かぐや姫の月戦争

しんどうみずき

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

かぐや姫の月戦争【小説タイトル】

【作者名】

【あらすじ】

そして、 り立つ。 な思惑が絡んでいて..... 隣国の突然の侵攻によって祖国を追われたかぐや姫は、 月の国を救うための戦いに挑んでいく。 地球での使命は、 特殊な力をもった勇者を見つけること。 異時代ファンタジーものです。 だが、そこには様 地球に降

プロローグ

けたたましいほどの赤い警報が鳴り響いている。

つんざくアラーム。 怒声。走り回る人々。 泣き叫ぶ女の人の声。 砲声。 そして、 耳を

たうちまわっている。そこにあるのは混乱と恐怖、そして崩壊 すべてがまるで静寂を破壊し尽くそうとするかのように激し の

命であることさえも忘れてしまったような顔つきを誰もがしていた。 相で逃げ惑っている。いったい何を守ればいいのか。それが自分の 焦げ臭いにおいが鼻をつく。 兵士たちは不十分なまま隊形を組み、武器を持たぬ者は必死な形

意識が遠ざかっていく感覚を、ぼんやりと感じた。 のせいで立ちくらみがした。 きっと王城のどこかが焼かれたのだろう。 視界がぼんやりとかすみ出す。 脳裏に突き刺さる異臭

誰かの肩がぶつかって、抵抗する気力もなく倒れこむ。

音が聞こえる。 とになるだろう。いや、その暇さえないかもしれない。 な緑や青の刀身は、 固い床にぶつけた体のあちこちが痛む。すぐ耳元で駆けていく足 たくさんの、腰から提げられた剣が見えた。 いまは収められているが、 じきに振るわれるこ

「第17隊、出撃!」

「23番守備隊、壊滅しました!」

| 敵軍右翼、防衛線を突破します!」

無線を通した報告の音声があちこちから聞こえてくる。

指揮系統が滅茶苦茶に破壊されたせいで、軍隊はすでに秩序をな

していない。 もはや烏合の衆と化した兵隊たちは、 守るべき国とと

もに消滅の危機を迎えていた。

て戦え!」という父の声がこだまして弾けそうだった。 起き上がるだけの気力もなかったが、 頭のなかでは「立て! そ

わかってるよ.....そのくらい」

つぶやく声は騒乱にかき消され。

たしわと、 げをたっぷりと垂らした厳めしい顔つきの父親。 り返させられた予言の言葉。 激しい頭痛 同時に思い出す、 あまり好きじゃなかった怒鳴りつけるような声が浮かん が父の顔をぼんやりと覆い隠していく。 物ごころついたときから暗記するまで繰 年齢以上に刻まれ 長く、 白い

あろう』 『彼の国に渡った者共の遺物を従えし勇者たちが、 其の国を導くで

思える知識を詰め込まされたのだ。その前に死ななければ、 ことになるだろうとは分かっていた。 姫様! それは全体のほんの一部にすぎないけれど、 姫様!」 そのために今日まで無駄とも すぐに運命を決め だけど。

聞きなれた声がして、 腕を力強く引っ張られた。

は裏腹に、 そのまま肩にもたれかかるようにして立ちあがる。 意識はだんだんとはっきりしてきた。 ふらつく足と

のぞく白髪が目立つが、いまは黒くすすけている。 がたいのい い強面の老兵士が体重を支えていた。 ヘルメッ

める。 なかった。 丁寧なのにどこか荒々しい所作で、老兵士はゆっ どこに向かっているのか想像はついたがどうしても行きたく くり と歩きは

「父上は.....?」

かすれた声で尋ねる。

さい 逃がしするのが某の役割ですから、余計な心配はなさらないでくだ 陛下は前線で指揮をとっておられます。 姫様を安全な場所まで御

う、というのはすぐに想像がついた。 言の重圧があ 口調は穏やかだが、その裏には無用なことを質問するなとい りありと見てとれる。 戦局はだいぶ旗色が悪い のだろ う無

なにを仰 首都まで攻め込まれちゃね....無理だよ、 いますか! 陛下と姫様がいる限り、 我が国はい もう」 つまで

ても!」 も続きますぞ! それがたとえ地下深く、 空遠い場所であっ たとし

に果てることも許されない。それが一国の姫として正しい姿なのか いう旗印を無理やり背負わされ、 「空遠く、 なあ、そうなのか?」 ね。 ねえわたしもそこに追いやられるの? 今この場所で大切な民たちととも 祖国復興と

なくして我らの国はないのでございますから」 の。治める者がいなくなれば、国は自然と崩壊していく定め。 もちろんでございます。 国とはいわば主があってこそ成り立つも

ぐらかす。 生まれ育ったこの場所で。じい、そうだろう?」 お前たちはいつもそうやってわたしを言い わたしはこの場所でお前たちと一緒に死にたいのだ! くるめて、 は

の幼きころがなつかしゅうございます んと立派に育ったことか」そういうふうに呼ばれたのも久方ぶりでございますな。 陛下、 あなたの娘様はな

「その口調、まさか」

背後にある扉からのみわずかな光が差し込んでいる。 石柱の影に巧妙に隠された扉をゆっくりと開いた。 なかは薄暗く、 じい、と呼ばれていた老兵士は一瞬ほほ笑んだかと思うと、

を操作しはじめた。 探ると老兵士は、入口に背を向けたまま壁に埋め込まれたスイッチ 意識のもうろうとした少女を静かにおろして壁にあっ たくぼみを

老兵士は応えない。 無機質な機械音と、 答えろ! 父上はどうなったのだ! そとの動乱の声がいっ しょくたになって届く。 じい

それはかなり手慣れた手つきで、 せわ なかった。 しなくパネルを操作しては、 ほんのわずかも動作が中断される 次々と文字を打ち込ん でい

ふらつく体を冷たい壁にもたせかけながら立ち上がる。 が荒 心臓が干切れそうなくらい脈打っているのを感じた。

戦うのだ!」 わたしは戦うぞ! この城で、 臣下と共に最後の 一兵になるまで

それは姫様の役割ではございません。 きまで戦い続けるべき人です。 ですから、 いてくださいませ」 お言葉ですが姫様」老兵士は動きを止めずに声だけ この老骨こそ、 姫様は姫様の戦を勝ち抜 落城のそのと を発

るなど、決してあってはならぬ!」 「そうはいくか! じいや父上やみんなを見捨ててわたしだけ逃げ

りませぬ れはさぞかし辛い旅路になるでしょうが、 「逃げるわけではございませぬ。 い道のりでも越えて行けると信じておりますゆえ、 姫様は別の場所で戦うのです。 某は姫様ならどんなに険 心配はしてお そ

流線形に翼をつけたようないでたちで、搭乗者さえいればすぐにで も発進できる準備ができていた。 かない。 りと飛行船が姿をあらわした。 人がひとり乗れるだけのスペースし 最後の操作を終えると石で作られた床が開き、その下からゆ なかが透けて見える半透明の緑色に塗られたその機体は、 うく

一度だけ、父に連れられて見たことがある。

た飛行船から視線を離せずにいると、 るようにエンジンが駆動しはじめる。 使わなければならないときがこようとは思ってもいなかった。うな あの時は古代の超技術にただただ感心しただけで、まさか本当に 老兵士が強引に腕をとった。 床からほんの少し浮きあがっ

離せ! はなせっ!」

声だけは威勢がいいが、 体がまったく動かない。

どちらにせよずるずると引きずられるままに飛行船に押し込められ それは城をさ迷っていた途中に吸ってしまった大量の煙 老兵士が万力のような力で腕を引っ張っているからなの のせ な

クピットに入った瞬間、 が老兵士と少女とを隔てた。 有無を言わさずにドアが閉じ、

. | |-

音がこもるばかりだった。 怒鳴りつけ、 力なく機体の壁面をたたくが、 むなしいほど小さな

返して再びパネルの操作に戻った。今度はほんのわずかな時間で、 天井が開き、飛行船の乗った床が上昇しはじめる。 白髪におおわれた屈強な老兵士はかすかにほほ笑むと、 きびすを

上を見ると、青い巨星と無数の光がある。

情が一気に引き締まる。腰にかけた剣のつかに手をのばすと、 のビームをまとった刀身が具現する。 そのとき、明らかに敵意の混じった怒鳴り声がした。 老兵士の表

刀を上段にかまえる。 そのまま穏やかに、すべてを吐き出すように深く呼吸をしてから

じい、逃げろ! わたしのことなど構わず逃げろ!」

聞こえてないはずはなかった。

うとはしない。 いくつもの怒鳴り声が大きくなり、そしてさほど広 くない部屋中に反響した。 だが、老兵士は飛行船がせり上がっていく床を背にして振り返ろ

て老兵士を取り囲む。 見たことのない赤い刀を構えた兵士たちが、 鬼のような形相をし

すつもりなんてないのだから。 ことを認識する。 眼下に映る人影をとらえながら、 そんなことは関係ないのだろう。どうせ、 老兵士が完全に包囲されてい

わたしだけを逃がすな! 命を無駄にするでない、じい

うに老兵士が強烈な気合いの声を発する。 相を変えて襲 敵軍の兵士たちはいまにも飛び出そうとする飛行船を見ると、 いかかろうとした。だが、その瞬間、 機先を制するよ

もっとも近くにいた兵士を切り捨てた。 ところで時間稼ぎにしかならないのに。 してじりじりと間合いを詰めていく。 敵は大勢、どんなに奮闘した 兵士たちはひるんだように動きを止めるが、 老兵士は目に見えぬ速さで すぐに正気を取り

にはすでに三人目を斬り伏せていた。 唖然とする間にもうひとり。 敵があわてて剣を構えなおしたとき

間にも飛行船は上昇し、 それを見た兵士たちは呼吸を合わせて飛びかかろうとする。 エンジンのモーターが荒々しく回転しはじ その

「じい!」

鮮血が飛び散る。

景は痛いほど網膜に焼きついた。 るかのようにゆっくりと崩れ落ちていく。 いくつもの剣に貫かれた身体は、それでもなお誰かを守ろうとす 妙にスロー に映るその光

がる。 と思ったのか、レーザーの剣で壁の機械を突き刺した。 四苦八苦している。 視界の端で敵の兵士たちがパネルを操作し、 それでも飛行船が止まることはない。 だが、上手くいかないのか、破壊すれば止まる 飛行船を止めようと 白い煙が上

「じい!」

はるか下で死んだように動かない老兵士に向かって叫ぶ。

の想いが交錯して、とめどなく涙となってあふれ出す。 聞こえてるはずはない。 聞こえてないはずはない。 矛盾した二つ

エンジンが臨界に達したとき、強烈な衝撃を身体に感じた。

狭かった視界が一気に開ける。

黒煙が上がっている慣れ親しんだ王城と、 粒な人間たち。 目の前には巨大な青い惑星。そして背後には、 そのなかを動きまわる小 いたるところから

その照準は、 そして、城から少し離れた場所にある、 発進したばかりの飛行船に向けられていた。 巨大な砲身

た。 なかから、 視界が真っ白になる。 信じられない速度で飛行船が回転している 巨大すぎる砲弾を見たのだと気づくにはしばらくか かっ

わ大きさを増した青い星だった。 目の前が正常に戻った時、 広がっていたのは暗黒の空と、 涙が球体になって浮かんでいる。 ひとき

体が空っぽになってしまったかのように軽い。

「じい.....みんな」

嗚咽まじりに叫ぶ。

わたしを ひとりにしないでよ」

その声は、誰にも届くことはなく。

おいてきた故郷と呪われた自分の運命とが、徐々に離れていった。

プロローグ (後書き)

よかったらランキングをぽちっとお願いします。

竹取の翁、と呼ばれている老人がいた。

途に使って暮らしていた。 妻は翁がとって来た竹を加工しそれは見 事な製品へと生まれ変わらせることができた。 彼はうっそうと茂る竹林に足をのばしてはそれを刈り、 様々な用

となったいまではすっかり子供を抱くことなど諦めていた。 珍しくないが竹取の夫妻にいたっては妊娠することさえなく、 そうして長いことふたりで慎ましいながらも平穏に暮らしてい この夫婦には子供がなかった。流産で子供をなくすことは

そろりと近づいてみる。 うす暗い空間のなかにほんのりと光るものが見えた。 ある日翁がいつものように山の奥にある竹林に足を踏み入れると、 訝しみながら

れてはいたが高い値がつきそうだと思った。 奇妙な服を着た女子が眠っていた。 粗末な麻の服でも、 のまとうあでやかな着物でもないそれは、すすのようなもので薄汚 まるで川の水を竹の葉で染めたような色をしている箱のなか 高貴な人々

「おーい、大丈夫かぁ」

声をかけてみる。

に額には乾いた血の跡が見える。 というのも娘は眠っているのかぴくりとも動かないからだ。 さら

るූ のかもしれ 正体不明の箱は天から降って来たかのように周囲を陥没させて 昨 夜[、] な 妙な音を聞いたと思っ たのだが原因はこの奇妙な物体な

おーい」

再び呼びかけてみる。

やはり返事はない。 た自分 みがかれた鎌を構えながら、 の顔がうつっているのが見えた。 仕方なく近づいてみることにする。 距離を縮めていく。 箱の表面に 竹を刈る

「死んでんのかぁ?」

たきながら問いかける。 どうやら危険はなさそうだと判断しコツコツと鎌の先端で箱をた

明るく、 に開き、そして光は収束した。 すると、とつぜん緑色の箱が光り輝きはじめた。 白い光。 まぶしくて目をおおっている間に、 炎よりもずっ その箱は静か

「なんだぁ、今のは」

起こるという獣。 鵺の伝説を思い出した。 のように奇怪なものとは遭遇したことがない。 これまで髪が真っ白になるまで長いこと生きながらえてきたがこ 夜分にその鳴き声を聞くとたちまち凶事が 昔聞いたことのある

う不吉な予兆のひとつなのではないだろうか。 かには鵺を殺したというものもいるらしい。 幸運なことに翁はその姿も声も知らずにすんでいたが、 この緑色の箱もそうい 隣村の

そうとする獣だったらこの場で殺してやろう。 模倣されていないのだ。 ヌキやキツネが化けているのかもしれない。 そのために服がうまく ひょっとすると箱のなかにはいっている娘は人間などではなくタ 翁は鎌を強く握りしめた。 もし人間を化か

ら、さっさと正体をあらわせ」 「おいってば、起きろ。タヌキだったらいますぐ叩き切ってやるか

鎌の柄でちょんちょんと小突く。

の世のものとは思えぬ美しさをまとった完ぺきな素顔があらわにな その拍子に娘の顔をおおっていた長い黒髪がはらりと揺れて、

思わず息をのむ。 なんという美しい女子であろうか。

長髪が殊更に際立っていた。 であろう透きとおるような白い頬。 のようにつややかな肌。 薄黒くはなっているが少し洗えば戻る そして腰にまでかかる色め

て肩を揺さぶる。 これは良家 の姫君にちがいないと思いなおし、 すぐさま駆け よっ

「姫様、姫様、大丈夫でございますか」

うな翁の表情を見つめたあと、とりつかれた様に大きく瞳を開けた。 じい! 小さなうめき声をもらしながら娘が薄眼を開く。 しばらく心配そ

に地面に背中から倒れた。 娘は間髪いれずに翁の体に抱きついた。 娘の髪が頬にあたってこそばゆい。 驚いた翁は勢い その まま

声をかける。 生きていたのか! 瞳を輝かせながらまくしたてる娘に向かって翁はあわてて制止の そのようにうらぶれた姿になりおって

知りもございません」 あっしはただのしがない-農夫にすぎませぬ、 「お待ちください姫様、 どなたかと勘違いをなさってい 姫様とはなんのお見 るようで。

「じい……?」

娘は小首をかしげながら馬乗りになった状態で翁の全身をながめ

まわした。

「じい、ではないのか?」

真剣な表情で尋ねる。 翁は恐縮しながらうなずいた。

「違います」

ぽたぽたと生温かいなにかが翁の頬を打った。

それが娘から流れ出た大粒の涙だと気づくのにそう時間はかから

なかった。

. ひ、姫様、どこかお怪我でも

じいでない のなら、 何故わたしを姫様と呼ぶのだ

びしていたのですが、 どこか高貴な身分の方の姫君とお見受けしましたためにそうお呼 なにかいけませんでしたでしょうか」

「赤の他人がわたしを姫様と軽々しく呼ぶな .

「で、ではなんとお名前をお呼びすれば?」

娘はすこし考えたあと、いった。

かぐやでいい。そう呼べ

わか かぐや様。 ところで、 かぐや様はどちらのお家

の方で?」

翁が尋ねる。

ことを認識すると、体をどかし、悪びれもなくこたえた。 かぐやは今更ながらに翁にまたがるようにして乗りかかっ τ いた

- 「わたしはラングネ国の第一皇女だ」
- 「らん.....なんと仰いましたか?」
- 「ラングネ国だ」

語調を強めて返事をする。 翁は目をぱちぱちと瞬かせた。

- 「その、こうじょ、とは」
- 「そんなことも知らぬのか」

深緑の笹の葉の向こうから日差しがうっすらと差し込んでいる。 と言いかけて、かぐやはふと気付いたように白昼の空を見上げた。

竹林の隙間に吹き込んだ風がいくつもの葉をさらさらとふるわせた。

- 「月はどこだ、どこにある!」
- 「いまはまだ昼間でございますから、 夜になれば出てくるかと」
- 「なればここは地球か」
- ちきゅう、ではございませぬ。ここは三山村ですゆえ」
- 「ミヤマムラ?」

推測した。都の貴族と話が合うはずがないのだ。 れがかぐやと名乗った娘がどこか遠くからやって来たからだろうと 言葉は通じるのだが、会話がところどころ噛みあわない。

- 「三方を山に囲まれておりますから三山村でございます」
- 「地球ではないのか?」
- そのような場所は存じ上げませぬ。どこか違う場所でございまし

味深げに手のなかでまわした。今度は土をひとつかみすくいあげる。 ひとつだけ確認する。 かぐやは足元に落ちていた枯れかけた笹の葉をつまみあげると興 ここは月ではないのだな」

- 「はあ、そうでございますが」
- 翁が不審そうな表情をして首を縦に振る。

いを帯びた仕草さえ、魅入ってしまうほど美しい かぐやは大きく息を吸い、そして深々とため息をつ た。 そ

本当にわたしはひとりになってしまったのだな

れない。 れている。 ぞきこみなにやら調べはじめた。見たことのない絵がたくさん描か よろよろと力なく立ち上がると、 光っているところをみると、もしかしたら火なのかもし かぐやは半透明の緑の物体を

翁はかぐやの背中に向かって問い かけた。

ぐやは頷いた。 もしかして、 自分でもけっ かぐや様は月からいらしたのでござい たいな質問だとは思ったが、 意外にもあっけなくか ますか?」

そうだ。 わたしは月からやって来た」

して、 月とはどのような場所でございますか」

らぬ。 戦ばかりの愛しきわが故郷だ。 祖国を救うために」 そして、 わたしは月に帰らねばな

さようでございますか」

翁があっけにとられたような顔をして言う。

のだから、月とはさぞかし楽しいところなのだろう。 いるという話は初耳だった。それにこのような秀麗な姫君までいる 月にはうさぎがいて餅をついているのだとは聞くが、 人が住ん

かぐやは頬に残っていた一筋の涙をぬぐうと、翁にたずね

අ 物は相談だが、 国を救うためにはここにいるという勇者の力が必要不可欠なの わたしはこれから地球の勇者を探さなければなら

だ。

お主、なにか知っておるか?」

勇者とは、 のお偉い貴族様のことでございましょうか」 村一番の力持ちのことでございましょうか。 それとも

翁が首をひねりながらこたえる。

さらさらと吹 あまりぱっとしない返事に、 て長い黒髪を撫でていった。 かぐやは浮かない表情をする。 風が

他には いな のか?」

で

- 恐れ多くも帝なら、 そうかもしれませぬが
- 「何者だそれは」
- 「都でいちばん偉いかたでございます.
- しはすぐにでも月に帰らねばならぬ ほう」とかぐやは目を細めて「ならその者を連れてまいれ。 わた
- 「そうはおっしゃいましても」
- 翁はこまったように白髪の頭をかいた。

前頭部は髪が抜け落ちているため、 頭のうしろのほうにいくらか

髪が残っているだけである。

目にかかれるかどうか.....」 会いできるわけではないのです。都の貴族ですら、 「なにしろ高貴なお方でございますからわしら下々の者が簡単に 一生のうちにお

思い出したように半透明の箱の中身をのぞきこんだ。 かぐやはふと思案に沈み、 しばらく空を見上げてい たが、 やがて

のほうへ向きなおった。 唸るような声を出しながらそれを調べ終えると、 かぐやは再び翁

薄汚れては いるが、その下からでも美しいとわかる絹のような肌。

静かに開かれる唇は、ほどよく赤い。

「時間がないのだ」

かぐやはかみしめるようにつぶやいた。

だが、 調べてみたところこの船はもうエネルギー ·切れだ」

· えねるぎぃ、とはなんでございますか」

つまりもう動かないのだ。わたしは月に帰ることができない。 だ

が、それでは祖国を、 みんなを救うことができない」

「では、どうするんで?」

歯がゆいがあちらから迎えが来るのを待つしかあるまい。 ては月に帰るための船は手に入らないのであろう?」 地球に

そのように突飛な船は聞いたことがありません

る準備を整えることだ。 わたしがしなくてはならない 勇者を見つけられなければ帰っても意味 のはその間に勇者を探し出. 月

かぐやはそこで、はじめて小さなほほ笑みを見せた。がない だから、力を貸せ」

落ちてもおかしくない代物だ。その上、屋内はじめじめと湿気が多 体的に汚れて黒ずんでいるその家はあちらこちらが傷み、 翁の家はうらぶれた村にある、 うす暗い印象を与えていた。 そまつな藁ぶきの小屋だった。 いつ崩れ

るだけだった。 食事をとるための粗末な食器と、 うかがうことができるが、それ以外にはほとんど物がおいてない。 竹取を生業としているだけあって所どころに竹で作られた家具を いろりのまわりにござが敷いてあ

翁がかぐやを連れて帰ると、 嫗

おうな

は目を丸くして驚き、 しばらくは声を出せぬほどだった。

ゆっくりと喋った。 ていくとようやく嫗は落ち着きを取り戻し、 腰のぬけた嫗をすわらせ、かぐやと翁がかわるがわる事情を説明 呼吸を鎮めるように

いますか」 つまり、 月からいらしたのは勇者なるものを探すためでござ

しても家は必要だからな、 そうだ。そのためにこの家を拠点としようと思う。 見知らぬ土地ならなおさらだ」 なにをするに

それでは、かぐや様は我が家にお泊りになられるということで」

私どもは一向によろしいのですが.....」 そのつもりだ。 構わないか」

を開いた。 嫗が言いよどむ。 かぐやが視線で促すと、 翁が申し訳なさそうに

ような れられるかどうかという始末でありますから、 なにしろ貧乏な村でありますゆえ、 ひもじい想いをさせてしまうのは心苦しいんで... その日の食べものさえ手に入 月の国の姫君にその

目を伏せながら翁は土の床に頭をこすりつけた。

小さな丸い塊を取り出すと、それをふたりの老人の前に差し出した。 同じように嫗も平伏の姿勢で謝っている。 かぐやはふところか

-これは.....?」

おずおずと面をあげながら翁が問う。

と嫗の視線をくぎ付けにした。 かにきらめいている。 手のひらにすっぽりと収まる程度の球体は翁 玉虫色に輝く小さな玉は光の具合がずれるたびに色を変え、

のも考えるが、問題ないか?」 いくらか金の足しにもなろう。 わたしがいざというときのために身につけている宝玉だ。 これで足りないというのなら他のも 売れば

納めくださいまし」 「こ、こんな大層なもの私めらには勿体のうございます。 どうぞお

光る宝玉に向けられている。 嫗が声を震わせながらかぐやに言うが、その視線はずっと七色に

ない け出さなければならないのだからな、 れに今は何より時間が惜しい。月から迎えが来るまえに勇者を見つ 気にするな。 うす暗い家の中でも、それは有り余るほどの光沢を放っていた。 どうせこんなものは持っていても仕方ないのだ。そ 少しの時間も無駄にしたくは

「ですが _

ばいて来ればい ための資金に充てればよかろう」 くどい。 わたしが必要だというのだからお前たちは素直に売りさ いのだ。それで得た金で食料を確保し、 勇者を探す

そっけなく言い捨てる。

える。 かぐやが無造作に宝玉を放り投げると、 ずっしりと重たい感触が伝わって来た。 翁があわてて空中で捕ま

' 異論はないな」

わかりました」

うやうやしく翁と嫗が頭を下げる。

盗まれない ようにと粗末な袋に宝玉を入れ、 使い古した麻の服に

すらも今は調達するのが難しい。 かくしておく。 ほんとうは縫いつけておきたかったのだが、 その糸

ところで月からのお迎えとはいつになるのでございましょうか 嫗が聞く。

が滴ってくることだろう。 見上げた。太陽の光は漏れて来ないが、 かぐやは見えるはずのない故郷をながめるようにすすけた天井を 雨のときはあちこちから水

- 「わからぬ」
- 「ではどのように勇者を探すのでございますか」
- しらん」
- 「はあ.....」

かぐやは苛立ったように端正な顔をそむける。

腰までかかる長い黒髪がまるで舞うように流れた。

皇女だ」 うしたらいいのか見当がつかない。 月へ帰り、そして祖国を救う。それだけのシンプルな目的ですらど 「わたしにはなにもわからないのだ、この地で勇者を探し、 ひとりじゃなにもできないダメ

- 「しんぷる?」
- 見つけたい、それだけだ」 そのような些細なことはどうでもいい。 とにかくわたしは勇者を

震えていた。 顔を横に向けているのでわからないが、 かぐやの声はうっすらと

調でかぐやにいった。 翁と嫗は顔を見合わせ、 子供に語りかけるかけるように優し

- 「それでしたらぜひとも私どもをお使いください」
- 「 もとよりそのつもりだ」
- 仕えするとは御無礼かもしれませぬが、 何でもいたします」 りと家臣にお申し付けください。 かぐや様はおひとりではございませぬ。 たかが農民の身分でかぐや様にお 私どもで出来ることならば 姫君なのでしたらなん

かぐやはすこしの間まじまじと老夫婦の顔を見つめた。そして、

思い出したようにあわてて自分の顔をそむける。

ったが、あえてそれを口に出すことはしなかった。 老夫婦がかぐやのまつげが濡れているのに気付かないはずもなか

「ならば知恵を出せ、勇者を捜索するための知恵を」

ませてこたえる。 かぐやがつっけんどんに命令すると、翁はほんのりと口元をゆが

「一計がございます。そのためにはかぐや様のご協力が不可欠なの

「よい。わたしはなんでもする。 話してみろ」

「それでは、 この竹取の翁、 老いぼれが説明させていただきます」

翁の策略 (後書き)

よかったらどうぞ。裏話など、活動報告に記しています。

は うにかくれた 聞く美麗な姿をのぞき見ようとしたが、用意されたついたての向こ 者はそれぞれに和歌をしたためた短冊をかぐ屋へ渡すつ 欠け ちらほらと都から貴族たちの使いが来るようになっていた。 てい った月が再び丸くな かぐやを確認することはできなかった。 り銀色の様相を取り戻し いでに噂に てくる頃に 使

にいてかぐやを守っていた。 嫗がそれを許さなかった。 三山村の村人たちも口々にかぐやに会いたいと懇願したが、 片方が家を離れるときは、 必ず片方が家 翁と

そしむことで感情を紛らわそうとした。 っている間、月の姫はしきりにもどかしがったが、 を水が濡らしていくように、 それもすべてかぐやの言う勇者を探し出すための計略である。 かぐやの噂が都に浸透していくのを待 和歌の練習にい

まだ帝は現れぬのか」

が、万が一 で翁に却下されていた。 姿を見せぬのだから重苦しい恰好は嫌だと言い張ったかぐやだった あでやかな着物に身を包んだかぐやが焦れた口調で翁にたずね の際に粗末な服を着ていては評判にかかわるということ

歌を考えるのに一日の時間を費やしていた。 れて来た和歌 ござの上に座ったかぐやのかたわらには都の有力者たちから送ら の 山が築かれている。 かぐやは主に、 貴族たちへの返

て来るでしょう。 まだでございます。 そうなれば時期は近いといえます」 近いうち、 右大臣左大臣のような高官がやっ

「それまで待たねばならぬのか」

「ええ」

翁がちらりと目線をやって、 かぐやをうながす。

翁は字が読めない うんうんと唸りながら月の姫君は震える手で和歌をしたためる。 ので、 かぐやが声をあげて読むと、 難 顔をし

た。

具合はかたつむりよりも遅かった。 ひと月もすれば少しは上達するかと考えていたが、 かぐやの成長

手というのは致命的な欠点であった。 どである。 あまりにもひどいので結局返歌のほとんどは翁が代案しているほ 和歌はその人の魅力の半分以上を占めるから、 それが下

にしても、才能がないというほかなかった。 どうやら月には和歌を詠むというような文化がないらしい。 それ

も魅力的だというぞ」 「これらは無視した方がいいのではないか? つれない女というの

うらめしげに和歌の山を見つめながらかぐやが愚痴を漏らす。

「教養がないと思われてしまってはなりませぬゆえ」

る必要もなかろう」 では、おまえがすべて書けばよいではないか。 なにもわたしがや

ないのでございましょう」 「いざという場合があります。それにかぐや様も他にすべきことが

· したくてもできないのだ」

苛立たしげに和紙を取り、 翁はそれを受け取るとすぐさま大きなバツ印をつけた。 すらすらと筆をすべらせていく。

夜になるたび、 かぐやはひとり月を見上げていた。

三山村の夜は暗い。そのためかぐやが外に出ていても、 誰かに姿

を見られる心配はなかった。

もずっと小さかったが、 におおわれていた。 半分だけの月が虚空に浮かんでいる。 形は同じであった。 それは月から見る地球よ 地球はいつも半分が闇 1)

やんわりとため息をつく。

どんなに目を凝らしたところで、 わからなかった。 翁はうさぎがもちをついている様子なのだ 月の模様が見えるばかりで人も

と説明してくれたが、 もちろんそんなはずはない。

うだった。 地球の人々は月のことをさして重要なものだとは考えていないよ

り、減っては増えるものであるらしい。 空気や水と同じようにあたり前に浮かんでは消えていくものであ

ることだろう。 こうしている間にも祖国ラングネはアリストスの猛攻を受けてい

かぎりは。 そして多くの民が死んでいっているはずだ。 奇跡でも起こらない

昔から運命づけられた数奇な人生は、 られているのだろう。 ろから暗唱されられた予言の言葉が脳裏によみがえってくる。 その奇跡が自分であることをかぐやはよくわかっていた。 はたしてどこまで運命にまも 遥か

いろんな思いが胸を駆け巡る。

とにじんで見えた。 気付くと、一粒の涙が流れ落ちていった。 銀色の月が、 ぼんやり

た。 それからさらに十日ばかりが経つ頃には、 しびれを切らした貴族たちが自ら足を運んで来たのである。 事態は進展を迎えてい

山村に入るとひどく異質に映った。 豪勢な身なりの供をつれた彼らは、ほとんど自然のままである三

ったりしたが、人ごみが途絶えることはなかった。 れは村人の野次馬だったり貴族たちの連れてきた護衛の武人たちだ 翁の家の周りにはつねに多くの人が集まるようになっていた。 そ

である。 なかでもひときわ目立っていたのが金襴な装飾をほどこした駕籠

貴族たちもまた、 まるで黄金をまとうかのような絢爛であった。 あでやかな衣装に身を包んでいた。 そこから顔を出 <u></u>

それが始めは一日に数人ばかりだったのが、 ついには三十を超え

びに、 る貴族たちが翁の家を訪れていた。 翁のまわりだけが都になったような錯覚を覚える。 前後に揺れながら駕籠が着くた

彼らはしきりにかぐやとの面会を迫ったが、

かぐやはただいま病気の身でありますゆえ」

翁は慇懃に彼らの申し出を断った。

途中で妥協するわけにはいかなかったのである。 これはもちろん嘘であった。あくまで最終目標は帝のため、 そ ഗ

れを切らし都へ帰ってしまうものも多かったが、ことさら熱心な五 人の若者がいた。 ては名残惜しそうに去っていくのをくりかえしていた。 貴族たちのなかにはかぐやがちっとも姿を現わさないことに その五人は毎日のように翁の家へ通い、 贈り

みな帝ほどではな いにしろ、身分の高い者たちであった。

るのも心苦しく感じた翁は、 あまりに熱心なためにかぐやに合わせないための嘘をつきつづけ かぐやへ五人のことを相談した。

かぐやは怪訝そうな顔をして答える。

的は帝を呼び寄せることなのだぞ」 そんな半端ものは放っておけばよいではないか。 わたしたちの 目

も、どうにも断りづらいもので」 「たしかにかぐや様の言う通りではございますが.....そうは

「どうしたのだ。 賄賂でも贈られたか」

「とんでもない ! ただ、 あのように熱意ある若者を見ているとつ

いくら身分が高いとはいえ、 所詮は帝でない のだろう」

質があるかと」 れに勇者を見つけるとい 帝の親族もいらっ しゃ う目的なら、 ١J ますから、 そう遠くはないでしょう。 ある程度身分 の高いものも素

ならばどうする

私に一計がございます

というと、 翁は子どものように口元をゆがませた。

彼らにかぐや様のいう宝物を探させて来るのでございます。

ざいます」 聞く宝を結婚の条件にすれば、 宝も見つかるはず、 ことでしょう。 もしも彼らのなかに勇者がいるのであればおのずと もしできなければ縁がなかったということでこ 彼らは血眼になっ て探し出してくる

「またおそろしいことを考えつくものだ」

かぐやは半分笑いながらいった。 罪悪感の色はまったくなかっ た。

「宝に見当はあるのか?」

うど五つございます」 噂に聞く宝はいくつもございますが、 なかでも有名なものがちょ

翁はそれぞれ、 仏の御石の鉢、 蓬莱の玉の枝、 火鼠 の裘

かわごろも

龍の首の珠と燕の生んだ子安貝をあげて、かぐやに説 明した。

どれもが風聞に浮かぶとりとめのない伝説である。

可能だろう。 貴族の力を使えば、 だが、そのなかに本物の宝がかくれていてもおかしくはなかっ たとえはるか唐の宝物でさえ手に入れることは

くなって静かになるものだ」 ふむ。 それならしばらく厄介払いができるな。 うるさいのがい

奮闘していた。 けでなく、 五人の高貴な若者たちは翁の家にやって来るとぼう大な贈り 笛を吹いたり歌ったりして懸命にかぐやの気を引こうと

かぐやのまわりはいつもお祭りのような状態なのである。

それに ᆫ Ļ かぐやは渋い顔をした。 \neg 和歌も返さなくて済

む

「それが一番の目的でございますか.

も毎日毎日、嫌がらせにしか思えぬぞ」 当たり前だ。 なんであんな面倒なものを寄こしてくるのだ。 それ

め息をついた。 翁は健気な男子たちの虚しい努力のことを思って、 願ってもかなわぬ恋愛ほど切ないものはない。 ささやかにた

の日の夕暮のこと、 翁の家の前に集まっ た五人の若者たちに、

な

の話に耳を傾けている。 翁はかぐやの言伝だとい って宝探しの件を述べた。 誰もが神妙に

まわりを巡回しなければならなかった。 かけようとするものまであったので、 のが彼らの日課になっていた。 なかには壁に穴をあけたり、 五人のほかにも、 農作業を終えると少しでもかぐやの姿をのぞき見ようとする 翁の家の前にはたくさんの村人たちが群がって 必ず翁か嫗のどちらかが家の

る ではかぐや姫は納得なされないぞ。 それがかぐや姫からの言伝であ 「かぐや姫に会いたければ各々が宝物を持参なされい。 群衆に見守られながら、翁は少しも遠慮することなく声を張る。 ただの金銀

「ちょっと待った」

口をはさんだのは五人のうちのひとり、 石作皇子

いしづくりのみこ

である。

だろう。 細長い体躯をしていた。 りは遊び人のようだった。 高級な着物をくずして着こなしている彼の風貌は、 眼は切れ長で、 少し高い、 かすれた声が印象的な男で、 いわゆる美形のうちに入る 貴族というよ

ねえ」 「本当にかぐやがそう言ったのかい? 証拠を見せてほしい もんだ

てしまうやもしれませぬぞ」 「信じる信じないは貴方の自由ですが、 そのほかの者に出し抜かれ

- へえ、僕を挑発するのかい」
- 「どう解釈するかは貴方次第ですゆえ」
- 農民風情が偉そうな口を聞くもんだねえ」

わされた。 少しのあいだ、 ふたりのあいだに火花の散るような睨みあいが交

出ることも充分選択肢にあったはずだが、 相手がただの農民であることを考えれば、 ほかの貴族たちの目があ すぐさま乱暴な行為に

だった。 るためにそれもできず、 石作皇子は静かに口元をひきつらせただけ

まあいい

そう吐き捨てると、 裾をひるがえして背を向ける。

っていく。 続いて石作皇子の供のものたちが蟻のようにぞろぞろとあとを追

まった。 僕は仏の御石の鉢をもらってくるよ。 耳につく声でそう言い残すと石作皇子はさっさと居なくなってし あてがあるからね

うずうずしているようだった。 翁は残った四人を見渡した。 誰もがすぐにでも行動に移りたくて

だろうが。 が彼らの暗黙の了解である。 いちばん先に宝を持ってきたものがすべてを得るだろうとい ただし、 かぐやが断ることもありえる

「では皆様方、頑張ってくださいませ」

宝をもとめて旅立っていった。 互いに熱い視線をぶつけあってから、四人の貴族たちはそれぞれの 翁は深々とお辞儀をしてから、薄汚れた家のなかへ戻っていく。

め息を吐きだした。 家のなかへ入り、 貴族たちの姿が見えなくなると、 翁は大きくた

大丈夫ですか」

心配したように嫗が声をかける。

ಠ್ಠ もいちばん緊張していたほどだった。 強気の態度に出たはいいものの、 寿命が縮まりそうだ。 実のところは長い人生のなかで まだ心臓が激しく脈打ってい

これも、 かぐや様のためだからな」

ただよう習慣は、 とうのかぐやは座敷の奥で眠っている。 夜に起きて月を見上げる 夕方になると仮眠をとるのだ。 毎夜欠かすことのない憂愁 翁と嫗の心を痛めるものだった。

「ほんとうに良い方ですからね。 はやく勇者様が見つかるとい

ですが.....」

「..... そうだな」

「さあ、お疲れでしょう。 今日はもうお休みくださいませ。 あとは

私がやっておきます」

「ああ。頼んだ」

翁はしきりに胃のあたりをなでながら、 かぐやのとなりにござを

敷いて寝転んだ。

実に美しい横顔だった。

思っていた。村一番と呼ばれる娘とは比べるのも愚かしいくらい。 ひと目見たときから、今までであったどんな女子よりも美しいと

都にさえもこれほど美しい娘はいないだろう。

起こしてしまわないよう、 長い黒髪をやさしくなでる。 絹のよう

な感触が手のひらに広がる。

「かぐや……」

眠りについた。 翁はそっと手を引っ込めると目をつぶり、 夕暮れは終わりを告げ闇夜が忍び寄っていた。 反対側に向きなおって

態だった。 増えているほどだった。 いってくれるとあって、 その頃になってもかぐやの人気は衰えず、訪問者の数はかえって ひと月が経ち、最初に翁の家を訪れたのは石作皇子であった。 農作業もそこそこにお祭り騒ぎのような状 村人たちは村を訪れる人々が金を落として

が、かぐやはほとんど読まずに放置していた。 紙を焼いて捨ててしまう始末だった。 宝をもとめて旅に出ていった五人からは定期的に文が届いてい おかげで、貴重な和 た

やあ お望み通り、仏の御石の鉢だ」

子といった感じで、その日は紫色の着物を着ていた。 にやにやと笑みを浮かべている石作皇子は相変わらずの好色な男

黒い烏帽子がいやに高く見える。

物と呼ぶべきものだった。 さて、約束は約束だ。さっそくかぐやに合わせてもらおうか」 自信満々に差し出された鉢は、透明にきらめいていて、まさに宝

玉にも似た輝きを放っていた。 表面は陽を受けてきらきら光っている。 それはかぐやにもらっ 六角形の面に切り取られているガラス作りの鉢で、 傷ひとつなく、 た宝

翁は鉢をしげしげと眺める。

まえよ」 向いて手に入れたものだからね、 釈迦の使ったという仏の御石の鉢だ。 壊さないように気をつけてくれた はるばる唐の天竺にまで出

嫌味っぽく言ってのける。

ださい」といって古びた家屋のなかへ入っていった。 翁はしばらく無表情で鉢のなかを見つめていたが「 少しお待ちく

石作皇子を取り囲んだ野次馬たちにどよめきが走る。 よいよ待望のかぐやが登場するのだろうかという期待から、

そ

大きくなっていた。 からかぐやは翁の虚言だったのではないかと疑うものも少なからず いたのもあって、 の場は異様な興奮に包まれはじめる。 翁がふたたびもどって来るまでにどよめきは一層 あれほど姿をあらわさぬ

を掲げた。 しわの目立つ表情をきりりと引き締め、 翁は高々と仏 の御石の

「この鉢は偽物である!」

よく響く声が三山村の空気をつらぬいた。

石作皇子を真正面からにらみつけながら続ける。

おう てかぐや様と面会することはかなわないどころか、 これは唐の天竺のものなどではない。まったくの偽物である。 お引き取り願

る釈迦の使ったという鉢を取りよせてないというんだい」 言って くれるじゃないか下民が。 なんの証拠があっ てはるば

赤く染まって 高圧的な色が混じっている。 その声はかわらず高かったが、そのなかには戦慄を与えるような いる。 頬が小刻みに震え、 耳は怒りのためか

うのが偽物 「本物の仏の御石の鉢ならば光り輝くはずである。 の証 それがない الم

せを吐 でもあるのか?」 その話こそ疑わしいね。 いているだけじゃないのかい。 かぐやと会わせたく それとも会わせられない なく て適当な出

かぐや様は嘘吐きの悪人と面会されることはない

「 いい加減にしろよ農民風情が!」

情は見る影もなく、 が立つような迫力だった。 吠えるように石作皇子が翁を怒鳴りつける。 ただただ憤怒に染まっている。 今までかろうじで保っ 聞い てきた冷淡な表 ているだけで鳥

端はよく磨かれていて、 われてしまうだろうというのはすぐにわかっ 護衛 の屈強な男たちが翁へ向けて槍を構える。 たった一突きで翁のはかない命は た。 突きつけられ た

を引き渡せば命だけは助けてやる」 調子に乗ってい られるのもここまでだ。 即刻そこをどけ。

とてつもなく長く感じられた。 痛いほどの静寂のなか、 翁が口を開くまでのわずかな時間でさえ

「承知できませぬ」

これが最後だ。次はない」

群衆のなかからひっという悲鳴が漏れた。 はしなかった。 何本もの槍が翁の喉元と細い体躯に突きつけられる。 誰も翁を助けに行こうと 取 り囲んだ

た。 なくなるかもしれないということさえ、 にあるとはいえ、常軌を逸した行為であることは誰もが気づいてい いることからしておかしいのだ。 いくらかぐやの保護者という立場 そして、誰も殺されたくはなかった。 第一、農民の立場で都の上流階級の人々とまともに向かい 本当ならば無礼な口を聞いただけで殺されてもおかしくはない。 薄うす思われた。 下手をすれば三山村自体が あ うて

「できませぬ」

「死にたいか」

「できませぬ」

老体に免じて苦しまないように殺してやる。

もに現れた美しい女性に視線が釘付けになる。 作皇子の手下たちの動きが硬直したように止まり、 声が、その澄んだ響きとは不似合いなぼろの家から届いてきた。 矛先鋭 い槍が一斉に引かれたその瞬間「やめよ」という凛とした なかから嫗とと

流れるような黒髪と、透きとおるように白い 肌

だが気品 誰もが息をのんでかぐやの登場を凝視していた。 のある動きでかぐやは翁のとなりに立った。 つ くりとした。

'武器を控えよ」

といっ とへ帰っていく。 命令されるままにあわてて護衛たちは槍をおろし、 たように、 その途中にもかぐやから目を離すことができない うしろを向きながら歩いていた。 石作皇子のも

といって、 かぐやは石作皇子へ向きなおった。

いていた。 石作皇子は唇をきつく噛みしめながら、 切れ長な眼を大きく見開

詰問するような口調でかぐやは、一歩前へ進み出た。 このような見るに堪えぬ非礼、 なにをもってそうした

をひそめているかのように黙りこくっていた。 は三方を囲む山から吹き下ろしている風さえもかぐやの壮麗さに息 先ほどとは違った意味での静寂があたりを包みこんでいる。

どのように詫びるつもりか」 「こたえよ。我が恩人である翁にこのような非道の行為をしたこと、

美しい」

石作皇子は夢見るような口調で言った。

れたい」 でに美しい女ははじめてだ。 「実に美しい。今まで幾人もの女と出会っては来たが、 素晴らしい。 そして、ぜひとも手に入 これほどま

「妄想は口先にとどめておけ」

かぐやが冷たく言い放つ。

ね。さあ、いっしょに行こうか」 君はこれから僕の妻になるんだ。 これ以上にうれしいことはない

「ふざけるな」

態度じゃないか」 大真面目だ。 君こそ約束のものをもってきたわりには冷たすぎる

「それは偽物だ」

ಶ್ಠ ようとしている太陽に向かって差し出した。 かぐやは翁からガラス製の鉢を取り上げると、 きらきらと光が反射す 山の稜線にかくれ

様がこの鉢を手にしてなんの反応もなかったのであれば、 くなくとも自ら光り輝くくらいのことはあるだろう 本物ならば子のようなただの石でできた鉢であるはずがない。 それに、 わたしは す

貴様に用はない」

「反応とは、どういう意味だい?」

の小さな男だということだ」 そのままの話だ。宝は持ち主を選ぶ。 貴様はそれに値しない器量

「値しない? 君は僕を誰だと思っている」

愚か者か。どちらにせよ、貴様などに興味はない」 それとも地位と身分にものを言わせて色欲にうつつをぬかすただの 「女に求められた宝ひとつ満足にとって来られぬ弱虫小僧であろう。

「まさかここまで生意気な女がいるとはね」

石作皇子は、大きく息を吐きだした。

たがもう我慢できない。かぐや、君は僕のものだ」 も連れて帰ることにしよう。 自分でも木の長いほうだとは思ってい 「仕方ない。僕の言うことが素直に聞けないというなら、 強引にで

「この大馬鹿が」

ことになる」 「何といわれようとかまわないさ。どちらにせよ、 君は僕に屈する

ど翁を仕留めそこなったことに腹を立てているのか鼻息が荒い。 いた護衛の男たちがぞろぞろとかぐやのまわりを包囲する。 さきほ 石作皇子の鋭い号令で、いままで呆けたようにかぐやをながめて

子の涼やかな瞳を睨みつけている。 かぐやは自分の周囲にはちらりとも目を向けず、 ひとえに石作皇

用意された絢爛な駕籠のなかへ乗りこんだ。 口元にうすら笑いを浮かべたまま石作皇子はかぐやに背を向け、

その横には、もうひとつ、 無人の駕籠がおかれてい ر چ

とにして村は壊滅、 京都に連れ帰った。 な筋書きで十分だろう」 邪魔なやつらもいないことだ。僕が最初に宝を見つけ、 僕は心を痛ませるかぐやとともに暮らす。 宝と美しい姫君を狙った山賊にでも襲われたこ そん

石作皇子が駕籠から顔をのぞかせていった。

· ふざけるな」

くらいなんでもないんだからさ。 冗談でもなんでもない。 武器ももたない能なしの農民を殺すこと さて、 逃げられても面倒だ。

そろそろ始めようか」

お待ちくだされ!」

額をこれでもかというばかり地面にこすりつけた。 刻みに震え、顔色は月夜のように青ざめている。 一声とともにかぐやの前 へ立ちふさがったのは翁だっ 翁は、 た。 膝を折ると、 体が小

され。 この通りでございます。 この老体はどうなっても構いませぬ」 どうか村人とかぐや様だけはお助けくだ

私からも、どうか、お願いいたします」

嫗も同じように平伏しながら、ぽろぽろと涙を流している。

乾いた地面を大粒の涙が濡らしていった。

僕はさっきも考慮の余地を与えた。 それを断ったのは君たちだ。

それなのにまだ許せというのかい?」

お願いします!」

ふたりの哀願は石作皇子の耳には届 「いたが、 いたが、 それまでだった。

..... 自分の決断を恨みながら死ね」

まて!」

なまくらではないことは明確だった。 したのか自ら短刀を突き付けている。 声を張り上げた のはかぐやだった。 その刀は夕日に反射しており、 首元には、 ١١ つの間にとりだ

「なりません、 かぐや様

るがよ って死んでやろう。 この者たち、 および村人に手を出せばわたしはここで首を掻っ切 貴様はせいぜいわたしの亡骸でも抱えて都に帰

そんな度胸があるのかい ?

挑発するように石作皇子はい つたが、 その声はこわばっていた。

嘘だと思うなら試してみればい

翁と嫗のすすり泣く音だけが聞こえている。

は れている三山村の村民たちでさえひとりも言葉を発しなかった。 石作皇子とかぐやが憎しみにも似た視線をぶつけあっている時 本来の何倍も長く感じられる。 逃げ出さないように槍を向けら

「さあ、どうした。臆したのか」

済まそうという小汚い方法を使うような男にそのような度胸がある はずがない。わたしが欲しいのだったらそれなりの覚悟を示してみ に足を進めていく姿からは本気の決意がありありとうかがえた。 ぐやは石作皇子のほうへ足を踏み出す。 眼をそむけることなく静か 「そうだろうな。 仏の御石の鉢を片手に、もう片方の手には鋭利な刃物をもち、 自分の手で宝を得ることもできず、適当な代品 か

石作皇子までの距離はわずか十歩ほどにまで縮まる。

を救うことのできる勇者だ。 「わたしが探しているのはそのような軟弱ものなどではない。 その決意なきものならば即刻帰るがい 玉

石作皇子の目の前に顔をぐいと寄せた。

「どうする?」

に指示した。 れをおろし、「行け。ち」枝を折ったような舌打ちをして、 こいつらには手をだすな」と大勢の供のもの 石作皇子は駕籠 のすだ

みなおし石作皇子を中心にして都の方角へ動きはじめる。 今かいまかと槍を構えていた屈強な男たちが、 あわてて隊形を組

るまわれた。 みたいに踊っては歌い、 ようにはしゃぎまわった。 声があふれ出た。 ようやく緊張が解けたように三山村の住人たちからすすり泣きや歓 餌に群がる蟻の行列のような速さで行列が去っていってしまうと 彼らは翁の家にまわりに集まると、お祭り騒ぎの だれが持ってきたのかとっておきの酒がふ 極度の緊張から解放された反動で、馬鹿

大丈夫か」

子のようにむせび泣いていた。 かぐやが、 腰のぬけた翁と嫗に優しく声をかける。 嫗はまるで赤

無茶をしたものだ。 しょせんは他人の命であろうに」

ものことがあったらどうなるかと、気が気でなりませんでした」 わ、私などよりもかぐや様のほうが滅茶苦茶なことを...

「あいつは根性無しだ。どうせなにもできやしないさ」

「そんなこといっても.....」

これ、年甲斐もなく泣くな。 みっともないぞ」

のをおさえられていなかった。 翁が嫗をたしなめるが、自分の声がどうしようもなく震えてい

「ふたりとも無理をしすぎだ。 今夜はゆっくり休むがいい

「ですが、かぐや様は.....」

ればならない。迷惑をかけたが、よく我慢してくれたものだ」 うに浮かれている村人たちを見やる。 ることなどできぬからな。それに わたしは問題ない。これくらいのことで動じていては国を救済す 」と、かぐやは酔っ払ったよ 「彼らをねぎらってやらなけ

「そんなことまでなさるのですか」

翁が心底、感嘆した口調でうなるとかぐやは、

当たり前だ。わたしは月の国の姫だぞ」

と胸を張ってこたえ、 夜の空に上りはじめた銀色の月を見上げた。

次にかぐやのもとへやって来たのは車持皇子だったが、石作皇子が三山村を退去してからふた月が経った。 かれ

蓬莱 ってきた蓬莱の珠の枝もまた偽物であった。 の珠の枝を、 はるばる海を渡って発見したと車持皇子は説明し 東方海上にあるという

た。

に一級品 根は銀、 のようだった。 茎が金で、実は真珠で構成されている木の枝は、 たし

しかし、 よく出来た贋作ではあったが、 車持皇子が宝を手中にし

職人たちが賃金を支払われていないということで訴えに来たことが 決め手となって、かれはしずしずと三山村を去っていった。 てもなんの変化も起こらない のと、 偽物を作るために雇われていた

自分たちの職場へと帰っていった。 りに報酬を払った。 匠たちはかぐやの寛大な心遣いに感謝しながら かぐやは偽物を作らされた職人たちを憐れんで、 車持皇子の代わ

試しに燃やしてみたところあとかたもなく消し炭にかわってしまっ たため、 火鼠の裘は火をつけても燃えないという内容の宝物であったが、 大変に意気消沈して都へ帰還していった。

何事もなかったように元の生活にもどった。 かぐやはひと言、「なんとも哀れなやつだな」とつぶやいたきり、

書いてあった。 そんなある日、 一枚の和歌が届いた。 宛名を見ると、 石作皇子と

こをしていたが、やがて腹をかかえて笑いだした。 翁がなかば呆れながら尋ねる。 かぐやはしばらく文字とにらめっ なんと書いてあるのでございますか」

鉢を捨てても頼まるるかな、だと」

明るい笑い声が、粗末な小屋の中に響いた。恥を、捨てたのでございましょう」

も中ごろにさしかかろうかという季節に、 それは突如として襲

た。 頭をもたげる黄金の稲穂がいくつも風に揺られながらまどろんでい その年は例年以上の実りがあり、 収穫の季節である。 三山村の田 んぼには重たそうに

って乾燥させたりしている。籾殻とわらを分けると、 に分け入って栗やきのこを採集したり、 て大粒の米がぎっしりと詰まっていた。 村人たちは本業である農業に専念し、 たわわに実っ 赤や黄色のも た稲を刈り取 いつにも増し みじが彩る

これと村の様子を解説している。 か、かぐやは村の中を散歩していた。 まだ新しい、ほんのりとかぐわしい稲の匂いが村に満ちているな 隣には翁が連れ添って、 あれ

必要もなくなったのである。 石作皇子の件で公に姿をあらわしてしまったため、 もう隠れ住む

かぐやが月の姫であることは村人たちには内緒であった。 る仕事でもないので、かぐやに地球のことを教えているのだ。 といっても翁の仕事は竹をとることであり、 とくに秋の季節にす

すな」 怠け者なのですが、 「こちらが弥助の田でございます。 今年はそれでも暮らしていけるくらい あいつはいつも寝てばっ の収穫で りで

「地球の一年というのはそんなに毎年違うものなのか」

「月ではそうでないのですか」

るූ も同じ気温だ」 ああ、 地球のように暑くなったり寒くなったりすることはない、 決まったように暦が進み、 決まった時期に作物を刈り いれ つ

「雨が降ったりはしないのですか」

ときおり降る。 が、 すぐに止む。 わたしたちは水を地下から汲み

あげるからな、 てあるものだ」 雨が降ろうがたいして変わりはない。 水はい

「うらやましい限りですな」

とだって珍しくはない。 不足に悩まされるのだ。 翁が感想を漏らす。三山村に限らず、どの村でも数年に一度は水 それだけでなく伝染病や虫の被害にあうこ

あるところは稀だ」 「そうでもないぞ。 月の大地はほとんどが砂だ。 地球のように土が

「そんなところで木や草は生えるのですか」

がな、あちらでは褐色の葉や枝だ」 「地球ほどではないが、困らないくらいには生えている。 色が違う

「砂に生えるから同じ色になったのでございましょうか」

だ やは空を見上げた。「空は青いほうがきれいだな。月では黒ばかり 「さあ。そういうことはわたしには分からぬ。 ただ

「いつも夜なのですね」

「太陽はある。空がないだけだ」

翁が難しい顔で考えこむ。 おそらく、 夜の闇に太陽が浮かんでい

るところを想像しようとしているのだろう。

「あとは地球がいつも見える。青と緑の星だな」

`緑はわかりますが、青とは?」

知らぬ。だがとにかく青いのだ」

......それは、海かもしれませぬな」

うみ?」

のです」 るのです。 く広がっております。 ここよりもずっと広い場所に、塩辛い水がたっぷりと張られ そのなかには魚や貝がいて、行けども行けども果てしな それを渡っていくと、 はるか唐にたどり着く てい

なんともまあ、 かぐやは初めて魚が食卓に上ったとき、 ご苦労なことだ」 怪訝そうな顔をしてそれ

れたり、 々海岸のほうからやって来る商人と山の幸を交換したりして手に入 を見つめ 川で釣ったりするのでさほど珍しい食べ物ではない。 た。 月では水辺がほとんどないのだという。 三山村では時

とされて入れない それゆえ、 ほんのわずかにある、 のだとかぐやはいった。 水の露出した場所は神聖な区域

「宝物は唐にしかないのか」

すいのでございましょう」 「なにしろ大国でありますから。 こちらで探すよりは、 見つか 1) 10

ないわけだ」 「そうか」とかぐやは頷いた。 「道理でいつまでたっても帰っ て 来

やはもどかしい想いをしていた。 宝を探している最中なのだろうが、 5人の求婚者のうち、 まだふたりは三山村へ戻って あまりに時間がかかるのでかぐ 61 な ſΪ

「それにしても帝とやらはいつになったら迎えにくるのだ」

「さあ いつになるのでございましょうか」

でございます」 も、地の利を生かしてあちらが来訪するのをじっく 「そんなことをしてもとり合ってはくださらぬでしょう。 「いい加減に遅すぎる。 こちらから出向いてやってはどうだ? り待つ方が得策 それより

音がさえぎった。 翁のいうことだから信じたくはあるが、 いつまでも待ってはいられない、 と言いかけたのを、 しかし 大きな鐘の

はそうでないとわかっているのに、 ガンガンと打ち鳴らされる鐘の轟音に、 がした。 目の前に赤い景色が押し付けられたような錯覚。 体がいうことを聞かなかっ かぐやの足がすくむ。 た。 め

「かぐや様!(大丈夫ですか」

· あ、ああ.....」

体では はさらに激しくなっていた。 翁が肩を貸しながらかぐやを起き上がらせようとするが、 なかなか難しく、 ふらついてしまう。 危急を知らせる鐘の音

がやって来たか なにか問題があったときにつかれる鐘でございます。 どちらにせよ、逃げなくてはなりませぬ」 火事か、 賊

「逃げ、る?」

よりかぐや様の安全が優先でございます」 「山へ身を隠しておれば、 じきに危険もさることでしょう。 今は何

「そうか....」

も気を緩めれば気を失いそうなくらいの目眩が襲ってくる。 かぐやは荒い息をおさえながらふらふらと立ちあがった。

鐘のある見張り台の方角から走って来る村人の姿が見えた。

「おうい!」

翁が声をかける。

たてた。 呼びとめた若い村人は蒼白な顔をして、 翁が質問する前にまくし

う。逃げるにも、 くどうにかしなくちゃな。 「真っ黒な軍勢が来やがったんだ。 んな武器をもってる。 ありゃあ、石作皇子の比じゃねえ。 どうしよ あんな多くちゃ逃げきれねえよ。 ああ!」 見た事ねえくらいの人数だ。 かぐや様もはや

「すこし落ち着け。いったい誰の軍なんだ。 賊じゃ ない のかり

「賊じゃねえ。あれは

ついに帝のお出ましか」

かぐやが不敵にほほ笑んだ。

うもない。 村の広場に集まっていた。そうする以外に方法がなかったのである。 いくら周囲の山々へかくれたところで、 警鐘が打ち鳴らされつづけるなか三山村の村人たちは中央にあ 相手が相手だからどうしよ

であった。 のかすらわからないのだから、 そもそも帝の私兵がなんのために三山村へ向かって行軍してい こうして身を寄せ合うのが最善の策

「皆の者、耳をすまして聞け」

の長老である、 腰の曲がった小柄な老人がぼろぼろの杖をつき

では隣に喉自慢の若者がいて、長老の言葉を皆に伝えるのだが、 ながらいった。 の日は違っていた。 いつもならば声を張り上げなければいけないところ そ

අ ることはなにもない。彼らはわしらに危害を与えるようなことはせ 「じきにこの村へ大軍団がやって来る。 たしかに石作皇子の一件はあったかもしれぬが、今度はおそら 数多くの兵だ。 だが、

「わたしを迎えに来た帝であろう」

長老の横に立ったかぐやが言葉を継いだ。

そのとなりにはかしこまるようにして翁と嫗が座って 61

だが、 呼び寄せることだったのだからな 「皆の者に迷惑はかけないつもりだ。 わたしを快く村へ置いてくれたこと、感謝する」 これはまだ伝えていなかった。 わたしの目的は最初から帝を

と引いていった。 村人たちからざわめきが起こるがかぐやが再び口を開くとすうっ

ていた」 いたが、 はわたしのためなのだ。 「翁と嫗がわたしを長く家に閉じこめて秘密にして 実はそうでもなかったらしい。 都人とはどんなに横柄なやつらかと思って わたしはとんだ勘違いをし い た のもすべて

長老がぼそりといった。「わしらは都人などではないぞ」

ような田舎であろうともな」 この星に住まうものをわたしたちは都人と呼ぶのだ。 たとえこの

さあ、 かぐやは着物をひるがえすと、村人たちに向かって叫 これからが戦だ。 わたしは、 帝を手に入れる」

走っていた。 もまばらになる。 人の供のものをつれて狩り装束をした男が、 都から離れていくに従って道路はどんどん荒れ、 かわりに増えるのは雑草の しげる草原や、 馬に乗って街道を

やたぬきの姿、 そして胸の内に秘められた期待だ。

の影はちっとも動かなかった。 すぐ近くの景色は飛ぶように過ぎていったが遥か遠方に見える山 駿馬で知られるこの馬も、はやる心を満足させるほどではない。

半月ほど前のことだった。その類の話はたいして珍しいことではな 「近ごろ都で評判の美しい女がいる」という噂を聞きつけたのは

そう思っていた。 ようと待っている。 それに宮中にはいくらでも、 どんなものでも手に入れられないものはない、 器量のある美しい妾たちが寵愛を得

それだけでない、一族の者たちを朝廷の要職につかせることで、 帝との子どもを作れば、たちまちにときの権力者になれるからだ。 の家族ごと隆盛を迎える。 次から次へと用意されている女たちは、 体ばかりをもとめてく そ

にも帝になった男は、あらゆる力を手中にする。 を次の帝に即位させようと血塗られた権力闘争が待っている。 たったひとりの子どもで十分なのだ。そして今度は、その子ども

うと、 のが。 たという話を聞く。それほどまでに結ばれたい相手がいるのかと思 巷ではときおり、 よくわからない気分になる。 恋だのといって身分の離れたものと駆け落ちし 理解できないのだ。 恋というも

女のほうからたかり寄ってくるくらいのものだ。 並大抵の公家であれば女に事欠くことはまずないだろう。 3

側近たちのことが話題に上った途端、 までは興味半分に聞いていたのだが、 あそんでいる絶世の美女が片田舎の寂れた村にいる、らしい。 それがうわさ好きな臣下の口によると、幾人もの貴族たちをもて 宝をもとめて旅立った五人の 気が変わった。 そこ

ぜ田舎でくすぶっているのか。 これほどまでに男を魅了するかぐやとはいったい何者な そしてなにより、 どれほどの美しさ のか。

もいられなくなったある日、 しにまだ見ぬ女の姿ばかり想像してしまう。 かぐやに関する疑問はとめどなくあふれ出した。 帝はこっそりと宮中をぬけだした。 そうしていてもたっ 昼夜とお構いな

- 「三山村はまだか」
- 「もう少しでございます」

だった。 信頼のおける護衛ふたりだけを連れて、 かぐやをのぞき見る計画

噂に聞く美貌をたしかめたらすぐに都へ帰るつもりだった。 なかを歩いてまわっているという。 以前はその姿さえ現わさなかったかぐやだがいまはしきりに村 狩りを楽しむふりをして近づき、

どうせほんの興味本位な旅なのだ。

なしに厄介事をもらいにいくのでは分があわない。 さいことにならないよう始末をつけてくれていればい それに平安の都は大騒ぎになっているかもし れぬ。 いが。 うまく面倒

· あれが、三山村の入口にございます」

という護衛の声。

ちが立っていて、こちらを見ているようだった。 な鐘がとりつけられている。そこにはふたりの見張り番らしき男た ん手前側には大人四人分ほどの大きさの楼閣があって、 前方にはたしかに三方を山に囲まれた村落が見える。 青銅の大き 村のいちば

- 「気付かれぬか?」
- ざいますから、この格好ならあやしまれることもないかと」 昔ならともかく、 いまは多くの貴族が四六時中出入りする村でご
- 「よし。ならば速やかに行くぞ」

て田のあぜ道に沿って馬を走らせていくと、山のふもとからい ん離れた場所に粗末な家々の群れが見えてきた。 三頭の馬が馬蹄を響かせながら楼閣の横を通り過ぎていく。

- しかし、どれがかぐやのいる家なのか見当がつかない。
- 近くのものにどこにかぐやがいるか尋ねてこい」
- 護衛のひとりに命令する。 恭しく頭を下げてから、 かれは村人を

探しに行った。

「今年はずいぶんと豊作のようだな」

帝がつぶやく。

りの黄金だった。 田畑にはこぼれそうな稲穂がぎっしりと群生している。 馬の汗のにおいに混じって、 稲藁の香りが漂って 見渡す限

なにか書くものはあるか」

「は。これに」

細めた。 すぐさま筆とすずり、 それから高級な和紙が渡される。 帝は目を

「準備がいいな」

「陛下のことですからきっと和歌が詠みたくなるだろうと思いまし

て

気の利いたやつだ。あとで褒美をやろう。 さて」

嫌いではなかった。 す歌会は退屈で仕方ないが、こうして自然のなかで和歌を詠むのは なんと詠もうか。目をつぶって考える。社交辞令で公家たちと催

「たけとりの

和歌に組みこんだら面白いかもしれない。 噂も聞いたことがある。夢物語のように現実味のない噂だったが、 そういえば、かぐやは光り輝く竹の中から出てきたというような

の腕前も一流のものだと聞き及んでいる。 そうだ。 せっかくだからこの歌をかぐやの元へ残していこう。

陛下、かぐや様はあちらの家にいらっしゃるそうです

も絶世の美女がすんでいるとは思えぬような古びた藁ぶき屋根の、 道を尋ねにいっていた男が戻ってくる。 指を指した先には、

年季が入った家があった。

距離はもうさほどない。

馬を下りていくぞ。ここで待っておれ」

帝はひとり、 脇に雑草の生えた細い道を歩いていく。 大勢の人が

通っ る は短く切った青竹が干されていて、 たためか土は固く荒れていた。 風が吹くとからからと音を立て かぐやがいるという家の軒下に

あれば光り輝く竹の中からかぐやを見つけたというのにも納得がい に住んでいるという老人は竹取の職についているのだろう。 そうで ほかにもいくつかの竹製品が見当たったので、 おそらくいっ

幸いなことに家の周りには誰もいなかった。

けて、腰をおろしてかくれる。わずかに空いた隙間から家のなかを のぞきこむと、老夫婦がひたいを寄せ合って話していた。 きっといまの時期は農作業で忙しいのだろう。 垣根の隙間を見つ

「.....いないのか?」

べての仕草を見ていたかった。 付けになる。動かすことはできない。 つややかな長い黒髪も白い肌も、すべてが完ぺきだった。 夫婦のうしろから、まるで絵にかいたような美女が話しかけている。 角度を変えてみようかと思った矢先、涼やかな女の声がした。 なにも考えられなかった。 視線が釘 す

後に護衛の者が立っていた。 いったいどれほどが経過したのかわからない。 気付けば、

「陛下、そろそろお戻りになる時間です」

「あ、ああ.....

た。 ほんのわずかに視線をそらした間に、 かぐやの姿はなくなってい

体の奥がぞくりとした。 心が、まるで大切なものを失ったかのように不安になる。

歌を置き忘れてきた、 帰路はまったく覚えていないが、何度か落馬しかけたらし と気づいたのは、 しばらくたってからだった。

村の命運、もはやこの娘にあるといっても過言ではないぞ」 とんでもないお転婆を拾ってきたようじゃな、 竹取の。

長老がなじるような口調でいった。

気がなかった。 かぐやは平然としているが、翁の顔色はそれとわかるほどに血の

自然の理なのです」 「これもなにかの定めでしょう。月が沈んでいくのと同じように、

竹から生まれた娘よ」 「それで済ませてしまっては長老の面子が立たぬ。

長老はしばしばと目をまたたいてから質問する。

うなどという大望をかなえようとする理由は」 「お主をそこまで突き動かす欲望の源はなんじゃ。 帝を手に入れよ

うちにそのときはくる」 いずれ、話そう」かぐやは申し訳なさそうにいった。 「 近 い

を張り上げる。 それまでに我らの命がなくなっていなければじゃ 長老はふう、と大きく息を吐きだした。そして、あらん限りの声 がな」

「一世一代の機会じゃ。 これを見逃すすべはないぞ」

やんで、じっと長老とかぐやを見つめている。 怯えていた村人たちから不安の色が消えた。 小さな子供さえ泣き

皆の者、どうかかぐや殿に協力してやってくれ」 ば三山村など存在しなかったように抹消される。天国と地獄じゃ。 皇の妃が出れば、末永く安泰になることであろう。逆に怒りを買え 「相手は帝、なれどこちらにはかぐや殿がおられる。 この村から天

-おうよ!」

け びのような歓声が響く。 という野太い声が聞こえた。 それに続いていろいろな人々の雄た

これがわ しらの返事じゃ。 せいぜい、 頑張ってくれ

ありがとう。 あなたはよき指導者だ

けた。長老のぼろぼろになった前歯がきらりと光った。 かぐやは小人のような身長の老人に向かっ Ţ 優しく ほほえみか

ように見えたのだと気づける距離になった。 ながら三山村のなかへ入って来る。 いっそう屈強そうな足軽と立派な馬にまたがった騎兵が土煙を立て 兵士たちが黒い服を着用しているために、 遠目からだと黒い 石作皇子の私兵よりも

戦闘集団は村の内部を見渡すと、よく響く声で宣言した。

「 帝のおなりである。 住民は平伏してひかえよ!」

畑の作物を荒らさないよう注意して足を進めているのが見て取れた。 理がわかっているように速やかな行動だった。 ら迎えている。 かぐやは仁王立ちにかまえて、 兵隊たちは左右に別れ翁の家の四周をかこみはじめる。 迫りくる兵隊たちを堂々と正面か だが、その間にも田 まるで

からひときわ立派な体格の馬に乗った男が静かに現れた。 足音高くかぐやを何重にも散り囲むような隊形をとると、 その 奥

かりなく警戒している。 は今までの貴族のだれよりも高く、身につけているすべてのものが 高級品だ。 清閑な顔つきに、 両脇にひかえる異様に目つきが鋭い男たちがあたりをぬ 絹で織られた黒い着物。 あたまに乗せた烏帽

男ではないか 「あれが 帝か」かぐやが小さくつぶやく。 「なかなか強そうな

見上げるような角度になる。 かって近づいてくる。もともと上背のある男だったが、 馬上の男は、 馬から降りることなくゆっくりとかぐやのほうへ 自然と空を 向

はじめまして、 かぐや姫」

腹の底に反響する、 低い声だった。

からしてみれば初めてではないのだがな

どういう意味だ?」

- すこし口のきき方に注意した方がい 11 朕は
- 程度の器であるはずがあるまい」 大事なのはお前が勇者であるかどうかだ。 「帝であろう。 そのくらいは知っている」 かぐやは鼻で笑っ 一国の長たるものが凡人
- 「それは愉快だ。 勇者でなかったら、 どうだというのだ」
- 「お前に用はない。とんだ無駄骨だったということだ」
- あっはっはっは!」

めていた。 痛快そうに腹をかかえて笑いだす帝を、 かぐやは冷めた目で見つ

- 「お前、宝をもっているか」
- は腐るほどもっておるわ。だが、 「石作皇子どもに宝を探させたという話は本当のようだな。 お前にやるためのものはひとつも 宝なぞ
- 「なんだと?」
- 「貴様には一つもやらないといったのだ」
- 「ほう わたしが欲しい のではないのか?」
- を与えてやるようなことはないだろう もちろんだ。貴様は朕のものになるのだからな、 違うか?」 所有物に所有物
- 降りてもらおうか」 しの物にしようと思っているくらいだ。 わたしはお前の物になるつもりは微塵もない。むしろお前をわ まずはその妙な生き物から
- 「馬を知らぬか。 貴様、どこの生まれだ」
- ಕ್ಕ なるか?」 わたしは はるか昔に旅立った都人の末裔よ、 」とかぐやはいった。「月の国、 お前は我が祖国の救世主と ラングネの姫で
- あっはっはっは!」
- 帝はその日二度目の、心底愉快そうな大笑いをした。
- 螺を吹くのが上手なようだな 竹から生まれた姫君は、 月の国からやってきたというか! 大法
- 嘘ではない。 わたしは月を救うための勇者を探しにこの地球を訪

から帝、 れたのだ。 お前を勇者として迎えようというのだ」 出来なければわたしの存在意義がなくなっ てしまう。 だ

- 「立場が逆だ。貴様は朕のものになる」
- 「相手が着きの姫だと知ってもか」
- 「むしろ愛おしくなったほどだな」

た。 帝は、下馬すると、かぐやの着物の襟をつかんでぐいと引き寄せ 吐息がわかるほどの距離。耳元でささやく。

い。つまり貴様が何者であろうと関係ないということだ」 「朕は他人の目など気にしない。朕が掟だ。それにここは月ではな

「宝を持て。されば勇者の証が現れることだろう」

は朕 貴様の救った国を寄こすか、属国になるか。 どちらにせよ貴様の国 「勇者となり、貴様の国を救ったとしよう。 のものになろう」 朕への報酬はどうなる。

のにじむほど唇をかみしめる。目にはうっすらと涙が浮かんでいる。 それでい わたしの身をさし出そう。それで、どうだ」と、 いだろう」 かぐやは

る必要はなかろう」帝は嘲笑する。 何故だ? もとより貴様は朕のものなのだから、そんなことをす

「わたしには大義があるのだ。それを承知で、 頼む」

いまは無性に貴様が欲しいのだ。 国を救っているような時間は な

この身体好きにするがいい」 ならば、い ますぐわたしを抱け。 月からの迎えが来るまで、

をぬぐわなかった。 から次へと雨のようにとめどなあふれ出してきたが、 な最後の抵抗だった。 気丈にいってのけるが、 帝から視線をそらしたくなかったのだ。 頬には一筋の涙が伝っている。 かぐやは目頭 それ ささせ は次

突然、帝がかぐやを抱きしめた。

「これが、恋というものか」

.....約束は違えるなよ」

めればいいだけの話だ。 でもここにいる兵を送り込もう。 の力をもってすれば成し遂げられぬことはない。 それだけの価値が、 足りぬのならもっと多くの兵を集 貴様にはある」 月へでもなん

「お待ちください」

消えるような声がした。

ぐやを突き放すと、翁と嫗に目を向けた。 に微動だにせず平伏していた。 帝は明らかに気分を害したようにか 見ると、白髪の老夫婦が地面と一体化しようとしているかのよう

「朕の邪魔をするお前たちは何者だ」

かぐや様を見つけ出したのは私です」 「かぐや様の臣下でございます。月の民ではありませぬが、 最初に

「ほう。して、何のようだ」

ください。この通りでございます」 お願いでございます。どうか、どうか、 かぐや様を泣かせない で

筋違いだな」 ことも、情けをかけることもせぬ。 「調子にのるなよ。 かぐやの縁者だからといって褒美をやるような 高い身分を得られると思っ たら

この身くらいいくらでも生贄にしよう」 ません。ただ、 「滅相もございません。そのような不埒なことは少しも思って よい。 わたしはこれで本望なのだ。 かぐや様の悲しむ顔が見たくないのでござい ラングネを救えるならば ます」

「ですがっ.....」

動き出した。 ながめていたが、 嗚咽ばかりが漏れて声にならない。 やがて馬にまたがると、 帝はしばらく翁と嫗の様子を 三山村の出口に向かって

残りが 片手を上げると、 のふたりは殺しておけ。 ないように、 側近のふたりがそそくさと駆け いまこの場で殺してしまうのがよかろう」 其のほかには手を出すな。 つけてくる。 かぐやの心

· 御 意」

やめろ」

かぐやが大きく両手を広げて進路を遮る。 男たちは丁寧な口調で

おどきください」といった。

いいだろう」 この者たちは関係ないだろう。 わたしは帝について行く。 それで

「陛下のご命令でございます。 おどきくださいませ」

「いやだ!」

らが上か、教えてやろうか」かぐや、貴様はまだ立場をわきまえていないようだな。

·.....だが!」

「くどい。それ以上は聞かぬ」

腰にさした剣を引き抜くと、 くふたつの刃が掲げられる。 かぐやの制止を振り払って、 かぐやの絶叫にも似た声がむなしく響 鋭利な刃が残酷にきらめいた。頭上高 ふたりの男たちは翁と嫗の横に立つ。

だが、次の瞬間に聞こえてきたのは鈍い金属音であった。

「あなたは」

ていた。それなのに微傷すら負っていない。 刀を持った二人が大きく目を見開く。 大男が素手で刀を受け止め

「惚れた女を守るのが男ってもんだろ。 それを泣かせてどうする」

石上か」

帝が抑揚のない声でいった。

もあり、筋骨隆々で、首から貝飾りを下げていた。 なものだったのだろう服もすり切れている。 石上と呼ばれた浅黒い肌の大男は無精ひげをのばし、 身長はかぐやの倍ほど もとは高価

「なんのつもりだ」

もないことになっていたんで思わず助けちまったんですよ」 とう見つかったから結婚しようと思って帰って来たところ、 なにもどうも、しばらく宝をもとめてさまよっていたのが、 とんで とう

「その腕はどうした」

「ああ、これですか」

腕の筋肉が山 中納言石上麻呂はぱきぽきと関節を鳴らすと素手で二本の刃を握 まるで柳の枝をつかんだように簡単に鉄をひん曲げる。 のように盛り上がっている。 <u>_</u>の

かった」 メチャなくらい強くなってたんです。 「宝探しの旅の途中で鍛えられたんですかね、 おかげで帰りが間に合ってよ いつの間にかハチャ

れから朕が連れて帰るのだからな」 「ほう、それはご苦労なことだったな。 だが無駄足だ。 かぐやはこ

「おっと。そうはさせませんぜ」

と歩み寄ると石上は、 突然の事態におどろいてへたり込んでいるかぐやの元へつかつか 帝と相対するように向き合った。

「朕と戦うつもりか、愚か者め」

なくてなにが男だ」 「いまの俺になら出来る気がするんです。 か弱い姫のひとりも守れ

「この軍勢が見えないのか?」

もちろん見えますよ、 むかつくくらいたくさんいやがりますね。

まさかこの事態を想定していたわけではなかろうに」

ようと思ってな」 「念には念を入れてだ。 もし朕に逆らうようなものがあれば排除し

でも、 握りしめる。「たしかに前の俺だったら素直に従っていたでしょう。 「それが俺ってわけですか」白っぽい貝を連ねた首飾りをぎゅ いまの俺には力がある。誰かを守ることのできる力が」

朕に抗うということがどういうことだかわかっているのか」

と戦う」 朝敵になり歴史に汚名を残す、それでも構いません。 俺はあなた

戦う理由はなんだ」 「なにがそこまでお前を駆り立てるのだ。 地位も名誉も失ってまで

思いですけどね 「それはもちろん」石上は微笑した。 「愛ってやつですよ。

そうか。 ならば朕と同じだな。 朕も愛のために戦おう」

それはちがいますぜ。 愛はそんな一方的なもんじゃ

「ぬかせ」

帝は片手を天高くつきだした。

つがえている。幾本もの矢が、石上とかぐやを狙っていた。 いつの間にか、 村をぐるりと囲んだ帝の親衛隊たちが大きな弓を

「かぐやごと殺すつもりですか」

ばそこには針鼠の出来上がりというわけだ」 「お前のことだ、その女をかばって盾になるだろう。 射的が終われ

「...... よくお分かりで」

あるまい。 「いくら超人的な力を得たとはいえ全身が鎧のように固いわけ 背中、 腹、首、足、どこかしら弱点はあるだろう」 では

です」 ほんとに憎らしいほどに御聡明ですね。 まさに鬼謀ってやつ

残すことはあるか?」 「さて 中納言の地位に免じて最期の言葉を聞いてやろう。 61

「へ! 俺は死なない、生きてかぐやを守る」

「やれ」

石上はその巨体でかぐやを抱きしめるようにして覆った。 いつくさんばかりに上がった矢の嵐が、天頂に達して落ちはじめる。 乾いた号令とともに、 いっせいに凶暴な雨が牙をむいた。 天を覆

やっと見つけた」腕の中でかぐやがつぶやいた。「 わたしの勇者」

「え?」

熱風を感じる。 その瞬間、 頭上で炎のはぜる音が轟いてい た。 背中に押し寄せる

「なんだ.....?」

紅い龍がおどっていた。

らぱらと残った白い灰だけが、 紅龍は降りしきる矢を飲み込み、そのすべてを灰に変えてい 炎の渦がとぐろをまきながらかぐやと石上の頭上を旋回している。 石上の背中に落ちた。 ぱ

奇術か!」

その通りでございます、 陛下」

じているが端正な顔立ちをしており、美青年の部類に入るだろう。 凛とした声の主は、身なりの整った若い青年であった。 両目を閉

- 「そうせざるを得ないこと深くお詫びします」
- ここにいるのだ」 「航海の果てに重病を患い都へ戻っていると聞いていたが 何故
- して、もしやと思い駆けつけた次第にございます」 陛下が三山村のほうへ大軍団を派遣したという話を小耳に挟みま
- 「それは朕のためか、それともかぐやのためか」
- 私の生き方でございます」 私の心はたったいま決まりました。 かぐや様をお守りすることが、

うやうやしく一礼する。

矢の直線状には両目を閉じた大伴御行が微動だにせず立っている。 「ならばこの瞬間から貴様も朕に仇名す敵だ。その選択を悔やむが 帝は近くの兵士から大弓を奪い取ると、 きりきりと弦を引き絞る。

うとき、 伴御行の眉間に向かって飛んでいく。 あとわずかで当たろうかとい 行の腕へと収まっていく。 炎は帝のはなった矢を包みこむように焼きつくすと、 弦がもどる音がした瞬間、 閉じていた両目が開き、袖のない両腕から炎が起こった。 一厘の迷いもなくつがえられた矢が大 再び大伴御

貴様、その眼はいったいどうした」

帝が声を荒げる。

が浮かんでいる。 ているのである。 大伴御行の両目は、 充血しているのではない。 それに炎を放った両腕にも、 まるで夕ぐれの太陽を嵌めこんだように赤 まったく別のなにかに置き換わっ 龍をあしらった紋章

いわれた宝を探しているうちに嵐に巻き込まれ 沙し

授かったのでございます」 岸に漂着しておりました。 が沈没しまして。 ました。 しければ代償を払え、といわれました。 両目に激痛が走り、 そこで龍王さまと会った夢を見たのです。 私は盲目となる代わりに、 気付いたときには船の残骸とともに海 私はすぐさま首を縦に振り 龍の首の珠を 宝が欲

「馬鹿が。それでは肝心の姿が見えないであろう」 帝があざけ笑うが、大伴御行は首を横にふった。

みかける。 ておりませぬ。 これも龍の首の珠の効果ではありましょうが、 「たとえお姿は見えなくとも、なんとなく感じるのでございます。 「愛しき方のお声が聞けるだけで、 それに 」と、あっけにとられるかぐやにほほ笑 私は何の不自由もし 私は満足ですので」

「まさか..... ふたり目の勇者がいるとは」

「かぐや様、いまそちらへ参ります」

大伴御行はそう言うと、ゆっくりとかぐやのところへ歩み寄る。

その前に石上が声をかけた。

「大納言殿。あなたも.....」

ようです」 「ええ、同じでしょう。 理由も同じなら目的も同じ。 まるで兄弟の

「では義兄弟の契りでも交わしましょう」

それは名案です。 が、 少しあとにしましょうか

制した。 お前たち、 事情は 」かぐやを喋りはじめるのを、 大伴御行が

ことが必要かと」 「あとでゆるりとうかがいます。 ひとまずこの苦境をくぐりぬける

が相手じゃ少々厳しいかもしれねえ」 「まったくもってその通りだ。 いくら力があるとはいえ、 この 人数

されないだろう。 隙間がないほど旗が立っている。 石上があたりを見回す。 村の入り口をはじめ、 どこへ逃げ込んでも無事ではすま 三方の山 の中に

二千の軍だ。朕にあらがう輩どもよ」

「意外と少ねえな。もっと大層なものかと思ってたぜ」

「ひとり千人、いけますか」

「あたぼうよ」

かぐやをかばうようにふたりの勇者は背中合わせになる。そして、

にやりとほくそ笑んだ。

やれ」

こだました。二対二千の、無謀な戦の始まりであった。 帝が感情のない声で指示すると、雷鳴のような鬨の声が三山村に

ます ならたいていのことは大丈夫でしょう」 石上、 あなたの弱点がどこだか知りませんが、その鎧のような体 かぐや様をかばいながら戦ってください。 私が活路を開き

大伴御行が紅い瞳を開眼する。

村の作物に火をうつらせるな! すると、 龍の刺青が炎をまとい、 ぱちぱちと爆ぜる音がした。 なるべく被害の少ないように戦

かぐやが叫ぶ。

乾いたわらの束が天日干しにされている。それだけでない。まだ刈 あっという間に灰の山になってしまう。 り終えていない稲穂に火の粉が降りかかれば、 三山村の各所には収穫期ということもあって、 豊作だった黄金色が 非常に燃えやすい

引火するようなこともあるかもしれない。 三つの山が火事にでもな れば三山村は水を絶たれた田と同意義であった。 いるのは終焉である。 家が燃えても大問題である。さらに風向き次第では、 すなわち、 森の木々に 待って

「......ずいぶん戦いにくい時期ですね」

というものか。 物が大量に周りにある今の季節は秋だった。 夏場なら湿気があり火が移りにくいものだが、 冬でないだけまだまし 不運なことに可燃

御行にとっては致命的な問題だった。 それでも動きが制限されることには違いない。 炎をあやつる大伴

けじゃ先は見えてるぜ」 俺が戦った方がいいんじゃねえか」 石上が声をかける。 防衛だ

'分かっている。 だが

ち向かうのなら奇襲と速攻しか手はないかと」 村のなかで戦うのは圧倒的に不利でございます。 寡兵で大軍に立

精悍な顔つきをしている。 の翁が、 ١١ つの間にか現れて意見を述べた。 覚悟を決めた表情だった。

な」石上が軽くあしらう。 っていれば帝も狙わないだろう、 爺さん、いくらなんでもここは危ねえぜ。 はやいところ安全なところに逃げ 村人たちのなかに混じ

貴方様がただけではありませぬ。 いのでございます」 「私も戦います」と、翁はいった。 私どももかぐや様とともに行きた _ かぐや様をお守り したい

「そうはいってもなあ

「よいのか?」

ずく。そうか、とかぐやは大きく息を吐いた。 しぶる石上にかわってかぐやが翁に問うた。 すぐさま力強くうな

村人たちにまぎれておれば危害は加えられまい」 「ならば嫗だけでも先に逃がしてやってくれ。 石上のいったように

「そんな、私も」

嫗が声を荒げて抗議しようとするが、 その肩を翁が掴んだ。

「お前は村に残れ」

「いやです!」

考えるならそれがいちばんなのだ。 我儘を言うな」じっと嫗の瞳をのぞきこむ。 わかってくれ 「かぐや様のことを

やがやさしくさする。 悔しそうにうつむき、 ぽたぽたと涙をこぼす嫗のせなかを、

今までありがとう。 あなたから受けた恩をわたしは忘れない

「かぐや……」

様をつけずに嫗がかぐやをひしと抱きしめる。 固い 抱擁(

は目じりをぬぐって気丈に立ちあがった。

私が道を作りましょう。その間に逃げてください

何本かの矢をその場で焼き捨てた。 大伴御行の両腕の炎がいっそう大きくなる。 嫗を狙って飛来した

「気をつけて」

「ああ」

事に村人の集団へ到着したのを見届けると、 のしれない奇術に恐れをなした兵士たちが四散した隙間をぬっ 炎の渦に護衛されながら嫗が村人たちのほうへかけて 翁はひとつ武者ぶるい て無

「怖いか?」かぐやがたずねる。

死地ならすでにくぐっております」翁がこたえる。

みがえってくる。 て見えた。 命を無駄にはするなよ」じいと呼んでいた老兵士の最期がよ 体格はまるで違ったけれども、なぜか姿がだぶっ

すから間髪いれずに引き返し、山のなかへ逃げ込みます」 ことに意味があるのです。防備を固めるぶん、 たします。命を奪うわけではございません、あくまで奇襲をかける 「策はございます。まず、 敵の本陣 つまり帝にむかって突撃 包囲が手薄になりま 61

最初にかぐや様を見つけた竹林ということで」 「翁はどうするのだ。本陣に突っこむだけの体力はなかろう 私は別行動でひと足早く動き出すことにします。 落ち合う場所は、

「わかった」

ぶんだけこちらがはやく動けます。 もありゃ 防御壁をくぐりぬけた矢があっても、石上がそれをたたき落とした。 たが、かわりに途切れることなく矢が射られている。ときおり炎の ながら突進すれば正面に対して陣形を整えることでしょう。 その第 「大伴様の炎を先陣に突っ切って、石上様がかぐや様を抱きかかえ 一陣さえ崩せれば充分です、速やかにお引きください。 つまり一撃離脱ってわけか」石上がうんうんとうなずく。 かぐやが返事をする間にも、 大伴御行が操作する炎のおかげで帝の兵士たちは近づけずに んだがな」 すぐそばを矢の群れが通り過ぎて そこを十二分に利用するのです」 少数精鋭 な

そうと決めたら早い方がい 物をねだってもしかたないでしょう」 ίį さっそくやりましょうか」 大伴御行が切り捨てた。

#. T. J.

いるのを、 石上がかぐやをひょいと持ち上げる。 大伴御行がすこし複雑そうな表情で見守る。 かぐやが顔を真っ 赤にして

「では、御武運を」翁がそそくさと駆けだす。

'私たちもまいりましょう」

あま

速さは、 ろから疾走してくる石上と付かず離れずの距離を保ちながら飛ばす ほうへ向かって走り出す。前方には巨大な炎の矛を展開させ、うし 大伴御行は目が見えていないのをまるで感じさせない動きで帝の 常人のものではなかった。

らしい。 どうやら特殊な能力だけでなく基本的な身体能力も上昇し

石 上、 熱い風を浴びながら、 お前はわたしとともに国を救ってくれるか」 抱きあげられたかぐやが訊く。

「もちろんですよ」

び走り出したが、その足取りはふらふらと安定しない。 だが、最初に断っておくぞ。 石上が体勢を崩して転びかける。 すんでのところで持ち直して再 わたしは大男は好みではないのだ」

「すまぬ。気分を害したか」

たようだ。 った。最初に伝えておけば大丈夫かと考えていたが、 いえ そんなことは」泣いている。 かぐやは内心しまったと思 予測が甘かっ

かも知れぬな でも、もしおまえが頑張ればそういう男を好きになることもある

「頑張らせていただきます!」

なやつでよかった。 とたんに加速する。 これで石上の扱い方はだいたいわかった。 単

度でかけぬけていく。 帝まではあと百歩ほどの距離である。 るのが見える。 このまま突っ込めば確実に串刺しになるだろ 盾をもった兵士たちが、 それをふつうの二倍近い その隙間から槍を構

う。

だが、 大伴御行の放った火炎は槍の柄を焼き切る。

まるで木の枝を投げたかのように軽々と兵士たちが宙を舞う。 たちを勢いに乗った石上が吹き飛ばす。声にならない悲鳴とともに、 それと同時にいくつかの盾に火が移ったらしく、騒然とする兵士

「これいけるんじゃねえか」

押し寄せる兵士の群れと奮戦しながら石上がいう。

る なにがだ」かぐやも必死に武器の切っ先を交わしながら返事をす

「帝を倒せるんじゃないかってことだ」

「やめておけ。翁の作戦をくずすことになる」

「敵の総大将を倒せばそれで勝ちだぜ」

それに翁に智謀は本物だ、わたしはあれ以上の軍師を見たことがな 「帝殺しにあんればそれこそ大罪。三山村ごと消されるかもしれん。

い。翁を信用しないわけにはいくまい」

「なるほどな そういうわけで大納言殿、 そろそろ撤収だ」

「ああ、わかっている」

開始する。石上も手近にいた兵士を殴りつけてから悠々と合流し、 田のあぜ道をかけぬける。 豪華を得物のように振り回しながら大伴御行が山の方角へ逃走を

がるんはさほど難 らしく、山側にいた兵が撤退している。 帝の軍勢は翁のにらんだ通り、いったん軍をまとめることにした しいことではなかった。 無人になった野山を駆け上

森の斜面を登っていく。

Ţ 狐らしき小動物が驚いたように走り去っていく足音も聞こえてくる。 足元には色づいたもみじの葉や木の実が大量に敷き詰められ 踏みつけるたびにさくさくと乾いた音を奏でた。 ときおり狸や 7

して帝の動向を調べることにした。 途中に、 ちょうどいい具合の大木があっ たので、 石上が木登り

惜しそうなそぶりでなかなか放さないので、 脅かしたところ、 三人分の太さはあろうかという腕からかぐやを降ろすとき、 あきらめたように木を登っていった。 大伴御行が炎を見せて 名残

残された二人は近くにあった切り株に腰をおろした。

「石上は昔からああいうやつなのか」

かぐやが呆れた口調で尋ねる。

と踏んだのだ。 同じ都に住む貴族同士ならお互いのこともよく知っているだろう

せんでした」 腕っぷしはた 「ええ、 子供のころから気品のかけらもないやんちゃ坊主でしたね。 しかに強かったですが、 あそこまでの怪力ではありま

「燕の生んだ子安貝といったか?」

れだけの価値はあったようですが」 来たのですから相当遠いところにまで遠征していたのでしょう。 「どこまで探しに行ったのやら分かりませんが、 ついさっき帰って そ

大件、 とかいっておったが」 た。「一風変わった眼をもつことになったのだ? お前はどうしてそのように」奇怪な、 といおうとして止め 竜王と契約した

まと契約したのです」 「その通りですよ。嵐に巻きこまれて船が難破し、 海の中で龍王さ

るූ 「まるで眼が見えているように振るまえるのだな」 かぐやが感心 す

明はできませんね」 の中に直接流れ込んでくる感覚があるといいましょうか、 本当になんとなくでございますが」 と大伴は微笑する。 うまく説 あたま

うことなのだ」 まあ、 l, 大事なのはお前がわたしとともに戦ってくれるとい

「月の国ですか」

り知らぬものかと思っていた」 聞こえていたのか、 あの距離で」 かぐやがすこし驚く。 てっき

いも 光を失ったせいか他の感覚が妙に発達したようですね。 以前よりずっと鋭敏にわかります」 音も、 匂

そのとき、頭上から石上の声が降ってきた。

うを見ている。 落葉のはじまった木の葉のあいだからあたまをのぞかせて麓の ほ

るなあ」 るつもりみたいだ。 「どうやら軍を二手に分けているらしい。 けど陛下の手元にはけっこうな数の予備隊がい この山を包囲して挟撃す

いつごろ山狩りをはじめそうだ?」

大伴が質問する。

てとこだな」 山の向かい側に兵が到着したらはじまるだろうから、 あと数刻っ

わかった。 御苦労だな」

石上が猿のようにするすると降りてくる。

そして、着地するなりかぐやに手を差しのべた。

なんだ?」

さっそく続きを、 と思いまして」

たな」 わたしはもうひとりで登れるから大丈夫だ。 いままでご苦労だっ

..... そんなぁ

足を進めていく。気付いたときには見失いそうな距離まで離れ たので、 がっくりとうなだれる石上をおいてかぐやと大伴御行はさっさと 石上はあわてて走り出した。 さい

場所はよく覚えている。 ようになる。 七合目あたりまで来ると、 ほんのりと稲穂色に染まった竹のあいだをぬって歩く。 なんどか翁に連れてきてもらい、 植物の群生が変わって、 竹林が目立つ 舟を調査

したからだ。

はないかと調べ回ったりしたのだが、結局何も得るものはなかった。 球で再充電できるのかというのはさっぱり分からなかった。そのほ かにも使えそうな部品を剥がそうとしたり、 ひとりになると、無性に寂しくなって、舟から離れたくなった。 だが、 舟を調べているあいだに翁は本業の竹を取りに行くことがあっ どうやってもエネルギー切れなのは明白で、 なにか勇者の手がかり どうすれば地

去り際に犠牲になった老兵士の顔が浮かんでくるのだ。

てくるものは抑えきれなかった。 涙がこぼれそうになるのを必死にこらえたが、それでもあふれ 出

までは落ち葉や土がたまっている。 舟が落ちた当初は大きな穴がぽっかりと開いていたところに、 その上に翁は腰をおろして待っ 61

かぐやたちの顔を見ると、 翁の表情が明るくなった。

「ご無事で何よりでございます」

「翁もけがはなかったか」

ませんでした」 はい。そちらの作戦がうまくいったようで、 なんの問題もござい

低くなっているようだった。 自分よりもはるかに地位の高い三人を前にして、 それでも鋭くなった目つきはかわらな 翁はさらに腰 が

に触りはじめた。 大伴御行はうす緑の船を発見すると、 しゃがみこんで興味深そう

にもひっきりなしにつまずいていた。 さきほどからかぐやばかりをみつめている。 いっぽうの石上はそういったものにまったく関心がない そのせい か らしく、 歩く最中

「これが月の船でございますか」

・もう動きはしないがな」

になるのでございますか」 では」大伴御行はおもむろに立ちあがる。 どうやって月にお戻

を見つけるか、月からの迎えを待つか」 していたが、甘すぎる予測だったな。勇者を見つければおのずと手段もわかるのではないかと期待 なれば手段は二つ。 地球で舟

「こちらに舟があるのでございますか」

ったのだろう大伴御行が訊く。 地球という概念はまだ説明していなかったが、 文章から意味を悟

るかもしれぬ。それを見つけられれば、あるいは」 「お前たちが持っている宝と同様に、 古代の人々が残した遺物が

「古代の人々?」

だが、 方法を考えるほうが先だ。帝の軍勢を相手にするのも、長時間はも いまはやめておこう。 お前たちには説明しなければならないことがたくさんあるな。 事情はあとにして、どうにか月に帰る

うである。 「月 か。 石上がのんびりといった。考えるのは最初からあきらめているよ そういえば、 そろそろ中秋の名月の時期だな

「なんだそれは?」

かぐやが問い返す。

けど、しばらく旅に出てたから正確な日付がわからないんだよな」 「この季節になると月がとてもきれいに見える満月の夜があるんだ

それならば、たしか三日後の夜だったはずだ」

らにしわくちゃにさせながら難しい顔で考えこんでいた。 大伴御行が指で数えながらたしかめる。翁が、 皺の多い眉間をさ

まだ昼過ぎということだ。 かぐやが空を見上げると、 太陽は天頂をすぎて傾きはじめてい た。

せぬ。 た。 である必要があるのではございませぬか」 かぐや様がここに来られたときもちょうど満月の晩でござい偶然かもしれませぬが」と前置きして、 私がかぐや様を見つけたのがその翌日ですから、間違いあ ひょっとしたら月の人々がこちらへやって来るためには満月 翁が喋りはじ まし

その可能性に賭けるというのは、 かぐやが口をはさむ。 こちらも真剣な表情で悩んでいた。 かなり危険だな」

ぐや様、

月の国では、月は欠けたりしないのでございましょう

- できぬ 「 当たり前だ。 ひと月のたびに消えたり現れたりしていては生活が
- ば月と繋がる道理がないわけでもありますまい」 の道がつながるのではないでしょうか。満月とは月本来の姿。 「どのような理屈かよくわかりませぬが、 満月のときにだけ地球と なれ
- ませんが、もしかすると月からの迎えかもしれませんね」 という話を、 をあてる。「天女に導かれて空のむこうに飛んでいったものがある 最近、耳にしたうわさがあります」大伴御行がこめかみに指 都にもどったときに聞きました。 真意のほどはわかり
- はもといた場所にいるのが見つけやすといいますゆえ」 「迎えを待つのであれば、この場所で待つのがよろしいかと。
- ·..... わかった」

かぐやは立ちあがり、いった。

- ければ脱出し他をあたる。それでいいな」 「この場所に城を築き、 籠城する。 三日後の夜を待ち、
- かぐや様の決めたことならなんでもいいですよ
- まったく話に参加していなかった石上が同意する。 異論ないといったように力強くうなずいた。
- 小さな声でつぶや わたしは戦う。 いた決意は、 戦って、月に帰るのだ」 秋風にのって流れていった。

攻撃はその日の夕方にはじまった。

部隊、裏手に配備された部隊、そしてかぐやたちの陣取る山の両側 の山々から攻撃する部隊の三つだ。 **囲網をしいている。** 帝の指揮する兵隊たちは二分した軍をさらに分割して、 主な方面としてはふもとの三山村から進軍する 完全な

料や援軍を送る手筈もしているようだった。 数の予備隊が残っていたがそれでも足りないと見たのか、都から食 やたち三人を取り逃すまいと警戒してる。 帝の手元にはまだ十分な それぞれが魚をとる網を狭めていくようにじりじりと進み、

失うと捜索は困難になるのは必至だった。 からだ。 どこか一部でも隙があればそこを突破され、 相手が少数精鋭ということで、帝の軍は慎重に駒を進めて 少人数であれば大軍よりもずっと逃げ足は速い。 取り逃がしてしまう いちど見 61

すわって注視 じりじりと迫って来る不気味な黒い軍勢を、 している。 翁が見張り台の上に

かかる。 単なものだが、ところどころ大伴御行が炎を使って穴をあけたり、 翁が手伝って竹を加工したりして、強度は十分に保障されている。 それから石上を中心に資材を集めては、 見張り台は周囲の竹や木を石上がへし折って組み立てただ すいすいと築城 の準備に け

だけの、 城というよりは砦に近いだろう。 ただの野戦陣地だ。 簡単な防御柵を四方にならべ た

地球に運んできた舟をふたたび調べていた。 付近の竹を刈 石上と大伴御行がせっせと働いているあいだに、 敵を待ちかまえる身としては、 敵の隠れ場は少ないほうが 中央に翁の り取って行く。 いる見張り台をすえ、 周囲が鮮明な方が対応しやすい なるべく見晴らし なにか月に関する手が かぐやは自分を からだ。 ように

かりが得られるかもしれないという考えだ。

子どものころから覚えこまされた石版の文字。

ない。 の国は救われるだろうという内容なのだが、 それは国が滅びそうなとき、地球に渡って勇者を見つければ、 肝心な手段が書いてい

で力尽きてしまうような船を、古代の人々が造るはずはないからだ。 おそらく緊急避難用の船だったにちがいない。地球までの片道だけ えた空間であり、そこに格納されていた飛行船なのだ。 勇者は見つけたんだけどな」 月から地球に渡るために用意されていたのが、 老兵士が最期を迎 だがこれは

運命はいつから決められていたのだろうかと思う。

またま自分の代にやってきてしまっただけなのだ。 いや、きっとそれは最初から決められていたものじゃなくて、 た

を履行しなければいけない機会が訪れたかもしれないし、 の子孫が自分と同じ目にあっていたかもしれない。 ひょっとすれば父親や、そのまた父親のときにだって予言の文句 はるか先

偶然の中の必然なのか、あるいは必然の中の偶然のか。

それが何よりも辛かった。 らえない運命を背負わされた彼らを放って、 ら、死んでいったラングネの人々はどうなるのだろう。死という逆 どちらでもいい気がした。 けれど、 もしこれが運命なのだとし 自分は生き延びている。

なんど調べてもエネルギー切れか」

はいられなかった。 してしまう。見えるはずがないのはわかっているけれども、 月を見上げるたびに目を凝らして、どうなっているのか探ろうと 見ずに

ども、 らしき部分を押してみたが反応はかえったこなかった。 こんどは側面部を調べてみることにする。 の内部にはいろいろなランプや計器が取り付けられ どれも働いていない。 手当たり次第にスイッチのようなもの てい

なかでよく目立った。 う微細な傷と、 滑らかな曲線美をえがく船体には、 焦げたような黒い跡がある。 地球に来た時についたのだろ それらは緑色の表面の

- 「かぐや様、柵の設置がすみました」
- 「ああ、御苦労」

大伴御行の報告にうなずく。

時になるでしょうが、それまでに対策を考えねば」 かもしれませんね。進軍速度からいって、ここにたどり着くのは夕 しかし、これだけの大軍となると私の炎だけでは矢を防ぎきれぬ

- 「翁はなにか言っていなかったか?」
- 「いえ、陛下の軍の配置を見ているばかりで、 なにも」
- 力は火を操ることみたいだな」 「そうか」かぐやは大伴御行の両腕に視線を落とした。 「お前の能
- 「それがなにか?」
- って帝を焼くことができるか」 「限界でどの程度まで操れるのだ? たとえば、 この場から炎を放
- を使えますが、遠くになるほど制御にも量にも難が出てくるので」 を出せる総量は決まっているようなのです。近くであれば大量の火 無理ですね。私が都にいる際にいろいろと試みてみたところ、
- 大軍を相手には少々心もとないか」

かぐやのつぶやきを、 大伴御行は聞き逃さなかっ

今回のように防衛戦であれば、 効果的な個所を守ることができま

す

- 一雨の日は?」
- 「大丈夫です」
- 「水のなかは?」
- 「...... おそらく」
- ところで、月の人は炎を浴びてもやけどしないって知ってた?」
- まあ、 嘘だけど。 向こうに帰ったらきっちり働いてもらうから」

- 「かぐや様」
- 「なに?」
- にいますから」 もしも辛くなって堪えられない時があるなら、 しし つでも私がそば
- に背を向ける。 いまは恋愛とかそういうものに興味ないから」かぐ 「これから先、 待っているのは戦争だよ」 やは緑色の船
- 「どちらも同じことです。 どちらも」

大伴御行は素早く振りかえると、 柵の向こう側に一陣の火を放っ

た。

け下って行く足音。 木立の中から複数の悲鳴が聞こえる。 続いて、 どたどたと山をか

- 「これで居場所が敵にばれましたね」
- 「もとよりそのつもりだ」

不意に、体を震えが走る。 武者震いですね、 と大伴御行が笑った。

それから数刻ばかりはにらみ合いが続いた。

隊も投入して何重にもかぐやの築いた砦の周りを包囲した。 帝はかぐやたちが一ヶ所にかたまっているのを確認すると、

こちらも視界をよくするために木々を切り倒している。

しばらくすると見渡す限りの人の群れがひしめき合う光景に様変

わりしていた。

かぐや様」

見張り台から降りてきた翁が声をかける。

ここはいちど、先手を取って討って出るのがよろし いかと。

まま待っていても敵の準備が整うだけです」

- 「作戦はないのか?」
- 「石上様を単騎突入させればよろしいかと」
- 「おい、ちょっと待ってくれ爺さん」

石上が抗議の声を上げる。

- なんでございましょう」
- 俺に恨みでもあるのか?」

- 「いえ、なにも」
- なってないだろ」 だったらどうしてこんな無茶な作戦なんだ。 っていうか作戦にも
- きまわしてやれば、大混乱に陥るかと」 敵は密集して身動きができない状況です。 そこを石上様がひっか
- 「そうはいってもなあ」
- 勇猛果敢な戦士は素敵かもしれぬぞ、石上」
- かぐやがそっぽを向いてうそぶく。
- ゙ やりましょう。 やらせてください」
- では、日が暮れる前にお戻りください。 夜になっては危険です」
- 「了解だ!」

張っているらしい。 のなかへ突っ込んでいった。遠くの方で声が聞こえる。 どうやら頑 石上は全速力で走って行くと、そのまま柵を飛び越えて単身、 敵

むものですから」 ておきましょう。 「こちらは石上様の留守を狙われないよう、 戦力を分散するということは、 しっ かりと防備を固め 同時に危険をはら

73

翁が提案する。

時間を警戒してすごした。 かぐやと大伴御行は大きくうなずいて、 石上がもどって来るまで

その夜はとても静かだった。

と悟ると、 けたりしていたのだが、大伴御行の炎によって無効化されてしまう 察したのか積極的な攻撃は仕掛けてこない。 もずっと後方に下がっていた。 どうやら逃げられはしないだろうと 石上が不意を突いて敵の最前線を叩いたせいで、 それ以上は無暗に矢が飛んでくることはなかった。 はじめには弓矢を射か 敵陣は昼間よ 1)

かぐやは、 はしごを登って見張り台の上の楼閣から夜空を見上げ

隠した。 いる。 降るような星の中央に、 風に乗って流れてくるうすい雲が時々気まぐれのように月を ほとんど完全な円形の月が腰をおろして

ている。 下方に目を向けると、星よりも大きな明かりがいくつも揺らめ 61

あり、 ことはなかった。 見渡す限りのかがり火だ。 それは電気の光だったから。 明かりはいつだって城のなかに灯っているもので 月にいたころはこのような光景を見る

かぐや様」

-翁か」

暗闇の下では年相応の老人であった。 月明かりに照らされる翁の顔はいつもよりいっそう青白く見える。

「こんな夜分に足元の不安定なところにいては危ないですよ」

「どうせ敵は攻めてこないのだろう。 ならば大丈夫だ」

の木の床がみしりと音を立てた。 ええ 翁はよっこらしょ、と言いながらかぐやの隣に腰をおろす。 即席 無理に夜襲をかけて逃げられる方が嫌でしょうから

「あと二日の辛抱でございますね」月を見上げながら翁がい っ

「前々から不思議に思っていたのだが」かぐやが顔を横へ向ける。

「翁のその智謀はどこから湧いてくるのだ? とても一介の農民と

は思えぬぞ」

の知れた武将だったのでございます」 かぐや様にならお話ししましょう。 私は、 昔はそれなりに

「それは初耳だな」

かぐやが静かにおどろく。

た。 昔のことでございますから。 月夜の下では、 それに、 病者です」 不思議と心が休まる。 暗闇に身を染めているだけならば、 あまり大げさな身振りをするのもおかしな気がし それに、 月を直接見てしまうと不安がこ 私は自分の命を優先して逃 むしろ安心した。

翁は、ははは、と軽く笑った。

せぬ。 すっかり昔のことなど忘れかけていたころにかぐや様がいらっ 者の私をあたたかく迎えてくださいました。そうして月日は流れ、 らいのことしかできなかったのでございます。 たく散り散りになってしまいました。 げ込みました。 ったのです」 ましたが、親から引き継いだ田畑もない私は山へ入って竹を取るく いなかったのが幸いしてどうにかこの村で暮らしていくことができ 敵は圧倒的な数でございました。 私は戦に敗れたのでございます。私は命からがらこの村へ逃 指揮官がこの体たらくでございますから、 とはいえ、 敵が私の首をあまり重視して 三山村の人々は落武 それは理由になり 軍はまっ

「道理で妙に言葉遣いがうまいわけだ」

かぐやは二、三度こくこくと頷いた。

ていてもおかしくはないはずだ」 一農民にしては言葉遣いが完璧すぎる。 もっ と砕けた口調に

そうでございましたか」

翁が苦笑する。

のことか」 したとき、 それに 翁はいやに反応を示した。 とかぐやはつけ加える。 それも昔の栄光を思 勇者のことを最初に口に 出して

·.....はい

長い沈黙のあと、翁がこたえた。

「申し訳ございませぬ」

なぜ謝るのだ。そのような事情があったならば仕方があるまい

私は昔の失敗も認められない卑怯者なのでございます」

ってそうだ。 り消 それは違う」強い語調で否定する。 って戦っていればよかった、 い夢だからあとになって苦しみ続けることになる。 したいと願っているはずだ。それでも、 王城から逃げ出したことはいまでも夢に見る。 そうすれば助かっ 「だれでも昔の失敗や後悔 どんなに願ってもか た命もあるので わたしだ めと を

うにかよい方向へ転じさせるために。 はな 違うか?」 う事実を、 いかと。 どうにかして上塗りしたいのだ。 だからわたしはこうして戦っている。 それは翁も同じだ。 だから戦う道を選んだ、 過去の選択をど 敗戦とい

……すべて、 お見透かしのようでございますね

わたしも同様の立場だからな。気持ちは分かるつもりだ

きこむ。 思っている ですが、すこしちがうこともございます」翁はかぐやの瞳をのぞ 「いまは、 自分のためでなく、 あなたのために戦いたいと

・もしや」

思い当たる節のあるかぐやがさっと身を引く。

翁はかぐやの様子に一瞬きょとんとしたが、 すぐに理解し

な笑い声を立てた。

「大伴様や石上様のような感情ではございません」

では、なんだ」かぐやは警戒を解く。

供がおりませぬもので。だから、村の子供などを見ているとつい、 「こういっては失礼かもしれませぬが その、 私たち夫婦には子

うらやましくなる時もあるというか」

「わたしを孫とでも思っているのか」

念した翁が認める。 「孫というよ りは ええ、 子どものようなものでございます」

どうしようかと悩んだぞ」 「ならばよかった。 翁までわたしに求婚したいなどと言い出したら

ます。 笑う。 ることがございませぬゆえ」 「このような老いぼれにそんな体力は残っておりませぬ」ふたたび 娘をやりたくない父親の心境というのは、 「むしろ、あのふたりには引き渡したくないくらいでござい どんな時代も変わ

父親、か」

と立派に王としての役割を果たされたのでございましょう。 辛いお気持ちはわかります。 ですがかぐや様のお父上はきっ それに

なものではな たまま死ねるというものでございます。 なによりかぐや様が生きていらっ してくれる、そういう願いをもっていられるというのは、 いでしょうか」 しゃる。 自分の子どもが祖国を復興 それだけでも希望を抱い 実に幸福

.....そうだといいんだがな」

のだ。 涙がこぼれてきそうだったので、やめた。 いったいどんなことを考えていたんだろう。 威厳たっぷりの口髭をたくわえたラングネ国の国王だっ た父は いまはその時期じゃない 想像しようとすると、

強い秋風が吹いて、長い黒髪とたわむれていった。

親は子を想うものでございます。 翁は優しそうな微笑みを、 かぐやへ向けた。 私がそうであるように」

「さあ、 すから」 もう寝ましょう。 明日は朝から戦いっぱなしの日になりま

わかった。 翁も、 ゆっくり休んでくれ

私は大丈夫でございます。 頭上にある月が、 ゆっくりゆっくり地平線に沈んでいった。 お足もとに気をつけて」

た。 あたまの奥に響きそうなほら貝の音が、朝早くから吹きならされ 両側に広がる山の側面に反響した木霊がかえってくる。

「雄鶏の鳴き声にしては少し大きすぎますね」 大伴御行が冗談を言

注意を払っていた。 かれはすでに戦の準備をすっかり整えていて、 四方から兵士たちの雄たけびが聞こえる。 絶えまなく周囲に

鎧の打ち鳴らす金属音ががちゃがちゃと響く。

うるさすぎる鶏には罰を与えてやらなくちゃな」

もった。 たら石上はどんな容姿になるのだろう、 には小さな子安貝の連なった首飾りを下げている。 それがなくなっ 石上が腕まくりをすると血管の浮き出た筋肉が盛り上がった。 とかぐやは少しだけ興味を

砦にたてこもる四人は作戦会議を行っていた。

眼は見えなくとも敵の位置はすっ 発していた。 の横で真剣に聞き入っているかぐやとは対照的に石上はあくびを連 作戦の立案は主に翁が行うが、 かり把握しているようだった。 ときどき大伴御行も口をはさむ。 そ

地面には翁によって山の地形図が描かれてい る。

図の上に、 たもので、石の大きさによって兵の量を示している。 竹取を生業にしているうちに自然と覚えていった寸分たがわぬ地 いくつかの小石がおかれている。 これは敵軍をかたどっ

帝のいる隣山の頂上には赤い石がおかれている。 かのふたつの山の頂と、 かぐやたちの近くにはもちろん、三山村の名前の由来となったほ 村の入口にも大きな石が配置されており、

どうせ周りは敵ばっかりなんだろ、 退屈そうに石上が愚痴をこぼす。 こんなもの意味あるのかよ」

大人の会話に混ぜてもらえない子どものように手持無沙汰だった。 かぐやは細い眉をひそめて、石上の脇腹を小突く。 作戦会議に参加していないかれは話題を共有することができず、

ぞ らそのへんを一人でうろついて返り討ちになってくれてもい 「お前は黙って翁の言う通りにすればいいのだ。 なんなら散歩がて 11 のだ

間を蹴りあげると、 「俺は強いから大丈夫ですよ」どんと胸を張る。 顔色を変えて悶絶 しはじめた。 やが黙っ 7

......ずいぶんと手荒いことをなさりますね

とかぐやは舌打ちをして 大伴御行がなんとなく内股になりながら感嘆の声を漏らす。 ふ hį

あやつとて不死身ではあるまい。 それを証明しただけだ

これからの戦いに差し支えがないようにお願 61 しますよ」

案ずるな、 うのな ら別だが、 大伴にそのようなことをするつもりはない。 そのときは縁を切るぞ?」

「けっこうです」

大伴はきっぱりと断った。

翁が尋ねる。 かぐや様、 籠城において最も大事なことはなんだと思われますか」

「城門を破られないことではないのか」

即答するが、翁は首を横に振った。

もの手元には一切の食料がございませぬ。 ればどんなに強固な城でも、屈強な兵士がいようとも内側から崩壊 命を直接左右するもの、つまり食料と水なのです。この二つがなけ になります」 水がないのは致命的です。 してしまいます。 そうではございませぬ。 幸い、それは長期戦においてのことですが、私ど 城にこもるうえで大切なもの、 当面の課題は水と食料を手に入れること 食べ物だけならまだしも それは生

「して、どうするのだ」

れば水源はなかったはずだ。 知っている。 るでしょう。 りそうな気配もありませぬゆえ、なにかしら行動を起こす必要があ 「雨を待つという消極的な方法もございますがどうやら数日中に この山には何度か連れてきてもらっているのである程度の地理は このあたりに川はないのではなかったか?」かぐやが首をひねる。 川へ水を取りに行くか、 記憶が間違っていなければもっと下に降りてい 井戸を掘るか かなけ 振

ません。 れに貴重な戦力を労働力に回すのももったいない くのは至難な技ですし、地下に水脈があるとも限りませんから。 仰るとおりです。それに井戸を掘るというのも現実的ではござい いくら石上様が怪力の持ち主とはいえ地面を掘り下げてい

翁はそこで言葉を切ると、 大伴御行に視線をむけた。

それには大伴様の力が必要です」 多少強引な手段ですが試してみる価値のある作戦がございます。

「私にできることならなんなりと」

では」

翁が耳打ちする。

神妙に作戦を聞い てい た大伴は、 話を聞き終えると怪訝そうな顔

翁はにやりと笑った。とで」とで」との別がいの賭けでございます。あとは、天のみぞ知る、というこって、いいのはいでいます。あとは、天のみぞ知る、というこをした。

「おらあっ!」

翁の作戦は、 さほど難解なものであることはない。

り機先を制してかぐやたちは出陣した。 りも目的のみを与えてしまったほうがやりやすいという背景もある。 に各自の判断が尊重されることになるため、 って機能 とはいえなにも考えず闇雲に攻撃を仕掛けても無駄なので、 あまり複雑にしすぎると各自の行動が制限され、有事の際にかえ しなくなる可能性が高いからだ。 少人数であるならばさら 変に作戦を限定するよ

示でそうなっているのだろうが、かぐやを攻撃しても石上か大伴御 行が守るだろうと想定しているのだ。 敵はかぐやに対しても攻撃の手を緩めることはない。 上からの

闘をすることになる。 むろんそれは正しい推測で、石上がかぐやを抱きかかえながら戦

が、 いく様は圧巻だった。 これが却って石上のやる気を促すことになろうとは計算外だった とにかく勇者の名にふさわしい獅子奮迅の働きで活路を開いて

石上が作った道を大伴御行が疾走する。

かぐやを優先できるようなやつなのだ。 ころはあるがかぐやを守るという志においてはなんの心配も抱かな でくる矢を身をひるがえしてかわしながら両腕に神経を集中させる。 うしろのことは石上に任せておけば大丈夫だろう。 色々不安なと 目的地までは一直線だ。 たとえかぐやと自分の命のどちらを取ると聞かれても、 急勾配の斜面をかけ下り、 ときには飛 確実に

·..... あれか」

たし 目が見えない 輪郭が浮かび上がって来るようにわかる。 かに目の前に広がっているのは暗闇ばかりなのだが、 のにまったく困らないのはなぜだろう、 それに自分を狙っ と思う。 なぜか

ている視線や殺気も痛いほど感じられる。 なかった。 だから避けることは問題

ただ、一事において。

かぐやの顔が見られないのが残念ではあったが。

それも彼女を守る力を得たと考えれば悲しむようなことではな

横から槍が繰り出される予感がする。

ことは一度もない。 当てずっぽうでしかないが盲目になってからこの手の勘が外れ と思う。 ひょっとしたらこれも力の一部なのかもしれな

「どけ!」

胴をなぎ払おうとのびてきた槍の穂先を跳躍して回避する。

が何本も積み重なってい 立った先には大量の切りだされた木材が保管されており、太い丸太 足元のずっと下方を風が横切っていくのを感じる。 る。 そうして降り

周囲に兵士の気配はない。

邪魔な資材をおいていたというだけの話だ。 なければ武器になるわけでもない、 こんな場所を警戒する必要はまったくないからだ。 ただ空き地があったからそこに 食糧にもなら

好きなように決めることです」 きます。そうしたらすぐに撤退いたしてください。 く燃えることでしょうから、いったん火をつければ燃え広がってい 燃やしてください」と翁はいった。「この時期の木材はよ あとは神か仏

対の事柄であり、 「何故だ?」と大伴御行は聞く。 関係性があるようには思えない。 それと水を得ることはまったく反

撃を仕掛けてくることもありますまい。 を誘うことができます。 みる価値はあるでしょう。 まくいくかどうかはお天道様のご機嫌次第ではありますが、試して を燃やせば煙が空へ昇り、それが雲となって雨を降らすのです。 山火事のあとはよく雨が降ります。それと同じでございます。 山火事ともなれば全滅は必至、 それに二つ目の狙いとしては敵軍の混乱 加えて大伴様の能力がい その間は攻 う

にこ の戦場で脅威となるかを知らしめることができます」

.....そんなことまで」

裏の裏をかくのが戦いというものなのです」 敵に弱点をさらすことなく行動するのは兵法の基本でございます。

大火力で足元の丸太を包む。 とういう翁の眼光は、まるで現役の武将のようにするどかっ

業をしているとき大伴御行は無防備になるのだが、その隙を気づか 引火しなければ火はすぐに消えてしまう。焦ることはない。 せないために石上が奮闘している。 すぐに小枝や枯れかけた葉が赤くなりはじめるが、 肝心の本体に この作

やがて、 焦げ臭いにおいが風に乗って立ちこめはじめる。

降り立った。 大伴御行は両腕の龍の刺青に炎を治めると、 が強い。このまま放っておいても勝手に燃え広がっていくだろう。 見ると黒くなった樹皮の奥で赤い塊がくすぶっている。 ひらりと丸太の山から 今日は

情をする。 ようやく異変を感じとったらしい兵士が顔をのぞかせ、 驚い た表

ころで大勢は変わらないのだ。 とりかかった。余計な殺生をすることはない、どうせ何人倒したと 大伴御行は目くらまし程度に炎を展開すると、 素早く山の斜面に

見えた。 獰猛なクマのように唸りながら力まかせに戦っている石上の姿が

感じさせない俊敏な動きをしている。 上の二の腕に命中するが、 かぐやを腕 振り向きざまに鋭いけりを繰り出す。 のなかに抱きながらの戦いではあるがまったくそれ まったくの無傷のままその矛先をは ある兵士の突き出した槍が石 を

格闘家のように無駄がない動きでは決してない。

出しているのだ。 それを有り余る筋肉で補うことによって、 回避不能の速さを生み

作戦完了だ。 戻るぞ」

敵兵の背後をぬって進み、石上に声をかける。

でいろというのはなかなか難しい。 使うことは少ない。 ているので穏やかな口調になるが、 大納言と中納言という身分の差があるので、 かぐやの面前では丁寧な言葉で話すのを心がけ 戦場にあっても冷静な言葉遣い 大伴が石上に敬語 を

ましになっていた。 に降りそそぐ。 上のほうへ走りはじめた。 石上は大伴御行を認識すると、くるりと反転して木立 意図はしていないだろうが、 山肌がめくれあがって下にいる兵士たち 結果的にそれが目くら 一のなか を頂

急ぐのには理由がある。

頂上の砦には翁が残っているのだ。

れる。 りかかることを承知していたのだろう。 物影に隠れているとはいえ敵に気づかれる可能性も充分に考え 翁はこの作戦を提示したとき、 自分の身にもっとも危険が降

もちろん算段がないわけではない。

砦を奪取することではない。 価値がないといってい 敵の目的はあくまでかぐやの捕縛と石上、 いだろう。 実際、 あの場所には戦略的にほとんど 大伴御行の抹殺で あ ij

隊同士の衝突の場合であって、 寡兵で戦うときにはほとんど意味を なさない。 いえるくらいだ。 たしかに敵より高い位置を確保しておくのは有利だが、 むしろ自分たちの居場所を公言しているぶん不利だとも それ は

勝手が違ってくる。 下るときには疾風 の如く目的地にたどりつけたが、 登りとなると

な労力が必要だということだ。 高所にいるほうが敵を迎え討ちやすい。 つまり帰還にはより大き

...... 急がなければな」

の壁を崩すことはできなかった。 れば空中で串刺しになるのは明らかで、 角度的に敵を跳躍してかわすというのは不可能だ。 仕方なく炎をまとっ そんなことを ても

そのとき、頂上から歓声が聞こえてきた。

さっと石上と視線を合わせる。 緊急事態かもしれない。

かぐやがそれを察しないはずがない。 視線はすでに翁のいる砦に

向けられている。

「石上!」すぐに戻れ!」

「それができたら! 苦労しない!」

足が止まっているあいだにも標的を見つけた蜂のように敵がぞろ

ぞろと集まって来る。 一瞬でも気を抜けば命はない。

はやく!」

思うように身動きが取れない。 かぐやがしきりに石上を急かすが、 足場が不安定なせいもあって

横一直線に大伴御行が走り抜けると、石上の腕をつかんだ。

私を投げる」

はい?」

「このままじゃ全滅だ。 私を出来る限り遠くへ投げる、そうすれば

状況を打開できる」

「石上、やれ!」

かぐやが怒鳴りつける。

肩が抜けても知らねえからな

さで放たれた大伴御行だが、 したとき、天高く大伴御行が打ち上げられた。 眼下の枝葉で落ちる衝撃を和らげながら着地したが、 大伴御行の腕をつかむとぐるぐると回転し、 次第に勢いを失い落下をはじめる。 最初は雷のような速 その勢いが頂点に 肩に激痛が

走った。

をついて猛然と頂上へ向かう。予想以上に石上が距離を稼いでくれ たおかげで、翁がいるはずの場所まではあと百歩ほどになっていた。 石上の言った通りか」 状況は芳しくない。 空中から突如として現れた大伴に唖然としている兵士たちの間隙

こちらの戦力がいないことを見てとった敵軍は翁の期待に反して

進めたという方が近いだろうか。 攻め入っていた。 といっても、 戦う相手が誰もいない のだから足を

敵兵が散在しており、 幸いまだ翁は発見されていないようだが、 見つかるのも時間の問題だった。 砦の内部の あちこちに

やるしかないか」

炎の渦を自身の周囲を包むように広げる。

ることだ。 まるで紅い繭のような物体。 違うのは尋常でない熱気を放っ

「.....なんだ、あれは」

茫然と敵兵がつぶやく。

異常だ。 けたものでもできると聞いたことがあるが、 もはや奇術の域を凌駕している。 炎を自在に操るだけなら狐の化 人間が操る力としては

いてくれ」 「手加減をしている余裕はない。 すまないが死にたくなかったらど

帝の兵士たちは、 前に次々と道をあけていく。 巨大な火球は砦の中央に向かってものすごい勢いで突撃してくる。 いくら精鋭ぞろいとはいえ、 その圧倒的な能力の

妨害されて思うように近づけない。 な火種がいくつも残された。 炎の球に槍を繰り出そうという猛者がいても、 大伴御行の通ったあとには小さ そ の周囲の熱気に

ಕ್ಕ ていた。 盲目の大伴御行にはまったく不都合なく、 自分たちで作った柵さえ焼き捨て、見張り台の付近に向かっ これが健常者であれば視界がなくて困るところなのだろうが、 攻守一体の火の球を支え

-翁!」

かがんでいた老人の小さな気配を感じ取る。

それと同時に。 翁をまきこんでしまわないよう火球を解除する。

「大丈夫ですか?」

こうなることくらいは予想しておりましたから。 ここまで来たら

もう、 たえるのはそう難しいことではございますまい」 たとえ私がいなくても大丈夫でしょう。 明日の夜まで持ちこ

す。 なにをいうんですか。 それでい いのですか」 あなたがいなければかぐや様が悲しまれ

手に、 見てしまうのではないかと恐れているのです。 ませんから、かぐや様をお助けに行ってください」 る価値は微塵もございませぬ。どうか、 てもかまいませんが、かぐや様まで失ってしまっては私の生きてい 思い浮かびません。正直を言うと、私は少し怖いのでございます。 いったいどうやって戦っていけばいいのか、これ以上の策も 私は、自分が死ぬ以上に、 私の身はどうなっても構い この老体がどうなっ かぐや様が死ぬ姿を この大軍を相

伴御行がやさしく諭す。 「かぐや様には石上がついています。 彼なら心配ありませんよ」 大

人の肌を伝っていく涙は、ひどくゆっくりだった。 翁の眼からはぽろぽろと大粒の涙がこぼれだして いた。 乾い た老

終いでございます」 迎えがやって来ることでございましょう。 あとはかぐや様をお守りしながらこの場を守り抜けば、 そうなれば私の役割はお 月から

おどろいた口調の大伴御行。「翁は月へいらっしゃらないのか」

た男ではございません。私は、月の国には参れないのです」 かぐや様がお探ししているのは勇者でございます。 この落ちぼれ

りするべきでしょう」 「それはら、なおさら生きるべきです。 生きて、 かぐや様をお見送

ます」 人で二千の大軍に立ち向かうなどというのが無理な話なのでござい それだけじゃない。 私は負けるのも怖い。 普通に考えれ 兀

とはあ 逃避行に出ればい 「昨日までの勢いはどうされたのですか。 りません」 いだけのことでしょう、 そんなに悲観的になるこ この戦に負け たところで、

それに、 実なものを探し続けるのは、 すのでしょうか、 ったということになっては本末転倒、 なりましょう。 実質、 時間が経ち過ぎてかぐや様がもどられたときには手遅れだ 逃げてもその先に待っているのは死よりも辛い 地球に舟があったとしてどうやってそれを見つけ出 見つけたとしても使える保証もありませぬ。 心が堪えられないものでございます。 それこそ生き地獄でございま も 不確

かけた。 大伴御行は、 翁の言い分をしずかに聞き届けると、 翁の肩に手を

な暮らしをしてきたのだろうと察せられた。 細い、 骨ばった肩だ。 余分な贅肉などは一切なく、 いままで質素

れます。 がらも必死に自分のすべきことを成し遂げようとする、 たが先に諦めてしまってどうするのですか?」 きていさえすれば、どのように暗い未来でも挽回する機会がおとず 「未来が怖ろしいから死を選ぶなどというのは愚者の所業です。 現にかぐや様もそうでしょう、いちどは月の国を追われな それをあな

それは」

言葉に詰まる。

まらない。 大伴御行の理屈はまったくの正論だった。 本能的な恐怖が戦場には満ちている。 それでも体の震えはと

はいけません。 「あなたもかぐや様を想う一人であるならば、 私たちはたったの四人しかいないのですから」 最後まであきらめて

そうでしょう、と。

ほんのわずかな逡巡のあと、 大伴御行は肩にかけていた手を、 翁が力強く握り返した。 翁の右手にすっと差し出した。

「指示は?」

そろそろ頃合いでございましょう」 まずはこの砦の内部にいる敵を追いかえすことが必要です が、

翁は石上たちが戦っている方角へ視線をやった。 が火を放ってきた丸太置き場があり、 黒い煙をもくもくと立ち その先には大伴

昇らせていた。

焦げ臭い木の匂いが鼻をつく。

太鼓も打ち鳴らされているようで、帝がいるはずの場所から等間隔 たものと同じほら貝ではあったが、 の信号が伝達される。 そのとき、背中越しにほら貝の音が響いてきた。 音がまったく違っていた。 朝方聞こえてき

「火攻めだ!」

へと撤退をはじめ、みるみるうちに人影が消えた。 あわててそこら中にたむろしている雑兵たちが槍をかかえて自陣 敵軍の将校らしき立派な鎧をまとった騎馬兵が怒声をとばす。

ないが、かぐや様のためでございますから」 とすようなこともあるかもしれませぬ に気づいたのでございましょう。 もしかすると山一面の木を切り落 山火事にでもなれば密集した敵の全滅は確実。 三山村のみなには申し訳 いまはその危険性

「翁もなかなかの親馬鹿ですね」

大伴御行が苦笑する。

「聞いていたのですか?」

て 聞こえてしまうんですよ。 感覚が鋭敏になり過ぎているようでし

「なんともお恥ずかしい限りございます」

翁は顔を赤らめた。 秘密裏の会話が他人に聞かれていたとなると、

どのような年齢になっても照れくさいものだ。

を抱えた石上が不思議そうな表情をしてもどって来る。 が引いて行くように敵軍は視界からいなくなってしまった。 しばらく騒音のような敵軍の指揮系統がせわしなく機能して、 潮

いったいなにがあったんだ? 急にいなくなっちまった」 いつの間に上裸になったのか石上は服をはだけさせ、

固い うな暑苦しさだ。 胸襟に汗 がしたたっていた。 こちらにまで熱気の伝わってきそ 岩のように

その前に離せ石上! これ以上は堪えられない

露骨に顔をしかめるかぐや。 やかな着物には石上の汗がぐっ かぐやがじたばたともがき、 石上の腕から脱出する。 しょりとしみこみ、 変色していた。 彼女のあで

でしょう」 「これも翁の策略のうちです。 敵はしばらく攻撃を仕掛けてこない

がら空を見上げた。 いるだけだ。 石上はかぐやの様子な気に留めるそぶりもなく、 大きなため息をつくかぐやを憐れみながら大伴御行が説明する。 まだ雲はない。 秋特有の、 薄い青空が広がって がさつに笑いな

俺は満足だ」 「そりゃあよかった。かぐや様にも格好いいところを見せられたし、

げさに嘆息する。 鳴に負けず劣らずうるさいいびきをかきはじめた。 そういって地面に仰向けに寝転がる。 眼をつぶっ たかと思うと雷 かぐやは再び大

「どうにかならぬのか?」

うですね。こればかりは本人の問題ですから私にはどうしようもあ りませんが」 「昔から貴族らしからぬ男でしたが、最近はさらに悪化してい るよ

見ているのだろう。 大男は気持ちよさそうに晴天の下で寝転びながら、 大伴御行もやれやれと気苦労のつまった言葉を吐きだす。 口元がいやらしく歪んでいた。 幸せな夢でも

迎えを待つことができます」 攻撃を仕掛けてくることでしょう......それさえしのげば、月からの ないことにございます。 私どもの有利な点は、 帝の性格からしておそらく今日にでも一斉 相手方に今夜までという期日を知られ てい

ょうか。 「かぐや様、 それだけでも分かれば対処もしやすいかと」 月の国の使者というのはどのような形で現れるのでし

大伴御行が質問するが、 かぐやは首をひねった。

にくるはずだ。 って来たとき搭乗していた緑色の飛行船をあごで指し示す。 わたしにも分からぬ。 あれよりは大きいとは思うがな」 おそらくはあのような舟で」と、 地球にや

「どうしてですか?」

た。 ければそのようなことはできまい」 が乗れて地球まで安全にたどり着ければいいだけの性能しかなかっ 「わたしが使ったものはあくまで緊急脱出用の船だったから、一人 のゆとりと、それなりの装備が必要になってくる。 だが月にもどるとなると、予言にしたがって勇者を同伴するだ 中型の舟でな

なのだ、 かぐやの言う中型の船がどのくらいの規模なのか見当はつかな それは些細な問題だった。月から迎えが来てくれれば万事解決 あとのことは考えなくともいい。

中腹にまで陣を下げている。 昨日の火計が功をそうして帝の軍勢は後退を続け、 いまでは Щ の

う。 的な面だけでなく、 かぐやひとりをとらえるために大勢の被害が出たとなれば、 その指揮官の名声をも下げることになってしま 理

どちらにせよ今夜になればわかることだ」 そういってかぐやは空を見上げた。 帝が望ん でい るのは完ぺきな勝利であり、 かぐやだった。

日後には消 飲み込みかけたが、帝の兵士たちによる必死の消火活動によって半 翁の予想通り、 し止められた。 大伴御行の放った火はまるで生き物のように山を

っ た。 ことはできた。 ら、煙がそのまま雲になったように、その夜にはひとしきり雨が降 黒い山肌の露出している部分を視認できるほどの火災であっ 秋の雨は冷たかったが、大伴御行が火をだしたので暖をとる

ますように.....」 今宵は満月にございます。 どうか月の加護が、 皆さまに与えられ

翁が、天に祈った。

しい戦いだった。

それは本来、戦になるはずもない戦い。

たのだ。 えることなどありえない。 多数の力をもった者たちが、弱者を一方的になぶるべきものだっ 勝負は最初あら決しているはずであり、 勝敗がひっくりか

べき人がいた。 いくら超人的な力を有した男たちがいるとはいえ、 彼らには守る

こともできただろう。それはすなわち敗北だった。 したところで結果が変わるわけではない。 彼ら一人ならば圧倒的な力の前から身をひるがえして逃げ隠れる だが、 刀を交わ

敗北が近くなるだけだ。

それを最も感じているのは、 当の本人たちだった。

油断が、 命を賭して戦わなければならない。 いるという極度の精神状況が、 早朝からいつ果てるとも知れぬ数の大群を相手に、 敗北に直結する。 肉体だけでなく心をも蝕む。 常に死線がすぐそばにひかえて 休む間もなく

戦う力のないものたちにとって、戦場はもっとも苦しい。 自分たちが足手まといになっていることを痛感せずにはいられな

たいという強い願望が顔をのぞかせる。 いからだ。 戦い たいと思う気持ちとは裏腹に、 l1 なくなってし

なにも役割の与えられない、ただの人形。

がことであるかのように思ってしまう。 況が奇妙な意識を生み、死にかけているだれかと同化し、 ているかのような錯覚に陥る。 血の匂いや、肉の裂ける音がするたび、それが自分に降りかか いつそうなってもおかしくはない状 まるで我 つ

武器さえあれば、と願うが、それすらもかなわな

圧する。 掛けてはまるで子供をいなすようにあしらい、 の端から端までを支配下に置く。 るとも限らない 石上はその怪力と傷の付かない強靭な肉体で敵の群れに攻撃を仕 たとえ月の国の最新鋭の武器を手にしていたところで戦力に 大伴はその類稀な能力で攻守万能の紅蓮の炎を操り、 人を殺す感触を、かぐやはまだ知らなかっ 屈強な兵士たちを威 な

あがいたところで四千の瞳をかいくぐり続けることは不可能だった。 時間を稼ぐことはできたが、それも一時的な対処に過ぎない。どう やと翁は、必死に敵の目をかいくぐりながら身を隠そうとした。 顔をゆがめながらがむしゃらに動きまわっている。 翁の鋭 かぐや様 その戦いぶりは一騎当千などという比ではなく、 い観察眼によって割り出されるかくれ場所は、それなりに ご無事ですか!」 そのなかでかぐ 阿修羅のごとく

わらない色が地面を彩った。 いている。 あたりは血 血で染まった着物をまとった大伴御行がかぐやに声をかける。 のような夕暮れに染められ、 彼の両目は赤よりも紅く、 大伴御行の服とさほど変 しきりに動

なんとか な

い息をしながらかぐやがこたえる。

示する影から影へ、 物影にかくれていられるのはほんのわずかな時間だけだ。 に身をさらし てい 太陽を恐れるかのように逃げまどうあいだ、 る瞬間は生きている心地がしなかった。 翁の指

「じきに夜になります。 あとすこしの辛抱です」

大伴御行がかぐやを励ます。

する翁は普段から山を登っているためかかぐやよりは消耗していな きれない。 かったが、 敵はあふれた河の水のように大地をおおっている。 それでも年齢と長時間の緊張状態から来る疲労はかくし 竹取を生業と

「翁、この攻撃はいつ終わるのだ?」

害も微小ではございませんゆえ」 おそらくは、日が暮れればいちど撤退するものかと。 敵の 被

肩で息をする翁の様子からは、限界が近そうだと見てとれる。

らめた色はまったくなかった。 だが、その瞳はいまだに敵軍を間断なくにらみつけており、

「頑張りましょう。あとわずかでございます」

「ああ 」かぐやはそっと物影をでる。「死ぬなよ」

月の国に行かないことには、死んでも死にきれませんから」

やと翁は敵の注意がそれる隙をついて、 かぐやたちと反対方向へ飛び出し、そのまま駆け去っていく。 かぐ そういうと、大伴御行は囮となるため派手に炎を振り回しながら 鼠のように山の斜面を移動

足を踏み出すたび、 枯れ葉の乾いた破裂音がする。

がにじんでいた。 それさえも戦場では命運を分ける作用になる。 かぐやの額には汗

強い風が吹荒れた。 山の稜線に半分ほど身をかくした太陽が、 断末魔のような赤い日差しがようやく消えると、 ゆっくりと夜を迎えて 突如として

-翁!」

顔をかばいながらかぐやが叫ぶ。

木の葉や小枝が雨のように降りかかって来る。 かぐやの小さな手をしっかりと握りしめた。 名前を呼ばれた老

戻りましょう。あの場所へ」

は、子守唄のように聞こえた。 遠方からほら貝の大きな音色が響いてくる。 撤退を知らせる合図

の気力は、もうどこにも残っていなかった。 潮が引くように敵兵が計画的に陣地へ戻っ てい 追撃するだけ

ふらつく足に鞭打って、頂上の砦に帰還する。

かいて坐っていた。 眼をつぶって瞑想を行っているらしい。 そこには上半身を返り血と汗で濡らした石上がどっかりと胡坐を

「石上、けがはないか」

かしてこたえた。 かぐやが倒れこむように腰をおろして尋ねる。 石上は口だけを動

「かぐや様こそ、平気ですか」

垂れる黒髪をうしろへまとめた。 わたしは大丈夫だ 少々、疲れはしたがな」かぐやは無造作に

「ならよかった」

「瞑想などお前らしくないではないか。 いったいどんな心変わりだ

じめちまった いけないってことだからな。 「人の命を奪うってことは、 ったやつらの分まで、戦ってやらなきゃ失礼だ」 だから、こうして気持ちを鎮めてんだよ。 おれはその決意もないままに戦いをは そいつらの人生に責任を取らなく 死んで

な深呼吸をした。 かぐやは石上の言葉を聞くと、みずからも足を組み、 ひとつ大き

た兵士たち たしを信じて最後まで戦ってくれた者たち、そしてお前たちの殺し 「それはわたしも同じだ。わたしのために犠牲になった者たち、 そのすべてを、わたしは背負おう。 月の姫として」 わ

「なかなか立派な心がけじゃねえか」

そういって、石上は小さく笑った。

ているかぐやたちを見ると、 しばらくすると大伴御行が帰って来た。 なかった。 すぐに事情を察して、 ふたりして瞑想にふ 終わるまで声を つ

まいちど大きな攻撃が来るものかと」 敵は死傷者を回収しているようです。 おそらく、 それが済めばい

「夜襲か」

石上がつぶやく。

まいたいはずです。 長期戦になればなるほど相手の損害は増えてい たいと考えるのが普通でしょう」 くばかりでございますから、短期決戦で一気に勝負を決めてしまい 「その見込みは高いでしょう。 帝としてもそろそろ決着をつけてし

翁が冷静な意見を述べる。

うやく姿をあらわしはじめた満月が、 ころだった。 かぐやが空を見上げると、そこには太陽をなくして暗い空と、 ゆっくりと動き始めていると

月がのぼるころ

なった。 が山のあいだを行き来する蹄の音がよく聞こえてくる。 翁の予想したとおり敵軍は日が暮れてから目に見えて慌ただしく うすい赤色の松明の光がしきりに揺れ、伝令のための騎馬

とはしていなかった。 これで決着にするつもりなのだろう。もはや戦の予兆をかくそう

陣形のどこにも隙は存在していない。 に頂上にある砦の周囲をぐるりと包囲する。 前線に槍を構えた兵士たちが規則正しく並び、 何層にも隊列を組んだ 逃げ場のない

をたずさえ、馬の背をなでている。 兵士たちのうしろには騎馬に乗った男たちが控えていて、 背に弓

不便することはない。 満月の夜は足元が見えるくらいには明るく、 火がなくとも移動に

かぐやたちは見張り台の上で寄り添い、 向こうも本気のようですね」 敵の様子をながめてい た。

つぶやく。 松やにの焼ける焦げたにおいを敏感に嗅ぎとりながら大伴御行が

模様は消えることなく染みついていた。 血に濡れていた着物はすっかり乾いたが、 痛々し いまでのまだら

「怖いか?」

かぐやがたずねる。

誰もこたえようとはしなかった。

言葉を発するのさえためらわれるような静寂が秋の夜を包みこみ、

風が静かにかぐやの髪を撫でた。

て近づいてくる。 から間もなく 銅鑼太鼓の激しい音が山のむこうから鳴り立ててきたのは、 のことだった。 鉄の足音が音楽のように間隔をそろえ

さてと、ちょっくらやってきますか」

力とがぶつかり合い、 いちば んに石上が飛び出してい はじけた。 敵もひるむ様子はない。 力と

「私も行きましょう」

うだった。 上を旋回させる。 大伴御行がけん制するように龍の形をした炎を召喚し、 ぱらぱらと火の粉の落ちる様はまるで光る雪のよ 敵軍の

「かぐや様、 私どもは楼閣の上に居りましょう」

「逃げなくてもいいのか?」

大丈夫でございます」 月の国から迎えが来るまでのあいだまでなら、 「大将があまりこそこそしていては土気にかかわるというものです。 ここに座っていても

「万が一のことがあった場合は、そこでお終いか」

さいませ。 とりにはしないでくれ.....」 れなくなってしまう。死なないでくれ、お願いだから。 きてくれ。 翁、お前は生きろ。 「そうか」振り向いたかぐやの眼は赤く充血していた。 しても、かぐや様は生きて、御自分のすべきことを成し遂げてくだ 「いいえ」翁が強く否定する。「たとえどのようなことがあったと もしお前まで死ぬようなことがあってはわたしは堪えら そのためならこの老いぼれはどんなことでもいたします」 わたしにどのようなことがあったとしても、生 「ならば、 わたしをひ

翁は、 そして、恋人がするのとは種類の違う抱擁をした。 緊張が解けたように優しくほほえんでかぐやの頭をなでた。

それをこの村から見守っております。 月の国の姫にふさわしいお人になることでございましょう。 かぐや様自らが勝ち取った心でございます。 あのお二方がかぐや様には付いております。 約束いたしましょう」 かぐや様は、 私の力などではなく、 きっと、

..... ああ」

ぬぐった。 のは最低限の着物だけだった。 ぐやはゆっ 余計な服は邪魔になるので着ていない。 くりと翁の細い胸からはなれ、 目じ 身にまとってい りをごしごしと

石上の怒鳴り声が聞こえる。

撃を受け、血が滲みはじめる。 意を払っていると、 いくら丈夫な皮膚をしているとはいえ、 見ると、数百人もの兵士を相手取って戦っていた。 すぐさまそのほかの方角から槍が突き出される。 幾度となく繰り出される攻 正面の敵に注

「石上 ·

徐々に傷ついていく。

それはまるでなぶり殺しにされていくかのように。

「かぐや様.....」

目を逸らしてはならないのは分かってる。 絞り出すように言葉を紡ぐ。 だが、辛い、 ものだな」

隙をついた数名の兵士たちが接近し、槍を繰り出す。 それだけですべての攻撃を避けきれるわけではない。 背後では大伴御行のあやつる火龍が縦横無尽に駆け回っているが、 数に任せて間

よって武器の切っ先をかわす。だが、 に敵の兵がどっと流れ込み、次々と大伴御行を包囲した。 大伴御行は攻撃の気配を鋭敏に感じ取り、強化された身体能力に 大伴御行の注意がそれた瞬間

もはや炎を動かしている余裕はなく、 回避に専念する。

たと赤いしずくが伝い落ちている。 き出す。かぐやが小さく悲鳴を上げた。 しかしそれもすべてを見切れずに右肩を刺された。 どっと血が噴 大伴御行の足元にはぽたぽ

すね 「このくらいの傷で倒れているようでは、 月で戦えるはずもない で

口の中でちいさくつぶやく。

をもよおす、 そして、肩を突き刺した兵士を槍ごと火柱で包みこんだ。 人体の焼ける匂い。もう嗅ぎ慣れてしまった。 吐き気

が傷つき、 かぐや様、これが戦争というものでございます。 殺し合い、命を賭して戦う」 たくさんの人々

翁がきびきびとした口調で告げる。

ですが、 戦い の先に待っているのは希望でございます。 人は、

望のために戦うのです。 せぬが、 かぐや様は希望のために戦うのです」 希望のない戦争はただの虐殺にしかなり

でいった兵士たち、 かぐやはきつ、 月に取り残されているラングネの民、 と夜空を見上げた。 王族、じい、父上、 勝利を収めることなく死 その無念を晴らすためにも。

そこにはまだ、待ち望む舟の姿はない。

あっ」

石上の脇腹に、 折れた槍の穂先が深々と貫通していた。

大量に出血するのは明らかだった。 体を傷つけていく。 が動くたびに、刺さったままの槍の柄もいっしょに動き、それが肉 呼吸が荒くなる。 多くはないが血がこぼれている。 敵兵だけでなく、痛みとも戦っているのだ。 槍を抜けば、

その時だった。

竹を尖らせて作っただけの簡単な竹やり。 台のほうへかけてくる。翁がさっと身がまえた。 石上の脇を一隊の兵士たちがすり抜け、 かぐやたちの 手元にあるのは、 いる見張り

これでどうにかなるはずもなかった。

ぼってくる。 られてかなわない。五、 事態に気づいた大伴御行があわてて戻ろうとするが、 六人の男たちは楼閣につながるはしごをの 人の壁に遮

槍を突き出した。 翁が頭をにゅっと出して、 はしごに取りついた先頭の小柄な男に

が、すぐさま次の兵がとりついてくる。三人目の男は翁の槍をつか み取ると、そのまま思い切り引っ張った。 男はとっさにかわそうとして体勢を崩し、 地面へ叩きつけられ た

うして、 ぶつかった。 手を離すのが遅れた翁の軽いからだが、 先ほど落ちて気絶していた兵士の上に覆いかぶさるように ピクリとも動かない。 地面へ落下してい

兵士たちは翁などには目もくれず、 かぐやにむかっ て殺到してく

る

ぐやだったが、 懸命に のぼって来る男たちの顔面を蹴飛ばしたりして反抗するか それもわずかな時間稼ぎにしかならなかった。

ひとりがかぐやの背後に回り込み、 有無を言わさず羽交い絞めに

する。

離せ!」

手を緩めない。続いてやってきた男たちに四肢をつかまれ、 く身動きが取れなくなった。 むき出しになっている脛のあたりを思い切り蹴り つけ るが、 まった 男は

男たちはひもで手足を縛りつけようとする。

ちにかなうはずもなく。 あらん限りの大声を出して、かぐやは抵抗した。 が、 屈強な男た

あっけないほど簡単に拘束され、 担がれたまま梯子を下りて ίÌ ****

離 せ ! 離さぬか!」

上げたが、 かぐやの右足を押さえつけている兵が舌打ちをしてこぶしを振 それを大男が静止した。 1)

やめろ。 傷を付けでもしたら手柄どころか死ぬことになるぞ」

は ぐやを帝に献上したときの褒美のことを想像してにやついているの それを聞いて、 誰の目にも明らかだった。 殴りつけようとした兵士は口元を醜く歪めた。

それにしても、 本当にいい女だな」

大男がかぐやの髪をなでる。

をすいていく。 必死に頭をふって逃げようとするが、 男の手は確実にかぐやの髪

そんだけ上等な女だ」 陛下でなくったってこんな女が手に入るならなんだってするぜ。

伍長、 ちょっと楽しみませんか?」

に手をあてて考えた。 先ほどこぶしを振り上げた男が口をはさむ。 大男は少しだけあご

傷をつけないまでも、 すこしばかりあそんでやるのも悪くね

えな。 要はばれなければいいんだ。 「こんな女は二度とお目にかかれるもんじゃねえしな」 それに」いやらしい笑みを浮か

「じゃあ、 さっそく」

び声が聞こえ、 件の男がかぐやの服に手をのばしかけたとき、 男の胸から竹の先端が突きだした。 背後から大きな叫

え?」

ざから崩れ落ちていく。右足を持っていた男がいなくなったせいで、 かぐやは大きく体勢を崩した。 自分を殺したのがだれであるか確認することもできずに、 男が

...... はぁ、はぁ

ゆっくりと翁が竹槍を引き抜く。

ような槍筋でいなすと、柄で顔面を殴りつけた。 りが逆上したかのように打ちかかって来る。 残っているのは大男を含めた三人のみだったが、そのうちの 翁はそれを読んでいた びと

ももに浴びてしまった。 翁にそれを回避するだけの俊敏さは残っておらず、 爺さん、 残りのふたりがかぐやを放置していっせいに襲いかかって来る。 おれの大切な部下をやってくれるじゃねえか」 大男の剣をふと

「わたしのことは構わず逃げろ!」

の場を動くことはおろか、上体を起こすことさえできない。 翁も足を切られ、 かぐやはじたばたしながら叫ぶが、手足を結んだ紐がほどけずそ 座りこんでしまった。

武器を持たない老人の首をしめ上げた。 をつらぬいた。 その瞬間、翁が最後の力を振り絞ってなげつけた竹の槍が男の首 唯一生き残った大男はずかずかと翁へ歩み寄ると、

知るか! やめろ! このクソ爺を殺さねえことには気がおさまんねえんだ やめなければわたしは舌を噛み切って自決するぞ!」

翁の顔色が見る見るうちに青白くに変色していく。 最初はもがい

ていた手足も、動かなくなる。

「やめろ!」

「うるせえ!」

「頼むから、やめてくれ!」

かぐやの哀願に大男が耳を貸すことはなく、 手に込めた力を増し

ていく。

喉が枯れるほど叫ぶ。

まりにもむごたらしかった。 目の前が暗くなりはじめる。 月明かりの下で行われる殺戮は、 あ

そのときであった。

さるように崩れ込む。 筋の光線が、大男の背中に命中した。 大男は翁の上に覆いかぶ

「翁!」

翁は矮小な呼吸ではあったが、 芋虫のようにはいつくばりながら翁のもとへ行き、 しっかりと息を吸い込むことができ 大男をどかす。

ていた。

· よかった.....」

そして、うしろをふりかえる。

戦場にいるだれもがその船体に目を向けていた。

船主の下方に突起を備えていた。 家ほどもある大きさの青い物体はすべてが流線形で、 ほかは曲線の表面をしており、 ひとつだけ 月

光を受けて白く反射していた。

うことはできなかったが、 に亀裂が入った。 地面から人ひとりぶんほどの高さで浮遊している。 空気の漏れる音ともに、 なめらかな表面 船内をうかが

亀裂は大きくなり、内部から光が漏れだす。

発見した時と同じ、 かぐやと同じように美しい容姿をしていたが、 その光を遮るようにして、ひとりの女性が出てきた。 見慣れない衣装をまとっていた。 翁が最初にかぐ屋を 彼女もまた

りにためて、かぐやの前にひれ伏す。 足を拘束している縄をほどいた。そして、両目に涙をあふれんばか 女はかぐやを見つけると、すべるように船体を下り、かぐやの手

ようやく」かぐやは立ちあがって、夜空を見上げた。「よう

やくだ」

満月は、天頂に位置していた。

目をかいくぐるのに予想以上に手間取ってしまいまして。 のみんなもルア様を今かいまかとお待ちしております」 ^ ん遅くなってしまい申し訳ありませんルア様、 敵の監視の ラングネ

ように小柄で、ほんのりと青みがかった洋服をきている。 平伏したまま女が口上を述べる。 髪は短く、身長はかぐ やと同じ

小さな女性に声をかけた。 かぐやは、弱った翁の腕を肩にまわして体重を支えながら、 その

クレアか?」

なに仲良くしてたのに もしかして、あたしの顔を忘れてしまったんですかルア様。 あん

しくしくと泣きはじめる。

...._

だから少し自信がなかったのだが、 の性格は変わっていない。 地球に来てから半年余りが経って、 いまのやり取りで確信した。 長らく会ってい なかったもの

なにをしに来たのだ」

すよ」 ながら地球まで来たんですからね。 なに、 って、それはあんまりですよ。 この船を操縦するの大変なんで あたし死にそうな目に遭い

を助けてやってくれ わかったわかった。 愚痴はあとで聞こう。 それより今は勇者たち

られる場合ではない。 にかく今は一刻も早く戦場を離脱するのが最優先だった。 していたが石上と大伴は負傷しているし、 もっ と適任な人材がいたのではないかと思うが、 巨大な飛行船が到着したことで誰もが唖然と 翁も自力で歩けない。 ケチをつ けて LI

え? 勇者ってひとりじゃない んですか?」

アが目を丸くする。

困っ たなあ

「なにか問題があるのか?」

「ルア様、勇者様って何人いるんですか?」

「ふたりだ、いちおうな」

ないですよ」 者様たちを乗せたら、定員オーバーになっちゃいます。 この船、四人乗りなんです。 どうしよう、 あたしとル ア様と、 月まで帰れ

「お前をおいていけばよかろう」

離ればなれになるなんて、そんなにあたしのことが嫌いですか」 そんなあ。 あんまりですよ、わざわざ地球まで来たのにルア様と

「..... はぁ」

ならない。大伴御行は舟がやってきた隙をついてこちらへ向かって いるが、石上は敵と一緒に唖然としているようだった。 やはり人選ミスだ。とにかく、大伴御行と石上を救出 しなければ

「クレア、 その船に武器はどれだけ装備されている

うための船じゃないから。それに、 「えーと 勇者様はもっと背が高いんですか」 さっきあの大男に使った小銃だけですね。 地球人ってみんな大きいんです 基本的に

無駄口は叩いていられない。

かぐやは大声で石上に呼びかけると、 翁を船内へ運び込もうとし

た。背中で、小さなうめき声がする。

「離してくださいませ.....

「あまり無理に喋るな。体に障る」

は大伴様と石上様を月へお連れするのが先決にございます」 「話は聞いておりました。 私はここへおいていってください。 61 ま

ない 「そんな無理が通るか。 この場に放っておくことなどできるわ け が

は大局的な考え方をするのも必要なのでございます」 思いますか。 と、月の人々を助けに行くのとでは、 「かぐや様」 目の前 翁が強い口調になる。 の小事にこだわっていてはいけません、 _ どちらが多く この老いぼれを置いてい の命を救えると ときに

いやだ。 わたしはそんなことは認めない

いけません、 このまま議論をしている時間がもっ たいのうござい

ます」

「やだ」

かぐや様!」

翁が珍しく語気を荒げると、 かぐやは耳をふさいで首を横に振っ

た。

「わたしはいったはずだ、 死ぬなと。 約束した。 それを破るつもり

申し訳ございませぬ

で出血が起こっている。 しまった。地面に接する翁の脚からは、 翁がうなだれる。 かぐやは力が抜け、 先ほど大男に刺されたせい 放心したように座り込んで

うか置いていってくださいませ」 「ひとりで歩けぬようなものを連れていく余裕はございません。 تلے

あの..

きさのカプセルが二錠、手のひらで転がる。 クレアがオレンジ色のカプセルを差し出した。 小指の爪ほどの大

ですけど、よかったらこれ、飲んでください」 「本当はルア様になにかあったときのために使おうと思ってい たん

そういって強引に翁の右手に握りこませる。

翁は不思議なものを見るようにしげしげと蛍光色のカプセルを観

察し、クレアの顔を見上げた。

めばたいていの傷は治りますから。 あたしの大事な人ってことです。 だから使ってください。 「これは 薬です。あなたが何様か知りませんけど、ルア様の大事な人なら、 貴重なんですよ、 これ これを飲

「クレア、この薬は?」かぐやが問いかける。

けどね。 舟に備蓄されていたものです。といってもこの二錠だけなん 月人の誰かがけがをしたときのために用意されていたみた です

いですけど、地球人が使っても大丈夫ですよ」

「そうか。ありがとう」

れちゃっていいんですよ」 やだなあ、 ルア様とあたしの仲じゃないですか。 もっと頼ってく

しく見えた。 なれなれしげに肩を叩いてくるクレア。 なぜだか今はすごく頼も

を吐いた。 き出しそうになるのをこらえて、飲みこんでしまうと、 ルを奪い取って無理矢理口のなかに押し込む。 翁は薬を飲むのをためらっているようなので、 うっ、 翁の手からカプセ といったん吐 翁は荒い息

っと痛いかもしれないけど、 「数週間もあれば完治して歩けるようになりますよ。 います」 まあ死ぬようなことにはならないと思 それまでちょ

クレアが補足説明をする。

ろと涙がこぼれはじめた。 翁は驚いたようにクレアのことを見つめていたが、 目からぽろぽ

「え、ちょっと、 なになに。 やっぱり副作用があった?」

「かぐや様を、よろしくお願いいたします」

「え?」

連れていく。 大伴御行も追い付いて来て、転がりこむように飛行船 いようだったが、 へ乗りこんだ。 あっけにとられるクレアをよそにかぐやは翁を担ぎあげ、 体中に切り傷や刺し傷があふれている。 戦うのは相当辛かったにちがいない。 致命傷は 船内に な

おり、 た。 はなかったが、 飛行船の内部にはいくつも機器があり、ランプから光を放って 前後二席ずつの構成で、前の方の座席はコックピットになって 操縦桿やスピードメーターも搭載されている。 内部からは外の様子がのぞき見ることができる。 船体は透明で

「 定員オーバー になっちゃ いますよ」

がりはじめる。 クレアが苦言を呈しながら操縦桿を操作し、 船体がふわりと浮き

としまっていく。 でたいした威力にはならなかった。 地上から弓が数本ばらばらと飛んできたが表面に傷をつけるだけ 船体の横にあるドアがゆっ

ルア様、もう一人の勇者様はどうするんですか?」

「石上を救出しつつ安全な場所にまで飛ぶことはできるか」

くらいが限度です」 「あまり遠くにはいくことが出来ません、 せいぜいこの山を降り

まま月に向かうぞ。クレア、やってくれるな」 それで十分。石上を途中で拾ってから翁を三山村に搬送し、 その

行きますよ。つかまっててください」 「ちょっとばかし乱暴な手段になりますけど それでよかっ

舟が浮上をはじめる。

舟が動きだすと座席の端をぎゅっとつかんだ。 が小さくなっていく。 同時に下方向へ引っ張られるような力を感じ、 翁は息をのんでその光景を見守っていたが、 舟のむこうの景色

「これは沈んだりはしないのでございますか」

の科学力は信頼できるからな」 「壊れれば沈む。 だがまあ、 地球の兵器ならば大丈夫だろう。 都人

· はあ」

ず 球人の大伴御行は外の景色を観賞しているような余裕はなく、 く荒い息をしながら椅子にもたれかかっていた。 その様子を見かねたかぐやがうしろから声をかける。 頭では理解しても本能的な恐怖はなかなかぬぐい去ることがで 翁は落ち着かなさそうにしきりに足を前後させている。 同じ地 き

「大丈夫か」

戦い方をしてい っているようですから、 く石上を助けてやってください。 死ぬような傷ではありません、 るはずですから」 手当をしなくとも平気です。 それに多少は常人よりも丈夫に わたしよりもずっと体にこたえる それよりも早

ルア様、勇者様ってあの大きな人ですか?」

だろう。 令のためのほら貝の音が鳴り響いている、敵も異常を感じ取っ れを見上げていたせいで敵のなかに取り残されている。 全身に傷を負った大男は舟が到着したのを見ると、 急がなければいけないようだった。 ぼんやりとそ しきりに伝 たの

出されているのを、どうにかしてかわしているのが現状である。 「そうだ。どうやって助けるつもりだ?」 彼のまわりには人しかいなかった。 大伴とかぐやという標的を失った敵は、石上に集中してい 隙間という隙間から槍が繰 1)

頑丈な人みたいですし、すこしくらいなら大丈夫ですよね」 「フックを引っ掛けます。ちょっと荒っぽいですけど、 見たところ

「ああ、遠慮なくやってくれ」

飛び出し、地面に垂れさがった。 いていく。クレアがなにか操作をすると舟の下方にかぎ状の突起が 「それでは 」飛行船はのろのろとした速度で石上のほうへ近づ

うまくいくかなあ」 「ほんとは地上のものをサルベージするための装置なんですけど。

ていく。 一様に上空を見上げて唖然とした。 などと不安になるようなことをつぶやきながらクレアは舟を進め 月光を遮るように飛行船の影が視界に入ると、 敵兵はみな

び乗ってフックをつかむ。その拍子に船体が大きく揺れたが、 にか持ち直して飛行を続けた。 これにはようやく石上も状況を把握して、 ひとりの兵士の肩に飛

フックを船内へ引き上げる。

寄せた。 あとが壁のあちこちに付着する。 魚釣りのように石上が一緒に船内へ転がり込んだ。 それを見たクレアが眉間にし 生々しい

「ちょっと、汚さないでくださいよ.

すげえな、 ここは。 まるで天国にいるみたいだ」

お荷物なんですからちょっとは自重してくださいよ ちょ っと人の話聞いてるんですか。 勇者様とはいえ今のあなたは

かもしれないな」 雲に乗っているのか。 いせ、 ひょっとしたらおれは死んでい

「ちょっと!」

乱しているのでしょう」 てるんです。 すこし放っておいてやってください。 もとから頭の足りない部分が多々ある男ですから、 死線をくぐりぬけて興奮 混 U

「それにしてはあなたは冷静なんですね」

ってやらないと」 私が翁の代わりになって行かなくてはなりません、 考えることくらいしかすることがありませんからね。 すこしは頭を使 こ れからは

ふう、と大きく息を吐きだす。

·かぐや様にお怪我はありませんか」

「かすり傷だ、心配するな」

ひりひりするくらいの痛みで、まったく問題はない。それよりも翁 のほうがずっと重症だった。 先ほど手足を縛られたときにうけた擦過傷があるが、 じゃっ かん

着物はすぐに赤く染まってしまう。 着物をさいてふとももを圧迫し止血を行う。 だが、 包帯がわ IJ の

「薬は利いているのか?」

かぐやが焦りながら聞く。

るが、 分とかからずに到着するだろう。 舟は緩やかに山の斜面に沿って下降しはじめている。 空を飛ぶ相手をつかまえることなど不可能だ。 うしろから敵兵もおっ てきては 村までは数

けど、 あたしの見立てだとそれまではもつでしょうね。 即効性のタイプじゃありませんから、ちょっと時間がかか 我慢してくださいな」 痛いとは思い ij ます ます。

のです」 くらい は堪えられます。 なに、 すこし足をくじ たようなも

はない、 翁が強がりをいう。 という安心感が体を包んでいた。 額に浮かんだ汗が引い 死ぬ傷で

「では、これから月へ向かうのですね」

たはずの兵士たちは総攻撃にそなえて山中へ移動していたようで、 いまは村人たちの姿しかない。 三山村へ戻 り、つかの間だが月の船を着地させる。 村のなかにい

だ。 端にある木造の倉庫のなかに押し込んである。 我もなく、 さびしげな、うす茶色をした稲の茎が水面に顔を出して 豊作だった稲穂は戦がはじまってから大急ぎで刈りい 村は閑散とした殺風景な田園になっていたが、 略奪も行われていないようだった。 そのため田畑は少し 村人たちには怪 れられ いるばかり

翁を船からおろし、嫗に介抱をまかせる。

手には各自こん棒などの粗末な武器を持っており、 い雰囲気を醸 他の村人たちは月の船を見かけてぞろぞろと家から出てきたが、 し出していた。 なんだか物々し

そうだ。いままで世話になったな」

かぐやが嫗に礼を言う。

さほどないようだった。 敵が山の斜面を下っている足音が聞こえてくる。 残された時間 ば

り人を観察したりして、 かぐやの近くに待機している。 大伴御行と石上は舟のなかに残ったままで、 あまり役には立っていなかった。 興味深そうに地球の景色をながめた クレ アが従者とし て

もが、 た。 るで我が子を見ているような心持ちになっておりました。 ては嬉しいことばかりで ません。 かぐや様が来てからというもの、とても楽しい時間でござい 大志のために旅立つのだから、 どうかお気をつけて」 大変なこともございましたが、それ以上に私どもにとっ こんな話は失礼かもしれませんが、 これより喜ば しいことはござ その子ど ま

りながら、 涙を浮かべ、 翁も片足立ちでかぐやの顔を優しげに見つめている 嫗が別れの言葉を告げた。 その横で嫗の肩につ

どうしても足りないような気がしてきてしまって、 くなる。 翁とのあいさつはもう済ませたつもりだったが、 去り際になると 自然と足が重た

月の民でもないあなたたちを利用してしまったこと、すまなく思っ ている」 「ふたりとも、 このような厄介者の世話をして大変だっただろう。

だ やったことでございますから、お気になさることはございません」 「だが、 「滅相もございません。 なんども命の危機に追いやってしまった。それは私の責任 かぐや様に助力したのは私どもがしたくて

様との思い出は、 これでなんの悔いもなく寿命を迎えられるというものです。 かぐや 「この年齢になってようやく誰かの役に立てたのでございますから、 死んでも忘れることはございません」

もされていない。 嫗は、 かぐやの手のひらに収まる程度の大きさで、 着物の袖から大切そうに小さな赤色の袋を取りだした。 表面にはなんの刺繍

もしれませんが、 御守でございます。神社にもいけなかったので御利益はうすい どうか か

ア、なにか持っていないか?」 「ありがとう。 わたしからはなにも渡せないのが口惜しいな、 クレ

余計なものを用意してくる余裕なんてなかったんですから」 さっきあげた薬くらい しか持ってませんよ。 こう見えても

クレアが唇をとがらせる。

た。 ぐやはすまなそうに嫗からもらったお守りをふところにしまっ

だろう。 そろそろ行 の中腹から怒声が聞こえてくる。 昇り旗がいくつも揺れながら移動しているのが見えた。 かなくてはならないようだな」 帝の軍隊が山を下って

「遅れないうちに、お早く」

「ああ」

クレアに催促されてかぐやは舟に乗りこんだ。

陥る。 壁一枚を隔てただけでどこか違う世界に来てしまったような錯覚に 船内から見る景色は、地上からのものと変わりは なかったけれど

「もうお別れはよいのですか」

大伴御行が声をかけた。

相変わらず傷だらけだが、 辛くはなさそうだった。

お前たちこそもう地球には帰って来られぬのかもしれないのだぞ。

名残惜しくはないのか」

旅立つのもかぐや様と一緒ならなんてことはありません」 「かぐや様のいらっしゃるところが私の居場所ですから。 どこかへ

くてよかった」 「そうか 」かぐやは赤いお守りを握りしめる。 「だれも死なな

「.....ルア様、発進いたします」

「わかった」

り火の焚かれているのが見えた。 をかかえた夜空が近付いてくる。 ゆっくりと目の前の光景が下へ消えていく。 浮上すると、 山のあちこちにかが かわりに大きな満月

のぞきこむように視線をやった。 火がとくに集まっているのが帝の居場所だろう。 かぐやは眼下

なあ、石上」

· なんですか」

「帝とはどのようなやつだったのだ?」

のなんて初めてなんじゃない て不器用に人を求めることになっちまう、自分から行動を起こした おれには想像のつかないくらい孤独な人だ。 のか。 それだけあんたがすごいってこ だからああやっ

そうか.....」

脅迫もされ、一度は屈服もした。

色あせた。 もう出会うこともないだろう。 いという期待を長く抱きつづけたせいかもしれない。 だが、どうしても憎む気にはなれない人だった。 そう考えるとひどく残酷な仕打ちも 勇者かもしれな どうであれ、

地表が小さくなっていく。

ಠ್ಠ る火の色が確認できる。 鬼火のような光が徐々に遠ざかり、 月光に照らされた地上は暗かったが、 山の輪郭さえもおぼろげに あちこちに人の痕跡であ

「すげえもんだな」

石上が感心しながら、 圧倒的な景色に見入っている。

まるで子供のように無邪気な口調だ。

ではない。 石上がしきりに歓声を漏らすのを聞くことしかできない 周囲の気配を感じることはできても、鮮明な映像を感知できるわけ どのようなものですか、 盲目の大伴御行が少々、物悲しそうな声色で誰ともなくたずねた。 鳥の目線というものは

かぐやはほの白い月の光から目をそらすと、 大伴御行の横顔を見

る

紅いふたつの目が、 まるで生きているように動いてい

「寂しいものだな」

「だから、地上に舞い降りるのでしょうか」

そうかもしれないな。鳥になど、 なりたくないものだ」

さらに山肌が離れていく。

湖のようなものが見えはじめる。 琵琶のような形をしていて、 ほ

んのりと光を反射していた。

の家は見えねえか」 となると、 京の都はあのへんだな。 たしかに明るいや。 おれ

ほとんど光が見えないな、 どこでもそうなのか

都の近くでもなけりゃ、 そんなに栄えてるところはねえよ。 みん

なあの村みたいなもんだ」

「月とは大違いだな」

「そんなに繁栄したところなのか、月ってのは」

「少なくとも、地球よりはな」

細なことは分からなくなる。 分けて四つだが、そのころになるとほとんど闇に包まれてしまい詳 巨大な湖が小さくなり、いくつかの島々があらわれ出る。 大きく

ぐりだす。 れたが、黒ばかりが視界に広がるようになると様々な考えが頭をめ そこまではあまりになめらかで、 うっとりと光景に見とれてい 5

事くらいなら用意できますけど」 た。「オートパイロットになったので手があくんです。 「ルア様、お腹すいてませんか」クレアが操縦桿を握りながら 簡単なお食 つ

おお!
腹が減って仕方なかったところだ!」

石上が歓喜の声を上げる。

す か。 わけだかよくわかんないんだけどな」 「あんたにはいってない 失礼な! 気品みたいなのがまったく感じられないんですけど」 おれ様は正真正銘の選ばれし勇者だ! ルア様、 この人ホントに勇者様なんで どうい

「クレア、あんたも同じくらいのレベルだと思ってるから」

「そんなあ」

する。 なかには レアはコックピットから離れると、舟の後部にある壁面を操作 いくつかボタンを押すと、壁の表面が割れて棚が出現した。 いくつかの銀色のチューブがはいっている。

る おもむろに人数分を手に取ると、クレアは一人ずつチュ 適度に冷えた感触が、 心地よかった。 ブを配

どうやって食うんだ?」

石上が不思議そうにチューブをながめる。

ふたを開けて飲 すでに慣 ħ た手つきでチュー んでください。 ブを口にくわえている。 ほら、かぐや様みたい 中身は半液

アもその味を楽しんでいる。 体のジェルのようなもので、 甘ったるい味がした。 大伴御行とクレ

せて美味しそうにありついた。 石上だけが最後まで苦戦していたが、クレアにチューブをあけさ

「月に到着するまではどのくらいかかるのですか」

大伴御行が質問する。

チューブはすぐに中身が空になってしまったが、 不思議と空腹感

は薄れた。

「だいたい半日くらいです。何事もなければ」

国について、そして、かぐや様のことについて 「では、その時間にいくつか聞いておきたいことがあります。 月の

クレアが、ちらりとかぐやのほうを見る。

かぐやはしっかりとうなずきかえした。

わたしは、 ラングネ国の第一皇女、かぐや・

て生まれた。

母のことはあまりよく思い出せない。 されている。とてもきれいな人だったということは覚えているけれ 父親は厳格な人で、 記憶に残っているのはたっぷりと髭を貯えた父親の姿ばかりで 母は幼いころに病気で死んでしまったと聞 きっと優しい母親だったのだ

珍しくはない、 になるのは確定のはずだった。 んでしまったため、かぐや姫に万が一のことがなければつぎの女王 った第一子がかぐやであった。 として長い間子供をのぞまれていたが、壮年になってようやく授か 白い、 長い ひげを自慢げに整えていた父親は、 むしろ男の王よりも国がよく治まるという話さえあ かぐやが生まれて数年後に后妃が死 ラングネ国では女が王になることも ラングネ国の国

意だった。 族内の権力闘争が引き金になっていた。 つぎの王になるのかわかっている方が明快でいいというのが民 平和な世の中であるから、 ラングネ国の長い歴史にあっても最近の動乱はいつも王 無駄な権力争いが起こるよ りも、 の総

だ。 てきた知識は豊富で、ひとりで家庭教師をこなすことができたほど 師としてラングネ国の歴史を教え、つぎの王として国民との付 なことを伝えたのである。 かぐやを特別扱いはしなかった。 あくまでひとりの皇女として必要 い方を教え、そして皇女としてのあり方を教えた。 長年かけて培っ ことでなくなった后妃の代わりによくかぐやの面倒を見た。 老年ながらも国王からの信頼も厚く、 かぐやの世話を受け持ったのが、じいと呼ばれる老兵であっ たった一人の世継ぎということで可愛がられていたが、じ 大きな愛情と、それなり なにより子ども好きという の厳 しさを持っ き合 庭教

勉強の時間は一日のなかでいちばん嫌いだった。

でいるように感じられた。 いに叱られるし、 やく遊びや食事の時間にならないかなあなどと思っ なぜか勉強のときばかりは時間がゆっ くりと進ん ているとじ

読み聞かされ、 まされた。 れていた。 なかでも長ったらしい予言の暗記は厄介で、 まるで歌でも聞くように、 文字が読めるようになると書物によって覚えこまさ 意味がわかる前から記憶に刻 物心がつくまえから

遺物を従えし勇者たちが、其の国を導くであろう』 りも強く印象に残っている、 序文は記憶を失うことになっても忘れないだろう。 あの一文は。 『彼の国に渡った者共の 自分の名前 ょ

5 と聞 この一文だけは決して忘れることはなかった。 彼の国とは地球のことだ。 ときどき最後のほうを思い出せなくなることはある。 いた。予言はもっと長く、あとになるほど重要度も低くなるか そして其の国とはラングネ国のことだ それでも

することができた。 味のわかる前から聞かされていた言の葉のリズムは、 父親もじいも、そして母も子守唄の変わりによく歌っていた。 不思議と安心

てきた。 長いあいだ細々とした国境争いはあったもののかなり平穏に暮らし 月の国には現在、 ラングネ国とアリストス国のふたつ の 国があ IJ

だ。 ラングネ国のほうがまさっていた。人口はちょうど同じくらいであ 国土的には どちらかが本格的に侵略戦争を行えば、共倒れになる。 国力がほぼ拮抗していたため大規模な戦争が起こらなかっ アリストス国の方が大きかったが、 土地の豊穣さで ഗ

ಠ್ಠ だけで、 族に違いもなく、 ふたつの国のあいだに敵対心はあったがそれは微細なもので、 民衆が団結するためのはりぼてのようなものだったのであ 使う言語に差異もなかった。 体面的な国があった

それが突然、崩れた。

リストス国の奇襲によってラングネ国の防衛隊は壊滅、 またた

侵攻を許した。 たく間に首都の付近を制圧され、 反撃の機会もないままに王城

差だったのが、兵器だった。 ひとつには長い平和による油断があったが、 それ以上に決定的な

を持たず、王城でさえも崩れ落ちた。 ていたのだ。その圧倒的な破壊力の前にラングネ軍は対抗するすべ アリストス国は今まで見たことのない巨大なレーザー 砲を用意し

ある意味で運次第というようなところもあった。 月の国には、すこし複雑な歴史がある。 そのために兵器の生産は

ちょっとルア様、 あとでいってやるから、 あたしのこととか説明してくれないんですか」 すこし黙っておれ」

「本当ですか? 約束ですよ」

「わかってる」

舟も、大量に人を殺すことのできる兵器も、 でさえ、 は優れた科学力を持ち、月の全土を支配していた。宇宙を飛び回る 月の国はむかし、 開発することができた。 ひとつの超大国によって成り立っていた。 天気を作用できる機械

んできたが、その先に待っていたのは破滅だった。 彼らは月に生まれてからというもの、ただ一直線に進歩の道を歩

土壌は汚れ、空気はよどみ、空は濁った。

水は飲めず、 食べるものさえままならず、 すべてが汚染され さい

た。

「もうここには住めない」

と言い出したのは自然な流れだっただろう。

彼らは地球に手を出すことをタブーとしていた。 目の前にある大きな青い惑星には無尽蔵の自然が広がってい 神の住む国、

いう言い伝えがあったためである。

ないという人々が少なからずいたのである。 それだけの技術力はあったし、あとは心さえ決まればよかったので だが背に腹は代えられず、彼らは地球へ移住することを決意した。 だが一部の人間はそれに反対した。故郷を捨てるのはしのび

た。 昔人は長く話し合ったが、 彼らはある約束を交わして別れた。 ついに決裂しかないという結論に至っ

た。 彼らの多くは船団とともにまだ自然の残る地球へと旅立って そして残った人々は月で素朴な生活をはじめた。 l I つ

生活をはじめた。 た。地球に渡った者たちは言葉通り、 彼らの取り交わした約束は「科学力を破棄する」というものだっ 自分たちの技術を捨て、 裸の

法をとった。 一方で月の国に残った人々は、 科学の知識を継承しないという方

代をへればあれほど盛んだった科学力のすいでさえあとかたもなく を、まるで砂の城を壊すように失った。 なったように消えてしまう。 使用者がいなければどんな優れた機械も無用の長物と化 そうして彼らは今まで築いてきたもの

れ どになった。だが長い年月と引き換えに科学力へ対する恐怖心は薄 過程で自然はだんだんと浄化されついには人が安心して暮らせるほ った。 機械の多くは砂に埋もれ、人々は再び一からの生活を得た。 彼らは地面から発掘した古代の遺物を次第に使うようになって そ (\mathcal{D})

まずはスイッチを押すだけの簡単なもの。

行った。 た。 ಕ್ಕ ずいぶんと生活が便利になるほどになった。 人びとは競って発掘 に役立つものばかりだっ ない謎の物体が出てくることもあったが、 そうして使い方を学ぶと、 次第に技術は発達していき、もとの科学力とまではいかないが 途方もない宝物が出てくることもあれば、使い道 た。 次はそれを応用して使用方法を模索す おおがねそれらは暮らし のわ から を

緑の色がついた光をまとった剣は、触れただけでものを切断するこ た。兵士たちのビームサーベルはすべてが発掘されたものだ。 とができる。 って得られたものを修復したり、見よう見まねで開発したものだっ そのなかには兵器もあり、兵士の使用する武器の大半は発掘によ 赤や

戦力にはならず、兵装はビームサーベルが主流だった。 を迎えた。 銃は数は少ないながら発見されていたが、ごく少数だったために 兵器の圧倒的な差は、 そのなかでアリストス国が見つけ出したレーザー砲である。 覆すことができない。ラングネ国は、 崩壊

ものかしらね ちな みに、 クレアはわたしの侍女。 月の国の事情はざっとこんな

えに来てあげたっていうのに」 ルア様あんまりじゃないですか。 せっかくはるばる地球にまで迎

らいである。 はかなり大きく見えた。 月への道のりはもう半ばを過ぎており、黄金に輝く円形の大きさ クレアが抗議するが、 かぐやは涼しい顔で無視を決めこんでい 目を凝らせば街のひとつでも見えそうなく

いる。 の話を聞いていたのだが、身を乗り出して興味深そうにうなずいて 私たちはかぐや様と同じ祖先を持つということなのでしょうか」 大伴御行が訊いた。 先ほどから口をはさむことなく静かにかぐや

そうかもしれぬな」 地球にも先住民がいたという話だ。 血は薄まっているだろうが、

「遠い親戚ってわけか。嬉しいな!」

がははと石上が哄笑する。

クレアは露骨に顔をしかめた。

「あたしなんだか嫌です」

安心しろ、 わたしもさほど嬉しいとは思わない

機嫌に笑っている。 人らないようこっそりと話す。 がっかりして使い物にならなくなるのは明らかなので石上の耳に 当の石上は気にとめることもなく上

いうよりも、 わたしたちは地球に渡った者たちのことを都人と呼んでいる。 地球の人々はみな都人だな 尊敬と畏怖との気持ち

なんだか不思議な感覚ですね。 るというものは」 預かり しれぬ遠いどこかでつなが

その宝物も過去に月から渡ったものだ」 それに、 勇者に選ばれたのだ、 勇者の素質を持つものは月人の血が濃いのかもしれぬな。 中途半端ではない縁があるのであろう

かぐや様に惹かれる理由も、そのあたりにあるのかもしれません

大伴御行が平然と言ってのける。

かぐやはすこし顔を赤らめてそっぽを向いた。

「どさくさにまぎれて変なことを言うな」

私はもとから申していたことですが」

「面と向かっていうなということだ。 なんだか気恥かしい」

「そうですよ。かぐや様は渡さないんだから」

ことにした。 いう立場にはまったく見えないが、大伴御行はあえてつっこまない クレアがかぐやに抱きつきながらべえと舌を出す。 侍女と皇女と おそらくクレアという人間が特殊なのだ。

をふたりも見つけちゃうんだから」 でも、ルア様はやっぱりすごいですよね。 たったの三日で勇者様

三日?」

かぐやが眉をひそめる。

地球では半年以上が経過していたはずだ。 一日の長さは月でも地

球でもさして変わらなかった。

までにそれだけかかったんですから」 「そうですよ。 あたしがアジトに逃げてから、 敵の隙をつくりだす

......月と地球では時の流れ方が違うのかもしれません 大伴御行があごに手をあてて考えこむ。 地球の常識は、 月では通

用しないと思っていたほうがい いかもしれない。

クレアは白い船内の天井を見上げる。

でもちゃんと三日で来たはずなんだけどなあ

いというのなら、 だが、 それは朗報だ。 まだ挽回の余地はいくらでもある。 わたしが月を離れて三日しか経過していな

はい?

ぐやはいくらかためらったあと、 口を開い た。

「 月の様子は、いま、どうなっている?」

.....

た。 構わずに言えとかぐやがうながすと、 クレアは答えず、 伏し目がちに視線をそらした。 重たげにクレアは言葉を発し わたしはい

です 揮をとり、 ろです。 「国王様は、 敵は王城を占拠し、残党狩りに全精力を傾けているところ 地下にこもってゲリラ的な戦いをくりかえしているとこ 本当の目的はそこではなく」 御崩御されました。 現在は軍部副隊長のサ ン ト様が指

· わたし、か_

って気が付いた。 の重力圏を抜け出して、 を下げると、黒いショートヘアがふわりと宙に浮きあがった。 わと漂う。 かぐやが大きく息を吐き出しながらつぶやく。 丸い粒になった涙がクレアの頬のあたりをふわふ 無重力状態になっているのだと、 クレアが小さな頭 今更にな

「ごめんなさい」

です。 たくさんの人がつかまって、 たしこそ責めを負うべきなのだ。 ちが気にすることではない。アリストス国の侵略を防げなかったわ 「王城が占領されていくなかであたしはなにも出来ませんでした。 「なぜおまえが謝るのだ。 逃げただけで、誰も助けられなかった」 本当に偶然逃げのびることはできた。 国を守るのは我ら王族の使命、 あたしもなんども殺されそうになった それは、 父上も同じこと」 でも、それだけなん おまえた

す。 か出来なかったからみんなの反対を押し切って宇宙船に乗ったんで クレアはわたしを迎えに来てくれたではないか。 わたしどうしてもルア様の力になりたくて、 だけど、 それしかできない」 地球に行くくらいし それで十分だ」

クレア」

やが優し 口調で呼びかけ、 ぽんぽんとクレアの頭をなでた。

髪の毛のやわらかい感触

侍女というのはどんな職業だ」

きて、わたしのそばにいてくれるだけで心強いのだ」 おまえの役割はわたしを支えることだろう。 それだけ 生

.....はい

生きてくれてありがとう、 クレア」

はい

浮かんでは、とめどなく空中に透明のしずくを生み出していく。 女の髪をなでつける。その光景を見ていた石上の目にも大粒の涙が クレアは声を上げて泣きはじめた。 かぐやが子どもをあやすように胸のなかへクレアを抱きいれると、 月の姫は目をつぶって静かに侍

静寂の時間だった。

に満ちていた。 いくつかのすすり泣く声だけが、 孤独な黒い宇宙を進む舟のなか

ときと同じ警報音。 て船内を覆った。かぐやの体がびくっとこわばる。 耳をつんざくようなアラー ムの音と、 赤い警戒色が突如とし 王城が陥落した

自然と足がすくみだす。

き った月の姿が映し出されている。 クレアは素早く身をひるがえすと空になっていた操縦席に飛びつ 操縦桿を握った。眼前の大きなガラスには視界いっぱいに広が

額には冷や汗がにじんでいる。 各自の座席にもどると、安全装置をがっちりと固定した。 席についてください。 クレアのせきたてるような言葉に反応してふたりの勇者と姫君は 急いで!」 クレアの

急にどうしたんだ」

手早くパネルのボタンを操作しながらクレアが声を上ずらせこた クレアのただならぬ様子に真面目な口調になった石上が尋ねる。

り替えますけど、 レーザー砲がきます。 ちょっと気をたしかにもっていてくださいね 自動操縦じゃ回避不可能なので、 手動に切

言うが早いや、船体ががくんと揺れ動いた。

ている。 クレアが操縦桿を両手で握りしめる。 心臓が激しく鼓動を刻んだ。 じっとりと手の平がしめっ

操縦桿を左へ切ると、 強烈な負荷が横向きにおそってくる。

「大丈夫ですか」

なっていた。 大伴御行が声をかける。 かぐやの呼吸は病気の患者のように荒く

顔色も青ざめており、正常な状態ではない。

だが、かぐやは片手を大伴御行に押しやって制止した。

案ずるな、なにも問題はない」

・・・・・ですが」

「前を向け。わたしに構うな」

きっぱりと否定する。

を転げまわることになりそうだった。 自分の席へ戻った。それ以上不安定な体勢のままでいては舟のなか 大伴御行はすこしのあいだ逡巡していたが、 やがて諦めたように

を逸らそうとあがいていた。 クレアの操縦する宇宙船は取舵をいっぱいに切り、どうにか進路

っ た。 ばみ続ける。 だが危険を知らせる赤いアラー それと呼応するようにかぐやの動悸も激しくなってい ムは鳴りやまずかぐやの心をむし

・レーザー砲ってなんだ?」

石上が椅子につかまりながら聞く。

らず溶けてしまいます」 巨大な光線です。 あたったらひとたまりもありませんよ。 骨も残

. そりゃ大変だな」

えですよ」 人ごとみたいに言わないでください。 死ぬときはあなたも巻き添

なに? そりゃ駄目だ! どうにかしろ!」

だったら黙っててください! 今忙しいんです!」

なにか策はあるのですか?」

部を睨みつけながら返事をよこす。 石上にかわって大伴御行がクレアに質問する。 クレアは月面の

ますから、レーザー砲をかわすことができると思います。 「 ブー スター があります。 これを使えば敵の予測以上の速度が出せ けど

「それを使う瞬間がわからない、ですか」

ると軌道修正されて直撃コース。そこが難しいんです」 ら、少なくともその数秒前に察知していないと。 「敵がレーザーを打ってからじゃ遅いんです。 あれは自動発射だ でもあまり早すぎ

......私がなんとかしましょう」

そんなこといったって、どうするんですか」

方角へ向けた。 叫ぶようにクレアがいう。 大伴御行は紅い瞳をぎょろりと月面 (ന

ときが、おそらく期限でしょう。その直前に私があなたにお知らせ しますから、しっかり操作をしてください」 「強力な気が集まっているのを感じます。それが限界までたまっ た

そんなことできるんですか さすが勇者様ですね

いくらか安心したのか、クレアが小さく笑みを見せる。

伴御行の瞳と同じように赤い光だ。 点を凝視しはじめる。 ているようだった。 大伴御行は深呼吸をして呼吸を整えると両目を大きく見開き、 視線の先にはかすかに光るものが見える。 それはかすかにだが、 巨大化し

徐々に月が面積を増す。

御行の号令に即座に反応できるよう、 それと同じように赤いレーザー の獰猛な光も近づいてくる。 クレアは両目を閉じていた。

大伴御行の合図はまだない。

るようになる。 したまま月に接近して行く。 凹凸の多い地形。 ところどころ黒っぽい 月の地表がはっ きりと視認でき 影のような

ところもある。 そのほかの部分は黄金色に輝いていた。

ふと気付くと、 体が重さを取り戻しはじめていた。 月に近づくほ

ど自分の体重を感じるようになる。

かぐやの呼吸。

舟の駆動音

アラーム。

つんざくような静寂だった。

今です!」

大伴御行が突然、 叫んだ。

その瞬間クレアは操縦桿を思い切り左に倒すと同時にブーストの

ボタンをありったけの力で叩いた。 腹の奥が引っ張られるような感

覚とともに舟の前に広がる光景が移動する。

舟の後方では空を落ちていくような轟音が響いていた。

突如、 視界が強烈な光で埋め尽くされる。

なにかのはじけ飛んだ鈍い音がした。

機体破損、 アラームの種類が変わり、音声が警告を示す。 機体破損、 右翼部に異常が見られます。 緊急の不時着

をいたします。 振り返します、 機体破損

どのくらいの時間が経過したのだろう。

りと頭を持ち上げる。 そうな衝撃を受けて、しばらく気を失っていたようだった。 安全装置を装着してさえ舟をつき破って外へ放り出されてしまい かるい頭痛がした。 ゆっく

いらしい、と確認する。 そのほかにはなんの異常も痛みももないので怪我を負ってはい な

いた。 の右翼部が吹き飛び、翼のつけ根である側面に大きな穴が貫通して どこからか風が吹きこみ、 よく無事だったものだと思う。 かぐやの黒い髪を揺らした。 見ると舟

おい、大丈夫か」

隣で気絶している大伴御行の肩を揺さぶる。

ているようなのでおそらく心配はないだろう。 前方ではクレアと石上がぐったりしていたが、 とくに石上は。 どちらも呼吸をし

· う.....」

御行が顔を上げ、息を深く吸い込む。 不時着したときどこかへ打ちつけた のか右肩をおさえながら大伴

「かぐや様ですか」

「それ以外に誰に聞こえる。動けるか」

「ええ、大丈夫ですっ」

るければ複雑骨折しているかも知れない。 えない彼が脂汗を浮かべているのであるから、 そうにうめいて右肩をおさえた。 ふだん冷静沈着であまり表情を変 安全装置のとめがねをはず起きあがろうとすると、 少なくとも脱臼、 大伴御行は痛

どこか手当のできる場所に運ばなければならなかった。 クレアもかぐやにも応急治療を出来るような知識はない。 早急に

「無理をするな。動くと怪我が悪化する」

これしきのことで

声でうめいた。 しまう。 無理に立ち上がろうとするが、 その拍子に肩をしたたかに床にぶつけ、 体勢を崩して不自然な形で転んで 柄にもなく大きな

かぐやは大伴御行を座らせると、 クレアのほうへむかいながらい

じようにぴんぴんしている。 かすり傷を負っているくらいのものだった。 を取り戻した。そういえばクレアの寝起きが悪いのは昔からだった。 不安になったが、 「そこでじっとしている。 クレアと石上はいくら肩を叩いても目をさまさなかったので少し かぐやの想像通りふたりとも目立った外傷はなく、クレアが肘に 後頭部をはたいてやるとようやく寝ぼけ眼で意識 怪我人は安静にしているのが一番だ」 石上は墜落する前と同

をする必要性はじゅうぶんにあった。 身体のあちこちに傷をかかえていたので、 そうはいっても地球を離陸する直前の激戦でふたりの勇者たちは どこか安全な場所で治療

「石上、大伴を背負ってやれるか」

やねえや」 「かぐや様なら大歓迎なんだけどな、 男を守るのはそんなに趣味じ

ほかないでしょう」 いのです。 「無駄口をたたくな、 ですが、 これが最善の処置だというならおとなしく従う 私だってお前の背中になどおぶわれたくはな

「ちえっ」

大地を目の当たりにした。 持ち上げると舟のそとへ出て、 口ではしぶしぶといった様子だが、 見渡すかぎりに広がっている広大な 石上はきびきびと大伴御行

すげえ.....」

黒い空が悠然と広がっている。

「.....懐かしい光景だな」

果てしなく深い かぐやがあとから続き、 のなかに星の光が頼りなく浮かんでいる。 感慨深げに空を見上げた。 太陽

地球とはまったく違う、別世界だった。

最後に舟から出てきたクレアは両手を思いきり伸ばして深呼吸を

かくれながら進むのなら七日は覚悟していた方がいいかもしれませ まりもたもたしているとアリストス軍の追手がくるだろうからな もせねばならなぬことだ、すぐにこの場所を離れたほうがいい。 アジトはどこにある。ここら辺になにもないということは城からだ ものだ」一転、かぐやは目つきを厳しくした。 「ううん 「ここからだとけっこうありますよ。 いぶ離れたところに着地してしたようだが、大伴たちの怪我 「地球のものも悪くはなかった。が、 やっぱりこっちの空気のほうがなじみますね、 徒歩なら三日はかかりますね 故郷の空気はまた別格という 「クレア、抵抗軍の ア

らぬようだしな」 「なにか乗るもの があればいいのだが この船はもう使い 物に な

片方の翼がもげてあとかたもなくなっているうえ、 ちこちが破損 古代人の科学力によって生み出された半透明で緑色の宇宙船は していた。 着地の衝撃であ

らかだ。 空間のどこかを漂っているか、 右翼部分はレーザー砲にもっていかれたのだろう。 それともすべて溶かされたかのどち 今ごろは宇宙

するなどという神業は不可能だった。 な気がして、少し心強い。 もしあれ 大伴御行の協力がなかっ たらレーザー 砲の発射タイミングを予測 そう考えると見えない何かの力によって守られているよう が直撃していたら、 と想像すると背筋を悪寒が走る。 偶然にしてはうまく行き過ぎ

クレア、なんとか直せないものか?」

ろで動きは やって飛ばせっていうんですか。 エネルギーしか積みこんでませんから、 無茶言わない しませんよ」 でくださいよ。 こんなボロボロになっ それに月と地球を往復するだけの もとの状態に修理したとこ たものをどう

「ずいぶんと危ない橋を渡ったものだな」

ときはまだ援護があったからよかったけど、さっきのはホントに間 くぐらなきゃいけなかったんですから、当然ですよ。 髪でしたもん」 もともと余力が少なかったところにあのレーザー砲を二度もか こっちを出る

となると、 舟の線は完全にあきらめるほかな ίÌ

が敷かれているだろう。 こか近くの街道に出ることだが、どう考えてもアリストス側の警備 頭の中にラングネ国の地図をえがいた。 王都までの最短ルートはど かぐやは周囲にしばらく建物などの人工物がない のを見て取ると、

ほぼ戦闘不能 きのように厳重な警戒を突破できるとは限らない。 ん中に飛び込むの たとえ万全の状態の大伴御行と石上の力をもって の危機に立たされているわけだから、 は愚の骨頂だ。 わざわざ敵の おまけに片方は しても地球

をかけるのも避けたかった。 の魔手が迫っている そうは いっても近隣の街を見つけたところでそこにもアリス のは確実で、 彼らはまだラングネ国の国民なのだ。 へたに発見されて街の人々に迷惑 トス

- 急ぐぞ。 ぐずぐずしている暇はない」

地理に明るいかぐやが先陣を切って歩きだす。

アジトは王都の近くか」

ますけど」 すこし離れた場所にあります、 ただすこしへんぴなところにな

クレアがかぐやのあとに続きながら返事をする。

やは常人よりもずっと詳しい。最後尾をついてくる石上に視線を 自国 とやってから、 の歴史はもちろん、 いまさらになって思い出したように痛みはじ 地理などもじいに教え込まされ

めた擦過傷を軽くなでる。

あの大男に縄で縛られたときに負った傷だったが、

腹立ちと、 抵抗軍というのは、 いくらかの寂しさを紛らわすために話しかける。 どのようなものな のだ

に適した場所があるかもしれない。 重要なことであったし、ひょっとすると抵抗軍のアジトよりも治療 クレアから現状を教えてもらうのはこれからの方針を立てる上で いまは情報が必要だった。

ほかないという感じですね」 多くが捕虜となっていますので、正直なところかぐや様に期待する 与えつつ、 知られていな 内に残っていた勢力をまとめあげて、地下行動を通って用意されて に散っている残兵をとりこみ数を増してきてはいますが いたアジトへ籠城しています。 幸いなことにまだアジトの居場所は 「軍部副隊長サント様を中心とするゲリラ部隊です。 情報収集に努めているところです。 いので、そこから市街地に打ってでては敵軍に被害を その過程であちこち サント様は すでに

数は?」

たという情報でも流れたら」 時間はもたな いう希望だけで保っている状態です。 およそ五百。 いでしょうね。負傷兵も多く、 食料もあちこちから集めてはいますが、 もしここでかぐや様が囚われ ルア様が生きていると さほど長

· ラングネ国は、終焉を迎える、か」

ラングネ国の復興も間近ってものです」 でも大丈夫ですよ、この通りルア様がもどって来たんですから。

ソレアが明るくいう。

た環境だった。 が気になるというようなことはなく、 の国の気候は、 ていると徐々に気温が上昇してきた。 それでも太陽の照りつけを遮るものは少なく、 暑すぎず寒すぎずといった感じで、 湿度も低いので歩くには適し さほど気温

どうやら不時着したのは夜が明けてすぐだったらし

「長いこと地球にいたから忘れていたな」

ば慣れるだろう。 くら生まれ育った月とはいえ半年もほかの星で暮らしていたた 故郷の感覚を忘れてしまっている。 この空気も、 一日もたて

が現れてもおかしくはない。遮蔽物がないというのは敵を発見しや 方へ知らされたことだろうから、いつどこからアリストス軍の斥候 すい利点はあるが、 地平線のむこうへ視線をこらす。 敵からも見つかりやすいという致命的な欠点も 舟が墜落した場所はすぐさま敵

倒れても不思議ではない重傷だ。 こちらの戦力は実質、 石上ひとりという状況で、 その石上もい

「ルア様、ルア様」

うしろから声がかかる。

「どうした」

「ご飯どうしましょうか」

腹でも減ったのか、こんなときに」

こと、石上様が申しております」

'まったく困ったやつだな」

料が危急の問題になっているのも事実だ。 三山村で籠城戦をおこな わざわざこのタイミングでいわなくてもいいだろうと思うが、

っているあいだもろくな食事をとっていない。

とはいえさきほど食べたばかりではなかっただろうか。

我慢しろ、と伝えておけ」

でもあたしあの人と話すのあんまり好きじゃない んですけど

気持ちは分かるが辛抱してくれ。 わたしなど求婚されているのだ

ぞ

様はがさつだし乱暴だし、 結婚するなら大伴様みたいに優しくて礼儀正しい人がい 「おなじ勇者様でも大伴様のほうがずっといい人ですよね。 それにちょっと大きすぎます な あたし 石上

地球人はみな わたしたちよりも背が高いし、 体格もしっ かり

いるからな。 わたしも地球へ行って驚いた」

し太りましたか?」 そういえば」 Ļ クレアは自分の二の腕をつねった。

「そんなことはないと思うぞ、 むしろ痩せたのではない

「ですよねえ」

首をひねるクレア。

ね 地球に行ったとき気のせいか体重が重くなっ 緊張していたせいかもしれないですけど」 た気がしたんですよ

「 ともすれば、そうかもしれないな」

地球と月とでは物理法則が違ってもおかしくはな いだろう。

あちらとこちらとではまるで別世界なのだから。

うちに足が痛くなった。 されていないため砂利やこぶし大の石が散乱しており、 しばらく誰も口をきかずに足を進めていく。 足場はまったく舗装 歩いている

御行の容体をたしかめ、少し休憩してからまたすぐに出発した。 しいものが見えた。 いくら月が地球よりも小さいとはいえ、大地はどこまでも続いて 小高く盛り上がった丘のむこうにようやく植物の群生する茂みら かぐやたちはいったん腰を落ち着けると、大伴

もなかった。 て頭を出していたが、それ以外に人の気配を感じさせるものはなに ときどき思い出したように人工物らしいものの残骸が砂に埋もれ

ぴらごめんだね 基地とやらにたどり着くまえに骸骨になっちまうぜ、そんなのまっ 腹が減ってもう歩けねえや。このまま歩いてくんじゃ、おれたち 半日の半分ほどが経過した頃、最初に音を上げたのは石上だった。

ているようなありさまだった。 どかりと地面の腰をおろしてしまう。 まるで駄々っ子がぐずつい

う運命を背負っているのだ。 好きにしろといいたいところだが、 ここで置いて行くわけには あいにくおまえはわが国を救 くまい、

立て

れは腹が減って仕方ねえんだ」 「いい加減飯を食わせてもらわねえと、 大伴様を喰っちまうぜ。 お

いのだぞ。 やせ細った狼のようなことを言うな、 いが、どうする」 なんなら貴様を大伴に焼いてもらってみんなで食しても 苦しい のはお前だけでは

`.....わかったよ。行けばいいんだろ」

「最初からそうしていればいいのだ」

がめていた。 ふりをしたが、石上はにやにやと笑いながらかぐやのうしろ髪をな けない音をならす。 苦々しい顔で先を急ごうとするかぐやの腹の虫がぐうぅ、 クレアは必死に咳払いをしたりして聞こえない となさ

きた。 さらに歩いて行くと、 ようやく道のようなものに出会うことがで

と続いていた。 せいぜい大きな砂利が見当たらない程度の細々としたラインが延々 道とはいっても自然のままではないといったほうが近い代物で、

だろうな」 「この道の先は街につながっている..... が、 敵もそこを通って来る

かぐやがつぶやく。

うが、 うだったがいかに人目につかないようにして歩みを進めてい いうのが課題だった。 この道を使えば街までは最短距離でたどり着くことができるだろ アリストス軍に遭遇するのは必至だ。 いままでの道のりもそ くかと

いた。 日はちょうど天頂に達し、 気温も朝に比べるとずっと高くなって

を隠せるような場所はない。 太陽の光がじかに降り注ぐこの見晴らしの 61 い丘ではどこにも身

「どうするんだ?」

石上が追いついて声をかける。

楽観ばかりもしていられないだろう。 が、地球での戦いも含めてしばらく動きっぱなしであるから、 た大伴御行の姿が見えないほどだ。 はだかの上半身には張りつくように汗が浮かんでいて背中に隠れ 体力に関しては心配していない そう

を使うことができればだいぶ楽になるぞ」 「クレア、味方の迎えは期待できないのか。 敵 の隙をついて乗り

せん。 様は慎重なお方ですから敵の待ち伏せを警戒されているかも知れま りに警戒網を張っていれば抵抗軍の全滅は避けられないかと」 わたしを助けるのに甚大な被害を払ってしまっては無意味だな、 直線距離でいえば敵のほうがずっと近いことですしこの ルア様の御帰還はもちろん知っているでしょうけど、

正直なところ、 体力の限界が近づいていた。 だが.....」

る精神的な消耗も、 いるがおそらくかなり参っているはずだ。 食べ物だけでなく徒歩の疲労も、 かなりピークに近い。 緊張しっぱなしだったことによ 石上も平気な表情をして

っては相当な負担になっていることだろう。 ら地球への強行軍だったのだから、一介の侍女に過ぎない彼女にと 合流してからまだ間もないがクレアだって戦火をくぐ りぬけて か

ここで待ち伏せをするというのはどうだ」

もなる」 軍の基地まで戻る、 アリストス軍の先鋒を返り討ちにして装備や乗り物を奪い、 かぐやが思 いつきを提案する。なかなか魅力的な作戦に思えた。 これなら時間も短縮できるし抵抗軍の手助

石上の背中から力のない声が聞こえてきた。 それは、 けません

なぜだ、

こちらの居場所を明かすことになるのはいただけないです。 まの石上と私では撃退するだけの体力は残っていません、 斥候とはいえ、 敵も大軍を送り込んでくることでしょう。 なにより

すのはまず無理だと思われます」 の包囲網が手薄になったところを叩 くのならともかく、 密集を倒

「他に手はないのか」

かあるまい。 仕方のないことだ、気にするな。私の体調が万全なら良かっ 敵が大勢なら、 こちらの方が早く姿をとらえられるだ たのですが.....申し訳ありませ それよりも今はこの道を進むほ

だが、その瞬間だった。

だアリストス軍が道を埋め尽くすように疾走して来たのだ。 のはクレアだった。 飛行機こそないが、車の荷台に兵士を詰め込ん 遠方から津波のように押し寄せてくる軍勢の影を最初に見とめた

る赤と黄色のシンボルマークが大きく刻み込まれている。 車は色も形も様々だったが、どれも一様にアリストスの国旗で

りと近づいてくる恐怖感は痛いほどに伝わった。 エンジン音はまだ聞こえなかったが、巨人の足音のようにゆっく

けません」 ルア様、 逃げましょう。 ここで戦って万が一のことがあっては ١J

「いやだ」

首を横に振る。 迫りくるアリストス軍の車両の群れから視線をはずさずかぐやが

クレアは強引にかぐやの腕をつかむと、

なに言ってるんですか、 ここは身を隠すのが先決です」

いやだといったのが聞こえなかったか」

「ルア様!」

わたしはここで戦う、戦って父上のかたきを討つ

大伴御行のものとも違う、 かぐやの眼には涙によるものではない充血の赤さが浸透していた。 憎しみに染まった赤色だった。

「ご自分の立場を理解してください、ルア様」

「うるさい、離せ!」

レアの手を振り払い、 道の中央に仁王立ちになってアリストス

だった。 軍を睨みつける。 らないくらいだろう、 かぐやたちのいる場所まで来るのには十分もかか 一刻も早く逃げなければ見つかるのは明らか

耳を貸そうとしなかった。 クレアがむなしい説得を試みるが「いやだ」といってかたくなに だがかぐやは地面に根が張ったように動こうとしない。

わけではなかろう、それなら戦った方がましではないか」 「逃げてどうなるというのだ、逃げたからといって事態がよくなる

させるんじゃなかったんですか!」 「どうして負けるのが前提なんですか、 ルア様はラングネ国を復興

「戦わなければそれも叶わない」

「でも!」

くどい

は力なく首を振るばかりで、 クレアは困ったように石上の方を顧みるが怪我人を背負った大男 動きを起こそうとはしなかった。

「どうして.....」

それが皇女としての務めだからだ」

なにかあったんですか、 「そんなの、絶対おかしいです。どうしちゃったんですか、 ルア様まるで別人みたいになって」

国自体が平常ではない のだ、わたしが変わらなくてどうする

敵軍の動きがにわかに慌ただしくなっている、 いたのだろう。 アリストス軍の近づいてくる音が聞こえる距離にまで迫ってきた。 こちらの存在に気づ

るな。 を奪ってわたしに渡せ、 剣のことならじいに多少の手ほどきは受けている」 石上、大伴をおろしてやってくれ。 あれならわたしでも戦える。 戦いになっ なに、 たら敵の武器 心配す

膂力がなくとも熱と光の力で敵を焼き切るレーザー

赤色に光るあの剣さえあれば、 地球のときのような無力感にさい

なまなくても済む。

大伴のことは頼んだぞ。

ことがあっては面目が立ちません」 私はかぐや様の護衛ですからね、 戦わずして逃げ出すような

よろよろと苦しそうに立ちあがる。

肩をつらぬく激痛にたえながらなんとか微笑を作り上げた。

無理をさせるぞ」

. かまいませんよ、あなた様のためなら」

に死んでくれるなよ」 礼はこの戦 いが終わってからいくらでも言おう。 それまでは絶対

「もちろんですとも」

「石上も同じだ、 お前が死ぬようなところは想像もできんがな

「あたりまえじゃねえか、 なんのためにはるばる月の国まで来たと

思ってんだよ」

どんと分厚い胸襟をたたいて力強さをアピールする。

たらすぐに迎えに行く。その時は運転をたのむぞ」 クレアはどこかに隠れていてくれ、わたしたちが敵の装備を奪っ

らい厳しかった。 い出したようにそばの物影へ姿を隠した。 言葉は優しかったがかぐやの口調はほとんど命令のものと同じく しばらく茫然とクレアは立ちつくしていたが、 思

隊形になる。遠くから近付いてくるアリストス軍が手のひらほどの 両腕から召喚し、 大きさになったとき、大伴御行が地球で見せたときと同じ炎の龍を かぐやと勇者ふたりは細い道をふさぐように敵軍を待ちかまえ 先頭を走ってくる車の一台に命中させた。

大勢の怒鳴り声がする。

小さな道をふさぐ結果となる。 て爆発した。 そしてつぎの瞬間には、兵士を積んだジープは巨大な火柱を立て 周囲の人間もいっしょにまきこまれてはじき飛ばされ

たちに喰い リストス軍にむかって突進し、 相手が障害物にもたついているうちに、 かかっていく。 ジープの残骸を乗り越えてきた兵士 かぐやと石上は悠然とア

最初に石上が右手を振り上げ、 自分の腹ほどの身長をした兵士を

ふっとばした。

「石上、武器を奪うのだ! 忘れるなよ!」

「わかってるよ!」

れ曲がった骨がぽきりと乾いた音を立てる。 た。耳をふさぎたくなるような悲鳴とともに、 つづいて近くにいた兵士の腕をつかむと、 力まかせに あり得ない方向に折 ひねり上げ

らしく、石上がふたたび剣を手にすると赤い刃が姿をあらわした。 した剣を拾いあげる。 どうやら持ち主が手を離すと光の剣は消える 地獄の底でものぞきこんでいるかのように叫び続ける兵士が落と

「ここまで投げろ!」

かぐやが両手を振り上げて合図をしている。

もはるかに速く敵の胴体をとらえた。 そうだろうと自分で納得してこぶしを繰り出すと、 かぐやよりも遠くへ行ってしまった。 それに先ほどから妙に体が軽 く感じる。勇者の力が増しているためかわからなかったが、きっと 石上は手首のスナップだけで剣の柄を放り投げたが、意に反し 地球のときより

「石上、狙いはわかっていますか」

うしろから大伴御行の声がかかる。

まの大伴御行に敵の攻撃を回避しきるだけの余力はない。 前線は石上に任せて、うしろから援護をしようという作戦だ。 61

「あん? こいつらを倒せばい いんじゃねえのか」

あげてください。 うなのであなたが中の人間を引きずり出して、かぐや様を誘導して 乗り物を奪うんです。 私の炎を使うとどうやら爆発してしまうよ それまでは私が時間を稼ぎます」

. 肝心の姫様の姿が見当たらねえじゃねえか」

なければもっと早く作戦を移行できたのに」 あなたが適当なところに武器を投げつけるからでしょう、 そうで

「ああそうかい、悪かったな」

なった。 アリストス軍は石上の怪力を警戒してか、 そのおかげで大伴御行とゆっくり 会話できるのだが、 不用意に近づいて来な

に群がるアリのように敵の兵士は石上を何重にも囲む。

石上の息はすでに荒くなりはじめている。

のときのようにかすり傷だけでは済まないだろうということは、 ものと同じ武器を敵の兵士たちは持っている。 んとなく察しがついた。 要は時間を稼げばいいんだろ。 敵軍とにらみ合ったまま仏像のように動かない。 だったら好都合じゃねえか あれに触れれば地球 かぐやに渡した

開されたのとはほぼ同時だった。 炎使いの横を剣を持ったかぐやが走り抜けてくるのと、 敵の一部隊が大伴御行の方へ向かっていくのをはた目にとらえ 戦闘が再

「どけえ!」

伴御行の火炎の龍がおそいかかり、海を裂くようにかぐやの前方に 道が生まれた。 いだに人の壁をつくり、 敵は石上と大伴御行、 行く手を阻む。 そしてかぐやを分断しようとそれぞれ 敵兵が密集したところへ大 の

ってなかにいたふたりの兵士の襟首をつかんでそとへ投げ飛ばした。 わけて接近し、ドアがあかない に前進してくるところだった。 い。もっとも前線に近いジープを見つけ出すと石上は人の波をかき 首から下げた首飾 アリストス軍の兵士はジープによって次々と補給され、 かぐやのほうを振り返ると、 りの宝がい がぶつかりあって儚げな音を立てる。 のを見て取ると強引に窓ガラスを割 大伴御行の炎にまもられながら懸命 際限 が

「こっちだ!」

わかっている、石上、運転はできないのか!」

「どうやってやるんだ」

進むどころか止まってしまうからな、 ば動きだす、 まずハンドルを握ってだな、 だが隣にあるブレー アクセルを踏み込む キを踏んではならぬぞ、 あとは のだ。 それでは そうすれ

石上が叫 頭がこんがらがりそうだ、 さっさとこっちへ来てくれ」 لے

大伴御行の援護を受け、 わかっている。 わたしが着くまでそこを死守してい かぐやはゆっくりと石上の守るジープに ろよ」

近づいてくる。 「車を渡すな、死守せよ」というアリストス側の司

令官の怒声がする。

「ちくしょう、なんだってんだよ」

戦いにくい足場で石上が奮闘する。

まわりにアリストスの兵士が集まり、剣を振りかかっていた。 そのとき、不意にかぐやを守っていた炎が途絶えた。 大伴御行 0

ಕ್ಕ 路を阻むようにアリストス軍がかぐやへ向かってきた。 かぐやはすぐさま石上からもらった剣の柄を握り、下段にかまえ 大声を上げながら石上の待つジープに向かって駆けだすと、

だれの目も殺気立っている。

階段を駆け上るための手段なのだ。 できる。 兵士という身分にとって敵の大将をとらえることは一気に を保証された金額だけでなく、 国の英雄としての名誉も得ることが かぐやさえ捕えることができれば報償は莫大なものに なり、

いるものにとっては一刻も早く戦争が終結することも大切だった。 それだけでなく、 その想いはかぐやにもわかる。 戦争を終わらせることもできる。 家族を持って

侵略をしかけてきた彼らに加減をすることはできなかった。 だが、 譲れないものがある。 同じ月の国の民とは いえ、 一方的な

るのはひどくあっけない感触だった。 の焼ける嫌なにおいがした。手ごたえはまったくなかった、 押し出されるようにして最前面に立っていた男に切りつける。 人を切

は一瞬ひるんだようだった。 シュする。 まさか一国の姫が反撃してくるとは思ってなかったのだろう。 間隙をついて石上のもとへ猛然とダッ

やに向 石上もなんとかまとわりついていた兵士たちを振 かって手をのばした。 り払うと、 かぐ

力強い右手が届こうかという瞬間、 一筋 の光がかぐやと石上の

いだを一閃した。

「 つ !

驚いたように石上が手を引っ込める。

血こそ流れ出ていなかったが不気味にどす黒く変色していた。 指が何本か、なくなっていた。切断面は焼かれて凝固しており、

「はずしたか。しくじったな」

ぎすの男だった。 頬は痩せこけ、髪はほとんどが脱色し白くなって をまとっている。 男は両手に赤い刀を持ち、 舌舐めずりしながら剣を構えているのは目の鋭くとがった、 角ばった骨のすぐ上に張りつめた筋肉がこびり付いていた。 アリストスの黒と赤をかたどった軍服

分と比べて、音この付近だけは不自然な空気が漂っていた。 彼の周りには避けているかのように人がいな ίÌ 他の密集し

なまがまがしい殺気を出せるようになるってんだ」 居ふるまいからして尋常じゃねえ、いったいどんな訓練したらそん おめえ、そこらへんの雑魚どもとは腕が格段に違うな。 立ち

むしろ愉しんでいる瞳が、オーラを増幅させているようだった。 とも充分に感じることができた。人を殺すことにためらいのない、 なるためだ。 二刀流を戦場で使う者などほとんどいない。 男から立ちのぼる異様なオーラは、感覚の鋭敏な大伴御行でなく 自分の身を守れなく

殺傷力を持つことになる。 刀を持った男の思想をあらわしていた。 だが、 己の命をなんとも思わないのであれば二刀流はおそろし 攻撃に特化したスタイル、 それが二本の

殺せよ。 然と殺し屋としての気配が備わって来る。 あんた勇者なんだろ。 「アリストスの馬鹿どもはいったい何を考えているというのだ のわりに大したことのない目をしてるじゃないか。 もっとたくさん なに、 りによってこんな奴を戦場に送りだすとは」 戦争ってやつはな、 簡単なことさ。好きなだけ人を殺せば 殺せば殺すだけ勇者になれるんだぜ」 ί, ί, そうすれば自 そ

まれて死ぬのはごめんだというような表情をしていた。 円を広げ、 おい、こいつらはオレの獲物だからな。手出ししたら殺すぞ」 怪物を見るような恐ろしげな目つきで兵士たちがじりじりと包囲 歯ぎしりしながらかぐやが石上のもとへゆっくりと歩み寄る。 後ずさっていく。 だれもがこんなイカレタやつに巻き込

石上はジープの運転席から降りると、 かぐやの前に進みでた。

「こいつは危なすぎる、下がってな」

されたのか利用されているのか」 虐殺し、 ほどの重罪人はおるまいと噂されている男だぞ。 何十人もの人々を そんなことは百も承知だ、馬鹿もの。 アリストスの牢に入れられていると聞いていたが 長い歴史のなかでもこやつ

だ えてやるぜ、 にはたくさん感謝しなきゃなんね 「勇者様とやらを警戒してオレを解き放ってくれた おれが殺したのは何十人って単位じゃねえ。 な。 それにひとついいことを教 んだ、 それ以上 雇い 主様

「どのような卑劣な契約を結んだのだ、 ジアード •

話だ。 ゃ誰の命も奪えないから退屈してたんだ。 が減ったらつまんねえもんなあ」 れる前に、さっさとデカブツのあんたを殺しておかないとな、 せば無罪放免、 「シンプルな約束だったぜ」ジアードは言った。 オレはそんなものいらねえけどよ、 ふたり殺せば遊んでくれせるだけの金をくれるって 牢屋に繋がれたまんまじ あっちの兄ちゃんが殺さ \neg 勇者をひとり殺 獲物

も運転可能だぞ」かぐやが運転席に乗り込んでいった。 「この場で最も会いたくなかった男だな 石上、ジープはい つで

た方がいいだろ。 どうせ逃げられは こんな狂人が生きてたんじゃ一般人も危ねえしな」 しない んだ、だったらここで勝負をつけちまっ

「その指は平気なのか」

ちくちく痛むくらいだ、 殴るのに差し支えはねえ」 心配ねえよ」 石上はこぶ しを握 り締 ಶ್ಠ

のオ と素手でやり合おうってんなら笑い者だぜ。 剣 の 勝負は

そのでかい拳じゃ、 触れたら終い、 どっちが先に首をはねるかで決まる オレに届くまえに斬られるぜ」 んだからなあ。

離に立つ。それを見て、ジアードも腰を落とした。 地球にはな、 石上は不敵に笑いながら、 肉を切られて骨を断つという言葉があるんだ 狂人ジアードの剣の射程に入らない

なったものは 侮るなよ、そやつの剣の腕は本物だ。 いないと聞く」 一対一ではまともに勝負に

な感覚か、楽しみでなんねえんだ。そこから動くんじゃねえぞ」 金が倍になるんだが、ラングネの姫を切り捨てるっていうのはどん 「よく知ってますねえ姫さんよ。 あんたは殺さずに捕まえれば懸賞

「それより先に、てめえを排除するだけだ」

石上が、首に下げたネックレスをさわる。

貝に触れていれば少しでも力を分け与えてもらえるような気がした。 ための力になっている。石上を本物の勇者に仕立てあげている子安 かぐやを手に入れるために探しだした宝は、 いまやかぐやを守

ざらついた感触が指さきに伝わる。

かった。 違って一瞬でも油断すれば死に直結する。 のように固まった傷口がひどく傷んだが、石上はさして気にならな 焼き切られた右手の指の数本は、もうどこにもな いまは目の前の敵に集中しなければ。 いままでの雑兵とは ιÏ 火 傷 の あ

部類に入るだろう。 行なら相性がよかったのかもしれないが、 全力を出しても勝てるかどうかわからない相手だ。 石上の敵としては最悪の せめて大伴 御

さあ、 少しは愉しませてくれよ、勇者様よお!」

一気に二本の刀でうちかかって来る。

うな声で甲高 先をかすめてい 石上は巨体からは想像もできないスピードで身をひるがえし、 りおろし、 ら笑い ときには剣先を突き出す。 く切っ先をかわす。 ながら、 次からつぎへと石上の身体めがけて剣 狂人ジアードは鴉を思わせるよ

決して大ぶりな構えではない。

まそうと考えていたがそれすらも難しくなった。 石上は判断する。 撃の威力が必要ない すこしでも隙が生まれたところに強烈な一撃をか ため、 手数の多い戦法が主流な のだろうと

「避けてるばかりじゃ勝負になんねえぞ」

じている恐怖だった。 Ļ アードの機嫌をそこねたら殺されるというのは、 へ追いやっていく。 勇者がアリストス軍の兵士に接触しそうになる 体重と同様に軽いフットワークでジアードは石上を包囲網のす おのずと兵士のほうから死に物狂いで石上の進路をあけた。 誰もが理解し、 ジ 感

ろからジアードの剣が現れたのを回避することができず、胸元に赤 い刃をくらった。 いたアリストスの兵卒は石上の巨体によって死角になっていたとこ ジアードが鋭くつきだした剣を横っとびにかわす。 すぐ うしろに

はいくら殺してもいいって話だったが、 「あーあ、 また逮捕されたら人殺せなくなるから、 関係ないやつ巻きこんじまったなあ。 味方を殺しちゃ 気をつけなくちゃ ラングネの いけねえよ やつ 5

だけど、こりゃあ必要な犠牲だろ」

目を覆いたくなるほど凄惨な光景だった。 まだ意識 のある兵士の胸元から、無情に剣を振り上げる。 かぐやは、 思わずジア

ードに向かってどなった。

「貴様、それでも人の子か!」

だがあんたの言う通りなんだよ」 神の子だったらいくら殺してもつかまんねえんだけどなあ、 残念

「 石 上 り口だからな なんの罪もない こやつに殺されたラングネの民や兵は十の指で足りないくらい こやつにだけは負けてくれるなよ。 人々をこうして無残に殺すのがジアード・ 想像 した くもな レム だ、

殺すだけ褒められる無法地帯だ、 それだけで済むと思っ ねえだろ」 てん のか? そんな場所でオ ここは戦場なんだぜ、 が遠慮なんかす 殺せば

| 貴様.....

とするのを、石上が鋭い声で制した。 思わずかぐやが剣を片手に血相を変えてジープから降りて来よう

裕はねえんだ。そこにいてくれた方が、助かる」 来ちゃいけねえ、いいたかないがあんたを守っ て戦えるだけの余

わたしを待たせるな、 悔しげに唇をかみしめながらかぐやはジープの運転席にもどった。 必ず勝つのだぞ」

「おうよ」

先が腕の肌をかすり、肉が少しだけ焦げ付く。 切り裂いていく。間断なく繰り出される剣劇。 言い終るが早いやジアードの双剣がふたたび石上の周囲の空気を かわしそこなった剣

メージを重ねていく。 使って隅に追い込んでは、石上が体勢をかえる隙を狙って着実にダ ジアードは石上をいたぶるのを楽しむかのようにフッ 1 ワー

最初は腕、次はわき腹、そして足のつけ根へ。

なる。 も肉体的にもすこしずつ石上をえぐり取る。 これ以上手傷を負えば勝負どころか、動くことさえままならな しかし狡猾なジアードはその動揺を逃すことなく、 精神的に

戦っていて気付いたことがある。

ジアードはただの殺し狂ではない。

地を与えていない。 加えて異常に鍛え上げられたフットワークによって相手に反撃の 終いという武器の特性を活用した、実に合理的なスタイル。それに 撃を最大限に生かすことによって防御を補っているのだ。 構えこそ二刀流という独学ではあるが、その実対峙してみると攻 触れれば

ことだろう。 性格さえまともだったら武術家として月の国中に名を馳せてい た

として最凶の剣士をつくり上げていた。 だが、 なにより厄介な殺人狂の血が、 ジアー ド の最後の ス

おらよ」

ジアードは石上の足元を払い、体勢を崩す。

を引いていた。 アードが背筋が寒くなるほどに凶悪な笑みを浮かべて剣を持った腕 思わず地面についた右手に激痛が走った。 次の瞬間には、

殺される、そう確信した。

ジアードの赤い剣が石上の喉元につきたてられる。 ように、 かぐやの眼には映った。 鮮血が飛び散

「石上!」

「.....なんだ?」

ジャンプする。 ジアードの身体が一瞬硬直し、 間合いを散り直すためにうしろへ

感とともに圧倒的なまでの神々しさを放っていた。 いた。うすい白色の貝殼は鮮やかな模様を描いており、 巨大な貝の盾が、石上の首元を守るようにジアー ドの 重厚な存在 剣を阻ん で

うにして防具となった。 石上の手の甲にうまく収まるように変形し、 石上が恐るおそる貝の盾に触れると、まぶしいほどに輝きながら 拳の関節部分を覆つよ

それぞれ、右の手と左の手に一つずつ。

ってあったはずのネックレスからは、 ものは腕全体を守るように硬質な鎧となっている。 右手のほうには虎の爪のように鋭利なとげが付いており、左手の いくつかの宝貝が抜け落ちて 石上の首にかざ

出しときゃよかったのになあ あ倒しがいがねえと思ってたんだ。 奇妙なもんを隠してやがるじゃねえか、 大事な指をなくす前に切り札を 勇者がこんなにひ弱じゃ

挑発するようにジアードが目を輝かせる。

ドに真正面から向きなおった。 元の装備を見つめていたが、 石上は自分の身に起こった異変が信じられないといったように手 ひとつ大きな深呼吸をすると、ジアー 使い方は、 自然と分かっている気が

「行くぜぇ!」

ガードする。 ドの剣は、 ジアードが先ほどよりも数段早くなった剣筋を、 剣同士でなければ受け止められるはずのなかったジア 石上の二の腕を貫通することなくとまった。 左手の腕当てで

間髪をいれず石上の右フックがジアードのあごを狙う。

潜め、いまはただ凶暴な本能だけで剣をふるっているかのように滅 茶苦茶だった。 かってきた。さきほどまでのようにどこか洗練された太刀筋は影を されているかのようにタガの外れた笑い声をあげて、石上に打ちか バク転しながら間一髪で石上の拳をさけたジアードは薬物に汚染

だが、それだけに早い。

体躯には、一撃だけで十分だ。 上は反撃に出る。左手は防御に、 目視できなくなりそうないくつもの残像をくぐり抜けながら、 右手は攻撃に。 ジアードの痩せた 石

「死ねえっ!」

らい 流し、続いて襲い来る赤い剣を強引にふり払う。 触れ合いそうなく 思い切り突きのばしたジアードの剣を受け止めるのではなく受け あらん限りの力と思いを込めて、右の拳を振りぬく。 の距離でジアードの身体にぽっかりと無防備な部分が露出した。

来とらえるはずだった胴体を大きくそれて、ジアー えた石上は、とっさの判断でしゃがみこんだ。標的を失った拳は本 く乾いた音がした。 ジアードの身体に届こうかという瞬間 背中にいやな気配を覚 ドの脚の骨を砕

·石上、上だ!」

かぐやの声に反応して左手を頭上にかざす。

ち上がるとすぐさまかぐやの元 つけることはなかった。ジアードの泣き叫ぶ声をしり目に石上は立 ジアードが最後の力を振りしぼって繰り出した一撃は、 へ駆けつけた。 石上を傷

「しっかりつかまっていろよ」

石上がかぐやの横へ乗りこむと同時にアクセルを全開に踏み込み、

大伴、 完全に喪失したアリストス軍の兵士たちは、 ジープを急発進させる。 とはせず、 つかまれ!」 わが身を守るために進み来るジープから離れていった。 ジアードの敗北に恐れをなしたのか士気を かぐやの進路を阻もう

とつかむ。紅蓮の魔術師はひどく消耗した様子で、 みそうなくらいだった。 運転席のドアから差し出された石上の手を、 大伴御行がしっ いまにも倒れこ かり

隠しているはずの丘のふもとにジープを走らせる。 し求める姿はなかった。 大伴御行のまわりにいた兵士たちを蹴散らしつつ、 だが、 クレ そこに探 アが身を

「クレア」

認めると、 さな背中はどこにもない。地面にいくつもの足跡が残っているのを ジープを降りてクレアをさがしたい強い衝動にかられる。 どこを見回しても、 かぐやは即座にすべてを悟った。 転がっているのは小石ばかりで、 クレアの

クレアはアリストス軍に捕まったのだ。

残っていないということは死んでいないにちがいない。 がクレアを発見し、ここぞとばかりに捕虜としたのだろう。 わずかな希望の光だった。 おそらく、三人が戦っている最中に背後をとろうとした敵の一隊 それだけが 血痕が

いやだ。

御行が息も絶えだえに、 リストス軍の本営に向かってジープを発車させようとすると、 これ以上誰の死ぬのも見たくはない。 ハンドルを握るかぐやの腕をつかんだ。 クレアを救出するためにア

'駄目です」

クレアまで見捨てろというのか、大伴っ

せっ この機をみすみす放棄して敵軍のまん中に突入することがあれば、 っておらず、 ここで引き返してはなりません。 :く拾っ た命をどぶに捨てることになります」 敵軍の士気が落ち込んでいる今こそ逃げる好機です。 私どもにもう戦うだけの力は残

するのだ」 さっきはわたしのいうことに従ったではないか、 なぜ今度は反対

さい に反していようとも賛成することはできません。 に勝ったいま、 るのは得策ではなった。万に一つに賭けに挑むしかなかった。 「私はかぐや様を守るために動いているのです。 わざわざ敗北に直進するのはいくらかぐや様の意思 どうか逃げてくだ あの場では、 勝負

だが」

どこへ行ったのですか」 般人がたくさん出ることでしょう。 なたの望む未来はそんなものなのですか。 てに堪え切れず命を落とすものだっているはずです。かぐや様、 いを受けられるはずがありません。 「あなたがいなければ先ほどの狂っ 奴隷となり、むごい仕打ちの果 戦に敗れた国の民がまともな扱 た男のようなものに殺される一 かぐや姫としての使命は あ

地へ向かって。 はジープを発進させた。 ぽつぽつと雨のようにこぼれていく。 ハンドルを握りしめる両手がわなわなと震える。 抵抗軍の待つ、 嗚咽を漏らしながら、かぐや クレアがおしえてくれた基 あたたかい涙が

た。 耗したのだろう。それは大伴御行においても同じことで、かぐやが 石上は身体が大きすぎるためにサイズが合わず、後方の荷台に移っ 車を操っているあいだ、 ジープの運転席、 その石上は大きないびきをかいて眠っている。戦いでよほど消 かぐやの隣には大伴御行がひとり あまり口を利こうとはしなかった。 で座ってい

天頂にあった太陽は次第に傾きはじめ、黒い空にもだんだんと星 アリストス軍と交戦してから二時間ばかりが経過していた。

だっ た。 り着くことができるだろう。 の色が増える。 このまま順調にいけば、 月においては、夜になると姿をあらわすものは地球 青い星が上るころには基地へたど

えばそれほど長い時間はかからないはずだった。 おり、細々と植物が群生しているような場所だ。 した場所が基地とさほど離れていなかったため、 基地は王城のある場所からかなり離れた郊外にかくされ 付近に大きな町はないが、 そのかわりに広大な荒れ地が広がって 車で一直線に向か 幸い飛行船の墜落 てい

道なき道を走るジープは最高速に達している。

あり、 アクセルを踏み込むだけの単調な作業は辟易としたが、 の関係によってハンドルを切らなければいけないようなことも 大伴御行はその時にだけ言葉を発して警告した。 ときどき

さで事前に危機を察知できるのだ。 つめながら、 盲目で道は見えていないはずだが、 ひたすらジー プを前 へ進めた。 かぐやは月の黄金色の大地を見 超能力と呼ぶべき勘のするど

石や凹凸に引っ たひとつ大きなこぶ 舗装されて かかってジープがはずむように上下する。 ない地面を疾走すると、そこら中に転がっ の上を通過して、ジープは兎のように跳 て ねた。 ましが 61

石上は振 り落とされていないかとうしろを確認する。

叩きつけるほどの衝撃にも関係なく、 石上はやはり寝たままだっ

た。 ぐやは前に視線をやってハンドルをふたたび握りしめる。 ひょっとしたら頭を打って気絶しているのかもし れ な か

かぐや様」

めずらしく大伴御行が声を発した。

なんだ」

先ほどの私の言葉を 覚えていますか」

の時にじいからされて以来だ」 「忘れるはずがなかろう、 あれほどまでに説教をされたのは子ども

じ曲げてしまった」 もかぐや様なりに考えがあったことでしょう。 「すこし辛辣なことを言ってしまったかもしれません。 私はそれを無理に捻 かぐや様に

た 所詮なぐさめにしかならない。 わたしはみんなと一緒に戦いたかっ かった。 大切な人の死を見せつけられ地球に逃がされた自分がひどく情けな かった。地球にいるあいだ、 アリストスに国を侵略されて、ろくに戦うこともできずに 勇者をさがすためだと言い聞かせはしたが、そんなものは わたしはずっと月に帰りたくてたまらな

言っていた」 ジープの駆動音のなかでも、その声ははっきりと聞き取れた。 などなり下がりたくなかった。 「わたしは皇女として民を守りたかった。 かぐやはなるべく抑揚をおさえ、感情が表に出ないように話 だがな、 城を離れる前に、 逃げてばかりの権力者に 父はこう た。

そして戦え

返事はない。

かぐやは続けた。

は戦う番だと、そう思った。それは違っていたのだな、 「わたしは立ち上がるためにお前たちを見つけ、 立て、 月へ帰還した。 大伴」 次

自分 は戦えといったけれども、 れほど愛情を注いでいるのか。子どもの死を望む親などい 翁は教えてくれた。 の運命と戦えと言ったのだろうな。 親がどれほど子を大切に思ってい それはたぶんアリストス軍とではない。 予言に束縛された自分の運 る ない。 のか、 父 تع

命と」

が、 切な人を失うこともある。 戦うということは、 ありますか?」 必ずしもいいことばかりではありません。 誰かを傷つけることもある その覚悟 大

役目だ」 りに戦うのを、目をそらさずに見つめよう。 らい仕打ちにも堪えてみせよう。お前たちが傷つき、 クレアやお前たちがそばにいてくれるならば、 それが皇女たるもの わたしはどん わたしの代わ

たが、 かぐやはし その奥にはゆるぎない決意が固まっていた。 っかりと大伴御行の紅い目を見据えた。 口調は静かだ

近くにいたのに守ることができませんでした」クレアさんのこと、謝らなければいけません。 私がいちば h

聞き取れませんでしたが、 があったように思 アさんは殺されては のことをするならばそのあとでしょう」 べきだった。 「それはわた ひとつ、明る しの責任でもあることだ。 クレアも一緒に連れ い可能性はあります」と大伴御行は言った。 心います。 そうすれば、あのようなことにはならなかった」 いません。 つかまえて収容所に放り込めという指示 ひとまずはそこに捕縛され、 戦いの真っ最中だったのでしかとは なにかしら 「クレ て

「クレアは生きているということか」

「少なくとも、しばしの間は」

よかった」

安堵のため息をつく暇は、なかった。

を呼び、 にちらつかせる。 大伴御行の表情がい それでも起きないとわかると小さな火の球を召喚して鼻先 きなり険しいものに変わる。 大声で石上の名

熱いじゃねえか馬鹿野郎、 悪戯にもほどがあるぜ

怒鳴りこんでくる抗議を無視し、 大伴御行は丘のむこうを指さす。

かぐや様、 あのあたり の地理はどうなっていますか」

まわりを丘に囲まれた盆地だ。 なにか あるのか」

ひそめる。 兵が伏せられています。 「おそらく待ち伏せされたのかと」 それも、 かなりの数が」 大伴御行は声を

「てめえ、裏切りやがったな」

石上が大伴御行に殴りかかろうとするのを、 かぐやが横目で制止

「なにをしているか、この阿呆」

おれじゃ ねえならこいつしかいねえじゃ ねえかよ」 「待ち伏せされてたってことはどこからか情報が漏 れてたんだろ。

の気配もしなかった。 いのなら私たちが向かう先が分かるはずはなし、それに敵兵の斥候 「私だってそんなことはしていない。 基地の居場所も知られてい おまえが密通していたのではないかと思った

大伴御行も反論する。

......うかつだったな」

かぐやが舌打ちをする。

め、そんな技術を隠し持っていたとはな」 機械が取り付けられていたとしても不思議ではない 「 このジー プは敵から奪っ たものだ。 なにかしら居場所を特定する アリストス

ないのに」 「そんなことができんのかよ」石上が目を丸くした。 \neg 旗もなにも

こをどう切り抜けるかです」 「月の国ならばそのくらいは朝飯前なのだろう それよりも、

だれも疑心を抱いてはいなかった。 敵兵の姿を確認することはできない。 前方に広がるこんもりとした丘のむこうは窪んで だが大伴御行 の L١ るため、 いうことには 直

この先にはふたたび、 アリストス軍が待ちうけて いる。

ずです。 ましたが、 た以上は向こうも生死をいとわないという態度でかかってくるは さきほどの連中はかぐや様を生け捕りにしようと躍起になって 地球のときのほうが、 今度はそうもいかないでしょう。 まだ楽というものでしょう、 いちど鼻の先を明かさ 本気で

命を狙って来る戦いというのは、 いけどな いっ つも本気で命のやり取りをしているおれたちには関係 生け捕りよりも数倍苛烈です」 な

撃で私たちをしとめられるような、 かるということは、手段を選ばなくなるということです。 いっかんの終わりということになりますね」 だから頭が足りないといわれるのですよ。 破壊力のある武器が敵にあれは かぐや様ごと殺しに なにかー

な光か」 「破壊力があるって、 もしかして月にくるときにやられたあの巨大

が 味方がいる以上、 いずれにせよ、 レーザー 分の悪い戦いになりそうだな」 砲を持ちだしてくることはないだろう

向こうのほうから避けてくれるぜ」 「この車で一気に突っ走ればいいじゃねえかよ、 炎で前方を守れば

粉々になってお互いに砕け散るのが関の山でしょう」 「相手も同じように車を置いていたとしたら、 生身の人が相手ならばそれでいいのですが」 無暗に突っこんでも 大伴御行がい っ

「じゃあどうするんだよ」

込み、 はじめ せん滅する作戦かと」 ているようです 敵は丘の四方に伏兵を配置しています。 背後をとるつもりでしょう。 それに予備隊が動 盆地に誘い き

御行は首を横に振った。 あの丘を迂回して進むというのはどうだ」 かぐやの提案に、 大伴

うとうに大回りをしなくてはなりません」 敵はすでにこちらの動きを補足しています。 逃げるとすれば、 そ

ど残量はなかった。 基地までたどり着けるかどうかも怪しい。 かぐやはジー プに残っているエネルギー これでは敵から逃げおおせるどころか抵抗軍の を確認する。 もうほとん

車内には予備の電源も見あたらない。

おそらくどこかの基地でバッ テリー を充電するタイプの車なのだ

- 「ならば、中央突破か」
- それも危険です。 みすみす死にに行くようなものでしょう」
- ないか」 石上を車の前方に張り付けておけば、 多少の攻撃は防げるのでは
- はいえ、 ているしな」 「おいおい冗談がきついぜお姫様。 こい つはそんなに万能じゃねえんだ。 いくら新しい力を手に入れたと 守れる部位も限られ
- 「大伴、なにか策はないのか」

考える時間を稼ごうとした。 たまま黙り込んでいる。 かぐやの問 いに大伴御行はこたえることができずあごに手をあて かぐやはジープの速度をいくらか落として、

てくる。 ストス軍の遊軍が砂塵を立てているのが見えた。 ゆるやかな丘の斜面はじりじりと砂時計が時を刻むように近づ うしろをふりかえると、遠くの方に退路を断っているアリ しし

- 「もう思案する時間はないぞ、どうする」
- しか手立てはありません」 敵の誘いに乗りましょう。その上で、 力づくで包囲網を破る
- ろう そうか。 おまえがそういうのなら、 ほかに良い案もない のだ
- そこまでの鬼謀はないようです」 驚天動地の策略を編み出すことができたかもしれませんが、 私の力が及ばないばかりに申し訳ありません 竹取の翁ならば 私には
- 「おれはいい作戦だと思うぜ。簡単でいい_

を握った手ににじんだ汗を、 石上が大口をあけてがさつな笑い声を発する。 服の袖でぬぐった。 かぐやはハンドル

- 「それが生きる道ならば、 わたしはなんだってしよう」
- 行は言った。 我々も命を賭してかぐや様の命をお守りい たしましょう」 大伴御
- ぜ おれがどこまでも運んで行ってやるからよ、 と石上が言った。 心配は しなくてい 61

えると、 並んでいる。 うにアリストス軍のジープや兵隊たちがぎっしりと何層にもなって ジープが傾きながら坂道をのぼり、 目の前の視界が一気にひらけた。巨大な盆地をとりまくよ ごつごつとした足場を走り終

目下の窪地は急斜面が切り立ち、底面には広大な平地が広がって

妨げるような巨大な岩が散乱していた。 おそらく周囲から集めたも そこにアリストス軍の姿はなかったが、 盆地のなかへころげ落したのだろう。 かわりにジープの動きを

バリケードとして折り重なるように道をふさいでいる。 は十分すぎるほどの攻撃力を持ったいくつかの砲門がおかれている。 盆地へ逃げ込めば、両側から砲弾が襲いかかって来るという算段だ。 そして正面には強行突破を警戒したのであろう何台ものジープが 両側面にはレーザー砲とまではいかないが、 個人を標的にするに

いたのだ。すこし前まではこんなに軍備は整っていなかったぞ」アリストスのやつら、いつの間にこんな数の車を手に入れ

かぐやがつぶやきを漏らす。

すげえ数だな。 ジープから身を乗り出して石上が感嘆の声を上げた。 陛下の私兵よりも多いんじゃ ねえか」

「すくなくとも装備は地球とは格段に違うな」

がみなぎってる感じだぜ」 ひとつした。「でもよ、傷だらけのわりに身体は軽い 地球のようにはうまくいかねえってわけか」 石上は武者ぶるい んだよな。 を

「よい兆候だ。
大伴、体調は平気か」

ではない大伴御行も全身に傷を負っている。 ここで死んでは元も子もありませんからね、 飛行船が不時着したときの怪我に加えて、 ときおり肩が痛むのかちいさなうめき声をあげていた。 るだけのことです」 ジープで進んでい 石上のように体が丈夫 痛かろうとなんだろ る最

勇者の心意気だな 行くぞ

とその照準を合わせている。 移動し終わるまで待つつもりらしく、 で盆地の斜面を下っていく。 だが、挟撃するように配置された何門もの黒い砲台は、 かぐやは目いっぱいにアクセルを踏み込むと崖を下るような勢い アリストス軍はジー プが完全に下部へ まだ砲撃を仕掛けてはこない。 じりじり

「飛び降りてください!」

た地面に飛び退く。 の勇者がハイスピー ドで疾走するジー プを乗り捨て、ごつごつとし 大伴御行のかけ声とともに、石上に抱えられたかぐやともう一人

ら離れる。 そうになる。 落馬したときなどとは比べ物にならないほどの痛みに、気を失い 想像を絶するような衝撃が大伴御行の全身をつらぬいた。 だが、 ふらつく頭を強引に働かせ、 すぐさまその場か

「大丈夫か」

とかぐやを守っている。 には、さきほど会得したばかりの防具ががっちりとはめられ、 砂塵の舞い上がるなかで石上が腕の中のかぐやにたずねた。 石上 両腕

「ああ、助かった」

それをながめる暇もなく嵐のような砲弾が浴びせかけられる。 害のためにおかれた大岩に激突すると、激しい炎を立てて炎上した。 運転手を失った空っぽのジープはそのまま直進して行き、

「あれを喰らったらひとたまりもないな」

わずか数秒で金属片となったジープを驚愕の目で見つめる。 石上とかぐやのところへ、大伴御行が小走りにかけてきた。

は攻撃に耐えられるはずです」 岩をうまく盾にして行きましょう。 なまじ大きいですから、

[']わかった」

三人はいっせいに走り出した。

距離は あるが、 からアリストス軍の歩兵がかけ下って来るのが見える。 数は膨大だった。 まだ

「......追いつかれる前に突破せねばならぬな」

すめていく。あわてて岩の影に隠れると、 かぐやが苦しそうにつぶやくが、 パラパラと細かいかけらが降った。 そのそばから砲撃が目の前をか 巨大な砲弾が岩肌をえぐ

「これじゃろくろく進めねえよ」

石上が愚痴を漏らす。

リピリと伝わった。 弾丸を放つ豪快な音が絶えず響いている。 空気の振動が肌にもピ

らにせよ彼らがたどり着けば、 そうと信じて無暗に突っ切っていくのも危険すぎます。 「おそらくは歩兵が到着するまでの時間稼ぎにすぎないでしょうが、 しょうが」 さらに身動きが取れなくなることで まあ、 どち

どちらに転んでもまずいのなら一か八か、行くしかない 言うが早いやかぐやが先陣を切って次の岩場へと急ぐ。

はずれた砲弾の破片が肩口をおそう。「 お姫様があんまり無茶する んじゃねえよ」 身をかがめて少しでも被害を少なくしようとするが、 斜め前方に

石上がかぐやをかばうように立ちはだかって 1)

「まったく、わたしはお前たちにまもられてばかりだな」

「お礼はたっぷりしてもらうぜ」

「いっておくが、わたしは下衆な男は嫌いだ

おれには関係ないな」

馬鹿な男も嫌いだ」

ふたりで岩かげにかけ込む。

一拍おいて、大伴御行が合流する。

炎でなんとかならない敵というのは、 まったく厄介なものですね」

「月では火よりも恐ろしいものがあるからな」

すという能力はとても便利ですからね」 の剣をうまく使えればいいのですが。 触っ たものを溶か

の剣 の腕がもう少し良ければ砲弾を切って捨てることもで

きるのだがな」

「その剣、私に使わせていただけませんか」

`......いまはダメだ。わたしも戦うのだからな」

ふたたびかぐやを先頭に一行はつぎの影へと飛び込む。

しかし、二回、三回とそれをくりかえしているうちに、 敵兵は着

実に接近していた。

「かぐや様、伏せてください」

大伴御行が業火をあやつって、かぐやの後方に来ようとしていた

兵士を焼きつくす。 肉の焦げる匂いがした。

って走ります。方向はわかりますね」そろそろ砲撃がやむことでしょう。そうしたら、三人で固ま

「ああ、問題ない」

「遅れるんじゃねえぞ」

ど降り注いでいた砲弾の雨がぴたりとおさまった。 かぐやたちは稲 妻のように岩かげから飛び出し、石上を筆頭に活路を開いて行く。 大伴御行の推測どおり、 敵の兵士たちがが近付いてくるとあれほ

生身の人が相手ならば、大伴御行の炎が通用する。

ましている。 はや命さえも覚悟をしているようだった。 そうはいっても海の波のように次々と押し寄せてくる敵兵は、 先ほどよりも一層気迫を も

石上にはじき飛ばされ、 大伴御行の炎に包まれながらも、 徐々に

その距離をつめてくる。

苦しい戦い。

消耗戦ではない、一方的な攻撃。

しい動きに、 ふさがっていた傷口が開き、 肌を細い血が伝う。

はあっはあっ」

大伴御行の体力はもはや限界だった。

能力を使うのも、 息を吸うように簡単にできるというわけではな

, }

視力と引き換えに手に入れた鋭敏な神経を活用することでようや

力はもう残っていない。 く成しえる、 繊細な作業なのである。 その炎を維持するだけの集中

もう炎を出すことはできない。 間合いを詰められ過ぎた兵士の剣が、 かわすのが精いっぱいだった。 服の袖を切り裂く。

、大伴、気を抜くな!」

真正面から振りかぶられていた剣に反応が遅れた。

かぐやが飛び出して割って入る。 剣をせり合う隙に、 大伴御行が

腹部へ蹴りをたたきこんだ。

「馬鹿もの、なにをしている」

迂闊でした・・・申し訳ありません」

......大伴、もうなにも感じていないのではないか」

なに、かぐや様の気にすることではありません」

「真っ暗闇の世界では、心細かろう」

かぐやは大伴御行の手をとると、片手に剣を構えて敵と向かい合

う。

大伴御行は驚いたように振り向いた。

「なにをなさって

せめてこの手を握っている。 それに、ラングネを救うにも、 わたしはもう誰も孤独にはさせない わたしが生き延びるにも、

が必要なのだ」

わかりました」

力強く手を握り返す。

あたたかい感触が、 盲目の視界のなかでも、 はっきりと伝わった。

石上が目ざとくそれを見つけて、 ずる いじゃねえか、 ひとりだけ抜け駆けしやがって」 敵兵をはじき飛ばしながら寄っ

て来る。

「せっかくだ、石上の肩にでも乗って戦うか」

「それも気に食わねえ」

これが終わったらわたし自ら手当をしてやる。 それでどうだ」

゙おお! ずんずんやる気が出てきたぜ」

自分自身に言い聞かせるように石上が大声で叫ぶ。

ばならないほど、追いつめられていた。 が来るという希望があった。 なんども折れそうになる心を保つには、そうやって鼓舞しなけれ 地球で戦ったときには、

だが、いまは無限に湧いてくる敵しか目に入らない。

うほかに手段はなかった。 絶望も、次第に消えていく。 頭のなかはまっ白になり、 夢中で戦

一瞬とも、永遠ともわからない時間が過ぎた。

大伴御行がひざをつき、倒れこむ。

た。 ような声を上げてかばいに入る。 かに蹴られて地面に突っ伏した。 すかさずとどめを刺しに来た剣をかぐやが受けるが、 血の生臭い味がする。 その背中を、 二筋の剣が切り捨て 石上が獣の 顔をしたた

「あっ」

焼けつくような激痛が石上を貫通した。

巨体は、ゆっくりと崩れ落ちると、 動かなくなった。

「大伴、石上!」

動けるのはかぐやだけだった。

まわりを、無数の剣がおおっ 蹴られた顔を赤く腫らし、 切れた唇から血が流れ出ている。 その

その時だった。

「ルア様!」

男の声がして、突然、 周囲の人間がばたばたと倒れた。

した頭で考える。 アリストス軍の恰好をした兵士が、 いったい、なにが起こったのか。 味方を切り捨てていた。 混乱

ルア様、 男はかぐやの前にひざまずくと赤い兜を脱いだ。 サントでございます。ただいまお迎えに上がりました」

は 体は無駄なく鍛え上げられ、 細身の体に鋭い眼つきをした、 ぐやもよく見知っている人物だった。 実年齢よりもずっと若く見えるその人 初老の男がそこに立っていた。

サントか?」

そうでございます。 ルア様、よくぞご無事で.....」

か いったい何が起こっているのだ、 わたしは夢でも見てい

のような怪我を負わせてしまったこと、悔やんでも悔やみきれませ 「とんでもない、 夢などではございませぬ ですが、 ルア様にこ

「どういうことだ。 かぐやが困惑しながら尋ねる。 まだ現実だと頭が受け入れてい なぜお前がアリストスの服を着てい

な

かった。

ちらの方々は」 上がると、ピクリとも動かないふたりの勇者に視線をやった。 「それはあとでお話しいたしましょう。 それよりも」サントは立ち

っては復興はありえぬぞ」 い、この者たちはラングネを救う勇者たちだ。失うようなことにな 「サント、急ぎ治療を施してやってくれ。 わたしなど構わなくて

ましょう」 「彼らが予言の勇者でございますか 重症です、 すぐさま搬送し

「間に合うか」

敵はもうすぐ撤退いたしますゆえ」

身体をかかえ、近くの岩場へと運びはじめた。それと同時に、 上では噴煙が上がっていた。 サントがさっと手を上げると、アリストス兵が石上と大伴御行の 丘の

「なにが起こっているのだ」

奇襲をかけました。 ていたため時間はかかりましたが 敵が警戒していた方角とは違うところへ迂回 おい、こっちだ」

の兵士たちが現れ、慎重な手つきで石上と大伴御行をジープのなか へ運び入れていった。 数台のジープがサントのもとへ近寄って来ると、なかから幾人 衛生兵も混じっているようだった。 彼らはラングネの紋章のはいった軍服をまと も

ントはかぐやの腕をとると、 腫れあがっ た顔をじっと見つめた。

- ほんとうに、ルア様なのですね」
- ・夢ではないといったのはお前の方だぞ」
- よかった.....本当によかった」
- サントはかぐやとともに、ジープのなかへ乗りこんだ。
- 惑うものもラングネ軍の兵士によって掃討されていった。 をつけた兵隊たちが大歓声を上げている。 ストス軍はなにが起こったかわからないままに同士討ちをし、 丘の上からはアリストス軍の姿が消え、 代わりにラングネ軍の印 盆地にたまっていたアリ 逃げ

そらく抵抗軍の基地へ行くのだろう。 て行くのを感じた。 ジープの進む方向はクレアの教えてくれた通りの方角だった。 視界が、 真っ暗になった。 かぐやは、 ふと意識が遠のい

め込まれた電灯の白い光が視界に飛び込んできた。 気付けば固い ベッドに寝かされていて、 薄汚れた灰色の天井に埋

薬品のにおいが鼻をつく。

れていてうまく像の焦点を結ぶことができなかった。 部屋を見まわした。 声で寝ているようにといい、ほかの医者を呼びに部屋を出ていった。 かぐやは衛生兵がいなくなるのを確認すると、上半身を起こして 起き上がろうとすると、ベッドに横に座っていた衛生兵が静かな 蹴られたせいなのだろう、左目には眼帯が巻か

だろうと推測はついたが、どこか申し訳ない気持ちと腹立ちが湧き あがってきた。 た部屋数もないだろうから、自分のために特別に部屋を要したい 寝ているベッドが一つと、先ほどまで衛生兵がすわっていた椅子に 小さな机が置かれているだけだ。 抵抗軍の地下基地といえばたい 医務室のような小部屋にはかぐやの他に誰の姿もない。 かぐや

だいたい顔を切ったくらいで大げさなのだ。

てもい 怪我人は他にもたくさんいるはずで、 のに。 いちいち特別待遇をしなく

助かるという確信はなかった。 な薬も医療器具もないかもしれない。 それよりも大伴御行と石上の安否が気にかかった。 たとえ処置を施したとしても ここには十分

着きそうにない。 医者がもどってきたらすぐに尋ねよう。 そうしなければ心が落ち

た。 もう見るものがないと分かるとかぐやはゆっくりと枕に頭をお ここまで来たか」 ベッドと同じように固い枕だ。 そして、 どこかほこり臭かった。

なかった。

滝に流されたみたいにあっという間の出来事で、 いまもまだ夢を

転していた。 見ているのではないかと疑ってしまうほどにすべてがせわしなく変

地球でのことも、 ければ何もできずに終わっていただろう。 なって鳥肌が立った。 いに次ぐ戦いをようやく切り抜けたのだと思うと、 月にもどってからのことも、 いつ死んでもおかしくない場面ばかりだった。 ふたりの勇者がいな いまさらに

その彼らがそばにいない。

だ。じいを失ったときも、翁と別れたときも、 たときも、わたしはいつだって不安だった。 こんなに弱くなったのだろう。 自分でも滑稽なほど不安になるのを感じた。 させ、 最初から強くなどなかったの クレアを連れ去られ わたしは、 う

「失礼します」

サントと供に数名の白衣を着た医者が入室した。

まったにちがいない。 協力しているのだろう。だが、それ以上の人数がアリストス軍に捕 王宮直属の優秀な医師たちだ。 戦火をくぐり抜けいまは抵抗軍に

すこし疲労がたまっているため数日間安静にすれば かといくつかの質問をして、おおかた問題なしという結論を出した。 ぬ生活を送れるようになるだろうと伝える。 医師らはかぐやの顔の傷をはじめ、 体調やほかに痛む個所は いつもとかわら な

「つまりわたしは寝ているだけでいいのだな」

基本的には」医者のひとりがこたえた。「無理は禁物です

ってできる」 無駄遣いをしている余裕はなかろう、 ならばわたしをほかの患者と同じ部屋へ移せ。 このような空間 寝ているだけならば廊下でだ

しかし、 ルア様にはストレスのない環境で静養をしていただか な

ている場合ではなかろう。 こんなところにいたほうが精神的に参る。 て行け」 さあ、 わかったら早くほか わたしだけを特別扱 の病室へ連

「そうはいいましても」

りに使う」 を顧みたが、軍部副隊長はかぐやの表情が本気なのを感じ取ると、 ルア様を後ほど別の病室にお連れしろ。 かぐやにつめ寄られた医者たちは助けを求めるようにサント この部屋はもとの用途通

「もとはなんだったのだ、ここは」

かぐやがサントに尋ねる。

様をお連れした後、 もとは備品置き場だったものを片づけたのでございます。 荷物を戻させましょう」

「そうしてくれ」

き合った。 かぐやはふうと息をつくと、ふたたび身体を起こしてサントと向

をひきいて各地を転戦していたのが、 てはいなかった。 いる男は、あくまで武骨で、 白い短髪をした老人は昔よりもやつれてはいたが目の輝きを失っ アリストス軍が突如として侵略を開始してから軍 物静かな軍人だ。 今度は抵抗軍の指揮をとって

うことができたのだろう。 慎重な性格のサントだったからこそ抵抗軍の勢力を温存しつつ

どんどん消えてしまう。 ることを許しはしなかったことだろう か、命を落としたかのどちらかだ。 人だったが、サントが指揮をとっているということは捕虜になった 軍部隊長は国王とともに最前線で戦っていた。 彼の性格からして敵の手に落ち 親しかった人は周りから 勇猛で知られ

ルア様から話してもらわなければいけないことも」 「その前にいくつかお話せねばならないことがございます。 それ إز

体はどうだ」 分かっている だが、 その前に聞かせてくれ。 大伴と石上の 容

が命に別条はありません。 おふたりの勇者様はただいま集中的に治療を施しているところで 背の低い方は身体的な衰弱が激しく、 ルア様よりも時間はかかるでしょうがし 肩の骨も折れてはいます

ばらく安静にしていれば完治します」

「石上はどうなのだ」

をちらりとうかがい見てから、 サントは質問に答えるのを少しためらっていたが、 低い声で言葉を発した。

じくらいかと」 す。 中に受けた傷が重傷で、いまは医師を総動員して手術をしておりま 大変危険な状態です。指の損傷はさほどでもありません それに加えて栄養失調が激しく、 衰弱の度合いはもう一方と同

栄養失調。

ಕ್ಕ うことでなんでもかんでも平気だろうと楽観していた。 ときにはもう限界が近づいていたのかもしれない。 いだったのだ。 石上が「腹が減った」といって駄々をこねていたことを思い あのときは厳しい言葉で叱責し行軍を続けたが、 ひどい仕打ちをしてしまったと後悔の念が湧い 体が丈夫だとい 思い返せばあの それは間違 出す。

「助かる見込みは」

正真 厳しいかと」サントはうつむきながら言った。

「そうか」

きはじめた。 かぐやはなん あわててサントが呼びとめる。 のためらいもなくベッドから降りると出口の方へ歩

「どこへ行かれるのですか」

けにもいかないだろう」 見舞いだ。 あやつの看病をしてやるというのが約束でな、 破るわ

それは医者にお任せくださいませ」

気も出るだろう」 あやつらはわたしに惚れているのでな、 見舞いに行ってやれば元

ったらすぐに仰ってください」 まったくベッドに戻る気配のない姫君を見て「身体の調子が悪くな 案内をはじめた。 惚れているというかぐやの言葉にサントは驚いた様子だっ とくぎを刺してから石上のいる病室

示していた。 はそれぞれ標識が取り付けられ、そこがなんのための部屋なのかを リートの廊下が複雑に入り組んでいる。 地下基地というだけあって窓はひとつもなく灰色の冷たいコンク 廊下の両側にある小部屋に

と直立不動で敬礼をし、涙を浮かべる。 人影はまばらだったがすれ違うどの兵士もかぐやの姿を見かけ

がはめられており、なかからは慌ただしい声が聞こえた。 のまえにたどり着く。 そのわきには「集中治療室」というプレート 数分ほど無言で冷やかな電灯の下を歩いて行くと、無機質なドア

ここにいるのか」 かぐやがノブを握ると、金属の冷たい感触が手のひらを伝っ

まだ治療を続けています。 邪魔にならぬよう、 気をつけてくださ

ああ

ドアを開ける瞬間は緊張した。

た。 がのび、液体の入った袋につながっている。 大きな身体のまわりを 何人もの医師が囲み、とまることなく手を動かし、指示を飛ばす。 まるで怒声のような指示からは、 石上は緑色の台の上に寝かされていた。 余裕がまったく感じられなかっ 腕や口のあちこちから管

「石上.....」

その上に横たわる巨体はかすかに肺を上下させていたが、そこに 大きすぎるために二台のベッドを連結し使っている。

ぐやは思った。 電力を供給されるだけの機械。

つものような快活さは残っていない。

まるで機械

のようだ、

とか

「ルア様、どうしてこちらへ」

治療にあたっていたひとりが目を丸くする。

どうか声をかけてあげてくださいませ。この方はラングネ国の救 サントは医者に事情を説明すると、 ならばここで死ぬはずのない男でございます。 かぐやを石上のそばへ導い ルア様の力で

捻じ曲げられた運命を矯正するのです」

にでも目をさますさ」 「こいつは単純なやつだからな、 わたしがひと言声をかければすぐ

石上の大きな手を握る。

冷たい手だった。

両手で包みこむように温めながら声をかける。

地球でお前たちと出会ってから、わたしは助けられてばかりだ。そ させてからになる。 なあ、そうだろう」 しをできるとすれば戦争がすべて終わり、 してこれからも、そうなるだろうと思う。 「石上、お前と大伴のおかげでわたしは生き延びることができた。 だからそれまで生きてもらわなければ困るのだ。 わたしがお前たちに恩返 ラングネ国を無事に復興

石上に反応はない。

目をつぶったまま、点滴を受け入れている。

大きな腕と、力と、なによりお前自身が。 さい男ではなかろう。 いたくはない、だから目をさましてくれ」 「せっかく月にまで来たのだ、こんなところで果てるような器の小 わたしにはまだお前の力が必要なのだ。この わたしはこれ以上誰も失

かぐやの声は、 涙を帯びていた。

きろ、生きて、 つでも話し相手になろう。手を握ってほしければ握ろう。 食べ物なら好きなだけ食べさせてやろう。 わたしを喜ばせてくれ」 わたしでいいのならい だから生

涙がひとすじ、 こぼれ落ちた。

頼むから 目を覚まして」

た。 それは意思を持ったように石上の顔へと移動し、 石上の胸にかざられていたネックレスが光り出したかと思うと、 額 の上へ乗っかっ

事もなかったように沈黙した。 そして、 誰もが手をとめてその不思議な光景を見つめていた。 小さな貝殻の集まりは徐々に光を弱めてい , ز ک ک また何

「笑っておりますな」

石上の口元は、 サントがつぶやく。 いつのまにか、 微笑をたたえていた。

ほんのわずかに、 これがお前の返事なのか 握った手が、押し返されたような気がした。 石上

反応もなかった。 たが、まるで死んだように眠っているだけで、 自分の病室に戻る途中、 大伴御行の眠っている部屋にも立ち寄っ 話しかけてもなんの

近くで見ると、端正な顔のあちこちに傷がある。

が何よりも頼もしく、嬉しかった。 とはさぞかし心細いことだっただろう。命に別条はない、 石上のように丈夫なわけでもなく、光のない感覚で戦い続けるこ その言葉

ったはずですが」 「ルア様、クレアのやつはどういたしましたか。 ルア様を迎えにや

うす暗い廊下で、サントが訊く。

かぐやは表情をこわばらせて、蛍光灯を見上げた。

アリストス軍に捕まった。 お前たちが助けにくる前の戦いで」

「......そうでございますか」

な なっているだろう。 クレアはまだ生きている。 彼らを一刻も早く助けだしてやらねばならない それにラングネの兵士の多くが捕虜に

お疲れのところに長話になりますでしょうが、 立てるためにもルア様には一部始終をお話ししなければなりません。 「そのことなのですが」とサントは前置きして「これからの作戦を ああ、 つもある」 もちろんだ。 わたしからも話さなければいけないことがい よろしいですかな」

病室をかえることにした。 かぐやの体力面を気づかってベッドは移さず、 話が終わってから

も楽だろう。 ことばかりではないはずだ。 ふたりきり サントがこれから語ろうとしていることは決して明る で打ち明けたいこともい くつかあっ たし、 その方が気

固いベッドに腰を下ろす。

病室はいやに静かで、身にしみるようだった。

リストス軍の侵略について分かったこと、 をついてからいった。 さて、 なにからお話しいたしましょう」サントはふう、 「ルア様が月を離れてからのこと、 それから.....」 とため息 今回のア

「父上のことも、だ」

きっぱりと言ってのける。

じめた。 サントは覚悟を決めたようにうなずくと、 しゃがれた声で喋りは

器を用意してきたためでした」 平穏な状況でありました。 でした。 いはありましたがそれも細々としたもので、 アリストス軍が突然の侵略を開始したのはわずかひと月前のこと もちろんルア様も覚えていることでしょう、昔から国境争 その均衡が破られたのは、 この数年はなにもなく あの巨大な兵

「レーザー砲か」

され、 ものです」 準備をほどこしていたとしてもあの兵器と装備には勝てたか怪しい 緩みきっていたといえばそうなのかもしれませぬが、 すでに領内の半分ほどがアリストスの手に渡っておりました。 たかのように。 備を整えてきたのです。 まるでこの数年を戦争の準備に費やしてき それだけではありません、 その勢いを止めることも叶わず反撃の態勢ができたころには 警備の手薄だった国境はまたたく間に防衛線を突破 我々の想定をはるかに上回るほどの たとえ万全の 軍が

゙ あの大量のジープのように」

そうです。 でおります 連の侵略は、 その辺に理由があるのではない

どういうことだ」

見した うになったからだぞ、 大な力を手に 星には無限 たと思っているのだ。 「月を統一しようというのか、 んどは生活を便利にさせるため活用されておりますが、 リストス側は発掘調査中に古代人の軍事基地のようなもの のでは の技術品が土をかぶったまま眠っております。 ない しまったゆえに、 でしょうか。 発達しすぎた技術力が自分たちの手に余るよ 軍事兵器などその筆頭ではな 馬鹿者め。 あらぬ気を起した この場所もそうですが、 都人たちがなぜ月を捨て のかもしれませぬ いか」 あまりに いまだこ そのほと を発

う、表面上は平生と変わらぬふりを装って」 懸念もなく使いこなせるようになるまで訓練をこなしたことでしょ 「アリストスは周到に計画を立て、発掘した兵器を調査し、 なん

「その予兆は、まったく感じられなかったな」

5 う 「よほど用意周到かつ秘密裏に決行されたことなのでござい 計画は綿密さを極めたくなるものです」 なにせひとつの星を支配するかどうかという瀬戸際の話ですか まし ょ

「それで、アリストス軍は?」

の日に、 ったけの兵を送りだしましたが、 そのころになるともう総力戦でした。 「我々の拠点を次々と攻略しつつ、 じりじりと防衛線は後退して行きました。 隊長と国王様とともに前線に立っておりま 敵の勢いと装備をくずすことがで 王城にまで迫ってまい こちらは予備隊も含めてあり そしてあ した りま Ū

くてい 父上が死んだのだろうとはじいから聞かされている。 いぞ 遠慮は な

のです。 めて抵抗軍を結成 ておられました。 国王様は、 最後は軍隊を分断され、 国王様は一隊を自ら率いて善戦なされましたがそれ そして最期の間際というときに、 あ ルア様の のジアー 御帰還を待つようにと指示をされ ドという男にとどめを刺され まさに死に物狂いとなって戦っ 残っ た兵をまと まし た も

...... あいつが......」

唇を切れるほどにかみしめる。

いない、 ませんでした にまで案内しました。 おり城内 しておりましたが、まさか本当に役に立つ日が来るとは思っており ジアードは同時に隊長をも切り捨てました。 ドの手にかかったのならまっとうな死に方はできなかったにちが て命を散らすときだけでも苦痛なく逝ってほ そう思うと無念がこみ上げて来て、怒りに拳が震えた。 の一般人と兵たちを誘導して、 ふだんから訓練の一環としてこの場所は想定 秘密の通路を使いこ 国王様の言いつけ し か つ た。 の基地 ァ

あの城には妙な仕掛けがたくさんあるからな」

ちこちに失われた技術が残されているのだ。 たときの宇宙船もその一つだった。 ラングネ国、 アリストス国ともに王城は古代人の遺物で、 かぐやが地球に逃避し 城の あ

般人が知り得ることはない。 そのスイッチがどこにあるのかは王族と軍部の最高機密であり、

もちろん敵が探すことも不可能だろう。

女を使者として派遣することにいたしました」 在する残兵を吸収し、ときにはアリストス軍の一隊を奇襲したりし クレアがどう は敵に居場所を知られないよう細心の注意を払いながら、 王城が占拠されたと聞いたのはそれからすぐのことでした。 つかはその必要もあることですし、 ルア様の帰還をまっておりました。 してもルア様を迎えに行きたいというものですから、 少々不安ではありましたが彼 ですが三日目になったとき 各地に点 セ

「たしかこの基地にも一隻、 宇宙船が配備されてい たな

す。 をそらしたところでク しまうのは目に見え そうです。 王城に夜襲をかけるのは骨がおりましたが、 ません 命中 でしたから、 ですがアリストス軍の し なかっ ておりました。 たようですが、 レアの乗った宇宙船を出立させました。 飛び出したところですぐさま撃墜され ですから陽動作戦を行ったの レーザー 砲が空中への警戒 そのかわりに ひとまず敵の注意 かなり の損害を を怠 て で

月と地球では時間の流れが違うのかもしれぬという話になっ そのようなことが」サントは表情にださず驚いて見せた。 クレアがわたしのもとへ来た時、 すでに半年以上が経過してい たな

生きる大切さを教えてくれたのは、間違いなく彼らだ」 をさがし出すこともできたし、気持ちの整理をすることもできたか 「理屈がどうであれわたしにとっては好都合だった。 それに、素晴らしい人たちと出会うこともできた。 ふたりの勇者 わたしに

惚れているとか、なんとか」 「おふたりの勇者様は、どのようなかたなのでございますか。 そ Q

ってな、 にも数人いたのだが、どいつもこいつも骨のない男たちだった」 そのときわたしに惚れた男たちというのがあやつらだ。 お前の言うとおりだ。 地球で勇者をさがすとき一芝居を打

「......さようでございますか」

る気持ちを押さえつける。 婆だったとはいえ、地球でいったい何があったのだろうと心配にな うと男を扱っていることにサントは驚愕した。 箱入り娘として育てられたはずのかぐやが、 ここまでひょうひ いくらもとからお転

失ったが、そのほかの感覚が鋭敏になっているから生活も戦闘も困 らないそうだ」 だが瞳の代わりに紅の玉が眼窩に収まっている。そのせいで視力は 「石上は先ほどのネックレスがそうだ。 「予言によると、勇者様はなにかしらの宝を有して 大伴のほうは、奇妙なこと いたはずですが」

た。 なのでしょう。 なんとも不思議なことでございますね」サントが感嘆の声を上げ 「都人が地球へと持ち運んだ古代技術の結晶が、 ほかにもあっ たのではないですか」 あ の宝の正体

て入手したものらし 見つけるのは至難の業だ。 あやつらふたりも死にそうな目にあっ

なるほど」

サントは二度、三度とうなずいた。

から壁にかけられた時計に目をやると、 席を立った。

そろそろお時間でございます。ほかの病室へ移りましょう」

抵抗軍はこれからどうするのだ」

ためにもルア様の一刻も早い回復と、勇者様の復活が不可避かと」 「そうか、そうだな」 ルア様に指揮をとっていただきたいと思っております。 その

タートラインに立ったばかりなのだと自分に言い聞かせながら。 トのあとに続いて病室を出た。 ここからすべてがはじまる、まだス かぐやはなにか意を決したようにベッドから立ち上がると、サン

それから数日は平穏に時が過ぎていった。

らいだ。 グネでは平民が王族を見ることができるのはその祭りのときだけで、 それ以外には格式ばった儀式のさいにほんの少し姿を拝見できるく いったらまるで年に一度開かれるお祭りのようだった。 かぐやは一般兵と同じ病室に移動したが、 そのときの騒ぎようと 本来、ラン

信じられないやらで涙するものも多かった。 な存在であり、それがすぐそばにやって来たのだから、 そのためラングネ兵たちにとって王族は手に届かないような高貴 嬉しいやら

関わろうとしていた。 かぐやはそんな彼らの様子を煙たがることもなくむしろ積極的に

のに思えたからだ。 よりラングネの民と触れ合っている時間がかげがえのない大切なも ひとりひとりの士気を高めることは戦闘に大いに役立つし、

強靭なものになっていた。 クレアやサントと再会して、 ラングネを愛する気持ちはますます

「ルア様、朗報でございます」

ひとりの看護士がかぐやのいる病室にやってきて、そう告げた。

「大伴様が目を覚まされました」

「ほんとうか」

いった。 かぐやは飛び起きると石上がいたはずの病室に小走りで向かって

ていたのでだいたいの構造はわかっていた。 の数日というもの、 暇を見つけては基地のあちこちを歩き回っ

医者には止められたが、軽い散歩だといってきかなかっ たのだ。

「お久しぶりです、かぐや様」

意識がなかったせいで食事をとれず、 点滴に頼っていた大伴は以

前よりもさらに細くなっているようだった。 声も弱々しかったが、 それでもたしかに生きていた。 こけた頬に微笑を浮か

「まっ たく心配をかけおって。 わたしにどれだけ心労をかけるつ も

「それはそれは申し訳ありません。 いつものようなからかい気味の口調で大伴御行が言い訳をする。 すこし夢を見ていましたもの

「ほう、どんな夢だ」

守りをしているような、そんな光景でした」 している夢でございます。 私がかぐや様をめとり、 召使には石上を使って、 幾人もの子供に囲まれて幸せそうに暮ら クレアさんが子

「 それは正夢になるのか?」

痛みますので」 ようにならな これから次第でございましょう。 いと未来は明るいものになりません。 どちらにせよ私が動ける まだ少々、 体が

「ゆっくり休んで幸せな夢でも見ていろ」

を告げた。 ことなく応酬すると、 かぐやもようやく大伴御行の冗談に馴れてきたのか表情を変える いまだに石上が意識を取り戻していないこと

そうですか、と言ったきり、大伴御行は黙りこくっ た。

なかったら石上らしくないだろう」 死んではいない。 それにわたしも声をかけ励ました。 これで起き

すから」 すこし疲れて眠っているだけでしょう、 あい つも無茶をする男で

から病室を後にした。 るとすやすや寝息を立てはじめたので、 そう言うと、 大伴御行はまた沈黙してしまった。 かぐやは彼の手を握って しばらく て

生きている人間のぬくもりがした。

ぐやの元へ駆けつけては見聞きしたことを報告した。 て来る。 元気なものを選りすぐっては自ら偵察に赴き、 それでも一日と間をあけずに基地へ戻ってきたし、 ときには百人近い人数を率いて遠征することもあっ 何時間 そのたびにか かすると帰 た。

地でもレジスタンスが蜂起し、 反乱をおこしていることなどがめぼ やの帰還はすでにほとんどの国民に伝わっていること、 はほとんど見当たらなかったこと、 しいニュースだった。 先の戦いで打撃を与えたことが響いているのかアリストス軍の 情報統制を敷いてはいるがかぐ それから各

かぐやはサントの報告を聞くたびに表情を硬くした。

「行動を急がねばならないな」

れば身動きがとれません。 早ければ早いほどいいのですが もどかしいですな」 勇者のおふたりが回復し なけ

まめに足を運んだが、あのとき以来ネックレスがなんらかのメッセ ジを示すこともなく、声をかけるだけにとどまった。 石上はまだ昏睡状態でいまも懸命の治療を行って いる。 かぐや も

師の判断だった。 を負っていた。 回復にはもうしばらくかかるだろう、というのが医 大伴もダメージが激しく、本人はかくしていたようだが相当の

なさなくなる。 あやつらが戦えるようにならなければ勇者の予言がなん それまではアリストスを敵に回すことはできな の意味 な も

せめて片方だけでも回復すれば 11 のですが」

身をひそめ、 アリストス軍は動静をひそめてい 待つ しかあるまい るのだろう、 ならばじっ くり

移さずして一斉に立ち上がってこそ効果があるのです」 各地の暴動も時間が経てば鎮圧されてしまい ます。 時を

. 勇者の替え玉を立てるというのはどうだ」

代役を出すのですか?」とサントが聞きかえす。

ものと細い ものを選んで服を着せれば、 遠目には分か

も勇者を仕立てあげてみたらいいのではないか」 るまい。 本物の勇者はいるわけだし、 時間を有効に活用するために

かぐやがまくしたてるが、 サントは浮かない表情だった。

- 石上様ほどの大男はこの軍にはいませんゆえ」
- 「ならば二人羽織をすればよい」
- 「炎はどういたしましょう」
- 小細工を仕掛ければ何とかなるだろう」
- 「そう、うまくいくものでございましょうか.....」
- サントは慎重すぎるのだ。ここで機を逃せばラングネ国の勝利は

ありえないぞ」

「それはわかっておりますが

「ならばさっそく選抜をはじめてくれ。 なんならわたしがやっ

よりそ」

はやるかぐやをサントが両手で制す。

不満げに眉間にしわを寄せながらかぐやは立ちどまった。

「なんだ?」

の復興など夢に終わるでしょう」 その旗印たるルア様が嘘をついては、 かと。このような非常時にこそ人民は結束しなければなりません。 いくらラングネ国のためとはいえ国民をだますのはよろしくない 人々の信用を失い、 ラングネ

だが」

めきながら戦いの準備をしている。 らの報告を受ける指令室へと走った。 などとは想定していなかったのだ。 サントとかぐやは目つきをかえて立ち上がると、地上の見張りか なりません。 非常事態を知らせる警報が悲鳴のような勢いで鳴り響い 誰かを信じることも、 まさか地下基地が攻撃を受ける ときには必要なのです 廊下ではどの兵士も慌てふた

ような報告を受ける。 サントは奪い取るようにして無線の通信機を手にとると、 わずかな無線のつないである指令室には人があふ 焦っているためか舌のまわらない兵士の声は れ かえってい 怒声の

は爆発音が絶えず炸裂していた。 上ずっていて、 聞きとりづらい。 それに加えて通信機のむこう側で

冷や汗が伝った。 それでもなんとか見張り番の報告を理解すると、 サントの首筋を

ございましょう」 き、大軍が押し寄せているとのこと。 「こちらの居場所が敵に知られていたようです。 もはや逃げることは不可能で 完全な包囲網を敷

数は?」

か。 およそ主力の八割ほど。 アリストスめ、小癪な真似を」 これまで動静が穏やかだったのはこの軍隊を集結させるため わが軍の数十から数百倍はありましょう」

だ王城からの抜け道は知られておりません。 入り口は一ヶ所だけで すからそこに全兵力を集中させ、徹底防戦をいたしましょう」 「ルア様、ここは籠城戦を挑むほかないでしょう。 幸いなことに ま

るな」 「せめて大伴御行が回復するまでのあいだ持ちこたえれば勝機は あ

「ええ、 が戦える状態にならなければ 日は持ちこたえることができましょう。ですが、それまでに大伴様 ルア様の御帰還によって兵の士気は高く、 **_** 少数とは いえ

御網を敷くのだ、 「余計な心配はあとでしる。 ۱ ا ۱ ا な いまは敵に防衛線をくずされる前に 防

わかりま した

サントは無線をあやつって兵の配置を指揮しはじめる。

んだ。 ても邪魔になるだけだと思い、 かぐやには専門的なことはわからないので、それ以上その場に 大伴御行の眠っている病室へ足を運

ッドから起き上がろうと悪戦苦闘していた。 室内は誰もが出払っているためか無人で、 大伴御行だけがひとり

なにをしているのだ、 馬鹿者」

わててかぐやが炎使いの勇者を押し戻す。

うに表情をゆがめた。 抵抗する力もなくふたたびベッドに伏した大伴御行は、

肝心な時に戦闘不能ではただの足手まといです。 それがなにより悔 しくて仕方ない こんな怪我さえなえなければかぐや様とともに戦えるというのに、 のです」

ない今、 うな、 ない。 で持っていくことだ。中途半端なものはいらん、敵を一掃できるよ 「おまえの役割は傷を一刻も早くい そのくらいの状態でなければいけないのだ。 だからいまは静養に勤めてくれ」 お前の回復にすべてあらかかっているといっても過言では やし、 まともに戦える状態に 石上に期待でき

りの手助けはできるかと思いますが」せめて、私を前線へだしてはくださいませぬか。 すこし か

、駄目だ」

とかぐやはきっぱり否定する。

があるからこそ戦えるのだ。 は予言の勇者とわたしだけだ」 てしまっては土気に大きくかかわって来るぞ。 待は凄まじいものに膨れ上がっている。そこで半端な状態をさらし 兵たちは勇者の戦いぶりを見ていないから、 援軍なき籠城戦のいま、 お前たちという希望 お前たちに対する すがれるもの

ます。わかりました。私は全力を持ってこの傷を治すことに それまでは必ず、持ちこたえてください」 ĺ١ たし

「いわれなくともそのつもりだ」

病室へと回った。 大伴御行が静かになったのを確認してからかぐやは今度は石上の

かれた白い包帯が痛々しかった。 たまま目をさますことなく静かに眠っている。 この数日間で重傷の手当てはほとんど終わり、 右手の指さきに巻 いまは点滴に繋が

見ることができたにしろ無感情に意識を失っているのだから関係な 看護されているため石上の表情をうかがうことはできない。 背中に受けた傷がもっとも重傷だということでうつぶせになって たとえ

トの陣取る指令室へ戻っ いだろうとは思ったが、 いつもと同じように一 た。 方的な声をかけてから、 それでもやはりすこし寂 かぐやは再度サン しい も のがあっ

けました」 防備体制はすでに整っ ております。 人数が少ないぶん、 迅速に動

「敵はどうなっている?」

とでは破壊されないでしょう 意しているようですが古代人のつくった地下基地ですから滅多なこ れませぬが」 大勢の利を生かせず、入口付近でとどまっております。 あのレーザー 砲ならば話は別かも 砲撃も用

滅するにはうってつけの武器であろう」 アリストスはどうしてあれを持ちだして来ないのだ。 我らをせん

が一にもあれが敵の手に渡れば王城を取り戻されるどころか、本国 にまで攻め込まれかねない。それほどまでに影響のある兵器でござ いますから」 おそらく途中で奇襲されることを嫌ったのでございま 万

す なんとかして鹵獲できればわが軍は大いに優勢を築くことができま さほど猶予はないことでしょうが つまり、完全に包囲した後で安全な道を運んでくるということか」 それまでに敵兵を撃退し、

最終目標はそれでい ſΪ だが、 いまはひたすら耐えるのだ

「わかっております」

前線に赴いた。 サントはしばらくそこで指揮をしたあと、 自らも防具をまとって

指令室には数人だけが残り、 て前線へは出てこないようにと強く言い含められていたので、 から入って来る報告をかたい表情で聞き及んでい いる地下基地の内部にもそとの喧騒は届 ときおり前線の兵士と連絡をとり て くる。 けっ

そこから基地の入口までは走っても十分ほどでたどり着く。 それ

に戦域 が小さい ためあまり連絡というものは必要な かった。

るが数は足りておらず、 ぱいになった。 基地内に残っていた医師たちが全力でバックアップにあたってい より深刻な のは次々と運び込まれて来る負傷者への対応だっ またたくまに病室は血なまぐさい匂いでい

部の怒鳴り声も、 人は嫌がったが、 大伴御行は余計なストレスをかけてはいけないということで、 基地の深部のほうへ移動させられた。 戦闘の音も、 届かない。 そこには外 本

ないものだな 「こう言ってはなんだが、 わたしにできることというのは存外に 少

退屈のような疎外感をぬぐうことができない。 かぐやにはそれがなかった。 くれと志願したのだが、ものの数分で終わってしまう簡単な仕事だ。 周りの人間はそれぞれに明確な役割を与えられて働い せめて大伴御行のベッドを運ばさせて てい

える余裕がなくていいものだと思いますね」 「それは私も同じことです。 実際に戦っている方が無駄なことを考

るとまったく違って見える。 しようのな わたしが王城を離れる前は実感がわかなかったが、 い戦況のもどかしさも、 ひとつひとつの命の重さも、 ずっと重たくのしかかる」 実戦を経験す くつがえ

「押し潰されそうですか?」

ばわたしはまったくの無力で、 正直なところ、 動いてないとそうだ。 ただの木偶の棒でしかな おまえたちがい なけ ħ

あるも になるべきもの、 な口調で言った。 人にはそれぞれ天命というものがあります」大伴御行は諭すよう かぐや様は最後のそれなのです」 「生まれながらにして職人になるべきもの、 貴族であるべきもの、そして人の上に立つべきで 農民

だが、 権力者が先頭に立って戦わなければなにも救えない

大伴御行はゆっくりと首を横に振った。「そういうものでもありません」

ょ う人は軍師の指示に従って勇猛果敢に戦場を駆けまわらなければい 師も兵士もまとめあげる存在が必要です。 けません。ですが、戦に勝つにはそれだけでも足りないのです。 石上のような考える頭はないにしろ武のたつものもいます。 そうい ながらも、 れながらにして軍師でございました。 たとえば、 彼がいなければ勝利などありえなかった。 軍師という職業があります。 自分は先頭に立つことはない それがかぐや様なのです 竹取の翁はまさしく生ま それとは逆に

......わたしにその器があるのか?」

を慕ってはるばる月にまで同行したのですから」 もっと自分を信じてみてはいかがですか、 私も石上も、 かぐや様

かぐやは答えない。

自分の考えをまとめるために沈黙が必要だった のだ。

なんらかの意味をもった静寂だった。 舞い降りることが多くあったが、そのどれもが不快なものではなく 言葉も価値を持つことはない。 大伴御行との間にはこうして沈黙が どれだけ理論的に説明されたところで実感がわかなければどんな

剣をふる わた しは戦いたいと思った。 いた į١ いま戦っ て いる兵たちに混じ

長い無言のあとに、かぐやは口を開いた

「それはなんのためですか」

「ラングネを救うためだ」

ります。 めて戦場に立たなければなりませんでしたが、 かぐや様自身が戦うことによって、 そのなかにかぐや様がいることに価値はありますか?」 さきほどまでは戦えるものが少なかっ それは成し遂げられるので たからかぐや様も含 いまは数百の兵がお

遠慮のない、鋭い詰問。

かぐやは真っ向から大伴御行を見すえ、 それに返答してい

「わたしが戦えば誰かの命を救うことができる」

のことを考えれば同じだけの命が奪われます。 それにかぐ

すか 方法は や様が実際に戦われるよりも、 くらでも存在します。 それでも剣をとって戦うというので もっと効果的に犠牲者を少なくする

です。 ら手段をいとわない、そのような人にならなければならな を見ていたくない、かぐや様は、 待ってい あなたはもっと冷酷にならなければならない。 るばかりではなにもできない、 優しいお人です。 ですから自分が戦 いた に い ですから他人が傷つくとこ ならばわたしは それでは 結果のためな けない 们 た ろ

「それではアリストスと変わらないではないか!」

「違います」と大伴御行はいった。「違います」

を見捨てろと」 「なにが違うというのだ、 わたしに人の心をなくせというのか、 民

命的な弱点になりかねません」 の守りを固めなければならない。兵力の劣る我々にとってそれは致 るということを。 「信じるのです。 かぐや様が戦場に出てしまってはどうしても後方 あなたのために死んでもいいと思っている人がい

「それらなばお前たちが守ればいいではないか」

やは嗚咽を上げた。 と口に出した瞬間、 石上の瀕死 の姿が脳裏に浮かんできて、

そうだ、そういうことなのだ。

「わたしは 馬鹿だな」

優しさは、 時としてもろさにもなります。 ですがそれを恥じるこ

とはありません。かぐや様は立派ですよ」

わたしが我儘だからお前たちを傷つけてしまう。 ろんな人を」 お前たちだけで

自分が何をすべきなのか、 いもクレアも、 かぐやのためにアリストスの手にかかっ いま、 わかった。

ありがとう、大伴」

す ですが、 なにもしていません。 感謝してもらえるのなら、 かぐや様がご自分で気付かれたことで ひとつ欲し も のがあり

すす」

「めずらしいな、なんだ?」

「.....その」

「照れなくてもいい、素直にいってみろ」

寄せてみると、 大伴御行は、 消え入りそうな小さな声で、 彼にしてはめずらしく言いよどんだ。 かぐやが耳を

「抱きしめてください」

「 は ?」

「ほんの少しでいいですから その、 抱擁してほし

「急にどうしたのだ」

いえ、やはり無茶なお願いでした。 やめにし ま

して温かかった。 よう強くはしない。大伴御行の身体は細かったが、 かぐやは小さな腕で大伴御行をそっと抱きしめた。 かたくて、そ 傷にこたえな

ありがとうございます」

れなくなったらいつもわたしがそばにいよう。 「お前にとっての世界は暗くて、 寂しいかもしれない。 そうだな」 もし耐えら

っ い い

のだぞ。 「いまはこれだけだ」といって、かぐやは腕を離した。 おまえの体調次第でラングネ国の未来が変わる」

忘れなく」 私だけでなく、 信頼できる人はいくらでもいます。そのことをお

ている指令室へと戻った。 ることなく、 かぐやは大伴御行のいる病室を後にすると、 戦況をしずかに見守った。 そして、もう被害の報告から耳をそむけ 数名の兵士が待機

サントの実力は本物だった。

の策を講じ、入り口を死守していた。 へと抜擢された男であるから、どんな大軍が相手であろうとも数百 もともと攻撃よりも防御においての才能を認められて軍部副隊長

十分に生かし切れていない。 以外に進入経路を見つけられないでいるアリストス軍はその有利を 控えていることによって決死の覚悟を固めることができたためだ。 敵は大軍であるがために身動きが取れなくなっており、狭い入口 守るべき対象ができたことだけでなく、頼ることのできる旗印が それに加えてかぐやの存在は士気に大きく好影響を与えてい

う特性を兼ね備える。 につくられた非常用の基地であり、 もともとこの地下基地は古代人が王城から逃げ出したときのため 防御と隠匿に特化しているとい

ずに戦線へと駆り出された。 それでも怪我人は徐々に数をましていき、兵士たちは昼夜を問 わ

それだけで戦線は活性化しアリストス軍の勢いをそぐことができた。 入口の後方に姿を現しては激励の言葉をかけ、兵士たちを鼓舞した。 サント、 かぐやは一日の大半を指令室に座って過ごしていたが、 状況はどうだ」 ときお

目の輝きだけは失っていなかった。 二日目の夜、サントはかぐやのいる指令室へと戻ってきた。 アリストス軍の猛攻がはじまるまえよりもさらにやつれてい たが、

す てきておりますから、 なんとかこらえております もうほとんど一日中戦っているような状況で 交代の兵も負傷によって減っ

..... まずいな」

て倍の兵がいればもっと粘れるのですが、 あまりに少なすぎ

ます。このままでは長く持ちません」

- 「いったいどれほどだ」
- 「どんなに良くても三日が限度かと」
- 三日か」

それでも戦闘を行うにはまだ遠く及ばない。 大伴御行の体調は通常よりも早いペースで回復してきてはいたが、

状態になった。目が覚めるのはいつになるか予測もつかないが、 そらくこの戦いには間に合わないだろう。 命を危機を脱した石上はすでに医者の手を借りなくても大丈夫な お

- 「そとの状況は?」
- きません。目の前の敵をあしらうので精一杯です」 「入口が封鎖されておりますから敵の情報を得ることはまったくで
- 「そうか」

に立たされる。 しいのだ。 予想できていたことだが、 情報を得られないということは水を断たれたにも等 やはり外部と遮断されると不利な立場

ゆっくりしていけ」 「休みに来たのであろう。 サントなくしてはこの軍は成り立たな

- 「申し訳ありません」
- 訓練されている。 軍人は訓練の一環としてどのような場所でも休息がとれるように サントは壁にもたれかかったまますぐさま寝息を立てはじめた。 サントも例外ではない。
- いまはサントの代わりに部下の一人が指揮をとってい る。

きるだろう。 度の才覚を有したものならばサントと同様の戦果を上げることがで 戦線は膠着しており、 しかし、逆にいえばそれ以上のことは期待できない。 事前にやるべきことを伝えておけばある程

わち大伴御行を待つことしか出来ないのだ。 この戦いに一発逆転の手は、たった一つしか見えなかった。 すな

- かぐや様」
- と、背後から声がかかった。

り向くとそこには大伴御行が杖をつきながら立ってい

「もう歩けるのか」

だった。 目を丸くしながらたずねる。 まだ立ち上がれる体調ではない はず

- 「こうして体を動かさないといざというときに役に立ちませんから お気になさらず」
- 「無理をしているのではないか」
- が抜け落ちたように体勢を崩し、かぐやがあわてて体を支えた。 「いえ、そんなことは」といいかけて、 大伴御行は不意に膝から力
- 「無茶をするな、すぐ病室に戻れ」
- る 嘘をつくでない。おまえの調子が悪いことくらい赤ん坊でもわか ちょっとふらついただけです。数日あれば元通りになります」

行は申し訳なさそうにうなだれていた。 り歩きだした。軽い身体はさほど負担にはならなかったが、 かぐやは大伴御行に肩を貸すと、指令室を離れて病室へとゆっく 大伴御

うだぞ。らしくないな」 「はやる気持ちは分かるが、それをおさえろと言ったのは大伴のほ

「すみません」

役割はしっかり傷をいやすこと、そうだろう」 とにかくこちらのことはわたしとサントに任せておけ。 おまえの

ですか」 に寝床で横になっていましょう。 それで本当に間に合うのなら私はいくらでも目を閉じて 戦況はかなり良くないのではない

・お前には関係ないことだ」

りそうなのですね」 は居ても立ってもいられないということで起きてきましたが、 寝ておりますといやでも情報が耳に入ってきますもので。これで

までは寝ていろ」 お前を投入するのはギリギリまで足掻い てからのことだ。 そ

を覆したあとにも行動できなければ意味がありません」 いのではないかと考えたのです。 しょうか。 現実問題としてたかが数日でいっ ならば兵力が壊滅しないうちに私が出ていったほうがい いくら抵抗軍とはいえ、 たいどれほど回復できるもの この状況

「だが、まともに動くこともできない体でどうするというのだ」

「寝たきりの状態で、戦いましょう」

「なんだと?」

大伴御行の突飛な提案にかぐやは眉をひそめた。

ぴたり、と廊下を行く足を止める。

「どういうことだ」

計な動作、 体への負担はありません」 威力を発揮することができませんでした。 がらでも戦うことはできます。 私の力 たとえば敵の攻撃を回避するなどのことをしては充分に 炎を使うには多大な集中力を要します。 必要なのは精神力と集中力ですから しかしいまならば、 そのために余

しかし疲れることには疲れるだろう」

ひとりで気を病むのも戦場で炎をあやつるのも大差はありません」 かぐやは大伴御行のアイデアに思案を巡らせていた。

ば大伴御行自身も回復することができるし、 覚めてくれるかもしれない。 兵を勇気づけることができるだろう。 の能力は敵にとって脅威になる。 そうして時間を稼ぐことができれ もしも彼 の いう通り寝ながらでも戦うことができるのなら大 とくに密集地帯での大伴御行 運が良ければ石上も目

各地の反乱軍を手助けすることにもなるのだ。 れどうなっているかまったく知ることができないが、 それだけでない。 ばかぐやの帰還によってかなりの数が参加してい 敵の主戦力をこの場に引きつけておくことで いまは情報を遮断さ 以前 のサント

メリットは大きい。

が、リスクも計り知れない。

えはどうなる もし何らかの拍子に敵の接近を許すようなことがあったら、 おま

かぐやは最大の懸念を質問した。

「.....近づくまえに焼き払います」

られるかと聞いているのだ」 そういう意味ではない。万が一のことがあったとき、 お前は逃げ

大伴御行はごまかすように微笑を浮かべてかぐやに返答する。

禅僧のように達観した声だった。

に死が隣り合っているものです」 「そのときは、覚悟を決めるほかありませんでしょう。 戦場では常

「逃げないというのか」

「ええ、逃げません。私もかぐや様と同じです」

まいったな」と、かぐやは小さく笑った。 「そういわれてし

まっては許さないわけにいかない」

「それでは準備をいたしましょう」

大伴御行が苦笑しながら意気込むと、 かぐやはそれを片手で制し

た。

ければお前を効果的な場所へ配置することはできないからな」 「サントが起きてからだ、それまでは休んでいてくれ。 サントでな

その軍部副隊長はいまさっき仮眠をとりはじめたばかりだ。

防具を整えた。そして忘れてはならない炎の練習も欠かさない。 大伴御行はしっかりとうなずくと、 自分の病室まで戻り、服装や

「感覚は鈍っていないようだな」

炎の小鳥をあやつって部屋の中をぐるぐると旋回させている大伴

御行に向かって声をかける。

もう、不安はなかった。

者ですから」 ええ」 と大伴御行はいった。 「これでもかぐや様をお守りする勇

そこはいままで経験してきた戦場とはまったく異質の場所であっ

た

違うのは知っていたが、ここにあるのは本物の防御戦だった。 籠城戦、 野戦、 奇襲戦などの違いによって特性が完全に

置いて横になっていた。 比べ物にならないほど、今回はしっかりした防御網が敷かれていた。 三山村の頂上で、簡易的な砦を形成して帝を相手にしたときとは 大伴御行は前線のやや後方、兵士たちの列のなかほどにベッドを

絵を描くのにも似ており、毛筆でなめらかな線を引いて行くような ものだった。 えないように気を配りながら炎をあやつっている。 その時の感覚は そうはいっても常に彼の注意は前方へ向けられ、 味方に損害を与

がらせている。 視界は完全な暗闇。そのなかにいくつもの物体が輪郭を浮かび上

気配。 人の身体、熱をともなった剣、壁や扉、 どれもが景色を見るのと同じように脳へ飛び込んでくる。 そして大量の殺気に人の

がひしひしと伝わってくるからだ。 ているのかで判別することができる。 ぐにわかる。 まるで刃物を喉元へ突きつけられているような圧迫感 敵か味方かは、 動きとまがまがしい殺気がどちらへ向けていられ 敵意のある人間というのはす

. 大伴様の射程距離はどれほどでございますか」

今日はそれが限界だ。 の距離だと答えた。 と事前にサントに質問されたとき、 その日の調子によっても大きく変わってくるが、 大伴御行はだいたい百歩ほど

炎をあやつるとき、 絵具の残量のようなものを感じることができ

距離ならばふんだんに材料を使って好きな絵を描くことがで

きるが、 炎がどこかへ行ってしまうのだ。 そして離れ過ぎてしまったときは、 遠くになればなるほど筆がかすれ、 ぷつりと糸が切れるように 思い通りにいかなくな

置した。 サントは限界の八割ほどの場所に敵兵が来るよう、 大伴御行を配

距離になります。 れで十分でございます」 「ここならば繊細な作業をともなうことなく、 大伴様はただ敵に脅威を与えていただければ、 敵からも狙われない そ

よう考えられていた。 サントの命令は的確で、 自分のなすべきことをすぐに把握できる

優秀な指揮官だ、と大伴御行は思う。

た。 きる。 考えることが少ないほど兵士は各自の死後血に専念することがで その点でいえば、サントは綿密すぎるほどに指示を与えてい

きれば、 炎を展開させ、 「敵が退いたときは休んでください。そして再び押し寄せたときは すこしずつ敵の戦力をそぐことができます」 出足を鈍らせる。後続と最前線を分断することがで

は非常に大きな意味を持っていた。 て一度撤退し、その間に兵士たちはわずかな休息をとることができ 実際、アリストス軍はサントの推測通り、大伴御行の登場によっ 誰もがつかれており、食事をとるひまもなかったなかでの休憩

できなかった。 攻撃を試みたが、 アリストス軍は押し出されるように退いた後、 地下基地の厚い防御に阻まれて損害を出すことは 遠距離砲撃による

びもっとも有効的な手段 攻めたてはじめると、見計らったように大伴御行の炎が届いた。 局地的な戦果ですか、 しばらく無駄撃ちが続きそれが意味をなさないと気付くとふたた わが軍のほうが有利に戦いを進められてい 大人数によるごり押しでラングネ軍を

伝令兵がサントに報告する。

聞きとることができた。 副隊長は大伴御行よりも後方に腰を据えていたが、 その声は十分

「そうか。よい兆候だな」

な感じだ。 の不安が頭のすみに引っ掛かって素直に喜べないのだといったよう 楽観的な言葉とは裏腹にサントの声は浮かないものだった。

もあって、彼は三十分に一度くらいの頻度でサントのところへ来る。 してふたたび前線へと駆けて行った。 伝令兵はサントがそれ以上なにもいわないのを確認すると、 やはり兵が少なすぎる、 か 本部と前線の距離が近いこと

反撃に転ずるだけの力が」 盗み聞きをしたわけではなく、 「私ひとりでは限界がある サントと伝令兵の会話を聞いていた大伴御行がぼそりと呟いた。 自然と聞こえてきてしまうのだ。 石上の力が必要だ。 敵を追い立て、

を勝利へと導くためにはほかの戦力が必要不可欠だった。 つまりサントが得意とするのは「負けない」戦い方であって、 いまのままでは防御に徹することはできても勝利の可能性はない。 軍

なことにこの能力は本来、 いまは大伴御行がその役割を担わなければならな 前線で戦うのには向いていないものだ。 のだが、 皮肉

発揮できるのはい しているときだ。 ん中へ飛び出さなければいけなかった。 人数が極端に少な まのように防御の心配がない場所で後方から支援 いかぐやとの同行の途中では仕方なしに敵のま しかし、 大伴御行が真価を

いわば弓兵のようなものである。

援護射撃にふさわしい能力 それが大伴御行のあやつる炎であ

「力がほしい 守るための力が」

つ

拳を握りしめる。

た。 石上は先の戦いで馬鹿力だけでなく、 それは彼になかったはずの守る力だ。 光の剣を防ぐ力を身に ならば大伴御行にはない、

新 しい力を手に入れることも不可能ではないはずだ。

の精度、それらも同時に得たのだ、光を代償にして。 れだけでない、鋭敏に研ぎ澄まされた感覚、 のる存在に出会い、炎をあやつる力を手に入れることができた。 両目に埋まるこの宝玉を、 かぐやに申しつけられた宝を探す旅の途中、 いまだ使いこなせているとは思えない。 説明しようのない直感 大伴御行は竜王とな

その時のことは今でも鮮明に思い出せる。

同時に感じたのは圧倒的な力だった。 突如として全身に神経が行きわたったような、 敏感すぎる世界。

「だが、まだ足りない」

絵を描く、赤い絵の具で。

てをつらぬく針のような力が、なににも増して欲しいと願った。 それではいけない。それでは紙を突き破ることはできない。

「..... そう簡単にはいかぬか」

微々たるものながらもたしかに生まれはじめた戦果とは裏腹に、 大伴御行のなかに流れる力の脈になんの変化もあらわれはしない。

寝ているときよりも強い焦燥感が生まれた。

疲労は絶頂に達していた。

サントはその選択をしなかった。 ことに成功していた。 していない。 サントをふくめたラングネの抵抗軍は、 機をつかめばもっと押し上げることもできただろうが 防御戦線は戦が始まったときから寸分も後退 想像以上の戦果を上げる

いまは耐えるべき時間であると判断したからだ。

出され一網打尽にされる危険性をはらんでいる。 下手に反撃を加えれば、 餌に食いつく昆虫のように巣からおびき

ている限りは、 地下基地の入り口付近はもっとも防御の厚い場所だ。 どんな大量の敵でも防ぐことは不可能でない。 そこで戦っ

サント様、そろそろ交代の時間でございます」

伝令兵が時を告げた。

は採用していた。 方に下げ、代わりに休んでいた一隊を投入するという戦法をサント 前線で戦う兵士たちは疲労が蓄積しやすいため、 時間をきめて後

増えてくるにつれて交代の期間も短くなり、 況が発生していた。 うことができるため数日の間は有効に働いていたがやがて負傷者が 幸いなことに地下基地の入り口はせまく、 少数の兵でも充分に 一日中気を抜けない状

そろそろ方針をかえなければならない。

その他大勢の兵士たちなのだ。 いくら大伴御行の力が絶大だとはいえ、 戦力の大部分を担うのは

もう一時間、交代を遅くしろ」

「了解しました」

はずだ。 短い返事とともに伝令兵は去っていく。 彼もそうとう働きづめ $\hat{\sigma}$

さらにその数を減らしてしまっているのだ。 とができなかった。その上各地を転戦している際に敵の攻撃にあい、 抵抗軍を結成するときでさえ伝令兵は貴重で、 ほとんど集め

あとは精神力と運の勝負だ。やるべきことはやりつくした。.....辛い思いをさせるな」

な数には抵抗もむなしく、 足を進めた。大伴御行を戦線へ投入してから数日が経過していた。 てくるのに対して抵抗軍は満身創痍の兵士を使いまわさなければな その甲斐あってか戦況はだいぶ盛り返してはいたがやはり圧倒的 かぐやはひとりひとりに声をかけながら、石上の眠るベッド 小さな部屋のなかに負傷兵がぎっしりと詰め込まれ アリストス軍が新鮮な兵を次々と供給し ている。

だった。 そんな状況で拠点を維持できているだけでも奇跡的と呼べるほど

「さあ、そろそろお前の出番だぞ、石上」

かぐやは子どもに話しかけるような優しい口調で石上の手を握っ

た。

だような様子はどこにもなく、 ってきている。 あたたかく、 脈打っているのがたしかに感じられる。 肌も土気色から健康的なものへと戻 一時の死ん

それでもいいのか。大きく差をつけられることになるのだぞ」 「このままでは大伴にいいところをすべて持っていかれてしまうが、

た。 てないようにしている。 室内の兵士たちはかぐやに気をつかって痛みをこらえ、物音をた なかには静かに涙を流しているものさえい

「 お 前 スではないか、なあ」 の使命はラングネを救うことだろう。 いまこそ絶好のチャン

石上の返事はない。

た傷だらけの兵士たちに向かって語りはじめた。 かぐやはふっと力を抜いて笑いかけると、 あちこちに包帯をまい

ングネのためともに戦うことを、わたしは嬉しく思うぞ」 ことなくゆっくり体を休めてくれ。 を入れてやらんといつまでも眠っているのだ。 「この男は勇者だが、少々根が怠け者でな。 その怪我を誇りに思うのだ。 わたしがこうやって お前たちも気に病む ラ

だった。 それはかぐやなりの感謝の気持ちであることは誰の目にも明らか

るのをかぐやは理解しているのだ。 トレスに感じ、 怪我をした兵士は自分が戦えず足手まといになっていることをス 気分も沈みがちになる。 なにより情けなくなってく

· ルア様、至急指令室へ!」

医者のひとりが血相を変えて飛び込んできた。

ぐやはわき目もふらず駆けだすと、 廊下の角を通過するたびに

転びそうになりながらも指令室へと急いだ。

「どうしたのだ」

防衛線 が突破されました。 これより第二防衛線へと移行し、 隊形

を立て直します」

「......それは本当か」

恐れていた事態がついに訪れてしまった。

終末へのカウントダウンが始まったことを全身が感じ取ってい る

大伴はどうなっている、 あやつは大丈夫なのか」」

御行は、 しまう。 怪我のために敵の攻撃を防御するだけの体力が残って そういう意味で彼はまったくの無力であった。 敵兵が押し寄せれば赤ん坊よりも簡単にひねりつぶされて いない大伴

つ 「大伴様はサント様が無事に後退させ、 ていらっしゃいます」 いまは第二防衛線付近で戦

ほっと胸をなでおろすのもつかの間、 かぐやは立て続けに質問

一敵の勢いはどうだ.

こともあるかと」 勢いを止めてはいますが、 雪崩をうって基地内に侵入してきております。 場合によっては第三防衛線まで後退する サント様がうまく

それではほとんど攻略されたも同然ではないか」

かぐやが叫ぶ。

衛線から第四防衛線までの距離はほとんどなく、実質そこまでアリ ストス軍が迫ってくるとあとは時間の問題だった。 サントの想定していた防衛線は第四まで用意されているが第三防

加えて本来ならば第一防衛線を死守するプランだった のだ。

そここそが最も戦闘に向いた地域であり、 ほかの場所では防御力

に劣ることになる。

報告は以上です」

で病室へと駆けもどっていった。 かぐやを指令室まで案内してきた医者は深々と頭を下げると急い

決意の言葉は誰に届くこともなく。 サントは前線で休む間もなく指揮をとっていることだろう。 ただ時間ばかりが刻々と過ぎていった。わたしは逃げぬぞ。これ以上、 いま苛烈を極める戦場に赴いたところで足手まといにしかならな かぐやは両の拳を握りしめると、その場にどかっと座りこんだ。 逃げてたまるものか」

音を立てて消え去ってしまう。 ここを落とせば一縷の望みさえも、 やの耳にも伝わってきた。もはや後退できるだけのスペースはない。 敵が第三防衛線にまで迫ってきたというニュースはすぐさまかぐ 竹を折るようにポキリと乾いた

いる作戦本部まで足をのばそうと決める。 もはや指令室にたてこもっていても仕方ないと判断し、 サント 0

ものだった。 声をかける。 その前に石上の寝ている病室へ向かい、最後になるかもしれ 奇跡を信じるには、 石上の様子はあまりにも頼りない L1

う。 があっても、戦えるものがいなければ命を奪われることはないだろ 基地の最深部に身を潜めていた。ここまで敵が到達するようなこと へ駆り出されている。ここで負ければどちらにせよ命はないのだ。 医者たちは自分で動くこともできないような重症者を率いて地下 病室にいたはずの患者はとくに重傷なものをのぞいてすべ

にそれを見送ると、 三人がかりで石上の眠るベッドが運ばれていく。 サントの元へと急いだ。 かぐやは無表情

はない、 れも本気ではないようだった。 彼も状況を理解できていない ルア様、ここは危険でございます。 サントはかぐやの姿を見るといさめるような言葉を吐いたが、 形式だけの制止だった。 後方へお下がりください わけで そ

ろを話してくれ。 これより後ろはどこも同じようなものだ。 この軍は持ち直せるのか」 それよりも正直なとこ

「善申し訳ありません」

はっきり申せ」

かぐやが苛立った口調で詰問する。

ここまで来てしまってはもう、 時間 の問題かと」

「勝利はありえぬのか」

「......残念ながら」

「そうか。ならば仕方ないな」

かぐやは腰の剣を抜くと、 しげしげとそれをながめながらサント

へいった。

「軍をまとめるのだ。 一塊になって外へ脱出するぞ」

軍部副隊長は顔色を変えて首を横に振る。

「不可能でございます。この基地の構造上、 敵中を突破して行くな

らば全滅も辞さない覚悟が必要です」

「ならばこのまま勝ち目のない抗戦を続け、 勝てる見込みはどの

らいあるのだ」

「それは.....」

となくその道を進んで見せる」 たし自身が生き延び、ラングネ国を再建できる最善の手段を探して いるのだ。 たとえそれが修羅の道だったとしてもわたしは臆するこ 「よく聞くのだ、 わたしはなにも死に急いでいるわけではない。

サントの両目をじっとのぞきこむ。

「さあ、決めてくれ。わたしとともに地獄のふちまで供をするか、

それともこの場で死を選ぶか」

ら伝わる騎士の作法にのっとって、 すっと身を引き片膝をついてかしこまるとサントは、 自らの主に忠誠を誓った。 はるか昔か

という大合唱が異様なまでの雰囲気に包まれて響き渡った。 こだまのようにラングネ軍の兵士たちに伝播し、 最後に剣を高々と掲げて、 かぐやの名を猛々しく叫ぶ。 ルア様、 その声が

「この身が朽ち果てるまでルア様について行きましょう」

「おまえの命、このわたしがしかと預かった」

目的の大伴御行の近くまでやって来ると、 それぞれに指示を与えて自らも前線 かぐやはすぐさまサントの周囲にいた兵士たちを呼び集めると、 へ向かって駆けだした。 耳元に口を寄せてささや

の力が欠かせぬのだ」 いまから決死隊を結成し、 敵中突破を図る。 そのためにはおまえ

う慣れましたよ」 地球にいるときからずっとそうでしたからね、 強引な作戦にはも

かぐやは勇者の頬を小突いてから、 減らず口をたたく大伴御行は疲れた様子も見せず、 冗談をかます。

「力強い限りだな」

「ええ、なにせ勇者ですから」

ふたたび後方へ戻る。

ョンならばかぐやも引けを取らない。 ントのほうがはるかに多く有しているが、 作戦はすでに頭のなかに浮かんでいた。 攻めるときのバリエーシ 守るときのアイデアはサ

もっとも性にあっているようであった。 ひとそれぞれに得意な分野があり、 かぐやにおいては攻撃こそが

活路を開き、そのうしろから一気にたたみかけて突破する。 り捨てる必要はない。ただ駆け抜けるのだ」 「ワンパターンかもしれぬが作戦は単純だ。 大伴御行の炎によって 敵を切

「全員にそのように伝えましょう」

ときだ。 をかけてまわっていく。その作業が終わったときこそ、 アリストス軍に作戦が漏れないよう、 伝令兵がひとりひとりに声 作戦開始の

スター トの合図だけは統一するぞ」 「合図は大伴の炎によって示す。ひたすら直進しかしないだろうが、

「最終目標はどこにいたしましょう」

が整うまでまともにぶつからないよう気をつけよう」 包囲網をつきぬける。 その後は各地の反乱軍に合流し、 戦力

「壮絶な旅路でございますな」

すでに覚悟を決めたサントが苦笑しながらつぶやく。

ス軍が勝利するほうへ賭けるだろう。 この勝負が成立するかと聞かれれば、 もしもラングネ軍が勝利を 賭博師のほとんどはアリス

収めるようなことがあれば、 もない金額を手にすることになる。 大穴をねらっ た真の勝負師だけが途方

破ってでもわたしを追いかけてくるはずだ」 けの余裕はな 石上は心苦しいがここへ置いて行く。 いからな。 途中で目覚めるようなことがあれば、 いまあやつを連れてい くだ

「大伴様はどういたすのですか」

の仕事なのだが、 すまないが誰かが背負って移動してやってく 眠っているのでは仕方ないからな れ 本当ならば石上

大伴御行が聞いたら嫌がりそうな提案だ、とかぐやは思う。

理性で押さえこんで最善の手段を選べるのは、 上に背負われることでさえ相当の恥辱を感じていたはずだ。 それを ひょうひょうとしているようでプライドの高い男であるから、 さすがというほかな

「.....では、そろそろ参りましょうか」

ああ。後悔はするなよ」

もちろんでございます」

合図は突然だった。

ころを一気に走り抜ける。 っていた炎を突撃隊の前方へ張りつけ、 大伴御行が絶妙なタイミングで、 それまで敵を分断するために使 アリストス軍が散開

っている暇さえない。 剣を正面に構えて受け流す。 途中で身体を切られた兵士が絶叫しながら脱落する。それ を刈り取ろうと触手を伸ばし、ラングネ軍はそれを避けつつ進む。 なるのを必死にこらえる。 当然ただで通させてもらえるはずもなく、 かぐやもあらん限りの大声を上げながら走る。 ほとんどの兵士が涙を流しながら叫 目の前を赤い閃光がよぎるが、 側面から無数 足がもつれそうに とっさに を振り返 の剣 んでいた。 が

反撃に転じることはできない。

先ほどの剣はすでに後方にある。 ない などと考える余裕は塵ほども残されてい かわりに誰かが切られて ない。

すぐ前方を走るサントが忠告する。 ルア様、 あまり離れすぎないようになさってください

IJ 離れはじめている。 相次ぐ攻撃によって少人数の突撃隊といえど一人ひとりの距離が 個々に分割されてしまってはなんの意味も持たない。 突破力とは団体だからこそ発揮されるものであ

すぐさま囲みこまれせん滅されるのがただ一つ用意された未来だ。

大伴は無事か!」

かぐやが叫びかえす。

前方の炎はまだ消えてい な ιį

ここにいますよ」

どこからか声が聞こえてくる。

ではなかった。 ぶわれながら移動している。 大伴御行は補助に専念するためかぐやとは離れた位置で兵士に かぐやを守ることは、 いまの彼の仕事 お

てくれれば可能ですが」 「火力を最大限にするのだ! 「先頭が離れすぎててうまく調整できないのです、もう少し近づい このままでは包みこまれるぞ

ならば走れ、道を切り開くのだ」

が絶望的なまでに無茶なものなのだ。 ったところで大差ないだろう。 無茶な要求だとはわかっていたが、 その上で多少のわがままを言 もとをただせばこの作戦自体

の速い、 あらん限りに叫びながら全力で走っている。 大伴御行を乗せた兵士は、 屈強な兵士だが、その額には滝のような汗が流れて 鞭を入れられた馬のように速度を上げ、 ラングネ軍でも特に足

もうすぐ入口を突破します」 サントが大声をあげて伝える。

まだそんなものか!」

のように小さな塊 見渡すと当初の兵士たちの姿はほとんどなく、 もはや敵と味方の区別をするまでもない。 へと変貌していた。 まわりにい るのはわずかに数 風にちぎられた雲

「ここから敵はもっと増えますぞ」

こうなれば百も千も同じことだ、 誰が気にするものか

もうやけくそだった。

タイミングでおそってくるのか、 人間は死のふちに追いやられると逆に冷静さが増してくるものら いつになく敵の小さなしぐさまでよく見えている。 本能的に感じることができる。 剣がどの

ない。ただ走り抜けることしか頭に浮かばなかった。 く、まるで風にでもなったかのように感じる。 周囲のものがスローモーションで流れているのに自分だけは素早 もうなにも考えられ

走れ。

生きる。

短い単語があらわれては消えていく。

ふと大伴御行と石上の顔を思い出す。それからクレアとじい、 続

いて父親と母親。

ぐやが剣をふるうと残像とともにアリストス兵が倒れこんだ。 笑っているわけでも、怒っているわけでもない、 自然な表情。 か

目の前にいた味方の兵士が崩れ落ちる。

遺骸を飛び越え、走る。

先は見えない。 人の壁が果てしなく広がっていた。

「うあっ!」

大伴御行を背負っていた兵士が、 右足を切りつけられ、 激しく

倒する。

くりと地面へ近づいて行く。 その勢いで、鳥が飛ぶように浮き上がった大伴御行の身体は、 ゆ

「拾えっ、サント!」

「ずいぶんと よく跳ねるものですな」

もう消えてしまっている。 トの両手が大伴御行の服をつかんだ。 満身創痍の身体が地面にたたきつけられようかというとき、 かぐやたちを導いていた炎は サン

巨大な壁に激突したかのように兵士たちの足が止まった。 度止

まってしまった勢いを、 再び戻すのは困難だった。

「.....ルア様」

サントとかぐやは背中合わせに包囲網を見つめる。

ラングネ軍の兵士はわずかに数人を残すばかりだ。 耳鳴りのよう

な怒号が飛び交っている。 大勢の足音が聞こえてきた。

「どうした、サント」

「.....いえ。なんでもございません」

「そうか」

言いたいことはわかりきっていた。

ろう。だが、不思議とかぐやの頭に絶望の色はまったくなかった。 それを口にだしてしまえば、もう奇跡を起こすことはできないだ

「大伴、生きているか」

「ええ。いまのところは」

ている。隙間などは存在しない。飛び出したところで幾多の剣をか わすことはできず、無残に殺されるだけだろう。 アリストス軍は最後の詰めとばかりにじりじりと距離をつめてき

きるな、とかぐやは思った。それほどまでに心は落ち着いていた。 死が怖いか、と聞かれれば迷いなく「いいえ」と答えることがで それは一種、あきらめの感情にも似ていた。

その時、 かぐやの目に映った光景は、 まるで夢を見ているように

実感を伴っていなかった。

え?」

それは見慣れたラングネ国の鎧

途方もない数の兵士たちが、ラングネの旗印を掲げて、 戦場をか

き割っていた。

どこかで見たような光景だな」

かぐやがつぶやく。

を見つめていた。 サントも信じられないといった様子で目の前に起こっていること 盲目の勇者が、 にやりとほほ笑む。

力強い味方ですね」

「おまえ、気付いていたのか」

具合に合流できましたね」 たすら味方らしきもののいる方へ先導していましたところ、うまい 「基地のそとへ出たときに、多すぎる気配を感じましたもので。 ひ

「油断も隙もあったものではないな」

かぐやは、ふう、と大きくため息を吐きだした。

ためか、それとも恐怖のためなのかは、判別がつかなかった。 途端に足の力が抜けて、膝が震え出す。 体力の限界を超えていた

どちらにせよひとつだけ確実な現実がある。

う。わずかに残っていた抵抗軍の兵士をかぐやの周りに配置すると、 「ルア様は、 サントが、 正真正銘の奇跡を起こす姫様でございますね まだ信じられないといったように茫然とした口調でい

自らも地面に座りこんでしまった。

「どうやらわたしは悪運が強いらしいな」

「運も実力のうちといいますから。 起きるべくして起こった奇跡で

と、大伴御行が笑った。

が乗ったジープに取り付けられていた位置特定電波が逐一、アリス つかの有益な情報を得ることができた。すべての発端はかぐやたち トス軍に居場所を伝えていたことからはじまっていた。 の戦いでとらえたアリストス軍の捕虜を尋問したところ、

結成することができたという。 年のことで、にわかには信じられないほど潤沢な軍備が揃えられて いた。兵士たちも追加募集され、 サントの予測したようにアリストス軍の軍備が整ったのはここ 近年に類を見ない大規模な軍隊

なかったのだ。 しかし、それがラングネ国の侵略のためだとはだれも気づい 7 は

た国民も少なくなかった。 国境付近のいざこざを解決する有効な手段になるものだと信じてい あくまで表向きは戦力均衡のための軍備が拡張だとされており、

が呼びはじめたのをきっかけに、 軍の防衛拠点を蹂躙したときは戦慄を感じたという。怪物、と誰か スター」となった。 か知らされていなかったらしく、それが圧倒的な破壊力でラングネ アリストス軍の秘密兵器であるレーザー 砲の存在は、 そのレーザー 砲の呼び名は「モン 上層部に

指した。 れて侵略の疑問を忘れ去り、 最初はいぶかっていたアリストス軍の兵士たちも快進撃を経るにつ 殺戮兵器モンスターの威力はすべての条件を覆すほどのもので、 ただ一心不乱にラングネ国の王城を目

助長することになるとはだれも予想していないことだった。 に刃を交わす前に四散してしまった。 その行程があまりに順調に進みすぎるため、 そのことが結果的に反乱軍を ラングネ軍はまとも

ためにはまだ足りないピースがあった。 破竹の勢い でラングネ国王を討ち、 王城も制圧したが、 次期女王と見込まれて 完全勝

たかぐやが忽然と姿を消していたからだ。

勇者を恐れてアリストス軍はかぐやの捜索を開始した。 さえできなかった。 ント率いる抵抗軍の足取りも調べたが、どちらも痕跡をつかむこと 予言のことはアリストス軍も知るところだったので、 同時に、 地球から サ

報告が入ってきたのである。 そんな折、偶然にもかぐや 一行がジープを奪って逃走したとい う

れでも、 から、抵抗軍の地下基地の居場所を特定したのである。 たはずのアリストス軍だったがサントの奇襲によって失敗する。 ここぞとばかりに完ぺきな包囲網を敷き、 かぐやたちの乗っていたジープがそれまで動いてきた軌跡 かぐやを捕えようとし そ

思っていたが、 てしまった。 結集し、何重にも基地を包囲した。 今度こそ失敗は許されないと、ラングネ国内の兵力のほとんどを 抵抗軍の必死に反撃によって予想以上に時間を喰っ これで勝利は決したと、 誰もが

事の顛末であった。 ときにかぐやたちの決死隊が突撃したのである。 それでもどうにか地下基地へ侵入し、 あとは時間の問題となっ これが一連の出来 た

縮まったぞ」 くるのは止めてほしいものだな。 「まったく、 誰もかれも見計らっ おかげでわたしは寿命が三十年は たようにギリギリの間際で援軍に

軍を攻撃したのである。 各地で反乱を起こしていた残兵たちが一堂に結集し、 抵抗軍の地下基地はラングネ軍の兵士であふれかえってい その采配の見事さは、 まるで神業のようだ アリストス

大伴御行が笑いながら返事をする。 寿命がなくなるよりはずいぶんマシというものでしょう」

勇者も相当無理をしたために身体のあちこちを負傷 ふたりは並んだベッドにそれぞれ仰向けになっていた。 るのである。 療養にあた

たが別室で忙しく指揮にあたっているところである。 が入れない部屋にふたりきりという状況だ。 さすがに危機を脱 したとあって、 ゆっくり休めるようにと一般兵 サントも怪我をしてい

だ。まったく、遅いとしか言いようがない」 もう少しはやく到着しておればこのような傷も負わずにすんだ

ものだ。 もない人間だったぞ」 ものをたぶらかしておった男がな。 ると回復が遅くなりますよ 「助かったのですから、そうおっしゃらずに。 貴樣、 さてはむっつりスケベだな。 平気で女など興味のないような顔をして侍女やら宮仕えの まあ、 即刻解雇してやったが、しょう 私にとっては好都合ですが」 城内にもそういうやつがいた あまりカッカし

らぬよう」 「私はかぐや様一筋ですから。そのような浮気男といっ しょになさ

やつは好色の貴族ばかりしかおらぬのか」 「どこでそんな歯の浮くようなセリフを覚えたのだ。 京の都とい う

まり好きではありません」 りませんでしたからね。 娯楽といえば権力争いと歌会と、それから女を囲うくらい あとはタカ狩りくらいのものですが私はあ

「ほう、 石上などは好んで行きそうなものだがな

とでも呼ばれていたか」 なかったのが不思議なくらいです。都でも有名な暴れん坊ですよ」 「あいつは元から貴族離れしたやんちゃ坊主でしたから、 想像に易 い な 大伴、 おまえはどうなのだ。 当代一の変態貴族 勘当され

す ね。 してだけは少々高名を拝したものですが」 どうもかぐや様は私をそのように不名誉な称号を与えたい 残念ながら、 さほど面白いものはありませんよ。 歌詠 ようで

わたしも翁と一緒に特訓したものだ

の姫はそこにはない筆と紙を持つふりをしながら、 んだ。 と大伴御行が興味しんしんといった気配をかぐやに 当時の苦労 向け

認めてはくれなかったものだ。 天皇をおびき出すのに必要だといっ ておったが無駄な練習であったな」 わたしの詠む歌はすべて大きなバツ印をつけられてな、 ひとつも

ぜひともかぐや様の和歌を聞きたいものですね

赤らめた。 らにのせた頭を大伴御行とは反対の方向へむけながらかぐやは顔を 大伴御行がベッドから身を乗り出して、 かぐやを催促する。 まく

「いやだ」

す にも、 るといっても過言ではありません。 「すこしくらいいではないですか。 ここでひとつ歌の実力を知っていたほうがいいというもので これからかぐや様と同行するの 和歌は女性の魅力の半分を占め

「いやだ」

「さあさあ、 のですから」 恥ずかしがることはありません。 ここには私しかいな

のように強気で、大伴御行がまくしたてる。 まるであくどい商人が気の弱い人に高額商品を売り付けているか

しつこいので、そろりそろりと両手を離した。 かぐやは耳をふさいでかたくなに拒否したが、 あまりにも勇者が

「笑わないと誓うか?」

「ええ、もちろんですとも」

「馬鹿にしないか?」

「あたりまえです」

てやろう」 実はな、 とっておきの句があるのだが、 特別にそれを聞かせ

「ありがたく拝聴させていただきます」

こほん、 大伴御行がベッドの上で正座する。その表情は真剣そのものだ。 とかぐやは小さな咳払いをして

はるばると 月に帰っ て 来てみたら 周りはびっ くり するこ

とだらけ」

っ た。 いた。 Ļ 彼は相変わらず無表情だったが、頬のあたりがすこし窪んで わずかに鼻の穴をふくらませながら大伴御行の反応をうかが

は気付かない。 それが笑いをこらえるために口内を噛んでいるのだとは、 かぐや

「どうだ感想は?」

閉じた。 の作を披露できた満足感から、かぐやはとても良い気分でまぶたを とぎれとぎれの言葉はあまりに不自然だったが照れくささと会心 とても、よい詩だと、思い、ます」

「わたしは眠るぞ。くれぐれも変なことをするなよ」

「わかって、います」

うむし

が痛むほどだった。 声をおさえながら気のすむまで笑った。 ようやく枕に顔をうずめて、となりで眠る姫君に聞こえないように やがてすやすやとかわいらしい寝息が聞こえてくると大伴御行は しばらくは笑いすぎて腹筋

あわさって新たな戦力として復活しようとしていた。 までのあいだに部隊の編成がおこなわれており、抵抗軍と反乱軍が ぐやは数日もすればふたたび基地を歩き回れるようになった。 それ 幸いにも手術を要するような大怪我は負っていなかったので、

だが、その前に重要な人物と面会しなければならない。

顔に包帯をまいたサントと、もうひとり若い男がすでに座っていた。 「待たせたな」 かぐやは会場として用意された小さな部屋におもむく。 なかには

精悍な顔つきが逆に力強さを感じさせた。 良い体型をしている。細身だったが頼りない印象はまったくなく、 まで眺めまわした。背は平均よりも高くすらりと伸びるスタイルの そういって席に着くとかぐやは男を鋭く観察するように上から下

払っている。 していたが、 それにしては年齢に不似合いなほどの沈着さを兼ね備えていた。 ひとたび乱世になればたちまち頭角をあらわし名乗りを上げるだろ ぼさぼさで癖のかかった髪はどこかだらしない雰囲気をかもしだ 年齢はかぐやよりも上だがまだサントの半分くらいのものだろう。 前髪の下からのぞく油断ならぬ眼がその印象をぬぐい 平和な時代には必要とされないであろう人材。そして

゙おまえがレンリルか」

う男は、

ラングネ軍の騎士団に所属していた。

「はい」

実直にその男 レンリルはこたえる。

績だそうだな。 こたびの反乱軍をまとめあげ、 礼を言うぞ」 援軍に駆けつけたのはおまえの功

しし

そう固くならなくともよい。 もっと気楽にしてくれ

はい

た雰囲気とはちぐはぐなイメージを与えていた。 ンリルは機械のように同じ言葉をくりかえす。 かぐやが感じ取

甘んじていた れをとっても一流以上だと聞いているが」 騎士団にいたそうだが、お前ほどの器量の持ち主がなぜ下っ端に のだ。 指揮官としての才能、 戦略、 戦術、 求心力。

の様子を横目でうかがっているのが見て取れた。 「お褒めにあずかるのは光栄ですが、それは言い過ぎかと」 サントがレンリルに代わって言葉を述べる。 ちらちらとレンリル

同じくらいの手柄を立てたのだぞ。 いうのだ」 わが軍を危機一髪のところで救ったという点ではサント、 それを褒めなくしてどうすると お前と

「ですが.....」

弁解を言いよどむ。

とになるからな」 そうだな。 れない。 だろうが、本人同様にかしこまってしまっていつも いものだ。 「加えてアリストス軍のレーザー 砲搬入を阻止したのもお前だった サントもレンリルの功績の大きさがわかっていないわけではな まるで親に叱られるのを恐れている子どものようだ。 ほぼ確定事項だろうが、 いったいどこでなにをしていたのか、 レンリルを部隊長に任命するこ 詳しく教えてほし の覇気が感じら LI

「はい」

しか単語を知らないというわけではあるまい」 たまには『 は l1 以外の言葉も発してみたらどうだ。 まさかそれ

かぐやはじっとレンリルの瞳をのぞきこんだ。

リと動 な様子で微動だにせずかぐやを見返していたが、 パーマのかかった前髪のむこうに隠れている彼の瞳は、 いたかと思うと、 腹をかかえて笑い はじめた。 突然目じりがピク 生真面目

快活な笑い声。

レンリル!」

それに隠したところでいずれはバレたことですし」 らめっこみたいに見つめてくるから、 たえられなくって.....。 すい ませんサント副隊長 こっちが必死で我慢しているってのに、 でも、 なんだか可笑しいんですよ。 こればっかりは、 どうしても

「申し訳ございません!」

とまることがなく、サントに睨みつけられている。 を打ちつけそうな勢いで頭を下げた。 サントはレンリルの後頭部をひっつかむと勢 レンリルの笑い声はそれでも いよくテー ブルに

「ずいぶんと楽しそうなことだな」

冷やかな声でかぐやがいう。

だけだ。 実のところ怒ってもなんでもいなかった。 ただ少々、 驚い 7 l1 た

もみたいな感じじゃなくておどおどしてるし、 られちゃあ、ニヤニヤが止まらないってもんですよ。 ってましたって」 お姫様をこんな間近で見れただけでもハッピー オレじゃなくても笑 なのにこう見 副隊長もいつ

のほうへ顔を向けた。 かぐやは右手をのばしてサントをなだめると、 サントが顔を真っ赤にして、 ルア様に失礼であろう、 この馬鹿者! 唾を飛ばしそうな勢いで叱責す 口を慎まん レンリルという男 か!

. 普段からこのような性格なのか?」

か 命令してくるんですよ。 でして。 ようにお前ははい、とだけ喋るのだ、 ええ、 いまだって『ルア様がいらっ おかげでサント副隊長にはいっつも説教を喰らってば ったく、 どれだけ人を信頼 いいな。 しゃるのだから、 なんて無理なことを していない 失礼のな かり んだ 61

んだ、 「まるで直ってい いますぐ廊下で腕立て伏せを千回やってこい」 ないではない か! ルア様にその口のきき方は な

の腕ばっ が普通にしてるとすぐこれだから困るんですよ。 かり発達 しちゃって」 おか げで二

「目を離すとすぐにサボって休んでいるだろう」

「げ、知ってたんですか」

当たり前だ。 第一お前は根性がなさすぎる

説教ならあとにしてくれ、 サント。 いまはこの者の話が聞きたい

まあ、この通り元気に男の子が生まれてきたもんで、 すよね。 の子だったレイナって名前にしようと思っていたらしいです。 どこからお話ししましょうかね。 かぐやが視線で促すと、レンリルははてなと首をひねった。 オレの名前は親父とお袋が考えてくれたもんでね、もし女 ああそうだ、生まれたところで レンリルって でも

聞きたい」 「そこからは結構だ。 おまえがレジスタンスたちを指揮した経緯 ことに」

ちぇ、と軽く舌打ちをするレンリル。

すぐさまサントが後頭部をはたいた。

問題でしたからね、よく持った方だと思いますよ」 王城が落ちたってニュー スが耳に入ってきましてね。 な郊外の街で新しい人生をはじめようかなんて考えてたら、つい ねないんでね。 んですわ。ラングネなんかにいたらアリストスのやつらに殺され この戦争に勝ち目がない いったいなあ、 仲間も何人かいたから、そいつらと一緒に平和そう もう のを知ってさっさと近くの街に逃げだした 話しますってば。 恥ずかし い話、 どうせ時間 に は か

の癖らしかった。 レンリルは髪の毛を指に巻きつけ、 いじりながら喋る。 それ が 彼

らもラングネがあっさり滅んじまったもんだから、どうにか抗って てた仲間を集めて武器やらなんやらを調達したんですよ。 あるんじゃないかと、 しいってことで協力的なもんでした。 でもルア様は逃げ出したっていってたんで、 ナスでも出ればい ピーンと確信しましてね。 いなくらいの気持ちだったんですけどね オレはせめて国が戻ったと こりゃ まだチャ いっしょに逃げ 街のやつ ンス

てい 形勢が悪 くつもりでした う たらすぐに武器を手放して、 平凡な町民として生き

手をヒラヒラを振りながらつづける。

りに だったから、 連勝 兵士たちが集まって来るもんで話を聞くと、 も大きくなっ ては有能だったな。 したが、 が悔 っていうんですよ。 ア様 な アリストス軍を叩けば、 h ですね。 オレ が帰還したって情報を聞きつけたときには、 いから遅れながらもちゃ ていっぱし ヒット&アウェイでなんとかなるもんですよ の指示にはちゃんと従ってくれるもんで、 その噂をどこで聞きつけたかどんどんラング 敵もこっちの全体像を把握できてい まったく生真面目なやつばっかりでビ の勢力くらい たいていのことは成 んと兵士としての務めを全う はありま まともに戦えなか した。 功する オレ レジスタ 戦闘に な ١J で、 がいう诵 ツ み ク つ た

まう彼は、やはり天才なのかもしれなかった。 して簡単なものではないはずだ。 レンリルは天気の話でもするように淡々と話すが、その過程は 、それ をあっけなくやってのけて 決

こっ せます 戦力は半減、 副隊長のことだから にも軍は大きくなってい しくなっちゃ 軍も蹴散らしたっていうじゃないですか。 オレってば柄にもな から伏兵をお なんて思ってたら今度は地下基地が包囲されてるって話だ。 「そしたら今度は副隊長がルア様を救出して、 放さ ちが仕掛けてい す しようと試 からね。 ぐに助けに行こうって意見をおさえて、 砲がやってきたら厄介なんでね。 の姿がちっ い ってそれを各地にふれてまわったんですわ。 おまけに地下基地 だが、 Ţ みたわけです。 地下 しばらくは持ちこたえるだろうが長くは続 くとすぐに撤退しちまっ まあ、 とも見え 基地を救援に向か くし、そろそろ合流しなく 予想以上に敵さんはビビってたらし の周囲 な あれさえ奪っちまえばアリストス から、 の敵なんてあっという間に それ 基地 l1 たんですよ。 ま した。 オレはレー の まではうじゃ おまけにアリス 周 · ちゃ 1) に戦力 背後 いけ その 仕方な ザー から うじゃ サ な 砲を < 倒 ま ス

させているのはすぐにわかりましたよ。 いるところを待って、 奇襲と で、 優勢になっ て油断

機をうかがっていたというのか、 あ の状況 で

倒せる」 けるかってことです。 で重要なのは、 敵は大軍ですし。 結局のところどこにどのタイミングでなにをぶつ こっちは多いといってもたかが知れ それさえ上手くいけば、 どんな大軍でも打ち ている。

めていた。 平然と持論を述べるレンリルを、 かぐやは驚愕のまなざしで見つ

うというのに、いったいどこで戦術などを覚えたというのか。 に軍隊をあやつり、 それまで一介の兵士に過ぎなかっ 勝利を収める。 実戦経験すらほとんどない たレンリルが、 さも当然のよう

れ想像していたら、なんとなく出来るようになってたんですわ」 「子どものころからゲームが好きなもんでね。 駒を動かしてあ

部下に示しがつかないと根性をたたき直してからしかるべき地位に つかせるつもりだったのでございます」 動がこのように失礼千万なものでして。 レンリルが上司となっては 優秀なのはこちらでも分かっていたのですが、 いかんせん言

サントが補足説明する。

レンリルはリラックスした表情で、上官の肩を叩いた。

そんなこといって痛めつけてただけじゃないですか。 オレだって

筋肉野郎になりたいわけじゃないんですよ」

「残念ながら上手くはいかなかったようですが」

「あの、聞いてます?」

ります」 今日という日に間に合わなかったことは大変申し訳なく思っ

まったく寂しいったらありゃしない 副隊長ってば、 こうやってよくオレのことを無視するんですよ。 んだから」

まるで気心の 気さくに肩を組むレンリルとそれ しれた友人同士のようだったが、 を払いのけ それもレンリル ようとするサントは

つ不思議な魅力のせいなのかもしれなかった。

この軍備で勝つことはできるのか」 率直に尋ねよう。レンリル、 わが軍の形勢をどう読み解く。

「そいつは難しい問題ですね」

レンリルはわざとらしく腕を組んだ。

略目的だとしたら、 んですかね 第一にアリストス側の目的がはっきりしないですから。 ザー砲を掘り出したからかもしれませんけど、それだけで動くも なぜ今になってはじめたのか不可解ですし。 ただの侵

「分からぬのか」

こをどう工夫するかがポイントです」 ふつうに正攻法でいったら間違いなく蹴散らされるでしょうね。 てみないとどれほど役に立つものなのか計りようがありませんから。 いた。 副隊長から勇者様のことは聞いていますけど、この目で見 そ

躍だ」 「大伴と石上の力ならば心配しなくともいい。 まさに一騎当千の活

ほんとうか!」ルア様のいうことを信じるならば、 おそらく勝機はあります」

かぐやが身を乗り出して問い返す。

レンリルは難しい表情をしながらゆっくりうなずいた。

の方が都合がいいもんで」 副隊長、地図を持って来てくれませんかね。 説明するにはそっち

まったく、 上官をパシリに使うといい度胸をしているな

こんなときじゃないと恐れ多くてできませんよ」

見て安心したのか、苦笑しながら部屋を出ていった。 んなふうに談笑するのをかぐやは初めて目の当たりにした。 サントは、かぐやがレンリルの無礼をさほど気にしていない 実直な男がこ

ふたりきりの部屋を一瞬、沈黙がおおった。

だがそれは不快な沈黙ではなかった。

こうし て面と向かってみると、 以前と雰囲気ががらっと変わり

した てました 昔はもっと気弱そうで、 儚い感じのお姫様ってふうに思っ

だってひとつやふたつ、成長したところがあるんですから」 「そんなことないっすよ 「おまえは戦争が起ころうがちっとも変わることがなさそうだな」 」とレンリルは軽く笑った。 オレに

「ほう。ぜひとも聞きたいものだな」

く、ラングネ国の全土が記されてあった。 でもできるだろう。 机上に広げられた地図はわざわざ見るまでもな レンリルとの会話を続けたいという願望はあったが、それはあと といいかけたところで、サントが地図と駒を持って戻ってきた。

からラングネ国を制圧している部隊です。 と、前線基地である国境付近のエリス砦に陣取っているもの、それ 「最後のものだな」 「敵の戦力は主に分けて三つ。アリストス本国に駐留して このうち当面の敵は いるもの

を残しています。 それだけレーザー 砲が凄まじいって分かってたっ てわけです。それにエリス砦は言わずと知れた難攻不落の要塞」 「ええ。 どういううわけか、 アリストス国王は本国へかな りの兵力

グネ国は侵攻などということを考えず、専守防衛に徹してきた。 わたるほどの鉄壁を誇る古代人の遺産である。それがためにラン 国境付近にそびえたつ巨大な要塞、エリス砦はラングネ国中に知

これが長年にわたる時代背景の、ひとつの理由だ。

戦で、 こいつらが援軍に出てくると厄介です。 決着をつけるには短期決 一気に王城から敵を追いだしてしまうほかにありません

からからと音を立てて駒は机から落ちていった。 レンリルはラングネ城の上に置かれた駒を、 指ではじきとばす。

手の意表をついて、 撃を与える必要はないんです、追い出すことができれば上々です」 寡兵が大軍を倒すには、 砲によって陥落したとはいえ、 城壁や障害はいまだ健在であろう」 戦意を喪失させることによって敗走させる。 奇襲しか方法はありません。 首 都 の備えが薄 とに いはずは 打

うに侵入を許したが、そこにも当然手は打ってあるだろう。 ないのだ。 一度や二度の侵略で破壊しつくされるような、 レーザー砲によって巨大な穴をうがたれ、なだれ込むよ やわな建造物では

う片方を城内へとぶつけた。 地下基地の駒を持ち上げると、 レンリルは片方を王城の前へ、 も

す。 ちが知っていて、 は相手よりも多くの情報を知っている必要があります。 「戦の要はタイミングだといいました。正確に機会をつかむために 決定的な情報が」 アリストスの知らないことが、 ひとつだけありま いまオレた

通路かり

かぐやがつぶやく。

レンリルは首を縦に振った。

その通りです。 地下基地から王城へ直接のびる通路を使って、

襲をかけます」

だったらおびき出せばい 敵も城内の防備を怠っ サントが口をはさむ。 ているはずはないぞ」 レンリルは地図上の駒をトントンと叩い いんです」

「どうやってだ?」

副隊長、 敵が目の前に出てきたらどうしますか」

レンリルが訊く。

「それはもちろん、迎え撃つしかあるまい」

自分の方が優勢だったらどうしますか」

逆に攻撃するだろうな」

、そうなれば城内の警備は

ラングネ王城に置かれていた駒が、 城壁のそとへ出てい

かぐやがアッと息をのんだ。

空っぽになる」

一囮の部隊を使うというのか」

ザッ ツライト。 した子どもみたいに喰いついてきますよ。 城の前に軍隊をちらつかされたら、 そしたらタイミン おもちゃ を目

た。

グネ国が姫、 グよく城内へ突撃、 ただ今王城に帰還した!』ってね」 敵将を討って、 高々に宣言するんです。

「そんなに上手くいくものか」

逐しきれないというリスクがあったために不採用となっていたのだ。 ら、もうどうすることもできない。 いなかったわけではない。 まだ秘密通路の存在は知られていないが、 地下基地の通路を伝って奇襲をかけるという案は、 兵数が少なすぎるのと、城内の敵兵を駆 これが敵の耳に入った 思 い浮かん

影武者を立て、指揮は副隊長に取ってもらいます。 く損害を出さずに逃げ回ってくれるでしょ」 もちろん念には念を入れておきます。 ふたりの勇者様とルア様 副隊長ならうま

「おまえはどうするのだ、レンリル」

せるやつがいなけりゃ、 奇襲なんざ成功しませんからね オレは城内に突入しますよ。いざというときに臨機応変に頭を回

影武者。

まで変わって来るものなのか。 と提案したことがあった。 かぐやはレンリルがやってくる前にも影武者を立てたほうがい だが、 同じものでも使い方によってここ しし

「人数は?」

が必要不可欠です。 な技量ですから」 少数精鋭で行きます。目標は敵将だけ。 この作戦で大事なのはチー そのためにも勇者様の力 ムワー クよりも個人

レンリルは片目をつぶってウインクした。

サントが真面目な顔をして地図上の駒を動かす。

それで、無事に敵将を討伐した後は」

プレゼントしてやらなくちゃい な。 ください。 敵はもんどりかえって逃げていくでしょうから、 これは戦勝のアピールです、ラングネのみんなに強烈な勝利を 深追いはしすぎないように。 けない」 けど派手にやってください そこを追撃し 7

`......聞いたところでは、穴もなさそうだな」

るようになるかってことでさあ」 大丈夫でしょう。 「最悪のプランは敵に途中で勘づかれることですが、 もっと気がかりなのはふたりの勇者様がいつ戦え それは、 まあ

さえ定かではない」 そればかりは分からぬからな、とくに石上は。 つ起きるか

「三日だけ待ちましょう」

とレンリルは三本の指を立てた。

それでダメなようなら別の作戦を考えます。 以上

わかった。それでいいな、サント」

ルア様がよろしいのなら、それで結構でございます」

副隊長はもっと自分の意見をプッシュしけ行かなきゃだめですよ。

いまが出世の大チャンスなんだから」

「そんなよこしまな気持ちで戦うものではない」

ってさっさと退室してしまう。かぐやとサントは顔を見合わせて、 サントが説教をはじめようとすると「じゃ、 オレはこれで」とい

苦笑いしたのだった。

が終わってすぐのことだった。 かぐやが戦闘の練習をしたいとい いだしたのはレンリルとの会談

ら剣を振り回しても大丈夫だ。 近をすぐに感知できるし、なにより広大なスペースがあるのでいく が、ちょうどいい練習場所だった。 地下基地の地上部分 見晴らしの良い荒れ地が広がって 見張りを立てておけば敵の接

とはいえ実戦用の剣ではなく、訓練時に使う木製の重い剣だ。 かぐやはサントの推薦した兵士をともなって、 剣を握っていた。

いくぞ」

かぐやの腕を、 思い出がよみがえってくる。 ちゃんばらくらいにしかならなかった ガン、ガン、と鈍い衝撃が両手に伝わってくる。 鋭い掛け声とともに、 騎士団の兵士とそん色ないレベルまで引き上げてく 剣を打ちこんでいく。 じいとの訓練の

と同じ、自分の生き方に見合った剣技を。 おそらく独自のスタイルをみがきあげていたのだろう。 じいはとにかく実践を重視し、 型の練習などはしなかっ ジアー

「はあ!」

ばい な傷をつけることによって隙をつくりだし、 じいの理論は簡明だった。 剣はすべるように空気を裂き、相手の急所を狙っていく。 いというものだ。 敵を一刀両断する必要はない。 その間にとどめを刺せ わずか

う。 敵を一撃でしとめようとすると、どうしても大ぶりになってし ま

だ。 かまいたちが傷をつけていくように、 不特定多数を相手にする戦場ではわずかな油断が命取りに 風のように、 剣をあやつるの な

へえ、ルア様もなかなかやるじゃないですか」

がらやってきた。 「並みの人間よりは上手くやれるつもりだが ひとしきり汗をかいたところにレンリルがヒラヒラと手を振り かぐやは一度剣をおくと、 大きく息を吸った。 おまえもするか?」

いいんですか」

遠慮しなくともい

オレかなり強いですよ」

正眼に構えた。 ニヤリと笑うレンリル。 かぐやは練習用の木刀を手渡すと、 剣を

段の構えであった。 スがいいということで、 これがじいが好んで使っていた構え方である。 かぐやが採用しているのももっぱらこの中 攻守ともにバラン

対するレンリルは剣を右手一本で持っている。

「さすがは騎士団員というところだな。 見かけ以上に腕力もあるら

剣道においても同じことだ。 いった。なんにおいても基本的には先手をとった方が強い。 「サント副隊長に鍛えられてましたからね かぐやは短くかけ声を発すると、勢いよくレンリルに突っこんで 主に罰という意味で」 それは

木刀が風を切ってうなる。

返す刀が来るまえに右手のみを振りかざす。 レンリルは半歩だけ後ろにさがると悠々かぐやの太刀筋を見切り、

ピードが落ちるというデメリットもある。 を微塵も感じさせないほどの速さを兼ね備えていた。 片手で剣をあやつるためには相当な腕力が必要なだけでなく、 速い。 だがレンリルはその欠点

とっさに剣を引いて避ける。

かれると直感 その刹那、 腕がしびれるほどの衝撃。 して、 レンリルは地面をけり出し、 かぐやは間合いをとろうと足を動かした。 このまま二撃目を喰らったら剣をはじ かぐやの体に隣接する。

つ と木刀を突きつけられる。 驚いて反射的に のばした腕を、 あいた左腕でつかまれ、

「...... まいった」

したよ」 いやー、ルア様もけっこう強いですねえ。 ちょっとヒヤリとしま

笑いながらレンリルが剣を下げる。

てだ」 「まったく奇妙なものだな。片手で剣を持つなどというやつは 初め

手の懐へもぐりこんでしまえば体術も使えるし、 くなるし」 「こうすりゃもう片方の手を使えるじゃないですか。 余計な動きも少な 今みたい

「独学か、それは」

ですね。ルア様のほうがよっぽど上手いですよ」 したからちゃんとしたのも出来ますけど、ありゃ 実戦向きじゃない まあ、そうです。 騎士団に入ってからは副隊長たちに矯正されま

にはしないのか? 「負けた身でいうのもなんだが それならばもっと強くなるだろうに」 」とかぐやはいった。 二刀流

それだけはしないって心に誓ったんです」

レンリルは自分の持っている木刀をまじまじと見つめながらい つ

た。

ないんです」 はしないって。 「オレの大嫌いなやつが二刀流だったんで、 たとえ死ぬことがあってもこれだけは変えちゃ オレは絶対に二刀流

「そうか、いらぬことを言ったな」

かぐやは再び木刀をかまえると、 レンリルに切っ先を向けた。

だ。 は久しぶりだな、 それに応じて若き軍人も剣を構える。 とかぐやは思った。 これほど強い男も珍しいもの 誰かに剣を教えてもらうの

「もう一度、手合わせ願おうか」

ルア様の気のすむまで、 お付き合いしますよ」

抜けていった。日が暮れ、 木刀の打ち鳴らされる乾いた音は、荒れた大地をどこまでも駆け 剣が見えなくなるまで、ふたりは息が上

がるほど剣を交えていた。

やが来たのを見ると子どものように笑顔になった。 ま大伴御行をともなって病室に向かった。 点滴を腕に繋がれたまま の大男は、自分のおかれた環境を不思議そうに眺めていたが、 石上が目をさましたという朗報を聞きつけると、 かぐやはすぐさ

「遅いぞ、馬鹿者」

間眠っちまってたみたいだが、ここはどこなんだ?」 「ここの寝心地が良すぎるのが悪いんだよ。 どうも、 ずいぶん長い

「いいとこばっかり持っていきやがって、ずるいんじゃねえの 聞き終えると、勇者はもうひとりの勇者へ喰ってかかった。 かぐやはひとしきり、石上が気を失ってからのことを話した。

かぐや様となかを深めることができましたが」 貴様が目を覚まさなかったのが悪いのだろう。 おかげでこちらは

ちり気持ちは伝わってるぜ」 や」と石上はかぐやの名前を呼び捨てにして、「言わなくてもきっ するんだよな。よく覚えてねえが、たぶんそうだったはずだ。かぐ 「それがずるいってんだよ あ、でも、夢のなかで会ってた気が

「なにを馬鹿なことを。おまえが勝手に夢で見ただけだろう」

・本当にかぐや様の夢を見たのですか?」

大伴御行が尋ねると、石上は鼻の穴をふくらませてうなずいた。

嘘なんかついちゃいねえよ」

たかが夢ごとき、 石上も大伴御行もきょとんとした表情になった。 大したことでもなかろう」

これまでにも何度か経験したことのある顔だったので、 かぐやはす

ぐさま原因に思い当たった。

地球では夢がなにか意味を持っているのか?」

ですが、 知らないならそれで結構です」

がはぐらかそうとするが、 石上がそれを許さなかっ

つばを飛ばしそうな勢いでまくしたてる。

とが好きってわけだ」 んだよ。 誰かを好きになってるときは、 だからかぐやがおれの夢に出てきたってことは、 相手の夢のなかに自分が出てくる おれのこ

を心配こそしたが、好きになったことなど一度もない」 「ならばその考えは改めなければならないな。 わたしはお前のこと

照れてるとこも悪くねえな」

うしましょう」 かぐや様、 石上にはもう一度眠っていてもらいましょう。 そ

大伴御行が真剣な口調で提案する。

かぐやはうなずきかけたが、思いとどまって、

見たところは元気なようだが」 それはあとでもいいだろう。ところで石上、お前はもう動けるか。

だろ」 「背中がちくちく痛むくらいであとは全然問題ねえからな。 大丈夫

上の体調の具合を尋ねる。 からないほど綺麗になっていた。 石上の身体についていた傷のほとんどはもうふさがり、 かぐやは医者を呼びつけると、 痕跡もわ 石

本人次第だと、医師は最後に付け加えた。 もう動くことには動けるだろうとのことだった。 その返答によれば石上は人並み外れた回復力をしてい 戦えるかどうかは たらしく、

いな 「二日後にはまた戦場に戻ってもらうことになるが それでもい

なんなら今からでも戦いたいくらいだぜ」

がらかぐやが問う。 の関節をパキポキと鳴らしはじめた。 石上はうつぶせになっていたベッドから起き上がると、 楽器のような響きを聞きな なまっ

力は以前のように使えるのか」

これか」

石上が首飾りに手を触れると、 貝の防具があらわれる。 腕に装着

したそれを叩いてみると心地よい音がした。

この首飾りが自然と動いたことがあってだな ているかのように」 問題ないようだな。実は、 おまえは覚えていない まるで意思を持っ かもしれない

「へえ、そんなことが」

しげしげと子安貝のネックレスをながめる。

っ た。 石上が傷を負う以前と何ら変わりのない、 地球の宝物がそこに

「そりゃどんな作戦なんだ」

つけておく。今後の作戦なども聞いておかなければならないからな」

「あとでサントとレンリル会っておいてくれ。

予定はわたしがとり

おまえが大暴れできる作戦だ」とかぐやは言った。 \neg そし て わた

ıΣ に行軍できるよう、 ントによる軍事訓練が行われ、抵抗軍と合流した反乱軍がスムーズ ふたりの勇者とかぐやは、 自分の能力を高めたりしようと奮闘していた。 それと同時にサ 指示系統を明らかにする。 それぞれが作戦に備えて体を動かした

ため、実権はすべてサントがにぎることとなる。 いような服装である。 して用意された女性は、 参謀役のレンリルはかぐやたちとともにラングネ城内に突入する 髪形を整え、遠くからでは見分けがつかな かぐやの影武者と

案した作戦がはじまるまでの間に、すべてが動きだしていた。 同じようにふたりの勇者の代役も着々と準備され、 レンリル

そして決戦前夜、 かぐやは地下基地の地上にいた。

し寒い 眼下には大勢のラングネ兵が規律正しく並んでいる。 くらいに吹きつけていた。 夜風がすこ

ることのできたあなたたちは、 \neg いままでよく戦ってくれた。 アリストスの攻撃にたえ、 なにも恥じることはない。 生き延び むしろ今

思ってほしい」 こうしてわたしとともにラングネ復興のために戦えることを嬉しく

控えている。 かぐやのとなりにはふたりの勇者とサント、それからレンリルが

きて帰るのだ」 を確信している。 作戦はレンリルの編みだしたものだが 「いよいよ明日はアリストスを相手に反撃を開始するときだ。 この しんと静まり返った空気のなかにかぐやの凛々しい声が通る。 わたしたちが負けることはない。そして、 わたしはレンリルの才能 必ず生

長い黒髪がなびく。

黒い空のなかに、青い地球が浮かんでいる。

を、祖国を再び取り戻すぞ!」 ラングネの勇敢なる兵士たちよ、命令はたった一つ ラングネ

うな雄たけびを上げるのを、レンリルがにこやかに見守った。 とどろきわたった。サントと大伴御行が拍手を送る。石上が獣のよ かぐやが右腕を突き上げると、兵士たちの大歓声が雷鳴のように

兵士たちの歓声はやむことを知らなかった。

を信じる声であった。 まるで自分たちを鼓舞するかのように吐き出される感情は、 勝利

名が残っているだけだ。 地のなかにはかぐやたちと、選りすぐられた腕の立つ兵士たち数十 サントが軍勢を率いて基地を出発したのは早朝のことだった。

間をずらして出発する手はずになっている。 大軍が移動するには時間がかかるので、 本隊と別働隊はすこし時

せていた。 めっきり人の少なくなった基地内はなんだか寂しげな哀愁を漂わ

で、もうほとんど何も残っていない状況だ。かぐやは数少ない携帯 食事をとりながら、ふたりの勇者たちと打ち合わせをしていた。 そのそばにはレンリルもおり、ほかの兵士たちは別室で待機して 備品や装備はサントの部隊がすべて持っていってしまって いる

いる。

あるが、 だ ろだが 地下基地の通路は王城の地下 ここに行くのに小細工は通用しない。 止するためにつくられたものだからな。 上階にある玉座を狙いに行くのだ。途中には入り組んだ廊下なども 「おまえたちに王城の見取り図を説明しなければならな 少人数ならばあまり問題でないだろう。 そこに通じている。 わたしたちはここから侵入して、最 主に倉庫として使われているとこ 敵を正面突破するしかない 敵将は玉座にいるだろうが、 もともと大軍を阻 いな。

「上等じゃねえか」

石上が相槌を入れた。

っている暇はない」 作戦の肝は、 途中の敵は、なるべくならあまり交戦したくないところだ。 敵将を討つまでの迅速さだからな。 あまり雑魚にかま

「では、放っておきますか」

大伴御行がきく。レンリルは首を横に振った。

視しないでほしいもんです。 気取られないところまでは少しずつ を減らしていって、 最後の最後で背後をとられたりしたら厄介だからな、 喉元まで迫ったら一気に討ちとるのがベストだ あんまり

将を討つ。 層の敵を一人ずつ討ちとっていき、 レンリルの言う通りにしよう。 そのときはふたりとも、 地下に敵はい 頼むぞ」 本格的に遭遇したら突破し、 ないだろうが、 各階

「おうよ」

「お任せください」

ふたりの勇者たちは力強くうなずいた。

いてくれ。 それまで石上は、 おまえがいると色々と潜入作戦をしづらいのでな 後方でなるべく見つからないよう物影に隠れ

「ちぇ、おれだけ仲間はずれかよ」

殿が頼れるからこそ、安心して進めますからね。それに最後の突入 では主役になってもらいますんで、そのつもりで」 そういうわけでもないですよ」とレンリルが石上をなだめる。

それならいいんだ、この石上様に任しておけ!」

単純な男だ。それだけに信頼できるのではあるが。 どんと胸を張る石上を、 かぐやは冷たい視線で見つめる。 まった

一の次でもい 大伴は最前線に立って、 ſί とにかく敵の居場所を把握することが最優先だ」 敵がどこにいるか探知してく れ L١ は

わかりました。そのようにしましょう」

ない。 た。その成果を見てみたい気はするが使いどころを間違ってはいけ めにはレンリルの知恵が不可欠だった。 案ずるな。 大伴御行はここ数日、 大伴御行の能力はやや特殊なため、 最後にはおまえにも活躍してもらうことになる ひとりでなにやら特訓をしているらしかっ それを最大限に生か すた

丸めた。 かぐやは三人の男たちの顔を見まわすと、 で作戦会議はお終いだ。 机に乗せられた地図を

そろそろ時間だな」

「さて、行きますか」

レンリルが立ち上がる。

別室に待機していた兵士たちを呼び集めると、 基地の深部にある

ドアの前へ集結する。

「覚悟はいいな」

とかぐやは聞いて、ノブをひねった。

のだろうと推測する。 のずっと奥にまで並んでいる。 電気の供給源はおそらく地上にある て感心した。 地下通路を見るのは初めてだった。 古代人の技術はやはりすごいものだ、 細々とした蛍光灯がトンネル と改め

暗い通路はひんやりと肌に触れてきた。

るのだろう。 る。どのくらい奥までこの無機質な空間を行けば王城にたどり着け 人を三人並べられるくらいの横幅の通路が、 果てしなく続い てい

ことなんてできない。 もない、星よりも頼りない光だけが灯火のここでは、 する。きっと心が折れそうになっていたにちがいない。 サントたちがこの道を通って戦火から逃げて来た時のことを想像 希望を見出す 地球も太陽

自分の足音が反響して、鬼ごっこのように逃げていく。 心臓の鼓動が速くなって幾を体の内側から感じる。

かぐやはレンリルに話しかけた。 すこしでも寂しさを紛らわせれ

ばいいと思った。

.....レンリル」

「なんです?」

お前はどうして騎士団に入ったのだ」

のは、 かった。 感じの悪い質問だとはわかっていたが、 なんとなくとしか説明しようがない。 石上でも大伴でもなく、レンリルを話し相手として選んだ ほかに話題が見当たらな

この男のことをもっと知りたいと思ったのかもしれなかっ どこかで働かなくちゃ いけませんからね。 幸い、 剣の腕

も立つし、 戦うことは嫌いじゃ なかったんで、 騎士団もい

- 「理由はそれだけか?」
- 「そんなとこです」
- 親の職業を継ごうとは考えなかったのか」
- 一瞬、レンリルの表情に陰りがさしたような気がした。
- トンネル内の照明の関係による錯覚かもしれなかったが、 かぐや
- の眼にはそう映った。
- 屈そうなものを継ぐつもりもなかったし。 それにオレがまだ子ども のころに死んじまってからは、 オレの父さんはなんの変哲もない商売人でしたからね。 店もたたんであったし」 あんな退
- 「悪いことを聞いたな」
- 分の親が死んだことなんて間違っても面白い話題ではない。 レンリルの見せた寂しげな表情の理由はおそらくこれだろう。 自
- 続けた。 かぐやは軽率なことを口走ってしまったことを後悔しながらも、
- この前のことだ」 「同じ立場だというつもりはないが、 わたしの父親も死んだ。 つい
- 「国王様の訃報はオレもショックでした」
- 「だからおまえの辛さも、 すこしだけかもしれないが理解できる。
- 悲しいとはまた違う感情かも知れないな、 これは。 喪失感というほ
- うが正しいか」
- ・ルア様は母親も亡くしてるんですよね」
- レンリルがつぶやくようにいう。
- したのが原因だった。 かぐやの母親は、 もとから体が強かったわけではないが、 娘を生むと成長を見届けることなく死んでし 出産を経て体調を崩
- だからレンリルがそのことを口にしてもなんの不思議もなかっ 王妃の死は、ラングネ国の国民ならばだれでも知って あまり記憶はないがな。 綺麗な人だったとは覚えている」 l1 ることだ。

レンリルが発したのは直接的な質問だった。ルア様は、母親のことを愛していますか?」

かぐやはすぐさま首肯する。

っている」 していてくれたにちがいない。だからわたしも母のことを大切に思 ともにすごした時間は短くとも母親だからな。 きっとわたしを愛

母親を愛せますか?」 もし、その母親が自分の子どもを嫌っていたとしても、 ルア様は

なんでもなく真剣なまなざしだった。 かぐやはレンリルの瞳を見つめ返した。 そこにあるのは冗談でも

うす暗い通路では、小さな声でもよく響く。

かぐやの返事は、すこし時間が経ってからだった。

れた人だった」 さない親などいない。 つながっていないが、 難しいが、きっとわたしはその人を愛するだろうな。 わたしは地球でそのことを教えられた。 わたしを本当の子どものように可愛がってく 子どもを愛

「..... そうですか」

レンリルはほっとしたような声でいった。

「ルア様はオレといっしょなんですね」

「お前も両親がいないのか」

「厳密にいえば、母親がどっかへ行っちまってるんですわ。 、んでから数年後のことだったけど」

行方不明ということだろう。

親を失った子どもが生きていく術はほとんどない。 ろう。いまのラングネにはそういった家庭を支援する制度もなく、 ことも珍しくないと聞く。 レンリルもおそらくその一人だったのだ 母子家庭は経済的に苦しく、母親が自分の子供を虐待してしまう

当たり前、ご飯もろくろく食べさせてもらえなくて。 オレは家に引 きこもっ てボー ドゲー 「それまではひどい生活でした。 ムばっかりやってましたね。 殴られる、蹴られるという体罰は たった一人で。

それ しか精神的に生きていく方法がなかっ たから」

「辛い思い出だったのだな」

「まあ、 きゃ生きていけなかったから」 なったのか、オレの前から失踪してからというもの、 いろんなことをやりました。 人に悪く思われないための行動なんかも覚えました。 それもまだマシな方でしたよ。 俗にいう悪いことってやつもたくさん。 母親がどこかの男と一緒 気にいられな 死に物狂いで

きっとかぐやの想像も及ばぬ世界で生きてきたのだ。

環境が違いすぎる。 たかぐやと、死の瀬戸際で生活してきたレンリルとでは、 王城のなかで家庭教師をつけられ、 次期王女として期待され あまりに 7 61

だったし、戦いといえばせいぜい急所を守ることくらいしか出来な 喧嘩を売りに行きました。 最初の方は力だけじゃ 勝てないことも多 です。それからは通りで拾った木の棒を片手に、 かった。だから考えた。どうしたら効果的に勝てるのか」 い弱虫だったから、どうにか鍛えないと入団できな し、食べるものに困ることもないって。その時のおれは痩せっぽち 「ある時、騎士団があるって話を聞きました。 あそこなら寮も いろんなやつらに いって思ったん

懐かしむような音色さえあった。 せきを切ったように喋るレンリルの声は淡々としていて、どこか

個人的にもオレに勝てるやつはいなかったし、 せばはいて捨てるほどいますから、 や無敵といってもよかった。 気付けば大きな集団ができてて、オレはそのリーダーになってい 「奇襲でもなんでもかまわない。 プを作って襲いに行きました。 しないんだけど、オレは騎士団に入ることしか頭になかっ とにかく強くなるしかないと思ってた」 そのくらいになれば食う物なんかに困 どうしても勝て 喧嘩に明け暮れるやつらなんて 敵には困らなかった。 集団戦になればもは な いときには そのうち グル た 探

やは静 レンリルの話す言葉を聞い ていた。

た境遇が似ているというだけでない、

壮絶な人生を歩

を失っ

験じゃダントツだったし、現役のやつらにだって負けてなかった」 を読むことはできたけど、 のはなくて、 「入団試験ってやつには困った。 勘で答えるくらいしかできなかった。 それでも実技試 喧嘩ばっかりしてきたから常識なんても 筆記試験があったから。 オレは

入団試験は筆記と実技のふたつによって行われる。

ど。とにかくオレは愛想よく接したわけだ。で、 だった。 たんだけど、副隊長にしばかれるわ、 りに実技試験の成績がいいってことで面接があったんだ。 そのとき なかなか昇進できなかったんだ」 の試験官がサント副隊長で、そのころはまだ副隊長じゃなかったけ 「まあ、当然のことながら筆記試験はぼろぼろだったんだが、あま 片方の成績が悪ければ、 どちらも騎士に必要な要素だと考えられているからだ。 採用されることは少ないというのが慣 言葉遣いは注意されるわで、 運よく入団はでき 例

能力があっても上にいけない人間は いくらでもい

の性格に問題があったりするのだが、 トのせいであろう。 それは上司に気に入られていなかったり、 レンリルの場合はおそらくサ 運が悪かったり、

思ったのだろう。 く終わってしまった、 そうしてグズグズしてたら戦争が起こって、 がぽんぽんと出世していけばどこかで反感を買うにちがいないと 周りの地盤をすべて固めてから行動を開始するサントは それを危ぶんでレンリルを引きとめたのだ。 というわけだ」 オレが行くまでも ン IJ

ずいぶんと運命に翻弄された人生だな

のようなことがきっ ンリルのそれは常人よりもずっと波乱にまみれてい かけで人生が変わるかなんてだれにも分 . る。

かぐやは素直な感想を述べた。

「ずっと苦しかったのだろうな」

「 いまもまだ、苦しいですけどね

「え?」

まもまだ、苦しい。 と漏らした本音こそが、 いや、気にしないでくださいな。 から笑いをして誤魔化そうとするが、 率直な気持ちなのではないかと思った。 オレは今日も元気ですから」 かぐやはレンリルがぼそり 11

まとわせている。 笑いながらもレンリルはそれ以上質問するなというニュアンスを

ところでルア様は、 話題をかえてレンリルが口元を寄せてささやく。 あのお二人の勇者のどっちが好みなんですか」

め息をはきだす。 た人々に広まってしまっているらしい。 どうやら石上と大伴御行が月に来た動機は、 かぐやは気苦労の乗ったた サントをはじめとし

終わってから、ゆるりと検討するさ」 「いまはそんなことを考えている場合ではない。 ラングネの復興が

だから本命に絞りそうなもんです」 時にめとるという手段もないわけじゃありませんが、ルア様のこと でも、ここまでいっしょに旅をして来たわけでしょう。 ふたり同

ある。 象でもないからな」 わたしの性格を邪推するでない。 どちらか片方などと絞れるわけではないし、そもそも恋愛対 どちらにも長所があり、 欠点も

れませんよ ほっと一息ついたときには、 ぐりぬけると、 いまは戦友ってことですか。男女ってやつは危険な場面をともに より深い愛情で結ばれるものらしいですけどね。 惚れていたみたいなこともあるかもし

知ったことか。 レンリルこそ想い 人のひとりやふたりは るだろ

`いませんよぉ、そんなもの.

「恋人や婚約者もか?」

「もちろん」

意外だった。

れている騎士団は、 それに加えて騎士団ならばなおさらだ。社会的地位も給料も約束さ な職業なのだ。 レンリルほどの男ならばいくらでも女性が寄って来ることだろう。 それだけで結婚できるといわれているほど有望

はラングネ国内でもっとも人気の高い職のひとつだ。 な戦争もなく実戦で命を落とすようなこともなかったため、 そのため騎士の多くは家庭を持ち、戦っている。これまでは大き 騎士団

ってわけですよ」 「オレなんかじゃちっともモテませんからね。 向こうから願い 下げ

嘘をつけ。なにか女を避ける理由でもあるのだろう」

じつは」とレンリルは声をひそめる。 \neg オレ同性愛者なんで

「くだらん冗談はよせ」すよ」

本当ですってば。 サント副隊長とも恋仲で

けで気色悪い光景だったが、 途中で吹きだした。 自分で言ってるうちに可笑しくなってしまったらしく かぐやもつられて笑い声をもらす。 それだけに面白い。 想像しただ レンリルは

リルは屈託なく笑った。 ほかの兵士たちが何事かと不審げな視線を向けるが、 かぐやとレ

ように。 暗いトンネルのなかで、 見えない 何かをはじき飛ばそうとするか

間延びしたところを逆襲する。 こちらにはルア様と勇者様がいらっ 三部隊は中央、 てある通りだ しゃるのだ、我々の敗北はない!」 陣を構えよ! 第四部隊は予備隊として後方に控えろ。 敵が出てきたら撤退すると見せかけつつ、退いて 第一部隊は右翼へ、第二部隊は左翼へ。 作戦は伝え

サントが声を張り上げて陽動部隊を鼓舞する。

れていた。 かぐやと勇者に影武者を立てているのは、 兵士たちには秘密にさ

では士気が下がるだろうということで、適当な反撃を予定に組みこ 害の出るまえに撤退するのがレンリルとの打ち合わせだった。それ 疑ってはいないようだった。作戦にしてもそうだ。本当は深刻な被 んであるのだ。 というレンリルの方針に従ったものだが、幸いなことにまだ誰 敵をだますにはまず味方からってね

言い訳する。 兵士たちをだますことには抵抗があったが、 それも国のためだと

嘘も方便だ。

はいとも簡単にアイデアをひねり出してくる。 いうものだろう。 馬鹿正直に物事を進めて、それでうまくいかなければ本末転倒と サントにはなかなかできない発想だが、 レンリル

こればかりは素直に感心せざるを得ない。

う だ。 おとり役という泥にまみれた仕事でも、 これでもかというほどアリストスのやつらを挑発してやる のなかが空っぽになればなるだけルア様たちの負担が減る 必ず成し遂げてみせよ の

ひとり決意する。

手筈通りにことが進んでいれば、 あと数時間もすればかぐやとレ

たが、 意としていたことだ。 釣り合いのとれるようにと副隊長に任命され ンリルたちが城内に突入し、 攻めるのが苦手なのは自覚している。それは死んだ軍部隊長が得 いまの自分にできることは少しでも敵の注意を引きつけること。 彼の背中を見ていて気付いたことがある。 敵将を討ちとっているはずだ。

しょせん、必要なものは勇気だ。

うに、 念と、 敵に向かっていく勇敢さと、誰かのために命をかけたいという信 巣にこもってばかりでは、 死を恐れない度胸こそが攻撃の肝なのだ。臆病な小動物のよ 勝てない戦もある。

ー やるしかない、か」

一世一代の芝居を演じきれるか。

れようとしていた。 サントの長い生涯で、 もっとも緊張した戦い の幕が切って下ろさ

こちらです」

る。古代人のつくったものにしてはシンプルな、 ないふつうのドアだ。 兵士のひとりが指し示す先には、 重厚なドアが取り付けられ 暗号認証もなにも 7

耳をすませると沈黙がナイフのように突き刺さる。

が飛び出してくるのではないかという不安がつきまとう。 想はとどまることを知らない。 いまにもドアの向こう側で息をひそめていたアリストス軍の伏兵 最悪の妄

らし、この作戦が読まれていたら。

サントの部隊と呼吸が合っていなかったら。

もし、城内で全滅したら。

もし、もし、もし。

大丈夫ですって、 ぐやの陰っ た表情を察したのか、 オレの作戦を信じてくださいな」 レンリルが朗らかな声をかけ

る

心感が満ちてくる。 その一言だけで、 大伴御行や石上のときと同じ、 まるで父親の胸に抱きしめられているような安 信頼感。

かぐやは深呼吸をして、 ひとつ身を震わせた。

視線が鋭くなる。

いくぞ」

少数精鋭の別働隊は、 しずかにラングネ城へ舞い戻った。

ていた。 地下室はいままで通ってきた廊下とさほど変わりない明るさをし

ている。 はないかと荷物をあさったのだろう。 うす暗いランプの下に、 おそらく城を制圧したあとにアリストス軍が目ぼしいもの 大小様々の荷物や備品が乱雑に散らかっ

地下通路の入口が発見されなくてよかった。

踏み出すのにも細心の注意を払いながら、 敵の気配を探知する。 物音をたてないように足場には気をつけなければならない。 大伴御行が先頭に立って 一步

- していくというのは無理かと」 いまいる場所からは離れていますが固まっているので、 この階層にはすくなくとも十五人、 というところでしょうか。 一人ずつ倒
- しゃらくせえな、さっさと殴りに行こうぜ」

と意気込む石上をかぐやが制止する。

石上は親に怒られたような悲しげな顔をして、 おまえの役割は後方だ。 部隊の最後列へと

もうしばし待っておれ

歩いていく。

つ 倉庫のなかは物影も多く、 敵の姿を直接視認することはできなか

なえば上階に報告するのは簡単でしょう。 おそらく入り口で談笑しているものと思われますが どうしますか」

ここはオレ の出番ってわけだ」

とはほとんど不可能になる。 てしまう。 ここでグズグズしているようではサントの陽動作戦が無駄になっ レンリルが腕まくりをして、 しかし、 地下二階ごときで敵に見つかれば敵将を討つこ あごに手をあてながら考える。

ちゃならない」 「急がば回れってやつですよ こういう時こそ慎重に行動し

「時間はあまりないぞ」

「わかってますって」

具合だった。 いまにもなにかアッと驚くような奇策を思いつきそうなくつろぎ レンリルは余裕そうな態度をくずさず、 涼しい表情をしてい

「ちょっと気が乗りませんが」

とレンリルはつぶやいた。

り番に焦げ臭いにおいが届くくらいに。そうしたら何人かがやって くるでしょうから、まずはそこを仕留めます」 「御行さん、そのへんの荷物をすこしだけ燃やしてください。

た。 いうが早いや、適当な雑用品を集めてきて、 倉庫のすみにまとめ

大伴御行を促しながら指示を出す。

ります」 「みなさんは角に隠れていてください。 人数をきっちり把握して、 オレに伝えて。 御行さんはやってくる敵の その人数だけ、 刺客を送

「わかった」

の機会なのである。 き声の歓声が起こった。 大伴御行が小さな炎を出現させると、 勇者の力を間近で見るのはこれがはじめて 周囲の兵士たちからささや

黒い煙が、 洞窟のように暗い倉庫のなかに、 鼻につく匂いを運んで行った。 夕日のような赤が灯る。 同時に

ょ 「口はおさえていてください、 吸い込むとあとで動けなくなります

レンリルが小声で忠告する。

足音が近づいてくる。 し声が聞こえてきた。 数分も経たないうちに、地下一階へとつながる階段の方角から話 どうやら異変を察知したらしい。 いくつかの

「何人です?」

聴覚にはそれでも充分だった。 レンリルがほとんど口だけを動かして尋ねる。 大伴御行の鋭敏な

「三人だ」

「了解。オレと御行さんと、もうひとり来てくれ」

誰を選んでもそれなりに腕は立つ。不意打ちで一刀のもとに切り捨 てるくらいならば、かぐやの手を汚すまでもないという判断だった。 なんだどうしたと話しながらアリストス兵が近付いてくる。 かぐやが出ていこうとしたのを遮って兵士のひとりが進みでた。

るさかった。 さえも相手に気づかれてしまうような不安。 火に映る長い影を隠し、レンリルたちは息をひそめる。呼吸音で 心臓の鼓動がやけにう

ぼやだな、こりゃ

という誰かの声がくっきりと聞こえた。

その瞬間、大伴御行が腕を上げる。それが合図だった。

ったのだ。 首を切り落とした。 腕利きの三人がいっせいに物影から飛び出ると、アリストス兵の 声を立てられないようにするにはそれしかなか

す。 力なく倒れこんでくる身体を抱きかかえ、 ゆっくりと地面におろ

これで三人。

この調子でいきましょう。 なかなかお見事です」

:. ええ」

レンリルが声色をかえて「おー Γĺ 誰か水を持って来てくれ」

呼んだ。 人口付近から返事が戻ってくる。

かぐやの 心に一つの疑問が浮かんだ。

火事など起こったら報告するのではないか?」

もんです。 から大事にならないかぎり、 だれだって自分の持ち場で落ち度があったことを認めたくはない 隠せることなら黙っておいた方が得ってやつですよ。 バレはしません」

よく考えられている。

ているかもしれないと、 人であるかのように成りきって見せる。 この腕前は竹取の翁を超え の心理を読むのも戦術のうちだというが、 かぐやは思った。 レンリルはまるで当

化した。 先ほどと同じように鮮やかな手際で、 大伴御行がふたたび人数を確認する。 血痕を見られないように、より近づいた場所で敵を待ち伏せする。 アリストス軍は喋らぬ人形と 今度は四人。

おっと!」

落ちていれば勘づかれたかもしれない。 レンリルが、 敵の持っていたバケツをあわててつかむ。 間一髪のところだっ

ですから」 こいつで火を消してきて下さい。 万が一火事にでもなったら面倒

兵士の一人にいいつけて消火する。

いる。 ふたたびうす暗くなった倉庫には、 残りは八人。 レンリルは大伴御行だけを呼んだ。 すでに七つの亡骸がおかれて

かへ向かった。 なにやらふたりだけで打ち合わせをし、 忍び足で大伴御行はどこ

にしなくていいです。 オレが合図 今度は少人数でなく、 したらいっせいに飛び込んでください。 とにかくこの階層を制圧します」 炎使い以外の全員を物影に待機させる。 狙う個所は気

レンリルが説明する。

のように光り輝く球をながめる暇もなく、 見張り番をはさんで反対側に火の玉が上がった。 レンリルが合図を送 小

「いまです」

を背中から切り捨てる。あっ、という小さい悲鳴はしたが、階段を のぼっていくことはないだろう。 大伴御行の光球に気を取られ、背を向けているアリストス兵たち

力なく倒れこんだ遺体を気にかける様子もなく、レンリルは地下

「さて、次に行きましょうか」一階へと続く階段を見上げた。

アリストス軍はなかなか足を進めようとしない。 おそらくレー 以上近づけば敵に追いつかれ、遠ければ警戒されてしまう距離だ。 本来ならば敵を出来るだけ城から遠ざけなければいけないのだが、 サントはアリストス軍との間に、 絶妙な距離を保っていた。

あれをどうにかしなければ。

砲の準備を待っているのだろうとサントは推測した。

をどう攻略するかがこの戦いの肝要であった。 戦況をかえてしまえるほどにレーザー 砲は危険な存在であり、 逃げる以前に、 軍が混乱してせん滅される可能性がある。 それ 発で

戦連敗を喫してきた。 いままでラングネ軍は有効な攻略法を見つけることができずに

救っている。 しかしレンリルは一度このレーザー 砲を追いかえし、

るのだ。 そう、 懐に潜り込んでしまえさえすればレーザー 砲を無力化で

許されないのだ。 戦力を温存しながらかぐやたちの勝どきを待つ。 しかし今度はそういう種類の戦いではない。 なるべく敵から逃げ、 それまでは反撃も

.....難しいな」

せられるのだが、 げることができる。 はやいところアリストス軍が手を出してくれば、 こうして膠着状態になっているとどうしようもな 結果としてレーザー 砲の射程外まで軍を移動さ それを口実に 逃

地帯をつくらないようにすればいいが、それにも欠点がある。 砲による被害を少なくするためには軍を散開させ、 密集

かないのだ。 いざ逃げる段階になっ たとき、 部隊が広がっていると伝令が追い

各個撃破されるのは明らかだった。 そして固まっていない兵は弱い。 アリストス軍に追いつかれ

.....ルア様」

一秒でも早く、 ンリルの想定以上に、 ラングネ城を奪還しなくてはならない。 戦況は思わしくなかった。

使っていたからだろう。 もずっと広いのは、古代人がなにかの大きな兵器を収容するために 数を収容できるようなただっぴろいスペースがある。 地下一階は半分が倉庫の役割を果たし、 もう半分は災害時に大人 地下二階より

その大部分は砂漠に廃棄され、 アリストスとラングネのあいだには砂漠地帯の発掘を禁止する条 いまも砂の下に埋まっている。

まっているからだ。 約が取り交わされている。 レーザー 砲のような危険すぎる兵器が埋

う。 だが、 おそらくレー ザー 砲は砂漠以外の場所で発見されたのだろ

よう束縛されている。 砂漠の一帯はおたがいに監視の目が厳しく、 自由に行動できない

大伴御行が報告する。 ここはもっと人数が多いです。 おそらく五十ほど」

は容易でない。 ように物影の多い倉庫とは違って、 いるためだろう。そういう意味では助かったといえるが、先ほどの面積のわりに見張りが少ないのは、地下だということで油断して 途中で見つからずに接近するの

「さて、どうしましょうかね」

あとは敵兵の位置を把握して作戦を立てるだけだ。 城の見取り図はすでに地下基地でじゅうぶんに確認してきてい る。

と戻っていった。 レンリルは少し悩んだあと、 数人の兵士とともに再び地下二階へ

たいということだろう。 行動できることはすませてしまってから、 どうやら作戦を思いつくと説明は後回しにしたくなる性格らしい。 余裕があるときに開設し

て帰ってきた。 すこしの時間があって、 レンリルたちはアリストス兵の恰好をし

う。 ていた。 赤いマークの付いた兵装には、よく見ると転々と血がこびり付 さきほど倒した兵士たちから剥ぎとってきたものなのだろ ίÌ

ない。 死体の装備を奪うなどという行為は、 あまり気分のいいものでは

生まれるのを覚えた。 土たちに命令を出している。 ためらいもなくそれを決行したレンリルは平然とした様子で、 かぐやは胸の奥でもやもやした感情が 兵

す ちがうまく地上階への入口をふさぎますから、 てください。 「さすがに全員の顔を覚えているってことはないでしょう。 途中で正体がバレたら、その時はさっさと頼みま 頃合いを見て突撃し

じっていった。 レンリルはそう伝えると、 単身さっさとアリストス兵の群衆へ混

大伴御行がつぶやく。「......すごいですね」

かぐやが訊いた。

なければ感じ取れないくらい完ぺきに、 あっという間に気配が消えてなくなりました。 殺気も気配も失せています」 私でも注意して

「ふつうの人間には難しいことなのか」

のです。 練でもしたのなら別でしょうが」 目の前にある物体を、 気付けばいなくなっていたといいますか なんの前触れもなしに消失させるようなも なにか特殊な

きっと生きていくために必要な技能だったのだろう、 とかぐやは

思う。

期も多かったはずだ。 強者に目をつけられないよう身をひそめておかなければならない時 レンリルは喧嘩に明け暮れ、 生活してきたといってい た。 ならば

彼の言葉ほど、彼の人生は簡単なものではない。

しをしていれば決して身につくことのなかった技能を手にしながら。 かぐや様 きっと辛酸を舐めるような時代を過ごしてきたのだ。 平凡な暮ら

大伴御行が小声で呼びかける。 なにかためらったような口調だっ

た。

や様はレンリル殿をどう思っていますか」 「こんな時に伝えるべきことかどうか私には分かりませぬが、

いに頼れる男だとわたしは思っている」 「この窮地を救えるのはあやつだけだろう。 おまえたちと同じ

ような。 ラングネ国を救済するためというよりは、もっとほかの目的がある すが私にはなにやら裏があるように感じられて仕方がないのです。 たしかに、そうかもしれません」と大伴御行は 得体のしれぬ不気味さを覚えずにはいられません」 l1 った。

「......レンリルが裏切るとでもいうのか」

なことはしないでしょう。 少なくともこの戦いが終わるまでは、かぐや様を失望させるよう 問題はその後かと」

が、ラングネを救うつもりでなければ反乱軍を率いてわたしたちを 助けにくることもなかったはずだ。 「ならばいま思案することではないだろう。おまえの心配もわ それに

とかぐやは大伴御行の肩を叩く。

いざというときにはお前たちが守ってくれるのであろう?

はい

力強く大伴御行がうなずき返す。

れこもうとする兵士の行方を見守った。 かぐやは微笑すると、レンリルの次にアリストス兵の集まりへ紛 問題なくその場の空気に解

け込んでくれればいいのだが。

ıΣ たが、 敵の恰好をしたラングネ兵士は、 ふたり。 なんとか勘づかれることもなく潜入に成功した。 すこしぎこちない動きをしてい 続いてひと

作戦はゆっくりと進行していた。

けではない。 寄せることには成功したようだが、そのあとまで保障されているわ るのだろうか。 待っているあいだにサントのことを考える。 城内の兵が少ないところをみると無事に敵をおびき いまはどうなって

11 判断を間違えればサントといえど無事ではいられないかもし れな

レンリルは慎重を期した作戦を選んだ。 少しでも早くラングネ城を制圧しなければならな それがもどかしかった。 いのだ。

「..... まだかよ」

後方に控えている石上が苛立ちながら歩きまわる。

認識だった。 慢できなくなって階下へ赴いて叫んでいた。 あくまで物音を立てないように動きまわっているが、 焦りは全軍に共通した ときどき我

「落ち着け。ここで失敗したら元も子もないのだぞ」

ってばっと倒しちまえばいいだろうが」 わかってるけどよ。悠長に構えすぎなんじゃねえのか。 ばっとや

あるまい」 それで事が片付くなら誰も苦労はしない。 レンリルを信じるし

「けつ」

舌打ちをして石上は地面に座り込んだ。

「おれはもう寝るぞ。終わったら起こしてくれ」

「わかった」

器用ながらも心を整えようとしているのである。 それは我儘でもなんでもなく、石上なりの対処法なのだろう。 ていたから、 あえて文句をつけることはなかった。 かぐやもそれを理

大伴御行とともに物影からレンリルの様子をうかがう。

かどうか怪しいものだ。 にいたとしても、 遠すぎてレンリルはどこにいるのか判別がつかない。 完全に雰囲気を同化させているので、 感知できる たとえ近く

かぐや様」

「どうした」

合図なのではないかと」 「レンリル殿の気配がわかるようになりました。 おそらく、 これが

あやつめ、なかなか考えたものだな

自分の特徴をよくわかっているということだろう。

それと同時に大伴御行の能力も把握している。 戦術眼はやはり目

を見張るものがある。

るぞ」 「みなに攻撃を準備するよう伝えてくれ。 なるべく近くまで忍び寄

を現した。 もないスペースの境界線にまで移動した。 突入隊は身体の大きすぎる石上を残して、 剣を抜く。 そろそろと倉庫となに 青い刀身が姿

いまだ」

いっせいにラングネの兵士たちが走りだす。

捨てた。 うとするが、 すぐさまアリストス兵がそれに気づいて、上階へと報告しに行こ 入り口を封鎖していたレンリル達が一刀のもとに切り

これが効果的だった。

左往しているうちに、ラングネ兵の波が押し寄せてきてしまっ アリストス兵たちはだれが自分の味方なのか判別がつかず、 た。 右往

トス兵を打ち倒すまでに、 背後と全面から挟撃されては成す術もない。 そう時間はかからなかった。 ひとり残らずアリス

ご苦労さまです」

レンリルがかぐやの元へ駆け寄ってくる。

おそらくいまの戦いで一番多くのアリストス兵を斬ったのはレン

で、流れるように剣を振るっていた。 リルだっただろう。 乱戦はお手のものというような立ち居振る舞い

「次はいよいよ一階だな」

ては 「 え え。 させるのではなく、やり過ごすことも視野に入れながら進軍しなく おそらく今のようにうまくはいかないでしょう。 敵を全滅

レンリルはあたりをきょろきょろと見まわした。

「力自慢の勇者様はどうしました」

あちらで眠っている。 いま起こしに行かせているところだ」

「らしいやり方ですね」

ルは信頼できる人間だ。 みどころのない気持ちがすうっと引いて行くのがわかった。 声をあげて笑うレンリルを見ていると、先ほどまで抱いていた掴 レンリ

サントだってレンリルを信用していたではないか。

っているはずがない。 それに、悪意のある人間がこれほどまでに人を惹きつける力を持 かぐやは自分を納得させると、大きく息を吸

い込んだ。

血なまぐさい、鉄の匂いがした。

じめた。 膠着した戦況は、 夜が朝に代わるときのようにとめどなく動きは

認する。 いた。 ような土台部分がどっしりと構えている。 白い砲身は煙突のように突き出し、その下には家を何件も並べた 敵の陣営のなかに、 間違いない。 ラングネ軍を崩壊へと導いたレーザー砲だ。 ひときわ大きな物体が運搬されていくのを確 照準はまだ上空を向いて

動させている。 アリストス軍はこの巨大な兵器を幾台ものジープで引っ張り、 移

び牙をむけば何千という命を瞬時に奪うことができる。 そのため速度こそ巨人があるくように遅々としているが、 ひとた

レーザー砲の射程は極めて長い。 あの視線が地上に降ろされる前に、 なにか対策を講じなくては。

では城壁や砦といった建造物はレーザー砲の格好の餌食だった。 いくら遠くにいても動かなければ狙い撃ちされるだけだ。 その点

早く軍を動かさなければ。

とはできない。 のはわかっている。 壊滅的な被害を免れるためにも退避行動をとらなければいけない だが、 かぐやたちの事を考えればまだ逃げるこ

敗走することになるだろう。 小回りも利くし、 サントは思案したあげく、軍をいくつかに分けることにした。 最初の一撃をどういなすか。 アリストス軍がレーザー 砲を使わずに進軍してくれば、 なによりレーザー 砲の威力を半減させることがで だが指揮系統さえしっかりしていれば たちまち

こんなときに欲しいのは優秀な部下だ。

リルがいてくれれば、 という無駄な願望はもう捨てよう。

な いまは自分が総隊長なのだ。 責任は一手に引き受けなければなら

サントは自ら散開した一部隊をひきいて、 戦場を駆けるのだった。

もたくさん行き交っていた。城内の掃除や荷物の運搬をまかされて いるのだろう彼らのなかには、ラングネ人の姿もある。 地上階には警備兵だけでなく、 一般人のような格好をした雑用兵

ような扱いで働かされているのだろう。 おそらく城に残っていた侍女や兵士が捕虜となり、 なかば奴隷 の

るほどこぶしを握りしめた。 その証拠に服はぼろぼろで、 かぐやは哀れにも捕虜となった自国民の姿を見ると、 身体のあちこちにあざを作ってい 顔が青ざめ

゙.....アリストスめ」

されるか。 ルア様、 力のある方が絶対的に有利な世界なんです」 これが戦争ってやつです。 生きるか死ぬか、 征服するか

レンリルがかぐやをなだめる。

かった。 彼の態度はラングネの惨状を目の当たりにしてもさほど変化しな

間がいたら目星をつけといてください」 うまく誘導できれば、戦力を増やすことができます。 「怒るのはあとにしましょう。それよりも、 捕まっている人たちを 戦えそうな人

恰好をしており、 もおおい。 「ほとんどは戦う気力もないだろうな」 自分を虐げた相手に復習できるとなったら、 てくるってもんですよ。 中央には上階へと続く大きな階段があり、 兵士の数はさきほどと比べ物にならないが、 レンリルは影からこっそりと顔を出すと、 レンリルをはじめとした何名かは、 うまく紛れ込むことも無理ではなさそうだった。 憎しみの力は、時として強大ですから」 城内の様子を観察した。 その両脇に鋭 どんな人でも力が湧 身を隠せそうな場所 まだアリストス兵の

兵ではなく、 をした兵士たちが威嚇するように立っている。 階段の両脇からのびる通路は食堂や、その他の小部屋へとつなが 自分たちに奉仕するべき立場の人々に向けられていた。 監視 の目はおもに

つ ているが、どこを通っても二階へと進むことはできない。

防犯上もそのほうが都合がいいのだ。

目を光らせる個所は、一階の階段だけで十分ということだ。 と三階部分は重要な部屋が多い。不審者が侵入しないよう、 王族たちが生活するのは主に城内であり、そのなかでも一 |階部分 警備の

といてください」 ん滅、という方法は使えないです。 見つかることはそろそろ覚悟し 「ここからは声が良く響きますからね。いままでみたいに囲んで

ということは、ようやくおれの出番だな」

石上が腕を組んでニヤリと笑う。

良くわかった。 いままで後方で待機していたため、 うっぷんがたまっているのが

「ええ。 行くとなったら先陣を切ってもらいますよ」

からな」 「任しとけ。あんな雑魚どもにおくれをとるような石上様ではな 11

ください。 「頼もしいですね。 見つかるのは少しでも遅い方がい オレが声をかけるまで、 もうすこし待ってい て

おうよ」

身をかがめながら石上は部隊の後方へと消えていく。

距離はさほど離れていない。 かぐやたちの潜伏している地下への階段と、 上へ通じる階段との

まえている。 広間をひとつ横切れば、すぐ目の前に駆けあがるべき段差が待 その間には少なく見積もっても三十人の兵士がおり、

ち

をくぐり抜けることはできない。 たとえアリストス兵を倒したところで、 あちこちにある監視

その倍の雑用兵がせわしなく労働させられていた。

どこかで強行突破をしなければならないのだ。

さっきの手をもう一度使うのはあんまり得策じゃ とレンリルがかぐやの顔色をうかがいながらいった。 あり

「さっきの?」

なにかを燃やして敵の気を逸らしているうちに突入する方法です」

「.....悪いが、それはやめてくれ」

かぐやは申し訳ないといった様子で断る。

だ。ここにはわたしの大切なものがたくさんある。 にとって大事なものも」 地下ならともかく、さすがにこの城を燃やすわけには それにラングネ いかない

「そういうと思ってましたよ」

レンリルはうんうんと頷き、ふたたび城内の様子を視認した。

べきものが蹂躙されている。 突撃隊の兵士たちも憤りを隠せていないようだった。 それだけで理性のネジが飛んでしまい 自分の守る

そうなほど、憤慨していた。

兵士のひとりがレンリルをせかす。

゙ ちょっと待ってろって」

レンリル殿は悔しくないのですか。 こんな有様を見せつけられて

歯ぎしりするほど憎いさ。だけど

く、兵士はその女性に抱きつき、アリストス兵を睨みつけた。 りをした女性のもとへ走りだしていった。 その時、身を隠していたはずの兵士のひとりが、みすぼらし あっと声を上げる間もな な

「あの馬鹿」

舌打ちするとレンリルがすぐさま飛び出していく。

かぐやもひとつ遅れて突入する。

間は許しちゃおけねえ、ここで殺してやる!」 俺の女房になんてことしやがるんだ! おまえらアリストスの人

思わぬ形で先陣を切ることになった件の兵士が叫んだ。

てのことだったようだ。 どうやら捕虜となった自分の妻を見つけてしまい、 同情する余地はあったが、 とにかくこれで 激昂にかられ

隠密行動はできなくなった。

細君を片手に抱いて、兵士は剣を抜く。

士はそれに気づかない。 すぐさま近くにいたアリストス兵が斬りかかってきた。 死角である背後からの攻撃だった。

「くそったれが!」

した兵士を怒鳴りつける。 斬りかかろうとしていた兵士を両断すると、 アリストスの赤い剣が命を断つまえに、 レンリルの腕が動いた。 さきほど失態をさら

えよ! 家族なんて守れねえぞ!」 「守りたいものがあるなら敵を倒せ! ここにいるやつらを一人残らず殺すくらいの気概がなきゃ、 よそ見なんかしてんじゃ

たが、予想外のレンリルの言葉に呆然とする。 てっきり作戦を台無しにしたことを叱責されるものだと思っ

雄々しく剣を構えた。 だが、 数秒後には自分の腕に抱いている妻をがっしりつかむと、

「それでいい、頑張れよ」

ぽんぽんと肩を叩いて、 の場所から飛び出した石上が、 レンリルは広間を突っ切ってい 獣のように叫びながらアリスト

た防具で受け止め、右の拳に装着した力で敵をなぎたおす。 ス兵を軽々とはじき飛ばしていった。 身体に迫る剣は左手にまとっ

大伴御行はすっとかぐやのそばに寄って来ると、警戒した様子で

話しかけた。

余計な敵は無視して、ほかの兵士にあたらせるのがい 戦闘は石上にお任せください。 そのうしろをついて行きまし いかと

おまえはどうするのだ」

私はそれまでのお手伝いをさせてもらうつもりです」 敵将はかぐや様の手で討つのがよろしい かと思います。 ですから、

頼むぞ」

自分自身の手で、敵将を討つ。

大伴御行に諭されるまではその決心がつい ていなかった。

れでひとつの解決法だろう。 ルでも石上でも、誰かがやればいいことだと思っていた。 それはそ

しかし、それでは駄目なのだ。

けじめは自分でつけなければならない。

も、その手で切り捨てなければならないのだ。 ラングネを救う大きな一歩になるとともに、 かぐやは剣の柄を握 かぐや自身のために

り直すと、石上の巨体を追いかける。 石上のうしろにはかまいたちが通った後のように空白の道が出来

上がっている。 かぐやと大伴御行は左右にはじき飛ばされる敵兵の姿を横目に、

一階へと急いだ。

散開しているラングネ兵に照準をつける。 きのような鋭い視線。サントは呼吸が荒くなるのを感じていた。 地下基地で戦っているときでさえこんな感覚を覚えることはなか 天にまで伸びる巨大な砲身が、徐々に下方にむかってうつむき、 サントの眼前で、 レーザー 砲がゆっくりと牙をむきはじめてい 獣が小動物を捕食すると

を駆け巡っていた。 圧倒的な力の差をまえにした無力感のようなものがサント

あれは、どうすることもできない。

全身が震え出す。

ち向かっていくなんて不可能だ。 衝動を必死に抑えるだけでも手一杯だったのに、 国王や隊長は化け物を相手に戦っていたのだ。 あの殺人兵器に立 逃げ出したくなる

う。 徐々に死が近づいてくるという確信があったからかもしれない。 地下基地の防衛線を突破されたときは不思議と落ち着いて しかしレーザー砲はほんの一瞬で何百という命を刈り取ってしま いた。

というのがレーザー砲の光線に直撃した人間の運命だった。 その目に睨まれただけで、走馬灯を見る間もなく消しクズに化

もし、自分の方を狙ってきたら?

自然な考えだろう。 えさせていた。 最悪の場合を想定してサントは必要最低限の兵数だけを付近に控 敵が指揮官をまっさきに始末しようとするのはごく

敗走するだろう。 ぐやが残っていても、 水のようにあっけなく瓦解してしまうものだ。 反乱軍などというものは指揮官がいなくなれば、 戦場にいなければ兵士たちは士気をなくし、 たとえレンリルやか 片手ですくった

強いようでもろい絆。

それが軍隊の正体だ。

「...... サント様」

側近のひとりが震える声でサントに話しかけた。

「.....なんだ」

ڮ いまのままでは不十分です」 のレーザー砲が稼働するまえに、 軍を動かした方がよろし いか

が抜群というわけではない。 とる必要があった。 個人的な恐怖を別としても、レーザ砲から逃れるためには距離 いくら砲身が巨大だとはいえ、 砲撃の精度まで

遠くに離れれば離れるほど、当然命中率は低下する。

「それは、ならぬ」

引き離すことだった。 サントがレンリルから授かった作戦は、 あくまで敵軍を首都から

ることをしないだろう。 レーザー砲の脅威から背を向けて逃げるだけでは、 軍の半分でも引きつけられれば上出来な方 敵は追って来

しかし、それでは全体としては不十分だった。

って、我々の手には負えなくなるのです」 を見た他のふたりが逃げ出します。 それがやがて軍全体の勢い けで、逃げ出すものもいますでしょう。ひとりが逃げ出せば、 「兵は怯えています。このままではレーザー砲が一撃発射され それ とな ただ

「わかっている」

では、なぜ」

詰問するように側近が問いつめる。

さないはずだ。 ように映るだろう。 はたから見ればサントが意固地になってその場を動こうとしない 敵に背を見せるなどということはプライドが許

だがサントの思惑は違っていた。

の窮地を脱するための秘策が、 たっとひとつだけ浮かんでい た。

問いたいことがある。 唐突に質問を受けた側近は面食らったような顔をしていたが、 おまえはなんのために戦っているのだ? す

「ラングネ国の復興と、 ルア様のために戦っております」

という模範的な回答を示した。

サントは二、三度うなずいて

ならば命を捨てる覚悟はあるか」

もちろんです」

..... 時として、 命を落とすよりも恐ろしいことがある。 おまえに

それをやり遂げるだけの勇気があるか」

それは」

いったい、どういうことでしょうか。

その言葉を飲み込んで、側近はサントの顔を凝視した。 サントの

視線の先にあるものは、 まるで焦らすように砲身を動かしているレ

- ザー 砲だけだった。

の勇気があるものだけを集めて来い。それとありったけの車を」 「死よりも恐ろしいもの。それは死に立ち向かっていくことだ。 ع そ

サントはいった。 _ 敵の懐に潜り込むぞ」

ふたたび、 あの赤いアラー ムが泣き叫んでいた。

敵のだれかが警報のスイッチを入れたのだろう。 城内を赤く染め

る警戒音が、 甲高い悲鳴のようにかぐやの鼓膜へと突き刺さってい

た。

かぐやは自分がありもしない煙の匂いを嗅いでいることに気づい

フラッシュバックしてくる。 ラングネ城が制圧されたあの日の光景が次々と襲い かかるように

耳をつ 怒声。 んざくアラー 走り回る人々。 泣き叫ぶ女の人の声。 砲声。 そして

判別がつかない。 どれが本物で、 どれが記憶の奥からよみがえってきたものなのか

頭の中が混乱する。

思わず足がもつれて転びそうになるのを、 大伴御行が支えた。

大丈夫ですか」

返事をすることさえ億劫だった。

走りまわっていた。 大伴御行の声がどこか遠くから聞こえてくる。 耳元で絶叫するかのようなアラームの音が脳を破壊するみたいに

それよりも大きな、父の声。

いる。その上でほほ笑んでいるのは狂人ジアード。 かぐや様!」 もう死んでしまった父は苦痛に顔をゆがめて、 うつぶせに倒れて 吐き気がした。

不意に耳元で大きな声がした。

大伴御行が心配するようにのぞきこんでいる。 どうやら知らない

うちに床に寝かされていたらしい。

「こんな ことをしている場合では」

「無理はしないでください。歩くのが困難なようなら、 私が背負っ

て運びましょう。気を確かに」

心配するな、これしきのこと」

立ち上がろうとすると強烈な目眩が襲ってきて、 足元をふらつか

せる。

まだ呼吸が荒い。

なにかを吐き出すように呼吸をくりかえす。

おかしくさせる」 赤い警報が頭のなかで鳴り響いているのだ。 これがわたしを

かぐやが絞り出すような声でいった。

するからこそ、 まえば一生逃げられない足かせとなってしまいます。 それならば、 なおさら立ち上がってください。 前に進むことができるのです 辛いことを申すよ いま目を背けてし この場で克服

うですが

いせ、

かぐやは大伴御行の肩に体重をかけながらよろよろと立ち上がる

Ļ 自分の頬をぴしゃりと叩いた。

警報は相変わらず鳴り響いている。

はこの剣で切り開く」 「いつまでも過去に縛られているわたしではない だから、 未来

......それでこそ、我らが姫君です」

大伴御行が優しく微笑すると、ふたりはまた走りだした。

の通った後には無数の人々が、うめきながら転がっている。 ちいち命を奪うような戦い方はしていないのだ。 先行する石上はすでに通路のかなり先にまで到達していた。 石上は 巨体

レンリルとは違うのだな。

どこかほっとする自分がいるのを感じる。

えどなるべく殺したくはない。憎しみはたしかに大きかったが、 人を殺すことには、まだためらいがあった。 アリストス兵とはい ま

だ自分の手で命を奪うというのには抵抗がある。

わがままな良心なのかもしれない。

周りの人間には戦いを強いておきながら、 自分の手を汚すのは 嫌

だなんて。

敵将はこの手で討つ。

ばたに落ちている石を拾うように淡々と、剣をふるっては命を奪う。 不能にしたアリストス兵たちを一人ひとり丹念に殺していった。 ども途中の兵士たちはなにも殺さなくてもいい で弁明する。 それは自分のなかで決めたことで、揺るがない事実だった。 かぐやの非難がましい視線に気づいたのか、 そんなかぐやの甘い期待を打ち砕くようにレンリルは石上が戦闘 レンリルは涼しい のではないだろうか。 け 道

ح 背後をとられると厄介ですからね。 やれることはやっておかな

すことはないのではないか」 彼らはもう動くこともできあかっ たはずだろう。 なにも殺

こその人生なんですよ」 奪われる前に対処しなければ、すべてが水泡に帰します。 気を荒らげた。 なにを生易しいことを言ってるんですか」レンリルは少しだけ語 「相手もこちらを殺しにかかっているんです。 命あって

「......それは、そうだが」

生きることの大切さは嫌というほどに学んだ。

きないでいた。 レンリルのいうことはもっともらしいが、 かぐやはどこか納得で

す。その覚悟さえないようなやつが戦場にいていいはずがない」 「敵も兵士ならば自分がいつ殺されてもいい準備はしているはずで

まるで自分が非難されているような錯覚。

苦しい道のりが待っているのかもしれない。いままでも自分の身を で見えていなかった醜い側面までも知ってしまった。 守るのに必死だった。だが敵よりも有利な状況に立たされ、 甘すぎるのだろうか。 国を救うということは想像よりもはる

かぐやは唇を固く噛みしめたままなにも反論しなかった。

は身をひるがえすと、 っていった。 それを了解の意思だと感じ取ったわけではないだろうがレンリル 瀕死のアリストス兵にとどめを刺す作業へ戻

「なあ、大伴」

人を殺すのはどういうことか、と聞きたいのですか」 予見したように大伴御行がいった。

た月 ストス兵を殺 たしのためにもそれが必要だからだ。 わたしはこの手で敵将を討つと決めた。 の民なのだぞ、同じ人間なのだぞ」 してまわってなんになる。 もとはといえば交友のあっ しかしこの場で無害なアリ ラングネを救うためにも

「あなたが血を見たくない のなら、 そのほうがい でしょう」

卑怯者だと思うか?」

を抱え込むのはよくありません。 かぐや様はすでに一国を背負っているのですから、これ以上の重荷 いいえ。 そのほうが敵にとっても良いというものです」 命を奪うというのは重大な責任をともなった行為です。 汚れ仕事は私たちにお任せくださ

ろうな」 アを連れ去ったやつらが憎い。なのに、どうして剣が振れないわたしはアリストスが憎い。 父上を殺し、じいを殺し、 のだ クレ

正するのがかぐや様の役割なのです」 たりしません。 な時代ならば、 う狂った状態だからこそ人を殺して英雄になることができる。 「本当は人を殺すのなんて善行であるはずがないのです。 ジアードのような男が現れても、人々は彼を称賛し 人が人を殺してもいい世の中から、正しい世界に修 戦争と 平和

「大伴はそれでいいのか。他人の重圧を押し付けられて」

がなければただの凡人です」 行は石上の方向を見つめた。 「私はかぐや様の喜ぶ声が聞ければ、それでい \neg なにせ勇者ですからね。 いのです」 勇者は戦い と大伴御

ありがとう」

゙さ、行きましょう。石上が待ってますよ」

暴れ牛のように突撃しては、圧倒的な体格差でアリストス兵をは 復活した石上は以前よりもパワーが増しているように見えた。

じき飛ばして いる。 地球にいたころ、 三山村で農耕牛として使われ

石上はその様子によく似ていた。ていた一匹が暴れ回ったのを見たことがある。

廊下の先で立ち往生している石上に追いつく。

なにを立ち止まっているのだ、 はやく先に行かぬか」

どっちに進めば か分かんねえんだよ。 右か、 左か?」

「 迷ったら右だ。 ラングネの基本だぞ」

「知らねえよそんなこと」

ぶつぶつと文句をたれながら一直線にかけだしてい ぐやたちのうしろには突撃隊の 八割ほどの 人数がつき従っ く石上。

た。 だろう。 シリル の姿はない。 まだ後方でアリストス兵を斬ってい

戦列を離れ その他のものも手間取っ ている。 ているためか、 もしくは負傷したためか、

「三階へはあのどのくらいですか」

にたどり着く」 敵の数にもよるが、 石上があの調子ならば問題ないだろう。

と、その時だった。

たわりと大きな部屋だった 不意をつかれた。 廊下の右側の部屋から たしかそこは客間として用意されて アリストス兵が湧いてきたのだ。 l1

これでは後方の人たちと連絡をとることができな

詰所になっていたのだろうが、 まさか伏兵がいるとは思ってもみなかった。 レンリルの想定外の出来事だった。 おそらく兵士たちの

「かぐや様」

混乱しかけたかぐやの腕を大伴御行がつかむ。

「先へ急ぎましょう」

る レンリルたちと分断されることになるぞ。下手をすれば挟撃にな

うのがレンリルの作戦だったが、 況へと追いやられる。その前に敵のトップをつぶしてしまおうとい 追いつかれ もとから人数が少ないため、背後をとられれば圧倒的に不利な状 てしまった。 伏兵の登場によって予想外に早く

このままでは彼らのほうが危険だ。 にレンリルを含めた少人数は、 敵兵を隔てて向こう側にい ಶ್ಠ

攻撃した方が得策というものです」 討ちとれば必然的に敵も退却することでしょう。 ここで救出に向かってしまっては石上が孤立します。 援軍を出すよりも、

やっ かぐやは逡巡したように、 うしろと前をきょろきょろと交互に見

ろ、残りの半分はわたしと一緒についてこい」 レンリルを信じよう。ここにいるものの半数は残って敵を迎撃し

素早く的確な命令を飛ばす。

ついていった。石上のうなり声がはるか前方から聞こえていた。 ラングネ兵たちは戸惑った表情を一変させると、 かぐやのあとを

し訳ない限りでございます」 サント様、 これだけの兵が集まりました 予想外に少数で、 申

情なのだからな。 気にするな。 誰だって怖いものはある。 それを乗り越えられるものは多くない」 恐怖は人間 の根本的な

員を搬送することができます」 「ジープはありったけの数を用意してまいりました。 これならば

を希望した兵士たちが綺麗に整列していた。 サントの眼前には青色のジープが数十台と、 自ら志願して特攻隊

これだけ集めても敵の本隊と比べることはできない。

をとって立ち上がった。 サントは自分の部下にほかの部隊の士気を委任するとみずから剣

混戦では使えないため、交戦していれば恐れることはな びき寄せ、本隊と合流後、 は、敵の手元に飛び込むしか方法はない。 てくるとは思っていないだろう。 レーザー 「これより敵に奇襲をかける。 まさかアリストスもこちらが突撃 途中で反転して逆襲する。 そして退却の際に敵をお 砲の脅威をかいくぐるに レーザー 砲は

逃げだすため、何台ものジープを用意させたのだ。 そのためには機動力が欠かせない。 敵の反撃が来るまえに素早く

しかし、この作戦は後半が嘘であった。

本隊を引き離すのがサントの使命だ。 しまってはなんの意味もない。 かぐやたちの潜伏する王城から敵の もし反撃が成功したとしても、 敵が陣を立てなおそうと退却 7

そろそろ時間もなくなってきている。

は ないだろう。 敵がかぐやたちの急襲を知って、 はや いところ軍事行動を起こさなければ、 援軍を呼ぶ のもそう先のことで 敵に感づ

失礼ですが」

と側近のひとりがかしこまっていった。

敵を迎え撃たれるのに」 サント様らしからぬ作戦でございますね。 いつもなら腰を据えて

他はない 者だ。攻めなければ勝てないのなら、 「立場が逆だったらそうしただろうな。 そうだろう」 ありったけの勇気を振り絞る だが、 いまはこちらが挑

「はい、その通りです」

「では、参ろうか」

生き残る術は、 死地をくぐり抜けるほかにはない のだから。

後ろにレンリルはいない。

けれども、かぐやのすぐそばにはふたりの勇者がいた。

四階ってやつは遠いなあ、 おい。 構造に問題があるんじゃねえの

か

「わたしに文句を垂れるな。

面倒くさいのは当然だ」

もとはといえば攻め込まれにくいように設計されているのだから、

この城は古代人が造ったものなのだぞ。

る。この床を突き破っていけねえのか?」 「それにうかうかしてたら迷子になりそうなくらい 入り組んでやが

石上が走りながら天井を指さす。

だった。地下室と一階、二階には警備の兵士が駐在していたが、 階には数えるほどの人影しか見えない。 敵は王城に奇襲をかけられることをまったく想定していないよう Ξ

そのため奇妙なほどスムーズに先を急ぐことができてい

ておいてくれ」 あとで修理するのが大変だろう。 いざというときの最終手段にし

「まったく、 金持ちがケチケチしてんじゃ ねえよ

茶なことをするやつがどこにあるか」 馬鹿者。上に行きたいからといって天井を破壊するなどという無

大伴御行が並走しながら口をはさんだ。

を受けるのは石上の役割なのだから。 ら大伴御行が負傷するような状況にしてはならない いままでの戦場とは違って、傷もほとんど負ってい のだ。 ない。 敵の攻撃 本来な

えぞ」 「うるせえ。 こうなったら無礼講だ、 地球じゃねえから容赦はし ね

ばれたのですから、雲泥の差があります」 一、親のすねをかじって役職に就いたあなたと違って私は実力で選 「どこであろうと私の方が位の高いことには変わりありません。

ならここで決着をつけようか」 「いい度胸じゃねえの、いまならおれのほうが格段に強いぜ。 なん

石上が服の袖をまくる。

小岩のような筋肉が盛り上がり、 肌の表面には太い血管が浮き出

ていた。

いのは事実なのだ、素直に認めたらどうだ」 思春期の子どもみたいなことをするでない。 石上の知性がたりな

の出来には自信があるんだ」 いくらかぐや様でも馬鹿にしてくれちゃ困るぜ。 こう見えても頭

喋らなくてい 確かめてみるまでもなく結果はわかっているからな、 いぞ それ以上は

てのけてから、 かぐやは走りながら石上の脛を蹴りつけるという器用なことをや 廊下の角をさして声を上げた。

「あそこを曲がるぞ」

敵の気配がします。注意してください.

のけて通るだけだ」 なにがいようと関係ねえよ。 おれの前を遮るやつがいるなら、 押

石上はペー くつかのうめき声が聞こえてくる。 スを速めると、 一番乗りに廊下の角を曲がっ どうやら待ち伏せをしてい

たようだが、無意味に終わったのだろう。

です」 「この階層にはもう誰もいません。あとは四階に集結しているよう 「大伴の能力は大したものだな。 残っている敵の数はどの くらいだ」

うだな」 「兵力を一ヶ所に集めてきたというわけか、 敵将も馬鹿ではないよ

集合しているのとでは、まるで勢いが違うのだ。 ことができる。 一般的に軍勢というものは集団で活用したほうが効果を発揮する 同じ数がいたとしても、バラバラになっているのと、

理だろう。 ならば兵を小出しにせず、最後に迎え撃とうと考えるのは自明の

ら、優勢は間違いないかと」 「ですが、数はこちらと同じくらいでしょう。 石上と私がいるのな

たちの勝利だ」 油断はできないが 光は見えてきたな。このままなら、 わたし

赤いじゅうたんの続く廊下を疾駆する。

悲鳴にも似た声が聞こえてきた。 最後の階段に一番乗りした石上が上階へと姿を消す。 次の瞬間、

こうして荷台に身体をさらしていなければならないのだ。 身を乗せていた。 ジープを運転しているのはサントの部下で、 車に乗っているだけでは剣で攻撃できないので、 サント自身は荷台に

らないだろう。 行方向を見つめていた。 サントのほかにも数名のラングネ兵たちが緊張した面持ちで、 それはもちろん、敵からも攻撃を受けるということと同義だ。 敵の陣地に到着するまではあと五分とかか 進

砲の周囲を中心に防衛網が敷かれはじめている。 ことには勝機はない。 サントたちの攻撃はすぐさまアリストス軍に感知され、 これを突破しない レー

ジープの連隊はますます速度を上げていく。

来ている。 でもレーザー砲から遠い場所で交戦しようと、 背後に大きな土煙が巻きあがっていった。 ア こちら側に近づいて リストス軍はすこし

そこまではサントの思惑通りだった。

れが成功するかどうかだ。 レンリルでなくても作戦くらいは立てることができる。 問題はそ

ので声をかける。 新米兵士なのだろう若者が、あからさまに身体を硬直させていた あまり緊張しすぎると、 いざという時に手が動かなく

· は、はい!」

そうとう舞い上がってしまっているのだろう。

新兵は車上だというのに直立不動で敬礼した。

だぞ」 危ないから座ったほうがいい。 風圧で転げ落ちたら一 生の笑い

赤面しながら正座する新兵。「も、申し訳ありません」

サントはくすくすと笑いを漏らした。

「おまえはどこの部隊に所属しているんだ?」

「だ、第一隊です!」

部隊長も第一隊の出身だった」 秀なのだろう? 驚 いたな、第一隊に籍を置い あそこにはエリー てるのか。 トが集められているからな。 ということは、 よほど優

ほど有能でございます」 「そんなことはありません。 レンリル殿のほうが、 私などよりもよ

あまり参考にしない方がいい」 レンリルの連れてきた軍隊に いたのか。 あいつは特別だからな、

す 可能だったでしょう。 「ですが、レンリル殿がいなければ反乱軍をまとめ上げることは不 私も彼の人柄に憧れて反乱軍に加わったので

サントは若者を諭すように、 軍人に必要なのは、才能だけではない ゆっくりと言葉を紡

らなければ、 結果として能力があっても、 がないのだ。 な人間がぽんぽんと出世していったら反感を買うのは間違いない。 キンシップをとりにいく、そして年齢にふさわしくない能力。 上官に対して正しい言葉づかいも出来ない、 いまのような、実力がなければのたれ死ぬ世の中にな いつを担ぎあげることなどなかっただろうな 軍全体が不和になってしまっては意味 年功など関係なくス こん

新兵が反論する。

しゅ

.....ですが、レンリル殿は素晴らしい人です。

彼なら他人の

くを買うようなこともないと思います」

分になる。 自分の尊敬する人が否定されれば、 サントは続けた。 自分を否定されたのと同じ気

由があるのだ。 もする。 たしかにそうかもしれないな。 だが、 ほ レンリルを昇進させないようにしたのには、 いかの、 もっと重大な理由が」 あいつならば上手く収めそうな気 別の理

それは

い だ。

なんですか、と新兵は恐るおそる尋ねた。

はほかにいないだろうな。 表の顔と裏の顔を、ああまで器用に使い分けてることのできる人間 はならないぞ。 この機会だから忠告しておくが、レンリルを完全に信用しきって あいつが他人に見せている顔だ」 あいつは一歩間違えれば危険な人物になりかねない。 おまえが見ているのはレンリルの表側

..... サント様は、 レンリル殿の裏側を知っているのですか

ある程度は」とサントは答えた。 「だが、 すべてを知るのは不可

能だろう」

「教えてはくださいませんか、その裏側を」

サントは逡巡してから、その新兵の肩を優しく叩いた。

そのあとだ。 いまはレンリルの力なくしてラングネの復興はありえぬ。 この戦いに勝利したら、 訪ねてくるとい 問題は

リルのことを離して聞かせよう」

新兵は緊張したまなざしでサントを見つめ返した。

ジープは、 もうすぐアリストス軍に接触しようとしていた。

けつける。 も似た不安がかぐやの胸をざわつかせていた。 石上の悲鳴のような声が聞こえてきた方角に向かって、 なにか良くないことが起こっているのだという、 全力で駆 確信に

大伴御行のほうが早く階段のふもとに到着した。 後ろからはラングネの兵士たちがついてきてはいるが、 かぐやと

玉座のある四階を見上げる。

· 石上!」

その瞬間、 巨体がものすごい 勢いで落下してきた。

尻もちをつく。 どこかを怪我した様子はなかっ 押し潰されないように身体をひるがえすと、 た。 轟音を立てて石上が

いってえ!」

なにがあったのだ、石上」

かぐやが叫ぶように声をかける。

どうやら命に別条はなさそうだった。

っくりしてヘンな声を出しちまったぜ」 縄に足を引っ掛けられて、思いっきり突き落とされたんだよ。 び

「それだけか?」

ならねえ」 あとは兵士がうじゃうじゃいやがったな。 ここまでとは比べ物に

玉座の周りの守備は堅固にしてあるということか。

時間稼ぎよりも、こちらをせん滅することを考えているのかも だが、かぐやたちにとってそれはむしろ好都合だった。

「よし、一気に突入するぞ。大伴、先に縄を焼き切れるか」

「もちろんです」

とらえた縄を焼きつくした。 いく。 蛇のように動く炎は頂上に到達すると、 大伴御行は渦巻く炎を召喚すると、階段の段差にそって這わせて さきほど石上の足を

撃をするので、その隙に駆けあがってください」階段付近に敵が集まっているようです。 このまま私が威嚇攻

「わかった」

うに展開していた。 疾駆する。 急勾配の階段を上りきった先には赤い炎が道をふさぐよ 腰をおさえながら立ちあがった石上とかぐやはひと息に四階へと

はじめから存在していなかったかのように炎が消えた。 かぐやたちが速度を緩めず、足を踏み入れようとすると、 まるで

「ようし、さっきの仕返しだ」

石上が気合いを入れて暴れ回る。

に打ち倒していく光景は清々しいほどだった。 もまるで負ける気がしなかった。 次々と兵士を殴りつけては地べた 身長が倍ほども違いのあるアリストス兵との戦いでは、 見ていて

大伴御行がうしろから追いついてくる。

大伴は下がっていてくれ、 ここはわたしと石上で何とかしよう」

大伴御行の能力は乱戦向きではない。

後方の安全な場所で援護するからこそ真価を発揮するものだ。

炎使いの勇者はしかし、ニヤリと不敵に笑った。

ご心配なさらず。 それよりも、私どもが道を切り開きますので、 私もだてに訓練をしていたわけではないのです かぐや様は敵

将と戦う準備をなさってください」

た。 の炎柱を具現すると、さらに自分の周囲へ火の玉をいくつも浮かべ 大伴御行は両手の先から、刀のようにするどくとがらせたふた

その明るさとい ったら、 まるで松明を掲げているようだった。

「.....それは?」

う。 見たこともない大伴御行の戦闘スタイルに驚きながらかぐやが問

うとなんだろうと引けは取りません」 「九尾の狐というものを模した構えです これならば接近戦だろ

別な場所でひとり鍛錬を重ねていた。 それはこの新しい技術を習得 するためだったのだろう。 地下基地でかぐやがレンリルと剣を交えていたころ、 大伴御行は

とんど呼吸をするような感覚で、 しょう。 いたのです」 よく観察すれば、 こんなものを浮かべていては、意識が散ってしまうのではないか」 かぐやは大伴御行の周囲を旋回するいくつもの火球を見や 私はこれをあやつるのに何も意識は使っておりません。 その球が規則的に動いているのがわかりますで 自動的に私を守るように訓練して った。 ほ

それにその刀は?」

身は炎そのもので、 け のそれは腰につりさげられたままだ。 大伴御行は護身用にラングネ軍の剣を持っていたはずだが、 青白く輝いていた。 それに彼の両手に生えた刀 柄だ

炎を凝縮することによって、 るだけで相手を斬ることができます。 威力を高めた剣です。 それに」 といって、 これならば 大伴御

行はかぐやの持っている剣に自分の刀を触れさせた。

かぐやの腕が押し返される。

この火球が、私の絶対領域をつくりだします」 同じだからでしょうが、上手い具合に適応してくれました。 「相手がなんであろうと防御することも出来ます。 おそらく構造が あとは

溢れているように見えた。 遠距離だけでなく、攻防が一体となった大伴御行は、 自信に充ち

勇者は進化する。

ていくのを感じていた。 かぐやは自分のなかに心強さが生まれて、 すくすくと芽を伸ばし

これなら、いける。

「それでこそ勇者というものだな」

私はかぐや様のためならば、どんなことでもいた

ならばわたしと一緒に来い。石上に遅れるなよ」

玉座のある方向へ、氷を割るように突き進んでいく。

ている。 った。後方ではアリストス兵とラングネ兵が入り混じって戦い合っ いつの間にか見慣れてしまった人の壁。 相手はいつだって大軍だ どうやらこちらの援護は見込めそうになかった。

レンリルたちを含めた戦力が裂かれたのが大きな要因だろう。

おら、 どうした、このままじゃ敵将にたどり着いちまうぜ」

兵は勝ち目がないと思ったのか、 石上が豪快にこぶしを振り上げながら敵を挑発する。 アリストス 距離をとって無暗に攻撃しないよ

しかし石上はそれにも構わず足を進め、 男たちをはじき飛ばして うにしていた。

ていった。 している。 さらに大伴御行も敵を寄せ付けない強さで、 神々しいまでの青白い双剣は、 舞うように敵を切り裂い かぐやの近辺を護衛

楽勝だな、こりゃ」

は しないほうがい いですよ。 とくにあなたは」

こんな腰ぬけどもが相手じゃ話になんねえよ

が流れていた。 同時に大伴御行が身をかがめる。 石上がせせら笑った鼻先を、一筋の光がかすめていった。 彼の頭上にも同じように光の軌跡 それと

ふりまわすと、小虫のように姿を消した。 てきた。 光はアリストス兵の人込みへ消えていくと、 こんどは石上をふたりがかりで翻弄する。 ふたたび襲い 思い切り両拳を か っ

......気をつけてください。怖ろしく素早いなにかがいます」

わかってらあ。 今度はたたきつぶしてやるぜ」

次の瞬間、かぐやは目の前に光が瞬いたのを見た。

来る、と直感したときには剣を構えていた。

おいおい、こっちががら空きになってるじゃねえかよ

石上の声がしたのはかぐやの背後からだった。

やの前にいた剣をなぎ払うと、アリストス兵のなかに消えていった。 「かくれんぼはこのくらいにして、そろそろ本番と行こうじゃねえ だが、目の前にはたしかに剣がある。大伴御行がよこから、 おれはただの鬼じゃすまないぜ」

石上がどすの利いた声で脅す。

小さな大人だった。 対面しているのは、月の民の平均身長よりを半分にしたくらい Q

だが、 もう一人いるんだろ、早くしないと仲間がやられちまうぜ? 石上の言葉に引き寄せられるようにしてもう一本の光が襲来する。 今度は大伴御行が素早く反応して剣を受け止めた。

ふたつの影のような光は、またもやアリストス兵のなかに姿をか

ドをふたりともが有していた。 だった。それに加え、動きが早い。 背があまりにも低すぎるため、 隠れられると見つけることは困難 目で追いきれないほどのスピー

「よく気がつきましたね、石上にしては.

の膝丈ほどもないやつらに負けてたまるかよ。 あんなチッコ

イ身体じゃ まともに戦うのも無理じゃ ねえのか」

すと、 石上を二筋 途中で軌道を修正して逃げていった。 の光が襲った。 だが見切ったように鋭いけりを繰り出

んく 敵の狙いはかぐや様でしょう。 こうして私たちの注意を引い さきほどもそうでした。 かぐや様の守りが薄くなった時を狙って来る作戦だと思いま どちらか片方が警護にまわるか、 て

「おれらふたりで足止めをしておくか、だろ」

「やけに物わかりがいいですね。 本当に石上ですか

ぜ、どっちの作戦を採用するか」 地頭がいいんだよ、おれは。なんならご主人様に決めてもらおう

石上がかぐやのほうを振り返る。

月の姫君は、 剣を握りしめると、 ふたりの勇者に向かって言い放

む 「足止めは頼んだぞ。 わたしが敵将のもとへ行くまで、 援護をたの

「あいわかった!」

たように石上のうしろへ道が出来上がっていった。 どうやらかぐや の護衛は一時的に大伴御行へ任せたということだろう。 石上が威勢よく返事をして、 一目散に飛び出していく。 では

人のいなくなった空間をかぐやと大伴御行が走る。

したが、 その間にも両側から絶え間なく閃光が横切り、かぐやたちを牽制 すべて大伴御行が素早く反応して防御していた。

だわってい 護に来てくれて構わないぞ。 わたし個人の都合などというものにこ 最後はわたしひとりの手でやる ラングネの復興が失敗に終わりかないからな」 だが、そちらが片付いたら援

それでしたら、 大伴御行が冗談をとばした。 即効で勝負をつけてもらうことになりますが」

大事なのは目標を達成することだ

ぐや様ならきっ と成功します。 私が保証しますゆえ、 ご自分を

信じて立ち向かってください」

ああ」

実際のところ、剣を握る手が少し震えていた。

渦巻いていた。 緊張はもちろんあるが、それ以上に雑多な感情がかぐやのなかで 目的は明確だ、と己に向かって言い聞かせる。

敵将を討って、ラングネ城を取り戻すのだ。

たことが水泡と帰してしまう。 そうしなければレンリルもサントも、クレアさえも尽くしてくれ

残っているが、戦う気配は見せていない。 うだった。 ふたりの小人のような剣士を有利に戦わせるために数は ちは、かぐやたちの後方にいるラングネ兵の部隊に標的をかえたよ 石上と大伴御行の圧倒的な強さのまえにひるんだアリストス兵た

実質、かぐやと敵将の一騎打ちということになるだろう。

ようやく玉座が視界に入ってきた。

本もの剣がかぐやの眼を引いた。 ついて座っていた。 金と朱で彩られたその豪壮な椅子には、 顔にびっしりと生えた髭と、 体格の 腰につけられた何 いい男が頬づえ を

鎧はアリストスのもので、 赤を基調としたまがまがしい色をして

いる。

に なかみはほとんど空洞なのだろう。 かぶとはつけておらず、 乾いた音を立てていた。 鎧もあくまで飾りに過ぎない 鎧のパー ツがぶつかり合うたび ようだった。

貴様がここの総大将か」

かぐやはゆっくりとその男に近づいていく。

残虐な光をたたえた瞳が、 かぐやの端正な顔をなめまわすように

見つめ返した。

「そうだ」

低い、耳の奥に響くような声をしている。

めではなく力を手に入れるために軍人となったにちがいない。 この男は生粋の軍人ではない、とかぐやは確信した。 国を守るた

つ ていた。 の証拠に、 狂人ジアードと同じ種類の匂いがする。 男は戦場をまるで楽しんでいるかのようにうすら笑

言葉を述べるか、 されてるっていうのに、ひとりで呑気に国外逃亡ときやがった。 とがあるならひとつだけ聞いてやる。ラングネの民に対して謝罪の 「あんたこそノコノコとよく顔を出せたもんだな。自分の国民が殺 悪いが、これよりその命もらいうけるぞ。 自分のしたことを悔いるか、 なにかい 好きな方を選べ」 い残したい そ

かばねえってやつだよな」 のくせ寂しくなって帰ってきちまうんだから、 「貴様にとやかく文句を言われる筋合いはない。 さっさとその首を

逃がしたやつらも浮

差し出せ」 まあ、そう焦るなって」

男は片手をあげて、

上下にゆすった。

るが、剣を抜いて飛び込めば返り討ちになるだろうと、かぐやはど こかで確信していた。 よほど自分の腕に自信があるのだろう。 隙だらけのようにもみえ

いまは話をつなげながら隙ができるのを待つしかな

砕くっていうんだから笑えねえよな。 るわけじゃねえんだ。 あんたらがいくら防備を固めたって、一瞬で 勇者なんてものを連れてきたところで、あのモンスターがなくな あざけるような口調。 あんたらがこれから負けないって保証はどこにもない もし仮に俺たちが負けたとし んだぜ」

かぐやは身体が火照っているのを感じた。

がな。 やれるというものだ」 ほう、 貴様の目が黒いうちに、 ならばすぐにでも城を明け渡してくれるとありがたいのだ あの怪物を叩き壊すところを見せて

拝ませてもらいところなんだが、 おもしろいことをいうじゃねえか。 俺は敗北ってやつがなによりも嫌いな 手当たり次第なんでも壊したくなっちまう。 あいにくと俺も負ける気はないん もし仮に本当なら、 んだよ。 胃がムカムカ お姫さん、 ぜひとも

うだよ負け犬の気分は。 さぞかしイラつくことだろう」

が貴様を殺すのだから ではない。 なるのは、 たしかにい だが貴様は心配しなくともいいのだぞ。 この場でわたし この戦争が終結してから何年後になるかもわかったもの い気分ではないな わたしが手放しで喜べるように

が離せないときてる」 者様の力を借りるくらいが精いっぱいだろ。 てないような小娘が俺をやりあえると思ってんのか? 「人を殺すのに躊躇いがあっちゃいけねえ。 そんなことも理解で その勇者様もいまは手 せいぜい勇

に進めないものでな」 「わたしが望んで命令したことだ。 貴様をこの手で倒さなければ先

かぐやは剣を真正面に構えた。

ないぞ」 「さあ、 立つがいい。 いつまでも逃げているばかりでは勝負になら

戦をやったようだが、援軍がもどってくりゃあんたたちは袋のネズ 勢しにくる。三対一ならば貴様とて手も足も出まい」 ミだ。もう一度地下基地に逃げ込もうなんて手は通用しねえぜ」 のは貴様のほうだ。 「時間を稼がれてこまるのはあんたたちだろう。 「無論そんなつもりはない。それに、この場で追い詰められてい 石上と大伴が敵を仕留めれば、すぐこちらに加 うまいこと陽動作

· そりゃ、たしかにそうかもしれねえな」

男はゆっくりと玉座から立ち上がった。

腰につりさげられた剣の柄が揺れていた。

自分の主君が殺される様はさぞかし痛快だろうな」 とやらがやって来るのを待ってるんだよ。駆けつけてきた目の前で、 俺があんたを殺すのに何秒もかからねえ。 だからこうして勇者様

・悪趣味だな」

かぐやが吐き捨てるようにいった。

げることに喜びを感じるもんなんだぜ。 絶望する顔ってのは見ていて楽しいもんだ。 誰かが苦しんでいる姿こそ 人間はな、 誰かを虐

真の幸福ってやつなんだよ。 んだからな なんせ何百万って数のやろうが俺の足元にはいつくばっ だから俺はいま、 最高にハッピー てる な気

を送り込んでくるとは」 「アリストス王ももうろくしたものだな。 貴様のように下衆な部下

「たしかにそうかもしれねえな」

男が嘲笑する。

剣を構えようという気はまったくないようだった。

様だぜ。 ねえからな。まったく、天国みたいな所だぜここは」 「国王としちゃ最悪の部類になるだろうよ。 いくら暴政をつくそうと、ラングネ国内ならなにも問題は だが俺には最高の国王

「下で労働をさせていたのも貴様の指示か」

かぐやの手は震えていた。

先ほどまでの感情は、赤一色に塗りつぶされていた。

から、 まうもんだから困ってんだよ。 そうよ。本当はもっと多くの奴隷がいたんだが、あっさり死んじ またすこしは楽しめそうだけどな」 いい感じに新鮮な兵隊が来てくれた

いるのを見ることになるだろうな」 貴様は墓の下から、頭上を多くの人々が笑いながら生活して

け捕りでもい になるだろうけどな てんのを見てるくらいしか出来ないようにしてやるよ。 そりゃこっちのセリフってもんだ。 いんだ、 生まれてきたことを後悔するほど悲惨なこと 自国民が家畜みたいに なんなら生 扱わ

ちらからいくぞ」 ならば、そろそろ決着をつけたらどうだ。 剣を構えぬ のなら、

たしかに、男の言うとおりだった。「怖がってんのはそっちだろ、違うのか」

とだろう。 べきなのかも 下手に飛 ここはあえて攻撃せず、 び込めばかぐやの剣は軽くいなされ、 しれない。 石上と大伴が加勢にくるのを待 返り討ちにあうこ

剣道は基本的に先手をとったほうが勝つ。

をしたときのように圧倒的な実力差があれば、 くのは得策ではなかった。 だがそれは実力が拮抗している場合だ。 もしレンリルと手合わせ 無暗に突っこんでい

だ ど痛めつけてからじゃねえと、 さっぱり殺すのが嫌いなんだ。相手を見る目はあるようだが、それでも甘ったるいぜ。 どうにも面白くねえ。 死にたいと自分から願いたくなるほ あんたはどう

だけが問題だろう」 「貴様と違って殺し方には興味もない。 誰が、 誰をやるのか。 それ

かぐやはじりじりと後ずさっていく。

て来るそぶりも見せず、玉座の前に立ち尽くしていた。 下手に近い距離にいてはいざという時に間に合わない。 男は追っ

やるから関係はないがな」 たそのうちあんたを殺しにやって来るだろうよ。 念ながら死ななかったみたいだが、あいつは俺と同種の人間だ。 「そういや、ジアードのやつが勇者にやられたって騒いでたな。 ま、 その前に俺が ま

「ジアードめ、生き残ったのか」

では致命傷にはならなかったのだろう。 けたとき、石上の拳がジアードの脚を砕いたはずだった。 逃走用のジープを確保するためにアリストス軍の一隊へ急襲をか それだけ

する。 やはり時間をかけてでもとどめを刺すべきだったか、 と少し後悔

ネを取り戻さなければならないが。 いずれ戦わなくてはならない敵だ。 その前に、 この男からラング

だ。 としてははやいとこあんたを処分してあいつを監獄にぶち込みたい みたいだけどな。 いっていう我儘な坊ちゃ あの野郎は他人を殺すのは大好きなくせに、 するなら戦場じゃ せっそうもなく人殺しをするんだからいけねえん ねえとな」 んでな。いまは本国で療養中だよ。 自分が痛 のは大嫌 玉

いくつか質問がある」

かぐやは正面から男を見据える。

男は肩をすくめた。

'好きにしてくれ」

貴様の名前はなんだ、 どうしてラングネにいる」

殺される相手の名前も知らないようじゃ浮かばれねえよな。 あんたはラングネの腰ぬけ姫様だ。 りたい情報だよなあ 自己紹介ってのはあんまり趣味じゃねえんだが、 たとえ時間稼ぎであっても、 いまから自分が それに

「前置きはいらぬ、さっさと喋れ」

「そう睨むなって。会話ってのは愉しむもんだぜ」

男は玉座に座り直すと、 のんびりと足を組んだ。

ちまったからな。 親父がつけた名前もあったんだが、そんなものはとっ にあるであろう名前をな」 俺の名前はガイザーってんだ、いい名前だろ。 自分で新しく名付けたんだ。 誰もが畏怖すること 俺の くの昔に忘れ くそったれ

- 貴様の親は嘆き悲しんでるだろうな」

かぐやは感情をこめない声であざけった。

た。 いクズだったからよ。俺は13のときにあのクズを殺して、 くに教育もしねえで殴るか酒を飲むか女にたかってるかしか出来な んじゃいないだろうな。 呪うなら自分自身を呪えっていう話だ。 どうかな。 そんときは半端じゃない快感だったな」 俺に殺されたもんだから恨んでは いるだろうが、 家を出 3

ていることの弁解にもならん 「どのような親であろうと殺す理由にはなるまい。 それに貴様がし

少なくとも酒に酔って寝ているところを縄で縛られ、 としっかりした男だったら、俺に殺されることもなかっただろうな。 「だれも親父のせいにしようってわけじゃ たあげくに、 た桶に顔を突っ込んで、 自力では動けなくなったところを見計らって水のは なんども死にそうになって結局は ない。 だがあい 手足を切断さ つが も つ

するなんて最期にはならなかっただろうよ」

「......想像するだけで虫唾が走るな」

なもんだったぜ。 遊び道具でしかなかったんだからよ」 ねえんだ。強者だった親父が俺のなかで命乞いをしている。 そうか? 俺はいまでもあのときのゾクゾクした快感が忘れられ 人間としての威厳も誇りも残っちゃ いねえ。 みじめ 俺の

ガイザーはさも愉快そうに高笑いを上げた。

をあさるような生活だったんだ」 クズを一生いたぶって暮らせたんだけどな。 の分しか食べ物がなかったんだ。もうすこし裕福だったなら、 かさずってな状態をずっと保ってるつもりだったんだが、 「餓死ってもんがあったのを失念してたのは失敗だった。 あいにくその頃は残飯 家には俺 殺さず生

「いまの地位になって満足か」

る屈辱には耐えられねえよな」 をかなえてくれるかもしれねえな。 ほしい。 俺は地位も身分も富もいらねえんだ。 親父のときみたいに強烈な快感がほしい。 あんたならそれ なんせ一国の姫様だ。 ただ俺にひざまずく人間 靴を舐め

そのほうがずっとマシだ」 貴様の奴隷になるくらいなら舌を噛み切って死んでやるだろうな。

ているやつらは面白くねえ。従順すぎるんだよ。もっと恥辱にまみ た表情を求めてるっていうのに、 俺はな、大好きなおもちゃを壊したくはないんだ。 黙々と無表情で働きやがる この城

それは希望が残っているからだ。 かぐやは胸をどんと叩いた。 わたしという、 希望が」

声がかすかにふるえていた。

るだけでむずむずしてきやがる」 人としてもたまらねえが、 ば、 ますますいたぶ 幾万という数の人間が希望を打ち砕かれるんだろ? りたくなって来たじゃねえか。 そっちも十二分に魅力的だよなあ。 あ んたを服従

目を大きく見開いて、 心臓に両手をあてた。

た。 自決できないようにしてから、好きなだけ遊んでやるよ 以来だぜ。 「こんなに心が浮きだってんのはラングネの統治をまかされたとき 決めた、 あんときは親父を殺したのと同じくらい気持ちがよかっ 俺はあんたを玩具にする。 まずは舌を引っこ抜 们て、

だが、貴様はもうすぐ死ぬ運命なのだぞ」

だよ。 生きて来たんだ。 かかっているのだ」 「背負うものが違う。 「正直にいわせてもらうが、 箱入りで育てられてきたあんたと違って俺は人を殺すために どっちが強いかは考えなくてもわかるだろ わたしの双肩にはラングネ国民全員の人生が あんたじゃ俺に勝つなんて不可能なん

「そんなものは重荷にしかならねえよ」

男は腰のひもを引きちぎって剣の柄を手に取った。

ガイザーの持っている剣は両端から赤い光線が放たれていた。 赤い光が一筋伸びているのは他のアリストス兵と同じだったが、

「なんだ、その武器は」

誰も使いこなせなかったんで俺のとこにまわって来たんだよ。 にいって戦力が倍になるってもんだ」 驚いたか? こいつはレーザー砲と同時期に発掘されたもんだが、 単純

「自分自身の首を掻っ切りそうだがな」

俺はそんなこと気にしねえぜ」 ちょ っと興奮しすぎてるからな。 そうなっちまうかも知んねえが、

いくつもかぐやの耳に届いた。 ガイザー が棒を振 り回すように剣を旋回させると、 風を切る音が

をとるために、 どのように戦おうとしているのか想像がつかない。 すこしずつ後退しながら男へ言葉を投げかけた。 かぐやは距

たな。 貴様がどう 教えてもらおうか」 してこの地位に就いているのか、 まだ聞い てい なかっ

たんだよ。 な真似は 「上官を片っ端から殺していったらいつの間にか上がい しねえ。 単純な理由だな。 証 拠なんて残さねえよう巧妙にやるんだ」 俺はジアー ドと違ってドジを踏むよう なく

れないな、 「..... ひょ 貴様は」 っとすると、 ジアー ドよりも性質の悪い 人間なのかも L

た。 ぐやの背筋を冷たい汗が伝っていく。 手がじっとりと湿っ てい

ようだった。 うしろではまだ石上と大伴御行が小さな伏兵相手に苦戦してい 援護を期待するのは難しいかもしれない。

そこへぶち込んでいったもんだ」 のスペースがあるんでな、面倒くさいときには失踪したことにして つも事故に見せかけてたくさん殺した。 俺は自分の敷地に死体専用 勘のいい人間は俺の正体に気づいていたみたいだが、 そういうや

「だが、殺すのは目的ではないのだろう?」

最高に楽しいんだ」 をいたぶって服従せて自尊心を粉々にしてから殺すんだよ。 「ただ殺すだけじゃ何にも面白くねえからな。 自分よりも上の人間 それが

「戦いはどこで覚えた」

「覚えてねえな。生きるためには自然と強くなければい けなかっ

貴様に似ている人間を、わたしはひとり知っている」

そいつは愉快だな。 ジアードのことか?」

違う。貴様と同じように、 生きるために強くならなければいけ な

かった男だ。だが決定的に異なることがある

かぐやは覚悟を決めると、大きく息を吸い込んで剣を構えた。

手の震えはおさまっていた。

その男には人の心がある。貴様は人の皮をかぶっ た殺人鬼だ

その人でなしにいたぶられる気分ってやつを今から身体に教え込

んでやるよ」

剣が交錯する。

相手の手数は多いが、 二刀流と違って軌道は一直線だ。

ぐやは迫りくる死線を感じながらがむしゃ らに腕をふるっ た。

土煙がこうこうと巻き起こっている。

かって疾走していた。 れることもなく、 ラングネ城の付近は整備が行き届いているためジー ただ砂を後方に巻きあげながらアリストス軍へ向 プが激しく揺

両側を走るのは数台のジープのみ。

なかのひとりであった。 荷台にはそれぞれ何名かの兵士が乗り込んでいる。 サントもその

が目的だからな」 「無理な戦いはしなくてい ίį あくまでこれは敵をおびき出すこと

サントが細かい指示を出す。

るだろう。 に陣形を整えていた。 アリストス軍は防御網を形成し、サントたちを迎え撃とうとすで まともに立ち向かえば数分と持たずに全滅す

逃げるのも戦法のうちだ。 友軍と合流後、 全力で後退するぞ」

「ジープは大丈夫でしょうか」

さきほどレンリルについて語り合った新兵が不安そうな表情でサ

ントを見る。

剣を持つ手が小刻みに揺れていた。

んと叩 サントはジープの荷台のはしにもたれかかりながら車体をぽんぽ にた

「車は便利な道具だ。 プも壊れることはないだろう。 もし古代人の予言が成就するのなら、 ルア様の運命が生と死のどちらに のジ

つながっているのか 結局はわからないのだからな」

作戦をとらなくてもい ルア様は本陣にいらっ のに.... しゃるのですよね、 わざわざこんな危険な

これはルア様やレンリルの考えた作戦ではない。 完全な独断だ」

え?」

つ ておられるということだ。 驚くことはない。 新兵はしばらく唖然として言葉を発しなかった。 ルア様は我々などよりもずっと危険な場所で戦 レンリルや勇者様たちといっしょにな」 ジープの走る音

だけが荷台の上を通り抜けていく。

「それは、囮という意味ですか」

そのためならどんな無茶で危険な作戦もやっ 「もっといえば囮 それが軍人としての務めというものだ」 の囮だ。すべてはラングネの勝利と復興のため、 てのけなければならな

声で尋ねた。「どこで戦っていらっしゃるのですか」 「ルア様はどこにいらっしゃるのですか」と新兵は絞り出すような

サントはアリストス軍が待ちかまえている方角を指さし、

「ラングネ城だ」

本当でございますか」

「嘘はついていない。だから我々の働きがルア様の生死をきめると

いっても過言ではないのだ。いいな」

新兵はあんぐりと開いていた口を閉じると、 しっ かりとサントの

瞳を見つめ返しながらうなずいた。

ジープのエンジン音がひときわ大きくなる。

スピードが上がり顔にあたる風が強さを増した。 痛いほどの風を

切る音が次々と襲いかかってくる。

風圧に負けないように両手で剣を握ると、 サントは荷台から身を

乗り出した。

をたしかめると、 .鎧の群れが近づいてくる。 サントたちの乗ったジープ そこを避けるように両側へまわりこんできた。 の進路

車にはねとばされないよう側面にまわったアリストス兵たちがジ プの戦闘が通過すると同時に何本もの光がまじりあった。

プ本体を狙って繰り出した剣を、サントたちがはじいたのだ。 あまりにも一瞬の出来事で、 結果をたしかめる暇もなかった。

気を緩めるな!ここからが勝負だぞ」

ントが声を張り上げ、 周囲の兵士たちを鼓舞する。

だ中を走り抜けていく。 う感じではなかった。 敵は規則正しく隊列を組んで並んでおり、 ジー プはがむしゃ らにアリストス軍の真った どこかに隙があるとい

ら聞こえてくる。 できない。 車をかわしきれなかった何人かの敵兵が衝突する鈍い音が前方か 猛スピードで直進しているため手加減することは

まずい、という直感が身体をつらぬいた。 サントの視界に剣を振りかぶっている兵士の姿がうつる。

避けろ!」

過した。 と、思い切り身をよじった。 同じように荷台から身を乗り出していた新兵の首根っこをつか いままで胴体があった場所を熱線が通

油断するなよ」

る壁に寄りかかっていては、 ントは反対側のふちへと移動した。 さきほどの攻撃に脆くなってい 眼前に起こった光景を見て青ざめている新兵に声をかけると、 いつ崩れてもおかしくはない。 サ

297

ザ砲へと近づいて行く。 怒声と風の轟音が叫ぶようにこだまするなかでジープは着実に

ら側の狙いを察して防御をさらに手厚くしていた。 これを破壊できれば勝利は間違いない。 が、 アリストス兵もこち

る ジープを立ての代わりにならべて、 レーザー 砲の側面を守っ

サント様

隣にいた兵士がすっとんきょうな声を上げた。

どうした」

敵の追撃部隊が迫ってきております。 レーザー 砲の付近以外にも

ジープを隠し持っていた模様です」

まったくアリストスはいったいどれほどジープを有してい トは呆れたようにつぶやくと荷台の隅に積んでおいた発煙筒

もくもくと煙が立ち上っていく。

へ切った。 それと同時にラングネのジープがいっせいにハンドルを反対方向

プが向かって来るとは想定していなかったのか、前方にいたアリス トス兵たちは総崩れになった。 て、敵に背を向けながら逃走をはじめる。 自分たちの背後からジー 身体が投げ出されそうな負荷がおそってくるのをどうにかこらえ

ングネ城へ視線をやった。 サントはニヤリと微笑みを浮かべると、 逃げ惑う人の後方から、ジープの部隊が追いかけてくる。 はるか向こうに見えるラ

かめないでいた。 かぐやはガイザー の剣を受けるのに精いっぱいで反撃の糸口をつ

「おら、 しは抗ってくれねえと燃えねえんだよ」 どうしたよ。 さっきから逃げてばっ かりじゃ ねえか。 すこ

目を見るぞ」 「機をうかがっているだけだ。貴様こそ無駄口を叩いていると痛い

いてやろうかねえ」 「いいねえ、そういうプライドが大好きなんだよ俺は。 どこから砕

何本かがはらりと落ちていく。反応が一瞬遅れていたら危なかった。 殺しちゃいけねえからな、生かさず殺さず、 ガイザーは舌舐めずりしながらかぐやの首元を払った。 楽しまなきゃ 長い髪の

「こちらは容赦せぬぞ」

ねえもんな」 手加減して捕まってくれれば簡単な話なんだが、それじゃつまん

る り取られていく。 のならば怖ろしい腕前だっ ガイザーが二度三度と剣をふるうたびに、 肌までは紙一重というところだ。 た。 かぐやの服の一部が刈 狙ってやってい

心臓の鼓動が荒くなる。

圧倒的な実力差。

性が悪いのかもしれないが誰かしらの援護が必要だった。 と大伴御行と石上はまだ小さな敵にてこずっているようだった。 真正面から戦っていては万に一つも勝機はないだろう。 頼みの綱

「よそ見してるとあっという間に終わっちまうぜ?」

ていた剣筋が空を切った。 ガイザーの声に反射的に身を伏せると、 腕をたたき落とそうとし

すぐさまひと続きになった剣から二撃目が襲い が来た瞬間には、 あんたは俺の手の中にいることだろうよ。 かかってくる。

質に取られちゃ、手も足も出ないだろうからな」 ほん の一秒あればあんたを倒すことくらいはできるんだ。 姫様を人

「あやつらはわたしごとき簡単に捨てるぞ」

はったりだった。

う。 命令に従うかのどちらかだろう。そしておそらく、 レンリルはまだしも、 おそらく激昂して攻撃してくるか、おとなしくガイザーの 大伴御行と石上がのうのうと見捨てるはず 後者を選ぶだろ

られて絶望しているあんたを見るのも楽しそうだからな」 「それでもいいぜ。 あんたは仲間を信頼している。 その仲間に裏切

言葉で牽制するのは限界のようだった。

ガイザーの剣は鞭のようにかぐやを追い詰めてい

ながら通り抜けようとするが、その瞬間わき腹に激痛が走った。 このままでは逃げ場がなくなると思い、ガイザーの足元を回転

悲鳴を上げることもできず地面にたたきつけられる。

呼吸ができなかった。

おしまいだ」 のか、俺が知らないはずもねえだろ。 「考えが甘すぎんだよ。 窮地にやられた敵がどんなことをして来る さあ、 そろそろ遊びの時間は

い黒髪をつかんだ。 ガイザーはゆっくりとした足取りでかぐやに近づくと、 彼女の長

振り上げようにも力が入らない。 それだけガイザーの一撃は急所を とらえていた。 肝心の剣は蹴られた拍子にどこかへ落としてしまった。 こぶ

内臓がどこかやられているのかもしれない。

だが、 いまとなってはどこを怪我していようと同じことだっ

あんたを殺しはしない。 安心しな」

ガイザーが笑うと、 悪趣味な金歯が口の中から顔を出した。

ぞっとするような笑みだった。

...... 貴様は地獄に落ちることになるだろうな」

るぜ」 それ ならそれで楽しそうだが、 あんたが先に地獄を見ることにな

乱暴にかぐやの髪を放す。

部屋のどこかで騒然とした声が響いているのが聞こえる。 鈍い音を立てて大理石の床にあごをしたたかに打ちつけた。 ガイザ

ており、その異常さに気づいていないようだった。 は恍惚とした表情でいま手に入れたばかりの玩具をながめまわし

気力を振り絞って立ち上がろうとする。

て崩される。 いいねえ、 半分ほど起き上がっていた体をガイザーの無慈悲な足払いによっ それでもかぐやはめげずにガイザーをにらみつけた。 その瞳。 俺の大好物だ」

ろりと動く。 線がぶつかるだけでも心が折れてしまいそうな圧迫感 ガイザーの両目は子どものように無邪気な悪意に満ちていた。 黒目がぎょ

「もっと足掻けよ。それだけ絶望も深くなる」

負けて.....たまるか.....」

めつけるためだけの苦痛というものを味わうことはなかった。 ったいどれだけ怖ろし 生きているのでさえこんなに苦しいのだから、 いとの訓練は本気でやっていたけれども、その時でさえ相手を痛 アリストスとの戦争が起こる前は怪我などしたこともなかっ のだろう。 死ぬという感触 は

無理に忘れようとしてい た恐怖がよみがえってくる。

だが、 希望は一筋だけつながっていた。

ほらほら、くじけるのはまだ早いぜ」

ガイザー はそ だしになってい ることも出来ない。 容赦ないガイザー のあたりの加減をきちんと心得ているらしく、 る胴体は蹴られるたびに失神しそうな激痛が走るが、 の足蹴 から頭をかばうのがやっとだった。 気絶す

もっとも、 がなく なればすべてがゲー 気を失いたいだなんて微塵も思わなかっ ムオー だ。

れることか、 あんたはどうやったらそれだけ絶望できる? 死ぬよりも大きな絶望ってのは、 肉体的な苦痛か、 ラングネが滅茶苦茶にされることか どんな表情になるんだろうな。 プライドをへし折ら

返事など出来るはずがなかった。

嗚咽を漏らさないようにするので精一杯だった。

れるだなんて、最高じゃねえの」 ん底を見せてやらなきゃ。 ラングネの姫樣が奴隷以下におとしめら 「答えられちゃ面白くねえよな。 あんたの最悪の想像よりもっ

...... クズが」

挑戦的な言葉を吐き捨てる。

しろつけ上がらせることになるだろうとは簡単に想像がついた。 ガイザーはこんな見え透いた挑発には乗ってくるはずもない。 む

ぼんやりとしか働かない思考回路を懸命に活用する。

ってみるのも悪くない考えだ」 その意気がどれだけ続くかな、 ためしにあんたの勇者とやらを斬

ガイザーが身をひるがえそうとするのを必死に制止する。

いいのか、わたしはまだ貴様の背後を狙っているのだぞ」

するところなのによ」 ころが素晴らしい。 活きのい 人間はいつまでたっても快感だねえ。 普通の人間なら涙を流して助けてくれって懇願 めげねえと

..... それこそ、 死んだ方がマシというものだ.....」

「んじゃ、こういうのはどうかね」

める。 っくりと頭髪の束を切り落とした。 ガイザーはふたたびかぐやの長髪をむんずと掴むと、 焦げ臭いにおいが周りに立ち込 赤い剣でざ

ぜだか目頭が熱くなっているのを感じていた。 揺しているのかと滑稽に思えるほど、 もはや自分の一部ではなくなった髪を見つめながら、 感情が混乱していた。 髪ごときになにを動

目の前が白くなってい

ガイザーの笑い声が頭上から聞こえてきた。

が、 べつにこんなものはまた生えてくるのにな。 俺にはよくわかんねえ 女ってのは髪を切ってやると面白いくらいにとり乱れるんだよ。 とにかく大切なんだろ。あんたが姫様なら、 とりわけ

いく いままで流さなかった涙があっけないほど簡単に頬を伝い落ちて

結ってもらって、みんなから賛辞の声をかけてもらった。 いころからちゃんと手入れをして、なにか祭典があるたびに綺麗に 父からも母からも、じいからも褒められて自慢だった黒髪。

なんだか安心できた。 さらさらとした感触が手のひらを流れていくのが気持ち良くて、 夜、寝る前に髪をとかしながら目をつぶるのが好きだった。

それが、いまはもう無くなってしまった。

だただ涙がこぼれていた。 気がして無性に悲しかった。 いろんな思い出とともにガイザー に剥ぎとられてしまっ たような 怒りは不思議と湧いてこなかった。 た

みたいに泣いてやがる。これだからやめられないんだよ」 「効果抜群みてえだな、 おい。あんだけ気丈だったお姫様が赤ん

そんななかでも信じつづけてきた姿が、 脳震とうを起こしたみたいに頭の中がこんがらがっている。 徐々に大きくなってくる。

かぐやは力ない手つきで涙をぬぐった。

......貴様の気は済んだか?」

まだ喋れるっていうのかい。とんでもない 精神力だな

答える。 この世に未練はあるか」

まだまだあんたで遊び足りねえからな、 楽しくなるのはこれ

残念だっ

たな

なにが起こっているのか分からないといったようにガイザ ガイザーの背後から胸へかけて一直線に刃が貫い てい た。

分の胸に手をやると、 おそるおそる後ろを顧みた。

おまえは.....」

「レンリルだ、一生覚えておけ」

吐き捨てるように胸につきたてた刃を引き抜く。

ピクリとも動かなくなった。 ガイザーは気の抜けた人形のように床へ崩れ落ちると、 レンリルがガイザーの手から特殊な形 そのまま

状をした剣を取り上げた。

「大変遅くなって申し訳ありません、 ルア様。 敵をせん滅するのに

時間がかかってしまいまして」

......あれだけの数を、すべて倒してきたのか......」

階下でレンリルの進路を遮ったアリストス兵の数は少なくなかっ

たはずだ。

わざわざ全滅させてきたという。かぐやは背筋が凍りついた。 それをあの少数の手勢で打ち破ってくる事態が難しいことなのに、

るのだろう。 いったいどれほどの憎しみをこめて戦えばそんなことが可能に な

うもちょうど片がついたようです」 「そのせいで時間 がかかってしまいました。 おふたりの勇者様の ほ

レンリルの言うとおり、石上と大伴御行が息せき切って倒れ こい

るかぐやの元へ駆けつけてきた。

よほど強敵だったのだろう。ふたりとも息が上がっている。

、大丈夫か、おい!」

申し訳ありません。 私どもが不甲斐ないばかりにこんな怪我を」

かまわない、気にするな」

. ですが ________

髪がばっさりと短くなってしまっていることに。 盲目といえど大伴御行はすでに気づいているのだろう。 かぐやの

大伴御行はそれらをかき集めてくるとうなだれながら拳を握りし ガイザーによって切り離された毛髪は、 無造作に散らばっていた。

めた。

「..... こんなことを」

「わたしなら大丈夫だ。それよりも戦いはまだ終わっていないのだ

傷跡がひどく痛んできた。

ようとしていた。こうして細々と喋っているのさえ苦しかった。 ガイザーは死に至らせないまでも徹底的にかぐやの肉体を破壊し

「我々の勝利ですよ、ルア様」

本当か?」

「ええ」

レンリルが優しくほほえんでいる。

進して行った。 敵は指揮官を失って色めき立っており、 石上は突如として雄たけびを上げるとアリストス兵のなかへと突 茫然自失と

ガイザーは死んだ。

していた。

その事実は同時に、 かぐやたちの勝利を示していた。

ようやくそのことを理解するとラングネの姫は静かに片手を突き

上げていった。

わたしたちの、勝ちだ」

サントはジープに乗ったまま逃走を続けていた。

ることだろう。 ラングネ城の異変を察知しても帰還するにはそれなりの時間がかか アリストス軍は目論見通り、前線へとひっぱりだされてきてい . る。

間合いを保っていた。 ため、サントは囮の部隊と本隊とをうまく移動させながら、 追いつかれて戦力を減らすのはあまり好ましい事態ではなかった 絶妙な

げ続ける。 敵の移動速度とぴったり同じになるよう軍を動かし、 ひたすら逃

ばラングネ城を奪還し、 えてあったが、サントにその予定はまったくなかった。 兵士たちには士気を保つため、どこかで反撃に転じる予定だと伝 レンリルたちが城内から打って出て来た時 あるとすれ

隊を制圧できるだけの戦力はない。 かぐやとともにラングネ城へ突入した部隊は少数精鋭で、 敵の 部

どうあがいたところで戦争とはやはり数なのだ。

敵将を倒したあとで追撃をかけるにはサントの軍隊が必要不可欠

であり、 軍部副隊長は狡猾にその機会をうかがっていた。

サント様」

兵士のひとりが声をかけてくる。

どうした」

ラングネ城の様子がおかしいようです」

印がひるがえっていた。 ンズに押し当てると、拡大されたラングネ城の尖塔で、 そういって手にしていた双眼鏡を渡してくる。 サントが両目をレ 見慣れた旗

文様に、 緑の布地。

地球と美しい大地をかたどった国旗が、 アリストスの赤い旗に代

わっ て立てられていた。

ルア様がおやりになったのだ」

独り言を漏らす。

の奥から笑いがこみあげてくるのと同時に、 すうっと思考が冷

静になっていくのを感じた。

やらなければならないことはいくらでもある。

勝利の美酒に酔うのはそれが終わってからでも遅くはない。

いますぐ部隊をまとめ、反撃の準備にかかるぞ。ラングネは再び

我らの手にもどったのだ!」

サントの歓喜の叫びは、 疾走するジープの上からでもよく響いた。

ラングネ城の大広間では盛大な祝勝会が行われていた。

アクセサリー がきらめく。 やが身なりを整えて座っている。 切られてしまった髪は戻っていな いが、短いなりにも気品漂う風に飾り付けられており、いくつもの ガイザーから取り戻した玉座には、 全身をギプスで固定したかぐ

かぐやの両脇にはふたりの勇者とレンリルやサントなど、 軍の 関

係者がずらりと整列している。

誰もがラングネ軍の制服を身にまとっており毅然とした態度で祝

勝会に臨んでいた。

た着物を繕って、この場に参加している。 石上と大伴御行だけは落ち着かないということで、 地球からきて

と待ちわびて 理石の床上には幾人ものラングネ国民が押し合いながらおさまって 血なまぐさい戦闘の形跡はきれいに掃除され、 そうはいってもラングネ城に招かれたのはごく一部 — 般 いるところだった。 の人々はラングネ城のそとでかぐやの登場を今か今か 磨きあげられ の有力者 た大

内裏でのことを思い出すな」

石上がとなりにいる大伴御行へそっとささやく。

つうに会話しているのと変わらなかった。 たとえ消え入るような声でも盲目の勇者の聴力を持ってすればふ

んだ」 だったな。 「陛下がいらっ あそこも相当のものだったからな。 おれはよく居眠りして、 しゃると、 しー んと静まり返って気味が悪いくらい いびきがうるさいと怒られたも 私たちもよく参加 したもの

のでしょう」 なたを見てわかりました。 「あの場で眠るなどどういう感性をしているのかと危ぶ どこまでも図太いやつだけが睡眠できる んだが、 あ

あんたにも負けてねえからな」 へん、おれのほうが繊細な和歌を詠めるっ てもんだぜ。 腕前なら

鼻息を荒くしながら胸を張る石上。

大伴御行は小さくため息をついた。

「どうせ代筆でしょう」

っつーの」 失礼なことを言うやつだな。 おれはちゃんと自分の手で書い てる

かぐや様のように美しいかたが詠んだものでしょうけど」 は考えられないような美しい詩歌でした。 おそらく才能のある 何度か石上の作を見かけたことがありますが、どれもあなたから

「だからおれだっての。 間接的に愛の言葉をのべているつもり

「だれがそんな悪趣味なことを」

大伴御行がせせら笑う。 石上は鼻を鳴らしてそっぽを向い てし ま

量だがあまり気にならなかった。 て四方八方から音が飛んできた。 待機していた楽器隊が演奏を高らかにはじめると、 耳が痛くなりそうなくらい 城内に反響し の大音

やがて演奏がぴたりと止まると、 静寂が広間を支配した。

壮麗なドレスをまとっ 息をする音さえ聞こえてこない。 たかぐやはゆっ くりと立ち上がると、

きると、 つかと赤い絨毯の上を歩く。そのまま中央にのびた絨毯の道を歩き かぐやは周囲の人間を見渡した。

ほとんどが見知った顔ぶれだった。

しかし、なかにはいるはずの人間が欠けている。

ことはないという事実だけは共通だった。 や、処刑されたものなど理由は様々だが、 アリストス軍に反抗したため投獄されそのまま死んでいっ 二度とここへ戻ってくる たも

大きく深呼吸をしてから、かぐやは言葉を紡ぎはじめた。

「「わたしは、ここへふたたび帰ってきた」

帰ってきた、と反響した声が遅れて聞こえてくる。

けに行動していた」 ここへ帰ってきた。すべてはラングネを再興するために。アリスト スの暴挙から祖国を救わなければならないと、 「父上を失い、じいを失い、 クレアは囚われた。それでもわたしは わたしはそのためだ

ゆっくりと回転する。

どうしてわたしだけ死ぬことができなかったんだろうと、悲しくて 球へ旅立った。そのときは孤独になるのが辛くてたまらなかった。 た人は竹取を生業とする老人だった」 何度も泣いた。 「アリストスがこの城を制圧したとき、わたしはじいに逃がされ地 こうしないとまんべんなく話しかけることができないからだ。 飛行船が地球に降り立って、 わたしが最初に出会っ

すっかりただの農民になっていたはずの老人。

三山村でのどかに暮らしていた。

とだろう」 てくれた。 わたしを快く受け入れ、それどころか地球の王からもわたしを守っ 彼はわたしにとてもよくしてくれた。 あの智謀がなければいまでもわたしは地球でさ迷っていたこ 彼はここにいる勇者たちをさがし出すのにも尽力してく ただの迷惑ものでしかない

それから、とかぐやは続けた。

レアという侍女がはるばる月からわたしを迎えに来た。 サント

ってからアリストスの手に落ちた。 ると信じている」 いうところでわたしを救いだしてくれた。 たちの抵抗軍が一縷の望みをかけて送り出した飛行船は、 わたしはクレアがまだ生きてい だがクレアは、 月にもど 間一髪と

誰も言葉を発しようとしなかった。

太陽の光だけがさしこんでいた。

う。 た。 ともにアリストスに見つかり囚われていたかもしれない」 「それからサントと再会し、 ふたりとも第一級の働きをしてくれたことはみなも知っておろ 彼らがいなくてはラングネ城の奪還はおろか、わたしは勇者と レンリルという素晴らしい男に出会っ

サントとレンリルが小さく会釈をした。

ふたりとも真剣な表情だった。

それはどちらでもい えなかった。これは軌跡なのかもしれない。 ならないし、そうするために生まれてきたのだから」 「だれがひとり欠けていてもわたしがここへ帰ってくることは いことだ。わたしはラングネをすくわなければ 必然なのかもしれない。 あ 1)

定する。 よりラングネはアリストスへ攻め入り、この惨劇を招いた人間を特 の戦争を引き起こした諸悪の根源を取り除かねばならぬ。 ラングネを救うためには、城を取り戻しただけでは不十分だ。 かぐやは背筋をぴんと伸ばすと、よく通る声で宣言した。 それがたとえ、 向こうの王だったとしても」

どよめきが津波のように伝播していった。

誰もかれもが驚いた表情をしている。

なければならぬ。 スがゼロにもどっただけの話だ。これからは傾いた天秤を、 さあ、 準備 ばい いか。 真の戦いはこれからだぞ!」 わたしたちは勝利した、 だがそれはマイナ 是正し

で狂人がけたたましく笑っているかのように、 ことを知らな ラングネ城の大広間は、 かった。 歓声と喝さいとにつつみこまれ その拍手はなりやむ た。

結させ、 にアリストスへ宣戦布告を行った。 し、ラングネ国内に散らばっていた残存兵力を国境付近の砦へと集 ぐやを筆頭としてふたたび国として回復したラングネは、 逆襲をはかっているとの情報が入ってきた。 対するアリストスはこれを無視

とずれていた。 同士による戦闘は一度も行われなかったため、 それでもひと月ほどは国境付近でにらみ合いの状態が続き、 つかの間の平和がお

備が必要かと。 回復に努めるべきではないでしょうか」 敵の防備が強大すぎます。 これを切り崩すにはそうとうな ならばいまはアリストスと休戦協定を結び、 国力の

軍議を行っている。 かぐや、サント、 レンリル、そしてふたりの勇者が額を合わせて

ス兵によって略奪されていた。 には様々な調度品がおかれていたのだが、 ラングネ城内のとある一室、 中央に丸テー ブルのおかれた小部屋 そのほとんどがアリスト

ていない。 城内の目ぼ しい品目はあらかた破壊されるか、 盗まれるかして

は仕方のないことだと割り切って部屋をつかっていた。 しまったものを惜しんでも先には進めない。 ぐやは当初それを目にしたときひどく心を痛めてい たが、 無くなって ま

駆逐 う甘い政策をとっていても、 したいまこそ時を移さず反撃に転じるべきです。 リルがテーブルを叩いて力説する。 な悠長なことをしていたら気勢がそがれます。 あのレーザー 砲は消えるわけじゃない 休戦などとい アリストス を

つ だけでなく前線の指揮に顔を出したり、 るあいだにも、 の参謀に任命された彼はアリストスとの戦い せわしなく諜報活動を行って 軍隊 いた。 が小康状態に入 の編成にも関わ

5 をして攻撃に転じれば取り返しのつかない損害を受けることになり れたあとが浮かんではいたが、それでも精力的に意見を述べる。 かねない。幸いなことにレーザー 砲はまだ投入されていないのだか たりするなど、 しかしラングネ軍が不利な戦況に立たされているのは事実、無理 いまのうちに休戦協定を結んでおけば、 寝る時間を惜しんで働いているのだ。 アリストス側も無理に 顔には か

サントが反論した。

攻め入って来ることはあるまい」

かってるでしょ」 そんなやつらとの約束を信じることはできません。 「あいつらはなんの予告もなしにラングネへ侵攻し 副隊長だってわ てきたんです、

いまは隊長だ」

からって消極的になるなんて」 ああもう、 肩書なんかにこだわってちゃだめです。 隊長になった

ラングネ全体のことを考えての判断だ」 「そういうわけではない」とサントはレンリルをにらんだ。 ただ

きでな 様の支持にも関わってくる。 ふく ないんです。 ここで怯んで足踏みをするようなことがあったらルア ルア様がああ宣言した以上、我々には攻撃しか手段は残され なにをそんなに焦っているのだ、 Ľ١ 時期を見誤るようなことはすべ 隊長はそれでもい いんですか」 て

議論は平行線をたどっていた。

に 押し黙っていた。 石上はうつむいたままずっと黙ったままで、 大伴御行も同じよう

ただし巨体は波が砂浜に打ち寄せるように前後に揺れ てい

「居眠りをするでない、馬鹿者」

かぐやが小声で注意するが、 いっこうに起きる気配が な

やってくれ」

御行が石上の足をふんづけた。 ささやくようにつぶやくと、 鋭い すこ 聴覚でかぐや しだけ動きが止まるが、 の声を拾っ 目をさ た大伴

ましそうになかったので、 火の球を石上の顔に近づける。

うやく石上があわてて飛び起きた。 あやうく飛び火するのではないかと思えるほどの距離になっ はあ、 とかぐやが嘆息する。

加させないわけにはいかなかったのだ。 石上を軍議に呼ぶのは無駄だろうとわかってはいたが、 名目上参

時期が違えば失敗するかもしれないし、運が良ければ成功するかも しれない。 だから、戦いには機運ってやつがあるんです。 いまこそ攻めるべき時なんですよ」 同じ作戦で

いや、防御の時間だ」

. 頑固者」

レンリルがサントに顔を近づける。

負けじと老将軍もぐいと顔面を突き出した。

「若造が」

「意気地なし」

「青二才が」

わからずやのもうろくジジイ」

鼻たれ小僧の大馬鹿野郎」

「やめんか、見苦しい」

いまにも殴り合いそうな勢いで罵り合うふたりをかぐやがいさめ

た。

サントは顔を赤らめてしずしずと席に戻ったが、レンリルはしば

らく鼻息を荒くしたままだった。

ということになるだろう」 いうことだ。 「攻めるか攻めないか、どちらにせよ問題なのは国境を破れるかと あそこを突破できれば我らの勝利、 出来なければ敗北

れた地図を顎でしゃくった。 腕に包帯をまいたままつり下げているかぐやが、 テーブルに置か

にも、 になって動けるようになっていた。 ガイザーに受けた傷はまだ完治していなかったが、 かなり無理をしていたのである。 玉座の間で宣戦を布告したとき あのあとほとんど気絶する ようやく最近

ように倒れこんでしまい、二日間ベッドで寝込んでしまったほどだ。

「 そこだけだ。 いけるか?」

`......正直なところ、決め手にかけます」

レンリルがめずらしく弱音を吐いた。

しょう。 「レーザー砲でもないことには分厚い防壁を突破するのは不可能で なにかひとつ、強力なきっかけがあればいいんですけど」

「これでなんとかならぬか」

かぐやが石上に視線を送る。

白羽の矢が立った大柄な勇者は誇らしげに胸を張った。

吹っ飛ばせるというのなら別ですが、勇者の力が古代人の道具によ ものです」 るものなら、同じ古代人のつくった要塞を破壊するのは無理という 「 個人の力でどうこうなるものでもありません。 一撃であの防壁を

「では、大伴ならどうだ」

放ったくらいで火事になるような甘っちょろい設備じゃありません」 良案がないままに攻撃の意見を出していたということだろう。 ら話は別ですが、手から放つ以上、限界があります。ちょっと炎をならば、レンリルはどうやって攻撃しようと考えていたのだ」 かぐやが質問すると、 炎を自分から離れた場所に出現させることができるというな レンリルは視線を伏せてしまった。なにも

砦です。 とができないんじゃどうしようもない。 るまで待つっていう作戦をとりたいものですが、 ただけあって、難攻不落ってやつですね。 「 敵がアリストス軍だけならば困ることはありません。 問題はあの 「おまえにしては珍しいな、なにも策が浮かんでこないというの レーザー砲が出てくるまでながいこと国境を守り続けてき お手上げですよ」 取り囲んで食料がなくな 敵地に進入するこ

「ならば、やはり休戦すべきだろう」

ここぞとばかりにサントが語調を強めた。

らかマシっていうもんですよ」 それだけは最悪の行動です。 まだ全軍突撃して全滅した方がい

くすこともあるまい。 だが、 レン リルにもどうしようもないというなら、 兵士だってものではないのだぞ」 無駄な命をな

「わかってますよ、そのくらい」

ふてくされたようにそっぽを向くレンリル。

まるで親に怒られている子供みたいだな、 とかぐやは思った。

破できるというのか」 とができるか? 休戦して戦力をととのえた場合、アリストス軍の再侵攻を防ぐこ それとも時間をかけて軍備を拡大すれば国境を突

かぐやがサントに向かって聞いた。

サントもレンリルと同じように表情を陰らせると、

な武器が見つかるやもしれません」砂漠地域の発掘を行えば、あるいはレーザー砲のように強力

個撃破されるだけです」 てくるでしょう。その時レーザー 砲をつかわれたらひとたまりもな 「それにあっちだって馬鹿じゃないんだ、 「その保証はどこにもないんですよ」とレンリルが口をはさん 砂漠なんて足場の悪いところじゃ、 機動力は使えないから、 砂漠に軍隊くらい派遣し

「だが、やらないよりはいいだろう」

すってば」 そんな当たって砕けろみたいなことをやっている余裕はない んで

L1 表情をして考えこむ。 レンリルとサントが激しく意見を対立させる横で、 かぐやが難し

な いということだ。 また議論がもとに戻ってしまった。 問題なのは決定的な決め手が

なにかしらきっかえさえあれば、行動をとることができるのだが。 レンリルのいうことにも一理ある」

け ラングネ国民 ればならな かに今を逃せばアリストスを攻撃するのは難しく の感情が高揚しているうちにアリストスに 攻め込まな なるだろう。

だが !現時点ではどうしようもないというのもまた事実だ」

かぐやは大伴御行に意見を求めた。サントとレンリルがうなずく。

- 「大伴はどう考える」
- 私は、攻撃すべきだと思います」
- まうものです。なかにはそうでない人もいますが、 てはそうだと考えて問題ないでしょう」 人間は過去を忘れていく生き物ですから、時間が経てばどんなに苦 「地球のことわざに、鉄は熱いうちに叩けというものがあります。 しかった経験でも、 「ふむ」とかぐやは身を乗り出した。 どんなに屈辱的な言葉でも、すっかり忘れてし それはどうしてだ 一般大衆におい
- 「それはその通りだが」

くずれない。 かぐやは眉間にしわを寄せた。 端正な顔立ちは、 多少のことでは

ろしいのではないかと」 は苦笑しながらつづけた。 上を放り込むなどという荒技が使えるわけでもあるまい」 「あの馬鹿力なら出来ないこともなさそうですが 攻め手がないのは大伴もよくわかっていることだろう。 「ここはやはり内通者を送り込むのがよ まさか石

「スパイか」

大伴御行の提案をまとめると、このようになる。

攻撃を仕掛ける。 織を崩壊させるというものだ。その間、 何名かのラングネ兵をアリストス人として送り込み、 ラングネ側は牽制程度の偽 内部から組

回らず、 とによって、一気に打ち破るという作戦だ。 折を見て一斉攻撃を仕掛け、 防戦 の対応をしなくてはならないアリストス側は足元にまで気が 知らないうちに内側からじわじわと蝕まれることになる。 内部から防御網に穴をつくっておくこ

大伴にしては豪快なプランだな」

かぐやが晴れない表情をして感想を述べた。

相手の守備が強固である以上、 針でつつくようなことをしてい て

はらちが明きませんので」

「スパイを上手く送り込めるものか、 諜報担当の参謀にたずねる。レンリルは首を横に振った。 レンリル」

「無理ですね。あっちも警戒しているはずです。女子を送り込むっ

てやつです。 どうせ軍の中枢には関与できませんから」 ていうならまた別かもしれないけど、そんなことをしても無意味っ

「ならば、どうする」

話を聞いてうまいこと考えついちゃったんですよ」 「この頭がね」レンリルは自分の頭をこつこつと叩いた。 しし まの

「聞かせてもらえるか、その名案とやらを」

もちろんです」

そういってレンリルはにやりとほほ笑んだ。

には興味がなかったのか、あまり荒らされずにすんでいた。 っているととても心地よい。幸いなことにアリストス軍もこの部屋 に倒れ込んだ。白いレースで仕立て上げられたベッドの生地は、 かぐやは長い軍議を終えると、 自室に戻るなりベッドへうつぶ

た。 おそらくガイザーのあくどい趣味のためだろう、とかぐやは思っ

出そうとしたのに違いない。悪趣味なやつだ。 この部屋を残しておいて破壊する様を見せつけることに喜びを見

「...... クレア」

この部屋にクレアとの思い出を物語るようなものは何も残っ 61

やまれる。 クレアの証となるようなものをもらっ ておかなかっ たのだろうと悔 かったから、ついうっかりしていた。 侍女は呼べばいくらでもそばにいたし、 いまになってみるとどうして クレアが辞める予定も

運ばれていったらしい。 大伴御行が聞いたところによるとクレアは国境付近の収容所へと

ようなことは考えにくい。 ストスとしても交渉の切り札になる人質を、むやみに減らしていく あそこへ連れていかれたならば殺されることはないだろう。 ij

しかし一抹の不安がちらついて消えないのだ。

ては、かぐやを悩ませていた。 だったとしたら。 ジアードやガイザーのように殺人を好む人間があの収容所の監督 そんな想像が毎夜のように夢のなかで浮かんでき

どうにか誤魔化していた。 そのためかぐやの眼の下には大きなくまが出来ていたが、 の光で起床するよりも早く悪夢によって目覚めてしまう。 化粧で

ようとする。 怪我人なのだからといってサントやレンリルはかぐやを休養させ かぐやの無理が通っているのだった。 だがそうはいっても一国の女王に反抗できることはで

どう転んでも運次第、 ということか」

クレアとの出会いはそう特殊なものではなかった。

ときから奉公にだされることは珍しくない。 オとすこしの頃だった。 彼女が侍女としてラングネ城に勤めはじめたのはかぐやがまだ十 月の国ではまだ少女と呼べるような年齢の

も侍女としての能力に関しては申し分がなかった。 とはいえ王城に勤務できるような侍女はエリート であり、

どこかの貴族の家で数年ほど鍛錬を積んできたのだという。

クレアが明るい性格だったこともあって、かぐやによく絡んできた。 に抜擢された。もちろん先輩メイドの指導を受けながらだったが、 そのたびにこっぴどくおしかりを受けたらしいが、 年齢が近いということもあってクレアはすぐさまかぐやの世話役 かぐやがその

どこか裏方の方で済ませていたのだろう。

現場を見たことは一度もない。

いうことだけ、クレアに聞いてみたことがあった。 そのあたりはさすがにプロである。だが、いじめがなかったかと

クレアはいつもと変わらぬ屈託のない笑顔で、

くれてるんですから」 ありませんよ、そんなこと。 みんなあたしのことを思って怒って

だが、クレアは一向になおそうという努力をしなかった。 あたし」という一人称も本来ならば侍女としてふさわしくない と説明した。 0

まったので、先輩メイドたちも口を出せなかったのである。 加えてかぐやがべつに「あたし」でもいいという許可を出 して

間はかからなかった。 ぐやの世話役になったクレアとの仲が深まってい くのに長い 時

の近いふたりの少女であるから、 大人たちの監視の目をかい

まみ食いをしたりした。 くぐって城内 の いろいろな場所を探検したり、 厨房に忍び入っ

あの頃はとても楽しかった。

のの城のなかで遊べるわけでもなく、 クレアは初め いう事実は心の支えになった。 い以外に友達と呼べるような人間がいなかったかぐやにとって、 ての友達だった。 貴族の子女たちとは交流があっ いつでも遊べる相手がいたと たも

はなかった。 面に送り出したらしく、 国王もクレアをかぐやの遊び相手になってくれればという期待半 ふたりで遊んでいても怒られるようなこと

だけは許してもらえず、 だが、城内のだれもがあたたかい視線を送っていた。 でしかられたものだ。 本当ならば説教だけで済まないような侍女にあるまじき行為な ばれるたびにかぐやとクレアは別々の部屋 ただイタズラ

あまり叱責されるようなこともなかったが、 く怒られた。 かぐやを叱りつけるのは決まってじいの役割で、 小さい頃はとにかくよ 成長してからは

ルア様には好きな人とかいないんですか! ?

ふたりでいつものように遊んでいたあるとき、 クレアがこう質問

をしてきた。

かぐやは少し考えこんだあと、

「いないな」と答えた。

·えー、つまんないですね」

お説教をされるので、必ずふたりきりのときだけだった。 ような口調でしゃべることもあった。 レアは敬語を使うことが多かったが、 そういう場面は目撃されると ときどきは対等な関係の

しだ」 つまらない男ばかりだからな。 誰もかれも口先ばかりの意気地無

しちゃ うような人ばっ レ ア様の周りにいるのってあたしだったら喜んで結婚 かり なんだけどな」

もいくらでも男はいるだろう」 そういうクレアはどうなのだ、 貴族とはいかなくとも、 奉公人に

では好きな人なんて作りません」 あたしはダメですよ、ルア様のお嫁さんになるんだから。 それま

好みのタイプくらいは教えてくれてもいいのではないか」 自分で話題を振っておいて、都合のいいはぐらかし方だと思う。

人がいいかな、って思います」 そうですね」クレアは天井を見上げながらいった。 優しい

アと結婚するつもりなど毛頭ないぞ」 「ならば、はやくそういう人間を見つけることだな。 わたしはクレ

「ひどいですよー」

クレアがべそをかいた。

り興味がわかなかった。 した。恋愛の話は嫌いじゃないけれど、 かぐやは頬を膨らませている侍女を一瞥すると、 自分のことになるとさっぱ 大きく深呼吸を

だろう。それは父親が決めることになるが、 があるものかも怪しい。 どうせそのうち良家のお坊ちゃ まと結婚させられることになるの かぐやに反対する権利

国家のためなら結婚くらいで騒いではいけないのだ。

ないころに結婚し、かぐやを生むと間もなく死んでしまった。 思えば母親もとある有力貴族の令嬢だった。 それが二十にも満た

母親の顔はあまり覚えていない。

スにはならな も悲しいだけだ。 彼女ははたして幸せだったのだろうか。 自分の親が不幸だったなんて、どうやってもプラ そんなことを考えてみて

「クレア」

「なんですか」

い馬の骨か、 好きな男ができたらわたしに報告するのだぞ。 見極めてやる」 おまえにふ さ

だからあたしには関係のないことですってば」

ヒラヒラと手を振ってやんわり否定する。 かぐやは軽くため息をつくと、 クレアのそばを離れた。

建物の根幹ははるか昔から変わらずに残っている。 たが、どれも上辺の塗装を直したり、小さな傷を補修するばかりで、 のだ。その手伝いをしてくれたのもクレアだった。 た人はみんなどこか遠くへ行ってしまう。クレア、おまえも」 「必ず助けに行く。 だからそれまで生きていてくれよ 天井に向かってつぶやいた言葉に返事はなかった。 祈りはどこへ向かっていくこともなく、 子どもながらに陰気臭い色はいやだと主張して、白に変更させた 白く塗られた部屋の壁は、かぐやが子どもの頃は黒だった。 古代人に手によってつくられたラングネ城は何度か改修が施され わたしを好いてくれる人間はできた。 寂しい部屋のなかでこだ だがわたしの好きだっ

まして消えた。

「捕虜の奪還作戦?」

かぐやが眉間にしわを寄せながら聞き直す。

わにする。 た全員を驚かせた。 先の軍議でレンリルの口から飛びでた自称「名案」 お互いに顔を見合わせ、 怪訝そうな表情をあら はその場にい

容所があります。そこを襲撃し、なかにいる人々を助けだした勢い で内部から攻め込めば、きっとあの砦も陥落することでしょう」 「あの砦のそばにはラングネ軍の兵士や住民の捕えられた捕虜の 収

おかれていたはずだぞ」 しかし、どうやって国境を破るのだ。 収容所はアリストス国側に

「そこでオレの名案が炸裂するわけですよ」

`もったいぶってないではやく発表しろ」

ラングネ城に攻め入ったときと同じ方法を使います」とレンリル。

敵さんもさすがにあの砦の背後をつかれるとは予想してないでし

ょうから」

・囮作戦か」とかぐやはつぶやいた。

「さすがルア様、話が早くて助かります」

ばなるまい。いくら少人数でもあの砦には子どもひとり忍び入る隙 間もないのだぞ」 陽動部隊を用意するのはい いとしてどちらにせよ国境を突破せね

側も意表をつかれる」 「だったら道をつくりゃ オレたちの手で新たに進入経路をつくりだしちまえばアリストス いいんです」 レンリルはにやりと笑った。

・その方法は?」

は騒ぎを大きくするためと、 地下に穴を掘って、 ルでもない穴からじゃ そこから兵を送り込みます。 あんまり多くの兵士は輸送できませんから」 現地で兵数を確保するためです。トン 収容所を狙うの

出来立てほやほやなんですから」 そりゃ無茶ってもんですルア様。 たしかレンリルは急戦派だったな。 いまさっき考えついたばかりの 穴はもう用意して あるのか

却下だ」 いまから穴を掘るならば時間がかかりすぎるだろう。 この作戦は

らいて何事かと確認した。 立ち上がって石上の肩を叩いた。 かぐやがため息まじりにレンリルを見ると、 居眠りをしていた勇者が半目をひ 当の本人はすっ

ょ ここに百人力の勇者様がいらっ っとばかり拝借すれば楽勝ってもんですよ。 しゃるんですから、 ね? そのお力をち

あ、ああ.....」

つ

寝ぼけ半分に石上が返事をよこすと、 レンリルは上機嫌に席へ戻

サントがすぐさま参謀につめ寄る。

なりして対処すればいいだけの話です」 え固い岩石が邪魔をしていても破壊するなり、 石上様の怪力なら地面を掘り返すことくらい簡単でしょう。 レンリル、機械も使わずに素手で穴を掘ろうというのか」 大伴様の炎で溶かす

たしかにそうだが」

貫工事で頑張れば、三日もかからずに穴が完成すると思いますよ」 残った兵士はかきだした土を運搬するために働かせましょう。 満面の笑みで昔の上官と肩を組む。 サントは迷惑そうにレンリル 突

どういたしましょうか」

の手を振り払うと、

かぐやの指示を仰いだ。

だってありゃしないんだからよ」 あっ たりめえよ。 石上、やれるか」 このおれ様に出来ないことなんて世の中に一つ

それは助かる」

新調されたばかりの洋服の襟が音を立てて裂けていく。 かぐやは無感動な口調でそういうと、 石上の首根っこをつかんだ。

「おい、破れてるぞ」

かせても構わんぞ。 もちろんです」 この男はいままで眠って体力を蓄えていたからな、 大伴、石上が怠けないように監視をたのめるか」 休みなし で

炎使いの勇者が慇懃に頭を下げる。

助けを求めるようにあたりを見まわしていた。 石上はまだ事情が呑み込めないといったふうで、 キョロキョ ロと

てなくて.....」 「ど、どういうことだよ休みなしって。 おれはまだ怪我が治りきっ

の生活はもうお終いだぞ。すこしは世間の役に立て」 「貴様は全快したと医者から報告を受けている。 寝て起きて食べる

「この前の戦いでたくさん働いたじゃねえか」

とわりついて熱を発しはじめた。 悲鳴を上げながら石上が逃げ出し ていく。一礼をしてから大伴御行もあとを追って退室した。 あれはあれ、これはこれだ。つべこべ言わずに労働して来い かぐやが大伴御行に目で合図を送ると、小さな火の玉が石上にま

遠くの方から怒鳴り声が聞こえてくる。

かぐやはあくびをしながらそれを聞き流すと、

れ。一刻も早く捕虜たちを助けだすのだ」 サントに現場の指揮を一任しよう。レンリルは作戦に集中してく

「任しといてください」

すぐ、向こうへ赴きましょう」

サントとレンリルが胸を張ってこたえる。

と自分が戦場へ顔を出すことはないだろうが、 かぐやは拳を固く握りしめた。心臓の鼓動が高鳴っている。 いまの緊張感は実際 きっ

に剣を片手に戦ったときと同じだった。

「多くのラングネ国民の命がかかっている。

絶対に成功させるのだ

ぞ

軍人たちは力強くうなずき返すと駆け足で部屋を後に ひとり取り残された会議室でかぐやは「クレア」 と侍女の名をち

間に目覚めると、すぐに侍女を呼んで化粧を施させた。 きなイベントが待ち受けていた。 かぐやはいつもよりすこし早い時 レンリル達が国境の突破に向けて動き出した翌日には、 すでに大

昔からあまり化粧というものは好きじゃない。

くさいという理由からだった。 自分自身を美しく見せることに抵抗があるのではなく、 単に面倒

っ た。 にも出たいほどだったが、さすがにそれは許してもらえそうになか ら、これ以上に非効率なことはない。できればすっぴんで公の儀式 何時間もかけたあげくに一日でなかったことにしてしまうのだか

つ てくる。 貴族の奥方などはもはや元の面影がないほどに濃い化粧をしてや

とは間違いないだろう。 それに対してかぐやがなにもしないままであれば、 反感を買うこ

が。 まだ若いため、 化粧をしなくても大丈夫な顔立ちはしているのだ

その通りなのだから。

女の嫉妬は怖いというから、

気を付けなければならない。

実際、

もうすこしお眠りになったほうがよろしいのではないですか」

ちには似つかない疲労の痕跡だった。 かぐやの眼 白い粉をぽんぽんと肌にまぶしながら侍女が声をかけた。 の下には黒々としたクマが浮かんでいる。 端正な面立

- いまは緊急事態なのだ。 この時期に休んでどうする
- ですが、このままではいつかお身体を壊してしまいます」
- 壊れたら休む。 それでいいだろう」

レアならばこんなときでも遠慮せずに意見をぶつけてくるもの

だが、 るとすぐ黙り込んでしまう。 いまそばにいるのは一介の侍女に過ぎない。 すこし強気に出

物足りなさを感じてしまうのは仕方ないことだろうが、 レアの声を懐 かしむ自分がいた。 それでもク

わたしのことは気にかけてくれなくていい。 心配するな

わかりました」

目をつぶって、 まぶたの上に書きこまれる筆の感触を追う。

見ないほどにぐっすり眠っていたのを、無理矢理叩き起こしたのだ。 お化粧にしております」 今日は重役のみなさまと面会される日ですから、 そうでもしていないと眠ってしまいそうだった。 すこしきつめの 今日だって夢も

「小娘だと舐められないように、か?」

「いえ、そういうわけでは.....」

「冗談だ。こんなやつれた顔をしていては面目が立たないからな、

あやつらは気を抜くとすぐに噛みついてくる」

らに知った。 りも、権力者の機嫌を損ねないことかもしれない、といまさらなが 国を治めるものとして最も重要なことは国民の目線に立つことよ

を使わなければならないのだろう、と。 いようのない嫌悪感を覚えたものだ。 父親が貴族たちの前ですこし腰が低くなっていたのを目にすると、 どうして国王である父が気

かない。 しかし、 権力者たちと信頼関係を結べなければ国はなり立っ てい

そ の彼らに裏切られれば国民にまで負担が及んでしまう。

国民は実質、彼らの支配下にあるといっても過言ではな

からだ。

身内同士の争いだけは絶対に避けなければならない。

けでい た人物が出てこないように配慮する必要がある。 そのためにも上手く貴族たちのあいだで牽制させ、 王様はひとりだ 誰かしら突出

父があやって髭を伸ばしていたのも威厳を見せつけたかっ たから

なのかもしれないな」

「そうかもしれませんね」

には怖く感じられたものだ」 「貴族たちに効果があったのかわからないが、 すくなくともわたし

本当の父親のような役割を背負っていたから、 記憶がない。もともと父と触れ合う時間は少なかったのだ。 ったのかもしれない。 腰にまでのびた白髪まじりの顎鬚は、 一度しか触らせてもらった なおさら他人行儀だ じいが

どおりが滑らかだった。 おそるおそる、 厳めし い髭に手を伸ばしてみると意外なことに指

ら「その程度にしておけ」と注意されてしまった。 のだろう。つややかな感触が面白くていつまでも梳 おそらく髪の毛と同じようにきちんとした手入れがなされてい いて遊んでい た

素肌の覆いかくされた女性が疲れた表情で座っていた。 自嘲気味に笑いながら、鏡のなかにうつる短髪の自分を見つめ髪の手入れがずいぶんと楽になったものだな」

・残念なことでございました」

でも生えてくるのだからな。 それに短いほうがすっきりしてい なに、 髪くらいなんとでもなる。 命と違ってこれは後からい てい くら

カットにされていた。 ガイザーに切り取られた黒髪は、 形を整えるためさらにショ

激 する。 これから伸ばされるのですか」 うなじが見えるほどまでに揃えられた毛先がちくちくと首筋を刺 あでやかな花をかたどっ た 銀 の髪かざりが添えられていた。

侍女が尋ねる。

えた。 かぐやは化粧の邪魔にならないよう、 唇をなるべく動かさずに答

育っていく。 「この戦争が終わってからにしよう。 どうだ、 素敵な考えだろう」 この国とともにわたし の髪も

「本当にそうでございますね」

に長くなった髪を結いあげて、豪勢にパレー しよう。そのくらいの贅沢は構うまい」 「いつかわたしが結婚するようなことがあっ たら、 ドを開いてやることに その時には綺麗

「いまから待ち遠しいですわ」

くすくすと笑いながら手を進めていく。

ている。 内でわずかにしかとれない希少な植物の花をつかった香水だと聞い 仕上げに香水を吹きかけると強い匂いが鼻をついた。 ラングネ国

食堂へ向かった。 かぐやは鏡を確認するようにのぞきこんでから、 朝食をとるため

エネルギーを摂取しなければ長丁場は越えられない。

上に刻まれた皺を寄せている。 をした貴族たちが集まっていた。 ラングネ城の一階奥、老人の間と呼ばれる部屋には物々しい表情 誰もみな険しい顔つきで、年齢以

なかにはまだ中年と呼ぶべき年齢の人々もいるが、それでもかぐ 円卓の一角にかぐやが座り、取り囲むように老人たちが話す。

彼らはみな夫婦で会議に臨む。やよりはずっと年を喰っている。

それがラングネの慣習であり、 本来ならばかぐやもパートナー

連れていなければならないのだ。

今日はお集まりいただき、 ありがとうございます」

かぐやの挨拶が部屋のなかに反響する。

るのだ。 ホールの構造上、小さな声でもよく聞こえるように設計されてい 古代人もおそらく同じ用途で使っていたのだろう。

さっそく報告をはじめさせてもらいたいと思います」 先代の国王に代わりあらたに女王となったばかりで恐縮ですが、

ルに置かれたグラスの水を一気にあおると、 かぐやは唇を

なめた。

とについてなどだ。 の戦闘状況、兵士の徴収について、そして何よりも大切な税金のこ 報告しなければならないことはたくさんあった。 アリストス軍と

うすそうに頬づえををついたり、目をつぶっていたりした。 それらをよどみない口調で述べているあいだ、 貴族たちは関心が

夫人のひとりは露骨にあくびをしながら、 眠たげに頭を上下させ

ていた。

加者たちへ視線をやる。 そのたびいくつもの瞳がかぐやを捕えた。 かぐやはゆっくりと丁寧に説明をしていき、 ときおり心配げに参

そこで提案なのですが、皆様方の協力が必要不可欠なのです」

なんだ、それは?」

最長老の貴族が片目をあけて問う。

かぐやは大きく息を吸い込んだ。

私財の半分を国へ納めてもらいたいのです」

ふざけるな!」

すぐさま怒号が返ってきた。

覚悟していたこととはいえ精神的にこたえる。

そんな要求が通ると思っているのか! 馬鹿にするにも程がある

「しかし

な政策をとるのであれば、 我々になんの見返りもなく財産の半分を差し出せなどという横暴 あなたを信用することはできない」

「やはり若すぎたのだろうな、 まだ小娘だ」

現実感がまるでない」

矢継ぎ早に批判が襲いかかってくる。 そのどれもが怒りをふ

だとげのような言葉だった。

やむことのない辛辣な言の葉を、 かぐやが一喝した。

静かにしてください!」

ぐやが怒鳴ると、 水を打ったように静まり返った。

かぐやを見据えている。 しかし彼らの目はまだ何か言いたげに獰猛な光をたたえたまま、

れるのが悔しくなかったんですか」 んですか。 アリストスに侵略されたとき、 ラングネの人々が殺され、 あなたたちはなにも感じなかった 蹂躙され、 好き放題に荒らさ

れ、従者たちを盗られ、尋常ではないほどだった」 「我々だって被害を受けたのだ。 アリストスの連中に屋敷を荒らさ

「スパイを放ったのか!」 しかし、あなたたちはしたたかに財産を隠していたことでしょう」

血相を変えて老人が立ちあがる。

かぐやは首をたてに振った。

きました。その結果、多くの方々がいまだに莫大な財産を保有して いるという報告が上がってきたのです」 皆様の被害状況がどれほどのものか秘密裏に調査をさせていただ

「信頼を裏切る行為だ! 我々は断固として許さんぞ!」

はあなたたちの方ではないですか。 あなたたちの守りたいものはな すことばかりに関心を向け、 のものだとどうして理解できないんですか」「そんなことは んですか、お金ですか、権力ですか。そのどちらも国民あってこそ どっちが裏切りですか!」とかぐやは睨みつけた。「 私腹を 統治者としての目的を見失っているの わ かっ せ

ではないですか」 付かされました。 わたしはラングネという国を失って、 あなたたちも色々と気付かされることがあったの 初めてその大切さに気

· そんなことは言われるまでもない」

最長老の老人が代表して口を開いた。

で大きな領地を治めている貴族なのだ。 年功序列というわけではない。 その老人こそがもっともラングネ

つまり、かぐやに次ぐ権力者なのである。

我々とてアリストスに対する恨みがないわけではない。 自国の領

侵攻だ。 地を荒らされ、 いままで隣国として友好関係を結んでいた状況からの、 困惑するのも無理はない」 屋敷を破壊されて嬉しい者などいるはずがないだろ 突然の

いのですか!」 「ならばどうしてラングネのために尽くそうという気持ちにならな

「ラングネの象徴とはなんだ」

かぐやが二の句に詰まる。

老人はゆっくりと続けた。

先代の王にはそれがあった」 が下につきたいと思うのは国王のカリスマ性があってこそなのだよ。 それは国の王であろう。それはいわばその国自身でもある。 我

にはまだ出来ていない」 なたに信頼を寄せてのことです。だが、その関係が、我々のあいだ 反乱軍があなたに協力したのも、 「だったらなぜ国民があなたを旗印に立ちあがったと思うのです。 「違う、国民があってこその国ではないか。王は飾り物にすぎぬ ラングネ城を奪還できたのも、 あ

なってしまった。 反論ができなかった。 かぐやが唇を固く噛みしめる。 思考が回らない。 血の鉄くさい味がした。 恐れていたことが現実と

あなたが我々を信じることから始まるのですから」 「スパイなどは最悪の行為だとわかっていただこう。 信頼関係は

を出ていった。 老人が席を立つと、 貴族たちはずらずらとあとを追って老人の間

た。 かぐやはただ、うなだれたまま彼らを見送ることしか出来なかっ 誰もいなくなったとき、 い流していた。 気付けば一筋の涙が、 厚く塗った化粧

白く濁ったしずくがぽたりとテーブルの上にこぼれ落ちた。

トンネルとレンリル

だよ。 「どうしておればっかりこんな重労働をさせられなきゃ 掘っても掘っても土ばっかりでつまんねえぜ」 けない h

まかいまかと石上の帰還を待ちわびていることでしょうね 「ほら、 つべこべ文句を垂れずに手を動かすのです。 かぐや様は 61

自分でも働いたらどうだ」 「なんであんたは呑気に椅子に腰かけておれを見張ってるんだよ。

るのです。明かりがなければあなたも作業が出来ないでしょう」 私はほら、こんな風に穴の中を照らすという大役を請け負ってい

できなくてもいいよ、こんなもの」

石上が土砂をかきだしながら愚痴る。

土砂をそとへ運びだしている。 り大きいくらいの幅で、ラングネ兵士たちがせっせとかき出された 地上からスタートしたトンネルの内部はちょうど石上よりも一回

がら黙々と作業を遂行しているところだ。 素のままの両手をパドル のように動かし、次々と背後へ土の山を築く。 最先端では全身を土まみれにした石上が大伴御行の監視を受け な

そのとなりでは大伴御行が涼しい顔をして座っている。

を照らしていた。 彼の手には青白い火の玉があり、 陽の光の届かないトンネル 内部

すよ」 かぐや様の失望を買うような浅ましい考えはやめたほうがい で

゙ あんたにも働けって言ってたんじゃねえのか」

身体を動かせるあなたがうらやましいですよ」 られました。 私には石上が逃げ出さないように厳しく目を光らせておけと命じ というわけで、 私は地道に職務を全うしているのです。

さきほどからしきりに前進しているのだが、 石上が穴を掘り進めた分だけ、大伴御行が椅子を持って移動する。 それでもやは 1)

を破るには長い距離を行かなければならない。

るっていうのによ。 けどよ、もう三日目だぜ。 いったいいつになったらアリストスにたどり着 こっちは寝る間も惜しんで穴を掘って

あと四日というところでしょうね」

大伴御行がにべもなく答えた。

上の労働の成果を運び去っていく。 かごを持ったラングネ兵士が次々と規則正しくやってきては、 石

地上では囮部隊が敵の注意をトンネルから逸らしているところだ とはいえ普段通りに膠着状態の戦闘を継続させているだけだ

その役目はサントがになっている。

ういない。レンリルは攻撃に長けるが、 トの方が優れているのだ。 被害を最大限に減らすことに関しては、 防御面に限っていえばサン サントの右に出る者はそ

「だとしたら、その前におれがぶっ倒れることになるぜ」

定ですから、 「脅迫は通用しませんよ。 倒れるまで働いてもらって結構です」 決戦の前夜にはしっかり休息を与える予

なあ」

石上が手を休めずに尋ねる。

なんですか」と大伴御行。

かったっけ。陛下にも気に入られていたはずだろ」 あんたって地球にいたころはもっと良い人柄をしていたんじゃな

放に生きるというやり方は肌に合わなかったもので」 「あれは表向きの体面というやつです。石上と違って私には自由奔

おれが馬鹿だっていいたいのかよ」

石上が唇をとんがらせる。

そうではありません。 のびのびとしてうらやましいということで

結局馬鹿にしてんじゃ ねえか」

まったく、どうしたって言いくるめられるんだ」 私には真似のできないことですからね。 こういう力仕事も含めて」

人それぞれに役割があるということです。 ほら、 はやく働きなさ

ったはずなんだけどな。どうしてこうなったんだか」 「都にいたころはすくなくとも顎でこき使われるようなことはなか

なるとは思わなかった」 惚れた弱みってやつだろうな。まさか和歌の下手な女性を好きに

「おれもだ」

た。 ふたりは笑い合うと、 仄暗いトンネルのなかで昔話に花を咲かせ

た。 小山のような土砂が石上の掘っ それは四日後のことだった。 たトンネルのそばに盛り上げられ

かぐやは自室のベッドに向かって突っ伏していた。

いた。 全身がだるく、 こんなことをしている場合ではないのはわかっている。 いつまでもベッドから起き上がることができないで けれども

はぁ

さっきから何度目のため息になるだろう。

た。 い た。 毛布の柔らかさは、 まぶたが重たくなり、気付けば眠ってしまっていたようだっ まるで母親のように優しく包み込んでくれて

その間に夢を見ることはなかった。

ただぼんやりした頭で事実を受け入れただけだった。 自分が寝てしまっていたと気付いても慌てるようなこともなく、

間で繰り広げられたやり取りが際限なく再生していた。 思っていなかった。 他人に拒絶されるということが、 シー ツを強く握りしめる。 これほどまでに心をえぐるとは 頭のなかでは老人の

大きく息を吐き出す。

吐息が震えていた。

こんなことでめげるなどとはな.....わたしも弱いものだ」

自嘲気味につぶやく。

公務の予定は適当な嘘をついてすべてキャンセルしてしまった。

空虚な時間が目の前に横たわっていた。

石上の掘った穴が着実に長くなっているという報告が毎日届けれ

られるのに、政務の方はまったく進んでいない。

たとえば侍女が掃除をし、軍人が戦うというように。 各自がやるべきことをやってこそ国が無事に運営されていくのだ。

゙.....レンリル」

どうして彼の名をつぶやいたのだろう。

ほんの意識しない言葉が漏れただけだったのに。

「レンリル」

もう一度口にだしてみる。

その響きは消えなかった。

「ルア様が落ち込んでいらっしゃる?」

サントが怪訝そうに聞き返した。

場所はラングネ軍の本陣、 国境の砦からかなり離れたところであ

り、その中心にサントがいた。 警戒は怠っていなかったがアリストス軍が戦いを仕掛けてく

能性は薄かったため、比較的のんびりと構えることができた。

そのため空いた時間はすべて情報収集にあてているのである。

新事実を得ることができていたが、かぐやの動向を調査することも 諜報方面はおもにレンリルの仕事であり、そちら側からも多くの

忘れていなかった。

て、部屋にこもってふさぎこんでいらっしゃいます」 「どうにも貴族の方々との折り合いが上手くつかなかっ たようでし

「良くない傾向だな.....」

かぐやのことだからそこまで心配はしていなかったが、 政治に 関

しては経験の差が物を言う。

れているためサントやレンリルが助言をすることはできない。 軍人が政治に関して口をはさむことは、 国の法律で厳しく禁じら

ほどだ。 戦争時でなければ王と個人的な面会をすることさえ許可が必要な

対する権力を弱めようという狙いがあるのだ。 過去に軍部がクー デター を企てたという経緯があっ たため、 国に

に文句を言っていてもはじまらない。 その背景には長らく戦争がなかったことがあるのだが、 この制度

「ルア様のそばにはだれがいるのだ」

一人にしてくれというご要望でしたので、 ません。 警備のものが部屋の入り口で待機しているのみです」 誰も近くには らっし

ばならないが、 まだ若い。 まずいな」とサントはいった。 心情が不安定な時には頼りになる存在が近くにいなけれ それがないとなると、 ルア様は優秀なお方だとはいえ、 自力で立ち直るほかな

「それではいけないのですか?」

寄せがある。 「それでは、どういたしましょう」 いったん取りやめにしたとしても、こなさなくてはならない義務だ」 「時間がかかりすぎるのだ。それに、 公務を休んでいるとはいえなくなったわけではない。 それだけあとでルア様にし

ことも出来ない。 勇者様を動かすわけにはいかない。 となれば、 出来ることはただし だが、 つだ」 軍がどうにかする

一刻も早く捕虜を解放し、クレアを救いだす。

サントは報告の使いをラングネ城へ返すと、 ンネルへと足を運んだ。 自分は石上の掘った

その日は朝からいやに冷え込む日だった。

夕の気温差をふくめて、日によってだいぶ気候が変わってくる。 汗ばむくらい 月の気候は寒暖の差が激しい。 地球のように四季こそな の陽気だったかと思えば、 次の日にはかじかむほど いが、

ŧ の寒さということも多々あった。 月の環境に不慣れなふたりの勇者たちはその変化に戸惑 自分たちの作り上げたトンネルの前で待機していた。

彼らのそばには少数精鋭のアリストス兵が整列している。

その光景はラングネ城へ突撃したときのことを思い起こさせた。

自然と鼓動が高ぶってくる。

久しぶりの戦いだからな、 気合いが入るってもんだぜ」

石上が小刻 みに身体を揺らしながら拳を繰り出す。

も通りの強じ 大柄 な勇者の首には子安貝のネックレスがかけられており、 んな肉体を披露していた。

の防御 が堅過ぎてまともな戦闘になりませんでしたからね。

まっ たく古代人の技術力というのはおそろしい ものです」

はすこぶる良さそうだっ 小さな火の玉を召喚して暖を取りながらつぶやく大伴御行の体調 た。

回復し、 たので疲労感などはまったくない。 この一週間というもの、 トンネル掘りをはじめる前と同じくらい元気だ。 ほとんど座って石上の作業を監督し その石上も一晩ぐっすり休めば て

う側の地理がわかってりゃもう少し楽なんだけどな」 「今回はクレアのやつを奪還するのが目的だったっけか。 穴 、の向こ

ださいよ」 リまで敵に感づかれないことが必要です。 力と合わせて国境砦を攻略することですから。 それはついでというものです。真の目的は捕虜を解放し、 ヘンに大暴れしないでく そのためにはギリギ そ

「わかってるって。 派手に暴れ回るしか能のない怪力がなにをぬかしているんですか」 トンネルはまだ貫通していない。 おれはこう見えても隠密行動が大得意なんだぜ」

る予定だった。 そのため石上が最後の一撃を加えトンネルを完成させてから突入す 穴を完全に開けてしまってはすぐに敵に気づかれてしまうからだ。

最悪なケー スでは待ち伏せに会うことも充分にありえた。 敵の状況を知ることもできなければ、 穴の出る場所も分からない。

しだったらどうするんだ」 あんたこそ燃やすことしかできねえじゃねえかよ。 向こうが水浸

「その時はそのときです。 臨機応変に対応すればい いだけの話でし

んだよな」 リルや竹取の爺さんと比べると繊細さが足りないような気がする 適当だな、 おい と石上はあきれた。 嫌いじゃ ねえけどよ、

あのふたりにはどうやっても敵いませんよ。 の提案だということです。 彼に任せておけば、 それに今回の作戦は 大丈夫でし

なあ、あんたはレンリルを信用するか」

「なんですかいきなり」

「おれはあいつが胡散臭いような気がする」

その先は真っ暗でなにもうかがうことはできなかった。 石上はいつになく真剣な表情で、トンネルのなかを見つめてい た。

行 現にラングネ国を奪還できたのは彼のおかげでしょう」と大伴御

ている気がすんだ。 「それはたしかにそうだけどよ、あいつはなにか大事なことを隠 この国の命運を左右しかねない、でっけえ秘密

敵がたくさん待ちかまえてるって覚悟で行かなきゃな」 本性をあらわすまで油断しちゃいけねえ。この穴のつながる先に、 いていることです。 「考え過ぎですよ」 勘の鋭いあんたのことだからとっくにわかってんだろ。 大伴御行は首を振った。 味方どうして疑っている場合ではないでしょう」 \neg かぐや様も信頼を置 あいつが

「.....ええ、そうですね」

紅い両目をあらわにした。 大伴御行は冷える足元を浮遊していた火の玉を穴に放り込むと、 竜王と契約して授かった、 力の源。

「そのときは私がレンリルを切って捨てるまでです」

「おれも混ぜてくれよな」

石上が思い切り笑いながら大伴御行の肩を叩く。

痛そうに顔をしかめながら、彼は大きな手を振り払った。

を整え神妙な面持ちで構えている。 作戦決行の時刻はもうすぐに迫っており、兵士たちはすでに準備 先頭を行くのは石上と大伴御行

行動手順はすでに何度も確認をしてある。

の役割になっていた。

が屈強そうな体つきをしており、 分も含めて三つずつ剣を携帯している。 兵士たちは直接の部下ではないため顔は知らなかっ 頼もしかっ た。 今日は捕虜に渡す たが、 だれも

捕虜収容所にどれだけ即戦力がいるかは見当がつかないが、

ネルからは常時援軍を送る手筈になっている。

というのがレンリルの予想だった。 もしも予想外に捕虜が少なかったとしても、 なんとかなるだろう

「今日はじつに寒いですな」

いてきたのを見て、 本陣で指揮を執っているはずのサントが白い息を吐きながら近づ ふたりの勇者は小さく頭を下げた。

うだった。 サントは護衛を一人だけ連れているので、 正式な面会ではないよ

りに突っかかる。 「本隊のほうを指揮してなくてもいいのかよ」石上があいさつ代わ

は平和ですよ」 るだけなら赤 「敵が攻めてくるならやることもあるでしょうが、 ん坊にだって指揮官が務まるというものです。 ただ対峙し あちら て

「これからすこしばかり忙しくなるでしょうね」 と大伴御行。

に際してひとつお願いがあるのですが」 ええ、そのようになることを願っております。 そこで、 作戦

「なんだ?」

らかに守っていただきたい」 虜の護送にも人数を裂きますが、 クレアを見つけたら最優先で保護してほしいのです。 彼女だけはなるべく勇者様のどち もちろん捕

ですか」 「サント殿が私事を戦場に持ち込むとも思えませんね、 どうしたの

サントは乾燥した唇を濡らしてから口を開いた。 石上に対するよりもずっと丁寧な口調で大伴御行が質問する。

現在あまり芳しくない状態です」 こんなときにお伝えするのもどうかとは思うのですが、 ルア様は

· どういうことですか」

大伴御行が語調を強めた。

います。 のほうがうまくいかないようで、 のままではラングネ国にも、 ひどく落ち込んでいらっ ルア様自身にとっても悪

影響です。 し相手になってくれると考えております」 だからクレアを助け出し、 おそばにおいてやれば良き話

おい、今すぐ帰った方がいいんじゃねえのか」

石上がせわしなく足を動かしはじめる。

サントは兵士たちに聞こえないよう小声で続けた。

ょう。反アリストスという形で国内が団結するのです」 「その心配はございません。この国境を突破する作戦が首尾よく運 ルア様にとってもやりやすいように世論が好転することでし

となってはクレアしかいないのです。 「つまり、おれたちはおれたちの仕事をするのが一番ってことか」 「その通りです。 ですが、ルア様のよき理解者となれるのは、 ですからぜひとも

「わかりました」

大伴御行は力強く了承した。

石上も大きくうなずき返している。

やすいでしょうから」 こちらヘクレアを運んでくださっても構いません。 そのほうが戦い 「ありがとうございます。もしも戦闘が激しいようでしたら、 一度

ことです」 ていますから。今回はそれがかぐや様からクレアに変わっただけの 「大丈夫ですよ」と大伴御行は言った。 「私たちは守ることに

「そうそう、心配いらねえって」

った。どうやら勢い余って飛び出していったようだと理解すると、 大伴御行も苦笑しながらあとにつづく。 豪快に笑い飛ばすと石上は、足元にあるトンネルへ滑り込んでい

たちを見送りながら、サントは冷たくなった指先をあたためていた。 蟻の行列のようにトンネルのなかへ吸い込まれてい いつだって実際に戦うのは彼らなのだ。 くラングネ兵

となることしかできなかった。 サントはただ人形師の操る人形のように、 囮となっ て敵を欺

かりの入り口を通って流れ込んでくる。 し込み、石上のすすけた顔を照らしだした。 轟音とともに大穴が穿たれると、 暗かったトンネルに日の光が差 冷たい空気が開けたば

「もう少し静かに行動できないんですか」

なかば呆れた口調で大伴御行がたしなめる。

つくりすぎたな、 穴の外に出ると、 砦の背後、 と反省する。 かなりの距離を掘っていたらしい。 後方に大きな壁がそびえたっているのが感じら どうやら長く

うるせえな。 石上がトンネルを這いあがって地上に降り立った。 戦の始まりはこのくらい派手なのがい

そして大伴御行のむいている方角に目をやると、額に手をあてて

てを仰いだ。

きないわけだ」 「こりゃすげえ、 道理でサントのおっさんがいつまたっても突破で

「ええ、まったくですね」

盲目の大伴御行が同意する。

は黒く染められており、 高い城壁がそびえたっていた。古代人の手によって建設された外壁 しなく動き回って 彼らの注意の先には、まるで大地の裂け目が反転 いる。 その中腹でアリストス兵が右往左往とせわ したかのように

によって閉鎖されている。 の城壁の中心には巨大な門があったが、 いまはアリストス軍

知っている。 認することはできなかったが、 の両側にかけて果てしなく続く壁がどこまで続 それはラングネ側にいたころから見 61 てい る の

幸いなことにまだ気づかれてはいないようです。 両端は険峻ながけに面しており、 渡ることは不可能なのだ。 こちらの存在を

気取られる前に急ぎましょう」

「おうよ」

とんど警備を置いていなかった。 こしでも発見されにくいようにとかがみ腰になりながら行進する。 どうやら敵は前方にばかり注意を向けているらしく、 トンネルのなかから出てくるラングネ兵たちに隊列を組ませ、 後方にはほ

らず、 それに加えて敷地内をうろついている兵士の姿もほとんど見当た 行軍にはほとんど支障がなさそうだった。

容所でしょう」 殺気をまとっていない気配を大勢感じます。 こちらが捕虜収

しながらゆっくり歩を進めていく。 大伴御行の鋭敏な感覚が遠くの人々の行方を察知し、 周囲を警戒

が、本人はあまり気にしていないようだった。 を口ずさんでいるほどである。 大柄な石上は常人よりもさらに身をかがめなければならなか むしろ上機嫌に鼻歌

「いったいどうしたのですか、気味が悪い」

もう身体がうずうずして止まんねえぜ」 「いや、なんでもねえって。そんなことより収容所はまだなのかよ。

まったほうがいいですよ」 仕事熱心なのも怪しいものです。 裏があるならさっさと話してし

「な、なんにもねえって」

を感知する。 盲目でありながらも自分の周りになにが置いてあるの かはほとんどわかる。 これはなにかあるな、と勘繰りながらも大伴御行はあたりの環境 顔をそっぽに向けると石上はそそくさと後方へ下がっていった。

る レアのいるであろう捕虜収容所からは青い気配が漂っ てきてい

今日の空気と同じ、冷たい色だ。

・はやく助けだしてやらなければな」

通常の 人間は緑や黄色など、 極端な色は発していない。

るので、 反対に戦場などにあって興奮状態であれば強い赤色をまとっ すぐにそれと判別することができる。

青色は生気のない人間だ。

無機質と同じように鼓動を感じなくなる。 空に染まったかのように真っ青だった。そして、 負傷した兵士たちがたくさん運びこまれて来た病室は、 死ねば黒となり、 まるで青

うにはつらつとしていた。 クレアと最初に出会ったとき、彼女は黄色い衣を着ているかのよ いまはその予兆すらもない。

ものだろう。 レアだけが捕虜のなかで元気だと推測するのは楽観的過ぎるという 大勢のなかで一人だけの気配を感じ取ることは難しい。 だが、 ク

一人つぶやき、納得したようにかぶりを振った。 石上には知らせなくともいい、か」

そらくジープで走ればものの数分とかからないくらいであろう。 黒い城壁の畏怖さえ覚えさせる豪壮な外観とはうってかわって、 収容所は砦の後方、歩いて数十分ほどの距離に位置していた。 お

い石は長年の劣化のためかあちらこちらがひび割れ、 四角い形をした広大な平屋がでんと構えているだけだ。 灰色に荒んで 表面の白

こちらは質素な建物だった。

. 人の住むところじゃねえな、こりゃ.

げられ、 触れると電流 ない荒れ地が嘲笑するように横たわっている。 収容所を取り囲むように金網が設置されており、どうやらそれに 脱走兵を見つけやすくするためかあたりに建物の影はなく、 いつの間にやら最前線へと戻ってきていた石上が悪態をつく。 渦を巻いて運ばれていった。 が走って痛みを与える仕組みになっているようだった。 風に砂埃が巻き上

どこから突入するんだ」

こう平坦な地形では姿を隠しながらというわけにもい そろそろ本気で激突する時間です」

おうよ。 任しておけ」

石上が白い歯を見せる。

ように姿勢を低くした。これまでの移動の疲れは微塵も感じさせな ラングネ兵たちは一斉に光の剣を構えると、 いつでも走りだせる

抜された多くは志願兵であるとサントから聞いている。 彼らの目には仲間を助けだすという使命感がみなぎっていた。

「頃合いだな。 行くぞ」

「ええ」

石上がうなりをあげて先陣を突っ走る。

はアッと声を上げると、どこかへ逃げていってしまった。 収容所の入り口で眠たげに眼をこすっていた若いアリストスの兵士 ほぼ同時に大伴御行が業火の龍を召喚し、 石上と並走させていく。

この際、 敵の戦力をけずることにあまり意義はない。

大切なのは捕虜の奪還であり、国境の突破だ。 それ以外は二の次

でいい。

方は防御のための小手だ。 らわれ、 石上が子安貝の首飾りに触れると、たちまち両腕に貝の装備があ 勇者の身体をおおった。片方は攻撃のための拳であり、 片

うおりゃ!」

気合いのかけ声とともに収容所の壁が破壊される。

白いセメント材質の石が腐った木のように崩れ落ち、 内部の様子

があらわになった。

..... おい、 なんだよ、これ」

薬品の強い匂いが鼻をつく。

アリストス国民の悲鳴の声だった。 の姿を見て凍りついている。 次の瞬間、 あがったのはラングネ国民たちの歓喜の声ではなく、 白衣を着た看護士たちが、

勢い勇んで建物に突入しようとしたラングネ兵のひとりを片手で

遮って、 大伴御行がぼそりと呟いた。

大変なことになります」 どうやら罠にはまったようですね。 はやいところ引き返さねば

とした。 伴御行は素早く判断し、 トンネルはすでに制圧され、 着物をひるがえして収容所をあとにしよう 退路を断たれていることだろうと大

開いたまま仁王立ちになっている。 石上はいまだに事実が飲み込めないといったふうに大きく目を見

なく病院、 しょう 「こちらの作戦が読まれていたということです。 おそらく捕虜はどこか別の場所へ移送されていることで 袋のねずみというやつです」 ここは収容所では

レンリルの野郎がしくじったのか」

· ええ、それならばまだマシでしょうね」

大伴御行が冷たく言い切った。

そのあとの言葉は継がなかったが、 石上は相棒がなにを伝えたが

っているのかよくわかっていた。

レンリルが裏切ったのではないか。

散りになって粉砕した。 騒音を黙らせたくなった。 も、背後からは悲鳴といくつもの足音が聞こえてくる。 答えのでない問いがぐるぐると頭の中を暴れ回っているあい 思い切り壁を殴りつけると、 破片が散り 無性にその

「いまは目の前の敵に集中しましょう。私たちを内側に引き入れて しまったことを後悔させるしか活路はありません」

「窮鼠、猫をかむってやつだな。仕方ねえ」

う。 いるのが見えた。 石上が砦の方を睨みつけると、 アリストス軍の漆黒の鎧がうごめいているのだろ すでに黒い 人だかりが動きだし 7

武器を構えており、 ぶすようにあっさりと蹂躙されてしまうほどだった。 その数は圧倒的で、 臨戦態勢は整っているようだ。 ラングネ兵がいくら精鋭だとはいえ羽虫をつ 手にはすでに

収容所にカモフラー ジュした病院に収容されていたのは何も知ら

されていない 一般市民だった。

うとしていたが、 いるかのように逃げ惑っている。 彼らは引きつった表情で、まるでこの世の終わりがそこに迫って 彼らも形相にあらわれた恐怖を隠し切れていなか 白衣の医師たちが懸命になだめよ

頭上を走る雲の行方が怪しくなってくる。

ら思った。 雪でも降りそうだな、 と大伴御行は風の行方を追いながらうっす

「で、どうすんだ。 策ならあんたのほうが得意だろ」

ときのみ、あとはただの愚劣な行動です」 でないくらいはわかります。 少数精鋭で突撃するのは大将を狙った 私は軍師でもなんでもありませんが、ここで一戦交えるのが得策

「つまんねえな、 こっち側から敵陣を壊滅させるんじゃなかっ たの

もちろん最終目標はそれですが」

といって、大伴御行は城壁と城壁のはざまで閉じられている巨大

な門に視線をやった。

赤子の爪先が入る隙間もなくぴったりとくっついてい

アリストス軍を駆逐できるでしょう」 れることができます。そうなれば分はこちらにあり、 「あれを開けてしまえば向こう側で待機しているサント殿を引きい 勢いを持って

「で、どうやって開けるんだ、あれ」

ですが」 私が知るはずもないでしょう。 石上が破壊できるというのなら別

つ自体が古代人のつくったものらしいからな」 いくらおれの怪力でも古代人の建造物はぶっ壊せねえんだよ。

右腕に装着した子安貝のバックルをなでる。

た古代人の所有物は、 ざらざらした感触が直に伝わってきた。 はたしてどのくらいの力を秘めているのだ 長いこと地球に逗留 して

それがだめならもう一 回穴を掘るっていうのはどうだ」

- やりたいんですか?」
- いや、やめておく」

石上の額を、 いやな汗が流れ落ちていった。

か助かるでしょうが、兵士たちを守りながら戦わなければいけませ んから、 彼等を殺させるわけにはいきません。私たちの身だけならなんと すこし考えたほうがいいですね」

ずだぜ」 「こいつらも兵隊なんだろ、だったらいつだって死ぬ覚悟はあるは

め息をつきながらいった。 したなどという理由では、浮かばれないでしょう」 「人はそう単純に生きられるものではありません」と大伴御行は るはずです。それに捕虜を解放しに来て、敵の罠にはまって戦死 「彼等にも守らなければならない家族が

だけの命を預かっていることになる。 から無尽蔵に兵士が湧きだしてきている。 いまひきつれているのは百にも満たない少人数だが、 対するアリストス軍は縦横 それと同じ

のが先決だった。 これらと交戦するよりは、どうにかして遭遇しない方法を考える

もできる」 あそこさえ制圧できれば、 「穴の入口を奪還しに行くのがいちばん手っ取り早い 帰還もできるし援軍を送ってもらうこと んじゃ ねえか。

石上は苛立った口調でいった。

向かっている。 ならなくなっているはずです」 私だったら真っ先にあの穴を埋めるでしょうね。 城壁で待機していたアリストス軍はすでに隊列を整え、 逃げなければ接触するまで十分とかからないだろう。 すでに使い こちら 物に

したてた。 「じゃあ、 て死を待つようなものです」 のところこ ここから離れるっていうのはどうだ」石上は早口でまく 「アリストス国内に攻め込んじまえばい の城門が封鎖されていては希望もありません。 11 んじゃねえの」

「だったら」

ひとまずここを離れましょう」と大伴御行は病院の砕けた壁を叩

すでに患者たちは避難をほとんど終えている。

民とはいえ犠牲者を出さないよう配慮したのだろう。 この場所は完全にかかしとしての役割を担っていたようだ。 自 玉

通ったあとには深い足跡が刻み込まれていた。 令をしに行ってしまった。 気を紛らわしたかったのだろうが、 石上は大きく舌打ちをすると、地面を踏みつけながら兵たちへ伝 彼の

に逃走経路があるのを発見していた。 いく道だ。 大伴御行は伏兵が隠されていないかどうかを探知し、 砦から遠ざかるように逃げて 南西の方角

゙.....レンリル」

まれているとは思えなかった。 生きるにせよ、死ぬにせよ、 レンリルの采配がこうもあっさり読

のか。希望がある方に賭けなければやっていけそうにな 敵にそうとうな軍師がついたのか、それともレンリルが裏切っ

そもそも裏切るならばもっといい時期があったはずだ。

たにしても、まだ戦力を失うわけにはいかないはずだった。 かぐやをわざわざ助ける必要もない。 勇者という存在が邪魔だっ

ンリルだって無地では済まないだろう。 この戦いで負ければラングネが再び侵攻される恐れがあるばかり かぐやを含めた責任者たちが非難を浴びるのは間違いない。

まりレンリルが何らかの対策をうってあるという可能性だけが一 の希望だった。 楽観的な推測かもしれないが、それ以外に助かる手段はない。 筋 つ

「ふたたびかぐや様に会うまでは、 この命散らすわけには

人つぶやくと、 大伴御行は脱兎のごとく駆けだした。

たが、いまだに壁の向こう側が騒然となっている気配はない。 ふたりの勇者がトンネルに潜ってからすでに数時間が経過してい どうやら旗色は良くなっていないようだとサントは感じてい

とともに内側から砦を攻め立てているはずなのだが、 つ聞こえてこない。 本来の予定ならばとっくに捕虜収容所を襲撃して、解放した戦力 怒鳴り声ひと

寒い風ばかりが身体に吹きつけてくる。

げた。 サントはくしゃみをひとつすると、 黒くそびえたった城壁を見上

おり、米粒ほどの大きさになった人間が見えていることだろう。 にはとりつくこともできないほど滑らかな表面をした城壁が続いて 壁面からはアリストス兵の見張りが顔をのぞかせている。

えば寡兵をもってしても大軍をしのぐことができる。 御力を誇るこの壁によるところが大きかった。 この国境が難攻不落といわれているのには月の世界で最高峰の 城門さえ閉じてしま 防

の際に開けられた巨大な穴はすでに修復されている。 唯一この砦を破れたのはレーザー砲の強力すぎる熱戦のみで、 そ

もそれを承知しているため、 の壁を狙えば突破の可能性もなくはなかったが、当然アリストス側 古代人の手で作られているわけではないためその修理したば 戦力のほとんどをそこへ集中させて 1)

ては、 個所も充分な防御力を誇っている。 弱点とはいえほかの部分と比較すれば、 攻撃するのは実質不可能だっ そこへ兵力を一点集中させられ た。 の話であり、 補修され

..... まずいな」

すでに受けた。 援軍を送る予定だったトンネルが破壊されてしまったという報告

あり、 なかった。 なかったということを示しているのは、 しかし、 勇者たちの退路が立たれるだけでなく、 それが通用しなかった以上、下手に軍を動かすわけにもいか 例のトンネルこそがラングネ側の編みだした苦肉の策で 痛いほどにわかっていた。 こちらの作戦がうまくい

大な損害を出すほうがずっと問題だ。 勇者たちを失うのは大きな痛手だが、 ここで無理に攻め込んで多

軍の総大将としては、兵を動かすわけにはい かなかった。

「勇者がもう一人でもいればよかったのだが」

予備軍がいればもうすこし戦況が変わったかもしれ

しかしな いものを嘆いてもどうしようもなかった。

「レンリルへの連絡はついたのか」

近くにいる兵士に叱りつけるような口調で尋ねる。

困ったような表情をして返答がない。 つまりレンリルも頼りに

きないということだ。

って責めることはできなかった。 ればそれはむしろサントの責任であり、 レンリルにもレンリルなりの仕事がある。この戦場で失敗が起こ 参謀がいなかったからとい

たの か?」 しかし、 アリストスにレンリルの策を見破れるような人材が

自問自答する。

の彼が考えだした作戦をいとも簡単に打ち破れる人間がいるとすれ レンリルの才能が突出しているのはだれもが認めるところだ。 そ

ば それだけの能力を有した配下がいるのなら先の戦いで出てきてい 驚異のほか何者でもない。

てもおかしくはないはずなのだが。

レンリル様は朝から姿をくらましているそうです! 耳を覆いたくなるようなニュースを伝令兵が運んできた。

「詳しく話せ」

なんでも消えたかのようにふらりとい なくなってしまい、

す。 う露呈したようで.....」 朝から捜索を続けているのですがまったく見あたらないとのことで 大事になるということで隠そうとしていたようですが、 とうと

「事情はどうでもいい。 見当は付いていないのか」

リル様の腹心ですから、 「何名かの部下もいっしょに失踪しているようです。 参謀指揮所では大混乱になっていると」 いずれもレ

「まいったな」

たのはかぐやを包囲網から救いだしたあのときのみだ。 もちろん座学で軍略や戦術を学ばされたりもしたが、 サントが作戦を考えたことがあるのは一度っきりだった。 実戦で使っ

渡るつもりは二度となかった。 結果としてうまくいったのには間違いないが、あんな危ない橋を

本来なら相手よりも多い数をそろえて戦場に臨むべきなのだ。 奇策とは兵数上の不利をひっくり返すための非常手段でしかなく、

動かさない」 「レンリルの行方がつかめたらすぐに伝えろ。 それまではこの軍を

「了解しました」

が戦局を有利に進められるとも思えなかった。 なるのは確かに得策ではなったが、勇者ふたりを失ってはラングネ できなければ無力だ。 孤立した部隊を助けようとして大軍が犠牲に きびきびと返事をすると伝令兵は小走りで去っていった。 いくら兵士の数を誇っていたところで、敵と刃をまじわすことが

「 すべてが裏目に出るな」

勇者ふたりだけだったらどうにでもなっただろう。

兵士たちを守るために行動するだろう。 まといになってしまった。 しかし百にも満たない兵をつけてしまったために、 正義感の強い彼等のことだから、 かえって足手 きっと

しかし、それでは勝機がない。

無茶な命令だとは理解していたが、 り続ける。 あそこしかつながる道はない それ以外にやるべきことが分

からなかった。

もアリストス側から封鎖が続いている。 トンネルはすでに大量の土砂と水によって埋められており、 現在

それは破るのには尋常でない労力がいるだろう。

三人だ。 さらにトンネルの通路はせまく、戦えるのは多くて同時に二人か 圧倒的に不利な状況だと認めないわけにはいかなった。

ほかのトンネルをつくるというのはいかがでしょうか」 とひとりの側近が口出しをしたが、サントは力なく首を横に振っ

た。

うな馬鹿ではあるまい」 る。アリストス側も同じ作戦に二度も三度も引っかかってくれるよ 「勇者様の力を持ってし ても一週間を要したのだ。 それでは遅すぎ

「しかし、このままでは

「わかっている!」

苛立ちの募った口調で怒鳴りつける。

側近はしずしずと黙り込むと、 体を小さくしてサントの目から逃

れるようにかくれた。

いが.....それすらもないとなると.....」 「せめて勇者様からの連絡があればどうにか策が練れるかもしれな

報告! 上空に勇者様からのメッセージが浮かんでおります!」

「どういうことだ」

サントが身を乗り出して聞きかえす。

報告に来た若い兵士は息せき切ってこたえた。

砦のはるか上空で大伴様の炎が文字を描いていらっ しゃ います」

その内容は」

伝令は絵でありますが、 おそらく『至急、 援軍求ム』 というもの

で間違いないかと」

は そんなこと わかっている、 لح 1 ما 61 かけ てやめた。 ほかに

「捕虜の解放には失敗した模様。それから....

「それから?」

た。 トが視線で催促すると、 若い兵士はその先の言葉をなかなか継ごうとはしなか しばらく逡巡した後に、 重たげな口を開い った。

「レンリル様に気をつけろ、と」

「..... そうか」

関係ではなさそうだった。 かはわからないが、とにかく現在レンリルが失踪していることと無 石上と大伴御行がなにを思ってそのようなメッセー ジを残したの

れば、彼が勝敗の行方をあやつることなど簡単だろう。 この奇襲作戦を考えついたのはレンリルだ。 なにか裏があるとす

きそうになかった。 不安要素はいくらでも湧きでてくるのに解決策は一向に浮かんで

「私はいったいどうしたらいいでしょうか」

トは睨みつけるように地面を注視し、それから静かに目線を上げた。 不吉な報告を携えてきた兵士が恐縮しながら命令を求める。 サ

「このことはみなが知っているのか」

っているわけではありません」 レンリル様の件についてはすぐに消えてしまったため、 全員が知

おけ。 ならばかん口令を敷く。このことは最大級の極秘事項だと伝えて 必要ならばサントの名前を出しても構わない」

ばい

深々と頭を下げる。

えていた。 存外に深刻な事態になってしまったため緊張したのか、 声がふ

をしていたがサントが一喝するとしぶしぶ納得したようだった。 「レンリルはこの国を救ってくれた男だ。 とに関しては心配の必要がないと告げた。 サントはすぐさま軍の重役たちに招集をかけると、 で任務を投げ捨て、 裏切るようなことがあるはずがない。 何名かは疑わしげな表情 それがこんな中途半端な レンリル それ

部の結束だ、それを乱すようならば首都に帰って客観的にこの状況 を見つめてもらおう」 でもなお疑うというならこの軍を追放することになる。 軍の要は内

っただろう。すくなくとも、直近のあいだは。 これでひとまずレンリルのことで内部分裂が起こることはなくな 強硬な態度に出ると、誰も反論する者はいなかっ た。

これ以上はかばいようがないぞ、レンリル」

まりに才能がありすぎるために嫉妬や反感を買いやすい。 こういう危なっかしさをはらんでいたからだ。 彼がまだ見習いの頃からしきりに世話を焼いてやっていたのも、 世渡りは上手だがあ

た。 たちまち足を取られて地面に引きずり倒されてしまう。 サントは寒い空気のなかを歩きまわりながら、 雨でぬかるんだような地盤でレンリルが少しでも体勢を崩せば、 乾いた空をながめ

事態は思ったよりも芳しくない方向に動いているようだった。 大伴御行は生きている。 それだけでもわかったのは朗報だっ

ルア様

だと嘆いても、どうすることもできなかった。 てしまっている。 自分は頼られるべき存在でありながら、年下の少女に助けを求め こんなことでは軍人としても、 老人としても失格

吐息がはかなく生まれて、 すぐに消えた。

走りながら石上が大伴御行の打ち上げた炎の感想を述べる。 レンリルの野郎に気をつける、 か。 いい狼煙じゃねえ

が向けられた標識だ。 るか上空で鮮やかな絵を描き出していた。 炎使いの手元からひょろひょろと蛇のように伸びた細い線は、 レンリルの似顔絵に矢印 は

みたいだぜ」 それにしてもあいつの顔はそっ くりだな。 まるで眼が見えてい る

のお顔もそうして撫でてみたいものです」 「顔に触れればだいたい の輪郭がわかりますから。 いつかかぐや様

「この変態が。 不便なこともありますが、 あんたには視力なんていらなかったみた 代償にいろいろと手に入りましたから いだな

ている。 をさがしながら城壁沿いに逃走しているところだった。 石上たちのすぐ背後にはラングネの精鋭たちが小走りでつい いまはひたすらアリストス軍と交戦しないよう、 脱出経路

うと試みたのである。 その途中で大伴御行が壁の向こう側にいるサントへ情報を伝えよ

臣なんだろ」 「にしてもあのおっさん 情報を鵜呑みにするかね。 が。 レンリルに気をつける』 レンリルはおっさんの手塩にかけた家 なん て胡 散

っとも、 るのなら、 でしょう。 判断するのは彼の自由です。 そうでない方がずっといい ですが その結果としてレンリルの行動が すこしでも制約されるなら上出来です。 しかし、 のですけれど」 警戒 しない わけ もしも裏切って には 61 かな も

あんたは甘い 過激にやってもよかったのに」 んだよ。どうせならレンリルが裏切っ て しし ます、 <

まだ確定したわけではありませんからね」 と大伴御行は つ た。

にある落とし穴にも気がつかないようになる」 あなたもあまり先入観を持ちすぎるのはよく ないですよ。 目の

盲目のあんたよりはずっと見えてるつもりだぜ」

石上が冗談を返した。だが、目は笑っていなかった。

かりで、それ以外は平静となんのかわりもなかった。 ひとつ乱していない。 腰にくくりつけた剣の柄がしきりに揺れるば 後ろに連なる兵士の群れはさすがに鍛えられているだけあっ て息

「それにしても、気がかりなことがあります」

「レンリルか?」

いうことです」 いえ、 そのことではなく。 なぜ私の特性が読まれていたのか、 لح

「どういう意味だ」

ばあの作戦は考えつかなかったはずです」 ていくという手法を使うつもりでいました。 「捕虜収容所を発見するためには私の感覚を頼りに、 それを知っていなけれ 気配をたどっ

右へと変更した。 大伴御行はちらりとアリストス軍の方角へ顔を向けると、 進路を

前方から挟み込むように敵の一隊が迫ってきていた。

「なんでだよ」と石上。

とは、 捕虜の気配と錯覚するように病人を収容していたという点がおかし のです。こちらの裏をかくだけなら兵隊でもなんでも伏せていれ 捕虜収容所を奇襲するという思惑が読まれ こちらの情報が漏れている可能性があるのです」 それをあえて、青色の同系色の人間を集めていたとい て いただでなく、 うこ

やっぱりレンリルじゃねえか」

「いえ、 はこの視界の話を一度もしたことがなかったのでえすよ」 それが 大伴御行は自分のまぶたに指をあてた。 私

ってことは」

るはずの ないことなのです」 と大伴御行は紅の瞳を開い た。 ンリルでさえ知っ てい

「どういうことだよ!」

さぶった。怪力には抗えずぐらぐらと炎使いの頭が揺り動く 動揺したように石上は語調を荒げると、 大伴御行の肩を掴ん で揺

可能性は二つあります。 私が敵に内通している場合、 もうひとつ

敵に同じ能力を有した人間がいる場合です。

あなたはどちらの可能性を信じますか、と尋ねた。

そんなこと だって、あんたは裏切る理由がないじゃねえか

ならば選択肢は一つですね。敵にも私たちと同じ境遇の人間がい

ಶ್ಠ おそらくは地球からやって来た人間が」

あっち側の勇者様ってわけかよ」

石上が悪態をついた。

でさえ硬直状態の戦線はバランスを失うだろう。 リストス側についたならば戦況が一変するのは明らかであり、 もまた同じように強力な能力を有している可能性が高い。 自分たち以外にも地球から招かれた人がいるとすれば、 それがア その人物

ということにもなりかねない。 それだけでなくかぐやの覚えている予言が別の意味を持ってい る

一度やったらどうだ」 サントのおっさんに伝えなきゃ いけねえな。 さっきのやつをもう

炎をつかった伝令を推奨する。

知らせることになるのは歓迎しませんね」 ってしまいます。 それが敵側に勇者までいるとなればラングネ軍の士気は大幅に下が 私たちがいなければレーザー砲を打ち破ることさえ困難でしょう。 しかし、 大伴御行は刺青の彫られた腕を動かそうとはしなかった。 サント殿に直接告げられるならまだしも、 大勢に

秘密のままにしておくのかよ。 敵の切り札を押さえてる

「ですから」 と大伴御行はいった。 あなたが伝えてください

でしょう」 で行ってください。 この戦場から離脱し、 丈夫なあなたならばさほど難しいことではない 壁をどうにか突破してサント殿 のところま

「ちょっとまてよ」

を変えた。並走する大伴御行は静かに続ける。 石上は走りながら、目の前に隕石でも降ってきたかのように血相

いる兵士たちの命を守るという使命もありますから」 私には敵の大軍を突破するだけの力はありません。 それにここに

「ちょっと待てっつってんだろ!」

足元の乾いた大地から土煙が巻き起こっていた。 ちも何事かというふうに怪訝そうな表情をしながら立ち止まった。 石上が足をとめたので、うしろにつき従っていたラングネ兵士た

「おれにだけ逃げろってか? 青筋を浮かべながら石上は思い切り大伴御行の肩をどついた。 そんなことできるとでも思ってんの

あなただからこそ頼んでいるのです」 らに、ずっと危険な戦場へと赴くのです。それは私にはできない。 「逃げるのではありません」大伴御行が反駁する。 ここよりもさ

「ふざけんなよ。あんたを置いて行くなんてできるもん

「我儘をいえる事態ではありません」

がへこむほど強く蹴りつけた。「おれはやりたくねえ」 知るかよ、そんなこと」石上はすねたようにそっぽを向き、

「死にますよ」

告げた。 大伴御行が静かに、 波紋ひとつない池に石を投げ込むようにして

「上等じゃねえか」

ているのですか。 なる。 あなたはなんのために地球を捨ててわざわざ月にまで来たと思っ そうなれば私たちの存在意義さえなくなってしまう ここで敗北すればかぐや様の地位はおろか、命さえも危う かぐや様をお守りし、支えていくためではないの

たちは、 かぐや様があってこその勇者なのですよ

「..... くそっ」

そういうものなのです」 んておこがましいことを望まないでください。 守りたいものも満足に守れないで、 かぐや様に認めてもらおうな 私たちの選んだ道は、

ひとつだけ約束しろ」と石上は吐き捨てた。

「なんなりと」

「これが終わったら捕虜奪還作戦を必ず成功させろ。 しし いな

「ええ」大伴御行が首をかしげる。 「あなたにしてはらしくない

束ですね」

「うるせえ。黙ってろ」

大伴御行の方を振り返ると、すっと右の拳を突き出した。 大柄な勇者はその巨体を動かしかけたが、思いとどまっ

に傷があったが、力強かった。 国境を抜けるためのトンネルを掘りつづけた大きな手はあちこち

「地球じゃこんなとき、御武運をっていうんだったっけか」

「ええ、たしかそうだったはずです」

大伴御行がこつんと石上の拳に自分の拳をぶつける。

固い感触が伝わってきた。これならば分厚い壁だって卵を砕くよ

うなあっけなさで叩き割れるにちがいない。

城兵たちをはねとばし、 へ向かって疾走し出した。 ない。 石上は拳をつきあわせると、ひとりアリストス兵の密集する城壁 サントへ大切な情報を届けてくれるにちが 彼ひとりならば赤子の手をひねるように

それまではラングネ兵たちを率いるのはひとりだ。

てくれればラングネはどうにか持ちこたえることができる。 援軍の期待はできないかもしれないが、 最悪石上だけでも助かっ

調子のいい嘘をついた唇を舐めながら、 大伴御行は武者ぶるい

ここからが粘りどきだ。

ですが」

ざるを得なかったとはいえお互いに孤立してしまった以上、 標的になってしまったのは間違いない。 敵の勇者は石上と大伴御行、どちらを狙って来るだろう。 格好の そうせ

道連れにできるなら上等だと考えている自分に気がついてなんとな くおかしくなった。 各個撃破されるのだけは避けたいが相打ちでも悪くはないだろう。

いった。 っていったほうをながめた。 気がふれたように高らかに笑いながら、大伴御行は石上の走り去 大きな気配は、どんどん小さくなって

レンリルが失踪した?」

めず.....」 はい。 懸命に捜索を行っておりますが、 いぜんとして行方がつか

ろう。 「ばか者。 ならば無理に探す必要性もあるまい」 あやつにはあやつなりの考えがあって行動しているのだ

ので.....」 「ですが、レンリル様がいらっしゃらないと何事もうまく働かない

「そんなことでわたしに報告をするな。 気ぜわしいだけだ」

「失礼いたしました」

呼吸をした。 かぐやは最近ずっと癖になっているベッドに顔をうずめながら、 老け顔の拾者が静かに部屋を引きさがっていくのを見送ってから、

こうするといろんな匂いが感じられる。

涙の味がいやというほどにじんでいるはずだった。 て離れないかのようだった。きっと舐めてみらたしょっぱいだろう。 香水の匂い、シーツの香り、そして自分自身。どれもが染みつ 11

で、下ばかり見つめていた。 かったけれど、自分の涙を見なくてすむのがありがたかった。 天井を見上げていると、自然に涙がこぼれ落ちてきてしまいそう 真っ暗な視界はなにも与えてはくれな

.....レンリルか」

いまごろどこでなにをしているのだろう。

っていてほしい この有様では示しがつかない。 自分のために働いてくれているのはわかっていたが、その主君が くらいだ。 むしろなにもしないでのんびりサボ

ことだろう。 サントもレンリルも、 石上も大伴御行も頑張って仕事をしてい

そういえば今日はレンリルの考えだした作戦を決行する日だった。

彼の提案した作戦ならきっとうまくい くだろう。

わたしはいったい何をしているのだろうな

ぼんやりと呟く。

拒絶して、ふたたびベッドに突っ伏してしまう。 かった。 鹿みたいだとは思うが、 背負いきれないくらい あの失敗がいまだに尾を引きずっているのだ。 動き出そうとすると頭がやんわりとそれを の責務がの しかかってきているせいでは 自分でも馬

った背中が邪魔をした。 そうして一日があっという間に過ぎていくたび、 さらに重たくな

えると、それだけで憂鬱になる。 まだ若すぎたのだ、そう言い 向かっていくだけの勇気はなかった。 しながら逃げるのには辟易していたけれど、 このままズルズルと月日だけが経過していくのかもしれない 現実に真正面から立ち 訳を لح

だらと選択をあと伸ばしにしているだけなのだ。 結局、なにもしないという選択肢を決断したわけではなく、 だら

「レンリルも逃げ出したのかな」

さらってどこか遠くへ連れて行ってくれたらどれほど楽だろう。 から逃走したのかもしれない。そうして脱け出してきて、わたしを 子どものようなところもある男だから、 束縛されるのが嫌で仕

と逃避行が出来るなら、それは楽しいことにちがいない。 この、広いくせに窮屈な王城から、 地球でもどこでも、 レンリル

女がドアをノックしにくる時間だ。 たときいつもそうするように、 かぐやは部屋の隅にかけられた時計を見上げると、 深々とため息をついた。 時間を確認 そろそろ侍

のに。 そしてわたしは決まってこう答えるのだ。 あとがいつになるのかはわからない。 しようと思えば今だってい 「あとにしてくれ ڍ چ

分厚い材質で作られたドアはちょっとやそっとのノッ 秒針がゼロを指すと同時に、 金属の輪で、 ドアを叩きつけるのだ。 律儀な音がドアを伝っ て響い クでは音が貫 てきた。

毛布をはぐと、億劫そうな声を出した。 かぐやはのそのそと冬眠を間近に控えた亀のように緩慢な動きで

「あとにしてくれ」

いた。 た感触が伝わってくる。 そういえば今日は朝からやけに冷え込んで なく、かぐやは仕方なくベッドから下りてノブを握った。冷え切っ しかし、その陳腐な声が硬質のドアをくぐり抜けられるわけでは

した侍女がのぞいていた。 隙間が少しだけになるよう、慎重に腕を引くと、 心配そうな顔を

ルア様、おそれながら公務のお時間でございます.....」

とつぶやくように告げた。 しかし、 かぐやにいつ怒鳴り散らされるものかと怖がっているのだろう。 いまにも消え入りそうな声だった。 彼女の予想に反して月の姫君はただ一言「あとにしてくれ」

ほっとしたのか、いくらか明るくなった声で

「失礼します」

ったり張り付いたまま保存されるだろうな、と邪推する。 まドアを閉めなければ、下げた頭の裏でほくそ笑んでいる表情がぴ と一礼して侍女は深々と頭を下げたまま硬直した。 きっとこのま

にかられた。 かぐやは一瞬、 ドアを開け放して侍女の顔をのぞきこみたい衝動

しかし悪戯心とは裏腹に、 部屋と廊下をつなぐ扉は閉じられた。

クレアだったらなんというかな」

妄想する。 ふかふかのベッドのふちに腰かけ、 絨毯の毛並みをながめながら

きっと厳しく叱られていたことだろう。 国王のように。

見たことのない顔をした男が、 その時、 先ほどふさがれたばかりの入口が、 息せき切って部屋に走りこんできた。 勢いよく開かれ

「なんだ、貴様は」

かぐやがぶっきらぼうに尋ねる。

来た刺客ではないようだった。 気もまるで感じられなかった。 男の服装はラングネの黒い軍服で、 それに男の顔立ちはどこか幼く、 どうやらかぐや の命を狙い に

- 「さ、サント様からの伝令でございます」
- サントの? 作戦はまだ始まったばかりだろう」
- 「それが、失敗したのでございます」
- 「どういうことだ説明しろ」

かぐやの表情が一気に厳しいものへ変わる。

地にて孤立している状況です。 かれましたが、その後すぐにアリストス軍による封鎖が行われ、 「お二人の勇者様は一隊を率いて、作戦通りトンネル 連絡はとれず苦戦しているとのこと へと入ってい 敵

トンネルの状態は」

かんせんはかどらず. のではありません。現在、 アリストス側から大量の土砂と水が投入され、 懸命に掘削作業を行ってはいますが、 まともに進めるも L١

えばラングネの反撃は成立せぬぞ」 「石上と大伴は無事なのか」まくしたてるように訊く。 「彼等を失

りますので、 「大伴御行様の炎が上空に打ち上げられていたとの報告が入っ いまのところは無事かと」 てお

「そうか.....よかった」

かぐやは肩の力を抜いて、 伝令の男を上から下まで観察した。

だった。それに若い。まだ新任というものだろう。 黒い軍服はどこにも汚れた様子はなく、どうやら新品同然のよう

- 「ところで、君はどこの所属だ」
- 「連絡部であります」

それなら城の地下で働い ているのだな、 見かけたことはなかった

古代人の残した機械 連絡部はその名の通り、 の扱い に特化 各隊の連絡を受け持つ機関 している者が選抜され、 のことである。 秒たり

とも連絡が途切れないようローテーションでモニター の前に座って

へと移されていた。 以前は城の最上階にあったものだが、 かぐやの提案によって地下

動静を逐一監視するためには、情報の伝達施設が欠かせなかった。 そのほうが広大なスペースを確保できるためだ。 アリストス軍の

- 「ようゝ。」が、ノ憂秀なりでなっな「はい、先日配属されたばかりでございます」
- 「そうか。さぞかし優秀なのだろうな」
- いえ、それほどでも」

照れくさそうに鼻の下をかいている。

かぐやはその男がレンリルと同じくらいの年であるのに気がつい

た。

- 「また報告があったらすぐに伝えてくれ」
- 「はい」
- 「ルア様!」

どはなんの知らせかとかぐやが腰を浮かせると、 思いきりはたいた。 顔を青ざめさせた中年の男が大声をあげて飛び込んできた。 中年は若者の頭を こん

- 「なにをしているのだ」
- 「申し訳ございません」

若い男の襟首をつかんでいっしょに平伏する。

黒いくたびれた軍服はお揃いで、 おそらくは彼の上司なのだろう

とかぐやは思った。

- 「この者が大変なご無礼を働きまして.....」
- 「どういうことだ」
- なにか失礼をいたさなかったでしょうか」

るところ手違いでかぐやのところへ届くはずのない情報を運んでき てしまったらしい。 その後もくどくどと言い訳をならべる男の話を要約すると、

本来ならばかぐやに報告する予定ではなかったのだが、 新米の男

がはやとちりをしてかぐやの部屋へ飛び込んで来てしまったのだ。

それに気づいて慌てて謝りに来たのだという。

なんとも滑稽な話だな」かぐやが笑いながらいった。 だが、

なぜわたしに隠しておく必要がある」

「それは.....」

中年が言いよどむ。

ルア様の御機嫌がよろしくないとのことでしたので」

「馬鹿者」

小声で怒鳴りつけるが、 隠し切れていなかった。

かぐやは中年の兵士へ目を向けると、口を開いた。

「まあ、許してやれ。わたしに免じてだ」

「は、はい。申し訳ございません」

いい。むしろ褒美をやりたいくらいだ」

゙.....どういうことでございましょう」

い機会になった」かぐやはベッドから立ち上がると、 腕を勢い

良く伸ばした。「わたしの復活の頃あいだ。 あやつらばかりに苦し

い想いをさせるわけにはいかぬからな」

ふたりの黒服を着た兵士たちは不思議そうにお互いの顔を見合わ

せ、首をひねったのだった。

..... レンリルの野郎、 見つけたらただじゃ おかねえぞ

息もだんだんとほの白さを増していた。 いた。寒い空気にやられ、耳のふちが痛い。 城壁へ向かって石上が牛馬のように巨体を揺らしながら突進して 呼吸のたびに吐き出す

徐々にアリストス兵の姿が大きくなってくる。

こめられていた。 ていて、そのどれもに紅い軍服をまとったアリストス兵たちが詰め 遠くからでは分からなかったが城壁の表面には無数の通路がの び

リの巣に手を入れて、一匹ずつ駆除していくような作業だ。 壊できるかもしれないが、それでは時間がかかり過ぎてしまう。 いたほうがい それよりは城門を開くスイッチをさがし出すなりして内側から この通路のうちの一本をたどればより防御の薄い場所から壁を破 いだろう。 殴って壁に大穴を空けるほうが楽でい (ന ァ

えす。 におもしろいと感じた話はいくつか頭に残っているものだ。 最強の盾と最強の矛じゃ、 そういえば京都でさんざん漢文の本を読まされたもとだと思いか つまらない内容を覚えるつもりはさらさらなかったが、 勝負はつかねえはずなんだけどな だが。

新たな勇者、

どうして月にやってきたのだろう。

新たな疑問がいくつも生まれてきたが、 の姿はどこにもない。 大伴御行 の いったことは本当に正しいのだろうか。 それにこたえてくれる相棒 一人になると

おれ の知ってるやつだったりしてな

来るという話 などが来て 少なくとも話の通じる相手であればいいのだが。 であるし、 いたら面倒だ。 それが勇者の力を手にしたらどんな絶技に ただでさえ奇妙奇天烈な技をつかって 噂に聞 (の超

昇華するかわかったものではない。

石上が城壁に近づくに従って、 敵の動きが目に見えて騒々しくな

見つけ出さなくては。 う。慌ただしい間は攻撃を受ける心配もない。 おそらくこちらから向かって来るとは予想していなかったのだろ その前に敵の弱点を

る城壁の先端を見上げた。 石上はいったん足を止めると、 はるか上空にまでそびえたってい

ここを乗り越えるのは鳥でもない限り不可能だろう。

「ためしに一つ、やってみるか」

なった。軽く握ったり、離したりして感触を確かめる。 右手に意識を集中させると、首飾りが変形して拳にまとう武器に

問題なさそうだ。

なかった。 ほんのわずかに手形が食い込んでいるだけで、 表面に付着していた白い土煙が巻き上げられたあとで確認すると、 石上はあらん限りの声を出しながら右の拳を城壁にたたきつけた。 亀裂も傷も残ってい

こいつは 千年かかっても通り抜けられそうにねえや」

それに腕がしびれた。

も限界はある。 いくら子安貝の首飾りで強化されているとはいえ、石上の肉体に

「こいつを動かすスイッチがあるはずなんだけどな」

労で、 言葉は通じたが、ときどき知らない単語が混じっていたので、その たびに覚えなければならなかった。 この作業は石上にとっては一苦 スイッチという単語は月に来てから覚えた言葉だ。 暇な時間は武芸の練習よりも勉強に励んだほどだ。 月でも普通に

ところ、 く話が通じるというのは奇妙なことだったが、 隣国の唐でさえ言語が違うというのに、月ではなんの不思議もな かぐやに聞いてみた

おそらく都人たちはお前たちと同じ国に着陸したのだろうな。 そ

れなら、 宝物がすぐに見つかったのもうなずける」

という返事だった。

上にはよくわからなかったがどうやら大きな力が働いているようだ 地球と月とは思っていた以上に密接な結びつきがあるらしく、

「城門を開けるスイッチがあるとすりゃ、このなかだろうな.....」 アリストス兵が密集している城壁の内部を見やる。

って来るところだった。この人込みを一人でかきわけ、 てスイッチをさがすのは骨がおれそうだ。 ようやく戦闘態勢が整ったらしく、数人一組で陣形を組んで向か 奥にもぐっ

石上の脳裏にひとつの案が浮かんだ。

団のなかから隊長とおぼしき人物をさがしはじめる。 の服をまとった男たちのなかでも、数名だけは黒い縞模様のはいっ ひそかにつぶやくと腹を決めたように腰を据え、向かって来る軍 卑怯な手はあんまり好きじゃねえんだがな」 毒々しい赤色

める。 あれが隊長格で相違ないだろう。 見失わないよう慎重に狙いを定

た帽子をかぶり、軍服も一般兵とは違っていた。

すると、 した。 いまにも切れてしまいそうな弓の弦から放たれた矢の速さで突進 隊長らしき男の首根っこをつかんで素早く剣をはたき落と

「動くな」

抗をやめた。 をすれば首の骨を折られると覚悟したのか、 なにか喋ろうとする前にどすの利いた声で黙らせる。 男はぐったりとして抵 不穏なこと

お前らも動いたら、こいつを殺す」

Ļ 全な距離を確保すると男の喉元に手をかけながら尋ねた。 すぐそばであっけにとられていたアリストス兵たちを睨みつける 地蔵のように動かなくなった。 石上はゆっくりと後ずさっ て 安

「スイッチはどこだ」

にある」 城門を開けるスイッチだ」すこしだけ右手に力を込める。

「そんなの、教えられる、ぐぁ」

の色に溺れていくのがありありとわかった。 三秒ほど、 呼吸が完全にできないよう締め上げる。 男の瞳が恐怖

るなら命だけは助けてやる。どうだ、 かしておいてやる義理はねえんだが、 ん坊を殺すのと同じくらい簡単にな。 「おれはあ んたをいつでも殺すことができる。 本当なら戦場で遭遇したら生 スイッチの場所を教えてくれ 悪くない取引だろ」 生まれたば か 1)

「ほ、ほんとうに殺さないんだな。約束しろ、 ょ

在りかを吐け 「おれも男だ、 一度かわした約束は破んねえ。 わかったらさっさと

のあ 真直ぐだ。その途中、二枚の扉があって、パスワードが要求される」 パスワード.....」はたして、どんな意味だったか。石上はすこし いだ考えこんでいたが、 そこの通路を直線に進んでいけ。 男はお構いなく続けた。 横に脇道がいろいろあるが

「だが、そいつはフェイクで、本当はこいつを使わなきゃなんねえ」 男は首からかけたカードをあごでしゃくって見せた。

う首からさげているのだろう。 印字された簡素なカードの端からひもがのびている。 手のひらにすっぽりと収まりそうな大きさの、 銀色の表面に黒 失くさないよ で

も知らねえ、だからもう放してくれよ」 チの場所はこんなもんだ、だけど詳しいことは分からねえ。 これを使えばパスワードなしで扉をぬけることができる。 開け方 スイッ

「そうだ、合言葉だったな」

ー は ?

「こっちの事情だ、 気にするな」 石上は咳払い どうし

もう放してくれよ」 男は涙声になっていた。 石上は道ばたで拾っ

を何回転かさせ気合いを入れた。 た小石に興味がなくなったとでもいうように男を投げ捨てると、 腕

小さなうめき声をあげて男が気絶する。

...... 連れて行ったほうがいいか」

進んだ。 どちらにせよ簡単に突っかかって来ることはなさそうだった。 れないな、 は悠々とアリストス軍のなかを歩きだした。 誰一人として手を出し てこようとしない。恐れているのか、雰囲気にのまれているのか、 ひょっとしたらたいそう偉い人間をつかまえてしまったのかもし 木の枝でも拾うように、気を失った男の身体を担ぎあげると石上 と石上は思いながら、 城門を開けるスイッチを目指して

は、大伴御行が最初だった。 先頭に立ってラングネ兵たちを死地か ら救いだそうという試みの希望は薄く、石上が運よく壁の向こう側 へ逃げてくれれば降伏しても構わないとさえ考えていた。 荒野の向こうからひとり足取り重く向かって来る人影を感じた

ここで無下に命を散らすことには何の価値もない。

どちらにせよ助かることはない。 身は交渉の材料に使われるか、はたまた見せしめとして殺されるか、 少なくとも兵士たちの命だけは守ることができるだろう。 自分

戦を行ったときも、ラングネ城に潜入したときも、 きでさえ、最期を感じずにはいられなかった。 った。さらにさかのぼれば、竜王と出会って紅の瞳を手に入れると はしてきた。 天皇との死闘でも、 反乱軍のアジトで絶体絶命の籠城 かぐやとともに月へ戦いに来てからいつ死んでもいいような覚悟 死は隣合わせだ

めに捨てるのならばなんの躊躇もなかった。 そうして蜘蛛の糸をつなぐように保ってきた命だが、かぐやのた

だけでもいればどうにかなるだろう。 の命と家族は救ってやりたい。 このまま死ねばラングネの復興が危うくなるのが残念だが、 それならば、 せめて兵士たち

来たか」

とさほど変わらぬ身長の男がゆっくりと歩み寄ってきていた。 病人のような青い気配でもなく、 黄金に輝く気配は石上のものとまったく同じだった。 血の気に走った赤い気配でもな 大伴御行

るのだ。 場にとどめると、 次から次へと、 視力を失う前に好きだった、 大伴御行は後ろにつき従っているラングネ兵士たちをその 弾けるように黄金の火が身体から立ちのぼっ 単身その男のほうへ歩を進めた。 かがり火の炎とよく似ている。

.....

両者とも、言葉を発しようとしない。

ほうだった。 たりの間をからかうように滑った。 先に口を開いたのは大伴御行の お互いの気配を探り合うように沈黙の時間が流れていき、 風がふ

あなたは、何者ですか。 私たちと敵対する存在ですか」

......それは貴殿がいちばん知っていることでしょう」

聞きなれた都訛りのねっとりとした発音。

間違いない。 この男は地球、それも京都からやってきている。

あなたはいつ月にやって来られたのですか。 なぜ、アリスト

スに組するのですか」

分はなく、こちら側に非があるのは認めましょう。 んなきこと。僕には関係ありません」 「そちらの事情も把握しているつもりです。 一方的な侵略に大義名 しかしそれもせ

「あなたは都の人間 それも、 かなりの身分の方だとお見受けし

ます」

たみたいな人の下っ端ですから」 「そんなもんじゃありませんよ」 と男は自嘲気味に笑った。 あな

「貴族ではないのですね」

「ほとんどそのようなものですが、違います」

なるほど、察しがつきました」

大伴御行が数度うなずく。

も納得できる」 陛下の警護兵というところでしょう。それならば訛りがあるのに

「さすがですね。噂にたがわず聡明なお方だ」

しょう。 すでにご存じのようですが、 私は大納言大伴御行、 ここはあえて名乗らせていただきま いまはラングネ国の勇者です」

では田村、 しがない衛兵ですから あなたはどうして月に来たのですか。 田 村[、] とでもお呼びください 陛下の側近なら

ば待遇に不満はなかったでしょう」

ろ、来たくはなかった」 田村と名乗った男は、 僕は なにひとつ不自由のない満足な生活を送っていました」 寂しげに地面の小石を蹴った。 \neg こんなとこ

ば消えてしまいそうなくらい覇気が感じられなかった。 で正反対なのが不思議に感じられる。 のような生気のない表情だった。 彼のまとっているオーラとはまる しい修行を乗り越えてきた坊さんが、 田村はどこか悟ったような雰囲気をまとっていて、 仏などいないと気付いたとき 風に吹かれ 長年のきび

きやすい軽い着物をまとっている。 いるようだった。 服装はアリストスでもらったものなのだろう、 こころなしか地球の衣服と似て 赤を基調とし た 動

うな安っぽい服だ。 貴族がまとうような高級なものではなく、 その従者が来ているよ

「理由を聞いてもいいですか」

もが気付いているようだった。 のをためらった。しかしそれは避けては通れない話題だとふたりと なんだか少し申し訳ないような感じがして、 大伴御行は質問す る

と、ひっそりと事情を話しはじめた。 田村は誰かに見張られていな いか確認するように周囲をうかがう

ばで一隻の船が空へと消え去っていくのを見ておりました。 陛下は び交いました。 は大混乱でございました」 します。 とも口を利かなくなってしまわれました。 かぐや様を逃したことをたいそう悔しがり、しばらくはまるで御乱 心なさったかのように奇行をくりかえしては、 「僕はあなたたちと陛下の戦いに参戦し、三山の頂上、 たかのように奇怪なことばかりなさっておりましたゆえ。 なにせ大納言様と中納言様が失踪し、 あることないこと、人の口にはとが立てられぬと申 都では様々なうわさが飛 陛下は狐にでも憑か 結局ふさぎこんで誰 京の都

| 大伴御行がつぶやく。| |そうか、それは悪いことをしたな」

を考えている余裕は今までなかった。 つうの暮らしを送れるはずもなかった。 京都に残された人々がどんな処遇を受けているのか、 天皇に弓を向けた一族が、 そんなこと ふ

れたか。 すのは不可能だ。 追放されどこかへき地へ飛ばされたか、 いずれにせよ無事ではいられまい。 それとも一族皆殺しにさ 朝敵という汚名を晴ら

だから、大伴御行と石上は世間の邪魔もの以外の何でもない。 御行は胃の奥がしずむような罪悪感を覚えた。 それに加えて罪のない都の一般人にまで迷惑をかけてしまっ 大伴 たの

あなた様の家族はまっさきに陛下の怒りの矛先を向けられまし 詳しくお話ししましょうか?」 た。

田村が大伴御行の顔色をさぐるように訊いた。

浮かない響きがあるのを大伴御行は敏感に感じ取っていた。 間話をしているような気楽さばかりが目立った。 そのなかにどこか その口調には敵意も悪意もなく、井戸端で出会った友人同士が世

でしょうから」 「誰にだって耳をふさぎたい事実はあります、 いや、 遠慮しておきます。 いまはそのことを聞くべき時ではな あまり気になさらな l1

ように後ろを振り返ったが、 いでください」田村はそこになにか大切なものが隠されているかの とくに目ぼしい発見はなかったようだ

ちらにせよ注意を払わなければなるまい。 彼には秘密がある、 と大伴御行は確信した。 それとも策略か、 تع

張り、 帰ってきませんでした。 が狂気がかった命令でございました。 「陛下はその後、 盛大にかがり火をたきました。 思い立ったように兵を集めると、 冬にあの山へ昇ること自体が間違ってい 何人かは頂上へと登ったきり 僕もそれについ 富士の て行きました 山に を

なにか目的があったのですか」

月に 一番近いところへ行きたい』 とのご要望でした。 どれだけ

う少し後のことになりましたが 高い山に足を運んだところで、月に届くすべはないと知っ たのはも

あなたも見たのですね、 あの光景を」

う。 一度きりだったが、その時の絶景を生涯忘れることはできないだろ 地球が徐々に小さくなっていくのを目の当たりにしたのはたった

じられなくなるほど雄大だった。 るで異質なもので、いままでそこに生活の場を設けていたとさえ信 田が、 天を飛ぶ鳥でさえ到達できないだろう高みから見下ろす地上はま 川が、山が、 村が、 米粒のように小さくなって L١ くのだ。

同時に感じた、自分の無力感。

た。 ことだろう。宇宙とはそれだけ圧倒的であり、 っぽけなものだ。 人ひとりができることなど、あの広大な大地に比べればほん かぐやが月を離れたときも同じように心細かった 人は矮小な存在だっ の

「ええ、 は諦めたような乾いた笑い声をあげた。 できればもう一度見ることができればいい のですが」 田村

「地球に帰りたいのですか」

う。それがどんなに幸福なことか」 「あなたたちは愛するものを追って月にまで来たのでございましょ

地に立つことばかりです」 苦労は多いですけどね」と大伴御行はいっ た。 \neg い まみた 61

「うらやましい限りでございます」

ればこんな場所へ来たりはしません。 二人の子どもがアリストスにとらえられております。 あなたはいったい」 家族を人質に取られています」と田村はつぶやいた。 こんな冷たい、 それさえなけ 荒れ果てたと 「僕の妻と、

やつらは地球にまで来たのですか?」 大伴御行が驚きをともなった声で聞いた。

をさがしていたようです。 たり次第にその刀を見せつけては、その力を最大限に引き出せる者 の しれ ない刀を持って僕の家を訪れてきました。 残念なことにそれは僕でしたが」 彼らは手当

者だったのでしょう」 「古代人の作りだした宝は、 使用者を選びます。 あなたもその適合

なければ、殺すと」 彼らはすぐさま家族を人質にとり、 そのときに家族を理由に挙げてしまったのがすべての間違いでした。 「彼らは僕に、月へ来いといいました。 僕を脅しつけました。 僕はもちろん断りました。 一緒に来

「それで.....」

「大伴様は天女伝説というのを耳にしたことがございますか 突然、田村が話題を変えて質問した。

たしか羽衣をまとった天女が、天へと帰っていくという噂だっ

た

と思いますが。都にいたころ聞いた覚えがあります」

以前、 ったそうですが」 は女性だったそうです。 結局彼女はこちら側に絶望して死んでしま 「その正体はアリストスです」田村の視線が鋭くなった。 僕と同じように強引に勇者を連れて行こうとしたとき、それ 「彼らが

「それが天女伝説の真相ですか.....。 悲しいものですね

僕の場合ははその時の教訓を生かしたのでしょうね」 がいたのを無理やり連れて来られたので、たいそう地球を恋しがっ て空高く舞い上がり、亡骸となって落ちてきたと聞いております。 羽衣のように美しい着物が、彼女の力の源だったそうです。 許嫁

隷です」 武器かなにか 「アリストスは地球の人間をなんだと思っているのですか、 のように扱って、 死んだら次を運んでくる。 まるで奴 まるで

にすぎません、 で功績を上げなければ子供のうち一人が殺されます。 実際その通りなのですよ」 子供は釣りの餌です」 田村はため息をつ L١ た。 僕はただの 「僕がこ

「......戦うほかに手段はないのですか」

ありませんから」 い。僕が死ねば用済みとなった家族はすぐさま廃棄されることでし 正確にいえば、 わざわざ地球まで送り届けてくれるような親切な連中では 勝つ以外には、 です。 僕はただ家族が 助かれ

がせれば、平気なのでしょう」 すが」大伴御行が身を乗り出して提案した。 「ラングネで保護することもできます。 もし あなたが望むならば 「あなたの家族さえ逃 で

らわないはずです、 で負けるようなことがあったら、彼らは間違いなく子供を殺すでし 「僕の家族はいまアリストスの首都に軟禁されています。 もう後がないことを示すためならどんな非道な手段でもため とくにあの国王は」

「アリストス国王.....」

もらったことがある。 以前かぐやからアリストス国王とはどのような人物なのか話し 7

いるが、 王を目にしていた。 ていたのだと ラングネとアリストスは現在こそ交戦状態で険悪な関係に陥っ それまでは交流も盛んでしきりに両国王が対談の場を設け いつ。 かぐやも何度かその会に同席し、 アリストス国 7

柄とは思えなかった、 していそうな穏やかな人物だと。 そのときの印象は温厚な老人で侵略戦争など引き起こすような人 かぐやはいった。 日だまりでのんびり昼寝を

とはとても思えないのですが」 彼になにがあったのか、 のいうところによれば極悪非道な行為をくりかえすような人物 田村殿はなにか聞 いていません か。

見た目通りの凶悪な人間ですよ」と田村は吐き捨てた。 の使いか、 どちらにせよ人ではないなにかです」 鬼か閻

この戦争を根幹から揺るがすような、 大伴御行はあるひとつの可能性に行きあたってい ひょっとしたら重大な事実を知ろうとしているのかもしれない。 決定的な真実を。 た。

た唇を舌で濡らしてから、

大伴御行は田村に向かっ

て言葉を

投げかけた。

「ホロハ煛デトード。゚~ト゚)。ホロバド、ターニハッ゚「彼は 国王は、老人ですか?」

「若い男ですよ。僕よりも若い、冷たい瞳をした青年です」 田村が嘘をついているようには感じられなかった。

来て初めて、 報をすぐにでもラングネの本部に伝達しなければならない。 アリストス国王は誰も気づかぬうちに変わっていたのだ。 大伴御行は石上を行かせてしまったことを後悔した。 ここへ この情

をはたいてやれば起きるだろう。 に乗せた男は目をさます気配がない。 で我が家をあるくような余裕をもって砦の内部を闊歩していた。 石上は気絶したアリストス兵の身体を軽々と背負いながら、 いざというときにはすこし頬

比べるとずっと陰険で狭苦しかった。 うなところへ到着した。 入力しドアを開くと、なにやらモニター のたくさんある指令室のよ 上を避けるようにアリストス兵たちが左右の端に体を寄せている。 砦のなかは薄暗い電灯によって明かりを取り入れていたが、 ぎらつく眼を光らせながら石上は教えられた通りにパスワードを さほど広くない廊下を進む石

態で降参の意を示していた。 画面の前には事情をさとった二人の兵士がすでに両手を上げた状

れる。 すアラームが鳴りだし、 いそいそとパネルにあるスイッチを操作しはじめた。 警戒をうなが おい、 二人の若い兵士たちは雪山で遭難したみたいに身を小さくすると、 もう十分威圧感はあったが、石上は声を低くして脅しかけた。 城門を開ける。さもなければこいつの命はないぞ 数分後に城門が開くというアナウンスが流

やった。 石上は一連の様子をしげしげと観察すると、 肩に乗った男に目を

でに捕えたアリストス兵の身分が高かったのだろうか。 ここまですんなり事が運ぶと逆に怪しくなってくる。 それほどま

「やい、ひとつ答えろ」

いた。 横暴に質問する。 恐るおそるといった様子で一人の兵士が振り向

「な、なんでございましょう」

「こいつは誰だ」

ながら返答した。 気絶している男をあごで示す。 兵士は緊張と恐怖のため二度もり

「ちゅ、中将閣下です」

「ちゅうじょう? なんだそれは」

ぎるのだろうがそれにしてもヘンな単語があふれかえっている。 々多すぎるくらいだ。 また新しい言葉かとうんざりする。 月と地球とでは文化が違いす

「たたた、大将の次に偉い身分でございます」

「..... なるほど」

に手出しをして来ないのにもうなずける。 くらいの立場ということになる。 それほど重役ならば一般兵が無暗 つまりは副大将というところか。 ラングネで例えるならレンリル

彼に万が一のことがあっては自分の首が危ないからだ。

んだし 「で、どうしてそんなお偉いさんがこんなあっさり捕まっちまった

とは とは想定しておりませんでしたが、 もの高官を派遣していたのでございます。 このような奇襲を受ける 「国王陛下はここを最重要拠点だと確信しておられるようで、 まさか勇者様の留守を狙われる 何

聞き逃せなかった。 悪くないと思った。 石上は城門が完全に開くまでのあいだ情報収集に興じてみるのも 恐怖のためか聞いていないことまでペラペラしゃべってく 手土産は多いほうがいい。 それに、

「やっぱり勇者がいやがったのか、くそったれ」

「ご存知なかったのですか?」

行きやがったってことか。 そうじゃねえかとは思ってたんだけどよ、それじゃ大納言の方へ 上手くやってくれるといい んだけどな」

· そう簡単にはいかないと思いますが」

たように顔色を青ざめさせた。 んだと?」石上がぎろりと睨みつけると若い兵士は血 さながら着物を藍で染めたときのよ の気が引い

うな鮮やかさだった。

郎なんだ」 そんなことしねえよ。 し、し、失礼しましたっ! ったく。で、 どうかお命だけは その勇者ってやつはどんな野

た。 られていることなどをつぶさに知ることができた。 兵士は石上のうながすまま知っている限りの田村の情報を吐露 おかげで彼が京都からやってきていることや、 家族が人質に取

上は思った。 どうやら一癖も二癖もありそうな事情を抱えているようだ、 いのだが。 大伴御行がどうにかそのことを発見して利用できれば と石

モニターを見ると城門はすでに半分ほど口をあけてい

時間がかかるにちがいない。 っていたほうがいいだろう。 後ラングネの援軍を率いることを考えれば完全に開かれるまで見張 人ひとりが通行するには十分すぎるほどの大きさだったが、 一度開ききってしまえば元に戻すにも

はなんなんだ」 「そういやこいつと同じ格好をしたやつがもう一人いたな。 つ

「おそらくは少将閣下かと思われます」

..... つまり、 中将だったっけか、よりも下なんだな」

おれは当たりを引いたってわけだ。 運がい な

ちょっと脅かされたくらいで気絶してしまうなんて。 を見やった。それにしても情けない人間が軍人をやっているものだ。 石上は上機嫌そうに何度かうなずくと人形のように動かない中将

ため突入することができないでいた。 たが、石上が器用に入り口から最も離れた場所で目を光らせている 小さな指令室をうかがうように大量の兵士が廊下に張り込ん で

に逃げ帰って、 部下のほうがよほど勇敢というものだ。 安全なところで震えていた。 かし少将の方はとっく

もう一人くらい捕虜にしてもい いんだけどよ、 お前らのうちどっ

ちかラングネに行きてえ野郎はいるか」

みたいに緊張した面持ちで二人の兵士は首を振った。 ぐいと髭の多い顔を近づけると、 喉元に刀を突き付けられて

石上は哄笑 した。

ントだぜ、 う魂胆はねえんだよ。 ちょっとばかしラングネのために情報を提供 「ま、そうだわな。 してくれりゃある程度の暮らしは保障してやるっていうことだ。 このおれ様がいうんだから間違いねえよ」 おれも鬼じゃねえ、 お前らを取っ て喰おうて

: ! ! しかし」

活をしてみるのも悪くはねえよな」 っぽけなところでセコセコ仕事してねえでラングネで小金持ちの生 スの機密を話してくれる人間だ、おまえたちみたいにな。 の手柄なんかこれっぽちも欲しくはねえんだ。 おれ様はこの中将っていう腰抜けを捕まえてるからよ、 必要なのはアリスト こんなち これ 以上

惑しているようだった。 ふたりの若い兵士たちは予想だにしていなかった勧誘を受けて 木

もない。 石上の口調には先ほどまでと違って脅迫するような響きはどこに ほんの軽い気分で、 散歩がてらに話しかけたような口調だ

じてくれるよな」 ところに惚れこんでわざわざ月までやって来たくらい れはそれは美しいお方でしかも健気なやつなんだよ。 お前らの王様ってのはどんなやつなんだ。 こっちの姫様は おれはそんな なんだから信

「それは、 まあ.....

自分に正直になっちまえって、ほら」 よぼよぼの爺さんよりも、 若くてきれ いな生娘のほうが好きだろ。

石上がぐいぐいと肘を押し付ける。

酔っ 困らしていたことを思い出した。 兵士たちは酔っ払った上官がよくそうやって絡んできては部下を とそう変わらない。 素面の石上ではあったが、 調子は

んが」 国王陛下は賢明なお方です、 最近はあまり姿を見かけておりませ

れについて来いよ」 りも将来が楽しみなかぐや様のほうが魅力的に思えてきただろ。 きっ と病気かなんかで寝込んでるんだよ。 ほら、 先の な

......本当に、悪いようにはなさらないのですか」

片割れが真剣な表情で聞いた。

ら石上は優しくほほえんだ。 いじっている。 目を大きく見開き、緊張したように右手が服 外してはしめるという動作の繰り返しをながめなが のボタンをしきりに

「おうよ。個人的に聞きたいこともあるしな」

前だぜ」 それもやわらぎましょう。 らしとなってしまいます。 やいた。 「おーけーだ」石上は月に来てから覚えた言葉で了承した。 しいのです。 もしも意識を持ったまま裏切ったとなれば一家の恥さ 「でしたらひとつだけ条件がございます」とその兵士は小声でささ 「私を連れ去る前に、中将閣下と同じように気絶させてほ ですが閣下と一緒にさらわれたとなれば そのためにも私を殴ってほしいのです」

い た。 じると、 ラングネに行くことを決意したその兵士は覚悟したように目を閉 椅子の背にもたれかかった。 彼の肩を石上のごつい手が叩

るよな」 個人的に聞いておきたいことがあるんだが、 もちろん答えてくれ

、なんなりと、どうぞ。勇者様」

予定ではこの砦のすぐ近くにあったはずなんだけどよ、 を開けてみたら病院になっているから驚いたもんだぜ。 ラングネの捕虜収容所っていうのはどこにあるんだ。 ありや、 それ おれ がふた たち

田村様 わか 1) かねますが」 の発案だと聞 ίĩ ております。 どうして病人を収容し たの か

力を込めた。 「ラングネの捕虜はアリストス首都 何日前だ」 それはたい 「肝心なのは捕虜がどこにやられたかってことだ」 して重要なことじゃねえんだ」石上は肩をつかむ指に ザリアに移送されました」

が 「二週間ほど前のことでございます。 いくらか時間はかかりました

「囚人はみな生きているのか」

アに送られてからはわかりませんが」 「こちらでは手荒なことをするのは禁じられていましたので。 ザリ

なんだけどよ、こんなに小っさくて、口の減らねえ野郎なんだ」 かねます」 「さあ」と首をひねる。 「そのなかにクレアって女がいたのを知らねえか。 「そこまでは担当ではありませんから存じ かぐや様の侍女

「そうか」

と気がついたのは視界が暗転する寸前のことだった。 筋に鈍い痛みが走ったのを感じた。それが石上の手刀によるものだ うとしなかった。 どうしたのかと兵士が問いかけようとしたとき首 怪力の勇者は眉間にしわを寄せ、 石上はふさぎこんだように口を閉じるとそれっきり言葉を発しよ 深刻そうな表情をしていた。

行にそれを伝える手段はなかった。 まったく別な人物におきかわっていると知れたはい 国王がかぐやの知っているような温厚な性格をした老人ではなく、 いものの大伴御

は無下に命を捨てる必要性を感じなくなっていた。 死はいとわないつもりでいたが一縷の望みがあるのを察知してから うとすれば間違いなく目の前の男に刺されて死ぬだろう。 もとより 頼みの石上は砦の内部で奮戦している途中だし、 炎を打ち上げ

繰り寄せる。 天から伸びる一筋の糸にすがるように、 大伴御行は生きる術を手

すか」 「 田村、 あなたは前代の国王がどのような人であったか聞いて l I ま

たから、 必要最低限のことだけ一方的に教えられました」 「まったくなにも。 アリストスのことといえどあまり詳しくは存じないのです。 王は僕に見聞の自由を与えてはくれません で

「では、 いつ頃からいまの国王になったかということは

の手に入れている数少ない情報のひとつです」 この戦争がはじまる半年ほど前のことだと言っておりました。

が領主の常というものでしょう」 ラングネの統治だって部下に任せていた、 なぜアリストス国王は首都から出てこようとしない 敵国に足を踏み入れるの のですか。

きのばさなけ を整理しなけ 後にある大きな真実を見透かそうと躍起になっていた。 大伴御行は質問しながらも、 れば。 ればならない時間だ。 同時に様々な事実を線でつなぎ、 そのためにも会話を少しでも引 い まは情報

惑を組 田村 みとっ ているのかそうでないのか、 も戦闘をはじめるつもりはないらし 話をやめようとはし 大伴御行の思

者はい じように冷酷なお方でしたが臆病ではなかった。 いったい な 人は冷酷ですが、 何 と確信していたからです を恐れているというのですか。 とても臆病な人間なのです。 あなたたちを除いては」 私たちの力ですか、 だれも彼に逆らう 天皇陛下は そ 同

うでした。それはたぶん彼のやり方がいけなかったのでしょう」 に感じられました。 「僕にはわかりません。 たとえ僕でさえも、 ただ彼はあらゆるものを怖がっ まったく信用して て いないよ いるよう

れとも身内

の

人間ですか」

ことは不可能ですからね」 「人を騙し、 脅迫し、利用するやり口ではどんな仲間も信頼も築く

「ええ。 こちらの世界ではどうやら僕らのあずかり知れない奇術が発達して さま首都へ連絡し、僕の家族を抹殺しろと伝えるための憎い人間が。 いるようでございますね」 いまも僕に監視がついているはずです。 いざとなればすぐ

強めた。 理解できます」 こちらでも根本的な感情は変わっていません」大伴御行は語調 「あなたが家族を救いたいという気持ちも、 私は痛い ほど

わかるだけでは、 なんの慰めにもなりませんよ」

口が見えるかもしれない」 あなた の能力を教えてくれませんか。 それ次第では解決 の 糸

愛撫するように指を這わせた。 田村は驚いたように眉を上げたが、 腰に下げた日本刀の切っ 先 を

に間違いないだろう。 どこにあったものかは知れぬが当代一の刀匠が製造したもの ひもの巻きつけられた柄に白銀色をした刀身が美し 7

まうのかもしれ いや、 人の技術ならばあれくらいの刀などたやすく作れ ない。 て

雷でも落ちたかのような突風が巻き起こり、 声でつぶやきながら切っ 僕は 本当は 槍のほうが得意だっ 先を地面に突き刺した。 たんですけどね」 大伴御行の小柄な体を そ 田 の瞬間、 村 は か す うるで

吹き飛ばそうとした。

こらえると、砂塵の止んだ向こうには田村が平然と立っていた。 不意の衝撃に体勢を崩されながらもとっさに膝をついてなんとか

突き刺した剣の先端から地面がひび割れている。

田村の足元から続く地割れは大伴御行のすぐそばにまで迫ってい

た。

ありませんが 「これが僕の忌々しい能力ですよ、 あなたに比べたら大したことは

あなた自身の力なのですか、それとも.

きあわされ思うがままに操られているだけなんですよ」 な人間だ。 勇者でもなんでもない。 「大伴様もご存知でしょう。この道具がなければ僕らはほんの無力 結局は古代人とやらの都合につ

うか 聞きました。すべてを失ってもなお、 「彼らはこの星を守るために自らの故郷を捨て、技術を放棄したと そうは思いませんが」 私たちを縛りつけるのでしょ

冬の海風のような強い勢いがおそってくる。 ように地面から剣を引き抜いた。 ほんの軽い力で振るっただけでも 「あなたと僕とでは決定的に立場が違うんですよ」 田村は苛立った

情だった。 顔には恐怖の色が浮かんでいた。 剣をつかんだまま微動だにできな いでいる。 大伴御行の背後にいる兵士たちはそれぞれに身構えては いまにも叫んで逃げ出してしまいたいといったような表 いた

頼もしく感じられた。 たりの勇者たちの行方を見守ろうとする姿は健気だったが、 田村の剣の威力を見せ付けられながらも懸命に顔をそむけず、 同時に

け きつけられながら戦わなければならない。 かって突き進んでいるというのに僕は手足を縛られ、 田村 僕の何がいけないっていうんですか。 「な叫びを聞きつつも大伴御行は注意をほかの場所 あなたたちは己の目的 こんなの、 首元に剣をつ あんまりだ」 へ向 向

をまっすぐにつきだした。 村の周囲を念入りに感知する。 の伏兵はいないか、うしろにいる兵士たちは無事か、 その様子に気づくことなく田村は剣 そして

うとする。 途端に砂嵐が巻き上げられ、 大伴御行の伸びた髪をさらっていこ

土臭い匂いが鼻をついた。

に不公平です」 「身分の違いならいくらでも我慢がついた。 でも、 これはあんまり

ない 「ええ、どうにかしなければいけません。 あなたに責任はひとつも

と覚悟してください」 「あなたと戦うのはこれで二度目になります。 「どうしようもないんですよ」田村は今にも泣きそうな声だっ そういう定めだった

大伴御行は答えない。

が感じ取れた。 がらも、いつでも非常事態に対応できるよう重心を低くしているの めはじめた。 一部の隙もない構え。 なんでもないように足を運びな それを見て田村は諦めたように剣を構えると、 ゆっくり距離を う

都一の武芸ものには違いないだろう。 っていたが、剣でも充分すぎるほどの脅威となっていた。 さすがは天皇の親衛隊だな、と大伴御行はひそかに感心する。 本人は槍のほうが得意だとい

それをぐっとこらえる。 田村の足が踏み出されるのに合わせて引きさがりたいところだが、

るように、 その代りに、 怪しまれないように。 弧を描くようにして位置関係を調整する。 自然にな

田村、 ひとつだけ聞いてもいいですか

辞世の句を考える時間くらいは猶予しますよ」

剣が揺れるたび新たな風が生まれた。 田村の目にはなまくら刀のような殺気がこもっていた。 わずかに

「......それはどういうことです」」

あなたとあなたの家族を必ず守り抜くと」 に協力すると。 約束してください。 私も約束します。 あなたを束縛する鉄鎖を焼き切れば、 あなたが力を貸してくれるなら、 私たち

田村はじっと大伴御行の紅の両目を見つめて いた。

ふうに。 まるで光を失った眼球から、 わずかでも感情を読み取ろうとい

「.....信じても?」

「私は嘘をつくのは嫌いですからね」

っとびで攻撃を避けると田村は鋭い睨みを送る。 いれずに田村の身体に向かって射出した。 不意をつかれとっさに横 その瞬間、大伴御行が小岩程度の青白い火球をつくりだすと間

と直立しているのが見えた。 爆発音が田村のはるか後方でとどろいた。 青白い火柱がこうこう

「なにをするか!」

てくれる」 こうなればもはや加減するつもりはない、 この卑怯者め! すみませんね。 怒鳴りつける田村。 騙すほかに方法がなかったものですから」 そんなことをせずに堂々と戦ったらどうだ!」 彼の額には青筋がくっきりと浮き出てい 一刀のもとに叩ききっ た。

れている。 炎を放った場所をかえりみた。 地球のことわざに曰く、 その言葉で真相を悟った田村は驚いたように、 敵を騙すにはまず味方からって 焦げて黒ずんだ地面の上に人影が倒 大伴御行が先ほど

た。 風に乗って煙の匂いが運ばれてくる。 くともその背中に背負っている通信機器は破壊されたようだっ 距離が離れているために生死までは判別できなかっ 田村は構えかけた剣をおろし たが、 す た。

まったく気付きませんでしたよ」

っ たでしょう、 私は嘘をつくのが嫌いだと。 あなたの見張りは

これで偶然戦闘不能になってしまった。 人はいません いまならあなたを監視する

田村は剣をおさめたが、それでもなにか踏ん切りがつ 大伴御行は「偶然」という言葉を強調していった。 かないよう

横手にゆっくりと巨大な城門が開いてのが感じられた。 にせわしなく喉元をなでていた。 周囲にアリストス兵の姿はなく、

ひとまずゆっくり話せる状況になりましたね」

「..... ええ」

「まだ私を信用できませんか」

大伴御行が冗談半分といった口調で探りを入れた。

すでに臨戦態勢をといているので肩の力は抜けていたが、

も警戒は怠っていなかった。

「いえ、そういうわけではなく」

「それでは?」

ば人質に取られている家族がひどい目にあうのではないかと思いま して、それで」 「見張りがいなくなったのは幸いなのですが僕がし くじったとなれ

でしょう」 いまのアリストス国王の言動から推測するに、 おそらくそうする

では

私を倒してください。 大伴御行は、 にっこりと恋人に向けるような笑顔を見せた。 それなら、 問題ないでしょう_

黒い軍服を着ていたが、 若い技術者で、もう片方は小太りの高官だ。 下に揺れていた。 気絶してぐったりと脱力したふたりの男が載せられている。 片方は 開ききった城門を我がもの顔でくぐり抜けていく石上の両肩には 動く気配はなく、 石上の歩調に合わせて上 それぞれアリストスの

全開 の城門は再起動に時間がかかるため、 ラングネ軍が突入する

までの時間は充分にあるだろう。

そして大伴御行が取り残されているということを。 話してしまわなければいけない。敵方にも勇者がいるということ、 それまでにサントのいる場所へと戻り、 いまあったことをすべて

「急がねえとな」

の本陣へ向かって駆けだした。 境界線をまたぐとともに石上はペースを変え、 一直線にラングネ

異常事態を聞きつけ軍を移動させているかもしれ いるはずだ。そして連絡がしっかり行きとどいていれば、今ごろは 荒野ばかりで見晴らしのいい地形のかなり離れた場所にサントは ない。

ことに今更気がついた。 来るか来ないか賭けてみようぜ、といいかけて勝負の相手がいな サントのことだ、きっと適切な処置をとっているにちがいな あるべき姿がそこにはなかった。

レンリルの行方は依然としてつかめていなかった。

た。 隊を派遣しても痕跡ひとつ見つけることは出来なかっ て飛んでいってしまったかのようにレンリルは忽然と姿を消してい どこへ行ったのかだれにも見当がつかなかったし、 た。鳥になっ 周囲に捜索部

告をした。 定期的にかぐやの元を訪れてくる兵士たちはみなそろって同じ

た。 たようで、十回もすると挨拶をするような気楽さで相槌をうってい のない報告を聞くたびに顔色を陰らせたが、それもじきに慣れてき すなわちレンリルは発見できていない、と。 かぐやは代わ り映え

を再開していた。 それまでふさぎこんでいたのが嘘のようにかぐやは精力的な活動

を続け、そのかたわらで指示を出していく。 紙束にうんざりしつつも黙々と判子を押していく機械のような作業 さんですぐさま書類の整理に取りかかる。 溜まりにたまっていた公務を次々と捌いていくと、 山のように積まれていた 軽い休憩をは

半分でのぞきに来ることもあったが、かぐやはまったく気にしなか るみたいに働くかぐやを見て、何事かと驚いた城のものたちが興味 いままで充電していたエネルギーをすべて発散させようとして

そんなことよりも重要なものがあったのだ。

こんなところでくすぶっているわけにはいかないのだ。 レンリルや石上や大伴御行がいまも戦っているのだから、 自分が

ひとりつぶやいた。 その日何度目かわからない それにしても、レンリルのやつはどこへ消えたというのだ」 レンリル失踪の報告を受けて、 かぐや

相変わらずレンリルの行動パターンは読むことができない。 い念の入れようだ。 どうも行方のくらまし方が徹底的過ぎる。 なにか意図があって身を隠しているのだろうが、 手掛かりすらつか

そうでなければ敵を欺くこともできないのだろうが。

けるというのに」 置き手紙のひとつでもしていってくれればすこしは探す手間が省

たが、 愚痴ったところで当の本人がいなければ仕方な なんだか紙に向かって喋りかけたい気分になる。 大量にたまった書類を右から左へ流していく作業をしている いのは わかっ て l1

でないことも重々承知している。 て剣をふるっている方がずっと楽だ。 サントの作戦は最後の報告以来、 誰かの戦 いを後ろから見守っているくらいなら、自分が前線に出 なにも状況が伝わってこ しかし、 いまはもうその時期

だ、 わたしは、 わたしのやるべきことを黙々とこなしておれば 61 61 \mathcal{O}

ぐやは肩をすくめると判子を押す右手の動きを速めた。 みるが、無機質なそれらが返事をよこすことはついぞなかっ 白い紙が視界をさえぎるように積み上げられたそばで問い かけて か

よお、 開口一番、 おっさん。 石上はサントに向かってこう告げた。 ちっと不味いことになった」

は再会した。 させてきていた。 石上の推測通りサントは城門の異変を嗅ぎつけラングネ軍を移動 本陣とちょうど半分ほどの距離で、 石上とサント

- 「どういうことだ」
- `敵にも勇者がいる」
- それは確定事項か」

ああ、 た捕虜を地面におろすと、 詳しくはこい つらから聞きだしてくれ」 ポンポンと軽く頭を叩 石上は両肩に担い にた。 若い

ほうは手荒なまねをしないでやれ。 くれていい」 それから偉そうなほうは締め

- 「大伴様はどうした」
- えそうとした。 あいつは戦っている。 石上はぶっきらぼうな口調で言い捨てると、 だから今すぐ助けに行かなきゃならねえ」 すぐさま身をひるが
- 「待て。残りの兵士はどこだ」
- わかったらさっさと総攻撃の指示を出してくれ」 って。そのために単身で逃げ帰って来たんだよ。 あいつが率いてるよ。おれは約束したんだ、 あいつを助けに戻る もう時間がねえ。
- けたのだ」 「もうひとつだけいいか」サントがいった。 「城門はどうやっ て開
- いで道が開けたんだよ。そんだけの話だ」 「そこにいるチョビ髭を人質に取っ たら、 運よく偉い奴だったみた
- 「わかった」

向かって一斉攻撃の指示を出した。 手短に返事をよこすとサントはすぐさまジープを走らせ、 城門に

としているようで、城門を閉めはじめるのと同じタイミングで打っ て出ていき、 アリストス軍も石上が去ってからのわずかな間に陣形を整えよう 時間を稼ぐ作戦のようだった。

的に時間が足りていなかった。 防御のために隙のない陣を敷こうとはしていたが、それでも圧倒

する耳障りな音が聞こえていた。 と可動式の城門が口を閉じ出し、 ぐさまお互いに乱戦状態に陥った。 一方のラングネ軍も隊列を整える暇なく突撃の命が出たため、 錆びついた巨体が身をよじろうと 喧騒と流血のさなかでゆっくり す

Ļ 石上は幾度となくかいくぐってきた戦場のど真ん中を突き抜ける さきほど大伴御行と別れた場所に向かおうとしたが、 い人の壁が形成されていた。 その先に

泉がわき出すように滲みでてくる敵兵は次々と防衛線

にもアリストス軍の防壁はますます幅を広げていく。 水を飲み干そうとするかのような無力感。 の後衛に補充されてい くため、 倒しても倒してもきりが 石上が足をとめてい な Ш

減らす数よりも、増える数が多すぎる。

した戦線はしばらく動きそうになかった。 頼みの綱のラングネ軍も突撃の勢いが次第に殺がれはじめ、

くそ.....」

たたく間にアリストス兵士に包囲されてしまい、その圧倒的な手数 のまえに防戦一方となった。 ようにつのっていく。石上はがむしゃらに前へ進もうとしたが、 大伴御行の救出に行かなければならないという焦燥感が砂時計 の

のぐには莫大な集中力を要した。 命傷になりかねない光の剣を刺し込んでくる。 から頭頂部まであらゆるところを狙って来るため、そのすべてをし のおかげでその部分だけは安全だが、 ありとあらゆる方向から腕がのび、 アリストス軍は石上のつま先 わずかでも身体に 両腕にまとった防具 触れ れ

石上は振り返らなかった。 入り、そこでまた戦闘が勃発する。 背後から敵兵が追いかけて来ようとするのをラングネ兵が割って 石上は強引な突破が不可能だと悟ると、 幾人もの悲鳴が聞こえてきたが いったん後方へ退い

せっかくの好機を逃すどころか大納言だって助けられねえ くらったまんまだぞ。 城門が閉じ切る前にここを押し切らなきゃ おっさん、もっと攻め込まねえといつまでたってもここで足止め

とも確 わかっ かなのだ。 ている。 そうやすやすと打ち破れるものではない しかし、ここが敵にとっての最重要拠点であるこ

「だっ れたちの負けだ」 たらなんか作戦を立ててくれよ。 このままじゃ時間切れ でお

戦いというのは奇策を用い .開戦前 ば に兵力を集中させ、 でくれ」とサントは厳しい て敵 の裏をかくというも 自分に有利 口調で なタイミングで攻撃を いった。 のではない。 تلے

ランを立てられるのは一種の天性だと思ってほしい」 仕掛けることができるかが重要なのだ。 レンリル のように奇抜なプ

捨てる。 能 あんたにはどうしようもないってことかよ」石上が吐き なしが」

いまは仲間内で争っている場合ではない」

は再び前線へと赴いた。 すたと後方へ歩いていってしまった。盛大に舌打ちをしてから石上 サントは石上の辛辣な言葉を避けるように顔をそむけると、 すた

されていくのを目にした。 途中、 左右で負傷した兵士が引きずられるようにして後方に運搬

えんだよ、 めか、部隊は軍の体をなしておらず、秩序なく戦闘が行われている。 甚大な被害が出ているようだった。 「ちくしょう、やっぱりサントのおっさんじゃ大軍の長は務まんね 次々と負傷者が退場していく。 レンリルじゃなきゃ アリストス、 お互いの総力戦になっているた ラングネ両軍と

そのレンリルが裏切っているのかもしれない。

まう。 つまらない考えだが、 いまこの場にレンリルがい ればと思っ てし

うな、 兵士たちの気持ちと同じ 彼がいてく 根拠のない確信を抱くことができる。有能な武将につかえる るだけでどんな苦しい戦況でもひっくりかえせるよ 本能的な感情だった。

のおっさんも役に立たねえ」 「大納言もいない、レンリルもいない、 かぐや姫もいない、 サント

気付けば、 まるで味方がい なくなっていた。

を穿とうと、 石上はその事実を唇が切れるほどに噛みしめながら、 再度無謀な攻撃を開始したのだった。 人の海に穴

サ ントは苦渋の表情を浮かべながら、 城門が閉まりきるまではあと三十分も残されてはいないだろう。 本国との連絡用 の無線を抱え

た兵士のほうをしきりに気にしていた。

レンリルが発見されたという報告はまだきてい な

報ばかりが耳に入ってきて、サントの気分をしずませた。 それどころか以前として行方不明だという代わり映えの 11

感じとっては んでくるわけでもなく、 の軍事行動は、いま佳境に突入していた。 サントはそれを痛いほど もとはといえばレンリルの作戦が失敗したことから始まった いたが優秀すぎる部下のようにホイホイと良案が浮か ただ黙って戦況を見守ることしかできなか

に選択肢を持って 石上の放った針のような悪態のまえにサントは顔をそむけるほか いなかったのだ。

「おい、レンリルの行方はどうなっている」

んざりしきった表情で首を横に振った。 この日何度目かわからない催促に対して、 無線を預かる兵士はう

「まだつかめておりません」

. はやく探せと伝えておけ」

「承知しました」

「...... 八方ふさがりか」

事態はあまりにも急変していた。

た。 御行による炎のメッセージがあり、 が起こった。アリストス軍によるトンネルの閉鎖にはじまり、大伴 大伴御行と石上がトンネルをくぐって姿を消してから様々なこと 石上が城門をこじ開けて帰還し

朝からずっと続 むしろ強まっているようだった。 いている寒さは、 昼を過ぎてもやわらぐことはな

ぼり、 ため息の白く染まるのをながめながらサントはジープの荷台に 他人よりも一段高くなった視線から戦況を確認した。

軍で、 手前側に砂を敷き詰めたように密集しているのは味方のラングネ 黒いなりをした不気味な集団がアリストス軍である。 のわずかにこちら側で激しくしのぎを削っていた。 両者は

境の突破の機会を得ることはなくなるだろう。 が減ってしまったのにともなってアリストス軍の攻撃にも備えなく てはならなくなる。 このまま城門が閉じていけばラングネ軍は締め出され、 それどころか、兵力 二度と国

戦いになると、サントは知っていた。 意思のもとに団結している人々は、 てやらなくては支持の基盤が揺るぎかねない。 この一戦は単なる局地的な戦いではなく、 かぐやの立場も悪くなる一方だ。 負けがかさめば心が離れていく。 国内の戦争論をうまくかきた 様々な思惑を背負った 反アリストスという て

はさらに増すものと思われます」 おります。敵兵の数はおよそ三千、 軍の被害は大きく、 報告します」と一人の兵士が紙を片手に駆け込んできた。 全体のニパーセントが戦闘不能の状況になって 周囲からの援軍によってその数

「そのほかには」

十五分ほど、撤退時間も考慮しますと十五分が限界かと」 「城門のスピードから計算しましたところ残された時間はおよそ二

少なすぎる」

サントが歯ぎしりしながら机を叩いた。

かった。 トのもとを去っていった。 報告に来た兵士は申し訳なさそうに目を伏せると、 レンリルの再来を告げる連絡は、 礼 してサン まだな

都ザリアからジープで一時間ほどかかる距離の小高い丘にいた。 繰り広げ シリル ている国境付近でもなく、アリストスのさらに奥深く、 の居場所はラングネ国内ではなく、 サントたちが激戦を

ざらついた砂地の丘陵からはザリアの街並みを一望することがで

が広がっている。 た。ラングネ城と同じように巨大な城を中心として同心円状に建物 古代人の残した超技術が色濃く残っている都市こそがザリアだっ

とつの芸術作品のような美しさを有しているように思えた。 太陽の光を反射して眩しいほどにきらめいている街並みはまるでひ 乱立し、遠ざかるほど住宅のような小さいものへと変わっていく。 ガラス張りを基調とした目にも鮮やかなビル群が町の 中心近くに

のなかにたたずむ建物の森のなかに人影は見えなかったが、 けでも一週間はかかりそうなほどだった。 く直轄の兵士がまだ十分に残っているはずだ。 規模はラングネのものよりも一回りほど小さいが、街をめぐ 喧騒からかけ離れた静寂 おそら

ここにアリストス国王がいる 間違いないな?

5 縄でつながれた手首と足首には痛々しい擦過傷が赤くにじんでいる。 が涙目になりながら地面に崩れ落ちていた。長い髪は埃にまみれ、 うれない。 健康な状態であれば美しいであろう顔は土気色になり生気は感じ レンリルが質問する先には、手足を縄で拘束されたひとりの 黒 い瞳に浮かんでい るのは恐怖と苦痛ばかりだった。

アリストスに攻め込むことができるんだからな」 まさかあのもうろく爺が代替わりしているとは思っていなかった そのおかげで好都合になったってもんだ。 正々堂々こうして

だ顔を思 レンリルは きり 少女の黒髪をぐいと根元からつかむと、 引き寄せた。 悲鳴が漏れる。 口元をい 痛みに びつに ゅ

がめながらレンリルが訊いた。

うな」 おい、 あそこに勇者の家族が囚われているって話は本当なんだろ

に伝わった。 頭を上下させた。 さるぐつわをされているために喋ることのできない少女は懸命に そのたびに髪が引き抜かれる感触がレンリルの手

た。 き従っていたが、 都ザリアに光の剣の先端を向けた。 レンリルは乱暴に少女を突き離すと、 誰も少女の様子に疑問を抱いている風ではなかっ 彼の周りには数十人の部下がつ 満足げな笑みを浮かべて首

身をひるがえして、アリストスの首都に背を向けた。 平穏なザリアの街をしばらく睨むように凝視した後、 レ ンリルは

かった、そう思ってくれよ」 「あんたに個人的な恨みがあるわけじゃないんだ。 生まれた国が悪

あげた。 少女の耳にそっとささやくと、 レンリルは悪魔のような高笑い を

な大地をかけ下って行った。 彼の周りに いた男たちも笑い声を発し、 その音は矢のように広大

あなたを倒すとはどういう意味でしょうか」

田村はいぶかしむように質問を投げかけた。

はりついていた兵士たちも城門の戦場へと向かってしまったせいか、 彼らの周りにアリストスから派遣された監視役はおらず、

一人の姿もない。

心胸をなでおろしていた。 どうやら石上の作戦がうまく功を奏したらしいと、 大伴御行は内

「また騙されるのは御免ですから、 教えていただけると嬉しい ので

「そんなに難しい話ではありません。 私はやられたふりをしますか

ずれ私たちが総攻撃を仕掛けるときに内応していただきたい、 だけで十分です」 あ なたは 一度アリストス首都へと戻ってもらいたい の です。 それ 61

され、 ままではラングネに戻ることはできますまい。 村は確認するようにつぶやいた。 この場で倒されたような偽装をする、 投獄されるのがいいところです」 「しかし大伴様がここに留まった ということです アリストス兵に発見 か

知しています」 「この計略が失敗すればあなたの家族が危ない、 それはもちろん

見やった。月の兵士たちと違って柄に収まった日本刀はそ 刃をうまく隠 大伴御行は足元を指さし、 していた。 それから田村の腰にさし て 11 の凶悪な

「ですから、私をこっぱみじんにしてください」

軽い口調で語りかける。

バラバラに切り刻んでよろしいということで 田村が抜刀しかけるのを大伴御行があわてて止める。 しょ うか 命

真剣に感じた額にはいやな汗が浮かんでいた。

「冗談です、冗談」

「こちらは真剣のつもりですが」

「真剣を持ちながら真剣になる、なんちゃって」

た。 大伴御行は急いで咳払いを一つして、 今度は本当に細切れにされかねない殺気を田村が出し 空気を和やかにしようと努め てい た の で

たいも 悠々帰還していただきたい。 視界の遮られた間に素早く身を隠しますから、 の足元を狙って盛大に攻撃を仕掛けてください。 のですが」 ここにいる兵士たちは見逃してもらい あなたはザリアへと 私は衝撃波 で

の狙いは大伴様ですから彼らの命まではとらなくとも罪に問 でしょう そのあとは?」 わ

かもしれ ませんが、 兵たちには今から敵軍の背後を突

私の敗北で幕を閉じるというとりとめのない寸劇を演じましょう」 彼らは大丈夫でしょうか」 てもらいます。 あなたと私は目にも鮮やかな激戦を演じたあと、

ょう。貨幣を持って大軍を破るのは私たちの得意技でしてね 開けさせることができれば敵軍は混乱しわが軍は活気づくことでし まや城壁は手薄の状態です。そこへ攻撃を仕掛け、 「その点は心配ありません」大伴御行は自信を持っ て答えた。 城門をふたたび

のだと月へ来てから知ったので、一度使ってみたいと思っていたの 大伴御行が片目をつぶってみせる。 田村はあまり気にとめた様子もなく、 なにか親しげな合図を示すも 軽く笑いながら、

「よく存じておりますよ」

といった。

下 す。 峙しているふりをしながら、後ろを向かず精鋭の兵士たちに命令を ちへ細かい指示を出しはじめた。 田村の見張りはいなくなったとは いえ、どこでだれが見ているかわからない。あくまで前を向いて対 つられたように口元をゆがめながら大伴御行は後ろに いる兵士た

さま命令を理解すると、 へ走り去っていった。 アリストス中の舞台から選りすぐられた選抜隊の五十名は、 全員で敬礼をしてから駆け足で城門]のほう

あって、 いままで逃げてばかりの行軍だったがようやく 士気は高 いようだと大伴御行は感じた。 攻勢に転じれると

通りの 都にいたころからあなたのことは聞き及んでおりましたが したたかさですね」 喳

っとうに生きてきたつもりですが」 「はて? どんな噂だったやら」 と大伴御行はとぼけた。 私は ま

思っ がどうしてひとりの女性にそこまで惹きつけられた のらりくらりと貴族の世を風靡し、 たでしょうに」 した。 あなた様ならい くらでも高貴なお相手が 大納言にまで上りつ のか、 めた 不思議に お方

からね ばかり苦手なのを除けば、 それだけ我らが姫は魅力的だということですよ 平安のどんな女よりも素晴らしい人です 和歌がすこし

値が?」 「なにがそんなにあなた様をとらえて離さないのですか、 く理解ができません。 地球を捨て、 わざわざ月にまで来るだけの価 僕にはよ

うたれることでしょうから」 ったらかぐや様にお会いするといい。 聞くは見るに及ばずといいます。 田 村、 きっとあの人の美しさに胸を あなたもこの戦争が終わ

「でも、あなたは盲目になった」と田村は申し訳なさそうにい もうその姿を見ることはかなわないのでは」 つ た。

れば、 ち主です。 確信しています。かぐや様は姫と呼ぶにふさわしい、澄んだ心の持 れこみました。その美しさたるや、仲秋の名月にも劣らぬほどであ 瞳を視力の代償として得ることにも迷いなく決断ができるほどに惚 「たしかに私はかぐや様の優雅で気品あふれる容姿に心酔し、 しかし今はかぐや様のお心こそが本当に綺麗なのだと、そう 私は満足なのです」 目など見えなくとも、その心遣いに触れることさえでき

大伴御行は思った。 気に染められて冷たくなっていた手足に血がもどってくるような熱 い感覚があった。 大伴御行が静かに、けれども力強い口調で語った。 頬も火照っている。 すこし熱くなりすぎたか、 冷え込んだ空 ع

微風が地表をないでいっ わ表情を引き締めると、 田村はまっすぐに炎の勇者を見つめ返してい た。 腰に収めていた日本刀をゆっ たが、 くり抜 やがてひとき た。

「では、参ります」

゙ええ」

お互いに慣れ親しんだ構えをとる。

た緊迫感が張 わかりきった勝負だとはわかっていたが、 りつめているのがよく感じられた。 それでも真剣勝負に似 田村が目にもとま

時だった。 らぬ速さで抜刀するのと、 大伴御行が体勢を低くするのとはほぼ同

られる。 巨大な爆発音とともに瀑布が逆流するかのような砂塵が巻き上げ

ぽっかりと開 立ちのぼった砂を見つめていた。 の姿はどこにもなかった。 冷たい風が塵埃を徐々にろ過してい いているのが視界に入るようになったとき、大伴御行 しばしの時間が経ち、 く間、 田村はじっと円柱状に 大きな穴が

都ザリアの方角に足を進めた。 こっているようだった。 太陽のように輝いている。 はるか上空に、 しかし、彼の痕跡が残ってい 大伴御行のはなった炎が煌々と光を放ち、まるで 田村は背中を向けると、アリストスの首 城門の付近では、 るのを田村はしっかりと目にした。 あらたな戦いが起

・城門が開いている.....

壁が、 しかに逆の方向へ口を開いていた。 真っ先に異変を感じとったのは最前線で拳を振るっている石上だ 後退をはじめたのである。その動きはゆっくりだったが、 龍がすべてを飲み込むような威圧感で迫ってきていた二つの

・大納言が上手くやったのか……」

れがどんな意味を持っているのか石上にはすぐ判別がついた。 んでいるのが見えた。 そうつぶやくそばから、 間違いなく大伴御行の炎だ、と確信する。 アリストス軍の後方に特大の火球が浮か そ

「無事ってことだろ、やってくれるぜ」

はりただ者ではないと感じる。 助けに行くまでもなく自力で苦難を乗り越えてしまうあたり、 #

から習ったものだった。 た大伴御行は、 運や家柄だけだけでなく実力をともなって大納言とい 目下のところ最大のライバルだ。この言葉はかぐ かぐやを取り合う敵同士なのだと、 う地位につ とき

どき忘れてしまいそうになる。

だが、いまは恋敵といっている場合ではない。

を蹴散らして仁王立ちになると、あらん限りの大声をあげた。 こちからざわめきだった声が聞こえてくる。 戦場にいる兵士たちもようやく異変に気付きはじめた 石上は近くにいた敵兵 のか、 あち

そ果敢に攻めたてろ! 敵をはるか後ろまで追いもどしてやれ!」 た、これで門が閉じることはない! ラングネの兵士たちよ、 「おおう!」 「よく聞きやがれ! アリストスの城門はラングネの勇士が占拠し

のだ。 指針があるわけではなかったが戦場の空気が変わったのがわかった に帰ってくる。 雄たけびのような悲鳴のような、意思をもった声がこだまのよう 目に見えて戦線が活気づくのが感じられた。 明確な

ない。 雰囲気、 怒声、 剣の向き、 どれが要因となっているのかはわから

じ取っていた。 両手の装備をぐっと握りしめる。 しかし、石上はここで仕掛けなければ押しきれ な いと本能的に

'大納言、感謝するぜ」

び越えながら大声を上げて追い 崩れた。逃げ出そうとして体勢を崩し、足元に転がってい さきほどまで鉄壁を誇っていた敵の守備は、 ひと言礼を述べてから、 勢いづいた味方の軍勢とともに殴りこむ。 いかける。 あっけないほど簡単に る敵を飛

まるで鷹狩りみたいだ、と大伴御行は思った。

やれ!やれ!どこまでも突っ走れ!」

間をおかずに、 まや旗色は完全にラングネになびいてい 終局を迎えた。 た。 戦闘は、 さほど時

今年もよろしくお願いします。あけましておめでとうございます。

レンリルの帰還

「レンリルが見つかった、いまさらか」

はラングネの兵士たちによって完全に占領されていた。 軍がひしめき合っていた城門のコントロールルームで、 サントが嘆きながら報告を受けたのは、 さきほどまでアリストス いまやそこ

退した。 鉄砲水のように敵軍を駆逐し、アリストスは甚大な被害を受けて撤 城門付近を突破したラングネ軍は決壊した堤防を乗り越えてい <

戦後処理を行っていた。 殻となった。サントは楽々とコントロールルームに入ると、 兵力を投入したため持ちこたえることができず、 地平線の彼方まで続くかと思われる城壁も、 ラングネ軍が一気に ほどなくもぬけの

「どこへ行っていたのだ」

それが、極秘事項らしく、 隊長に直接連絡がしたいと.....

「無線をよこせ」

らした。 サントが耳をあてると、 発信器から聞きなれた男の声が鼓膜を揺

「どうも、ご無沙汰してます副隊長」

たのだぞ」 えの作戦がうまくいかなかったせいでこちらもかなりの損害を受け 「いままでどこをほっつき歩いていたのだ、 この馬鹿ものが。 おま

長の地位に甘んじているようじゃ」 オレだって神さまじゃないんだ、副隊長が指揮をとってくれたって 敵軍にも勇者がいたって話ですからね、 いじゃないですか すこしは自分でもはたかなきゃだめですおゞ、 なんでも、また勇者様たちに助けられたと そりゃ計算がいですよ。 いつまでも副隊

売っていたのだろう、 レンリル。 それこそ大問題というものだ」 おまえこそ職務を投げうってどこかで油を

も見つかりませんよ」 人聞きが悪い なあ。 オレほど仕事熱心な男はラングネ中を探して

「よくもまあ、そんな冗談がいえるものだ」

回の作戦の予備として考えていたものなんですけどね」 「ホントですって」レンリルの口調がいきなり真面目なものに変わ 「アリストス攻略の糸口を見つけました といっても、

「なんだ、それは」

サントが表情を硬くして尋ねる。

あって、レンリルは口を開いた。 あたりに聞き耳を立てている人間がいないかと確かめた様な間が

ぼ間違いない、 それに忌々しいレーザー 砲も見あたらなかった」 「首都ザリアの警備は手薄です。あそこを急襲すれば首都陥落は 戦力の大半を国境付近に投入しているみたいだった。

「ザリアへ行ったのか、どうやって」

てきた。 サントが驚愕の声を上げる。 レンリルの落着きはらった声が返っ

防御は副隊長のいる国境沿いに負けず劣らず堅い。 攻め立てる必要があります。首都にこもられると厄介だ。 「ネタばらしは後にしときましょう。 ザー 砲が加わった日には手がつけられなくなる」 とにかく、今度は二方向から そこに大軍とレ あそこの

「敵軍を分断するということか」

うにかしなくちゃいけない」 城壁を乗り越えて発射することができなかったから使わなかっただ けで、野戦になればすぐさま投入してくるはずです。 かれている。 幸いなことに今現在がちょうど都合のい レーザー砲はおそらくそっちに向かったことでしょう。 い状況だ。 そいつを、 敵は二手に

あのモンスター にはいつも手こずらされる」 また仕事が増えるな」とサントはため息をつきながらいっ \neg

ザリアの方はオレに任してください。 あっ という間に陥落させて

じとった。 え醸し出している。 早口でまく レンリルにしては珍しくむき出しの感情が隠れているのを感 いますぐにでも剣を片手に襲いかかってきそうな殺気さ したてる、 自信にみなぎった口調。 サントはその

ントは無線に向かって話しかけた。 部屋の大部分を占めるい くつものモニター に目をやりながら、 サ

「 焦り過ぎるなよ。 急いては事をし損じる」

どね はしませんから 「オレを信用して下さいってば。副隊長の期待を裏切るようなこと しかし、 ちょっと不吉な噂を耳にしたんですけ

「大伴様のことか」

「行方不明なんですって?」

に関わる危機だ」 軍にとって大きな損害になる。それだけでない。 まであてになるやら.....もしも敵方の勇者に敗北したのなら、わが ら困りものだ。石上様はきっと大丈夫だと言っていたがそれもどこ レンリルといい、勇者様といい、 書きおきもなく消えてしまうか ラングネ国の存亡

のにも、 げにレンリルがいった。 「だったら大伴様失踪の事実は隠ぺいしておきましょう」ことも タイミングってもんがあります」 名誉の戦死ならば士気が下がることもない。 「公表するのはアリストスを滅ぼしてから 同じ人が死ぬ

「冷たいもの言いだな」

るならば、 勇者様はラングネを救うためにい 本望ってもんでしょう」 るんです。 そのために利用され

・ルア様はそう思わないだろうな」

量はこっちで決められます」 姫様はもう戦場にはいないんです。 ここはオレたちの仕事場、 裁

レンリル、 おまえすこし性格が変わったのではな

「オレはオレですよ」

IJ は 静かに笑った。 無線の向こうでは騒が し く人の声が聞

こえて いるらしかった。 い た。 どうやら役所仕事ではなく、 もっと物騒な準備をし て

地割れが見つかった。 れた後、 いた兵士たちによると、 「石上様もふくめて大伴様の捜索隊を出してい 轟音がしたら りい アリストスの背後を奇襲するように指示さ 敵の勇者は、 その場を見聞してみたが、巨大な穴と ひょっとすると」 る。 大伴様に従っ 7

簡単に変わるもんですよ。 「こっちよりも強いってわけですか。 あまり気にしなさんな」 勝負なんて地の利、 時 の利で

ラングネの軍師を呼びとめた。 レンリルが電話を切りそうな口調だったので、 サントはあわて 7

「ザリアへはどうやって行ったのだ」

けるようなトンネルを掘削できる」 落し物なんですけどね、こいつを使うとザリアでもなんでも車でい 掘っていける機械があるんですよ。 例の砂漠で発見された古代人の 副隊長はご存知ないかもしれませんが、 ラングネには簡単に穴 を

あの砂漠は閉鎖されているのではなかったのか」

今でも大量の兵器や道具が掘り出される。 のもその砂漠だった。古代人の技術が圧縮され アリストス軍がモンスターと呼ばれているレーザー た機械の墓場からは 砲を発掘 た

うなものが数多く掘り起こされ、保管されている。 埋まっていたものだし、そのほかにも使い方はわからないが便利そ ラングネ、アリストス両軍が装備している光 の剣の大半はここに

使った掘削機もそのうちのひとつだった。 両国の厳重な警備下におかれ、 砲の登場によってその危険性が見直された広大な砂漠は 現在は封鎖されている。 レン リ ル

っとい のほかうまく 昔に見つかって、 つのことを思い出 じってみたら動 いったんですよ。 使い したからですし」 いたもんで、 方が分からずに放置されていたも オレが今回の作戦を思い 試しに穴を掘らせてみたら思い つい のをちょ たの

こちらを囮に使っ たというわけか、 おまえの得意技だな

せなこともたくさんあるんですよ」 できれば気付いてほしくなかったんですけどね。 知らない方が幸

たものを」 知ったことか。 陽動作戦をするならそうと伝えてくれればよかっ

ルは声を低くした。 「どこにアリストスのスパイがいるかわかりませんからね」レンリ 「副隊長も気をつけて」

「ここへ来てまだ身内を疑うのか」

「さあ? あくまでも可能性の話ですから」

「作戦の期日はどうする」

それは

なかった。 たのは無線機を背負った黒焦げの死体だけで、どこにも勇者の姿は ぶ通話の間にも大伴御行の捜索は続けられていたが新たに見つかっ サントとレンリルは綿密に作戦日程を話し合った。 数時間にも及

強く冷え込んだその日の地球は、 黒い空のなかによく映えた。

ントの率いるラングネ軍は破竹の快進撃をみせた。

とした気勢は弱まるところを知らず、ほとんど損害もなくアリスト スの各地を攻略した。 ん色ない勢いで次々と戦略の要所を陥落させていく。 国境の砦を落 アリストス軍がレーザー 砲をともなって侵略をはじめたときとそ

中を見ながら兵士たちの士気は何倍にも高まり、 いかかった。 大軍の先陣を切るのはいつでも石上の役割で、 アリストス軍に襲 猛然と突進する背

て整備されているものは少なく、ほとんどが政治用に使われていた ため軍事拠点としての意味をなしていなかった。 アリストス国内には何か所もの砦や、 城があったが、 軍事用と L

首都を制圧することを目的としていたアリストスは反撃されること など露ほども思案に入れていなかったようだった。 先のラングネ侵略のときも状況は似たようなもので、 電光石火に

争をうけて、 んどなく、先の戦いから続く長い太平の世に降ってわいたような戦 ストス国土の半分ほどを手中に収めていた。 攻撃が圧倒的い有利な戦略を展開していくなか、 茫然としているばかりだった。 住民による抵抗はほと ラングネは ア ij

おっさん、ここも大体片付いたぜ」

い姿で、 は片手を上げて、 歩いていると、道ばたから声がかかった。 サントが今しがた攻撃の終わったばかりの街を護衛をともなって 地べたに腰をおろし民家の壁に寄りかかっている。 見ると石上が傷ひとつな サント

今日もご苦労でしたな

とねぎらった。

怖い顔して突っこんで行けば勝手に敵が逃げ してねえよ」 んだ、 たい

ないでしょう 石上様でなかったらアリストスもあれほど簡単に敗走したり

顔を拝見したいってもんだ」 下らねえ戦を終わらせようぜ。 てんじゃねえのか。さっさとザリアでもなんでも攻め入って、この どうかな」石上はけだるそうに立ち上がっ おれだって久しぶりにかぐや様のお た。 もう大勢は つ

を運ばれるそうだ。 おそらく期日は最後の総攻撃の日になるだろう 「そのことだが、 朗報がある。 近いうちにルア様自らがこ の地

「兵士たちを激励 しに来るってか、 働き者だな」

「なんだ、嬉しくないのか?」

気分が浮かねえんだよ」石上は苛立たしげな口調で吐き捨て

向に姿をあらわさねえ。それに加えて捕虜の収容所すら目処が立 大納言はちっとも見つかる気配すらねえし、 敵の勇者ってやつも

てないありさまじゃねえか。 いいことなんて一つもありゃしねえ」

のですよ」 うするのですか。 「兵たちを鼓舞するべき立場のあなたが、そんなつれない姿勢でど あなたのやる気次第で戦況が大きく傾きかねない

「んなことは、わかってんだよ」

クレアのことならば、 大体の見当は付いております」

Ļ サントがちらと石上の反応をうかがうように言葉をちらつかせる 大柄な勇者はすこしだけ視線を向けた。

でいた。 確かだったが、 不明になっていた。その他にもラングネ国民の捕虜が大勢いるのは ぐやの侍女であるクレアはアリストス軍に捕らわれたきり行 その収容所はどこにも痕跡を認めることができな

こかと」 ているという情報を得ました。 首都ザリアを除けば、 最終防衛線であるリントに捕虜 クレアがいるとすれば、 が集め おそらくそ

へえ たしか、 そこが次の攻略目標だっ たっ けか」

なく投入されるはずです。 ますから、きっと激しい戦いになるでしょう。 ルア 様がいらっしゃるのもリント 石上様は、 への総攻撃がある前日でござい どうされますか」 レーザー 砲も間違い

「どうって、なにが」

なる予定ですが、どちらへ赴くかは石上様の自由です」 が攻撃をかける手筈となっております。 「リントへの攻撃と時を同じくしてザリアへ 戦力はこちらの方が大きく もレンリル 率いる部隊

「また陽動作戦か」

どちらが囮でもない」 命的な作戦になりかねません。 が有利な状況。 そうではありません」サントは言った。 軍を二手に分けるというのは、 これは立派な戦略、 「今度は圧倒的にこちら 少数の側にとって致 どちらが本命で

とだろ」 理屈はどうでもいいんだよ。 要は、 おれがどっちに行くかっ

のひらでその感触を確かめた。 切り出した岩石を上手く組み合わせ てつくられている家々は、 山村のような田舎にある家よりはずっとしっかりしている。 石上はもた れ かかっていた民家の壁をまじまじと見つめると、 都の貴族のものよりは貧層だったが、 丰

古代人の建造物とは似ても似つかぬほど、 技術の差があっ

トスはやっていたのに」 そういや、あんたの軍隊は破壊も略奪もしねえんだよな。 アリス

かろう」 な。それに同じ月の民だ、 のない民間人にまで被害を与えるのは我々の役割ではない どちらか一方が偉いなどということもな

任を負わなくちゃいけねえ。陛下やかぐや様みたいに」 ない奴らを巻きこむべきじゃない。 が同意する。「三山村の連中と同じだ、上の人間同士の戦い おれもそい つには賛成だ」石の壁面をコツコツと叩きながら石上 その代り、 上の連中は全部 に関係 の

この戦いが終わったら、すべて清算しなければならない とりあえず、 おれはかぐや様がくるまでここにいる。

ルのやつがどうするかは、 わかりました」サントは石上を一瞥すると、 おれの知ったこっちゃな 足早にその場を去っ

息をついた。 うだと思った。 ていった。 石上はサントとその護衛を立ったまま見送りながら、深々とため 「じきにすべてが終わります、それからです」 なにか得体の しれないものが心の表面を覆っているよ

さながら、

水晶の表面に吐息を拭きかけたように。

な達成感がある。 わらないからであり不快感しか抱かなかったものだが、 なってからのことだった。 かぐやが積もり積もった公務をほとんど終わらせたのは真夜中に 以前ならば真夜中まで働くのは仕事が終 いまは奇妙

おしく思える。 手元を照らすライト。 黄色い光のなかで見る書類の束はどこか愛

ルア様、 失礼いたします」

の毛に手をやった。 たそうに運んでいった。 かぐやは公務室にひとつだけおかれた椅子 の背もたれにぐったりともたれかかると、 侍女のひとりが部屋に入って、 机に山積みになっている書類を重 はらりと垂れさがっ た髪

ずかだが伸びている。この髪が長くなるまえに、 いと願った。その祈りはどうにか叶いそうだった。 ラングネを占領していたガイザーによって切り取られ 戦争が終わればい た髪は、 わ

そろそろお時間です」

わ かっている」

従者のひとりが呼びに来る。

かった。 そのなかの一つはとりわけ厳重にコーティングされている。 を含めたVI かぐやは眠たげな体を持ち上げると、 夜の冷え込んだ入口の前には何台ものジープが並んでおり、 P用の車であるため内装も豪華で、 ゆっくりと城の玄関口に向 かぐやは乗り込む かぐや

とすぐにクッションのやわらかな感触に身を預けた。

ಠ್ಠ 大地と比べるまでもなく綺麗だった。 い海と、緑色の大地によって彩られた地球はとても鮮やかで、 窓から見上げる夜空には満天の星が、人の数よりも多く輝いてい そのなかでひときわ大きい存在感を放っているのが地球だ。 月の

「翁と嫗は平穏に暮らしておるのだろうか.....」

になるのではないだろうか。 った。 古代人の技術を応用できれば地球にだって簡単にいけるよう そんなことをつぶやいていると、地球にまた足を運んでみたくな

性もあるのだ。 翁も嫗もけっこうな年齢だったのでひょっとすると天寿を全うして いるのかもしれない。 しかし、こちらの時間とあちらの時間とでは流れ方が違うのだ。 ともすればあの天皇だって変わっている可能

・時間の流れは残酷なものだな.....」

どこに未来があって、どこに過去が落ちているのか。

アリストス国内に向かって出発した。 かぐやはすぐに眠 その答えはこれからおもむく先にあるような気がした。 りについた。 護衛のジープに守られながら、 かぐやは

朝、目が覚めてもまだ走り続けていた。

たらしい。 城を出発したときと違っているのを見ると、 トップで運転 途中何度か燃料の補給のためにとまりはしたが、 している。 かぐやの車を操っているのは白髪の老人で、 どうやら途中で交代 ほとんどノンス

をかけた。 だ眠っていたい気もしたが、 朝日の高さからして時刻は夜明けを少しすぎたくらいだろう。 かぐやは運転手の老人にうしろから声

「あとどれくらいで到着の予定だ?」

かりお時間がありますので、 ルア様、 や ご機嫌麗しゅうございます。 あまり寝ぼけた顔を見せるわけにも どうかお休みになっていてください」 目的地へはまだもう少しば かぬからな」

軽く笑って、

「ここはもうアリストスなのか」

「はい。つい先ほど国境をまたぎました」

「道理でものものしい警備になったと思った」

あくまで敵国なのだ。 きよりも増えていて、その上通る道のあちこちに警備の兵士が標識 のように直立していた。 かぐやの車を取り囲むように並走するジープの台数は出発したと アリストス国内は制圧しているとはいえ、

万が一にもなってはいけない。 油断して事故に巻き込まれたり、 襲撃されたなどということには

ここはすでに戦場なのだ。

「おまえは以前にもアリストスに行ったことがあるか」

でございます」 ましたから。ラングネもアリストスも私にとっては庭のようなもの 車の運転ができるということで、長距離の移動を仕事にして 1)

雅で、 麗な建物が多く、 古代人の造った街はいくつもありますが、そのなかでもひときわ優 「ザリアはとても美しい都市でございました」と老人は言った。 て、ザリアまで足を運んだものだ。そのときはまだ平和だった」 「わたしがアリストスに行ったのは小さい時だった、父に連れられ 壮麗だったと記憶しております。 ラングネに負けず劣らず綺 住民も良い方々ばかりで」

とても戦争をするような人々には見えなかった、 ے ج

-しえ.....

背をあずけながら、そっと自分の髪をなでた。 気まずそうに老人が口をつぐむ。 かぐやは心地よいクッ ショ ンに

に良い人たちがいきなり戦争を仕掛けてきたのか、 気にするな。わたしとて疑問に思っていたのだ。 その理由はどこ なぜ彼らの

運転手はほっとしたような口調で応対した。たしかに、それは不思議でございます」

前代の国王は表舞台から姿を消したのだろうな」 正当な王位継承ではなく、おそらく秘密裏に行われた不穏な方法で、 アリストスの国王が代わっていたという情報を手に入 れ

「それは、大変でございますね.....」

ずに、ハンドルを握ったまま喋った。 る手をはなすと、 しかけた。 いたように瞳を大きくしながらも、 前のめりになって老人の耳元にささやくように話 かぐやは短くなった髪に触れ 老人は行く手から目を離さ

らな」 こせば、その国民たちも悪行へ引きずり込まれてしまう。 立ってきたといってもいい。絶対権力者である王が間違った気を起 スの人々を恨んでくれるな、 「ラングネとアリストス、 このふたつの国は王の歴史によって成 彼らに罪はこれっぽっちもないのだか アリスト 1)

「わかっております」

月の国には予言があるのは知っているな かぐやが当たり前のことをたしかめるように訊 に た

が知っているように。 り、小さな子どもでさえも知っていた。 古くからの予言が伝わっているのは、 地球が青くて丸いのを誰も 月の国においては常識で あ

ったい誰が本当に国を救うのだろうな」 は続きがあってな、わたしもまた救世主になるといっている。 つらは救世主だそうだ。それはたしかに間違いない。だが、これに しなものだろう、勇者も救世主、王も救世主、 それにはわたしが勇者を連れてくることが記されてあった。 みんな救世主だ。 可 笑 あ

だ。 やったが、 しなかったろうからな。 けれども先人の言葉には説得力があるも 都人の残した予言がすべてあたっているはずはない。 運転手の老人は困ったようにバックミラー に映るかぐやに視線を 予言に縛 の能力があったなら、 ラングネの姫は独りごとをつぶやくように続けた。 り付けられるみたいに物事は進んでいってる 月を捨てて行くような悲惨な未来に直面 彼らに未来

いうことだ」 「予言によれば月はふたたび平和になり、長く安定した世が続くと 歳をとっても、 わからないことはたくさんございます」

「……ルア様は、どうするおつもりですか」

めていない。決まらないからな」 「さあな」かぐやは欠伸をしながら座席に身をゆだねた。 「まだ決

「はあ....」

前に起こしてくれ」 「さっきの言葉に甘えて、もう少し眠ることにする。 到着のすこし

「承知いたしました」

ぬ年齢だった。 の孫のことを思い浮かべた。かぐやはまだ、 てはじめた。 老人はちらりとかぐやの眠ったのを確認すると、自分 かぐやは一方的に言い放つと、しばらくして可愛らしい寝息を立 彼の孫とさほど変わら

らないことはほとんど無限にある」 「歳をとってもわからないことはたくさんある 若ければ知

小さな声でつぶやく。

なかった。 老人は、 目的地に到着するまでかぐやの様子をうかがおうとはし 見れば涙が浮かんでくるような気がしていた。

「よう、久しぶりだな」

たしなめた。 石上がぞんざいな口調でかぐやに挨拶すると、 すぐさまサントが

な 「勇者様とはいえ、言葉遣いには気をつけていただきたいものです

「かまわん。石上はもとからそういうやつだ」

るが、そこに求める影はなかった。屈強な護衛の兵士と、スケジュ - ルを管理する側近の従者がせわしなく動き回っているだけだ。 ここにはいない大伴御行の姿を探すように石上のそばへ視線をや

「本当に大伴御行は見つかっていないのだな」

ようなヘマをするわけがねえ」 「大納言なら無事だ」と石上は言い切った。「あの 人が簡単に 死ぬ

「確信があるのか」

「ああ」

するような光景は想像できないからな」 「ならば、 石上を信じることにしよう。 わたしもあいつが敗北を喫

だ。 かぐやは見上げるように石上の顔に注意すると、ふっとほほ笑ん

「なんだよ」

こんだみたいだ」 地球にいたころとはずいぶんと顔つきが変わったな。 一気に老け

「苦労が多いんだよ。誰かさんのおかげでな」

とかいうような無理な注文は受け付けないが」 わったら好きな願いをかなえてやろう。 そうだな、 おまえには苦労をかけている。 そうだ、この戦い もちろんわたしと結婚する

石上がめずらしく真剣な表情をしているので、この国を平和にしてやってくれ。 それがおれの願いだ かぐやは明るかっ

た口調を改めて、

- そんなものは前提条件だ。 わざわざお願いされるまでもない
- 「じゃ、終わったときの楽しみにとっておく」
- るかも知れないで」 「それでもいいが」とかぐやはいった。 「わたしの気が変わってい
- 「まったく、無茶なお姫様だな」
- `そんなわたしに惚れたのであろう?」

の足元に歩み寄った。巨人と小人が並んでいるような体格差だった。 サントが嫌そうな視線を送ってきたのを無視して、 かぐやは石上

- 「月の国には美人が多いからな、心移りしてるかもしれねえぜ」
- 「まあ、 わたしにとっては好都合だ。 その時は祝ってやろう」
- 「ルア様、そろそろお時間です」

サントが時計を気にしながらかぐやをうながした。

赦なく日差しを送りつけていたが、それに反して気温は低 闇に溶け込むように長かった。 昼時の太陽は高く上がっていて、 かぐやが演説をする予定のステージ前に整列しており、その列は暗 すでに総攻撃をかける準備を整えているラングネ軍の兵士たちは いままだ 容

うとしたところへ、 厚いグレーのコートを羽織ってかぐやがステー 後ろから石上が声をかけた。 ジ のほうへ向か お

- 「あとであんたに話がある。時間はあるよな」
- 「なんとかしよう」

きく息を吸い込むと、 ため特設されたステージに上がった。 振り向かずに答えて、 幾千もの瞳を突き刺すように集中させていた。 かぐやは大 用意されたマイクに声をぶつけた。 かぐやはサントともに兵士たちを鼓舞する いままで何度も目にしてきた

砲弾のように拡散されたかぐやの肉声が、 腹の底に響く みたい

闻こえてきた。

つで、 だった。 のテントも同じように殺風景なものだ。 石上が待ってい なかには小さな机といすが置いてあるだけのシンプルな内装 移動しやすいように無駄なものは省かれているので、 たのは陣地にいくつも張られたテントのうちの どこ

ると、スピーチを終えたばかりのかぐやが一人ではいってきた。 大きすぎる身体には少し物足りないいすに腰かけながら待っ て

頬と耳があからんでいる。

ಠ್ಠ は二つのコップが並んでいて、紅茶のかぐわしい香りを漂わせて なことはどうでもよかった。 寒いのはどこだって同じだ。 机の上に おそらく外の寒気にやられたのだろうと石上は推測したが、 ひとつは特大サイズで、もうひとつは標準的な大きさだ。 そん

息を吐きだした。 かぐやはテントに入って来るなり紅茶を一口飲むと、白くなった

大変なことだろう」 「この頃はずいぶんと冷え込むな。 前線にいる兵士たちはさぞかし

っていくのが感じられた。 大なコップに口をつけた。 地球の冬だって似たようなもんだ。 石上がぶっきらぼうにつぶやくと、 温かい液体が胃を伝わって全身にひろが かぐやのものより二回りは巨 火鉢がありゃ 61 l1 のに

られていない それで、 話とはなんだ。 のでな」 あい にくわたしに自由時間はあまり与え

だ この不毛な争いを自分の手で終わらせるつもりがあるのかってこと あんたは かぐやは、 この戦いに決着をつけるつもりはあるか。

これから訪れるどんな未来からもわたしは目をそむけるつもりはな るあいだ不貞腐れていたことはあったが、それはもう過去のこと。 とからも、もう逃げ出さないと決めたのだ。 「あたり前だ」憤然とかぐやが答えた。 わ おまえたちが戦ってい たしはどんなに辛いこ

じゃ、おれと一緒に行こう」

「......ザリアか?」

言もそこにいると思う」 りがあるのなら、そこに行くべきだ。 そこにアリストスの王がいる。 あんたが少しでも責任を負うつも レンリルや たぶん、

「クレアのことはいいのか」

が、日差しとは逆の方向に伸びていた。 はテントの青い布と、透けている太陽の光だけだった。 かぐやは捕虜の収容所がある方角へ顔をやったが、 視界にある 護衛の人影

石上はひと息に紅茶を飲み干すと、

殺すなんてことは考えにくいが、もしそうなってもあいつに任せる からな」 しかねえ。 「サントのおっさんが助けてくれるだろう。 おれを除いたらあんたを守れる勇者がいなくなっちまう この期に及んで捕虜

「レンリルがいるではないか」

てる。 踪していたなんて、常人のよる行動じゃない。 この間のことだってそうだ。こっちが戦っている最中にどこかへ失 ついた。 「あいつは信用ならねえ」かぐやの目を見すえながら石上が悪態を なにか、とても、危険なことを」 「味方にさえもなにを考えているのか悟らせようとしねえ あいつはなにか隠し

ルで のようなことをするはずがない。ガイザーを倒したのだってレンリ ネを救ってくれた男なのだぞ。アリストスの手先ならば最初からそそんなはずはない。レンリルはお前たちと同じようにラン グ

ルが近くにいたとしても、 リアに行くなら、おれのそばを離れるんじゃねえぞ。 とにかくだ」石上は有無を言わさぬ口調でかぐやを遮った。 だ たとえレンリ

しかし、 サントや側近たちはザリアへ行くのを許してはくれ

あんたが行きたいところに連れてい ザリアってのは、 ここから車で行けるんだろ?」 **〈** それが勇者の役割っ ても

らくほかの場所に行っているのだろう。 の男がふたり立っている。 トの幕を少しだけ払いのけて外を確認した。 すでに調べはついているといった様子で石上は立ち上がると、 サントや従者たちの姿は見えない。 入り口のそばに護衛

出入り口は護衛のいるひとつだけだった。

...... わたしをザリアに連れて行ってくれるか、 かぐやはそっと右手をさしだした。 石上

喜んで」

は安心感を覚えていたことに気づいた。大伴御行とともに天皇と戦 ったときと同じ、 して、子供のように明るい笑顔を見せた。その笑みを見て、かぐや うやうやしく姫の右手をとると、石上はそれまでの硬い表情を崩 無邪気な顔だった。

ている護衛たちに呼びかけた。 は幕のあいだから顔だけを出すと、テントの入口のすぐ両脇に立っ 素材を使っているのか、テントまではあまり聞こえてこない。 外は兵士たちの声で騒々しいほどだったが、 防音性に優れている

だが」 や様が寒がっていてな。 悪いんだけどよ、 紅茶のお代わりを持って来てくれねえか。 あと、毛布かなんかもあると嬉しいん

っでは、 使いのものを行かせましょう」

来ても安心だろ」 こはおれに任しといて、すこし頼まれてくれねえか。 しまっているようだからな、 け。 すぐ持って来てくれ。かぐや様はずいぶん身体を冷やして このままだと体調を崩しかねない。 おれなら敵が

それはそうですが

逡巡する護衛の男たちに、 石上は両手を合わせて頼み込んだ。

ほんの何分もかからない雑用だからさ」

毛布と紅茶でよろし した。 石上様がそこまでおっ いのですね」 しゃるなら、 仕方ありませ

ああ、 助かる」

なかへ消えていった。 それでは、 いたって礼儀よく挨拶すると小走りに護衛たちはテントの群れ ルア様の警護はよろしくお願い いたします」

石上は首をひっこめると、 かぐやのほうを振り返った。

- 「さ、行こうぜ」
- き止めた。 彼らにお咎めがないようあとで図っておかなければな」 苦笑しながらかぐやがテントの外に出ようとするのを、 石上が引
- 「サントのおっさんなんかに見つかると厄介だ。 こいつにでも隠れ

がすっぽり収まるくらいのそれを床に敷くと、石上は布の中央を指 し示した。 ふところから大きなまだら模様の布を取り出す。 ちょうどかぐや

- 「最初からわたしを連れ去るつもりでいたな?」
- 差し上げるだけさ」 「かどかわすなんて物騒なことじゃねえよ。 ザリアまでお連れし
- 「この布に包んで運ぶつもりか

び合わせ、石上が手際よく布を袋に変えていく。すぐに奇妙な形を 見せると、 した、石上の半分ほどの大きさをした袋が出来上がった。 かぐやはいやそうな表情だったが石上が時間を気にするそぶりを 渋々といった様子で風呂敷のまん中に立った。 両端を結

かぐやは居心地が悪いのかもぞもぞと動 いていたが、 石上がひょ

いと持ち上げると、小さな悲鳴を上げた。

ほらほら、荷物が喋ってたら怪しまれるぜ」 もっと丁寧に扱わぬか、馬鹿者」

「 も

がらテントのそとへ出た。 てきてはいないようだった。 かぐやが沈黙したのを確認して、 護衛の姿をさがすが、 彼らに気づかれる前に迅速に行動しな 石上はなんでもない風を装い さすがにまだ戻っ

やだと見抜いた人はいないようだった。 兵士たちはいたが、 途中、石上の抱えている大きな荷物に興味ありげな視線を向ける 左右に広がっているテントの森を縫うようにすり抜けてい 疾風のように通り過ぎてしまうのでそれがかぐ

誤ってかぐやの入った袋をぶつけてしまったときには、 漏れてきたのを聞いたが、幸いなことに誰にも気付かれなかった。 ころまで来て、もっとも会いたくない人物に遭遇してしまった。 雑多な備品がおかれているせいで歩きづらい道をしばらく行く。 ここを曲がればジープのとまっている場所まで一直線だというと ヘンな声が

ಠ್ಠ ないことを祈る。 内心の凄まじい動揺を隠しながら石上が片手を上げてあいさつす さりげなく袋を背中の方に移動させながら、かぐやが動き出さ

よお、

サントのおっさん」

サントは石上の持っている袋にいぶかしげな視線をやっ

ルア様とのお話はもうすんだのか」 ああ。そういや、サントのおっさんを探してたぜ」

「姫様は今どちらにおられるのだ」

あっちの方だと思うんだけどな」

吐き出し、石上の教えた場所へ移動しようとしたが、 あらぬ方向を指さす。 サントは大儀そうにうなずいて、 ふと思い 白い息を なお

したように振り返った。

、ところで、その袋はなんだ」

あんまり教えたくないんだけど」

中身をあらためるだけだ」

て背中にある袋を遠ざけた。 サントが冗談を言っている表情ではなかっ たので、 石上はあわて

なぜ隠すのだ」

おやつが入ってんだよ。 いいたかなかったんだが、 見逃してくれ」 この中にはくすねてきたばかり の

ほう とサントは目を細めた。 「またずいぶんと大量に盗ん

できたものだな」

それに従って腹ごしらえをしようって算段だ」 腹が減っては戦ができぬっていうことわざが地球にはあってな。

「まあいい。そのくらいの量ならば兵糧に大きな影響は ただし、今度からは料理番にしっかり報告するのだぞ」 ないだろう

孫にでも説数

た。 くサントは待っているはずのないかぐやの姿を求めて行ってしまっ 孫にでも説教を垂れるような雰囲気で小言をのべてから、ようや

た。 石上は安堵のため息をつくと、 袋の中に入ったかぐやに話し

「危なかったな」

なかったのか、この阿呆」 「中途半端な嘘をつきおって。 もうちょっとマシなことは考えられ

んにばったり遭遇するなんて思ってなかったからな」 「うるせえ、こっちだって焦ってたんだよ。まさかサント

何台ものジープが整然と規則正しく並べられている。

け 勢よく待機していた。石上が彼に近づくと、慣れた動作でドアを開 その一角にとめられた豪勢なジープのそばで、ひとりの老人が姿 石上とかぐやを招き入れた。

だ、と石上は思った。 いほどではなかった。 車内は大柄な勇者にとっては若干、狭苦しかったが、 長時間の運転になれば身体の節々が痛みそう 我慢できな

た。 皺がついている。 たばかりの蝶のように疲れた様子で出てきた。 かぐやを包んでいる布の結び目をほどくと、 かぐやはいきなり怒ったように石上の頭をはたい 髪は乱れ、衣服にも さなぎの殻をやぶ つ

「もう少し丁寧に扱わぬか。 してねえんだから、文句いってんじゃねえよ」 おかげで全身が骨折しそうだったぞ」

それはわたしの骨が丈夫だからだ。 三山村にいる間、 養生のため

うだぞ、 だといってやたらと魚を食べさせられたからな。 あれは」 骨がつよくなるそ

た。 老人の存在に気がついたようで、 とどまることを知らない文句を垂れていると、 かぐやは嬉しそうに笑みを浮かべ ようやく運転手の

「ザリアまで連れて行ってくれるのか」

りになっていてください」 「石上様のお頼みですので ルア様はご心配なさらずに、 お座

「頼むぞ」

たが、渋々と座席に寝転がった。身体を伸ばしきるだけの幅はなか 前の景色が見えないからどけということらしい。石上は眉をひそめ かると、向かい合っている石上を邪魔そうに手で払った。どうやら たので、くの字に腰を折っている。 かぐやはラングネ城から乗ってきたジープの後部座席にもたれ

にわかに外が騒々しくなって来た。

せかした。 こを目指してくるのはわかっていたから、かぐやは運転手の老人を おそらくかぐやの脱走が発覚したのだろう。 サン トが真っ先にこ

慇懃にうなずいて、老人がエンジンをかける。

首都ザリアへハンドルを切った。 くジープの後ろには、 姫と勇者をのせたジープはゆっくりと駆動すると、 何者の追跡もなかった。 喧騒のなか、 静かに走り抜けてい アリストスの

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 ケー の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4141v/

かぐや姫の月戦争

2012年1月4日16時53分発行