紅い翼と白の少年

黒猫

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

紅い翼と白の少年【小説タイトル】

【作者名】

黒猫

【あらすじ】

「俺は《バケモノ》なんだ」

終夜 自分にそう言い聞かせ、 それでも誰かの為に生きようとする少年、

平々凡々と過ごしながらも、 人一倍優しい心を持つ普通高校生、

とある事件で2人は出会う今まで接点のなかった2人だが

《バケモノ》の俺でも誰かを救いたい」

その一心に終夜は歩き続ける

優一は終夜の友達であり続けることを望む 「終夜は 《バケモノ》 なんかじゃない。 僕の友達だ」

日常生活を送りながらも2人は否応なしに戦い巻き込まれていく

終夜の本当の力とは?

優一の隠された力とは?

2人の少年と2人の少女の紡ぎ出す運命は一体どこへ向かうのか?

悲しき幻想の夢の果て

そこには何が広がっているのか?

注意

残酷な表現があります

そういった表現の苦手な方はご注意下さい

ます 戦闘描写が苦手なのでうまく表現出来ないかもしれませんが頑張り

とあるサイトで投稿していましたが、 此方に転載しようと思います

第0話

チャ イムが鳴り響き、 ホ | ムル ムの時間の終わりを告げる。

「起立、礼」

「「さようなら」」

その掛け声と共に、 教室から出て行き帰る生徒もいれば、 教室に残

り話をする生徒達。

だが、大半の生徒は直ぐに帰ろうとはしなかった。

何故なら今日は高校二年生最後の日。

いわゆる、終業式ってやつだった。

ていた。 大半の生徒はこの後にやってくる春休みの計画を友人達と話し合っ

身長は少し高めで、やや痩せ型の身体、 溜め息をひとつこぼし鞄掴んで立ち上がる一人の生徒。 天城終夜は一人教室をあとにした。 ボサボサに伸ばした髪。

というより作ろうとしない。終夜には友達がいない。

そして彼も自分のことで線引きをしていた。彼、終夜には変わった力があった。

《自分は人間と関わりを持ってはいけない》 のだと終夜は自分に言

い聞かせて生きてきた。

自傷めいた笑みを浮かべ校門をくぐりきった時、 バケモノである俺は独りがお似合いなんだよ」 終夜はふと立ち止

両目を閉じ、 何かを感じ取っているようだった。

数秒後、彼は駆け出した。

何かに引き付けられるかのように、 ただ走り続けた。

彼を育ててくれた人がこの高校に無理やり入学させたのだが、 まで立っても終夜は独りであり続けた。 いつ

学校での終夜は、 周りの人に話しかけられても大抵は無視か、 授業中は起きているが、 基本的に眠っている。 一言二言で会話を切る。

そんな彼に友達なんて出来るはずがない。 彼もそのことを知っているし、 ワザとしている。

彼が独りであり続けるのにはある理由があった。

彼が《バケモノ》だから。

それは、

彼、 そして彼も自分のことで線引きをしていた。 《自分は人間と関わりを持ってはいけない》 聞かせて生きてきた。 終夜には変わった力があった。 のだと終夜は自分に言

まる。 自傷めいた笑みを浮かべ校門をくぐりきった時、 「バケモノである俺は独りがお似合いなんだよ」 終夜はふと立ち止

両目を閉じ、何かを感じ取っているようだった。

数秒後、彼は駆け出した。

その時新たな彼の運命は廻り始めた。 何かに引き付けられるかのように、ただ走り続けた。

第 1 1

チャ イムが鳴り響き、 ホ | ムル ムの時間の終わりを告げる。

. 起立、礼」

「「さようなら」」

り話をする生徒達。 その掛け声と共に、 教室から出て行き帰る生徒もいれば、 教室に残

だが、大半の生徒は直ぐに帰ろうとはしなかった。

いわゆる、終業式ってやつだった。

ていた。 大半の生徒はこの後にやってくる春休みの計画を友人達と話し合っ

身長は少し高めで、やや痩せ型の身体、 溜め息をひとつこぼし鞄掴んで立ち上がる一人の生徒。 天城終夜は一人教室をあとにした。 ボサボサに伸ばした髪。

というより作ろうとしない。終夜には友達がいない。

彼、 そして彼も自分のことで線引きをしていた。 《自分は人間と関わりを持ってはいけない》 終夜には変わった力があった。 のだと終夜は自分に言

い聞かせて生きてきた。

自傷めいた笑みを浮かべ校門をくぐりきった時、 バケモノである俺は独りがお似合いなんだよ」 終夜はふと立ち止

両目を閉じ、 何かを感じ取っているようだった。

数秒後、彼は駆け出した。

何かに引き付けられるかのように、 ただ走り続けた。

彼を育ててくれた人がこの高校に無理やり入学させたのだが、 まで立っても終夜は独りであり続けた。 いつ

学校での終夜は、 周りの人に話しかけられても大抵は無視か、 授業中は起きているが、 基本的に眠っている。 一言二言で会話を切る。

そんな彼に友達なんて出来るはずがない。 彼もそのことを知っているし、 ワザとしている。

彼が独りであり続けるのにはある理由があった。

彼が《バケモノ》だから。

それは、

彼、 そして彼も自分のことで線引きをしていた。 《自分は人間と関わりを持ってはいけない》 聞かせて生きてきた。 終夜には変わった力があった。 のだと終夜は自分に言

まる。 自傷めいた笑みを浮かべ校門をくぐりきった時、 「バケモノである俺は独りがお似合いなんだよ」 終夜はふと立ち止

両目を閉じ、 何かを感じ取っているようだった。

数秒後、彼は駆け出した。

その時新たな彼の運命は廻り始めた。 何かに引き付けられるかのように、 ただ走り続けた。

「起立、礼」

「さようなら」」

教室を出て校門へ向かう生徒達。

その中の一人の少年。

望月優一も周りの友達と共に校門をくぐった。

「また、同じクラスだったらいいな」

「ああ、そうだね。っと僕こっちの道だから」

少年はそう言って友達と別れた。

今日は終業式だった。望月優一、高校2年生。

そしてこれから来る「春休み」を楽しみにしていた。

少年は少し浮かれすぎていたのかもしれない。

だから、少年は、

(…あっ、こっちの道からの方が早く家に着くかも)

いつもと違う道を選んでしまった。いつもと違う道を通ってしまった。

その些細な選択で、

少年の普通の毎日は静かに終わりを告げた。

1人のバケモノの少年の手によって。

1人のバケモノの少年に出会ってしまったことによって。

普通の世界が、

異常な世界へ、

望月優一がそんなことに気付くことはなかった。 鼻歌混じりに上機嫌で歩く少年。

迷った…」

その声の発生源、望月優一。虚しさいっぱいの声が響く。

彼はいつも違うが舗装された道を歩いていた。

いた...はずなのだが。

いつの間にやら森の中。

そう、

彼は、極度の方向音痴だった...

うがーっと、声を上げ頭を抱える。

周りにあるのは木、木、木。

木しか見えなかった。

すでにどれだけ歩いたか分からない。

どっちから来たのかどうかも分からない。

つまり、彼は盛大に道に迷っていた。

高校生にもなって迷子である。

彼は、おもむろに立ち上がった。

そして、 そこらへんに落ちている木の棒を一本拾い、 地面に突き立

てた。

そして、棒を持っている手を放す。

当然、棒は真っ直ぐに直立する事はなく

地面に倒れる。

そして、棒の倒れた方向を確認し、

「よしっ、こっちだな」

意気揚々とその方向へ歩き始めた。

... ベタもいいところだった。

あまりにもベタ過ぎているが。

彼はそんなことお構いなしに進んで行く。

ある程度進んでは、

また棒を倒し、また進んでは、また棒を倒し

その作業をひたすら繰り返したが、 なかった。 当然ながら森の外に出ることは

そして、しばらく時間経ち、

日もだいぶ傾き始めた。

方向音痴の少年は一人焦っていた。

棒を倒しても倒しても。

森の出口らしきもの一向に見えてこない。

...こんな適当なやり方で大丈夫なわけがない。

だが彼は、ひたすら棒を倒し続けた。

幾つもの棒を交換し。

何度も何度も倒し続けた。

はなく、 倒した数が3桁に差し掛かった頃、 葉っぱの緑でもなく、 真っ白なものが見えた。 木と木の間に、土や木の茶色で

それを確認すると同時に優一は駆け出した。

だんだんとその白いものに近付く。

近付くにつれ、 そのものが大きいことに気付き。

それが、 コンクリートであることに気が付いた。

つまり、建物である。

その気持ち一つに彼は走る。 ようやくこの「迷いの森」 (優一が命名した) から出られる。

建物の全貌を見渡し。建物の前までたどりつき。

彼は両膝を着いた。

窓ガラスは全て叩き割られ、

壁には沢山の凹みやひび割れが生じており、 で言うのであれば「廃墟」そのものであった。 このような建物を一言

そして、 今まで下に伏せらていた目が、 勢いよく立ち上がる。 ふと正面の廃墟に向けられた。

その瞳には強い光が灯っていた。

(建物があるってことは...森の出口も近いってことだ!!)

なんの根拠もないが、彼を立ち直せるものとしては十分だった。

はぁ~っと彼は溜め息を吐き、 「…とりあえず、 ...とは言えどうしたもんかなぁ この建物の周り歩いて見るか」

彼は、

辺りの詮索を始めた。

びが入っており、 建物自体はそこまで大きくないものの、 窓ガラスは全て割られており 建物は壁の至るところにひ

その窓から中を覗いてみても、

ところどころ窓からの光は入っているものの、 暗闇が覆い尽くして

《不気味》

そんなことばがよく似合う建物だった。

出てしまった。 優一は幽霊という存在を否定している人間であったが、 「…うっわ、 幽霊とか居そうだな...」 思わず口に

そして、 それと同時に早くここから離れたいと思った。

定するようなものは何一つなかった。 とりあえず、 建物の周りをぐるっと見てみたところ、この場所を特

かう。 はあく とまた溜め息を吐き、 とりあえず、 この建物の入り口に向

そして、彼はとっさに近くの茂みに身を隠した。 歩みを進めていた足がふと、止まった。 入り口の前に誰かが立っている。

のだから優一は不信に思ったのだ。 廃墟と言ってもいいようなこの建物の中に入っていこうとしている

想像できたとしてもまあらかた悪い方のイメージしかなかっ な、そんな建物で何をするのか想像できなかった。 もう随分使われていないような、街からも離れて森の中にあるよう

だから、 優一は一度隠れて様子を見ようと思った。

隠れた茂みの葉っぱと葉っぱの間から入り口の前の人物を確認する。

「えつ…?」

優一は思わず声を漏らした。

見覚えのある鞄。

見覚えのある制服。

そして、見覚えのある、

いつも教室の隅で、

誰とも話すことなく、

ずっと一人で過ごしていた少年。

同じ高校に通い、クラスメイトの

天城終夜そのものであった。

呆気にとられている間に、終夜は建物の中に入っていった。

まま、 終夜が中に入って行くのを見た優一は慌てて茂みから飛び出しその 入り口に向かった。

終夜が中で何をしているのか。

らだ。 悪いことをしているとは考えたくはないが、 確認しようと思っ たか

そして、 帰り道を教えてもらおうと思ったからだった。

.. どちらかと言えば、 後者の方に重点を置いている。

建物の入り口まで後数歩というところで優一は立ち止まる。

キイィ ンと金切り音が優一の頭の中に響き渡る。

脳をグチャグチャに掻き回されるような感覚。

あまりの気持ち悪さに優一は頭を抑え地面に両膝を着く。

あまりの不快感に意識が刈り取られそうになりながらも、

らえる優一の耳に

「…めよ…は……て…だ…」

途切れ途切れではあったが、 優一の耳に声が聞こえた。

いや、頭の中に直接響いた。

はっきりとは分からないが、 まるでテレパシーのような声。

しかも、声だけ聞く限り、少女の声だった。

声が聞こえながらも、 頭をグチャグチャにされるような不快感が続

た。 優一 が再び両足でしっかり立ったのはそれから、 5分後のことだっ

優一は、 に入った。 ふらふらとした足取りながらも、 建物の入り口をくぐり中

その薄暗いなかでも、足元に積もる埃の山や、ボロボロなコンクリ 建物の中は窓から入る光の他にはなにも光源はなく、 - トの壁は確認できた。 薄暗かっ

ただ、 転がっていて、優一の中では不気味な感じが増していた。 刃物で傷付けられた痕があったり、切り裂かれたテーブルやイスが 風化してボロボロになったコンクリートの壁の他に、 鋭利な

早くここから出たい。

この場から180。 ターンをして真っ直ぐ外に飛び出したい、 と思

自分が家に帰るための手掛かりが居る。 しかし、 ここには、 この建物には、クラスメイトの終夜が居る。

二つの思いがぶつかり、

せめぎ合い、

出した結論は...

パンパンと両手で顔を叩き気合いを入れた。「...行くしかないでしょ!!」

そして比較的窓が多く明るそうな部屋に入ろう一歩踏み出した途端

その部屋の入り口の天井が崩れ通れなくなってしまった。

自分の上の天井が崩れないことを確認し、 突然天井が崩れたことに大いに驚きながらも。 ほっと息を吐いた。

っ暗で少し先も見えないような部屋に入らなくてはいけなくなった ため優一は落ち込んだ。 唯一明るそうな部屋に行けなくなってしまったために、 真

真つ暗闇な部屋が、 おいで、 おいで、 と言っているみたいだった。

優一は震える両膝をポンと叩き、 部屋に入ることを決意した。

そして、

(意外と僕って度胸ないなぁ)

自分のことを再発見していた。

優一は意を決めて部屋に飛び込んだ。

飛び込んだといっても、 恐る恐る一歩ずつゆっくりだった。

の中で優一が己の不甲斐なさに泣いていた。

部屋の中は予想通り真っ暗闇で、 は差し込まてはいなかっ た。 窓はあるが板で塞がれており、 光

部屋に入って直ぐの場所で、 (何か灯りがあればなぁ...) 優一 は思った。

いつまで経っても目が慣れることはなかった。暗闇で目を凝らしても何も見えず。

優一は大声をあげてポケットに手を入れ「あっ!!」

そして、そのあるものを開きライトを付けた。あるものを探した。

今では、 ている携帯電話だった。 ほぼ全員の人が持っていて、最近では小学生にまで普及し

明るさ的には明る には十分だった。 いとは言い辛い感じだが、 真つ暗闇の中を照らす

ポツリと優一はことばをこぼした。「…何なんだ、コレは」

そこには、 優一の携帯電話の灯りは、そこまで高くない天井に向けられていて、

沢山もの鋭利な刃物の傷と、

真っ赤に染まった天井が広がっていた。

ピリピリと部屋の中に緊張感が充満していた。

携帯電話の微かな明かりを使い、 優一真っ赤な天井を見る。

真っ赤とはいっても、 うだった。 その色は軽く黒ずんでいて、 まるで、 血のよ

ができなかった。 その天井を見てしまったが故か、 優一はその天井から目を離すこと

しかし、前には進めていた。

優一は間抜けな声を出しながら、視界を反転させた。 「うわっ!?」

つまり、派手に転んだということ。反転させられた。

「イテテ、一体何が...」

躓いたものをケータイの明かりで照らす。自分が転ぶ原因になったであろう。

しかも、人間の。「手」だった。

だけど、一向に向こうからの返事はない。優一は直ぐに何度も謝る。「っごめんなさい、怪我はないで...」

「うわぁぁぁぁ」優一は手を掴みふっと持ち上げた。「ちょっと、だいじょ...」

しかし、持ち上がったのは「手だけ」だった。「手」は持ち上がった。

それより先のついているはずのものは一切なく、 ら切り離された「手」だけが残っていた。 無惨にも、 身体か

がらも。 優一の顔はみるみるうちに真っ青になり、 両膝はガクガクと震えな

その手を見詰めた。

筋肉質な手で恐らく大人の男の手。 その結合部は、 鋭利な刃物で刈り取られていた。

だが、1カ所おかしいところがあった。

_血が...出てない...?」

刈り取られた結合部からは一滴の血も出ていなかった。

優一の中である仮説が浮上した。

(これは、良くできたマネキンの手なんかじゃないか?)

その考えが浮かんだ瞬間、 安堵の表情を浮かべた。

(そうだよ。これは良くできたマネキンだ)

ったく人騒がせな、 と溜め息を吐き、 それを持ち上げた。

だが、直ぐにそれを落とした。

なんで..、なんでっ!!」

優一が持ち上げたその手は。

触っ た感触は本物と変わらない感触で、 手自身が熱を持ち暖かった。

そう、 まるで、 ついさっきまで生きていたかごとく。

そのことに打ちのめされながらも、優一はその手を奥にある「もの」

を見つけた。

見つけてしまった。

っつ!!」

彼は全力で目を逸らすがもう遅かった。

そこには、 バラバラにされた、 人であったものが転がっていた。

危険

優一の中にある本能が、

優一の頭にある理性が、

優一の中にある細胞一つ一つが、

優一に危険を知らせた。

ここは危険だ。

今すぐ、ここを離れないと。

その考えが優一の中で溢れ出す。

歩いて来た道を180。 ンをし、 ほのかに明かりが見えるこの

建物の入り口に走った。

いや、走ろうとした。

しかし後ろから聞こえた轟音に優一立ち止まった。

そして、その音の方向を見た。

屋に入り込む。 壁に大きな穴が開き、 むこうの部屋からの明かりが真っ暗なこの部

その開いた壁の穴の中に1人立っていた。

1人の少女が立っていた。

恐らく、優一と同じ位の年ぐらいの

背丈は優一より少し低く、

腰まで伸ばした綺麗な黒髪、

真っ赤なワンピースを着た、

世間一般的にみたら、 かわいいと言われてもよさそうな少女。

だが、

腰にはあるものがついていた。

ハサミである。

ハサミはハサミでも、 少女の身長と余り変わらない大きさの

漆黒の柄のハサミ、 刃にはベッタリと血がついていた。

「あなたは...誰?」

少女は優一に尋ねる。

だが、少女の瞳に明かりは灯っていない。

優一は答えない。

否、恐怖によって答えられない。

あなたも...私を殺しに来たの...?」

両膝はガクガクと震え、 頭では逃げろと叫んでいるのに身体は全く

動かない。

動けない。

まるで金縛りにでもあったかのようだった。

「やっぱり…そう…なんだ…」

少女は俯きながら呟く、

そして、腰にある大きなハサミを手に取り

「なら、私はあなたを殺す」

ハサミを構えた。

「だって、まだ...まだ私は...私は!!.

少女は優一に向けて駆け出した。

狂気に満ちたハサミが襲いかかってくる。

狂気の刃が優一の身体を切断するために近づいてくる。

速度としては年相応の少女の走る速度と大差はなかった。

優一が全力で走れば恐らく逃げられる。

剣道で鍛えた動体視力で十分に避けられる。

だが、優一は動かない。

いや、動けなかった。

普段の生活の中では有り得ないような、

狂気に当てられ、

殺気に当てられ、

動けないのだった。

優一と少女の距離がおよそ3メー 目を瞑り、 次に来る感触に恐れおののいていた。 トルのところで優一 は目を瞑った。

そして、

呟いた。 「...僕の人生って呆気ないものなんだな」と、 自分の終わりを悟り

それから何十秒もの時が過ぎた。 いつまで経っても自分の死の感触はやってこない。

優一は不信に思い、恐る恐る目を開けた。

《 紅 》

だった。 紅はあかでも、 目の前には紅色が広がっていた。 血のようなあかではなく、 うっすらと明るいあか色

紅き翼をはやした人の背中だった。よく見ると、それは翼だった。少し心を落ち着かせ、少し遠目でみる。

優一は呟いた。「天使..?」

しかし、どうかで聞き覚えのある声。声からするに恐らく少年。紅き翼をはやした人は答えた。「違うね」

優一はしっかりと少年を見た。

手には紅色のプレー

トが埋まっているグローブをはめ、

紅の翼を背中からはやし、

優一と同じ学校の制服を着た、

「俺は... バケモノだよ」

クラスメイトである《天城終夜》がそこに立っていた。

受け止めていた。 天城終夜は両手にはめたグロー ブで少女の狂気の刃であるハサミを

なんで?

優一の中で沢山の疑問が生まれた。

なんで終夜がここにいるんだ?

なんで終夜の背中に翼がはえているんだ?

なんでこの狂気の中で、 殺気の中で、 普通に動いていられるんだ?

`...なんで、僕を助けたんだ?天城。」

最後の疑問は口に出てしまっていた。

·...なんで?そんなもんないな」

終夜は頭だけこちらを向け、

「誰かを助けるのに理由なんているか?」 あっけらかんと、 終夜は

答えた。

... それに、 助けを求められて助けないほど俺の心は腐っ てないさ」

助けを求める?

優一は助けて、だなんて叫ぶどころか口にすらしてない。

訳が分からなかった。

終夜がしっ 終夜が喋っ か ている間にも、 り掴んでいたためピクリとも動かなかった。 少女は何とかハサミを動かそうとしたが、

さてと...」

終夜は少女を見る。

そして、終夜は八サミから手を離した。

「これから、どうするんだ?」

終夜は言った。

少女は一旦距離とる。

「あなたも私を殺しにきたのね...」

少女は呟いた。

「でもっ私はまだ死にたくないっ!!」

少女は独り思考を勝手に進め、叫ぶ。

「まだ生きていたいっ!!生きていたいのっ!

少女の叫ぶに呼応するようにハサミが黒いオーラを纏う。

振りかぶったまま駆け出した。 「だから...あなたを...あなたを殺すわ!!」 少女はハサミを大きく

風切り音が聞こえた次の瞬間に轟音が響き渡る。 少女は終夜に近付き、両手で持ったハサミを振り下ろす。

終夜の周囲に砂埃が舞い終夜の姿を隠した。

さっきまでの少女とは違う。

黒いオーラを纏ったハサミは少女の身体能力を数倍に上げ、

力を大きく上回った。

その上回った力の全身全霊で一撃を加えた。

砂埃が晴れていく。

そこに終夜の立っている姿はなかっ..

「その程度じゃ無理だな」

いや、立っていた。

自分に言い聞かせるように呟いた。 足元の床はに陥没していてその衝撃を表している。 その瞳は深い悲しみに包まれていた。 両手をクロスさせその一撃を耐えきっ 「俺は...バケモノだからな」

少女は敵意を向けながら尋ねる。 少女は自分の一撃を受け止められたことに驚いたが、 「そのバケモノが一体なんなの?何しに来たの」

臆することなく終夜は答えた。 正義の味方..の真似事かな?」

その会話のやり取りの間も、 は続けられていた。 終夜の両手と少女のハサミとの押し合

「いや...俺の単なる自己満足かもしれないな」

「ふざけないで」

少女が終夜の言葉に被せる。

「自己満足の為にあなたは人を殺すのね」 少女からはさっき以上の

迫力を纏っている。

「あなたの自己満足に私に死ねと言うのね」

少女の声量が大きくなっていく。

少女の思考の独り歩きも加速していく。

あの人と同じように..ならば私はあなたを殺す」

少女のハサミから更に黒いオーラが溢れ出す。

下ろした。 少女は更にハサミを振り下ろす速度と力を上げて何度も何度も振り あなたを殺す! !死ねっ !!死ねつ!!死ねえええ

何度何度も轟音が響き渡り、 多量の砂埃が宙を舞う。

多数も打ち込まれる。 先ほどよりも更に強い力の一撃ではなく

だが、

嵐のような攻撃を全て受けきり終夜は言う。「バケモノだから...誰かの為に生きるんだ」

「誰かを救ってみたいんだ!!」

振り上げる。 終夜は叫びながら振り下ろされたハサミに合わせるように己の拳を

された。 鈍い金属音と共に少女の身体がふわりと浮き後ろにハサミごと飛ば

受け身がとれるはずもなく。

少女はゴロゴロと地面を転がった。

「天城っお前!!」

半分空気のような存在になっていた優一が終夜に叫ぶ。

少女の心配をしたのではない。

先ほどのいくつもの重い一撃一撃を受けて、 まっていたのだ。 両足が血で真っ赤に染

「大丈夫だ、心配するな」

終夜は答える。

そして、

もう少し俺から離れてろ。 じゃないと、 巻き込まれる」

優一の身体をそっと後ろに押しやった。

「でもっ!!」

優一は叫ぶ。

「黙って下がっててくれ、頼むから」

終夜は弱々しく呟いた。。

「もう誰も傷付いて欲しくないんだ」

どこか遠い目をした終夜は呟いた。

終夜の言葉に優一は嫌々終夜から離れた。

「誰も傷付いて欲しくない?ふざけないでよ」

少女はゆらゆらと立ち上がる。

「救いたいのはそこの人だけでしょう!!その人のために私を殺す

のでしょう」

少女は吠える。

つ 私を殺せばみんな助かるものね。 でもね...私だって生きていたい

少女はまたハサミを両手で構えて走り出した。

「違うっ!!そういう意味じゃないっ!!」

終夜が叫ぶ。

「違わないっ! !あなたもあの人と同じで私を殺そうとするんだか

5

だが、すぐに少女に否定される。

少女は終夜との距離を詰まった瞬間にハサミを振り下ろす。

けた。 これ以上の足のダメージは不味いと思ったのか、 終夜はハサミを避

何度も何度もハサミを少女は振る。

それをどれも紙一重で避ける。

周りからは何も音はせず、 こえていた。 少女の振るうハサミの風切り音だけが聞

だが、 攻撃の軌道やタイミングはしっかりと分かっている。 終夜がずっと避け続けることは無理だった。

だが、足に怪我をしている。

足を怪我をしているために徐々にスピー ドが落ちていた。

一瞬、終夜の顔が苦痛に歪む。

終夜の足が完全に止まる。

その一瞬を少女が見逃す筈もなかった。

ハサミを開き、その刃の部分で終夜に斬りつけた。

厚いコンクリートも簡単に切れてしまう。 少女のハサミはとても強力で、 切れ味も半端ではない。

例え鉄でも切れてしまう。

そんな強力なハサミを終夜に躊躇いなく斬りつけた。

ハサミが終夜に迫る。

終夜のスキを見事に捉え、 振り抜かれたハサミは終夜が避けること

終夜も避けることは不可能だと瞬時に理解した。

鋭い金属音が当たりに響く。

避けれないのなら受け止める。

終夜は自分の手に付けたグローブの手の甲側に付いたプレートで受

け止めた。

ただ素直に受け止めるとプレー トごと切断される可能性があっ たか

ら、正確には受け流したに等しい。

少女のハサミは終夜を斬ることが出来ず、 宙の空気を切り裂くのみ

だった。 た。

少女はここぞとばかりに攻め込んで来たために、 つもりだったために攻撃後の体制は圧倒的に悪かった。 この一撃で決める

形勢が逆転した。

それも、圧倒的なまでに。

終夜の後ろで見ていた優一は終夜の勝利は確定したと思った。

少女も自分の失態を理解し、目を瞑った。

すぐに終夜の拳が来ると思ったから。

たから。 少女の攻撃を全て受けきったあの強靭な拳に自分が貫かれると思っ

終夜は、

足を勢いよく踏み込んだ。

そして、拳が少女を捉え...る事はなかった。

逆に少女との距離を取った。

恐らく、 だが終夜はその決定的なまでのスキを見逃した 終夜の拳一発で少女を無力化することが出来たはずだった。

いや、わざと見逃したのだ。

終夜の顔には何の迷いの顔もなかった。 なかった。 なんで、 攻撃してこ(し)

優一と少女の共通の疑問が浮かんだ。

先ほどの最大のチャンスを棒に振った事など全く気にしていないよ 終夜は何度もつま先で地面を叩き足の様子をうかがって うだった。 いる。

優一は考える。

見るからに戦い慣れている終夜が素人でも分かるようなスキをつけ

ない筈がない。

かと言って、 女は殴らない」 なんて考えるような人間だとも思え

優一は終夜の言葉を思い出す。

(誰かを救ってみたいんだ!!)

まさか、終夜は、

「あの子も救うつもりなのか..?」

優一は思わず呟いていた。

でも、それはあってはならない。

何故なら、少女は

優一の近くに転がる人を殺して

優一本人を殺そうとして

終夜までも殺そうとしているのだから。

そんな人間救われなくてもいい。

救われる権利もない。

「救う必要なんてないんだよ...天城...」

優一はひっそりと言葉にしていた。

少女は驚いた顔をしていたが

すぐに元の顔に戻った。

「ゆっくり、なぶり殺すつもりなのね?」

少女は呟いた。

「でも、その拳では無理でしょう?」

少女が歪に笑う。

まるで、勝利を確信したかのように。

終夜の両手に付けたグローブのプレートは大きく罅が入っていた。

たった一撃しか受けていないのに、 いや、受け流してい ない かに、

大きくひびが入っていた。 恐らく、 後一撃であのプレー トは粉々に

砕け散る。

少女はそのことを理解していた。

そして、 プレートにひびが入っていたから殴れなかっ たのだと理解

した。

つまり、形勢逆転なんてしていなかった。

少女は思わず口端を吊り上げた。

攻撃し続けたら勝てるのだ。

勝利を確信したからである。

そう思い込んでいた。 (あなたは死んで、私は生き残る)

プレートに大きくひびが入っている。終夜は自分のグローブを見た。

「ああ、確かにこのままじゃ無理だな」

終夜は抑揚のない声で言った。

「だけどな、これならどうだ?」

言葉と同時に終夜は拳を力一杯握りしめた。

その時、終夜の拳が輝いた。

まるで、全てを包み込む暖かい光。

そして、その光は終夜のグローブの損傷箇所であるプレー トのひび

を直していった。

完全に直るまでにそんなに時間は掛からなかった。

少女は驚愕の表情を浮かべていたが

「また,壊せばいい話じゃない」

と、言っていた。

「まだ、続けるのか?」

終夜訪ねる。

「当たり前でしょっ!!私は生き残るの!!」

少女はすぐに叫ぶように答えた。

...なら、少しくらい本気の出すかな」

終夜の周りの空気が一瞬にして変わった。 とした空気を放つ。 終夜は周りからピリピリ

終夜は少し本気を出す、と言っていたが、

終夜の放つ空気はあまりにも強烈だった。

胸を押し潰さんとする強烈なプレッシャー 少女は真っ直ぐ終夜を見ることが出来ず、 身体を震えさせていた。 に優一は膝を着いた。

《殺気》

終夜の殺気によってもたらした光景だった。

まるで、 終夜のことを心配していた優一も終夜に恐怖した。 つい先ほどまでいた同じクラスメートの顔ではなかった。 「鬼」のようだった。 たくさんもの戦場を渡り歩いてきた、

高校生の、

つまり、《バケモノ》だと思ってしまった。同じクラスメートの人間の姿をした鬼。

その目はバケモノを見る目だった。終夜はこの顔がなんなのか知っている。優一も少女も同じような顔をしている。

そして、 終夜の遠い過去に同じような顔をした人達をたくさん見た。 このバケモノ その人達はこう言い放った。

終夜にあの日の記憶が鮮明に映し出される。

(そうだ、俺はバケモノなんだ)

終夜は自分に言い聞かせた。

そうじゃないと、自分の心が折れてしまう。

自分の精神が崩壊してしまう。

(自分はバケモノ、だけど誰かを助けてみたい)

その気持ち一つでここまで来た。

なら、最後までやり遂げよう。

終夜には迷いはなかった

終夜は静かに、そしてしっかりと拳を握りしめた。 終夜は拳を握り

締め力を込める。

背中に生やした紅の翼が金色に輝き、 その光に同調されるように拳

が金色に輝き始めた。

まるで、全てを焼き尽くすかのような強い光。

真っ暗な部屋の中にまるで太陽があるような、 そんな存在感

終夜は考えて出た結論はこうだった

(あのハサミにきっと秘密が隠されている)

少女の背はそこまで高くはなく、 力があるようにも到底ない。

なら何故少女は自分と背丈の変わらないぐらい の大きい ハサミを振

り回せるのか?

それはきっと、ハサミに秘密があるから。

終夜はそう考え、

「ならば、そのハサミを打ち砕く、それだけだ」

終夜は聞こえるかわからないほど小さな声で呟き、 更に拳に力を込

める。

ハサミを破壊することには2つの意味があっ た。

一つ目は、少女の攻撃の無力化。

唯一の武器であるハサミを破壊することによって攻撃手段をなくす。 ハサミさえなければただの少女だ。

戦う力なんてあるわけがない。

2つ目は、 少女がハサミに操られている可能性があっ た。

物に何かが取り憑くと言うのはよくある話で、 その持ち主に悪影響

を与える。

この場合は、 少女が何かの理由でこのハサミに触れ、 操られてし

ったということ。

まりハサミを破壊することによって洗脳を解くということだった。

そして、何より少女を傷付けなくて済む。

これが一番の理由だった。

傷付くのはバケモノだけでいいんだよ」 終夜は呟いた。

少女を助けて、俺はさっさと失せよう。

バケモノはバケモノらしく、 人間の前から居なくなろう。

終夜は思った。

幸いなことに優一が居るので、 少女を助けた後、 優一に少女のこと

を頼もう。

終夜はそう考えた。 溢れんばかりの光が終夜の翼と拳から出ている。

その光は真っ暗だった部屋中を明るく照らして、 隅々までよく見え

た。

優一はいまだに動くことが出来ず、 なかった。 少女もまた震えることしか出来

「もう、終わりにしようか」

終夜は小さい声で言い、 一歩前に足を踏み出した。

には

少女は口をガタガタと震わせながらに言う。

「いや、いやぁ...」

終夜はまた一歩近付く。

右手を黄金に輝かせながら

「イヤイヤイヤ」

少女は頭を左右に振り近付かれるのを拒む

少女もあの輝く右手が恐ろしかった。

あの翼が恐ろしかった。

めの、バケモノの少年が、恐ろしかった。

その時、少女の頭の中にある映像が広がった。

「いやあぁぁぁぁ」

少女は絶叫し、ハサミを全開まで開いた

そして、思いっきりハサミを放り投げた。

ハサミは高速回転を繰り返しながら飛んでいった。

終夜は少女の思いも寄らない行動に驚いた

冬友は身本と念り、サミを避ける。だが、避けれない速さではなかった。

終夜は身体を捻りハサミを避ける。

そう考えていた。 後は、そのハサミの動きが止まった後にハサミを破壊すればい

その時には

終夜の後ろで、 いまだに動くことが出来ない優一のことにまだ気が

付いていなかった。

終夜は避けたハサミの飛んでいく方向を見る。

もちろん、 ハサミ破壊するためにであった。

振り向いたその先に、 いる優一の姿が目に入った。 ハサミと、 その飛んでい くハサミの進路上に

終夜は駆け出す。

だが、 に見えていた。 スター トが圧倒的に遅かったために、 間に合わないことは目

終夜の背中の紅い翼が更に輝いた。 「傷付くのは...バケモノの役目だっ

優一の目の前に高速回転しているハサミがあった。

そして理解した。

恐らく、少女が終夜に向けてハサミを放り投げて、 終夜がそのハサ

ミを避けた。

そしてそのハサミの飛行線上に自分がいたのだと。

コンクリー トをも意図もたやすく切断するハサミ。

あんなものが自分に飛んできている。

終夜が自分が次の瞬間にはどうなるのか容易く想像が出来た。

そして、 終夜は目を閉じた。

(僕の人生って呆気なかったなぁ)

目を閉じた。

次の瞬間に来る痛みに耐えるかのように。

目閉じたのに、 目の前にはある光景が広がっていた。

恐らく、ついさっきいた場所と同じ場所。

だが、 目の前にはハサミではなく男が1人立っていた。

男は不敵に微笑む。

手には日本刀を持ち、振り上げていた。

そして、狂気に満ちた顔で言った。

「さようなら、お嬢ちゃん」

男は日本刀を振り下ろした。

優一は再び目を閉じた。

しかし、しばらく経っても痛みは来ない。

優一は恐る恐る目を開けた。

そこには、

白一色に塗りつぶされた世界があった。

周りを見渡してみても、何もない。

白い空間が広がっている。

後ろに何かの気配を感じ優一は振り返った。

そこには、

真っ黒のドレスのような服を纏い

ウェーブがかった長い真っ白な髪

周りの景色に溶けてしまいそうなほどの白い肌

真紅の瞳を持った

優一よりも2~3歳ほど年下にみえる少女の姿があっ た。

「あの、ここって」

「駄目なの、あなたはここには来てはいけない」

どこですか?と続ける前に少女に言葉を被せられてしまった。

少女は指をパチンと鳴らす。

その瞬間、 優一の視界はぐらつき、 立っていられなくなった。

「私とあなたは会ってはいけないの」

少女は呟いた。

優一の目に悲しそうな顔をした少女がみえた。「だって、私は...バケモノなんだから」

目には涙を浮かべている。

優一はその少女の涙を拭おうとしたが、その手が少女の顔に触れる

前に優一は意識を失った。

手で拭き取りそれを見た。 ベタベタっと顔に何か液体が付く感触で優一は意識を取り戻した。

赤い色をした液体だった。

優一は正面に立っている人物に気が付かなかった。 それが、血液だと気が付くまでにそう時間は掛からなかった。 ただどこから飛んできたのか分からず、1人パニックに陥っていた

「もち、づき、だ、いじょうぶ、か?」

途切れ途切れの紹介の声。

優一は前を見上げた。

「ぶ、じだな、よかっ、た」

荒い呼吸をしながら終夜が立っていた。

「何が...何がよかったんだよ!!」

優一は叫んだ。

終夜の肩の辺りから深々と巨大なハサミが突き刺さっている。

優一の顔に付いた血液は終夜のものだった。

今もなお、その傷口からはおびただしい量の血が流れ出ている。

「これ、で、いい、んだ」

途切れ途切れに言葉を紡ぎ出す終夜。

「 傷 付、 くのはバケモノ、 σ 俺のやく、 めだから、 な

終夜の言葉に優一は愕然とした。

自分がバケモノだから、 人間である自分を助けた?

「バケモノ」なんて呼ぶことなんて出来ない。そして、自分を命がけで助けたくれた少年を、自分と同じ学校のクラスメートを、この目の前で意識を保っているので精一杯の、

少女はガタガタと震えているだけであった。優一はこの惨状を作り出した少女を見た。

(お前が...!!)

優一の中で黒い何かが溢れ出した

い何かは胸の中でぐるぐると渦を巻き、 やがて手に移り更に集ま

り始めた。

優一は何かをその黒い何かから取り出した。

それは、黒く塗りつぶされた酷く湾曲した一 本の剣。

優一は何かに取り憑かれたかのような目で一歩足を踏み出した。 そ

の剣は《黒》でできていた。

その剣から新しく《黒》が生まれ、その剣は何よりも《黒》かった。

全てを《黒》く染め上げていた。

全てを闇に葬る剣。

現に少しづつ部屋の中に闇が広がり始めてい た。

ストンと少女は膝を落とした。

身体が動かない。

動くことを許さない。

先ほどの終夜の殺気を当てられた時はまだ動けた。

だが、今回は動けない。

終夜とは比べられないほどの殺気。

ただただ純粋の殺気。

まるで心臓を握られているかのような感覚。

少女はただ、震えることしか出来なかった。

優一の顔からは表情が消え去り、

目は光を失い、濁りきった目をし、

先ほどとは別人でもあるかのように、

人間では有り得ないほどの殺気を放っていた。

右手に握られていた黒の剣の引きずりながら優一は一歩前に踏み出

す。

黒の剣が通った所は、

まるでそこには何も存在しないように、

存在出来ないように、黒く塗りつぶされていた。

優一の濁りきった目は少女に向けられていた。

ゆっくりとかつしっかりと、

優一は少女に近付いた。

この惨状を引き起こした犯人を殺すために。

この惨状を引き起こした犯人の少女を壊すために。 優一の頭の中は

黒い感情で覆い尽くされていた。

ヤツヲユルスナ

ヤツヲコワセ

いつの間にか握っていた剣に何の疑問も持たず、 そういった言葉で頭が埋め尽くされる。

少女を切り裂くためだけに、 優一は一歩ずつ近付く。

ある程度少女に近付いたところで優一の身体が止まる。

「天城...」

いや、止められた。

優一は呟いた。

た。 優一の片手を握り、 引き止めたのは他ならぬ満身創痍の終夜であっ

優一の目に少し光が灯る。

だが、それは一瞬の事だった。

「その手を離せ、天城...」

低い声で脅すように言った。

「離さ、ない」

相変わらずの声は途切れ途切れだが、 強い口調で言った。

「何故だ?ヤツは殺さなければならない、 ヤツは罪を重ね過ぎたの

だ。

優一の口調が今までとは変わっていた。

そして、先ほどよりも強く言った。

「分かった、んだ。 何もかも。 だか、らここは、 俺にまか、 せてく

れ。

終夜はゆっくりとだがしっかりと言った。

だよ。 「だからなんだ?ヤツはもう許されないのだ。 救う価値などない

優一は終夜の言葉を一蹴した。

終夜は優一の手を離した。

そして、

「っつ、うおぉぉぉぉ」

肩に突き刺さったハサミを握り締め、 引き抜き始めた。

れ出す。 肩に深々と刺さったハサミが抜けていくと同時に血が止めどなく溢

「何をやってるんだ、天城!!」

優一も終夜の突然の行動に慌てふためいた。

そこには先ほどの濁りきった目した優一の姿はなかった。

そして、優一が握り締めていた黒の剣もいつの間にか消えていた。

「あああああああ!!」

優一の制止も聞かず、終夜は一気にハサミを引き抜き、そのハサミ

を地面に投げた。

終夜の肩からは止めどなくなく血が流れ、 地面に血溜まりを作る。

「なんで、こんなことを...」

優一は先ほどとは別人のような姿で、 終夜に訪ねた。

救う、 んだ、 何もかも、 俺は、そのた、 めに、 生きて、 きた、 h

だから」

肩で呼吸をしながら終夜は唱えるかのように言う。

「俺は、 約束、 したんだ、 全てを守れる、 ように、 救える、 ように

なるって」

声は小さいながらもしっかりと響く声で

「だから、ここは任せてくれ」

終夜は言い放った。

優一は言葉が出なかった。

何故他人のためにここまでするのか。

終夜自身を殺そうとした人間までをも何故救おうとするのか。

優一には到底分かることが出来なかった。

終夜がゆっくりと少女に近付く。

少女はまだ身体を震わすのみで動くことが出来ない。

ただ頭を左右に振ることしか出来ない。

そして、 終夜は少女の前にたどり着いた。 少女は目からは涙が溢れ、

声も発することも出来ない。身体を震わすことしか出来ない

終夜の右手が持ち上がる。

それに反応し少女はぎゅっと目を閉じた。

そして、終夜は、持ち上げた右手を少女の頭の上に置いた。

「すまなかったな、もう大丈夫だ。」

少女は目を開き、終夜を見る。

そこにはとても優しい表情をした終夜の姿があった。

そして、終夜は両手で少女を抱き締め

「もう独りにはさせないから、 俺がそばに居てやるから」

優しく、 優しく少女に言った。 少女には何が起こった理解が出来な

かった。

自分を殺そうとし、 少女自身も殺そうとした人間に今、 抱き締めら

れている。

そして、こう言った。

もう独りにはさせないから、 俺がそばに居るから」

少女は訳が分からなかった

何故彼は優しい表情をしているのか。

何故彼は私を抱き締めてくれているのか。

何故彼は私を救おうとしているのか。

何故彼は、 私の苦しみを、 理解 してくれて、 それでいて、 番欲し

い願望を、叶えてくれるのか。

「うわあああああ」

少女は泣き出した。

それは、ハサミを振り回していた時の狂気に満ちた顔ではなく、

年相応の少女の顔だった。

終夜はひたすら、なだめるように少女の頭をなで続けた。 まるで、壊れ物を扱うかのように、優しく、 優しくなで続けた。

しばらく、少女は泣き続けた後、まるで全てを洗い流したような顔

をして眠っていた。

終夜はゆっくりと、少女を地面に寝かせた。

そしておもむろに立ち上がり、あるものを探し始めた。

短めでごめんなさいですm (__

m

終夜が探しているもの。

それは、 この騒動の一番の原因であろうハサミだった。

座った。 終夜はハサミを見つけ、手で拾い上げ、 少女の近くまで行き、 床に

「じゃあ、全てのことを話してくれるか?」

終夜は唐突に切り出した。

優一は何がなんだか分からなかった。

か、すぐにその答えは出てきた。

いつから、我の存在に気が付いた。」

無機質な男性の声。

その声が発せられているのは、 まぎれもないハサミだった。

ハサミが言葉を発している。

なかった。 目の前に起きた摩訶不思議な光景に優一は目を点にする事しか出来

と少女の過去をみたがな」 俺の肩にあんたが突き刺さった時だ、 そん時にあらかた、 あんた

そんな優一にお構いなしに、終夜は続けた。

「そうだったのか...では、 改めて礼を言わせてもらう」

ハサミは続けて

「あの子を救ってもらってありがとう」

そう言った。

「まだそれを言われるのにはちと早い」

終夜は手をひらひらとさせながらそう言うと

「では、過去にこの子とあんたに何が起こったのか教えてくれ」

終夜は頭を下げ、そう言った。

「...そうだな、そうするとしよう」

少し間を空けてハサミは言った。

「だが、まずは我の正体を教えよう」

終夜もいつの間にか近くにいた優一もそのことは気になるので素直

に頷いた。

「では、単刀直入に言わせて頂く。我は神だ」

ハサミはそう言った。

優一は隣で「か、 神様あ!?」と、 驚きの声をあげた。

「神と言えど、 たくさん居てな、 我は全てを断ち切ることが出来る

のだ」

他にも、死を操る神や、 幸福を司る神なども居るのだ、 とハサミ兼

神様はそう言った。

んで、 なんでその神様がこの子と一緒に居るんだ?」

終夜が少女の方を指差しながら言った。

少女はよっぽど疲れていたのか、 いまだ小さな寝息を立てていた。

「もしかして、この子も神様?」

優一は自分の仮説を立てたが、

「それは、違う」

と、直ぐに否定された。

「その少女と我が出会ったのは、 (サミはゆっくりと過去について語り出した。 五年ほど前のことだ」

とある街にある事件が立て続けに起きていた。

言った、 その手口は、人を廃墟の中に連れ込み、 残虐かつ冷酷な手口だった。 バラバラに切断して殺すと

それも、一度に数人の時があった。

そして、その日がやってきた。

「いやぁ、お父さんっ!!お母さんっ!!」

少女の声が響く。

少女の目の前には少女の両親だった「もの」 が転がっていた。

そして、その横には男が一人立っている。

れていた。 その手にはその少女の両親命を奪ったであろう一本の日本刀が握ら

もともとここは遠い昔に神を奉っていた祠があり、 その時の少女の声でハサミは目が覚めたのだった。 その上に作られ

そこで奉られていたのが、その神様だった。た建物だった。

少女は涙で顔をくしゃくしゃにしながら叫んだ。「なんで、なんでこんなことするの!!」

男が少女の方に振り向いた。

、なんでかって?そんなの聞くまでもないだろ」

男の顔が狂気に歪む。

楽しいからに決まっているだろう」そう、 男は殺人狂。

人を殺すことを芯から楽しんでいる人間。

人間。

自己満足のために人を殺す。人を殺すことに躊躇いのない人

快楽のために人を殺す。

そういう男だった。

んにしても、つまんねえなぁ、 もう死にやがっ

男は少女の両親だった「もの」を蹴飛ばした。

ゆらりと、男は少女に近付いた。

「次は、

お前かな、

お嬢ちゃん」

少女は逃げようとジタバタするが、手足を縄で縛られているため動

「ゃぎゃぎゃぎぁ、

やだやだやだぁ、誰か、誰か助けてっ!

少女は泣き叫ぶ。

その声に神は心揺すぶられていた。

(彼女を助けたい。 だが、そんなことをすれば..)

神という地位を失うことになる。

神は力を使って人間に手を貸してはならない。

そういう法律みたいなものがある。

もし、 それを破れば神という立場を失い、 違う何かに姿を変えられ

て長い生涯を過ごさなければならない。

神の中で心が揺れている間に、 やだぁ、 やだああぁ 男は少女の目の前にまで立っていた。

ガタガタ身体を震わし

両目からは涙が溢れ、

少女はただ叫ぶことしか出来なかった。

「良いねえ、その声」

男は笑顔で言う。

「でもねぇ、お嬢ちゃん、君は死ぬんだよ」

男の顔が狂気で埋め尽くされた顔で日本刀を振り上げる。

'さようなら、お嬢ちゃん」

男が日本刀を振り下ろそうとした瞬間、 瞬時が止まった。

男の身体に沢山の線が走る。

そして、男の身体はバラバラに切り裂かれた。

だが、血は出ない。

少女の目の前に大きなハサミが突き刺さる。

お前には痛みもやらぬ、 その姿で永遠にさまよい続けるがよい」

機会的な男の声が響く。

と言っても、我に切り裂かれたものの時は止まるのだかな

それは、 他にもならぬ、 その様子を見ていた神のなれの果ての姿だ

っ た。

男の身体を神の力で切り裂いた途端に姿を八サミに変えられてしま

ったのだ。

そして、 自分の力では動くことも許されない、 ただの道具になり果

てた。

ただ、普通のに比べると大きいが。

だが、神はなんの後悔もなかった

「そして、そなた」

ハサミは少女に語りかける。

少女の瞳には光はすでにない。

「そなたは、何を望む?」

ハサミは少女に語りかけた。何を、望む...?

少女の頭の中は絶望で染まっていた。

自分は助かった。

自分は助かったのだが、

両親は、もう、この世にはいない。

もう、 あの暖かった笑顔も温もりも感じることは出来ないのだ。

誰も、少女の隣にはいない。

存在、しない。

「もう…やだ…」

少女は嫌だった。

独りで生きていくことが、

隣に誰もいないことが、

こんな世界要らない。

独りぼっちで生きる世界なんて要らない。

「こんな世界...もう要らない。」

少女は静かに呟いた

「…そうか、ならば我を手に取れ」

ハサミはそう言う

とても大きなハサミだったが、 ハサミの力が多少なりとも宿り、 ハサミを少女が握った途端に少女に 簡単に地面から引き抜くことが出

我は何でも断ち切るハサミ」

ハサミは続ける。

た。 そなたは、 いったい何から断ち切る?」 ハサミは少女に再び訪ね

私は…この世界との繋がりを断ち切る」

少女は静かにハサミを開き、 ゆっくりと閉じた。

ハサミはこの結果に不満はなかった。

少女は世界と切り離され、

少女の時が止まった。

きっとこの少女は立ち直ってくれると信じていたから。

だが、 思うようにことは進まず。

少女の心は荒れに荒れ、

事あるごとに廃墟のなかで暴れた。

やがては、自分の名前すら忘れ、

世界との繋がり断ち切りながらも、 生きることを渇望した。

死を恐れた。

独りを恐れた。

だがいつまで時が経とうともずっと独りだった。 それから、 いくつ

もの月日が流れた。

少女は、 世界から切り離されていたので、 年をとらず、 成長もせず、

あの日と変わらぬ姿のままでい た。

ただ、心は違っていた。

独りということを本気で恐れ

死を本気で恐れ、

少女の心は完全に壊れてしまった。

独りではないと、 いくらハサミが言ったとしても、 所詮無機物。

少女の心 の隙間を埋めることは出来なかっ た。

そして、少女は一つずつ忘れていった。

最初にこの事件のことを。

次に自分の両親のことを。

最後に自分自身のことを。

少女の心は爆発してしまっていた。そうしなければ、少女は、

そうハサミは話に終わりを告げた。 「そして、五年の時が流れ少年、 君に救われたのだ」

優一は開いた口が塞がらなかった。

知らなかったのだ。

少女がこんなにも苦しんでいたことを。

少女は何も悪くないということを。

「済まなかった」

謝ったのは終夜である。

「もっと俺が早く気が付いていれば...」

終夜は唇をかみしめた。

「いや、いいのだよ、現に君は彼女を救ってくれたのだから」

ハサミは優しく呟いた。

終夜は随分前から気が付いていた。

この廃墟の中で何かが起きていると。

だが、廃墟に入るための予定が合わず、

今日やっと乗り込むことが出来たのだった。

これで我もやっと眠ることが出来る」

ハサミはそう続けた。 これでやっと我も眠ることが出来る

ハサミの言った言葉にすぐに言い返したのは、

「ふざけるな!!」

他でもない終夜だった。

眠ることが出来る?

なんで眠る必要がある?

なんで、 5年もの長い月日を共に過ごして来た、 少女と離れられな

きゃいけないのか?

終夜には理解出来ない。

我が誤っていたのだ。 我がしっかりしていればこんなことにはな

らなかったのだ」

機械的な男性の声なのだけど、そこには悔しさが感じ取れた。

それに、 名前もない神もどきの我と一緒に居てはならぬのだ」

「絶、それがお前の名だ」

終夜がいきなりハサミに言い放った。

何でも断ち切る、絶つ事から「絶」

今 更、 名をもらったところで我は所詮神もどきな...」

終夜は絶に言い放った。

「絶が神だろうがなんだろうが俺は知らない。 だかなっ

は切り離されていたとしてもこの子と過ごした時間は本物だ!!」

終夜は止まらない。

「その長い時間過ごしたあんたが居なくなったらこの子はどう思う

握り拳を振り回しながら終夜は叫ぶ。

「悲しむに決まっているだろっ!!そんなことも分からないのか!

_

だけど、 確かに、 少女からしてみたらかけがえのない存在なのだ。 周りからしてみたら絶は単なる大きなハサミかもしれない。

ずっと、 共に過ごしていたのだから。

ずっと、少女の隣にいたのだから。

61

「だが、 もう無理なのだよ」

ハサミの絶は続けた。

「我は、 情をたくさん取り込んでしまった」 長い間彼女の負の感情の近くにいた。 そして、 その負の感

そこで一旦言葉を切る。

そして、

「彼女が我に触れた途端にその溜まりに溜まった負の感情が彼女に

流れ込み...」

そこで、2人は息を飲み込んだ。

恐らく、また暴走してしまうだろう」

絶は機械的な声で真実を言い放った。

「これは、運命なのだ。 ここで我は眠り、 彼女は生きる。

優一は何も言えない。

口出し出来ない。

頭が混乱しきっていた。

幸いなことに、 我を破壊し眠りにつかせてくれる力を持った者も

現れたのだ」

絶の言葉に2人は驚き、2人で顔を見合わせる。

「終夜、君の力で我を眠りにつかせてくれ」

終夜の目は点になる。

気が付いていないのか?ならば説明するしかなさそうだな」

終夜の力は絶の力を上回っている。

その 番の証拠は肩に出来た傷。

普通、 絶に切られたものは世界から切り離され、 その時間が止まる。

が止まる。 あの優一の見つけた殺人鬼の体のように血を流すことが出来ず、 時

だが、終夜は世界の時間から切り離されることなく、 の血液が流れていた。 肩からは大量

つまり、 世界から切り離されてはいないと言うこと。

そして、第2の証拠は少女である。

普通、世界から切り離されたら眠ることなどない。

何故なら疲労は溜まらず、眠る必要がないから。

少女も今までずっと眠ることはなかった。

だが、 終夜に触れられたことによって世界とまた繋がったのだった。

まり、 終夜は絶の力を上回る力を持っていると言うことになる。

終夜がハサミの絶を破壊する。

つまり、絶を殺すと言うこと。

「そんなこと出来るわけないだろ!!」

終夜の怒声が部屋に響く。

終夜の力が絶を上回っていることは理解出来ている。

絶の望みは眠りにつくこと。

絶が、この世から消え去ること。

「これは、 しょうがないこと、 運命なのだよ。 愚かな我の運命なの

だよ」

絶はあくまでも、静かに言い放った。

優一も暗い表情をしている。

別 れるのは、 くら自分が殺されるような思いをした身であっても、 悲しい のだ。 少女と絶が

そして、 (僕にも、 この状況の中何も出来ない自分を恥じていた。 全てを変えられる力があったら)

優一は静かに唇を噛み締めた。

「一つだけ聞かせてくれ、絶」

終夜は唐突に言った。

「お前は、満足なのか?それで良いと思っているのか?」

絶の本心に触れるために。

「だから、 言っているだろう。 我は居なくなっ」

「そうじゃない。 絶は、 この子ともう会えなくなって悲しくないの

かと聞いているんだ」

終夜は聞きたかった。

絶の本心を、

絶の心の声を、

絶は2、3秒考えた後、

「悲しいと言ったら悲しい。 家族同然だと思っていたのだからな。

だが、しょうがないことなのだ。」

機械的な声の筈なのだが少し声は震えているように思えた。

「そうか...その言葉だけさえ聞けば十分だ」

終夜は立ち上がり、

紅の翼を一度羽ばたかせた。

そして、震える両足に力を入れ、

怪我した肩からは血を流しながらも、

それを気にする素振りを一切見せず、

終夜は光を集め始めた。 そして、 それに呼応するように右手が輝き始める。 終夜の翼が輝き始める。

お前は何でも断ち切ることが出来るんだよな?」

終夜は力を溜めながら聞いた。

ああ、 我は何でも断ち切ることが出来る」

絶はいきなりの質問に驚きながらもそう応えた。

「なら...なら何故この子との繋がりを絶とうする!

終夜は吠えた。

「しょうがないのだ!!これしか方法がない...こうなる運命だった

負けじと絶も声を大きくする。

の運命を断ち切れ、 お前が断ち切るのは少女の繋がりじゃない。 絶!!」 その運命だっ そ

終夜は止まらない。

は...俺はみんなを救いたい。 「お前は少女と別れを悲しいと言った。 絶 お前もその中の1 家族同然だとも言った。 人なんだ」 俺

終夜は肩で呼吸をする。

その中でも、 終夜の翼と右手は輝きを増していく。

でも不可能だ。 我を救う手立てはあるのか?い くら何でも運命を断ち切るのは我

絶は幾分落ち着いた声で言い放つ。

までは断ち切れない。 絶が何でも断ち切ることが出来ると言えど、 運命なんて曖昧なもの

手立てならある。 絶が断ち切るのはこの子の負の感情だ

終夜は自信に満ちた声で言う。

少女の負の感情が絶の中にあるがために、 絶は少女と共に居られな

だが、 絶が死ぬ理由がなくなるのだ。 その負の感情がなければ、 また一緒に居られる。

念体となって体を得て暴れ出すぞ」 「それは出来ないことはないが、 我から切り離された負の感情は思

少女の溜め込んだ負の感情はとてつもなく強力で、

その強力な負の感情は思念体となり暴れ出す。

恐らく、終夜が戦った少女よりも遥かに強い。

そして、すぐに周りに居る人間を殺し始める。

大丈夫だ」

終夜の声響く。

「俺がその思念体を打ち砕く、この右手で」

右手を前に突き出しながらそう言った。 思念体を打ち砕く。

言葉にすれば、とても簡単だが、

少女の負の感情はとても黒く、強い。

絶の力を持ってしても、 負の感情を完全に打ち消すことは不可能な

確かに、 だが、 それほど、 少女の負の感情を打ち砕く力があるかは分からない。 終夜は絶よりも強い力を持っている。 少女の負の感情は強力なのだっ た

ねえ、絶。」

「もし、失敗したらどうなるの?」優一は心配そうな顔で絶に尋ねる。

だから、優一は聞きたかったのだ。

絶対に成功するとは言い切れない。

に破壊するまで暴れまわるだろう。 失敗すれば、 思念体は終夜の身体に取り憑き、 終夜の身体を完全

· なっ!?」

優一は驚きの声をあげる。

失敗したら終夜は死ぬ。

だが、終夜は

「失敗したら、 その思念体と共に俺は死ぬ。 お前達には迷惑をかけ

ない

迷いはない目で言い放った。

優一は開いた口が塞がらなかった。

何故、 終夜はそこまで必死になれるのだろうか

何故、 終夜は人のために自分の命を懸けられるのだろうか?

何故、終夜は自己犠牲をするのか?

「なん」

俺はみんなを救いたい。 みんなを護りたい。 だったら俺はなんだ

ってする」

終夜は優一の目を見て言った。

「バケモノの俺の夢なんだ。 みんなを護る、 救ってみせるって」

そこで一旦言葉を区切り、

「正義の味方のバケモノになるんだって」

誰かを救うために、

誰かを護るために、

自己を犠牲にし続け、

自分を傷付け続ける。

そして、 自分をバケモノと呼び、 自分を苦しめ続ける。

英雄にはならない。

あくまでも、バケモノとして生きながらも、

誰かのためだけに生き続ける。

その夢は、 あまりにも歪んでいた。 終夜の翼を光が溢れんばかりに

輝いている。

それと同じように、 右手も溢れんばかりの光が出ている。

我が拳は、誰かを傷付けるためのものではな

まるで呪文でも唱えるかのように終夜は呟く。

終夜は右手を突き上げる。

「この拳は、護るための拳、

救うための拳」

「ならば、今がまさにその時。光よ、我が右手にっ!!」

突き上げられた右手がさらに輝き、グローブに変化が起き始める。

覆った。 手の甲に しかなかったプレートが肘の方向へ伸び、肘から下を全て

そして、 辺り一帯を明るく照らすがごとく輝いている。

ふーっと一度息を吐き、

「準備完了だ。いつでもいいぞ」

終夜は言った。

今更の中止はさせないと言った目をしていた。

「優一と言ったか、すまんが我を持ってくれ」

急に名前を呼ばれた優一は驚いたが、 直ぐに絶を手に取った。

「すまんな。」

一度礼を絶は言い、

「一度我を開き、また閉じてくれ」

絶はもう、自分の力では動けない。

ただのハサミになり果ててしまったのだから。

「そして、直ぐこの場から離れてくれ。 我々も巻き込まれかねない」

絶は優一にそう伝えた。

優一は初めて絶を手に取ったが、

思っていたよりも軽く、

優一にでも、簡単に扱うことが出来た。

「それじゃ、いくよ」

緊張を隠しきれない表情をした優一が言う。

そして、ゆっくりハサミを開き、

勢いよく閉じた。

次の瞬間、目の前は闇に包まれた。 終夜の翼を光が溢れんばかりに

輝いている。

それと同じように、 右手も溢れんばかりの光が出ている。

我が拳は、 誰かを傷付けるためのものではな

まるで呪文でも唱えるかのように終夜は呟く。

「この拳は、護るための拳、救うための拳」

終夜は右手を突き上げる。

「ならば、今がまさにその時。 光よ、我が右手につ!

突き上げられた右手がさらに輝き、グローブに変化が起き始める。

手の甲にしかなかったプレートが肘の方向へ伸び、 肘から下を全て

覆った。

そして、 辺り一帯を明るく照らすがごとく輝いている。

ふーっと一度息を吐き、

「準備完了だ。いつでもいいぞ」

終夜は言った。

今更の中止はさせないと言った目をしていた。

優一と言ったか、すまんが我を持ってくれ」

急に名前を呼ばれた優一は驚いたが、 直ぐに絶を手に取った。

「すまんな。」

一度礼を絶は言い、

「一度我を開き、また閉じてくれ」

絶はもう、自分の力では動けない。

ただのハサミになり果ててしまったのだから。

「そして、直ぐこの場から離れてくれ。 我々も巻き込まれかねない」

絶は優一にそう伝えた。

優一は初めて絶を手に取ったが、

思っていたよりも軽く、

優一にでも、簡単に扱うことが出来た。

「それじゃ、いくよ」

緊張を隠しきれない表情をした優一が言う。

そして、ゆっくりハサミを開き、

勢いよく閉じた。

次の瞬間、 目の前は闇に包まれた。 絶を閉じた瞬間に絶からたくさ

んの闇が溢れ出てきた。

「早く下がれ望月!!」

その様子に呆気を取られていた優一に終夜が怒鳴り、 それで、 正気

に戻った優一は急いで後退した。

真っ黒な闇は渦を巻きみるみるうちに凝縮され、 思念体は人の形に

なった。

その姿は、 少女の姿に似ているが、 何もかもが黒く染められてい る。

終夜は駆け出す。

その闇を打ち砕くために。

終夜は思念体の近くまでいくと、 身体を捻っ た。

全体重を一撃の拳にかけるつもりである。 いつけえええええ

終夜の拳がよりいっそう輝きを増した。

終夜は捻った身体を戻すように捻りながら拳を繰り出す。

「なっ!?」

た。 しかし、 思念体に終夜の拳が触れる直前に思念体が真っ二つに割れ

完全に当たると確信して を放つことが出来ない。 いた終夜の身体がバランスを崩し、 2 撃 目

思念体の中へ取り込む。 真っ二つに割れた思念体からたくさんの黒い手が伸び、 終夜を掴み

終夜は何度も何度もその黒い手を取り払うが、 る手の本数はいっぱいあり、 少しずつ終夜は押されていった。 思念体から伸びて来

そして、 まった。 つ ĺ١ には限界が来て、 終夜は思念体の中に取り込まれてし

優一と絶は思念体に取り込まれて行く終夜をみていることしか出来 なかった。

球体状に変化していた。 終夜を取り込んだ負の感情の思念体は人の姿から、 終夜を包み込む

「終夜:.」

優一か絶かどちらか分からないが呟くように声を発した。

来なかった。 完全に取り込まれてしまった終夜の無事を祈ることしか彼らには出

終夜は目を開ける。

目の前は真っ暗である。

終夜は自分の翼や右手を輝かせてみせるが、 れてしまった。 すぐに黒く塗りつぶさ

と勢いよく終夜が膝を着く。

クルシィ コロシテヤル シニタクナイ

カナシイ

ヤダ

終夜の頭の中に沢山の声が響く。

いくら耳を塞ごうともお構いなしにそれらの声は襲いかかって来る。

(これが、あの子の負の感情の塊)

終夜は理解した。

自分が思念体に取り込まれていることを

そして、その思念体が終夜に少女の負の感情を見せ付けているのだ ということを。

終夜は頭を抑えて転げ回ることしかできなかった。 頭の中に直接叩き込まれる負の感情と少女の過去の映像。

「アナタに私の感情が理解出来る?」

唐突に響く少女の声。

終夜はずっと流れる映像と声に頭を抑えながら声のする方を見た。 私の苦しみ、悲しみ、 怒り、 痛み、 全てが理解出来る?」

そこには、 先ほどの真っ黒に塗りつぶされた少女の姿があった。

称したもの」 私はあの子の苦しみ、 悲しみ、 怒り、 痛み、 そういった類いを総

少女は淡々と告げる。

をあなたはどうにか出来るの?」 あなたは、 あの子を救いたいと言ったわね。 なら、 この全ての闇

そこで少女は一旦言葉を切る。

長い間、 を見た。 負の感情に当てられ続けて濁ってしまった目で終夜は少女

を打ち砕くことなんて出来ない。 無理ね。 あなたには、 この闇を打ち砕くことなんて出来ない。 あなたは 私

「誰も救うことなんて出来ないのよ」

少女を終夜にそう言い捨てた。

ケテ

終夜は少女の話している最中にある言葉を聞いた。 ている両手を離し、 おもむろに立ち上がった。 終夜は頭を抑え

聞こえた。

それはとても小さい声だったが、

周りの声に簡単にかき消されてしまうほど儚いものだったが、

終夜はしっかりと聞こえた。

終夜は背中の紅の翼を一度羽ばたかせた。

そして、光を纏い始める。

「無駄よ」

少女の声が響く。

それと同時に終夜の翼には闇が纏わりつき、 黒く塗りつぶす。

終夜はそれを超える速度で光を纏い続ける。

「沢山の感情で聞き取りづらかったけど、 しっかりと聞こえた」

終夜は翼に纏った光を右手に移す。

光を纏い始めた右手に数滴液体が付いた。

「お前も、助けを求めていたんだな」

終夜の顔は涙で濡れていた。

たった一度しか聞こえなかった。

それも、とても小さな声だった。

だけど、確かに聞こえた。

少女の声で、

《助けて》と。

終夜の目の前にいる黒く塗りつぶされた少女は負の感情の集合体、

思念体である。

その思念体の中にもある程度の感情はある。

ほとんどが負の感情で埋め尽くされてはいるが、

思念体は助けを求めていた。

この負の感情の渦から逃れたかっ

そんな訳、 あるはずがないっ!!」

闇の中から大きなハサミを取り出し、

終夜に殴りかかる。

少女は、

鈍い音と同時に衝撃が辺り一面に広がる。

「な、なんで...?」

終夜はそれを頭で受け止めていた。

頭からは血が流れ出ている。

少女のがむしゃらに仕掛けた一撃。

終夜であるなら、簡単に防ぐことも出来た。

避けることも出来た。

だが、終夜はそうしようとはしなかった。 終夜は頭をハサミで殴ら

れようとも、全く動かなかった。

殴った張本人である少女は、 未だに状況が理解できていなかっ

その時、 終夜の左手がハサミを掴み、 頭からハサミをどけ、 思念体

である少女の手を掴んだ。

そして、

きゃつ!」

少女は短い悲鳴をあげ、終夜に抱き寄せられた。

少女は終夜の腕の中でバタバタと暴れるが終夜は離さない。

ゆっくりと少女に言い聞かせるように終夜は言っ 大丈夫だ。 俺がこの暗闇から出してやる。 俺が救い出してやる」 た。

少女は、 持っていたハサミを落とす。

俺がお前を照らす明かりになってやる」

終夜はそう少女に言った。

信じて...いいの?」

少女の声は震えていた。

「ああ、もちろんだ」

その言葉を聞いた少女の安心仕切った顔を終夜は見た。

「後で、お礼してあげるっ!!」

そこには、黒く塗りつぶされた少女ではなく、 の顔がそこにはあった。 あどけないあの少女

「なら、さっさとここから出るか」

終夜はそう言い、右手を正面に突き出す。 眩しいから目を閉じとけよ」

「少し、

終夜は少女に言い、 少女は素直に目を閉じた。

そして、 一度深呼吸をし、 思いっきり右手を正面の闇に殴り込んだ。

終夜の手からたくさんの光が溢れ出し、 そして、

「うおぉぉぉぉ!!」

終夜の叫び声と共に闇に沢山の罅が入り、 崩れるように、 闇の世界

は終わりを告げた。

ありがとう、 私の

英雄さん

少女の声はおそらく届いてはいない。 終夜が思念体に取り込まれて、

数十分経った。

だが、 以前終夜を包み込む黒い闇は姿を変えずにいる。

天城...」

優一の悔しさに満ちた声が響く。

黒い闇の球体状の思念体の中は全く見えず、 分からない。 何がどうなっているか

ねえ、 絶 僕達に出来ることは何かないの?」

終夜は絶に尋ねる。

だが、

「こうなってしまった以上、 我らに出来ることは一つもない」

残念そうに絶は言った。

絶でも抑えておくのがやっとだった少女の思念体に終夜は完全に飲

み込まれてしまった。

ただ、 黙って見ていることしか優一達には出来ない。

黙って見てることしか出来ないのか」

ダンっと優一は地面を殴った。

(僕にも力さえあったら...)

そう考えた、その時、

黒い球体に罅が入る。

そこから沢山の光が溢れ出す。

そして、ガラスが割れるような音とまばゆい光と共に、 黒い球体は

砕け散った。

優一はあまりの眩しさに目を閉じる。

そして、目を開けたその先に、

「天城つ」

終夜の姿がそこにはあった。

ただ隣には、 そして、 その少女は終夜と一瞬目を合わせ、 そこに寝ている少女と瓜二つの少女が立っている。 頷き、 寝ている少女に

向け歩み出す。

「いかん、あれは思念体だ」突然の絶の叫び声。

「優一は我であれを斬れ。 あの程度なら我でも壊せる」

そして、慌てた絶の声が響く。

絶は言っていた。

思念体が再び少女に取り憑けば、 少女はまた暴走する、 کے

優一は、 た。 その事を思い出し、 慌てて絶を握りしめ少女に向け駆け出

だが、 その前に両手を広げ立ちふさがる者が居た。

天城終夜、そのものだった。

「そこを退くのだ、終夜」

慌てた絶の叫び声が響く。

「そうだよ、あれがあの子に取り憑いたら...っ

優一も終夜に言葉を投げかけるが、途中で言葉が止まる。

終夜は頭からダラダラと血を流していた。

「もう大丈夫なんだ。だから、見ていてくれ」

終夜はそう言い、優一達の前から退く気はないようだった。

そして、 そうしている間にも、 氷が溶けるように姿を変え、 思念体は少女に近付き少女の身体に触れた。 少女の中へ入っていった。

少女の暴走が始まる。

優一達はそう思った、 のだがいつまで経っても少女の暴走は始まら

ない。

いつの間にやら終夜は自分の鞄を持っており、 ている。 自分の傷の手当てを

「終夜、一体思念体と何があったのだ?」

絶は優一と共通の疑問を聞いた。

終夜は、 ああ、 キュッと頭に包帯を結び話し始めた。 そうだな、 中で何があっ たか話すとしよう。

終夜が一度、思念体に負けそうになったこと。

少女の負の感情のこと。

そして、思念体は本当は救いを求めていたこと。

負の感情の思念体からただの少女の思念体に変わったことを終夜は

話した。

終夜は救いたかったのだ。

それがただの思念の塊だとしても。

そして、終夜は救い出した。

話をしながらも終夜は自分の傷の手当てを続け、 話し終える頃には

あらかた手当ては終わっていた。

「さて、 چ バケモノはここで退散するとする」

呆然としている優一達にそう終夜は言うと鞄を乱暴に掴み立ち上が

った。

そして、踵を返し、廃墟の出口へ向かう。

その途中で一度優一達の方を向き、

「その子のこと頼むな」

終夜はそう言うと、 再び歩みを進めた。 「えつ、 ちょっと、 天城っ

! ?

優一の驚くような声を振り切り、 終夜は廃墟の外に出た。

「俺はバケモノだから」

つの日からか分からないが、 終夜の口癖になってしまった言葉。

背中の紅い翼。

常人離れした身体能力。

そして、 は自らをバケモノと呼ぶようになった。 物心つく前から周りからバケモノと呼ばれ、 終夜をバケモノと呼ばれる由縁となった過去の事故の 肉親も全て失った少年

人に関わってはならない。人を避け、一人で生き続けた。

人に触れてはならない。

をはべっこと ごろうの

奄は人間ごはよいつごい俺はバケモノだから。

俺は人間ではないのだから。

「俺も少しは変わることが出来たかな。 なぁ、 兄さん」

終夜の声が虚空に響く。

終夜は何年もの間一人で生き続けた

しかし、 一人で生き続ける時間が増せばますほど終夜の心は死んで

いった。

だが、 ある一人の人物によって終夜は救われた。

そして、生きる意味を教えてもらった。

夢を教えてもらった。

(俺はこの力で誰かを救う。 そのために、 俺は...)

その時、終夜の後方から足音が聞こえた。

終夜がその音に気付いた瞬間に終夜の右腕に何かが絡み付く。

とっさのことに終夜はバランスを崩し、 終夜は仰向けに倒れる。

その終夜に抱き付くように腕に絡みついたものも倒れる。

「つっ、なんだ?」

頭をさすりながら、 終夜は抱き付いてくるものを見る。

「なんで...私を一人にするの?」

凛とした透き通る声。

(そうか、目を覚ましたのか..)

「そばに居てくれるって言ってくれたじゃない」

そこには、両目に涙を溜めた、

終夜が助けた少女が居た。

「独りにしないって言ったじゃない。そばに居てくれるって言った

じゃない」

終夜にの上に転がる形で抱き付いた少女は、 その綺麗な長い黒髪を

振り乱しながら何度も叫んだ。

「もう分かったから、降りてくれ」

終夜が少女にそう言ったもの少女は聞く耳持たず。

「やだやだぁ、ずっと一緒なの~」

と言い、終夜の上から降りる気配は一向にない。

の声。 と、終夜にとっては救いの神様とでも言っても過言ではない、 「あれつ、 この辺りから声が聞こえたような気がしたんだけど?」

少女の泣き叫ぶ声に、優一も直ぐに終夜の位置を断定できた。

「あ、いたいた、天城、探した...」

そして、 終夜を見つけて、 優一の動きが止まる。

さらに、 優一の背中に背負った絶から痛々しいほどの殺気。

`... 失礼しましたっ!!.

見事な回れ右をし、 優一は両目を塞ぎながら(指の間からバッチリ見ているが) 歩き出した。 それは

「ちょっと待て、望月!!」

終夜は全力で叫ぶ。

怒り心頭の絶の(あくまで人工的な)声。 「そうだぞ、優一。 彼奴には一撃食らわせなければ我の気が済まぬ」

「違う、これは断じて違う」

終夜の悲痛の叫び声が辺り一面に響き渡った。

ておく。 それからしばらくの間まともに会話出来なかったことをここに記し

もと居た廃墟に戻り、 んで、 なんで僕達の前から居なくなろうとしたのさ?」 優一はそう終夜に切り出した。

勿論、終夜の腕には少女は絡みついて居る。

「そうだぞ、終夜。 後、 その子から今すぐ離れろ」

と、絶は言った。

主に後半部分のほうが強調されていた気がするが。

「だから、絶、これはこの子が...」

とまで続け、終夜は言葉を切り、

「そう言えば、あんたの名前は?」

終夜はそう少女に聞いた。

そうである。

優一も絶も終夜も、 誰一人、 少女の名前を知らない。

そして、 少女も覚えていないと思われるが、 一応聞いてみたのだ。

「わたし?うーん、忘れちゃった」

少し暗めの少女の声。

予想通りの答えだった。

しかし、

「だから、終夜が決めて」

ここで終夜に爆弾が投げ込まれた。

「...ムリ。望月パス」

そして、すぐに優一に爆弾をパス。

爆弾を受け取った優一は、

「えっ僕?」

と、驚いていたが。

うーん、とうなり声をあげながら考え込み、 少し経ったあと、

「結衣」

とぼそっと呟いた。

そう優一が言うと、辺り一面シーンとなる。 たけど、これからは未来を紡いでいく、結んでいくってことでさ」 「「結衣」がいいんじゃない、今までは全てを切り離して生きてい

その反応に優一が困っていると、

「うんっわたし、その名前がいい」

と、満開の笑顔で少女は言った。

そして、

「よろしくね。優一、絶」

少女、結衣は優一と絶にお辞儀をし、

「これからも末永く、よろしくお願いします。 終夜」

と、終夜の腕に再び抱き付く。

「なんか色々間違っているぞ」

と、終夜にでこぴんをもらい、

結衣はう~、とうなり声をあげながら額を抑える。

本当に見違えたな。

それが、3人の共通に思ったことだった。

そして、 のさ?」 を実感していた。 それと同時に少女、 「んで、 なんで僕達の前から居なくなろうとした 結衣は本当に救われたのだと言うこと

さっきも聞いたようなことを再び聞いた。

隣に立っている。 今回は、 先ほどとは違い結衣は終夜の腕に抱き付いては いないが、

終夜は溜め息を一つ吐き、

「だから言っただろう。俺はバケモノだ。 バケモノはバケモノらし

く、人間の前から姿を消すのが当然だろう。」

終夜がそう言い終わるぐらいに結衣は終夜の腕を引っ張り、

「やだ、私と一緒に居てくれるんでしょ」

と、結衣は言う。

「そうだよ、天城。 結衣もこう言っているんだし」

優一も結衣の賛成と言わんばかりに言う。

とも...」 は人間、 「結衣については、 俺はバケモノ、 望月に頼むって言っただろう?それに、 一緒の世界にいるのは不味いだろう。 お前達 それ

う空気が変わる。 そう言うと、 終夜は仕舞っていた翼をはためかせ、 終夜の周り Ē 纏

肌に突き刺さるようにチクチクと痛く、 かのような圧力。 心臓を握り しめられてい る

優一も結衣も膝を地面に着き、肩で息をする。

「この俺が恐くないのか?」

殺気

終夜の放つ強烈な、

人間離れした殺気に優一達は震えるしかない。

在なんだ」 分かっただろう。 俺はバケモノ、 人間と一緒にいてはいけない存

終夜は唇をきつく噛み絞めながら出口へ向かう。 終夜はそう言うと、踵を返して廃墟の出口へ (これで、いいんだ。 俺と一緒に居ればあいつらも蔑まれる) 、向かう。

「待って!!」

その叫び声と共に終夜は腕を引っ張られる。

「なんだ、結衣。お前は俺が恐くないのか?」

た。 先ほどよりもさらに強烈な殺気を結衣に浴びせながら、 終夜は言っ

終夜の腕を掴む結衣の腕は震えている。

終夜はさらに殺気を強める。 終夜を恐れているのは火を見るより明らかだった。 いのだろう?恐ろしいのだろう?なら、 俺と一緒に居ない方がいい」 俺のことが恐

少女は全身で震えている。

「終夜のこと、確かに、恐い、よ」

少女は震えながら言う。

「でも!!」

「なら一緒に…」

居ない方がいい、 と終夜が言う前に、 少女が続ける。

「私は、 がずっと恐い 私は!!独りになる方がずっと恐いっ !終夜と離れる方

その結衣の叫びに終夜は呆気にとられる。

今まで、こんなこと言う人が居ただろうか?

いや、居なかった。だが、

だからこそ、一緒に居ない方がいい。

だからこそ、終夜は巻き込みたくない。

「結衣はもう独りじゃない、絶だって、 望月だってい

「それに!!」

また、終夜の言葉は結衣に切られる。

「終夜だって、独りは嫌でしょう。 だから、 だから、 緒に居てよ」

結衣の目からは大量の涙が溢れている。

結衣は耐えきれず地面に座り込み、 嗚咽を繰り返す。

「でも、俺は...」

「もう諦めなよ、天城」

いつの間にか、隣に居た優一にそう言われ、

「確かに、天城はバケモノなのかもしれない。 でもね、 僕達にして

みれば、命の恩人以外何でもない」

優一はそう言うと、

「それに、僕は君と友達になりたい」

と言い、右手を差し出す。

「僕と友達になってくれ、終夜.

優一は初めて終夜を名前で呼んだ。

終夜には訳が分からない。

少女には目の前でものすごい勢いで泣かれ、 かたやクラスメー

外何でもなかった奴からは友達になってくれと言われて。

(俺はこいつらと居ていいのか?兄さん) 終夜は上を見る。

終夜の瞳から一筋の光が流れる。

その時、終夜の両手が握りしめられる。

そして、

「握手したから、今から友達だからな」

と、優一に言われ、

もう、 ぜっだいにはなざない んだから」 Ļ 鼻声の結衣に言われ、

と心の中で呟いた。(ぜっだいにこいつらは守ってみせる)それと同時に、終夜は上を向き泣いて居ることを必死に隠す。「ああ、もう!!分かったよ」

空には沢山の星が瞬いていた。

「それで、結衣をどうする?終夜」

また、 ンタンを囲むように座り、 先ほどまでいた廃墟に再び戻り、 優一は終夜に訪ねた。 何故か終夜が持っていたラ

しな」 「どうするって言ってもな。結衣は自分の家の場所忘れてるだろう

結衣はうんうん、と頷く。

恐らくもうその家は存在していないと思うが。 もし、結衣が覚えていたとしても、それは五年も昔のことなので、

今の時代、成人にもなっていない少女が部屋の借りることなどは不 可能に近い。 「かと言って、結衣と絶だけじゃ生きていけないだろうし

結衣は勢いよく手を挙げる。「はーい、良い考えが私浮かんだの」

そして、

結衣は目をキラキラ輝かせながら、そう言い放った。 私が終夜と一緒に暮らせば良いじゃない」

「やったー」
「やったー」
「お夜、終夜の言葉を切りながら、結衣に言う。「いや、俺は独り暮らしだが...ってちょ」「いや、俺は独り暮らしだが...ってちょ」「終夜、終夜って家族居る?」

と、叫びながら喜び跳ねている。

終夜は慌ててそう言う。 「ちょっと待て。 俺はまだいいとは言ってないぞ」

その言葉を聞き、少女は動きを止め 「ずっと一緒に居てくれるって言ってくれたじゃない」

両目に涙をたっぷり溜め、終夜に懇願する。

いとこ 「そうは言ったけどな。年頃の女の子がそう言うことしないほうが

ながら優一は言った。 「なら、他に良い案が終夜にはあるの?」再び、 終夜の言葉を切り

「まぁ、 僕は家族と暮らしてるから無理だけどね」

と、さらに続けた。

しばらく、終夜は考え込みそして、

「だぁぁぁ、分かった俺が面倒をみてやるよ」

観念したかのように終夜は言った。

結衣は満面の笑みを浮かべ、

「わ~い、終夜大好きぃ~」

らう」 と言いながら、 終夜に抱きついた。 勿論、 我も共に暮らさせても

絶も若干、苛々を押し隠しながら言う。

終夜は絶の苛々に戸惑いながらも

「そうだな、絶には色々教えて貰いたいしな。 俺の力についてや、

と、ここで一旦言葉を切り、絶に近付き小声で

「望月の《あの》力についても」

それながらも真剣な声で言った。

優一の《あの》力

結衣の投げたハサミが終夜のハサミが突き刺さった時に、 にか優一の持っていた黒い、湾曲した剣 61 つの間

それをどこからか優一は取り出し、握り締めていた。 何もかもを、闇に染め、闇に飲み込み、絶対的な存在を放つ剣

に纏い、 その時の優一は今の姿とはかけ離れていて、とても強烈な殺気を身 目標物を闇に葬り去る、そんな顔付きだった。

絶は小声で終夜に言った。 のは我は一度もみたこともない、 すまな いが、 《あれ》については、 聞いたこともない」 何も分からぬ。 あ

「そうか...」

終夜はそう言い優一を見る。

優一本人は《あの》力については何一つ覚えていなかった。

「うん?僕の顔に何か付いてる?」

優一は終夜の視線に気付き終夜に聞いた。

「いや、何でもない」

終夜はそう言い、天井を見上げた。

(望月には教えられないな)

終夜は心の中でそう思った。

優一の《あの》力が目覚めて欲しくない。

優一には普通の人間で生きていて貰いたい。

優一にはこちら側の存在になってほしくない。

(《バケモノ》は俺ひとりで十分だ)

終夜はそう心で唱えていた。

終夜は心に唱えていた時から、

終夜自

身の身体をペタペタ触る存在に気付く。

終夜の身体の主に頭、 お前は何をやっ 肩 ているんだ?結衣」 足を触っている結衣に終夜は聞いた。

結衣が終夜を傷付けたのだから 結衣は後悔し、それと同時に心配でいる。 と、結衣は悲しそうな顔をしながら言いまた終夜を触り始める。 「えっと...私が怪我させた所を確認しているの

優一は急に心配そうな顔で終夜に聞いた。「そうだよ、終夜、怪我は大丈夫?」

終夜は自分の身体を触る結衣の手を握り、 終夜はそう言い、 「もうだいたいの処置は済んでるから大丈夫だ」 包帯で巻かれている肩をポンッと叩いた。 触るのを止めると、

終夜は、 う言った。 ああ、 心配そうな顔で終夜を見る結衣の頭をくしゃっと撫で、 本当だよ そ

ホントに?」

それでも、優一は終夜に聞いた。 でも、 あの出血量だよ?流石に不味いんじゃない?」

優一は終夜が強がっているのだと思った。 肩の傷にいたっては、下手をすれば生死に関わるほどの傷。 優一は終夜の怪我を間近でみていてその傷の深さなども知っ ていた。

終夜はそう言うとおもむろに頭の包帯を取り、 大丈夫だ。 俺は人一倍怪我の治りが早いんだ」 傷口を結衣と優一に

見せる。

優一と結衣の息の飲む音が聞こえる。

それもそのはず、 終夜の頭の傷は殆ど塞がっていたのだ。

俺は昔から一晩寝ればどんな傷も怪我も完治するんだ」

終夜はそう言い、頭に包帯を巻き直す。

超再生能力

終夜のバケモノの力の一つであった。 終夜の頭の包帯が巻き終わる

と共に

「んじゃ、そろそろ帰るとするか」

終夜はポンッと頭に巻いた包帯を叩き、そう提案した。

「そうだね...って今何時?」

外はもう完全に日が暮れていて、大きな月が地面を照らしている。

「だいたい11時ってとこかな。って望月どうした?」

その言葉を聞き、顔が真っ青になる優一。

「うん、直ぐ帰ろう。直ぐに帰りましょう」

早口に一気に言い終える優一。

額は汗で濡れている。

(親に連絡入れるの忘れてた...やばい...)

優一は親と一緒に暮らしている。

こんなにも遅い時間まで連絡もせずに帰らずにいることは、 優一に

とっていい状態とは言えない。

しかも、 優一の携帯電話はずっと圏外になっており、 今なお家に連

絡する事ができない。

なので、少しでも早く家に帰りたかった。

「そうそう、早く家に帰ろ~」

片手を上に突き上げ結衣も賛成した。

結衣にとっては、 しさでいっぱいなのだ。 《家に帰る》 と言う行為が凄く懐かしく、 その嬉

冬豆ら食伐ノこ。「そうだな、で、」

終夜も賛成した。

だが、その言葉の後で、

「街ってどっちに行けばいいんだ」

とんでもない爆弾を投下した。

「ええっ終夜、ここがどこだか分かってないの!?」

優一の驚いた声。

ここがどこだか分からない。 優一も森の中をさ迷ってようやくこの場所に着いたのだから

私なら知ってるよ」

ここで、 救世主と言っても過言ではない結衣の声。

されてなかった為、ここがどこだかだいたい分かっているのだ。 五年前に彼女はここに連れてこられたのだが、 その時に目隠しなど

優一はホッと胸をなで下ろした。「ホント!?良かった~」

それと同時に一つの疑問が浮かぶ。 どうやって終夜はここまで来たの?」

ここがどこだか分からないのに何故終夜はここにこれたのか。

堂々とした顔付きで終夜は言った。 「そんなの簡単だ。 気の流れがここは乱れていたからな」

「…どこの戦闘民族だよ」

優一は小さな声で言った。一つの一軒家の前に少年が立っている。

普通高校生少年こと、望月優一である。

そう、ここは優一の家である。

なんとか結衣の道案内で街へ帰って来ることができた。

そして、少し前に終夜達と別れ、 家の前にいる。

時計の針はてっぺんを指しており、高校生が帰ってくる時間にはち

ょっと遅過ぎる。

優一は怒られるだろうと分かっていたので、 少し身構えながら帰っ

てきたのだが、

(あれつ?電気が消えてる)

優一の家の中は真っ暗であった。

(もしかして寝てる?)

両親が寝ている = 怒られないで済む

という方程式が頭に浮かび、 優一は軽くガッツポーズを決めた。

そして、両親を起こさないようにそっとドアを開けた。

ゆっくり、 玄関に入りドアを静かに閉め、 玄関の電気を点ける。

靴を脱ぎ顔を正面に向ける。

そこには、 《鬼》という言葉がよく似合う母親の姿があっ

人間思うようにいかないものだね」

「たっだいま~」

結衣の嬉しそうな声がアパートの一角に響く。

「はいはい、夜遅いから静かにな」

終夜は結衣の頭をポンッと叩き言い聞かせる。

ここは所変わって終夜の家。

新しい自分の家が出来たことがよっぽど嬉しかったのか、 結衣は5年もの間、あの廃墟で独りとハサミで暮らしていたので、 結衣の頬

は緩みぱっなしだった。

終夜は結衣がずっとニコニコしているのを不思議に思い、 んじゃ、 飯作るからちょっと待って...ってどうした?」 結衣に聞

と喜び、 結衣の昔の記憶、 「んっとね、 何だかとっても懐かしくて嬉しいの」 両親と一緒に暮らし、 笑いあっていたときの記憶

それの喜びを再び味わうことができ、 とても嬉しい のだった。

晩御飯を取った。 終夜はそう言い、 そうか...それじゃ少し待っていてくれ、 キッチンへ向かった。 それから終夜と結衣は遅い 直ぐに飯作るから

その時、

゙ナニコレ、美味しすぎるよぉ!!」

と結衣が絶叫していた。

終夜は小さい頃から1人で暮らしていたため自然に料理や掃除、 家事全般の作業が身に付いており、 中でも料理が抜きん出てい 洗

た。

ちなみに、 から廃墟に行った)ご飯で作った炒飯だった。 出した料理は、 昼に食べ残した(終夜は昼ご飯を食べて

れほどのものか分かっていない。 ちなみに終夜は外食を全くしないので、終夜自身、自分の料理がど 「そうか?このぐらいなら誰でも作れると思うぞ?」

終夜の料理がそこら辺りの料理屋よりも美味しいことを終夜は よしもなかった。 知 1)

その時、レンゲと一緒に一筋の雫が落ちる。 それから勢いよく結衣はご飯を食べ終え、 ンゲを皿の上に置い た。

終夜は急に動かなくなった結衣が心配になり、

結衣の顔を覗き見る。

結衣は大粒の涙をこらえ、下を向いている。

「どうした?」

終夜は心配そうな顔で結衣に聞いた。

とっても嬉しくて嬉しくて、でも、 「ううん、私、もう独りじゃないんだって思って、 それがとっても

そこで、一旦言葉を切り、終夜の顔を見て、

「嬉しいのに、涙が止まらないの」

そこまで言うと結衣は大泣きし始めた。

それを、 結衣は、 結衣は思い出し始めたのだった。 両親からもらった愛情もぬくもりも全て忘れてしまった。

「そうか…」

結衣に向かって放り投げ、 終夜はそう言うと立ち上がり、 タンスに向かいタオルを取り出し、

「...嬉し涙なら沢山流して良いからな」

そう言うと、 食べた皿などを洗いにキッチンへ向かった。

結衣、 結衣はしばらく泣き続けていた。 終夜の順で風呂に入った。 終夜はすでに風呂の準備をして、

けがなく、 終夜がずっとひとり暮らしだったため、 結衣の服がない、 という問題が発生した。 女性物の服を持つ ているわ

が、今日のところは少し大きいが終夜の服を着てもらい、 いに行くということで解決。 明旦、 買

何故、 そして、 満足そうな顔をしていたのかは、 何故か満足そうな顔したまま終夜ののベットで寝ている。 結衣にしか分からない。

上に座って絶を握りしめている。 終夜は結衣のとは違う部屋に布団を敷いたのだが、 眠らず、 布団の

絶 俺の《力》 について知っていることだけでい いから教えてく

終夜は自分の力について分からないことが多い。

なので、 人間とは違う存在に位置する絶なら自分の力についてなに

そう思い、終夜は絶に切り出した。か知っているかも知れない。

結衣には聞かせたくない、 聞かせられない。

結衣には普通の人間として生きてほしいから、 あまり首を突っ込ま

せたくない。

なので、 結衣が寝たのを見計らっ て終夜は切り出したのだった。

そう絶は動かない口を動かした。「あくまで、我の推測の話なのだが、

終夜の 令力》 は恐らく、 我々と同じ類いの力だとは思うのだが、

我々《神》 かと思われる と言われる存在の中でも上位に当たる存在なのではない

無機質な声で絶は淡々と告げる。

考えていなかった。 自分の《力》が《神》 終夜はある程度は予想していたのだが、 達の力の中でも上位に存在していることなど 驚きが隠せなかった。

だが、 そして、 夜の《力》 その後に続けられた言葉はさらに驚愕させるものだった。 その《力》は恐らく、まだ完全なものではない。 は完全に目覚めてはいない」 まだ、 終

終夜は一瞬理解が出来なかった。

まだ終夜の《力》はまだ目覚めきっていない。

それは、 終夜にはさらなる力が眠っていること。

さらに、 終夜を《バケモノ》に近付ける、 決定的なものであった。

んてなかったぞ?」 「なんで、そう思うんだ?俺の《力》が目覚めてからずっと変化な

終夜は物心付く前から《力》が目覚めており、 などはなかった。 今までその力に変化

ſΪ 絶はしっかりと告げる。 「終夜の背中にあった紅い翼。 本当の色に輝く時、 終夜の力は完全なものになる」 だが、 その《紅》 は本当の色ではな

終夜はそう言い、 そうか. 俺はさらに《バケモノ》 天井を仰いだ。 に近付くんだな」

確かに、 終夜の中にはまだ力が眠っている。 だがな、

絶は言い聞かせるように、そっと言った。

よっては《バケモノ》にも《正義の味方》にもなれる。 「その《力》を使うのは、 お前は後者の存在になれる。我はそう、 終夜だ。そして、 信じておる」 その《力》 そして、 は使い方に

これは絶の本心である。

終夜は現時点でも強過ぎる力を持っている。

だが、その力に囚われることなく、 力を乱暴に扱う訳でもなく、 誰

かの為だけに力を使う。

そのような人間が《バケモノ》になることはない。

絶はそう思っている。

...ありがとな、絶」

終夜はそう言うと絶の壁に立てかけ終夜は布団に入り目を閉じた。

(それでも、俺は...)

た。 よほど疲れていたのか、 終夜の意識はいとも容易く闇に落ちていっ

終夜はしっかりと寝息を立てている。

その横に座って居る人物が一人。

絶も眠っているのかその存在に気付かない。

終支に緊止回Q L。そして、その一人の頭の影が終夜に近付き..

終夜と唇を重ねた。

少女の声がひっそりと響き、 遅れちゃったけど、 《お礼》 直ぐに少女は立ち上がった。 は忘れなかったからね。

そして、

少女はそう言い、部屋から出て行った。 「それじゃあ、おやすみなさい。私の《英雄》さん」

終夜も絶も知らない一つ約束が果たされた瞬間だった。

第1話 エピローグ (後書き)

今までお読み頂きありがとうございますなんだかんだ、第1話終了です (``` これからも宜しくお願いしますm (__ 7, m

...あと、感想と批判いつでもお待ちしてます

目を開けると目の前は真っ白な空間だった。

「ここはどこだろう?」

優一は思わず呟いた。

周りを見渡しても真っ白な空間がどこまでも広がるばかり。

優一は思い出す。

ここには一度来たことがある。

絶が見せた結衣の過去の映像の後に辿り着いた場所。

突如、 優一の後ろから嗚咽が聞こえた。

声からするに恐らく《あの》 少女。

真の白な肌に真の白な髪、 紅の瞳の謎の少女。

嗚咽は徐々に大きくなり、 しまいには少女の泣きじゃくる声に変わ

るූ

優一は声のする方向へ向かった。

少女の服が真っ黒なこともあり、 すぐに少女を見つけることができ

た。

付かなかった。 少女に優一が近付くが、 少女は泣きじゃくっているため優一に気が

「どうしたんだい?」

優一は後ろから少女の頭に手を置き話しかける。

その瞬間、 少女はビクッ と跳ねたが、 優一の顔を見て驚愕の顔をし

た。

なんで、 あなたが..

少女は消えそうな声で呟いた。

「えっと、 したの?」 気が付いたらここにいたんだ。 ... じゃなくて、 一体どう

優一は少女の顔に流れる涙を手で拭いながら言った。

少女は天を仰ぎながら再び涙を流し始めた。 ないのに..一体どうしたらいいの?」 あなたとは出会ってはいけないのに... あなたとは関わってはいけ

優一は慌てながら、少女の涙を拭う。「わっわっ、ちょっと泣かないで」

そして、 「なんで、僕と出会ってはいけないの?」 少女の涙が止まったところで、 優一はそう切り出した。

「だって私は《バケモノ》なのだから」少女はズズッと鼻啜ると

どこかで聞いたことある言い回しでそう少女は呟いた。

「バケ…モノ…?」

まった。 優一は思わず、 少女の発したそのワンフレー ズのみを繰り返してし

少女の紅い瞳にまた大粒の涙が溜まる。 はいけないの。 「そう、 私は《バケモノ》なの。 関わってはいけないの。 だから人間のあなたとは出会って

優一の目の前に居る少女は肌が真っ白なことと紅の瞳以外は至って 普通の人間に見えた。 ううん、 駄目だよ、 自分のこと《バケモノ》 なんて言っちゃ。

える?」 君は 《バケモノ》 なんかじゃないよ。 ...君の名前を聞かせてもら

優一は少女の瞳に溜まった涙を拭いながら少女に尋ねた。

:: ない

「えつ...」

優一は思わず息を詰まらせた。

「そんなのないの。私は存在しない。 両親も存在しない。 存在して

はいけない《バケモノ》なのだから」

少女は悲しそうにそう言うと、少女はまた泣き出してしまった。

少女の顔を両手で掴み、優一と少女が向き合う形になる。 優一は困ったような顔をしたが、すぐに何かを決心した表情になり、

「なら、僕が君に名前をあげる。 ...サクヤ、君の名前はサクヤだ」

優一はそう言い、さらに続けた

をくっつけて裂闇だ」「《闇》の切り《裂く》真っ白な女の子だから、 《裂く》 と《闇》

優一はそう言うと、うんうんと頷く。

でも私はバケ」

バケモノじゃない。君はサクヤだ」

少女の否定させる間もなく、優一は続けた。

「《バケモノ》だなんて言わせない。 そんなの僕が認めない」

優一は強く、強く、 少女に言い聞かせるように言っ た。

途端に少女は大粒の涙を流し始めた。

「えつ、 もしかして、名前気に入らなかった。

優一は慌てた顔で少女に聞いた。

私が 名前なんてもらっていいの?」

少女はそう呟き、優一の顔を仰ぎ見た。

優一は優しそうな顔で、

いや、今この時から《サクヤ》だよ」 当たり前じゃんか、 君は《バケモノ》 なんかじゃない。 君は今日、

優一はそう言うと、 小さな少女の身体を抱き寄せた。

泣き続ける少女、 《サクヤ》 は優一の胸の中で大きな声を挙げ泣いた。 《サクヤ》を抱きしめながら、優一は思う。

自分のことを《バケモノ》と罵るからには理由があるはず、

終夜だってそうだった。

生やしていた。 人よりも強い力を持ち、背中には人ではないものを、 《紅い翼》 を

らない。 しかし、 優一の目の前に居る少女には何ら不思議なところは見当た

不思議なところを強いて言えば、

肌と髪が白すぎるぐらい白く、 瞳が紅いところだけだった。

(じゃあ、なんで...?)

優一が考えている間にサクヤはいつの間にやら泣き止み、 を覗き込んでいた。 優一の顔

優一は少女と目が合い、

体どうして自分のことをバケモノなんて言うの?

なんて、 此処は一体どこなんだい?」 言いそうになったが敢えてその言葉を飲み込み

と、見当違いなことを言った。

優一としても、彼女に泣かれることは嫌だった。 恐らく、その言葉を使えばまたサクヤは泣き出してしまう。 《バケモノ》ワードを今はあまり使いたくなかった のだ。

それにあながち見当違いな話でもなかった。

優一はこの場所を知らない。

此処がどこなのか見当も付かない。

前来た時は気が付いたら意識を失い、元居た場所に戻っていた。 なので、この場所に住んでいるであろう彼女、 のだった。 サクヤに尋ねてみた

此処はね、 えっと...優一と私の精神世界って感じかな。

「えつ?」

優一の頭に「?」が沢山浮かぶ。

精神世界なんて言葉は聞いたことがない。

どんなものかもしらない。

「それって一体..」

「それとね、」

優一の発言はサクヤにかき消される。

彼女はそう言い、 私は此処からは自分の力じゃ出られないの 再び俯いた。 優一の頭は混乱していた。

目の前に居る少女、 なので、 優一は困ったよう顔でサクヤの顔を見ることしか出来ない。 サクヤが何を言っているのか理解できない。

居るだけなんだけどね。 サクヤは俯いていた顔を上げ、困ったような顔で答える。 サクヤの両目には再びうっすらと涙が浮かんでいた。 出れ ないも何も、 もともとここは優一だけの世界で、 そして、もう、自分の力じゃ出られないの」 私が勝手に

だ。 優一は真っ直ぐ顔を見据えてこう言った。 分からないことが多すぎたので、 ねえ、 サクヤ。 ちょっと聞いてもいいかな?」 ひとつずつ片付けることにし

サクヤはうっすら溜まった涙を拭き取りながら言った。 ええっと、 うん。 いいよ。

サクヤ、

君は一体何者なの?

そのサクヤの反応に優一は直ぐに気付き、 優一は優しく微笑みながら訂正した。 らないからさ。サクヤのことを知りたいって思ってね」 優一がそう聞くとサクヤの顔が強張った。 「バケモノとか、 そういう問題じゃなくて、 サクヤのこと、 何も知

サクヤは優一の前に上品に座り込んだ。 優一をサクヤにつられ、 のこと全部話すね」 その言葉を聞き、 そうだよね。 私のこと何も優一は知らないもんね。 サクヤは直ぐに顔の強張りは消え失せ、 サクヤの目の前に胡座をかいて座り込んだ。 分かった。 私

そして、 ら生まれたの。 力を恐れた《ある者》 サクヤはゆっくり語り出した。 そして、 は私は精神世界に閉じ込められた。 私の中にある《力》 「私は、 は巨大すぎたの。 何もないところか その

とても目の前に居る少女にそんな危険な存在には思えなかった。 とても、 優一には信じられる話ではなかっ た。

ずっと繰り返して来たの。 込められる。そして、その人の命が燃え尽きる時、私はまた違う人 そして、その人の命が燃え尽きるまで私はその人の精神世界に閉じ の精神世界に飛ばされて、 「そして、 私は生まれてすぐに誰かの精神世界に閉じ込められたの。 その精神世界に閉じ込められる。それの そして、 優一、あなたは159番目の人

優一は衝撃を受けた。

だが、 に 目の前に居る、明らかに自分より年下に見える少女が自分より遥か いや、考えれるのが馬鹿らしいほど年上であることに。 ひとつの疑問が浮かんだ。

かった?」 「でも、 さっき誰かの力を借りれれば出られるようなこと言ってな

そうなのだ。

つまり、 先ほど彼女は「自分の力では出られない」と言っ 誰かの力を借りれればいいということ。

あっもしかして、 とても強い力がないといけないことだった?」

つまり、 だということ。 サクヤは巨大すぎた《力》のせいで、 そこから出してあげるためにはそれよりも巨大な力が必要 精神世界に閉じ込められ

だが、 サクヤから返ってきた返事は、 優一の考えとかけ離れてい た。

優一にだって出来るよ。それはとっても簡単なこと」 サクヤはそこで一旦言葉を切り、優一の瞳を真っ直ぐ見る。 「ううん、 そんなことないよ。 寧ろ誰にだって出来るよ。 もちろん、

れればいいの」 私の両手を握って、 あなたが付けてくれた私の《名前》 を呼んで

思わず優一は声を出してしまった。「...えっ?」

優一が考えていたのとはかけ離れていたからだ。

だが、あまりにも簡単すぎる。 先ほど彼女は、自分の力が巨大すぎたため閉じ込められたと言った。 ここからサクヤが出る方法も簡単だとも言った。 優一はサクヤの言葉を信じることが出来ない。 たったそれだけなの?」

出る方法がこれでは簡単にサクヤは出れたはずだ。

なら、 サクヤの目には何の迷いもなく、 サクヤは間髪入れずに頷いた。 それだけだよ」 優一が出来ることはひとつ。 疑う術ももうない。

だがなかなかサクヤの両手は出てこない。 を待った。 優一はサクヤを早速両手を前に出して、 さっさとここから出よう。 さっ両手前に出して」 サクヤの両手が出てくるの

いまだに、 サクヤの横に握り拳を作っ て置いたままだった。

そこで優一はサクヤの顔を覗き見る。

サクヤはぐっと下唇を噛み締めて俯いている。

「えっ?どうかしたの、サクヤ?」

優一は声をかける。

その声にサクヤは身体をビクつかせながらも優一の顔を見た。

そして、

事だから」 :.. もし、 辛くなったら直ぐに手を放してね、 そうすればきっ と無

出した。 そう消えそうな声で言うと、 サクヤはおずおずと両手を優し の前に

優一は一瞬、サクヤの言った言葉に疑問を持った。 それってどういう意.. まあいいや。 んじゃ早速始めるよ」

ないはずなのだ。 ただサクヤの両手を握って、名前を呼ぶだけなのだから何の危険も

なので、 優一は何の躊躇いもなく、 サクヤの両手を握った。

《握って》しまった。 真っ白な空間でドンッと音を立て、 尻

餅をつく人が1人。

全身に汗を掻き、肩で息をしている。

それは、紛れもない、優一だった。

「...な、にいま、の?」

息も絶え絶えに優一は視線をブレさせながらおもむろに口にした。

「やっぱり、優一でも無理なのよ」

サクヤはそう言うと両手で目を押さえ泣き出してしまった。

サクヤの両手を握った瞬間優一の視界からサクヤが消える。 そして、 それは優一がサクヤの両手を握った瞬間に起こった。 優一の身体に異変が起こった。

右目に映る世界は明るい、 いや明るすぎる真っ白な光に照らされ続

そして、左目に映る世界は、 先ほどの世界とは真逆の世界。

《黒》が覆い尽くされていた。

一寸先も見えない真っ暗闇。

優一の両目が別々の世界に放り込まれたような感覚。

そのそれぞれ別々の世界で、優一は両手を見た。

右手はその光に焼かれ燃えていた。

左手は闇に溶かされていた。 まるで、アイスが溶けるように。

そして、沢山の感覚が頭に叩き込まれる。

痛い、苦しい、暑い、寒い。

それぞれ別々の感覚が次々に頭に叩き込まれ優一は悲鳴を上げなが

ら後ろに倒れた。

そして、冒頭部分に戻る。

優一は理解した。

恐らく、 いうことを。 この 《現象》 のせいでサクヤは出ることが出来ないのだと

そして、 両手を握る前に言ったサクヤの言葉の意味を。

サクヤは両手に目を当て泣きじゃくる。

この前も、その前も、ずっとずっと前も、 に現れてくれた。 何人もの人がサクヤ

そして、 ここから出してあげるといい、 サクヤの両手を握る。

その結果は失敗に終わる。

そして、 サクヤをバケモノと罵り、 逃げて行く。

そう言った人々を沢山見てきた。

なので、 サクヤは自分を《バケモノ》だと理解してい た。

だが、またも目の前に居る優一に期待してしまった。

今まで出会った人々とは少し違った少年、 優一なら出来るかもしれ

ないと思った。

だが、結果は同じ。

んだ。 そして、 その後にまた《バケモノ》 と呼ばれるとサクヤの頭に浮か

独りにしないでぇ...」 「 お 願 《バケモノ》 61 ・・・もう、 って呼ばないで!!私から逃げないで! 私はここから出ないでもいいから、 !私を..私を 私のことを

最後は消えてしまいそうな声でサクヤは言っ た。 呼吸を整え、 優一

は立ち上がる。

その優一が動いたことでサクヤは動揺する。

今までの人達と同じように自分のことを《バケモノ》 と罵り逃げ出

すのだと思った。

あんなにも懇願したのに、

今までの人達とは違うのだと思ったのに、

サクヤは悲しくてしょうがなかった。

なのでサクヤはさらに俯き大粒の涙を流す。

膝を抱えて涙を流す。

一の顔を見ないのは、 自分のことを恐怖い っぱいで見ている優

自分がまたひとりになったのだと理解する。流れる涙が膝を濡らし、身体を冷やし始める。の顔が見たくなかったから。

誰にも聞こえないであろう声でサクヤは呟いた。 もう独りは嫌だよ。 誰か、 助けて...

サクヤの身体に《何か》が纏わりつく。その時だった。

その《何か》は後ろから纏わりつく。

背中から暖かい《何か》が包み込んでくれる。

いや、誰かがサクヤに後ろから抱き付いている。

そして、《何か》の手がサクヤの顔に触れ、 サクヤの涙を拭う。

サクヤはこの手を知っている。

サクヤはこの温もりを知っている。

独りになんてさせない。 「大丈夫。 逃げはしない。 僕が君を助けるよ」 《バケモノ》だなんて言わせない。 もう、

、もう、逃げてしまったと思っていたのにもう、いなくなったと思っていたのに、サクヤはこの声を知っている。

サクヤは《望月優一》に思いっきり抱き付いた。「ひっく、ゆういちぃぃぃ!!」

たのだということは分かった。 あの現象のせいで今までの長い間サクヤを助けることが出来なかっ

そして、 そのあの現象がサクヤの力であることも分かった。

恐らく、 たのだと、 何人もの人達が自分と同じようにサクヤに触れて、 左折し

そして、サクヤを《バケモノ》だと呼んだのだと優一は思った。 クヤは確かに巨大な力を持っている。 サ

だけど、《バケモノ》なんかじゃない。

そう呼んできたのは今までの人達だ。

そして、 しまった。 サクヤはそのことをあまりにも真っ直ぐに受け止めすぎて

そのために、 自分のことを《バケモノ》だと思い込んでいる。

この前出来た友達の、 《天城終夜》と同じだと優一は直感的に理解

抱き付いてきたサクヤの顔に手を伸ばして、 流れる涙を手で拭う。

だが、サクヤは終夜とはちがう。

サクヤはあまりに儚くて、脆い。

なので、 サクヤ自身ではどうしようも出来ない。

そして、サクヤは助けを求めている。

独りは嫌だと泣いている。

そんなの考えるまでもなかった。ならば、優一はどうする?

恐らく、ここから逃げ出すことは簡単だろう。

だが、その行動はサクヤを大いに傷付ける。

そして、 ಭ サクヤは自分のことを《バケモノ》 なのだと完全に思い込

心が完全に壊れる。

そんなこと、させたくない。

優一にはそれで十分だった。

目の前にいる出逢って間もない少女を救うのはそれだけで十分。 助けを求めているだけでもう十分だった。

. サクヤ、絶対に君を救ってみせるよ」

そう、サクヤに自分の決心を告げ、

驚いた表情のサクヤの両手を握り締めた。

そして、 優一はまたこの異様な空間に戻ってきた。

相変わらず、 左右の瞳が映す景色は違い、 また、 さまざまな感覚を

頭に叩き込まれる。

だが、優一には考えがあった。

この感覚に頭が壊れる前に、 サクヤの名前を言えばい 61 のだ。

叩き込まれる感覚を振り切り、優一は叫ぶ。

だが、 優一の口からは何も発せられることはなかった。 優 一の口か

ら《サクヤ》の3文字の言葉が出て来ない。

何回も何回も試すが、全く変わらない。

そして、 やってくる感覚、 感情の波が頭に叩き込まれる。

身体は痙攣を起こして、動かない。

頭は色んなものがごちゃ混ぜで何も考えられない。

優一が出来ることは、

「がああああつ!!」

叫び声をあげて、 耐えることしかできなかった。

た。 終わることない、 痛み、 苦しみにずっと耐えることしかできなかっ

優一の頭にサクヤの声が響いた。 もういい、もう私のことはいいから...お願い、 もう止めて...」

しまないで」 「もう独りでもいいから、 もうバケモノでもいいから、 これ以上苦

その声はサクヤが懇願しているように聞こえた。

んなこ、とでき、ない。僕は、 止めな、 いよ。

優一は途切れながら言葉を紡いだ。

「絶、対に救って、みせ、るから」そして、さらに強くサクヤの両手を掴み、

そう言い、優一は微笑んだ。

その優一の視界が暗転した。

今度は両目とも真っ暗闇の空間に放り込まれている。

だが、先ほどまでの痛みも苦しみもなにもなかった。

そして、 いつの間にか優一の両手には2つの剣が握られていた。

一つは真っ黒に彩られた湾曲した剣。

もうひとつは真っ白一色の真っ直ぐ伸びた剣。

優一はいまいち状況が理解出来ず、 目を白黒させていた。

お主が握っているのは、 あの女の《力》 そのものだ。 お主はそれ

突然の低い男の声。 を受け取ることが出来る。 お主は我が試練に耐えきつ たのだ。

それってどういう意味ですか?」

優一は少し驚いたが、 直ぐに切り返すことが出来た。

があればお主は何でも願いが叶う。 いわゆる《褒美》だ。 お主はその力を得ることが出来る。 ただ、 あの女は死ぬがな。

感情のない声が当たり一面に響いた。

優一の両手に握られている力を使えば何でも夢が叶う。

お主はどうする?」

そんなことはもう最初から決まっている。

両手の剣を頭上で合わせる。

「僕が今、 叶えたいのはただひとつです。 彼女を救う。 それだけで

そして、 優一は両手に力を込め、 思いっきり叫んだ。

サクヤアアアアア

その瞬間、 真っ 暗闇の空間に罅が入り崩れ出す。

「そうか...ならば、 後は頼むぞ、 少年。 彼女を幸せにしてやってく

最後に優一の耳に聞こえた声は、 酷く優しい声だった。

完全に真っ暗闇の世界が崩れ、 上から、 サクヤが両手を広げ落ちて

両手に持った剣を地面に刺し、 優一も両手を広げ、 サクヤを受け止

めようとして...

「あだぁっ!!」

優一は落ちた。

慌てて優一は目を開ける。

そこはよく見覚えのある部屋、 優一の部屋だった。

...あれっ?」

優一は当たりを見渡してもいつもと変わらない自分の部屋。

あの真っ白な空間ではなく、自分の部屋。

そして、一つの仮定が生まれた。

あれば、全部《夢》だった。

いわゆる、夢オチ。

まあ、 夢を見ながら、 ベッドから落ちたので、 こっちも夢オチだが..

頭をボリボリ掻きながら時計を見る。

現在、午前4時。

「...寝直そう」

優一はため息を吐きながらベッドに潜り込む。

何故だか、ベッドの中に何かが入っている。

抱き枕なんてなかったような気がするだけどなぁ、 なんて考えてい

ると、それが動き出し、優一に飛びついた。

その反動で再びベッドの下に落下。

お尻をさすりながら、 飛び込んで来たものを見る。

雪のような真っ白の髪と肌、 を纏った 紅い瞳をもち、 黒いドレスのような服

あの《サクヤ》本人だった。「これから、ずーっとよろしくね。優一。」

「えええええつ!?」

優一の絶叫が優一の家にこだましていた

はみえず、 優一が絶叫したのにも関わらず、優一の両親が目覚めたような様子 優一はホッと胸をなで下ろした。

その後、 優一はとりあえず自分が絶叫する事になった人物を見る。

目の前の人物、サクヤはこれ以上にない笑顔になっている。

んで、あれは全部本当だったんだ...」

思わず、優一は呟いた。

当のことだった。 ほんの少し前までは、 夢だったんではないかと思っていたことが本

だ。 目の前にいるサクヤはもう精神世界に縛られることは無くなったの

サクヤはそう喜びの声をあげ、 現にサクヤは優一の目の前に居るのだから 「ずっと、 ずっと、 ずーっと一緒だよ。 優一に飛びつく。 ゆ l いち」

と、サクヤを片手で制しながら答える。「はいはい、出て来られて良かったね」

そんな時であった。

一体どうしたの~?」

Ļ 入ってきた人物と優一は目が合い、 間延びした声と共に、 優一の部屋のドアが急に開く。 しばし沈黙が生まれる。

「その子一体、 誰?お兄ちゃん」

若干、声のトー 理沙は言い放った。 ンを下げながら、 優一の正面に立つ人物、 優一 の妹、

「えっと、その...なんていったらいいやら」

優一は動揺しまくりながら、受け答える。

もう一度、 聞くよ。 お兄ちゃん。 その子はいった.. あれ?い

:

その声を聞き、優一も先ほどサクヤがいた方を見る。

そこには誰もおらず、ベッドだけがあった

「あれっ?おかしいなぁ?」

きっと、 何かの見間違いだって、さて、 起きるのにはまだ早い

もう1回寝直そうよ。」

優一は、 の部屋に帰っていった。 あれっ?確かに見えたんだけどなぁ、 そう言いながら、 理沙を部屋から押し出し、 なんて言いながら理沙は自分 ドアを閉める。

理沙が自分の部屋に戻るのを確認して、 ホッと一息を吐く。

突然聞こえた声に、 バレなかった?私としてはバレちゃっても良かっ 声をあげながら驚く優一。 たんだけど」

それも、そのはず。

先ほどまで姿の見えなかったサクヤが優一の目の前に姿を表したの な顔をしている。 優一が驚いていることが不思議に思い、 サクヤは難しそう

えっと、サクヤ。今までどこに居たの?」

優一の質問に、サクヤはハッとした顔になり、

サクヤは少し恥ずかしそうに頭を掻いた。「そうだっね、言うの忘れてたね。」

りこの世界と行き来が自由になったんだよ」 らの呪縛を解いてくれたおかげで優一の精神世界と外の世界、 「えっとね、優一の精神世界に隠れてたんだよ。 優一が精神世界か

ポンッと手を叩き納得した優一。「あぁ、そう言うこと」

現に、 だが、 優一の妹の理沙には一瞬姿を見られてしまった。 その力は万能とはいえず、 多少の時間が掛かるら

その後に直ぐに精神世界に隠れたため、 事なきを得た。

だが、出て来て最初の言葉の一部分が優一の頭に引っかかる。 (バレちゃっても良かったんだけど)」

でも、 何で《バレちゃっても良い》なんて言ったの?」

その言葉を聞き、 小さな声でぼそぼそと呟く。 挨拶はやっぱりしとかないといけないかなぁって思って」 サクヤは少し頬を赤らめながら、指を弄くり始め、

5 サクヤも一緒に説明してね」 今日の昼ぐらいに家族にサクヤのこと説明するよ。 だか

その言葉を聞きサクヤは笑顔を浮かべ、

「うん、 意気揚々にサクヤは応えた。 優一の《お嫁さん》にしてもらえるようにがんばるね」

優一はガンッと頭を壁にぶつける。

「何で、そう言うことになるのかなぁ?」

優一の顔は若干引きつっている。

「だって《ずっと一緒に居る》って言ってくれたじゃない。

け、結婚するってことだ…って優一どうしたの?」

優一は最後までサクヤの言葉を聞かずにベッドに飛び込み、

「僕、眠いから寝るねぇ。オヤスミ」

優一は目を閉じる。

サクヤの猛抗議が続いているが、優一の頭の中には、

(さあ、どう説明しよう...)

という不安の気持ちでいっぱいだった。

ご意見、ご感想をいつでもお待ちしてます。

4	\sim	2
ı	_	. 1

額にはうっすらと汗を滲ませて、 優一がサクヤを無視して二度寝を始めた時間、 人の気配が全くしないような深い森の奥に、 一心不乱に拳を振り抜く。 天城終夜いた。 つまり、 午前5

天城終夜の朝は早い。

午前4時には目を覚まし、朝の鍛錬をする。

終夜の人間離れした力を制御するためには日頃から鍛錬を重ねて、 上手く扱えるようにしていた。

力の制御を誤れば、 あらゆるものを破壊してしまう。

建物や車などの色々なものとそして、 てしまう。 《 人間》 をいとも簡単に壊し

終夜が小さい頃は上手く制御が出来ていなかった。

だが、 おそれを続けている。 《とある人物》 に終夜は鍛錬のしかたを教えてもらい、

その 《とある人物》 からは色々なことを教わった。

けた。 中学までの一般教養、 終夜の力の使い方、そして、 終夜の夢を見付

人の優しさ、愛情をもらった。

終夜はその《とある人物》 に敬意を払って「兄さん」 と呼んでい . る。

その人物に進められ、 今通っている高校にも入学した。

しかし、今の終夜の近くにはその人物はいない。

少し前までは一緒に暮らしていたのだが、 てしまった。 その人物は遠い所に行っ

先ほどまで額に汗が滲む程度だっ しながら、 肩で呼吸をしている。 たのだが、 今は汗をダラダラと流

そして、不意に動きを止め、近くの木に立てかけてあった細長い袋 を手に持った。

そして、 その袋の中から二本の木刀を取り出す。

呼吸を整え構えをとる。

普通、 剣道の二刀流の場合、 一つは真っ直ぐに構え、 もう一つをや

や切っ先を自分の方へ傾けながら上段で構える。

そして、 上段にある手で攻撃をすると同時にもう片方を上段に持っ

て行き、敵の攻撃を防御する。

それが、剣道の二刀流である。

防御をしながら攻撃出来るため、 相手の攻撃を防ぎやすく、 守りや

とりずらい。 すいのだが、 片手で攻撃するので、 圧倒的に力不足なため、 一本を

負けることも少ないが勝つことも少ない。

終夜の二刀流の構えは普通とは違っていた。 左手は真っ直

ぐ正面に構える。

右手も普通の剣道の二刀流と同じく上段で構えるのだが、 木刀の先

が斜めしたの地面に向いている。

つまり、逆手に木刀を持っている。

剣道ではこの構え方、 いや逆手なんて持ち方はしない。

おもむろに終夜は木刀を振り始める。

縦に横に斜めに、 るように両手で振るう。 終夜はゆっくりと身体に馴染ませるように、 流れ

見渡した。 数十回とそれを繰り返し、 終夜はピタリと動きを止め、 周り一帯を

勿論、深い森の中のため人はひとりもいない。

「...よし、誰もいない、なっ!!」

その言葉をきっかけに終夜の背中に紅き翼が生える。

それと同時に、木刀は姿を変えた。そして、終夜は両手に力を込める。

木刀はまるで一枚の羽をかたどったような片手剣になっていた。

一旦終夜は深呼吸をして、再び構える。

勢いよく一歩踏み出し、右手、つまり逆手に構えた剣をまるで殴る

かのように斜め上から振り下ろす。

振り下ろした所で刃の向きを変え、両手を揃え斜め上に振 が抜く。

振り抜くと同時に身体を捻り、右足で軽く跳躍し、 右手を捻った身

体を戻す同時に全体重を乗せ、地面に叩き込む。

それと同時に轟音と砂煙が舞う。

その砂煙で咳き込む。

ただし、 咳き込んでいるのは終夜ではなかった。

終夜はその咳き込む声のする方を向き構えをとるが、 直ぐに解いた。

何故なら、

ごほっごほっ、 思いっきり砂吸い込んじゃった~」

「何でここに来たんだ?結衣」

結衣は頬を膨らませながらそう応えた。 結衣はこの間買ったばかりの服に付いてしまった砂埃を払いながら、 「だって、 終夜が勝手にどこかに行っちゃうんだもん」 「はいはい、 俺が悪かった

尖らせる。 終夜は結衣を宥めようとそう言うが、 「ホントはそう思ってないでしょ。 これで何回目だと思ってるの」 結衣は終夜を睨みながら唇を

結衣の言うとおり、 終夜は毎朝身体の鍛錬を行っている。

終夜は自分の都合のみで朝早くから結衣を起こすのは良くないと思 こっそり抜け出している。

に泣き出した。 一緒に暮らし初めて最初の頃は終夜が朝の鍛錬から帰って来るなり、 どこ行ってたの!!」と、 怒鳴られ、 抱きつかれ、 挙げ句の果て

その様子を見た絶が怒り、 終夜にとってはうんざりする事になった。 終夜に文句を永遠と言い続けるなりされ

だが、 家を抜け出している。 朝の鍛錬を辞める訳にもいかず、 何度も同じようにこっそり

でも、私から逃げようなんて百年早いわよ」

る が、 く買ったばかりの空色のワンピー ふふんと、 鼻をならしながら、 どうだと言わんばかりに胸を張 スにカー ディ ガンを着た結衣

そうなのだ。

る 最近は終夜の鍛錬場にまで結衣は終夜の後をこっそりつけてきてい

終夜も一度周り一帯に人の気配がないかどうか確認するのだが、 れでも結衣は見つけられない。 そ

に
た 見つけてはいるが、 あえて声を掛けないだけなのかもし

何故なら、 終夜の鍛錬はとても集中力を必要とする。

特に、手にしていた、今は木刀に戻ってしまったあの羽をかたどっ

た剣の精製には特に集中力を要する。

それに、 教わった型をしっかりと練習したかったのだ。 しっかりあたたまった身体で唯一の家族と呼ぶべき人から

来たんだぞ」 でもどうやっ て俺の後をつけてこれたんだ?俺はここまで走って

それも、 いる。 終夜はこの場所までウォーミングアップがてら走って来てい 少女ではとても追いついて来れないぐらい の速さで走って

じ場所では行わない。 朝の鍛錬をする場所は深い森の中と決めているだけなので、 毎日同

ので、 つい て来ない限り終夜までにはたどり着けない。

だが、 い る。 終夜の目の前にいる少女、 ... そりゃあ、 ... 愛の力だよ」 結衣は終夜の所までたどり着いて

手を当てながら、 終夜のそ の指摘に対し、 上目遣いで終夜を見ながら言った。 結衣はほのかに頬を赤く染め、 その頬に両

「.....ふーん、そうなのか」

「なに、その言い方っ!!.

৻ৣ৾ 終夜のあっけらかんとした発言に、 結衣は顔を真っ赤にしながら叫

そして、終夜の頭をポカポカと叩く。

結衣は終夜のことが大好きである。

それは《家族》としての感情でもあるが、 《異性》として好きとい

う感情の方が強い。

終夜も薄々感づいてはいるのだが、 《家族》として好きなのだろう

と解釈をしている。

そして、 好かれてはいけないと思い、 終夜は自分は《バケモノ》 ついすぐに身を引いてしまう。 なのだから、 愛されては いけな

分かったから、そろそろ頭叩くの止めてくれ」

「うそっ!!全然分かってないぃ!!

終夜の懇願もあっさりと切り捨てられ、 結衣終夜の頭を叩き続ける。

そこで、終夜は切り札を使う。

今日の晩御飯、 結衣の好きなもの作るから、 もう止めてくれ」

その言葉と同時にピタリと結衣の動きが止まる。

... ゼッタイだからね」

結衣はそう言うと、終夜から離れる。

終夜の作る料理はとても美味しいらしく、 トランのオーナー がひっくり返るほど、 らしい。 結衣曰わく、 三つ星レス

ずっと昔から終夜は料理を作っていたらしく、 理本を片手に悪戦苦闘をしていたが、 ていった。 年を重ねるごとに上手になっ 作り始めた当初は料

だが、 料理の腕を余り分かっていない。 終夜自身、 他の人の作った料理を余り食べないため、 自分の

ある。 とりあえず、 人並み程度に料理が出来ると終夜の中では結論付けて

終夜は木刀をしまい、 とりあえず、結衣の攻撃が止んでくれたことに対し、 一息をついた。 「それじゃあ、そろそろ帰るか」 結衣の頭をポンと叩く。 終夜はほっと

終夜はそのまま歩き始めようとするが、 動かない。 結衣が一点を見つめて全く

結衣と対峙した際は剣など使ってはいなかった。結衣は木刀を指差しながら言う。「終夜って《剣術》とかするの?」

たまにこうやって動きを思い出しているんだ」 剣術は余りやらないが、 昔 ある人に教えてもらってな。 今でも

頭を掻きながら、 余り答えたくなさそうに答える。

「その《ある人》って?」

ってる」 もらって、 俺のとても尊敬してる人だな。 生きる意味をくれた人だ。 俺はその人に沢山のことを教えて 俺は本当の《兄》 のように思

どこか遠い目をしながら終夜は応えた。

その人は今どこに居るの?」 「そうなんだ、 私も会ってみたいなぁ、 終夜のお兄さんに。 ねえ、

結衣は、 ている。 今まで知らなかった終夜の事を知れて少し嬉しそうな顔し

冬返り暮を5つ 4日でる 1思つ 5からご。そして、その人に会いたいのも確かである。

終夜の事をもっと知れると思ったからだ。

「...えつ?」

もう、

いない」

終夜がバサリと言葉で切り捨てたことに驚き結衣は終夜の顔を見る。 それは悲しみ、 苦しみ、 色んな負の感情に満ちた顔だった。

遠い所に行ってな、しばらく会えないんだよ」

戻し応えた。 終夜は心配そうな顔で見ている結衣に気が付き直ぐにいつもの顔に

だが、 その顔の奥には何とも言えない悲しみが隠された表情だった。

あ...そうなんだ...」

結衣も終夜に深く聞くことが出来ず、 そう応えるので精一杯だった。

だろうからな」 あんまり、 気にするなよ。 それじゃ、 帰るぞ。 絶も心配している

終夜はもう一度結衣の頭をポンと叩き、 結衣に笑顔を見せて言う。

それに結衣も「うんっ」と頷き終夜に笑顔を見せた。

てして、終夜と結衣は森の出口まで歩き始めた。

静かな森の中を終夜と結衣の2人で歩く。

太陽は完全に顔を出し、2人の歩く道を明るく照らす。

恐らく、6時をまわったところだろう。

ている。 帰り始めた時は元気だった結衣の歩くペースが明らかに落ち

その異変に終夜が気が付き、 結衣の顔を覗き見てみた。

夢の世界に片足を突っ込んだまま歩く結衣の姿はそこにはあっ

それもそのはず、 結衣は昨日の晩から一睡もしてい なかっ

終夜の朝の鍛錬について行くつもりだったからだ。

ついて行くと言っても、終夜が何時に家を出て行くのか分からず、

昨日も一昨日も起きた時には終夜はおらず、 何時に起きれば良いのか全く分からない。 今日こそはと意気込み、

一夜で終夜の気配を読み、 見事に終夜について行くことが出来た。

だが、 足を突っ込んでいる。 そ の達成感と安心感と春特有の暖かさで結衣は夢の世界に片

終夜は、はぁ~、と盛大に溜め息を吐いた。

「 ... 結衣」

「なぁ~に?」

呂律も回らなくなってきていた結衣の前に終夜は後ろを向きながら しゃがみこんだ。

...俺がおぶって連れて帰ってやるから、 少し寝ろ」

「...えつ?」

終夜の発言に一瞬目を覚ましたが、 言われるように終夜の背中に寄りかかりおんぶされる形になった。 睡魔には勝てず、 結衣は終夜の

(どうせなら、お姫様抱っこの方が...)

界に墜ちていった。 なんて思った結衣だったが、 終夜の背中は心地よく、 直ぐに夢の世

幸せそうな結衣の顔を終夜は覗き、 終夜の顔は自然に綻んだ。

ついこの間までは狂気に取り憑かれていた少女。

だが、 今ではあの時の事が全て嘘だったかのように、 結衣は笑って

どこからどう見ても普通の少女。

急に終夜の顔が強張る。

(俺は一緒に居ていいのか?)

終夜の中で、何かが渦巻く。

なんてな... (俺は《バケモノ》だ。 バケモノの俺が結衣と一緒に居ていい資格

「…しゅ〜や。ずっとず〜っと一緒だよ…」

突然の声に終夜の身体が跳ねる。

結衣の顔を見てみるが、 相変わらずの幸せそうな寝顔。

つまり、単なる寝言。

「全く、結衣にはかなわないな」

終夜の顔も気が付けば笑顔になっていた。

そして終夜はその 《幸せ》を背中に背負いながら、 真っ直ぐ森の出

口へ歩き出した。

終夜の顔は終始綻んでいた。

終夜は結衣に救われていたのかもしれない。

兄と呼んだ人と別れてからはずっと終夜は独りきりだった。

学校でも、 いつも周りに壁を作り独りであり続けた。

「自分は《バケモノ》なのだから」

そう自分に言い聞かせ続けた。

実際にその高い壁を乗り越えて来る人間なんていなかった。

そう、つい最近までは。

1人はクラスメートだった。

今まで、 全く関わりのない彼だったが、 とある事件をきっ かけに友

達になった。

今では、 なった。 週に何日も家に押しかけて来て一緒にご飯を食べるように

友達の彼、優一は終夜の《力》を知っている。

それを知りながらも優一は終夜の友達になりたいと言った。

そして、現在に至っている。

そして、もう1人。

終夜の壁を乗り越えて、そしてなおかつさらに身を寄せる少女がい

た。

今、終夜が背負っている、少女、結衣だ。

終夜のことを一番に考え、 終夜の支えになろうとしている。

いや、終夜の支えになっている。

終夜も結衣のことを終夜のなかで本当の家族になりつつある。

終夜も、 結衣と暮らし始めて、 全てが変わった。

孤独じゃない、と思えるようになった。

毎日が笑顔で溢れている。

まさに幸せだった。

終夜にとって結衣は大きな存在になっていた。

それを嬉しく思い、結衣をもう一度背負い直す。

幸せの重みを噛み締め歩き出す。

終夜は笑顔を浮かべながら、歩いた。

だが、それがいけなかった。

道路を横断してしまった。

違うことを考えていたために、

森を出たことに気が付かず、

小さな

盛大な音に終夜は一瞬で現実に戻り、 音の方を向く。

直ぐそばまで自動車が迫ってきていた。

恐らく、 来ていた。 終夜の前で止まるもう間に合わないぐらい の速度で迫って

終夜の筋力が人間を遥かに凌駕していようともう間に合わない。 終夜は直ぐに結衣を正面に抱えて、 り抱き締めた。 自動車に背を向け結衣を思い切

終夜は自分の身が壊れようとも、 た。そして、直ぐに衝撃が終夜を襲った。 少女だけは救うと心に決め、襲いかかって来るであろう衝撃に備え (俺はどうなっても構わない。 だから、結衣だけは!!) 目の前に居る幸せを教えてくれた

終夜は僅かの時間で出せるだけの力を足に込めたが、 身体が宙に浮いた。 意図も簡単に

側だった。 終夜の身体が宙に舞い、 身体が飛ばされたのは、 終夜の右

終夜の左側からは凄まじいブレーキ音が鳴り響く。

そして、そのブレーキ音が終夜から離れていく。

終夜の身体は確かに宙に浮いたが、 大した衝撃はなかった。

終夜は閉じてい

た目を開けた。

「怪我はないか?」

ていた。 短めの銀髪をし た無表情の青年が、 終夜と結衣を抱えて歩道に立っ

そして、直ぐに終夜達を降ろす。

「えっ、ああ、大丈夫です」

頭が混乱していたためか、 普段使わない敬語が終夜の口から飛び出

青年はどこか優しげにそう言う。 「そうか...次からはしっかり左右の確認をしてから道路を渡れよ」

下手したらあんたが危なかったんだぞ」 「助けてもらったことは礼を言わせてもらう。 でもなんで助けた?

未だに頭は混乱していたが終夜は思ったことを口に出した。

それに、 「失敗はない、 と私の頭の中でそう結論を出せたからやったまでだ。

無表情の青年は終夜を見つめ、

「目の前で人が傷付くのはみたくない」

終夜はそう思った。 無表情の顔でも、 どこか優しさがにじみ出ていた。

その言葉を最後に青年は急に耳の後ろ側に人差し指と中指を当て、

急に黙り込んだ。

「すまん、呼ばれているので失礼する」

指を離した青年はそう言うと歩いていってしまった。

終夜は必死に落ち着かせて頭で考えた。

た。 は その僅かな時間で結衣を抱えている終夜を抱えて歩道まで駆け いや、 確実に間に合わないと思っていたのだが、 あの青年

絶対に間に合わないと思っていたのだが、 ててよく分からなかっただけかも、 と結論づけた。 ひょ っと し たら、 混乱し

そして、終夜の顔が急に引き締まる。

「大丈夫か、結衣!!」

思い出したかのように、 終夜は未だに抱き締め ている結衣の顔を見

た。

真っ赤な顔をした結衣の顔があった。

大丈夫か!?、 と言いかけて終夜は口を詰むんだ。

結衣はそう呟き、 終夜が抱き締めてくれた。 最後には「きゃっ」 終夜が、 なんて言いながら頬に両手を 終夜が…」

当てた。

よね」 結衣の無事を確認すると同時に終夜は大きく溜め息を吐いた。 夜から私を抱きしめてくれたっていうことは...そういうことなんだ

我がないか見る。 未だに自分の世界に入っ ている結衣を終夜は無視しながら結衣に怪

どこをみても怪我をしている様子はなく、 ホッと一息を吐く。

「うぅ、終夜からの熱い視線を感じるよぅ」

は回れ右をして歩き出そうとする。 顔を真っ赤に染めながらも嬉しそうに語る結衣をシカトして、 終夜

単純にめんどくさいと思ったからだ。

だが、終夜は一歩を踏み出せなかった。

終夜の居るところまで、 つけたからだ。 道路の真ん中あたりから2つの黒い線を見

恐らく、摩擦の痕。

そして、反対側の歩道はひび割れ、 陥没している。

それを付けたのは先ほどの青年だろう。

下手をしたら終夜を超える身体能力。人間の力ではない。

だが、終夜は嬉しかった。

それだけで終夜はどこか嬉しかった。あの青年は力を間違った方向には使わない。どこか優しさがにじみ出ていたあの笑顔。(目の前で人が傷付くのはみたくない)

どうやら長い間、考えていたらしい。結衣の一声で終夜は世界に戻って来た。「終夜、どうしたの?大丈夫?」

終夜は、 「いや、 結衣の顔を見て、微笑みながらそう言った。 大丈夫だ。 帰るぞ」

結衣は何故か顔を赤らめた。

結衣がまた自分の世界に入って行ってしまったので、 ...終夜がどこか優しい...。 ってことはやっぱり終夜も私のことす」 終夜は一人で

ら終夜置いてかないで~」 ... それじゃさ、 終夜、 き き きき、キスして、 ってお願いだか

少ししてから結衣も走って終夜に追いつき、 一緒に家に帰った。

「ふ~ん、朝から大変だったんだねぇ」

優一が終夜の作ったラーメンを食べながら言う。

「まあ、俺としてはもう一度会って礼が言いたいんだけどな」

終夜もラーメンを食べながら話す。

時刻は12時半。

終夜の家で、優一と一緒に昼飯を食べながら朝あったことを話す。

「それで、あれは一体なんなの?」

優一はそう言い指を差す。

「終夜は私のことを...きゃっ///」

優一の差した指の先で結衣はきゃっきゃっ言いながら転がり回って

いる。

その頬はだらしなく緩んでいる。

...知らん」

終夜は溜め息を吐きながら答えることしか出来なかった。

「まあ、僕には関係ないけどね」

溜め息を吐いている終夜を横目で見ながら優一はラーメンを食べる。

のか?」 あのなぁ...。 お前は目の前で困ってる友人を助けようとか思わな

| 全然。だって見てて楽しいじゃん」

終夜は優一を睨みつけるが、 優一はどこ吹く風で呆気なくそう応え

·.. そうか。 ならこれからはお前の飯は作らないからな」

ええっ!!謝るからそれだけは勘弁して下さい」

優一は必死の形相で謝る。

優一も終夜の料理の腕前は知っている。

その美味しい料理が食べれなくなるのは心底嫌らしい。

あ、ああ。飯はちゃんと作ってやるから」

あまりの優一の剣幕に終夜はただそう言うことしか出来なかった。

その時、鈍い音が終夜の家の中で響いた。

音のした方向を見てみると、 先ほどまで転がり回っていた結衣の動

きが止まっている。

頭の所にはタンスの取っ手があり、 と言いながら結衣が延びていた。 そこに頭をぶつけたらしく、 \neg

これで静かになるか。 それで優一、 一体何があったんだ?」

急に終夜の顔が引き締まり、優一の顔を見る。

優一が昼から来ることは今までなかった。 飯を食べて帰る。 おどけたように優一は両手をひらひらさせながら応える。 ...やっぱり終夜には隠せないかぁ いつも昼過ぎに来ては夕

だが、今日は昼から来て、 しかも、 どこか疲れた顔をしていた。 一緒に昼飯を食べている。

それで、一体何があった?」

... うん、 でも話し始める前にちょっと呼びたい人が居るんだ」

優一はそう言うと、 右手を胸に当て目を閉じた。

優一はまるで、言い聞かせるようにそう呟いた。 終夜は不思議そうな顔で優一を見ているが、 サクヤ、 ちょ っと起きて、 出て来てくれる?」 直ぐに変化が起きた。

優一の腹の部分から、 少女が眠そうな顔で這い出てきた。

終夜の驚いた顔をまるで気にしないように、 そんな珍しく驚いた表情した終夜を見ることができて優一は少し嬉 目の前に現れたサクヤに呆然と見ている終夜。 に目をこする白い少女、サクヤがいた。 ゆういちぃ~、 わたしまだ眠いんだけど」 眠そうな声で、

しく思えたりしていた。

の終夜と結衣だよ」 眠いところごめんね、 サクヤ。 彼がさっき話した僕の大切な友達

その言葉を聞き、 サクヤは眠そうな顔を無理やり整えた。

サクヤは上品にそう言い微笑んだ。 クヤです。 「えっと、 以後お見知りおきを」 はじめまして。 終夜さん、 結衣さん。 私は優一の妻のサ

数秒の時が流れる。

サクヤは「あれっ?」 Ļ 言いながら首を傾げている。

終夜は先ほどよりもさらに驚愕の顔を浮かべている。

「ねえ、優一」

言う。 先ほどまで気絶していたはずの結衣が優一の顔を真っ直ぐ見ながら

「優一ってロリコンだった?」

結衣! !それを言ってはいけない。 そこは優一の自由だろう!

でも、 ロリコンは犯罪だよ。どう見たってサクヤは中学生だよ

止めなくちゃ駄目だ」 優一は特殊性癖を持つ人間だが、 俺達の友達だろう。 そこは受け

2人で勝手に盛り上がってないで僕の話しを聞けえ

勝手に盛り上がっている2人の頭にスパーンと心地よい音が鳴り響

優一の手にはスリッパが握られていた。

、と、言うこと、分かった?」

優一は今朝あった話、 あの白の世界のこと、 サクヤのこと、 サクヤ

の力のことを話した。

途中、 終夜と結衣が暴走するところがあったが、 そのたびスリッパ

を使い落ち着かせた。

あぁ、何とか分かった」

「うん、私も」

2人は頭をさすりながらもそう答えた。

最初の爆弾を投入したサクヤに至っては優一の話しの途中で夢の世

界に旅立っている。

そのおかげで、 話があまりこじれずに出来たのである意味良かった。

もちろん、 終夜の家に来る前に家族にサクヤのことは説明済み。

難関かと思われたが意外にあっさりOKを両親に出され、

一緒に暮

らすことが決まった。

妹の理彩もなんだかんだで年の近そうな家族が出来たと喜んでいた。

ちなみに、 サクヤは優一の妹、 理彩の部屋を2人で使うことに決ま

った。

サクヤは優一と一緒がいいと駄々をこねたが優一と理彩に断固とし

て反対され渋々そう決まった。

結衣は真剣な顔をしている。 「それで、 優 一。 サクヤの言ってた優一の嫁っていうのは本当?」

その隣の終夜も真剣な顔をしている。

あぁ、 あれはサクヤの出任せだから気にしないで」

優一のその言葉に、 2人は心底安心した顔になった。

サクヤは欠伸をしながら起きた。「ふわぁ~、ゆういち、話終わった?」

あ、うん。終わったよ」

サクヤが起きたことに多少驚きながらも優一は答えた。

「なら、 に質問があるの?」 終夜さんと結衣さん...とあと1人、 いや、そのハサミさん

優一も同じように驚いた顔をしている。終夜と結衣の顔が驚きに染まる。

もう1人、つまり絶の事だ。

なので、 優一は絶の事はまだサクヤに話していない。 絶は一見すると、 普通に考えたら分かるはずがないのだ。 ただの大きいハサミに過ぎないのだから。

絶も圧倒的な力の差を感じ取ったのか喋ることが出来ない。 サクヤからは、 あまりの圧力に結衣の顔は真っ青になり震えている。 あなた達は優一の味方?それとも...敵?」 先ほどには考えられないほどの圧力が放たれていた。

らそう答える。 「いた、 しばらくの間、 しかし、 終夜はその圧力にも屈することなく、 俺達は違う。 サクヤと終夜の睨み合いが続いたが不意にサクヤの ただの友達だ。 ただの大切な友達だ」 サクヤの目を見なが

顔が綻んだ。

「分かりました。私はあなた達を信じます」

サクヤは微笑みながらそう言った。

た。 また直ぐに険しい顔に戻り、 サクヤは結衣のみを睨み付け

好きだったりするんですか?」 「結衣さんは優一のことを狙ってたりするんですか?優一のことを

サクヤは先ほどと同じ圧力を加えながら結衣に尋ねる。

しかし、今回の結衣は違った。

しか好きにならないんだから」 そんなことないよ。 だって私が好きなのは終夜なんだから。 終夜

結衣はサクヤに負けず劣らずの圧力で答える。

しばらく2人で睨み合ったあと、 2人は勢い良く握手を交わす。

「結衣さんとは仲良くなれそうです」

「うん、私もそう思う」

少女が固い握手を交わす中、男3人は円を作り話し合っていた。 2人は先ほどまでの圧力は消え失せ、 笑顔で握手していた。 2人の

`...優一。サクヤは一体何物なんだ?」

「えっと、僕もよく分からないんだ」

優一は軽く俯きながらそう答える。

優一もサクヤのことをあまり知らない。

何故なら、 サクヤとまともに話をしたのは今日が初めてなのだから。

のだけど、どれくらいのものか分かる?」 ねえ、 絶。 サクヤにも終夜と絶と同じような《力》 があると思う

優一は、 いた。 サクヤにもとある《力》があるというのは薄々感づいては

しかし、 そして、 どれほどの力かまでは優一には分からない。 その力が終夜や絶と同じようなものだと言うことも。

… そうだな。 話しておかねばならないな。 あの少女の力の強さを」

だが、何故かそれは重々しく部屋に響いた。いつもどうりの無機質の声。

思わず、

優一は息を飲み込む。

ಶ್ಠ 終夜以上のだ。 あの少女は、 サクヤは、 あの少女が本気を出せは、 我の力を遥かに超越した力を持ってい 恐らく日本は消え失

せるだろう」

優一は驚きで開いた口が塞がらなかった。終夜は黙って目を瞑り話を聞き、

な存在だぞ」 いたからな。 「まあ、そうだろうな。 だが優一。 お前はどうするんだ?サクヤはとても危険 あの時の圧力はそれだけのものを物語って

「僕は...」

突然、 問いただす。 終夜は目を開き、 優一を真つ直ぐ見据え、 圧力をかけ、 そう

優一はサクヤがここまでの力を持っているとは思っていなかった。 あまりの衝撃に優一は呆然とするしかない。

「さあ、 出せないのなら...俺が、 周りの人間を巻き込む可能性があるんだぞ。 どうするんだ?優一。サクヤは危険な存在だ。 サクヤを...この場で排除する」 もしも、ここで答えが 最悪お前の

`そんな...そんなのってないよ!!」

あまりにも淡々と続ける終夜にそう答えるので精一杯の優一。

だが優一の心の中は大いに揺すぶられていた。

僕の家族も危険な目に.. (僕だけの問題じゃない んだ。 一体どうしたら...) 下手をすれば終夜も結衣も、 そして

が蠢き合っているその時、 一の頭の中で色んな思考が蠢きあう。 優一の頭の中が色々な思考

終夜の横から、 あるものが飛び出して、 優一に飛びついた。

「えへへ~、ゆういち~」

サクヤは嬉しそうに微笑みながら、 優一の胸へ頭をこすりつける。

優一の目には、 あまりにも小さな存在に見えた。

(私は存在してはいけないの)

あまりにも悲しそうに語る少女、 サクヤの顔が優一の頭に浮かぶ。

終夜、答えが出たよ」

優一は先ほどとは違う表情で終夜の目を見る。

· ゆういち?」

サクヤは不思議そうな顔をしながら、 優一の顔を見る。

と抱き締める。 優一はその視線に気付き、 サクヤに笑顔を浮かべ、 サクヤをぎゅっ

それでも僕はサクヤと一緒にいるよ」

せる、 それがどういう意味だか分かっているのか?周りの人を危険にさ 傷付けるかもしれないということだぞ?」

そんなことは 一僕がさせない。 僕がサクヤを止めてみせる」

無理だ。サクヤが暴走すれば...」

居るんだって!!」 僕は誓ったんだ! !サクヤを幸せにするんだって。 ずっとそばに

息は上がり肩で息をしている。優一は感情を爆発させて、終夜に向けて叫ぶ。

だか、終夜はどこか優しそうな顔をしていた。「...やっぱり、お前はそうやつだよな」

ポカンとした表情で優一は終夜を見る。

...分かった。 だからな、 俺も優一 優 一、 サクヤのそばに居てやれよ」 の力になろう。 もしもの時は俺がなんとか

「えっと、僕はサクヤと一緒にいていいってこと?」

俺も手伝うさ」 「俺は言っただろ。 優一にどうするかって。優一が決めたことなら

終夜はそう言い、立ち上がった。

えっ、終夜どこいくの?」

新しい友達に飯を作りに行くだけさ」

終夜はそう言うとキッチンへ向かい、 料理を作り始めた。

「えへへへへ〜」結衣の一言で我に帰り、サクヤを見る。「ねぇ、優一。サクヤ大丈夫?」

顔を真っ赤に染めながら、 の中にいた。 最高の顔で笑っているサクヤが優一

その笑顔を見て、 ..それと同時に若干気味が悪いとも思ってしまったのは別の話。 どこか優一は嬉しく感じたのだった。

はむはむはむはむ」

あと、箸の使い方上手くなってるし」 なんか、 凄く変な声出しながらラー メン食べるよね。 サクヤって。

軽く呆れながら優一は終夜お手製ラーメンを啜るサクヤを見る。

言いながらラーメンをサクヤの前のテーブルの上に置いた。 優一がサクヤをなだめている時に、 サクヤはいきなり目の前に出された食べ物「ラーメン」 いを見せた。 終夜が「ほら、出来たぞ」と、 に多少戸惑

正確には《箸》にだった。

か分からず、 サクヤは《食べる》と言う行為は知っていたが、 方は知らなかったので、 目の前に出された箸をどうしたら良い 《 箸 》 の名前と使

ゆういち、 《これ》どうしたらいいの?」と、 聞く始末。

優一は直ぐにサクヤの言っていることを理解したのか、 を取り、 まず箸を持たせる。 サクヤの手

そして、 そのまま箸で麺を少し掴ませて、 サクヤの口元まで持って

いき、

「それで後は、ズルズル~って啜るだけだよ」

その後、 その優一 少しばかりサクヤの動きが止まった。 の言葉に頷きサクヤは口を麺に付け、 啜る。

そして、 優一の手を振り払い、 この「はむはむ~」の部分へ戻る。

「まあ、 そう言う終夜の顔は、 良いんじゃないのか、こういうのも」 先ほどとは違い優しさで満ちている。

まあね。 でさ、 終夜と結衣にお願いがあるんだ」

「なんだ?」

· うん、な~に?」

サクヤの服を買いに行くんだけど、 一緒に来てくれない?」

優一の頼み事に結衣は喜び、 終夜は顔を青くする。

うん、いいよっ。終夜もいいよね?」

「いや、俺は...

「いいよね」

: は い

最近終夜が結衣の尻に敷かれ始めているのではと思う優一だった。

それじゃあ、サクヤが食べ終わったら行くぞ」

「只今参りました、博士」

とある建物の地下に2人の男がいた

欲しくてな。2時になったらここの全てをしろ」 そろそろお前の力のデータが

「うむ、よく来た《type01》。

《ここ》をですか?」

「そうだ、 《人》も《もの》も一つ残らずだ」

「…了解しました」

では、 2時より開始してくれ。 私は計測器の準備に入る」

そう言い残すと、博士と呼ばれた人物は闇へ消えた。

私はどうしたら...」

誰にも聞こえないほど小さな声で、 ある青年は無表情で呟いた。

「ふんふ~ん」

鼻歌混じりにスキップをしながら歩く結衣。

その横で両手に紙袋をぶら下げた終夜と優一。

3人は今、 少し大きなデパートで買い物中である。

ちなみに、サクヤは優一の《なか》である。

終夜のお手製ラーメンをお腹いっぱいになるまで食べた後、 優一の

精神世界に潜り込み眠っている。

終夜と優一の両手にぶら下げている紙袋の中身は勿論サクヤの服で

ある。

.. と何故か結衣の服も入っている。

「だから、俺は嫌だったんだ」

そう言いながら、 終夜は大きなため息を吐き出した。

前にもこのデパートに来たことがあった。

その時は、終夜と結衣の2人だけだった。

理由は今回と同じ様なもので、 結衣の服を買いに来ていた。

その時、終夜は嫌と言うほど思い知らされた。

女性の買い物は長いということを。

差しながら終夜は結衣に聞いた。 デパートなどによくある休憩所みたいな雰囲気を放つスペースを指 「 結 衣。 俺達は少しあそこのベンチで休んでていいか?」

結衣はしぶしぶながら終夜の要求を呑んだ。「えぇ~、うーん、まあ、いいよ」

一歩踏み出した。 「よっしゃ」と、 小さくガッツポーズを取りながら、 そのベンチに

その時だった。

時計の針が2時を指したのは。

元を揺らした まるで何かが爆発したようなとても大きな轟音と共に、 終夜達の足

終夜達は顔を見合わせた。

終夜、今のって!?」

落ち着け、恐らく《下》だ」

先ほどの音と振動の原因は恐らく一階。終夜達の居るフロアは二階。

でも、 今の感じだとここの真下ぽくなかった?」

コンクリ ああ、 恐らくそうだろうな。 トがあるから、 ここまで被害があるわけじゃない」 だけどな一階と二階の間には分厚い

でも、 デパート全体で危ない感じで充満してるけど」

現に、 店員も必死に客の避難させるため誘導している。 終夜達の周りの人達は急いで避難をしていた。

こういう時こそ、 慌てるな、だ。 それじゃ、 俺達も避難する...」

その時、 その瞬間に結衣の手を引き抱き締める形でその場所から離れた。 の穴が空いた。 夜と結衣が離れた瞬間に床の罅が大きくなり、 結衣の後ろ側の床に罅が入るのを終夜は見た。 人一人通れるぐらい

「優一、結衣を頼む」

「えっちょっと、終夜!?」

勿論、 終夜は優一に結衣を渡すと、 紅い翼はまだ出していない。 優一と結衣の前に一歩出て、 構えた。

人がまだ大勢居るからだ。

終夜は《バケモノ》であることを不特定多数の人物に知られたくな

らなくなる。 たくさんの人に知れ渡っ た時、 終夜はこの町を出て行かなければな

まだ、人がいたのか...」

た。 終夜の前に空いた穴の中から、 狐の面を被っ た背の高い男が出て来

手には何も持っていない。

ンクリートを殴りつけて穴を開けたと、 ということは素手で高さ2メートル以上ある天井にジャンプしてコ いうことになる。

(人間離れはしているが、 俺よりは上回らないだろう)

しかし、その考えている時間がまずかった。

目の前にいる狐の面の青年の右手には、 とはないであろう武器、 《銃》が握られていた。 日本ではまず手には入るこ

銃は銃でも、 ルである。 連射性能、 威力共に申し分ないほどのアサルトライフ

そして、その銃口を自分の右側へ向け引き金を引く。 ものすごい発砲音が耳をつんざく。

そして男は、その銃を発砲し続けながら銃口を右側から左側へ動か

つまり横に薙払うように、銃を放った。

完全な通り魔的な犯行。

完全な無差別な攻撃。

終夜はその男の行為を直ぐに予測し、 《あの紅いグローブ》 取り出

し、球を撃ち落とした。

その後ろにいる人達までは守れなかった。

「痛い...」

「誰か、助けてくれ」

「なんで、こんなことに..」

終夜の耳に入る悲鳴や助けを求める声。

(俺は、また守れなかったのか...?)

その時、終夜の頭にとある情景が浮かんだ。

遠い幼少期の記憶。

どこを向いても辺り一面火の海。

その火の海の中に助けを求める人達の姿や声。

そして、 目の前で嘲笑う犯人の顔を。 終夜には、 目の前にいる男の

付けている狐の仮面があの時の犯人と重なった。

お前が...お前がぁ」

しかし、 その時の犯人は、 終夜の頭は混乱していたため理解が出来ていない。 沢山の人達を巻き込んで既に死んでいる。

地面を蹴っ 終夜は溢れ た。 んばかりの輝きを纏った紅い翼を出現させ、 思いっきり

終夜つ!!」

そのままの勢いで男の頭を片手で掴み、 結衣が悲鳴にも似た声を出して名前を呼ぶが、 終夜はそこで止まらなかった。 そのまま、 終夜は止まらず、 壁に叩きつけた。

せながら壁に穴を空けそのまま外に飛び出した。 叩きつけたのにもかかわらず、 そのまま壁に押し込み、 轟音を轟か

優一と結衣は終夜の後を追いかけ、 終夜の空けた穴をから顔を出し、

終夜を捜す。

「終夜..どこに行ったの?」

声を震わせながら結衣は必死に終夜を捜す。

ここは二階である。

いくら、 から飛び降りて無事であるわけがないのだ。 二階であるとは言ってもそこそこの高さがある。 そんな所

「あ!!あそこだっ!!」

そう言って優一が指を指すのは下ではなく上の方向。

そこには紅い輝きを纏った翼で羽ばたきながら、高速で移動する終

夜だった。

まだ、男の頭は離していない。 真っ直ぐ飛んでいく方向は、 今朝の

森の方向。

終夜、もしかして誰も巻き込まないために...」

終夜の頭は完全に混乱していた。

現に、 終夜の本気の力で男を掴んで壁を打ち抜いた。

だが、 動いていた。 混乱していながらも、 誰も巻き込まないように身体が勝手に

· 結衣、終夜の行った場所分かる?」

優一は頷き、結衣と共に駆け出した。「うんっ分かる。早く終夜を追いかけよう」

デパートのとある部屋で男が1人いた。

「何があった。状況を報告しろ」

「いきなり背中に紅い翼を生やした少年に捕まり、 そのまま移動中

紅い翼..だと?もしや《あれ》 と同じような存在か?」

' 恐らく、そうだと思われます」

う ر کز ふははははは。 実に良い!!お前の力その少年で試すとしよ

「了解です。博士」

「では私もそちらへ向かう。 ... 《あれ》と同じような存在か... 楽し

不適な笑みを浮かべながら、 を手に取り、 部屋を出た。 博士と呼ばれた人物は

あらゆる思いが、 一つの場所へ歩みを進め始めた。

高速で空を飛行する終夜と狐の仮面の男。

終夜の下に見えるのは緑一色。

つまり、森の上。

仮面の男はズボンのポケットの中からあるものを取り出し、 終夜の

腕に刺した。

だが、 終夜は動じることなく手の力を決して緩めない。

終夜に刺さったあるものは注射器だった。

手に力がこもっているのにも関わらず、 注射器にはみるみるうちに

終夜の血液が溜まっていく。

そして、 血液がある一定の量になった途端、 その仮面の男は注射器

を引き抜き、 再びポケットにしまった。

(あれ?俺は一体今まで何を...?)

しかし、 終夜は注射器に刺された痛みで意識が戻った。

終夜は辺りを見回す。

遠く後ろには街が見える。

終夜の下には森が広がっている。

そして、 終夜の右手には、 狐の仮面の男

そこで、 全てを思い出す。

のデパートの惨状を。

街からは遠く離れている。

再び、街に戻せばまたあの惨状の繰り返す。

そのことを理解した終夜はこの仮面の男をここで止めることにした。

· うおぉぉぉぉ!!」

終夜は叫びながら急降下。

辺りの木をなぎ倒しながら、 仮面の男を地面に思いっきり叩きつけ

た。

終夜は理解していた。

仮面の男も《人間》ではないことを。

仮面の男が叩きつけられた場所は大きくめり込み、 クレー

来ていた。

終夜は直ぐに先ほどなぎ倒した木の枝を2本拾い終夜の力を流し込

ಭ

すると、 ただの木の枝は形を変え、 羽のような剣となった。

そこは砂埃が舞い仮面の男の姿が見えない。 終夜は先ほど自らの手で作ったクレーター ・を見る。

急に響き渡る発砲音。

終夜は慌ててものすごい勢いで飛んできた鉛玉を撃ち落とした。

しかし、 先ほどのデパー トで落としたものよりも、 桁違い の威力だ

っ た。

砂埃がゆっくり晴れていく。

仮面の男は怪我一つなく立って終夜に大型の拳銃を構えていた。

弾丸の威力...調整完了...」

そう言うと、 仮面の男は躊躇いなく終夜へ銃口を向け引き金を引い

あまりの速さのため回避は不可能。

面で受け流そうと考え、 なので終夜はその弾を打ち落とすのではなく、 右手を構える。 グローブのプ

弾がグロー ブのプレー トに当たり終夜から弾は逸らすことは出来た。

が、 夜の右手は後ろに大きく仰け反る。 弾がグローブに当たった瞬間、 プ トが粉々に砕け散り、 終

(威力が先ほどよりもさらに上がっている?... ヤバい!

しかし、銃弾は飛んでこない。終夜はすぐに残された左手を構える。

右手のグロー ブのプレー トを修正しながら、 仮面の男を終夜は見た。

持っていかれ、 仮面の男は銃弾を放った瞬間にその銃の反動で右手が後ろに大きく 無くぶら下がっている。 そして、 拳銃を握り締めたままの右手がぷらんと力

仮面の男の右肩は脱臼していた。

終夜はその光景を目の前にして驚くことしか出来なかった。

それだけ の反動のあるものを躊躇なく放ったことと、

そして、 ことに。 自分の肩が脱臼しているのにも関わらず、 平然としている

仮面の男は左手をおもむろに右肩に手を置い そして、 を入れ直した。 とても大きな骨のこすれる音を何度も上げさせながら右肩 た。

終夜へ向き直した。 あまりにも事務的に仮面の男はそう言い、 「右肩の調整...完了。 引き続き、データ収集に入る」 再び、 拳銃を両手で構え、

両手で持つことにより、 反動を小さくするらしい。

そして、 呆気に取られていた終夜は咄嗟のことに行動が遅れた。 再び仮面の男は拳銃の引き金を引い

先ほどと同じように右手を持っていかれる 弾を連射されたら、 先ほどと同じように、銃弾を逸らすことはもう不可能 右手は間に合わないだろう。

終夜の剣はガラス細工のように粉々に砕けた。 終夜の右手の剣の腹に銃弾が当たる。 終夜は両手に握られていた双剣を交差させ構える。 頼むから、保ってくれ!!」

しかし、左手の剣は罅が入る程度に済んだ。

だが、 終夜はその隙を見逃さず、 それでも、 はとてつもなく高い。 両手で持っていたため、 仮面の男は拳銃を再び構える。 大きく頭上に大きく仰け反る。 先ほどよりは反動を消すことは出来たが、 一気に横に駆け出した。 あの拳銃の威力

あれほどのものを何度も何度も受けるのは不可能。

そう考えた終夜は全力で地面を蹴る。

全て、避けてしまえばいい。

どんなに威力が高くても、 当たらなければ意味がない。

さらに言えば、相手の武器は銃だ。

銃である限り《弾》が存在する。

終夜は木々の間を駆け抜けながら、 新しい木の枝をまた広い、 羽の

双剣を作る。

もうスピードで駆けながらも、 仮面の男からは離れすぎないように

しなければならない。

何故なら、仮面の男が標的を終夜からまた、 あの街の住人へ移す可

能性があるからだ。

「本当にやりにくい相手だな」

終夜は思わず、 率直に思ったことを口に出してしまった。

その時、終夜の背中に嫌な汗が流れる。

終夜は高速移動を止めた。

その直後、 発砲音と共に終夜の目の前にある木々が粉々に吹き飛ん

だ。

先ほどよりもさらに威力が高まっている。

そして、恐るべきところは、

終夜の動きを完全に読み、 正確に打ち抜いていること。

は分からない。 たまたま今回は運良く当たらなかったが、 次、 避けられるかどうか

「なら、」

終夜はそう呟きさらに速度を上げる。

木々を蹴りながら縦横無尽に駆け巡る

ある。 終夜の身体は普通の人間の動体視力では捉えられないほどの速さで

終夜はその速さを保ったままなるべく、 音のしないように走る。

そして、 今どんな状況かを見る。 しばらく走りまわった後、終夜は高い木の上で仮面の男が

恐らく、 終夜の位置は特定されてはいないだろうと思ったからだ。

終夜が仮面の男を見た時、

終夜と仮面の中の目と目があった。

間違いなく、 そして、 また躊躇い無く引き金を引いた。 仮面の男は終夜の動きを全てを見切っていた。

思考の海に溺れていた終夜に弾丸が迫る。

終夜はそのことを思い出して再び双剣を目の前で合わせる。

今度は両方の剣がガラス細工のように簡単に砕け散っ た。

肩で息をする終夜だったが、直ぐにあることを思い出す。 それでも、 とか逸らすことが出来た弾丸は終夜の横の木々を薙ぎ倒していった。 なんとか弾丸を逸らすことには成功したようだっ

先ほどとは違い両手で拳銃を撃っ ているということを。

に銃口を向け引き金を引く。 仮面の男は反動で上に持ち上がっ ていた両手を再び構え直し、

終夜の眉間を狙った弾丸。

終夜をそれを、 頭を後ろへ逸らすことでギリギリの所で避ける。

終夜は頭への一撃を避けた後に仮面の男を真っ直ぐ見つめ、 止める。 動きを

また仮面の男は構え直し、 引き金を引き続ける。

胸、足、手、肩、至る所へ狙いをつけ引き金を引く。

終夜はそれを全てギリギリの所で避ける。

弾丸は真っ直ぐにしか飛ばないのだ。

つまり銃口の直線上にしか飛ばない。

弾丸の速さと威力はとてつもなく高いが、 連射することが出来ない

こともあり、 終夜なら、 ギリギリ避けることが出来る。

読み取っているからだ。 走り回るのを止めたのは、 その動きをなんらかの方法で仮面の男が

ならば、 避けることに全神経を傾けて、 相手の弾切れを狙う。

続ける。 しかし、 何発避けても拳銃の弾がなくなる様子はなく、 何発も放ち

(まさか、弾切れを起こさないのか!?)

来るべき時が来たと終夜は全力で地面を蹴り仮面の男へ近付く。 終夜がそう考えた直後、 仮面の男の動きが止まる。

仮面の男はそう呟くと右手のみで拳銃を構える。 そして、いつの間にか現れた二つ目の拳銃を左手で構える。 一つの銃で駄目ならば、二つにするまでだ」

右手の拳銃から弾丸が飛び出す。

突然の出来事と前進していたこともあり、 丸を身体を無理やり捻ることでなんとか避ける。 胸目掛けて飛んできた弾

双剣も破壊されている。 この崩れた体制から避けることは不可能。 しかし、 直ぐに左手の拳銃から弾丸が飛び出した。

弾丸が右手のグローブへ触れた瞬間プレートが吹き飛んだ。 終夜は叫びながら右手の弾丸の前へ突き出す。 その衝撃を受け右手から血が溢れさせながら反動で後ろへ回される。 保ってくれ、俺の右手!!」

終夜は右手の痛みを歯を食いしばって耐え、 なんとか銃弾を逸らすことが出来た。 前へ踏み込む。

速度を一気に最大まで上げ、駆け出した。(チャンスは今しかない!!)

仮面の男は銃の反動で両手は上へ持ち上げられている。 左肩は脱臼しているが、 右肩は何とか脱臼せずにいる。

上へ持ち上げられた右手を下ろし、 再び構え直し引き金を引こうと

「うおぉぉぉぉぉっ!!」

構え直した右手を終夜は右足で回し蹴りで終夜から標準を外し、 のままの勢いで左手を打ち出す。 そ

打ち出された左手は仮面の男の顔へ食い込み、 ら後方へ吹き飛んだ。 木々を巻き込みなが

吹き飛んだいっ た仮面の男の周りは砂煙で見えない。

全身全霊の込めた一撃を。何とか一撃を当てることが出来た。終夜は肩で息をしている。「何とか、なったか...」

んだ。 最初の地面へ叩きつけた時よりも遥かに強い力を仮面の男へ叩き込 はあ、 と息を吐き出しながら終夜は座り込んだ。

恐らく、もう二度と動くことはないだろう。

終夜はそう呟くと、両目から一筋の涙が流れる。「俺は、《また》人を殺してしまったのか...」

例え、 無差別に人を傷つけ、 殺した人間だとしても、 命を取って良

例え、自分自身が殺されるかもしれなくても。

終夜は全てを救ってみたかった。

全てを救いたかった。

だが、自分自身の手で《再び》命の根を摘み取ってしまった。

自分自身の手を《人殺し》という風に汚してしまった。

のかもな」 やはり、 俺は《バケモノ》。 人間の近くにいてはいけない存在な

終夜はそう言い、 涙を流しながら自嘲気味な笑みを見せた。

目に浮かんだ。 「このままいっ そ、 何処かへ消えようか」その時、 結衣の泣き顔が

結衣との過ごした日々が頭に浮かんだ。

んだ。 バケモノである終夜自身に再び幸せを与えてくれた結衣の顔が浮か

その時だった。

「各部損傷は有り。 しかし、 戦闘続行可能。 高周波ブレー

攻撃を開始する」

あの仮面の男の声が辺りに響いた。 終夜はその声に驚き、 声のする

方を見る。

砂煙が晴れていき、そこには仮面の男が立っていた。

頭から血を流しているが、 それに全く動じる様子なく佇んでい

そして、仮面の男は両手を前に突き出した。

で持つには大き過ぎる剣が握られていた。 小さな銀色の粒子が集まり、 気が付けば仮面の男の両手には、

終夜は一瞬、 を2本握りしめ羽の双剣を作り出す。 相手が死んでないことを喜んだが、 直ぐに再び木の棒

普通の刃よりも遥かに超越する。 あのままの男はあの剣を《高周波ブレー 《高周波ブレード》 とは刃が物凄い速度で振動を起こし、 ド と呼んだ。 切れ味が

出した。 仮面の男は先ほどのダメージをものともせず、 終夜へ向かって駆け

前に仮面の男の刃が終夜の剣をまるでバター にナイフを入れるかの 終夜はその攻撃を逆手に持った剣で受け流そうとするが、 そして、振り上げた右手を終夜へ振り下ろす。 ように、 ゆっくりとかつスムーズに切っていく。 受け流す

も仮面の男の左手の剣によって防がれ、 その様子を見た終夜は慌てて左手の剣を横薙に払おうとするがそれ さらに切り込まれていく。

ちっ、 両手で相手の腹に向かって打ち出す。 と短く舌打ちをして終夜は切り込まれていく双剣から手を離

仮面の男はその衝撃で後ろ方向へ吹き飛ばされるが、 をして着地をする。 空中でー 回転

高周波ブレ ドに終夜の双剣はバター当然の状態である。

捌ききった瞬間、 仮面の男はその飛んできた双剣を両手の高周波ブレー りを浴びせ、 終夜は切 れ込みの入った双剣を仮面の男へ投合し、 吹き飛ばした。 終夜は一瞬で仮面の男の後ろへ周り込み、 気に駆け出 ドで捌く。

その間に再び双剣を作り出す。

高周波ブレー レ ドは少し大き過ぎる。 ドには終夜の 双剣は適わない。 しかし、 あの高周波ブ

なので、 あの刃を全て回避し、 手数で押し切る方法をとる。

そして、隙があれば重い一撃を当てる。

を蹴る。 それが終夜の考えた作戦だった。 そして、 一気に間合いを詰める。 終夜は仮面の男へ向け全力で地面

を紙一重で回避する。 それに合わせるように仮面の男も右手を振り下ろすが、 終夜はそれ

散っ 刃の部分でな はその剣の刃 終夜が回避したと同時に仮面の男は左手の剣で横薙に払うが、 たが、 なんとか叩き落とすことを成功した。 の横、 い所を叩いたにも関わらず、終夜の双剣は粉々に砕け つまり剣の腹に両手の双剣を叩きつける。 終夜

ıΣ そして、 その戻す勢いを使いながら、 右手の双剣の残された柄を投げ捨てる同時に身体を半分捻 仮面の男の腹に右手を打ち込む。

は身体を「く」 全体重と捻りの反動を使っ の字に折り曲げたまま飛んでいっ た拳は物凄い力を纏っ た。 ており、 仮面 |の男

そして、 勢いがなくなると、 何本もの木々をへし折りながら吹き飛んでいき、 木に叩きつけられズルズルと地面へ降りてきた。 木を折る

今の一撃はよほど効いたのか、 終夜は双剣を作り直しながら仮面の男へ近付く。 なかった。 仮面の男はすぐに起き上がろうとは

終夜は仮面の男の前に立つとそう切り出した。 もしかしたら、 何で、 あんなことをしたんだ?」 何か特別な理由があるかもしれないと思ったからだ。

しかし、終夜の思いも打ち砕かれる。

「データ収集だ」

あくまで機械的に何の感情も表さず口にする仮面の男。

「データ、収集だと?」

採るつもりだったのだかな」 つまり私の戦闘データが欲しかったのだ。 「そうだ、 今、 私達が行っているプロジェクトには必要なデー 本当は日本の警察相手で

そのためだけに、 関係ない人達を傷つけたのか?」

ああ、 私達にとってはとても大切なデー タなのだ」

...お前は、悪いことをしたと思わないのか」

だ。 「思わない。 ただそれだけのために生きている」 に
せ
、 何も感じない。 私はあの御方の望み叶えるだけ

「... ふざけるなっ!!」

感情の抑揚も何もない、 の考えを述べる仮面の男に終夜の感情は爆発した。 まるで何の感情もないような話し方で自分

何も感じずにっ!!」 「たったそれだけのためにお前は人達を傷つけたのか! !罪悪感も

「俺はそんなの認めないっ!!認めてたまるかっ!!」

終夜は右手を力いっぱい握りしめ、 その衝撃で狐の仮面は砕け散っていった。 仮面の男の顔面へ叩き込んだ。

カラン、 と音を立てて終夜は双剣を手から落とした。

「...なんで、あんたが...」

終夜が見た狐の仮面に隠されていた素顔。 た銀髪の青年だった。 それは、 今日の朝出会っ

. 出来れば私も会いたくなかった」

銀髪の青年はそう言い、終夜を睨みつけた。

は私にしてくださった。 私はあの御方のためなら何でもする。それだけのことをあの御方

. 一体、何を...?」

困惑した。 想像もしてなかった人と再開し、 いきなり話し始めた青年に終夜は

を救い、 ない。 御方のために何でもする。 「私は昔、 私は何も感じず、 今まで育てて下さったのだ、 大事故に巻き込まれて身体の大部分を失った。 ひたすら任務を果たす」 例え人を傷つけること、 あの御方は。 殺すことも構わ ならば私はあの そんな私

しかし、終夜は怒鳴ることは出来なかった。先ほど同じような言葉。

だったらなんで、 あんたは涙を流しているんだ?」

何故なら、 青年の顔は涙で埋め尽くされてい たから。

務をこなす。 私は何も感じない。 お前と戦い戦闘データを手に入れる」 感情を捨てたのだ。 そし て私は与えられた任

そして、その流れた涙が地面に落ちた瞬間、 そこまで言うと、 を構え終夜へ向け駆け出した。 再び頬に涙が流れた。 青年は高周波ブレ

終夜の心の中に目の前に迫る青年の言葉を思い出す。 (私は誰かが傷付くのはみたくない)」

振り下ろされる剣を何とか回避し、 終夜は距離を取る。

んたはこんなこと望んじゃ あんたは感情をまだ捨ててはいない いない んだ」 その涙がその証拠だ。 あ

みなど知ったことか」 だまれ。 私 は t У p e 0 1° あの御方の為だけに生きる。 私の望

もう止めろ! !こんなことしてもあんたが苦しいだけだ」

それでも構わない。 あの御方の役に立てるのであれば

青年はそういうと再び終夜へ向け駆け出した。 に終夜に接近し、 両手の剣を振り下ろす。 青年はあっという間

轟音と共に舞う砂埃。

「だったら...」

砂埃はすぐに晴れ、 青年の一撃を紙一重で避けた終夜が呟く。

「だっ たら、 俺が止めてみせる!!あんたの 《心》 を救ってみせる

横方向から拳を打ち出す。 そういうと、 終夜は右手に最大限の力を込め、 振り下ろされた剣の

圧倒的な力の差。 終夜のグロー ブのプレ ト部が青年の剣に触れた途端に罅が入る。

青年の武器はとても高い力を持っている。

だが、終夜は引かなった。

例え、 この身砕けようとも、 俺は...俺はあんたを救い出す!

足を踏み出した。 終夜はグローブに罅が入っているのにも関わらず、 さらに一歩前に

そして、さらに拳を前に打ち出す。

「うおぉぉぉぉぉ!!」

終夜の声と共に、 しかし、 砕け散ったのは終夜のグローブだけではなかった。 終夜のグローブは粉々に砕け散る。

青年の持って 折れていた。 いた2つの剣、 その2つ共が剣の中間部分でポッ キリ

肩で呼吸をする終夜、

武器をなくした青年、

肩で呼吸をしていながらも、 ないと終夜は思っていた。 武器を失った青年に自分は負けるはず

「救う…だと?」

そういうと、青年は右手を握り締め、 終夜の顔に打ち出した。

何ともないただの人間の一撃。

そう考えていた終夜は間違っていた。

終夜の顔にのめり込む一撃。

そして吹き飛ばされる終夜の身体。

何度も何度も地面を転げ回り、何とか止まる。

この強化骨格と人工筋肉により人間の限界を超えた身体能

力を。私はもう人ではない」

みろ。

終夜はあちこち悲鳴を上げる身体に鞭打ち、 青年の顔をみる

私の名前はt у р е 0 1° 人間を超えたアンドロイドだ」

それは、何処か悲しそうに見えた。

青年はそういうと、右手を前へ突き出した。「それに、私の力はこれだけではないぞ」

その時、

銀色の小さな粒子が青年の右手に集まりだした。

手には先ほど終夜が折った剣が握られていた。 青年の右手に粒子が集まり、 集まった粒子が霧散すると、 青年の右

だ。 ナノマシンだ。 ナノマシンは私の考えた通りのものを作り出してくれる」 ドは形成されている。 目にも見えない小さな粒子が集まり、 先ほどの銃もナノマシンで作ったもの この高周波

だった。 先ほどの銃は威力を限界ギリギリまで引き上げ、 創り出されたもの

もちろん、 弾丸もナノマシンでできているので弾切れも起こらない。

や人工筋肉の動きを助長している。 「そして、 私の体内にも同様のナノマシンが流れており、 このようにな」 強化骨格

終夜は再び身体や頭を打ち付けながら転がっていく。 言葉が終わると同時に青年は終夜に肉薄し、 回し蹴りを浴びせる。

青年は終夜を睨み付けながらそう言うと右耳の後ろに指を当てた。 分かったか。 もう私は人間ではないのだ」

私だ。聞こえるか?type01

ナノマシン独自の無線だった。 右耳の後ろに指を当てることにより特定の人物と会話が可能。 青年のナノマシンの力の一 つ。

なんでしょう?博士

夕収集は終わった。 後は、 そこにいる少年を排除しろ

..殺すと言うことですか?

るかもしれないからな そうだ。 彼は危険すぎる。 下手をすると私の研究の障害にもな

... 了解です

だが、 っ直ぐ青年を見ながら立っていた。 青年は通信を終え、前を見ると終夜が頭から血を流しながらも、 人間じゃない?いや、 限界が近いのか足はガタガタと震えている。 違う。 あんたは人間だ」 真

ょ 「あんたには、 まだ心が残っている。 心がある限りあんたは人間だ

「貴様に何が分かる」

青年は吠えると右手に持っている剣を横薙に払う。

鮮血が飛び、終夜の頬に一筋の赤い線が通る。

い る。 終止符を打つ。 分からないな。 悲しみ続けている。 悲しみの連鎖を救ってみせる」 だが、これだけは分かる。 なら、 俺はあんたのその悲しみの連鎖の あんたは今、

たいんだ?」 いるからな」 戯れ言を。 ならば私は、 《あの御方》 お前を...殺す。 なんて関係ない。 あの御方もそれを望んで あんたは一体何がし

振られ続ける剣を避けながら終夜は喋り続ける。

言っているだろう。 私に意志はない。 あの御方の願いが全てだ」

その証拠があんたの頬に流れる涙だ。 なせ たくなかったんだろ?」 違う。 あんたはただ自分の心を押さえ込んでいるだけだ。 ... あんたは本当はこんなこと

はや《人間》 :. 違う。 私は…あの御方の意志に従う機械、 と呼べる代物ではない」 アンドロイドだ。 も

殺せなかった。 「いた、 なんていくらでもあった。 先ほども言った通り、あんたは人間だ。 あんたの中にまだ心がある証拠だ」 でもあんたは俺を殺さなかった。 それに俺を殺す隙 さな

何を言っている。 私はあのデパートで沢山の人達を殺したのたぞ」

た。 「いや、 終夜は少し冷えてきた頭であのデパートでのことを冷静に思い 殺しちゃ いないな。 せいぜい怪我人が出たぐらいだ

たとしても足にしか当たらない。 青年が撃ち出された銃弾は斜め下方向へ撃ち出されており、 当たっ

足を撃ち抜かれて即死する人間は殆どいない。

出来る。 さらに、 あのデパー トの近くには大きな病院もあるため直ぐに治療

あんたにはまだ《心》があるんだ」

「「終夜つ!!」」

終夜はこの場にはしないはずの声のした方向を見た。 少し離れた木のしたで肩で息をする結衣と優一の姿があった。

... なんでお前達がここに?」

もん」 「それはこっちのセリフだよ。 終夜ひとりで勝手に行っちゃうんだ

結衣は頬を膨らませながら終夜に駆け寄る。

....そうか、ならば私も覚悟をする」

銀髪の青年はゆっくりと語り出した。

「心を捨てる覚悟と...人を殺す覚悟を!!今から、ここにいる人を

全て殺す」

青年はそういうと、 剣を突き立てながら優一へ向け走り出した。

結衣の近くには終夜がおり、 優一は離れた所にいた。

あまりに突然だった為終夜は出遅れた。

友の優一へ刃が迫る。

終夜は誰かが死ぬのは見たくない。

ましてや、大切な友ならなおさら。

終夜は全力で走った。

優一は目の前に迫る刃に驚き目を閉じた。 はなかった。 しかし、 痛みが来ること

優一は恐る恐る目を開ける。結衣の悲鳴が聞こえた。「いやぁぁぁぁぁぁぁっっ!!」

目の前には刃の切っ先。

終夜の身体を刃が貫いていた。

その刃は終夜の心臓を捉えていた。刃の突き刺さった身体から鮮血が溢れ出す。

急に青年の持っていた剣が霧散する。 それと同時に両膝を着き、 うつ伏せに倒れる終夜。

結衣が駆け寄り、終夜を抱き起こす。「終夜っ!終夜っ!!」

終夜の胸部に穴が開き、 とめどなく血が流れていく。 命が流れてい

終夜は動かない。 結衣は大粒の涙を流しながら終夜を抱き締める。 「終夜.. お願い、 しかし、終夜は目覚めない。 目を開けてよう

もう既に、終夜は絶命していた。

終夜が優一の所へ来る前に、 しかし、 ある程度の大怪我を負わせ、 青年は確かに優一へ刃を向けた。 こんなはずでは...なかった 終夜の身体能力は青年の計算を上回った。 命を奪うつもりはなかった。 事をなすつもりでいた。 終夜達を撤退させるつもりだった。

終夜を殺害してしまった。 一度駆け出した力は慣性の力を纏い急に止まることは出来ず、 結果、

また助けられた。

優一は最初に助けられた時のことを思い出す。

あの時も迫り来る刃を身体を使って優一を護ってくれた。

そして、今回も。

しかし、もう、終夜は、動かない。

何故なら、死んで、しまったの、だから。

(なんでこうなってしまったんだ!!)

優一は声にならない声を出して涙を流す。

自分のことを「バケモノ」と呼び、意外と料理が上手くて、 ぶっき

らぼうながらも優しかった終夜はもう動かない。

(なんで?何で?ナンデ?)

優一の目にとある人物が目に映る。

(ソウカ、アイツガスベテイケナインダ)

優一の右手には結衣と出会った時に出した黒塗りの湾曲した剣。 闇

を纏い、その軌跡を闇に葬る闇の剣。

そして、 いた。 もう左手には、 光を纏った真っ直ぐに伸びた剣が握られて

゙オマエガイルカライケナインダ」

優一は一瞬で青年に近付いた。

優 の回し蹴りを側頭部に受け、 に気付き、 ナノマシンによっ 派手に転がっていく。 て高周波ブ ドを作り出すが、

どうした。 t ype01

ているため先ほどの少年と同類かと 少年と一緒いた人物に蹴り飛ばされました。 人間の力を凌駕し

そうか、 くっならばお前の力を存分に試すとしよう

了解

の剣を横方向へ振りかぶりながら青年目掛け駆け出す。 青年は高周波ブレードを作り出し、 優一めがけ構えた。 優一が2つ

青年は先ほどよりも小さな高周波ブレー ドを両手に構える。

る と言ったが、 のものよりもさらに、 ナノマシンと言うごく小さな物質がそれぞれ振動する事により普通 高周波ブレードとは、 実は「切る」のではなく「 常に高速で振動している剣で、切れ味が鋭い 細かく高速の高周波ブレー 削る」ことである。 ドを作り上げてい

先ほどの終夜の双剣をも簡単に削り、砕いた。

それだけの剣を優一目掛け突き付ける。

振 優一は身体をひねり、 り抜く。 それを戻す勢いをつけ黒と白の双剣を横薙に

それにあわせるように、 青年も高周波ブレー ドを振り抜く。

高い金属音と共に2人の双剣の刃同士がぶつかり合う。

優一の剣も終夜の剣と同じく削られ、壊され...

なかった。

「なに?」

優一の黒の剣も白の剣も両方とも青年の高周波ブレー ドに切れ込み

を入れていく。

まるで、 ナイフでバターを切り裂くように切り込んでいく。

そして、切り込みを入れた所から、

黒の剣は切り込みから闇を吹き出し、 高周波ブレード に纏わりつく。

纏わりつかれた所から地面に落ち、 風化させていく。

そして、白の剣。

こちらも切れ込みをい れた所から光が溢れ出し、 焼き尽くし、 空気

中へ霧散させていく。

そして、その闇に飲まれたナノマシンと光に焼き尽くされたナノマ シンが機能しなくなっていることを青年は知り、直ぐに高周波ブレ

ドをナノマシンに分解し、 その全てを身体能力の向上へあて精一

杯距離を取る。

その距離、後ろへ20メートル。

既に人間の力を凌駕していた。

の、だが。

ガアアアアア!!」

極限まで見開かれた目。

狂気に満ちた表情で、

青年までの20メートルという距離を一瞬で詰め、 を青年の腹へ叩き込んだ。 優一は回し蹴り

避けることも出来ずに、

ガードすることも出来ずに

その一撃を受け、青年は何本もの巻き込みながら吹き飛んでいった。

青年が吹き飛んだ先に優一は駆け出した。

そして、直ぐに青年の姿を確認すると、 優一は地面を勢いよく 蹴り

一瞬で近付き、両手の剣を振り下ろす。

青年は直ぐに優一が追いかけて来ているのを気が付いており、 両手

が振り下ろされたのを見た。

そして、直ぐに体制を立て直し、 振り下ろされる両手を受け止めた。

この2つの剣は危険だ

先ほどの高周波ブレードの様子を間近に見て、 を持っていることは分かった。 危険かつ不思議な力

ならば当たらなければいい

青年はそう考え、両手を受け止めたのだった。

そこで思考が止まってしまったいけなかっ た。

両手を振り下ろせないと分かると優一は右足で青年の顎を蹴り上げ

た。

顎から脳へ衝撃が伝わり、青年はたたらを踏む。

そして、 年の脇腹へ叩き込む。 優一は地面に下ろした右足を軸に半時計回転をし左足を青

その一撃を受けた青年は再び吹き飛んだ。

優一は既に人間の力を遥かに超えていた。

そこから手をバタバタさせながら何とか這い出て、 にゅっと音と共に白い頭が優一の腹から飛び出す。 優一の前に立ち

はだかった。

いちが力に飲み込まれちゃう」 いち、 ダメだよ。 もう止めて。 これ以上その力を使えばゆー

白の少女サクヤが優一の前で両手を広げて立ちはだかった。

赤い、朱い、紅い炎が自分の周りには炎が燃え盛っていた目を開けて見た

だんだん眠くなってきたあまりの暖かさにむしろ、暖かい

今までご苦労様、本当によく頑張ったね」

「誰だ?」

まだ多少眠かったが突然の声に俺は聞き返してしまった

るものはなくなる。 「もう十分だよ。 後はゆっくり寝なよ。 君は《バケモノ》じゃなくなるんだ」 目を覚ましたらもう君を縛

訳が分からない

何を言っているんだ?

考えなよ。自分の幸せを考えるんだ」 「君はもう十分苦しんだんだ。 もう何もかも忘れて自分のことだけ

んだ」 「君はもう、 苦しまなくていいんだ。 君には幸せになる権利がある

幸せ?

俺の幸せって何だ?

荒れに荒れまくった俺の前に兄さんが現れて 物心着く前に《あの》 火災事件が起きて、 俺は 《バケモノ》 になった

兄さんに救われた

そして、兄さんの夢をついだ

みんなを救うって夢を

そして、出会ったんだ。

あの2人に

俺の大切な友、優一

そして、俺に幸せを教えてくれた、結衣

「なあ、俺の幸せだけ考えろって言ったよな?」

の... 結衣の隣へ」 うん、そうだよ」 ならば、 俺を《あそこ》へ戻してくれ。 結衣

それは... 出来ない」

「何でだ?」

今すぐには無理だよ。 少し君は眠って何年かしたらまた逢えるさ」

駄目だ。俺は今すぐ結衣の所へ戻りたいんだ」

結衣に泣き顔は似合わないにさいいでは、俺はそれに応えなければならない。泣きながら俺を呼ぶ結衣の声が聞こえる俺の名前を呼ぶ結衣の声が聞こえる俺は胸に手を当てる

俺は、結衣の笑顔が、好きなんだ

結衣は笑顔が似合うんだ

君は苦しむことになる。 君が《バケモノ》 所には戻れない。 ...どうしてもかい?確かに戻ることは可能だよ。 ラストチャンスなんだよ。 でなくなる最後のチャンスなんだよ。 悲しむことになる。 それに、 でもね、 二度とこの場 君が幸せに さらに

なれる最後のチャンスなんだよ」

いつの笑顔を見ることなんだから」 別に、 構わないさ。 だってな、 俺の幸せはあいつの隣に立ってあ

まだ君は地獄を味わうつもりなのか!!」 なんて!!君はもう充分すぎるほど地獄を味わったじゃないか!! 何故君は辛い道ばかり選ぶんだ!!もう良いじゃないか、 他の人

張れる」 つの隣が地獄だったとしても、 それでも、 俺は、 あいつの隣に居るって決めたんだ。 あいつが笑ってくれるなら、 例え、 俺は頑 あい

... なんで、そこまで...」

俺にとっちゃあいつは、 結衣は大切な、 人 だからな」

向かって走るんだ」 ...分かったよ。ここからの出方を教えてあげる。 ... 君を呼ぶ声に

ああ、 ただの《バケモノ》 分かった。 ... それでアンタ、 って名乗っておくよ」 名前は?」

「じゃあ、《バケモノ》さんよ。俺は行くな」

俺は走り出した

結衣の声の聞こえる方向へ

ただ真っ直ぐに

... どうかお願い、 終夜。 君の歩くその先にある《真実》 を乗り越

えて。そうしたら君は...」

誰よりも強くなれるから

ら涙を流していた。 結衣は大粒の涙を流していた。 動かなくなった終夜抱き締めひたす

垂れた。 「終夜、 お願いだから目を開けてよう」 一筋の涙の粒が終夜の頬に

その時だった。

終夜の身体が炎に包まれる。

紅い炎に包まれる。

その炎に驚き、小さい悲鳴を上げながら結衣は終夜を放した。

炎はみるみる大きくなり、直ぐに霧散していった。

そして、その炎の中に立っている人物がいる。

大きな紅い翼を携えて、

髪は紅く腰のあたりまで伸びていた。

ただいま、結衣」

「終夜つ!!」

他ならぬ終夜だった。

第 2 話 7 (後書き)

これからはもっと早く更新出来るように頑張ります (、 長らく更新しなくてすみませんでしたm (__ m "

終夜の名前を何度も呼びながら抱き付いている結衣の引き離し、 夜は周りの状況を確認した。 終

「なんだ... これは?」

ところどころの地面は抉れ、

木々は数え切れないほどへし折れ、

砂煙の中には身体のあちこちから白色の液体、 恐らく血液を流し生

きてはいるものの動くことの出来ない銀髪の青年。

そして、有り得ないほどのドス黒い殺気を放ち、 終夜の知っている

顔とはかけ離れた表情を浮かべる優一。

るサクヤ。 両目から大粒の涙を流しながら優一の前に両手を広げて立ちはだか

「終夜…」

結衣は終夜の服の袖を握り締めた。

全て、俺のせいなんだな

「大丈夫だ...」

終夜はそう言うと右手を握り締めた。

だったら、俺は..

俺がみんな救ってみせるから」

俺は此処に帰って来た理由の一つなのだから

終夜は結衣を安心させるため笑顔で結衣に話しかけ、 ていた服の袖の手をゆっくりほどいた。 結衣に握られ

じゃあ、行ってくる」

そして、 結衣の頭をポンッと叩くと終夜は駆け出した。

優一の力は暴走しつつある事を。サクヤは分かっていた。

その力に飲み込まれ始めていることも。

そして、

それも助けられる形で。 その友達は目の前にいる人物の手によって胸を貫かれた。 つい最近出来た友達だが大切な友達だった人物がいた。

優一は悲しかった。

苦しかった。

そして、手に入れた力を酷使する。 目の前にいる青年に大きな憎しみを抱いた。 力を使えば使うほど優一は力に飲み込まれていっていた。

優一の精神世界が揺らいでしまうほどに。

そして、 力に飲み込まれ続けたその先にあるのは精神崩壊。

優一が優一でなくなる。

なので、サクヤは止めたかった。

愛する人失いたくなかった。

手放したくなかった。

サクヤに外の光を与えてくれた優一が居なくなるのは考えたくなか た。

お願いだよ、 ゆーいちぃ...。もう、 止まってよう」

涙ながらの懇願も優一には届かない。

優一はサクヤを押し退けるために右手を振り上げた。

しかし、振り下ろされることはなかった。

「もう、やめるんだ、優一」

何故ならその右手を終夜が掴んでいたのだから。

終夜は優一の瞳を覗き見る。

優一の瞳は光を失い、 黒い感情が渦巻いている。

行き過ぎた悲しみが行く先を失い、 ただただ暴走している。

その暴走した結果がこの有様だった。

暴走の矛先となった相手はボロボロ。

そして、 力をむやみに振り回し続けた代償なのか、 優一の身体も悲

鳴をあげていた。

普通、 人間の筋力は脳である程度力を抑えられている。

らである。 何故なら、 0 0 % の筋力を使うとその筋力自体が痛んでしまうか

しかし優一は違う。

あまりの悲しみに、

あまりの悔しさに、

脳というリミッターを外してしまった。

そして、 とうに限界を超えていた。 100%を超える力を振り回し続けた優一の身体の筋肉は

身体の限界を超えた優一は立っているだけでも身体が痙攣を起こし、

足元はおぼつかない。

双剣を握り締めた両手には血が滲み、 震えが止まらず、 今にも落と

してしまいそうである。

それでも、優一は止まらない。

止まることなんて出来ない。

あの悲しみやあの悔しさが全てなくなるまでは止まらない。

全てを吐き出して仕舞うまでは止まらない。

止められない。

例え、 大切な存在のものが懇願しても届くことはない。

あの時の俺と同じ目をしているな..

終夜も一度、 力に飲まれ、 力に溺れ、 全てを吐き出そうと暴走した

ことがあった。

自分の力を憎み、自分を憎み、

周りの人間を憎み、

ただただ悔しくて、ただただ悲しくて、

ひたすら、 辺りに溜まりに溜まった感情を吐き出し続けた。

そして、ある人物に救われた。

「大丈夫だ。俺が救ってやるから」

見ていてくれ。兄さん

終夜は心の中で呟いた。

゙ヷガァァァァッ!!」

優一は叫びながら、 止められた手を振り払い、 止めた人物、 終夜に

拳を振り下ろす。

優一の意識は既に闇の中。

誰の為に怒っていたのかも、

何が悲しかったのかも、

全て忘れて、ただただ力を振り回す。

泡のように弾けた感情をただただ吐き出し続ける。

弾けた泡が元通りになることはない。

振り下ろされた拳を終夜は避ける動作すらせず、 を与えるのには十分で、 人間の限界を超えた力の拳は、 終夜はたたらを踏んだ。 《バケモノ》である終夜にダメージ もろに直撃する。

終夜は直ぐ体制を立て直し、 優一に近付く。

吹き飛び、 回し蹴りは終夜でも受け止めきることが出来ず、 それに驚いた、優一は直ぐに回し蹴りを放つ。 数メートル引き摺られて、 止まった。 青年と同じように

それでも、 終夜は直ぐに立ち上がり、優一の方へ歩みを進める。

優一はまるで子供を見守る親のようなただただ優しい笑顔を浮かべ 優一の方へ歩く終夜の顔は、 優一の暴走に悲観した顔ではなかった。

ていた。

サクヤ 終夜はあの後も何度も何度も優一に近付き、 蹴り飛ばされていた。 いち、 の懇願する声が辺りに響く。 もう止めてよう 優一に殴り飛ばされた

終夜の身体のあちこちから血が溢れ、 終夜と同じように、 優一も拳から血を流し、 地面を赤く染めていた。 肩で息をしていた。

を浮かべ、 終夜はあちこちから血を流しながらも先ほどと全く同じように笑顔 優一へ近付く。

ドウシテアイツハハンゲキシナイ?

優一は終夜の側頭部へ蹴りを放ち、 ドウシテアイツハトマラナイ? 終夜は木々を巻き込む吹き飛ぶ。

それでも、終夜は直ぐに立ち上がり、優一へ歩みを進める。

ドウシテアイツハホホエンデイル?

ずっと、同じ笑顔を浮かべ、終夜は近付く。

優一は終夜に恐怖を感じ目の前に双剣を突き出した。

ワカラナイ、

ワカラナイ、

ワカラナイ!!

背中から突き出た2つの剣は終夜の血で赤く染まり、 それと同時に《光》 ズブリ、 り落ちて地面を赤く染め上げる。 と音と共に双剣は終夜の身体を貫いた。 の炎と、《闇》の炎が終夜の身体を包み込んだ。 血を地面へ滴

光 の炎と《闇》 の炎が終夜の身体を焼いていく。

そして、 それでも、 と白の炎は終夜の身体から溢れ出た、 2つの剣が身体に突き刺さっていこうとも止まらなかった。 優一の直ぐ前まで来ると、 終夜は止まらなかった。 終夜の身体に纏っていた黒の炎 紅い炎で掻き消えた。

終夜は優一の肩に手を置いた。終夜の呼びかけに少し反応を示した。「ドウ、シ、テ...」

闇の空間に独り佇んでいた。優一は暗い暗い闇の中にいた。

スベテハキダシテシマエコロセ、コワセ、スベテハカイシロカナシイカナシイ

ただただ暴れ続けていた。優一もその感情に従い、そこは負の感情が渦巻いていて、

この悲しみを忘れてしまおうと。友を失ったことを忘れてしまおうと、

優一の視界が移り変わっていく。 その時だった。 優一は肩に暖かい何かが触れたのを感じ取った。 の世界から、 光のある世界へ変わってい

優一はあまりの眩しさに目を閉じる。

そして、 なん、 てことを」 ゆっくりと目を開け、目に映った光景は、 終夜、 は

立ち、 優一の握られていた双剣に身体を貫かれながらも、 肩に手を乗せた終夜の姿だった。 優一の目の前に

るが紛れもなく終夜だった。 紅い翼はひとまわりも大きくなり、 腰のあたりまで髪の伸びてはい

「僕、は、ぼくは...」

優一の手にはサクヤを外に出すときに使った双剣。

そして、その剣を通じて優一の手も終夜の血で濡れていた。

その時だった。

優一の2本の剣の先から再び《白》と《黒》 の炎が溢れ出し、 終夜

の身体を焼き尽くす

優一はそれを目の当たりにし、焦り、 どうにか抑えようとする。

しかし、 優一の2つの炎が収まることはなかった。

《白》と《黒》の炎に焼かれても、

身体を貫かれ、血で地面を濡らしながらも、

それでも終夜は微笑んでいた。

· くそっ、止まれ!!止まれよ!!」

優一は必死に炎を止めようとするが、 全く衰えることなく燃え盛る。

スベテハカイシロスベテヲヤキツクセ

一度は収まったはずの声が優一の頭へ響く。

「終夜つ!!僕は、僕は!!」

優一は頭の中に響く声に意識を引っ張られ、 その時だった。 錯乱し始めた。

落ち着、け、ゆうい、ち」

身体を貫かれ上手く話すことの出来ない終夜が微笑んだままでゆっ くりと言葉を紡ぎ出す。

丈夫、だから」 「《力》を、恐れ、 るな。自分を信じ、ろ。お前、 なら、きっと大

そして、 終夜の身体は前へ傾き優一の肩へ頭が乗る。

もしもの時は、俺が全て受け止めてやるから

とても小さな声だが、優一の耳へ入るのには十分だった。

おっているのに 全て受け止めるだって?既に満身創痍、 いせ、 死にそうな怪我を

ドクン

なんで、 そうやって終夜は自分を平気な顔で犠牲にするんだよ

ドクン

なんで、僕のためにそこまでするんだよ

ドクン

だったらもう、やること一つじゃんか

止まれっ !止まれよっ僕の力っ !!これ以上...」

優一は握っていた剣の柄から手を離し、 燃え盛る刀身に手を伸ばす。

「僕の大切な友達を傷つけるな!!」

そして、その燃え盛る刀身を握り締めた。

スベテハカイシロスベテヲ憎メ

全てを忘れて、 その瞬間、 意識が刈り取られそうになるほどの狂気が優一を襲う。 何もかも破壊したいとの気持ちが増大していく。

しかし、刀身を伝う血の感触で思い出す。

「うるさいっ!!」

優一は狂気の声を振り払う。

全てを破壊なんてさせない。 んてさせるもんか」 何対してあなた達が憎んでいるかは僕には分からない。 僕の大切なものを、 人を、 傷つけるな でもね...

徐々に炎の勢いは弱まっていく。

切なものを傷つけるなら僕はあなた達を許さない」 僕はあなた達を恐れない。 僕は逃げ出さない。 これ以上、 僕の大

「分かったかぁ!!」

炎は消えた瞬間に白と黒の双剣も消え去った。 優一が叫 んだ時には、 令白》 と《黒》 の炎は消えていた。 白と黒の

とりあえず終夜を包む炎は消えた。

だが、終夜の傷が消えた訳ではない。

終夜が無事な訳ではない。

れ出る。 終夜の身体には2つの風穴が開いており、 止まることなく、 血が溢

そして、終夜は後ろへ倒れた。

「終夜つ!!」

双剣の刀身に手を触れたので優一の手のひらからも血が溢れ出てい

た。

だが、圧倒的に出血量が違う。

優一は痛みをかみ殺しながらも終夜のそばへ近付く。

終夜の身体に手が触れる瞬間、 終夜の身体を紅い炎が包み込んだ。

その色は、 終夜の背中から生えた翼の色と酷く酷似していた。

サクヤもただただ驚き、終夜を見ることしか出来なかった。 その紅い炎に優一は驚き、尻餅をつ いた。 遠くで見てい た 結衣と

そして、終夜はその紅い炎の中で、

身体に風穴を開けたままの終夜が

ゆっくりと膝をついて座った。

その時、終夜の身体に異変が起こる。

先ほど優一が突き刺した傷にさらに紅い炎が集まり、 ように炎が動く。 傷口をなぞる

そして、傷口をなぞった炎の通っ かった言わんばかりの身体があっ た。 た後には、 傷口なんて初めからな

傷が消えた後、 まるで、 紅い炎の中から生まれたと言わんばかりの姿だった。 終夜がゆっくりと立ち上がる。

゙やっぱり...そうだったのね」

背中の大きな紅い翼を広げた姿まるで、

あなたが、火の鳥、《不死鳥》だったのね」

終夜の包んでいた炎が徐々に小さくなり最後には消えた。

終夜の姿を確認して駆け寄る、結衣と優一。つまり俺は死ねなくなったってことか

それでも、俺はこの道を選んだんだ

終夜は右手を握り締め、真っ直ぐ見据えた。

だって、こいつらの笑顔が見たかったのだから

2人が駆け寄ってくる。

が、 終夜に飛びついてきたのは何故か一人だけだった。

「しゅうやぁ~」

涙と鼻水でぐしゃぐしゃの顔になりながらも終夜の胸に顔を擦り付 ける結衣。

ならば、優一はどこに行ったのか?

「お~い、大丈夫か優一」

優一は終夜へ駆け出して直ぐに転び、 全く動かなくなった。

「身体が、動かない~」

優一の悲痛の声が辺りに響く。

それもそのはずであった。

優一は人間の使用するはずのないほどの身体中の筋肉を酷使した。

許容範囲を超えた力の反動として優一は身体が動かない。

動かすことが出来ない。

だが、 不幸中の幸いにも、 筋肉の断裂などはなかった。

せいぜい、全身の筋肉痛ぐらいだった。

そんな、 動けない優一を見て、 終夜と結衣は笑いあった。

終夜が止めていなかったら、恐らく身体中の筋肉が断裂し、 今回は終夜が優一の暴走を止めたので筋肉痛程度ですんだ。 骨は軋

っ た。 もしかしたら、 取り返しのつかないことになっていたかもしれなか

優一は筋肉痛で痛い身体を何とか起こし、 と歩いてきた。 終夜のそばまでゆっ

ありがとう、終夜。おかげで助かったよ」

終夜の横まで歩くと直ぐに座り込んだ優一が頭を下げた。

気にするな。 俺は自分のしたいことをしたまでだ」

その時、 終夜の前を白い何かが横切り、 優一ヘタックルをかます。

ゆーいち、大丈夫?」

「今の、タックルが、大丈夫、じゃないかも...」

恐らく泣いていたのだろう半分鼻声でサクヤは優一の胸に飛び込ぶ。

過ぎる一撃だった。 優一の無事を嬉しくてしたことだったが全身筋肉痛の優一には強力

かけて」 ごめんなさい...でも、 本当に良かった」 「うん、 ごめんね。 心配

優しく拭う。 優一は優しくサクヤの白くて柔らかい髪を撫で、 新しく零れる涙を

なんてザマなのだ。 t ソpe01」

その時、一人の男の声が辺りに響いた。

終夜達は声の聞こえた方向へと目を向けた。

立っており、 その目を向けた先に、 銀髪の青年を見下していた。 白衣を着た一人の初老を迎えたであろう男が

「すみません、博士」

青年は動かすのも大変であろう身体を何とか動かし、 片膝を着いた。

身体をあちこちからは恐らく青年の身体を巡る血液なのだろう白い 液体が流れていた。

であっただけのことだったということ」 そのような言葉が聞きたいのではない。 お前はその程度の《物》

次こそは...」 申し訳御座いません、 博士。 もう一度私にチャンスをください。

... 《チャンス》だと?」

その言葉を吐き出すと、 初老の男は額に手を当てて笑い出し、

する事は決まっているのだよ」 そんなものあるわけないだろう。 私のなかではもうお前を《破棄

「…そ、んな」

だ。 「当たり前だろう。 そうなったら、 使えない《道具》 普通は《捨てる》 だ... など持っていても邪魔なだけ

「... ふざけるな」

終夜の小さいながらも怒りに満ちた声が辺りに響いた。

と教わっただろう?」 「ふざけてなどいないさ。 《バケモノ》君。君だってゴミは捨てろ

違う、 こいつは《物》 なんかじゃない。 人間だ」

?この白い血を流す、 ならば、 《バケモノ》 感情も捨てた人間を」 君。 君はコレを見ても人間と呼べるのかい

ていない。 「ああ、言えるさ。 こいつは人間だ。 それにこいつの心はまだ消え

そうか、 まあ今となってはどうでも良いことだが、 な

ち込んだ。 その言葉を最後に初老の男はどこからか出したパソコンに何やら打

その時だった。

強制破棄システムを起動します

恐ろしいほど機械的な声が響きわたった。

· なっ!?」

終夜達から驚きの声が漏れ、

銀髪の青年は顔を青くする。

青年の少し前の所へ白銀の粒子が集まりだす。

そこまで言うと、 「早く君たちも逃げたまえ、 初老の男はくくくっと笑う。 まあ、 もう間に合わないだろうがな」

お前、一体何をした?」

簡単だ。 その《道具》 を焼却処分するための物さ」

「《焼却処分》だと?」

作ることが出来る」 「そうだ。 ... ナノマシンは原子レベルの大きさでな。 好きな物質を

それは、終夜は終夜も知っている。

実際に青年はナノマシンを使って色んな武器を作り出していた。

... 例えば、 半径50キロを焼き尽くす小型の《核爆弾》 とかな」

その言葉を聞いて終夜達の顔も青くなっていた。

半径50キロ、 それは終夜達の街を焼き尽くす範囲に入ってい

男の身体をすり抜けてしまう。 終夜は拳を振り上げ、 っざけるな、 直ぐに止めろぉっ 初老の男に殴りかかるが、 終夜の拳は初老の

・無駄だ。 私はもう安全な所にいるからな」

そして銀髪の青年の前まで移動し、 あっけらかんと、 初老の男は応える。 ゆっくりと話始めた。

そして、周りの人間も奴ら夫婦の意見に賛同し私の計画は駄目にな マシんの計画は進んでいた。 四は邪魔されたのだ。 たのだ。 昔の話を聞かせてやろう、 《ナノマシンは危険だ》 完成間近の事だ。 t ype 0 1° か とある夫婦に私の計 などと言い出した。 なり前から私のナノ

そこで一旦区切ると初老の男はまた言葉を紡ぎ出す。

私になついていた。 取っていなかったこと、 階である人体実験に使おうとな。そして、その子供は年をそんなに 実行し、事故に巻き込んだように見せかけ、 したのだ。 ... 私は心底恨んだよ。 すぐに私は考えを改めた。この子供をナノマシン計画の最終段 だが、その夫婦には子供がいた。 奴ら夫婦の代わりに面倒を見ていたせい あの夫婦をな。 そして私はある作戦を考え 直ぐに殺そうと思った 奴ら夫婦に復讐を果た

今まで役に経ってくれてありがたかったぞ。 t y p e 0

そう言った初老の男は歪んだ笑みを浮かべていた。 お前が私に懐いてからな、 私はあることを考えたのだ。 t どうせなら、 p e

踏み込んだ。 なったのだ。 そしてお前の感情を見事に消すことができ、 お前を使ってナノマシン計画を完成させようとな。 《感情》を消した。 私はナノマシン計画の最終段階である《人体実験》 そして私のナノマシン計画は完成したのだ。 あくまで、私の言うことだけを聞くようにな。 お前は私の その 《道具》 ためにお前 に

ぎりっと歯軋りが響く。

音の主は終夜だった。

それでも初老の男は話を続ける。

タは揃った。 だからもうお前は要らないのだよ。 私の

「ふざけるな

「ふざけるな...」

ピリピリとした空気が辺りを覆う。

お前はそんなことの為に...そんなことの為にっ

手を上に振り上げる。 終夜は叫びながらひとまわり大きくなった紅い翼を羽ばたかせ、 右

その際に終夜の紅い翼の羽が宙に舞い、 そして、 その羽達は大きくなり、 終夜が使っ 空中で動きを止まった。 ていた剣へと形を変え

こいつを利用したのかっ!!」

終夜は声と共に右手を振り下ろした。

振り下ろすと同時に宙に止まっていた剣が一斉に初老の男目掛け飛

んでいき突き刺さる。

その余りの衝撃に土煙が辺りを覆う。

あくまであれはホログラムであり、 それもそのはず、 何事もなかったように初老の男は晴れた土煙の中から現れた。 初老の男はここにはいない。 実態はないのだから。

初老の男の口は歪んだ三角を描き、 「さて、 《焼却処分》 の準備もそろそろ終わりそうだ。

「それではさらばだ」

その言葉を最後に初老の男は掻き消えた。

初老の男が言った通り、 いた。 凝縮されたナノマシンは光を外に放ち始め

そ、んな...」

ドサッ 既にその瞳の中の光は消え去り、 音を立てながら銀髪の青年は両膝を着いた。

絶望で染まりきっていた。

佇んでいた。 自分の恩人だと思っていた人に裏切られた。 信じていた人に騙されていた。 type01 と呼ばれた青年は一筋の涙を流すこともなくただただ

「ふざけやがって!!」

終夜は怒りに身を任せ、

地面を力いっぱい殴りつける。

ナノマシンは10センチ程の球体状に圧縮され、 一の一声に終夜は我に帰り、 終夜!!それよりもあのナノマシンをどうにかしないと!! ナノマシンを見る。 光が中から漏れ出 優

すべてを焼き尽くす光が。

していた。

終夜は両膝を着い ている青年の元へ駆け寄っ た。

てくれっ!!」 「あんただったら《あれ》 の止め方が分かるだろう?頼む! 教え

私は、 い?博士の言うとおり私は死ねばいい ワタシは...一体どうしたらいい?何を信じて生きていけば 。 の ...」

青年の言葉が最後まで紡ぎ出されることなく青年の頭は横にぶれた。

「...死ねばいい?ふざけるなよ」

ぶれた理由は終夜が青年の顔を殴りつけたからである。

たは《道具》なんかじゃない。 「人の命は誰でも平等だ。 人の命は《モノ》 あんたは《人間》 なんかじゃ だ ない。 あん

「なら私は何を信じたらいい?誰の命令を聞けばい のだ?」 い?何に縋れば

う。 (誰か) そんなこと俺が知るか。 誰の命令も聞かなくていい俺は思う。 の為じゃなくて《みんな》 だがな、何かに縋る必要はないと俺は思 のために動けば そんなこと考えるなら、

「みんなのため...」

だったら1人に限定するのではなく、周りのみんなのために動いて やってくれ。 「そうだ。 あんたは誰か1人の為だけに生きて来たんだよな。 誰を信じるとか、誰に縋るとか、 そんなのは後回しだ」 それ

そこまで言うと、一旦終夜は言葉を切り、

あんたは誰かを救うことが出来るだけの力を持っているのだから」

《救う》 ... ?そのために私は何をすればいい?」

止め方を教えてくれ」 「それはあんたが考えることだ。 ...と言いたい所だが、 今はあれの

終夜は先ほどよりも光を放つナノマシンを指差しそう言った。

《焼却開始まで30秒前です》

無機質な声が響きわたった。

声がしたのはナノマシンのほうからだった。

·分かった。私が、《あれ》を止めよう」

青年は右手をナノマシンのほうへ手を伸ばし、 ナノマシンの制御し

ようとする。

ことも簡単なのだろうと誰もが思っていた。 ナノマシンを自由自在に扱っていた青年なのでナノマシンを止める

.. だが、

「…っ!?制御できない!?」

青年の顔を歪めながら、そう言葉を吐き出す。

その一言に優一達は驚きの声をあげる。

- ジェージ (1) (1) 終夜は少しの間俯き直ぐに頭をあげ、

なら、 俺が《あれ》を持ってここから急いで離れる」

その一言に更に驚き、声も出せない優一達。

でそれ以上離れることは不可能だ」 「無理だ。 あれの焼却範囲は半径約5キロメートル。 残された時間

だが、直ぐに終夜の考えは却下される。

`なら、一体どうしたらいいっ!?」

《焼却開始まで後、10秒です》

終わりへのカウントダウンは鳴り響いていた。

「そろそろか」

初老の男はパソコンの画面は見ながら呟いた。

「まあ、あいつはなかなか役に立ってくれたな」

男の口が三日月状に歪む。

「さて、私を最終段階に移るとするか」

おもむろに立ち上がり、 とある人ひとり入りそうなカプセルの前に

立つ。

そのカプセルの中には液体が入っており、そしてその液体の中に人 と同じ位の大きさの真っ赤な狐のような生物が入っていた。

「ふふふ、ははははは!!」

男の笑い声が部屋に響く。

そのせいか男は気が付かない。

先ほどまで見ていたパソコンの中にあったはずの何かがなくなって いたことに。

たことに。 《焼却処分専用ナノマシン》が真っ白に上書きされ、 削除されてい

《焼却開始まで、後10秒です》

残酷なまでに無機質な声が響く。

《ナノマシン》を止める方法はもう残されていない。

終夜の悔しさに満ちた声と同時に地面を殴りつける音がした。 「くそっ!!俺は...俺はまた誰も救えないの

他のみんなも同じような顔をし、 絶望に染まった表情をしていた。

ただ1人を除いて。

ねえ、 優 一。 《あれ》 はあなたにとっては要らない物?」

えつ?」

いきなりの声に驚く優一。

声を出したのは他でもない、サクヤだった。

「なら、《あれ》消してもいい?」「いや、確かに要らない物だけど...」

サクヤはナノマシンを指差しながら優一に尋ねる。

寧ろお願いしたいとこだけど、でもどうやって?」

分かった。じゃあ優一。少し私から離れてて」

優一の全ての質問に答えることなく優一が少し離れるのを見てから サクヤは右手をナノマシンに向け伸ばす。

《焼却開始まで、後5秒です》

球体を作り出す。 形成され、 そのリングを中心に白い半透明状の花びらのようなものがいくつも サクヤの右手首に白いリングが現れ光を放つ。 絶望へのカウントダウンが始まったその時だった。 右手の前にこちらも白い半透明状の小さな砲台が現れ、

まるで囁くようにサクヤは呟いた。「優一。見てて、これが私の本当の《力》...」

バチバチと光の球体は更に大きくなり、 サクヤの右手から放たれる。

無理だ!!どちらにしても爆発するだけだぞ!!」

《焼却開始まで、3...2...》

その瞬間、 カウントダウンをしていたナノマシンにその光の球体が激突する。 してよける。 強烈な光が辺り一帯を照らし、 終夜達はその光に手を翳

そこにあったはずのナノマシンは姿を消しており、 強烈な光は数瞬後に収まり、 と降ろすサクヤの姿があった。 終夜達はゆっくりと目を開ける。 右手をゆっ

...消えた?」

誰が発したのかは分からないがそんな言葉が零れた。

シンが跡形も残らず消え去っている。 数秒前までは破壊の光を辺りに撒き散らしながら輝いていたナノマ

まるで存在が消えたかのように。

銀髪の青年は目の前の状況が理解が出来ず呆然としている。 有り得な ιį まさかこんなことが : ? _

サクヤ...今のはいったい何?」

優一はサクヤに近付くために一歩踏み出したその時だった。 と揺れ後方へ傾く。 あの砲台のような右手を消して下げ終わったサクヤの身体がグラリ

その瞬間、優一は駆け出した。と揺れ後がへ作く

に悲鳴をあげる。 一歩地面を蹴る度に先ほどの青年との戦いでボロボロになった身体

だが、 そんな痛みもお構いなし優一は駆け抜け

「サクヤっ!!」

地面とサクヤの間に滑り込む形でサクヤの身体を受け止める。

弱々しい声でサクヤが答えた。「ゆー、いちぃ?」

優一は肩で呼吸ながら尋ねる。「サクヤ、大丈夫!?」

からね、 「ごめんね、 いち。 この力使うとスッゴく疲れちゃうんだ。 だ

少しだけゆーいちの胸で眠らせてね」

た。 見て胸が規則正しく動いていること確認し、 優一は一瞬最悪の状態が頭に浮かび狼狽えながらもサクヤの様子を そう言い終わると同時にサクヤは目を閉じた。 ホッと胸をなで下ろし

なあ、 あんた。 ナノマシンがどうなったのか分かるか?」

終夜は呆然としている青年に訪ねる。

マシンがどこかに飛ばされたわけでもなく、 にせ、 私にも何が起こったのかは分からない。 壊されたわけでもな ただ、 あのナ

く、ただ《消えた》」

「はぁ?」

終夜は意味が分からず首を傾げる。

た》のだ。まるで...」 の反応は残るはず。だが、 「破壊されたのなら何かしら跡が残る。 跡も残さず、 反応も残さず、ただ《消え 飛ばされのならナノマシン

青年の言葉に終夜はただただ優一が抱きかかえる少女を見ることし か出来なかった。 「初めから存在がしなかったかのように」

青年はおもむろに呟き、両膝をついた。「私の出来る事はもうない。ならば」

そして、首の前で両手を合わせる。

その両手に握られていたのは青年の中に残っていたナノマシンで作

られた短剣。

それを勢いよく首へと突き立て...

「何をやっているんだ、あんたは」

れなかった。

終夜がその短剣の刃の部分を握り締めていたから。

うことなど無理なのだ」 何故止めるのだ。 私は何も出来なかったのだぞ。 やはり誰かを救

いだろ」 確かに何も出来なかったかも知れないけどな、 何も死ぬことはな

そうだよ。死んだら何もかも終わりだよ」

涙目の結衣が立っていた。 いきなり聞こえた声に多少終夜は驚きながらも声のした方を見ると

ない。 死んだら、話をする事も出来ないし、 何もかも終わっちゃうんだ」 温もりを感じることも出来

結衣は青年の横に中腰になり青年の握り締めている短剣の指を一つ

はただ生きていて欲しい。 とが出来なくても。 終夜は誰かの為に生きろって言うけど、私はそうは思わない。 ただただ生きていて欲しい。 誰かの役に立たなくても。 それが...」 誰かを救うこ

「私の願いかな」

淚目を両目に堪えながら微笑む結衣の顔はただただ美しかった。

(ごめんな、結衣。それでも、俺は...)

っ た。 結衣の言葉一つ一つは目の前の青年にだけ向けられたものではなか

その言葉は終夜にも向けられていた。

それを理解していた終夜は心の中で1 人謝っていた。

「それでも、私は...」

...それなら」

青年が否定の言葉紡ぎきられる前に結衣は再び話し始めた。

お願い」 私達のために生きて。 あなたが死ぬと私達は悲しいの。 だから、

結衣は、青年の手を取り目の見る。

青年の瞳は動揺が広がっていた。

私の名前は結衣って言うの。 ねえ、 あなたの名前は?」

... t уре01」

そうじゃなくて、 本当の名前は?」

分からない」 「... いや、私は博士にずっとこう呼ばれていたから本当の名前など

「 ... | 」

「「えつ?」」

2人の声が重なる。

終夜は何故か納得した顔で話していた。 「一なんていいんじゃないか?」

突然提案した終夜に結衣は理由を訪ねるが、 「なんで一なの?終夜?」

ボソッと終夜は呟いた。 「...なんとなくだ」

「一か...分かった私はそう名乗るとしよう」けていたのだが、 適当な感じを醸し出している終夜を結衣はジトッとした目で睨み付

とうの本人である銀髪の青年は気に入ったらしい。

ハジメさん」

少し誇らしげな顔をしている終夜の顔見て、 を吐き、 再び気を引き締めながら話し始める結衣。 はあく

あなたはこれからいったい何がしたいの?」

結衣の質問にハジメは眉間にシワを寄せ考えるが、

分からない」 「私にはやりたいことがない。 それどころか、 何をすればい 61 のか

たおり、 今までずっと博士と呼ばれるあの男の言うことをひたすら聞い その結果自分のことを考えることを止めてしまった。 ハジメの頭は自分のことを考えることが出来なかった。 常に博士のことを、 成果のことを考え続けた。 てい

ならね、 ーさん。 私達と一緒に暮らしてみない?良いでしょ、 終

ああ、 別に構わないぞ。 居候が1 人が2人になるだけだ」

ハジメの顔が驚きに染まる。

でに絶のこと忘れちゃ駄目!!」 ひどい わたしは居候なんかじゃないよ! --.. あっ、 あとつい

お前、 立派な居候だろうが。 絶のこと殆ど忘れてたよな」 後、 絶は人言うよりハサミだろ。 というか

そんなことないもん...で、どうハジメさん」

衣。 軽口を叩き合う結衣だったがすぐに本題に戻す(話題を逸らす) 結

だぞ」 何故お前たちはそこまでする。 仮にも私はお前を殺しかけたの

「そんなの関係ない」

りる。 結衣は屈託のない笑顔でそう語った。 んのしたいこと、やりたいこと、つまり生きる意味を一緒に探した 終夜がそう言うのなら私も気にしない。それに、 だって名前教えあったらもう私達はもう《お友達》だもん」 私達はハジメさ

ハジメは首を傾げる。「ともだち?友達とはいったいなんだ?」

友達の定義ってよくわからないけど、

結衣はハジメに微笑みかける。

てあげる。 存在の人のことだど私は思うよ。だから、私達がハジメさんを支え 「私は一緒に支え合って、一緒に楽しく生きることが出来るそんな 一緒に生きる意味を探してあげるの」

終夜は自嘲的な笑みを浮かべながらそう言うのだが、 そんなの関係ない。 俺だって《バケモノ》 ... 私は人間ではない。 アンドロイドだ」

だし、それにそんな些細なこと関係ないよ」 結衣の逆鱗に触れ、 「もうっ!!2人ともそんなこと言わないで いそいそと小さくなる終夜。 私から見たら人間

で、どうかな?ハジメさん、 一緒に暮らしてみない?」

直ぐに怒りを落ち着かせハジメに右手を差し出す結衣。 しかし、

「えっ!?」「…断る」

結衣の手は握られることはなかった。

「...なんでっ!?ハジメさん!?」

理解が出来ず、首を傾げる結衣と終夜。「…友達だからだ」

友達だからこそ、 私は結衣達に迷惑はかけられない」

「そんな迷惑だなんて...」

恐らく私は破壊するために」 「それに...きっとこの《現状》 を知った博士が私の元に来るだろう。

き出し、 が、それを知った博士は再びハジメの元に訪れ、 博士の考えたナノマシンによる核爆発はサクヤの力によっ ハジメを破壊するだろうとハジメは考えた。 何があったのを聞 て免れた

乗る。 そう言うとハジメは地面を勢いよく蹴り後方へ飛び、 私は友達である結衣達をもう巻き込みたくない」 木の枝の上に

そんなつ!?ハジメさんつ!?」

「だが、安心してくれ」

さよならだ」 私はきっと生きる意味を見つけ、ここに戻って来る。 それまでは

そう言ったハジメの顔はどこか微笑んでいるように見えた。

そして、 次の瞬間に再び跳躍し森の奥へとハジメは姿を消した。

軽く涙を両目に抱えた結衣がハジメの行った方向を見つめ小さく呟 「バイバイ...ハジメさん。 た。 また会う日まで」

「終夜」

突然の声に終夜は声の主の方へ振り返る。

そこには、片手でサクヤを抱きしめ、 一の姿があった。 もう片方の手を振りかぶる優

その次の瞬間、終夜の視界はぶれ、 尻餅を付く。

目の前の優一は恐らく身体中が疲労していたのであろう、 していた。 肩で息を

その時終夜は理解する。

優一に殴られたのだと。

、なんであんなことをしたんだ!!」

優一の精一杯の怒鳴り声。

自分の胸にハジメの持っていた剣を突き刺したこと。 あんなこととは、ハジメが優一へ攻撃した時に終夜がその間に入り、

のかもしれなかったんだ!!」 確かに僕は助かったよ!!でも、 終夜は下手をすれば死んでいた

優一の豹変に結衣も優一の名前を呼び落ち着かせようとするが、 びは続く。 優

終夜が死んだら、 残された結衣は、 絶は一体どうするつもりなん

優 一

終夜はただただ呟く事しかできない。

最後の優一の声は掻き消えてしまいそうなほど小さかった。 「君の、 そして、 優一の頬には光る雫が流れていた。 終夜の命はそう簡単に捨てて良いものじゃ ないんだよ...

見る。 終夜の声に優一と、 「…優一の気持ちはよく分かった」 また優一と同じ思いであった結衣が終夜の顔を

をみて、見捨てることが出来ない。 きっと自分の身体を盾にしても 232

守るし救うだろう」

: け ど、

駄目だ。

俺はまた目の前で死にそうな、

殺されそうな人

なんで、終夜」

驚くべき発言を聞き、 すでに涙声の結衣。

何故なら、人を救うこと、 人を守ることが俺の夢なんだ。

そこでいったん区切り、

《バケモノ》である俺の生きる道なんだ」

終夜はきっぱりと言い放った。

優一は再び吠える。 でもだからって自分の命な投げ捨てなくたっていいじゃ んか

「終夜の命は一つしか...」

「それにな、優一...」

優一の声を横切り、終夜は言葉を続ける。

た。 話す終夜の右手には、羽をかたどったような一振りの剣が握らてい き抜いた。 終夜はその剣を逆手に持ち替え、 自らの胸に深く突き刺し、 引

「つ!?」」

突然目の前に起こった出来事に2人は声をあげることすら出来ない。

源である血液が滝のように流れる。 終夜の胸には死を逃れられないほどの傷があり、 今なお終夜の命の

ち早く、 何をやっ 状況を飲み込んだ優一が吠えながら、 ているんだっ! !終夜! 終夜へ歩みよる。

の身体がどこから出たのか分からない炎に包まれる。 優一がそんなのお構いなしと終夜へ近づいていこうとした時、 しかし、 終夜は優一を血まみれの右手で制する。 ι, ι, 黙って、見てて、くれ 終夜

真紅の炎は終夜を包み込むとさらに勢いよく燃え上がり、 渦を巻く。

「終夜!!」

悲鳴に近い結衣の声が辺りに響く。

その時、 炎を消す。 終夜の右手が炎の渦の中から飛び出し、 右手で炎を薙祓い、

「心配するな、俺は大丈夫だ」

く傷を...」 大丈夫なわけあるもんか!! あの怪我で大丈夫なわけない

優一は終夜へ駆け寄り終夜の身体を見て、 息を飲み込んだ。

「傷が...消えてる...?」

ていた。 終夜の身体にあった死を逃れられないほどの傷はきれいに無くなっ

は元気そのものの出で立ちだった。 とは言うもののあの出血量では到底助からないはずなのだが、

死が確定して しし たにも関わらず、 終夜は死ななかった。

つまり終夜は、

終夜はすっかり髪が長くなってしまった頭を掻きながら答える。 ::《不死》 の身体。 死ねない身体に俺はなってしまったらしい」

だから、 救い続ける。 と比べたら、 「俺は死なない。 俺はどれだけ傷付こうとも、 周りにいる人達の命の方が俺から見たら大切なんだ。 そのためだけに俺は生きている。 それなら、 俺の命なんて軽いものだろう?俺の命 どれだけ死のうとも、 それが俺の生きる意 誰かを

終夜は笑顔で答える。

蛙 () 5目分 (1) 1畳ま、目分) (1) 終夜は歪んでしまっている。

誰よりも自分を下に置き、 自分のことを後回しにし続ける。

そして、 しまった。 不死》 の体になったことにより更に終夜の思考は歪んで

歪みきってしまった。

余りにも歪んでしまった終夜に結衣達はただただ立ちすくむだけだ た。

無理、よ。今のあなたには、無理」

突然の喋り声に3人は声の主の方を見る。

あなたは、誰も、救えなんかしない」

先ほど、 息を絶え絶えの状態で喋っている。 優一の手によって寝かされていたサクヤが頭を起こして、

'...どういう意味だ?」

める。 終夜は苛立ちを隠さず、 周囲に撒き散らしながらサクヤに理由を求

来ない。 れにあなたは...ゴホッゴホ」 自分の事を、 あなたのその行く先で待っているのは、 自分の命を軽く考える人に誰かを救うことなんて出 **《真** の絶望。 そ

そこまで言うとサクヤは咳き込んだ。

優一がその様子見ると同時に駆け出し、 サクヤを抱き上げる。

サクヤ、大丈夫かい?」

... うん、 の中で」 って言いたいけど、 そろそろ、 限界みたい...だから、

優

うん、分かった。ゆっくりおやすみ」

そして優一の中に潜り込んでいくサクヤ。

復が早い。 何故だかよく分からないが、 優一の精神世界の中の方がサクヤの回

サクヤ曰わく、愛の力だとかなんとやら。

そしてサクヤは何かを思い出したかのように身体を引きずり出し、

優一の耳元まで口をもっていき、小声で囁く。

終夜はこのままいけば必ず《真》の絶望に出会うことになると思 終夜がもし《真》 の絶望に出会うことになることになると...」

そこでサクヤは一旦言葉を区切り、 呼吸を整える。

終夜は恐らく耐えられない。 きっと死を選ぶと思うの。

「つ!?」

思わず息を呑む優一。

そんな優一の顔見て、サクヤは微笑みかける。

だから私達で終夜を支えていこう。 終夜を救うの、 優 一

そう言い終わるとサクヤは優一の中に潜っていった。

... そうだね、サクヤ」

優一は固く握り拳を作る。

身体中の異常的な疲労で身体ふらつくがそれに揺るがない、 旗を優一は立てた。

|終夜を、救うんだ...!!」

「:: 終夜」

優一がサクヤの元へ駆け寄って行く姿をただ見ていた終夜は突然の

声に多少驚いた。

その声が余りにも震えていたことに驚いた。正確には、声がしたことに驚いたのではない。

どうして...そんなこと言うの?」

終夜は声の主は見なくても分かっていた。

結衣である

どんな顔をしているのか分かっていたからだ。 だが、決してそちらの方を向こうとはしなかっ

· ねえ、終夜。応えてよ」

バケモノである俺の命は...っ!?」 生き方を選ぶ。 「どうしても何も、俺はこの不死の身体になっていなくても、 同じ道を選ぶ。 あの言葉は俺の本心だ。 俺の命は、

突然の受けた背中の衝撃に終夜は思わず言葉を切る。 結衣が背中側から抱き付いたのである。

やめてよぅ。そんな言い方しないで」

どもっていた。 長い髪の生えた終夜の背中に顔を押し付けているからか、 声は若干

から、そんな生き方しないでぇ」 らとても大切なの。 終夜の命はそんな軽いものなんかじゃない。 他の何かとは比べられないぐらい大切なの。 終夜は、 私からした だ

が泣いていることを理解する。 しやっ り混じりの話し声に、 背中が濡れてきていることから結衣

結衣の泣き顔は終夜は嫌いである。

が折れる 結衣と対立して、 結衣が泣いてしまった時、 大抵の場合は終夜の方

それでも、 俺は変わらない。 俺は俺の選ぶ生き方をする」

だが今回の終夜は折れなかった。

なんでえ...なんでよ。 何がそこまで終夜を動かすの?」

終夜の声は余りにも真っ直ぐで強かった。 た夢を追いかける。 誓ったんだ。 俺が、 あの人の分まであの人の生き方をする」 俺が《あの人》 の変わりにあの

誰の否定も受け付けない

そんな語彙も含まれていた。

「でも、でもぉ」

終夜の背中で結衣は泣きじゃくる。

終夜は溜め息を吐き、

ことにする」 分かった。 分かった。 なら結衣の前だけではその生き方をしない

結衣の顔は涙で目の周りが赤くなっていた。 そう言い終夜は結衣の身体を正面に持ってくる。

「本当?」

「ああ、約束するよ」

歩いていく。 ポンポンっと終夜は結衣の頭を叩き結衣の身体を離し、 優一の方へ

結衣は終夜には聞こえないぐらい小さい声で呟いた。 ... ならずっとずっと一緒にいるからね、

終夜は優一の横まで歩いて寄るがサクヤの姿は既になく、凄く疲れ ことを確認することにした。 かった終夜は少し残念そうな顔をするが、 サクヤの先ほどの発言、つまり《真の絶望》について聞いておきた ていた様子から優一の中に入り休んでいることを終夜は知る。 もう一つ気になっていた

...優一、身体の方はもう大丈夫か?」

優一は終夜が倒れていた時にハジメと闘っており、 た時には既に優一の身体はボロボロだっ た。 終夜が止めに入

ている。 特に筋肉の疲労が激しく、 優一の身体のいたるところの筋肉が震え

しかし、そうなるのも無理はなかった。

いた。 ハジメと闘った時の優一 の動きは人間の出せる力を遥かに凌駕して

筋肉の疲労で震えている右手を握りしめ、 終夜が声を掛けたのにも関わらず、 優一の反応はない。 何かを呟いている。

「おい、優ー!!大丈夫か!?」

終夜は心配になり大きい声で優一に呼び掛ける。

...あ、終夜。...うん、僕は大丈夫だよ。」

倒れる寸前のところで終夜は優一を掴み、 そう言い、 優一は立ち上がろうとするが前につんのめる。 肩を貸す。

...無理するな、俺が肩を貸してやる」

優一は苦笑いで終夜に返す。「...もう貸してもらっちゃってるけどね」

「ああ、そうだな」「...で、終夜。そろそろ翼しまったら?」

どのように収まっているのかは誰にも分からないらしい。 ずっと出しっぱなしだった翼を終夜は身体の中に収める。

そして、 の色に戻り、 翼が終夜の中に収まりきった瞬間に終夜の髪の色はいつも 更に長くなってしまった髪も元通りになっていた。

なんか終夜の身体って面白いね」

わず呟いた。 いつの間にか、 確かにな、 俺も髪まで元通りになるとは思っていなかった」 終夜の横を歩いていた結衣が終夜の身体の変化に思

終夜自身も髪まで元通りになるとは思っていなかったらしい。

それじゃ帰ろっか」

優一の一言に2人は頷き、 歩き出す。

ねえねぇ、買い物の続きはぁ~?」

...知らない」

知らないじゃな~い。 またいつか埋め合わせしてもらうからね」

あれ?もともとサクヤの買い物じゃなかったっけ?」

というか、 買った服はどこにやったんだ?」

やばっ置いて来ちゃった!!」

あのなぁ...」

軽口を叩き合う3人だったがそれぞれの心に確固たる誓いが出来て

いた。

それぞれの願いが出来ていた。

第2話 終(後書き

第2話、これにて終了です (^^^ゞ

これでストックがきれてしまったのでこれから先の更新はさらに遅

くなるかも...です (滝汗)

でも、必ず書きますのでこれからもよろしくです(

ご感想、ご批判いつでもお待ちしておりますm (__ m

時期としては、第一話と第二話の間の話となります。 今回は本編とは一切関係ありません。

1

目覚まし時計などは一切使わず、 太陽も昇り始める前の時間に、 午前4時 終夜はいつも目を覚ます。 誰かに起こしてもらうわけでもな

く、終夜は1人で目を覚ます。

朝の鍛錬をするためにいつもこの時間に起きているので習慣化して しまったらしい。

大きな欠伸を一つして、 終夜はおもむろに布団から出ようとする。

た。 そして、 布団の中に何やら違和感を感じ、 終夜は布団を引っ剥がし

そして、大きな溜め息一つ。

終夜の視線の先、 つまり布団を引っ剥がした所にあったのは、

「… むふふ~」

幸せそうに寝言をたらしながら、 いる途中の終夜の学校指定のジャージを着た少女の姿がそこには合 物凄い笑顔で夢の世界に旅立って

終夜は思わず頭を抑え、 一つ一つの事柄を思い出す。

少女の名前は結衣。

ある。 昨日の事件(?)で出会い、 終夜と共に暮らすこととなった少女で

昨日の夜

衣がお風呂に入りたいと言い、風呂場へ直行した。 終夜と共に久しぶりの食事をとった結衣と晩御飯を食べたあと、 結

最後の食器を仕舞ったところで終夜は思い出す。 結衣の着替えが無いことを。 終夜はそれを苦笑いで見送りながら食器を洗っていた。

それに気が付くと同時に風呂場のドアが開く音。

終夜つ! ・どうしよっ ! 私 、 着替えもってないよ~」

そう言いながらバスタオルー枚の結衣が終夜の元に駆けてくる。

終夜はなるべく結衣の方へ見ないように自分のタンスを開き、 な学校指定のジャー ジを取り出し、 「ちょっ、 ちょっと待ってろ!!」 結衣に投げ渡す。 無難

とりあえず、 それで、 代用しておいてくれ。 服は明日買いに行く

「うんっ

結衣は何故か嬉しそうな顔をして脱衣場目掛け駆けていった。

その背中を横目で見つつ、 終夜は溜め息を一つ落とす。

おり、 結衣には、 終夜の方がどこか疲れた顔をしていた。 終夜に対して羞恥心などは無いらし 平気な顔をして

置ける少女である。 結衣は終夜と同年代の女の子であり、 さらに言えば、 美少女の類に

だが、 精神的には幼い。

これは、五年もの長い間、

全てを忘れた少女の頼りにできるのが終夜しかいないため、 結衣は

1人で狂気に呑まれ続けた反動でもあり、

終夜に対してどこか依存しているところがある。

その依存が結衣の幼児退行を進めているのかもしれない。

終夜がそう考えをまとめていると、 終夜の背中に衝撃が伝わる。

えへへ~、 しゅうやの匂いがする~」

終夜の背中で終夜のジャージを着た、 あげていた。 とろけた顔の結衣が緩い声を

はいはい。 分かった、 分かったから俺も風呂に入らせてくれ」

られる。 終夜は結衣の手をほどき、 風呂場へ向かうが、 結衣に今度は手を握

何度目か分からない溜め息を吐きながら、 終夜は結衣の顔を見やる。

その結衣の顔を見て、終夜は驚いた。

結衣にもこんな顔ができるのが終夜からしてみたら意外だった。 顔は真っ赤に染まり、 どこか恥ずかしそうである。

そして、本当の驚愕が訪れる。...だが、驚愕するのはまだ早かった。

ならさ、終夜.....一緒にお風呂入ろ?」

部屋の中にピシィと音が広がった気が終夜にはした。

あんぐり開いていた口を何とか終夜は動かした。 ... 結衣はさっき入っただろ?」

:: 主に、 終夜には、 窓側の大きなハサミが置いてある所を中心に広がっている。 部屋の中の空気がどんどん重くなっている気がした。

もちろん、結衣は気付きもしない。

別に、 んだもん...ねぇ、 私は何回でも入ったっていいし...それに...終夜と一緒に入 ダメ、 かな?」

結衣の容姿と相まって、 結衣は潤んだ瞳で、 高校生がいれば、 99人がそのまま結衣と入ってしまうだろう。 上目遣いで終夜を見上げて尋ねる。 その破壊力は抜群だった。 1 0人の男子

しかし、 終夜は

 \neg 断る」

4文字の日本語でバッサリと切り捨てる。

00人の中の唯一の1人だったのだ。

を置き、 耳元で呟く。

ガーン、と音が聞こえて来そうな表情をした結衣の肩に手

終夜は、

「そういえば、 絶が話があるそうだぞ」

その言葉に結衣は、 絶の方へ向き、顔を青ざめた。

の周りには黒いオーラがまとわりついている。

結衣...少し、 《お話》をしようか...」

あまりにも冷たい無機質の声が部屋に響く。

終夜は静かに手を合わせ、 脱衣所へ向かう。

ない振りをして急いで入った。 入る寸前の所で「終夜も後で話が」と言っていたので終夜は聞こえ

て恐怖が募り、 ドアに耳を当て、 ドアの向こう側の声を盗み聞く。

「だいたい結衣は...」

どうやら結衣の説教が始まっているらしく、 下ろした。 終夜はホッと胸をなで

風呂へ入った。 文句を言っていた気がしたが、 「我の影が薄過ぎる」とか、 そこは聞かぬふりをして、 我ももっと出番を増やせ」 さっさと などなど

風呂を済ませた、終夜が髪をタオルで拭きながら扉を開ける。

出し、 そして、 一気に飲み干し、 そのまま冷蔵庫へ直行し、 瓶を洗う。 良く冷えたコーヒー牛乳を取り

瓶を流し台の上に置いて、終夜は思い出した。

(あれ、絶の説教は終わったのか?)

終夜は、 先ほどまで結衣の居た部屋を覗き込んで見る。

ることが分かった。 絶の周りを覆っていた黒いオーラは既に消え失せ、 普通の状態であ

しかし、結衣の姿は見当たらない。

なぁ、 絶。 結衣はどこに行ったんだ?」 「もう眠いと言っていた

からな。 ても結衣は子供だな。 そこのベッドで寝かしてあげたのだ。 :. 全く、 いつまで経

絶の声は機械的で無感情に聞こえるはずなのだが、 まるで親が寝ている子供を見ている時に似た雰囲気が流れ出ていた。 最後の一言には、

案の定、 結衣はどこか幸せそうな顔をしながら眠っている。

「...で、俺はどこで寝ろと...?」

終夜には寝る場所がない。 結衣の寝ているベッドは終夜の普段使っているベッドであるので、

まさか、一緒に寝るとは言わないな」

が出始めている。 終夜の呟きに絶が物凄い早さで反応し、 それとなしか、 黒いオーラ

あったあった」 やいや、それはないから。 ... そういえば確かこの辺に、

緊急時の来客用の布団である。 頭を突っ込み、布団を取り出した。 終夜は冷や汗を額に浮かべながら直ぐに否定して、 押し入れの中に

そして、冷蔵庫の前に布団を敷く。

唯一の救いは、 終夜の住んでいる部屋は1Kであるため、 この扉のおかげで同じ部屋で寝ることは避けられそうだった。 キッチンと部屋の間に引き戸タイプの扉があること。 他に部屋がない。

寝る準備を終わった後、 終夜はもう一度部屋に戻った。

それで、 色々、 絶と話してこっちで寝たはずなんだけどな。

回らない頭でそんなことを考えながら、 コーヒーを作ったずずっと

啜る。

温かいコーヒー の風味が口に広がり、 終夜の頭も徐々に冴えてくる。

昨日の夜は、結衣が先にベッドで眠っていた。

結衣が寝ている間に絶と話をして、終夜も眠りについた。

その時は、もちろん隣に結衣の姿はなかった。

つまり、 寝たと言うことになる。 終夜が寝た後、 結衣が目を覚まし、 終夜の布団の中に入り、

...絶になんて言ったらいいんだ?」

其処まで思考が回った後、 終夜は1人溜め息を吐き出した。

憂鬱な気分のまま洗面所へ行き、歯を磨く。

うことは出来なかったが、 結果としては、両親を目の前で殺された結衣の心の闇までは振り払 それから約5年間共に過ごし、絶なりに結衣を救おうとした。 結衣を救い、自らの姿をハサミへと変えられてしまった。 ることはなかった。 絶は神の禁忌、 「人間に対して直接干渉する」と言う罪を構わず、 絶がいたおかげで結衣の心が完全に壊れ

その5年と言う歳月を重ねたせいか、 のような感じなのだろう。 絶にとっては結衣はまるで娘

それも、 絶の結衣に対する言動はどこか父親染みでい 娘を大事にする頑固親父的なオーラを持っていた。 た。

多いので、これはこれでバランスが取れているかもしれない、 それに対して結衣は、 夜は思いながら、 顔を洗う。 終夜と一緒に風呂に入る等々危な いところが と終

所から声と物音がした。 タオルで顔を拭いて居るときに、 台所つまり、 終夜の布団のある場

終夜は結衣が起きたのであろうと思い、 洗面所の扉を開けた。

今回は趣向を変えて一人称視点です。凄く短いです。m(__ __)m

私は違和感を感じて、 布団の中に手を這わせる。

そこには、 私のずっと求めていてやっと手に入れた温もりがあるは

いない。

いないないないないないないない。

ついさっきまでその温もりを感じていたのに。 ついさっきまでは居たはずなのに。

捨てられた。

そんな言葉が私の頭によぎる。

違う違う、 と頭を振ってみても目の前には彼は、 終夜はいない。

あんなに優しくしてくれたのに。

あんなにボロボロになってまで私を救ってくれたのに。

私は終夜にとってはいらない存在なの?

私は終夜にとって邪魔な存在なの?

だから、 救ってくれたお礼がしたくて恥ずかしかったけど、 背中を

流してあげようとしたのも、全力で断ったの?

私が、嫌いだったから。

私はそれを拭いもせず、終夜の枕を抱き寄せ、 私の両目から雫が流れる。 顔を押し付けた。

終夜の温もりがまだ残ってる。

終夜の匂いがまだ残ってる。

うっ...ひぐっ、しゅうやぁ」

私は声をあげて泣き喚く。

私は終夜の匂いが大好きだ。私は終夜の温もりが大好きだ。

そうか、私は...

終夜の事が大好きなんだ。 昨日の感じた家族愛ではなく、 1人の男として。

お父さんとお母さんは私とのつながりを無理やり、 それを理解したら、更に涙が溢れてきた。 そう考えたら更に、 で切り裂かれたけど、終夜は終夜自身の手で私から離れていった。 涙が溢れてくる。 『死』と言う形

あなたの思い通りに動くから、なんだってがんばるから、私なんだってするから、ねぇ、終夜、

「おねがいだから、帰ってきて、終夜」

...一体何をしているんだ?結衣?」

その雷はどこか暖かい感じがした。私の中に雷が落ちた。

だって、私達、愛し合っているんですから。 終夜の未来のお嫁さんの結衣と申します。 あと、申し遅れました。 終夜が私を捨てるなんて、よくよく考えたらありえないですよね。 先ほどは取り乱してしまってすいません。

え~っと、画面の前の...」結衣。誰に向かって話しているんだ?」

以後お見知り置きを。

を嫁に貰った覚えない!!」 分かったから。 そういう感じの発言は控えてくれ。 後、 俺は結衣

結衣は嫁にはやらん!!」

?お前も起きてたのか!?」

私の目の前で終夜と絶がなにやら言い合ってます。 そんなに恥ずかしがらなくてもいいじゃない。 私は嬉しいな。

もう気が付いた人がいるかもしれませんが、 私の性格はこちらが素

終夜や周りのと喋る時は若干、 猫被って、 キャラ作りをしてます。

... えっ!?何故かって?

それは簡単です。

でも、 そっちの方が終夜に好きになってもらえそうじゃないですか。 だんだん、 そっちのキャラに引っ張られていっている気がす

まあ、 いいせ。

私は1人頭の中でそう結論ずけると、 ヒーを一口すすり、 トーストをかじる。 私は終夜の入れてくれたコー

うん、 昨日晩御飯から気付いているけど、 終夜の料理はすごく美味

りい

それはもう、 三つ星シェフが裸足で逃げ出してしまうくらいの美味

まあ、 終夜は自分の作る料理の凄さにきがついてないけどね。

このコーヒーだって、 トーストだって、とっても大事に作っている。

「 熱 つ」

それが、 猫舌なのについついホットコーヒーを口に含み過ぎてしまう。 とっても嬉しくて、私はついついドジを踏む。

私が舌を冷やそうと奮闘しているときに、 に水の入ったコップが置かれた。 私のコーヒーカップの横

そうぶっきらぼうに答え、 「あまりにも熱かったらそれで冷やせよ」 部屋の中へ終夜は消えた。

終夜の事が大好き。...うん、やっぱり私、

他の誰よりも、どこの誰よりも、

終夜。ずーっと大好きだよ。ずっとずっと

幕間 2 (後書き)

御意見、ご感想いつでもお待ちしてます。 一応まだまだ「幕間」は続きますのでよろしくです (、

7,

あんなに泣かれてたら、 言い出せないよな...」

終夜は1 人部屋の中で呟いた。

だったが、 結衣が目が覚めていることに気が付き、何故終夜の布団の中で寝て いたのか問いただそうと思い、勢いよく洗面所のドアを開けた終夜 開けた瞬間に頭が真っ白になった。

結衣が大粒の涙を流しながら終夜の枕に顔をこすりつけていた。

それも、 涙を流しながら終夜の名前を呼び続ける。

その声はとても弱々しく、 まるで全てに絶望したかのような声。

その光景を見せられた終夜は、 先ほどの勢いは完全に消え失せ、

一体何をしているんだ?結衣?」

その後、 そんな素っ気ないことしか言えなかった。 あったが、 結衣に泣きながら抱きつかれたり、 何とか落ち着かせ、 朝食を取らせた。 頬ずりされたり一 悶着

今回のことはあまり怒らないでやってくれ」

ああ、我も分かっている」

終夜は部屋の奥の窓の下に立てかけられている絶に声をかけ、 それに返す。 絶も

今回のこととは、 結衣が終夜の布団に潜り込み、 一緒に寝たこと。

だから、結衣は孤独を極端に嫌う。 結衣は絶が居たとはいえ、 今まで1人きりで過ごしていた。

故に、結衣は誰かの温もりを求める。

考えてみたら、簡単なことだったのだ。

終夜はそれを理解し、溜め息をつく。

でくれ。 「でも、 俺には結衣の隣で生きる資格なんてないのだから...」 俺は《バケモノ》だから、 な : 。 あまり、 俺に近付かない

終夜の呟きは部屋の中に消えていった。

「終夜~歯ブラシ借りるね~」

結衣っ !?ちょっとまて!!今新しいの出すからっ

飛んだ。 少し部屋の空気が暗くなっていたのだが、 結衣の一言で一気に吹き

終夜は直ぐに、 部屋を飛び出し洗面所へ向かう。

背負っておるんだ。...だがな、 正銘人間だ。だから、結衣のことを頼むぞ、 ... お前はどれほどの痛みを、 お前は《バケモノ》じゃない。 どれほどの覚悟をその小さな身体で 終夜よ」

無機質な声が部屋に響く。

その声が終夜へ届くことはなかった。

終夜が洗面所へ駆け込む。

そして、目の前に写り込んだのは、 『終夜』 の歯ブラシを口に突っ

込む直前の結衣の姿。

終夜は、 ブラシをひったくると、 自らの力をフル動員させ、神速の速さで結衣から自分の 洗面台の上に置かれている棚から新品の歯

ブラシを取り出し、 結衣の口に突っ込む。

突っ込んだ歯ブラシには歯磨き粉がしっかりと付いている。

こんな、 と一瞬終夜の頭によぎったが直ぐに否定する。 どうしようもないことに力を使うのは些か、 無駄なのでは

む しろ、 全力でやらなければ危なかっ た。

終夜との間接キスがあ

いる。 シャカシャカと音立てながら歯磨きをしながら結衣は文句を言って

とって普通、 「…やはり、 それが狙いだったんだな。 コップとかでやらないか?」 ...というより、そういうこ

終夜は片手で頭を抑え、 盛大に溜め息を吐き出す。

そして広がる盛大な沈黙。

「...結衣?」

急の沈黙に少し怖くなったのか終夜は結衣の顔を覗き込む。

結衣はぽかんとした顔付きでボーっとしていた。

そして、数瞬の後に破られる沈黙。

そっちなら間接キスはOKなの!?寧ろやりたい放題!?」

「…いや、だめだから」

結衣の顔から発せられる驚きと喜びに溢れた声を終夜は迷うことな く切り捨てる。

だが、 本当は今日起きてから二回目(そんなに時間を空けずに)の歯磨き 夜には出来なかった。 入れられそうになった歯ブラシを終夜は自らの口に放り込む。 歯磨き粉までしっ かり付いている歯ブラシを放置する事は終

・ 今日は買い物に行くからな」

中央にテーブルを置き、 ハミガキを終え、 人で暮らすには少し広いぐらい 窓側に座った終夜がそう切り出した。 の八畳の部屋の

はいは~い、質問~」

ん?なんだ、結衣?」

息吐いてるのっ!?」 いっ たい何を買いに行くの?って終夜っ!?何あからさまな溜め

溜め息を吐いた。 終夜は結衣の言葉を聞くと同時に最近よく出るようになった盛大な

け流す。 その溜め息に付いて結衣が抗議の声を挙げるが終夜は右から左へ受

ねえっ!!聞いてるの、終夜!?」

結衣による攻撃を一通り受けた終夜はもう一度溜め息を吐き出した。 その態度が気に入らない のかさらに結衣は声を荒げる。

なら、結衣。今の自分の服装を見てみる。」

終夜のジャ ージだね、 うん。 それがなんか問題あるの?」

じゃあ、なんでそれを着ているんだ?」

「う~んと、私が終夜の匂いが好きだから?」

違うだろっ !結衣の着る服がないからだろ!?」

でも、私は終夜の匂いが大好きだよっ!!」

そんな事誰も聞いていないっ!!」

た。 このままだと結衣が暴走しそうなので終夜は答えを教えることにし

結衣の服を買いに行くんだよ」

女の子というのは買い物が好きである。

更に言えば《服》

というカテゴリーは特に好きである。

終夜はそう思っていたので結衣も喜ぶと思っていた。

かし結衣の出した受け答えは終夜の斜め上をいっていた。

私、服なんて欲しくない」

えっ ?何でだ?結衣だって新しい服欲しいだろ?」

ゃ ない。 ううん、 いらない。 だって新しい服買ったら終夜の服着れないじ

「...そんな理由かよ」

にした。 結衣がその溜め息に文句を言っているが終夜は無視をした。 終夜は盛大な溜め息を吐き出した。 これでは話が終わらない。 なので終夜は切り札のカードを切ること

結衣が可愛い服を着ているところ、 俺はみたいんだけどな」

さっきまで溜め息に対する文句を言っていた口の動きが止まる。 とても小さい声で呟くように終夜は言った。

効果あり、と踏んだ終夜は畳みかける。

着てほしいんだけどな」 「結衣にはこんな男っぽい格好じゃなくて女の子らしい可愛い服を

: 服

あぁお「ん?」

私の昨日着てた服どこにあるのっ!?

あ、 ああ。 それならそこに洗って畳んで置いてあるぞ」

じゃ あ 着替えるからちょっと待ってて。 着替え終わったら早速

買い物行こう」

「あ、ああ。分かった」

雰囲気が変わっ て良かったと、 終夜は安堵の息をき出した。 た結衣に少し驚いたが買い物に行く方向に話が纏っ

あまり、 結衣の気持ちを利用したやり方は。 こういうやり方は終夜は好きではない。

結衣は終夜に依存している。

依存しているから終夜に好かれようとする。

終夜が、 独りだった結衣に近付いてしまったから。

結衣を《救う》と言う形で結衣に触れてしまったから。

そして、 まった。 結衣は依存という感情を《恋愛》という形に置き換えてし

勘違いしてしまっている。

恐らく、 に同じ感情を抱くだろう。 終夜以外の人が結衣を救っていたら、 結衣はその人のこと

そこから始まる恋愛もありだと言う人もいるかもしれない。

だが、終夜は認めない。

その感情が向けられるのが自分である、 Ļ 言うことを。

(でも駄目なんだよ、結衣。俺の手は...)

そして終夜は自嘲じみた笑みを浮かべた。

・ それじゃ、買い物に行こう。終夜」

夜へ右手を差し出した。 にこやかな笑みを浮かべ着替え終わった結衣が玄関のドアを開け終

「ああ、そうだな」

終夜は家の戸締まりをして結衣の手を取ることなく歩き出した。

(俺の手は...紅く汚れているのだから)

終夜は悲しそうな雰囲気を放ちながらもついて来ている結衣を確認 すると歩き出した。

幕間 3 (後書き)

これからも遅くなるかもです(^_^;)ケータイがスマホになったので文字が打ちづらい...遅くなってごめんなさいm(___)m

を見上げいる 終夜はデパー トの一角に設けられた休憩所のベンチに深く腰掛け天

終夜は天を見上げたい気分だった。 《天》と言ってもデパートの天井の白いコンクリー トな訳なのだが、

終夜がこのような状態になってしまった理由が終夜の横に置いてあ る沢山の紙袋である。

勿論、その中身は服である。

買い物に来る前までに一悶着あったのだが、 いざデパートに来てみ

ると結衣のテンションが急上昇した。

り、結衣も女の子なんだなぁ、 目の前に広がる服などに目を輝かせてい なんて いるところをみると、 やは

終夜は思っていた。

そこまでは良かった。

問題はその後である。

結衣は服を一つ一つ手に取り、 「この服、 私に似合うかな?」

聞いて来るのである。

終夜は服のセンスがよくわからない。

なので終夜は、「あぁ」や「うん」などといった曖昧な返事しか返

すことしかできない。

すぎる声で言われ、 したところで、「ちゃ 結衣もそれで納得するはずもなく、三、 周りの人達に冷たい視線の集中放火を喰らい、 んと一緒に考えてよっ! . ا ا 四度生返事を繰り返 涙目で大き

終夜も真剣に考える。

似合いそうな服を探す。 元々服に関して対して興味がなかっ した案など浮かぶ筈もないのだが、 とりあえず、 た終夜なので考えたところで大 終夜が見て結衣に

腰まで伸びた綺麗な黒髪。

それとは対照的な白い肌。

顔立ちも整っており、まさに大和撫子を再現したような感じの少女。

(着物とか似合うかもな)

もなく、直ぐに考えを打ち消す。 と、頭に浮かんだ終夜だったが、 洋服売り場に着物なんて有るわけ

しばらくの間考え、ようやく終夜の手が動く。

ピース。 結衣の綺麗な黒髪がより際立って見えるように明るめの空色のワン

カーディガンを掴み、 それだけでは今の季節では寒いため、 その上に羽織るための白色の

そこで、終夜の集中力は切れた。 「俺はこれがいいと思うぞ」と、 言って結衣に手渡した。

後は自分で選んでくれ」

ええ~、もっと選んでよ」

俺が選んでばっかりも駄目だろ。 後は結衣が選べよ。

終夜に選んでもらうことに意味があるんだよ!!」

だから、 俺は選んだだろう?」

そうだけど、 一着だけじゃん!!」

するんだよ」 「それに、 結衣がどういう服を選んで来るのか少し楽しみだったり

実は、これは本当だった。

結衣が自分でどういう服を選んでくるのか少し興味があった。

が選ぶよ」 まぁ、 一着だけとはいえ選んでくれたし、 いいよ。 後は私

渋々ながらも納得してくれた結衣に終夜はホッと息を付く。

でも、 お金は大丈夫なの?」

それなら大丈夫だ。少し多めに持ってきたからな」

てもらうなんてなんか悪いよ」 「そうじゃなくて、 私の服でしょ?私がお金を全く払わないで買っ

結衣の頭がしゅ 本当に申し訳ないと思っているようだった。 hį Ļ うなだれる。

そんな事気にするな。 これは俺から新しい 《 家族》 へのプレゼン

だからな、 結衣。 俺に遠慮なんてするな」

うんっ !じゃあ、 終夜をギャフンと言わせる服選んでくる

ギャフンってなんだよ.....」

ういうところでは結衣は気を使う。 朝の行動を見ていると遠慮のひとかけらもないように見えるが、 本当に嬉しそうに、 満面の笑みで結衣は売り場へ駆けていった。 こ

なので終夜は《家族》という言葉を使った。

結衣がそれを欲しているのは気付いていたから。

そして終夜は、 これは結衣に対するものではない。 溜め息を吐く。

終夜自身に向けたものである。

終夜は結衣に《家族》 と言ったが、 それは断じて違うと考える。

終夜は《バケモノ》 だから、 家族になんてなれない。

なれる筈がない。

本当なら結衣の隣に立つ資格もない。

結衣を傷付けたくない、 それでも終夜は結衣に向かって嘘を吐く。 という偽善から嘘を吐く。

そして、 終夜はそんな自分がたまらなく嫌になる。 ひとつ嘘を付くごとに終夜の心の中に重くのしかかる。

(だけど、 今だけでも結衣が笑っていてくれるなら、 いいかな)

始めた時だった。 終夜はそんなことを思いながら結衣のあとを追いかけようと、 歩き

突然飛び出して来た人と正面から激突。

終夜は少しバランスを崩した程度だったが、 ぶつかった相手は終夜

よりも小さかった為、尻餅をつく。

終夜は反射的にそのぶつかった相手に手を差しのべる。

ごめんなさい、って終夜じゃん」

すまない、って結衣か」

終夜とぶつかった相手は結衣だった。

結衣は差し伸ばされた手を取り、立ち上がる。

...まさか、もう選んできたのか?」

「うんっ!そうだよ」

「...... ギャフン」

... なにそれ?」

間に結衣は服を既に選び終えていた。 結衣の手には四、 五着の服があり、 終夜が考えに耽っていた僅かの

終夜の選んでいた時間の数倍早い。

それに驚き、自分でも思ってもいなかっ わなかった言葉を終夜は口にしていた。 た 言うことになるとは思

「それだけでいいんだな?」

「うん、いいよ」

ーんじゃ、レジにいきますか」

とりあえず、 一呼吸を入れ、 終夜はレジのある方向へ足を向けるが、

結衣に手を捕まれ、止められる。

終夜は急に止められ、 バランスを崩しかけるがなんとか立て直す。

「ん?どうした?」

んであげる」 「えっと、 あのね 0 私だけ服買うのもなんだから、 終夜の服も選

別に、俺は買わなくてもいいんだが...」

駄目、 だって終夜、 そんなに服持ってないでしょ」

それはそうだが...」

終夜は確かに服をそんなに持っていない。

終夜自身、 あまり服に興味がないため、 学校の制服を入れても数着

しか持ってない。

「大丈夫、私が選んであげるから」

してしまった。そう笑顔で言い切られ、終夜は渋々了解した。

終夜の地獄が始まったのは。そこからだった。

室へ終夜の手を引っ張り連れて行く。 た終夜に似合いそうな服を数着を一瞬で選び、 何故か目を輝かせた結衣が紳士服コーナー に入った途端に目に入っ 終夜に手渡し、

試着室に終夜と選んだ服を押し込む。

余りにも早過ぎる状況変化についていけずに戸惑う終夜に結衣は、 「んじゃ、着替えたら出てきてね」

笑顔でそう言うと試着室のカーテンを閉めた。

そして、そこからはずっと結衣ペースで運んで言った。

いく そして、結衣の納得できるまでの服を選び終える頃には終夜の体力 着せ替え人形かのように終夜に次々に服を着替えさせ、 は0になっていた。 服を決めて

そして、レジを済ませ冒頭部分に戻る。

結衣は下着コーナーへ行った。

流石に終夜と一緒に下着を買うのは結衣でも恥ずかしいらしく、

人で行くと、言い1人で行った。

終夜はそれにホッとするとどっと疲れが出てベンチに深々と腰掛け、

デパートの休憩所に設けられた窓から《それ》が見えたのは。 そこで、フーッと一息付いた時だった。

今回は、新登場した人から見た視点となっております。

あたしには少し変わった《力》 がある。

それはあたしが生まれたときからある。

読めると言っても、 あたしの力、それは、 読めるのは動きだけじゃない。 人の動きが読める。

(こいつ、どうしてやろうか)

声が聞こえるのだ。

聞こえると言っても、 小さい声が聞こえるのではなくて、 心 の

声が聞こえるのだ。

なので、相手の動きが読めるのだ。

人はこの能力を《サトリ》 と呼んでいるらしい。

最初の頃は大変だった。

色々な人の《声》 が私の耳に飛び込んできて大変だった。

喜び、 の中に流れ込んできた。 悲しみ、憎しみ、 愛、 希望、 絶望、 ありとあらゆる感情が私

そのせいで私の心は壊れかけた。

それもそうよね。

なにがなんだかよくわからない幼児の私の中に色々な感情が一気に

流れ込んで来るのだもの。

兄さんはあたしにいつも暖かい感情を向けてくれていた。 そんな時、 父さんも、 あたしを助けてくれたのは何時でも兄さんだっ 母さんも同じだった。 たの。

だから、

あたしは今、

生きているのだとおもえる。

なって特訓した。 それからあたしは、 必死にこの力をコントロー ルをしようと必死に

事が出来た。 あたしの頑張りが実ったのか直ぐにサトリの力をコントロー ルする

まあ、 そのせいで精神年齢はかなり高くなってしまっ たのだけど。

だけど、 サトリの力をあたしが使う時、 それだけなら問題ないのだけど、 あたしの力はそれだけではなかったらしい。 あたしの両面は朱く染まる。 違った。

あたしの目が朱く染まっている間だけだけど、 あたしの身体能力は

人間を遥かに凌駕するの。

素手でコンクリートを砕き、

少し走れば、

車を追い抜く。

自分でもびっくりするほどの力。

まるであたしが人間ではない

のかのよう。

の んなには、 まだ、 あたし の秘密の力の事ら話していない。

拒絶されるのが恐いから。

独りぼっちが恐いから。

だから、 あたしは、 この力を封印して生きていたの。

隠して生きていたの。

でも、 私の考え方は変わっ たの。

あの人に出会ってから。

あたしは、 この力を使って、

あの人のようになりたいって思っ たの。

あの人のように、 《正義の味方》 のようになりたいって思ったの。

だから、 あたしは...

「嬢ちゃん、 余り大人をからかったら駄目だよ、 まあ、 泣いて謝っ

てももう許さないけどな」

あたしの目の前の男があたしに向かって言葉を放つ。

どうやら、 考え事に集中し過ぎていたらしい。

気が付いたら、 デパートの外の通りの裏路地にまで連れてこられて

しまった。

あたしの目の前に立つ男達は不適な笑みを浮かべてこちらを見てい

ಕ್ಕ

その男達の思考を読んでみてみると、 案の定、 気持ちが悪いような

考えしかない。

正直言って吐き気がする。

っては好都合なんだけど。

そんなこと考えながらあたしは髪を左右に纏める。 わゆる、 ツインテールってやつ。

何故あたしがこんな気持ち悪い男達と一緒にいるのか?

としてたから。 あたしの目の前で、 あたしの目の前で良からぬことをしようしてたから。 それはあたしの目に入ってしまったから。 私と大して年の離れてない女の子に手を出そう

あたしは、正義の味方になりたい。

いや、なる。

だから、そんなこと考えている悪は許さない。

ばす。 「オイ、 そう言いながら、 聞いてんのか、 男達の1 こら! 人の痩せた背の高い男があたしに手を伸

あたしは、その声と同時に《力》を解放する。

あたしの目は朱く染まり、 目の前の手を伸ばす男の動きを直ぐに読

み取り、身体を捻りながら手を受け流す。

受け流した手を掴み、 あたしの方へ思い切り手を引く。

男は前屈みになりバランスを崩したのを確認すると、 両足を蹴り上げ、 唯一身体を支えていた足が地面を離れる。 あたしは男の

そして男の体は一瞬宙に浮き、 腹這いに落ちる。

うっ、と短い唸り声を上げる。

ここでこの男が諦めてくれれば良いとあたしは願ったがそんなこと

中目掛け叩き込む。 はなかっ たのであたしは蹴り上げた足を更に高く上げ、 その男の背

った。 あたし かかと落としを食らった男は悲鳴を上げながら、 意識を失

まあ、意識を失うことはしょうがない。

何故なら人外の力で放ったかかと落としは男の寝ている地面のコン トに罅が入るほどの力なのだから。

なにが起こったのかまだ理解出来ていないようだ。 その光景をポカンとした表情で見ている男達。

「つ!!やっちまえお前らっ!!」

男達のリー それどころかあたしを指さしながら、 ダー みたいな男が声を上げるが、 震えている。 他の男達は動かない。

「《朱眼の二尾の悪魔》だ...!!」

男達の1人がそう呟くと男達に動揺が走る。

まさかっ !?あれは単なる噂じゃ なかったのか!?

だろっ でも、 ! ? あの噂通りの出で立ちに、 人間離れ した能力は間違いない

人の事を指差しながら《悪魔》は酷いと思う。

それにしても《二尾》って何?

二つの尻尾?

あぁ、ツインテールのことか。

あたしがこうやって力を使う時はいつもこの髪型だからね。

それでも、 から、こんな変な名前が出回っているのかな? まあこうやって悪に制裁を与えることを今まで結構な数やってきた あたしのやることはもう決まっている。

あたしが身体を屈めて走り出そうとした時、

とりあえず、

目の前の男達に正義の制裁を与えることだけ。

「オイ、ヤベエぞ!!逃げろ!!」「…間違いない、本物だ…!!」

勿論、あたしは逃がすつもりはない。悲鳴を上げながら逃げようとする男達。

ろに受け、 力をフルに使い、 一瞬のことで全く反応が出来なかったのか、 壁まで吹き飛ぶ。 一瞬で男達に近付き、 回し蹴りを放つ。 男はあたしの蹴りをも

があたしに近付き、 仲間が吹き飛ばされたことに激情したのか、 拳を放つ。 拳を振り上げながら男

拳を叩き込む。 軸に回転するように相手の拳を逸らすと、 勿論あたしは力で既に相手の動きを理解してい 更に回転速度を上げ、 たので、

あたしの拳を受けた男はあたしの後方へ吹き飛ぶ。

前まで移動し、 そして、 あたしの全力の力と回転力が合わさり、 そのまま回転したまま、近くにいたリーダー そのまま足払いをかける。 男の身体はいとも簡単に みたいな男の

に浮く。

宙に浮いたのを確認後、 面に仰向けに転がった男の腹部へそのまま落下。 あたしもジャ ンプし、 両膝を揃え、 先に地

男は苦悶の声を上げ、意識を失った。

どうやら、 パンパンとスカートに付いた埃を払いながら、 辺りにはあたし以外立っている人はいない。 この男で最後だったらしい。 あたしは立ち上がる。

「おやおや、随分と元気なお嬢さんだ」

いや、違ったらしい。

はステッキ持った男が立っていた。 少し離れた所に1人の男が、 珍しいことにタキシー ドを着て、 手に

あなた一体誰?あたしに何のよう?」

名前は名乗ることはしませんが、 あなたに用はあります。

タキシードの男はそこで口を三日月状に歪め、 笑みを作る。

あなたの美味しそうな血液を頂きます」

三日月状に歪んだ口からは、 二本の牙らしきものが覗かせていた。

あたしの背筋に冷や汗が流れる。

本能がこの男が危険だと叫んでいる。

だけど、 可能性がある。 この男がここ最近起こっている連続殺人事件の犯人である

件なのだ。 るにも関わらず、 その連続殺人事件に殺害された被害者はみな、 辺りには血痕一つ見当たらないと言う不可解な事 血液を全て失っ てい

もしかして、 ここ最近起こっている連続殺人犯なの?」

なので思い切って聞いてみた。

「ええ、私が美味しく頂きましたよ」

背中に更に冷たい汗が流れる。

余りの恐怖に息が詰まる。

だけど、 目の前の男が犯人なのならあたしのする事は一つ。

そう。 ならあたしはあなたに裁きを与えてあげる」

を下さなければいけないの。 あたしは正義の味方になるんだから、 どんなに危険な相手でも裁き

あたしは何時でも迎撃できるように構える。

... そうですか」

その言葉を皮切りに男の行動パター あたしはその動きに対応しようと..... ンが頭に流れ込んでくる。

ならば、 あなたは充分痛めつけてから美味しく頂くとしましょう」

そして、 あたしが男の考えを読んで動き始める前にあたしの頭を男が掴む。 男の考え通りにあたしは地面に叩きつけられる。

ガハッ!!」

が赤く染まっている事から、 頭から叩きつけられるせいかあたしの頭はくらくらしており、 あまりの衝撃にあたしは肺の中の空気を全て吐き出す。 頭から血が流れていることがわかる。

強い。

あたしの想像以上に強い。

圧倒的過ぎる。

あたしがどんなに男の思考を読んでも、それ以上の速さで男は動く。 こんなに早かったらあたしじゃ対応出来ない。

しょう。 おやおや、 私は少女をいたぶる趣味など御座いませんので」 もうお仕舞いですか?なら、さっさと楽にしてあげま

男は饒舌にそう語るとあたしの近くに歩み寄り、 手刀を作る。

男はそう言うとあたし目掛け手刀を繰り出した。 おやすみなさい

あたしの目の前に手刀が迫る。

男の姿。 ぐり出し、 男の頭に浮かんだ光景は、その手刀であたしの胸を貫き、 噴水のように湧き出るあたしの血液を浴びて笑っている 心臓をえ

掛け伸びてくる。 そしてその光景を、 イメージを、実現するための手があたしの胸目

撃で動くことがままならない。 避けなきゃ、 Ļ 頭の中では動こうとするのだけど、頭を打った衝

(ここであたし終わるんだな...)

そんな言葉が頭に浮かぶ。

自分でも、 もう助からないということを理解したらしい。

ごめんね。お父さん、お母さん。

そして、お兄ちゃん。

あたし、ここまでみたい...

あたしは正義の味方になっていたのだろうか?正義の味方にあたしはなれたのだろうか?

(せめて、 もう一度だけ、 あの人に会いたかったな)

歪んでしまったあたしの生きる道を教えてくれたあの人に、

あたしに夢をくれたあの人に、

名前も知らないあの人に、もう一度だ

1-

もう一度だけ会って一言言いたかったな...

あたしは、 あなたのことを愛しています、 って...

あたしはそっと目を閉じる。

せめて最後くらいは、 《あの人》 の姿を思い描いて終わりたい。

そして、 く音..... ではなくて、 目を閉じたあたしの耳に入ってきた音は、 あたしの胸を貫

あまりにも無様な悲鳴だった。

なにが起こったのか理解が出来ず、 あたしゆっくり目を開ける。

男。 身体を何度も地面に打ち付けながら転がったって行くタキシードの

そしてもう一つの光景。

(…うそ)

それを見たとき、 あたしの身体に熱い何かが駆け巡るのを感じた。

あまりの光景にあたしの身体震えていた。

何度も、 何度も目をこすり確認する。

でも間違いない。

あたしの目に入ったのは、

出会ったあの時よりも背は高くなったものの、 背中からはあの時と

同じ紅い翼を生やし、

あの時と同じ出で立ちで、

あの時同じ雰囲気を醸し出した、

あたしの生きる道となった、

あたしに夢をくれた、

あたしが大好きで、愛おしい彼の背中が目の前にあった。

お お前は一体っ

タキシードの男も何が起こったのか解らず、 あたしの目の前の彼に

話し掛ける。

俺か?俺は...」

声もあの時よりも少し低くなっているが間違いない。

やっぱり彼が、 目の前の彼が《あの人》 なんだ。

俺は、

《バケモノ》

だよ」

あたしの中で心臓が高鳴るのを感じる。

いた。 たっぷりと時間をかけてその言葉を発した彼は悲しそうな顔をして

急に、胸の高鳴りが収まっていく。

何かがおかしい。

あの時の彼はここまで悲しそうな顔をしていなかった。

それで、 その《バケモノ》さんが一体何のようですか?」

り戻し、 いつの間にか、 口調も先ほどまでと同じようになっていた。 立ち上がっていたタキシードの男は、 落ち着きを取

そうだな、一つ聞きたいことがあるんだ?」

· はい、なんでしょう?」

…連続殺人事件の犯人はお前か?」

そして、 彼がその言葉を発した途端あたりの空気が急に冷え込んだ。 その冷え切っ た空気があたし身体に突き刺さる。

そして、この圧迫感。

. はあっはあっ...」

まるで、 心臓を握られているかのような感覚にあたしの肺は上手く

機能しない。

これは、このプレッシャーは...殺気?

く頂きましたよ」 今日はよくその質問をされますね...そうですよ。 私が全て美味し

るで挑発するかのような口調で語る。 タキシードの男はこれだけの殺気を受けながらも、 平然と、 更にま

これが《本物》 そこであたしは理解した。 今のあたしじゃまるで歯が立たない。 のやりとり。

あたしはまだまだ、 弱い。

た人達は何をしても生き返らない。 だから、その事に俺は何も言わ 「...確かにあんたは悪いことをした。

だけど、

もう亡くなっていっ

ほうほう」

彼の言葉にタキシードの男は興味深げに頷く。

だってこの男のせいで、 だけど、あたしは、 彼の言葉に反対したい。 何人もの人達が亡くなったのだから、 それ

裁きを与えなくてはいけない。 なりの罰を与えなくてはいけない。

でも、 今のあたしは、

はあっはあっ

ただただ呼吸に集中する事しか出来ない。

そして彼は、話し続けた。

だから、 もう止めにしないか?こんなこと。 もう充分だろ?」

き続けます。 :: いいえ、 そうすることで私は《最強》 まだまだ足りませんよ。 私は私が満足するまで血を頂 の存在になれるのですか

牲にしてまで」 「それは絶対にしなくちゃいけないことなのか。 誰かの命を犠

《犠牲》?何を言っているんですか?」

やらしい笑みを作る。 タキシードの男は楽しそうに、愉快そうに、 口を三日月状にし てい

になるのですから」 みれば光栄なことでしょう?《最強》 彼らは私の 分 になれたのです。 の存在になる私の身体の一部 これは非力な《人間》 にして

せる。 上増やす訳にはいかないからな」 そうか...なら、 あんたみたいな考え方をしている奴の犠牲になる人をこれ以 俺も、 もう躊躇わない。 俺は、 あんたを止めてみ

彼は、 達が用意していたのであろう、 そう言うなり、 地面に落ちていた、 鉄パイプを二本、 恐らくあたしが倒した男 手に握り締めた。

パイプは一枚の羽根をかたどったような剣へと変化した。

っていき逆手で構えをとる。 そして彼は、 右手を相手の方へ真っ直ぐ構え、 左手をやや上方へも

ませんかな?」 私の名前は《ヴァン》と、 申します。 あなたの名前を教えて頂け

..... 天城、 終夜だ。 で、 それがどうしたんだ?」

は名前を名乗った。 タキシードの男、 ヴァンの言葉に困惑されながらも、 彼、 終夜さん

終夜.....うん、名前も素敵だなぁ。

だなんて考えていた所にヴァンは不適な笑みを浮かべた。

ですから、名前ぐらいは聞いておかなければいけないと思いまして 「いえいえ、私が最強の存在になるための《礎》になってもらうの ... どうせすぐに忘れるのですがね」

ヴァンはそう言うと、 ステッキを真っ直ぐ終夜さんに向け構えた。

· そうかよっ」

そして、その言葉を皮切りに戦いが始まった。

(後書き)

...幕間が予想以上に長くなってしまった気がしてきました(^

\ ;

296

地面を蹴る音がしたと同時に紅い光が駆ける。

あまりの移動速度にあたしの目には捉えることができない。

えステッキで突きを繰り出す。 ほぼ一瞬で終夜さんの動きに合わせるように、ヴァンが真っ直ぐ構

かび、 あたしはヴァンの放った突きが終夜さんの身体を貫く光景が頭に浮 恐怖し目を瞑る。

あたしの耳に入って来た音は軽い金属音だった。

恐る恐る目を開けたあたしの目に映るのは、 の刃の部分で上手く相手の突きの軌道をそらした終夜さんだった。 逆手に持った羽根の剣

ヴァンのステッキが終夜さんの剣の上を滑る。 それを見た終夜さんはもう片方の剣を振り上げる。

た。 そして、 空気を切り裂く音と、 カラン、 と地面へ落ちた音が聞こえ

終夜さんが切り落としたのはヴァンのステッキ。

切り落とされたステッキは、 レではステッキとしても、 武器としても使えない。 本来の半分の長さにまで縮んでいた。

つまり、 ヴァンの持っていた唯一の武器を破壊したのだ。

これで、 あんたは何も出来ない。 大人しく降参するん. っ

終夜さんが話している途中に響く轟音。

終夜さんの身体が浮かび上がり、吹き飛ぶ。

るヴァンの姿を見て、 一瞬の事であたしにはよくわからなかったけど、 殴り飛ばされたと言うことを理解する。 拳を突き出し

それでも威力を消し切れなかったようで、 終夜さんは空中で一回転すると、両足で地面に着地。 きずられる形でなんとか動きを止めた。 数メートル後ろへ足を引

残念でしたね。 私は《こちら》の方が得意でしてね」

ヴァンの両手は少し変わっていた。 先ほどまではあたし達、 そう言ってヴァンがあたし達の方へ見せたのは、 人間と同じような手をしていたのだけど、 自らの両手。

爪がずいぶんと伸び、 ものをまとっていた。 両手全体を血のような赤色のオーラのような

ぶんと脆いですね。 まさか、 あの攻撃を防がれるとは...ですが、 もうそちらの剣は使い物にならないようです」 あなたの武器はずい

ヴァ ンの言葉を聞き、 あたしは終夜さんの剣を見た。

終夜さんの剣は至る所に罅が広がっており、 今にも砕けてしまいそ

うだった。

でも、終夜さんは落ち着いていた。

そうか...なら、 俺も本気を出させてもらうとするか」

そう言うと、 罅の入っていない剣をヴァン目掛け投合。

飛行する剣をヴァンは身体を捻りなんとか避ける。 いきなり武器を投げた事にヴァンも驚いたのか、 物凄いスピードで

早い速度で駆け寄り、 終夜さんはヴァンが体制を崩したことを確認すると、 もう一つの剣を振り下ろす。 先ほどよりも

なかなかの攻撃ですが、まだまだですね」

ヴァンの余裕たっぷりの声が聞こえたと同時に、 な音と共に終夜さんの剣が粉々に砕かれる。 硝子が砕けるよう

だから言ったでしょう?あなたの武器は脆いの...ッ

ヴァンの言葉が途中で途切れた。

気が付けばヴァンは身体をくの字に曲げ宙へ浮き上がっている。

そして、 ヴァンのお腹には終夜さんの右手がめり込んでいた。

終夜さんが右手を引き抜くと同時に苦悶の表情をして前に屈み咳き 込むヴァン。

... やってくれましたね、 ですがこの程度なん...ガッ

蹴りが入り、 ヴァンが喋りながら顔を上げた瞬間に、 派手に転がりながら吹き飛ばされる。 ヴァ ンの横顔に終夜さんの

それでも、 ヴァンはなんとか体制を立て直し、 何とか地面に着地す

「悪いな、俺は実はこっちの方が得意なんだ」

ヴァンの目の前に移動していた終夜さんの両手には、 金属製のグローブが付けられていた。 紅い色をした

紅い閃光が走り、 ヴァンの顔が大きく歪み壁へ打ち付けられた。

まさに圧倒的。

早さも、 力も、 何もかもが終夜さんが圧倒している。

畜生っ !私は最強なのだ、 最強の存在になるのだぁっ

終夜さんの連続攻撃を食らい完全に冷静さを欠いたヴァンが荒々し い口調で

身体を起こして、終夜さんに疾走する。

そして、終夜さん目掛け拳を突き出す。

終夜さんもそれに合わせるように拳を突き出し2人の拳が轟音を出 しながらぶつかり合う。

あんたは最強になんてなれない」

語り出す。 お互いの拳がぶつかり合い、 拳を合わせたままの状態で終夜さんは

「なにっ!?」

ぐに返した。 ヴァンの顔にすでに余裕など感じられないが、 終夜さんの言葉にす

あんたは人の血を奪うことで確かに力を手に入れた、 だけどな...」

終夜さんの拳に更に力が入り、じりじりと押しやる。

..誰かの力に頼った時点であんたは最強になんかなれないんだよっ それはあんたの力なんかじゃない、 あんたが奪った人達の力だ。

ヴァンの顔が驚きに染まったと同時に終夜さんの拳が顔面にの 拳に纏われていたオーラを吹き飛ばした。 その言葉を言い終えると同時に終夜さんの拳が紅く輝き、 終夜さんはそのまま、 地面に叩きつけた。 ヴァ ンの めり

出して、 終夜さんはその後直ぐに新しい鉄パイプを手に取り、 ヴァンに突き付けた。 再び剣を作り

だけはとらない。 あんたを、 ...さぁ、どうする?あんたがもう誰も襲わないと約束するなら命 殺す」 だがな、 まだ止めないと言うとなら.....今ここで

手に持った羽根をかたどった剣の刃が光り、 ヴァンを照らす。

.....分かりました。もう、誰も、襲いません」

吐いた。 ヴァンは悔しげに顔を歪めながら、そうゆっくり呟くように言葉を

その言葉に満足したのか、 終夜さんは剣を下げ、ヴァンを解放した。

その後、ヴァンはノロノロと立ち上がり、終夜さんへ背を向けた。

「約束は守れよ。俺はあんたも殺したくはないんだ」

「.....分かってます。それでは、ごきげんよう」

ヴァンはそう言うと、姿を消した。

これにて幕間終了です 遅くなってごめんなさいm (__ m

303

「なんで、逃がしたんですか?」

そのことにあたしは少し驚いたけど、これは本心で思ったことだか あたしの口が勝手に動き、そう言葉を発していた。 寧ろちょうどよかったのかもしれない。

人を殺したのだ。あの男、ヴァンは許されないことをした。

ただ自分の為だけに、人を何人も殺したんだ。

裁かれなければならないのに、償わなければならないのに、その罰は、その罪は、

でも、 終夜さんは、 あたしの感情は止まれない。 あたしの瞳を真っ直ぐ見据えている。 止まらない。

やいけないのに、 ですか!?」 あの人は許されないことをしてきたんですよ?その罪は償わなき 裁かれなければいけないのに、 なんで逃がしたん

り散らした。 あたしはふらつく身体を何とか支え、 立ち上がり、 終夜さんに怒鳴

でも、あたしは許せなかった。大好きな人に怒鳴り散らすなんてこと。本当はこんなことしたくない。

あたしは信じられなかった。

罪を犯した咎人をなんの裁きも与えずに逃がしたことが。

きの執行人でも裁判官でもない」 確かに あいつは、 ヴァ ンは許されないことをした。 けど、 俺は裁

終夜さんは、 あたしの瞳を見てゆっくり言葉を紡ぎ出す。

かの命を弄ぶようなことは」 ただヴァンにもうこんなことは止めてもらいたかっただけだ。 誰

あたしは終夜の言っていることが理解できない。

たった...それだけ、ですか?」

ああ、そうだ」

っているんですよ!!あいつの、 の人が悲しんだのですよ!!」 「ふざけないでくださいっ !!あいつは何人もの人の命をすでに奪 たったあいつ一人の為にたくさん

ず 頭の中の理性が必死にブレーキをかけるが、 あたしは更に大きな声で怒鳴り散らしていた。 上手く作動はしてくれ

どな、 人達が帰って来るのか?悲しみが消えるのか?」 確かにあいつは、 あいつに裁きを与えて、 取り返しの付かないことをしてしまった。 何になるって言うんだ?亡くなった だけ

それはそうですけど、 あたしには分かりません !犯した罪は裁

きます!!」 かれるべきです!!あなたがそう言うのならあたしが、 あいつを裁

が、 あたしはそう言うと、 終夜さんが両手を広げあたしの行く先に立ちふさがる。 ヴァ ンの去っていった方へ歩き出そうとする。

「なんですか?退いてください」

退かない。 俺はあいつを、 ヴァ ンを信じているんだ」

「信じる?信じたところで罪は消えません」

゙...なら俺があいつの罪を償う」

終夜さんは確固たる意志を込めてあたしに言った。 あたしには訳が分からなかった。

訳が分かりません。 あなたは何を考えているんです?」

何も考えちゃ ١J ないさ。 俺は俺の本能のままに動いている」

ああ、 そうですか!! ならあなたの心に直接聞いてみるとします

さんの心の中を見る。 あたしはそう言うと両目を朱く染め上げ、 サトリの力を使い、 終夜

係ない。 あたしの目の色が変わったことに終夜さんの顔が驚きに染まるが関

あたしは終夜さんの心の中を覗いた。

その瞬間、 んの心の中があたしの中に流れ込む。 あたしの目の前は真っ赤になり、 そしてその後、 終夜さ

普通の 普通の人に比べて、 でも、 しの頭に流れ込む。 人達に比べ、 あたしの思っ 終夜さんの心は違っていた。 遥かに多すぎる思いが、 ていたものとは違っていた。 強過ぎる思いが、 あた

悲鳴を上げる間もなく、 あたしは両膝を着き前に倒れ込む。

そして、 あたしは意図もたやすく意識を失った。

* * * *

頭にひんやりとした物が乗せられて、 あたしは意識を取り戻した。

タオルなのだと思う物が予想以上に気持ちが良く、 取り戻したものの、 けられなかった。 おでこに乗せられたひんやりとした物、 なかなか目を開 恐らく

あれ?あたしは..?」

何故 それから、 眠ってしまっていたのか、 何とかだらけたい気持ちに打ち勝ち目を開け、 首を傾げる。 あたしは

天井があることからどこかの建物の屋内であることが分かり、 とりあえず、 周りを見渡してみる。 あた

しの寝かせられていたベンチと同じベンチが規則的に並んでいる。

良く自分の記憶を漁ると、 一つだけ思いたる節がある。

゙ あ、ここ、デパートの休憩所かぁ」

· ああ、そうだよ」

返事が返って来たことにあたしは驚き、身体が跳ね上がる。 思わず呟いた独り言に対し、 あたしの真後ろ、 それもすぐ後ろから

手で抑えた時にあたしの頭に包帯が巻かれていることに気が付いた。 その時にあたしの頭に鈍痛が走り、 思わずあたしは頭を抑える。

大丈夫か?頭を強く打ったんだ、少し安静にしてろ」

いた。 言葉は少しぶっきらぼうだけど、その声はどこか優しさが滲み出て

あ、はい、大丈夫で...」

恐らく、 向ける。 頭の手当てをしてくれたであろう人の方へあたしは身体を

あたしの真後ろにいたため、 を見られていたことに少し恥じらいを覚えながらも振り向いた。 全く気付かず、 今までのあたし

そして、あたしはすべてを思い出した。

おい、そんなに痛むのか?」

なんで、ですか?」

「だって、お前涙が、」

頬に流れているを知った。そう言われて、あたしは涙があたしの

「いいえ、違い、ます」

若干、

しゃっくり混じりの声で何とか返す。

「なんであなたは」「じゃあ、なん」

相手の言葉を切り、あたしは話を続ける。

「そんな風に生きているんですか!?」

あたしの一言に相手は驚き、立ち上がる。

あたしが意識を失ったのは彼の、終夜さんの心を覗いたから。 あまりじっくり覗くことは出来なかったけど、 あたしは理解した。

終夜さんの思いを。

...やはり、見たんだな、俺の中を」

それを言うと、 終夜さんは再びあたしの横へ腰掛けた。

?どうしてあなたは...」 くないんですか!?どうしてあなたは、 見てしまったことはごめんなさい。ですけど、 そこまで出来るんですか! あなたはつら

っ た。 あたしの両目からは涙が溢れ出し、 そこからあたしは言葉を発することができなかった。 まるで子供のように泣きじゃく

思いだけでその人を殺してしまうぐらいの怒りと憎しみだった。 あたしが意識を失う直前に見た思い、 それは、 深い悲しみと、 その

そして、 その怒りと憎しみの向けられている先の全てが、

終夜さん自身に向けられていた。

だけど、その思いを鎖で締め付けている思いもまたあった。 普通の人なら直ぐに自ら命を絶つだろう。

誰かを助けると言う思い。

その思いだけが今の彼を、 終夜さんを生かしている。

生かしていると言っても、 いそうなぐらいの物。 それは脆い鎖で、 すぐにでも壊れてしま

誰かのためなら、終夜さんは自ら命を捨てる。

自分の命の価値なんて無いものだと考えている。

あたしは、その事が悲しかった。

そんなに苦しいのにその事を一切表に出さずに過ごしている終夜さ んがとても悲しかった。

あたしの涙は止まらない。

何度も涙を拭っても次から次へと涙が溢れる。

それと同じように、声も溢れ出す。

そんな時だった。

あたしの身体が背中から何かに押され、 前に傾く。

その事から抱きしめて貰っていることに気が付いたけど、 あたしの目の前には、終夜さんの胸があった。 あたしは

終夜さんの胸で泣くことしかできなかった。

もう、大丈夫です」

そう、 あたしが言うと、 終夜さんはあたしを離してくれた。

あたしは終夜さんの目と向き合う。

泣きながら、あたしはある決心をしたんだ。

悪いが、 俺は、 この生き方を変えることは出来ない。 俺にはこの

生き方しかできないんだからな」

はないですからね」 「...分かってます。 終夜さん、 あなたは何言っても聞くような人で

あたしの言葉に終夜さんはホッとした顔を作る。

で、終夜さん」 「だから、あたしが永遠に終夜さんのそばで支え続けます。 ですの

終夜さんの顔がみるみる変わっていくけどもうあたしも止まれない。 あたしの気持ちを聞いてもらうんだ。

あたしと結婚してください!!」

終夜さんの顔が固まった。

あたしの顔は恐らく真っ赤っかだろうな、 てから終夜さんの再起動が終了した。 なんてあたしが思い始め

ぁ あのなけ、 結婚って言うのは好きな人とする事で」

あたしは終夜さんのことがずっと前から好きでした!!」

だけども、 お互いのことも何も知らない訳だし、

それは追々知っていけば良いとあたしは思います!

これは全部あたしの本心。

あたしは終夜さん以外の人と結婚する気も、 お付き合いする気もな

あたしの勢いに完全に終夜さんは押されてる。

このまま押し切るんだ!!

頑張れ、あたし!!

その時、デパート内の放送が響く。

至急お越しください」 「天城終夜樣、 お連れ様が一階サービスカウンターでお待ちです。

悪い、呼ばれたから行くな!!」

終夜さんはそう言うともうスピードで走っていった。

た。 夜さんの動きに反応が出来ず、 頭を強く打ったにも構わず大きな声で話していた反動かあたしは終 終夜さんは人混みの中へ消えていっ

あたしは独り呟く。「絶対、諦めませんから」

これはあたしの決意。

こうやってまた出会えたんだからまた、 出会える。

理沙~、はぁ~やっと見つけた」

聞き覚えのある声にあたしは振り返る。

急にどっかに行っちゃうんだか..って頭どうしたの!?」

してもらったから大丈夫だよ、お兄ちゃん」 「ええっと、 ちょっと派手に転んじゃって。 でも、ちゃんと手当て

そう、この人はあたしの大切な家族、 あたしのお兄ちゃん。

なら、 良いけど。 んじゃ、そろそろ帰ろうか?」

「うん!!」

あたしはお兄ちゃんの手を握り歩き出す。

ずいぶんと機嫌が良いね。何かあった?」

「んふふ~、秘密」

ない。 あたしの大切な人、 未来の旦那さんが出来ました、なんてまだ言え

終夜さんの説得が終わってから全部話すから、 それまで待っててね。

優一お兄ちゃん。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1679w/

紅い翼と白の少年

2012年1月6日01時48分発行