえ」

暇ねん「 うわっ ! ? 他人事. か罰を与えてやる。

後書きラジオでした!」

## 第十魔導(フラグ……だった!?

恨みだってことも承知してる。 いきなりだが剣呉、 俺は今お前をめっさ恨みたい気分だ。 それも逆

どいいのか? なぜかって? ......と言いたいがまだ! 簡単だ。 とかフラグ立てるから回収しちまうことになっ 昨日の昼にお前があの二人と会ってないけ まだバレてない!! ただ

現在俺は一人で寮の食堂に来ていた。

学園の授業も無事終了し、暑いからアイスでも食べようと食堂に来 ていたのだが入口に来て俺は足を止めている。

注文の品が出てくるのを待っている一人の女子。 識的に考えておかしい程一か所の窓口に人が密集している。 その密 集している中、窓口に立って無視しているのか分からないが黙って 向こう……と言っても食堂の窓口 (料理を受け取る場所だな) で常 はあった。 それに見覚えが俺

一俺じゃなくても知ってるか」

たは三年生にも劣らない。 一年の中では頭一つ跳びぬけており、 その実力は俺たち二年生、 ま

ない……可愛らしい幼児体型の女性の名は藤海(智香。前に少し)薄青色のセミロングで見た目はハッキリ言って年齢と体型が一致 たが俺が小さいころお世話になった家の姉妹の 妹である。 前に少し出

会員数を誇る。余談だが第一位は姉の藤海その見た目と実力から直登たち四人よりファ 凛である。 ンが多く学園第二位の

さて、 ど | すっかな。 暑いけど別に今食い たい、 って訳でもない

ಕ್ಕ 本音を言えば智香.....と言うより藤海姉妹に関わりたくない、 言い方を変えよう。 これじゃ 俺が姉妹を嫌ってるように聞こえ そうだな......面倒事に巻き込まれたくない、 だな。 だな。

そう。あれは俺が入学して間もない日。

廊下を歩いていたのだが、当時二年生の凛姉とバッタリ遭遇した俺 に菜月と美緒とも仲良くなっていた。で、いつもの様にあいつらと その頃からすでに俺は一学年で最弱の魔導師と言われており、 たち.....いや、 ここでは俺、 と言っておくか。 まぁ、 遭遇したら.. 同時

.......抱きついてきた。

男女の生徒、それと直登たちはまぁ、 に出会った瞬間、それも学園では初めての遭遇にも関わらず抱きつ 00で尚且つ契約精霊三体と言う驚異的な魔導の実力者の凛姉が俺 二年生で生徒会長(今も生徒会長のため二年連続)であり魔力3 いてきたのだ。当然、周りでお近づきになりたい目線を向けていた 入学当初の直登達でも凛姉の事はよく知っていた。 約一分も呆然としてたね。 0

あ あれは学園生活で一番頑張った日だと俺は自負するね。 クラブの存在を知ったのはいうまでもないな。 の後のファンクラブからの報復から逃げるのは大変だった。 それとファ

そうそう、 は大丈夫だと俺もしってたしな。 あったが特に嫉妬などは無く、逆に笑ってくれた。 下で暮らしていた、 小学校からの付き合いである直登と剣呉にも一つ屋根の と言う事実を言って無かったので質問攻めには まぁ、 この二人

なぜかと言うと直登には彼女(それも幼稚園からの幼馴染) がい

登様に一途に守ってもらいたいの会』だったかな?)。 から他 原因で一部の女子がファンクラブを作ったんだけどな。 の女には興味ない、 とキッパリ断言している (まぁ、 たしか『直 それが

役)と直登(イケメン親友役)のBLのファンクラブである。と言うよりいつも身近で寮部屋も一緒なわけで俺(ダメダメな親友 剣呉の方にもファンクラブができクラブ名が……その、 役イケメン高校生とは思えぬ発言をしてるからな。 の二股を認めようの会』と言う物で.....剣呉が主人公で親友である、 剣呉は剣呉の方で社会に出るまでは興味ない、 と青春を謳歌する現 ...... おかげで な『剣呉様

も。 が気づいてないだろうな。 直登の方は気づい ているんだろうが、 いや、 その方がい その..... 剣呉の方は多分、 いだろう。 自分の為に

さて、話をもどすか。

まぁ、 は言わずとも、 凛姉の事もあって会員からは敵視・注意の目を向けられていること 可愛さ + 美人姉妹と言う事で入学初日でファンクラブ結成。 一か月前の話に進むが智香が入学してきた時も同じだ。 ね そして あ Ó

?) 500 とは言ったものの智香は自分のファンクラブの存在を知っ 学園では滅多に声を掛けてくることはない。 てい る **つ** 

凛姉は真逆だけど.....

たら別に問題ないじゃ そーじゃ hį ん ! 智香から声を掛けてくることは無い んだ

そんな訳で一 番端の窓口にさっさと行くと、 注文を受けにきた食堂

のおばちゃんが出てきた。

「バニラアイス一個おねがいしまーす」

それをお礼を言って受け取ると一番奥の窓際の席へと向かうのであ あいよ、と景気のいい返事を返すとおばちゃんは奥に入っていき、 20秒程度で器に乗ったアイスを持ってきた。

っ た。

## **界十魔導(フラグ……だった!? (後書き)**

### 後書きラジオ

暇ねん「はい。フラグ無事回収~」

柊羽「まだしてないから。逃げてるから」

暇ねん「はいはい。では早速、感想に書かれた誤字は訂正しました」

暇ねん「う、うっさい」

柊羽「同じ言葉を二回も書くか普通?」

柊羽「……はぁ」

暇ねん「うざっ!?」

暇ねん「それと、 |日又は三日に一回の更新になります。それではまた!」 以前書きましたが明日から専門学校が始まるため

### 矛盾点の書き直しについて

読者の皆様に突然ですが矛盾点を申し上げます。

うと思います。 矛盾点についてですが、読んでいれば何となく疑問に思うかと思い ているうちにあれ? ますが『食堂』と『購買』と『弁当』 と違和感を感じてしまうためそれを書き直そ についてです。自分でも書い

誰も疑問に思って無かったらソレはソレでアリですけど..

### 矛盾点の内容

料(入学金・授業料などなどのお金を払った時に含まれているため) で食べられる事になっています。 『食堂』についてですが自分の中(文章には書いてない)では無

食べる柊羽達は一体....と、 この事を考えると毎日無料で食べられるのに金が掛かる『弁当』 なってしまいます。 を

てまで購買に行く理由は? 購買。 についても同じで無料で食える食堂があるのに金を払っ となってしまいます。

します。 と言う事で上記の矛盾点について投稿した内容を後日書き直

早い方が良い、 という事も重々承知していますがどうも専門学校が

日曜日に11話を投稿いたします。日曜日に11話を投稿いたします。

自分勝手な作者をお許しください。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式の ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 ·小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0714ba/

魔導学園の頑張らない少年

2012年1月11日21時45分発行