とある作者の妄想世界

椿牡丹

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

N3993BA

椿 牡 子 名

【あらすじ】

時間軸はもちろん、 も書くかもしれませんが、 短い話を色々書いていきたいと思います。 作品もバラバラです。 ネタ次第です。 もしかしたら長いもの

この小説は作者の妄想が詰め込まれています。 ラ崩壊を起こしてでも書きたいものを書きます。 性格などおかしくなっている場面が多々あります。 そのためキャラの

原作ブレイクが激しいです。

リクエストはいつでも募集しています。

この小説は百合50%(恋愛10%) 変態40%で構成されてい

ます。

フェイト・T・ハラオウンの場合 (前書き)

すみません。変なノリの時に書きました。

需要は.....あってくれると嬉しいです。

いつも以上に変な時に書いたので、いつの以上にエロくなっていま

す (笑)

フェイト・T・ハラオウンの場合

「フェイトちゃん」

声が聞こえる。

私を救ってくれた人の声。

私の大好きな人の声。

そして 私を大好きでいてくれる人の声。

「フェイトちゃん」

何度も何度も言ってくれる。

あの日した約束。 たったそれだけで友達になれる魔法の言葉。

優しく微笑みながら、 優しい声で私に言ってくれる。

「大好きだよ、フェイトちゃん」

「私もだよ。なのは」

お互いに笑いあって。 見つめあって。 唇を重ねる。

触れるだけの優しいキス。

満たされている感覚が私を幸せにしてくれる。 それだけで私の中になのはが入ってくるような気がする。 なのはで

なのは。

最愛の人の名前。

何をしてでも守りたい人の名前。

何よりも大切な人の名前。

手を重ねて、唇を重ねて、体を重ねる。

あぁ、私は今幸せなんだ。そう実感できる。

「フェイトちゃん」「なのは」

深く、深く、絡み合う。苦しくなって一旦離れる。でもその苦しさ は嫌な苦しさじゃなくて、むしろその苦しさが幸せの結晶だから。 今度は触れるだけじゃなくてお互いをより感じ合うためのキス。 名前を呼び合いながら、もう一度。

離れて、 また繋がって。お互いがお互いを求め合う。

長い時間そうしていると時間の感覚がなくなっていく。 今が何時なのか、 でも、元々知りたいとも思ってないから別にい 何時間そうしているのか、分からなくなってしま 1,

の我が儘かな.....。 なのはも同じことを思ってくれてると嬉しいな、 なのはが隣にいてくれる。 同じ時間を共有できる。 なんて思うのは私

少しくらいならいいよね?

「んっ.....」

漏れる声も、 こうやって主導権を握るのは好き。 乱れる髪も、 表情も、 なのはの全てが愛しい。

なのはの事、 全部見れるから。 全部感じれるから。

「もぉ、フェイトちゃん」

「なの、は?」

見える。 体が入れ替わる。 たったそれだけの事で世界の見え方が全然違って

見上げるなのははとっても力強くて。 抗うことができない。 その目に、 言葉に、 行為に、

私の両腕を押さえて動けなくする。

動けない私の体をなのははじっくりと味わっていく。

始めは優しく。段々と激しさを増して。

然的に舌が主に動く。 両腕を押さえているから、 なのはも空いている手がない。 だから必

上から下へ。 下から上へ。 焦らすようにその場で。

「あつ...... んんつ......」

舌が這ったところが熱い。 いように堪えても、 勝手に出てきてしまう。 熱を持っているのが分かる。 声が漏れな

恥ずかしいよ.....。

' 我慢しなくていいんだよ?」

゙んっ.....ダメ.....恥ずかしいよ.....

せて?」 恥ずかしくなんかないよ。 フェイトちゃ んの声、 もっと私に聞か

「 なのは..... ダメ.....」

けど、 熱い。 ありのままの私を見られているのに恥ずかしいなんて今更だと思う やっぱり恥ずかしい。 頭がボーッとしてる。 視界がなのはで埋め尽くされている。

声を聞かれてるだけなのに。

「..... なのは.....」

なのはが私の呼び声に反応してくれる。

でもその目はどこか強気な目で。 表情もどこか意地悪に感じる。

゙ あっ......ダメ、もう..... 」

頭が真っ白になる。

頭の奥で何かが弾けそうになっている。 なのはの舌が、 指が、 私の

中をかき乱していく。

でも。

「え.....なんで.....」

突然止められた行為に私は思わず聞いてしまう。 そしてなのはの顔

を見る。

この表情を知っている。 て意地悪だから。 なのはがこの表情をする時はいつも決まっ

でも、だからって。

「なのは.....」

「フェイトちゃん、えっちな子なんだね」

「えつ.....?」

`私ね、えっちな子は嫌いなの」

はっきりと言うなのは。

その言葉に胸が締め付けられる。 なんでそんなことを言うの? 私

を嫌いにならないで。

そう言いたいけど、口が動かない。 体が強張るばかりで、 そのせい

か考えもまとまらない。

「えっちな子にはお仕置きをしなきゃ」

「お仕置き.....」

「そうだよ。 お仕置き。えっちなフェイトちゃ んを私がお仕置きし

てあげる」

そう言って私の首筋に舌を這わせる。

そこから感じる熱と痺れから、また声が漏れる。

その声がなのはに届いてしまう。

「あれ? フェイトちゃん、 えっちな子なの? 私 えっちな子は

嫌いだよ?」

「うぅ.....私はえ、えっちな子じゃないよ」

「......フェイトちゃんはずるいよ」

小さく呟いたなのはの言葉。

言葉を返したかったけど、

出来なかった。

過ぎた。 あの約束 また会おうと約束して、 約束を果たして、 もう十年が

会った人は、 あっという間の十年だったと、 みんな覚えている。 本当にそう思う。 今までの出来事は、

友達ができて、共に戦う仲間ができて。 なのはと出会って、母さんと離れて、 新しい家族ができて、 新しい

そして、新しい居場所ができた。

悲しいことも沢山あった。ううん。 できない。 『あった』 なんて過去の事には

私の心には今でも残っている。

母さんにいらないと言われた時の事が。

母さんが離れていく時の事が。

目を閉じて少し考えただけで、 すぐに蘇ってくる。

「フェイトちゃん」

それでも私が前を向いて歩いていけるのは、 てくれたから。 なのはがずっと隣にい

私が挫けそうな時も、泣きたくなる時も、 と変わらずに私の隣にいてくれるから。 泣いちゃってる時もずっ

それだけで私は頑張ることができた。私の大好きななのはが隣にいてくれる。

私はPT事件 なりになっていた』 てくれた人達が沢山いた。 プレシア・テスタロッサ事件の実行犯だ。 や『母親の言うことを聞いていただけ』 と庇っ 言い

でも、そうじゃない。

私のしてきたことは悪いことで、 犯した罪は決してなくなりはしな

今はそれを実感として理解できる。

「なのは、ありがとう」

· フェイトちゃん?」

「何でもない」

だから私はその罪をちゃんと償っていこうと思う。 一生を懸けて、 命を懸けて、誰に頼ることもなく、 自分の力で。

こんな事、 フェイトちゃ なのはには言えない。言ったらたぶん怒られちゃうから。 んは一人じゃないんだよ』って。

. フェイトちゃんは一人じゃないんだよ」

「なのは.....」

ることをいつも言われちゃう。 にはそれなりの理由があるのに。なのはには敵わないな。 私の考えてることを、 勘付かれちゃう。 隠しておきたい事 隠そうとしてい

だから、ね?」

う。 そう言って私を見るなのはの表情に、 私は何も言えなくなってしま

そんな顔されたら、余計に言えないよ.....。

勢も。 あえて何も言わず、 心配してくれるのはとても嬉しい。 私から言ってほしいって思ってくれてるその姿 私が考えてることを分かってて

でも。

「なのは」

「何? フェイトちゃ

なのはが話し終える前にその口を塞いでしまう。

これだけは譲れない。譲っちゃいけない。

『私たちはまだ始まってもいないんだ』

『本当の私たちを始めよう』

そう言ってくれたなのはだから。

だからこれは私の罪。そして罰。

「私はフェイトちゃんの隣にいるよ」

開で砲撃しちゃうよ。 をお嫁にいかせたりしないんだから。 ずっと。 えつ?」 いつまでも。 ą おばあちゃんになっても。 レイジングハート」 そんな事をする人には全力全 フェイトちゃん

«Yes, my master»

どうだろう。 あれを受けちゃった人はなのはの事を好きになっちゃ

うからなぁ。

は嫌だ。 私としては微妙な気持ちだ。 そんななのはが私は大好きなんだけど、 でもなのはは無自覚なんだよね。 なのはを狙う人が増えるの

「よろしくね」

「任せて!!」

思う。 死に方だってきっと選べない。なのはの傍で逝くことはできないと ない。私が目指している仕事は、 私はここにいる。 人間だからいつかは死んじゃう。 この居場所にいつまでも。 そういう仕事だ。 もしかしたら、もうすぐかもしれ

だから私はここにいる。 それはなのはも分かってる。 分かってくれている。

なのはの帰ってくるところになるために。なのはの元に帰ってくるために。

フェイト・T・ハラオウンの場合 (後書き)

はい、なのはとフェイトでした。

は初めてです。 基本的にお互い名前しか言っていませんし。 相変わらずな下手くそですね。 フェイトちゃ こんな小説を書いたの んの一人語りですけど、

書いてる時からテンショ る気はしていました。 ンがおかしかったので薄々そんな感じにな

直して見ると..... とはいえ、 書いていて楽しかったことに変わりはありません。 ノクターンくらっちゃうかも。 読み

さい。 そんな心配もしていますが、 くらった時は報告します。 笑ってくだ

とか言いながら何のオチもないのが私なので、 案外大丈夫かもしれ

ません。 R・15にはしてますし。

18歳ならもっと濃いのを読んでいますよね? 私はそう信じてい

ます。

だから通報とかしないでください(笑)

結構行き当たりばったりな私の小説ですが、 次回の話は既に決まっ

ています。

覇王です。

そう、アインハルトさんです。

あの謙虚さ、 どれだけ私が書けるかは分かりませんが頑張りたいと

思います。

よろしくお願いします。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3993ba/

とある作者の妄想世界

2012年1月11日01時02分発行