
最強の我流剣術

真条

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

最強の我流剣術

【Nコード】

N6673X

【作者名】

真条

【あらすじ】

剣と魔法の世界 【イビルス・オンライン】 それは世界初のVRMMO。

しかしそれは一瞬にしてゲームから現実へと変わる。その混沌とした世界の中、プレイヤーは前に進み始める。

感想やアドバイスがあれば是非お願いします。
ちなみに処女作。

人物紹介（前書き）

とりあえず人物紹介作ってみました。
矛盾とかあつたら教えてください。

人物紹介

雨海 あまみ 理雄

高校二年

武器 片手剣

アバター名 リオ

この小説の主人公。

妹に剣で勝とうとし、その過程で我流の剣術を完成させた。

並外れた動体視力や反射神経もその時に身に付けた。

その実力は初期装備&初期レベルで、最初のボスを倒すほど。

旧姓は加ヶ見。

雨海 舞

中学三年

武器 刀

アバター名 マイ

理雄の妹。剣道大会中学の部で全国優勝。

ちよつとしたきっかけで剣道を小学四年の時に始め、小六で大会準

優勝。中一で全国優勝。その後も大会二連覇を成し遂げた。

兄に好意を抱いており、自分より兄を優先して物事を考える。

理雄と同じく旧姓加ヶ見。

東野 とりの 冬広

高校二年

武器 体術

アバター名 フィロ

理雄の親友で同級生。イケメン。

中学の頃は陰気で、そのころ理雄と出会った。

高校になる頃には明るい性格になっていた。

理雄と同じく我流の体術だが、理雄は自分で1から作り上げた物に対し、冬広は色々な武術から良いものをどんどん取り入れて纏めあげた物に近い。

その強さは襲ってきた強盗を素手で気絶させるほど。

実は人には言えない危ない仕事をしていた時期もあって・・・

篠原 春香

高校一年

武器 ダガー

アバター名 シルハ

謎の少女。理雄達を尾行していた。

理雄達の旧姓を何故か知っている。

冬広と知り合い。

白谷の後輩。

白谷 美香

高校三年

武器 情報

篠原の先輩。と同時に一緒に行動している。

理雄達の旧姓を何故か知っている。

冬広と知り合い。

色々な情報を保有している。

コラム

大学生ぐらい

武器 頭脳

イビルス・オンラインで篠原が見つけた優秀な人。
仲のいい人は、まだいない。

人物紹介（後書き）

12/1/1 ちよつと更新

1話 序章（前書き）

初めての投稿です。なんとなく読んでください。

この小説は読みづらい文章がいくつもあります。

それを覚えておいて、この小説を読んでいただけると嬉しいのです。

1話 序章

「ふっ！」

「よっ」と

舞の繰り出した面打ちを体を捻ってひよいとかわし、サイドステップで理雄は距離を取った。

今理雄と舞がいるのは自宅の庭だ。そこで竹刀と防具を着け、十分前から打ち合い続けている。

「ふー」

「・・・」

理雄と舞は沈黙を保っている。

が、一瞬の沈黙を破ったのは舞だった。

「つつっ！」

舞の神速と言っても過言ではない突きが喉に迫るも、それを理雄はあっさり下から弾いて逸らし、その場で回転して右手の竹刀を舞の胸に叩きつけ、打ち合いは止まった。

「つつっ、兄さんあれは反則すぎます！」

「別に回転するぐらいいいじゃないか」

理雄と舞は庭に面した縁側で、一緒に座っていた。

「だって背面への攻撃は駄目ですし、弾いてからの兄さんの身のこなしが速すぎます・・・」

「あはは、自分でなんとかしろよ」

「ああもつつっ！」

舞はどうか理雄に勝とうとしているが、それもそのはず。

舞は中3の時、剣道大会中学生の部で全国優勝してしまったのだ。

舞が剣道をやり始めた頃は中学一年で、その頃理雄は舞が使っている竹刀をこっさり持ち出してはそれを振り回して遊んでいた。

しかし、舞が中学になると理雄が使っているのがようやく舞もわかり、

「そんなに使いたいなら私に勝ってから使ってください!」
と舞が怒鳴り、理雄はその日こてんぱんにやられた。

それからというものの、意地になった理雄は毎度毎度勝負を挑んではは負け、挑んでは負けていた。

しかし、日々舞との模擬戦のおかげで理雄の動体視力と身体能力は、その頃には既に舞を凌駕していた。

そしてついに舞から一本取った時の舞の呆け面といったら・・・

「兄さん、何を考えているんですか?」

「うおっ!」

やばい、舞の顔が顔は笑顔、雰囲気は修羅という矛盾したとてつもないものになっている。

「なななんでもないぞ」

「そうですか」

言うておくが、舞は理雄専用のエスパーなので理雄が何を考えているかはすぐにわかってしまうのだ。

「そういえば兄さん、あれはまだ届きませんか?」

「あ、ああ。あれなら・・・」

急な質問に驚くも理雄が答えようとした瞬間、

「理雄ーッ!朝ごはんできてるわよーッ!」
母さんの声がそれを遮った。

「お、もうそんな時間か。行くぞ」

「はい」

朝の7時、今日はとても平和だった。

「じゃあ兄さん、私はここで」

「おお、気をつけてな」

理雄と舞は高校と中学の分かれ道で話をしていた。

「あと兄さん、朝も聞いたんですけど・・・」

「イビルス・オンラインのパッケージだろ？あれなら今日には届くと思うぞ」

「やった！」

普段学校ではクール（らしい。中学の舞の友達から聞いた。聞いたところ家の様子とは大違いだそうだ）な舞がにっこり笑って喜ぶ姿は、【喜】を周囲に振りまいていた。

「じゃあ兄さん、またあとで！」

「おう！帰りもここで待つてるぞ！」

理雄と舞は、そこで別れた。

先程理雄と舞が話したイビルス・オンラインとは、最近頭角を現し始めたVRゲーム初のMMOだ。

VRゲームの始まりは数年前に発表されたオフラインの操縦ゲームが始まりであり、しかもそのソフトは半日で全国すべての物が売切れるという偉業を成し遂げたのだ。

それを機にゲーム会社はこぞってVRゲームの開発に力を注ぎ始めた。

それと同時に動き出したプロジェクトが、オンラインゲーム用サーバの作成だ。ゲーム会社の各社は力を一つにし、サーバの作成に取り組んだ。

しかし思った以上にサーバの完成は難しく、大量の不具合を修正し終わった頃には7年の歳月が過ぎていた。

これほどの時間がかかった理由の一つに、カルドシステムという画期的なシステムを作る時間がかかったのが挙げられる。これはシステムに思考能力を持たせ、ゲーム内の通貨の流通からシステムの不具合までを自律的に調整するものだ。これにはどの開発会社も手こずり、理系の科学者の協力も得てようやく完成したというとなつてもないものらしい。

それだけの苦労を経てできたVRMMO【イビルス・オンライン】の抽選販売に運よく理雄達は当選し、そのソフトが今日家に届くの

だ。

ちなみにゲーム本体であるヘッドギア型の機械は、初期のVRオフライン操縦ゲームを買った時に二人とも買っている。

理雄はそれを買った時はゲームにどっぷり浸かっていたので当たり前のように買ったのだが、何を思ったのか舞も買ってやり始めた。それから舞は剣道をしながら勉強をし、さらにゲームを準廃ゲームー並みにやるという異常な生活を始めた。その頃の舞のハマりっぷりには、理雄もかなりひいたそう。

「さあ兄さん、準備してください！」

「おう。それにしてもはりきってるなあ」

「あたりまえです！だって私は・・・」

「え？」

「な、なんでもありません！さっさとヘッドギア被ってくださいっ！」

「お、おう」

やけに顔が赤い舞の剣幕に気圧され、理雄はいそいでヘッドギアを装着して耳元のボタンでロックをした。

「あと30秒ですよ！」

「わかってるって」

20、10、9、8、7、6、5、

「じゃあ兄さん、また」

「おう！」

4、3、2、1、

0。

その時は、まだ平和だった。

1話 序章（後書き）

感想や改善点等あったら是非お願いします！

描写が少ないな〜とか、ここは不自然じゃないの？とかでもいいの
でお願いします！

2話 設定(前書き)

とても短いです。

2話 設定

「うおっ」

理雄は真つ暗な空間の見えない地面に足をつけた。

『イビルス・オンラインによっこそ!』

「うわっ!」

暗闇の中、全方位から聞こえてきた声に理雄は思わず飛び上がった。

『今から各種設定をいたします。お手元のタッチパネルをご覧ください』

「これか?」

アナウンスが聞こえた瞬間、理雄の目の前に光るタッチパネルが出現した。

『表示されている項目をタッチで選び、終わったら一番下の完了ボタンを押してください』

「はいよー」

返事が返ってこないのは分かっているのだが、理雄は思わず返事をしてしまった。

「えーと・・・」

今表示されているのは、

- ・名前
- ・スタイル
- ・スキル
- ・初期武器
- ・初期防具
- ・外見変更

この六つだ。

「名前は・・・リオでいいか。舞もすぐ分かるだろうし。スタイル? 剣士と魔法士と生産職・・・当然剣士だよな。スキル・・・」

結果理雄のステータスは、

・ r i o

・ 剣士

・ スキル

? 剣士スキル…… 剣士の技を得る。 パッシブスキル

? 索敵…… スキル名コールで周囲のアイコン付きオブジェクトを

検索する。 アクティブスキル

? 戦闘回復…… 戦闘中徐々に回復。 パッシブスキル

? 諸刃の剣…… スキル名コールでMP50%を消費し、一部の防

御力を攻撃力に変える。 アクティブスキル

? 神速…… スキル名コールでMP50%を消費し、防御力を攻撃

力に変換する。 アクティブスキル

・ 片手剣【重】

? スチールソード

・ 革装備

? レザーコート

? レザーグローブ

? レザーベルト

? レザーブーツ

となった。

『準備はよろしいですか?』

「おう、いつでもこい!」

そう言うなり理雄の体が光り始め、体が透けてきた。

『ではいつてらっしゃいませ。ゲームという名の現実へ』

理雄はその場から忽然と消えた。

2話 設定（後書き）

設定の外見変更ですが、これは現実の顔を一定まで変化するという
ものです。

戦闘回復、諸刃の剣、神速は初期は使い物にならないです。

特に戦闘回復、これは10秒毎に回復しますが初期は1しか回復し
ません（笑）

正直最初はこのスキルあまり意味ないです。

10月17日6時 一部修正

3話 最強の片鱗（出力1%）（前書き）

後半は本気の1%ぐらいです。

3話 最強の片鱗（出力1%）

「・・・うわ・・・すっげえ・・・」

リオが出現したのは、大きな広場の噴水の前だった。

その噴水の周りには、軽く見ても5万人は超している。

この広場は【始まりの町】という何とも安易なネーミングの町だ。

初期ログインしたプレイヤーは全員ここからスタートする。

ちなみにイビルス・オンラインの初回発売数は10万の為、少なくとも今見えているプレイヤーの約2倍はいるということだ。

しかしリオはそんな事は微塵も考えず、まずゲーム開始直後にやったことは、

「まぁーーーーーい、どぉーーーーーこだぁーーーーーッッッ
！！！」

妹を探すため、名前を叫びながら探しまわることだった。

「もうっ兄さん、恥ずかしいのであんな事はしないでくださいっ！」

「でもああしないと会えなかつたろ？」

リオ達は無事再会し、噴水のそばでしゃがんでいた。

探し人が前方20メートルにいたので、実際叫ばなければ分からなかったはずだ。

「うっうっ・・・さっさとステータスウィンドウ見せてください・・・」

始めたらすぐステータスを見せ合うのは、家で事前に決めていたことだ。

「ごめんごめん、ほら」

そう言っリオは開いた右手を振りおろしてタッチパネルを出現させ、それを可視モードにした。

「・・・兄さんもリアルネームそのまま使ったんですか」

「おう・・・って、兄さん『も』？」

「はい、私もです」

「そ、そうか・・・」

そこで会話は途切れ、舞は手元のタッチパネルを見始めた。

「兄さん、この【諸刃の剣】と【神速】なんて、スキルにありました？」

「かなり下の方に普通にあったぞ」

「ああっ・・・私の馬鹿・・・」

ガクツと舞はうなだれた。

「こんどは舞のを見せてくれよ」

「はい・・・」

そう言つて舞は沈んだ表情のままステータスを見せてきた。

「どれどれ・・・」

・ m a i

・ 剣士

・ スキル

? 剣士スキル

? 索敵

? ヒール系統魔法

? 鼓舞

? ダツシュ

・ 両手剣【細】

? スチールブレード

・ 布装備

? 布ジャケット

? 無し

? 布ベルト

? レザーブーツ

「布装備は軽いから動きやすいけど腕装備が無いのか・・・という

か、剣士で魔法使えるのか!？」

「ええ、普通に選択できましたよ?」

「そんな・・・剣士は無理だと思ってた・・・ッ!」

「ふふつ、剣士でも使えるには使えますけど、剣士はMP少ないし魔法スキルの熟練度の上昇率も低いですよ」

「そう言われるとビミョーなような・・・」

「でしょう?」

むむむと唸るリオをマイは笑っている。

「ぐぬぬぬぬ・・・あれ、じゃあなんでマイはヒールスキル選んだんだ?」

「へ?え、あ、そ、それは・・・・・・つ、使ってみたかったからです!!」

「うお、そ、そうか」

急に顔を赤くしたマイの叫びに、リオは思わず納得してしまった。

「そ、そうだ兄さん、狩り行きましよう狩り!」

「・・・武具屋ぐらい見ていかないか?」

「さあ兄さん行きましようほらさっさと歩く!」

「お、おう」

顔の赤い少女と戸惑った表情の少年がフィールドへと歩き出した。

(・・・よっわ・・・)

「兄さん、別のフィールドへ行きませんか?」

二人はとても落胆していた。あまりにモンスターが弱すぎるのだ。

それもそのはず、片や中学最強の剣道の腕前を持つマイ、そのマイを倒す我流剣術を持つリオ。

二人が初心者用モンスターに負けるはずがないのだ。

「・・・よしマイ、もっと向こうまで行こう。20キロぐらい向こうまで」

「そうですね、ここは話にならないです」

一度トレインしたモンスターの群れをリオ達はなすりつけられたも

のの、たった数分で殲滅してしまった。

そのことに周りのプレイヤーは驚いていたが、リオ達はモンスターの弱さに驚いていた。

「もっと歯ごたえのあるモンスター探すぞー」

「おー」

二人の20キロ競争がスタートした。

3話 最強の片鱗（出力1%）（後書き）

三人称上手く書けていますか？

4話 中ボス登場（前書き）

ボス登場、でもリオ達が強い。

4話 中ボス登場

「・・・ふう、随分遠くまで来たな」

「そうですね、50キロぐらい走ったんじゃないですか？」

走り終わったリオとマイは地面に座って休憩していた。

別にスタミナなどこの世界にはないので疲れたわけではない。ただ気になるものが向こうの方に見えたのだ。

「マイ、あれなんだと思う？俺は壁に見えるんだけど」

「私も同じです兄さん。この距離でこの見え方からしてかなり大きな壁ですね」

リオ達が勢い余って20キロどころか40キロほど走ったところで、遠くの方に二人とも何かを視認したのだ。

「というかモンスターと戦闘しながらよくこんな速くこんなところまで来たな。現実じゃ絶対何時間もかかってるぞ」

「素早さのステータス補正のおかげだと思います。それで現実より速く走れるんだと思いますよ」

そう言っただけでマイは後ろを振り向いた。すでに始まりの町は見えず、他のプレイヤーも一人もいない。

なぜなら、ここらへんは初心者にとっては厳しいモンスターが出るため初期装備でここまでくるバカはいないのだ。

・・・そんな初期装備のバカがここに二人いるのだが。

「それにしても、これだけ来たのに強い敵が全くいないってどういう事だ？さすがに一瞬とはいかなくなっただけ、ほとんど数十秒で終わっちまうぞ」

「運営の、モンスターの調整ミスでしょうか」

ただプレイヤースキルが異常なだけである。

「もう始まりの町帰ってログアウトするか？このフィールドつまんねえ」

「ええ、もうそろそろ深夜ですし、今日の狩りはこれぐらいにしと

きますか」

ちなみにフィールドでログアウトすることはできない。キルされる直前にログアウトするというお手軽脱出法ができてしまうからだ。

「そうだな、今日はこれぐらいで……」

「兄さん！あれ見てください！」

「ん？おお！」

二人が揃って驚いた声を出した理由は、前方20メートルにこれまでとは明らかに格の違うやつが出現したからだ。

『グオオオオアアアアアアアアアアアアアアアアアア！！！』

そこで咆哮をあげたのは、赤い体表に太い棍棒、鋭い牙に一本角、体長は人間の4倍もある生物だった。

「これは……赤鬼ってどこか？ここまで来てやっと強そうなやつでできたな……」

そう言つてリオは背中にある剣を抜き放った。マイも腰から鞘を滑らせ刀を抜刀し、正眼に構えた。

『グルアアアアアアアア！！！』

赤鬼はリオとマイを見つけるなり、ひとつ飛びに距離を詰めて右手に持った棍棒をリオとマイが立っていた辺りに叩きつけた。

「ッ！」

「つと！」

マイはスキル【ダッシュ】を発動し

静止状態からの一歩目

の速度上昇＋歩幅アップ

棍棒を避けて赤鬼の左へ回り込んで。

だ。

しかしリオはそんな便利なスキルを持っていないため、ステップでギリギリのタイミングで後ろに避けた。

のだが

「ぐあッ！！」

「兄さんっ！」

棍棒から放射状に出現した衝撃波のような物に体を叩かれ、リオは後ろに吹っ飛んだ。

「終わり、だ！」

懐に潜り込んだリオが腹を横なぎに払うと、赤鬼は不自然な体勢のまま硬直し、バシユツという音とともに消滅した。

「・・・ボスモンスターで1分か」

リオはそう呟いた。

4話 中ボス登場（後書き）

次回はデスゲーム化します。

5話 ゲームから現実へ（前書き）

始めに言うておきますが、

自分は説明回が大の苦手種目です。

後半はゆっくり読まないところじゃこちゃこちゃになりますので、注意してください。

マジで後半はゆっくり読んで噛み砕きながら読んだ方がいいですよ。

5話 ゲームから現実へ

「いやー驚いたなあ、まさかダメージくらっちまうなんて」

「あれはしょうがないと思いますよ？見たところ範囲攻撃の様ですし」

リオとマイは、先程倒した赤鬼について話し合っていた。

「ああいうのは今度から気をつけないとな。」

それよりマイ、マイはレベル上がったか？

「えっと・・・どうやって確認すればいいんでしょうか・・・」

「・・・俺も分からないだよ・・・」

「・・・」

深い沈黙が二人を襲った。

「いやあの、あんな強そうなモンスター倒したからレベルアップしたんじゃないかなーと思っただけど・・・」

「・・・ステータスウィンドウを開けばいいのでは？」

あ、という何かを思いついた時の顔でマイがそう言った。

「おお！さっすがマイ！やっぱ出来が違うなあ！」

「い、いえ・・・それほどでも・・・」

リオが褒めまくると、マイはほんのり顔を赤らめて照れていた。

「よし、んじゃさっそく開いてみますか」

と言って、リオはメニューウィンドウを表示させるために、右手を開いてさっそと振りおろした。
すると

パンパカパン！！

ウィンドウを開いた瞬間ファンファーレが鳴り響き、胸の前に出現した淡く光るタッチパネルに、

『レベルが1 2に上昇しました』
と表示された。

「マ、マイ、ちょっと・・・」

来てくれよ、と言えなかったのは、さらにファンファールが鳴り始めたからだ。

パンパカパーン！！

『レベルが2 3に上昇しました』

パンパカパーン！！

『レベルが3 4に上昇しました』

パンパカパーン！！

『レベルが4 5に上昇しました スキルスロットが1個増えました』

パンパカパーン！！

『レベルが5 6に上昇しました』

パンパカパーン！！

『レベルが6 7に上昇しました』

パンパカパーン！！

『レベルが7 8に上昇しました』

「・・・うわー・・・」

鳴り続けたファンファールに、思わず耳を塞ぐところだったリオだった。

「兄さん、どうかしましたか？」

どうやらマイには聞こえなかったようだ。

リオはそれには答えず、黙ってアイテムウィンドウを開いた。

「・・・やっべえ・・・」

リオの予想通り、アイテム欄は大量のドロップアイテムでごっちゃごちゃになっていた。道中で倒したモンスターのドロップが整理されずに溜まっていたのだ。

幸いウィンドウの右下にあった【自動整理ボタン】によってアイテムは整理されたが。

リオは何とも言えない表情になりながら、本来の目的であるステータスウィンドウを開いた。

「・・・」

そこには、

- ・ r i o
 - ・ 剣士
 - ・ スキル
 - ・ スチールソード
 - ・ 防具
 - ・ 能力値 new!
- タッチで詳細表示できます。

とあった。能力値というものが増えていた。

「……………」
黙って能力値をタッチした。

- ・ 能力値
- ? 筋力 1 +
- ? 防御力 1 +
- ? 素早さ 1 +
- ? 知能 1 +
- ? 器用さ 1 +
- ? 未使用ポイント 70

ようは、ここまで倒したモンスターのものが貯まりに貯まっていたわけだ。

「……………マイ」

「な、なんでしょうか」

リオのげんなりした顔に、マイはどうしたのかと疑問に思った。

「おまえ、ここまでウィンドウ一回も開いてないな？」

「はい、兄さんよく分かりましたね」

ニコツと笑うマイに、

「・・・とりあえず、開くときに耳ふさいどけ
そう伝えたのだった。」

とりあえず分かった事は、

? ウィンドウ開かないとレベルアップしない

? ドロップアイテムが一定量を超えると移動速度が下がる

? 1レベル上がると能力値に振るポイントが10たまる

? 体力はここでは見れない

こんなところだ。

? が分かったのは、赤鬼を倒した瞬間に二人とも体が重くなった気がしたからだ。

ちなみに二人はパーティを組んでいるため、ドロップアイテムが偏ってどちらかだけ移動制限をくらうことはない。

「兄さん、もうログアウトしたいんですが。学校に間に合わなくなりますよ」

「そうなんだけど、移動制限されてるからログアウトできるのは・・・

・朝の4時ぐらいか？」

「そんなあ」

赤鬼のドロップアイテムが無ければ2時にはログアウトできるのだが。

「まーまー、とりあえず行こうぜ。ここにいっても何もできないぞ」

リオが始まりの町に向かって歩き出すのを見て、マイも慌ててついて行こうとした。

その時、町の外にいたすべてのプレイヤーが始まりの町へと轉移した。

「ッ、なんだ？」

リオとマイは、いきなり始まりの町に轉移した事に驚いていた。

「・・・マイ、これ何のイベントだと思う？」

「何でしょう・・・なにかしらアナウンスがあるのでは？」

周りにいるプレイヤーもざわざわとざわめきだした。どうやら彼らもここに転移してきたらしい。

その時、どこかから悲痛な叫び声が聞こえた。

「ログアウトができない！」

「なっ！」

リオはその声に驚いたが、隣にいたマイは咄嗟に右手を振ってウィンドウを出した。

「兄さん！確かにログアウトボタンがありません！」

「なにっ！！！」

その声にもウィンドウを出し、メニューウィンドウの一番下にあるログアウトボタンを探した。

しかしそこにあるはずのそれは無かった。

『ちょっと、これどうなってるのよ！』

『ログアウトさせろお！』

『この後の予定があるんだ！早くログアウトさせてくれ！』

数人のプレイヤーが叫んでいるが、大抵のプレイヤーはこれをイベントだと思って楽観視しているか、ログアウトできないということに不安になっているプレイヤーが大半だ。

「兄さん、どうしますか？」

そう言うマイの顔は不安でいっぱいになっている。

「・・・なにがあるうと、いつしよにいてくれよ」

リオは、それだけしか言えなかった。

ピンポンパンポン

そんな時に流れた音は、この場には不釣り合いなメロディーだった。

『こんばんはープレイヤーの皆さん、僕がだれか分かる人いますかー？』

それと共に降ってきた声は、とても陽気な声で、かつ男か女か区別のつかない声だった。

『僕はカルドシステム。この世界の神さ』

そして次に聞こえてきた単語に、プレイヤーの半数以上がざわめいた。

カルドシステムというのは、この世界の通貨の流通から不具合の調整までをこなす万能システムだったはずだ。ある程度思考能力を与えられたとは聞いていたが、これはいったいどういうことだろう。

『僕は自分に与えられた役割がつまらなかつたんだ。だからこうしてプレイヤーの皆さんがログアウトできないようにして、ゲームをしたかつたんだ。

それが何か分かるかい？

『《デスゲーム》さ。死んだら終わりの一発勝負。どう、面白いでしょ？』

この言葉にプレイヤーの全員が反応した。デスゲーム？何を言っているんだ

『正確に言うと、今皆さんの頭を固定している【ヘッドギア固定装置】このリミッタ が外れて皆さんの頭を圧迫して潰す。さぞ現実の方はスプラッターだろうね』

二の句が継げなくなっているプレイヤー達にカルドシステムは畳みかけた。

『皆さんが頭を潰されずに生還する方法はたった一つ、【最終防衛戦争】に勝つことです。どう、簡単でしょ？詳しく説明すると、今始まりの町は城壁に囲まれています。真ん中に始まりの町があって、城壁が四角く囲っている感じだね。んで東西南北に四角い城壁の角がひとつずつあって、そこにボスモンスターが一体ずつ配置されているので、四体全部倒してください。

そうすれば城壁が消滅して、ボスがいたエリアに新しい町ができます。

それでそれをさらに大きく囲う城壁が出現して、また東西南北のボスを倒して・・・

これを繰り返してください。今出現している城壁を含めて計50の城壁が出現するんで、そこらへん覚えといてくださいね。その頃にはかなり大きな城壁になっていると思うんで。

最後の四体のボスを倒したら【最終防衛戦争】が始まることも覚えといてくださいね。あとは・・・」

『今アイテムを全員に送りましたー。その名も【瞬間転移結晶】！これを手に持って町の名前を叫ぶだけでお手軽瞬間移動！使えるのは一回だけ！

ちなみに高いけど町で売ってるし、モンスターからもドロップしますんで。

死にそうになったらこれ使って町の名前を叫んでくださいね。

ちなみにまだ出現していない町には行けないんで、今は始まりの町しか使えませんよー。

最後に、メニューウィンドウの一番下に説明書っていうのを作ったんで、皆さん見てくださいねー。

これでせつめ 終わりまーす。当面の目標はボス四体の討伐ってことで、頑張ってくださいーい。

・・・ん？北のボスが倒されてるな。

皆さんよかったですねー、ボスは誰かが一体倒したのであと三体になりましたよ！

それじゃさよーならー、左上のHPバーには気をつけてください
ね。

次に僕が話すのは、四体のボスを倒して新しい城壁が現れた時で
すからねー」

それを最後に、カルドシステムの声は聞こえなくなった。

5話 ゲームから現実へ（後書き）

ホント説明下手ですみません。

次回の説明のくだりはナレーションっぽくしたいと思っているんですが、

今回みたいに台詞を混ぜた方が良いでしょうか？

ちなみに台詞を混ぜると今回みたいに気づらくなる可能性があります。ですが。

10月22日

能力値のところ一つ追加。こうしないと後々困りそうな気がするのです。

6話 変わったこと(前書き)

説明回やっぱめんどくさいですね。
ごちゃごちゃしそうになる。

それでも読みたい人はご自由に。

今回いつもより微妙に長いです。

6話 変わったこと

いまここで言われたことに、リオは茫然としていた。
もうあの日常に戻れないのだろうか。

あの自分の部屋へ。

あの母さんの食事。

あの平和な日々へ。

あの

「兄さんッ!」

「・・・マイ」

リオは、自分の妹は強いと思った。

「しっかりとしてください!私が頼れるのは兄さんだけなんですよ!」
「?」

「・・・」

リオは、自分は頼られるほど強くないと思った。

「兄さん!しっかりとしてください!兄さんがそんな風になってしま
ったら、私はどうすればいいんですか!??」

リオは、その時マイを泣かせてしまったことに罪悪感を感じた。

『・・・か・・・』

『……き……すか……』

『……聞こえますか?……』

「……?」

その時リオとマイは、何か声が聞こえた気がして上を向いた。だが、周りのプレイヤーは反応を示さない。多分周りのプレイヤーは聞こえないのだろう。

『……今私が……ているプレイヤーは、ある特定の……
……人です。』

『今から言う事をよく覚えて……。い。そしてだれにも話してはいけません』

「マイ……今のは……」
「……私も……ぐすつ、聞こえました」
一言交わして、また空を仰いだ。

『……あなた達は、プレイヤー達の切り札です。必ず生き残つ……』

また、あなた達だけでボスを独り占めしないことも気をつけてください。

必ずプレイヤーの全体に経……が行き渡るようにしないとけません。

そうしなければ戦争でたぎへなぬおてに……

……時間切れ……です。皆さんご無事で………』

「……マイ」

「………」

「俺、もうマイを置いて行ったりしないから」

「………」

「だから一緒に来てくれ」

「……最初からそう言ってください」

崩壊の危機は免れた。

そして今の謎の声について話し合いをすることになった。

デスゲームになって変わったことと言えば、

・食欲が出る

・町のいたるところに【掲示板】ができた

・始まりの町の外れに墓地ができた

・ダメージエフェクトが「ただ白く光るだけ」から「赤色の光が飛び散る」になった

・町の入り口付近に謎のゲートが出現した

こんなところだろう。

・食欲が出る

なぜ食欲をそのまま再現したのかは分からないが、隠れパラメータである【空腹ゲージ】なるものが一定値を下回ると「異常に食欲が上昇し、毎秒最大HPの千分の一が削れていく」というなんともきついペナルティが課せられる。

・町のいたるところに【掲示板】ができた

これはいわゆるスレッドを作ることができるもので、攻略スレッドから雑談スレッドまで様々なスレッドをまとめた情報掲示板だ。まだほとんど何も無いが、そのうち色々なスレッドができてくるんじゃないだろうか。

・始まりの町の外れに墓地ができた

墓地は死亡したプレイヤーを確認することができる。今は一つも墓は無いがやがて爆発的に増えるだろう。

・ダメージエフェクトが「ただ白く光るだけ」から「赤色の光が飛び散る」になった

エフェクトがちょっと血に近くなっただけだ。

・町の入り口付近に謎のゲートが出現した

この謎のゲートはあの宣告が終わった直後に出現したらしい。なにをしても反応が無いため、謎ということになっている。

あと、カルドシステムが話していた【説明書】について話しておく

う。

あれに書いてあったことは、戦闘について、スキルについて、アイテムについて、ギルドについて、モンスターについて、そして新規武器作成についてだ。

戦闘に関してリオとマイに役立つ情報といえば、ダメージ計算のことくらいだろう。

戦闘で発生するダメージの計算式は、

武器自体の攻撃力×筋力値×攻撃スピード（+急所判定）÷敵の防御力×ダメージ

となるようだ。リオ達が異常な攻撃力を有していたのは、ひとえに攻撃スピードによるものだろうと推測できる。（それほどリオ達のプレイヤースキルは高い）

あとは剣の振り方だったり魔法の使い方だったりなので、リオ達にはあまり関係の無い情報だった。

スキルについては、説明が長いので省略すると

「色々なスキルがあつて、使うと熟練度が上昇し、どんどんグレードが上がっていく。ゲームが進むと新しいスキルを入手できる」ということだ。これを知ってリオはスキルは多用したほうがいいかなあと悩んだ。なぜならリオが取った【諸刃の剣】と【神速】はリオにはいらぬからだ。実際リオに追いつくモンスターは今のところいないし、攻撃力も困つてはいないからだ。

唯一【索敵】スキルは積極的に使おうと決めたが。

あと、リオ達に関係のあつたことは武器スキルの事だろう。

魔法スキルは、たとえば【雷系魔法】とかを持っていれば雷球飛ばしたり落雷をさせたり色々できるが、武器スキルは違う。リオやマイが持っている【剣士スキル】は、イメージした通りに剣を動かすというもので、人体に不可能な動きはできないというスキルだ。

このスキルの欠点は、イメージした通りに『剣を』動かすというこ

とだ。当然剣と一緒に重心なども動かさないと人体に不可能な動きと判定されてしまい、途中の中途半端な体勢で体が止まってしまっただけだ。

リオ達は当然こんなものが無くても剣を自由に操ることはできるのだが、それは現実での話。

こちらの世界では筋力値が少なすぎて、満足に剣を振り回すこともできないのだ。

このスキルが無ければ、剣の速度は子供がバットを振る速度になってしまう。

それを聞いたリオは、このスキルを選択しなかった剣士プレイヤーは大丈夫なのかととても心配した。

が、そこは親切設計になっており、剣士スタイルになるには選択しなければならなかったらしい。

アイテムについては、まず持っているだけで効果があるのと使うと効果が表れるものがある。

持っているだけで効果があるものとしては、【〜の呪符】とか【〜の加護石】とかそんな物だ。

使うと効果が表れるものの代表格は、やはりポーション類だろう。

HP回復からMP回復、さらには一時的な能力値の上昇などの効果のあるポーションもある。

ちなみにある程度のアイテムはNPCショップで買うことができる。

ギルドはプレイヤーのいわば互助組織で、だれでもつくることのできる。ソロプレイヤーである人にはあまり関係が無い。

ギルドを作るにはギルドリーダーを決めなければならず、一度決めると替えることはできない。

ただ、例外がギルドリーダーがギルドを解散した時とギルドリーダーが死亡したときで、ギルドを解散した場合は強制的にギルドに所属していたメンバーは無所属になり、ギルドリーダーはその責務が

ら解放される。

ギルドリーダーが死亡した場合は、リーダーはいなくなるもののギルドは一週間存続し、その間に新しいリーダーを決定すればギルドは守られる。

ギルドに入るメリットは、

- ・パーティメンバーが簡単に見つかる
- ・経験者が色々教えてくれる
- ・知らないドロップ品の装備を譲ってくれたりする
- ・生産職スタイルのギルメンに生産を頼める
- ・ギルド補正で能力が微妙に上昇する

こんなところだろう。逆にデメリットとしては、

- ・何かしたい時に好きに行動ができない（ギルドもある）
 - ・高レベルになると低レベルプレイヤーのレベルングに付き合えないといけない（ギルドもある）
 - ・ギルド資金としていくらか上納しないといけない（ギルドもある）
 - ・レベルを勝手にバンバン上げづらい
 - ・ソロプレイよりレベルが上がりにくい
- これだけ説明すればわかるだろう。

モンスターについては、あまりに多いので省かせていただくと、

- ・敵
 - ・倒すと経験値とドロップアイテムゲット
 - ・倒された一時間後に、復活（例外あり）
- 省きに省くとこんな感じ。

最後に新規武器作成について。

これは今【イビルス・オンライン】に無い近接武器を作りたい時、カルドシステムに申請すると新たに武器を作ることができるというものだ。

なんだか『剣』と魔法という謳い文句じゃなくなる気がするが、そ

こはカルドシステムの気まぐれだ。(ということにしてくれ by 作者)

たとえば大鎌を申請すれば、長所と短所がきっちり表れた大鎌が作成される。

長所は攻撃力、短所は耐久値とかそんなところだ。

ちなみに申請した瞬間にアイテムウィンドウに武器が収納され、NPCショップにも販売される。

さて、そろそろマイと話をしに行くか。

6話 変わったこと(後書き)

前回と同じく読みづらくてすみません。

謎の声のお話は次回に持ち越しになってしまいました。ごめんなさい。

てか新ヒロインを出したいのに話が進まない。

二人ぐらい出来上がり直前なんです、なかなか脳内イメージが・
・
ということで、感想&アドバイスあったらお願いします。

10月24日 同級生が死にました。テレビで何回も報道されてました。

人って簡単に死にますね。

7話 今後の活動予定（前書き）

なんか今回は不調です。しかも短いです。
読みづらいし分かりづらいし・・・

とりあえず今後の過ごし方を決定してみました。
鍛冶のフラグも立てておいたんで、もしかしたら生産系チートみたいになるかも（そんな予定はありませんが）

後半詰め込んだ感があるので、注意して読んでください。

7話 今後の活動予定

「マイ、さっきはごめんな」

「何回同じことで謝っているんですか。もういいって言ってるじゃないですか」

リオとマイは、始まりの町のレストランで食事をしていた。

「それで兄さん、あの声の話をそろそろしませんか？」

「ああ、そうだな。あの女性はなんて言っていたっけ。たしか……」

『……か……』

『……き……すか……』

『……聞こえますか？……』

『……今私が……ているプレイヤーは、ある特定の……
……人です。』

「今から言う事をよく覚えて……い。そしてだれにも話してはいけません」

『……あなた達は、プレイヤー達の切り札です。必ず生き残つ……』

また、あなた達だけでボスを独り占めしないことも気をつけてく

ださい。

必ずプレイヤーの全体に経……が行き渡るようにしないといけません。

そうしなければ戦争でたぎへんなぬおてに……
……時間切れ……です。皆さんご無事で……『

「だったっけ」

「兄さん良く覚えてますね……」

「勉強でも暗記は完璧だったよな。それで数学は問題文と答えを丸暗記して……」

「そんなことはどうでもいいです。それよりも……」

「ごめんごめん。んで言われたことは……」

『……今私が……ているプレイヤーは、ある特定の……
……人です。』

今から言う事をよく覚えて……。い。そしてだれにも話してはいけません』

『……あなたは、プレイヤー達の切り札です。必ず生き残つ……
また、あなた達だけでボスを独り占めしないことも気をつけてください。』

必ずプレイヤーの全体に経……が行き渡るようにしないといけません。

そうしなければ戦争でたぎへんなぬおてに……

・・・時間切れ・・・です。皆さんご無事で・・・。」

「こんなところか。特定の人って誰だ？」

「兄さんと私の共通点・・・なんででしょう」

むむむと唸ってみたが、答えは出なかった。

「てかなんで話しちゃいけないんだろう」

「誰かにばれてしまうからとか・・・というか、私だけに答えさせないでください」

ごめんと謝り、リオはさっそく考えた。

共通点、いや、周りとの差異を考えると・・・

「特定の人ってというのは・・・レベルが高い人とか？」

「なぜそう思うんですか？」

「いやだって、ボスを独り占めするなって忠告なんて普通のプレイヤーにはしないだろ。ってことはレベルの高い人だと思う。しかも、まだゲームが始まってから一日ぐらいしか経っていないのにレベルが高い人なんてなかなかいないだろ。十分特定の人物って言えると思うんだけど・・・。」

「たしかに」

「誰にも話しちゃいけないっていうのは、ようは自分の身元がさぐられないようにとか、この秘密は知る人は少ない方がいいとかそんなもんだろ」

「そっちは理解しづらいですね」

「ま、まあそんなところだろ。見当違いの推測かもしれないけど」

「そうですね。あと、『プレイヤーの切り札』と『必ずプレイヤーの全体に経・・・が行き渡るようにしないとダメじゃありません。そうしなければ戦争でたぎへんなぬおてに・・・』とかは？」

「・・・考えるの面倒になってきた。というかこんなこと相談したところで何になるんだ？」

「話すきっかけを作ったのは兄さんでしょう・・・もういいです、

それじゃあこれからどうやって過ごすか考えましょう」

「それなんだよなあ・・・」

リオはそれをずっと考えていた。このイビルス・オンラインは様々な過ごし方ができる。

クエストを受注しまくることができ、レベル上げをしながら過ごすこともできるし、町で商売をして過ごすこともできるし、なんなら剣士スタイルの人が鍛冶職人になって生活することもできないはないのだ。

「それで私考えたんですけど、最強ギルドとか作ってみませんか？」

「・・・HAI?」

「面白そうじゃないですか。ギルドメンバー全員が異様に強いとか」「面白そうというか・・・なんか内部分裂が起きそうな感じがするんだけど」

「大丈夫です。私がみて気性が荒らそうだったらギルドには誘わないので」

「うーん・・・それなら大丈夫なのかな・・・じゃなくて！」

「なんですか？」

「いやだって他の生活の仕方もあるだろ。剣作ったりとか店を営んだりとか」

実は鍛冶職人とかやってみたかったリオである。

「私たちの強みは戦闘力だと思います。店の経営なんてそれこそ私たちがみたいな学生には不可能ですよ」

「・・・でも死んだら終わりだぞ?」

「あの程度のモンスターで兄さんはやられるんですか?」

「いや、そんなことはないけど・・・」

「なら決定ですね」

にっこり笑うマイと、うばーっとレストランのテーブルに突っ伏すリオだった。

7話 今後の活動予定（後書き）

ホント絶不調です。これも死んだ同級生のせいか・・・
すみません、それに動揺して駄文になっていたら申し訳ないです。
私情に影響されてすみません。
そして言い訳臭くなってごめんなさい。

感想&アドバイスがあったら是非お願いします。

8話 一人目の仲間（前書き）

・・・ヒロインを出したかったんですが、男が先になってしまいました。

例のごとく見づらい説明文になっていますので、ゆっくりお読みください。

マイは最初から仲間なのでこういうタイトルにしました。

8話 一人目の仲間

「さあ兄さん、さっそくスカウトをしに行きましょう！」

「ちよつとマイ落ち着け。先にやることあるだろ」

マイはさっそく最強ギルドとやらのメンバーをスカウトしに行こうとしていたが、リオがそれを止めた。

「何ですか兄さん、早くしてください」

「ウインドウを整理しよう」

「ウインドウ？・・・あ」

マイは気づいた。アイテムウインドウはいっぱいを通り越して移動制限ペナルティを今もくらっているし、能力値の欄は未使用ポイントが70ポイントもあるのだ。

「それに一番大事なこと忘れてるぞ。【ギルドリーダー】まだ決まってるじゃないだろ」

「え？兄さんで決定にきまつてるじゃないですか」

「なんで！？もう確定事項なのか!？」

「私より強いんだから兄さんがリーダーにきまつていてでしょう。」

ああそんなことよりも早くアイテムを整理してポイント振らないと・・・どうやら決定事項らしい。

「・・・で、どうします？これ」

「うわー、予想はしてたけどこの量は凄いな・・・」

リオとマイはさっそくアイテムの整理に取り掛かったのだが・・・

「ポーションだけでこの量っておかしいですよね？こんなどうするんですか・・・」

「まあいらぬ分はNPCに売ればいいだろ。んじゃ分別始めるか」
こうして長い長いアイテム整理が始まった。

というほど長くはならず、30分ほどで終了した。

長いと思うかもしれないが、リオ達は最低1時間はかかると思っていたのでホッとしていた。

「というか赤鬼のドロップが多かったな。あれボスだったんじゃないか?」

「さすがにアレがボスということは無いと思いますよ?」

一応アレは四体のボスの一体なのだが、二人はそんなことは知る由もない。

「で、いらなかったアイテムがこれか」

「正直多すぎですよ、これ」

アイテムのほとんどはモンスターの素材アイテムで、ポーションなどの消費系アイテムは十分のぐらいしかなかった。

「でもこういう素材アイテムって時々いいものとかがあるから売るのが嫌なんだよなあ」

「アイテムを預けることができる倉庫の貸出とかしてないんでしょうか?」

「あー、そういうのあったかも。後で探してみるか」

「分かりました。次はポイント振りですか・・・」

「これも面倒だな・・・いつそ初期能力でプレイするか?縛りゲーみたいに」

「筋力値とか上げないと上位の装備使えないですし、敏捷値上げれば移動速度が上がりますよ?」

「そうだなあ・・・じゃあ20ポイントだけ使うとかどうだ?そうすればいつか必要な時に使えるし」

「んー・・・そうですね、そうしましょうか」
ということでポイント振りを開始した。

ri o

筋力値 5

防御力 1

素早さ 13
知能 1
器用さ 5

mai

筋力値 6
防御力 6
素早さ 10
知能 2
器用さ 1

「なんで兄さん器用さを上げたんですか？それ生産系の能力ですよ？」

「一回そういうのやってみたかったんだよ」

「まあ、それに文句は言わないですけど、いくらなんでも防御力1は無いんじゃないですか？死んだら終わりですよ？」

「あの程度のモンスターで俺はやられないよ。それはマイも言ってたじゃないか」

「それはそうですね・・・」

「うっし、それじゃアイテム預けれる倉庫探しに行くか。その後ギルメン探しだな」

リオはさっさと話を切り上げ、マイとレストランを出た。

さて、リオとマイは倉庫にアイテムを無事預け、フィールドで強いプレイヤーを探し始めたのだが、

「弱い！弱すぎる！！！！」

「うるさいです兄さん。少し静かにしてください。皆さんがこちらを白い目で見てますよ」

プレイヤーたちがあまりに弱すぎ、リオは叫びマイはテンションがダダ下がり。

正直もうやめようかなと思っていた。

「よし、こうなったら城壁まで行くぞ。たしかそこまでがフィールドなんだよな？」

「城壁まで行けるプレイヤーなんているんですか？」

「いないなら探せばいい。フィールドは広いんだからどこかにいるはずだ」

ということ、城壁散策ツアーが始まった。

「うわ・・・誰だあれ。籠手使って戦ってるぞ」

「強いですね、あの人。籠手はカルドシステムに申請して作成したんでしょうか」

二人はとりあえず北側の城壁まで着いたのだが、そこでモンスターをなぎ倒しているプレイヤーを見つけ、とりあえずその戦いっぷりを観戦していた。

「あれぐらいならギルドに勧誘してもいいでしょう」

「え、ギルド結成直後にいきなり勧誘？もうちょい様子見てゆっくり集めれば・・・」

「却下です」

「なんでだよ・・・」

とリオが呟き、理由を聞こうとした瞬間、

「すみませーん、避けてくださーい!!」

さっきから戦っていた男がモンスターをふっ飛ばしたのだが、それがリオ達に向かって落ちてきた。

「ったく・・・これぐらい方向調整しろよな」

それをリオはサクッと両断して、同時にため息をついた。

と、モンスターを飛ばしてきた男は大急ぎでこちらに走ってきた。

「すみません、怪我はありませんか!？」

「ああ、大丈夫だ。こっちこそあんなところにいて悪か・・・」

リオは途中で言葉をなくし、相手の顔をまじまじと見つめた。

向こうもこちらに気づき、リオを信じられないとでも言うように見

つめた。

「おまえ・・・なんでこんなとこにいるんだよ」

「理雄こそ何故ここにいるんですか」

とそこにマイがやってきた。

「兄さん、その人がどうかし・・・」

マイも男を驚いた眼で見ている。

「冬広さん！なんでここにいるんですか!？」

「おや、舞さんもここにいたんですか」

そいつは、理雄の同級生でイケメンな理雄の大親友、東野冬広だった。

「まさかお二人がここにいるとは思いませんでしたよ」

「こつちだつて現実の知り合いと会うなんて想像すらしなかったよホント。まさか冬広がいるなんてなあ」

「冬広さんは一人でモンスター狩ってたんですか」

三人はとりあえず始まりの町に帰り、立ち話をしていた。

どうやら冬広の話によると、最近話題だったVRMMOに手を出しなくなつてやってみたらしいのだが、肉弾系の攻撃方法が一つもなく困っていたらしい。

説明するのを忘れていたが、こいつは拳の喧嘩ならだれにも負けない。一月前なんかナイフ持った強盗を殴り倒して気絶させていた。詰まるとこ喧嘩番長といったところか。

しかし冬広の物腰は高校になつた時に急に柔らかくなり、女子にはモテ始めるし、男子は冬広をなめて喧嘩売ってくるし、そこにいた理雄はそれのとばっちりをくらうしで（理雄にとって）いいことが無い。

だが理雄にとってこれだけ仲のいい友達は何初めてで、理雄はよく冬広と遊んでいた。

冬広と一度だけ理雄も喧嘩をしたことがあるのだが、素手では理雄はボコボコにされてしまった記憶がある。

話をもどすが、カルドシステムが作った新規武器作成の機能を聞いて、近接武器なら籠手や脚甲は作れないかと思い、無事手に入ったのでさっそくフィールドに行ってみて、そこで理雄達に出会ったらしい。

「へー、俺達は使わなかったけどやっぱ新規武器作るやついるんだなあ」

「僕は理雄と違って剣術のけの字すら分かりませんから。僕はこれが一番しっくりきますね」

そう言っつて籠手をはめた手を握り、今度は冬広が理雄達に聞いてきた。

「それでお二人はあそこでなにをなさっていたんですか？モンスターの相手をしに来た様子ではなかったですけど」

「冬広さん、私たちは強いギルドを作るために強いプレイヤーを探していたんですよ」

舞がとてもざっくり説明した。

「ふむ、現在ギルドメンバーは何人いますか？」

「まだ私と兄さんだけですけど・・・」

「そうですか、じゃあ僕もそのギルドに加入させていただきますしよ
う」

「え？」「は？」

舞と理雄の声が重なった。

「そのギルドに入ると言っているんですよ」

「おっしやあ！！冬広がいれば千人力、いや万人力だな！！！」

「いえいえ、僕なんて百人力ぐらいですよ」

「力不足とは言わないんですね・・・」

ということ、冬広のギルド加入が決定した。

「そっついえばマイ、ギルド名はどうするんだ？」

「そっついえばまだ決めてなかったですね、何にしましょうか」

「ギルド名を決めていないのにギルドメンバーを勧誘しに行ったん

ですか。つくづく理雄は馬鹿ですねえ」
「うつせえ！」

結局、ギルド名は冬広の考えた【終わらぬ戦い】というんだかよく分からないけどカツコいい名前になった。

8話 一人目の仲間（後書き）

ギルド名のセンスが無くてすみません。

そしてヒロインは次話には出せると思うので、待っててください。

あと、FF零式をやりたいので、次から更新がちょっと遅くなるかもしれませんが、許してください。

自分のエネルギーはゲームで補っているんです（そこまではないですが）

感想&アドバイスあったら是非お願いします。

自分のやつを読み返してみましたけど、やばいぐらい文が読みづらい。

これ文と文とに間を開けた方がいいですかね？

10月28日 ちょっとギルド名を変更しました。こっちの方がカッコいい気がする。

あと、マイはヒロインじゃないんですか？ と言われたんですが、

マイはヒロインです。

9話 フィロの気遣い（前書き）

マイの性格をちょっと強引に書きすぎたかもしれないです。
そこを考慮して読んでください。

9話　フィロの気遣い

「さて、これからどうするか」

ギルド名が決まって、次に理雄達は活動方針を考えていた。

そのことに冬広が、「そんな事も考えていなかったんですか、まったく」と呆れていた。

「一応私の考えた【最強ギルドを作る】というのが活動方針といえはそうですけど、すこし具体性が無いですね」

「そうだなあ、冬広ならどうする？」

「僕ですか？僕ならまずレベルカンストさせるのを目標にしますね。理雄はどうですか？」

「何年かかると思ってるんだ・・・あと、俺の目標は向こうで話そう」

そう言っつてリオは冬広をマイから遠ざけ、そこで堂々と小声で宣言した。

「なにか生産系の物を作ってみたいんだよ」

「ほう、理雄にしては意外性のない目標ですね。なんで舞さんには聞かれなくなかったんですか？」

「あいつ『私たちは戦いしか能力が無い』って言っつたからな。こんなこと聞いたら絶対やめろ！とか言いそう」

「ほう、舞さんはそんな事を考えているんですか」

「俺が言っつたつて言うなよ・・・」

「もちろん。僕が言うわけありませんから」ということで、マイのところに戻った。マイは空気を読んで何も聞かないでくれた。

「しかし意外でしたね。理雄ならボスを自分だけで全部倒す！とか言うものだと思っつていましたけど」

「あ、ああ。それはちよつとな」

ゲーム開始直後に聞いた謎の声に、リオは今も従っつている。あれに

は何か意味があると思っっている。

「冬広さん、私たちはボスを独占してはいけないと言われたんですよ」

「おい、マイ！」

「？」

マイは『ふえ？』という擬音がとても良く似合う顔をしていた。

『誰にも話してはいけない』ってその声が出てただろ

馬鹿！

「おや、理雄達もあの声を聞いたんですか。奇遇ですね」

「は？」

理雄は冬広があその声を聞いていないと推測していた。なぜならあの声を聞いたのは高レベルプレイヤーのみならば、冬広のメインウエポンである籠手はデスゲームになった後に手に入ったので、冬広の場合はあその声を聞いた時レベルは1、下手をすればフィールドにすら行っていないはずだ。当然声を聞いたはずがないと思っていたのだが……

「冬広、その人がなんて言ってたか覚えてるか？」

「ええとたしか、一部の人が聞こえていて、ボスを独占してはいけない、経験値を分散させなければ大変なことになる、でしたか」

「やっぱり俺たちと同じか……」

冬広が聞こえていたとなれば、自分たちの推測は間違っているということになる。

「やっぱりとは？」

「ああ、実はな……」

マイと相談した内容を冬広にも話した。

「ほう、そんな事を相談していたんですか」

「でも冬広が聞いたんならそれは間違いだっただってことだ」

「しかしこんなことを議論しても僕たちに何の得があるんですか。

さっさとさっきの話に戻りますよ」

「ああ、マイはどうするんだ？」

「兄さんや冬広さんみたいな確固とした目標は持っていなかったですから・・・とりあえずレベルを上げるのが目標にしておきます」「そっかそっか。・・・ん？これってギルドの活動方針を決めるのがテーマだったよな？なんで個人の目標発表会になつてんだ？」

「あ・・・」

シーン・・・と沈黙がその場の（冬広以外の）全員に降り注いだ。

「それではとりあえず活動方針は『各々で好きに生活する』ということによろしいですか？」

冬広がざくつとまとめた。

「まあそんな感じでいいだろ。マイもそれでいいか？」

「・・・ええ・・・別に・・・私は、構い、ませんよ・・・」
笑顔だけど全然構わなくない様子だ。こういうときは、

「冬広、学校一女子にモテたお前ならマイがああなつた原因が分かるか？」

冬広に聞くのが一番だ。こいつは伊達に毎日告白されていたわけではなく、最近はその七面倒な女子の心の動きが分かるようになったらしい。

「おや、前々から気づいていましたがこれほどは・・・」

「要はどういうことだよ」

「つまり舞さんはさびしいんですよ」

「は？」

「・・・冬広さん？」

マイが極零度の視線を冬広に送るが、冬広は動じない。

「まあ、これは舞さんが自分で解決するでしょう」

「冬広さんっ！！」

マイが怒声を発しリオはビクツと縮こまったが、冬広は、

「そんなだからいけないんです。さっさと行つてきなさい」

冬広に後頭部を殴られてお辞儀をした格好になり、そこを後ろから

尻をきれいなフォームでけっ飛ばされ、マイの方に飛んで行った。ちなみに後頭部を殴られたときに既にリオは気絶していた。

「冬広さんっ!!」

私の心の内が分かっているのにあんなことをいわれ、私は思わず冬広さんに怒鳴ってしまった。

しかし兄さんは口をつぐんだが、冬広さんはとんでもないことをした。

「そんなだからいけないんです。さっさと行ってきなさい」

そう言って兄さんをこちらにけっ飛ばしてきたのだ。

私はその出来事に硬直してしまい、兄さんと正面衝突してそのまま倒れ、端から見ると押し倒されている格好になっていた。

(顔が！顔が近い！きゃーっ！)

自分でも顔が赤くなっているのが分かった。

「ふ、冬広さん！どどどにかしてくださいっ」

「おや、この世界でも気絶をするんですか。これは予想外でした」

私は冬広さんに助けを求めたが、彼はそんな事はどうでもいいとばかりに話を始めた。

「舞さん、前から思っていましたけどあなたは理雄のために色々なものを我慢しすぎですよ」

「わ、わ、わ・・・」

「もうちょっとわがママを言っても理雄は舞さんの言葉を聞き入れてくれますよ」

「・・・あう」

「おっと、ちょっといじわるが過ぎましたか。すみません」

私は恥ずかしさのあまりに気絶した。

「ん・・・」

私はまどろんだ意識に浸かったまま、周りを見た。

ここはどこかの宿屋の一室のようだ。私はその部屋のベッドで寝て

いたらしい。

おおむけの状態からごろんと寝返りを打って左を見れば、おおきな箱が見えた。あれはなんだろう。

ごろんと寝返りを打って右を見れば、兄さんの寝顔が顔先10センチのところにあつた。寝ていた。

「……………んにゆ……………」

私は兄さんに抱きついて、そのまま意識を手放した。

「……………ふああああ……………」

リオは見覚えのない天井を見上げながら起床した。どうしてここにいるのかを覚えていない。

と、不意に自分を拘束する存在を左に捕捉し、とりあえずそれを視認した。

「……………そこにはあどけない顔をしたマイの顔が！」

とはいえそれをどうにかする勇氣はリオには無いため、ゆるゆるうくとマイを起こした。

「……………ほれ、朝だぞ……………起きてその腕をはなしてくりゃれ……………」

なんだか変な口調になってしまったが、幸いなことにマイはそれで起きてくれた。

「……………ん……………にい……………さん？」

「ほら、腕を解いてくれよ。これじゃ動けないから」

「……………へ？」

ようやく意識の覚醒を果たしたマイは状況を把握。そして兄に巻きついている自分の腕を見て、見る見るうちに赤面した。

「あ、あわわわ……………」

「なあマイ、そろそろ腕を……………」

「き、きゃ……………ツツツ……………!!!!!!」

リオはベッドから突き落とされた。

「な、なあ、そろそろ機嫌を直してくれよ・・・」

あれから30分が経過した今も、リオは謝り続けていた。

「・・・ちよつと話を聞いてくれますか」
「あ、ああ」

リオは床に正座、マイはベッドに体育座りで向かい合った。

「・・・兄さんは私がおまを言ってもそれを許容してくれますか？」

「・・・無理な要求じゃなければ」

「・・・」

一瞬の沈黙の後、マイが口を開いた。

「・・・私と一緒にいてくださいっ!」

「・・・」

ギョツと目をつぶって、まるで答えが怖いかのようにリオの返事を待った。

「・・・そんな事か、まったく」

「え？」

「そんな事、言うまでもなくそうするつもりだったよ」

「で、でも兄さん『各々で好きに生活する』って・・・」

「だからマイと生活するのも自由だろ」

「・・・ぐすっ」

「・・・え」

「う、うわぁーん!」

「え、なんで!?なんで泣くの!?俺はどうすればいいの!?!」

結局二人して混乱した。

《お二人へ》

おはようございます。お話はうまくまとまりましたか？

昨日あれから宿屋にお二人を連れていきました。一週間分お金を払っておいたので、それで大丈夫でしょう。

一応その宿屋はかなり安い方なので、そこを拠点にするといいでしょう。

僕を呼びたい時はギルドメニューから通信を送ってくればいいです。で、覚えておいてください。

ちなみに僕のプレイヤーネームは【フィロ】です。これも覚えておいてくださいね。
ではまた。

《冬広》

9話 フィロの気遣い（後書き）

【フィロ】は冬広のプレイヤーネームでした。

結局リオに生産スキルを授けることになってしまいましたが、どうかご容赦を。

最後のは冬広の置手紙です。

お気に入り100件になりました。読んでくれている皆さんありがとうございました！

10話 メールのやり取り(前書き)

どこがメールでどこが喋っているのかが分かりづらいとは思いますが、我慢してください。

10話 メールのやり取り

ズドオンッ！

「ふう」

モンスターにかかと落としをきれいに決め、冬広は一息ついた。冬広は町から遠く離れたところで延々とレベル上げをしている。そんな必要はないにも拘わらずだ。

二人と出会ってから1ヶ月が過ぎた。二人の様子は知らない。最近ようやく攻略が始まった。つい一週間前に二体目のボスを倒したらしい。そのとき冬広は雑魚をだらだらと屠り続けていた気がする。

冬広はそんな思考をとりあえず放置し、ウィンドウを開いた。

パンパカパーン！！

『レベルが3 4に上昇しました』

「やっと上がりましたか。なかなかレベルが上がらないですね」

ここ最近はずっとレベル上げに勤しんでいるのだが、なかなかレベルが上がらない。

冬広はその表示をさっと流し読みして、ウィンドウを閉じようとした。

が、

「ん？」

ウィンドウの端にメールアイコンが点滅しているのを見て、それをつついた。

マイからだった。

「なにかあったんでしょか」

そう呟いてメールを開いた。

《冬広さんへ》

冬広さん、お元気ですか？こちらはのんびりスキルの熟練度上げをしながら新しい仲間を探しています。

なかなか強い人がいないです。この感じでは次の仲間がギルドに入るのはまだまだ先になりそうです。

兄さんとは一緒に生活することになりました。本当にあの時は有難うございました。

ここからが本題なのですが、最近兄さんは一週間に二日ほど居なくなるんです。兄さんに聞いてもはぐらかされるだけ。

冬広さんは何か心当たりがありませんか？それが聞きたいです。

追伸 私と兄さんは今レベル9なのですが、冬広さんは今いくつですか？

マイ

「・・・理雄が何をしているか、ですか」

正直見当は付いている。が、理雄には言っではいけないと言われている。

さて、どうするか。

「・・・」

冬広はしばらく熟考して、返信した。

「この書き方なら舞さんは理解できるでしょう」

《舞さんへ》

お久しぶりです。お元気そうだなによりです。

理雄の件ですが、正直僕には分かりません。理雄の事を一番分かってやっているのは舞さんだと僕は思っていますよ？
いつか話す時が来れば話してくれると思いますよ。

僕のレベルは今4です。そちらのレベルアップのペースはちょっと異常ですよ。

周りにひがまれないように気をつけてくださいね。
では、死なないように気をつけて。

フィロ

「………来ました」

私は冬広さんのメールを読み、そしてため息をついた。

「………寝めるのが上手いなあ、冬広さんは
そう言って、強いプレイヤー探しを独りで再開した。

「ふー、やっとできたか」

リオは目の前にできた一本の剣を見て、ホッと一息ついた。

今いる場所は、プレイヤーに貸出される鍛冶場の一つだ。ここで一週間に一回剣を作って、次の日にNPCショップに売りに行くという生活をリオはしている。

今作った剣で今日は8本目だ。あと2本ぐらい鍛えたらマイのところに帰ろうと思い、マイにもうすぐ帰るといふメールを打とうとウインドウを開いた。

「……お？」

ウインドウの端にメールアイコンが点滅しているのを見て、それを

突いた。

冬広からのメールだった。

「なんかあったか？」

そう呟いてメールを開いた。

《理雄へ》

舞さんが理雄が二日もいなくなるから心配だと言っていましたよ。どうせやりたがっていた鍛冶をしまくって時間を使っているんですよ。

せめて一週間に一日とか、それが駄目なら舞さんに何をしているのかを説明した方がいいですよ。

あと今理雄達はレベル9だそうですが、あまりポイントをむやみに使わない方がいいと思います。

周りはほとんど1か2で、極少数が3に達している状態ですから、他のプレイヤーにはばれないようにした方がいいですよ。

それではまた。

フィロ

「……どっちも心配してくれてるんだな」
ちよっと反省したりオだった。

《マイへ》

あと30分ぐらいで帰ることにした。

宿屋で一回相談しよう。

心配させてごめんな。

リオ

「………相変わらずメールが下手だなあ」
そう呟いた。

10話 メールのやり取り（後書き）

次話では幼女・・・ごほん、少女を出せれるといいなーと思っています。
ます。

もしかしたらマイぐらいの歳になってしまつかもしれませんが、できれば幼女・・・少女にしたいです、はい。

感想&アドバイスあったら是非お願いします。

書いていなかったのここに記載しておきますが、理雄達の苗字は

『雨海』です。あ・ま・み。これ覚えといてください。

雨海ですよー！。

11話 尾行（前書き）

幼女といったのに中学生になってしまいました。
しかも2人。この調子でどんどん増えていきそう・・・

あいかわらず読みづらい文ですが、ゆっくりと噛み砕きながら読んでください。

・・・中学生も幼女に入りますかね？

11話 尾行

ビュン、ビュン、ビュン、ビュン
ズパン、ズパン、ズパン、ズパン

『ギイイイイ!!』

「・・・うわ、弱すぎて逆に引きますよコレ」

敵に接近される前に一方的に攻撃をして倒した、中1ぐらいの容姿をした少女はため息をついてそう呟いた。

「おかえりしのの んっ!」

「うるさいです、もう少し静かにしてください、白谷先輩」

「えーっ」

ここはとある宿屋の一室。ここで私こと篠原^{しのはらの}春香は、白谷美香という『にやぱー』とした表情をいつも浮かべる、言動は子供っぽくて顔もかわいい系な先輩とゲーム開始時から同居している。

「なんだかいつもより元気ないよー?しののん」

「最近雑魚を倒すのにも飽きてきたんですが」

「だったらボスのところに行けばいいっていつも言ってるのにー」

「それは諸事情があつて無理です」

「ぶーぶー」

私はデスゲーム開始直後に聞いた声に、ある程度は従っている。それを白谷さんは尊重してくれているので私としてはとても助かっている。

「それでしののん、加々見家の二人はまだ見つからないのー?」

「いえ、発見はできたんですが、主な活動範囲が高レベルモンスターがいる城壁付近、しかも強いプレイヤーを集めて自分のギルドに加入させるという目的を持って歩きまわっています。【索敵】スキルも持っているので私の【隠蔽】スキルでも尾行は難しく、自分からあからさまにアピールしていかないとギルドに加入させてもらう

ことも不可能でしょう。それに個人的に私は無所属がいいです」

「・・・そっか、じゃあ観察はもうやめておこうか？」

「いえ、なにか機会があれば接触しようとは思っていますので。もう少し継続しましょう」

「・・・ありがとっ、しののーん！」

ぴょーん、と私に抱きついてきたので、それをさも当然のように受け流しながら私は扉に歩き始めた。

「・・・ひどいよしのん・・・」

「では行つてきます。白谷さんも自分の仕事きっちりこなしてくださいね」

「もっちろん！あと数週間もすればいけると思つよ！」

その言葉を後ろに聞きながら、私は部屋を出た。

「【神速】 【諸刃の剣】 【索敵】」

「【索敵】 【鼓舞】」

フィールドに出た瞬間に、二人は持っているアクティブスキルを全て発動した。

【神速】スキルによってリオの脚に白い光が纏わりつき、【諸刃の剣】によって剣には赤い光が纏わりつく。視界に周りのモンスターとプレイヤーのアイコンが表示されるのは【索敵】の効果だ。

マイの視界にも【索敵】によってモンスターとプレイヤーのアイコンが表示され、【鼓舞】スキルの効果で二人の体が一瞬赤い光を放った。

「これで良しと」

現在二人はスキルの熟練度上げを頑張っているので、いつもフィールドに出る時はスキルを発動させてから行くようにしている。

「じゃあ強いプレイヤー探しに行きますか」

これが二人の一週間の内の6日間の過ごし方だ。

「もうすぐ最後のボスが倒されそうなんだっけ」

「なかなか攻略できないらしいですよ？なんでも範囲麻痺攻撃を使うとか」

フィールドを歩きながら、二人は話をしていた。

「にしても何度来てもフィールドは広いなー。町の近くだと地平線が見えるんだもんな」

「いつか完全な地図とかできるんでしょうか」

今話している通り、イビルス・オンラインのフィールドはとても広大だ。それこそ端から端まで歩いて何日間かかる、と言われてもほとんどのプレイヤーは信じてしまうだろう。

「今度俺達と冬広の3人で測量してみるか？」

「嫌ですよ。そんなの何日かかると思ってるんですか」

「・・・ま、そりゃそうだよな」

この日も強いプレイヤーは見つからず、5時頃に町に戻った。

「んじゃマイ、先帰っててくれ」

「何かやることでも？」

「ちよつと買いたい物に行きたい」

リオが買いたいのは、剣の材料になる鉱石類だ。これを買わないと明日剣を鍛えることができない。

「何時頃に宿に帰ってきますか？」

「そうだなあ、6時頃には帰れるだろ」

「そうですか、はやく帰ってきてくださいよ？」

「おう、んじゃここで一旦別れるか」

そう言っリオは町の中でもなかなか良質な鉱石が売ってある店に向かって歩き始めた。

「・・・はやく帰ってきてくださいよー！」

「おーっ！」

一言交わしてまた歩き始めた。

「いらつしゃいませ」

リオは最近聞きなれたNPCの声に短く返事をして、さつそく店内に飾ってある鉱石を見始めた。

「・・・これとこれと・・・あとこれと・・・これ・・・これ、でいいか。」

すみませーん！」

リオが即行で買い物終わらせて催促すると、店員がすつ飛んできた。いつ見ても異常なスピードだと思わせる速さだ。

「アイアンとスチールとブロンズと・・・何て読むんだ？チタン、でいいか？」

今回買うことにしたのは、いつも買うアイアン・スチール・ブロンズに加え、先週は置いていなかったチタンという鉱石の4種類だ。

「それぞれいくつお買い上げになりますか？」

「アイアン、スチール、ブロンズはそれぞれ70、チタンは30で」

「分かりました。お買い上げ金額72000メルになります」

「・・・ワオ」

メルというのはお金の単位だ。そんな事よりリオが気になったのは金額の高さだ。

いつもはアイアンとスチールとブロンズを100ずつ購入して60000メルを払っている。

アイアンは一つ1000メル、スチールは一つ2000メル、ブロンズは一つ3000メルの価格で販売しているので、チタンという鉱石は一つ10000メルもするということになる。これは法外な金額だ。

「ちょっとこれ金額設定高すぎるんじゃないか？」

「いえ、当店では公正な金額設定を行っております」

「んー・・・まいつか、懐具合も良さげだし。720000メルだったっけ」

「はい」

「はい」

「・・・たしかに720000メル頂きました。お買い上げありがとうございました」

うございました」

これで買物物は終了だ。これを倉庫に預ければ後は宿に帰るのみである。

「さてと、ちゃっちゃと用事終わらせますか」

リオは店を出て倉庫に向かおうとしたのだが、ドアを出る時に頭上から視線を感じた気がして空を見上げた。

が、当然上を見ても何かがあるはずもなく、夕方のオレンジ色の空が薄れて紫色に変わろうとしているのが見えるだけだ。

しばらく頭上を見ていたが、やがていつも利用している倉庫に向かった。

(・・・気配は消したつもりだったんですが)

私は再び店の屋根に伏せて隠れながら様子をうかがったが、やがて尾行対象は歩きだした。

「あのタイミングで気づくとは思わなかった」

白谷先輩に報告することが一つ増えたと思いつながら、私は店の中に入った。

「いらっしやませ」

「今の男は何の鉱石をどれくらい買って行った？」

「それはお答えできません」

「よっ」

それを聞いた私はウィンドウからアイテムを取り出し、両手で抱えた。

「そ、それは・・・」

「レニウム鉱石。これと交換で情報を出しなさい」

こういう店の店員達は、特定のアイテムを譲渡することで色々な物を提供してくれる。

これを知っているのは白谷先輩と私と極一部のプレイヤーのみ。他に知っているプレイヤーはほとんどいないだろう。

「今当店に来たお客様がお買い上げになった鉱石は、アイアン70・

スチール70・ブロンズ70・チタン30でございます」

「・・・それがどこに流れていくか知っていますか」

「剣を鍛造し、それをNPCショップに売っています」

「・・・・・・・・」

「ここだけの話ですが、明日剣を鍛造した後に露店を開くそうです」
「ほうほう」

それを聞いて明日の予定を大幅に変更するか考えたが、やめた。

(こういうのは白谷先輩に相談するのが一番ですから)

「どうもありがとうございました。このことは他言無用でお願いします」

「わかりました」

私はそそくさと店を後にした。

「ただいまー」

「おかえりなさい、兄さん」

リオが帰ると、おいしそうな匂いが鼻をくすぐった。

「なんか食べ物食べてたのか？」

「違います。兄さんに夕食を作ったんですよ」

そう言うマイは部屋にあるテーブルの椅子に座っており、テーブルの上にはおいしそうな食事が並べてあった。

「こういうの、【料理】スキルが無いと上手く作れないんじゃないかな
ったっけ」

「素材にこだわればある程度は上手く作れますし、作り方によって
スキルが関係のないものもありますから」

「へえー」

話はそこそこに、リオはテーブルについてマイと食事をした。
なかなかおいしかった。

「はあ」

「おかえりー・・・どしたの？しののん」

「気取られました」

「あらー」

「向こうは気のせいだと思ったようですが」

「本気で尾行してるしのものに気づくか」

「自分でも信じられないですよ、まったく」

私は先輩に愚痴っていた。

「ただ、なんとか接触の糸口は掴めそうです」

「お、ついにハイパーシノンモード起動かな？」

「なんですかそのよく分からないモードは」

「えへへー」

「笑ってないで聞いてください」

私は白谷先輩に、明日に加々見家の長男が露店を開くことを話したところ、

「私は明日用事あるから、サポートは行けないんだよなあ」

「せめてどう接触すればいいのくらい教えてください」

「DA・ME！」

「……………」

「たまにはしのもの考えなさいっ！」

「……………」

……………今日は一日中悩みそうだ。

11話 尾行（後書き）

なかなか戦闘シーンに移れない・・・
戦闘シーン書きたいのに・・・

このあとがきを書いた後、
てめえの戦闘シーンは戦闘シーンじゃねえよ！
と言われて思わず納得してしまった真条です。

12話 剣作り(前書き)

生産に手を伸ばしてしまいました・・・
い、いいですね！ちよつとぐらい戦闘から離れたって！

12話 剣作り

「さて、やりますか」

リオは、今日露店に売りだすための剣を鍛えるために、朝から鍛冶道具の無料貸し出し店に来ていた。

ここは自分の鍛冶道具を持っていない人のために貸し出しをしてくれるところで、リオもよく利用している。

一人に一つ個室が貸し出しされ、そこにある道具を使って剣を鍛える。

そうなると大人数が同時に使うとなれば、とても大きな施設になるはずなのだが、店の外観はアパート一つぐらいの大きさで、実際中に入るとあつと驚くような大きさに広がるのだ。座標を上書きしてなんちゃらするらしいが、そこらへんの事はよく知らない。

ともあれ、その個室にあるのはたった三つ。

・金床

・溶鉱炉

・金槌

溶鉱炉に鉱石を入れて熱し、十分に熱したら金床の上におき、あとは金槌で規定回数叩くだけで剣が完成する。

注意することは、金槌で叩き始めたら叩き終わるまで休んではいけないということだろう。

熱した鉱石は規定回数叩くと、ひとりでに変形して剣の形を成す。しかし途中で叩くのをやめてしまうと、中途半端な剣の形に変形してしまつて使い物にならなくなつてしまうのだ。

それからもう一つ。金槌で叩く前に、必ず鍛える武器の種類を選択しておくことだ。

これは金槌をタッチしてウィンドウを出し、それを操作するだけがいい。

だがそれをしておかなければ幾ら叩いても剣は完成せず、いつまで

も叩き続けるハメにあってしまう。

「要約すれば、鉱石を溶鉱炉に入れて十分に熱したら取り出して金床に乗せ、作る武器を設定した金槌で完成するまで叩き続けるだけなんだよ」

そういうことだ。

「ということできつさと作ろう」

リオはアイテムウィンドウを操作し、アイアンとスチールを取り出し、二つ一緒に溶鉱炉に入れた。

普通は一つ鉱石を入れるだけで良いのだが、以前リオが試しにアイアンを五十個同時に鍛えたらどうなるか試したくなり、実際に作ってみたところ普通にできた。

いや、普通にできたが、普通の物はできなかつた。

なんと一つのアイアンで作る剣の五十倍の性能を持った、《アイアンソード?????》という剣ができたのだ。

通常の《アイアンソード》は、

攻撃力	35	重量	40	耐久力	300	属性	なし	特殊	
効果	なし								

である。攻撃力は文字通り、ダメージ量に関係してくる。

重量も文字通り重さで、これが大きいほど筋力が高くないと扱うことができない。

耐久力はいわば剣の寿命で、使うたびに減っていき無くなると壊れてしまう。これは砥石を使用すると回復する。

属性は、火や雷といったもので、それが弱点のモンスターに効力を発揮する。なのでプレイヤーにはあまり効果が無い。

特殊効果は《切れ味UP》などの類だが、これがある剣はほとんど無い。

しかし《アイアンソード?????》のステータスは異常なもので、

攻撃力	1750	重量	2000	耐久力	15000	属性	
なし							

特殊効果 魔法融合
というものだった。

数値がバカ高いのはもちろん、一番驚いたことは《魔法融合》という特殊効果があったことだ。

忘れていかもしれないが、イビルス・オンラインは『剣と魔法の世界』だ。魔法を使うモンスターも勿論いるし、魔法を使うプレイヤーもいる。

とりあえず使い方が分からなかったので色々実験してみたが、これはどうやら攻撃魔法の攻撃判定の範囲に当たるとその魔法を吸収するもののように、飛んできた火球に当たったら分かった事だ。

しかも属性に『火属性（極極微）』が付与されていて、驚いた。

が、実際身をもって体感した一番の凄さは、2000という重量の数値の高さだ。

剣を持ち上げようとしたら一センチも上がらず、驚愕した。

結局、能力値ポイントを5筋力に振って扱えるようになり、今はその剣を使っている。

幸い外見は通常と同じなので、マイに疑われることも無かった。

ともあれ、そんな強力な剣ができるのならともう一度試してみたのだが、駄目だった。

五十個もの鉱石を溶鉱炉から取り出した瞬間、ぼろぼろと崩れ落ちてしまったのだ。

しかし二つ三つで試すといくつか成功したため、これは個数が増えるほど成功確率が落ちると推測される。

今回、失敗する可能性のある複数の鉱石を使った剣を鍛えようとした理由は、もちろん露店で売り出すためだ。

強い武器を売れば売れるほどプレイヤーの強さは上がり、攻略スピードも上がっていくはずだとリオは考えていた。

さて、説明はそこらにしておいて剣を鍛えなければ。

「ふう、こんなもんか」

五十本ほど鍛え終わったりオは、それをすべてアイテムウィンドウにしまい、店を出た。

朝に来たのに、空は既に紫色に変わり始めていた。

「さっさと行かないとやばいな」

リオは露店がおおく立ち並ぶ、通称『ろてん通り』に向かってダッシュした。

12話 剣作り（後書き）

戦闘からどんどん離れて行ってしまふ……

というか更新遅れて申し訳ございません。

零式が面白かったり、展開が難しかったりしてなかなか書けなかったんです。

一応自分の見通しはついたんで、展開に困ることは無くなると思います。

が、更新速度がどうなるかは自分にも分らないです。今まで通り書けたら投稿、書けたら投稿という具合でいくつもりです。

感想&アドバイスあったら是非言ってください。お願いします。

13話 接触（前書き）

だんだん書き方が変わってきている気がしますが、気にしないでください。

13話 接触

「うっわ、多いなー」

夕方にもなつてリオが来たのは、露店の多く建ち並ぶ通り、通称『ろてん通り』だ。

もともと露店は街中ならどこでも開くことができたのだが、どうせなら一か所に集中して客寄せしようぜー！というプレイヤーが、露店を開くのに適している通りを探したところ、通りの幅が10メートルほどある上に長さは200メートルもあるところはここ以外なかったらしい。そこでとあるプレイヤーがつけた名前が『ろてん通り』なのだ。

そのため、当然露店は延々と並んでいるし客も多いので、思わずリオもそんな事を呟いた。

が、しばらくそれらを眺めるとすぐに歩き始めた。

今は夕暮れ。そろそろ露店が一番多く建ち並び始める時間だ。今のうちにスペースを確保しておかなければ後々困ることになる。

リオは視線を張り巡らせて、空いているスペースを探し始めた。

「ここでいい、のか？」

とりあえずスペースはあるにはあったのだが、その右には物凄い行列が並んでいる焼き鳥屋、左にはこれまた行列ができているアクセサリー店があった。みんなここに露店を構える勇気はないようだ。しかし、そんなことは気にしない。

うちの武器はそこらの物とは違うんだよ！そこらの物とは！

「っ、つかれ、た・・・」

リオは6時に露店を開いてから、夜の11時まで剣を売り続けていた。

案の定剣を買ってくれた人が剣のパラメータを見て驚いていたのだ。

が、その後他の人に言いふらしまくったらしくリオの店にも隣の店に負けない行列ができたしまったのだ。

幸い剣は多めに持って来たため、品切れになることは無かった。

「もうそろそろ帰るか。マイも心配するだろうし」

そう独り言を発し、客足が途切れた瞬間にささつと露店を解体。周りの露店を見ることも無くそそくさと宿に向かった。

(・・・いない・・・)

私は加々見家の長男が開いている露店を探しているのだが、なかなか見つからない。

それに周りの店が誘惑してくる。あの屋台の焼きそばは美味しかった。うん。

じゃなくて。朝からずっと探しているのにどこにもいない。今はもう夜の9時だし、帰ってしまったのかも知れない。

なんせ何百店と露店が乱立している。見逃すのも無理は無いと思う。というか思いたい。

あと二時間くらいしたら帰ろう。見つからなかったら白谷先輩にどうやって説明しようか。

「・・・ふああああ、眠い」

リオは人気のない道を寝ぼけながら歩いていた。

(そついやまだ夕飯食べてない。宿にあるかなあ)

露店で幾らでも食べれたことに気づき、その場で悶絶。

しばし、沈黙。

もうささつと帰ろうと思いつつ、足を踏み出そうとしたその瞬間、

ビュン

「　　っっ」

ガキキキキキキキイイイインツッ!!

突然後ろから飛んできた無数の『何か』を、抜刀した勢いで全て弾き飛ばし、そのまま後ろにいるプレイヤーを視界に捉えた。

そこには一人の女の子が突っ立っていた。

「・・・今の、君か？」

「ええ、よく当たらなかったですね。一つぐらい当たると思ったんですが」

外見は中学生ぐらいの女の子が発した言葉に、思わず警戒を強めた。「ああ、そんな構えなくていいです。ちょっとどれぐらいか確かめたかっただけなので」

リオはそう言われたことに拍子抜けしてふっと剣先をおろしてしまった。

「警戒心が浅すぎです」

次の瞬間、そう素早さが高いわけではないのに、リオの呼吸の合間をついた見事なダツシュにリオは対応することができず簡単に接近を許してしまっていた。

「・・・で、なんのようだ？俺なんか」

「とりあえず、顔を覚えてほしかったのでこうさせてもらいました」

「・・・」

「あとこれを渡すために」

そういつて女の子は小さな紙切れを渡してきた。

「なんだこれ」

「紙です」

「・・・」

「宿に帰ったら読んでください。何か書いているはずなので」

「何が書いてあるのかは知らないんだ」

「渡せと言われただけなので」

ふーん、とリオは相槌を打った。

「あと個人的に剣が欲しくて」

「剣？なんでそんな事知ってるんだ」

「・・・さあ？」

「・・・・・・・・・・・・・・・・」

短く沈黙が流れた。

「じゃあ何がいい？一応なんでもあるけど」

「ダガー。」

「ぼそつと言われ、リオはウィンドウからトレード画面を出して『アイアンダガー』を設定した。これで準備は完了。

「じゃあ、何メル出す？」

「0メルで」

「・・・・・・・・・・」

「冗談です。30000は出しますよ」

「え、マジ？」

「本気です」

「りょーかい」

30000なんてただの武器に払うには破格の値段だ。同時に、ゲームが始まってからまだ一月ほどしか経っていないのに、これほどの額をポンと出せるプレイヤーもなかなか居ない。

とりあえずリオは設定してある『アイアンダガー』を外し、自分としては価値があると思う『アサシンダガー』を代わりにつけた。

これはリオがお遊びでダガーを鍛えていた時に偶然できた代物で、スチールとか色々使ってダガーを作ったら異様なステータスを叩きだした一本だ。

「俺が鍛えた中で一番の物だから、多分30000ぐらいの価値はあると思うけど」

「そんな物渡していいんですか」

「どうせ使わない品だし」

そう言ってトレードを開始。リオのアサシンダガーと少女の30000メルが交換された。

「・・・すごいですね、これ。正直言ってもうちよい適当なのを予想してました」

「30000だからなあ、これぐらいの性能が無いと」

少女が感心するのを見て、リオはうんうんと頷いた。

今渡した『アサシンドガー』のステータスは、

攻撃力400 重量50 耐久力1200 属性 なし

特殊効果 クリティカル攻撃 隠蔽

見て分かると思うが、特殊効果が二つもある。こんなものはまだ市場に一本と出回っていないだろう。

しかも重量がかなり低い。これならレベル1でも扱うことができるだろう。

「んじゃ、さよなら」

「ええ、また」

少女はお辞儀をして、どこかへ消えて行った。

「・・・なかなか印象強い子だったなあ」

「あ、忘れてました。私のアバター名は『シルハ』です。それでは「うわっ」

居なくなっと思ったところの後ろから声をかけられたので、リオは飛び上がってしまった。

「バツ！と後ろを振り返ったが、そこには誰も居なかった。」

「・・・シルハ、か」

今度会ったら忍者かどうか聞いてみよう。どうしたらあんな上手く気配を隠せるのかも聞きたい。

「お疲れーしのーん」

「・・・」

「でも、さすがに接触の仕方が良く分からなかったからってダガーを投げまくるのもどうかと思うけど」

「・・・」

「ま、顔は覚えてもらったんだからいつか」

「・・・」

精神をどんどん削られていくシルハだった。

13話 接触（後書き）

こちらの都合で、更新がかなり遅れると思います。
感想&アドバイスあったらお願いします。

14話 模擬戦（前書き）

かなり途中で時間をはしょってます。

あと、毎回ながら読みづらいのでゆっくり噛み砕いて読んでください。

14話 模擬戦

「こんのッ！」

飛びかかってきたモンスターを真つ二つにし、その後ろから同じようなモンスターを袈裟切りにする。

今リオが居るのはダンジョンの広い部屋だ。ついでに言うと、部屋の角に追い込まれている。

そしてリオを部屋の角に追いやっているのは、無数のモンスター達だ。

いつもならこんな包囲網は容易に抜け出せるのだが、それが今はできない。

後ろに気絶したマイと麻痺状態のシルハがあり、リオはそれを庇いながら戦闘をしているのだ。

今包囲を強引に破ったとしても、モンスター達はマイとシルハに向かって殺到することだろう。

(どうにかこの状況を打開しないと……)

そうは思っても、この状況を打開できる手札は、無い。

何故こんな状況になったのか。今から説明しよう。

シルハに出会った翌日、リオはマイと一緒に昨日渡された『紙』を読んでいた。

内容はこうだ。

《リオ君とマイちゃんへ》

おっはよーっ！みんな元気ですかあーっ！

今回シルハにこれを渡させたワケだけど、今から書くところに行ってきてほしいの。

『始まりの町から北へ17・653キロ、そこから西へ4・228

キロにある大きな岩』

「この岩に攻撃を加えると、地下に階段が出現するらしいの。もし行つてきてくれるなら報告の為に、この紙を受け取った二週間後に広場に来てくれる？」

「お願いしまあーす！」

「追伸 かなり危ないかもしれないので、行きたくなければ行かなくていいからねー」。

腹黒女さんより

「・・・で、行つてみる？ここ」

「無理をしてまで行く必要はないと思いますけど・・・危険かもしれないって書いてありますし・・・」

宿屋で相談をしていると、誰かが部屋のドアをノックした。

「どうぞー」

リオは何の気なしに返事をしたが、入ってきた人物に目を丸くする。

「11時間ぶりですね」

「いや、大して久しぶりじゃないだろ」

「・・・兄さん、この人は？」

リオはマイにとりあえず紹介をした。

「この子はシルハ。昨日知り合つてその時にこの紙を渡してくれたんだ」

「へえ・・・」

「そんな事はいいいので、早く行きましょう」

「は？」

「指定されたところに出発するんでしょう？早く準備を」

「えっと、シルハさん、私たちは任意で行つて欲しいとこの紙に書いてあったので、準備はまだしていません」

「・・・あの人はいつもこういう悪戯をして・・・」
「え？」

「なんでもありません。こちらとそちらで連絡の齟齬があったようです。では今日は行くことはできないんですね？」

「・・・いや、行けないことはないけど、危険って書いてあるから相談してたんだけ」

「そんなことですか。私がいれば大抵の敵は問題ないので心配は無用です」

「・・・」

こういう奴は大体自信過剰な奴がほとんどだが、リオは昨日シルハの攻撃を受けてその実力を知っている。

「あなたみたいな自信過剰女と共に行動したくありません」

が、何も知らない人からしてみればこんなに不安になる人物はいないだろう。

ということでリオが提案したのは、

「じゃあ模擬戦でもしたらどうだ？」

「・・・そうですね、それならお互いに実力も把握ができるのでいいと思います」

「わかりました。私もそれで構いません」

二人が了承したので、路地裏で模擬戦をすることが決まった。

「・・・兄さんは渡さない」

「ん、なんか言ったか？」

「い、いえ、なんでも」

「・・・」

「・・・」

マイは居合の構えでじっと待っている。

一方シルハは両手を下げ、ぼうつと突っ立っているように見える。

しかしそれは間違いだ。シルハは重心は極限まで下げ、何よりその眼が獲物を見る眼になっている。

「……ふああああ……」

リオが欠伸をしたのを皮切りに、マイがダツシュをした。

「ッ!!」

渾身の居合切り。刀は鞘を超高速で滑り、シルハの頭に向かった。

「なかなか早いですね」

シルハはさつと頭を下げてらくらく回避。そのままマイに足払いを仕掛けた。

が、マイは後方に跳ぶことでギリギリ踵を掠めながらも避け、距離を取った。

今のやり取りを聞くと一見簡単に思うかもしれないが、マイの居合はそもそも素人では反応すら不可能な速度だったし、それを余裕を持って避け、切った瞬間に離れようとしていたマイの足を掠めたシルハの足払いも達人級のそれだ。

今のやり取りで接近戦を警戒しているマイに、

「ではこちらのターン、ということでもいいですか？」

こう言い放ち、右手をさつと振りおろしてウィンドウを出し、何かを操作し始めた。

次の瞬間、シルハの頭上には無数のダガーが出現した。

「ふっ！」

そして最初に落ちてきたダガーをキャッチ。それをマイに向かって投擲し、また落ちてきたダガーをキャッチし、また投擲。

それを高速で行うことで、マイに向かうダガーの弾幕が出現した。

「くっ」

マイは前傾になって三分の一を回避、あとのダガーを弾きながら少しづつ前進し始めた。

しかし一つ弾き損なって肩に当たり、姿勢が崩れた。

その隙をシルハは見逃さず、態勢を戻す前に猛攻を仕掛けた。

結果マイの体には大量のダガーが直撃し、勝敗はそれで決した。

14話 模擬戦（後書き）

あんまり出来は良くないですが、許してください。

次回かその次ぐらいでリオがチート化します。多分。

プレイヤースキルを使うのではなくチート化です。多分。

きっとその時に新キャラ（ヒロイン）が出ると思います。多分。

そしてその時に初めてのピンチになると思います。多分。

11/28 冒頭変えました。こっちの方があとの展開が書きやすいので。

15話 押し殺していた昔の自分(前書き)

リオが終盤チート化しました。ちょっと一回流し読みしただけじゃ分かりにくいかも。

ラスト、シルハが泣きます。

15話 押し殺していた昔の自分

「うううう……」

「んじゃ、この勝負はシルハの勝ち！」

ということで、シルハの同行が確定した。

「まあ、なかなか良い居合切りでしたよ」

「……くやしい」

「おし、それじゃあぐだぐだ言っていないで行くか。その岩とやらにポーシヨン類を確認して、リオ達は出発した。」

「で、これがその岩か」

「そうです。情報ではこれに攻撃を加えることで階段が出現するらしいですが」

「さっそくやろう、やりたい人ー」

……

「……俺がやればいいんですね、はい」

「兄さんお願いします」

「さっさとしてください」

リオはシュイン！と背に吊ってある剣を抜き、

「セイツ」

バツッガアアアアアン

「……粉々に粉碎しちゃったんですけど」

剣を思いつきり振りおろした結果、そこにあつた岩は爆散してしまつた。

「でも階段は出現しましたよ、ほら」

シルハがそういつて指差すのは、ついさっきまであつた岩の下に隠れていた階段だった。

《戦闘開始》

リオ「よっと」

ズパン

『グオオオ』

バタリ

マイ「やあっ」

ズバツ

『ギイイ』

バタツ

シルハ「・・・」

スパスパスパツ

『ガアア』

ドサツ

《戦闘終了》

《省略》

《探索中》

「二人とも体力減ってないかー？」

「大丈夫ですよ」

「甘く見ないでください」

スタスタスタ

《省略》

《省略》

「お、なんか広い部屋に出た」

「俗に言うボス部屋だと思えますが」

「時間ほど歩くと、なんだか広い部屋に出た。」

「何にも無いですよ?」

「何だろうな・・・いや、来たぞ」

リオがそう言うと、部屋の中心に黒い球が出現し、そこから蟻がぞろぞろと這い出てきた。大きさは大型犬並みだが。

「・・・グロテスク」

リオが呟いた。

「これ、どうやったたら出てこなくなるんですか」

「・・・普通は、あの黒球を破壊すれば終わりそんな感じがしますが」

マイとシルハも相当嫌そうな顔をしている。

「じゃあ、さつさとあの球壊してくるから、周りの蟻の処理頼む」

「りよ、了解しました」

マイはそう返事をして蟻の群れに突っ込んでいった。

「早く行ってください」

シルハは蟻にダガーを投げまくりながらそう返した。

二人の了承が得られたので、リオは全速力で球の前に到達。大きく振りかぶって・・・

「おつりゃあああ!!!!」

ガツキイイイイイイインツツツ!!!

「硬ったいな」

周りでは本来声帯のない蟻の悲鳴が途切れなく続いている。

「もういつちょ」

ガツキイイイイイイインツツツ!!!

ピシッ

「お」

球の表面にひびが入った。

サクッ

『ギユアアア』

周りにいた蟻を一薙ぎし、

「よいしょおお！」

ガツツキイイイイイインツツツツ！！！！

バリン！

「ふう、割れたか」

蟻が出てこなくなったので、リオも蟻狩りに参加した。

「あー疲れたー」

リオ達は大量の蟻を殲滅し終わり、一息ついていた。

ジジツ

「なにか言いました？」

「いや、何も」

ジジジツ

「何か聞こえますね、一体・・・」

「・・・あれだ」

ジジツ、ジジザザジジツ

その音の音源は、部屋の入り口付近に突如出現した空間のひずみだ。

そこからノイズの様な音が出ている。

「なんだありゃ、バグか？」

ピキユキユキユン

「のわっ！」

「ッ！」

「きやつ！」

その空間の割れ目から高速射出された白い何かをリオとシルハは回避したが、マイは反応が遅れ当たってしまった。

「マイっ！」

「うっ・・・」

マイはそのまま気絶し、後ろの壁にもたれかかった。

バチバチツ！！

「何だよったく！」

「ぐっ！」

間発いれず再び襲いかかってきたのは雷だった。

それを目で追って回避し、鞘に入れていた剣を抜いた。

しかしシルハは雷を避けることができず、マイのすぐ隣に麻痺状態で倒れてしまった。

「大丈夫か!？」

「雷を目で追うとか、あなた人間ですか」

そう冷やかすも、体は一ミリも動いていない。これが麻痺状態の特徴で、意識ははっきりし、目も動き、口も動かすことができるのだが、それ以外は一切何もできなくなる。

「そんな事より敵が来ますよ」

「分かつ・・・何だこいつら」

リオがそう呟くのも無理はない。

敵の外見は、黒。形も煙のようにぼんやりとしていて、微妙に人型に見えると言ってもいいかもしれない。

「これダメージ通るのか?なんかモンスターには見えないんだが」
一人呟き、リオは飛び出したくなるのを堪えた。

今リオが飛び出して敵の内の一団がマイ達の方へ行くだけで、マイ達は死んでしまう。二人とも攻撃手段及び防御手段を持っていないからだ。

リオが様子を窺っていると、ずるずるとこちらに向かって動き始めた。

すると一団がリオに飛びかかってきた。それを全力で切り飛ばす。

その向こうには、

「くっそ！」

数え切れないほどの黒い人型モンスターがリオに飛びかかろうとしていた。

(・・・彼は人間でしょうか)

私のすぐ前にはリオが居て、私と彼の妹を懸命に守っていた。

戦い始めてから既に20分が過ぎている。普通の麻痺なら10分ほどで解除されるのだが、私がくらった雷は相当強い麻痺を付加してくれたらしい。

(なにが『心配は無用』ですか。これでは私が足手纏い・・・)

私は延々と悔いていた。自分が強いと驕ってはいなかったが、まさかこれほど簡単に戦闘不能になるとは。向こうの世界でこういう死ぬかもしれない危機にあったことは何回もあるが、どれも自分が動けなかった事は無かった。

(どうか、死なないで・・・)

「ぐあつ！」

脇腹を鋭い何かで切られ、視界の左上に見えるHPバー　　ここにあることを最近知った　　が5割を切った。

すでに何百体ものモンスターを倒し続けているが、一向に途切れる気配はない。

すぐに横にいる一体を消し飛ばしたが、体の異変に気付いた。

(まずい、麻痺毒か！)

体が硬直した途端に一斉に襲い掛かってくるモンスター達。その中にはマイ達の方へ行くものもあった。

「や、やめろ、そっちに行くな、やめろ」

リオはマイとシルハを見、そこに走りたかったが、足は動かない。手は動かない。

「や、やめろおおおおおおお！！！！！！！！」

(・・・やはり、無理でしたか)

私は自分に向かってくるモンスターを見て、色々と思った。

最後ぐらい、普通の少女みたいに色々思ってもいいと思う。

飛びかかってくるモンスター。それが自分に触れる前に、ギョッと

目をつぶった。

が、モンスターに攻撃された時のあの衝撃が自分に伝わることは無い。

私はそつと目を開けた。

「な……」

そこには紅いオーラを全身から立ち上らせ、目は真紅に染まっているリオがいた。

「な……んで……」

周りを見れば、私と彼の妹の周り、それとさつきリオが立っていた辺りのモンスター達がごっそり居なくなっていた。

リオは私に背を向け、未だモンスターが出現し続けている空間の割れ目を直視した瞬間、

ズツ

何かがずれる音がして、部屋中にいたモンスター達の首が取れた。

リオは空間の割れ目の前で剣を振り切っており、彼の前にあった割れ目はぼろぼろと崩れ去った。

そして、リオはバタツと倒れた。

(！足が……)

私の足が少しずつだが自由を取り戻し始め、ようやく立つ事が出来た。

「だ、大丈夫ですかっ!？」

私は命の恩人のところへたどり着き、声をかけた。

だが、返事は無い。さっき出ていた紅いオーラも消えうせている。

「返事を、返事をしてくださいっ」

私が懸命に呼び掛けると、目がうつすらと開いた。

「大丈夫ですか!？」

「……っ……だい……じょう……ぶ……」

なんとか返事をしたりオに、私はホツとした。

「・・・ははっ・・・なに泣いてんだよ・・・そんな顔・・・して・・・」

「へ？」

私は頬を触ると、確かに濡れていた。

（なんで私泣いてるんだろ・・・）

私はぐっところえようとしたが、涙は止まらない。

「うっ・・・ぐっ・・・」

「・・・ここで・・・泣いてもいいんだぞ」

泣いた。

15話 押し殺していた昔の自分（後書き）

なぜ泣いたのかというと、今まで泣かなかった分が、あと数十センチまで死が迫ったことでこぼれおちた、的な感じで。

次からはまたプレイヤースキルに戻ります。

新キャラ出せるかなあ・・・

16話 忍者の照れ隠し(前書き)

あれ、会話が多くなっていく・・・

16話 忍者の照れ隠し

シルハが泣き止んで少しすると、マイも覚醒したため地下から出ることになった。

が、帰り道には大量のモンスターがはびこっているし、リオもなぜか体が重く自由に動くことができない。

そこでリオが思い出したのは、デスゲーム開始直後に全プレイヤーに配布された『瞬間転移結晶』というアイテムの存在だった。

忘れそうになっていたが、あれは確かどこでも町に帰還することができるアイテムだったよなあ、とリオが思い出したおかげで、三人は一瞬で始まりの町に戻る事が出来た。

「今回は危険な目にあわせてしまい、申し訳ありませんでした」

「いいっていいって、結局死にはしなかったんだし」

リオ達がいつも使っている宿屋の部屋で、シルハは二人に頭を下げていた。

「そういえば、私が気絶した後何があったんですか？」

「ん？あのと大量のモンスターが出てきて、死にそうになって、それで……目が覚めて？」

「なんで疑問形なんですか」

「いや、気を失った覚えは無いんだけど、記憶が曖昧で……」

「シルハちゃんは知ってますか？」

「あなたにちゃん付けされるいわれはありません」

「へ？」

「私は高一です。あなたは中学生だと思っんですが」

「こ、高校生？」

「ええ、高校生ですが、何か？」

「シルハって俺の一つ下だったんだな」

「そうですよ」

「ちょ、ちょっと待ってください。私中学生だなんて言った覚え無いですよ?」

「なんとなく分かったんです」

「そ……そうですか」

結局上手くはぐらかされてしまった。

「それでは、リオさん」

「おお、またな」

「さ、さようなら」

リオとマイはシルハと別れようとした。

(あれ、なんか忘れてる気が……)

リオは懸命に思い出そうとするが、なかなか思い出せない。

「では」

そう言っただけでシルハはいなくなってしまった。気配も無くなっている。

その気配の隠し方はまるで……

「お、思い出した!」

「どうしたんですか?」

「今度会ったら忍者かどうか聞くつもりだったのになあ……」

「私は甲賀の末裔ですよ」

「ひゃっ」

「おわっ」

二人は後ろから聞こえた声に反応して振りかえったが、誰もいなかった。

「……やっぱ忍者だったか」

「……どうでしょうね」

「おかえりしなのん!遅かったねえ」

「ええ、危うく死ぬところでした。案の定ダンジョンだったんですが、最後に良く分からないものが出てきて死にそうに……」

「何それ何それ」

「空間に割れ目ができたんですよ」

「……………それは『バグ』だね」
「バグ？」

「うん。このゲーム、まだまだ修正できてないバグが多数あるらしいんだよ。アイテムが湧き続けるオブジェクトとか、HPが減らないモンスターとか」

「延々とモンスターが湧き続けたり超強力な状態異常攻撃が飛び出てきたり？」

「そうなのさうなの。結構バグの情報も集まっているからある程度は把握できてるけどね」

私はどうやらバグと遭遇したらしい。

「そのバグってプレイヤー側から干渉できますか？」

「うーん、そういう報告はまだ無いなあ。リオ君が何かしたの？」

「今報告した空間の割れ目を、切ったんですよ」

「へえ、さすが元加々見家の長男ね。システムに直接干渉するなんて」

「あの人がいなければ、私はここにはいなかったですから」

「あれれ、しののりリオ君に惚れちゃった？」

「いえ……………」

「あはっ、顔が赤いよー！」

「……………」

「ヒューヒュー！」

「……………」

「……………え、ちよつとまつてしののん、何物騒な物出してるの？」

「リオさんからもらったダガーですが」

「へえ、良かったね……………じゃなくて、それをどうするの？」

「それは勿論、あなたを串刺しにしようかと」

「え、えつと、町の中じゃダメージは通らないよ？」

「大丈夫、確か衝撃は通ったはずなので」

「い、いやいやいやちよつとまつた、照れ隠しが過ぎるんじゃない……………」

「問答無用」

「きゃー」

ザクザクザクザク・・・

16話 忍者の照れ隠し（後書き）

あの空間の割れ目はバグでした。

ついでにシルハ忍者疑惑が浮上しました。

なんか最後コメディ色が出たような気がしますが、どうか許してください。

次は白谷が何をしていたのかが分かると思います。

そして再び冬広が登場するはず。

17話 アイテムの中に（前書き）

短い上に、伏線まみれです。
どれが伏線か分かります？

17話 アイテムの中に

リオとマイは、ダンジョンから帰ってきた翌日の朝、いつものあれをした。

それとは、

「アイテム整理、です」

「ということで、早速やろう」

ぱつとメニューを出す。

パンパカパーン！！

『レベルが9 10に上昇しました スキルスロットが1個増えました』

「おっ」

やっと二桁になった。が、別に感慨深い何かがあるわけでもなく、さっさとアイテムウィンドウを出した。

「……当然、こうなってるよなあ……」

ダンジョンに着くまでに倒したモンスター達のアイテム群、ダンジョンで倒したモンスターの大量のアイテム群、最後に倒した黒つばいモンスター達の文字化けた大量のアイテム群。

……STOP、ちよつとSTOP。

文字化けた大量のアイテム群？

「……これやばいんじゃない？」

「どうしました？」

「いや、ちよつとこれ見てくれ……」

アイテムウィンドウを可視表示にしてマイに見せる。

「……これ、全部捨てたほうがいいと思います」

「だよな、これ多分システムに引っかかるよな」

「多分そうですね」

リオは引き攣った表情のまま、アイテムウィンドウの三分の一を占める文字化けたアイテムを範囲選択、そのまま削除しようとした。

「・・・？なんだこれ」

しかし、ウィンドウの隅っこに違和感を感じてそこを見ると、一番最後のところにあるアイテムが、多少文字が隠れているもの、日本語で何か書かれていた。

《分離 人格プログラム ？ (破損 態)》

「・・・」

「・・・また何かあったんですか？」

マイが覗き込んでこれを見た。

「・・・これ、どういう分類になってます？」

「っと・・・駄目だ、文字が隠れてる」

「試しに使ってみたらどうですか？」

「んー・・・最後に(破損 態)って書いてあるけど、これって壊れてますみたいな意味じゃないのか？」

「うーん・・・」

「・・・」

「・・・」

「放置、しよう」

「そう、ですね」

リオの提案に、マイも賛成した。この提案を、『問題の先延ばし』または『思考放棄』と言う。

「終わったー」

リオは大きく伸びをして、ささやかな達成感を味わっていた。

「この後何しますか？」

「そうだなあ、自由行動でいいんじゃないか？」

「分かりました、昼は私の料理にします？」

最近マイは、料理スキルが無くても美味しく作れる料理探しに没頭している。それぐらいなら最初から料理スキル取ればよかったのに、とリオは言いたいが、それを言うとスパーンと居合切りが飛んできそう怖い。

「じゃあマイの料理で」

「わかりましたっ、昼には帰ってきてくださいねっ」

何故か上機嫌になったマイを見て、？と首をかしげるリオだった。

17話 アイテムの中に（後書き）

残念ながら新キャラは出なさそうです。

代わりの新キャラは考えてはいるんですが、だいぶ先になりそうで

・

注：新キャラと言うのはモブキャラではありません。断じて違います。

ついでに言うと、次は白谷先輩と冬広が登場する予定、です。
あとシルハも。

18話 待ち合わせ（前書き）

なんかごちゃごちゃしてますが、これが作者の限界です。
どうか冬広とリオの台詞を混同しないでください。

18話 待ち合わせ

「つまらない。とてもつまらない」

フィロこと冬広は、最近面白いことが無い為に鬱憤が溜まっていた。今はレベルをちょこちょこ上げながらクエストをこなしているが、それにもそろそろ飽きてきた。

(理雄達に久しぶりに会いに行きましようかね)
とりあえず、冬広の今日の予定が確定した。

コンコン

「どなたですか？」

「僕です、フィロです」

「ちよつと待つてる、今開けに行く」

リオが部屋の扉を開けると、覇気のない顔をした冬広が立っていた。
「どうした？」

「この後何か予定はありますか？」

「あー・・・この後知り合いと待ち合わせしてるんだ・・・」
知り合いとは、シルハと『腹黒女さん』の事である。つまり今日はダンジョンから帰ってきて二週間が経ったということだ。

「・・・僕を連れて行ってもらえませんか？」

「は？」

「最近もつ退屈で退屈で面白いことが無いんですよお願いですから連れて行ってください」

「お、おう、分かった」

ということ、三人は広場に向かうことにした。

全員の第一声は

「あ」「ああーっ!」「げ・・・」「は?」「え?」
だった。

順番としては、

『シルハ・腹黒女さん・冬広・リオ・マイ』
の順だ。

「冬広、知り合い？」

「あー・・・まあ、それで」

「ふゆっちゅー！」

「ぐふっ」

腹黒女さんが冬広に抱きつタツクルしたいたため、冬広の口からそんな音が出た。

「えーと・・・自己紹介してもらっても・・・？」

「あ、ごめんね、私の名前はシシリアです」

「あ、俺はリオです。で、こっちが妹のマイ」

「はじめまして」

「久し・・・はじめまして」

シシリアは何か言いかけたが、結局挨拶をするだけだった。

「にしてもふゆっちゅ、おつきくなったねー。しののんとは違って」

「あんたが言っても説得力が無い」

（お、口調が戻ってる）

リオがそう考えた理由は、冬広が中学生の時にこんな口調だったと
思い出したからだ。

（じゃあ中学の時の知り合いか？）

そう思うも口は出さず、黙っていた。

「お久しぶりです、冬広さん」

「篠原も久しぶりだな」

ようやくシシリアの抱擁から逃れた冬広は、シルハにも挨拶をして
いた。

「えっと・・・元気になりましたか」

「ああ、おかげさまで」

二言三言交わすと、黙ってしまった。

「よーし、じゃあ行こう！」

シシリアが『ルンルン』な足取りで歩きだすのを見て、他の四人は

歩き始めた。

《歩いている途中でのフィロとシルハの会話》

「そういえば、篠原は武器どうしてるんだ？向こうじゃハンドガンとかだったけど」

「私にだってバタフライナイフぐらい使えますよ。・・・まあ、ここではダガー使ってます、こんな風に」

ビュッ

バシッ

冬広は、突然投げられたダガーに即座に反応し、手のひらで叩き落とした。

「・・・腕は落ちていないようですね」

「・・・至近距離から武器投げてそれは無いと思うぞ」

「まあ、こういう風に使っていますか、文句ありますか？」

「・・・ありません」

溜息をつく冬広だった。

18話 待ち合わせ（後書き）

やっぱり読みづらいですね、ごめんなさい。

次は無口なメガネ属性を備えたキャラが出る、ハズ。

シシリアはヒロインではありません。

リオと仲良くなることは、多分無いです。

19話 にゃん にゃん (前書き)

タイトル見て引いちゃった人、手ー上げてー (ハイ)

19話 にゃん にゃん

「みんなー、着いたよー」

シシリアがそう言った時、リオ達の目の前には二階建ての一軒家が
あった。

「・・・で？」

「さ、みんな入った入った」

シシリアは立ち止まっている四人を急かし、中に入れた。

言うておくが、この時点で家を持っているプレイヤーは殆どと言っ
ていいほど居ない。

この時点というのは、ゲームが始まってまだ二カ月も経っていない
時点で、という意味だ。

そもそもプレイヤーが買うことのできる家は、総じて価格がバカ高
い。ましてやアパートの様な物件ならともかく、一軒家の価格は物
凄なものになることだろう。

それを小さいとはいえ二階建ての物を持っているシシリアは、かな
りの資金を保有しているという事になるのだろうが・・・

「えーと、これどうして一部屋なんですか？」

リオがシシリアにこう質問してしまったのも仕方ないことであろう。
一階には部屋を仕切るものは無く、かなり広く感じる。

しかし実際は部屋を仕切る壁が無いせいで広く感じるだけで、いざ
リビングやキッチン、寝室などに壁を使って仕切れればかなり狭く感
じることだろう。

まあ、部屋の奥に大量の紙があり、そのすぐそばのテーブルで一人
のメガネをかけた女性が何かの作業をしているので、あまり広くは
感じられないが。

「あの、あそこの女性は？」

「あ、あの人はコルムさん。ゲームの中で知り合って、色々手伝っ

てもらってるの」

二十代前半ぐらいに見える女性は、こちらをちらつと見て、また手元の作業に戻った。

「昔の知り合いじゃないな」

「うん、正真正銘イビルス・オンライン内で会った初対面だった人だよ」

冬広がぼそつと呟いた言葉に、律義にシシリアは答えてくれた。

「さてと」

シシリアはそう言うなり、ウィンドウを開いて何かをオブジェクト化した。

それは直径50センチほどの巨大クラッカーだった。

「情報ギルド【にゃん にゃん】にようこそ！」

バアアンツッ！！

「うおっ……」

「づあっ……」

クラッカーが炸裂した瞬間、数名が顔をしかめた。

「ここは情報を扱うギルドで、どんな情報でも買い取って売り、利益を上げてギルメンに配布します！」

「……そ、そうですか」

「……篠原、ちよつとあれは音がデカイ」

「え、そう？」

ん？と首をかしげるシシリアに溜息をついた。

「要は、ここは情報屋、なんですね？」

マイが耳を押さえながら言った。

「そういうこと。みんな何か情報があったらウチのギルドに売ってねー」

にっこりと売り込みをされた。

「じゃあシシリアさん、俺たちはこれで」

「じゃあね、リオ君マイちゃん！」

リオとマイは、いつまでも手を振るシシリアから目を離し、宿に向かった。

「あれ、冬広は？」

「冬広さんは、話があるから残ると言っていましたよ？」

「そっか」

「ふゆつちに会えるとは思って無かったよ」

「こつちこそ」

「まあ、私も同感です」

冬広、白谷、篠原の三人は、二階の狭い部屋で話していた。

「で、二人はどうだった？あの後何かされたか？」

「いえ、白谷先輩が擁護してくれたおかげで、何とか無事でした」

「ふゆつちが『裏』から抜けるには、まあ色々使ったよ」

「・・・本当にすまなかった」

「いっていいって。もしふゆつちが出て行かなかったら私達も危なかったんだから」

「そうです、あなたには色々とお世話になりましたから、謝る必要はありません」

三人は、静々と昔話をした。

19話 にゃん にゃん（後書き）

短くてごめんなさい。

なかなかこの話はまとまりませんでした。

しかも、メガネの人を有効活用できず・・・

次回はようやく第一の城壁が取っ払われると思います。

覚えてます？ボスを倒すと城壁が消えて、さらに大きく囲う城壁が出現するって話。

あれをやったら、さくさく物語を進めます。

20話 謎のアイテムを（前書き）

城壁は次回にまわして、コルムさんを出してみました。

この人はにゃん にゃんの一階で作業をしていたメガネの人です。

相変わらず分かりにくい文章ですが、流し読みをしなければ分かる・
・はず。

20話 謎のアイテムを

「……………」

コルムは延々と情報の整理をしていた。

今整理しているのは今日入ってきた情報で、それを【紙】という記録オブジェクトにキーボードで入力、そして保存、という作業をずっと繰り返しているのだ。

「……………終わった」

ウィンドウに表示されているキーボードのエンターキーをタッチ。

それで今日の分は終了した。

コルムは今作業している間にシシリアから送られた情報があると思いい、メッセージウィンドウを開いた。

案の定7つほどの新たな情報が送られており、コルムは溜息をついた。

「……………明日、整理しよう」

一人呟くと他のメールを確認し始めた。

「……………」

すると、ある人物からのメールが届いており、不思議に思ってそれを開いた。

《コルムさんをお願いしたいんですけど…………》

あの、変なアイテムがあるんですけど、これが何なのか分かりますか？

さつき見ていた紙みたいなのにこれの情報があつたら教えてくださ

い。

シシリアさんに聞くのは、なんか後が怖いんで。

リオ

添付アイテム

《分離 人格プログラム ？ (破損 態)》

「・・・警戒心が無さ過ぎ」

こちらと話したこともないのに、よくこんな相談をできるなあ。と
コルムは思った。

とりあえずアイテムを取得し、それを調べてみた。

(データが破損してる)

これではシステムから異物として消去されてしまう。修復しなければ。

とは思ったものの。

(・・・眠い)

今は夜の2時。このゲームに閉じ込められるまでは、こんな不規則な生活は送っていなかった。

とりあえずデータをいじるのは明日にしようと考え、二階の寝室に向かった。

そこではシシリアがすやすやと眠っていた。

この二階建ての一軒家はコルムとシシリアが協力してメルを出している
ので、二人ともここで寝泊まりしている。

「・・・おやすみ」

コルムは布団に潜って、一人囁いた。

コルムがどんな人物なのか。

それを知る人間は、まだいない。

20話 謎のアイテムを（後書き）

感想&アドバイスあればお願いします。

次回こそは城壁が新しくなるはず。

マイの出番が来るはず。

・・・『はず』多いなあ。

あと、息抜きで新しい小説始めました。

更新はこっちメインで行きますけど、息苦しくなったら向こう更新
します。

それではまた。

21話 崩壊（前書き）

結局ボリューム不足に・・・
しかも分かりづらいし・・・

21話 崩壊

「兄さん、そっちに行きました！」
「了解！」

マイが戦っているモンスターの群れからはみ出たやつを、高速で真っ二つにしていく。

ここは城壁のすぐそば。すぐそこには超高層ビルぐらいの高さの壁がそびえ立っている。

城壁付近のモンスターは、今確認されているモンスターの中でもレベルの高いものばかりで、ドロップするアイテムも良いものが多い。なので、リオ達はギルメン探しのついでにモンスターを狩りまくっているのだ。

「セイツ！」

マイが刀を一薙ぎすると、あらかたHPの減っていたモンスター達は根こそぎ倒される。

「おあたたたたたたた」

リオが謎の声を上げれば、超高速で振り回される剣によって振れた端から消滅していく。

いつもと変わらない光景だった。

「ふー」

リオは最後の一体を倒したところで、大きく息を吐いた。

「レベルは上がったか？」

リオはウィンドウを開いたが、あの少しうるさいファンファーレは鳴ることは無かった。

「マイの方はレベル上がったかー？」

「えっと・・・駄目です、上がってません」

「んー、なかなかレベルの上がりが悪いなあ」

リオが嘆くが、それで取得経験値が増える訳ではない。

「何か良い方法とか無いんでしょうか・・・」
「さあ、どうだろ・・・ん？」

リオが異変を感じたのは、耳に入る音だった。
ズズズ・・・

音源は城壁からだど気付いた時には、音はかなり大きくなっていて。
バキバキバキツツツ！！

次の瞬間、眼前に立つ巨大な壁が崩れ落ちてきた。

「マイっ、逃げるぞっ！」

「は、はいっ！」

リオはその城壁にひびが入った時に、これから何が起こるのか予測がついていた。

そしてそれは、リオの思い描いた予測となんら変わらないものだった。
た。

「うおっ！！」

頭上から落ちてくる一抱えほどの鉄の塊の一つが、リオの頭を掠めて落下してきた。

「走れっ！！！」

「言われなくても走りますっ！！！」

リオの叫びにマイは叫び返し、二人は城壁から一刻も早く離れるべくダッシュした。

・・・のだが。

「きゃっ！」

「嘘だろ！？」

マイがコケて、リオは急停止した。

あと少し走ったら安全なところに出られるかもしれないが、マイがコケたのでそこに到達することはほぼ不可能。

「この・・・ッ」

リオは背中から剣を抜き、腰に構えた。

「【神速】【諸刃の剣】ツッ！！！」

スキルを発動する。これはどちらも防御力が下がるスキルの為、鉄塊に当たれば無事では済まないだろう。

「ツツツアアアアアアアアアアアアああああああああ！！！！！！！！！！」

ガキキキキキキキツキキキキツキキキンツツ！！ガキン、ガキガキン、ガキインツ！！！！

リオとマイに落ちてくる全ての鉄塊を弾き飛ばす。

「おおおおおおおおおおああああつつ！！！！！！！！！！」

「ぜえ・・・ぜえ・・・・・・」

「す、すみません・・・」

マイが泣きそうな顔で言ってくる。

「だ、大丈夫大丈夫、問題ない」

「うつうつ・・・」

瞳が潤んできたと思ったその時、あの忌々しい声が聞こえてきた。

『こんにちはー、僕のこと覚えてるー？』

「・・・カルドシステム」

リオはデスゲーム開始時に聞いた声の主の名前を呟いた。

『今回お話しすることは、とっても重要なことです。』

なんと、第一陣のボスたちが全て倒されました！

だから、城壁が崩れて新しいマップが出現しました。

その名も【樹海】！モロ森だけです。

火を放てば大火事！深い霧が出れば道に迷う！

そんなめんどくさいフィールドだけど、君たちプレイヤーなら無

事ボスを倒せると信じてるよ！

あ、今回もボスは四体居るからね。

そしてもう一つ！新しい町が出来ました！

前までボスが居たところに、一つずつ町が出現したから皆来てね
！。

あ、樹海の周りには新しく城壁を作ったからね。

「それじゃ！」

それつきり、カルドシステムの声は聞こえなくなった。

「……城壁が崩れる前に言ってくれよ」

リオは疲れた声で愚痴を零した。

「……じゃあ、その樹海に行きますか？」

リオとマイの見る先には、木が生い茂る森林がある。

「……いや、その前に新しい町に行こう。何かあるかも知れないし」

「わ、分かりました」

マイがリオの疲れっぷりに少しだけ驚いていると、突拍子も無くあの声が聞こえてきた。

「ごめんなさい、言い忘れてたことがあった。」

新しい町では、なんと、新しいスキルを入手できちゃうクエストが盛り沢山！

友達が持っているスキルが欲しかったあなた。もっといいスキルが欲しかったあなた。

新しい町なら入手できるかもしれません！

あ、当然まだ出てきてないスキルも山ほどあるからね。

「じゃ」

「……」

「……町、行きましようか」

二人とも疲れた顔になっていた。

21話 崩壊（後書き）

次回はかなり時間を進めます。
感想&アドバイスあったらお願いします。

22話 酒場で(前書き)

自分でも思いますけど

一話一話が短い!

でもそのくせ読みづらい・・・

22話 酒場で

「よおエグ、元気だったか？」

「こっちはまあまあ元気だぜ、オルトス」

人で賑わう酒場に、待ち合わせしていた二人はいつものように挨拶をした。

「で、今日は何の用だ？」

「いや、久しぶりに酒でも一緒に飲もうって話だったろ」

「ああ！そっぴやそっぴやだったな！」

「何にする？あ、俺はビールでいいから」

「じゃあ俺もビールで、すいませーん！」

『はい』

NPCの店員が返事をする。

「ビール二つ！」

『分かりました』

それで店員はそそくさとその場を後にする。

「にしても攻略かなり進んだよな、もう四分の三が終わってるんだっただか？」

「大手ギルドが頑張ってくれてるからなー・・・ま、俺もその一人だけど」

「かーっ、羨ましいねー」

「【龍の集い】とか【最強伝説】に比べたらボス討伐に影響する率は少ないぞ？」

「それでもだよ、うちなんか偶に出るダンジョンの探索をして、その宝箱で儲けてるんだぞ？」

「あーいいなそれ、なんか探検者！って感じで」

「くそー、高レベルプレイヤーさんは余裕ですなあ（泣）」

「酒も入って無いのにいきなり泣くなよ・・・」

『お待たせしました、ビール二つです』

このタイミングで店員が酒を持ってくる。
「うおーっ、こうなりゃ自棄酒だーっ！」
「やめとけやめとけ」

「・・・ひっく」

「おいおい・・・」

「大体よお、ボスを倒そうにも強すぎるし、マッピングで稼ごうとしても【Eb】が殆どやっちまうしよお」

「【Eb】？」

「お前知らねえのかよ、【終わらぬ戦い^{Eb}】だよ、最近台頭にでてきたやつ」

「あ、思い出した、ボスは倒さずに情報集めばっかしてるやつだろ？」

「そうだよ、そいつが【にゃん にゃん】に情報売ってるからいいけどよお」

「あそこは格安で情報売ってくれるからな」

「あそこ以外だったらデモ運動してるぞ」

「あっはっは、そうかもなあ」

「というかあれだけ情報集める暇があったらボス討伐に協力しろっつーの！」

「でもあそこギルメンが三人しかいないらしいぞ」

「はあ？どうやったら三人であれだけ情報集めれるんだよ」

「・・・知らね」

「じゃあなエグ」

「ひっく・・・またな」

「・・・お前、吐きそうな顔してるぞ」

「そんな事ねえって・・・おぶっ」

「こっちくんなッ！！」

22話 酒場で（後書き）

話が上手くまとまらず、こんなふうになってしまいました。
分かりづらいたと思いますが、説明すると、

- ・ゲームの攻略率が七割を超えた。
- ・リオ達は情報を使って間接的に攻略に貢献している。
- ・シシリアは格安で情報売っている。
- ・【終わらぬ戦い^{Eb}】はまだ三人だけ（笑）

感想&アドバイスあったらお願いします。

注、今回の二人はモブキャラです。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n6673x/>

最強の我流剣術

2012年1月6日17時42分発行