
コロシコロサレコロスカヒ

立花 潮美

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

コロシコロサレコロスカヒ

【Nコード】

N1282BA

【作者名】

立花 潮美

【あらすじ】

殺したい、と願う少女。

殺されたい、と願う少年。

そんなふたりの出会いは、必然だったのかもしれない。陰と陽、白と黒。ふたりはおたがい正反対であつたがゆえに、その心をすこしずつ重ねていく。

ところが、そんなふたりの周囲で事件が起こりはじめる。その余波が、すこしずつふたりの周囲にも押し寄せてきて……。

高校生の少女と少年が織りなす、シンプルなショートストーリー。

ブローグ

わたしはひとを殺したいの。

どうしても？

ええ、そう。どうしてもよ。この手で、この体で、確実に殺さないといけないの。

どうして？ 何のために殺すの？

自分を生かすために、殺したいの。

ああ、それは良い理由だね。

ありがとう。

他のやりかたでは、うまくいかない？

だめだわ。無理ね。

他の手段を、確かめてみた？

ええ、それはもう、ひと通りね。

本当に？

わたしだって、バカじゃないつもりよ。色々と探してみたし、試してもみたわ。

たとえば、どんな？ 教えてもらっても、いいのかな。

話してあげても良いけど、なぜ聞きたいの？

ばくにとつて、それはとても大事なことから。物事の過程は重視されるべきだ。

なんで？ そんなに過程が大切かしら？ 結論よりも？

だって、死という結論は同じでも、殺されかたの過程は数多くあるよね？

ああ、わかったわ。あなたは、どう殺されるか、を気にしているのね。

うん、その通り。わかってもらえて嬉しいよ。

なあるほど、それならOKよ。教えてあげても良いわ。でも、ここじゃイヤ。

うつんと、他の人に知られてしまうのが、いやなのかな。

わたしは心の秘密を、これから死ぬ人以外に見せるつもりはないの。

了解した。じゃあ、捨てアドを教えるから、それにメールをもらせるかな？

良いけど、この掲示板にアドレスを公開するわけでしょ？

知らないひとが、いたずらでメールを送ってきたらどうするの？
わたしだって、わかるかしら？

わかるよ。だって、ぼくは殺されたいのだから。

ああ、素敵なお答えね。わたし、ドキドキしてきちゃった。

第一章 ころしたいの――（ 1 ）

すでに、残されている時間は少ない。頃志摩潰煉ころしま くれんは、そう確信していた。

今こうして、黒板の文字をノートに黙々と書き写している間にも、『それ』はガン細胞のように彼女の身体を蝕みつつある。

これは、失われていく感覚だろうか？

それとも、壊されていく感覚だろうか？

いや、違う。本当に怖いのは、そんな感覚ではない。もっとも忌むべきことは、気づかないこと。知らないうちに、こっそりと置き換えられていること。

毎朝、鏡を見ている自分には、少しずつ起こっている変化はわからない。

『しばらく見ない間に、潰煉ちゃんはずっかり大人になったね』
久しぶりに会う親戚から、そんな言葉をかけられたとき、潰煉はすさまじいまでの戦慄を覚える。自覚がないまま『大人』という別の生き物に、潰煉はなりつつある。気がつかない間に、いちばん大切なものが汚されつつある。

すぐに止めなくてはいけない。一分一秒を争う事態になるかもしれないのだ。だからこそ、殺さなくてはいけない。たしかに、その行為は許されないのだろう。

「別に、構わないけど」

潰煉は、あっさりと口にした。

その様子を見た友人の已足内心いたりだい うちんが、ショートカットの髪をわずかに揺らしながら、潰煉よりも頭ひとつぶん高い長身をかがめたまま、いそいそといった感じで自分の椅子ごと近づくと、胸に抱え込んでいたお弁当箱を、潰煉の机の上に置く。

潰煉は、かるく首をかしげてから訊いた。「心、どうしたの？
お昼休みに、お弁当と一緒に食べるのは、いつものことじゃない。

わざわざ訊かなくても良いのに」

「それはココロのセリフだよ」心が、上目遣いで潰煉の顔をそっ
と見つめた。「だって、カレンちゃん、今日ちよっと変じゃなあい
？」

潰煉も、鞆から自分のお弁当箱を取り出す。「そう？ 別に何も
ないけど」

「なら、いいけど……。あ、そうそう、今日の放課後ね、つきあ
つてくれない？ あのね、駅の向こうに、新しい小物のお店ができ
たみたいなの。だからね、ココロは行ってみたいな。かあいいの、
いつばあいあるみたいだよ」

潰煉は、ご飯を飲み込んでから言った。「今日はダメかな」

「えー、どうしてえ？」心が、たこさんウインナーをもぐもぐしな
がら訊く。

無表情で潰煉は答える。「どうしても、よ」

「あ、カレンちゃん、やっぱり変なお」心はまだもぐもぐしてい
る。

「そんなに变かしら？ そういう風に言われると、あんまりうれし
くない」

「え、でもお、なんかウキウキしてるように見えるの。なにかいい
ことあったあ？」

気づかれないように、よどみなく箸を動かしてから、潰煉は嘘を
ついた。「何も」

心は何か言いたそうな顔をしていたが、二個目のたこさんウイン
ナーに箸を伸ばすと、体を丸めて再び上目遣いに潰煉を見ている。
心は、潰煉よりも縦に長い体型をしているので、その体勢が潰煉に
はひどく窮屈に見えた。

短めの髪といい、スレンダーな体型といい、外見はボーイッシュ
な感じなのに、心の挙動や言動はひどく女の子っぽい。腕にはめて
いる時計も女兒向けのキラクターもので、どう考えても似合わない
のに、心は外そうとしない。口では祖母の形見だから、などと言

っているが、あやしいものだ、と潰煉は思っていた。

「どうしても、今日はダメえ？」心が、捨てられた子犬のような目で友人を見つめる。

視線を、窓から見える空の方にそらして、潰煉は答えた。「どうしてもよ。ひとりじゃダメ？　ひとりで行くと、何かまずいの？」

「ほら、だつてブッソウだし」心が目をつるつるさせている。

潰煉は目を細めた。「ブッソウ？　物騒なの？　そういう場所にあるお店なの？」

「うーん、そうじゃなくて。ほら、サツジンハンが居るからあ」

殺人犯、という言葉に、はじめて潰煉が箸を止めた。「なんで、急にそんなことを？」

「だつて、例の連続殺人事件が起こってるの、陰惨市内だよ？　近くだよ？　ココロ、ひとりは怖いなあ」心がおびえる子犬のような顔をしている。

たしかに陰惨市内では、心の言う通り、いささか奇妙な連続殺人事件が発生していた。

殺人は市内の各所で行われ、そして死体がそのまま遺棄されている。

どうやら殺害方法はすべて同じらしいのだが、被害者に共通項がないので、通り魔的な犯行ではないか、と新聞やニュースでは報道されている。加えて死体の損傷が激しいこともあり、猟奇的な要素もあるのではないか、とも噂されている。

潰煉の記憶が間違いでなければ、一週間ほど前にも、とある公園に死体がひとつ転がっていたはずで、新聞やテレビは大騒ぎになったものだった。

だが、心はちよつと大袈裟ではないか、と潰煉は感じていた。

「近く、っていうけどさ。事件が起こってるのは、陰惨市の、けっこう広い範囲でしょ？　事件の現場になってる場所は、この高校がある墮胎町からは、ずいぶん離れてたはずだわ」

「あ、意外なの。カレンちゃん、ずいぶんと詳しいんだね」

余計なことを言ってしまった、と潰煉は内心で舌打ちをした。殺人事件に興味を持っていることを、友人の心には知られたくなかったからだ。

「ごめん、でもやっぱり、今日はひとりで行ってね」

すこし強引に、話を戻す。大切な約束があることを悟られないように、潰煉は最大限に表情をコントロールした。

心は子供っぽいくせに、妙なところで勘の良さを見せることがある。時々、根拠もないのに的を射た指摘をしたり、潰煉の頭の内側を容赦なく覗き込んだりしてくる。そういうことには慣れていたはずだが、今日はその状況は避けたかった。

潰煉はしばらくの間、黙々とお弁当を食べ続けた。

「ぶつう」心が、顔の下半分を思い切りふくらませて抗議した。

第一章 ころしたいの――（ 2 ）

最後の授業が終わるやいなや、頃志摩潰煉は鞆を抱えて外へ飛び出した。

あたりに注意を配りながら駅まで歩くと、いつもとは違う方向の電車に乗る。誰にも見られなくなかったから、潰煉は歩いているとき以上に、周囲を警戒した。

隣町の駅で隠れるように電車を降りると、すべるような足取りで目的地へと向かう。

陰惨市内でも有数の繁華街である駅前は、他校のものとおぼしき学生服の姿であふれかえっていたが、潰煉の通う高校の指定はありふれたブレザーだったから、まるで木を森に隠すようなものだった。相手が学校帰り、制服のままでの面会を望んだのも、もつともなことで、潰煉は納得した。へたに私服でうろろするよりも、よほど目立たないだろう。

やがて潰煉は、その足をとめた。右手に持っているプリントアウトした地図と、自分の周囲にある風景とを、しばらく交互にながめた後で、ひとつ大きくうなずく。

そして意を決して、目の前にある喫茶店へと入っていった。

約束の喫茶店に入った潰煉は、店内をさりげなく見渡した。そこも学校帰りの制服姿であふれていたが、駅前の雑踏とはあきらかに雰囲気がちがっている。

二人用の席が多く存在していて、ほぼすべてに男女のペアが座っていた。席と席のあいだには、観葉植物が置いてある。

店そのものの落ち着いた雰囲気といい、おそらくはカップル御用達の店なのだろう。内緒話をするには、もってこいな感じだった。そんな中で、ゆるやかに動いていた潰煉の視線が、ぴたりと止まる。

潰煉の目は、驚くほど自然に、ひとりの男子生徒に向けられてい

た。

どこにでもいるような、普通の少年。中肉中背、髪型も地味。雰囲気も大人しい感じだったが、その目だけがひどく透き通っていた。自分の意思で歩くのではない、そんな不思議な感覚をおぼえつつ、潰煉の足は滑らかに動いて、その男子生徒のいるテーブルの前で止まった。

「こんにちは」

その男子生徒が、ゆっくりと顔を上げた。その表情に驚いた様子は見られない。

少年が潰煉を見つめていたのは、そんなに長い時間ではなかったが、目の前にいる少女が、掲示板で言葉をかわした相手だ、と確信したようである。

「やあ、こんにちは」男子生徒が、静かに答える。

「頃志摩潰煉です。はじめまして、の方が良かったです？」

「どちらでも。でも、せっかくだから、はじめまして、と言うよ」おっとりとした口調で男子生徒が付け加えた。「贅望削途です。とりあえず、まず座って」

言われた通り、潰煉は削途の前に座った。二人に挟まれたテーブルは店の窓際にあり、そこからは表を歩く人並みが見わたせた。ありがたいことに、外からは店内の様子がわかりにくいようになってる。

近づいてきたウエイトレスに、潰煉はレモンティーを注文した。せっかく透き通っている琥珀色の液体を、ミルクで濁らせたくなかったからだ。一方の削途は、すでに半分なくなりかけているブラックのコーヒーを口に運んでいる。

「もしかして、待った？ 五分遅れちゃったし」

「いや、すこし先にきただけ。それに、待つのに慣れているから」静かな口調で応じると、削途が穏やかな笑みを浮かべた。「頃志摩さんとは違って、ぼくの方は待たねばならないから。ある意味、ぼくの人生そのものが、ずっと待っているようなものだよ」

うなずいて、潰煉も笑みを返す。「潰煉、って呼んで。みんなそう呼ぶから」

「では、そうさせてもらうよ。その代わり、ぼくも削途って呼んでほしい」

潰煉は、あたりさわりのない言葉を選んだ。「なかなか、良い感じのお店ね」

「気に入ってもらえて、良かったよ。本当は、もっと人気のないところにしよつか、とも考えたんだ。ただ、それだと女性である潰煉さんに、無用な警戒心を抱かせてしまうかもしれない、と思ったものでね」削途が、声も表情も柔らかい感じで言った。

小さくうなずいた潰煉の視線は、削途の左手の側、つまり窓側に向けられた。テーブルの上に、地味な装丁の小さな冊子が乗っかっている。

興味津々で、潰煉は訊く。「それ、スケッチブック？」

「うん、たまに絵を描いているんだ。友人に勧められてね。いまも描いて待っていた」

ひとこと断ってから、潰煉は削途が描いていた絵をのぞきこんだ。中央に描かれた直線が、テーブルの横にある窓から見える道路であることは、潰煉にもすぐにわかった。

現実と違うのは、大型のトラックが歩道に突っ込んで、大勢の通行人を踏み潰していることだった。もちろんその多くは学生服姿で、絵の中で見るも無残な姿を晒していた。おそらくは血を表しているのだろっ、ペンの黒いインクが道路いっぱいに広がっている。ところどころ、インクが大きな塊になっているのは、飛び散った肉片を表現しているのかもしれない。

潰煉は正直な感想を述べた。「素敵な絵ね」

「ありがとっ」削途が恥ずかしそうに微笑む。

数瞬ののち、潰煉は小首をかしげた。「でも、ちよつと意外。そういう趣味もある人？」

「え？ …… ああ、たぶん、勘違いをしているね」今度は、削途が

につこりと笑った。「ぼくが居るのは、このトラックの下の方だよ」
潰煉は二度まばたきをした。「なあるほど。もしかして、そういうのが理想？」

「うん、そうなんだ」

「すり潰されて、死にたいの？」もちろん周囲に人が居るから、潰煉はささやくような口調になる。「こなごなに、跡形もなく？」

「ちがう」削途が静かに首を振る。「死体のあり方に興味は無い。それは結論だから」

その言い方で、潰煉にも削途の意思が読み取れた。

「あなたは、事故に遭いたいのね。巻き込まれて殺される、そんな死を望んでる？」

「うん、その通り。きわめて理想的な死に方だね」

潰煉はすこしだけ、削途に顔を近づけた。「正直なところ、どうやって話を進めようか、迷ってたのだけど、こんな自然にやりとりができて驚いてるの」

「まあ、それは、掲示板である程度はお互いのことを知っていたからね」

「素晴らしいわ。時間を浪費せずに済むから」潰煉は微笑む。「まず、わたしの方から訊いても良いかしら？」

「良いよ。レディ・ファーストだからね」

「どうして死にたいの？」

潰煉は単刀直入に訊いた。婉曲さのかけらもないその質問の仕方は、潰煉に余裕がないことの表れでもあったが、もちろん潰煉自身は、そのことに気づいている。

「自分の人生を、シャットダウンしたいからだよ」はっきりと、しっかりとした口調で、削途がどこまでも冷静に応じた。

迷いのない削途の答えを聞いて、潰煉は嬉しくなった。「続けて」「簡単に言っと、ぼくの人生には、快樂よりも苦痛の方が多い、と理解できたから。だから、生きていても仕方がない、って思えるんだ」

まるで、ひとことのような口調で削途が続けた。

「生きることは、つらく、苦しいことだ。喜びや楽しみは、少ししかない。そのごくわずかな快樂で、苦痛をごまかしながら過ごしているだけだ。ぼくたちの世代は、将来に希望はない、と思う。未来には不幸しかない以上、いまここで自分の人生をやめても、構わないと思うんだ」

潰煉は大きくうなずいた。

「その考え方に近いものは、なんとなくわかるわ。自分をとりまく環境が、どんどん悪くなってるのを、肌で感じるから。じつは今がピークで、あとは坂道を転げ落ちてくだけ、そんな感覚がわたしにもあるもの」

「ピークでさえ、この有様だからね。将来は本当にろくでもないよ」「ええ、その通り。未来に希望なんてない。それにこんな風を感じてる以上、きっとピークは中学の頃だったのかもしれない」

潰煉は天をかるくあおぐと、その顔を削途へと向きなおした。「ああ、あなたのお話を聞いてみて、もうひとつの質問が我慢できなくなってきた」

「遠慮は要らないよ」削途が笑った。「ぼくの方は、いくらでも時間があるから」

「じゃあ訊くけど、どうして自殺をしないの？」

潰煉は、真正面から削途の透き通った目を見すえた。

「削途さん、話を聞く限りでは、あなたはすでに死ぬ覚悟はできてるんでしょ？ 自分を自分で殺すのが、もつとも手っ取り早い、と思うんだけど」

予想された質問だったのだろう、削途の返答はよどみなかった。

「うん。それはもちろんそうだ。潰煉さんの言うことは正しい。でも、ぼくは自殺をすることで周りの人に迷惑をかけたくないんだ。これでも親や友達が、一応いることにはいるからね」

削途が再びコーヒを口に含んだ。その液体は、何も入れなくても黒く濁っている。潰煉の視線にうながされるようにして、削途が

言葉を続けた。

「自殺をしたら、どうなると思う？　きっと、親や友達は、責任を感じてしまう、と思うね。親であれば『育て方が良くなかったかもしれない』とか『接し方が悪かったせいにちがいない』とか、そんなふうに、苦しんでしまうかもしれない」

削途がティースプーンをくるくると回した。

「あるいは友達であれば『なぜ自分に相談をしてくれなかったのか』とか『どうして気づいてあげられなかったのか』とか、そんなふうに、悩んでしまうかもしれない」

削途の右手がスプーンを回し続ける。

「ほかにも色々と考えられるけど、あげればキリがないかな。つまり、ぼくが自殺をすることで、彼らは自分自身を責めてしまうかもしれないわけだ。そうやって、無実の他人に罪悪感を覚えさせるのは、ちよつと、はた迷惑だと思うんだ」

削途が、いったん言葉を切ると、表情を少しあらためた。

「もちろんこれには、多分にぼくの『悲観的』観測も含まれているけど。ぼくが自殺をして、『さつさと死んでくれてせいせいした！』とか『あいつがいなくなつてバンザイだ！』とか、そんなふうに考えてくれるのであれば、それはきわめて『楽観的』だね」

潰煉は、ふむふむ、とうなずいた。

「……つまり、自殺という行為をすることが、周囲に影響を及ぼす、と？」

「うん、そう思う。少なくとも、周囲に居る人たちにとっては、良い意味の影響はないよね。そしてそれは――」

削途の視線が、道路を走るトラックへと向けられた。走り去るトラックに、どこかなごり惜しそうな視線を向けながら、ぼそり、という感じで、削途がつぶやいた。

「――美しくは、ない。汚らしい人生を歩んでいる以上は、せめて死ぬときくらいは綺麗でありたい、と願うよ」

口を閉ざしたとき、削途の瞳は、ひときわ澄みきっていた。

潰煉は、その瞳を覗き込むようにして応じる。

「なあるほど。だから、事故死というのが、あなたにとっての理想の姿なのね」

「その通りだよ。事故で死ぬことができれば、親や友達は責任を感じずに済むから。そういう意味では、人災よりも天災の方がより好ましいね。死の責任を、ほかの誰にも押し付けようのない状況が良
い」

削途が、両手をひろげて、少しおどけてみせた。

「極端なことを言えば、空から隕石が降ってきて直撃死、なんて最高かもしれない。親や友達は、隕石を責めたり告発したりはしないだろう？ 周囲にいる人たちは、それだけばくの死を容易に受け入れることができるわけだね」

潰煉は再びうなずいた。

「なんとなく、わかったわ。あなたの考え方」

「それは……ちよつとずるいかな。ばくのことばかり、話しているような気がするよ」

第一章 ころしたいの――（ 3 ）

ウエイトレスがレモンティーを運んできたので、ふたりの会話は中断した。

頃志摩潰煉は、琥珀色に透き通った紅茶をひとくち飲んだ。

レモンのかすかな酸味が、潰煉の感覚を刺激する。贅望削途の視線が、自分の方に向けられるのを待ってから、潰煉は言葉をつむいだ。

「わたしの方は、すごくシンプルなの。結論から言ってしまうば、自分を変えるキツカケ、が欲しかっただけ」

「それは、自分を生かすキツカケ、という意味？」

「ううん、どちらかと言えば、死なないようにするためのキツカケ。なんて言えばいいのか、言葉で説明するのが難しいわ」

潰煉は目をつぶると、慎重に言葉を選び始めた。

「……ええと、わたしはね、ゆるやかに死んでくのがイヤなのよ。いえ、ちがうわ。死ぬのが怖いんじゃない。わたしがいちばん怖いのは、自分の心が、汚れてしまうこと。穢される、いいえ、つくり変えられる、改悪される、と言った方が良くかもしれない」

潰煉は目を閉じたまま、かるく顔をしかめた。

「……汚れた精神をもったまま生きてくのは、それはある意味で精神的に死んでることと同義だから、そういう感覚では死ぬのを恐れてる、と言ってもよいのかもしれないわ」

潰煉は小さく何度も首を振った。「ああ、うまく説明できない。自分に腹が立つわ」

「落ち着いて。ぼくは待っているからね」削途の笑みがどこまでも優しい。

潰煉は目を開くと、両手を胸に当てて訴えた。

「……ねえ、わかってほしいの。わたしが感じてるのは、強い危機感なの。せっぱつまってるのよ。小学校や中学校のときに感じてた

違和感とか、納得いかない気持ちとか、そういったものが、高校生になったいま、薄れてきてるわ。ずっとおかしいと思ってたもの、絶対に許せないと感じてたものを、いまでは、仕方がないものだ、そういうものだ、って考えて、なんとなく受け入れてしまってる。受け入れることを、当然のことのように感じることをさえあるわ」

削途が、おっとりとした調子で応じた。

「きみが言いたいことの趣旨は、理解できているつもりだよ。自身自身の個性とか、自分特有の感性とか、そういうものが失われていること、それを恐れているんだね」

「そう、なのよ。時がたつにつれて、どんどん、自分自身というものが無くなってくみたい。それは汚れていつてるのかもしれないし、穢されていつてるのかもしれない。それが、大人になる、ということなのかもしれないけど、そんなのはイヤなの。このままでは、わたしは普通の大人の仲間入りをしてしまう。そんな自分自身がとても恐ろしくてたまらないの。ううん、なんて言えば良いのかしら……」

「お茶を、ひとくち飲んでごらん」削途が、みずからもコーヒークップを持ち上げて口へと運んだ。「妥協すること、甘受することが、受け入れられないみたいだね」

潰煉は大きくうなずいたあとで、小さく手を振った。

「あ、でも勘違いしないでね。他人の正しい意見を聞くのは、別に構わないのよ。ただ、洗脳させられるのは、イヤなの。それにいちばん怖いのは、わたし自身がそれを人のせいにしてしまうことなのよ。苦痛を感じてるのは『学校のシステムが悪い』とか『家庭環境が悪い』とか、何かに押し付けて、自分自身の責任から逃れようとしてる……」

「それはつまり、他人に責任を押し付ける、他責の考えということ？」

「そう、そうよ！」

声が大きくなってしまったのに気づいて、あわてて潰煉は声をひ

そめた。

「まさにその通り。そういう考え方をする人間にだけはなりたくないの。絶対にイヤ。そんなことになるくらいなら、死んだ方がまだマシよ」

「周りに、そういう他責の考え方をする人が居るんだね。たとえば、親とか？」

潰煉は、早く小さく息を吸い込んだ。

「さつきから……薄々とは感じてたのだけれど、削途さん、あなた頭の良い人よね」

「そんなこと、ないよ」削途が静かに首を振る。

潰煉の顔は、すこし赤くなっていた。

「嘘。ちがうわ。受け答えを聞いてればわかるもの。あなた、わたしの言いたいこと、瞬時にまとめてみせてるじゃないの。わたしなんか『殺したい理由』を訊かれる、ってわかって、昨日の夜から、一生懸命どうやって説明するか考えてたのに、このざまだもの」

「ぼくが自分のことをうまく説明できたのは、潰煉さんの訊き方がじょうずだったからだし、ぼくの抱えている理由がきわめてバカげていたから、かもしれないよ」

潰煉はため息混じりに主張した。

「あなたがバカなら、わたしは大バカ、になっちゃうじゃないの。贅望削途は頭が良い、ってことで良いんじゃない？ それにあなただの制服、梅毒高校のものでしょうか？ 梅毒高校なんていったら、このあたりでは有名な進学校じゃない」

「進学校かどうかなんて、意味のないことだよ。少なくとも、人の生とか死にはあまり関連のない、どうでも良いことじゃないかなあ」潰煉に軽くにらまれた削途が、苦笑まじりに言くと、手のひらを顔の前にさしだした。

「さあ、気にしないで、先を続けてほしいな」

「……どこまでお話ししましたっけ？」

「他責の考え方はイヤだ、というところまで」

「そう、そうよ、そうだったわね。わたしは、ゆるやかに汚染されてくこと、知らないうちに穢されてくことを恐れたわ。そこで、なんとかするためには、自分自身を変えるしかない、と思ったの。何かをキツカケにして、生まれ変わるしかない、と思ったわ」

ふたたび削途にうながされて、潰煉は紅茶に口をつけると、乾いた唇をうるおした。

「自分を変えたい、そのキツカケがほしい。そのキツカケは、普通の経験ではダメだったわ。非日常的で衝撃的な体験をして、一気に自分の殻を突き破ってくしかない、と思ったの。それを求めてどんどんと進んでいって、究極的に、それは禁忌に踏み込むことではないか、という結論にたどりついたの。そしてその答えのひとつが、人を殺す行為だった」

潰煉の赤い舌が、ちろちろと動いて、みずからの下唇をなめた。

「知らないうちにつくられた『理性という殻』を壊して、内側に秘められた本能を解き放ち、本当の自分自身を体现する。それこそが必要なことであり、殺人行為はそのきっかけとして、まさに相応しい行為だ、と思ったわ」

「うん、うん」削途が繰り返しうなずいた。「殺したい、という潰煉さんの結論は理解できた、と思うよ。ありがとう。……じゃあ今度は、そこに至るまでの過程が聞きたいな」

潰煉は、満足そうに微笑んだ。

そのあとで、形の良いあごに手を当てたまま、潰煉は首をかるくひねった。「掲示板でもそうだったけど、削途さんは、結論よりも過程にこだわるのね」

「まあ、それはそうだね。理由を説明した方が良いかな？」削途がまじめな顔で訊いた。

潰煉は、ふたたび微笑んだ。「ぜひ、お願いするわ」

「うん、了解したよ。理由はふたつあげられるね」削途が胸の前で腕を組むと、手の指を一本立てた。「まずひとつ目は、結論よりも過程の方が重要なのは、当然のことだからだよ。ために具体例を

あげてみようか。たとえば『人を殺してしまった』という結論があるでしょう」

削途が、ゆっくりと、落ち着いた口調で続ける。

「このとき『完全に偶発的な事故で死なせてしまった』のと『ついカッとなつてうっかり殺してしまった』のと『はじめから計画して相手を殺した』のでは、三つとも結論は同じでも、ずいぶん状況がちがうよね？ 殺意の有無についてもそうだし、罪の重さについても、ちがいが出てくると思う。これは、結論よりも過程の方が重要である、ということ、如実に表している事例だ、と言えると思う」

ちいさくうなずいている潰煉に、うなずきを返した削途が、二本目の指を立てた。

「ふたつ目は、結論だけを追い求めて、地獄を見てしまった知り合いがいるからだね」

潰煉のからだだが、すこし前のめりになる。「地獄？ くわしく聞かせて」

「別に潰煉さんに当てつけるつもりはないから、怒らないで聞いてほしいのだけど……」

削途の左手が、コーヒークップを持ち上げる。

「むかし、死を望んだ少年がいた。彼はぼくと同じように、殺してくれる相手を探していて、そして見つけた。彼は、自分の望みを叶えようとした。でも実際には、その相手は殺す気などはまったくない、ただのサディストだった」

沈黙を保っている潰煉を見て、削途がコーヒーをひとくちすすった。

「彼が発見されたとき、両手両足は、すでに使い物にならなくなっていた。両目もつぶされていた。たぶん、今でも彼は病院にいる、と思うよ、芋虫のような姿だね。歯もすべて折られていたから、舌を嚙んで自殺することもできなかったみたいだ」

削途がカップの中にある、黒い液体の底の方を覗き込むようにし

た。

「……まあ、かわいそうだけど、彼自身にも責任はある。彼は、相手の過程を調べておくべきだった、ぼくはそう思っている。動機と目的だけではなく、その途中経過をきちんと確認していれば、相手が、ただの変態的なサディストであることは、分かったはずなんだ」
そこで言葉を切ると、削途がさぐるような視線を、潰煉の顔に向けてきた。

「最初にことわったけど、潰煉さんに当てつけるつもりはないからね。すこししか話していないけど、潰煉さんはそんな人ではないと感じている。まちがないなく、きちんと人間を殺すことのできる覚悟を持った人だ。それは確信に近いものがあるよ」

「うれしいわ。ありがとう」
「どういたしまして」

潰煉が表情をゆるめてみせたので、削途は安心したようである。
カップを傾けて、すっかり冷めてしまったコーヒーの、最後の残滓を飲み干した。

第一章 ころしたいの――（ 4 ）

しばらくのあいだ、静かな時間が流れたあとで、潰煉は慎重に口をひらいた。

「わたしの過程を話すとすれば……そうね、わたしは、自分は簡単に変わるもの、そう思ってたの」

潰煉は人さし指を自らの唇に当てた。

「ちよつとしたキツカケで、すぐ生まれ変わるものだ、と。たとえば、音楽とか、本とか、人間とか、そんなものと運命的な出会いを果たすことで、一気に何かが目覚めて、新しい自分になれるものだ、と思ってたわ。わたしの中にあるモヤモヤしたものや、わたしをぎゅうつと押し付けてるものが、すべて消し飛んでいく、そんな感覚が得られる、と思ってたの」

「それで、色々と試してみたんだね」

「そう。有名な音楽を聴いてみたり、小難しい本を読んてみたり。あとは、芸術関係にも手を出してみたわ。だって、よく芸能人とかが言ってるじゃない？ 『わたしはこの作品と出会えたことで、人間としてひとかわ剥けました』みたいな、そんな感じの。だから、海外のナント力賞をとった映画とか、ベストセラーの泣ける本とか、食い入るように見たりしたの。まったくもって、ムダだったけど」

「あれって、見たあと数時間くらいは確かに効果があるよね」

「見てるうちにしらけてしまわない場合は、そうね」

「厳しいなあ」 削途が吹き出すようにして苦笑した。

「結局、ムダに時を過ごすことになって、その分だけわたしは汚れてったわ。あせって、他のものを手当たり次第に探すことになった。一応、言っておくけど、本当に色んなことをやってみたのよ？」

「話の途中で悪いけど、ひとつ訊いても良いかな」

すぐに潰煉は許可したのだが、削途が妙にまじめな顔で訊いてきた。

「潰煉さんが色々と試した中に、恋愛、っていうものはなかったの？ 女の子の定番ものとも言えるし、それに——」削途が、真剣なまなざしを潰煉に向けている。「——その気になれば、きみが恋愛という選択肢を選ぶこと自体に、それほど困難があった、とも思えない。客観的に見て、潰煉さんの容姿はかなり良い部類に入ると思うよ。お世辞ではなく」

潰煉は、片方の眉だけを上げてみせた。

「恋愛、ねえ……」

「自己変革の手段としては、ポピュラーでお手軽なものだと思うけど」

「それはつまり、セックス、っていうことかしら？」

潰煉は声のボリュームを下げようとしなかったから、聞いている削途の方が、思わず周囲を確認してしまったようである。きよろきよろしながら削途が応じた。

「そういう風にとらえてくれてもいいけど……」

潰煉は断固とした口調で訊いた。「あれって、何か意味があるのかしら？」

「……うん、まあ、もともとは、子孫を残すための生殖行為だね」

「それだけ、でしょう？ わたしの同級生にも経験済みの子はいるけど、それがキツカケで、人間として何か変わった、とは思えないよね」

「……うん、でも、目に見えない精神的な部分で、自信がつくかもしれないよ」

「自信？ あんなもので、精神的に変われるの？ 肉体的な快楽を追求することは、精神的な墮落につながるようにしか思えないけど」
「……うん、たしかに、そういう快楽におぼれてしまう人間も、いるかもしれないね」

「おぼれる？ 的確な表現だと思うわ、それ。おぼれる、っていうのは、ろくなことじゃないでしょう？ お酒におぼれるとか、ギャンブルにおぼれるとか。何かの快楽におぼれるのは、人間としてダ

メになつていく、その良い例だと思うわ」

「……うん、まあ、そうだね」

削途は防戦いっばうのはずだが、どこか好奇心を強く刺激されていたようである。興味津々といった感じで質問を続けてきた。

「じゃあ、セックスを禁止したらどうかな。そういう行為なしの、清く正しいおつきあいだけなら、どうなるのかな」

潰煉は、すうつと目を細めた。「そういうのは、もっとタチが悪いと思うわ」

「良ければ、理由を聞かせてもらえるかな」わくわくした様子で、削途が訊く。

「ひとことで言えば、そういうのは『洗脳』に近いと思うから」

「……うん？」

「わたしの同級生にも、そんなおつきあいをしている子がいるけどね。そういう子は、セックスという目的の代価として、別の何かを求めようとするの。おつきあいの結果として、何かしらの形での変化を、無理やりにも手に入れないと気が済まなくなるみたいね」

潰煉は、感情が声に出ないように努力してつぶけた。

「たとえば、男に言われるままに、髪形を変えたり、服装を変えたり、しゃべり方を変えたりする。それで『彼の色に染められちゃったわ』なんて言って、喜んでの。そういう変化が、おつきあいによつて得られた重要な結果だ、と信じ込んでるのね」

「それが、『洗脳』だと？」

「だって、自分自身を、他人の思うがままに作りかえていくのよ？

あれを『洗脳』と呼ばずして、何と呼ぶわけ？ それに比べたら、まだ猿のようにセックスしている方がマシだわ」

「ふむ、『作りかえていく』か。なるほどね、その発想はなかったかな」

「だいたい、男の方にしたっておかしいじゃない。その女の子が好きなら、もともとの、ありのままを好きになれば良いのに、あれこれ口を出して改造するわけでしょう？」

「それは人間としてよりも、動物の雄としての、支配欲求のあらわれなんじゃないかな」

「理由なんて、どうでもいいわ。大切なのは、実際にはメリットがない、ということなのよ。だから恋愛は、その子にとって『洗脳』というより『宗教』に近いのかもね。『恋愛教』に入信して、言われるがままに、自分の姿や考え方を変えてしまう」

「潰煉さんのお話を聞いていると、『依存』という表現もあてはまりそうだね。つまりセックスという肉体の快楽に依存するか、従属という精神の快楽に依存するか。恋愛は、そのどちらかにならざるを得ない、と潰煉さんは考えているわけだ」

「……あいかわらず、削途さんはまとめるのがうまいわね」

「うん、どうも。まあ、ただ、ぼくは理屈っぽいだけだよ」削途が微笑する。「さて、脱線させてしまったぼくがいうのも変だけど、そろそろ話を元に戻そうか。さっきの続き、最終的には禁忌に踏み込むしかない、と考えた理由を訊いても良いかな？」

潰煉は、恋愛がらみの話で感情的になっていることをすこし自覚していたので、削途のつくってくれた流れに乗ることにした。ひとつ深呼吸をして、自分の考えを整理する。

「……それは、色んなことをやってみて、ダメだったからよ。軽く叩いてもだめなら、もっと強く叩きつけるしかないわ。より強い刺激を与えるしかないでしょう？」

「シンプルだね。そういう理由、ぼくは好きかな。単純なものにこそ、本質があるから」

「ありがとう。ああ、ただし刺激って言っても、ドラッグとかお酒とかは当然ダメよね。自分を生かすための変化を求めているのに、結果的に自分の体や精神を壊してしまつては、何の意味もないもの」

「相手を壊すのは、構わないんだね」削途がほほ笑む。

「わたしが壊したいのは相手の生命だけよ、それも同意つきでね。さっきのサディストみたいに体を壊すことに興味はないし、どこぞの宗教みたいに精神を壊すことにも興味は無いわ」

「それじゃ、もうすこしつつこんだ質問。禁忌の中でも、あえて『殺人』というものを選んだ理由、それを訊いても良いかな」削途の目が、すこし真剣なものになる。

「うん、そうね……。いわゆる禁忌と呼ばれていて、それでいて役に立ちそうなものは、そう多くはないと思うの。黒魔術とか暗黒儀式、なんていうのはあまりにも非現実すぎるでしょ？ ネクロフィリアとかカニバリズムなんていうのは、ただグロテスクなだけだし」
潰煉は、削途の前で両手を広げてみせた。

「それに、殺人には実績があるわ。歴史上の人物で、人を殺したことがあるけれども、立派な業績を残したひとつで、かなりの人数がいるもの。昔の英雄なんて、みんな人殺しでしょ？ むしろ、数多くの人間を殺したことを自慢して、さらに周囲に評価されている人だっているくらいだわ。だから、殺人は必ずしもマイナスではないと思うの。そういう点も考慮して、わたしは決めたのよ」

「『実績』か、いいね、それ。理屈っぽいばくは、そういう実際の結果にもとづいた考え方に弱いんだ」削途が、うんうんとうなずくと、穏やかに微笑んだ。「どうもありがとう。少なくとも、潰煉さんが今までしてきたことと、その思考経過はわかったよ。とても、興味深かった」

潰煉も、微笑みを返した。そして自分のティーカップを持ち上げて、その中身がすでになくなっていることに気づいた。代わりに水を口に含んで、そつと周囲を見渡す。

いつの間にか、ずいぶん時間が経っていたようだった。店内の学生服の数は、だいぶ少なくなっている。窓越しに見える光景も、茜色に染まりはじめていた。

「今日は、こんなところかな」

そう削途がつぶやいて、潰煉も大きくうなずいた。

頃合いだ、という感覚がふたりの中で一致していた。だが削途が伝票に手を伸ばしたので、潰煉はその手を慌てて押さえた。ふたりの手が重なる。

「まって、それはダメよ。対等な関係でいたいから、ちゃんと自分で払うわ」

「ありがとう。じゃあ、あとで清算しよう。ここはぼくが払っておくよ」

潰煉は嘘偽りなく驚いた。「どうして？　こんなところで見栄をはるの？」

「そうじゃないよ」

削途が静かに首を振った。

「さつきから見ている限り、このお店にいた男女のカップルは、ほとんどが男の方が支払っていたんだ。今ここで割り勘にするのは、ちよつと不自然なカップルだと認識される可能性が高いね。不審な行動を起こして目立ってしまったって、店員に顔を覚えられたりするの、得策ではないよ」

潰煉は、削途の言葉の意味をすこし考えたあとで、笑みを浮かべた。「気をつかってくれてるのね、ごめんなさい」

「まあ、ぼくは消える方だから良いけど、きみは残る方だから、証拠のたぐいは残さないように注意した方が良いね」

ふたりは手を重ねたまま、二言三言、言葉を交わした。

具体的な『実行の手法』については、他人に聞かれては困るから、偽名のフリーメールアドレスを使って相談すること。そして、そのメールは削除して一切の記録を残さないこと。携帯電話は、通話履歴などの情報が残しやすいから使わない。

ごく自然にふたりの意見が一致して、使い捨てではないメールアドレスを交換した。

店を出て清算を済ませたときには、ふたりの間には不思議な空気が漂っていた。

「潰煉さん、きみになら、殺されても良いかもしれぬ」

「削途さん、あなたをなら、殺しても良いかもしれない」

ふたりはお互いに微笑みあった。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1282ba/>

コロシコロサレコロスカヒ

2012年1月6日23時52分発行