
Fate/Second

シバケン

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

F a t e / S e c o n d

【Nコード】

N 8 4 2 3 X

【作者名】

シバケン

【あらすじ】

第二次聖杯戦争の血塗られた歴史を描く。7人のマスターと7人の英霊たちが織りなす物語。語り継がれることもはばかられる血濡れた物語。詳細不明の謎が今明かされる！非公式！

がらんどうを埋める何かに慎二郎は出会えるのか。

遠坂の悲願根源へと至ることが朱音には出来るのか。

至高の才能をクロウリーはどう使うのか。

うるわしの麗人ソフィアは誇りを貫けるのか。

ヘブンズフィールにユーリハイトは届くのか。

間桐の至宝慎一郎の目的は。

戯れでロード・バルトメロイは聖杯を手にするのか。

勝者なき戦いここに開幕。

F a t e / S e c o n d (前書き)

今作は詳細不明の第二次聖杯戦争にスポットを当てています。正直にわか型月好きなのでめちやくちなこともあるでしょうが精一杯やっていききたいと思います。ぼくはわかめが大好きです。

F a t e / S e c o n d

これは第五次聖杯戦争の120年ほど前の聖杯戦争、つまり第二次聖杯戦争の記録である。

生存者は公式には誰一人としてなく、聖杯戦争にルールを設定するきっかけとなった血塗られた戦争、これが第二次聖杯戦争である。語り継ぐものも居らず、ただ歴史に埋もれていくだけの戦いであろうが、私はあえてこの救いのない過去を掘り下げていきたいと思う。これは私にしかできぬ仕事であろう。この経緯をまとめることこそ我が生涯最後の仕事になるだろう。

さあ共に参ろう。血塗られた戦争の中に生きた者たちのお話に。

明治時代初頭、大政奉還が為されて十数年、日本は爆発的に成長していた。鎖国が解かれ、多くの西欧文化が流入してくることによって庶民の生活も大きく様変わりし始める。もちろん地方では江戸時代とさして変わらぬ生活を送っているものがほとんどであったが、そしてその波はここ冬木の地にも押し寄せていた。というのも冬木の地を実質治めている遠坂家が西欧文化をいち早く取り入れ、相応の出資をしたのが要因であった。

なおこの出資には不明な点も多くあり、私個人の考えから言わせてもらえば魔術協会も大いにかかわっているのではないかと邪推する。額が額なので遠坂、間桐を足しても到底出資金には及ばないのだ。

なぜこれほどまでの巨額の資金が冬木という一地域に集まったのか。それについては考察するまでもない。

この冬木の地こそ60年に一度聖杯が現れるからである。

この聖杯はとうの昔に贋作認定されているのだが、いかんせん強力すぎた。つまり聖杯の真贋を問われれば贋作と断言できるのだが、肝心の願望機としての機能は確かに備わっており、機能的には本物と変わらないのである。

それゆえにここ冬木の地では前回の聖杯戦争同様、各地から令呪を刻まれた魔術師たちが集うのである。見方を変えれば聖杯戦争の環境を整えるためにどこかが出資したとも考えられる。推論ではないが。

聖杯戦争に参加する魔術師、もといマスターは7人である。

御三家たるアインツベルン、遠坂、間桐から一人ずつ、他から4人が慣例である。といってもまだ一度しか開かれておらず、ルールも明確に定まっていなかったが。

また聖杯戦争を行うに当たって重要なことはマスターが令呪を刻まれていることのほかにサーヴァントを召喚して契約せねばならない。サーヴァントにも格があり、優れたサーヴァントを召喚するところこそ聖杯戦争の肝だと言える。

サーヴァントには7人のマスターに対応して7つのクラスがあり、それぞれ異なった性質を持っている。一概にどのクラスが良いかは断ずることはできないが、前回最後まで残ったサーヴァントはセイバーであったと記録に残っている。現時点で最優を問うならば間違いなくセイバーであろう。

またサーヴァントを現界させるにあたつて必要なものがある。サーヴァント、つまり英霊縁の聖遺物が必要になる。それを手に入れる段階から聖杯戦争は始まっていると言える。

「つまり……だ。聖杯戦争においてなおお金や地位、家柄っていうものがのしかかってくるのさ」

やれやれといった風に首を横に振りながら頭を垂れている金髪の青年がしゃべっている。周りには――

「でも君ぐらいの実力があれば多少のハンデはあってもいいと思うけど」

ぼさぼさな黒髪の小柄な（東洋人なら平均程度）日系人と――
「そうね、でもクロウリーが言いたいことはそういうことじゃないんじゃない」

同じく黒髪だがさらりと流れる様な髪質の美女（本国なら絶世の冠詞がつく）日系人がいた。

クロウリーと呼ばれた青年が頭を上げる。

「そうだね。まず慎二郎の言うことはもつともだ。ぼく相手なら多少のハンデはあげるべきだと思うし、そうじゃないとつまらない。そうもつともだね。しかし対する朱音さんの指摘も的を射てる。なぜかって？ぼくがハンデを『あげる』のはいいのさ、楽しむためには多少は難易度がないとね。だけどぼくの関知しないところでハンデが『ある』のはあまり気持ちはよくないよね。ただでさえここはそういうのが多いんだからさ」

クロウリーたちが立っている場所は時計塔と呼ばれる場所である。魔術の総本山であり、クロウリーたち学徒の学びの場所でもある。

「権威主義が悪いとは言わんさ。彼らにはそれしか誇るところがないのだからね。とはいえそれだけでは寂しかろうよ。仮にも魔術師だよ、ぼくたちは。血筋で魔術が究められるならばくたちが学ぶ意味はないと思うがね」

その発言を受けて朱音と呼ばれた黒髪の乙女が反論した。

「あら血筋で魔術を行うことはあながち間違いじゃないわ。魔術は血から血へ受け継がれてゆくものでしょう。あなたが例外中の例外なだけで一般的には血筋は魔術師の優劣を決めるある程度の尺度にはなるはずよ」

「しかしだね――」

その光景を眺めながら黒髪の少年はぼさぼさの髪をいじる。少年間桐慎二郎はうらやましそうに眺めていた。慎二郎はクロウリーと

は違い絶対的な才能はなく、朱音のような熱意も持ち合わせてはいない。がらんどうであつた。

間桐、マキリという由緒正しい血筋でありながら、才能に乏しく、次男坊でもあるために何かを引き継ぐ必要もなかった。さらに臓硯以来の才能を持つ兄慎一郎の存在も手伝って慎二郎は魔術に対する情熱を持たなかった。持てなかったのだ。

むしろ剣術などの方面には興味があり、それに情熱を燃やした時期もあつたが魔術師である自分を考えると虚しくなり異国に渡る際にはすっぱり縁を切っていた。

間桐慎二郎はがらんどうである。

討論が終わり、クロウリーが苦い顔をして言う。

「結局朱音君には一度も口では勝てなかったね。まあ魔術で負けたことはないからおあいこかな。それではそろそろ向かうとするよ。あちらで準備もあるだろうしね」

クロウリーが指を鳴らすと旅の荷物らしきものが現れた。左手には赤い令呪が――

「ではでは遠坂朱音、我が恋人だったものよ。君の故郷冬木の地で再びまみえよう。今度は好敵手として是非是非ぼくを愉しませてくれたまえ。我が友慎二郎もまた達者で。さあさあ楽しい楽しい旅の時間だ。ぼくはどこまで往けるかな」

クロウリーがもう一度指を鳴らすとその場から荷物一式とクロウリーの姿が消えた。

稀代の怪物アレイスター・クロウリーはこの日を境に永遠に時計塔に足をふみいれることはなかった。

> i 3 3 4 8 7 — 4 2 3 7 <

貴人発つ

クロウリーが去つて数日、慎二郎は朱音と一緒に昼食を取つていた。この時代黄色人種に対する差別は大きく、魔術師であっても例外ではなかった。とはいえ朱音に関しては実力で他を認めさせ、時計塔で学ぶ生徒たちには一目置かれていたが。それでも昼食や休日と言つたプライベートな時間は二人でいることが多かった。朱音とクロウリーが交際する前は……だが。

クロウリーがいなくなつて久しぶりの二人での食事に慎二郎は心が躍つた。何故朱音が誘つたのか、慎二郎は理解していたが、口には出さなかつた。今はこの時が長く続けば良いそう考えていたのだ。イギリスの不味い料理に舌包みを打ちながら、二人は黙々と食べていた。

ふいに朱音が口を開いた。

「あのね慎二郎——」

「お——ほっほっほ！ソフィア・ヌアザレ・ソフィアリ参上ですわ！」

朱音の言葉を遮つて場に現れたのはソフィア・ヌアザレ・ソフィアリ、麗人と呼ばれる魔術師である。血のように濃い色の赤毛と圧倒的美貌を持つて時計塔に君臨している。もちろんソフィアリ家は名家中の名家であり、ソフィア自身も一級品の魔術回路とそれに見合う実力を兼ね備えている。そして何より——

「これを見なさい遠坂！わたくしの右手の甲ですわ。ここに刻まれたるわ令呪。つまりわたくしは聖杯に選ばれた魔術師！どうですか？この紋様の美しさ、まるでわたくしに勝利せよと聖杯が言っているようですよ！あらあらお猿さんには令呪がありませんのね」

> i 3 3 4 8 8 — 4 2 3 7 <

啞然としていた二人であつたがふいに朱音が左腕の袖をまくつた。
「ふえ？」

「遠坂家を代表して私遠坂朱音も聖杯戦争に参加することになったわ。よろしくねザ・サードちゃん」

瞬間。ソフィアの顔が自前の赤毛と同じくらい沸騰した。慎二郎は顔を覆って巻き添えを食らわないように後ろへ下がった。慎二郎の胸中は穏やかでなかったが目先で『災害』が起こるのをわかっていて指をくわえているほど慎二郎も愚かではなかった。

「死ねえ！」

朱音とソフィア両名が同時にガンド撃ちを放つ。これは指差しして相手に魔力をぶつける、言ってみれば初歩である。しかし単純ゆえ――

爆発

爆発

大爆発

術者次第で威力は跳ね上がる。朱音とソフィア、時計塔の若手で五指に入る実力者がぶつかる――

「またソフィアリと遠坂だ！」

「巻き込まれたら死ぬぞ！」

「いやだあ死にたくないよお」

「俺帰ったら結婚するんだぶふああ！」

ちなみにザ・サードとはソフィアの成績が万年三位、つまりクロウリーは別格としても朱音にも劣るところからつけられた陰口である。ただし実践はご覧の通り――

「猿のくせに中々やりますわね！」

「成績不良の割にはやるわね！」

互角である。この光景が何度か繰り返されたことにより差別は畏怖へ変わっていったのだ。その頃慎二郎は隅で昼食を食べ終わっていた。朱音の金魚のフンだった慎二郎にとって慣れたものであった。

「はあはあ……やりますわね」

「ふん、貴女もね」

ソフィアは息を整えると朱音を見やる。

「まあいいですわ。無礼は今に始まったことでもなし、今さらというものですわ。ただし遠坂！いえ朱音！聖杯戦争ではわたくしソフィア・ヌアザレ・ソフィアリが勝利しますわ。必勝の聖遺物も実家から送られてきましたし、負けはあり得ませんわ！」

朱音もまた乱れた髪を整えソフィアを見やる。

「英霊の格を誇るようじゃ貴女も底が知れるというものよ。それに残念でした。遠坂もまた必勝の聖遺物よ。まあ誰かさんと違って聖遺物を誇ったりはしませんけれどね」

ソフィアは眉間にしわを寄せて。

「いちいち癪に障りますわね。ケリは聖杯戦争でつけますわよ。わたくしに負けるまで負けることは許しませんわ」

朱音は微笑んで。

「そうね。決着は聖杯戦争で……承りました麗人」

両者そろって――

「「ごきげんよう」」

同時に背を向けた。

そのまま慎二郎の前に歩いてきて朱音は言う。

「そういうことだから慎二郎も元気でね。怪我と病気には気をつけて。さようなら」

そうして遠坂朱音とソフィア・ヌアザレ・ソフィアリは同日時計塔を旅立った。この二人もまた時計塔に戻ってくることはなかった。

王参戦

遠坂朱音と麗人が去って数日後、時計塔に激震が走った。

ロード・バルトメロイ聖杯戦争に参戦す。

バルトメロイとは時計塔創設時から数百年魔術師の頂点に立つ家系である。その魔術回路は敬意と畏怖を持って「フルブラッド貴い魔術回路」と呼ばれ、他の追隨を許さない。最強にして至高の魔術師の血筋。その現当主ロード・バルトメロイはロード（王）の名に恥じない至高の魔術師であり、時計塔院長補佐、魔導元帥でもある。それが一地方の『小競り合い』に参戦するなど、『常識的』な魔術師たちから見てもあまりに奇異に映った。

同時に他の参加者にとっては絶対的な宣告でもあった。

某国上空

「バルトメロイ参戦かあ……たあゝのしみだなあ。そうは思はないかい？ ああ流石にこんな所には人はいないか。寂しいね。寂しいねえ。さあぼくは魔導元帥どのに通用するのかな？ しないのかな？ 最高にホットなニュースをありがとう鳥さん。お礼にもう二、三枚翼を増やしてあげよう」

『空中』を歩くアレイスター・クロウリーが何かをつぶやき指を鳴らした。そうすると並走していた鳥の羽がみるみる増えていき二十枚以上の羽を持つ鳥になった。

「さあお行き。今の君に勝てる鳥はいないよ……たぶんね。その羽の力でイカロスのごとく空の果ても目指して御覧」

鳥は力強く一声鳴いて、一瞬で地平の果てに消えていった。

「おっほあ、速い速い！ ぼくも生やしてみたいけど生憎取り外しが効かないからなあ……まあおいおい研究すればいいか。とりあえず

バルトメロイ！たあのしみ！」

クロウリーは軽く空を蹴ると、先ほどの鳥と同じくらいの速さで地平の果てに消えた。目指すは冬木の地である。

船上

「どういうことですよ！」

開口一番ソフィアが朱音に怒鳴りこんできた。ここは日本行きの豪華客船の上であり、ソフィアと朱音は二人揃って同じ便に乗っていたのだ。

この時代日本行きの便などそうそうないので同乗することになるのは目に見えていたが。

「何よ、ソフィア。私たちは一応敵同士なんだからもう少し……」

「そんなこと瑣末なことですよ！それよりも聞きました？かのロード・バルトメロイが参戦するという情報」

朱音はうんざりするような顔をしてソフィアを見る。

「そんなこととうに知ってるわよ。だから何？白旗でもあげろっていうの？冗談！聖杯戦争がサーヴァントのみで決まらないように、マスターがどれほど凄くても勝ちの目はあるわ。貴女もマスターならもつとしゃんとしなさいな」

ソフィアは顔を真っ赤にしてそっぽを向いた。

「と、当然わたくしも負ける気はありませんわ。ただあなたのようなお猿さんがびくびくしてないか心配、もとい憐れになってしまったのですわ！失礼！」

去ってゆくソフィアを見つめて朱音は思う。

（魔術師なら当然バルトメロイの名は知っている。その名にどういう意味があるのかも……ソフィアがああなるのも無理ないわね。私だって――）

ソフィアから見えない位置、朱音の右腕は静かに震えていた。

時計塔

「終わったな聖杯戦争」

「ロード・バルトメロイだ。しょうがないさ」

「麗人と遠坂の小競り合いが見れなくなるなあ」

「あれが小競り合いだと？」

様々な情報が飛び交う中、慎二郎は無気力にテラスでたたずんでいた。慎二郎にとって聖杯戦争は雲の上の話であり、魔導元帥などもっと想像に難い存在だった。

ふいに慎二郎は通路の先に人影を見つけた。圧倒的な存在感に慎二郎は腰を抜かしてしまう。

人影はちらりと慎二郎の方を見ると、そのまま地下の方へ潜って行った。

慎二郎は理解する。

（あれがロード・バルトメロイ……か）

そして一つ確信した――

時計塔最深部

「何の用だゼルレッチ！」

深い闇にバルトメロイの怒声がこだまする。

「この俺を呼びつけるとは相応の覚悟は出来ておろうな」

闇が揺らめきそこから一人の老人が現れた。

「ふむ。久しいなバルトメロイの坊主。ぬ、坊主は一代前だったか」

バルトメロイが警告なくガンド撃ちを放つ。本来ならば一撃で老体一つ消し飛ぶ威力なのだが闇に吞まれていった。

「ちっ、俺はバルトメロイだ。じじい覚えておけ。俺はでしゃばりのじじいに敬意を払うようには出来ておらぬ。さっさと要件を言え。まさか俺と戦うというのではあるまいな老いばれ」

ゼルレッチは嗤い、どこからか現れた椅子に腰を下ろした。

「まあよかるう。要件と言えば坊主、こ度の聖杯戦争に参加すると

か」

バルトメロイは鼻を鳴らし答える。

「ならばどうだと言うのだ？魔導元帥が参戦してはならぬという決まりはあるまい。俺が参戦するもしないも俺の自由だろう」

ゼルレッチはからかいの色を含んだ目でバルトメロイを見る。

「もちろん自由だ。が理由がわからぬ。何故今さらバルトメロイが聖杯など欲する？」

「バルトメロイは聖杯を欲しない。ただわけもわからぬ雑種が粹がつていると聞いてな。しつけてやろうと思ったまですよ」

「雑種……アレイスター・クロウリーか？」

バルトメロイは口にするのも汚らわしいといった体で首を縦に振った。

「くくつ、それなら構わん存分に力をふるえ。老体は見物して愉しませてもらうわ」

ちつ、と吐き捨ててバルトメロイはゼルレッチに問う。

「聞きたいことはそれだけか？」

「そうだが？」

バルトメロイが踵を返して退室しようとした。

「それではな。さよならよ」

バルトメロイが振り返り答える。

「今度会ったら八つ裂きにしてやる。老いぼれ」

ふとバルトメロイは立ち止まってゼルレッチに問うた。

「ところでじじい、この時計塔に俺の不可視の魔術を見破れるやつはいるか？」

ゼルレッチはふむ、と考え込み答える。

「ロードでも厳しかろう、今はおらぬよ。どうかしたのか」

「いや……なんでもない」

そのままバルトメロイは歩き去った。

「さようなら。坊主」

ロード・バルトメロイもまた二度と時計塔に足を踏み入れること

> は
i な
3 か
3 っ
4 た
8 。
9
—
4
2
3
7
<

参加者出揃う

アインツベルン冬の城

「あはは、冷たいよママ」

雪まみれになりながら庭園を走り回っている少年がいた。

その周りには母親と思しき人影と、大勢の使用人が控えている。

「待ちなさいユーリ」

ママと呼ばれた女性は少年をユーリと呼んだ。

呼ばれたユーリはさらにうれしそうに庭を駆けまわる。

> i 3 3 4 9 0 — 4 2 3 7 <

その様子を城から見ていた老人が口を開く。

「あれでは勝てぬか……」

そばに仕える使用人が答える。

「残念ながら。さらに言えばこ度はかのロード・バルトメロイも参戦する様子、勝てるとすれば奇跡かと」

老人が嘆息し庭を見下ろす。

「出来が悪いのは遺伝よ。所詮錬金術しか能のない家系じゃ。とはいえ参戦せぬのは御三家の沽券にかかわるのう……もったいないが『あれ』を与えよ。残りはすまいが惨敗はせぬじやろうて」

使用人が恭しく一礼をし下がる。

一人となった老人は自分の孫を見降ろす。魔術師としてはかなりの才能を有する孫を見て老人は齒嚙みする。

「せめてあれの母親が生きておればあれほど弱くはならなかったじやろうに」

ユーリが母と呼んでいるものも、ここでかしこまっていた使用人も全てがホムンクルスであった。

「次こそは必ず……第三魔法、ヘブンスフィールへ……必ず」

老人はもはや忘れていた。自分たちの初志がなんであつたのかを。魂の劣化、老いは着々とアインツベルンを蝕んでいた。

間桐邸

「慎一郎、万全であろうな」

老人が問うた。

「じい様、私が万全でないときがありましたか？」

青年が答える。そして老人が嗤う。

暗い闇が間桐邸を覆っていた。

「ところでご注文の品はご用意できましたでしょうか？」

老人は渋った顔で答えた。

「一応、明日にでも届くわい。しかしなんでまた『あれ』なのじゃ。他にもっと有利なクラスがあるうに」

慎一郎は立ち上がり窓を開けた。

「簡単ですよ。じい様。私にとって最強の手札が『あれ』だけというだけです」

窓の外には一羽の烏が飛んでいた。

「私は聖杯戦争を勝つでしょう。そして間桐は遠坂、アインツベルンを差し置いて第三魔法に至るのです」

慎一郎が一睨みすると烏の周りに大量の蟲が現れ、烏を一瞬にして食い散らした。

「頼むぞ、慎一郎。お主に間桐の命運を託すわい」

慎一郎が恭しく老人にかしづいて言った。

「お任せあれ。必ずや臍硯様の期待に応えて見せましょう」

老人は嗤い、慎一郎も嗤う。

ここは毒虫の住む館。常人では測れぬ闇がそこに横たわっていた。

時計塔

慎二郎は自室にて研究を行っていた。慎二郎は非才ながらも間桐の特性である「吸収」に特化した魔術師であつたため、その分野で

はある程度の功績は残していた。

今行っている研究はそれの実践利用の研究であり、錬金科の知り合いに、幼少期の朱音の写真をちらつかせて知恵を出させ、ある程度は形になっていた。

「ふう」

慎二郎は椅子にもたれかかった。

最近ではめつきり人付き合いも減り、研究に没頭するという模範的な魔術師になっていた。もちろん友人がいなくなったのが最大の原因である。

慎二郎はそばにあったファイルを見る。そこには聖杯戦争参加者の情報が載っており、ある程度の考察もそこに記されていた。慎二郎が独自にまとめたものであり、慎二郎がどれほど時間を持て余していたかの証明でもあった。

「あと一人か」

あと一人、あと一人だけ聖杯戦争参加者の枠が残っていた。

慎二郎は思う。もしかしたら自分かもしれない。ということ。

しかし同時にこうも考える。自分のようにがらんだような人間が聖杯に選ばれるわけがないと。

「俺はがらんだからなあ」

瞬間

「あつ！」

右手の甲に焼ける様な痛みを感じた。

赤く、紅く、なぞる様に、浮かぶように、刻まれる。

令呪が。

「そんな……馬鹿な」

慎二郎は狼狽していた。妄想はしていた。自分が聖杯に選ばれる夢も何度も見ていた。しかしあり得ないのだ。聖杯は欲するものにこそ与えられる。ならば――

「俺が選ばれることはあり得ない。俺には聖杯にかける願いなんてない。俺はがらんだのに……なんで」

7人目のマスターが決まった。

慎二郎往く

慎二郎は荷造りをしていた。

聖杯によつて選ばれてしまった以上、聖杯戦争に参加しなければならぬためである。

無論令呪を他者に譲ることも不可能ではなかったが、御三家たる間桐の名が慎二郎にその選択肢を選ばせなかった。むしろ考えられなかったとも言える。

「はあ」

慎二郎は今日何度となく吐き続けた、溜息を吐いた。

慎二郎にとつて聖杯戦争に参加する理由は皆無なのである。本人が自覚するようにわざわざ聖杯を使つて叶えるほどの願ひはないし、焦がれるものもない。遠坂朱音を欲する気持ちはあれどそこに遠坂朱音以外の意思が介在することを慎二郎は善しとしなかった。

よつて慎二郎に願ひはない。

さらに言えば慎二郎は争いを好む性質でもなかった。昔剣の道を志したのも非才な魔術の代わりと言う側面が大きかった。それだけではなかったのだが、今の慎二郎は覚えていない。

「はあ」

一日の溜息回数は絶賛最多記録を更新し続けていた。

「よし準備完了」

慎二郎は荷造りを済ますとぐつと一伸びした。

周りを見渡すとすっきりした室内が目に入り、続いて大きな荷物入れが目に入った。三年もいた場所だったので存外荷物が多くなつていたことに慎二郎は軽く驚いていた。

コンコンと室内にノックの音が響いた。

慎二郎は首をかしげながらも扉に向かう。慎二郎の部屋に客が訪れることなどめつたにない。というより魔術師は他人の部屋をおい

それと訪ねるものではないからである。魔術師が他人の部屋に訪れるときは他者の研究を横取りする時と相場が決まっている。慎二郎は若干警戒しながら扉を開いた。

共同研究していた鍊金科の魔術師であつた。

「やあマキリ」

かなり中性的な顔立ちのフランス人魔術師であつた。慎二郎が講義で何度か顔を合わせるうちに多少話すようになった間柄である。ちなみにあまりに中性的過ぎる、というより性別不詳過ぎたので、知恵を出してもらふ時には朱音の写真とクロウリーの写真の二枚をちらつかせ、朱音の方、しかも幼少期の奴を持って行ったつわものである。慎二郎はこの魔術師を男、しかも警戒に値するやつだと認識している。その他の人格は尊敬に値すると慎二郎は考えているが、「これこの前渡された奴を仕上げておいたから」

二振りの刀が手渡された。

研究の成果たる二振りの刀は魔術礼装であり、慎二郎の研究の集大成ともいえる逸品である。

「でもいいのかいマキリ。これをボクとの共同研究として発表してさ。基礎、展開ともにキミが考え、構築した理論の上にボクが最後にちよつとだけ知恵を貸しただけじゃないか。それも鍊金科の連中なら大して労さずやれる程度のこと。ちよつとフェアじゃないと思うけどね」

困惑している魔術師が言う。確かにこの研究は慎二郎の三年に渡る時計塔での生活の集大成であり、その中でこの魔術師が力を貸した部分と言うのは決して大きくはなかった。

それでも慎二郎は笑って――

「構わないよ。君がいなければ今間に合うことはなかっただろうし、煮詰まっていたのは事実だからね。鍊金は正直門外漢だから本当に助かったんだ。むしろ感謝してるくらいさ」

相手の魔術師は少々驚いた様子で慎二郎を眺めていた。

「前々から思っていたけど……キミは本当に変わっているね。魔術

師としては失格だろうけど尊く思うよ、キミのその性格をね。ボクのような捻くれた奴でも容易に信賴させてしまうのは一種の才能だよキミ」

魔術師は慎二郎に、いや他人に初めて見せるであろう笑顔を見せた。それは相手が男であると考えている慎二郎であつても魅了するに十分な美しさであつた。

「そうだ、キミにはこれをプレゼントしよう。聖杯戦争から生き残ることを祈願してね。我が家に伝わる幸運のお守りだ。真偽はわからないし、興味もないが聖女の遺灰が入ったペンダントだよ。まあ気休めにはなるだろうさ」

そう言つて魔術師は慎二郎の首に小瓶のようなものを吊るしたペンダントを着けた。慎二郎はあわてて言う。

「ちょ、ちよつと待つてくれ。俺は感謝されるようなことはしてないし、共同研究で発表することに関しては納得した上で君に依頼したんだ。それでこんな大事なものを戴くわけには……それになんで君は俺が聖杯戦争に出るって知ってるんだい」

あわてた様子の慎二郎を見て魔術師はクスクスといたずらっぽく笑つた。

「いいかいマキリ。キミが聖杯戦争に出るということ知らない奴は時計塔にはいないよ。キミ、隠してたつもりだったのかい。手袋もしてないのに。令呪が丸見えだよ。ついでにそのペンダントはボクの気持ちさ。しいて言うならキミが前ごちそうしてくれた日本料理つてやつのだ金とでも考えてくれたまえ。あれは素晴らしかった。料理に関してはフランスこそ世界一だと思つていたが少し揺らいだよ。イギリスのゲロとは比較するのもおこがましいレベルさ。本当に大したものじゃないんだ気にしないでくれ」

慎二郎はなおも返そうとしたが魔術師は颯爽と扉の前に立ち言い放つた。

「どうしても返したいというならキミは帰つてきたまえ。そうしたら受け取ろう。次はこちらが至高のフランス料理をごちそうする番

になるかな。きつと満足させてみせるさ。それではえーとごほん

……マタアイマシヨウシンジロウ」

魔術師は慎二郎の部屋の外に消えた。

慎二郎は少し照れながら扉の外に向かって言った。

「メルスイボク！」

聞こえたかは確認するすべはないが慎二郎は気分よく荷物を背負う。魔術師同士にも友人関係は成立することがある。それがたまらなく慎二郎の心を満たした。それほど思い入れもなかった時計塔であつたが戻ってくるのも悪くないと慎二郎は思った。

その日の夜、最後のマスター間桐慎二郎は時計塔を旅立つた。

しかし彼もまた、この日を最後にして時計塔に足を踏み入れることはなかった。

> i 3 3 8 3 7 — 4 2 3 7 <

蟲

慎二郎が冬木の港に着くと街が大変な騒ぎになっていた。

「じ……これは」

比較的新しい街並み。西洋文化の影響がほんのり見え隠れする街並み……だった。

「なんなんだよ……これえ」

そこは瓦礫の山と化していた。かつて家であつたもの、かつて道であつたもの。かつて……人間だつたもの。

「おう ええ ええ げえ ぼお おお おお」

慎一郎は吐いた。圧倒的な蹂躪の跡、これが人の業であるはずがない。これは――

「魔術師……サーヴァントか」

吐しゃ物を袖で拭い慎一郎は駆けだす。もう始まっているのだ。

「これが……聖杯戦争なのかよっ！」

今慎一郎が必要なものを入れに慎一郎は破壊痕を後にした。

慎一郎は久方ぶりの実家に足を踏み入れた。

(ここは嫌いだ……暗くて陰気で……そして死人の臭いがする)

慎二郎は警戒しながら奥に進む。いかに生家とはいえ今は聖杯戦争のただ中である。兄が戦争に参加している以上、どんなトラップが仕掛けてあつてもおかしくはない。

慎重に進む。誰にも出くわさず、目的地に着いた。そこは臓硯の部屋。この屋敷でもっとも死の臭いに溢れる場所である。

こんこんとノック音が屋敷に響き渡る。

「入れ」

慎二郎は意を決して毒虫の巢に足を踏み入れる。ギィと擦れる音が鼓膜を揺さぶる。死の臭いが慎二郎の鼻を刺激する。目の前には老人が一人椅子に座っていた。

慎二郎の記憶ではこの老人の姿形が変容したことはない。顔はしわくちやで腰は曲がり、小さな背はより小さく見え、一見普通の老人にしか見えない。慎二郎の19年の人生全ての記憶にこの姿の老人が映っている。

しかし慎二郎は知っている。この老人が化物であるということを。「ただいま帰りましたじい様」

この老人相手に間桐の人間は礼を欠かさない。恐れているのだ。化物は口を開く。

「ふむう、よう帰ってきたな慎二郎や。長旅疲れたろう、ゆっくり休むんじゃぞ」

慎二郎の背に悪寒が走った。老人の目は一点を見つめている。右手の令呪を。老人の目は血走り、爛々と怪しげな光をたたえている。「じい様。慎二郎は疲れておりません。聞きたいことが一つ、希望が一つございます。それが終われば、兄も氣にするでしょうし、どこか手近なところに拠点を構えるつもりです」

老人の目が細まり視線が慎二郎を舐めまわす。

「よかろう……申してみい」

慎二郎はほっと一息して話し始めた。

「聞きたいことはじい様もおわかりでしょうが新街で起きた戦争の詳細についてです。希望に関してはもうお聞きになつているでしょうし、今見ておられた通り、不肖この間桐慎二郎も聖杯に選ばれました。つきましては一つ聖遺物を融通してはもらえないでしょうか」

老人は聞き終えると立ち上がり、暖炉の前に立つ。炎の影が巨大化した老人に見えた慎二郎は内心冷や汗をかいていた。

「ふうむ、情報に関しては後で詳細を渡してやる。しかし聖遺物に關してはおいそれとは首を縦にふれんのう」

慎二郎は啞然とした。逆はあつても、聖遺物が手に入らない状況に陥ると思わなかったのである。聖杯戦争の参加者は7名であり、例外はないとされる。ならば間桐にとっては二枚目のカードはのど

から手が出るほど欲しいはずであるのだ。

（何故？）

臓硯は慎二郎の心情を察したのか言葉を発した。

「何故と思うのも無理はないわい。実を言つとこの前少し手違いがあつての。聖遺物がもう一つ必要になつたんじや。それに大金を注ぎ込んでの。言いたくはないがお主のような才乏しき者にかける金はないんじや。それに今からではとても間に合わんじやろ。悪いことは言わん……む？」

臓硯の目が慎二郎の胸元に止まつた。又タリ。臓硯は嗤い続ける。「悪いことは言わん。令呪を誰か信頼できるものに渡すのじや。もしくはその胸元にあるペンダントでも使えばええ。なあにそれも見たところ何かの聖遺物じや。何が出るかはわからぬがなによりましじやろ。兄と共闘なぞは考えんでいい。お主ではあれの足を引つ張る結果にしかならんじやろうて」

慎二郎は忘れていた。自分が半ば放逐されるように海外へ飛ばされたことを。初めから臓硯は慎二郎に何も期待していなかったのだ。「もし参加するならば早く召喚することじや。聖杯を満たすためには7人のサーヴァントが必要不可欠。参加せぬでも早めに令呪を他人に渡せい。すでに聖杯戦争は始まつておるのだからのう」

又タリと嗤つた臓硯を見て慎二郎は思う。

（この化物は出来の悪い孫が七転八倒するのを愉しんでいる。わかっちゃいたけど……ここに居場所なんてなかったんだ）

慎二郎は一礼して退室しようと踵を返した。

「おお、後で詳細は伝えるがの、すでにアインツベルンのマスターが脱落したわい」

慎二郎はとつさのことで反応が遅れた。

老人が又タリと嗤い繰り返す。

「アインツベルンのマスターが死んだのじや」

老人は嗤う。慎二郎はただでさえ気分が悪かったのになおさら気持ち悪くなつた。

（なんで人が死んでこんなに嬉しそうに笑えるんだよ！）

「失礼します」

慎二郎が退室した後、臓硯の部屋に一つの人影が増えた。臓硯は人影に向かい声をかける。

「これでよかったかの？ 慎一郎や」

慎一郎と呼ばれた人影は闇の中でにやりと嗤い。

「ええ、じい様。私にとってあれは邪魔でしかありません。使えぬ駒はあるだけ邪魔、無駄に投資するのは愚かというものでしょう。しかしあれが聖遺物を持っているのは意外でした。じい様の見立てはどうですか？」

臓硯は嗤い答える。

「外れじゃろう。時代が新し過ぎるわい。まあ年を重ねるのが良い英霊ではないかの。少なくとも時代の壁を乗り越えて伝えられた重みはある。まあ数合わせにはちょうどよからうてかっかっか」

臓硯の嗤いが屋敷中にこだました。

> i 3 3 8 6 9 — 4 2 3 7 <

アインツベルン散る

慎二郎は間桐の所持するもう一つの別邸に移動していた。

これは現間桐邸が間桐の術師に合わない可能性が芽生えてきたため臓硯が用意したものである。予備の邸宅ではなく新居であり、近々移る予定であった。

「さて、と」

最低限生活環境を整えた慎二郎は考える。自分はいったい何がしたいのか、何ができるのかを。

（じい様の言うとおり出来そこないの俺が聖杯戦争を勝ち抜ける可能性は極めて低い。でもこのまま見過ごせるのか？俺は。たぶんああいっ犠牲はこれからも増える。むしろ激化していくだろう。魔術師にとっては一般市民の犠牲など大事の前の小事でしかないのだから）

慎二郎が思考にふけっているときジリリンと電話のベルのような音が鳴った。もちろんただの電話機ではない。魔術師の連絡道具であり、遠方からの情報もタイムラグなしに入手できる。まだ電話が普及していない時代において魔術師が一般より優れていた一つの例である。

「そうか……詳細が送られてくるんだったな。期待してないってのに妙な話だけどさ」

機器の前に慎二郎は移動すると、タイプライターのような形の機械から紙が出てきた。慎二郎はその紙を手に取り紙に目を落とす。

そこには――

「ママ、ここが冬木なんだね」

銀髪の少年が興味深そうに周りを眺める。その後を追うように同じく銀髪の女性が付き従っていた。

「ユーリ、あまり目立ち過ぎてはいけませんよ。まだ七人目は冬木の地に入っていないようだけれど、すでに聖杯戦争は始まっているのですからね」

そう言う女性であったが表情は穏やかであり、口調にも優しさにじみ出ている。ユーリは気を良くして軽快に跳ねまわる。

「平気だもん！だって僕らには最高のサーヴァントがいるんだからねっライダー」

ユーリの傍らに黒い影が噴き出してきた。それは徐々に形となつていき人をかたどる。

「まあご期待には添いたいですがねぼっちゃま。あまり過信してはいけませんぜ。あつしの時代にはあつし以上の怪物はいませんでしたよ。ええ。ですがそりゃあつしの時代のこととして他の時代は知りませんでさあ。くひっ」

突如現れた人物はその異様をもってまわりを驚かせる。まず黒い髪も黒く、服も黒い。編んで垂らした髪はばさばさであり、無理やりリボンで結んでいる。服も薄汚れておりところどころ穴もあいている。目はぎらつき、口は終始にやけ面、肌はくすみ、酒とたばこのにおいを全身に纏っていた。異様の『女』は続けて言う。

「こんな真昼間に外人が二人、いやあつしを含めりや三人。目立つて目立ってしょうがねえ。こんなもん敵さんにとっちゃあ金銀財宝が丸裸でダンスしているようにしか見えندしようよ」

ユーリは肩を落とした。銀髪の女性はキッとライダーを睨みつける。

「ライダー、主の前では服装を正せとあれほど申しておいたはずです。それに主に対して口が過ぎるものではありませんか。ユーリは初めてアインツベルンの城から外に出たのです。多少はしゃぐ気持ちも理解できようというもの。そもそも勝利を誓い聖杯戦争に参加した貴女がそのような弱腰でどうするのです」

ライダーは笑みを深めた。

「もっちゃん勝ちますとも。俺様、いえあつしにも『海賊王』たる

誇りがありましたね。くひ。ただし過信は禁物ってことであ。ええ」

> i 3 4 3 5 8 — 4 2 3 7 <

銀髪の女性は下種を見る様な目でライダーを見る。この墮落を象徴するかのような女はユーリにとって悪影響が過ぎる。女性はさらに付け加えた。

「加えて昼間、街中でサーヴァントを用い戦おうなどというのは常識の埒外。もちろん魔術師、一般人共にです。一般人なら人道がありましようし、魔術師なら秘術の隠匿があります。こちらは魔術師にとつては義務に等しく、破るものは魔術協会を敵に回すに等しいでしょう。その程度の思慮はみな持ち合わせているはずです」

ライダーはへらへら聞き流していたが、ふと人垣の先を見る。

「いやなに……どこの世界にも常識の外側にいるやつってのがいるもんでさあ。そういうやつは大抵仲間外れになつたり罪人になつたりするもんです。実はこの大抵ってやつがミソでしょ。まあなんというか残りの一部は得てしてこう呼ばれるんでさあ……英雄ってねえ！」

ライダーは腰の短銃を引き抜くと人垣に向かって乱射した。そのうちほとんどは人垣に当たり、悲鳴がこだまする。そして残りの数発は人垣の先へ抜けた。

「ライダー！何をしているの！？これでは……あつ！」

人垣の先には二つの人影が立っていた。

「ちつ、『どいつも』逃がすな。ランサー」

人影の一つが動く。その速さは疾風。一気に人垣を越えてライダーに詰め寄った。

「なっ！？銃弾は確かに『当たった』じゃねえか！生身の部分にも着弾したろうがよっ！」

ライダーは迎撃のために短銃を投げ捨て背負っていた長剣を振るう。

衝撃

罅迫る。ライダーは驚愕、そしてもう一人の英霊、ランサーは飄々と答えた。

「わりいな女。俺は不死身なんでね……傷つかんのよつとあ！」

ランサーは自身の長槍を振るいライダーごと周りを吹き飛ばした。そして逃げようとする一般人を一足飛びに数人薙ぎ殺して言う。

「おーし、全員動くなよー。逃げたら死んじやうからなー」

槍に首を刺し掲げてランサーは言った。

場は一瞬にして恐慌状態に陥り、さらに数人場から離脱しようとするが全てがランサーの槍の餌食となった。

ユーリは未だに何が起こったのか理解できなかった。それでも一っただけ理解する。アインツベルンの城では誰もがユーリに与えなかった感情、恐怖を。

「うっ、うわああああああ」

ユーリは駆けた。後ろへ。逃げたのだ。全てを放り出して。

「うん？」

ぐるんとランサーの首が回り逃げ出そうとするユーリを捕捉する。

「はあ……坊主が逃げてどうするよ。マスターさんよっ！」

ランサーは一瞬で距離を詰めた。

「ほい殺った」

ランサーの槍がユーリを突き刺す瞬間に銀髪的女性が割って入る。

ランサーは意にも介さず女性ごとユーリを貫こうとするが――

「そうはさせません！」

女性が『腕』から剣を引き抜き槍を受け止めた。

ランサーは軽く動揺しながらも連続して打ち込む。その全てを女性性は受け止めた。

「んなつ！？おいおい最近の女はこの俺の槍を捌くのかよ。聞いてねーぞつと」

女性が何事かをつぶやくと女性の『目』が光り輝きランサーを灼いた。

「これでっ！」

目を模したルビーの魔術礼装が砕け、片目を失いながらも黒こげになったランサーの心臓に剣を突き入れた。

「ユーリ、貴方は私が守ります。だから貴方は……」

銀髪の女性が振り向くと、ユーリは女性を見ていた。その表情は女性の期待したものと真逆の表情であった。

「お、おまえ、は、ママじゃ……ない！助けてママ！どこにいるの？ママ！ママ！ママア！」

女性は愕然とした。それでも精一杯の笑顔を浮かべてユーリに目を向けた。怖くないよ。私はあなたのママですよ……と。

「ユーリ。大丈夫怖くないわ。確かに私は貴方の母じゃないけれど私はごふっ！」

女性は下を向く。そこには血濡れた槍の穂先がテラテラと光っていた。

「言ったる？不死身だつてよ」

ランサーが槍を引き抜いた。女性は崩れ落ちる。ユーリはただ震えていることしかできなかった。

「はあ……これじゃあどっちがマスターかわかんねーな。恥ずかしいのかね坊主よお」

ユーリの耳にランサーの言葉は届かず、ただ震えている。ランサーは溜息をついて槍を振り上げた。その瞬間――

「ゆ、ユーリには……指一本……ふ、触れさせな、い！」

剣がランサーを貫いていた。ランサーは今度は自分が貫かれている様子を見て笑う。

「つくづくもったいないなあ。嫁に欲しいくらいだが……まあ鞍替えするような奴じゃなし……それに、どちらにしろもう終わりだ」

ランサーは胸に刺さった剣を引き抜き天に自前の盾をかざした。

「――万象を灼き、万物に救済を。我が名はロード・バルトメロイ。我が名の前に全てよ平伏せ、世界は頭が高すぎる――」

あまりにもらしい詠唱を終えると、上空の大気が歪み始めた。光がその中心に集まり、辺りが薄暗くなっていく。バルトメロイがタクトのように腕を振り下ろした。

一帯に光が溢れた。

優しく、慈愛に満ち溢れた光が人々の身体を大地を建物を包み込む。そしてその全てが熔けだした。歪みが収縮し消えた空間には小型の太陽が発生していたのだ。これぞバルトメロイの秘術の一つ。全十五小節の詠唱で以って全てを焼き切る極大魔術である。

「これでよからう」

バルトメロイは秘術の隠匿という魔術師の義務を全ての目撃者を消すという手段で行ったのである。

ユーリは蒸発していく自らの身体を見ていた。それはあまりにも美しく、優しい光景でありながらもユーリの身体を侵食していく。それは恐怖であった。

（助けてっママ！）

ふいに身を灼く光に影が落とされた。それは醜く焼け爛れ、片目片腕もなかった。それでも――

「ユーリ。大丈夫、私が付いています。だからちよつとだけ動かないでね。私は貴方の母じゃないけれど……それでも私は貴方を愛しています。だから……貴方は生きなさい」

銀髪の女性、ユーリの母代りとして生み出された名もなきホームクルスは優しく微笑む。ユーリはその微笑みに満たされた気がした。ユーリは全てを思い出し、理解した上で灼熱の光の中母代りのホームクルスを抱きしめる。

「ユーリ！？ダメ！貴方のきれいなお手手がやけどしちゃう！」

ユーリは微笑む。

「いいんだよ……『ママ』」

『ママ』幾度となくそのホームクルスに向けられた言葉。そしてもう二度と向けられることはないはずだった言葉である。ホームク

ルスの目から涙が流れた。それは本来このホムンクルスの機能にはないものである。涙が流れた先から蒸発していく。

「ずっと一緒だよママ」

『ママ』は微笑み――

「ええ、ユーリ……ずっと――」

二人は蒸発した。

> i 3 4 3 5 9 — 4 2 3 7 <

召喚

慎二郎は送られてきた書類に目を通した後、黙々と準備をしていた。聖杯戦争に参加するための準備である。

（これ以上……バルトメロイを好きにはさせておけない）

魔術師として至高の存在であることは慎二郎とて理解していた。

魔術師としては尊敬すらしているのだろう。しかし――

（彼は……やり過ぎる。人間としては最低だ）

魔術師とはかくあるべきなのかもしれない。それでも慎二郎は許せなかったのだ。関係のない他者を平気で巻き込むその姿勢を、こんな『つまらない』戦争に罪のない人々の命を消費する愚かさを。

だから――

「……閉じよ。閉じよ。閉じよ。閉じよ。閉じよ。繰り返すつどに

五度。ただ、満たされる刻を破却する」

「――Anfang」

「――告げる」

「――告げる。汝の身は我が下に、我が命運は汝の剣に。聖杯の寄るべに従い、この意、この理に従うならば応えよ」

「誓いを此処に。我は常世総ての善と成る者、我は常世総ての悪を敷く者。汝三大の言霊を纏う七天、

（すまない……キミの幸運……使わせてもらおう！）

抑止の輪より来たれ、天秤の守り手よ――！」

光が満ち溢れる。

魔方阵から放たれた光が世界を包み込む。慎二郎はとっさに目をつむった。温かいようでどこか冷たい……そんな光が慎二郎を舐める。

（これは……この感情は……なんだ？『誰の』だ？サーヴァント？それとも――）

光の向こうに人影が一つ。それは光越しに見ても美しく、誇り高く、そして何よりも――

光が晴れる。

（あ、あははは……勝った……勝ったぞ！勝てる、バルトメロイを止められる！）

「問おう。貴方が私のマスターか」

> i 3 4 9 4 5 — 4 2 3 7 <

それは乙女であつた。見た目は明らかに女性であり、非力にしか見えない。だがその圧倒的存在感を見る者に畏怖と敬意を抱かせるに充分であつた。

「そ、そうだ。俺が君のマスターで……えーとその間桐慎二郎です……はい」

どこか従いたくなるような雰囲気を持つサーヴァントを前にして慎二郎はとたんにしどろもどろになった。彼女は大きく興味もなさそうに慎二郎から視線を外す。

騎士然とした彼女はどう見てもセイバーのクラスであつた。それは聖杯戦争における最優のクラスであり、勝利に最も近いと言えるゆえに――

（これならバルトメロイを止められるはずだ。それに俺には『これもある』）

「ところでマスター。私の敵はあそこでしょうか」

彼女が指差す方向に慎二郎は首を向けると――

「なっ!？」

街の方に火の手が上がっていた。

「っ！行こうえーと……セイバーだよな」

セイバーと呼ばれた英霊はこくりとうなずいてにこやかに笑う。

「ではマスター……突撃……ですね？」

どこか嬉しそうに発言してセイバーは部屋を飛び出して行った。「マスター、我に続いてください」

慎二郎はあわてて――

「あつ、はい！今行きます」
すでに主従が逆転していた。

召喚（後書き）

じゃじゃじゃーん！アインツベルンげきじょー！ぱちぱちぱち！

ここでは本編では語られない裏話的な感じでどーんってやつちやうんだよ！

ん何ママ？

「えーとユーリ……テンションが……大丈夫？」

あはははは！何言っただろママ。ぼくは大丈夫さ！なんたつて……もう死んじやつてるんだからねー！。さーて今週のアインツベルン劇場行ってみよう！いや逝ってみよう！

「……ユーリ（泣）」

まずは今回は第2次聖杯戦争だからびみょーに4次5次とは冬木の様子が違うんだ。なんといっても明治時代だからねっ！ねっ！もう幕末とか維新とかいろいろあったばかり！激動の時代だねっ！さらに言つとまだ二回目だからルール設定が微妙につてか盛大にザル！もう穴だらけ！大体昼間に戦うとかもうぶっちゃけありえないわけで……ざっけんなんでボクが負けなきゃいけねーんだよ力ス！仕事しろや教会の野郎！……つて批判も的外れなんだ（しょぼーん）ほとんど今回教会、協会共にほぼノータッチなんだよ。むしろ今回の件があつて第三者機関ホシス！テラホシス！つてなつたらしいよっ！死んでるから知らないけどwww

まあつまりルールがしっかりしてたらボクが優勝かましてた可能性大！むしろ優勝確定！ざつまああああああwww

「でも負けたわよ」

どっかー！ん（ぐーぱん）

反抗期の息子に正論かますなんてママレベルが足りないぞっ！さらにさらに間桐さん家は4次とかの教会の土地にあるんだよ。

譲ったらしいね。土地が合わないとか理屈こねくり回した拳句にあのわかめだつてよwwまっどうでもいいや！

ついでに『ママ』がホムンクルスってのはみんな知ってるよね。書いてあったからねっ。ママはアインツベルン製のホムンクルスなんだ！すごい高性能なんだぞ！あのランサーの攻撃を捌く捌く。いやはやすっごいでしょ！？まあ相手が悪かったけどね（泣）

最後に付け加えると4次5次の英霊に比べると見劣りしないメンツが集まってるかもしれない第2次聖杯戦争……でもやっぱり5次とかの方が英霊に関しては強いんだ。英霊同士の相性はもちろんあるけどね。根本的に英霊の格は落ちちゃうの。なぜかって言うとね、答えは時代であり、土地なんだ。明治時代の日本、しかも開国したばかりに外国の英雄なんざ知らないでしょ？アーサー王？信長のがつえーよレベルだよww知名度それ自体が英霊の強さに結びつくんだ。かの槍兄貴ことクーフリーンの旦那もヨーロッパで聖杯戦争があつたらさらに2つほど宝具がプラスされたそうな。まあ日本人は知らないわなあークーフリーン。だからあんなにがっかり性能だったわけだねっwげいばるぐー……！

「ユーリ……そろそろ怒っていいでしょうか？」

「やっべママ完全に切れてるよ……みんなもママには逆らわないようにねっ！ママ？あれ……なんで剣引き抜いて……H H H H H H H H H H」

A……

「皆さん次回もまた見てくださいね。じゃんけんぽん！うふふふ」

あ……がぁ……死ぬう痛いよママぁ

間桐邸の話は史実を基にした創作です。一応元々間桐に委譲された土地だったらしいですがいつ今の家に移ったかは不明……って点を利用していただきました。間違っている点や矛盾点は多々あると思われます。ご容赦ください。

激突

冬木の地に昔から根付いている人間の集り深山町。そこで二人の魔術師と二人の英霊がぶつかっていた。

一つは疾風怒濤の槍裁きを誇る英霊と王者の風格を纏った魔術師。もう一つは――

「なっんで、こんな化物と開戦早々やらないかならんだよ!？」

「知りませんわ!」

「いいことを教えてあげようか、マイマスター」

「なんですの?」

「キ・ミ・があゝの化物につつかかってっただろうが!僕は止めました。そりゃあもうめいっばい止めましたとも。まずは様子を見るべきだつて散々ね!さーて誰の所為でしょうかねマ・ス・ター?」

それは漆黒であつた。黒き鎧を身に纏い『槍』を振るう。

その姿は騎士であつた。

異様なフルフェイスの兜から少年のような高めの声が発せられる。そのちぐはぐさが騎士の異様さをさらに際立たせた。

「……わ、わたくしはただ……一番槍の誉を奪われたことに耐えられなかっただけですわ!」

マスターと呼ばれた女性もまたこの冬木の地では異様であつた。

紅い髪をたなびかせ、紅いドレスを纏わせる。紅く、赤く、あかい。その灼熱は見る者を虜にする。

「ふーん、まあ……いいや。やつちやつたもんはしょうがないからね。最善は尽くすよ。僕は『騎士』だからね」

何かを察したのか黒騎士はトーンダウンした。

「ついでにあちらさんのマスターは……ちっ」

会話している間に疾風が割り込む。

「いいねーその余裕。俺にも分けてくれよ……なァ!」

豪快かつ精密に繰り出された槍は黒騎士の首元を正確に刈り取る。

黒騎士もまたさるものでそれを身をひねってかわしざま己が槍を振るう。一進一退の攻防である。

> i 3 5 4 4 0 — 4 2 3 7 <

「悪くない悪くないよお前。俺とこんだけやり合えたのは指の数ほどつてえやつだ。大して速くないし、力も大したことねーけど……うんお前いいよ」

槍使いは口が裂けるほど口角を上げた。

「だから……もうちょい……愉しませろい！」

「なっ!？」

槍使いの巨体が跳ねた。身体にばねを仕込んでいるかのような、その様は黒騎士の想定をはるかに上回る。

「バーサーカー！」

女性の叫びが冬木の夜空に木霊した。

「……サ……カー！」

火の手の方へ向かっていた慎二郎たちは悲鳴のような声を聞きたった。

「近いぞセイバー。それに……ランサーとバルトメロイの相手がわかったよ。麗人だ」

セイバーは怪訝な表情で慎二郎に目を向けた。

「麗人？」

「ああ、ソフィア・ヌアザレ・ソフィアリって言う魔術師がそう呼ばれてるんだ。かなり優秀な魔術師だよ」

「なるほど。では向かっている先のもう一人、バルトメロイと比べるとどうなのですか？」

慎二郎は顔を歪めて答える。

「……比較にならないよ。ソフィアリは名門だけどバルトメロイは格が違う。魔術師だけの力比べならほとんど誰も勝てやしないさ」

二人は駆ける。二つほど道をまたぐ。そして――

「鬼が出るか蛇が出るか……行こうセイバー！」

「ええ、マスター」

二人は戦場へ飛び込んだ。

そこで二人は目にした。

「へっ？」

右半身のとりけ飛んだ巨体の槍使い。ランサーの姿を。

「あ、あれ？書類に書いてあった……ランサーだよな。あれ。し、死んでるのか？」

慎二郎が事態を把握出来ずにいると巨体の影から人影が出てきた。

「あら、金魚のフンですわね。今日は一人ですの？」

紅に身を包んだ麗人が優雅に現れた。

「へー、そいつもマスターなのかい？冴えないね」

慎二郎は身構える。こちらは明らかにサーヴァントであり、尋常ならざる気配を纏っていたからである。慎二郎は喉を鳴らした。

「下がれ下朗！私を誰だと思っている！」

セイバーが吠える。何が気に障ったのか身体を小刻みに震わして睨みつけていた。

「っ！？な、何故貴方が……ん？」

黒騎士がたじろぐ。しかし横目ではしっかりセイバーを確認していた。その様はまるで叱られている子供のようである。ふと黒騎士が頭のある部分に注目した。

「……ない。ないじゃないか！触覚が生えてない！あの人じゃないじゃないか！よくも……僕を騙したな」

ギロリ。黒騎士がセイバーを睨みつける。セイバーの身体が揺れた。

「……ふーん、へー。なーるほどね。マスターこいつらは——」

「麗人！」

慎二郎が咄嗟に麗人を抱いてその『場』を脱出した。その『場』に超高濃度の魔力が炸裂する。魔力、そうそれは慎二郎、そして麗

人も良く知る魔術――

「ほう、良く避けたな有象無象。俺のガンド撃ちに反応するとは中々いいセンスをしている。名乗れ」

尊大な態度で現れた男は慎二郎を高所から見下ろしていた。まさにバルトメロイの名を冠す者。慎二郎は身震いした。

「て、敵に名を明かすやつがいるわけないでしょう！」

慎二郎は精一杯の強がりをした。勝てない。本能がそう言っていたのだ。

「敵？く、くははははは。俺の敵に貴様が成れると言うのか？これは傑作だ。ここ十年で一番笑える冗談だな……身の程をわきまえよ有象無象！」

慎二郎は震えが止まらなかった。格の違いを改めて実感してしまったのである。

震える慎二郎はふと抱きとめている女性を見た。麗人と呼ばれている魔術師ですら怯えた目でバルトメロイと言う怪物を眺めていたのだ。

慎二郎は絶望した。

（バルトメロイを止める？倒す？冗談じゃない……無理に決まっている。俺なんかじゃ――）

ふわり。慎二郎の肩に甲冑を纏った硬質な手が置かれた。それはひんやりと冷たく、そして――

「……熱い」

慎二郎の目に気が宿る。身体が、心が燃え始める。

「忘れるなマスター。貴方には私がついている。私は負けない。ならば味方である貴方がどうして負けることがありましようか。私と共に戦いましょう」

セイバーがキツと高所のバルトメロイを睨みつける。

「つまらぬ小細工を弄す有象無象よ。我が神の前にはそんなものは通じぬと知れ！」

激昂するセイバーを眺めてバルトメロイは齒噛みした。

「恐怖、畏怖の感情を植え付ける暗示……初歩の初歩ですわね。わたくしとしたことが……というより……い、いつまで触っていますの！」

麗人は慎二郎の手を払いバルトメロイを睨みつける。心なしか顔も髪と同じ色をしていたが慎二郎は気付かなかった。何より怒った麗人がどれほどの脅威かは時計塔生活で身に試みていたので気づいても恐ろしくて何も言えなかっただろう。

「折角この俺が情けをかけてやったと言うのに……どうやら俺に挑んで塵一つ残らぬ方を選ぶようだな」

慎二郎はセイバーを見る。セイバーは視線を合わせて頷く。二人の心は今間違いない繋がった。打倒バルトメロイ。二人は同時に口を開いた。

「俺は大勢を巻き込む貴方を認められない」

「ゆえに我らは貴公を打倒する」

「今さら何を言っても貴方には通じないでしょう」

「だから——」

二人は同時に——

「行け！セイバー！」「突撃い！」

指を差した。

「へっ？」

慎二郎はあわててセイバーに向き直る。

「せ、セイバー？あのお……なんで敵に向かわないのでしょうか？」
セイバーは当たり前のように言った。

「私は指揮官であり、乙女です。私が先陣を切れるわけがないでしょう。ささマスター突撃ですよ。私も旗持ちとして共にありますゆえ」

慎二郎は絶望した。

高み

慎二郎は絶望した。

「あー……やっぱりね」

黒騎士がいくぶんか嘲笑を孕んだ声で語る。

「さっきセイバーのやつ俺に睨まれて震えていたろ？まあ声をかける時めだけど。びびってたんだろ？自分が弱いからさあ。要するに自分一人じゃ何もできない……欠陥英霊ってやつさ」

黒騎士が嗤う。

「あはははは。僕以外にもこんな屑がいたなんて笑えるよねえ……英霊って言うからには大事を為したんだろ？くはっ。よっぽど周りが優秀だったんだねえ」

セイバーは悲しそうな顔をして振り返った。

「ええ、そうです。私の愛する者たちは私たちの故国のために必死に戦い抜きました。ただの少女を信頼して命を賭けてくれたのです……それは、それは私の功績ではなく、彼らの功績というべきでしょう。彼らこそが救国の英雄だったのです。そして私はその彼らを率いていただけ。私が英雄などどうして言えましょう。私は……ただの乙女でしかなかったのだから」

セイバーは意気消沈して肩を落とす。

「私にも貴方がたのような力があれば良かったのですが……」

顔は見えないものの黒騎士は露骨に嫌悪した雰囲気でセイバーを見る。

「ちっ、所詮似てるだけかよ……まあいいさ。サーヴァントのいないマスターなんて僕一人で十二分だからね」

黒騎士はフルフェイスの兜をバルトメロイに向ける。

「さあ覚悟はいいかい。ランサーのマスター。大言叩いてくれたけど所詮一人の人間だっことを思い出させてあげるよ」

黒騎士が今にも飛び出そうと溜めを作る。

バルトメロイが口を開いた。

「待つがいい、バーサーカー」

黒騎士、つまりバーサーカーがその姿をあざ笑う。

「命乞いかい？ランサーのマスター。くく、見苦しいのは嫌いじゃないぜ」

バルトメロイが驚嘆した顔をしてバーサーカーを見下ろす。

「命乞い？この俺が……ふむそれも含めて教えてやろう。貴様らは二つ勘違いをしている。まず一つ……ランサーは不死身だ」

その場にいる全員がランサーの死んでいた場所を見る。

「い、いない！？」

慎二郎が叫んだ。その場の全員がランサーの姿を探す。

バルトメロイの背後から巨漢の槍使いが姿を現した。無傷である。

> i 3 5 6 3 4 — 4 2 3 7 <

「ばつ、馬鹿な！殺傷回数みたいな制限付きの不死身じゃないつてのかよ？『あれ』を使ったのに……あれだけ殺したのに死なないつてのか！？」

バルトメロイが武骨な石を取りだした。

「二つ！この俺が貴様ら使い魔風情に劣るという極大な勘違いだ！武骨な石が振動し始める。」

「裂け、割け、咲け、反転し反射せよ、月より穿て、月光！」

武骨な石が白銀に輝き、一筋の光が零れおちる。光はバーサーカーの胸を一瞬で通過し消えた。バーサーカーが崩れ落ちる。

「がはっ！なんだ、これは。まさか魔術だったのか？一応そこそこ魔力耐性はある方なんだけど……ね」

膝をついたバーサーカーをバルトメロイが見下ろす。

「くだらん余興だ……ランサー、手を出すな。俺が直々に手を下す。光栄に思えよ。有象無象！」

バルトメロイは水晶を取りだし、一言つぶやいてそれを砕き、投げ捨てた。

夜空にきらきらと碎片が舞い踊る。

「爛乱」

一言、その一言だけで美しく、そして恐ろしいバルトメロイの魔術が完成した。

光が乱反射してあらゆる方向に照射される。

光が麗人、ソフィアの足を通して。

「っ！」

ソフィアが地面に倒れ込んだ。光が通過した場所はまるで名刀を携える剣豪の一太刀。傷一つつかずに……肉と骨を断っていた。

さらに光が倒れ込むソフィアの額に向かって反射した。

バーサーカーは先ほどの傷で動けず、ソフィアも動けなかった。

「あっ」「マスタアアアア！」

無情にも光は寸分たがわずソフィアに向かっていく。

ソフィアに防ぐすべはなく、バーサーカーは動けない。ゆえに必死。ソフィアは目をつむった。

（無念ですわ……ソフィアリの力を見せつけることもなく散ってゆく、我が身の不甲斐なさ……せめてほんの少し、ほんの少し時間があれば防ぐ手立てはあったものを……全ては手遅れですわ。すみませんわね遠坂朱音。約束守れそうにないですわ。父上、母上申し訳ございません。不甲斐ないわたくしをお許しください……はて、妙ですわね。結構時間経ちましたわよ？）

ソフィアが目を開けるとそこには一人の少年がいた。天然であるうパーマがかった黒髪、細身で小柄な体躯（日本では平均）、つまり――

「間桐……慎二郎？」

> i 3 5 6 3 5 — 4 2 3 7 <

慎二郎は振り向いて叫んだ。

「どうにか出来ないか？ 麗人！ こっちもそう長く持ちそうにないっ！」

慎二郎の両手には短めの刀が握られていた。光が降り注ぐ。ソフィアは目を閉じようとするがその瞬間……慎二郎が光を切った。そ

れも連続で。その動きは人間の動きを逸脱しているようにソフィアには見えた。

「れ、麗人！はあ……くはっ……何か手はないか？割と……限界だ」
ソフィアははっとして豊かな懐から小瓶を取り出す。二、三言つぶやいて小瓶の中身をぶちまけた。それは空気に触れると徐々に凍りついていく。さらにソフィアが詠唱を開始するとそれは形を変化させ、かつ膨らんだ。それは小さなかまくらのような形にまで変化する。

「こっちですわ！」

ソフィアと慎二郎はその中にもぐり込む。

「はっ……はっ……だ、大丈夫なのかこれ？」

ソフィアは胸を張って答える。

「当然ですわ！『あれ』が光である以上このソフィアリ城を突破することはできませんもの」

「ソフィアリ……城？」

慎二郎が怪訝な顔をして周りを見る。二人入るのが限界なこの氷のかまくらはどうみても城とは言えなかった。ソフィアは顔を真っ赤にして叫んだ。

「う、うるさいですわね！先ほどランサーを仕留める際、少々魔力を消費し過ぎましたの。そうじゃなければこれは巨大な城になる……

…予定だったんですわ！」

とりあえず二人は一息ついた。

ソフィアが口を開く。

「ところで先ほどはどうやったんですの？光を切るなんて聞いたことがありませんわ」

「あー……まあ言ってしまうえばあれって光である前に魔術なんだよ。魔術で統御しているものだからそれを切断してしまえばあとはただの光さ」

ソフィアは頬を膨らまして憤慨する。

「そんなもの言われずとも知ってますわ！問題はそれをどうやって

切断したかでしょうに」

慎二郎は苦笑して

「そこがこの礼装の秘密なんだけど……まあいいか。これは切断しているように見えて、実は切断していないんだ」

「どういうことですか？」

「統御している術式自体を吸収するのがこの双翅フタハネの真骨頂なのさ。

そこさえどうにかしてしまえばあとはただの自然現象だからね。吸収が間桐の特性なのは……知らないか。まあその特性を強化、補助してくれるのが礼装刀双翅の機能なんだ。一応、一工程から三工程くらいの魔術には対応できるはずだよ……理論上はね」

ソフィアは感心して慎二郎を眺めていた。遠坂朱音の金魚のふん程度にしか見ていなかった慎二郎に彼女は今宵二度も命を救われている。ソフィアの中に慎二郎という存在が大きくなっていった。それゆえに――

「では質問を変えますわ……何故わたくしを助けたんですの？」

慎二郎は虚を突かれたようにソフィアを見る。

「わたくしたちは明確な敵同士ですわよね。聖杯を巡る戦いの中、わたくしという敵を救ったことにいったいどんな意味がありますの？」

ソフィアは慎二郎を見る。明らかに何も考えずに動いていたであろう慎二郎を見てソフィアの胸には色々な思いが渦巻いていた。それもまたソフィアを苛立たせる。

「非合理的ですわね。敵を助けるなど……答えなさい！」

慎二郎は動揺しながらもはつと顔を輝かせて答える。

「あ……あれだバルトメロイを一人で倒すのが無理だろうから、君に恩を売って……そう、共闘出来ないかなって考えたんだ」

一応筋道立った答えであったが、明らかに本心でないとところがソフィアをさらに苛立たせた。

（この男は……この男は……この男は……この男は！）

「……まあいいですわ。その誘い、乗って差し上げますわ。まずは

この窮地を脱する手を考えますわよ」

「ああ！」

慎二郎は顔を輝かせて答えた。それもまたソフィアを苛立たせる。その苛立ちを形容する言葉をソフィアは知らなかった。

光が交差する戦場より2、3kmほど先の高台に二つの影があった。

一つが語る。

「そろそろ行くわよ……アーチャー」

二つの影が動き出した。

英傑集う

「いやー上手く凌がれましたねえ、マスターどの」

ランサーは笑みを深めて不格好な氷のかまくらを見る。

「ふん、あの氷……鏡になっているわけか、流石ソフィアリと言ったところだな」

バルトメロイが半ば感心するように言った。

「その前の坊主も中々見事な剣捌きだったですがねー。あの坊主割と『こつち』側かもしれませんなー」

ランサーが今にも飛び出しそうなほど前のめりになる。バルトメロイは眼下にある別の異変に気付いた。

「ランサー……前言撤回だ。あそこに隠れているマスターを仕留める」

ランサーはぐるんと振り向き、口角を上げ、答える。

「あいあいさア！」

ランサーが動き出した。

（やっぱ魔術師から見るとあの光景は怖いのかねー……まー俺は興味ねーけど、それよりあの坊主……『いい』ねえ！）

慎二郎とソフィアは二人同時に別の気配を感じ取った。

「来る！」「来ますわ！」

ソフィアは爪を噛んで顔を歪める。

「今は会いたくないですわ……このような無様な姿をみせ」

慎二郎は血相を変えてソフィアに振り向き、叫んだ。

「何を言ってるんだ君は！ちい、伏せろ！」

ソフィアの頭を押さえて慎二郎は地面に伏せ、自らの腰に手を回した。

「何をするんですの！？」

ソフィアは抑えつけられている隙間から抗議の視線を慎二郎に向

けた。ソフィアは息をのむ。その顔は今まで見たどの人間よりも冷たく、冷徹にソフィアには思えた。

「来るなら……来い」

「そーれえい！」

ランサーが氷のかまくらに槍を突き入れる。数多の光を阻んだ城がもろくも崩れ去る。しかし穂先は空を切っていた。

「ひゅ！」

ランサーの足元から影が飛び出す。銀の光が二閃またたく。ランサーは寸前で槍を戻して足元への攻撃を防いだ。

「おいおい！随分……ってどこ行つた？」

ランサーの足元を潜って、死角に回り込んだ影はそのままの勢いで首にめがけて銀閃を放った。

がぎい！

「くっはー、面白いなー坊主。速くないけどすばしっこい。力はなけれど変則的。おもしれー動きだ。人間の割に強い！でも一つ疑問があるんだぜ？なんで勝てると思ったのよ？」

ランサーが『軽い』力を槍に加えた。罅迫っていた『慎二郎』はたやすく吹き飛んでしまう。ランサーはゆつたりと慎二郎に向き直った。

「そんだけの力があれば、どう逆立ちしたって勝てないことくらい理解できるだろう？どうして逃げねーんだ？どうして『まだ』立ち向かう？」

飛ばされた慎二郎は足を震わせながら立ち上がった。目は真っ直ぐにランサーを見据え、刀を構える。一步前へ。

「お前たちが大勢を巻き込んだからだ」

ランサーは笑って

「でも死ぬぜ？強者が弱者に駆逐されんのは世の常だ……強がるなよ、坊主」

慎二郎も自らを嘲笑う

「そういうものに納得できないから……俺はここにいるんだ」

慎二郎は腰を落とす。無駄だとわかっていても前に進む。

「きつとあんたは強いから……わからないんだろっね」

さらに前へ――

> i 3 6 0 4 5 — 4 2 3 7 <

ランサーは目を剥いた。その言葉が、姿勢がランサーにどのような感情を与えたかはわからない。ただランサーは笑みを浮かべて槍を構えた。

「くく、いいなあ坊主は自分の思うままに生きられて……羨ましいなあ…… かつこいいなあ…… だからさあ……… 死ね」

ランサーの身体から濃密な殺気が噴き出して、慎二郎を捉えた。

『ランスオブアキレウス
垂れ流す死の槍』

開放された宝具が重ねたであろう死の数を感じて慎二郎は唾を飲み込む。ランサーが表情を消して言う。

「かつこいいぜ正義の味方……その正義を抱いて溺れ死ね」

ランサーが飛び出した。

二つの影は夜の冬木を疾走していた。

「ところでアーチャー、肩甲骨の間とかかと、同時に射れるかしら？」

アーチャーと呼ばれた男は眉一つ動かさず先の戦場を眺める。

「難しくはありませんが、マイマスター。宝具の使用を許可願います」

マスターと呼ばれた者はこくりとうなづいた。

「それでは…… ほぼ『同時』になるように放ちます。ご武運を、マイマスター」

アーチャーが弓を取り出し二本矢をつがえる。夜空に向かって弓を引く。

「さあ、仕留めてくれよ」

『必中無駄なしの弓』
フェイルノート

> i 3 6 0 4 6 — 4 2 3 7 <

夜空に二本の矢が放たれた。

「さて、あとはマイマスター次第か」

アーチャーの隣からマスターが消えていた。

「溺れ死ねえ！」

ランサーが飛び出した瞬間、夜空から二筋の流星が降り注いだ。

一つは肩甲骨の間を穿ち。

もう一つはかかとを射ぬき……かけた。

「いてーなおい」

ランサーは肩甲骨の間から胸まで突き抜けた矢を抜き取る。そして矢が来た方向に顔を向けた。

「あいさつもなしにひでーじゃねえか。矢つてことは弓兵かあ？」
バルトメロイが立っていた方向とは逆の高所にアーチャーは立っていた。黒髪、中肉中背、そして何よりも騎士であった。

「それは失礼したな。ランサーよ。確かに私はアーチャーだ。それよりも驚いたぞ。ほとんどタイムラグがないよう放ったはずだったのに、貴公はかかとの矢をはたき落したのだから……何故反応できたのか、差支えなければ教えていただけないだろうか」

ランサーは何故か憎らしげにアーチャーの顔を眺めて言う。

「あん？簡単だろーが。背中にささった時に気を張ったら、かかとも来ていたから迎撃しただけだ」

アーチャーは呆れた顔をしてランサーを見下ろす。

「刹那の間でそれほど動けるなら、恐ろしい相手……だったよ」
「あん？」

アーチャーは表情一つ変えず端的に事実を告げた。

「もう貴公のマスターは終わったぞ」

ランサーは己の主がいるはずの場所を見て、愕然とした。

千呪の魔眼

慎二郎は腰が抜けたように座り込んだ。眼前には啞然としているランサー、その奥には深紅の着物を纏った黒髪の女性と巨大な赤い石のようなものが立っていた。

そこはバルトメロイの立っていた場所であつた。

「遅いじゃないか……朱音」

> i 3 6 4 9 2 — 4 2 3 7 <

慎二郎が心底ほつとした声で語りかける。朱音と呼ばれた女性は優雅に振り向き、整った顔に笑顔を浮かべながら

「うるさい馬鹿慎二郎」

こつ言つた。

慎二郎は苦笑いを浮かべて遠坂朱音を見る。ソフィアほどの派手さはないが日本人から見れば十分目立つその美貌、そしてそれを引き立たせる誇りと尊さ、常に優雅たれという遠坂家の家訓を体現している。

しかし

「サーヴァントに生身で立ち向かうなんて正気の沙汰じゃないわ！ふざけてるの？死にたいの？むしろ死になさい馬鹿慎二郎！」

今はその全てが台無しになっていた。

「あ、あはは……ごめん」

憤怒の朱音に苦笑いで謝ると

「誠意が足りない！」

ガンドが飛んできた。全力で回避する慎二郎。諤々震えるその様は先ほどランサーに立ち向かった男とは思えないほど無様であつた。

「この魔術は……どうなっているんですの？」

朱音はソフィアの方に振り向いてにやりと晒つた。

「あーら、誰かと思えば単身バルトメロイに挑んで勝ったと思つて余裕ぶつこいてたら死にかけたソフィア家の方ね。おほほ」

ソフィアはガリつと爪を噛む。

「ぐぬう……い、言い訳はしませんわ」

それを見て意外そうに朱音はソフィアを見た。そして木の陰に隠れて訝々震える慎二郎を見ると息を吐いて朱音は語り始めた。

「まあいいわ。とりあえず私の作戦はこの秘術をどうやってバルトメロイに当てるかってところがミソだったのよ」

木の陰から慎二郎がひよこつと顔を出す。

「そのために作戦を綿密に練っていたんだけど……どこかの誰かさんがいきなり突っ込んで台無し、急遽その場で作戦を急造したわけ。段取りはこう。私のサーヴァントがランサーを引き付ける。私がバルトメロイを討つ。はい完璧」

ソフィアが露骨にがっかりした顔で朱音を見る。

「……言つとくけどもつと優雅でインテリジェンス溢れる作戦があったのに貴女のせいでおじやんになつたんだからね。まあいい紈にはなつたけど。それとこの赤い石の正体は——」

慎二郎とソフィアがごくりと喉を鳴らす。

「内緒」

「……つておい！」

> i 3 6 4 9 3 — 4 2 3 7 <

慎二郎、ソフィア、ランサーが声を合わせてツッコんだ。

「つておいつて……あたりまえでしょう？どこの世界に自分の秘術をベラベラしゃべる魔術師がいるつてのよ」

慎二郎が顔を伏せる。

「まあ詳細は話せないけどとりあえずこれで仕留めたことは間違いないわ」

慎二郎が顔を上げて問う。

「確証はあるのか？」

朱音は慎二郎を見て自信満々に胸を張る。慎二郎はそれを見て無意識にソフィアの胸をちらりと横目で見る。悲しいほどそこには人種の壁が横たわっていた。

「手も足も動かせず、しゃべることも出来ない状態で焼かれてるのよ？魔術師に何が出来るってのよ」

慎二郎たちは得心がいった。確かに手足、詠唱を封じられた魔術師など翼をもがれた鳥と同じようなもの。勝負はついた。慎二郎はランサーを見る。

「助けに行かないのか？」

ランサーは振り向いて無表情で答えた。

「命令されてねーからなあ。これで俺の聖杯戦争は終わりか……つまねー。結局結末がつまんねーのは前と一緒にかよ」

ランサーは膝をつく

「だっせえ」

ランサーは天を仰いで自嘲した。

「慎二郎！」

慎二郎は聞きなれない呼び声に一瞬戸惑い振り向く。そこには切羽詰まった顔のセイバーがいた。

「セイバー無事だったのか！あの光の中よく」

慎二郎の言葉を遮りセイバーが慎二郎の肩を引っ張る。

「そんなことはどうでもよいことです。それよりもこの場から一秒でも早く離脱しましょう」

セイバーは慎二郎を引っ張ろうと力を入れる。その力のあまりの弱さに慎二郎は苦笑せざるを得なかった。

「いいんだよセイバー。もう終わってたんだ。俺たちの戦いは」

優しく慎二郎はセイバーを諭すが、セイバーは聞く耳を持たなかった。慎二郎は困惑する。その時、慎二郎を貧弱な力で引っ張り続けるセイバーが信じられないことを言った。

「まだ終わっていません！『あれ』から離れましょう。『あれ』は人じゃない。いったん離脱するのです慎二郎！我々では『あれ』に抗し得ることはできません」

慎二郎の困惑はさらに深まる。

「何を言ってるんだセイバー。あれは遠坂朱音の魔術だから心配することはないよ。たぶんもうこの聖杯戦争の間は弾切れだろうからね」

慎二郎は横目で朱音を見ると朱音はふんと鼻を鳴らした。

「そっちではありません！『あれ』はあの石の中身です！」

「えっ？」

慎二郎が振り向くと石には小さなヒビが入っていた。それは徐々に大きくなり、そこから得体のしれない何かがどろりと零れ出した。

「逃げるぜマスター」

バーサーカーがソフィアを担ぎ、場を離脱する。

「な、何するんですの！？」

「離脱するんだよ。あの女がそう言うんだ……たぶんやばいからね」
ソフィアが困惑した顔でバーサーカーを見る。

「あの女？」

バーサーカーは吐き捨てるように答えた。

「聖女さ」

「マイマスター……これは」

朱音は唇を噛んで悔しそうに答えた。

「すっかりしていたわ。バルトメロイには『あれ』があつたわね……
…引くわよアーチャー」

石に一際大きな亀裂が走った。慎二郎は信じられない思いでそれを見上げる。セイバーが甲冑を纏った拳で慎二郎を殴った。

「退却です。慎二郎！貴方はここで死んでよい人間ではありません
！」

殴られた頬をさすり慎二郎は頭を冷やす。セイバーと共にその場を離脱しようとする、石にさらに大きなヒビが入った。溢れる。

「よくも……よくも俺にこれを使わせたな……許さん……絶対に許

再度集う

「誤算だったわ……まさかバルトメロイの魔眼がこれほどとは」

遠坂朱音は自身のサーヴァントアーチャーと並走していた。魔眼の有効範囲から外れるためである。

「面妖な……いかなる秘術を用いればこのような禍々しい現象を生み出せるのか」

一目見て歴戦の騎士であるアーチャーをもつてしてもこの状況は規格外であった。

「そもそもこれは人の業なのか？」

アーチャーは飛散してくる呪いを見る。それは万物を犯し、万物を喰らい、万物を呪っていた。

「人ならざるから魔術師、魔術師ならざるからバルトメロイなのですわ」

並走する二人に合流する形でソフィアとバーサーカーが現れた。バーサーカーとアーチャーは一目お互いを見て、視線を逸らした。

「ってなんで私は貴女と走ってるのよ！」

朱音は顔を真っ赤にして叫ぶ。ソフィアはにやりと暗い笑顔を浮かべた。

「あーら、派手に登場して、カッコよく決めた方がいいが結局被害を拡大させただけの遠坂さん家の朱音さまですわね。おほほほ」

朱音は唇を噛んでソフィアを睨みつける。

「だからなんであんたがここにいてのかって聞いてんのよ！」

朱音とソフィアは睨みあい一触即発の状況となった。ソフィアは懷から、朱音は袖の下から何かを取り出そうと動く。その瞬間――

「そんなことしてる場合じゃないだろう！二人とも！」

間桐慎二郎とセイバー組も遅れて合流した。慎二郎はキツと二人を睨む。

「単身じゃどうしようもないからこうやって集まったんだろ？じゃ

なけりや敵同士が仲良く並走なんてありえないさ。だからこそ今はもっと生産的な話をするべきじゃないのか！このままじゃ聖杯戦争どころか冬木そのものが人の住めない土地になるんだぞ！」

睨まれた二人はしゅんと肩を落とす。その光景を見てバーサーカーはくつくと笑った。

「その通りだね。僕らの共通の敵は決まっている。あの化物さ。でもどうする？バルトメロイを倒したらこの呪いは解けるのかい？それとも持続する？あはは、それ以前に呪いの中心にいるであろうバルトメロイにどうやって近づくんだい？」

バーサーカーはからかいの口調であつたが現状を的確に分析していた。実際問題、バルトメロイが際限なく呪いを振りまいている限り、人間は近寄ることすらできない。そして呪いの解呪方法もわかっていない。つまり現状どうしようもないのだ。三人の魔術師は眉間にしわを寄せる。その時まで黙っていたセイバーが口を開いた。

「ふむ、よくわからぬが近づくだけなら容易いぞ」

その場にいる全員が一斉に振り向いた。バーサーカーだけが何か知る様な雰囲気を出していた。

「どうということなんだセイバー？」

慎二郎が問うとセイバーは胸を張って答えた。

「私は呪いにはかからんだ！」

その場の全員がぼかーんとなった。セイバーは反応悪しと見たか、その場に飛散してきた呪いをひつつかみ振り回す。

> i 3 7 0 2 5 — 4 2 3 7 <

「どうだ慎二郎！」

どこか得意そうなセイバーを見て慎二郎はどういう表情をしたらいいのかわからなかった。一つだけ言えるのは――

「ちょ、そんなもの振り回してんじゃないわよ！飛び散るじゃない！」

遠坂朱音が皆を代表して言った。セイバーはしょんぼりして肩を落とす。

「だが、その少女が呪いを受けないことの証明は出来ましたな」

アーチャーは言った。しかしソフィアが口をはさむ。

「たとえ近づけたとしても、戦闘力のない英霊に何が出来ますの？」

セイバーのしょんぼりの度合いが増した。全員が考え込む。いや、

バーサーカー以外。アーチャーはバーサーカーを睨む。

「なぜ貴様はにやついている……モードレット」

バーサーカーはへらへらとアーチャーに向き直った。

「そりゃないぜサー・トリスタン。真名を人前でばらさないでほしいねえ。あー、何故って？そりゃ決まってるだろ？どうしようもないことに深刻になっても仕方ないじゃないか」

「貴様っ！」

アーチャーはバーサーカーに弓を向ける。

「実際そうだろ？僕たちに何が出来るって言うんだい？何もできないさ」

バーサーカーも槍を取り出して応じる。

「貴様がロンに触れるな！篡奪者、裏切り者のモードレットよ！」

バーサーカーは素知らぬ顔で槍をなでまわして見せた。

「これはもう僕のさ。我らが騎士王のものじゃない。っていうかあんなに裏切り者なんて言われる筋合いはないよ。裏切り者の親友だろ？あんだ」

アーチャーの目が見開かれた。右手にはいつの間にか矢が用意されていた。弦を引き絞る。

「貴様に、貴様にあいつの何がわかる！」

バーサーカーも腰を落とす。

「それもこっちのセリフ。あんなに僕の何がわかるってんだよ」

二人の殺気が極限に高まった。その瞬間――

「令呪によって命じる」

「くだらん争いをやめよ！」

二人を強制する輝きが、朱音とソフィアの手から発していた。
「ちえ」「ぬう」

二人の騎士はお互い矛を収めた。ただし警戒は解かない。その様子を見てほっとした慎二郎はふと冬木の空を見る。

「あつ……止んでる」

先ほどまで降り注いでいた呪いが今は止んでいた。それは――

「際限なく使えるわけじゃないのか、それとも別の理由か……まあよくわかんないけどとにかくチャンスだ！生かさないと手はないね」

バーサーカーとソフィアが駆けだそうとする。その時道の先から不死身の槍使いが現れた。

「よう。とりあえず第二ラウンド……スタートってね！」

駿足のランサーが突貫してきた。その背後には――

「覚悟は出来たか有象無象」

> i 3 7 0 2 6 — 4 2 3 7 <

最強の魔術師が牙を剥いた。

バルトメロイ

「……ランサー……いるのか？」

呪詛の海の中心に最強の魔術師が臥していた。そのきつちり閉じられた目蓋からは涙のように呪いが流れ出て、地面を濡らしている。ランサーが呪いに触れぬよう慎重に主の元に近寄った。

「ここにいますよー。てーかこんな奥の手があるなら先に言っといて欲しかったですわ。なんか赤っ恥かいましたぜ」

目蓋を閉じたままバルトメロイがランサーのいる方向に向く。

「奥の手？これがか？ふざけるな。こんなものが俺の、バルトメロイの奥の手であるはずがない！あつてはならない！」

バルトメロイは憎らしげに顔を歪ませた。ランサーは首をかしげる。

「でもマスターの能力でしょう？魔眼つてやつじゃないんですかい？」

バルトメロイはランサーから視線をそらし、天を見上げた。

「確かにこの『千呪の魔眼』は俺の、バルトメロイの持つ魔眼だ。威力は貴様も今目にしている通り絶大にして不可避、まあ最高クラスの魔眼だと言える。だが俺たちバルトメロイからしてみればこのようなもの呪い以外の何物でもない！己れで御しきれぬ力をどうして己が力と言える？俺の力だと胸を張って言える？言えるわけがない！」

バルトメロイは一気に捲し立てると、一息吐いてランサーに向き直る。

「これは呪いだ。バルトメロイに生まれたもの全てに降りかかる……な。バルトメロイが世に、この場合魔術の世界だが、出る時にはすでに完成された魔術師になっているのが慣例となっている……が……まあ何のことはない、この目のせいで出るに出れぬだけのこと。曲がりなりにも俺のように普段抑えが出来て初めてバルトメロイと

して一人前、そしてその頃には時代最高クラスの魔術師になっているという寸法だ。皮肉だろう？この忌まわしい目を抑えるための魔術が自己の証明となっているのだからな。だからこそ俺たちはこの目を忌み嫌い、その感情すらも魔術の研鑽に当てるのだ。いずれこの目を越え、真の意味で貴き魔術師になるその日までな」

バルトメロイが目を開ける。そこには闇はなく、ただ曇りなき眼がそこにあつた。

「無駄口が過ぎたな。ランサー、奴らを追うぞ」

ランサーが立ち上がる。ランサーの目の前には最強の魔術師がそこにいた。ランサーは天を仰いで笑う。その目にはうつすらと涙が浮かんでいた。

「どうした？何かおかしなことを俺は言っただか？」

ランサーは目の端に浮かぶ涙を手の甲で拭きとりにやりと笑う。

「いーえいえ。おかしなところなんてございませんとも。ただ一つ疑問があるとすれば何故追うのかってとこですかね。迎え撃つ方が楽なのに……ってまー察しはつきますがね」

バルトメロイは中空に身を躍らせる。そしてランサーには振り向かず答えた。

「愚問だな。楽と言うのは俺に有利、奴らに不利ということだ。つまり決着に疑問の余地が残る。俺は完璧主義者でな。完全証明せねば気が済まんのだ。俺の、バルトメロイの最強にケチはつけさせんさつさと終わらせるぞ。ランサー！」

ランサーも後に続く。

「あいよ。マイロード」

ランサーは思考する。その背を見て。

（俺にもようやく主運が向いてきたかな）

「なんでっ!？」

バーサーカーが吠える。呪いが晴れて、攻撃する絶好の機会。もちろん迎撃されることは重々承知していたが――

「あっちから来るんだよ!？」

ランサーが問答無用で突貫する。

「いよう。大将方……俺と遊んでちょうだいな」

バーサーカーがロン、騎士王が己を貫いた槍を構える。

「あ……ぶっちゃけおまえさんはもう……飽きちゃった」

ランサーはさらにスピードを上げて、バーサーカーの後ろに回り込む。バーサーカーは反応出来ず、前を向き続ける。

「英雄として、戦士としてお前さんは欠けてるんだよ。じゃあな」
突く。必殺のタイミング。だが――

「っ!？」

咄嗟にランサーは回避行動をとった。矢がランサーを追う。否、正確にはランサーのアキレス腱に向かって――

「だーから弓兵は嫌いなんだって!」

飛翔する矢を槍ではたき落とす。ランサーは矢を放った弓兵、アーチャーに向き直る。

「てめーは……接近戦で殺す!」

ランサーが疾走する。アーチャーは無言で矢を連射する。その速度は互いに神速。アーチャーの矢は正確にランサーのかかとを狙って飛翔し、ランサーは全力で以って迎撃かつ前進、その様は正に一進一退であった。

「弓兵の割にやるじゃねーか。その弓で放った矢は全部必中するわけかい! まあはたき落とせば一緒だがなあ!」

アーチャーは顔色一つ変えず矢を放ち続ける。

「かつわいくねえ野郎だな! じわじわ俺が近づいてんのくらいわかってるよな? もうすぐ接近戦の時間だぜ? 弓兵よお!」

ランサーが距離を詰める。アーチャーが口を開いた。

「……ランサー」

ランサーがにやりとする。

「命乞いかよ、アーチャー! 聞いてやらないこともないぜ……冥土でな!」

ランサーは刹那の隙をついて一気に距離を詰めた。

「貴公は勘違いしている」

槍をたたき込む。ランサーは勝利を確信した。

「私がいつ弓兵だと言った？」

衝撃

> i 3 7 3 5 2 — 4 2 3 7 <

ランサーは信じられない光景を見た。槍をいなされ、あまつさえ自分が斬られている光景を。

「確かに私はアーチャーとして召喚された。弓の宝具も持っている。だが私の本分は騎士だよ、槍兵。接近戦が不得手なわけなかるう」

アーチャーがランサーの懷に飛び込む。正確無比な連撃はランサーの肉を削っていった。

「というより私は接近戦の方が好みだ」

剣を持ち、何度も反復したであろう型を一分のブレもなくなぞる様は武骨の一言。正確無比にして武骨。龍麗華美な剣技とは対極。それが騎士トリスタンの武であった。

「いいねえ！弓使ってる時よりよっぽど生き生きしてやがる！来いよ。アーチャー……俺を愉ませろや！」

ランサーが笑う。その時ランサーの背後から剣が伸びてきた。

「あーん？」

ランサーが回避がてら振り向くとそこには激昂したバーサーカーがいた。

「この僕に飽きたって？……舐めてんじゃねえよ！吹き飛ばせ！」
クラレント
風王宝剣』！」

烈風が場を支配する。ランサーは笑みを深めた。

「いいぜ。来いよ。騎士ども！俺を倒して見やがれ！」

三つ巴の戦いが始まる。

「覚悟は出来たか有象無象」

バルトメロイが迫る。朱音は袖の下から銃を、ソフィアは懷から

小瓶を、慎二郎は腰から刀を取り出す。いずれも一級の魔術礼装。しかし――

「無駄だ」

バルトメロイが風を、炎を、水を、雷を、大地を操る。慎二郎たちは知る。バルトメロイとは何なのかを、最強とは何なのかを。

その頃セイバーは……倒壊した屋敷の隅で呪詛にまみれた少年を見つけていた。

「坊や！……大丈夫ですか？」

少年は苦しそうにのたうつ。呪詛は着実に少年を蝕んでいた。

「あつ……ぎい……いたいよお……いたいよお」

セイバーは少年を担ぐと揺らさないように走り出す。彼女は信頼する者の元へ走る。彼ならきつとなんとかしてくれる。彼女はそう信じていた。

（そして、その時は……私も共に……）

最弱と最強（前書き）

メリークルシミマス！クリスマスが忙し過ぎて更新が遅れてしまいました。申し訳ないです。クリスマスは忙しかったなー……バイト。

最弱と最強

セイバーが少年を連れて戦場に来るまでさして時間がかかったわけではない。むしろ十分速かったと言える。だが――

「そんな……」

死屍累々。まさにその言葉が当てはまる様な光景にセイバーは息を呑んだ。バーサーカー、アーチャー共に傷だらけで地面に倒れ伏し、慎二郎たち魔術師組もまたボロ雑巾のように転がっていた。

セイバーが慎二郎に駆け寄る。傷だらけの慎二郎は眼を開けた。

「セ、イバー……逃げろ……あ、あいつらには……勝てない」

慎二郎が顔を歪める。それは悔しさか、はたまた別の感情か。セイバーはそれを見て理解した。勝てないことを。だがもう退けないのだ。セイバーは慎二郎の目の前に少年をさし出す。慎二郎が目を見張った。

「慎二郎。わかりますか。この子にはもう時間がありません。もちろん貴方や私にとってこの子は他人でしかないでしょう。ですが私は……この子を救いたい。見てしまったから。抱いてしまったから。感じてしまったから……慎二郎っ……私は！」

セイバーの瞳から涙がこぼれた。セイバーは理解している。彼我の戦力差を、その圧倒的開きを。それでもなお自身の主に闘えと言う。そんな自分がセイバーは許せなかった。あの時代から何も変わらぬ自身の立場を許せなかった。セイバーは心の中で自身を断罪する。それでもなお――

「戦いましょう慎二郎。この子を、この子と同じ状況にあるであろう者たちを救うために。私は無力なれど、我等は無敵。立ってください。我が主、我が友、我が騎士よ」

慎二郎はこの目の前の少女が何を思っているか痛いほどわかった。無力感。それは慎二郎がいつも感じていたこと。この少女は英霊でありながら同じなのだ。がらんとした未熟な自分と。慎二郎は刀を

杖のようにして立ち上がる。

「ああ、戦おう！」

精一杯の虚勢。慎二郎にとって今立ち上がったことが自身の限界前を見る。不死身のサーヴァント、ランサー。その奥に存在するは最強の魔術師。共に最強。最弱同士がどうして勝てよう。慎二郎は一步踏み出す。

「窮鼠猫を囓む……面白いじゃないか……最弱が最強を下すなんてさ」

晒う。自身を、行いを、嘲笑う。それでもさらに一步踏み出す。

今度は――

「行きましょう慎二郎」

――二人で。

「や、やめなさい馬鹿慎二郎！」

遠坂朱音が絶叫する。ソフィアもまた何かを叫ぶ。しかし二人の耳には届かない。その中で一人状況を愉しんでいる者がいた。

「ようやく動くのかい……聖女、いや聖少女か……さて届くかな。最強に」

バーサーカーは仮面の奥で笑う。

「いやだなー。虫の息のガキ一人と出来そこないの英霊一匹なんて、そこらの犬っころでも倒せそうじゃねーか。俺がやんのー？」

ちらりと己が主を見ると、バルトメロイは興味なさそうに促した。「さつさとやれってね。りょーかい。りょーかい。やりやいいんでしょ、やりや」

ランサーが慎二郎たちに向き直る。

「わりいのはてめえらだぜ。己が分をわきまえねえからこんなことになる。考えが足りなかったのさ」

ランサーは軽く伸びをすると、一気に両膝を曲げて溜めを作る。「せめて刹那の内に終わらせてやるよ」

「さーてそろそろフィナーレのようだ」

戦場の上空を旋回する鷹がしゃべる。相手は無言。

「おいおい。無視することないじゃないか。悲しいなあ。って現界したら落っこちちゃうのか！失念してた。ぼくは今鷹だもんね」
鷹はうれしそうに飛び回る。

「まあいいや。どっちが勝っても、ぼくにとっちゃ楽しい時間が待ってるわけで、うんうんこれが幸せってやつかな？違うかな？どうでもいいか！それにまあ……結果は見えてるからなあ」

鷹がくるりと回って人の形に変化した。
「だからこそうれしいんだけどね」

突貫したランサーは接近する刹那、異変に気付いた。

（なんだ……あの女……いつ旗なんか取り出しやがった？まあだとしても）

異変がなんであつても自分の速度にはついてこれない。そうランサーは結論づけた。あの二人の騎士ですらついてこれなかった神速の世界に、最弱が割って入るなど――

（ありえねえ）

少女が何かをしゃべる。少年が呼応する。そこまではいい。だが

（ありえねえ！？）

神速の世界にもう一人住人が現れた。

今がその時

間桐慎二郎にとって剣とは逃避先であつた。本来誰よりも争いを好まない性質の少年にとって、間桐はあまりに過酷過ぎた。

時の当主である父、間桐慎吾はそれを察し慎二郎を臓硯から引き離すために剣術を習わせたのである。

臓硯はそれに反対しなかつた。それは慎二郎が才能乏しきゆえか、はたまた慎一郎という至宝がいたからか、それとも別の――

慎二郎には才能があつた。しかしそれは魔術師の家に生まれた慎二郎にとって何の役にもたため代物であつた。それでも天賦の才と生来の真面目な性格が功を奏し、みるみる剣技に磨きがかかつていく。師の名は藤田五郎。臓硯が見つ付けてきた歴戦の剣格であつた。

師はこう言つた。

「刀は所詮人殺しの道具。目の前の敵を救うことなど絶対に出来んだがな……」

師は天を仰ぐ。

「その一人を殺せば、どこかの一人は救われるかもしれん。場合によつては大勢を救うことにもなる。つまりは独善だ。いいか慎二郎。独善を貫け。自身が守りたいと思うものを守る力を身につける。過ぎた大望は己を滅ぼすが、過ぎたる小望もまた己を滅ぼす」

師はぽかんとしている弟子を見て咳払いをした。

「まあ慎二郎にはいささか難解だつたな。とにかく力はあるて困ることはない。なくて困ることはあつても逆は絶対にありえぬ。今は先のために力を蓄えておけ。いずれ貴様も命を賭ける戦いに身を投じることになるかもしれん。その時に後悔しても遅いのだからな」

そう言つて師は笑つた。師が笑つたのを見たのはそれが最初で最後のことで、その日以来藤田が冬木を去るその日まで慎二郎は全力で剣術に取り組んだ。

晩年藤田はこう言い残した。

「最初の弟子が俺の最後だった」と。

間桐慎二郎の戦いが始まる。

ジャンヌ・ダルクにとって戦とは苦痛であつた。本来誰よりも争いを好まぬ性質の少女はあまりに神に愛され過ぎた。

連戦連勝。ただの一度も負けはなく。彼女が率いた軍勢は何物をも駆逐した。軍略のいろはもわからぬただの少女が、である。

彼女のカリスマは次第に高まっていく。彼女の起こした奇跡の数々、そして突撃に際し旗持ちとして先陣を切る勇猛さ、そして何より容姿の美しさが彼女を聖少女へと高めていった。

国王が危惧するほどに。

ジャンヌはコンピエーニュの戦いにおいて、フィリップ善良公率いるブルゴーニュ軍に捕えられイングランドに売り渡された。

彼女を救うはずの祖国は彼女を救わなかった。彼女は用済みだったのである。そして穢れなき乙女に一度の失態というあまりに小さな穢れをもって神も彼女を見放した。

純潔を散らされ、ありとあらゆる凌辱に犯され、火刑に処された。それがジャンヌ・ダルクの生涯である。齢十九。全てをフランスに捧げた少女はその全てを失ったのである。

ジャンヌは死の間際それらのことを後悔することはなかった。ただ一つだけ彼女は悔いていた。自分が招いた多くの犠牲を、自分が強ければ避けられたかもしれない犠牲を。彼女は軍を率いて数々の奇跡を為した。だがその実彼女は一度たりとも己れで戦うことはなかったのだ。それを悔いていた。

「今一度機会があるならば今度こそ私は……」

ジャンヌ・ダルクは過去を繰り返す。

「突撃！」

セイバーは過去幾度となく発した号令を叫ぶ。手にはジャンヌ・ダルクの象徴であり、宝具である百合旗。それを敵に向かい振るう。
「応！」

慎二郎は身体が、心が熱くなるのを感じていた。幼き日に師から託された言葉、それを思い出し、噛みしめる。彼我の戦力差がいかほどであるかと構うものか。慎二郎は滾る。

（今がその時だ！）

神速の世界に二人きり。選ばれし英雄、その中でも数えるほどの英雄しか入ることの許されぬ世界。それがこの世界である。

「ひやはあ！」

ランサーの奇声が世界に木霊する。その一文字、一文字の間に刃が交わされる。刹那の攻防、ランサーの集中が乱れる。そこを慎二郎は見逃さない。断つ。耳の断片が世界の外に出る。その攻撃の後の後について不死身のランサーが槍を突き入れる。ほぼ肉が2ミリほどそげ飛んだ。その反動を利用して回転切りを放つ、狙いは――
「腕か！」

咄嗟の判断で無茶な体勢から横つ跳び。不死身の利点をこれでもかと生かし、ぎりぎり皮一枚で腕が繋がる。

「くはは！よく理解してんじゃねーかよ。流石の俺もこんだけ拮抗した状態じゃ切り離された腕を拾いに行く暇はない。ってことはだ……斬られた先から腕が生えてもしない限り片手で応対しなきゃならなくなるわけだ……正解だぜ坊主！」

ランサーの言うことは半分正解であった。その吹き飛んだ片手が消失しない限り、生きていると判断されて腕は生えてこない。この状況で片手を失って応対出来ると判断するほどランサーは傲慢ではなかった。

（こんだけ妙にはえーやつは初めてだ！最高速はそうでもないが気づけば追いつかれてやがる！いいねいいねいいねえ！アガってきたあ！）

自然とランサーの表情が柔らかくなっていた。無敗、無敵を誇り、生涯最強として君臨してきた英雄アキレスは初めて自身の好敵手に巡り合ったのである。

「なるほどね」

ボロ雑巾ズが芋虫のように這って全員集合していた。バーサーカーは戦場を見て納得する。

「なるほど」

次いでアーチャーもまた合点がいったかのようにうなづいた。ソフィアが息撒く。

「何かなるほどなんですの!？」

正直に言ってソフィアと朱音双方にはこの戦いが見えていなかった。姿形は認識出来たとしても技の応酬、体捌き、武器の先は認識不能。二人ともある程度は武の心得があるのだが。バーサーカーが欠けた鎧の断片を弄びながら言う。

「あーっとね、まずセイバーの旗は肉体強化の効果があつて、それでマスターを強化して戦っている。ここまではオーケー？」

二人が頷く。

「まあなるほどって言ったのはそっちじゃなくて主にランサーの欠点の方だよ」

二人が首をかしげる。アーチャーが補足した。

「ランサーの武は天賦の武、彼は真面目に武に携わったことがないのでしよう。というより努力する必要がなかったのです。不死身の身体に神速の足、そして巨躯。端から我々とはスタート地点が違うゆえに」

バーサーカーが引き取る。

「天賦の才と努力を兼ね備えているセイバーのマスターならどここいまで持ちこめるって寸法さ」

朱音が疑問をぶつける。

「同じ天賦の才で努力までしている慎二郎とあの英霊……ってまあ

アキレスだけど、なんで互角なの？」

アーチャーが溜息をつきながら答える。

「当然、天賦の才といっても大きさが違いすぎます。あの少年も非凡ですが、アキレスという英霊は常識の埒外、たぶん全ての歴史の中で最も才能ある英雄でしょう。努力して埋まってること自体が奇跡、まあその奇跡を起こしているのがあの英霊なのでしょうが」

今度はバーサーカーが補足する。

「ちなみに現状の身体能力は強化後の慎二郎……だっけ？セイバーのマスターでさえも全てにおいてアキレスを下回っている。その速度差や力の差を技術で埋めてるってところさ。まあ僕らから見れば双方に粗は見つけられるけど、ランサーの粗は多すぎるね」

ソフィアが意地悪そうに疑問を投げかける。

「あーら、粗が見つけれられるのにどうして二人がかりで負けたんですの？」

バーサーカーは特に意に介したこともなく答えた。

「住む世界が違うから……かな」

ソフィアは怪訝な顔をした。

「ふっ」

アーチャーは理解したとばかりに呼応する。

「ところで……」

朱音が質問調で言葉を発した。

「ん？」「なんですかマイマスター？」

二人の騎士が反応する。

「二人って実は仲良かったりするの？」

「「しない！」」

同時に否定した。

戦いは激化の一途をたどっていた。一進一退の攻防を刹那の間で繰り返す。ランサーは自慢の足で跳ねるように動き、慎二郎はその進路を見切って滑る様に移動する。無駄ばかりの動きと無駄のない

動き、対照的な二人の世界は加速していった。

それに業を切らしたのはランサーのマスターバルトメロイであった。バルトメロイはランサーごと吹き飛ばす規模の魔術で『魔術が効く』であろう慎二郎をつぶそうと魔術を準備していたのだ。それを見たセイバーがバルトメロイに声にかけた。

「貴様。一騎打ちに水を差そうというのか！」

バルトメロイが表情一つ変えず答える。

「そうだが？もとよりこれは戦争、俺が手を出すことに何の咎があるという」

セイバーが激昂する。

「恥を知れ下郎！狙うならば私を狙え！」

バルトメロイが笑う。

「あの呪い『すら』通じぬ化物に俺が手を出す気はない。間桐の小僧を処理した後、ランサーにでも処理させるわ」

そう言つてバルトメロイは空中に指先でルーンを刻み始めた。

「その呪いだ。ランサーのマスター。この呪いの解き方を教えてくれ！そうすれば我々は退いても構わない」

バルトメロイは指を止めず一笑に付した。

「愚か者が。交渉とは上に立つものが行つてはじめて意味のある行動だ。負ける寸前の貴様らが退こうが退くまいが、俺に何のメリットもないではないか」

バルトメロイは声を大にして笑う。

「はははは……まあ貴様の滑稽さに免じて呪いの解法を教えてやる」

セイバーが息をのむ。

「くはは。そんなものなどない！あれば我々がこの目を駆逐している！すでに冬木の地は死んだ！残念だったなセイバーよ」

セイバーは青ざめる。

その言葉を聞いて慎二郎の動きも鈍る。その隙を逃すほどランサーは甘くなかった。

「おいおい坊主……サガるようなことしてんじゃねーよ」

ランサーの槍が慎二郎の脇腹を貫いた。

「ぐふっ！」

「し、慎二郎！」

慎二郎がいったん距離をとる。

バルトメロイは笑う。

「ぶはっ！俺が手を出すまでもなかったかもしれない。まあないことはないぞセイバー……俺を殺せば呪いは解ける。そうでなければ制御できぬ落ちこぼれが生まれてしまった時、対処しようがないではないか！くはははは！」

バルトメロイがルーン魔術を完成させる。

「まあ終幕だ。有象無象にしては良くやった。誉めてやろう。あの世で自慢するがいい。バルトメロイに褒められた……となあ！」

爆炎が慎二郎とランサーを包んだ。周囲が蕩けるほどの熱量、ボロ雑巾ズも咄嗟にソフィアが水の結界を展開しなければ蒸発していたであろう威力、まさに爆心地は塵一つ残らないであろう光景であった。バルトメロイは絶望しているであろうセイバーを見る。セイバーの表情は――

「ありがとうバルトメロイよ。私たちはどうしても聞き出せねばならなかった。呪いの解法を……ありがとうバルトメロイ私たちを侮ってくれて……ありがとうバルトメロイ……貴様の負けだ！」

――裂ぱくの気合いに満ち満ちていた。セイバーが大きく息を吸って号令を放つと同時に旗を振り下ろした。

「とつつげきいいいいいい！」

> i 3 7 9 4 4 — 4 2 3 7 <

爆炎の中から腹に風穴を空けながらも、『魔術』による損傷は皆無の慎二郎が飛び出してきた。必殺の間合い。

「終わりだバルトメロイ！」

イツァシヨウタイム！

「慎二郎っ！」

必殺の間合いだった。バルトメロイに止めるすべはなかった。だが――

「がはっ！」

慎二郎は膝を屈した。足元には明らかに致死量を超えた血だまり、目の前には――

「何が……起きてんだ？」

茫然自失のランサーが血濡れた槍を眺めていた。神速のランサーをしてあの距離から慎二郎を止めることは『不可能』だったはずである。自分は負けた。ランサーは敗北を認めていた。だが目の前には勝利者たる慎二郎がまるで敗者のように膝を屈している。それはランサーの目から見るとひどく滑稽であった。

「く、くはははははははあああ！俺を殺す？俺の終わり？冗談じゃない！この有象無象が！俺は負けん！俺は強い！俺は最強のバルトメロイだ！くははははは――」

笑うバルトメロイの顔はひどく歪んでいた。それは敗者の顔であった。敗者が立ち、勝者が屈す、歪んだ光景がそこにはあった。セイバーの手から旗がこぼれ落ちる。

「何が……起きたんですの？」

茫然自失となっていたのは何もランサー達だけではなかった。ソフィアは放心しながら疑問をこぼす。朱音は引きずる足を叱咤して慎二郎の元に向かっていた。アーチャーもまた癒えぬ傷を抱えながらも主に付き添う。比較的冷静に観察していたバーサーカーでさえ理解の範疇を越えていた。

「わからないよ……慎二郎ってやつに魔術が効かないのはなんとなく納得できる。セイバーの異常なレベルの魔術耐性をあの旗で強化

と一緒に与えてるんだらう……実際さつき光の魔術がそこらに飛び交っていた時、あの女が僕を守っていたからね。忘れた？君がああ氷のみすぼらしい奴に二人でいちやついてた時だよ。って怒るなよ。まあ耐性に関しては折り紙つき。それがマスターに付与されたことわかる。でもそこからがわからない……なんで慎二郎があそこにいる？」

慎二郎が倒れこんでいるのはバルトメロイの目の前ではなくセイバーの後ろ、つまりバルトメロイに向かっていった方向の真逆である。

「わけがわからない……どうにも妙だ」

バルトメロイの秘術だとするなら理解できないこともない。とバ―サーカーは思う。しかしそうであるならば何故バルトメロイは『あの』ような顔で笑い続けているのか。あれは――

「まるで自己のアイデンティティを喪失したみたいだ」

「ザッツライ！」

その時上空から奇妙な男が降りてきた。全裸である。男は恥ずかしげもなく地面に降り立つ。髪をかき上げる所作が堂にいつていた……裸だが。

> i 3 8 0 1 5 — 4 2 3 7 <

「君の推測通りだよ。篡奪者君！彼は失ってしまったのさ……彼自身の手でね」

場が呆気にとられている中バルトメロイは男を睨みつけた。

「き、貴様！雑種！下賤な愚民の腹から生まれた卑しい雑種！魔術師の面汚し！有象無象の中で最も汚らわしい雑種！アレイスター・クロウリー！」

全裸だが整った顔立ちの男、否、少年はうれしそうにバルトメロイに向く。

「ありがとう。ロード・バルトメロイ。自己紹介をする手間が省けたようだ。善哉善哉。ところで随分面白い顔をしてるよね。貴方は

勝者じゃないか？ほら慎二郎はもう動けない。あのランサーの宝具あれって槍で付けた傷は癒えないってやつだろ？どつかで読んだことあるよ。イーリアスだったかな？おお英雄アキレウスよ！」

ふざけた調子で大仰な動作を用いて何かを演じ始める。裸で。

「黙れ！」

バルトメロイからガンドが飛んできた。それをひよいとかわしてクロウリーは底意地の悪い笑みを浮かべてバルトメロイを見る。

「あつれー、なんで機嫌が悪いんですかー？勝者なのに？折角『令呪』を使つて勝ったんだからうれしそうにしちゃえばいいのにー」

バルトメロイは咄嗟に左手を抑えた。クロウリーは続ける。

「何使おうと勝ち負けは勝ちなのに変なのー。ってまあよくなら死んでも使わないけど。はっずかしいじゃないか。あつ、勘違いしないでね。ぼくなら使わないってだけで君たち至高の家柄たるバルトメロイさんのお宅に何か思うところがあるわけじゃないよ。あはないともさ」

笑みを深めるクロウリーと対照的にバルトメロイは唇をかむ。手足は震えながら、指先からは強く握り過ぎて血が出ていた。

「まあみんな種明かしして欲しそうだから、サービスしちゃうかな。あつ、ぜーんぶ見てたよロードさんの咄嗟の機転とかね。ついでにソフィアさん」

急に呼ばれたソフィアがクロウリーに目を合わせる。出来るだけ変なものを視界に納めないように細心の注意を払いながらだが。

「流石に慎二郎が死んじやいそうだから、助けてあげてよ。分子を止めちゃえば血は止まるはずだからね。凍らせろって意味だよ？なるだけひえひえでね。理解した？」

ソフィアははっとすると急いで慎二郎の元に走った。

「うーん。もてるねー慎二郎は。でまあ種明かしだけどおつと！」

バルトメロイが凄いい形相でクロウリーに魔術を打ち込んだ。繊細さのかけらもない荒々しい術式、クロウリーは溜息をついた。

「はあ……やつぱり一度折れちゃったらダメなタイプかー……割と

期待してたんだけどねえ。まっ、とりあえず奇術師アレイスター・クロウリーの種明かしタイム！じゃじゃん！」

クロウリーが空中にジャンプしてひと捻りすると、いつ着たのかいつもの紳士然とした格好になっていた。そしていつの間にか手にしていた自作のタロットカードを空中にばらまく。空中で静止したタロットを見て指をはじく。

「種明かしの間だけ頑張つてね。『トート』」

カードがバルトメロイに殺到した。クロウリーはこれで十分と見たか慎二郎たちのいるところへ行った。

「やあやあ慎二郎。我が友よ。随分顔色が悪いじゃないか。意識はないかー、残念。再会の感動を分かち合いたかったのにね。ってそんな顔しないでよ朱音さん。ぼくだって気を使ってるんだよ？でもシリアスよりユーモラスな方が……ごめんなさい」

しょぼんと肩を落としていると盛大な音が場に響いた。

「ありや、計算より時間ないや。流石バルトメロイ。あとランサー君、君ちよつと邪魔」

呆け続けていたランサーは初めて少年に目を合わせた。そこには……底知れぬ何かが——ランサーがたじろぐと、足元が崩れた。

「あ？……なんだ？力……入んねえ……」

ランサーが崩れ落ちる姿はひどくあっけなく、あっさりしていた。御苦勞ハサン。後でクツキーをあげよう」

ランサーの後ろには妙齡の女性がたたずんでいた。手には歪曲した短剣クファンジアルを持ち、明らかにそれでランサーを切りつけたであろうことが推察できた。だが——

「な、なんでだ？なんで俺が気づかない？そこまで耄碌しちゃいねーぞ」

倒れながら口だけは軽妙に動かすランサーを見てくつくと笑った。「いやね。うちのサーヴァント、アサシンでさー。宝具がね、おつかしいんだ。『妄想消失^{ザバーニヤ}』って言ってさ。完全に気配が断てちゃうんだよ。ぶつちやけ君って弱点わかりやすいじゃん？まあはしゃぎ

過ぎたってことかな。真名とか正体は隠しとかないとね」

アサシン、ハサンと呼ばれた女性は露骨に嫌な顔をする。

「マスター。今あなたがしゃべった内容の中に私の真名と正体とあるうことか宝具の能力までばらした気がしたのですが、気のせいでしょうか？」

クロウリーは首をかしげて

「気のせいじゃない？」

言いきった。ハサンは短剣を振るう。流石に当てるまではしないが。「マスター。私は貴方に忠を尽くしますが、ごく稀に手元が狂ってしまうこともあることだけは頭に入れておいてください」

クロウリーはにこにこして手を挙げた。

「はい」

ハサンは溜息をつきながら、いきなり消失した。まるでその場に初めから存在しなかったかのように。ランサーは笑う。

「こりや、まいった。確かに俺の天敵だわ。今回のアーチャーといい、神様は俺に恨みでもあんのかね？一応息子なんだけどなあ」

ランサーが自嘲気味に笑うとクロウリーがごほんと咳ばらいをした。

「まあ諦め給え、君には次があるさ。それでは種明かしタイム！ばばん！」

朱音がキツとクロウリーを睨む。セイバーがぼつりと言う。

「……私が……私が悪いのです。私が……弱いから……また、また失ってしまう。私が……」

セイバーが絶望した顔でうなだれる。クロウリーはぼつが悪そうな顔でほほをかいいた。

「あー、んー……こりや種明かしは慎二郎を救ってからかな」

セイバーが顔をあげる。

「安心しなよ。ぼくはぼくの目的のために慎二郎に死なれちゃ困るんだ。彼はこの戦いで証明してみせたからね自身の価値をさ。それには報いるつもりさ」

セイバーの顔が輝く。それと同時に何故か朱音はクロウリーを睨んだ。それをさらにと無視してクロウリーはバーサーカーを手招く。「見たところ君のスキルってあれだよな？他人の宝具をばくって奴。だってそうじゃないと理屈に合わないもんね。あの槍は騎士王ので君のじゃないし、クラレントだってその実君のモノじゃないからねえ。大体呼び出された聖遺物で戦うなんて君も酔狂だねっ」

ぎょっとした顔でソフィアとバーサーカーはクロウリーを見る。

「あはっ、他人の聖遺物を調べるなんて聖杯戦争の一番簡単な攻略法じゃないか。傾向と対策が練りやすいし……」って言うてもソフィアさんみたいに騎士王呼ばうと思ったら、篡奪者が来ちゃうびつくりパターンもあるから一概には信じられないけどね」

ソフィアが顔を赤くしてそっぽを向く。

「まあ今回はそのおかげで助かるだけだねえ。ほら、モードレックト君ランサーの槍をばくっちゃって。あっ、アキレス君には拒否権はないから」

ランサーは笑って

「いいいいいいよ。持ってけどろぼー。勝者は奪い敗者は奪われる。世の常だ」

バーサーカーは複雑な雰囲気でランサーが手放した槍を手取る。そしてクロウリーに向き直った。

「それでどうすればいいんだい？」

クロウリーは目を丸くしてぶーたれた。

「えっ？それで終わり？もっと凄い効果とかでないの？」

「でない」

「ぶー。まあいいや。そしたらその槍の穂先を削るんだ。ああ、並みの剣じゃ無理だからクラレント辺りでよろしく。その削り粉を傷口にぶわーってしたらたぶんおっけい。君たちもやっというたほうがいいよ。今のままじゃ魔力垂れ流し状態だろうからさ。ばくって親切だなあ」

無言でバーサーカーが作業に取り掛かる。クロウリーが急に笑顔

になつて

「この時間暇だから種明かしてもいいよね？ね？」

朱音が露骨に嫌悪感溢れる顔をして言った。

「やっぱり貴方……最低ね」

クロウリーが満面の笑みでこたえる。

「ぼくにとつてそれは最高の褒め言葉さ。さて……それでは種明かしといこうか。まず慎二郎がチェックメイトをかけたのはみんな知つてるとおり。あれはかつこよかった。不器用だけど光るものがあったね。まあバルトメロイは死を覚悟したわけさ。そりゃあ魔術の効かないサーヴァントクラスの剣士に勝てる道理はない。しかしそこで……彼に予想外の出来事が起きた。それは」

クロウリーはわざとらしいためを作り、周りの反応をちらりとうかがつた。割と興味を持たれてることに満足して続けた。

「それは、命が惜しくなつた。なつてしまつた。気高く、誇り高いバルトメロイ様が凡俗と同じ反応をしちやつたのさ。反射的にね。令呪に言つた命令はこう『助けて』だ。くく、おつかしいよね。普段あんな偉そうなのに助けろじゃなくて助けてだもんね。そして必殺が覆つた。ランサーが慎二郎に追いつくのは物理的に不可能。まあ慎二郎もかなり速かつたからね。令呪をもつてしても不可能という判断だつたんだらう。だからこの状況さ」

皆が首をかしげる。

「つまり、慎二郎をバルトメロイから遠ざける他の方法を模索したのさ。結果、そこで呻いている少年を利用することに相成つたわけ。ランサーは少年を殺しに向かい、慎二郎はリターンして命を賭して少年を救つた。そしてバルトメロイは『助かつた』わけ。この判断はたぶん無意識だつたらうし、命令自体あやふやだつた。だからランサーも自覚出来なかつたんじゃないかな？まっバルトメロイにとつちやその無意識が許せないんだらうけどね」

クロウリーが言い終わると一際大きな異音が場に響き渡つた。クロウリーは振り返りながら言う。

「さーで。とつくに終わった戦いを終わらせて来ますかね」

クロウリーがカードを片付けたバルトメロイの方へ向かう。

「あ、ぐう……くろ、うりー……」

意識のなかったはずの慎二郎がクロウリーに声をかけた。クロウリーは振り返らない。

「た、のしんで……こいよ」

クロウリーは口の端を上げ振り返らず戦場に向かう。クロウリーはうきうきした気持ちで歩む。ただそれは目の前の最強に対してか、それとも――

「イツァシヨウタイム！」

> i 3 8 0 1 6 — 4 2 3 7 <

弱さと強さ

「少し場所を移そうかロード……邪魔者はいない方がいいだろ？貴方の狙いはばくなんだし」

クロウリーは先ほどの機嫌のよい面構えとは打って変わり、有無を言わせぬ雰囲気醸し出していた。それがまたバルトメロイの癪に障る。

「俺の戦う場所は俺が決める。貴様ではない」

クロウリーは晒う。まるでバルトメロイがとても滑稽なことを言っただけのように

「いやいや、僕も戦い辛いし、貴方だって茶々入れはご免だろ？サーヴァント抜きで連中まとめてはきついと思うけどな」

バルトメロイは渋面を作る。実際ある程度回復しつつある連中相手はいかにバルトメロイといえども荷が勝ち過ぎる。魔術師とサーヴァントでは相性が悪過ぎるのだ。

「……いいだろう。ただし場所は俺を選ぶ。貴様は俺に従ってればいい」

クロウリーはほっとする。まだ序盤戦で自分のカードを切る気なと彼にはさらさらない。クロウリーが晒すのは知られても構わない、もしくは知られておきたい情報に限る。

「仰せのままに、ロード」

バルトメロイとクロウリーはその場から同時に姿を消した。

「いいんですの！？クロウリー一人に任せて。相手は魔導元帥、バルトメロイですわよ！」

ソフィアが憤る。サーヴァントたるバーサーカーは作業を終えろと我関せずと言った立ち位置でその光景を見守っていた。朱音が諭す。

「それ以外どうしろっていうの？言っとくけど私もアーチャーも経

戦出来るほど余裕はないわ。そちらも似たようなものでしょ。それに――」

朱音は言いづらそうに間を置く。

「――それにもう彼は聖杯戦争に関係ない存在よ。それを相手に手の内をさらすのはごめんだわ。いずれ協会が手を回すんじゃない？」

ソフィアは咄嗟に言い返そうとする。が、喉まで出かかった「呪い」という単語は呑みこんだ。実際万全でも危うい相手であるバルトメロイを追撃するのはリスクがでか過ぎる。もし戦ったとしても全力を投じることになる。手の内を晒す以上、必然今後の戦いで不利になってしまう。それだけは避けたかった。

「あ、貴女はセカンドオーナーでしょうに！」

ソフィアは別の方向から攻める。セカンドオーナーとは冬木の地を任されている存在である。遠坂家はそれに当たるのだが――

「あら、それは遠坂家であって私個人じゃないわ。私は遠坂家の当主ではないもの」

現遠坂家の当主は男であり、朱音は聖杯にこそ選ばれたが当主ではない。

「遠坂家の悲願は根源、ならば私の使命はこの戦争に全てを注ぐこと……それだけよ」

どこか無理をした様子だったが朱音は言いきった。ソフィアも反論できない。打つ手はないのだから。

「そ、そんなに悲観するなよ……二人とも……」

か細い声であったがその場にいる者は全員聞こえた。間桐慎二郎である。

「ちよっ！馬鹿慎二郎！あんたは死にかけてるんだから寝ておきなさい！お腹に二つも風穴……あれ？」

慎二郎の腹にあった風穴は二つとも閉じていた。細かくあった傷も全て。

「あー、ランスオブアキレウス『垂れ流す死の槍』で付けた傷はさっきの処置で全部ふさがる。まー有名だから俺の逸話。つっても傷が完治するだけで流

れた血まで再生するわけじゃないから気をつけな。ぼーっとしてると死んじゃうぜ」

ランサーが倒れながらご丁寧に解説する。すでに傷は完治したアーチャーが問う。

「何故死なん？そこは貴公の唯一にして絶対の急所なのだろう。何故まだ現界し続けられるのだ？」

ランサーは笑って

「いやー、やっぱうちのマスターは化物だね。繋がってる以上死ぬに死ねねえみたい。魔力供給が半端ねえからなあ。どっちにしろ死なないだけで行動不能だから気にすんなよ。どーせ……すぐ消える」

どこかさびしそうな顔でランサーはつぶやいた。アーチャーは少し眉をひそめたが結局黙した。皆が押し黙り静寂が場を支配する。それを断ちきつたのはバーサーカーであつた。

「で、なんで慎二郎は悲観する必要があると思つたの？悲観する要素しかないだろう？呪いはまだそこら中にあるし、バルトメロイは健在、飄々としているように見えるかもしれないけど僕らも割と限界だよ。どうしてそう思うんだい？勘？それとも確固たる何か？教えてよ」

バーサーカーは問う。その質問の裏にはどこか値踏みするような雰囲気が見えていた。慎二郎は青ざめた顔でいたずら少年のように笑って見せる。

「……確固たる……勘……かな？勝つよ……クロウリーは」

先ほどの戦場から少し離れた深い森、そこで両者は対峙していた。最強は吠える。

「貴様が俺に勝つことなどありえぬ。所詮学生の中で秀でているだけの有象無象がこのバルトメロイに比肩するなどあつてはならぬ！」
対するクロウリーは気圧された様子もなく飄々としていた。その姿にバルトメロイのイライラは頂点に達した。自分に畏怖も敬意もかけすら抱いていないクロウリーをバルトメロイは許せなかった

のだ。

「貴様っ！俺を、魔術師を、バルトメロイを、歴史を侮るな！」

先ほどの慎二郎たちに見せていた魔術とは全く別物の魔術を放つ。それは限りなく理を外れたもの、魔法の領域に限りなく近づいた魔術であった。クロウリーは目を見張る。

「こざかしい小僧には死よりも深い絶望を与えてやる。飲み込め！」
空間に黒点がいくつか浮かぶ。それは全てを吸い込む闇。闇は膨れ上がる。

「うつひゃあ！流石バルトメロイ！伊達じゃない！だ・け・ど・す
でにそれに近いのはアインツベルンの時見ちゃってるからね……当然対策は取ってあるさ」

クロウリーが高速で詠唱する。今度はバルトメロイが目を見張る番であった。

「なっ！？速い！それに……貴様ア！」

黒点が捻じれ飛んだ。いくつかあった黒点全てをクロウリーの魔術は捻じ切る。それは本質的にはバルトメロイの魔術の模倣である。バルトメロイは舌打ちして詠唱を重ねる。黒点生まれ、捻じれがそれを消失させる。いちごっこが続いていた。しかし徐々に黒点の量が捻じれを凌駕し始める。

「ふん、どうやら俺の方が少々ばかり詠唱が速いらしいな。内蔵する魔力量も俺の方が上……どうする？ジリ貧のようだが」

クロウリーは洪面を作る。想定内とはいえ――

「きつついなあ……ほんと割に合わないや。でも……やるしかないか」

クロウリーが一息吸って詠唱する。速度は変わらず、内容にも変化はない。だがバルトメロイは驚愕し愕然とした。

「ば、馬鹿な！？詠唱が……二つ重なって」

黒点を先ほどとは倍の速度で捻じ切ってゆくクロウリーの魔術、詠唱効率は二倍、バルトメロイはクロウリーを睨む。

「キ、サマア……これは何だ！？何が起きている！？」

バルトメロイにとって信じられない出来事。最強であり、最速であつた己の魔術。それが威力で互角、速さは上回られた。理解不能である。

「混乱しているようだね。ま、こつちもジョーカー一枚切つたんだからこれくらい驚いてくれないと割に合わない。ってかこれを披露してる時点でほんとやばいんだけどね。遠坂はもちろん、ソフィアリ、当然間桐にも……見られてるからなあ」

クロウリーは顔を歪ませながらも詠唱を続ける。それは確かに二重になってバルトメロイの耳に届いていた。黒点がほぼ全て捻じ切られる。バルトメロイは動揺を隠せなかった。

「ふう。いやいや、流石バルトメロイだ。しんどー。あー種明かし………いるかい？」

バルトメロイは眉間に皺を寄せる。しかし否定の言葉は出てこなかった。クロウリーは満足して種明かしに移る。

「ぼくのジョーカーが一枚、多重詠唱。種は簡単、単純に一度に複数発音しているだけ。ヒントはモンゴルの伝統的な発声法ホーミーから得たんだ。一度に複数の音が聞こえるってのは当時ぼくの価値観をぶつ壊したね。いやいや人間ってすげえよ。まあ今の錬度まで仕上げるのはそこそこ苦労したけどね。負担も割とでっかいしさ。とまあなんてことはない種だけど……考えたことなかったっしょ？」

クロウリーは満面の笑みでバルトメロイを見る。苦渋に満ち溢れたその顔はあまりに今のバルトメロイの心境を表していた。クロウリーは続ける。

「家柄至上主義も結構だけど、新しい風が入らないのは感心しないね。未知を求めるのに君たちは何故既知ばかりこだわるのか理解に苦しむよ。そこが——」

「なるほど」

クロウリーが話していると渋面を作っていたバルトメロイが割つてきた。その顔にもう渋面は浮かんでおらず、最強は静かに息を吸う。そして——

「さっきの倍で詠唱すればいいだけか」

単純に倍速になった詠唱を見て、クロウリーは呆れる。

「おいおい……… どれだけ化物だよ……… でも残念……… 倍じゃ足りないな。さっき言っただろ？ 多重詠唱だってさ！」

音が三重、四重に重なっていく。バルトメロイが今度こそ啞然とした。さらに増える。バルトメロイの立っている空間が捻じれる。

「ぐ、うおおおおおおあああああ！」

咄嗟に横に飛び退く。が、間に合わず右腕が空に舞う。バルトメロイが地に倒れ込んだ。クロウリーが木の上に立ち、それを見下ろす。

「はあはあはあ……… き、貴様あ……… 何故だ……… 何故俺が負ける！俺はバルトメロイだ！最強なんだ！負けるわけがない！負けるわけがないんだあ！」

クロウリーは憐みの目でそれを見下ろす。

「貴方の敗因はね、バルトメロイ……… まさに今貴方が自分で言った通りなんだよ」

ランサーはなんとなく終わりを感じ取った。

「あ……… 負けかあ……… いやあわかつちやいたんだがなあ。なあ『慎二郎』教えてくれないか？俺たちはなんで負けたと思う？強さは他の誰よりも秀でていた。黒いの、銀髪の親子、騎士とねーちゃん二組、お前さんたち……… どのチームより俺たちは秀でていたはずだ。まあアサシン組にだって平時なら反応してみせたさ……… いや言い訳じゃなくてな。だけど俺はお前に負け、今マスターはあの金髪のガキに負けかけてる。単純にわからねえ。なんで俺たちは負けた？」

ランサーの目は真剣だった。慎二郎もまた真剣に返した。

「貴方達は……… 強過ぎた。強くて、一度だって負けを知らなくて……… でもそれは決していることじゃない。負けを知らないってことは敗北を想像できないってことでしょう？後悔、反省、次こそは勝つてやるって思い。そういうのって全部弱さからきていると思うんで

す。自分が弱いから上を目指せる。弱い自分を変えたい。弱い自分が許せない。そういうのを積み重ねた強さは重みが違う気がするんです」

ランサー、否、英雄アキレスは自分より明らかに年端もいかない少年の言葉を聞く。それはきつと自身に欠けている――

「貴方達の強さは強いけど、ただ強いだけ。薄っぺらいんです。挫折を繰り返して、それでも立ち上がって……俺は正直当てはまらないですけど、ここにいる連中はみんなそうやって生きてきた連中ばかりです。たぶん……俺じゃなくてもきつと貴方達は負けたと思います。ここには本当に『強い』人が集まっているから」

アキレスは目を閉じる。自分の辿ってきた歴史を、英雄として歩んできた道筋を、脳裏に浮かべる。決して薄っぺらいとは思わない。その道で出会った人々は本当に『強い』人だったのだろう。アキレスは晒う。自分より弱いと思っていたヘクトルのなんと偉大なことか。アキレスは思う。自分に挑んできた数多の英雄たちの偉大さを。アキレスは――

「なあ慎二郎……俺はさ、一度だって戦いたいと思ったことはねーんだ。戦争だつて本当は行きたくなかった。王様は糞野郎だしよ。どうせ俺には誰も勝てないんだつて無条件で思っていた。半神だしな。つまらなかったよ。自分がさ。会う奴会う奴みんなかつこよくてよ。なあさら苛立ってた。ようやく思い出せた。いや思い至ったか。なあ慎二郎……俺は『強く』なれるかい？」

アキレスは最も尊敬する弱者に問うた。たぶん誰よりも自分の弱さに苦悩したであろう少年に、アキレスの持っていないものを誰よりも多く背負っている者に。

「……きつと……誰よりも……」

話し過ぎたのか慎二郎は気絶した。やはり血が足りないのだろう。悪いと思いつつもアキレスは今聞かねばならなかった。そして聞いてよかった。アキレスは心の底からそう思ったのである。

「なあ慎二郎……次は負けねーぞ」

「くだらん！強き者がなぜ弱き者に負ける？反してはいないか弱肉強食に！獅子がうさぎに負けることなどあつてはならない！あつてはいけないのだよぉ！」

片腕を失ったバルトメロイが猛る。クロウリーは見下ろす。その目にはもはやいささかの興味の色もなかった。

「そのうさが獅子に勝つための魔術だろうに……ほんと……つまらない」

クロウリーを見上げるバルトメロイはその底冷えするほどの無關心の前にして、ついに心が折れた。

「お、お、俺は俺は俺は俺は俺は俺は俺は俺は俺は俺は強い強い強い強い強い強い強い強い強い強い……」

バルトメロイは開けてはならないパンドラの箱を自らの手で開けた。それは禁断の果実。開けてはならなかったもの。それを開けた。「そうか……まあしょうがないよね。だってもう一度使っちゃってるんだもん。貴方はぼくに負けたと思ってるかもしれないけれど……貴方を負かしたのは朱音さんなんだぜ。それは使うべきではなかった。それを持ち、それを律することにこそ貴方の『強さ』はあった。まっ、気づけないんじゃない程度ってことか」

クロウリーは指を鳴らす。するとどこからか分厚い本が手に現れた。

「流石にこいつは取材拒否だ。使い魔ちゃんはこのっち見んな」

クロウリーが空いてる方の指でルーンを描く。潜んでいた使い魔たちは一斉に視線を外す。クロウリーは『目』がなくなったのを確認して、奇術師のペルソナを外した。

「開け『法の書』」

冬木の長い夜が明けた。

夜明け

「夜が明けましたわね」

ソフィアは目を細めて昇り始めた太陽を見る。すでに周りから呪いは消え去り、バルトメロイの死は確定した。ランサーもまた苦笑しながら消え、長い夜は明けた。

「さて……じゃあ戦争再開だね」

バーサーカーは立ち上がりソフィアに目配せした。セイバーがバーサーカーを睨む。

「あはは。そんな顔するなよ。戦争に卑怯も糞もないだろ？つてマスターまで睨まないでよ。わかったここは退散するさ。全く……甘いんだから」

ソフィアは無言で立ち上がり、眠る慎二郎に一瞥して朝焼けが包む冬木の街に消えた。

遠坂朱音は無言で慎二郎を見下ろす。その無表情にいったいどういう思いが込められているのか、それは誰にもわからない。朱音は静かに主の横に立つアーチャーに振り返る。

「帰るわ」

一言短く朱音は言いきった。アーチャーは意外そうな顔をして聞き返す。

「よろしいので？」

朱音は前に一歩進む。そして振り返らず、アーチャーの問いに答えた。

「いいのよ。どうせ『間桐』が回収に来るわ。あそこはいつもそう……他者に踊るだけ躍らせて成果だけ筆記取っていく……そうですよ 慎一郎」

朱音の背後からゆらりと人影が現れる。朱音は齒噛みする。

「結局貴方もあの妖怪の操り人形なのね……あれだけ偉そうに！」

朱音が振り返った時、そこには一つの人影すら存在しなかった。

アーチャーは目を見張る。朱音はこぶしに血がにじむくらい力を入れた。

「いいわ。貴方が守らないと言うなら私が必ず慎二郎を守る。間桐からも……あの男からも必ず……私が……私だけで……私こそが慎二郎を……」

そしてその戦場跡から人影は全て消え失せた。

慎二郎が目を覚ますと、そこは慎二郎の拠点となる洋館であった。目の前には騎士然とした少女が眠る少年を支えていた。その光景は慎二郎の心に深く沁みわたった。

（聖少女……か。やつぱり……綺麗だなあ）

普段割と美人を見慣れている慎二郎でさえ、そう思うほどその光景は様になっていた。まるで絵画から抜け出してきたかのように。

（それとも本当は絵で、俺はそれを眺めているだけ……）

慎二郎が感慨にふけっているとセイバーと目があつた。途端に聖女然とした雰囲気は消え、顔を歪める。次いで目尻から涙がこぼれ、その瞬間――

「じんじろおおおおおおお！」

> i 3 8 2 5 3 — 4 2 3 7 <

ベッドに飛び込んできた。槍傷は癒えたとはいえ、元々バルトメロイにこてんぱんにのされて満身創痍だった身体である。正直痛いとはいえ心配してくれる美少女を邪険にするなど出来ず、しばらく身体の悲鳴と涙、鼻水の応酬に耐えねばならなかった。

「こほん。先ほどは随分失礼なところをお見せしました。お身体は大丈夫でしょうか」

セイバーが気を取り直し、慎二郎に問う。

「ああ、だいぶ楽になったよ。ところでここまで運んでくれたのは誰？ たぶん君は二人も運べないだろうし、それに処置も的確、楽になったってことは誰かが飯を食べさせてくれたってこと……で」

そこで慎二郎は気付く。重大な事実に。それは――

（そうだ！血を作るためには飯を食べなければならぬ！眠っている人間に飯を食べさせるためにはっ！つまり！）

慎二郎は脳が沸騰するほどの妄想をふくらめます。否妄想であるわけがない。現に慎二郎の体調はかなりよくなっているのだから。これ・は

（勝った！）

慎二郎は誰ともわからぬ者に勝利宣言をした。たぶん混乱している。セイバーがニコニコとして口を開けた。

「そう！それです！いや、日本は素晴らしい国です。わびさびです！人情です！見ず知らずの殿方が慎二郎と大蔵を背負い、この洋館に運んでくれたのです。あつ、大蔵とはこの少年のことで、それで――」

早口でセイバーが巻くしあげる。よほど感銘を受けたのだろう。

しかし慎二郎にとって重要なことはそこではなかった。

（殿方？えっ？）

そして極めつけは――

「――さらに口移しで食事をしてくれたり、いやあ流石黄金都市ジパング！感心です。ところで黄金はどこにあるのでしょうか？」

後半部分は慎二郎には聞こえていなかった。口移しそして――

（……男）

慎二郎は絶望に包まれた。胸中に浮かぶは先ほどの妄想たち。素晴らしい妄想たちが色褪せ、ひび割れ、砕けていく。慎二郎にとって最大の絶望、凌辱。慎二郎の貞操は犯された。慎二郎に生きる価値はない。

（死のう）

慎二郎は絶望の中自殺を決意した。

f a t e / s e c o n d 完

「どうした慎二郎？」

静謐な声が部屋に響き渡った。慎二郎が振り向くとそこには見知った顔があつた。

「にい……さん？」

なんと慎二郎のキスの相手は慎二郎の兄慎一郎だったのだ。セイバーが小首をかしげる。

「ほう。兄弟でしたか、なるほど、ならばこれだけのサービスも当然のことですね。ふーむまあそういうものでしょう」

なんとなく期待外れな調子で肩を落とすセイバーに慎二郎は叱咤した。

「セイバー！そいつはマスターだ！油断するな！」

セイバーがきょとんとすると、慎一郎がベッドに近づく。

「くっ！」

慎二郎は覚悟を決めると、慎二郎の頭に衝撃が走った。それは――

「えっ？」

それは頭をこつんと叩く、兄が弟をたしなめるような所作であつた。

「慎二郎。兄をそいつ扱いはないだろう。それに戦うならもうとつくに終わってる。お前は丸二日眠っていたんだぞ」

にこりともせず、慎一郎は語る。

「起きられるなら朝食を食べに降りてこい。出来あいのものだが用意した」

そう言つて慎一郎は階下に降りて行つた。セイバーが首をかしげたまま、ぽんと手を打つ。

「まずはご飯を食べましょう」

慎二郎は頭に手をやって溜息をついた。ふと一階から味噌汁の匂いが漂ってくる。腹が鳴る。慎二郎は頭に手をやつたまま、素直に階段を下りて行つた。食欲には勝てなかったのだ。

「どうやら体調は良くなつたようだな」

もりもり朝食を喰らい、すでにおかわりを三杯ほどしている慎二

郎に慎一郎は言った。

「ふもふももっふ（まずまず良くはなったよ）ふもも！（おかわり！）」

慎一郎が普段めつたに崩さない無表情を崩し、慎二郎のごはんをよそう。となりでセイバーと大蔵少年が慎二郎と同速クラスでごはんを食べる。共に神速。神速の世界にさらに追加要員が入った。

「ところで慎二郎。ん？おかわりか、わかった。ほら。お前は間桐の館には帰らなくていい。お前にとっても居心地がよくないだろうし、気を使っただろう？俺も一応マスターだからな。とりあえず当面の金は用意しておいた。好きに使え。どうせお前のことだ変な食材を買っても怒るだろうからな。じい様には俺から言っておく」

慎二郎が兄を見る。その穏やかな顔には一片の害意も存在しなかった。

「ふ、ふもも！（おかわり！）」

慎一郎が苦笑して五杯目のごはんをよそった。

「……ごちそうさまでした……」

四人が声を合わせて合掌した。セイバーと大蔵は倒れ込む。さきほど聖女のように見えた美少女は今は豚さんにジョブチェンジをしていた。醜い。

「さて、そろそろお暇するかな」

慎一郎が帰ろうとする。セイバーと大蔵は手を振って答えた。お腹が重くて振り向けないのである。地面に寝転がる彼女たちは本当に醜かった。

「兄さん、送るよ」

慎二郎がそれを追った。

「どうして俺を救ったの……だって俺は」

玄関先、慎二郎は素直な疑問を慎一郎にぶつけた。慎一郎は振り向いて答える。

「兄が弟を救うのに理由がいるのか？」

慎二郎ははつとする。その顔は昔尊敬していたころの兄の顔であった。だがそれは失われていたはずである。慎一郎がその戸惑いを察して苦笑する。

「とまあ、綺麗事を言ったが、それだけお前に利用価値が生まれただけのこと、お前は好きに戦うといい。そして最後は間桐に聖杯を捧げる。お前が勝つても、俺が勝つても間桐の勝利だ……失望させるなよ慎二郎」

慎二郎はやはりあの頃の兄は消えたことを実感した。慎二郎は『今』の兄を見る。

「俺は……俺は間桐に聖杯を捧げる気はない。間桐は間違ってるよ、兄さん！」

慎一郎が洋館の扉を開ける。

「ならばお前は俺の敵だ」

慎二郎は唾を呑む。最強とはまた別の新たな敵、間桐の至宝、間桐慎一郎。それが最後に一度振り返り、慎二郎に問うた。

> i 3 8 2 5 4 — 4 2 3 7 <

「お前は聖杯に何を望む？」

扉が閉まる。慎二郎はそれに答えられなかった。

アインツベルン劇場（前書き）

今回は閑話休題、番外編となります。あとはステータスなどをちょいちょいにとって感じですね。こういうノリが一番好きなのが私の救い難いところでしてw

アインツベルン劇場

体は愛で出来ている

血潮は雪で

心は結晶

一たびの戦場を越えて不勝

ただ一度の敗走もなく、

ただ一度の勝利もなし

担い手はここに一人、

城の丘で銀を鍛つ

ならば、我が生涯に意味は不要ず

この体は、無限の愛で出来ていた

アンリミテッドアインツベルンワールド
『無限の銀世界』

> i 3 8 2 6 9 — 4 2 3 7 <

どうもー第二十回の節目！いやーめでたいめでたい！ってことで
本編進出アインツベルン劇場……ダアアアアッアアアアア！

あつ、僕ユーリ。この世界の主にして神、最強にして至高の存在
だからよろしく。とうとうここまで来ました。皆さん長らくお待ち
せしちやって申し訳なかったね。でももう大丈夫！作者のチンカス
野郎から梓奪つてやったぜ！いやっふうふうう！

「ユーリ、あまりはしゃいじゃダメよ」

今しゃべったのは僕のママ、名前はまだない。この世界では僕の次に「ユーリ？」僕よりも強いですはい。

とまあ自己紹介はここまでにしてさっさとやることやっちゃおう！まず最初に今日のゲストに登場していただきましょう！最強（）タッグ、バルトメロイさんとアキレスさんです！

「……ちっ」

「どうもーアキレスです」

ああ、ダメダメ！特にバルトメロイっちなぜーんぜんダメ。あり得ないよね？初対面の人が見てたら気を悪くしちゃうよ。

「だからどうした？俺はバルトメロイだ」

バルトメロイOUT！

「ぐばああああああああああああ」

この世界で僕に逆らえるのはママだけ（はあと）そこんとこアキレスっちは良くわきまえてるよね。いい子いい子。

「へへ、それほどでもねーや」

「き、貴様、主を裏切るのか？」

「いやー神様には勝てねーです」

「う、裏切り者めえ」

はいはいおしゃべりはそこまで、とりあえず簡単な設定をば僕流で紹介！

【すてーたす】

> i 3 8 2 6 7 — 4 2 3 7 <

『ロード・バルトメロイ』

・身長：181センチ

・体重：72キロ

・イメージカラー：やはり金

・特技：最強

・好きなもの：歴史あるもの

・嫌いなもの：その逆

・天敵：アレイスター・クロウリー
魔力A＋相当それ以外チンカス（普通の人間）。アペレイジワン 五大元素使いにして数多の魔術を使いこなす凄い人。肩書きはバルトメロイ。職業もバルトメロイ。副業で魔導元帥をやつてた。とにかく強過ぎて扱いが難しい色々な意味で難儀な方。ギルガメッシュとは似ているように、うで対極に位置する存在。言ってしまったら今回（第二次）の第二のキャスターみたいなもんです。

『アキレス』

> i 3 8 2 6 8 — 4 2 3 7 <

- ・クラス：ランサー
- ・身長：210センチ
- ・体重：100キロ
- ・イメージカラー：茶色
- ・属性：混沌、中庸
- ・ステータス：筋力B＋耐久C敏捷A＋魔力C幸運E宝具A＋＋
- ・クラス別スキル：対魔力C
- ・固有スキル：心眼（偽）：B、神性：B、神速A＋

・宝具

ランスオブアキレス

『垂れ流す死の槍』

ランク：B 種別：対人宝具

癒えぬ傷を与える宝具。アキレス愛用の槍で死ぬその時まで手放さなかったと言われている。サーヴァント相手にも効果があり、その際与えた傷から魔力が流れ続ける。また槍の穂先を削った粉はその傷を唯一癒す方法である。アキレスにとって最大の武器であり、最大の天敵でもある。

ステュクス

『母の愛』

ランク：A＋＋ 種別：対人宝具

海の女神であり、アキレスの母であるティテスによってステュク

ス河の水に浸され不死身となった。その際にかかとを持ったまま水に浸けてしまい、かかとのみ生身の人間である。ちなみにかかとまで浸っていればランクはEXになっていたであろうことは間違いない。たとえ粉々にされようがミンチにしようが死ぬことはない。ただしダメージ如何によつては再生時間に若干の時間を要する。

英雄アキレス。イリアスの主人公にして、ギリシャ神話最強の英雄。その生涯に一度の敗北もなく、一度の苦戦すらなかった。まさにキングオブ最強の半神。ただし運は相当なようで、パリスの弓によつてかかとを射られあつけなく倒れる。もし本編の時代に参戦出来ていれば、さらに多くの宝具を所持していたはず。それでも第二次聖杯戦争最強の英霊であることはほぼ確定か？

つてこんなもんかな？どうよ？

「よく頑張ったわねユーリ。今日はカレーにしましょう」

やったあママ大好き！あれ？ところで二人ともなんで黙っているの？

「いや、何故俺のパーソナルデータを貴様が知っているのかウギヤアアアアアア」

はいO.U.T。僕のことを貴様なんて呼んじゃダメ！ユーリさん、いや、ユーリ様がいいなあー。

「ふざけるなこの有象無ギヤバチャアアアアアア」

聞きわけが悪いなあ。だから負けちゃうんだよ。

「ユーリはダブルスタンダードね」

まーね。意味分かんないけど。で？僕の名前は？

「ゆ、ユーリさ、ささささささ……様」

これは気分がいいぞ。復讐ってやつか、復讐なんて虚しいだけってよく聞くけど……全然虚しくないや！テヘッ

「ユーリは鬼の子ね」

違うよママの子だもん。

「ユーリっ!」

ママ!

ガシッ (だいしゅきホールドなう)

「俺たちってなんで呼ばれたんだろう、マスター?」

「知るかっ!」

この物語は史実 (f a t e 本編及び現実) に基本的なところは忠実にしたいのですが割と矛盾は多々散見します。あとは作者のティンカスが無教養な人間なのでお見苦しいところも多々多々あります (断言) さらにたまにこのようにはっちゃけたくなることもあります。つまりダメ人間の書くダメ小説です。それでもよろしければ今後ともお付き合いくださると幸いです。

って作者のチンカス野郎が言ってたよ (てへっ

またみてユーリ!

市場にて

「参りましたわね」

「そうだね」

「困りましたわ」

「そうだね」

「どうしますの？」

「そうだね」

冬木の新街、つまりアインツベルンとバルトメロイが暴れたすぐ近く、で二人の異人が歩いていった。一人は燃える様な赤髪、豪奢なドレス、いかにもお嬢様といった感じの出で立ちであり、片方は流れる様な金髪と西洋人にしては小柄な体躯、そして何故か顔を隠すマスクをしていた。赤髪の女性がキツと後ろの相方に向く。

「ちよつと！もつと真剣に考えてくださる！？空前絶後のピンチなのですよ！」

> i 3 8 4 0 4 — 4 2 3 7 <

赤髪の女性……ソフィア・ヌアザレ・ソフィアリは吠える。金髪の青年……バーサーカーはしらぬ顔で答えた。

「いやね、君にとっては間違いなくピンチだろうけど……僕には関係ないからなあ」

それを聞いたソフィアは自らの髪と同じような色に頬を染めた。

「わ、わたくしが死んだら、貴方の聖杯戦争だって終わりでしょうに！よ、良くそんな無責任なことが言えましたわね！」

バーサーカーはどこからか取り出した剣を構える。周囲がざわついた。

「じゃあ奪っちゃえばいいんじゃない？そこら中に商店あるんだしさ」

ちなみにここは冬木で比較的新しい地区の市場にあたる。ソフィアはバーサーカーを睨んだ。

「はいはい。そういうのはナシですか…… ったくじゃあどうすんだよ？ 文無し、土地無しでどうやって生きてくつもり？」

ソフィアはしょぼんとうつぶく。バーサーカーは続ける。

「大体、なんで異国に来る時に準備してこなかったのさ。君の家そんなに貧乏なのかい？」

ソフィアが聞き捨てならないとばかりに顔を上げる。

「ソフィア家は名門中の名門ですわ！ お金だって、土地だってたつくさん持ってますもの！ ただ……」

ソフィアは口を濁す。

「……ただ、わたくしがお財布を入れたカバンを本国にちよつと置いてきてしまっただけで…… あとそこら辺に隠しておいた金目のものも全て余さず盗まれてしまっただけですわ！ わたくしもソフィアよりも悪くありません！ 悪いのは強欲で薄汚い日本人の方ですもの！」
バーサーカーは額を押さえる。主の致命的なまでの無計画っぷりは度を超えていた。

「普通、異国でしばらく滞在するにあたって物件を押さえておくのは当然だろう？ さらに言えばなんで文無しなんだよ。こっちの通貨がないってなら分かるけど、文無しって…… 良くここまで来れたもんだよ」

バーサーカーは憐みの目でソフィアを見た。ちなみに冬木ではイギリスの通貨と日本の通貨は両替可能である。そしてソフィアがここまで来れた理由は簡単、豪華客船のチケットには食事及び生活に必要なものは全て含まれており、客船でお金を使う機会がなかったためである。それでも普通は気付くだろうが。

バーサーカーは本日何度目かの溜息をついた。その瞬間、バーサーカーはとんでもない速度で路地裏に引っ張り込まれる。

「ちよつ！」

振り向くと顔を真っ赤にしたソフィアが息を切らせていた。

「い、今あ、あそこに……」

ソフィアが指差した方を見るとバーサーカーは納得した。

「慎二郎！このフリフリしたのが欲しいです。こっちのふわふわも捨てがたい！だがこちらのオリエンタルな着物も……ムムム」

慎二郎たちは大蔵を家に送ったついでに新街の市場に来ていた。

「はあ、ただでさえ大蔵が藤村の坊っちゃんだったつてのに……もう疲れたよ」

藤村は地元の名士であり、冬木、特に旧家の集まる深山で三指には入るであろう影響力を持つ割とんでもない家であった。大蔵はその御曹司で……まあ後はご察してください。ちなみに慎二郎が背負っている木箱は藤村の当主からお礼として持たされており、地元の海産物（超が三個付く高級品）やお肉（この時代では珍しいおいしい牛肉）などが大量に入っている。総額はかなり富裕層に入る慎二郎でも考えたくないレベルである。藤村恐るべし。

「いい人たちだったではありませんか。少々強面でしたが……それにおいしそうなものをいっぱいくれました。素晴らしい人たちです」

慎二郎は苦笑いをする。

「まあいい人たちだったよ……誤解が解けたあとはね」

慎二郎が首を押さえるとそこにはかさぶたができていた。

> i 3 8 4 0 5 — 4 2 3 7 <

「で、これだけあればしばらく食べ物には困らないだろうし、後は着るものとかまごましたものがそろえば当面大丈夫かな？まあ足りなくなったら買い足せばいいし……ってセイバー商品で遊ばない！」

二人は楽しそう？に市場を散策していくのだった。

「ぶっ殺したいですわ」

路地裏でこっそりその光景を見ていたソフィアがぼそりとつぶやいた。バーサーカーが薄く晒う。

「ならやろうよ……今度は邪魔はいない。仕切り直してことなら絶好の機会だと思うけどね」

ソフィアは腕組みをして唸る。合理的に考えれば文無し、土地無

しという悲惨な状況である以上短期決戦が望ましい。本国に救援を求めるにも求める手段（盗まれた）もなければ、便箋を買う金もない。合理的に考えれば今が好機であることは間違いない。だが

「むー」

ソフィアは腕を組んで唸り続ける。

「ぐー」

腹も鳴る。かなり大きな音、さらに――

「むううううううう」 「ぐううううううう」

唸り声も次第に大きくなっていった。腹の音と唸り声の二重奏……バーサーカーは目を逸らした。

（これは確定的だな……参った……この戦争勝てそうにないや……
ってか凄い音）

バーサーカーが心の中で白旗を上げた時、一際大きな音がハモる。
（このまま大道芸で稼ぐこともやぶさかじゃないかもね……それにしても……あつ）

ソフィアは顔を上げる。

「どうすればいいんですの！」

その目線の先には二つの人影があった。

「えっと……どうしよう？」

そのうちの一つ、間桐慎二郎は困った顔でソフィアを見ていた。

呆然とするソフィア、頭を抱えるバーサーカー、こけしに見惚れるセイバー。喧騒に包まれた市場であったが、彼らの世界から音は消えていた。

「ぐう」

静寂が支配する空間に腹が鳴り響いたのであった。

薄氷の共闘

「えーと……お腹減ってる？」

慎二郎が静寂を破って問うた。ソフィアは顔を真っ赤にして答える。

「ち、違いますわ!」「ぐう」

否定と同時にお腹が鳴った。慎二郎は苦笑いを深め、バーサーカーはもうどうにでもなれといった風ににやついて観戦していた。ソフィアは自身の髪より顔を染め俯く。セイバーはもらったお小遣いでけしを購入していた。

「その辺で店もやってるし食べればいいのに……あつもしかして日本食が苦手だった？でももうちょい新街に近づけば洋食の店もあるけど……あれ？」

慎二郎はようやく異変に気付く、いや気付かない振りをしていたが出来なくなった。ドレスについた傷、汚れ、そして髪の毛の乱れ、目立たせないようにしてはいるが、それは三日前と同じ格好であった。そのようなことは時計塔ではありえない光景であり、麗人と呼ばれるソフィアにとって耐えがたい屈辱であるはず。慎二郎は背中に嫌な汗をかいた。

（まずい……今麗人に会ったのは非常にまずい……何があったのか知らないけれど……殺されるかもしれない）

ソフィアの気高さを知っているがゆえに、この状況は慎二郎にとって詰んでいると思えなかった。誇り高いソフィアリの醜態を見た日本人に救いはあるのか。

（ないな……だから考えろ！考えるんだ慎二郎！何かないか？この場を収めるいい案は！何かないのか！？あとセイバー無駄遣いし過ぎだ！何か……何か……）

ソフィアは上目づかいで慎二郎を見る。慎二郎は判決を言い渡される罪人のような面持ちで目を合わせた。ソフィアが下を向く。

（なっ！？まずい！読まれたか？死ぬわけには……あっ！あるぞ！この状況を打開する一手が……だけどいけるのか？外したら……いや考えるな慎二郎！前に、前に進むんだ！）

ソフィアが苦渋に満ちた表情で口を開こうとする。その瞬間、超人的な反応速度で慎二郎は割って入った。

「ソフィア！あの時の約束覚えてるか！？」

「ふあい！？」

ソフィアは開きかけていた口の形で返事したため妙な声を出した。あとは慎二郎に名前を強く呼ばれたのが効いた……のかもしれない。ソフィアはごほんと咳払いして慎二郎を睨む。

「約束？貴方と約束した覚えなんてありませんわよ」

実際ソフィアは時計塔で慎二郎と話したことは皆無であり、こっちに来てからも戦闘中少し話した程度、約束など皆目見当もつかなかった。慎二郎は意を決したようにソフィアを見る。その表情はソフィアにとって決して嫌悪を抱くものではなかった。むしろ――

「約束っていうのは確かに語弊があるかもしれないけれど、確かにしたはずだ。共闘の誘いに君は乗ってくれただろ？」

慎二郎は真顔で言う。ソフィアは若干首をかしげる。

「それはバルトメロイとの共闘という話でしょうに。もう倒した以上、あの共闘は解消ではないんですの？」

慎二郎の背中を滝のような汗が伝う。

「い、いや。確かにそういうニュアンスっぽかったけど、ほら、聖杯戦争を協力するってニュアンスにも取れるんじゃないかな？いや取れるさ！」

妙にすがすがしい顔で慎二郎は言い切る。ソフィアは迫力に圧されて納得しかかっていた。そこですかさずバーサーカーが割って入る。

「聖杯戦争を協力するのは無理じゃないかなー。だって願いを叶えられるのは一組だけなんだし、絶対争いが起こる。僕は裏切るのは好きだけど、裏切られるのは嫌いなんだよ。どだい無理だと思うけ

どね、この戦争で共闘なんかさ」

バーサーカーは茶化すように言った。ソフィアは慎二郎を見る。その顔は面白いくらいおどおどしていた。ソフィアは苦笑する。しかし次の瞬間には氷のような顔になった。バーサーカーはそれを見て、一瞬目を見開いたような気配を見せた。その間もソフィアは計算する。共闘のメリット、デメリットを……感情すら含めて計算する。そして弾き出す。答えは――

「まあいいですわ。こちらとしても利点はありますし、それにこちら『も』いつでも寝首をかくことが出来るわけですから……それでいいですわね？バーサーカー。ちなみに貴方」

ソフィアが一旦区切る。慎二郎が緊張の面持ちでソフィアを見る。「遠坂と組んでるってことはありませんわよね？」

ソフィアは慎二郎を睨む。慎二郎はあわてて首を横に大きくふつた。ソフィアがふふんと胸を張って得意げになる。ソフィアが上機嫌になって路地裏から踊り出た。振り返り

「ならさっさと行きますわよ」

軽やかなステップを刻んで雑踏の中を進んでいく。慎二郎があわてて追う。バーサーカーはいつの間にか消えていた。セイバーは――「こ、これは！？珍妙な！店主これを一つ頼む！」

未だ買い物に勤しんでいた。

「ふむ、この状況はどのようにして成ったのか……うーむ」

難しい顔をして悩んでいるセイバーにバーサーカーが晒う。

「君が買い物に勤しんでいる間に色々あったのさ。ところでそれはなんだい？」

セイバーが満面の笑みでこたえる。

「こけしだ！」

バーサーカーは驚いた顔をした。セイバーは反応善しと見たか胸を張る。

「気持ち悪いね」

バーサーカーは素直な感想を述べ、セイバーが肩を落とす。

その時二階からソフィアが降りてきた。ソフィアの格好はふわふわのフリルのついた可愛いドレスを纏い、仄かな石鹸の香り、整えられキレの増したドリル（巻き髪）、清潔に美しくなっていた。「あら、まだ料理が出来ていないんですの？遅いですわね」

慎二郎たちが帰宅して一時間、セイバーが帰宅してから三十分が経過していた。セイバーがソフィアを睨む。

「む、それは私が慎二郎に買ってもらった服ではないか。なぜ貴公がそれを纏っている？」

ソフィアが胸を押さえるようにしてセイバーを見下す。

「あーら、この貧相な服は貴女のだったんですの？締め付けが苦しくて困りますわ」

言いながらさらに胸を強調するソフィアを見て、セイバーの額に青筋が――

「き、貴公は慎みが欠けているようだな。それでは牛と何も変わらんではないか。でかければ良いというものではない。何事もほどほどが重要なのだ」

今度はソフィアの額にも青筋が――

「う、牛！？このわたくし、ソフィア・ヌアザレ・ソフィアリを牛と申しましたの！？い、いくら英霊とはいえ礼が欠けているのじゃありません！？」

両者睨みあう。一触即発の雰囲気。

その空気を破ったのは……全ての救世にして、真理、この世の真、生きとし生ける全てのモノへの愛――

「ごはん出来たよー」

食事だった。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n8423x/>

Fate/Second

2012年1月10日00時52分発行