

---

# 緋弾のARIA～イ・ウーのだらだら少女～

Canan

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

緋弾のアリアーイ・ウーのだから少女

### 【Nコード】

N7167X

### 【作者名】

Canan

### 【あらすじ】

この物語は、成り行きでイ・ウーの立ち上げに協力し、初期から所属している、目的もない、暇人のだから少女のくだくだなお話です。

基本的には原作に沿うつもりです。くだぐた、だからが嫌いな方は回れ右です。

ご感想やご意見をお待ちしております。

## 第1話（前書き）

緋弾のアリアを読んでみて、二次創作を書きたくなったので、書いてみました。

第1話をどうぞ！

## 第1話

「ねえ、教授。ワインないんですか？」

「君は外見が未成年だろう。見た目が二十歳になってからにしない」

「ええ〜いいじゃないですか、外見が未成年でも。実際生きている年数は教授より長いんですし、別に差し支えありませんよ」

「駄目だ、お茶で我慢しなさい」

私は今、とある潜水艦の中で、教授と久々のダイナータイムです。申し遅れました。私は姫咲桜ひめさくらと言います。私はイ・ウーの初期メンバーであり、また武偵高校の強襲科の生徒でもあります。

初期メンバーと言うことは年齢が軽く100歳は越えています。まあそこは紆余曲折ありまして、普段は武偵高校の生徒をしています。が、ちよくちよく厄介事が入ると、イ・ウーのメンバーとして暗躍しています。

厄介事は殆ど理子に押し付けているので、余程の事でない限りは動きませんが。

「で、君はどうするんだ？私の寿命はそう長くはないのだよ？いい加減にイ・ウーを引き継ぐつもりになったかね？」

「嫌です！何回言ったら分かるんですか？あんな個性的過ぎるメンバーを纏めるなんて、考えただけでもゾツとします」

そう。これはただのディナーではなく、教授が私にイ・ウーを引き継がせる為に説得する、謂わば交渉の場。

「でも、それを私はやって来たんだよ？君もやれば出来るさ」

「やるにしても、私がイ・ウーを引き継ぐことにパトラは賛成しないと思いますよ？」

私の質問に教授は即答した。

「さあ、それは分からないね。やってみないと」

「いや、分からないと言われても困ります……………まあ、私は成り行きで、組織立ち上げに協力しただけなんですから、そんな大役を押し付けしないで下さいよ」

「と言うことは……………私が居なくなった後、組織が崩壊することになるがいいのかい？」

教授は顔を曇らせて聞いて来る。私は松阪牛のステーキを一口食べた後に答えた。

「はい、もし組織が崩壊したとしても、別に私は構いませんし、独りでやって行けますから……………で、崩壊後はこの潜水艦を私が貰いますけどね」

私がそう言うと、教授は笑いだした。

「潜水艦だけとは、これはまた面白いことを言う」

「私的にはラジコン形式にして、好きな時に呼び出しの出来る、基地にしようと思ってますけど、別に構いませんよね？」

「ああ、構わないさ。私が居なくなっただ後には好き勝手に使ってくれ」

「分かりました……明日は学校なので、そろそろ寮の方に帰らせて貰います。このお話はまた今度で」

私は席を立ち、教授にお辞儀をして、部屋から去ろうと扉を開いた。すると、教授が言った。

「桜よ、毎回私は思うが、君は美味しい食事を食べる為に話を引き延ばしてないかね？」

ギクッ！

「そ、そんなことないですよ？」

「語尾が棒読みになっているね、どうやら凶星の様だ」

「し、失礼しました！」

私は、赤くなっている顔がバレないように、かなり深い会釈をして扉を勢い良く閉めた。

いつから教授は分かってたんでしょうか？これで7回目のディナーですから、3回目くらいでバレてましたかね？

どうなんでしょう？次のディナーで聞いてみましょうか。

（1時間後）

「ふう〜疲れますね〜」

私はあれから、偽装した巡視艇を操縦し、武偵高校まで戻って来た。今は女子寮に向かって、暗い夜道を歩いているところです。

私の部屋は2階の一番手前の部屋です。階段を登り、部屋のドアを開けようとした時、ドアが勝手に開きました。

「勝手に人の部屋に押し入っていいなんて、言いましたか？」

私が暗い部屋に向かって、そう言うと、フリルの沢山付いた改造制服姿の同業者が出て来た。

「なんだ4世ですか、最悪なお出迎えですね〜」

「だから、あたしのことを数字で呼ぶなと言ってんだろ！」

理子はそう言い、素早い動きで私の首にワルサーP99を突き付ける。

「いい加減にしろよ！どいつもこいつもあたしのことを『4世』と

呼びやがって、ふざけんな！」

理子は威勢の良い声で叫んでいた。

「なんですか？『ふざけんな』はあなたの方ですよ、底辺の癪に調子に乗るのも程々にしないと、心臓に鉛をぶちこみますよ？」

「ふん！イ・ウーの中でもお前は強いと言われているが、果たしてどうなんだろうな？ハツタリじゃねえのか？いい加減、厄介事をあたしに押し付けずに自分でやってみたらどうだ？この能無し！」

理子は数字で呼ばれることに沸点が低いですね〜

やっぱり数字で呼ばれるのは嫌みたいです。まあ理子もこんな夜中にサイレンサーなしで撃つとは思えません。警告のつもりなのでしょう。

今日は相手をするつもりはありませんし、寝たいし、帰って貰いますか。

「ど〜でもいいから、早く帰ってくれませんか？明日から学校なので寝たいんですよ」

「はあ？お前から吹っ掛けておいてなんだよ！まあいい、覚えてるよ？いつかお前をぶち殺してやる！」

理子はそう言い、自分の部屋へと去って行きました。

しかし元を正せば、人の部屋に勝手に押し入っていた理子が一番悪いと思いますよ？

それから私はお風呂に入り、ゆつくりとバスタイムを楽しんだ後にはすぐ布団に入る。

ふう〜もふもふです〜

じゃあ寝ますか、お休みなさい。私は眠りについた。

〜次の朝〜

「ふわあ〜起きますか」

私の朝はかなり早い。5時起きです。布団から出て、背伸びをするまずは朝ごはんつと。

棚から買い置きしているクロワッサンを取りだし、インスタントコーヒーを作る。

ちやぶ台にコーヒーを乗せて、パンを頬張った。

「もう、こんな時間ですか」

時計を見ると、始業時間まで後、10分。私は食器を片付けて、制服に着替えて、ホルスターにいれた相棒（デザートイーグル・50AE版）とを装備して、学校に赴く。

5分くらいいたら歩くと、学校に着く。二年A組の教室に入ると、理子がこつちを睨んで来た。

まだ昨日のことを引き摺ってるみたいですね。元を正せば、理子が悪いのに。

「おお！桜ちゃんおはよう！」

「おはようございます」

この人は武藤剛気、車輛科<sup>ロツ</sup>の優秀さんですね。乗り物ならなんでも運転出来るそうですが、どうなんでしょうか？任務が一緒になったら分かりますね。

「桜、おは…よ…う」

「おはようございます」

死にかけて声で私に挨拶をしてくるのは、遠山キンジ。普段は弱いですが、ヒステリアモードの時は警戒すべき人物です。周りの噂によれば、最近、教授の子孫とべたべたしてると聞きました。いつの間にそつちの世界に踏み行ったのでしょうか？

私は挨拶を返して、自分の席についた。

「で、キンジの隣の席は誰なんですか？なんか剛気が別の場所に移動している気がしますか？」

「ああ、それはすぐに分かるさ」

キンジがそう言うのと、私よりちっちゃく、ツインテールの少女が教室に入って来ました。

なるほど、確かに、教授の言っていた通りの容姿です。こいつが教授の子孫で緋弾の継承者（予定）ですか。

「キンジ！あんた私を置いて行つたわね！風穴よ！」

「大体、アリアがこんな時間にももまん買いに行こうなんて言うのが駄目なんだろう、だから俺は先に登校したんだろ」

ふうん、どうやら私が欠席していた内に色々あったみたいですね。

「で、キンジ！あたしの席の前にいるこいつ誰なの？昨日は居なかったけど？」

む、態度が悪いですね。教授はとても物静かで良い方なのに……子孫は態度がゴミみたいですよ教授。

「こいつ？あなたは態度が最悪ですよ？誰と比べているのかは言いませんがゴミレベルですね。初対面の人に対して、こいつ扱いとは……礼儀の知らないお子さまのやることですよ」

私は緋弾の継承者にどれ程の力があるのか、試す為にわざと挑発してみる。すると案の定、乗って来た。

「お子さま？……あたしはお子さまじゃない！ふざけんな！」

ダァン！

お子さまはホルスターから銃を抜き、私の顔すれすれに撃ってきた

「次、あたしにそんなこと言ったら風穴よ！」

へえ、射撃の腕はかなりの物ですね。ですがまだまだです。緋弾の継承者にしては、少し幼過ぎるのでは？

私はこの東京武偵高校に入って、2年目です。ちなみに知り合いは4人しか居ません。遠山キンジと武藤剛気と星枷白雪と理子です。3人とは1年の時に、理子とは勿論、イ・ウーで知り合いました。この高校は普通の高校がやるような一般の教科が5時間目まであり、そこなら専門に分かれるようになっていきます。

私は強襲科なので、科の授業になると知り合いは居らず、毎回一人になります。授業と言っても、専ら射撃訓練や模擬戦などで、とてもハードなものです。

能力がバレない様に、射撃訓練の時は的を外したり、模擬戦の時はわざと負けたりして、なんとかバレずに今までやって来ました。

放課後になると、基本的には寮に帰って昼寝、若しくはゲーセンで時間潰しくらいしかしません。

私は学校が終わると、足早に教室から退散して寮に帰ります。

私が今日はどうしようかと、考えていると、寮の建物の2階の廊下から白雪が降りてきました。

「久しぶりね、白雪」

私の挨拶に白雪が反応し、ニコツと笑みを浮かべた。

「久しぶり、桜ちゃん。昨日はなんで休んだの？」

「まあ色々あつてね」

イ・ウーの次期リーダーについての話を潜水艦でしていたなんて、絶対に言えない……まあ言っても白雪はイ・ウーをまだ知らないと思うから大丈夫だろうけど。

でも、いずれ教授の目的により、緋弾の継承者はイ・ウーの存在を知ることになると思う。勿論私の正体もバレてしまうでしょう。

その時は武偵ぶてい高校から離れることになる。

だから悔いの残らない様に高校生活を楽しまないと。

「で、白雪は何処に行くの？って聞かなくても分かるわよ。キンジの所でしょ？」

「うん！キンちゃんの為に沢山ご飯作ったから、届けに行くの」

白雪は幸せそうに顔を緩めている。本当にキンジのことが大好きなんです。その一途さには感服します。

ん？ちょっとストップ。

普通、白雪ならキンジに女の子が引っ付けば、すぐに黒雪になる。

私がよくキンジと遊んでいた頃によく黒雪化した緋弾の継承者が引っ付いているのに黒雪になっていない。つまり、白雪は緋弾の継承者のことを知らない。付いて行くと面白いことが起きる！

よし！決めた。今日の放課後はキンジ最大の難を外野で観察しますか。

「白雪、私も付いて行っても構いませんか？」

「はい、一緒に行きましょう」

白雪はとてもニコニコした顔で頷き、そう言った。

やっぱり、白雪はキンジに緋弾の継承者が引っ付いていることを知らないのでしょうか。

さあ白雪がどんな反応をするのか楽しみです。

私と白雪はお喋りしながら、キンジの部屋に向かって、歩き始めた

## 第1話（後書き）

第1話、どうだったでしょうか？

かなりぐだぐだで書いているので文体が無茶苦茶で、誤字・脱字だらけだったと思いますが、後書きまで読んでくれている読者の方々、ありがとうございます。

これからそこそこの更新速度で行こうと思っておりますので、よろしくお願いいたします。

## 第2話（前書き）

『前回のあらすじ』

桜は教授と、イ・ウーの次期リーダーについて7回目のディナーを行い、次の日に、アリアとの初邂逅。

その後、白雪と一緒にキングジの部屋に向かいました。

## 第2話

白雪と私は数分歩き、キンジの寮の部屋の前に着いた。

ピン、ポーン

白雪がボタンを押すと、乾いたチャイムの音が鳴る。  
数十秒経つと、中からキンジが出てきた。

「だ、誰だ？って白雪と桜か」

「あっ、キンちゃん……あのこれ、お夕飯作って来たから、キンちゃんに食べてもらおうと、思っって持っって来たの」

白雪はそう言い、包みをキンジに渡していた。

「はろ〜キンジ、なんか焦ってるみたいだけど、何か隠してないですか？」

私がそう聞くと、更に焦りだした

「な、何も無いぞ？」

「ふ〜ん、なんか怪しいわね〜その喋り方と言い、おろおろしている態度が」

私は徐々におろおろしているキンジを追い詰めて行く。ああ〜楽しい  
い

尋問が得意なことと有名な綴とか言う教員はこの楽しさを毎回味わ

っているのね。私も尋問の技術を勉強しようかな？

「いや、本当になんでもない」

「き、キンちゃん！様子がおかしいけど、大丈夫？熱出してない？」

普段と喋り方や動作などの様子がおかしいキンジに白雪は心配している様ですね。

まあなんせ、白雪は昨日、超能力捜査研究科、通称SSRのことで手が離せなかつたらしく、キンジの所に行けなかつたと、来る途中に嘆いてましたからね。

一途な白雪からしたら余程心配なのでしょう。

私は散々弄って満足したので帰ることにします。流石に緋弾の継承者が部屋の中にいることがバレるとキンジが可哀想なので、白雪も一緒に連れて帰りますか。  
バレて黒雪化するのは次にお預けです。

まあ可哀想と言うのは、表向きの理由で本当はこの楽しさを何回も味わいたいただけですけどね。

「白雪、キンジは大丈夫です。ほら日も暮れて来ましたし、夕飯を渡して早めに帰りましょう」

「で、でも……」

「白雪、キンジは疲れてるみたいだから、早めに寝かせてあげない

と駄目でしょ？本格的に熱でも出したらどうするの？私たちがいることでキンジも気を使つと思えますよ？」

「そ、そうですね、キンちゃん！ゆっくり休んで元気になってね」

「ああ、分かった。白雪、桜、ありがとな」

キンジはそう言って、ドアを閉めた。

私たちは女子寮に向かって、歩き始める。

ふう〜キンジも色々と苦労してますね。緋弾の継承者には目をつけられますし、世話焼きの巫女さんは積極的ですし、ゆっくり休める間がないので、疲れも溜まるのは確かでしょう。

「ねえ、白雪。もしキンジが世界を又に掛けて暗躍するような組織と戦つことになったら、どうしますか？」

「もしそうだったら、私は必ずキンちゃんの力になるよ。キンちゃんの為なら、星枷のきまりを破つても力になる。でも桜ちゃん、どうしてそんなことを？」

「私は白雪の心意気を聞きたかっただけよ」

その後、寮に着くまでの間、白雪にノロケ話を永遠と聞かされた。今更ですが、こんなこと聞かなければ良かった……

「じゃあ桜ちゃん、また明日」

「じゃあね、白雪」

寮に着いた私は白雪と別れ、部屋に戻る。部屋の時計を見ると、もう6時だった。

はあく暇になりましたね、何しようかな？

私はジャージに着替え、カーペットを敷いてあるちゃぶ台の近くに寝転び、古い雑誌を読む。

く4時間後く

ああく暇、ひまひまひまあ！

雑誌を読んだり、ネットをしたりしていましたが、それでも暇過ぎで仕方がないので私はコンビニに出向くことにしました。暗い夜道を独りでトボトボ歩き、コンビニに向かいます。

「桜、久しぶりね」

「はあく用があるなら早めに来てくれませんか？コンビニに行く途中なんですけど」

私がそう言うと、路地の曲がり角から、絶世の美女が出てきた。と言っても女装しているだけですけどね。

「なんだカナですか。用があるなら早めに済ませて下さいね。私もあなたと駄弁っている程、暇ではないので」

「じゃあ単刀直入に言うわ、今、教授は何処に居るの？潜水艦の場所が掴めないのだけど」

カナは心底困った様な顔をして私に尋ねてくる。

「潜水艦が何処に居るのか、私にもよく分かりませんよ。最近、潜水艦には行ってませんし」

私は嘘をついた。教授は恐らく、カナ、いや遠山金一がイ・ウーを内部から崩壊させようとしていることを知っているのでしよう。だからカナには場所が分からない様にしていると、私は思いますね。

それに今、潜水艦の場所を知っているのは多分、私ぐらいです。私は他人と関わるのが少なく、メリットがない限り、易々と情報を流すことはありません。その私の性格も考えて教授は動いているはずですからね。

後、カナに嘘をつきましたが、今まで監視されているような感じはしなかったので、大丈夫でしょう

カナは私の言葉に、納得する様な様子を見せると、

「そうですね、では自力で探してみます」

そう言つてカナは暗闇の中に消えて行つた。

まあ、カナの様子は納得した感じでしたが、本心は納得してはおらず、渋々引き下がった様です。

今、私と戦つたとしても、時間を無駄に使つただけだから、カナは効率的な方を選んだに過ぎません。

ふう〜やつとコンビニに、行けます。しかしカナが来るとは予想外でした。

それに崩壊させる様に働きかけなくても、教授が居なくなれば、自然崩壊するはずですからね、カナは完全に無駄足です。

コンビニに着くと、私は雑誌を読み始める。すると……

「お嬢様ちゃん、もう10時だよ？お家に連れて行ってあげるから帰りましょう？」

婦人警察官の方でしょうか？私にそう話し掛けて来ました。

全く！失礼ですね！確かに背が低いので、そう見られるかもしれませんが、私は高校生ですよ？中学生や小学生ではありません！

「私は武偵高校の生徒です！決して中学生や小学生ではありません」

私がそう言っても、警察官や店員さんや買い物に来ていたおばさんまでもが、優しい目で見てる。

一体、なんですか！そんな優しい目で！喚いてる子供を温かく見守ってるみたいじゃないですか！

「ねえお嬢ちゃん、もし武偵なら武偵高校の学生証ない？」

そうです！その手がありました。武偵高校の学生証を見せれば、分かってくれます。

「ちょっと待って下さいね」

うーんと……………

あっ！……………そ、そう言えばジャージに着替えたから……………学生証は今頃、壁に掛けてある制服のポケットの中に。  
あーっやってしまいました。

こうなってしまうは逃げるしか……………先手必勝！  
私はダッシュでコンビニから逃げました。

「ちょっとお嬢ちゃん！待ちなさい！って速っ！走るの速っ！」

警察官の方はこんなことを言っていました、私が素直に捕まる訳がありません。

こうして全速力で走り、武偵高校の校門まで辿り着きました。

武偵は夜の任務もある為、常に校門は開いています、24時間体制で監視されており、敵が入るとすぐに分かる仕組みになっています。

そこを通り、やっと女子寮の私の部屋に戻って来ました。

ふう〜久々にいい汗をかきました。お風呂に入るとしましょう。

私がお風呂に入り、10分くらい経った時に、チャイムが鳴った。

ピンポン！

こんな時間に誰でしょうか？私は素早く服を着て、相棒（デザートイーグル・50AE）を持ち玄関の覗き穴から、外の様子を窺う。

成る程、またもやイ・ウー絡みですか。

私が扉を開けるとそこには……………

## 第2話（後書き）

### 『次回予告』

今回は、桜の部屋にとある人物が訪れてます。イ・ウー絡みです。もう分かったと言う方もいるでしょう。

理子の行く『武偵殺し』の方も激化して行きます。

その時、だから桜はと言った対応を取るのか？

楽しみに〜

（次話の内容は文章量により、予定を変更するかもしれません。予めご了承ください）

## オリ主の概要（前書き）

どうも、こんばんは

今回は桜のプロフィールになります。予定を変更してしまい、申し訳ありません。

## オリ主の概要

（主人公）

名前……姫咲桜ひめさきはな

年齢……1000歳以上。（月の民であり、平安時代にかぐや姫を迎えに来た従者で月には戻らず、日本に逃げて暮らしている）

身長……150cmくらい、体重は極秘。知ると一瞬で葬られる。

スリーサイズ……そんなに執拗に聞くと、どうなるかお分かりですよね？

学年とランク……学年は2年A組でランクはA

携帯武器……デザートイーグル（.50A E）、スペツナズナイフ。

基本的にはデザートイーグルを片手で使う。スペツナズナイフは緊急時のみ。武器の手入れは自分で行っている。

超能力……unknown

特徴……茶髪のロング、瞳は黒。部屋では専ら、ジャージを着ている。

備考……極度のアイス好き。特に好きなのがスーパーカ？プの抹茶

味。週に20個くらい食べるが、全く太らない……摩可不思議。  
冷凍庫の中にはストックとして5つは入れてあるらしい……

本来の年齢は1000歳を越えているが、見た目は未成年なので、  
教授はワインを飲ませてくれない。しかし非合法でワインを手に入  
れ、飲んでいる。

イ・ウー立ち上げに成り行きで協力し、なんとなく所属している。  
教授とはイ・ウーを立ち上げる前からの仲で、よく二人でご飯を食  
べる程である。

あまり戦うことに興味がなく、任務もやる気がなく、だらだら過ご  
すのが専ら。しかしやる気を出すとチート。

昔、通りすがりにぶつかって来た男に、食べていたアイスを落とさ  
れたという理由だけで瞬殺したくらいである。

桜は、殺した男が世界に8人しか居ない、Rランクの武偵だったこ  
とに後に気付き、驚いたらしい。なので現在、Rランクの武偵は7  
人に減っている。

うーん、食べ物の恨みは大きい。

ちなみにイ・ウーの中で仲が良いのは、教授とジャンヌだけ。

理子は、桜がRランクの武偵を瞬殺したことを知らない為、実力に  
ついて疑っている。

日常生活……普段はだらだらしており、授業を受けては居るが、真  
面目ではなく、居眠りをし、教師の中では才能の無駄遣いと呼ばれ  
ている(だらだらしているのに、ランクがAである為)

寮では昼寝かネットで勉強など全くしない。机に埃が被っている程

である。

ゲーセンが好きで、UFOキャッチャーの腕はプロ並み、取ってきためいぐるみやキーホルダーを部屋に飾っているなど、乙女な一面もある。

また面白い事が好きで、アリアのことが、白雪にバレそうになるキンジの様子を見て楽しんでいる。

武偵高校に知り合いは4人しかおらず、キンジと剛気と白雪と理子だけで交友関係は少ない。

## オリ主の概要（後書き）

桜のプロフィールはこんな感じですか。ご意見やご感想をお待ちします。

ここで、原作をあまりお知りでない方の為にRランクについて、説明した方が良くはないのか、と言うご意見がございましたので、補足をさせていただきます。

Rランクとは Royal つまり、武偵としては最強のランクです。アリアのSランクよりも高く、原作では世界に7人しか居ないとされています。

この小説では、Rランクの武偵が元は8人居り、その一人を桜がとんでもない理由で殺した設定になっています。

次回こそは第3話になると思います。お楽しみに！

### 第3話（前書き）

『前回のあらすじ』

桜のプロフィールでしたので、あらすじはありません。

### 第3話

扉を開けるとそこには……………

ジャージ姿のジャンヌ・ダルク30世がいた。  
結構、似合ってますね、部活帰りの女子高生って感じですよ。

「久しいな桜、元気だったか？」

「ジャンヌ！久々ですね」

ジャンヌは、大きなスーパーの袋を持っていた。

「ほら、お土産だ」

ジャンヌはそのスーパー袋を私に差し出した。それを受け取りジャンヌを中に入れる。

「どうぞ、部屋に入って」

「お邪魔する」

部屋の隅に立ててあるちゃぶ台を真ん中にセットして、向かい合わせに座わり、私はジャンヌに話し掛けた。

「で、今日はどうしたんですか？私が出ないといけないような問題でも発生しました？」

私がそう聞くと、ジャンヌは首を横に振って答えた。

「いや、桜と久々に長話がしたくてな、土産を持って立ち寄ったと言っ訳だ」

そうですか。最近お互いに忙しくて話もあまりしてませんからね。長話をするのでしょうか。

「良いですね。今日は久々にだらだら飲んで食べて、朝まで駄弁りますか？」

「ああ、そうするでしょう」

私の提案にジャンヌは頷き、深夜の女子会（二人だけ）が始まった。

大抵、ジャンヌが私の部屋に訪ねて来る時は、問題が発生した時か、親友として長話をする時くらいです。

それも理子やカナが活発に活動している、この状況から考察するに前者の可能性が高い、そう私は思ったのですが、見当違いだったみたいですね。

私には一つ疑問に思う所があったので、ジャンヌに聞いて見ることにしました。

「ねえジャンヌ、なんでジャージなんですか？」

私がそう聞くと、ジャンヌはおろおろしている。いつもの態度とギャップがあつて、凄く可愛いです。世間で言うギャップ萌えとはこう言うモノなのですかね？

「そ、それは……い、いつも会う時に桜はジャージが快適だと言っていただろ？だ、だからどうなのか試してみたのだ」

「そうだったんですか。確かに以前、そんなことを言った覚えがあります、ジャンヌが他人に感化されるとは珍しいですね」

「それが着てみたら意外と快適でな、甲冑よりも良かったのだ。但し一つ問題があつて」

「なんですか？」

すると、ジャンヌは困った表情を浮かべて言った。

「シヨッピングセンターを一人で歩いていると大勢の視線を感じてな。見られていることが恥ずかしくなつて、商品を買ひ、猛スピードで退散したと言う訳だ。あれは誤算だったな、まさか私があんなに注目を浴びるとは……」

「ふふふww」

「なっ！桜！何を笑っている！」

それは恐らく、ジャンヌがあまりにも綺麗だからだと思いますけどね、日本に銀髪の美人さんなんて居ませんし。

けど、これを直接言ったらジャンヌが照れて、頭から湯気を出し、無言になりますから、辞めておきましょう。弄るのも適度にしないとジャンヌが可哀想です。

あっ！そう言えば、コンビニに行ったついでに夕飯を買おうと、思

っていましたが、警察官に追われていた性で忘れてきました。どうしましょう？

材料なら色々、冷蔵庫の中にあります。こんな夜中に調理するのは面倒です。

「ジャンヌ、夕飯って済ませましたか？」

「ああ、済ませて来たが？桜はまだ済ませてないのか？」

「ええ、まだですよ。警察官に追いかけてましたからね」

何事も無かったかのように私が言うと、ジャンヌは驚いていた。

「け、警察？イ・ウーのメンバーだとバレたのか？」

「いいえ、コンビニで雑誌読んでたら、補導されそうになったので逃げてきただけです」

「そうか、なら良かったな」

「ですね。バレたらここに居ることが出来なくなりますからね」

私がイ・ウーだってバレたら、ここに居ることが出来なくなりますし、公安0課に追われることにもなる。それだけは避けたいですね

しかし、その内にキンジと緋弾の継承者はイ・ウーの内部について知ることになるはず。その時、イ・ウーに私が所属していることが発覚しないようにしなければなりません。

一番手っ取り早い方法は、今、ここらにいるイ・ウーの仲間、つまり、理子、カナ、ジャンヌ辺りを一掃して口封じすれば良いのです

が、大親友であるジャンヌを殺すことは出来ません。

元々、ジャンヌの母親は私と決闘し、そこで負った傷が原因で亡くなったそうです。

そしてジャンヌは親の敵である私を殺しに来ました。そこからイ・ウーに引き込んだのは私です。

勿論、引き込んだからには最後まで面倒を見てあげるつもりですよ。さてと、難しいことを考えていても疲れるだけですから、夕飯としてアイスでも食べますか。

「ジャンヌ、私は夕飯としてアイスを食べますが、ジャンヌはどうします？アイス食べますか？」

「私はいい、遠慮しておく」

ジャンヌは要らないらしいので、私は席を立ち、冷蔵庫のある台所へと向かう。

冷蔵庫の一番上の扉を開き、中にあるスーパーカ？プの抹茶味を3つ取り出し、スプーンを持って、リビングに戻ると、ジャンヌが口を大きく開けて、ぽかんとしていた。

「さ、桜、お前は3つもアイスを食べるのか？」

「はい、そうですけど？」

「お腹、壊さないのか？」

「大丈夫ですよ、いつもこんな風ですから問題ありません」

私はベッドに座り、1つ目の蓋を取ってゴミ箱に捨て、食べ始めた。

「桜、ほんの少しだけ重要な話があるから、聞いてくれ」

ジャン又は姿勢を正座に直して、私の方に向く。

「なんでしょうか？ やっぱり最近の緊迫した状況についての話ですかね？」

「何ですか？」

「ここ最近、カナは教授の子孫、つまり神崎・H・アリアについて探っている。それが何の為か分かるか？」

「へえ、そうですね、となるとカナはイ・ウーを崩壊させる為に、教授が緋弾の継承者として見込んでいる神崎・H・アリアを殺して、イ・ウーの未来を根絶やしにするつもりですね。その内に私を殺すにも来るでしょう。」

「教授は私に次期リーダーを任す気で居るみたいですが、やる気はありませんしね。イ・ウーがどうなるかと構いません。ですが殺されるのは嫌ですね。」

「どうせ殺しに来るとしても、カナ一人だけではなく、私のことを快く思っていない、パトラや理子が仲良くセットで来るかもしれませんね。」

「まあ、私を殺しに来た人達をみんなセメントで固めて、東京湾に沈めてあげましょう。」

「どうせイ・ウーを崩壊させる為に、神崎・H・アリアを殺すのだ  
と思いますよ。緋弾の継承者ですから」

私がそう言い放つと、ジャンヌは驚いては居らず、薄々とは気付いて  
いたみたいでした。

「やはり、桜もそう考えるのか……で、どう動くつもりなんだ？」

「私はだらだら過ごしますよ？万が一、緋弾の継承者に危機が訪れ  
れば、手助けしますけどね……教授（親友）は緋弾を継承する為  
に延命して150年も生きて来たんですから、その目的を是非とも  
達成して欲しいんですよ」

「そうか……なら私も桜側につくでしょう。桜と敵対して戦うこ  
となんて、もう二度としたくないからな」

ジャンヌは苦い顔をして、そう言った。

「で、重要な話はそれだけですか？」

「ああ、そうだ」

「なら今からは明るい話でもしましょうか」

私とジャンヌはそれから、服やアクセサリーの話で盛り上がり、気  
付けば夜中の3時になっていた。

「もう3時か。そろそろ私は帰るとしよう」

「そうですね、警備が手薄な夜中の中に出た方がいいですよ」

私はジャンヌを見送りに玄関まで出る。

「じゃあ、また話がある時に伺うとしよう。今日は久々に長話が出来て楽しかった。ありがとな」

「いえいえ、用が無くてもいつでも来て下さいね」

「またな」

ジャンヌは私に手を振り、闇夜の中に消えて行った。私もドアを閉め、鍵をかけ、布団に潜り込む。

じゃあそろそろ寝ますか。なんか明日寝坊しそうな気がします。まあいいでしょう。

それではおやすみなさい……………

～次の朝～

はい、どうも桜です。

完全に遅刻です。朝起きて時計を見ると10時を過ぎていました。

こんな風になってしまった原因は絶対に深夜3時までジャンヌと喋っていたせいですね。

単位はある程度、取っているので大丈夫だと思います。今日はゆっくり寮でゴロゴロするつもりでしょう。

ブルブル　ブルブル

おや？珍しく携帯が鳴ってます。滅多に携帯なんか使わないので解約しようと思っていたんですが、教授が『緊急時の連絡に必要なから持ってなさい』って言われたので持っては居ます。けど普段、持ち歩いていないので携帯の役目を果たしてません。

「はい？教授ですか？」

「ああ、私だ」

教授ですか、こんな真っ昼間からなんの用でしょう？

「なんですか？何か起こりましたか？」

「桜よ、この時間にそうやって電話が出来ると言つことは、授業をサボっているのかね？」

「いいえ、違います。昨日の晩にジャンヌが来て、お話をしてみましたから寝るのが遅くなってしまい、寝坊したんですよ。で、学校に行くのも面倒なので、ゴロゴロしていると云う訳です」

「それは客観的に見ればサボっているとは思えないがね」

失礼ですね！サボってなんかいません。寝坊しただけです。

「で、ご用件は？」

「桜よ、今からこちらに戻るかい？パトラ、カナ、リュパン4世についての重要な話があるのだよ。このままだと桜がみんな殺しちゃうだからね。それでは不都合が起きてしまう。なので今回、私のビジョンを全て語るとしよう」

私がパトラ達を殺せば不都合が生じるって何故でしょうか？別にパトラは厄介者ですし、カナもイ・ウーを崩そうとしている張本人。理子は毎回毎回、鬱陶しいのでその内に殺ろうとは考えてましたがどうなんでしょう？

まあそのことは今から、潜水艦に赴いて教授に直接聞けばいい話です。すね。

「分かりました。すぐに行きますよ」

「そうしてくれ、じゃあ潜水艦で待っている」

教授がそう言うと電話が切れた。

さてと、見つからないように行きますか。

真っ昼間から巡視艇を運転するのも疲れますが、仕方ありません。

私は私服に着替えて、携帯をポケットに入れ、部屋を出る。  
そこから、巡視艇を隠してある場所に向かい、操縦室に入り、エン  
ジンをかけて、出港した。

### 第3話（後書き）

#### 『次回予告』

次回、桜は潜水艦に向かい、教授は自分自身が企む計画について全  
てのことを、話します。  
それを聞いた桜が取る行動は如何に？

#### 『お詫び』

えゝ2週間程、間が空いてしまつてすみませんでした。  
作者がファイナルファンタジー零式をやっていたので、投稿出来ま  
せんでした。

10月27日以降、ユーザーページにもアクセスせず、発売日と次  
の日は寝ずに徹夜でプレイしていました。

お陰様でレムがLV70まで育てられたので、そろそろ執筆を再開  
しようかと思えます。

待っていた読者の皆さんすみませんでした。これから頑張つて行き  
ますので応援よろしく願います。

## 第4話（前書き）

『前回のあらすじ』

前回はジャンヌ・ダルクが桜の部屋に訪問し、親友として久々に長話をしました。

そして、次の日。夜中まで話をしていたせいで桜は寝坊してしまい、学校をサボり、昼寝をしようとした時、教授からの電話で潜水艦へと赴きました。

## 第4話

出港してから、一時間くらい私は船を操縦し、やっと潜水艦に辿り着き、中に入った。

「桜、待っていたよ。早速、話しをしよう」と

「ええ、そうしましょうか、早めにしてくれた方が助かりますからね。早く帰って昼寝がしたいですし」

教授は私を出迎えてくれた。そしていつもの部屋に向かい席についた。

この機会に、疑問に思っていたディナーのことについて聞いてみるとうしましよう。

「教授、そういえば聞きたかったことがあるんですが、いつから私にご飯目的だと気付いていたのですか？」

私が頬杖をつきながら、そう聞くと教授は思い出す様に答えた。

「ああ、そのことが……3回目のディナーには気付いていたよ。桜がイ・ウーのリーダーを引き継ぐ気がないことはね」

「そうですね……ではなぜ教授は私をディナーに招待してくれたん

ですか？そして誰にリーダーを引き継がせる気なんです？」

3回目のディナーで引き継ぐ気がないことに気付いていたのなら、もうディナーに誘っても意味がないはずですよ。

しかし、教授はそれが分かっているにしても、尚、私をディナーに誘ってくれました。そこが疑問に思う所ですね。

そして、私がリーダーをする気がないんですから、誰に引き継がせるつもりなのでしょうか？

「私が桜をディナーに誘ったのはリーダーを引き継がせる為だけではない。話し相手が欲しくてね。今、唯一の楽しみが桜と話をすることなのだよ。それに断られてからは、次期リーダーを擁するつもりは無くなった。そして私は桜と同様にリーダーが居なくなっただけ。ウーは崩壊すると考えている」

ふむふむ。教授も一人だと寂しいと。そしてリーダーを失ったイ・ウーは崩壊するかと考えている訳ですか。

教授は更に話し始める。

「で、私は君にパトラ、カナ、理子を殺してはいけないと言った。その理由を説明しよう……私の計画はエリアに緋弾を継承させることだ。それは分かっているかね？」

「ええ、分かっていますよ。教授は緋弾を継承する為に100年以

上待つてましたからね」

「ならよろしい。私はイ・ウーが崩壊した後、再び宣戦会議が起こると推測している。こうなれば緋弾を継承して間もないアリアではこの戦いを乗り越えて行くことは出来ないだろう。」

そこで私は『武偵殺し』の罪をアリアの母親に被せた。するとアリアは母親を助ける為にイ・ウーのメンバーを追う様になる。

そして戦わせ、徐々に力を付けていく様に仕向ける。最初は理子、次はジャンヌと言う風にね」

成る程……流石は教授。良く考えていますね。今後、起こることを予測しそれに向けて計画を進めて行っていると言うことですか。

「では、いずれ私が神崎とやり合うことに仕向けるんですか？」

「いや、桜とアリアが戦うことはない。もし戦ったとしてもアリアに勝ち目がないからね、それは一番、桜が分かっているだろう？ なんせ私でも勝てないのだから」

「まあそうですね。否定は出来ません。生きて来た年数もありますし、それは1000年間、修行を積んできた結果ですよ」

私がそう言うと教授は苦虫を噛み潰した表情を浮かべた。

「流石に1000年も修行を積む気にはなれないね。それに人間には寿命と言う限界がある。私は延命をし、なんとか生き延びては来

だが、天から迎えが来るのは、そう遠くはないだろう。だから桜よ。私に協力してくれ、理子やカナを殺すのは当分、辞めてくれないだろうか？」

「分かりました。そう言うことなら辞めておきます。私が殺してしまえば、せつかく考えた計画が無駄になりますからね」

「ありがとうございます、感謝するよ」

その後、飛驒牛のステーキを食べ、ディナーを楽しみながら教授と色々な話をした。

ふと、時計を見ると8時を過ぎていました。

そろそろ帰りますか。

「もう8時を過ぎましたし、私はそろそろ帰るとします。昼寝が出来なくて残念ですけど、こうして教授と話をし、暇が潰せたので結果オーライです」

「ああ分かった。今日は重要な話が出来て良かった。ありがとうございます」

「いえいえ」

私は教授に手を振り、潜水艦から出た。そして巡視艇に乗り、帰路につく。

港に着いた時には、もう9時半を過ぎていました。

ふわぁ〜眠い。早く寮に戻って、お風呂に入ったら、寝ますかね。ご飯は高級な物を沢山食べましたし、満足です。

夜道を一人で歩いていると、路地から、銀髪の少女が出てきた。

「こんばんわ、ジャンヌ。こんな所で何してるんですか？」

「桜……少し話を聞いてくれ。」

ジャンヌの態度は硬く、重要な話があると直ぐに分かりました。

「何ですか？話して下さい」

私が話すように促すと、ジャンヌは言った。

「実はな、武偵高校に在学中の星枷白雪をイ・ウーに引き込み、遠山キンジを殺せと、教授から話があった」

「そうですね……」

「だから私は星枷を誘拐して、遠山を誘きだそうと考えている」

成る程、まずは理子をぶつけて、2番目にジャンヌをぶつけることにしたんですか。多分、戦うのは神崎も来る可能性が高い。

教授はジャンヌが敗れると思っっているみたいですが、どうなんだし

ようかね？

ジャンヌは策士で慎重に敵の情報を探り、傾向を知ってから戦うタイプですから、今の未熟な神崎、キンジのコンビネーションでは負けてしまうでしょう。

理子との戦いにおいて、何処までコンビネーションを良くするかにかかっていると私は思います。

で、ジャンヌと戦う時は私もついて行きますかね。

「まあ頑張ってくださいね。ですが白雪は警戒しないと、後で痛い目に遭うことになりますよ」

私がそう言うと、ジャンヌは一瞬、驚いた様子を見せました。

「桜は怒らないのか？仮にも桜の友達を殺すのだぞ？」

「別に構いませんよ。生きてきた中で何回も友人の死を見て来ましたから、死と言うモノに耐性が出来たみたいです。」

こうしている時間も1000年間生きている内のほんの少しの時間ですからね。そんな悲しんで、しょぼーんとしては人生楽しくないじゃないですか。だから早く気持ちを切り替えて、楽しく生きるんですよ。

それに私はキンジ達よりも、ジャンヌの方が大切ですから、教授の命令を全うして下さい。

まあ捕まってしまうえば、司法取引でもして、武偵高校に入ればどう

ですか？ちょうど私にはルームメイトが居ませんし、相部屋に出来ますよ？」

私はこうシビアに言いつつも、最後はキンジ達を助けに行くんですからね。

別にキンジ達が強くなるのであればいい訳ですから、死ななくても大丈夫なはずですよ。

それに教授が腹を立てたとしても、私が居ればどうにかかります。

以前、と言っても100年以上前に教授と手合わせしたことがありました。2分程度で倒しました。はつきり言って弱いんです。

私が手合わせした中で一番手応えがあったのは、安倍晴明ですね。晴明は式神を何体も使ってくるので、鬱陶しいの一言に尽きます。そして一人称が『まる』ってww思い出すと笑えますね。

「そうか……私はてつきり桜が怒ると思っていたが、本当にいいんだな？」

「ええ、構いませんよ？」

「分かった、桜に確認を取りたかっただけだ」

ジャンヌは『じゃあな』と言い残し、闇の中に消えて行った。

ふう〜ポーカーフェイスを保つのは大変です。結局、ジャンヌと敵対することになりますか………会った時の顔が楽しみですな。

寮に着くと、12時を過ぎており、とても静かでした。階段を登り鍵を開け中に入った。そしてシャワーを浴びて、布団に潜る。

今日は色々ありましたね〜2日連続ジャンヌと遭いましたし、今後事態は急変しそうです。

超人ランクのNo.1にランキングされていますが、名前が『魔弾の暗殺者』としてランクインしているので、大丈夫です。リアル割れない限りは狙われることはないでしょう。まあ知っているのは教授とジャンヌ辺りだけですし。

さあ寝ますか……おやすみなさい

〜次の朝〜

ふわぁ〜ダルい……………今日もサボっちゃいましょうか？サボター  
ジュー！

まあやりませんが………  
じゃあ1日ぶりに学校に出発します。部屋を出ると、下に白雪が居ました。

「あっ！桜ちゃん！おはよう」

「おはよう、白雪」

朝の挨拶を交わした後、一緒に登校することになった。

「桜ちゃん、なんで昨日は学校を休んでいたの？」

「昨日は寝坊したから、行く気が失せて、京都に日帰り旅行に行つてたのよ」

「そうなんだ……あのね、桜ちゃん。昨日は大変だったんだよ？『武偵殺し』がバスジャックを起こしたらしいの」

はい！嘘つきました。京都になんて行くはずがありません。  
かなり前に住んでいましたが、無駄に都市開発が進んだせいで、平安の頃の趣がなくなり、嫌になって、宇治市の方に引っ越したことがありますね〜なんと懐かしい

で、理子がまた動き始めましたか………で、私はどうしましょうかね？ジャンヌとぶつかる時まで動くのをやめるのか、それとも理子の

『武偵殺し』に介入するのか。

「そうなの……大変だったでしょうね」

歩いている内に、いつもの分岐点に着いたので、白雪と別れました。そして校舎の階段を登り、教室に入ります。

「おはよう、桜」

「おはようございます」

キンジと朝の挨拶を済ませると、私は席に着いた。

あれ？神崎が居ませんね？どうかしたんでしょうか？

気になりつつも、5時間目まで、だらだら過ごし、放課後になるとキンジは足早に教室を出ていきました。

私は強襲科の授業に出るのが面倒だったので、寮に帰り、寝ることにします。

5分くらい歩き、私が寮に着くと同時に理子が出ていきました。うーん……何処に行くのでしょうか？まさか『武偵殺し』の準備に向かうとか？

ですが、今の私は知的好奇心よりも眠気の方が勝っていたので、尾行はせずに、部屋で寝ることにしました。

押し入れから枕だけを出し、昼寝開始！

（3時間後）

『ぶるぶるぶる……ぶるぶるぶる……ぶるぶるぶる』

うっ……んっ……ふわぁ

な、なんですか？気持ちよく寝ていたのに、起こすとは……全く、いくら教授でも許しません！

私は携帯を開いた。液晶画面には『教授』と表示されている。ボタンを押し、電話にでた。

「『やあ、さく』現在、昼寝をしていた所を起こされて、かなりイライラしているので、電話に出ることが出来ません。もし詫びる気持ちがあるのならば、次回のディナーで米沢牛のステーキ（500g以上）を用意して下さい。さもなければ、その原子力潜水艦が太平

洋のド真ん中で爆発し、環境に多大なる影響を与えることになりま  
す。

後、忘れていましたが、ぴゅっと言つ音の後にお名前とご用件をお  
話下さい。ですが依頼の場合は受理されません……ぴゅっ」

私はそう言つと、名前と用件を言う隙を与えず、電話を切つた。  
ふう〜昼寝の続きですね。さあ寝ましょう。

『ぶるぶるぶる……』

またかかってきましたね〜仕方ありません。話だけでも聞いてあ  
げますか。

「なんですか？」

「桜……昼寝中に済まなかつた。だが、重要な任務が出来た」

「嫌ですよ？昼寝の続きがありますし、行きませんからね」

「実はな、今からリユパン4世がアリアと直接対決をするらしい…  
…」

「で？それがどうかしましたか？私は昼寝の続きがあるので、でわ  
でわ」

「待ちたまえ桜、見てきてくれるのなら、米沢牛以外にも神戸牛や  
佐賀牛のステーキを用意するよ」

「……………仕方ありませんね。行きますよ。見てこればいいんですよね?」

私は電話を切り、支度をし、メールで送られて来た場所に向かうことにします。窓から外を見ると雨が降っていました。

あら?雨が降って来ましたね。

傘を持って行かないと。

私は傘持って外に出ました。

ふう。まあ面倒ですが行きますかね。予め言って置きますが、私は決して食べ物に釣られた訳ではありませんからね!釣られた訳ではありませんよ?

## 第4話（後書き）

『次回予告』

次回はいよいよ、理子の『武偵殺し』がクライマックスを迎え、アリアと理子の直接対決になります

そこに桜が介入して……果たしてどうなるのか？お楽しみに！  
（次回は諸事情により、12月8日以降の投稿となります）

## 第5話（前書き）

こんばんはー！

やっと完成しました。待たせてすみません。

では第5話をどうぞー

## 第5話

私はメールに書いてある場所に向かうことにしました。

傘をさし武偵高校の校門をくぐり、外へと出ます。そして電車を乗り継ぎ、着いたのは成田空港でした。

ふう〜武偵殺しの最後は飛行機ですか……まあフィナーレに相応しい乗り物ですね〜

私は銃をチェックし、ホルスターに納め、空港の中に入りました。この空港は国際空港なので、頻繁に発着が行われていますが、最近に関西国際空港や愛知のセントレアに人が分散されて、利用者が減っているらしいです。

この情報は剛気から得ました。熱弁を奮ったのでよく覚えていませう。

えっと、確かロンドン・ヒースロー空港行きの飛行機でしたね。

あそこは昔、第二ターミナルに空港踏切があって珍しかったのですが、増改築を繰り返した結果、なくなってしまったそうですね。

今現在、空港踏切があるのはジブラルタル島の空港辺りだけだとか……まあこの情報も剛気からですけどね。

さてと見つかりましたし、中に入りますか……って、あれはキンジ

じゃないですか。どうやらこの飛行機で合ってるみたいですよ。

私はチケットを見ているお姉さんにバレないように、なんとか飛行機に侵入します。そして入ったと同時にドアが閉まり、飛行機が動き始めました。

監視と言う名目で来たのはいいですが、もし理子が何もアクションを起こさなければそのままロンドンですね。まあ着いたら着いたで久々に観光でもしましょう。

世界遺産ならウェストミンスターやハドリアヌスの城壁、なんと言っても世界初の鉄橋であり、イギリスで初めて世界遺産に登録されたアイアンブリッジなどもありますし、丁度社会見学にもなっていないかもしれません。

実は私、世界遺産そこそこ巡ってますからね。

因みに今まで行った中でも一番心に残っているのはモンサン・ミッシェルですね。海に浮かぶ巨大な要塞の様なフランスの世界遺産です。本来は修道院ですが、時代によっては刑務所や要塞としても使われていたみたいです。昔は船でしか行けなかったのですが、今は道路が作られてかなり行きやすくなりましたね。

私がかんな風に世界遺産について考えている内に、飛行機は成田空港を離陸しました。

（15分後）

『お客様にお詫び申し上げます。当機は台風による乱気流を迂回する為、到着が30分程遅れることが予想されます』

やっぱり雨が降ってましたから仕方ありませんね。それにしても、理子はまだアクションを起こさないのでか？早く帰りたいのでアクションを起こして欲しいのですが……

『ダン！ダン！』

ふう〜始まりましたか、これは銃声ですね。さてと、先祖代々続い  
てきた戦いを観戦に行きましょう。

私がコクピットに近い客席に向かうと老若男女が騒いでいます。全くうるさい。もう少し静かにしてもらわないと、状況が分からないじゃないですか。

私が更にコクピットに近付くと、一人のキャビンアテンダントが機長と副機長とおぼしき男性を引き摺り出していました。

「動くな！」

この声はキンジ！私はバレない様に咄嗟に客席に隠れます。

「Attention Please」でやがります」

『ピン！』

これは手榴弾系統のピンを抜いた時の音です！早く離脱しないと。私はキンジに気付かれない様に別の通路から機体の後ろへと退避しました。

私の任務は監視だけですし、あまり介入するつもりはありませんが、もし理子が私のことをバラす様であれば、介入する必要がありますね。あばら骨を2、3本折ってやりましょう。バキッって。

神崎とキンジの後ろに私は陣取りじっくり監視することになります。神崎とキンジがぶつぶつ喋っているのを聞いていると、電光掲示板が点灯を始めました。

『ポーンポポン。ポーン。ポーンポーンポーン……』

ほく和文モールスですか……ふむふむ成る程、バーに理子は居る訳ですか。理子だと気付いた時の神崎とキンジの顔を見るのが楽しみです。私はバーの場所なんて分かりませんし、キンジ達の跡をつけることにしました。

機内の右側に付いている階段から降りて行ってますね。私も動きまです。ですがバレては面白くないので理子の背後をとれる様な場所を探さないと……つまりこの階段で降りても鉢合わせするだけです。ら、別の階段を探しましょう。

別の階段を探して降りて行くと、銃声が聞こえて来ました。もう理子と神崎の先祖代々から続く戦いが始まった様です。

あらら、理子だと分かった瞬間の顔が見れませんでした……残念です。

「アリア……アリア！」

キンジの叫び声が聞こえて来ました。まさか……神崎が理子に？

私は階段を足早に降り、ホルスターからデザートイーグルを取り出します。覗き見をしているとキンジが神崎を抱き上げ、逃げて行きました。理子は血の付いたナイフを持ちながら、余裕綽々の表情です。

「きゃははははっ！……ねえねえ、狭い飛行機の中、どこへ行こうっていうのー？」

あゝなんか無性にイライラして来ます。雑魚の癖に生意気な顔を……

私は途中、スチュワードがお客さんに飲み物や食べ物を用意する為の部屋に侵入し、ポットからお湯を注ぎ、インスタントのコーヒーを頂きました。それを片手で飲みながら部屋を出ると、乗客の方が私の周りに集まって来ます。

「助けて下さい！命だけは！」

乗客の一人が私の足に寄って来て膝をつき命乞いをしていました。

あつ！私のコーヒーがこぼれるじゃないですか！止めて下さい！それに乗客達を殺すつもりなんてないんですけどね。なんかテロリストと勘違いされてませんか？

「私はあなた達を殺すつもりなんてありません！今は指定の制服は着てませんが、一応武偵です。今回、たまたま乗り合わせて居たので事件を収束させようと動いています。」

なので皆さんは席につき、シートベルトを着用して、頭を下げてください。万が一不時着する場合の為によろしくお願いします」

私がそう言うと、乗客の方々は一斉に席に戻ってくれました。

「では皆さん、私は犯人逮捕の為に行って来ます。銃声が聞こえても決して動かないで下さい」

「分かりました。頑張ってください！」「帰りを待ってますよ！」「応援しています！」などの声援を受けてながら、客室を去りました

うーん、理子は何処に居るのでしょうか？

私はコーヒーを飲みながら、理子を探します。すると、ある部屋を解錠していました。恐らくキンジ達があ部屋に居るのでしょうか。

「バッドエンドのお時間ですよーくふふっ。くふふふっ」

うわっ！急に寒気が……台詞が気持ち悪いです。理子は気違いですね。一回精神科をお勧めしましょうか？

理子が部屋に入ったので、私はドアまで移動して覗きます。

「ねえ、キンジ。一つイイコト教えてあげようか？」

「なんだ？」

「イ・ウーにはキンジのお兄さんも居るんだよ？連れて行ってあげられるから来ない？」

「俺を怒らせないでくれ、いいか理子。兄さんの事を言われたら俺は衝動的に9条を破ってしまうかもしれないんだ。それはお互いに嫌な結末だろう？」

キンジは兄と言う言葉にコンプレックスがある様です。それを直に言うとは理子も心が汚いですね。まあ生きているのは事実ですけど、本人は死んだと思っているのにそれを掘りかえすのは可哀想です

「あ。それはマズいなー。キンジには武偵のままでいてもらわなきゃ」

理子は本当に相手の気持ちを考えることが出来ないみたいですよ。今だって、キンジの兄をだしに挑発してるだけじゃないですか。

「それにね、武偵高に忍び込んでいるのは、あたしだけじゃないんだよ？キンジのすぐ近くに居るんだけどなあー」

『ダアン!』

「あ?…あ……あああああ!」

「まさか……お前……」

ふう〜言われる前になんとか始末出来ました。どうせバレるくらいなら、自分から出ていった方がいいですし。

「どうもキンジ。武偵高に忍び込んでいるイ・ウーのメンバーとは私のことですよ」

私はデザートイーグルを弄びながらキンジの方を見据えます。

「…桜も…理子と同じように?」

キンジの顔が驚愕の表情に。まあ驚いているのも仕方ありませんね。そこそこ長い付き合いですし。

私は右肩から血を流し、苦しみながら倒れている理子を見下ろしつつ答えました。

「私はここで正体を明かすつもりはなかったんですけどね。少し計画が狂ってしまって……仕方なく出てきたって所です。

まあ感謝して下さい。主役がここで死んで貰っては困りますし」

「主役?」

キンジは首を傾げていましたが、私は教える事はしませんでした。

「まあ理子はいらないでしょうし、持って帰りますね」

『ダアン！ダダアン！』

私は窓ガラスに銃で穴を開けると、部屋の端に置いてある消火器を投げます。するとガラスが割れて消火器は雲行きの怪しい空に投げ出されました。

「桜！理子をどうする気だ！」

「ん？だから理子を持って帰ると、先程言ったばかりじゃないですか？」

私は意識が朦朧とした理子を窓の近くまで引き摺る。

「止める！」

「姫咲！逮捕するわ」

神崎が天井に設置されている荷物入れから、銃を構えて飛び出して来ました。キンジも私に銃を向けています。

「逮捕？出来もしない事を言うのはどうかと思いますよ？」

「か、体が動かない……まさか超偵！」

「クソッ！」

それもそのはずです。私は一応は超偵ですから。ですが超偵と同じエネルギー源ではありません。少し特殊な超偵ですね。

私は神崎とキンジの言葉を気にせず、理子を片手で抱えて上げました。

「ふう〜終わりました。武偵殺しは収束つと。じゃあ私は先に帰ってますね。さようなら〜」

私は理子を抱えたまま、窓ガラスから飛び降りました。まあ死にはしませんよ。超能力は自分にも作用させられますし。空を歩いて地上に降りて行きます。

私は理子を病院の緊急搬送口に置いて、寮に帰りました。

早く治して神埼と殺しあつて貰わないと神埼が強くなれませんからね。まあ今の神埼では理子には勝てないと言う結論が出ただけでも十分です。次のジャンヌ戦で成長して貰いましょう。

私が必要性があまりない理子を生かした理由は2つあります。

まず1つは先程言った様に神埼の成長の糧とする為です。もう1つは今、何処に潜伏しているのか分からないブラドの位置を掴むと言

う目的があります。

私は300年程前にブラドと戦いました。そしてブラドは瀕死状態になり無様に逃げて行ったのです。まあ端的に言つとブラドを殺すか、刑務所に閉じ込めるかをしたいただけなんですけどね。

明日が楽しみです。キンジ達は死なずに帰って来られたのか？とか、帰って来たのはいいですが教師に私のことを告発するのか？とか色々心配なことはありますが、まあいいでしょう。

例え、私を公安0課が逮捕しに来ても殲滅出来る自信がありますからね。大丈夫大丈夫。

私はスーパーカップを3つ平らげ、眠りにつきました。

## 第5話（後書き）

後書きと言うより言い訳

どうも皆さんこんばんはー

遅めのあけましておめでとぅー

第5話、かなり延びてしまいましたことをお詫び申し上げます。  
年末年始のごたごたで投稿が遅れてしまいました。

もう年末年始は嫌ですね。手伝いをさせられたのが、一番心残りです。

つてな訳で次回は第6話です。

いつ投稿になるかは未定ですが、お楽しみにー

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能<sup>たんのう</sup>してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n7167x/>

---

緋弾のARIA～イ・ウーのだらだら少女～

2012年1月6日20時50分発行