
けいおん！ニューイヤーバトル！

小日向 湊

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

けいおん！ニューイヤーバトル！

【Nコード】

N1476BA

【作者名】

小日向 湊

【あらすじ】

軽音部全員での初詣も終わり、唯と律の暇人同士がこたつでだらける平沢家。お出掛け前の憂にみかんを食べさせてもらうふたり…しかし愛しの妹が律にみかんを食べさせることを不服とした唯は、『憂にみかんを食べさせてもらう権利を懸けて勝負しよう！』と言いつつ出た。

ニューイヤール！*1（前書き）

唯律のお正月SSです。拙い文章ですが、少しの間お付き合いいただけたら嬉しく思います。

ニユーイヤールバトル！*1

「んじゃ、改めて。あっけおめー！」

ひとりハイテンションな律はどう見てもひとり浮いていた。

こたつに入り間の抜けた表情をしながらだしなく口を開ける姉に、出来た妹が白い筋までを完璧に除去したみかんの粒をクレーンゲームでもやるかのように半機械的に運び続け、「ぱくっ」としては「ほわぁ」とする姉と、「ぱくっ」とされては「えへへー」と頬を緩ませている妹を前にしたのでは、律でなくとも浮いてしまうのは致し方ない、が。

「ってヒトの話を聞けー！」

「聞いてるよー、りっちゃんが暇だって話でしょ？」

「一言もいつてねーよ！」

「言ったよー、あと初詣にも行ったよー。んでりっちゃん暇だから来ちゃったんでしょ？」

「身も蓋もないこと言うなー！」

と律が叫ぼうにも、ぐうたらな平沢姉は聞く耳を持たない。

唯の言うとおり、確かに新年最初の軽音部の会合は既に終了している。

賽銭を投じて願い事を垂れ流し、おみくじも引いて解散となった。澤は親戚の家に行くと言い、紬は家の新年の挨拶回りが忙しな言い、梓は憂と純との約束があるからと言い、解散宣言と同時に三々五々に散っていった。

だが律はその限りではなく。

「おなじ暇人同士仲良くやろうぜい」

と言い、唯の意向を全く無視した結果、律は現在平沢家に身を寄せていることと相成っている。

「でもすることないから暇人なんじゃん。暇人が暇人同士肩寄せあっても結局暇人なだけじゃん」

「……あんまり暇人って言うな、悲しくなる」

「りっちゃんから言い出したくせにい」

唯のブーイングを、しかし律は聞かないことにした。

それらが事実であるだけに、掘り下げていっても虚しくなるだけだからだ。

「……むう」

成す術なく　　と言うか、自身が暇人であることを再認識してしまつた律はこたつのうえにべたーっと、顔を乗せだらない表情をする。傍から見れば色違いの平沢唯なのだが、彼女を見た憂はそれを明確に感じ取つたのだろうか。つまんでいたみかんをそつと、律の口元につけていってみる。

「　　ぱくっ」

多少の酸味はあるが、旬を迎えたみかんは甘味が強くとても美味しい。

「ほわぁ」

瞬時に律を包む幸福感。甘酸っぱいみかんにあたたかいこたつ。これだけでも充分な冬の醍醐味だと言うのに、自動的に口へと運ばれてくるみかんの一粒一粒が磨かれた宝珠のような輝きを纏っているのだから、それをいただいた律が感動しないはずがない。

対して憂もどこか幸せそうな表情を浮かべ、律の方を見やった。

「えへへー」とこそ言わないものの、それを楽しんでいるような節は充分に見受けられる。もしくは、いつもは見ることのない先輩の緩みきつた表情筋に真新しさを感じたのかもしれないが、残念ながら憂は普段からそのようなことを人前で口にするタイプではなかったため、律がその内心を窺い知ることはない。

更に残念なことに、後輩の内心を窺い知ることができなかったのは律だけではなく、

「あー、りっちゃんずるい！」

彼女の姉はふたりの行為がふしだらだと言わんばかりに抗議を申し入れた。

すなわち、

「うい、あーん……」

実の妹に向けての開口攻撃。

効果の程は、言うまでもなく。

「ほわぁ」

それは平沢唯が平沢唯たるゆえんとも言えるような顔だった。瞋が極端に下がった瞼は双の弓を成し、多少朱色を孕んだふたつの頬はこたつの熱に由来するのかなんなのか。半開きの口元からはだしなくよだれが垂れ落ち、それがお代わりを要求しているサインだと言つのは受け取り主が憂であからわかることだった。

「ほわぁ」

よって唯の二連続ほわぁである。

「えへへー」

そんな姉に、簡単に言ってしまうのなら憂は萌えたのだろう。唯ほどだらしないはないが、おおよそ三等星くらいの煌めきを唯に向けていた。それを受け、唯は人知れず勝ち誇って見せた。

一連の動作に何一つ口出しせず黙って眺めていた律だったが、しかし唯が最期にみせた顔だけは彼女の鼻にぴったりとくつついてしまい、

「

」

声にならない感情があらわになる。

「え、なにになにりっちゃん、嫉妬？」

「な、そんなわけないだろ！」

「そんなこと言ってー、充分照れてるよー」

天然と言つのはなぜこうも声高に反論してしまうようなことを、相手に悪気を全く感じさせずに言い放つことができるのだろう。

「お、お姉ちゃん……あんまり律さんをからかつちゃダメだよ」

そして彼女の妹はなぜこんなに気立てがいいのだろう。

律は思う。もし自分が男の子だったら、絶対に憂ちゃんを手籠めに出している。

「むうう」

唯の唸り声を背景に、憂は言う。

「律さん、あの、律さんさえよければみかんを……」

そしてつまみあげるのは、橙色の宝石。

それがゆつくりと、律の口元目掛けて進んでくる。

「あ、あーん」

邂逅は目の前。

甘酸っぱい乙女のような恋の味と、ひと時のアバンチュール。

「ぱくっ」

「……あれ？」

「ほわぁ」

されど宝石は横槍によって奪い取られ、代わりに本日四度目のほわぁが披露された。

「つておい、それあたしのだろ！」

「りっちゃんのは私のものだよ、わっはっは」

「どこぞのガキ大将みたいなこと言うな！」

意気揚々な唯に対し、律は疲労感がとてつもなかった。正月早々平沢家を訪れたのは間違いだったと、いまの律なら声を大にして言えることだろう。

「律さん」

しかし神様は　この場合は『女神様』だろうか。彼女とて、無常ではない。

返事をしながら律は振り返る。さっきは横にいたと思ったのに憂ちゃんったらいつの間にも後ろに移動したんだ、などと考えながら

「！」

そこには「えへへ」と笑ってみせる憂の顔。

目の前には、口に触れるかどうかのストレスまで迫った細い指。

半ば投擲でもするように放たれたそれは律の口へと見事に吸い込まれ、反射的に彼女の唇は閉じられた。

甘噛みすれば、広がる乙女の味。

「ほわぁ」

律が待ち望んだ、ひと時の、アバンチュール。

「あーーーーーっ！」

だがそれを快く思わない人間が向こう側にひとり。

「りっちゃんずるいよ！」

今度ばかりは程度の優しい抗議では済まされなさそうな様相だ。

「な、何がずるいんだよ、あたしは憂ちゃんがくれるから食べただけだろ」

「だってもう二度目だよ」

「唯は四回だろ」

「回数の問題じゃないよ！」

「それ言い出したのそっちじゃね？」

「……むううう」

口を尖らせ唯は唸った。まあ凶星なのは唯も承知してのこの態度だし、あとはこの場をどうフォロースるか　律はそんなことを考える。

徒労だった。

「そんなこと言うなら……」

表情そのまま、突然唯は利き手の人差し指をびしっと律の方に向けた。

「次はどっちが憂にぁーんしてもらうか、勝負して決めよ！」

「はぁ？」

なんでそうなる……そんな律の呟きはもちろん無視の方向で。

「準備してくるから、外に出て待ってて！」

言い残すと、唯はリビングからダッシュで去っていった。

彼女が消えたりリビングは酷く静かで、それはそれで律はなんだか落ち着かない。

だから音を欲してしまい……律は憂の顔を見た。

「なんなんだろうな、あれ」

「さ、さぁ……」

自分が招いてしまった災厄だと言う認識があるためか、単に吃驚しているだけかどうかはわからないが、憂の齒切れはなかなか悪かった。

（なんだかんだ言っで、嫉妬してるのは唯なんだよな……）

それがわかってしまっでは、律が嘆息してしまうのもやむなしと言っものだ。

ニユーイヤールバトル！*2

「待たせたねえりっちゃん！」

「おせえよ！」

外に出ることおよそ十五分。薄着ではないものの初春の陽光は暖房として活用するには威力が果てしなく弱く、とどのつまり寒い。

正月の寒空にひとり待ちぼうけ、傍から見れば間抜けな絵面である。

「ごめんごめん、ちよつと探すのに手間取っちゃってさあ」

これが唯の作戦なら律は容赦しないところだが、どうやら唯は真面目に何かを探していたようだ。その証拠に、髪の毛が少し跳ねている。

「んで、その袋は？」

探してきたものが入っているのだろうが、唯は袋をひとつ提げていた。

「これ？ ……知りたい？」

「もったいぶらずにはやくだせ」

「むうう」

唯は唸るが、しかし律に従った。律以上に、唯は寒いのが苦手だ。袋を地面に置いて、中に手を突っ込む。

「じゃーん！」

在り来たりな効果音と共に取り出したのは、

「羽子板？」

「いえす！」

「しかも、そこそ立派じゃん。綺麗だし」

「これね、まだ私と憂が小さかった頃に隣のおばあちゃんにもらったものなの。昔はお正月になるとふたりで羽根突きたんだけど、いまは全然だなあ」

「晴れ着とか着てか？」

「そうそう！　んでも今日は着付けしてくれる人もいないし、普段着のままでりっちゃんをやつつけちゃうよ！」

幼少期の経験があるからだろうか、唯は妙に強気だ。

「ほほう、言うねえ。その強気がいつまで続くか見物だあねえ」

律は羽子板を受け取り、唯に向けた。

「返り討ちにしてくれるっ！」

ふたりの間に流れる空気は、真剣勝負のそれだった。

挑まれた勝負を、買ってやらないわけにはいかない。ましてや相手は唯だ、背を向けてもはたまた負けても田井中律の名前に傷がつく。

経験者だろうと、推して参るのみ！

「行くよ」

羽を手に唯が言う。

「来い」

律は、静かに同意した。

刹那、羽は唯の手から離れ、数瞬のうちに正月の晴れ渡った空にカーンと言う乾いた音が響き渡る。

賽は投げられた。

スカイブルーのキャンバス高くに打ち込まれた羽は、しかし頂点に見切りをつけると今度は速度を伴って落下を開始する。

まるで吸い込まれでもするように律目掛けて羽は降る。

それは見事な放物線を描いてはいたが、さりとてそれに見とれるいとまも拍手を送るだけの余裕も力チューシャの少女にはない。

律は半身になって羽を呼び込んだ。

複数箇所の打点を考察し、その最良を見極め　羽子板を振る。

インパクト。

「あ、あれ？」

しかし描かれた放物線は唯ほど綺麗ではなかったように思える。角度の問題か、それとも打点か。

考えるが、結論は出ない。　初打ちなのだから、仕方がないが。

「ほいつ！」

唯は返された羽に対し綺麗に羽子板を出した。
冬の冷たい空気を切り裂き、羽子板は向かう。
羽を飛ばすために　律に打ち返すために。

『ぶんっ』

コトツ。

虚しだけの音が、ふたりに届く。

「あ、あれえ？」

俗に言う、空振りである。

「い、いまのは何と言うか、練習なんだよ？　ほら、スポーツの前には準備体操が必要でしょ？」

その素振りがやたらと綺麗だったがゆえに、その言い訳がより見苦しく思えてしまう。

「な……そんな目で見つめないでりっちゃん」

「変なこと言うな」

ぺし、っと律は唯の頭を軽く叩く。

「いたた……」

「嘘つけ、全然痛くしてないぞ。ってか、唯」

ほえ？　と惚け顔になる唯に律は真顔で訊ねた。

「墨は？」

「……すみ？」

「羽根突きってあれだろ、ミスったらミスった相手に墨で落書きできるやつ」

「あ、ああ……れ、そんなルールだっけえ……？」

「惚けてもダメだ。墨どこ？」

「わ、我が家にそんなものはないんだよ……？」

「嘘つけ。この中だな」

言うど律は唯が持っていた袋の中に手を入れる。

「ああ……お代官様、御慈悲をお」

唯が晴れ着でないのが少し惜しいなと律は思った。これが和服な

ら「良いではないか、良いではないか」と始まるころなのに……いやいまは関係ないな、とかぶりを振りつつ。

「……あの、唯さん？」

袋の中から取り出したものを携えた律は目を疑った。

「なんだこれ」

唯は左手を見る。

「筆だね」

「そっちじゃねえ！ 右手に持ったビンの方だよ！」

律が手にしたビンには黒い液体 かなりどろりとしているが入っている。

「だから言っただじゃん、我が家に真つ当な墨なんてないんだよおつて」

「真つ当なつてなんだよ真つ当なつて！ そんなこと言つてなかったろ。いやだからこれはなんなんだよ？」

唯は息をひとつついた。

「……イカスミ」

「イカスミい？」

律の顔が瞬時に歪んだ。

「か、どうかはわからないけど、とりあえず冷蔵庫の中にあつたのを持ってきました」

「おま、もしかしてこれが墨の代わり……」

「や、でも無理に罰ゲーム的な要素を取り入れなくてもいいんじゃないかな！ ほ、ほら、もとは憂にあってもらう権利をかけてのものだったわけだし」

ああそんな動機だつて、と律は今更ながら思う。勝負の開始に無駄に気持ちが高ぶったせいで大元を失念していたが、しかしいまの彼女にとっては動機などどうでもいい。

「これを、塗るつもりだったんだな……」

「ぎくう！」

擬音を口走ってしまうあたりが唯らしいと言えば唯らしいが、そ

うでなくとも先程より拳動不審なのは火を見るより明らかであった。

「……なあ、唯」

「な、なにかなりっちゃん！」

律はふううつと息をひとつつき、そして、

「覚悟おっ！」

唯目掛けて突進する。

「ふわあああっ！」

突然の出来事に唯は成されるがままの身となり、気がつけばその身の上に律を乗せた格好で一応は落ち着くこととなった。いつ尻餅をついて、いつ律が馬乗りになったのかを唯は明確に記憶できなかった。記憶処理が追いつかなかった。

それほどに、あっという間の出来事。

「ふふふ、ゆういちゃあん……」

不適に笑う律の顔は、唯の恐怖心をかりたてるに最適だ。

「り、りっちゃん……や、やめにしないこんなの」

「なに言ってるのさ、言いだしっぺは唯だろ」

「あう……そ、それは、確かにそうだと思われますけど……」

「だよな、わかってんじゃん」

言いながら、律はिकासミのピンを開けた。

少々固かったが、女の子のチカラであけられないほどではない。

「うわ、これ結構濃度あるな。こんなに濃かったか、िकासミって」

「し、知らないよ……」

それは筆をつけて持ち上げれば、先からもったりとした液が時間をかけてゆっくり落ちていくほど。

「まあいいや。その方が、ペイントも楽し」

律は筆を構えた。

「お、お代官様あ……」

「ん？」

「御慈悲をお……！」

ニコツと笑った律は一言。

「断る」

その瞬間、虚空に甲高い悲鳴が吸い込まれていった。

ニユーイヤールバトル！*3

「ううっ……」

地べたにへたり込む泣きつ面の唯は、まさしく事後のそれである。右頬には律によって描かれた大きな傷跡のような落書き。六弦少女自身がその具合を知るには至れないものの、歳の近い女の子によって文字通りのキズモノにされてしまった衝撃はあまりにも大きかった。

「もう私、お嫁に行けない……」

「お嬢さんでももらえば？」

「そう言う意味じゃないよお」

知ってる、と言いながら律はにやけが止まらなかった。

「くくっ……うひひ」

我ながら卑しい笑い方をするもんだと思いつつも、それがいまの律の正直な感情であったため自戒なども起こりはしない。満々にまで充たした自信をひけらかしていた相手を手玉にとってみせたのだから、頬が緩んでしまうのもやむなしと言つものだ。

「そんなに笑うことないじゃん」

「いや、だってなあ……はははっ」

瞳には涙を湛え、唯は思いつきり律を睨み付けた。その顔が思いのほか可愛く、少女の顔はまた別の意味で緩んでしまう。

「また笑った！」

もはや難癖だな。律はそう思うものの、口には出さない。

一方の六弦少女には余裕らしき余裕と言つものがなかった。相手が律とは言え思いつきり恥を搔いて、その上辱めまで受ける始末。

「くうっ……」

きつちりと落とし前をつけない以上、この気持ちだけではどうにもなりそうにない。

瞬時にそれを悟った唯は立ち上がっては、臍を固めたと言わんば

かりに力強く大地を踏みしめる。

「お、まだやんの？」

「当たり前じゃん」

嘲笑を孕んだ律の蔑みにも屈せず、少女はいつかの彼女と瓜二つの仕草を取った。

「今度こそ、りっちゃんをギャフンと言わせるもん！」

打席に入ったバッターが友敵もしくは衆目に向けホームラン宣言する様よろしく羽子板の先を彼女に指し向ける唯の姿は、律の闘争心を煽るのに適当だったことは言うまでもない。

「まあ、振り返ちになるのは目に見えてるけどな」

売られた喧嘩ならきちんと買う。それでも、先程の一打で唯の威勢がブラフだとわかった以上、律は気構えることもなく自然体を維持した。板を握る握力は前節程ではなく、むしろ固さが失われたぶんだけ、少女間の勝率、予想されるパーセンテージに確実な開きが生じているだろう。

「行くよ」

「来い」

そのやり取りだけは変わらぬまま。

カン。

再び鳴り響く、乾いた音。

律の目測では、唯の打ち放った羽は先程よりも高い場所を頂点と決めたようだ。

y軸の変遷に伴い角度も落下速度もx軸の終着地点も全てが変化する。

高々一秒強の間にそれら进行处理し打ち返すのは、初体験者にとってはなかなかどうして至難の業だが、それでもひとたびの経験と心に生まれたゆとりが体感速度を鈍らせる。

脳内に瞬間的に描き出されたイメージを辿り、律が手に持つ羽子板を振りぬけば、此度は前回よりも評価できるだろう綺麗な放物線が青空を裂く。

空中とは決別し重力との恋に落ちた黒点は、唯の顔面をピンポイントで狙っていた。

「あうっ」

音こそせず、しかし代わりに声が鳴る。

額に受けた羽の威力は相当だったか、ふらふら覚束ない足取りはいつかの際に脱力を知り、臀部が地べたと御成婚と相成るハッピーエンドを迎えたのだった。

無論、当人は結婚など容認するわけもなかったが。

「いたた……」

尻餅ついた腰を浮かせ患部を左手で優しくいたわりつつ中腰になった唯の前に、さて現れたのは筆とイカスミのようなものと、開けたおでこを持った魔女。

「さて、次は何描こつかなー」

言うまでもないが、律の顔は緩んでいる。にやりと口元を吊り上げ隙間から白い歯を覗かせる姿は、漆黒の外套を纏っていても何の違和感も感じさせぬだろう、そんな風格を漂わせていた。

「魔女っ子りっちゃん、悪魔の微笑みばーじょん……」

「なんだそれ」

意味不明だとは口に出さぬまでも唯のそれを軽く流すと、律は手にした筆に目一杯イカスミのようなものを付着させ、しかし刹那のうちにはもう落書きを終了させる。それこそ、唯の「あっ」と言う声が、消えたか消えぬかの間の出来事。

筆の辿ったあたりを　ひんやりとした筆先がくすぐった頬の場所を思い返せば、鏡を待たぬ唯であっても律に何をされたのかは想像するに容易かった。

「くくっ」

間の抜けた表情が『それ』の良い引き立て役となっていた。ゆえに漏れる、再びの律の笑い声。

「……むうっ」

勝負に負けたことよりも律に笑われることが悔しんだ唯は、他人

を小馬鹿にしたような笑い声に少なからず腹を立てていた。もはや大元などどこ吹く風、最悪両者がそれを忘れても戦いはなお続いていきそうな様相を呈し始めていたものの、唯の顔に笑いが止まらぬ律も、律の顔に怒りが収まらぬ唯も、それを知り得ることはなかった。

「似合ってるぞ、唯……くくくつ」

「笑いすぎだよ！」

律により右目に沿っての周囲が黒ずんでいる唯は眦を吊り上げ居た堪れなさを抗議する。

しかしながら律は涼しい顔だ。

「なんか、ちよつとばかり可哀想になつてきたんだけど」

それが律の本音か、単なるからかいかはさておくとして。

「……懲りないなあ」

「当たり前でしょっ！」

結果的に、その一言は唯を立ち上がらせるきっかけとなった。屈辱に支配され打倒田井中律に心が炎々と燃え続ける唯が向けた羽子板は、わずか数分前の同じ姿よりも何故だか凛々しく律には映る。

「今度こそりっちゃんを負かすから！」

（羽を打ち返せないんじゃ勝負にもならないけどな）

とは、言わず。

律はただただ、嘆息した。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連「横書き」という考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1476ba/>

けいおん！ニューイヤーバトル！

2012年1月5日20時57分発行