無限の世界で旅をする

ソラ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

無限の世界で旅をする、小説タイトル】

Z ロー ド]

【作者名】

ソラ

【あらすじ】

約されている世界。 たばかりの少女。 ここは、有りえるかもしれない世界が街として存在し、 少女の物語を淡々と紡いでいきます。 物語の主人公は、 そんな世界にたった今生まれ 無限に集

唐突に、 意識が覚醒した。

持っているのかは謎である。 は生まれた瞬間から多少の知識を持っている。 自分が生まれた事を、何故か理解していたからである。 無い。しかし、そのことを不思議に思うことは無かった。 ら別に寝ていたわけでも、気を失っていたわけでもないからである。 そのような記憶も無いし、そもそも自身の記憶というものが全く いや、意識が生まれたというのが、 正しいかもしれない。 何故理解し、 そして自分 たった今 知識を

薄暗くてよく見えないが、

器の中のようだ。 女性の石像。どうやら自分が生まれたのは、この石像が抱えている かろうじて見えるのは目の前の大きな

つまりこの石像が母親ということだろうか?

そんなことを考えていたら不意に、 誰かの声が響いた。

青い瞳、 「へえ、 とても綺麗な色だ」 今回はずいぶんと可愛いらしい子が生まれたね。 白い

「え?」

男が胡散臭い笑みを浮かべてそこに立っていた。 いて声のした方を向いてみると、そこには無精髭を生やした黒髪の 誰も居ないと思っていた部屋から、 自分以外の声がすることに驚

の男が気配を消しているからだろう。 いつからそこに居たのだろうか? 全く気配がしなかっ たのは

自分がたった今生まれたことは理解しているね?」

-うん」

だけど、 しないで欲しいかな」 それじゃあまずは自己紹介といこうか。 僕は君をどうこうしようという輩じゃないからあまり警戒 と言いたいところ

撃ができるように手を握り締めていたようだ。 そう言われて初めて気づいたが、どうやら自分は無意識の内に反

まだ、若干の警戒心を持ちながら体の力を抜いた。

僕が、 「好戦的なのは嫌いじゃないけどね。 いきなり目の前に現れたんじゃあしょうがないかな」 まあこんな見るからに怪しい

感謝してほしいものである。 ながら近づいてきたのだ、問答無用で殴りかからなかっただけでも 全くそのとおりだと思った。 生まれたばかりの自分に気配を消し

なんて何を考えているのだろうか。 というかこの男、 自分が怪しいと自覚していてこんな真似をする

僕の名前は泉だ。呼びかたは泉かお兄さんとでも呼んでくれ

「おじさんは、ここで何をしているの?」

達の世話をしているんだ」 まあいいんだけどね。 僕は君のようにこの場所で生まれた子

浮かべながらそう言った。 を許したと言うことは、 自分がおじさんと呼んだことには特に何も言わず、泉は苦笑い もしかして言われ慣れているのだろうか? あっさりとおじさん呼ばわりされたこと を

私みたいにここで生まれた子が他にも居るの?」

そのとおりだよ。 みんなもうこの世界を旅しに行ってしまっ たけ

どね

「そうなんだ」

ともあるだろう。 れたが近く居ないのならしょうがない。 自分以外にこの場所で生まれた子というものに、 生きていればその内会うこ 多少興味が惹か

それで君の名前は何というのかな?」

私の名前....?」

そう、名前だ」

故か自分の名前が頭の中に浮かんできた。 どうしてそれが自分の名 前だと思ったのかはわからないが、 普通は、 生まれたばかりで名前などわかるはずも無いのだが。 自然にその名前を口にしていた。 何

私の名前は雫」

雫ちゃんか、それじゃあ自己紹介も済んだことだしそろそろ行こ

うか」

「どこへ?」

君がこれから住む場所だよ」

目の前の男はやはりどこか胡散臭い笑みを浮かべてそう言った。

といっても、行くのは僕の家なんだけどね」

おじさんの家?」

いた そうだよ。 ああそういえば、 僕としたことがうっかり言い忘れて

?

さて、 まずはこの世界について話そうか」

あの後、 泉に連れられ泉の家までやってきた。

自分の生まれた建物は、 外観は崩れないのが不思議なほどボロボロで、よく今まで形 森の中にある小さな神殿のような場所だ

を保っていられたものだ。

のログハウス、泉が一人で建てたというのだからさらに驚きだ。 の無い森の中に、 泉の家はそんな神殿のすぐ裏にポツンと建っていた。 大きなログハウスが見えた時は驚いた。 こんな人気 しかもこ

気づいたらそこに有って、誰も街が増えた瞬間を見た人は居ないら なんでも街の数は今も増え続けているそうだよ。 聞いた話によると 「この世界にはね、 色々な街があるんだ。 しかもその数が膨大で

どうやら自分の生まれた世界は、 中々に面白そうな世界のようだ。

ょ れているんだ」 「そうそう、面白いことに街と一緒に土地も増える時があるらし おかげでこの世界の正確な地図を描くことは不可能とまで言わ

「なんだか面白そうな世界なんだね

君は今後どうしたい?」 実際に面白い世界だよ、 それで雫ちゃん。 こんな世界に生まれた

面白そうだから世界の色々な街を見てみたい」

良いねスパッと決めてくれて僕もありがたいよ」

楽しそうなことなら当然興味も沸く。 自分の知らない事を知った

りえる話しなんだよ。 下手をすると1つ目の街に着く前に魔物の腹の中、 んて自殺行為だ」 でも一つ問題があるんだ。 なんの対抗手段も持たないで世界を旅するな この世界には魔物が生息してい なんてこともあ 7

「大丈夫、 邪魔をされたら殴り倒すから」

ようと思っていたんだけどどうかな?」 君ならやりかねないね.....。それでも一応君のことを鍛えてあげ

泉が?」

そうだ、君さえ良ければ僕が師匠になってあげるよ

に断ることはないだろう。 確かに自分は生まれたばかりなので戦闘の知識も経験も無い、 別

なので、多少は鍛えておいたほうがよさそうだ。 むしろ願ったり叶ったりだ。 魔物に食べられるなんて絶対に御免

よろしくお願いします師匠」

教えるのは基礎部分だけでも大丈夫だと思うけどね」 よしわかった。 といっても君は既にそこそこ強そうだから、 僕が

「そうなの? 自分ではよくわからないけど.....」

は相当強くなれると思うよ」 僕は見ただけで、 ある程度どのぐらい強いのかわかるからね。 君

ておいた。 割と凄いことを言っている気がするが本当だろうか. しかし、 泉ならばありえるかもしれないと思ったのでそこは流し

でいて良いよ」 それじゃあ夕食にしようか、 準備をしてくるから適当にくつろい

「うん、ありがとう師匠」

を見つけた。 さて何をし ていようか。 周りを見回してみると、 部屋の隅に本棚

まではこの本を読んで時間を潰していよう。 その中の興味が惹かれた本を1冊手に取っ てみる。 夕食が出来る

準備が出来たよ雫ちゃん。 おや、 本を読んでいたのかい

でいたようだ。 師匠に呼びかけられ気付いたが、 自分は結構長い間熱中して読ん

た。 あまりに集中して読んでいたので、 さくさくと読み進められたので、 時間があっという間に過ぎてい 結構なペー ジ数を読んでい

「この本面白いね師匠」

ルに書かれているらしいよ」 気に入ったかい? その本はこの世界に実際に存在する街をモデ

そうなんだ。 じゃあ旅をしていればこの本の街に行ける?」

めて聞いてみる。 本の中の街が実際にあるという夢のような話を聞いて、 期待を込

つ ている街に行くのにも一苦労だ。 運が良ければね。 なにせこの世界は広いってものじゃないから知 知らない街に行こうなんて考え

ると、 相当運が良くなければ無理じゃないかな」

なんだ.....。 師匠はこの本の街に行ったことがあるの?」

「残念ながら僕も行ったことは無いね」

の楽しみが一つ増えた。 いらしいので旅をしていればそのうち辿り着けるだろう。 行 < のが難しいと聞いて落胆したが、 絶対に行けないわけではな これは旅

の読んでいた本に出てきた料理と似ている物があった。 師匠の持ってきた料理を覗いてみると、そこには先ほどまで自分

「これってさっきの本に出てきたやつ?」

いだよ」 れがまた美味しくてね、 「よくわかったね、 作り方が本に書いてあったから作ってみたらこ それ以降料理をするのが趣味になったぐら

まった。 言われたら思わず笑ってしまいそうだ。というか、 料理が趣味と聞いて驚いた、 この見た目で趣味は料理ですなんて 実際に笑ってし

す」なんて言ったら笑ってしまうのもしょうがないだろう。 こんなどうみても料理をするとは思えない男が、 趣味は料理で

「それって、私にも作れる?」

げるよ」 そうだね、 旅をするのに料理のスキルも必要だろうから教えてあ

「楽しみにしてる」

わない事を言っているのは自覚しているのだろう。 笑ってしまっ たのを気にもせずに師匠は約束をしてくれた。 似合

よし、 料理が冷めないうちに食べようか。 料理は出来たてが一番

「明日から修行を始めるからいっぱい食べておいたほうがいいよ」「うん」

に連れられ森の中の少し広めの広場に来ていた。 翌日、 日も昇らないうちから起こされ軽く朝食を取った後、

まず最初に魔法を教えてくれるらしい。

正直、あんな朝早くから起こすのは勘弁して欲しかった。 それなりの広さがないと危険という理由で、ここまでやっ て来た。

り連れ出された。 なんでも、修行というのは朝早くからやるもの、 と言って無理や

「それじゃあまずは基本から。魔法というのはイメージが重要なん なんでも良いから魔法というものをイメージしてみようか」

そんななんでも良いと言われても.....。

いるのか、それともただ単に詳しく説明するのが面倒だったのか... いきなりやったことも無いのにイメージしろだなんて期待されて

...。師匠のことだ、おそらく後者なのだろう。

もっと具体的に説明しろと文句を言ってやりたいが、 起きたばか

りで口を開くのが面倒だったのでやめた。

みよう。 しょうがないので、言われた通りに魔法といものをイメー

魔法といえば昨日読んだ本にも魔法が登場していた。 あの本に出てきた魔法は確か 0

指先に水を集中させて圧縮

向かって飛んで行った。 指先が青く光ったと思うと、 物凄い速度で圧縮された水が地面に

まさかいきなり出来るわけがないと思っていたのだが、 成功させ

いね あれだけの説明で出来るとは思わなかったよ。 生き物に撃ったら軽く貫通しそうだ」 いたね、 1発で成功させるなんてやるじゃ それにこの威力は凄 ないか。 まさか

つ ておこう。 やはりさっきは説明が面倒くさかっただけのようだ、 後で1発殴

が強すぎたらしい。 自分が撃った魔法はかなりの距離、 地面を抉っていた。少し威力

撃ちだす感覚で水を発射してみたが、 は思ってもみなかった。 イメージしたのは水の弾丸。手で拳銃の形を作り指先から弾丸 まさかこんなに威力が高いと を

うん」 それじゃあその調子で、どんどんやっていこうか」

次は何をイメージしてみようか。

レンジを加えた魔法を考えてみるのも良いかもしれない。 水の弾丸は、本に出てきたものを真似しただけなので、 ここにア

う。 ことにした。 どうせなら先端を尖らせて貫通する力を強くしてみよ そこで、さっきは水を撃ちだしたが、今度は弾丸を氷にしてみる

がってしまうことに気付いた。 先ほどのように手を拳銃の形にしようとしたが、これでは手が塞

実戦を想定するのならば、 手は自由に動かせたほうが良い。

手を使わずに魔法を撃てるように、 ジしてみよう。 自分の正面から魔法を撃つイ

- 君の才能は恐ろしいね、雫ちゃん」

んなことを言われた。 時折師匠にアドバイスを貰いながら魔法の練習をしていた時、 そ

「凄いよ。普通はこんなにすぐに、魔法を使いこなすなんて出来な 「そんなに凄いかな?」 んだけどね」

と言われてもいまいち実感が湧かない。 自分にとっては、 そんなことを言われても、出来てしまうものは仕方がない。 苦もなく簡単に出来てしまうことなので、 凄い

これならもう、 実戦形式の修行をしても大丈夫かな」

嫌な予感がして、 刹那、身体全体が震えるほどの寒気に襲われる。 咄嗟に無理矢理、 全力で身体を横に動かした。

不意打ちは卑怯だと思うよ師匠」

何を言っているんだい? 実戦じゃあ敵は待ってくれないよ」

にナイフを飛ばしてきた。 この男、 どこに隠し持っ ていたのかは知らないが、 突然殺気と共

ないような物を飛ばしてくるのはどうなのだろうか。 くら修行とはいえ完全に油断している時に、 実戦での不意打ちに対応出来るようにするためなのだろうが、 当たったら只では済ま l1

られたんだから良いじゃないか」 「ごめ んごめん、 君なら避けられると思ってね。 まあこうして避け

「そういう問題じゃないよ師匠」

じゃあどういう問題なんだい?」

決めた、 絶対に師匠をぶん殴る。

師匠ならば手加減は要らないだろう。 いや、 手を抜いている暇な

どないと言ったほうが正しいか。

今の攻撃、間違いなく全力で避けた。

ていなかったのだ。 それなのに、頬には薄く切り傷が残っている、完全には避けきれ

これが全力だったら恐らく自分は既に死んでいた。 多分、ギリギリ避けられるように計算して攻撃してきたのだろう。

殴って良いよね師匠?」

られたら君の勝ち。 きりさせておこう。 プルでわかりやすいだろう?」 出来るならね。 そうだな実戦形式だから、 日が落ちるまでに君が僕に1撃でも攻撃を当て 出来なかったら僕の勝ちだ。 勝ち負けの条件をはっ どうだい?

「そんなのどうでも良い、絶対に殴る

多少の怪我くらいはさせるよ」 らは本気でいくから覚悟を決めておいてね。 おお恐い恐い。 ちなみに今の攻撃は手加減してあげたけど、 殺してはしないけど、

それに本気の師匠と1対1で戦うのはとても面白いだろう。 上等だ、 明らかに手加減されていては自分の気が晴れない。

た。 なほどの殺気を前にして、自分の戦闘意欲が高まっていくのを感じ 明らかに自分より強い者の、今すぐにでも膝を付いてしまいそう

「それじゃあ 。行くよ!」

強大なる力を持つ、2人の師弟の戦いが幕を切って落とされた。

望むところ」 それじゃあ先手必勝ということでいきなりいかせて貰うよ」

の壁と言っても良い。 どうやらさっきのナイフも魔法で作って飛ばしてきた物のようだ。 しかしこの魔法、まるで巨大な剣山が襲ってくるようだ。 そう言った師匠は、 大量のナイフをこちらに飛ばしてきた。 ナイフ

こんなものを常人に使ったら、 一瞬のうちに人間ハリネズミの完

そう判断し、氷の壁を目の前に出現させる。目には目を、壁には壁を。

へえ氷で防ぐとはやるね。 でもまだ甘いかな」

「え?」

が、このナイフはどれだけ威力が高いのだろう? どうやらあのナイフを前に防御は意味が無いらしい。 それならばと、 あっさりと氷の壁を破壊されて、少し驚いた。 耳が壊れそうになるほどの轟音と共に氷がどんどん削られていく 今度はナイフと共に空間を凍らせてみる。

おお! やるじゃないか雫ちゃん」

止めていた。 今度は上手くいったようで大量に襲ってきていたナイフは動きを

師匠は笑顔で拍手をしている。

た。 そんな師匠にイラっとしたので今度はこちらから攻めることにし

「今度はこっちから行くよ師匠」

手に魔法を纏い、高速で接近する。

的確に死角から襲ってくるナイフなど物ともせず、 全て殴り飛ば

つぶてとなる。 殴り飛ばしたナイフは、 自らの手に纏った氷の魔法によって氷の

そのつぶてが師匠を襲うが、笑いながら蹴りで撃ち落とされた。

しかし、それで充分。

も逸れればそれで良いのだ。 元々あんな攻撃、牽制以上の意味を持たない。 師匠の気が少しで

「凍りつけ!」

ナイフを切り抜け、 師匠の腹に向かって思いっきり拳を突き出す。

, 残念、はずれだよ」

「..... あれ?」

自分の拳は確かに師匠に当たったはず。

殴った感触も確かにある。

しかしなぜ、 師匠は無傷で元居た場所の遥か後ろに立っているの

だろうか?

そして、自分は何を殴ったのだろうか。

「それ、気を付けないと危ないよ」

次の瞬間、 世界が白く染まるほどの閃光と共に目の前が爆発した。

変わり身の術っと。 見事に引っ かかったね雫ちゃ Ь

咄嗟に氷の盾を作り防いだが、 多少の傷を負ってしまったが、 師匠は悪戯が成功した子供のように笑っていた。 完全には防ぎきれなかった。 まだ動ける。

騙された.....。でもまだまだいけるよ師匠」

ちょうどさっき、 氷の矢を大量に作り、弾幕を放つ。 師匠がやってきたナイフの壁の氷版だ。

. おっと」

た。 その炎の塊によって師匠を狙った氷の矢を全て溶かされてしまっ 師匠は手を前に突き出すと、巨大な炎の塊を作りだした。

凄いけど僕には効かないかな」

しかし、 あっさりと対処されてしまった。 これがダメなら別の方法でやればいい。

· それじゃあこんなのはどう?」

には大きな水の塊を作る。 師匠を包囲するかのように水の弾丸を設置し、 それと同時に頭上

これは凄いね水の包囲網か」

「いくよ師匠。 発射!」

設置した水の弾丸全てを発射。

その一つ一つが人体を破壊しかねない威力を持った水が師匠を襲

う。

ſΪ かし、 どうやら師匠に一撃を与えるにはまだまだ足りないらし

その全ての弾丸をことごとく避けられていく。

......なんで避けられるの?」

それは僕だからね、 弟子に負ける師匠なんて格好悪いから意地で

も勝たせて貰うよ」

「そう、まだ終わらないよ」

弾丸は避けられたがまだ自分にはまだこれがある。

弾丸を避けている師匠に、 頭上に設置した水の塊を高速で落下さ

せる。

なるだろう。 水のハンマー をイメージしたそれは、 当たれば人間などミンチに

· はっ!」

しかしその通りにはならなかった。

師匠の炎の龍を模した魔法が、 水を飲み込みそのまま蒸発させて

しまったからだ。

水を飲み込んだ炎の龍がそのままこちらを襲ってきた。

しかもそれだけでは終わらなかった。

圧倒的なまでの炎に全身を焼かれる。 水でガードするがさすがに防ぎきれず、 直撃を受けてしまった。

にしないで良いんだよ、 「あの程度じゃあまだ僕に一撃を当てるのは叶わないかな。 君が弱いんじゃなくて僕が強いだけだから」 でも気

確かに師匠は強い。

の人々は人間以外の何かだ。

師匠以外に会ったことは無いが、 師匠が強くないのならこの世界

はいない。 それにまだ日が落ちるまでは時間がある、 しかし、 だからどうだと言うのだ。 それならばまだ負けて

身体にはあちこち火傷があるがそんなもの気にすることは無い。

まだまだ」

おや、 まだ立つか。 というかそんな火傷で良く動けるね」

気合い」

っぱり君は凄いね」 気合いでなんとかなるような火傷じゃないはずなんだけどね。 せ

それにまだ師匠を殴って無い しね

りにしようか」 まだ根に持ってたのかい? でもそろそろ日も落ちるし次で終わ

次で一撃を決められなければ負ける。 確かに辺りが暗くなってきた。 ならば次の攻撃に全てを賭けよう、 後のことはどうでもいい。

ないはずだ。 圧倒的な質量を持つ水ならば、 師匠の周りを囲うように巨大な水の渦を発生させる。 自分が出せる最高の威力を持つ魔法をイメージしよう。 炎の魔法で蒸発しきることは出来

つくづく君には驚かされるよ」 確か君に魔法を教えてから半日も経ってないはずなんだけどね。

「ありがとう、でも褒めたって手加減しないからね」

「そんな必要は無いよ」

そう言うと師匠は、 自分の周りに炎のドー ムを発生させた。

この炎を突破することは出来ないからね」

゙......じゃあ試してみようか」

そこまで言うなら防ぎきる自信があるのだろう。

だが自分もこの魔法には自信がある。

戦闘中に考えたとっておきの魔法だ。

くら師匠の魔法でも、 この質量の水を防ぐことは出来ないだろ

う。

いくよ師匠、後悔しないでね」

いつでもどうぞ」

水の渦を操り、炎のドームを飲み込む。

これで水が勝てば自分の勝ち。 炎が勝てば負ける。

負ける気など微塵も無い。

そう自分を奮い立たせ、全力で魔法を行使した。

「やった.....?」

何も見えないせいで、師匠がどうなったのかわからなかった。 大量の水が蒸発したことによって、 視界は白く包まれている。

そのせいで反応が遅れた。

言葉に類する言葉を発した時には大抵相手を倒しきれてないんだよ」 知ってるかい。 けほつ.....。覚えておくよ師匠」 やったか? っていうのは魔法の言葉でね、 その

んでいた。 どうやったのかは知らないが、 いつのまにか師匠は後ろに回り込

吹っ飛ばされて地面に叩きつけられてしまった。 後ろを振り返ったは良いが、 元々のダメージも相まって、 立ち上がることは出来なかった。 その際に腹に思いっきり打撃を貰い、

「負けちゃったか.....」

「いや、君の勝ちだよ」

「..... え?」

君の魔法から抜け出す時に一撃貰っちゃってね」

確かに、少しだが傷が出来ている。そういって腕を見せてきた。

「じゃあ最後の攻撃は……?」

'ああ、殴ったのはノリだよ。」

アハハ、ごめんごめん。 私が起きたらもう一発殴るね師匠」 何はともあれおめでとう、 ちゃ

運んでおくからゆっくりお休み」

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7080z/

無限の世界で旅をする

2012年1月5日00時47分発行