#### 偽覇王と白髪少年

偽者

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 のPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

偽覇王と白髪少年、小説タイトル】

N 4 2 7 6 B A

【作者名】

偽者

【あらすじ】

覇王の血を継ぐ正統後継者たる少女と、 た一人の碧銀の少女が、エルヴィンが使う覇王流に気がついて.....。 親友砲弾で他の人に迷惑をかけてしまう。 にやって来ていた。 ルヴィアは、日課となっている親友との戦闘訓練のため、 つも通りミッドチルダ中央第四区公民館、 【Aパート】St そして ところが少々エルヴィンはミスをしてしまい、 ・魔法学院中等部に通う少年、 この作品はSS捜索・投稿掲示板 覇王流が使えるだけの少年 ストライクアー 慌てて謝る彼の前に現れ エルヴィン 今日もい ツ練習場 ・フ

## 第一話Aパート『吹っ飛びからの出会い』 (前書き)

それにともなった設定改変が幾つかでます。文章の練習作です。

です。 とかでもいいので、感想や意見など頂ければ、自分にとっても幸い 以上の内容がよろしければ、 い、消せ」とか「タイトルが悪い。変えろ」とか「ギャグが笑えん」 この作品を楽しんで頂いて、ついでに「途中の詩っぽい短文がダサ どうぞ。

# 第一話Aパート『吹っ飛びからの出会い』

ザンクト・ヒルデ魔法学院。

名前の略称はSt・ヒルデ。

的には学士資格まで習得可能な大型学院。 で設置されており、更に上位の教育も二年おきに進学が可能。 一時間ほどの距離にある、聖王教会系列のミッションスクール。 初等教育を行う初等部が五年制、中等教育を行う中等部が三年制 ミッド郊外に位置し、首都クラナガンから快速レールウェイで北

を見せる者も多い。 は礼儀正しい者が多く、子供とは思えないお嬢様、お坊ちゃんぷり てしまうだろう。 当然というべきか、聖王教会系列ということもあってこの学校に 人によっては場違い感を強く抱き、 おどおどし

中等科校舎の廊下を、一人の少年が歩いていた。 そんな「ごきげんよう」などという挨拶が平然とあるこの学校の、

学校指定の制服を着込んだ、十二歳程度の少年。

なんといってもその頭髪が原因だろう。 他にも制服を着た生徒達が歩いている中で彼が一際目立つのは、

には余りにおごがましいとさえ思えるその髪は、 まるで純銀を叩いて伸ばしたかのような、 美しき髪。 ロクな手入れもさ 男性が持つ

れていないというのに、

太陽の光を受けて眩しく輝き、

風を受けて

草原の草のようになびく。彼が歩くたびに、 るような錯覚さえ覚える程だ。 周囲へと光を撒いてい

ており、 そして銀の前髪の下に見えるその眼は、 将来はそれなりの美男子になるのは間違いないといえた。 海のごとく蒼色に染まっ

くちゃならねぇんだ.....」 クソッタレ、 なんで遅刻の十や二十で反省文五十枚も書かな

ただし、性格と頭が少々残念だったが。

「それはエルが悪いよ」

いと授業中に寝ちまうし.. そう言われてもなぁ... 朝眠いもんは眠いんだし、 朝寝とかな

「そこは夜寝ようよ」

自分の親友に待ち合わせに遅れた理由を言うと、 苦笑しながら呆

れられた。

と舌打ちしながら不機嫌そうに愚痴をこぼす。 学校でも遅刻した少年、 エルことエルヴィン・ フルヴィアは、 チ

り普段と変わらない時間で下校することになってしまっていた。 まう予定だったのだが、エルヴィンの自業自得な用事の所為で、 そのことが本人もよく分かっているのか、 今日は授業もちょっと早めに終わり、二人でさっさと下校して 頬を居心地悪そうにエ

ルヴィンは掻き、

けておいても、起きたら何故か粉々になっちまって.....、だからき 無い。きっとそうだ、そうだろ?」 っと俺を起こさないために何者かが目覚ましを破壊しているに違い 俺でも朝起きようとは思ってんだよ。 でも幾ら目覚まし時計をか

するから、反省文書かされたりするんだよ?」 もさ、素直に先生に謝ればいいじゃないか。そんな言い訳ばっかり 「そんな現代社会系目覚まし破壊狂人なんか居る訳ないから。 エル

学園において連続遅刻回数二十三回などという大記録を打ち立てた 『恐らくエルヴィン様が初めてでは無いでしょうか、 S t ・ヒルデ

ライト」に封殺された。 その愚痴も、 親友レックス・ネルソンとその胸元に存在する愛機

り身長は高いというのに性格的に見て年下に見えてしまうエルヴィ 色兼備文武両道という実にパーフェクトな年下の親友に対し、 は顔をしかめ、 白い髪と紅い瞳が特徴的な初等部四年生の、 成績優秀容姿端麗才

目先のことを後回しにして、 ついも何も無いと思うんだけど。 先生のピクピクするこめかみを見ると、 更に悪化させるタイプですねエルヴ 駄目だよ、 ちゃんと謝らなきゃ つい

このデバイス、 なんか俺に恨みでもありやがんのか

に何もしていない筈だ。 も、レックスへとかけた迷惑ならばともかく、このデバイスには特 AI)を持つ機械に何かしたかと暫し自分の記憶を振り返ってみる にかかった青いクリスタルの遠まわしかつ辛辣な言葉に、この心( いつも通りの優等生っぷりを見せるレックスはともかく、 その首

と自体が気に入らないのかもと考えつつ、 だとすれば自分の優等生な主が不良風味全開の自分と仲がい

私は知っているため、庇うことは不可能です。 四時 ティ番組なんか見てないでさっさと寝ろよゴラア』 『残念ながらマスター。 昨日貴方が『ミッドチルダ執務官密着二十 「ベオウルフ。主人が困ってるんだからなんとかしてくれ 相変わらずだなオイ」 ~ あの揺れるメロンの秘密はなんだ~』 などを見ていたのを というかバラエ

一蹴された。 自分の手首に装着した機械の腕環にフォローを頼んでみるも、 軽

ぷりに、ため息を<br />
一つ。 もう三年以上の付き合いとなるのに、相棒の変らない突き離し っ

がする。 厳しく、 この白に金の細かな装飾がなされたデバイスは、 ちょっと普通の魔導士とデバイスとの主従関係とは違う気 何時でも自分に

とにかく、 もう二年近くは考えている疑問はさておき、

だったんだ? まぁそんな俺のことはいいとして、 また一人寂しく便所で飯でも食べてたのか?」 だ。 レ ックスの方は今日どう

ちょっと空のドラム缶とコンクリートを用意しませんか?』 も無いよ!? 『エルヴィン様は相も変わらずふざけた事言ってますねマスター。 そんな寂しくて不衛生なこと人生で一回もしたこと無い ちゃんとクラスの友達と食べたってば!」

イスをスルーしつつ、 さり気に恐ろしいことを言っている親友のインテリジェントデバ

だっけ? に飛んで首だけ残してめりこんだっていう」 とか叫んで三階の窓から跳んで、上に飛ぶ筈が何故か超高速で地面 冗談だよ、 確か飛行魔法を習得した時に『空が俺を求めている!』 冗談。 レックスのクラス内での友達っていうと、

えて大爆笑してた」 勘違いして怖がってたけど、たまたま来てたセインさんはお腹を抱 「地面から生えた生首状態だったよ……。女子の何人かはお化けと

怒られてるかも」 さんの悪戯レパートリーが一つ増えたかもしれん......」 「案外既にカリムさんとかシャンテとかにやって、シャッハさんに あの人の能力使えば似たようなこと出来るだろうしなぁ。 セイン

「容易に想像出来てしまうのがなんとも.....」

を思い浮かべつつ、二人はそろって苦笑した。 何度か行く聖王教会の、 そこに所属する水色半袖シスター のこと

向かうことになる道だ。 右に行けば、自分の自宅への帰り道。 そしてふと前を見ると、大通りが右と左の二つに分かれ 左へ行くと、 駅前 てい の方へと

エルヴィンは立ち止まり、 暫し思案してから、

ス ライト。 お前等今日も行けるか?」

もちろん。 普段よりちょっと遅いけど、 僕自身には何の問題も無

『私も問題ありません』いよ」

親友とその相棒の言葉にエルヴィンは頷き、

んじゃ、 O K , 無駄話はこれぐらいにしてさっさと行きますか」 т У m a s t e r ۲.

彼らが向かうのはミッドチルダ市街地、 左手の相棒からの声を受けて、 ストライクアーツ練習場。 前を見た。 中央第四区公民館

幾人もの人々が利用する、公共機関だった。

あぁ、すみませんー」すみませーん、ここ使いまーす」

着替えロッカー 取りのために早々と練習場に出ていた。 な人が格闘技の練習に使うこの場に、一瞬でトレーニング用の服に 所々にダンベルやサンドバックがぶら下げられてたりする、 床にマットが敷かれた、 へ持っていた荷物をぶち込んだエルヴィンは、 巨大な運動をするための場所。 場 所 様々

手首や肩の関節を柔軟しつつ、 壁際の一角に移動する。

活発そうな少女。 くらいの少女が二名程居たので、 そこに今だロッカールームで着替えているであろう親友と同い年 明るい灰色の髪を持つおしとやかそうな少女に、 取りあえず声をかけて移動して貰 黒髪金眼の

.....誰かの付き添いか何かか?

を考えつつも屈伸をして足の腱を痛めないように伸ばす。 思ったよりも簡単に移動してくれたため、 横目に見てそんなこと

準備運動は大事だ。

を痛めてしまう。 体が冷えた状態で人間は全力を出せないし、 無理に動くと腱や肉

ようぜ、 「今日はある程度ストレスたまってるからな。 ベオウルフ」 運動で一気に発散し

Yes, my master

かべる。 グローブの下から響く相棒の声に、 ニヤッとした獰猛な笑みを浮

が出せそうだ。 足のレガース及びシューズにも問題は無い。 今日はいつもより力

もっとも、

普段とは時間帯が違うけど」

『マスターのせいです』

「わーってる」

辺りを見渡して、 ここに来る際はもっと後の時間か、 背伸びし、 息を肺から吐き出す。 もしくはもっと早いか

1 のどちらかのため、 ンもレックスも初めてだ。 このようなあやふやな時間帯に来たのはエルヴ

十歳くらいのエクササイズ目的の女性やら色々な人物が居る。 くらいの年齢の少年やら赤髪の女性やら対峙する金髪の女性やら三 おかげで普段は見ない、筋骨隆々のマッスルな男性やらまだ一桁

周囲を見渡しつつ、 腕立て伏せをやっていると、

「んっ.....おお」

ける。 まだ声変わりする前の声が響き、エルヴィンは其方へと視線を向

少年、 ンは短めの短パン、そして自分と同じグロー ブとレガースをつけた そこには上半身をピッチリとしたノースリーブの服で覆い、 レックスが居た。 ズボ

ながらもぶら下がっている。 その首には、丸く蒼いクリスタルであるデバイスがぶらぶら揺れ

でい 軽く準備体操してから、 いだろ?」 今日はいきなりスパーから入るか。 それ

僕もスパー久しぶりだから、 なるべく勘を取り戻したい

た世界時間を見る。 それじゃ、 と言いつつ、 エルヴィンはベオウルフが表示してくれ

体操を終えたのか、 正直な気持ちを、 ここが閉まるまでの時間を確認してから顔を上げると、 そのまま吐露 真正面にデバイスを握りしめたレックスが居た。 もう準備

. はやっ」

頑張ってるんだから」 「ダメだよライト、そんなこといっちゃあ。 マスターは健気ですね。 着替えるのいつも遅いから、 それに比べてエルヴィン様ときたら.....』 なるべく早くしようと思って」 エルだって、 彼なりに

な? 「お前等の会話はさらっとスルーして聞くが、 後で後悔したりすんなよ?」 もう始めてい んだ

「うん。本当に大丈夫」

む癖があるが、まぁこんなことでは嘘をつかないだろう。 そう思い、彼は左手をゆったりとした動作で掲げる。 眼の前の親友は誰の影響を受けたのか、 なんでもかんでも抱え込

瞬間、 エルヴィンの足元に、巨大な三角形の魔法陣が展開された。

それは、 世の中においてベルカ式と呼ばれる魔法を使うための魔

法 陣。

ていく。 剣十字の紋様が風車のごとく回り、 力の波動を辺り一帯へと広げ

色は銀。 普通の色よりも遥かに輝く神秘の色彩。 それは、 彼の魔力の色。 彼の髪と同じ、 金よりも大人し

フと言う名の愛機に命令を与える。 エルヴィンは己のリンカーコアから全身に魔力を通し、 ベオウル

力を貰うための言葉を、口から迸らせた。

S t a ベオウルフ、 n d b セェット、 У l a d アッ У プッ S e t U P

光がエルヴィンの体を包み、 視認など人間には絶対に無理であろう速度と明るさを持ってして、 変化を巻き起こす。

僅かにだが逆巻いた。 的に干渉し、その形と性質を変えてゆく。 魔力は練られ、 伸ばされ、 彼の肉体の外側と内側の両方に魔法学 その際の余波で風が吹き、

銀色の光は、 やがて前触れも音も無く収まり、

### 武装形態、 トレーニングモード」

そこに居た のは、 十代後半の青年だった。

身長と、傍目からでも分かる身の内の筋力。 肩まで伸びた銀色の髪の毛に、 蒼い瞳。 少年と呼ぶには高すぎる

膝にはサポーター がついており、 の正体をあからさまにしている。 その手と足にはストライクアー 状況と外見的特長も相まって、 ツ用のグローブとレガース、 肘や 彼

П バイタル値問題無し。 異常、 特にありません』

サンキュー、 ベオウルフ」

姿の彼、 装着した腕輪。そこから変わらない相棒の声が響いたことに青年 エルヴィン・フルヴィアは満足げに頷いた。

彼が、 も身のこなしも浮かべる不敵な笑みも全て変わらない。 Ų その声はまさしく光に包まれる前のエルヴィンの声であり、 肉体自体が大きくなったこと以外には何一つとして変化の無い 急激に成長

真正古代ベルカ式の魔法の一ザンシェントが、そこに居た。 つ 武装形態。

された身体強化系の魔法。 小さき者が大きな者と戦う、 もしくは訓練、 修行のために生み出

年月をかけなければならない肉体の変化分を埋めるように筋力や骨 単純に肉体が大きくなっただけではなく、 その急激な本来ならば

格を魔力で強化し、身体能力を底上げする。

るしな。 別にこれ使わずにやってもいいけど、 こっちの方が練習にな

格闘の修行をする。 れる普段以上の筋力やリーチを自分の物とし、 々便利だ。高度な身体強化の魔法を維持しつつ、そこから生み出さ 魔法だけの練習ならともかく、 武術の練習ならばこちらの方が色 普段より更に高度な

武術の訓練には、正にベストな魔法と思えた。

「 こっちも準備オッケー だよ」

Ļ 防護服を構築していない自分の肉体を確かめるように眺めてバリアジャケット 若干大人びた声が投げかけられた。 いる

クリスタルをぶら下げたレックスが エルヴィンが顔を上げると、そこには先程までと変わらず、 青の

やっぱり大人モー ドはい いね 視線が高いし、 手も長い」

居なかった。

つ紅い瞳の青年が存在している。 代わりに、そこには短く刈った白髪と、 血と宝石の輝きを併せ持

美青年だった。 ているが、 エルヴィン自身、 その青年は彼から見ても上の上と言ってしまうレベルの 中の下くらいの顔ではあるだろうと自分で思っ

感じさせる、 全体的に痩せ型で、しかしどこかしっかりとした芯のようなものを 身長は武装形態状態のエルヴィンよりも数センチ高く、 整った顔を体の造形。 肌も白い。

その身を包むのはエルヴィンと大差無い、 ストライクアー ツ用の

ブやら服であり、 それは先程までの親友と同じものだっ

ド式と近代ベルカ式の混合術式による身体強化、 か。

様として出ている。 統も違うし、足元に展開されている魔方陣こそ同じ三角形だが、 るものが見れば分かる通り、真正古代ベルカ式との違いが大きく紋 効果から見るに全く同じに見えて、その実、 自分と同じく成長したその姿に、 エルヴィンは心 術式は全く違う。 の中で呟く。 見

式を使おうとした知り合い (らしい。 式に関して殆ど勉強していないエルヴィンに分かるほど、オリジナ って使っているそうだ。 れこれアドバイスしていたらしく、 のではないらしかった。以前聞いた限りでは、 リティと真新 大人モードとレックスが良く呼ぶ術式は真正古代ベルカ以外の しい理論で構築されていて、しかしどうも彼が作った その作られた術式のデータを貰 深くは知らない)のためにあ 彼の保護者がこの術

というかレックスって結構めぐまれてるよな。

た名称もなんだか近いところがあるらしい。 なく強い知り合いからのデータを元に作られたらしく、 確か彼のデバイスも保護者のオーバーSランクという、 自分でつけ とん でも

のデバイスがあるんだし、 そういう意味では俺もじいちゃんのおかげで真正古代ベルカ 俺も充分恵まれてるな。

するから、 の慈愛なのかもな、 せめてそういう面では幸福にしてやりたいという聖王様 たら両親が居なかっ と適当に考えて、 たり、 面倒そうな過去を抱えて 1)

飛ばされたヤツが負けっつーことで。 として『夕方の紅茶 さて、 なら始めるか。 ~豚骨味~』 一気飲みな」 ルールはいつも通り格闘オンリー ちなみに負けた方は罰ゲーム 殴り

も、判定お願いね」 「うええっ!? はぁ。 うん、 分かった。 ライトもベオウルフ

『了解です、マスター』

『お任せください』

声にエルヴィンは口の端を緩め、 それぞれの相棒からの頼りがいがある声と、 呆れたような親友の

「..... ふっ」

短く息を吐き、構えた。

左手を前に、拳を握らずに出し目線の辺りまで上げる。

てして抜き打ちの一撃を放てるようにする。 右拳は腰溜めに構え、肘を曲げて僅かに引くことで、神速を持っ

付けるように立つ。 両足はしっかりと、 僅かに左足を前に出して真っ直ぐ地面に縫い

そして鋭き双眸はしっかりと、目の前の相手を見た。 レックスの構えはごくごく普通のストライクアーツの構えだった。

両腕を胸の前に揃えて構え、足は規則正しくステップを踏んで、

体は上下しながらも軸がぶれない。

...... やっぱり隙が中々ねぇな。

おいて最強の一角を誇る自分の武術に自信はあれど、 う流派など無い ない程の力がレックスの構えから伝わってくる。 古来より伝わる自分の武術とは違う、近代の武術。 などと言うつもりは無いが、それでも格闘技に 驕りを生ませ 俺の武術に適

の重りである。 どれだけ強き武具を持とうとも、 その者に力無ければそれはただ

ばそれらは何の役にも立たず、真価を発揮することも出来ない。 幾ら武具が強力であろうと特殊であろうと、 そんなことを生きていた祖父は言っていたが、 振るうものが弱けれ 正しくその通りだ。

飛び込まれ、 故に、 油断はしない。幾ら強き矛を持とうと、相手に身の内へと 剣で刺されては意味が無いのだから。

無言のまま、時が過ぎてゆく。

の動き一つ見逃さないとばかりに眼光を光らせて睨む。 お互いに声どころか大きな呼吸音すら立てること無く、 ただ相手

だけが、 トン、 トン、と、マットをステップで踏みしめるレックスの足音 両者の耳に響いてくる。

なんだ、見たこと無い奴らだなおい」

いのかもな」 構えからして、二人とも只者じゃない。 普段はこの時間帯じゃ

「ねぇ、コロナ。さっきのあれってさ.....」

うん。 あの人達、 大人モー ド使ってるよ。 しかも、 あの術式って

...

.....? なんだか向こうが騒がしいですね」

何かあったのかな? らる それより先にスパー の続きしよっ

.....間合いは約五歩分か。

が、 デバイスの起動で目立った所為か、 そんな情報はエルヴィ ンの脳には入ってこない。 周囲に野次馬が集まり始めた ただ戦うため

はなるべく広い場所で戦いたくなるタイプだと、二年以上の付き合 壁際に追い込めば此方にとって有利に戦えるということだ。 Q 水の陣状態で強くなるという可能性も無いことは無いが、 ろにクッションが貼られた壁。 つまり真正面から押し込んで行って、 いから分かっている。 間合いは直ぐにでも詰められるものであり、 必要最低限の情報のみが彼の脳内にて処理され、 相手の背後は十歩後 解析される。 レックス

つまり、エルヴィンが取るべき行動は、

- .....

トン、トン、と音が響く。

トン、ト

オオッ!」

・ つ !

突っ走った。

な無の時間。 ステップを踏む、 そこに飛び込むがごとく、 状態が僅かに浮き、 着地する最中のほんの小さ エルヴィンは突っ走った。

ただし、 横に。 レックスの側面に潜りこむ様に。

ッ ! .

じとった。 面から来ると思っていたのだろう。 レッ クスが驚く気配を、 恐らく、彼は壁へと追い込むために、 エルヴィンは足を高速で動かしながら感 エルヴィンが真正

から見て左、此方から見て右の側面へと回り込む。 まりは上半身を彼はレックスへと向けたまま、 だが、そんな驚きでエルヴィンの足は止まらない。 足だけを動かして彼 腰から上、

歩行術、反転歩。

敵の死角へと全速力で飛び込む。 に教えてくれた、幾つもの歩行術。 祖父が死ぬ前に教えてくれた真正古代ベルカの武術。 その一つを使い、 エルヴィンは それとは別

けた。 両足が力強くマットを踏みしめ、 体全体に摩擦抵抗の力が駆け 抜

拳が前へと突き出された。 それを撃ち出さんとばかりに、 左手が握り締められて引かれ、 右

その速さは高速。 銃弾にも勝る、 人間の 撃。

顔面へとほぼ真横から迫るその一撃に、 レックスは、

「ツ !

此方を見ずに反応してのけた。

ことで沈める。 ただの堪とは思えない程の迷い無き動きで、 体全体を膝を曲げる

エルヴィンの放たれた拳はレックスの頭上を音を立てて通過し、

空ぶることになる。

ほぼ接触状態からの右膝蹴りを放った。 チッ、と小さく舌打ちしてから、かわされた右拳を引き戻さずに、

ツ クスへと硬質な音を上げて叩き込まれる。 鍛えられ強化された筋力によって放たれた一撃は、 しゃ がんだレ

轟音を上げてレックスが吹き飛ぶ。

は顔を盛大にしかめさせた。 が、膝から伝わる手ごたえと自分の目が見たものに、 エルヴィン

..... 両腕クロスして防がれたのに、 あんなに吹き飛んでたまるか!

ツ クスの姿を見る。 膝を引き戻し、 構え直しながら目測で五メートルは吹き飛んだレ

ながら宙で一回転し、柔らかく着地する。 右膝をしゃがんだ状態で綺麗に受けきった彼は、 後ろに吹き飛び

クスがわざと後ろに飛んだのだと分かった。 一連の動きにダメージは全く感じられず、 故にエルヴィ ンはレッ

ふわふわゆらゆら、 布を相手にしてるみてえだ。

だが、と同時に思う。

れば全てを倒せる力だと。 一騎当千の猛者であろうと、 自分の武術は、 力は、 例え相手が布であろうと、 伝説たる存在であろうと、 鋼鉄であろうと、 極めさえす

足に力を込め、体軸を前へと傾け、

「やあああつ!!」

「つ!?」

突撃されていた。

ぐらつく。 此方がやろうとしたことを先にされ、 恐らく、 着地の時既に足を曲げ力を溜め、 前に出そうとしていた体が 走り出す準備

来ない。 をしていたのだろう。 そうでなければこのスター トの早さは説明出

しかも、

......下、左っ!?

屈みでもしない限り拳が届かない。 更には此方から見て左側にスラ イディングするように足を突き出して滑り込んでいた。 それは、 屈んだ状態で突撃して来たためか、 左足を狙った高速の飛び蹴り。 レックスの体勢はとても低く、

「まずっ」

つ た左足を下げさせてかわす。 即座に右へと小さく足を動かし、 超低空飛び蹴りを受けそうにな

が、旋風のごとき追撃が来た。

だけを地面に叩きつけたのだ。その左手を軸にし、 いてレックスは体を回す。 地面に滑り込むことなく、体全体が浮いた状態で、 気に加速を用 向こうは左手

足を凪ぐ回し蹴りが迫った。 スライディングの伸ばされた足が体ごと回転し、 エルヴィ ンの両

その一撃を、 重く、 くらったら足の運びにとてつもない影響を及ぼすであろう 慌ててバックステップすることで避けるが、

まだまだっ!」

でレッ 攻だ。 しかも足元という場所から生まれる下半身を中心とした全身への猛 下がった所に、 クスが突撃してくる。 両足を四分の三回転させてから、また屈んだ状態 そこから生まれるのは、 相手の近距離

ながら両手でさばきつつ、 放たれるグローブに包まれた幾重の拳を、 エルヴィンは汗を浮かばせながら思考。 バックステップを続け

攻撃に使えねえ。 向こうは屈んで走りながら攻撃して来ているせいで、 なら、こっちのペースにまきこんで上から叩く! 両足が

倒れそうな体勢で走っているレックスはそうは行かない。 こっちはバックステップをしつつも足をガードに使えるが、 前に

らすことで相手のテンポを乱し、その間に体勢を立て直す。 ならば、このフェイントが一つも無い猛攻の防御タイミングをず

た拳を、 一瞬と呼べる時間でそう考えたエルヴィンは、 鳩尾目掛けて放た

「ぐっ!」

**季を、【喰らってから】受け止めた。** 

「おらよっ!」

直撃した拳を掴まれ、投げ技を警戒して振り払おうとしたレック 目を見開くレックスを無視して、掴んだ拳を振り払う。

で拳を引き戻してしまい、 スは、エルヴィンの方からも拳を振り払われたため、想定外の速度 重心が後ろへとぐらつく。

後ろへと二、 かかった、 三歩バックステップして距離を取り とエルヴィンはそう思い、 腹からの鈍痛に堪えながら

背中が、壁に触れた。

んなっ!?」

けられた壁であり、 分の背中が触れているのは、 それはつまり..... 背中からの感触に、 それはもう彼の後ろが無いことを意味している。 エルヴィンは慌てて目だけで背後を見る。 柔らかな怪我防止用のマットが取り付

..... 死地に追い込まれた!

けた。 エルヴィンが先程しようとしていたことを、 レックスがやっての

ていたエルヴィンにとっては、 んでしまう。 言葉にするならただそれだけのことだが、 歯をかみ締めてしまうほど焦りを生 何時の間にか誘導され

飛び蹴りで左足を狙ったのは、 これのためか!

グ器具が山ほど詰まれており、左側には野次馬が居る。 左に飛び込めば、 マズイ、 と思う。 周囲を見ても右にはダンベルなどのトレーニン 野次馬も引いてくれるかもしれないが、 不安は

なら!」

大きい。

エルヴィンは前に出る。

て半歩、 右も左も後ろも使えない 前に足を出す。 のならば、 前に出るしかない。 そう考え

はぁ ああああああっ

それは失敗だった。

がら槍のごとく放たれていた。 直ぐ目の前、至近距離に、両手首の付け根を合わせた掌底がさな

面から突撃してきていた。 神 速。 此方が考えている間にレックスは体勢を立て直し、此方へと真正 動かすだけで、辺りに衝撃波が吹き荒れるレベルの一撃。

"

の胸元へと迫る両腕からなる一撃。 揺れる白い髪。 此方を野獣のように観察する紅い目。 そして自分

見るのは一瞬。 考えるのも一瞬。 動けるのは一瞬以下。

. .!

直撃する。

うな巨大な音と言う名の空気の振動。 練習場の全域。 一拍を置かずに巻き起こったのは轟音だった。 全てに響くような、 体の芯から芯まで震わせるよ

いう壁を、空気に触れし物全てを小刻みに揺らしあげる。 ビリビリとした余波が駆け抜ける中、 それは見ていた野次馬達の間を、 トレー ニング器具の間を、

「.....そんなっ!?」

野次馬達がその声を聞いた。

える、 声を上げたのはこの轟音の元となった一撃を叩き込んだ青年に見 少年。

ッチまがいの強烈な打撃となるはずだった。 それは壁に追い詰められた敵に直撃し、壁を利用した人間サンドイ 彼の力強き踏み込みで大地の力の恩恵を受け、 レックス・ネルソンは、驚愕していた。 放たれた双掌底。

なる、はずだった。

は、マットに受け止められて柔らかな反発を腕に伝えてきている。 そして、そこに攻撃を当てる筈だった彼の姿は、 右にも無く、横にも無い。 最新式の防護マットでさえ衝撃を殺しきれない一撃を放った両腕 その手は、見事なまでに壁のマットにめり込んでいる。 レックスの視界から、 エルヴィン・ フルヴィアが消えていた。 無い。

何処に....」

体を警戒する。 腕を引き、 何も起こらないのを目と耳と肌で感じつつ、 数歩下がったレックス。 無音となった空間全

辺りを注意深く見渡し、

「ツ!」

気がついた。

周囲の野次馬も、 釣られるように彼の目線を辿る。

彼が見たのは、上。

厳密には頭上、真上などではなく、 斜め四十五度上。

そして方角は前。

つまり、

「..... あっぶね」

エルヴィンは、壁に平然と立っていた。

「えええええええええええええっ!?」

うるせぇな、そこまで驚かなくてもいいだろ。

ていた。 を見つつ、 何時の間にやら増えた周囲の野次馬達と大合唱するレックスの姿 約七メートル上の壁に屈んで立つエルヴィンは息を整え

らだ。 戦が出来ない者にとって壁や建物を足場に出来るというのは、どん な状況戦闘においても多大なアドバンテージを得ることが出来るか 壁を走る魔法や技術というのは、 実はそれほど珍しくは無い。

為だからである。 居ない。それはあくまでも壁を走るというのが、 実戦でそうする者は居れど、壁を歩いたり、 ただし、 それは全て一瞬のことだ。 壁を蹴って相手へと攻め込む。 座り込んだりする者は 速さと力任せの行

ら変わらない。 魔法などそうそう無いし、実戦でわざわざ使うとその分のマルチタ スクやデバイスのリソースを食われることになる。 身体強化や重心安定のための魔法はあれど、 壁を走るためだけ 飛行魔法となん

壁を自由に動き回るには、もはや飛行魔法の力が必要だからだ。 ら、飛行魔法を習得することだって出来るだろう。重力に逆らい、 だが、 第一、壁に自由に立ったり座ったりするようなことが出来るの エルヴィンの場合は少し違う。

歩行術、壁面歩。

な技術。 術 の滲むほどの技術により、 飛行魔法でもなんでもなく、 更には今のエルヴィンのように、 彼にとってはもはや当たり前のレベルで出来る技。 無意識レベルで壁や天井を走行出来る技 ちょっとした身体強化の術式と、 壁に立ち続けることさえ可能

しかし、 別に彼はレックスにこの技術のことを隠していた訳では

だけだ。 ただ単純に、 言う機会とレックスの前で壁を走る機会が無かっ

まっ、 バックステップで登ったのは始めてだけどな。

には成功した。 自分でも未知の領域だったが、 バックステップでも壁を走ること

彼はこんな状況に体勢が無いのか、 何でもやってみるもんだなと思いつつ、 動揺し、 眼下の親友を眺める。 隙だらけだ。

..... チャンスッ!

にならない加速がつく。 その速度は壁を下に行く走りということもあり、普段とは比べ物 エルヴィンはスタートをなるべく目立たせずに走り出す。

だ。 を駆け下り、 重力による加速を身に受けながらあっと言う間に七メートルの壁 床を加速で生み出した力で蹴り飛ばし、 一直線に跳ん

も早くレックスの手元へと接近した。 風を切り、 今度は束縛となった重力を無視し、 彼の体は弾丸より

「あっ\_

伸ばすが、 ハツ、 としたような声を上げ、 レックスは慌てて此方へと両手を

.....遅え!

更に一歩踏み出す。 突き出された両手を独楽のように全身を左回転させることで弾き、

りもより奥へと踏み込む。 踏み込まれた左足はレックスの両足の間を割って入り、 彼の足よ

ヴィ そして、 ンは溜めた右拳を解き放つ。 一挙に接近した冷や汗を垂らす親友の顔を見つつ、 エル

突撃よりも早い速度で、右拳は放たれた。

### 覇王断空拳!

の腹へと直撃した。 の十八番の一撃、 彼がもっとも得意とする必殺の一撃が、 親友

んだ。 込まれると同時、今度は演技でも何でも無くレックスの体が吹き飛 先の掌底を超える一撃が、ガードなど無い白髪の青年の腹に 記のき

音が轟音となって轟く。 と同時に、烈風が吹き荒れ、見る者の髪や服などを揺らし、

正に必殺と呼ぶに相応しく、 これが断空。空すらも断つという意味が篭った、 そして誰から見ても完璧な一撃だっ 一撃の姿

た。

.....勝った.....っ!

だ、 間違いなく叩き込んだ証だと、エルヴィンは今までの経験から頷く。 これであのギトギトとしたゲデモノジュー スを飲むのはレックス 手から全身へと駆ける一撃の感触。 拳を振り切ったエルヴィンも、 とエルヴィンは右拳を掲げたまま勝利の余韻に浸る。 心中で己の勝利を確信する。 それが相手へと自分の全力を

なのでしょうか?』 マスター。 本気でレックス殿が吹き飛んでるんですが大丈夫

.....あ

視線を前方上空に向ける。

レックスはくるくると宙を飛んでいた。

それも既に十メートル以上の距離を高速で。

エルヴィンの脳が、その光景を見て思考回路を全力で働かせた。

すのとか無理。 ックス一撃を喰らって意識吹き飛びかけ= 受身とか体勢立て直

七十キロぐらいの肉と硬い骨の塊が、高速で飛んで誰かにぶつか 今大人モード = 体重最低でも七十キロくらいはある。 かなりぶっ飛んでる゠それだけスピードと力があるということ。

やべええええええええええええええれつつ!

たら?=洒落になりません。

今更ながらに気がつく。

ここは公共機関であり、 周囲には自分達と同じように訓練してい

る人達が沢山居るのだ。

他人に迷惑や危害を加えてはならない。

慌てて走り出すと、既に空飛ぶレックスは墜落寸前だった。 こういう場だけではなく、社会においても絶対のルールである。

やはり推測どおりなのか、意識が殆ど消えかけているように見え この時ばかりは自分の拳の威力に後悔せざるを得ない。

あぶなぁぁぁ あああああああかい

ڮۨ そして、 スパーでもやっていたのか、 最悪なことに墜落地点には人が居た。 広い空間に十代後半の女性が三人ほ

口に直撃してしまう。 その内の一人、 遠目からでも分かる金色の髪が目立つ女性に、 Ŧ

判断機能も付いている。 したインテリジェントデバイスであり、 レッ クス自身は恐らく大丈夫だ。 だが女性の方はどうか分からない。 彼が装備しているのはれっきと 自動防御やAIによる自己

「「「ツ!?」」」

1 上を見上げてギョッとし、 ンはその動きの早さを見て只者では無いと、 どうあがいても間に合わない距離の先。 女性三人は此方の叫びにすぐさま反応した。 他の碧銀と赤毛の女性は 意識の片隅で考える。 叫びながらもエルヴ

-!

墜落地点の女性は、逃げなかった。

腕を広げる。 逃げるどころか飛んでくるレックスに対して真っ直ぐに構え、 まるで向かい入れるように、 まるで受け止めるように。

\_

そして、受け止めた。

直撃を示す、鈍い打撃音が上がる。

ずੑ デバイスの自己判断によって解除され、 くらいの体へと戻るがそれまでの間に生まれたスピー 受け止める瞬間、 そのまま女性の胸元に飛び込んだ。 レックスの体にかかっていた身体強化の魔法が 魔力が解け、 ドは無くなら 何時もの十歳

\_! \_!

転がっていく。 受け止めた女性はそのまま勢いに弾き飛ばされるように後方へと

その行為を見ていたエルヴィンは人知れず息を飲んだ。

んだ!? ......受け止める反動を最小限に抑えるために、 自分から後ろに飛

視し、 択肢を取れるのか。 自分には無い技術を持つ女性に、エルヴィンは叫ぶのを忘れて注 突然心構えも無しに飛来した人間に対しあんな即決かつ一番の選 何故完璧なタイミングで後方に飛べたのか。

んだ!」 「バッカヤロウッ! こんな公共のとこでなんつー 危険なことして

「すみませんっ!」

際に武装形態を解除し、 赤毛の女性からの怒声に、 元の体に戻る。 エルヴィンは全力で頭を下げた。 その

理由は、

謝る時に素顔じゃありませんとか、 礼儀知らずにも程がある

「っ、すみません!(大丈夫ですか!?」「謝るのはこっちじゃねぇだろうが!」

「い、いえいえ.....私、大丈夫ですから」

謝ると、 怒号を受けて慌ててレックスを受け止めて転がった女性の方へと 苦笑いされた。

ヴィ 頭を下げて、 ンは気がつく。 上げて、 女性が居るであろう場所を見て、 ふとエル

.... 姿が、 変わってる?

に見える少女だった。 クスを受け止めているのはレックスとそれほど年の変わらないよう と言うべき美しき金髪の映える人だったが、 レックスを受け止めたのは十代後半の、 何故か気絶寸前のレッ 少女では無く女性

な女の子。 左右の瞳で色の違う……虹彩異色が特徴的な、 何処かで見たよう

まったのか。 ..... 俺達と同じ、 身体強化系の魔法か。 受け止めたときに解けち

がそうと、 止めるというよりも覆い被さった形になっているレックスを引き剥 とりあえず答えを把握してから、謝罪の言葉を連ねる前に、 小走りで少女とレックスの二人に駆け寄って、 受け

貴方は

その、 冷静そうな、 何処までも氷のイメージを浮かばせる声に振

り返った。

ではない。 それは無意識レベルのものであり、 エルヴィン自身が望んだこと

しかし、彼はその少女を見る。

恐らく自分と同い年くらいであろう、 小柄な少女。

縛っており、 自分よりもどちらかと言えば鈍く輝く碧銀の髪をツインテー その瞳は右と左で僅かに色が違う。

先程まで、 こんな少女は居なかった。 だが、 髪の色とチラリと見

法を使っていたのだろうと推測した。 た女性の外見を思い出し、恐らく、先程まで彼女も身体強化系の魔

ない、冷静さしか見せない表情で、 そう考えるエルヴィンへと、彼女は笑みを浮かべるのが想像出来

゙何故貴方が、覇王流を使えるのですか.....?」

しかし、 何処までも敵意の篭った声でそんなことを言ってきて、

......誰だ、この前髪がバナナみたいな女は。

エルヴィンは、 何処までも失礼きわまりないことを考えていた。

ずなのはきっかけの先に位置するきっかけは大事では無い。

行くまで見えない、闇と光の先に待っているもの。大事なのはきっかけの先に位置するもの。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4276ba/

偽覇王と白髪少年

2012年1月11日12時46分発行