ベタなRPGの中に入ってしまった

椎名 素一

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者また このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ベタなRPGの中に入ってしまった

【ユーロス】

【作者名】

椎名 素一

【あらすじ】

主人公はベタなRPGが好きなダメ人間。

その友達の変人が、 RPGの中に吸い込まれます。

そんで、魔王倒しに行きます。

ごめんなさい。一人です、はい。 そんな俺にも一応友達と言える人が数人.....いや、嘘をつきました 校にギリギリで受かり、有頂天な気分に浸っている、 俺はベッタベタなRPGが大好きな、 新高校一年生。 ダメな人だ。 第一志望の高

そいつは「俺にとって変人と言われる事は、 ほめられているのと同

これら『生を持っている。俺こと崇奇運命はネクラで不登校になり名は窪木夕と言う。ちなみにそいつは不登校かつネクラという疎遠じだ!」と豪語する変態で

の凄く悲しくなる。「類は友を呼ぶ」 とはこの事だろうか? 自分で言ってて、 も

つけた。 まぁそれは置いといて。 俺はこの前ネットで面白そうなRPGを見

るだろう。 名前は「魔王を倒そう」......普通の人には超超超超つまらなく見え

だ。 だがしかーし、 俺と夕はこの、実にベタベタそうなゲームが大好き

俺は一週間のうち三日しか行かなかった。 そして一週間待って待って待ち続けた。 その間夕はもちろん不登校、 そして.....

届い たあああつつつ

俺は歓喜のあまり叫びながら自室を走り回った。

母親に思いっきし怒られた。

まそんな事は気にせず、 すぐさま夕にメー

件名:届いたか?

本文:おいっ、 俺のところにあのゲー ムが今届いたぞ。

簡潔にまとめて送信した。

すぐさま、 くらいの速さで返信が返ってきた。 返事が返ってきた。流石ネクラ歴五年の腕だ、 速すぎる

件名:届いてるよ

本文:届いてるし、 いちいちメールして来るな。

いらっ、ときたがそれもまぁ仕方が無い。

なにせあいつは天才的な腕前のハッカーだからなぁ。 それで毎月5

00万は稼いでいるらしい。

そういう奴なので、 電源を入れた。 邪魔はせずP○3に「魔王を倒そう」を入れて

ジジジジジジジ..... ガキョンッッ !!

「ぎゃああああぁぁぁっっっっ!!」

ıΣ 親にねだりまくってやっと買ってもらえた代物だぞっ! と俺が心の中で発狂していると、 お、俺のP○3がぁぁぁぁつつつっ! ジジジジ.... 急にガキョンという音がしなくな やっべ~よ、これ母親と父 この野郎

と、もとの音に戻った。

そして画面が真っ白になっ た途端に、 俺は体が画面の中に吸い

れていく感覚に陥った。

させ、

吸い込まれている。

ガチで。

え、 ええ、 何何何何! ? やだよ!? やだやだやだやだ。

..っ、うぎゃあぁぁぁ_

目を開けているのに真っ暗って、 俺の体は落ちてゆく、 もの凄い浮遊感。 気持ち悪いよね。 そして真っ 暗

そして.....

ドサッ

なのに、足が全く動かなかった。足の指一本も動かせない。 かなり高い所から落ちたのに、全然衝撃が少なかった。

目は徐々に見えるようになってきた。

部屋の中にいたはずなのに下には土の感触があり、 何かに覗き込ま

れている気がする。

超怖い。 だが俺も男、 意を決して目を開けてみるとそこ

に ! !

犬がいた。三頭犬だった。

だがそれに合わせて三頭犬の方も、 声が出なかった。 とりあえず、 ゆっ ゆっくー Ń ıί ゆっ ゆっ くーり近づい リ後ずさる。

てきた。

シュしていた。 ゆっくーり後ずさるのは無理だと思った瞬間、 犬に背を向けてダッ

体が勝手に逃げを選んでしまうのって、 情けねえなぁ。

って、そんな場合じゃないだろ俺! とりあえず逃げるんだ!

「うおおおぉぉぉぉぉぉぉ!」

俺はこのあと、俺と同じ境遇の奴に会う事になる。

吸い込まれた(後書き)

気がついた所があったら、指摘してください。

ついに冒険へ

俺は高校に受かって有頂天になってるダメ人間。

友達もネクラなやつだけ、しかも一人だけ。

そして買ってみたゲーム「魔王を倒そう」……涎が出そうなほどの そしてベタなRPGが大好き。ネットで探しては買いあさっている。 ベタベタRPG。

ゲーム機に入れて電源を付けてみた。 そしたら...

吸い込まれた。

ゲーム画面に。

そしてモンスター 事を考えている暇に追いつかれたぁぁぁぁぁぁぁ (三頭犬)に追っかけられる俺。 おっと、 こんな

ひい 61 L١ ۱J ۱۱ ۱۱ ۰ くるなぁ あ ああ

お決まりの台詞を吐きながら逃げる俺。 ぁ あんな所に丁度良い穴

が開いている木が。

最後の力を振り絞れええええ!!

「うにゃおう¥#\$%&\$%%&\$#¥\$%」

力を出しすぎて口から変な声が出たが、 気にしている暇が無い

な。

そして.....

「うりゃあ」

うこの穴の中にいれば大丈夫だ。 ガンッ! 間に合った。 さすがに死ぬかと思った。 でも、 も

ネクラに走らせる距離じゃねぇなぁ。 こういう時は深呼吸だ

な。

スーハー、 スーハー、スーハー、 スーかさっハー?

おいちょっと待て、何か奥の方で音がしたぞ? 気のせいだよ

な。 まぁ、 まだ息が切れているので深呼吸、 深呼吸。

スーかさっハー、スーかさっハー?、 ーかさかさっはぁぁぁっっっ!? スーかさかさっハー ス

「うおぉぉぉぃ」

よぉ。 なつ、何だ? ちょっと、 ちょっと、 ちょっと。 まだ死にたくない

「..... 数奇か?」

この声はどこかで聞いた事がある。 あれ? でもどこだっけなぁ。

... お前の唯一無二の親友を忘れたのか? かなり傷ついたぞ!」

「あぁ、お前かぁ夕!」

どね。 おお、 ここで唯一無二の親友と出会えるとは。 まだ穴の外で犬がバウバウいってるしね。 全っ然嬉しくないけ

30分後

なぁ、もう犬去ったかなぁ」

`...ああ、もう大丈夫だろう」

三頭犬の恐怖にさいなまれる事、三十分。 の他愛もない会話)その時、 い会話をしながら耐えた(恐怖感じてないんじゃね、 ふと声がした。 ずっと穴の中で他愛もな ていうぐらい

゚いや~ 追い払うのに苦労したねぇ』

「なぁ、今のお前の声?」

「…ちがう」

· 今の外から聞こえたよな」

「.. ああ」

Ļ いうわけで、 穴の外に出る。 そして空を見てみるとそこには.

... 仏陀がいた。

後光が輝いている。

初対面なのでタメ語を使う。

「「えっと、助けてくれてありがとございした」

『いきなりタメ語!?』

「「おお~」」

『えつ、な~に』

「ノリ良いんですね」

『うん、仏陀だから』

「関係ないよねぇ!」

あれ? 急に夕が黙った。 と思い夕を見てみると、 目を開けたまま

寝ていた。

凄いね。

感心する。

目の前に神がいるのにね。

『あら、寝てる?』

「さーせん」

ねえ、その口調もうやめてくんない? ま いいや。

とりあえず、どっちが勇者になるか決めて」

「「ええ!!」」

その宣言を聞いてすぐさま睨みあう俺と夕。そして..

「「俺がお供だっっっ!!」」

『えええええええ!!』

「「ジャンケンポン!!」」

『えええええええ!!』

「ぐあぁぁぁぁ」

「......(キリッ)」

『ええっとね、 「脇役の方が見せ場多いからに決まってんでしょう!」 なんで脇役を争ってるんだい?」

俺と夕の長い説明が始まったので割愛します。

3時間後

S ああっ、 もういい。 数奇が勇者。 夕が魔法使いね』

「ああぁぁぁぁぁ!」

「.....(キラッ)」

『はいはい、装備と剣は着けといたから』

「「えつ」」

はっ、いつの間に! もっとこうなんかねえ、 ピカッとなるとかな

いもんかね。

『じゃあ、 東にずっと進んでそしたら町があるから』

おいっ、何ていう町か教え.....っ」

シュッ

二人取り残された。

「 行くか 」

「...行こう」

とりあえず腰についてたコンパスで、東はどっちかなぁと探して、

とりあえず東へ向かった。

このゲームの世界で何とかやっていけるだろうか?

俺と夕はそんな心配をしつつも、 魔王を倒す冒険へと出かけた。

初バトルと新仲間 (舞踏家)

テレテッテ~テテテッテテ

何もないところからBGMが流れてくる。

お馴染みのドラ○エ定番ソングだ。

.....てか、ドラク○のBGM使っちゃダメだよね。 中国並みのパク

りもんだよ。

...なぁ、数奇。俺たちなんで勇者と従者になる事、をあんなに素

直に受け入れたんだ?」

「......うん、それ言っちゃお終いだろ。俺も思ってたけどね

確かにな。たぶん現実じゃあろくな生活送ってないからだろうな。

ネクラon不登校だし、モテないし、オタクだし、ゲーム中毒なり

かけてたし.....

もうこれ以上自虐すると心が折れるので、もう言わないでおく。

あともう一つ思っていたことがあるのだが。

「お前の格好いかにも魔法使いだよな」

そう、格好がベタ過ぎるのだ。

体全部を覆えるぐらい長いローブに、いかにも「魔法使いです!」

って感じのステッキ。

ローブの内側には小さなビンがいっぱいあり、 「ポーション」とか

攻撃うp 」とか書いてある。

なんでupじゃなくて「うp」なんだよ! とつっこみたくなる。

まぁそれはいい。 ベタ過ぎるけど、 夕の格好は良い。

それに比べて俺は.....

「...ふっ、似合ってるぞ」

イラッ

よっ 嘘つけ! 何でポロシャツに入れパンで頭にネクタイ巻いてんだ

だよねえっ!」 が らむっちゃ強そうなのに、 これあれだよねえ、 何で腰と足だけちゃ 武器A:フィギュアの入った紙袋 んとした装備なんだよっ! 『30過ぎて童貞な人は、 上半身で 台無しだよっ! ってなんだよっ 魔法使いになる』 足と腰だけ見た しかも装備

ね 何であんな迷信の装備に固められるの? もうこれ装備でもないよ

... 仏陀が決めた事さっ (キラッ)

黙れええええつつつつ <u>!</u>

もう、ブチ切れた。

たまらず叫ぶ俺、 聞き流す夕、 微笑ましくこっちを見てる仏陀。

もっとひどく) 落ち着け俺。 いきなり文句言ったら装備を変えられるかもよ (

そして心を落ち着けた俺は、 仏陀に文句を言う為口を開 にた

あの、 この装備 変えろやこのクソがぁぁぁ

ぁ 本音出ちゃった。

まあまあ、 お~ち~つ~け』

これが落ち着いていられるか! しかもうぜー

はいはい.....』

急に黙る仏陀。 鼻をほじりながら目を強くつぶって、 何か念じてい

る感じに見える。

Ļ 次第に仏陀の周りの後光が強くなってピカッと光った。

瞬間、 俺の体にかかるずっ しりとくる重み。

自分の体を見てみると.....凄い。

なんかもう、凄い、しか出てこないほど綺麗な鎧があった。

自分の語彙の少なさが悲しかった。

『ほい、こんなもんでどうよ』

と自慢げに言ってくる仏陀。

ここは素直にありがとうと言う

「ありがとうございました(最初っからこれにしとけや)」

『神に向かって何だよその口の聞き方は』

「別にいいだろう気~に~す~る~な」

『うっぜー。 いやもうマジうっぜーな!』

心を読まれた事はあえてスルー。

『あ、ちょっと待つ.....』

「じゃあ、

これから冒険するんで」

シュッ

よし。

「じゃあ行くか。夕」

「...ああ」

神に暴言を吐いたことには何も触れてこない。 夂、 さすがだ。

普通のRPGだったら神に暴言は禁忌だけどね、 あれはうざ過ぎだ

ったからね。

そして他愛もない話をしながら歩き出そうとした途端、 が流れてきた。 バトルBG

「うおっ」

「やっとか」

身構える俺と夕。 俺は腰の剣を引き抜き、 夕は杖を構える。

アレレレレー

バトルBGMまで○ラクエだし。

そしてウィンドウが現れた。 すごくRPGっぽいよね。

敵A:ス○イムが現れた。

敵B:まゆゾ○が現れた。

敵C:女舞踏家が現れた。

「「嘘だろぉぉぉぉっっっっ!!」」

色々おかしいよね。 パクリ魔が過ぎるぜ、このゲー

○ラクエパクってるし、 銀〇パクってるし、 最後にいたっては普通

の人だし!

女舞踏家ってなんだよ! これ字間違えてるよねぇ、 「武闘家」

こっちだよねえっ!

「...よし、殺るか」

「ねぇ、何が『よし』なのぉ!」

と言いつつも、 自分のウィンドウのコマンドを選ぶ俺。

戦う・逃げる・スペシャル・超必

おお、 と、コマンドを選び終えた俺は、 いてみた。 いきなり超必あるじゃ h 夕のコマンドも気になったので覗 でもまぁ無難に「戦う」 だろうな。

- 「死に絶えろクズどもっ 消え去れ」 魔法・ 「世界支配」
- 逃げる

「ちょっと待てえええっつっ!」

夕が迷わず「世界支配」を押そうとしたので、 慌てて止める俺。

つうか何なの? このコマンドの違いは。

もう最後の「逃げろ」にいたっては意味が分からねぇ。

どっちに言ってるの? 相手に言ってんの? それとも俺に言って

んの!?

る事ができるんだぞ」 「なぜ止める。 これ押したら魔王も支配できて、 ゲー ムを終わらせ

あ、確かに。

んぞ。 いやっ、 ちげーよ。 危ないなぁ俺。 言い包められそうになって

いやつ、 自分たちの力でやってみよー ť なっ」

「...しょうがないな」

と夕は「魔法」のコマンドを押した。

そうするとまたコマンドが出てきた。

デスボ○ル・ベホ○マ・アルマゲドン・Ⅰ K I L Y U O

「「作者あああああ」」

もうパクリ過ぎだよ。次はドラゴ〇ボールかよ。

もういいよ。

選んだ。 夕と俺は一気にテンション、ダダ下がりで適当に「デスボ○ル」 を

選んだ。

誰にしますか、

と出てきたので俺はスライ〇を、

夕はまゆゾ○を

「.....つ!」

タッタッタッタッ

俺の足が勝手に動いて、 で気持ち悪かったが、 剣をスライ〇に向けて振り下ろした。 スライ〇の前まで来た。 操られてるみたい

その刹那。

ブッシャアアアアアア

スライ〇が血を吹いて倒れた。 そして消えた、 血も一緒に。

心から思った言葉だった。 リアル過ぎるだろ!」

そして夕も、まゆゾ○に向けて「デスボ○ル」を放った。

くらえ、デスボ〇ル」 (効果音・フリ〇ザ様の声で)

地響き、爆炎、 煙。

っていた。 「デスボ〇ル」が当たった所は、 何もなかった。 本当に何もなくな

綺麗に吹き飛ばされていた。

あまりの威力の強さにドン引きした。

..... ふっし

殺っ た。 さすがになかった。 という感じで、 笑みを浮かべた夕を見て引いた。

そして相手のターン。

舞踏家はゆっくりと近づいてきて.....土下座した。

[・]わたしを仲間に入れてください!」

言った。 「デスボ〇ル」の余波で放心状態だった俺たちは、 「うん」」と

と、嬉しがってる舞踏家に引きずられれるようにして俺と夕は歩い ていった。 「ありがとうございます! じゃ、いきましょう!」

俺は最後に一言叫んだ。もうめちゃくちゃだ。

·もう、現実世界にもどりてえええええ!」

町への道のり

「さっ、行きましょう」

「「お、おぉ~」」

よっ、数奇だおっ!

理にでもそういうテンション作らないと無理そうなんだ。 ンション風にしてみたけど、やっぱ気持ち悪かったね。うん、超×100気持ち悪かったね。 ごめんね、 無理にハイテ でもね、

.....だって一人増えてるんだもの、仲間。

俺が覚えてるのは.....

(回相中)

| 張タン、也響 ホェン ਵ。 「くらえ、デスボ○ル」

爆炎、地響き、煙。

(回相終了)

だよね[®] これだけなんだよね、 わざわざ (回相中) とかつけなくてい い長さ

まぁそれはいいとして、とりあえず素性を知らなければ。

ここでの無難な策、1番・名前を聞く、実行。

· あ、あの~」

「...何だ、下手に回って気持ち悪い」

「お前じゃねぇよ! 流れで分かるだろうが!」

「..... ああ、なるほど」

結論にいたった。 小声でひそひそと作戦会議する俺と夕。 この女の素性だろう」 と小声で言ってくる夕、 そして俺たちはある一つの ああ」 と返す俺。

そうだ! ウィンドウを見よう」

で「来い」と念じると出てくる) その結論に至った俺たちは、 即座にウィンドウを呼び出し(頭の中

『仲間プロフ』と表示されてるものにタッチした。

その瞬間、空を飛ぶ鳥が空中で静止し、 笑顔の女の人が片足を上げ

たまま止まった。

おお、リアル。 なんだけどね。 本当にゲー ムの世界みたいだ....ってゲー

名前:(無し)

女:舞踏家

0 H P 5 0 M Ρ 5 0

コメント:重い過去がっ

普通だな

:. ああ、 普通すぎてびっくりしている」

うん」

っ!?」って何だよ。 や、でも最初っからLV10って強くね。 つうか「重い過去が

... スラ〇ム戦の時に、 経験値1万5千くらい 入ったしな」

何でスラ〇ムでそんなに経験値入るんだよ」

..金も百万ぐらい入ったしな」

マジで!!」

や~スラ〇ム案外いいな。 ただの弱い雑魚だと思ってたのに。

でも、 名前ないんだな」

ああ」

そう、何でスルーしたんだろうね。 しかも、 舞踏家だしね。

「...もうネロでよくない」

「超、適当だな! まぁいいけど」

ここで良いって言っちゃう俺もどうかと思うけどな。

ぁ そういやぁ俺たちのプロフってどうなってるんだろう。

と、いう訳で俺の情報にタッチ。

名前:数奇 運命

男:勇者

勇者って職業に入るのか!?

L V : 2 0

最初っから10LVだったんだ。

HP:250 MP:150

おお~、 さすが勇者。 高めに設定されているな。

コメント:「うおおお¥\$%&#%&#\$」

コメントひどっ! これ一番最初のやつだよね」

まぁ、 こんな感じのプロフィ・ ルだった。

Ļ ここで気になるのが夕のプロフィ だって魔法の技が全部

殺し系だったし。

という訳でタッチしてみる。

名前:デスブレイカー・タ

男:闇の魔法使い

LV:11000

HP:10000 MP:5000

消える。 コメント:死に腐れクズども。 俺の上に立つな、 俺の下にも立つな。

「な、 何じゃ こりゃ あああああああああつつつつつつ

デスブレイカー・タって何だよ。どこで付いたその二つ名! と心の中で発狂した。主人公俺だよね。 ントもいきりすぎだろうが! おかしいだろ! マジでバグってるよ、このゲー

味に笑っていた。 もうマジで戻りてー なぁ、 夕は俺と一緒に自分のステータスを見て「フフッ、 現実に。 ふふふ」と不気

* * * *

に名前が決まったと伝えた。 かくして、 俺たちは一旦ウィ ンドウをしまい、 舞踏家ならぬ「ネロ」

「は?何の事ですか?」

「... いやっ、名前ないんだろう」

切り込んだぁぁぁっっっ! あまりにも、 いきなりすぎじゃなかろ

コメ

うか。

「はつ、何故それを!?」

乗っちゃうんだ.....

「...という訳でネロという名前になったんで」

何で照れたんだろう?(あ、名前付けられて嬉しかったのか。「分かりました.....ポッ」

あぁ〜 納得。

「... さぁ 行こう町はもうすぐだろう」

「はい!」

お~い、ちょっと主人公俺だよ。俺だよっ!

.....行っちゃった...... ついて行くか......

何かぐだぐだだったけどなぁ。

町への道のり (後書き)

があったら、指摘してください。今日は調子が悪い作者が書いたので、下手な文法とかになってる所

脱出のススメ

「「「はぁ」」」

どうも、数奇です。

けどここは 今俺たちがいるのは、プリズンです! 牢 屋 だ。 かっこよく言ってみた

口調も、ですます口調から普通に戻させてもらうことにする。

と、ここでネロが俺に問いかけてくる。 さっきから何度も同じ事し

か問いかけてこない。

「あの、どうやって出ます?」

「「今脱出経路を探してるから待ってろ!」

「は、はい!」

俺と夕が声を揃えて怒鳴ると、 ネロは『すいませんでした』という

ように牢屋の隅に腰掛ける。

ここで現状をまとめておこう。

土。壁はレンガ。小窓が付いているが鉄格子がはめられている。 今俺たちがいるのは牢屋、これは間違いない。 床.....ではなく下は ま

あ普つ通の牢屋だ。

夕の魔法を使えばこの世ごと吹き飛ばせるのに、 なぜこんなに苦労

して脱出経路を探しているかというと。

「何で夕さんの魔法使わないんですか?」

そして俺と夕は目を合わせ、 おぉ、来たぁぁぁぁ! 待ってましたこの質問。 息をそろえてこう言った。

絶対に脱出経路か、 フラグがある! だって、 ベタなRPGダ

最後はやっぱりチャン・ドンゴン。 う言葉の最後はチャン・ドンゴンだと俺と夕の間で決まっている 古いと思うな。

から。 ち込まれているのかを説明しようと思う。 いせ、 そんなどうでもいいことは置いといて、 なぜ牢屋にぶ

時間位前?

がにおかしいと思いつつも、 困憊だ.....夕以外は、だけどね。 スライム戦が終わってから敵にも会わない、 目の前には道、果てしないと思えるほど長いクネクネと曲がっ 6時間ぶっ続けで歩いている。 人にも会わない。 皆疲労 た道。 さす

- 「も、もう休みませんか」
- 賛成の意を表示する」
- ... もう休むのか」
- 現実世界でのお前よりかはましじゃ
- でも思ったか?」 ... 今はRPGも世界にいるんだぞ? そんな屁理屈が通用すると

うわっ、 ね うぜー。確かにその通りだけど屁理屈は夕が言っているよ

... ふんっ、仕方がないな」

お前何様だよ。 勇者俺なんだけど.....勇者俺なんだけど!

そこまで思ってふう、

とネロと一緒に腰を落ち着けようとしたとこ

: بح 言うとでも思ったか?」

うっぜえええ えええ え

うざいです**う**ううううう!

二人揃って膝を折り、 地面に手を着き完全に降伏した。

さぁ、 行くぞ」

と夕は言い、 先に歩いて行ってしまう。

鬼畜! 鬼! いやっ、 歩く殺戮兵器 と心の中で毒づきながら

ネロと何とか立ち上がる。

そういえば夕、何で疲れないんだろう? ふと気になったので夕を

よーく観察してみた。

みになってしまう所だった。 おぉすごいういている..... おっと、 危ない。 怒りのせい

もうすでになっちゃってるけどね。

そして俺は鞘ごと剣を背中から外し、 夕に襲い掛かった。

「つおらあああつつつ!」

それを華麗に避ける夕。

俺の横なぎ、縦なぎを避けながら、 しかけてきた。 俺をなだめようと猫なで声で話

だが俺は何もしていない。 ...お、おい、 やめろ血迷うな、 浮いている事については謝ろう。

いたんだ」 疲れるから歩きたくないなぁ、 と思っていたら勝手に体が浮いて

はいつ、確定~。

「おい、 俺はまだ何も言ってないぞ? なのにどうして弁解しよう

とする」

…ギクッ!」

ずっと昔から「何でアニメとかの人物が飛びずさる時、 って言うんだろう?」 おぉ、初めて「ギクッ!」 って言いながら飛びずさるやつ見たわ~ 『ギクツ』

とは思っていたが、 実際にいたんだなぁ。

.....おっと、感心している暇じゃない。 ないという、 最優先事項が目の前にぶら下がっている。 今はこいつを殺らなけ れば

覚悟はい いか?

ゃ リンチタイ やめろ。 ムの始まりだ! 来るな、 寄るな、 近づくなぁぁぁっ つ

おっと手が滑った、鞘外しちゃったなぁ。

見ていたが、ふとこんな事を言った 俺が夕をリンチに似た殺人行為してる間、 ネロはボー っとリンチを

この表現には語弊が合ったので言い直すと、 と、この言葉がフラグだったようで、 「はぁ、本当に疲れましたね、宿でもあればいいんですけどねぇ 道の端っこに宿ができた..... 現れたというほうが正

...丁度良かった、入るか」

いつの間に!? というか回復系の魔法あったんだ」

...一応魔法使いらしく、補助系の魔法もあるぞ」

いい。じゃあ行くか、と言おうとしたその時。

ネロがまた俺の台詞を奪っていた。

「じゃあ、入りまっしょっか」

ねえ、それ俺の台詞。とらないでくれる?.

「…あぁ、行くか」

「ねえ、話し聞いてる?」

と、また置いてけぼりを喰らう俺、 悲しすぎるよ。

と思いながら入っていった。

宿の名前は『魔王の城』.....絶対に化け物が幻覚見せてるよね。

ですね。 『魔王の城』に入ると『魔王の城』のウェイターが「勇者様ご一行 話は魔おう.....っ、 ゴホゴホ、 仏陀様から聞いております。

では、 ご食事の方へご案内いたします」 といって大きなテーブルに

案内してくれた。

: うん、

思いっきり魔王って言いそうになったよね。

でもね、

つ

だって待ちに待ったフラグが立ったんだもの。 っこまないよ。

そして運ばれてきた料理を一口食べた途端、 人

人料理に顔を埋

いた。

終了

っているではないか。 ふぅ、こんな事を考えていたら、夕がダウンして、 で今に至る。 ちょっと長くなってしまったが、 まぁこんな感じだ。 ネロも寝てしま

はぁ、魔王を倒すのにも苦労するんだなぁ。

と思ったところで急激に眠気が襲ってきた。

最後に一言残しとくか。

「睡眠欲に勝てるやつはい...な.....ふぃ.....」

月

「ふぁ....」

俺は目が覚めた。 ここはどこだ? . 何てな。

小窓からは朝日の光が差し込んでいる。 実に気持ちい い朝だ。

暇だから皆がいるか確認しよう。

夕は居る。ネロも居る。そしてデブも居る.....え、デブ?

はい、緊急事態発生。

いうわけで皆を起こす (デブ以外) そして相談する。

「おい、どうする?」

...殺るしかないだろ」

「そうですね」

「なんでそうなる!? ネロにいたっては寝ぼけてて聞いてないだ

ろ!

予想どうりの答え。一応つっこむ。

ゴソゴソッ

やべえ、起きちゃった。「「「……っ!」」

がちゃとピッキングし始めた。 またか」と言ってドアに近づいて、鍵穴の中に針金を入れ、 そのデブが自分に掛けていた毛布をかばんの中にしまい、 がちゃ はぁ、

そのデブがピッキングし始めて5秒後。

ガチャッ

鍵が開いた。

「「「うそだろ……」」」

そしてデブは当然のように出て行っ.....

「さっきからデブデブ言い過ぎだよぉぉぉぉっっっっ!

新たな仲間が増えたな、と思った。

俺は勇者、 こと数奇だ。

下迷宮を抜け、地上に出る階段の前で。 今俺は新たなる仲間が増えた瞬間に出くわしている。 牢屋を出て地

先ほど俺たちを狭い牢屋の中から出してくれた、このバトルの時は 何もしなかったデブは.....

デブって言わないでください!」

いる。気になったのはデブだけだったらしい。このように人の心の中を読めるという特殊能力を持ち合わせて

そしてフラグが立った宿で出会ったため、 した。 仲間に入れることを即決

そして説得しながらこの場所まで来た。

このデブは.

....かなりの銭ゲバで貪欲だったらしく、夕が「...この勇者一行の もういいですよデブで! ポッチャリなだけなんですよ!」

仲間になれば、金と地位と名誉が手に入るぞ」と、 仲間になります!」と、驚きの速さで仲間になる事を承諾した。 言うとすぐに「

と、こんな事がありながらも、敵を倒しながら(まぁ、ほとんど夕 の『死に腐れクズ共』で一撃だったのだが、ここまで来た。

その間に俺たちは全員10LVぐらいは上がった......全部スラ〇ム

ここでデブについてのプロフィ

やっぱりポッチャリって言ってくださ.....

一々うるせぇ んだよ! さっきからよぉ、 何なんだよ人の心の中

好き勝手読みやがってよぉ。

てめぇの事を読者様に紹介してやってんだぞ!? メンバー から外すぞ-黙っ てろこ

すいませんでした!」

たいだな。 即土下座して来た。 ほんとに金の為ならプライドなんか捨てれるみ

絶対にこういう奴にはなりたくないな。

もう、プロフィ 一応仲間なのでしておこうと思う。 ルを説明するのはめんどくさくなってきたんだが、

L V : 1 5

HP:50 MP:150

Ļ まぁ普通に平均値だ。 ぁ もう一つ忘れていた。

・デブ

うん、 デブは俺の事を恨めしそうな目で見つめてきたが無視した。 気合を入れる。 まぁ、そんな事はいい。 ってびっくりするほどのスラ〇ム て次がこの宿のボス戦だったらそうするだろう? トルが全部ス○イム しかも能力値がスラ○ムじゃないだろっ すっきりした。 とりあえず次がボス戦なので、 は、どうかと思うけどな。 ボス戦の前のバ しっかりと 誰だっ

...よし! 行こう!」

らない!? う、嘘だろー。 な 何でここまで……ひどい扱いを受けなければな

言い放った。 そして俺は今一 番思っていることを腹の底から空... 天井に向けて

俺の台詞を全部持ってくなぁぁぁぁぁっっっっ つ

俺の叫び声は虚しく地下深く魔で響いた。

そんな俺を気にもしていない様子で、 った。 皆、 上に上がる階段を上って

動いた。 俺はプライドがズッタズタのボッロボロになったところで、 まるから自動的に戦闘場所へ連れて行ってくれるのだろう。 あんなやつらとやっていける気がしなかった。 自分で動かしている感じではなかった、たぶんバトルが始 やっ

テレレレレレレレレー

そしてバトルが始まった。

場所は先ほどの宿のロビーだった。

そして出てきたボスは......一番最初に出てきた「魔おぅ.... ゴ

ホゴホ」のウェイターだった。

すっごくベタベタな展開、 涎が出てきそうだ..... じゅる。

少し怖い、 とここでウェイターが最初の時とは正反対の野太い声で喋り始めた。 腹に響く声だ。 何かにたとえるとすると.....和太鼓みた

ふ 『ふははははっ、 よくぞここまで来れたな。 それだけは褒めてやろ

お前らを魔王様のとこへは行け 'n なぜなら.

ふっ、その先は言わずとも分かるぜ。

というわけで、台詞を横取りするぜ!

「ここで死ぬからだ!」

俺と夕は全く同じタイミングかつ、 声を八モらせて台詞を横取りし

た。

こういうときに息が合うのが親友だよな。

『台詞を取るなぁぁぁっっっ!』

「「ナーイスツッコミ!!」」

褒め称えるぜ!

に入るぞ!』 『え、そう? なー んか照れるな..... じゃない! いいからバトル

そしてバトルウィンドウが開かれ、 的確につっこむ俺、うー 「いや、もうバトルに入ってるんですけど」 んいいね。 ナルシストじゃないよ。 敵の名前、 Á HPが現れた。

菟威蛇亞

L V : 1 5

H P : 1 0 0

名前がウェイターだったあああっつっ!?」

全員でつっこむ。そして、すげえ弱い。

まぁ、今はバトルに集中だ。

そして俺たちの名前、 Á H P V MPが現れた。

数奇

LV:30 HP:300 MP:200

うん、 さっきの連続スラ〇ム戦で10LV上がったもんな。

夕

LV:12000 HP:15000 MP:10000

一人だけ数値の上がりかたがパネェ!

ネ ロ

HP:250

M P : 1 5 0

L V : 2 5

いたって普通だな。

デブ

LV:20 HP:170 MP:250

この中では一番弱いな。

そして俺たちは、各々ウィンドウから技を選んだ。

俺:||連切り

ネロ:攻撃力うpの舞い

タ:デ〇ボール

デブ:ホット

夕はもとから覚えていた技を選んだ。 俺が選んだ まぁ、それはお楽しみという事だろう。 るのだが、デブの選んだ 二連切り はスラ○ム連戦の時に覚えた技で、 ホット の意味がわからない。 俺たちの技は名前を見て分か

俺たちの方がLVが高かったので、 ... さらば菟威蛇亞。 お前は見せ場なくして終わったな。 先攻は俺たちになった。

「攻撃力うpの舞!」

おいおい、勝手に始めんなよ。

そしてネロは舞い始めた。 と回っていただけだった。 舞うといっても片足立ちして、 クルクル

ネロがクルクルと回り終わった (決めポーズとか全くなかった) 瞬

間

ガチョンキョ

という音と共に赤いベールが体を包み込んだ。

最初は何の効果もなかっ たのだが、 だんだんと腹の底から力が沸い

て来るのが分かった。

舞い終わったネロは一歩下がり、代わりにデブが一歩前に出た。

デブは手を上にあげ、 かっこいい....と、 自分で思ったのだろう決

め顔を作り、「ホット!!」と叫んだ。

俺と夕は何が起こるんだろうとわくわくしていたが、 結局何も起こ

らず、デブも一歩下がった。

.....ちょっと納得いかないな。聞いとくか。

Ļ 俺はデブに近づいていき、 何 の呪文かと聞いてみた。

「おいデブ、何したんだよ」

「は、はい。もう少しできき始めますよ」

「へえ、何、毒とか?」

「違います。文字の意味考えてくださいよ」

「 ホット だから燃えるとか?」

「あ、はい。ある意味そうですね。

ん? 何 だ ? と思っていると、急に菟威蛇亞が『うぉぉぉっ つつ

!』と叫びだした。

ここでふいにウィンドウが開いた。

《菟威蛇亞の心が燃え盛った》

嘘だろぉぉぉぉっっっっ

松尾課称造になってる!

『もっと熱くなれよぉぉぉっっっ!』

うるさい! 予想以上にうるさい 暑苦しい!

なので、問答無用で切る。

「二連切り!!」

ズシュッ、ブッシャァァァァッ!

鈍い音が響いたと思った瞬間、 血が吹き出ていた。

『こんな怪我は治ると思えば治るんだ!』

暑苦しいいいい! もうやっちゃえタ・

地響き、 爆炎、

この技を始めてみたネロは「わぁ、っ」と、言葉を失っていた。 凄いですっ」と言い、 デブは「

まぁ、始めて見たときはそうなるよね、 ネロ以外はだけど。

その前に菟威蛇亞に追悼の意を捧げよう。 とここでウィンドウが現れて嬉しいお知らせをしてくれた。 俺は手を胸の中心に当て

《菟威蛇亞を倒しました!》

「安らかに逝きますように」と願った。

そして俺のウィンドウからも手に入れた経験値などが表示された。

《経験値1000を手に入れた。 金を150000手に入れた》

な。 相変わらずバグってるんじゃねぇか? と疑問を持つくらいの金だ

そんな事は置いといて、とりあえず俺の目標は、 ければ行けない。 町へ早急に行かな

そして台詞を言われてしまう前に言わなければならないと言う事だ。

息を大きく吸って.....

... よし行くか」

は…いい はい!」

もう、

心が折れたよぉぉぉぉっっっ

...そして勇者一行は町へ急ぐのだった。続く。

つづく。

「最後の締めの台詞まで言われたら、おしまいだよぉぉぉ!」

「はぁ

どうも数奇だ。 この挨拶は定番にしようと思っている。

....って挨拶の事なんか今はどうでもいい!

俺たち勇者一行は大きな山のせいで立ち往生している。

もいると思うがそれができないんだよね。 何だ、そんなの夕の魔法で消し飛ばせばいいのに、って思ったやつ さっき仏陀を呼んで会話

0分前

たんだけどさ.....

うわっ、

なんだこの山。

でかすぎだろ」

...確かにでかいな」

俺たちが今何しているかと聞かれれば答えてあげるが世の情け

超気持ち悪いな。

今俺達が何をしているかというと、 **菟威蛇亞を倒した後ずっと歩い**

てたんだよ。

とにかく歩いてたんだよ。そしたらよ、 でかい 山があったんだよ。

正直めんどくさいだろ登の。

と、いう訳で仏陀を呼ぼう。 まるで勇者とは思えないよね、 この口調。

せーの

仏っ 陀

その瞬間この世の光とは思えないほどの眩しい光を出しながら仏陀

が出てきた。

。 は し 仏陀お兄さんだよ。 皆元気~?」

さぁ、 皆声をそろえて..

- - キモッ!!!!」」」

『この流れ作ったの勇者じゃん!』

「今日もツッコミが冴えわたってますね」

『え、あ、そう? 何か照れ.....無いよ!』

ああ、ほんとに冴えわたってるぜ。

ボケて気持ちいい。

とここでデブが、眉に皺を寄せながら仏陀がいる辺りをきょろきょ

ろと見ていた。

「おい、どうしたんだよデブ」

そう聞くとデブは逆に信じられないという顔で、逆に聞いてきた。

「えっと、数奇さんは誰と話しているんですか?」

「え、仏陀だけど.....あれ、もしかして見えないの?」

「はい

それを聞くと仏陀は面白そうな顔をした。

へえ、 俺の姿が見えないほど汚いやつがこの世にいたんだな」

「え、何て言ったんですか? 数奇さん

『へぇ、俺の姿が見えないほど汚いやつがこの世にいたんだな』

「ひっど!(そんな事神様が言うんですか」

「言うよ平気で」

ぎゃぁぁぁっ、僕の神様へのイメー ジがあああっ とデブが地面

をごろごろ転がりまわっている間

本題へ入る事にした。

「ところで仏陀よぉ、この山どうすんだよ」

いや、 まぁ教えてもいいけどさ、 その口調直すつもりは.

無い!」

けや 「ビッ クリマーク付けるぐらいの勢いで言わなくても..... まぁ ١J

この山はね、登るしか.....』

『はい、あざした』

仏陀はシュンッと消えていった。『ちょっ、まっ.....っ!』

終わり

で、どうしていいか分からなくってね。

皆で考えているところだ、考え始めてかれこれ30分にもなる。

「あの、私考えたんですけど」

と急にネロがしゃべり始めた。

そしてこの状況が打開された。

吹き飛ばしちゃえばどうですか」 「夕さんの魔法にアルマゲドンってありましたよね。 それでこの山

「「それだ!!」」」

もうミラクル連発だね、ネロは。

と心の中で褒めつつ夕にがんばれと声をかけた。

そして.....

· アルマゲドン」

と夕が唱えた。

俺たちは何が来るかな、 いたが何も起こらず、5分ぐらいが過ぎた。 何が来るかな、 とわくわくしながら待って

「おい、『アルマゲドン』は失敗か」

これや、 そんなはずはない。 しっかりと力を感じた」

空を指さして言った。 じゃあ、 何で」と言いかけた時ネロが「あれはなんですか?」 上

俺と夕とデブは空を見あげた。

た。 空には高速で近づいてくる、 俺は頭の中で計算して、 あれの正体がわかった頃には走り出してい 丸くて、 岩みたいな物体があった。

「ちょっ、 何で走るんですか?」と聞きながら俺に走ってついてく

るネロ。

る俺。 と気絶しているデブをほおっておいて、 何も言わず走

そして夕はというと

はっはっはっはっ、 ふうはははははつははははははははは

高笑いってなんだよ! 怖ええええええつつつつつつ!!! 怖えよ! まさか、 夕が魔王とか!?

と思い立った瞬間、 隕石が地面とぶつかり、 すさまじい衝撃波と爆

発を起こした。

そんな中夕は爆炎に飲み込まれながらこう言っていた。

夕のバカッ」 (さ○-ず三○風)

すべての生物は我にひれ伏すがい

とツッコんでいた時にはもう、 ていた。 衝撃波に飲み込まれ意識がなくなっ

「つう.....」

どうも、数奇だ。

位か分からない。 俺は今どこにいるか分からない。 というか、 体のどの部位がどの部

体を動かそうとすると猛烈な痛みが体中を電気のように駆け巡る。 おぉ、マジでヤベェ。痛すぎる。

「ぉぃ……おい、大丈夫か?」

あまりの痛みに意識がもうろうとする中、 その声をかけてきた人物

のほうに顔を向けると、それは夕だった。

昔からこういうやつだった、 ってるのに平然と声をかけてくる奴だった。 自分のせいで友達がいけないことにな

..... 超イラッとくる。

大丈夫なわけあるかぁぁっっ つ 痛いつつつ

の痛みが俺を襲った。 上半身を叫びながら起こした瞬間、 この世のものとは思えないほど

ら杖を構えた。 あまりの痛みにあぁぁぁぁ、 と言っていると夕がため息をつきなが

そんなに急に動くからだろう。 何でお前がため息つい.....っ、 いってえええっっっ・はい、リカバリー」 はい、

夕が回復魔法を唱えた瞬間、 な痛みが襲ってきた。 ガチョンキョという音とともに、 猛烈

わぁぁぁっっっ 夕てめえ何してんだよぉぉぉっっ つ

明し始めた。 と言うと夕は 教えてやろう」と言ってから偉そうに腕を組んで説

もちろん、この間にも痛みは続いている。

「…俺の、…か、い、ふ、く、け、い……」

「いいから早く言ってくれええええっっっっ

このサド、ドS! 俺が痛みで悶え苦しんでるというのに、 それを

見て面白がっていやがる。

俺が叫びながら頼むと、夕はニヤッと笑ってから、 やっと説明した。

「俺は回復系統の魔法使いじゃないからな」

そんなこと分かってるんですよ!

そしてこの会話の間にも俺の痛みは、 どんどん増している。

...俺が回復魔法を使うと、 行使されたやつは、 痛みに苦しむが、

それと引き換えに回復......しない」

えじやああああつつ それって相手を拷問するやつだろぉぉぉぉ ん ! つつ つ つ ? 意味ね

というのは嘘だ」

「お願いだから本当のこと言ってくださぁぁぁぁっ つつ

負けた。 これで通算6回も心が折れたことになる。

そのあと夕はやっと本当のことを言ってくれた。

嬉しくないことだったけど。

:. まぁ、 そのまま待ってろ。 じきに楽になる.....かもしれない」

おおぉ 勇者早くも死ぬよ!?」 ſί てめえ今なんつった!? 俺このままじゃ死ぬよ!?

もうここで終わるのか。短い旅だったな。

何て考えていると、 だんだんと体中を駆け巡っていた痛みが引い 7

いき、 え去っていた。 夕 が「 リカバリー」 を唱える前からの痛みも綺麗さっ ぱり消

「...チッ」

今何で舌打ちした!? お前やっぱり俺のこと殺す気だったろ!」

「あぁ(キラッ)」

「キラッじゃねぇよ!」

何か一番危ないのは夕な気がしてきた。

「なぁ、夕。他の皆はどうした?」

そうそう、やっぱ勇者は仲間のことを一番に思わなきゃね。

俺って偉い。

夕は少し考えてからこう答えた。

「ネロぉぉぉっっっっ!!」「…う~ん、殺っちゃった」

うう、 絶対に勇者一行には紅一点が必要なのに

と悲しんでいると、 「何で僕の名前は叫ばないんですか!?」

いながら、瓦礫の山からデブが出てきた。

「お前はお呼びじゃねえんだよ」

僕の扱い時間が経つにつれて酷くなってません

くつ、 こんな使えない魔法使い見習いなんていらねぇのに。

数奇さん、呼びました?」

おお、 この声は! と思って、デブが出てきた瓦礫の山のほうに目

を向けると、そこにはネロがいた。

ネロが生きていたことに感動している俺を見て、 てるんだよ」と言いながら俺を見て爆笑していた。 夕は「名に騙され もう、 慣れてし

まったのでツッコまなかった。

ところで今いる場所なんだが..... 凄いことになってる。

きていた。 気絶する前にあった標高20 山があった場所には直径約50 0 0 0 0 mぐらいの綺麗なクレーターがで m越えの山は、 跡形もなくなり、

そして極めつけは.....

誰も声を出さなかった。そりゃそうなるよ。

クレーターを挟んで向かいには町、 かろうじて町と言えるものしか

なかった。

夕.....」

夕さん.....

「あ.....つ」

皆 で -1 0 0 0 ° 以下の冷たい視線を夕にぶつけた。

瞬間、夕が土下座の姿勢を取った。

すいませんでしたぁぁぁぁっっっっ つ

「さぁ、行くか」

「そうですね」

「(コクッ)」

゙無視しないでくれぇぇぇっっっっ!

夕の叫び声はむなしく響いた。

* * * *

「「「はあ、はあ」」」」

俺たち勇者一行はバカでかいクレー ター の中を通って、 さっきいた

場所の向かい側にきた。

さっきは直径500mだと言ったが、 実際はすり鉢みたい な形をし

ているので、結構こっち側に来るまで時間がかかっ それにしても本当に町はひどいありさまだ。 た。

ので、 酷いありさまにはなっているが、一応フラグが立つ場所でもあった 家が崩れ、 何か今後の冒険に必要な道具を探していると、 協会が吹っ飛び、 食べ物が焼けて灰になっ て 「これは何で 61

すか?」と言いながら、 したものを持ってきた。 ネロが神々しく光るサンバイザー 的な形を

陀が現れた。 それに俺がふれた瞬間『 は <u>ا</u> ا Ļ おなじみの声を出しながら仏

『よっ』

「よっ」

いやいやいや、 ちょっと待ってよ数奇さん。 僕がフレンドリー

接したからって神様に「よっ」は 無いよ』

なんだよそれ。せっかくフレンドリー に接してあげたのに

「んで?何か用すか」

何かもう慣れちゃったよ、 その口調。 まぁそれは

よく手に入れたね、その《神のサンバイザー》

゙これ《神のサンバイザー》って言うの!?」

サンバイザーみたいな形してるけどさぁ、 もうちょっ とマシなネ

ーミングはないのかね。

『そうだよ、 これは魔王を倒すうえで絶対に必要な装備だよ。

でね《神の~》ってやつを5つ集 めてほしい んだよね』

ふ~ん

「 で ? こういうのを5つつけて魔王と戦う、 ے

『そう。んじゃま、よろしく』

そういうと仏陀は、 俺と仏陀の会話を周りで聞いていた夕たちは、 シュンッ、 と効果音を出しながら消えていった。 めんどくさそうな顔

をしている。

ここで皆の士気を高めるのが勇者の務め ということで、 今回はしっ かり締めのセリフを言った。 俺もめ んどくさい

いざ次なる冒険へ出発!」

「「「………」」」

もう心が折れた。 皆俺の後に続かず、無言で歩いて行ってしまった。

心が折れた回数・7回

続 く

次なる冒険の前に少し休憩……そして葛藤(前書き)

サブタイトル長くてもいいですよね

次なる冒険の前に少し休憩.....そして葛藤

「なぁ、夕。.....サブタイおかしくね?」

「...おかしいところがあるか?」

「俺達大した冒険してないよ!?」

どうも数奇だ。

..... これもっともな疑問だよね。 全く、 何一つ冒険してないからね。

: 別に 何が不満なんだ?」 いいだろ、スライム倒して、菟威蛇亞倒したじゃないか。

「全部だよ! 何が『何が不満なんだ?』だよつ、

雑魚倒して、

心

が熱くなっ たクソみてー な敵倒し ただけじゃん!」

「…いいじゃないか、順調順調」

夕は俺と喋るのをやめて、ネロと話し始めた

もうこいつと喋るのが疲れてきた。

俺達は先ほど仏陀をもう一回呼び出した。 次はどこに行けばい

だ?と聞くのを忘れていてね。

まぁ、 聞 いたは聞いたんだけどね。 アバウトが過ぎててね。

まぁ、どんな会話をしたかというと。

おーい、仏陀~」

ピカッと目が見えなくなるような、 眩しい光を出しながら、

い』と仏陀が現れた。

「あのさ、次どこ行けばいい?」

シュッ

という会話だった.....会話が成立してない!

まぁ、俺達勇者一行もやる気が失せて、瓦礫 てるところだったし、別にいいんだけどね。 の山に、 座って休憩し

そんな訳で、それから数十分何もせず、 俺 ネロ、 夂、 デブは思い

思いの行動をしていた。

ネロは昼寝、デブも昼寝、夕は何か思案している、 俺は空を見上げ

「ふう」とため息をついていた。

こつけてため息ついてるし。もうこうなると、半数が昼寝していたし、 俺は空を見上げて「ふう」と何かかっ 夕のほうが勇者に向

いている気がしてきた.....と思ってしまう俺。

夕は、昼寝してるネロたちとかっこつけている俺を横目で見ながら、

ずっと考え事に浸っている様子だ。

「はぁ、 何で勇者になっちゃったんだろう

改めて思った疑問を目を閉じながら考えてみた。

何となく

第二に 何となく

何となく

俺の頭はおかしい のかもしれない。 普通なら何となくで勇者に

なんかなれないよね。

やべ、 俺って..... 天才?

...それはない

冷静にツッ コむなよ!

傷ついたよ、 てかお前心の中読めんのかよ。

「うう けていると、 初めてポジティブに考えのに. と泣きながらいじ

何かを決心した顔で自分のウィンドウを出していた。

「おい、夕。お前何やるつもりだよ」

.....

完全な無表情で返答しない夕。

これは夕が危険な考えを思いついた時のサインだ。 Ļ 俺は思

け夕とケンカしたことがあった。 なぜそんなことが分かったかというと、 現実世界にいたとき一度だ

急に俺のパソコンが煙を立て始めたのだ。 その時夕は俺の家からすぐに出て行って、 何だ?と思っていると、

だ。 そのあと俺が夕に土下座して謝ると、 ようするに、 お前のパソコンについついウイルスを送ってしまって」と言った。 夕が何も喋らずに何かしようとしたら危険ということ 夕は「... 俺も悪いことをした。

ときに迎撃できるよう身構えさせた。 いう訳で昼寝してたネロ、デブを起こして夕が変なことをした

タッチしようとした。 夕はメニューの中の『魔法』にタッチして、 7 世界支配。 に

「ゴオルアアアツツツ!」

その早業にネロとデブは口をポカンとあけて驚いていた。

出たいの.....っ」 にせ ... 何をするんだ。 いやいや、 お前こそ何してんだよ! せっかくこの世界から出れると思ったのに」 そんなにこの世界から

「おう」

何でここだけ即答するんだよ! いつもの溜めはどうした!」

・?ここ! 『...』?これだよこれ!」...いつもの溜めって.....なんだ?」

てきてるし。 あまりのボケの多さに、 もうこれ漫才だろ。 あと、 はぁ、 もともとの話の趣旨とだんだん違っ はぁと息が切れる。

ポカーン状態から元に戻った、ネロとデブも会話に交じってきた。 「いきなり元の趣旨に戻さないでくれるかなぁ」 しかも夕の味方で。だが『世界支配』を使えば一発でクリアできるんだぞ」

「そうですよ、数奇さん。 「僕もそのほうがいいと思いますよ」 もういっそ使っちゃいましょうよ」

ちの口車に乗せられるところだっ ターなのに『世界支配』使っちゃいましょうって言ってんの!? こ、こいつらゲーム世界の中の登場人物だよね!? 「な.....っ!」 でも使えば出れるし......おっと、 た。 あぶねぇ。 あやうく夕た 何でキャラク

と葛藤すること約一時間。 いや、もういっそのこと使っちゃえばいいか! でもなぁ

ついに結論が出た。

このまま続ける。 だから西に向かって歩くぞ!」

ふう、 口車にも乗せられず、 折れることもなく、 自分の考えを貫き

通せた。

皆も文句はありげだけど俺についていって.....

グサッブッシャアアアッツッ

棺桶状態で、続く。

悲しみの棺桶

『はあ.....』

どうも、数奇だ。

..... あぁ~ 暇だ。 なぜ暇かと聞かれればこう答える。

俺がいる場所が『棺桶』の中、だから。

なぜ死んでるかって? それは. あれだよ、 仲間に殺されたから

だよ。

なぜ殺されたかは、俺自身にもわからない。

夕が『世界支配』を使おうとして、それを止めた。 そのあと相談し

て、勇者らしく俺が「ちゃんと旅を続ける」と言った瞬間、 後ろか

らグサッとやられちゃったんだよ。

夕は杖の細いほうで思いっきり俺の頭を貫き、 ネロは手刀で俺の

部を貫き、デブは懐から取り出したナイフを俺の腹部に突き刺した。

.....酷いよね。

でも一番驚いたのが、 ネロが手刀で俺の腹部を貫いたことだね。

いつもの力の十倍はあったね。

それは置いといて、 今 俺が棺桶の中にいるということは分かって

くれ

勇者一行 今は肝心の勇者が死んでいる は夕が瓦礫の山にし

た町を出て、西に進んでいる。

仏陀が教える肝心なヒントがたった一言『西』 だっ たので、 あても

なく西に向かって歩いている。

ネロはさっきから棺桶のほうをチラチラと見てい

生き返らせれますよね?」 でも本当にい いんですか? 夕さんの魔法なら一発で数奇さんを

と急に喋りかけられた。

.... 正真、 数奇を一番酷く殺たのはネロだと思うんだが。

- まぁ、 いてもいなくても同じだ」
- いやっ、それはひどくないですかねぇ、 夕さん」
- 馴れ馴れしく話すなデブ」
- ンションでそういうこと言ってく 「冷静にそんなひどいこと言わないで下さいよ! れる数奇さんのほうがよかった」 これならハイテ
- 「ドMなんですね、デブさんっ」
- 「無邪気にデブさんって言われるほうが辛い
- ドMは否定しないんだな。
- と心の中でツッコんでしまう夕だった。

デブに「数奇さんのほうが良かった」とか言われても吐きそうにな

っただけなのだが。

とりあえず暇だ。 デブがドMを否定しなかったとこだけしか面白く

なかった。

と考えていると。

テレレレレレレレレ

とお馴染みのバトル突入ソングが流れてきた。

いや待てよおかしいでしょっ、 『えつ、ちょつ、 まっ、 ゅ 勇者不在でバトル突入すんの!? 何で主人公いないのにバトルが始ま

るわけ!?

と思っていると不意にウィンドウが開いた。

どうやら死んでる俺にもバトルの状況が分かるように、 ウィンドウ

は開かれるらしい。

俺は死 んでいるので、 ウィ ンドウには 数奇:この世で最も酷そう

な死に方で死亡 と書いてあった

つ、ツッコみたい! けど死んでるから口を動かすことも、 体を動

かすこともかなわない。

そしてウィンドウは全員の能力値などを表示していった。

夕

ネロ

LV:25 HP:250 MP:150

デブ

LV:20 HP:170 MP:250

そして敵の情報も現れた。

ラ〇カル

LV:1 HP:1 MP:1

『ラ、ラスカ○ううううううつつつつつつ ! ?

全員一緒のタイミングで叫んだ。

もちろん俺は声を出していないし、 外の様子が見えてるわけでもな

が、 心の中で叫んでいるし、 一緒にいる気がする。

何でラス〇ルなんだよ、 これ作った奴どんだけ敵とか考えるのめん

どくさかったんだよ!

ここまでパクっていいことなんて一 っちゃうかなぁ。 ついには「アラ〇グマ ラ〇カル」 つもないぞ! パクっちゃっ たよ!? なのに何でパク

と、思う俺。この反応正しいよね。

「…よし殺るか」

声が出ないとわかっていながらツッ 『何でそこ殺るか。 なんだよ!』 コんでしまう。

ラス〇ルの攻撃・連続寡観都鬼

このウィンドウの表示を見て俺はやばいと思った。

観都鬼じゃなくて、 やああああつつつつ!!」 と思っていると、デブが「うぉっ、き、牙がでかい.....っ!だってラスカ○がやるような攻撃じゃないでしょ。 噛みつきだもん。やべえ、こりゃ死ぬな。 普通は、 ぎい 寡

という声を出しているのと、 何かがバタッと倒れる音がした。

瞬間。

デブが死にました

と、ウィンドウに表示された。

つつつ!!」 やっぱり強かったかぁ、と思っていると、 という声を出した。 ネロも「 いやああああつ

そしてまた、何かがバタッと倒れる音がした。

おそらくネロだろうと思っていると。 したと表示された。 ウィンドウに ネロが死にま

お、おお? タも死ぬのか? タも死ぬのか?

.....勘違いしないでくれ、夕も死ぬのかなぁ? であって、夕が死ぬことに期待しているわけじゃない。 と心配してるだけ

「う、うわぁぁぁぁっっっっ!!」

バタッ

デスブレイカー・夕が死にました

いよっしゃああああっつつつつ!!

..... 今のは気にしないでくれ。

まぁ、そんなわけで、

勇者一行全滅

続く

どうも数奇だ。

前かぃ......ゴホンゴホン、ラス〇ルに。 ついさっき俺が率いる勇者一行は全滅

軽く30分近くかかる.....らしい。 うん、あのラス○ル「あらいぐまラスカ○」の、 皆ワープって消えたらすぐ着くもんだと思ってるだろ? そして現在、全員棺桶状態でワープ中、もちろん教会に。 ラスカ〇。 実際は

とかがあったら良かった。 なんたって先制攻撃できたのが凄いよ、このゲームに「スカウト」 ろ敵なしの夕を一撃だからね。攻撃力も半端じゃなかっただろうし、 それにしてもあのラスカ○は強かった、 連戦連勝向かうとこ

ドンッ! ゴトッ!

「ぐふっ!?」

まった。 急にやってきた衝撃に情けなく、 「ぐふっ!?」などと言ってし

た。 と思って目を開けると、 あれ? でも俺にやってきた衝撃は体に直接来たような? 俺が今まで入っていた棺桶がなくなってい

ているか確かめなければ。 131 やっと出れた。 とりあえず皆も棺桶状態から解放され

うことになるな。 周りを見渡すと、 棺桶が見つかったということは、 メンバーの棺桶はすぐ見つかった。 棺桶から出られてないとい

「お~い、勇者さ~ん」

ねったりしているとどこからともなく、軽い陽気な声が聞こえた。 ふう、 俺が皆を棺桶の中から出そうと、 思い作業を再開する。 駄目だな、そんなに疲れてないのに幻聴が聞こえるとは。 ふたを押したり、 引いたり、

こと言ったろ。 「幻聴じゃないよ~、 あははははははつ」 現聴だよ~。 あははははは、 今俺うまい

..... つまらん。

「どこが!?」

を思いながら、声のしたほうに顔を向ける。 はぁ、こうやって心を読まれること何回目だろうか、 そんなこと

年がいた。どうやら神父らしい。 そこには、「いかにも神父です!」的服装をした、中性的な美青

スポットライトに照らされているという、 だが、ここはなぜか教会では無い、周りが暗闇の棺桶の部分だけ 不思議な場所だ。

ねえ、 どこが面白くないの? って、 聞いてるでしょ?」

全部」

「ひどっ! マジで?」

を人差し指でグリグリしている。 俺が「全部」と即答すると、その美青年は、 しょ ぼくれながら壁

まぁ、 そんなのは気にしない。 とりあえず、 ここについて聞かな

ければ。

「ここは、どこだ?」

忠実に勇者の役割を果たすねえ、 普通初対面なんだから名前聞こ

うぜ? な?」

「はぁ....」

「何で今めんどくさそうにため息ついたの? ねえ?」

「あなたの名前は何で.....っ」

俺の名前は、聖・ニコラス、ニックって呼んでくれ」

゙めんどくせええええええッ!」

俺はニックのあまりのめんどくささに、 降伏のポーズ (四つん這

い)をとった。

るූ ニックは四つん這いになっている俺を気にもせず、 話つづけてい

ることができるよ」 「ここは、 『復活の間』 だよ。金さえもらえれば、 何でも復活させ

ふぅん、ドラク○でいう「教会」か。

「よし、どんだけ出せばいい」

「450ゴールド」

「安! マジか」

「え!? 安いの! これ結構高いよ。 まぁ勇者だから当然か、 こ

んぐらいを安いっていうのは」

·

いやっ、スライ○倒したら5万ぐらいもらえるし。

ドウを開いてみると..... 金が0ゴールドだった。 言えるはずもなく。 とりあえず金を払おうと、 自分のウィン

旅に出たのだが..... ニックにこの空間から出してもらい、 なぜ金がなくなったかは知らないが、 金集めの とりあえず金を集めるた、

「何で棺桶を俺が引きずってんだよ!」

これがゲームの世界なら何もせずとも棺桶は後ろについてくるは

ずなのに、数奇は棺桶を引きずっていた。

何でこういうところだけリアルなんだよ!

戻してもらった。 棺桶のあまりの重さに歩き回るのが面倒になり、 あの謎の空間に

で、かくかくしかじかとニックに説明した。

「で、集まった金が225ゴールドと」

゙これで生き返らせることは.....無理だよな」

「出来るよ」

「え? え、マジで!?」

なんたって僕は神の教えを受けた人なんだから」

おぉ~ (拍手)」

「でもね、一つ問題があるんだ」

っていた。 と、急にニックは暗い顔をして俯いた。 が、 よく見ると微妙に笑

けない それはね、 んだよ」 死んでる三人を全員半分にして生き返らせなくちゃい

ツ クを見た。 それを聞いた数奇はしばしの沈黙の後、 何か決意を固めた顔でニ

生き返らせてくれ。 「じゃあ、デブだけ五分の一にして、あと、ネロを二分の一二して

たことないよ!?」 「デブへの扱いひどっ! え、マジでいいの? 五分の一とかやっ

「いいんだ、あいつは死んでも」

......うん、分かった。じゃあ、生き返らせるか」

もに、 周囲の風景も元いた場所から、街道に出た。 棺桶が消え去り、ネロ、夕、デブが生き返った。と、 ニックが言った次の瞬間。目が見えなくなるほどの閃光とと 同時に、

まぁ、 この後の道中で、俺は五分の一にしたことを後悔する羽目

になる。

五月五日。

でちょうど五日になる、と、 全く五月とは関係ないのだがこの世界に来てからを数えると今日 いう訳で五月五日。

だから五月にしただけなんだけどね。 どうして五月かというと、俺が単純にゴールデンウィークが好き

おっと、またいつものあいさつを忘れてしまった。 もう、最終日だけどね。ゴールデンウィークの五月五日って。

どうも数奇だ。

金を集めに一人で森やら洞窟やらに行った。 ここまで聞くといかに 前かぃ……ゴホゴホ。この前俺は死んだ仲間を生き返らせるため、 今、俺達勇者一行は次の町、『ハイルド』 に向かっている。

もベタな感じだけど一つだけゲームっぽくないことがあった。 なぜか仲間の棺桶を自分で引きずることになっていた。

よ? これ絶対無理でしょ。 驚いたね。自分でだよ、自分で。 高校生二人と豚一人分だ

そのせいで復活に必要な分の金が半分しかゲットできなか

うすることにした。 な?」と聞くと、「できるよ」とニックが笑いながら言ったのでそ その金を持ち、 ニックに「半分にして生き返らせるとか無理だよ

という俺の興味本意で二分の一にして復活させた。 い、ネロのほうは単純に「二分の一にしたらどうなるんだろう?」 金をゲットするのに邪魔だったデブには五分の一で復活してもら

らった。 もちろん、 我が勇者一行の戦闘の要、 夕には完全体で復活しても

そして今である。

俺と夕はデブを五分の一にして生き返らせたのを後悔しいる。

そろそろだ.....。そろそろデブに異変が起きる。 俺と夕はテスト十分前のごとく静かにその時を待った。

· ぐっ、 ふぬあぁぁぁ

始まった。

ぐふっ」

終わった

「ふ~。さ、行きましょう、数奇さん。 我らが倒さなければいけな

い魔王のもとへ!」

「うぜぇ」

ぐぼふぅっ!」

た。 俺はデブの後頭部に上段回し蹴りをくらわせた。 あ~スカッとし

ニックが言った「五分の一にする」の意味は性格のことだったら

いわば『五重人格』である。

『五重人格』.....デブが.....『五重人格』。 これによって求めら

れるのは.....。

ぐふっ はぁ行きますか。 本当は行きたくないけど」

黙れ」

ぐはぁっ‐

うざい

これしかあるまい。

るわけでもなく常にぼ~っとしている「呆け」。全てがチャラくなネクラになる「陰湿」、これは今さっきなってたやつだ。 何をす ある。 る「チャラ男」 くなる「イケてる」、これは一番最初に出てきたデブのことだ。 ちなみに、 まず、 至極どうでもいい情報だが『五重人格』にはこれらが いつもと変わらない「普通」、何かしら行動が格好良

いと一億年はかかりそうなのでいわないでおく。 まぁ、 簡単に言うと、 「どれも使えない性格」 だ。 簡単に言わな

あ、忘れてた。

俺が二分の一にして復活させたネロはというと。

あ~、 デブさん本当に気が狂っちゃいましたね」

と、いつもと変わらず。

うだ。 に一回のペースで。 どうやら裏表のない人間は何分の一にしようが何ら影響はないよ まぁ、そんな訳でちょくちょくデブの性格が変わるわけだ、 じゃあデブはどんだけ裏表があったんだって感じだけどな。

こちょこ性格が変わったらさぁ。 だからいったん殺して棺桶に入れ てから移動しようとも思っちゃったりしちゃったり。 さすがにイライラするだろう? 十秒に一回のペー スでちょ

駄目ですぅ!」という声と共にネロが抱きついてきたため、この計 ら剣を抜き、デブの体を真っ二つにしようとしたとき。「 さすがに 画は無しとなった。 さっきの話なのだが、俺がさすがに駄目かなぁと思いつつも鞘か

んだからねっ! ほのかにいい香りだった。 ţ けっして匂いフェチなんかじ

不意に夕が俺の顔を見てきた。 それもものすごい形相で。

のだが」 :: おい、 数 奇。 どうするんだコイツ。 さすがにイライラしてきた

分かってる。 やっぱ棺桶にするしかねえだろ」

...分かった。俺がやろう」

「誰もお前にやってくれなんて言ってないぞ」

...分かった。俺がやろう」

「別にいいんだけど、お前とやるとなぁ.....」

... なんだ心配してくれているのか? ふんつ、 大丈夫だすぐ終わ

る

「ああ、心配だ。お前じゃなくてデブがな」

「...ふっ、お前は照れ屋だな」

お前誰だよ! うちのお袋でもそんなこと言わねぇぞ!」

ンサイドゲー ムになっちまうぞ。 デブvs夕。ミジンコvs太陽に近いな。かなり一方的なワ

してほしかった。 んだが一列じゃないんだよね歩くとき、もうちょっとRPGっぽく と、脳内ツッコミを入れながらも歩き出す。 前々から思っていた

まぁ、結局デブは放置ということになった。

これでまた一つ厄介ごとが解決されたのだが、ここでまた一つ問

今夜の宿だ。

題が起きた。

という訳で夕に相談。 このままじゃ野宿することになってしまう。 これは深刻な問題だ。

なあ、 この問いに夕は眉間にしわを寄せて考え込む。 夕。 今夜の宿はどうする? もうすぐ夜っぽいし」

一瞬の沈黙。そして

次回、 ハイルドの町に到着するかもしれません。 また読んでね」

ハイルドにて

「あぁ~、やっと着いたぁ!」

ことにした。とりあえず恥ずかしいんだよね。 どうも、数奇だ。 突然ながらこの挨拶、 めんどくさいからやめる

今更だけどな。

先日、.....ってもういいか。これを読んでくれている人なら分かっ ているはずだ。少ないと思うけど分かってくれているはずだ。 前かぃ......ゴホゴホ、(何回この間違えを犯すんだろう?)つい

「そうですねぇ」「...ふぅ、やっと着いたな。長かったな」

う。 昨日は一睡もしないで歩き続けたんだからな。 俺も辛かった、デブ の性格が変わるたびにフルパワーで蹴り飛ばすのは。 しみじみとした声で呟いている夕とネロ。まぁ、それもそうだろ 何せデブが性格が変わるたびにうずくまるんだから。 しかも、

ちょっと~、数奇さんマジでいたいんですけど~」

ブの人格が「チャラ男」から変わってないのだ。 ちょうど今日の午 前二時あたりから。 今のは「チャラ男」状態のデブだ。しかも困ったことに、

元からウザかったのがさらにキレを増してウザくなっている。

あれ? 感じでやっちゃってますけど」 ちょっとシカトっすか。 マジ酷いんですけど~、 みたい

「ぐぶぅ!」

まぁ、 ところでこの町がどんな街かが分からないのだが、 う~んと思いつつも街の門に近づくと、 そんなデブは放置しておこう。 さてどうする

「ここはハイルドの町、 力によって自分の立場が変わってくる街で

Iţ ついているということはかなり大きな街らしい。 ビックリしながらもふ~ん、と納得する勇者一行。しかしデブだ 門の両脇に立っていた、武装した兵士の人が、 「マジで! それひどくないっすかぁ」と言っている。 急に口を開いた。

... まずは宿を探そう」

が支配する街ハイルド』 うん、もうそれ最初っから分かってるから。 疲労困憊しているような声でそう呟く夕。 に足を踏み入れた。 と夕に言いつつ『力

百個分くらいだそうだ。 この街はかなり広く、 現実世界にある物で例えると、東京ドー 厶

紹介したりするポスターなどが貼ってあったため、 遠くなっちゃったよ。 ルが見つかるのか、と絶望した。しかし、そこらじゅうにホテルを これを最初に聞いた時はさすがにその場にへたり込んだね。 気分は河川敷にいるホームレス、この先ホテ 目的のホテル

超高級Sランクホテルを見つけることができた。

ランクのホテルに入るには、 しかしさすがは『力が支配する街』と言われることはある。 ホテルのボー イ.....勿論、 ゴリマッチ この

ョを倒さなきゃいけないらしい。

と、いう訳で、

「デブ、逝け」

「何で俺なんすか!? あと、 『 い け の。い の字間違えてます

よ!」

「おお、神よ。デブを安らかに逝かせてください」

「それ死ぬの前提になってんじゃないで つ!」

す。 あまりにも駄々をこねるので強制送還。 勿論フルパワーで蹴りとばす。 ボ ー イの所まで吹っ飛ば

ドンッ!

ゕー イにクリーンヒットした。

あ、す、す、す、すみません」

震えていた。そして精一杯の愛想笑いも浮かべていた。 おそらく精一杯の声を振り絞ったのだろう、 声があり得ないほど

デブよ、去らば。

ぎゃあぁあああああああああっ!!!」

ドオンツツツー

ಶ್ಠ 華麗に空中を滑空していた。 人が繰り出したパンチとは思えないほどの音と共に、デブの体は それと同時にしっかりとウィンドウが表示された。 勿論地面に着地した時は棺桶状態であ

『デブが死にました』

次に出す人は言わずともわかるだろう。

「よろしく、夕」

゙ あ あ し

そして、

「死ね、デスボ〇ル」

テルが消し飛んだ。 例によって、 地響きと爆炎とが起き、ボーイ.... もろともホ

あ !

全員 (デブ以外) 口を完ぺきな0の形にして、呆然と立ち尽くし

た。

野宿すんの!?」 「おい、どうすんだよ夕! え_、 街にいるのに野宿なの? ねえ、

「数奇さんそこツッコむところじゃないです!

本当にツッコむと

まだ自分の睡眠の心配をするんですか!?」ころは、ホテルを消し飛ばしたところです!

·

中心になってしまう所だった! そうだった。 ぁ 危ない。 あまりに疲労しているためか自己

元から一番自己中心ですよ!」

自然に心を読む出ない。ネロよ。

ſĺ てくれない。 と、そうこうしてる間に周りを武装した兵士に囲まれていた。 どうすんだよ! と、目で必死に夕に訴えかけるが夕は気づい

ないだろ! 夕、気づいてくれ頼む! 俺たちの友情の厚さはこんなものでは するとこの願いが通じたのか、 きっとテレパシーだって使えるはずだ!(気づけ、 夕は振り返ってくれた。 夕 !

気絶。

そう気絶していたのだ。

これで望みは断たれた。 おお、 神よ、 俺達に祝福を。

『呼んだ?』

まナレーションで繋ぐところだろ? 今出てくるなよぉぉぉぉぉぉぉぉ ツ 台無しだよ!」 ねえ、今はさぁ、 このま

棺桶は武装した兵たちに拘束された。 俺がそれを言った瞬間、仏陀の姿が消えた。そして俺、 ネロ、 夂、

車両に放り込まれた。 おそらく王様直属の部隊、 の最後の悪あがきも虚しく、 目隠し、猿ぐつわもつけられた。 逃げれるはずもなく、 牢屋に連れて行かれるのだった。 しっかりと護衛

続く

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインタ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4945y/

ベタなRPGの中に入ってしまった

2012年1月6日16時31分発行