
東方旧今伝

はる

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

東方旧今伝

【コード】

N1940BA

【作者名】

はる

【あらすじ】

幻想郷の妖怪と、旧妖怪とが争う物語。

つづきの挨拶

どうも、小説を書き始める、はると申します(一一)

タイトルは、
キュウコンデン
東方旧今伝

キュウコン……名前だけなら無茶苦茶ネタですが、内容はバトルも
のです。

シリアス7割、日常3割の結構なシリアスな内容の予定です(^
^;))

オリキャラはいません。

が、オリスペカは沢山あります(主に旧作妖怪さん)

登場予定キャラは、

Win版東方キャラ(妖精大戦争まで)

旧作キャラ全員(多少のモブは省きます)

沢山です……

綿月姉妹、秘法倶楽部、二次キャラについては除きますm(一一)
m

かなり中二臭い小説になるかもしれません、そして、小説歴約5ヶ
月のくそ未熟者です、何とぞ温かい目で見てくださいと嬉しいですm

(一一)m

1話を上げるのは、日程は決まっていますが、2〜3月くらいを目
処にします（まだ中の人のリアルが忙しいので）

東方旧今伝、お楽しみに！

旧作キャラの紹介（前書き）

私なりの紹介文です。

旧作キャラの紹介

旧作キャラについて、簡単な紹介を書きました。

もちろん「東方旧今伝」での設定なので、名前以外はほぼオリジナルなのでご了承下さい。

旧作は、今のキャラ程原作の設定とかあんまり無いんですよね（
| ^ ; ）
ではキャラ紹介。

・シンギョク

元・魔界の門番。

シンギョクは男と女の姿に変わる事が出来て、性別によって戦い方が変わる。火、水、風、木、土、閻系の魔法が得意。

強さは4、5ボス程度。

・エリス

魔界の悪魔。

雷、閻属性魔法が得意で性格は無邪気だが、戦いの際は狡猾な面もちらほらと。サリエルを慕っている。

強さは4、5ボス程度。

余談であるが、

サリエル、コンガラ、キクリ、ユウゲンマは魔獄の大妖怪で恐れられている。

・ユウゲンマ

魔獄の大妖怪の一角。

5つの邪眼が特徴、戦い方は変わっている。普通に喋れます。強さは5、6ボス程度。

・キクリ

魔獄の大妖怪の一角。

ユウゲンマと同じく、変わった戦い方をする。手に持つ魔鏡が力の源。

強さは5、6ボス程度。

・コンガラ

魔獄の大妖怪の一角。旧妖怪の6柱の一人。

手に持つ「獄星剣」は地獄一の刀、並の相手なら興味が失せてしまう。ちよつとだけバトルマニア。旧妖怪の

強さは6ボス以上。

・サリエル

魔獄の大妖怪の一角。旧妖怪の6柱の一人。天界から追放され魔界へと落ちて、堕天使なる。魔界でも最強クラスの強さを誇る。様々な魔法を使う。

強さは6ボス以上。

・里香

種族は人間で、機械いじりが得意な少女。

機械系を駆使した戦い方をする、ただし自身は弱い、なのです！

強さは『一応』1ボス

・明羅

妖怪侍、名刀「月影」で戦い、過去に様々な相手の剣技を吸収してきた。

強さは3、4ボス程度

・魅魔

種族は悪霊、魔理沙の師匠であり、幽香の良き友人でもある。魔理沙と同じ魔法系統を得意とする。強さは6ボス以上。

・エレン

種族は魔法使い、ペットとソクラテスを飼っている、明るい少女。宝石を使った魔法を得意とする。強さは2、3ボス程度。

・朝倉理香子

科学者兼魔法使い。

あまり魔法は使いたくない性格。夢美とは犬猿の仲だが、意見が合う時は合う。

強さは4、5ボス程度。

・小兎姫

元・月の警察官、よく人が集めなさそうな物に興味がある変なコレクターでもある。姫と言われながら、運動神経はかなりいい。強さは3、4ボス程度。

・カナ アナベラル

過去の博霊神社の騒霊。

穏やかな性格で、争い事は苦手だが、ピンチの仲間を見捨てない。強さは不明。

・北白河ちゆり

夢美の助手、夢美には及ばないがかなりの才を持つ。基本苦勞人、パイプイスはどこからか出てくる。人間らしいトリック

キーな戦い方をする。

強さは4、5ボス程度。

・岡崎夢美

旧作の天才。人間でありながら並の妖怪では歯が立たない程の実力者。科学というメリットを駆使した戦いをする。

強さは6ボス程度。

・おれんじ

バトワリングが得意な、元気いっぱいの子。

先代の霊夢がトラウマ。動きのある戦い方で、相手を翻弄する。

強さは2、3ボス程度。

・くるみ

湖の悪魔。過去に幽香が夢幻館を湖を守るように言われ、水が苦手な悪魔に嫌がらせを図るが、くるみは全力で任に当たった優しい子。おかげで、悪魔なのに水魔法も使える。

強さは3、4ボス程度。

・エリー

元・夢幻館の門番。鎌を使った戦い方をする。戦いに中々のセンスを持つ。

強さは4、5ボス程度。

・夢月

元・夢幻館の悪魔の妹。

普段メイド服を着ているが、それは姉の趣味で着ているが、夢月自身、結構気に入っている。

強さは5、6ボス程度。

・幻月

旧妖怪の6柱の一人。旧妖怪でも最凶と畏怖されてる悪魔。妹の夢月には甘い。コンガラと同じ性で、弱者は眼中無し、強い者は大歓迎。

強さは6ボス以上。

・サラ

魔界のもう一人の元・門番。

戦いは常にフェアで望み、自分の拳に絶対の自信がある。

強さは、3、4ボス程度。

・ルイズ

魔界に住む旅行好きの妖怪。

戦いはあまり興味が無く、仕掛けられてもスルーする。しつこいと相手をおちよくりまわす。

強さは2、3ボス程度。

・ユキ

純炎系魔法使い。

性格も明るく活発であるが、若干アホであるが、戦いに関しては頭は回る。キれると6ボスに迫る強さを見せる。マイとは良きパートナー。

強さは、4〜6ボス程度。

・マイ

純氷系魔法使い。

普段は背中の羽を隠しており、本気を出すと生成される。以前はユキを心の中でうざいと思ってたが、今はそれ程思っていない。

強さは4、5ボス程度。夢子

神綺が創ったメイドであり、戦闘技術が非常に高い。ナイフや短剣を使用する。家事のスキルもかなりのもの。強さは5、6ボス程度。

・神綺

旧妖怪の6柱の一人。普段は穏やかな性格だが、魔界神としての強さは計りしれないものを秘めている。サリエル、魅魔とは親友の仲娘のアリスにかなり甘い。強さは6ボス程度。

以上、長々と書きました。

強さが1ボスなの里香しかいませんが、それは旧作キャラに「程度の能力」が無い事ので、個々の妖力や魔力を高い設定にしました。

一応ですが、シンギョク（男）以外は全員女です。

ここまで読んで下さり、ありがとうございました（一一）

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1940ba/>

東方旧今伝

2012年1月5日01時54分発行