
7TH DRAGON 2020 ANOTHER DAYS

靈宮空刀

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

7TH DRAGON 2020 ANOTHER DAYS

【Zコード】

Z0400Z

【作者名】

靈宮空刀

【あらすじ】

朝霧空也と暁美ほむら、二人の物語が今、始まる／鹿目まどかと空刀聖夜とその仲間は、水面下で動く・・・

初めに

注意！！

この作品には『主人公チート。しかし度合いがとてつもない』と『登場人物少なすぎる』と『設定を借りているだけ』の三つがあります！なお、主人公チートは魔物、ドラゴン、帝竜などと戦う為のチートです。それでも人類最強なのですが。

チートの度合い クウガタイタン + クウガドラゴン + クウガアルティメットのいいところを全部足した感じです。

登場人物の少なさは、作中で人類を主人公以外・・・・・・の予定なので少ないので。

設定を借りているだけは、そもそもムラクモ機関がでず、SKYなどの組織もでません。そこを注意して読んでください。

それでは、どうぞ

FIRST DAYS (前書き)

第一章OP「雷鳴アンプリファ」

空也戦闘時BGM「烈風の証」wind and blaze

「面白くね～な」

そうつぶやいたのは、主人公でもある朝霧空也。空也は屋上で寝そべりながら空を見上げていた。しかし、彼の視界に不自然なものが映った。

「な、何だよこれ・・・?」

空也の手にはセブンスドラゴン2020本編でサムライが手に入れることのできる武器、千鳥が握られていた。それを一回引き抜くと、空也が地面に膝をつく

「な、なんだよこれ・・・・何かが・・・・流れ込んで・・・ぐう・
・・」

瞬間、空也はぶつ倒れた。しかしそうに起き上ると千鳥を鞘にしまい、服のベルトに挟み込んだ。だがすぐに空也は両手で頭を押さえこみその場にうずくまる

「はい・・・つて・・・くる・・・なあ!――!――!――!――!――!――!――!

そう叫ぶと頭を一気に振つて何かを取るようにならへ。そして空也はその場に座り込むと息を荒げながら空を見上げる。その真上を何百匹もの竜が通り過ぎて行つた。竜が通り過ぎた後には赤い花が大量に咲き乱れ、空也の周りを包み込む。さらに竜は街を襲撃し、次々に人間を惨殺していった。

「何なんだよ！？日本刀が落ちてきて乗つ取られかけて、拳銃の果てには日本滅亡か！？夢だと信じたいぜ！」

空也は一秒で屋上から降りる階段へ走り込むと、わずかな時間でグラウンドまでついていた。その時に彼が見た光景は凄惨な者だった。人の死体は食いちぎられて、身体の臓器が露出し、首から上がない死体もあった。普通の完成なら嘔吐する者もいる。それと同じようには空也は

「う・・おえええ！…！」

その場で嘔吐し、千鳥を杖にしながらふらふらと立っていた。その間にも学校の生徒は喰い殺されていて、空也一人では何もできない状況になっていた。空也は無言でその場から駆け出すると、走りながらこう考える

「（夢で・・・夢であってくれ……）んな悪夢……」
「だ！…！」

そう考えながら走り、自分の家へと飛び込む。

「う・・・夢・・・だよな、夢、だよ・・・なあ・・・」

自分を殴つたりつねつたりしながら空也は夢であることにじょうとしたが、悲しくもそれは現実だった。空也はそれを確認しながら、千鳥を握りしめ、また置くとこう言つた

「・・・・・仕方ない・・・これが現実なら・・・受け入れるしか・・・・ない」

そう言つて汚れた服を脱ぎ捨て、水色の服を着、ズボンをはき、フードをかぶるとこいつづぶやいた。それはこれからの戦いの始まりを示す合図でもあり、同時に空也の終らない戦いを始める言葉でもあつた

「竜を、狩りつづけてやる……」

そう言つて千鳥を抜刀すると、トンボ斬りという技で家の壁をふつ飛ばし、そして近くに居たタワードラグの上に飛び降りると、タワードラグの頭を突き刺して絶命させる。それをみたドラグラライアングが風切羽で攻撃してくるが空也はそれをよけるとドラグラライアンに袈裟切りを行い、ドラグラライアンを一刀両断する

「（何だ・・・まるで歴戦の兵士の戦い方が染みついていぬ？）

そう考へて少し隙が出来ると、デストロイドラグの拳が空也の体に入つた

「ぐはあ……」

空也は吹っ飛ばされて、身体がぐちゃぐちゃになつてつぶれるかと思ひきや、飛ばされた先の電柱に足をつけると、衝撃を利用してデストロイドラグまで迫りながら刀を居合の形にし、フブキ討ちと言う技を使用してデストロイドラグを凍りつかせる。さらに抜刀して斬り、デストロイドラグを真つ一つにする

「（俺・・・こんなに身体が強靭か？それに変な技まで使いこなしているし・・・）」

空也は変わった自分に疑問を抱きつつも、その場にいた残りの竜・・

・リトルドラグ3体を軽く切り刻むと、千鳥を鞘に収めながら歩き始める。その道には、何が待っているのかは定かではない。そして、それを見ている一人の少女がいた

「…………」

ドレスを着ていて、緑色の髪にツインテールの少女が、空やの走りさつて言った先を見、また自分も空也を追いかけるようにして走つて行つた。そのあとにはドラゴンが2体ほど来ていてあの少女を探していくようにも見えた

FIRST DAYS（後書き）

登場ドラゴン

タワードラグ

足が異常に長いドラゴン。毒系の技を使つ

ドラグライアーン

飛行する至つて小さいドラゴン。だがつんざく羽音などで混乱させ、混乱している隙に相手を攻撃するドラゴン

リトルドラグ

まだまだ小さじドラゴン。他のドラゴンと違いそれほど強くはないデストロイドラグ

大きく、強そうなドラゴンで人型に近い、拳にメリケンサックのようないのをはめており、その拳から放たれるパンチは常人なら即死する。また、ジャンプキックも相当の強さを誇る

登場武器

千鳥

サムライが使える武器で、物語の都庁改修でとある条件をクリアすると手に入る武器

修正＆増量

朝霧空也 → ASAGIRI KUUYA →

名前：朝霧空也

性別：男

年齢：17

容姿：公式サイトのサイキック男

性格：千鳥から流れたものではあるものの戦闘では冷静な事を考えることが可能で、激高することもあまりない。良く言えば他人への執着があまりない（ほむら抜く）悪く言えば拒絶（ほむら抜く）。くどいようだがほむら抜く

武器：サムライ専用武器『千鳥』 千鳥が進化した『稻光』

説明：剣道をやっていたが、中学のころから荒れた生活を送っていた。剣道をやっていたため日本刀の使いはうまい。自分の生活がとても面白くなり、刺激を求めて喧嘩を始め、中学2年の頃には誰かれ構わずに喧嘩をふっかけるようになったため「強暴王」と呼ばれていた。しかし、成績がとても優秀なため、学校側も退学に出来ない

空也の家族構成

朝霧斬忌

空也の父親であり、剣道では有名な選手。空也にも剣道を教えたが、

荒れた生活を始めたため、代りに妹に剣術を教えた

朝霧来夏

空也の母親。

朝霧楓夏

空也の妹。空也曰く「つまらない妹」らしい。性格は真面目であり、剣道も空也以上に強い。本編開始までに唯一空也に一番近かつた人物。ネタバレになるようだが彼女も空也と同じ力の持ち主であり、日本で生きている

朝霧空也 SASAGIRI KUUYA (後書き)

1月2日 説明を大きく変更

空せはドラゴンとの戦闘での疲労を回復するために廃墟となつたネットカフェに居た。そこでまだ仕えそうなパソコンで情報を収集しようとすると、いくつかのことが分かった。

「一つは、日本、アメリカ、中国にしか侵略していないことか・・・」

「二つは、日本とアメリカと中国にしか侵略していないらしく、共通点も何もないのではほかの国は混乱しているらしい。特に襲われた国近くにある国の中には、攻め入ろうとしている国もあるらしく気が抜けない状態らしい。」

「二つ目にドラゴンは無意味に人を殺すことだけか」

空也は生存本能だと片付けると、次のサイトへジャンプする。そこには面白い情報が載っていた

「なになに・・・はあ？『狩る者』？なんだそりや」

面白そうだが関係ないと空也は斬り捨て、パソコンの電源を切る。

「日本で生き残っている人間はいないに等しいと考えてもいいかな・・・？」

日本は国土が狭いため、移動速度の速いドラゴンが大量にいればすぐ北海道や沖縄まで侵攻し、人を殺しているに違ないと空也は考え、今は国外にわたることを検討している

「でもなあ・・・ジョンソン機の運転・・・・できるわ」

「うつやうら記憶の中にはジョンソン機やヘリコプターなどの運転方法もあつたらしく、空也は近くの『羽山空港』へ行くことを決意し、ネットカフュを出た。その途中に、壊れていのバイクを見た

「うーん・・・燃料も満タンだし・・・足に使わせて貰うか」

そう言ってエンジンをふかすと、その場からフルスピードで走り出す。しばらく走っていると田の前にいろいろな異形がいた

「ちい・・・やっぽりドラゴンっぽい魔物がいるな・・・あれ?魔物?なんで名前知ってるんだ。まあいいや」

そして空也は千鳥を引き抜くと、魔物がいる場所の横すれすれをすれ違いざまに何回も切り裂き、その場から走り去る。そして、羽山空港に着くと、そこはもはや空港の原型をとどめていなかつた。そう、空港の滑走路には飛行機が何個もくつつきながら上をのぼり、それを空港内からでたエスカレーターが繋がり、空港内につながつているという最悪な状態であった

「うわお・・・とつあえずあの飛行機橋から行きますか」

そう言ってバイクに乗り、一番下の飛行機にバイクごとジャンプして乗つかると、そこから上まで一気に走りだした。しかし、途中に大砲が何個も設置されていた

「なんd・・・うわ!!--あぶねえな・・・」

間一髪、バイクからジャンプして飛行機の上に着地することでそれをよけると、バイクは大砲から放たれた電磁砲により破壊された。

「これをどうやって突破するか・・なあ・・」

FIRST DAYS 2 (後書き)

注意、これはジゴワットダンジョンを元にしております

FIRST DAYS 3 (前書き)

帝龍はとある七つの国にてござります

日本・・・ジワワットみたいに

ちなみに他の飛行機のような上に行く橋の周りには磁力で浮いている鉄のパネル？があつてその上に電磁砲があります

「どうすつかな。動いても電磁砲に撃たれるしこのままでも撃たれるし・・・あ、そうだ」

空也はそういうつで千鳥を構えると、トンボ斬りを近い電磁砲に一つ放つと、電磁砲が爆発した。同時に残りの5つの電磁砲が一斉に空也を向く。そして空也が上空に飛ぶと同時に一斉に電磁砲が発射され、立っていたところの飛行機が爆発し、繋がっている飛行機が次々と爆発していった

「速くいかないと足場が！－なくなる－－！」

そう言いながらも残っている飛行機を足場にして飛びながら、急いで空港内へと急ぐが、その前に足場である飛行機がすべて爆発し、まっさかさまに空也は落ちていく。が、電磁砲を足場にして何とか空港内へと入り込む。

「うえー・・・・こんなに魔物が多いのかよ・・・・」

入り込んだ空也の目の前には熊型の魔物や鹿型の魔物、スライム系魔物など多数いた。

「だつたら・・・・・」

空也は千鳥を鞘にしまつと、一気に走り抜きながら見えない速度で抜刀しました鞘にします。それを何回も繰り返しながら魔物の群れを抜けた後、鞘と刀で力チリ、と音を鳴らす。そうすると魔物の群れ

がぐらり、と傾き、真つ一つに斬り落とされる

「……崩し払い」

そして空也は空港の屋上へ行くために、一階まで一跳びで行くと、さらにそこから一跳びで二階まで行くと、そこからトンボ斬りで屋根をふつ飛ばし、そこから屋上へと行く。

「ん？ あれは……そうか……なるほど、ねえ」

そして空也は千鳥を抜刀して、田の前の……帝竜『ジゴワット』に千鳥の切っ先を向ける。

「少しお痛がすぎたんじゃねえのか？」

そう言ひてジゴワットに突進し、上から袈裟切りに切り裂こうとするが、その前にジゴワットの肩にある電磁砲が空也を狙い、発射されるが、発射された電磁砲を切り裂き、ジゴワットへ一刀両断する。が、そこは帝竜、普通のドラゴンとは格が違い、少し傷がつく程度だった。その傷からは血がじみ出でているのだが

「うわ……硬いな……」「はは」

ジゴワットの電磁砲から避けている間に鞄にしまい、電磁砲をよけながらジゴワットに近づくとフブキ討ちで斬る。斬ったところは凍傷になる

「G w a a a a a a a a ! ! ! ! !

ジゴワットは叫びながら電気をチャージする。それを見た空也は「

「まずい」とジゴワットから離ながら千鳥を抜刀し、後退する。同時にジゴワットから超電磁砲が放たれ、当たったところはほとんど焼け落ちた。間一髪空也はそれを避けていたが、千鳥が多少融けかけていた。

空也はそう言いながらも千鳥でジゴロシトに近づくと、一気にジゴロシトの柔らかい所に突き刺し、引き抜く。

a ! ! ! !

ジゴワットはそう吠え声をあげながら横に倒れ、倒れる前に空也はジゴワットの周りから退避する。そして、ジゴワットの死体は煌めきながら一つの刀へとなつた。それは一振りの日本刀で、持ち手は黄色く稻光のように、刀身は何一つ傷も付いていない綺麗な銀色で、鞘は稻妻のような模様が走っていた。

「こいつは・・・千鳥もないし、千鳥が進化したのかな・・・まあいいさ、こいつは『稻光』だ」

セウト空也はジゴワットの死体に近づき

「ふ、お前も強かつたな・・・。とりあえず、墓へらこはたてについてやる」

空也は拾つたナイフをジゴワットの死体の真ん中に突き刺すと、その場から歩き去り、ジェット機を見つけると乗り込む。そして、あいている滑走路を走りながら次の地

「ダイシへ行くぞ

」

FIRST DAYS 3(後書き)

帝竜戦・・・酷過ぎる。あっけない意味でも。そしてジゴワットから出る刀は・・・オリジナルです。

SECOND DAYS (前書き)

第一章OP「狂愛～kyoai～」

空也戦闘時BGM「烈風の絆 wind and blaze」

今回はあのドレスの少女がすこし絡む・・・かな?

「あらりりり・・・・・ 酷いなあ」

空也がジェット機から飛び降りると、そこにはとても凄惨な光景だつた。人が包丁や棒などを持つて殺しあいをしていた。しかも、街全体が樹海のようになつてるので恐らく帝竜の仕業だと思われる。

「おつと」

「死ねええ！――！」

そつ空也が推測していると、突如一人の男が空也めがけて包丁を振り下ろすが、それを空也は避けて男の持っていた包丁をたたき落とす。男はさりに空也へめちゃくちゃに突っ込んでくるが、空也はそれを避けて男の鳩尾に一撃、痛みで気絶させる。

「いじつしたほうが安全・・・・じゃないか」

氣絶した男は別の・・・おそらく少女と思われるが顔に血がべつとりついて判別が出来ない人間に刺し殺されていた。その人間は空也に向き直り、ばねのようにジャンプしてきた。

「うわお――おいおい・・・・・」に居たら俺まで殺される・・・・・ま、いいか」

飛んできた人間の背骨を的確に折りながら空也はそう言つた。さらに飛びかかってくる男を拾つた包丁で串刺しにし、別の人間に男の

死体を投げつける。それを棒でたたき落としながら別の人間は空也に飛びかかるがそれを後にジャンプしながら回転することで避けると、包丁を投げつけて殺す。そうしながら空也は街の大通りから一旦離れると、裏路地で一息ついた

「ふう・・・一体どんな帝竜なんだよ・・・？なんで俺、あのジゴワットとかいう竜が帝竜で、ここがこんなになつたことが帝竜の仕業だつてわかるんだろうな・・・？躊躇なく人を殺していくたし・・・」

その時、空也は人の気配を感じて身構えると、そこにはドレスを着たかわいい少女がいた。

「お前・・・帝竜の影響を受けていないのは何故だ？」

警戒を緩めずに空也は稻光に手をかけると、その手が動かなくなつた

「！？なんだこれ！？手前か！！」

「もうだけど・・・そんなに警戒しなくてもいいと思つけど・・・」

空也は動かない手をそのままにしながら少女に問いかける。少女は動かない手の事を自分でやつたところ、そのまま空也に一步近づいた

「・・・ま、信じてみるか」

「ありがとう」

そう言つて空也は警戒を解くと、少女は少し緊張していたのか顔が

少し緩んでいい。それを少女はあわてて直すと

「とつあえず・・・・貴方はここの面の帝龍を倒さなくちゃいけないの。いえ、貴方はこの世界にいるドラゴンをすべて倒さなきゃいけない・・・それが貴方・・・『狩る者』の使命だから」

「狩る者? なんなんだよそれ」

「狩る者って言ひのは・・・この星の意思で選ばれた、S級の才能を持つ人間の事。ドラゴンを狩るために生まれた人だけど・・・貴方は少し違うみたいだね・・・?」

少女が狩る者のことについて説明をすると、空也は頭上にマークを浮かべると、少し考え込んだ。そして頭を上げると

「ま・・・・俺はこの武器の前の武器・・・千鳥つづり日本刀を手に入れたら強い力を手にしたって感じなんだよな・・・」

「やつぱり・・・貴方は星の意思みたいなものじゃなくて、なんかいつ・・・分からぬいね」

「分からぬいことは分からないままでいい。今が今だしな・・・・とつあえず、俺はこれから帝龍をぶち殺しに行くが・・・お前はどうやってここに居て、無事なんだ?」

空也が当たり前のような疑問を持った。今日の前に居る少女は無防備だからである

「それは・・・私が少し特別だからだよ。それじゃあ・・・」

少女はそういつと、光に包まれて消えてしまった

「おー、まで・・・あ、行つちまつたなあ」

空せぬそつ言ひと、人にばれないようにその場を後にした

SECOND DAYS 2(前書き)

人間との戦闘時BGM「最終鬼畜妹フランドルS」

スリーピーホロウ戦、2話後ですが

謎の少女と別れた空也は、少女と別れた場所からそう遠くない場所にて、多数の人間に囲まれていた。

「（推測だが・・・帝竜のりんぶんで操られているのか？だつたらこの帝竜は厄介だな・・・）」

空也はそう推測すると稻光を抜刀するが、それよりも速く周囲の人間が稻光を抑えて抜けないようにし、それ以外の人間が武器を持つて空也に襲いかかろうとする

「鬱陶しいなあ」

あいている手で空也はポケットにあるナイフを持つと、本来トリックスターが使える技「タランテラ」でもう片方の人間を、自分の腕ごと殺さないように気をつけながら吹き飛ばすと、稻光を抜刀して周りを一閃、人間を次々に切り裂いていく。

「オラ、よー！」

さらに空也は地面を蹴って飛び上がり、空中からのトンボ斬りで地面を振動させ、砂埃を巻き起こせると、さらに空也は空を蹴って砂埃が舞い上がっていないところまで行く

「さてと・・・今のうちに逃げよ」

そう言って空也はその場から離れた。空也が離れた後の人間たちは

再び殺しあいを始め、数分後には屍しか残つていなかつた。

「帝竜・・・・みいつけた」

口元をゆがませながら空也はそう言つた。空也が隠れている「み箱」の中から除く景色には、無防備に眠つてゐる帝竜・・・・スリーピー・ホロウにゆづくじ近づくと、その頭に稻光を突き刺そうとしたが、その瞬間、空也の視界が一瞬揺らぐ

「うへ・・・・やべ・・・・」

そして、スリーピー・ホロウが起き上ると、羽をばたかせながら桃色に近い色のりんぶんを巻き起らせ、

「GAAAAAAA!...」

吠え声を上げる。

「ぐ・・・・があ・・・・・」

スリーピー・ホロウのりんぶんを吸い込んでしまつた空也は、頭を抱えてその場に座り込んでしまう。その隙に「この場は危険だ」と本能的に察知したスリーピー・ホロウは空を飛んで逃げてしまった。

「ぐ・・・あああ・・・・」

奇声のよつなものを上げながら空也はその場にぶつ倒れる。その瞬間、空也はある光景を見た

『××……』こいつを使え……』

『ありがとうござります××さん……行くぞ……超××……』

ドラマの刑事が着るような服を着た女が、赤色でクワガタに似た戦士に鉄パイプを投げ渡し、クワガタに似た戦士は何かを叫びその身体を青色に変化させ、どこかへ向かつて行く……そういう光景だつた

SECOND DAYS 2(後書き)

×で隠したけど意味ない・・・

空也がその場に倒れてから数分・・・意識が少し回復した空也の周りには、中年で眼鏡をかけ、帽子を頭にかぶついて、コートを羽織る男性がいた。その男性は、空也を見ながら何かぶつぶつ呟いていた

「おの・・・き・・・のせいでこ・・・に現れるはずのない・・・現れてしまつた・・・」の・・・なら・・・を・・・しれない」

そしてその男は歩き去り、あとは空也だけが残っていた。しばらくすると空也は起き上がり、周りを見回す

「なんなんだろ? な・・・あのおっさん」

どうやらフリッシュバックした記憶は覚えていないようである。そして空也はあることに気付いた。すぐに気付けよゝ作者

「おい・・・帝竜いないぞ! ? どうすりかな・・・」

空也は頭をかきながらしばしの間、思案すると、その場から少し走り、とある廃ビルに入り、屋上に行つた。そこで空也は周りを見渡すと、何かを発見したのか建物の壁を、パルクールと呼ばれる技術でわたらると、空也が何かを発見した場所・・・ずばりまた寝ているスリーピー ホロウを見つけると、その横で抜刀し、構える。

「奥義・・・」

そしてスリーピー ホロウを一回すれ違いざまに切り裂き、方向転換し、刀の持ち方を変えてまた切り裂く。それを何回も繰り返し、スリーピー ホロウにダメージを与える

「乱れ散々桜」

そして、宙返りをしてスリーピー ホロウの頭に日本刀を突き刺す。宙返りしながら日本刀を引き抜き、引き抜いたと同時にスリーピー ホロウの頭から大量の血が吹き出る。

「HYAAAAAAA!!!!」

スリーピー ホロウは叫び声をあげ、その場から飛び去つて行つた。
それを見た空也は

「は・・・ハハハ・・・」これでいいか・・・そのうち死ぬだろう。
結構深い所までつきさしたし。ま、糞みたいな死にざまを、おがみ
に行つてやりますか」

そう言つと空也は手近な建物の壁にひつつくと、そこからまたパル
クールで、スリーピー ホロウが飛んで行つた方向へと急ぐ。

「ツハ！……いい死にざまだぜ！…」

空也が見たのは、無様にも脳髄のようなものを緑色の液体と共にだらしなく流し、口からは舌が飛び出しているスリーピー ホロウの死骸

があった。それを見ながら、空也はあざ笑うと、マジックXmlNodeでスリーピーホロウの死骸を燃やしつくした

「つ～ぎは・・・・決めたぜ！－！－Chinese－！」

中国へと向かうことに決めた、空也だった

SECOND DAYS 3(後書き)

勝因 空也が脳天を突き刺したこと。むしろあれで死なないドラゴン達は強すぎる

あつやりすぎたな

SECOND DAYS ANOTHER SIDE (前書き)

はい、今回はある意味説明です。使いまわし?いえいえ、聖夜です

朝霧空也がスリーピーホロウを倒したのを、地球が無数にある空間から見ている者がいた。漆黒の黒い長髪を持ち、服は半袖半ズボンという至って普通な少年がいた。しかし、放つ威圧感は近くに居る者を圧倒し、飲み込むほどの者だつた。

「地球の記憶持ちとは・・・驚きだぜ」

創造神・・・空刀聖夜はそう言いながらホログラムのようなキーボードを動かし、ある物を作っていた。それはUSBメモリを少し巨大化させたような物であり、音声を出すところの下には『B』と書かれていた。もうひとつの方には『G』と書かれていた。聖夜はキーボードを消すと両手に取り、ついているボタンのようなものを押す

『BLIZZARD!』

『GOOD!』

ブリザード・・・吹雪の記憶を宿した『ガイアメモリ』であり、使用者の身体能力を上昇させ、氷の力を操る能力を与えるガイアメモリである。その力はアイスエイジのメモリなど比較にもならないくらい強いものである。

そして、Gのメモリ・・・気づいている方も居るだろうが、神の記憶を宿したガイアメモリであり、身体能力を格段に上昇、さらに五元・・・つまり火、水、土、風、靈の力を使用者に与えるガイアメモリである。しかし、一つのガイアメモリは癖がありすぎ、Bのメモリはまだ普通に適合するくらいだが、Gのメモリは真の適合者

にしか反応しないのだ。何故聖夜が反応したのかは、神だからである

「ま、さしづめあいつの身体に宿つている……いや、日本刀の方に力が宿っているんだぜ……」

聖夜はそう言いながら静かに青色と金色の・・・『ロストドライバー』を取り出すと、青色の方にBのメモリを、金色の方にGのメモリを同封すると、そのまま某スキマ妖怪が使つ、スキマに入れると、不意に炎の弾丸を撃ち込む

「こりゃんだろ・・八雲、ばればれだぜ」

「あら? 気づいてたの聖夜」

スキマから半分だけ身体を出したのは、賢者とも言われる幻想郷の作り手『八雲 紫』だった。

「はあ? あんなに気配出してたんじゃ普通にばれてるんだぜ」

「いや、貴方気配といつか直感でしょ?」

「わるかつたんだぜ」

「貴方・・・その『だぜ』変よ。魔理沙が真似してるのは貴方のせい?」

「さあな」

この空間、入れるのは神・・・それも主神、ゼウスやオーディン、トール、シヴァなどしか入れないが・・・紫や邪神など、聖夜が許

容している存在に関しては普通には入れるやうに。

「ま・・・しづらく暇でもつぶしてこるんだぜ」

「趣味悪いわね・・・貴方なら世界をこへりでも捻じ曲げる」とは
できるのに・・・」

「それは意味がないんだぞ紫・・・その世界の人間にやらせるから
こそ意味があるんだぜ」

「ま、幻想郷じゃないからいいかしらね。では、また今度」

「一生くるな色氣しかねえ年増」

聖夜は悪口を言つと、またモニターのような物に向き直る

「楽しませて貰つせ・・・五条空也・・・期待してこるんだぜ」

SECOND DAYS ANOTHER SIDE (後書き)

聖夜・・・言葉に最後に、台詞の最後に必ず「だぜ」がつく。――
アンスがおかしくても

THIRD DAYS

空やは乗り捨てたジヒット機をまた使い、中国まで飛んでいる途中
だった。しかし・・・

「うおおおー？あのジーハンめ・・・乗り捨てるしかないのか！
？」

そう叫いながら空やはドリコンの追撃をよけようとするが、空也
自身が操縦の仕方を知っている程度のレベルなので、避けようにも
避けられず、あえなく撃墜された

「うわああああー！ー！ー！」

そう叫びながら空やは突如吹き荒れた突風に運ばれ、中国ではなく
香港へと落ちて行った

「私は聞きたいことがあるのだが・・・」

「僕もです」

「おこおこ、何でいつもなつてるんだよオ？」

上から数えると、高圧的なしゃべり方をしているのが、慈円炎忌、
敬語のような口調で話しているのが蛇川乱太（へいかわらんた）、某第一位に似た口調

じえんえんき

で話すのが、狂音瞬くるいねしゅんである

「はあ？俺はただ中国じゃなくて香港へ飛ばしただけだぜ？」

「何度も言つたはずだ、我等は世界に干渉してはいけないのだぞ」

聖夜がそつ言つと、炎忌はそつ咎める。やうに、瞬がつざれつして
いる顔で炎忌に語つ

「おーおー、お前はその口調をなんとかできねえのかア！」

「我を愚弄するのか？そんなに死にたいのか」の塵芥は

瞬がうざれつとこつと、同じように怒り始めた炎忌はそつ言いながらロストドライバーとG・・・ジョンサイドのガイアメモリを取り出していた。瞬もサメ・クジラ・オオカミウオの3つのメダルが入った円形の物・・・ポセイドンドライバーを取り出していた
「一人ともやめましょ」

おろおろしながら乱太がそつ言つが、一人はそれぞれのベルトを腰に巻きつけた

『GENOUCHEE...』

「「変身」」

『サメークジラ・オオカミウオー』

『GENOUCHEE...』

炎忌の方は血のような赤色の装甲が身体に張り付き、その姿を、ジヨーカーを血のような赤色に塗りつぶしたライダー・・・仮面ライダージェノサイドへ変身した。一方の瞬は頭がサメのような頭で、肩には左から右へクジラを模したような飾りがある。胸板辺りにサメ、クジラ、オオカミウオの紋章があり、腰には赤い、オオカミウオを模したような腰当てがあり、上半身は青、下半身は赤に彩られたライダー・・・仮面ライダー・ポセイドンへと変身した

「まつたく・・・俺がとめなきやいけないんだぜ・・・」

『GOD!!!』

「変身」

『GOD!!!』

聖夜があきらめたような口調で言つと、金色のロストドライバーにゴッドのガイアメモリを装填し、右に傾け、その身体に金色の装甲が張り付いていく。聖夜が鎮座していた王座に居るライダー・・・エターナルのメモリスロットをそのままに、白色のところを金色に染め上げ、青い炎の模様を銀色にし、複眼が青いライダー・・・仮面ライダー・ゴッドへと変身した

「あわわわわ・・・」

乱太はそう言いながら避難し、3人のライダーによるマニアライダー対戦が怒っていた

そのころ、空也はなんとか香港の一番高いタワーに着地していた。ほとんど骨が折れていないとこうを見るとやはり人間離れしているといえよう

「おう? 何で暗いんだろ? な・・・ からうじて明かりはあるけれどなあ」

空也はそう言って、その場から飛び退いた。その瞬間、

ドガガガガガガッ! ! ! !

「あいつは・・・・ザ・スカヴァーか! ?」

空也自身も名前があつさつ出たことに驚いていたが、そのでかさは異常で、軽く何キロメートルもありそうな胴体を持っていた。ザ・スカヴァーが通り過ぎた後には何も残っていなかつた

「あんなのとやりあわなくちゃいけないのかよ・・・・」

「あんな帝竜……どうやって倒せばいいんだろうな……住処を暗ぐする……光が苦手か。でもそんな光、よっぽど強力な光源がないと出来ないしな……」

空也はそつ考えながら、その場のがれきに座り込む。その刹那、空也は飛び退くと、空也がいたところには青い斬撃のような物が通過していた。避けていなければ一発で死んでいただろう

「誰だ」

「おオ、良くな出来ましたア」

問い合わせにこたえたのは、白髪で目が赤い青年……狂音瞬であつた。赤い槍にもたれかかりながら面倒くさそうな目をしていることから推測すると、おそらく無理矢理行かされたのだろう

「無論、あんな攻撃避けられなきやなア、この国の帝竜も倒せねえよなア。この国の帝竜を倒す鍵……それは発電所を再稼働させりやあい。せいぜいがんばりな」

「……すまない」

「何、俺も無理矢理行かされた口だからなア。お前はあの聖夜が一日置いている奴なんだよ。俺から言えるのはこれだけだ。じゃあな」

瞬はそう言つと槍で空を切り裂き、作り出された裂け目をくぐり抜

けてどこかへと去つて行つた。空也は無言でこの国の発電所らしきものを探すため、走り出した。

「ハア・・・ハア・・・ぶつ通しで走つてゐるからな・・・それにしても見つからない・・・電線っぽいものたどればつて・・・地下ケーブルとかもあつたよな・・・」

そう言いながらも空也は稻光を地面に立てると、倒す。倒した方向が指示示したのは、真横。空也は稻光を拾うと真横を向いて走り出した。

「やつぱり・・・ついた」

どうやらあのあてずっぽうな行動でついてしまつたらしく、ここでもチートぶりがうかがえる。そして、空也は発電所へと踏み込んだ

「おい、きちんと俺は伝えてきたぞ」

「分かつたんだぜ」

瞬がそう言つと、聖夜が作業をしながら適当に返す。それにあきれたりか瞬はその場から消え去る。それを一瞥すると、聖夜はため息をつくと

「鹿目まどか・・・円環の理・・・人から神になつた存在・・・あの子ならこの世界を元通りに出来る・・・かもな」

そつ聖夜は呟くと、またその場から消え去った

空也は発電所で電気を復活させるはず……だったが、地下に迷い込んでしまい、驚愕の物を見てしまった。それは

「む、じ、一、・、・、な」

とある記録。そこには “HOMURA AKEMI” と記されていた。それを読み進めていくと、さらご 円環の理 “MADOKA KANAME” や “SAYAKA MIKI” などとも記されていた。さりに読み進めると

「[E]マミが死ぬことになつた魔女、“シャルロッテ”美樹さやかが魔女化した存在“人魚の魔女”その戦闘で死ぬことになつた“佐倉杏子”最強の魔女……“ワルブルギスの夜”……写真もある。誰が撮つたんだ?しかし、人間がいなくなつた今じや、ほとんど……いや、今現在の状況をみると、そうでもないのがな

空也は現在進行形で、自分が今見たデータの中にある……薔薇園の魔女の手下の1つ、『警戒』の役割を持つ手下であり、蝶の羽を持ち罠をつけていた

「あてと……殺しあおづせーーー！」

FILMZUG IJの世界（前書き）

た 今日は小説の世界についてまとめてみました。年号も出してみまし

FILING IJの世界

この小説の世界を簡単に説明すると、最初は『魔法少女の世界』で、空也がこの世に生まれたあたりから、『セブンスドラゴンの世界』へと変化。ライダーの世界でもないのでディケイド、紅渡も知らず。

ここからは年表です。だいたいこの世界と技術は変わりません

2000年 20世紀から21世紀へとなつた。このころからこの世界のインキュベーターが宇宙の寿命を延ばすために活動開始。

2001年 日本のX市で大火災事故 死亡者だけでも200人に及び、重軽傷者が100人で、無傷で救助されたのは当時11歳の少年だけだった

2002年 国際テロ組織『endless』がアメリカ・ホワイトハウスを爆破。これにより当時の大統領や政治家が死傷者合計で20人いた。このテロ組織はまだ捕まつていない

2003年 新たなエネルギー、光子力理論が立証されたが、当時の学界は実現不可能として、立証した科学者を学会永久追放とした

2004年～2008年 この時期にある病原菌が大流行。世界全体でみると3億人が死亡。4億人が後遺症を残した

2009年～2019年 聖夜がこの世界に入り開始。それと同時に鳴滝が一時この世界に潜伏、その後別の世界へと渡る

2020年 魔法少女まどか マギカの本編開始、暁美ほむらが時間を使り返した回数は少なくとも20回、聖夜が気付くも黙認。そしてまどかが円環の理となり、世界が再構成される。聖夜はそれを少し手助けした

2022～2030年 炎忌、乱太、瞬が聖夜の仲間へとなる。また、この間にほむらは本編の魔法少女記録をまとめる。

2031～2090年 この間に人類は大きく進歩、タイムトラベル理論やコズミックエナジーなどの理論を確立し、太陽系外へと進出する。さらにドラゴンの進行を予想し、とある計画を2090年に実行する

2091～2099年 聖夜とまどか接触

2100年 本編開始。人類滅亡の危機と共に朝霧空也が力を得る

THIRD DAYS 3

「ああ、あんなんだよ……。」

空也は言いながらも使い魔を斬り倒し、攻撃をよけながらそう叫んだ。使い魔は倒しても倒しても無死蔵に出てくれる。

「（本来魔女はいなばず・・・だよな。なら何故だ？。）」

冷静に推測を立てるが、その間にも攻撃は続く。それをよけながら攻撃していると、一つの画面が空也の目に入った。その画面があるところに空也は転がりこむと、画面にある文字の羅列を読み始めた。

『この世界まどかが守り切つたこの世界を。私は守り抜きたい』

「（これは・・・暁美ほむらの記録・・・。）」

『私はこの時間軸のあの一ヶ月の出来事をここにまとめた。そして、まどかを取り戻すための研究を一年間続けていた間に魔獣との戦いは続けていた。でも、そんな生活からか病気にかかるて、今これを書いている時点では余命は3ヶ月。私はこれから起きる出来事をここに記すわ』

「・・・なるほどね」

空也は読みながらも近寄つてはいる使い魔を蹴散らすと、また読み始めた。

『これから起きた出来事、あくは記せない。でも、少しなら記せる。』

2090年の間に、キー計画というものが発動される『

「キー計画・・・当時200億人に膨れ上がり、パンク寸前だった人類の中の160億人を応募で各国が選出し、最先端技術で作り出された宇宙船に乗り込み、宇宙の新天地を目指す計画・・・参加者は今もコールドスリープで眠りについているか・・・おじやんか・・・新天地を手に入れたか」

空也の説明の通り、2011年でこの世界の人口は70億人・・・79年の間に発展途上国、先進国が子供を増やしたために人口が膨れがあり、食糧不足にまで落ちいつた時に発案された計画で、各国が人間を選出し、合計が160億人の人類を宇宙船に乗り入れてコールドスリープで眠らせ、新天地を目指すという計画だつた

「何故・・・・知っている」

そう、2020年くらいに生きていた暁美ほむらが地球に残つていたとしても、2090年には90歳や100歳くらいになつている可能性もあるのだ。しかし、余命は3ヶ月と言つてている事と、魔獣と戦つていることから推測して恐らく15歳の可能性が多いと空也は推測していた

『その計画の真意は、大を助け小を切り捨てる・・・2100年に襲来するドラゴンのことを予期した各国首脳が作り出したこと。つまり、残りの40億人は地球という牢獄に捕らわれた生贊よ』

「なるほどな・・・」

ギリギリ、と歯ぎしりをしながら使い魔達を全部殲滅すると、空也は稻光を鞘にしまう。そして、本腰を入れて読み始めた

『それに気付いた私はここにこうやって記した。それを教えてくれたのはこの時間軸。いえ、創造神 空刀聖夜とまどかだった。まどかは未来からやってきたと告げ、私にこの事をすべて教えてくれた。しかし、これを世界に伝えるには私の命が少なすぎた。そして、ここにこの記録を隠し、余生をまどかと共に過ごすことに決めた。これでこの記録は終わる・・・でも、2100年に生き残つてこれを見ていたら、これを使ってほしい』

それと同時に画面に備え付けられていたパネルから一つの宝石が出てきた。それは淡い輝きを放つている黄色い宝石だった

『これは空刀聖夜からもらった物・・・これを見たあなたの役に立つはずだわ。貴方はこの地球の希望。だから・・・ドラゴンなんかに負けてはダメよ。絶対に』

空也はそれを読み終えると、黄色い宝石をひとつかんでポケットに無造作に入れ。その田には何か、色が戻つているような感じがしていた

THIRD DAYS 3 (後書き)

ちなみにこの記録を書き残したほむらは本編終了の1年後であり、その間に魔獣討伐、研究を両立していた無理がたかつて不治の病にかかり、余命である3ヶ月を聖夜とあつた未来のまどかと過ごして、死亡したという設定です。ほむらファンの皆様すみません

「んで・・・何の用なんだだぜ」

『うん・・・ほむらちゃんがいたあの世界・・・あんなことになつちゃつたんだね』

「ああ。ま、希望の160億人がいるけどな。空也はその眞実に気付くか、て言つところだ。決めては、だぜ」

『その「だぜ」っていう口調なんとかならないかなあ?』

「ま、なんとかならないところ」とを言つておくんだぜ』

とある空間にて、再び、空刀聖夜と円環の理《鹿目まどか》が邂逅した

「んで・・・」じいが発電システムを再起動させるキーか・・・

2011年の文明と2100年の文明は大きく違う。火力、水力、原子力などに頼っていた2011年とは違い、2100年では空気中の窒素を取り込み、発電させる方式が作られていた。スイッチを入れれば再び動き出すはず・・・と空也は推測した

「スイッチ、オン。ってな」

そして、空也はスイッチを入れると同時に発電システムが再起動した。それを示すかのように辺りの画面が点灯した。そして、その画面に数字の羅列が浮かび上がり、羅列が消え去ると、画面には変な紋章が浮かび上がっていた。

「また・・・・魔法少女・・・・って、タイムマシンまで作られたのかよ・・・・過去を変える気はしないがな」

そう言つと、空也はその場から立ち去つて行った。そして、外に出ると街頭がともり、少し歩くと身悶えるザ・スカヴァーがいた。この帝竜は光に弱く、豆電球程度の電気でも少し動きが鈍くなるほどだ。しかし、人間にとつての鈍いとは違い、今の状況でも他の帝竜と変わりない強さを持っているが

「さあてと・・・じたま、ぶつち斬るぜ！！」

空也は開口一番、稻光を抜刀し、頭めがけて袈裟切りを使用し、切り裂こうとしたが目の前にザ・スカヴァーの尾が有り得ない速さで迫り、尾の打撃が当たる前に空也は回避、そして一回離れる

「でかい癖に動きが早いな・・・なら・・・」

ギュオ、という風の音が鳴ると、ザ・スカヴァーの近くにいつの間にか空也がいて、鞘にしまわれている稻光を少し抜刀すると、目にも見えない速さでザ・スカヴァーの尾を切り刻んだ。そして稻光を鞘にしまうとザ・スカヴァーの尾が何連続も切り裂かれ、使い物にならなくなるくらいにぼろぼろになった。

ザ・スカヴァーはそう吠えるとその場からはいざつて逃げようとしていた。しかし、もはや使い物にならない尾が邪魔をして、移動のスピードを遅くさせる。空也は一気に近づくとザ・スカヴァーの背中に乗つかると、一気に稻光を突き刺す

G Y A A A A A A A A A A ! ! ! ! !

ザ・スカヴァーは叫び声をあげると、空也を乗せたまま横へ大きく揺れる。それを見逃さず、空也は稻光を引き抜き、頭部まで移動する。ザ・スカヴァーの首に日本刀をあてる。

大門オロシ・・・横バージョン

一閃、それだけでザ・スカヴァーの生命は終わりをつげた。頭部はくるくる回りながら地面に落ち、雲が無くなり、太陽が現れた途端に融けて消えた。尾や胴も同じように溶けて消え、残っていたのは牙だけだった。その牙を手に取ると、

「いらねえな」

と、空也は放り投げようとしたが、その手を誰かがつかんだ

「誰だ」

「いえ・・・その歯を捨てると後々厄介なので捨てないよ」としているだけですが

緑髪の男・・・蛇川乱太はそう言うと空也の手を離す。空也是仕方

なく牙を懷にしまいながら問いかける

「んで・・・次の帝竜の居場所は？教えてくれるんだろ」

「鋭いですね。次はバチカン市国にでも行つてみたらどうですか？死と生の境界があいまいになつてゐるみたいですから」

「分かつた・・・後、この世界は狂つてゐるのか？狂つていなかな？」

空也の問いかけに乱太はしばし、考え込むとやがて口を開いた

「さあ・・・ボクは神様ではありません。それに、神様でも分かりませんよ。暁美ほむらの事がかかわっているんでしょう」

「良く分かつたな」

「いえ・・・彼女は糺余曲折ありながらも、幸せになつた。それでいいじゃないですか。では」

「ああ・・・変な事を聞いてすまなかつた」

そう言って乱太はその場から描き消えた。空也はそれを見ると、振り向いて歩き出した

THIRD DAYS 5(前書き)

あえて言いましょう・・・次章は聖夜達本格的にからませる目的・・・
・あとハッピー エンドなのは人類目線で、空也目線的にはハッピー
エンド近いです。あ、ネタバレやん

「バチカンまでどうやって行くかな・・・」

「ここからバチカンまで行くのは相当な距離があり、歩いて行くのは一ヶ月近くかかってしまうはず・・・そう空也は考えると、また適当なバイクを盗み出す・・・ということを考えたが、海をバイクで越えていくのは無理だと悟り、落ち込んでいたところであった

「あ～あ・・・ま、適当な船を奪うかな・・・」

そう言つと、駆け出すが、不意にその足が止まる。

「・・・・誰もいない・・のか?」

しかし、空也は止まることなく走り出した。その走り去っていく後ろ姿を見ていた人間・・・慈円炎忌は自分の持つジエノサイドのガイアメモリと、Kと書かれたガイアメモリをそれぞれの手で弄びながら気配を消してみていたようだ

「ふん・・・我的気配に気づかぬとはなんという狼藉者だ。だが、我は優しいから見逃してやるか」

そう言い残すと炎忌はその場から消えた。

「こなんのでいいか。燃料も満タンだし」

空やは自分の中にある記憶を探ると、船などに関する知識が入っているのを確認したうえで船を選んだ。燃料やエンジンの状態を考慮した上で、だ。そして船のエンジンをかけると（船のキーを壊してエンジンをかけた）そのまま海の向こうへと乗つて去っていく。次の国、バチカン市国へと続く国へ

「へへ、あいつバチカン行つたのか・・・あそこ嫌いなんだぜ」

「それよりも真面目に考えてください。プレ○テ₂で・h a ○ k やらないでくださいよ・・・・」

聖夜は某テレビゲーム機で某映画化したゲームをやつていると乱太からあきれ半分の声で言われた。聖夜はそれを聞くと、ゲームを一旦中止した後、乱太に向いた

「だからお前はいつまでたつてもへぼ川へぼ太なんだよ」

「無理矢理すぎますよそれ！？！」

さて、シリアルスとメタイ事を言いながら聖夜がゲーム機を消すと、空を見ながら一つの石・・・靈石アマダムを取り出していた

「あいつの体内から出したアマダム・・・あいつ、前世のクウガの力がそのまま残つている口なんだぜ」

「なるほど・・・僕のオルタリングと同じようなものですか。とりあえずそれはまだ出でなこよしがいいと思こめや」

「ああ、まだ時期じゃない。ここつは帝龍全てを殺した後に渡す。そして・・・その時に、この世界のすべてを話すんだぜ」

そういつと畠夜は消え去り、乱太はアギトトルネイダーにまたがつてその場から消えた

THIRD DAYS 5 (後書き)

ネタばっかやん

yesterda y 過去と現在と未来（前書き）

今日は・・・あれ？俺何書いひつと思つたつけ？やべ、忘れた！

ところのま[冗談ですよ（・へ・へ）]番外編の位置づけですけど

yester day 過去と現在と未来

これは・・・本編中に空也が知りえない過去・・・赤き戦士と蒼き戦士のビジョンが意味した光景の意味を、今日解き明かそう

「というわけで、空也の過去を調べるんだぜ」

「いいのかな・・・？勝手に人の過去なんか調べて」

「いい。空也には教えないんだぜ」

これは・・・二人が調べた空也の過去・・・『朝霧空也』としてでも次の世代の『』としてでもない前の世代『五条クウヤ』としての一人生である。クウヤは空也と同じように普通の学生だった。古代の遺跡でベルト・・・アーフルを手にするまでは。

（五条クウヤ）

「何なんだよあいつー？」のベルトは死守しないと・・・

このときはまだ、×××ではなかつたクウヤに出来たことは、逃げることしかなかつた。逃げて、逃げた。しかし、追う未確認生命体・・・ズ・メビオ・ダに回り込まれてしまつた。その拍子にクウヤはアーフルを腰に装着し、白のクウガに変身してしまつた

「変わった・・・」

『バ・・・バビー！－クウガ！』

『ボソギデジャス！！』

グロンギがクウガに襲いかかり、その時のクウガは敗れてしまう。しかし、人々から笑顔を奪うグロンギを見たクウヤは・・・原典のクウガでもある、『五代雄介』と同じ決意をし、同じ変身ポーズをし、同じ掛け声で変わった

「變身！！」

そして、五代と同じように戦つたが・・・・アルティメットを制御できず、グロンギでもあるン・ガニオ・ゼダを殴り殺し、ン・ダグバ・ゼバからもこう言われた

「貴方も私と同じ・・・化物だからね。化物は化物どうし、仲良くしよう」

この経緯からかクウヤの精神は崩壊、グロンギが世界に侵攻し、人間はすべて死に絶えようとしていた。その最中に精神が復活したクウヤにより、ある方法でグロンギ全てと感覚、精神などのすべてを共有し、その上で自害、地球を救つた

「…………ま、いいんだぜ」

卷之三

そして、空也とクウヤのつながりを聖夜は抹消した。空也の中に眠るアーフル、それを遠隔操作で取り出し、跡形もなく破壊した

グロング語が非常に難しかつた。ここで、謎解明を

何故ン・ガミオ・ゼダがいたのか？ンの怪人が一人いたのか？

答えは・・・この世界が原典とリイマジが融合して出来た世界だからです。しかし、その世界は脆いためにンクラスの怪人が2人も出来てしまい、さらにクウヤの生い立ちも関連してガミオは死ぬが、その代償にクウヤの精神が崩壊し、ダグバがクウガを手にいれることになりました。リイマジと融合しなかつた場合はクウヤは崩壊したうえで立ち上がり、ダグバを倒すまでに至り、そこで雄介がダグバに教えることのできなかつた物を教える・・・というラストになるはずでしたが、ディケイドの影響によりハッピーエンドにはならなかつた。というわけです。ちなみにダグバは女。

最後に一言

本当にすいませんでした！――！――！

登場人物まとめ～神々side～（前書き）

聖夜陣の登場人物をまとめてみました

登場人物まとめ～神々side～

空刀聖夜／仮面ライダー「ゴッド

性別：男

年齢（外見）：16歳 実年齢 100歳（神の中では最年少）

容姿・鏡音レンの髪を黒色にして長くする。眼は少したれ目

性格・ポジティブ・シンキング。明るくお気楽。しかし、真面目なところでは真面目。語尾には必ず「だぜ」がつく。たまにつかない時もある

説明：とある世界で死亡し、創造神から無理矢理力を授けられて創造神へとなつた。その能力には制限などといつものが多く、時間移動から物体創造までやつてのける。攻撃にも全属性を使えるが好んで使うのは雷

仮面ライダーゴッド

『GOD』のガイアメモリで変身する。アポロガイストのGOD機関とは関係ない。

外見：仮面ライダーエターナルの白い所を金色に、黒色のメモリスロットを銀色に、マントは黒色。

スペック：背丈はエターナルと同じ。しかし、スペックがCJGX
並みにある

武器：エターナルエッジを金色に染め上げた『ゴッドエッジ』。これに、ゴッドメモリを挿入することにより任意の対象のすべてを操る『マリオネットデイズ』を発動することが出来る

必殺技：マキシマムスロットにゴッドメモリを挿入して発動する『YAHWEH』や『ダークメモリ』を挿入することによってできる『GO TO HELL』・シャイニングメモリを挿入して使う『APOLLO』などを発動することが出来る。他にも、聖夜が作り出したA～Zのメモリを全メモリスロットに挿入することで発動する『THE END』などもある

狂音瞬／仮面ライダー・ポセイドン

性別：男

年齢（外見）：17歳

容姿：黒色の髪に若干つり眼で、髪には青色のメッシュを数本入れている。

性格：戦闘狂だが、自分で望んだ戦闘以外は好きではない。口調は完全一方通行

説明：とある世界で仮面ライダー・ポセイドンとして戦い、死んだ青年。しかし、聖夜の力でよみがえり不老となつた。不老不死ではないのだが、病気では死なない為、過度の肉体損傷で死に至る。しかし、聖夜によつて身体がすごく丈夫になつた為、それは実質有り得ないこととなつていて、能力は水を操る。ポセイドン時の槍を出現させることにより戦う。

仮面ライダーポセイドン

スペック・外見ともにMEGAMAXと同じ

武器・正式名称『ディープストップハープーン』

必殺技：技らしきものは槍を振つて飛ばす衝撃波のようなものしか出でていなかが、ここでは別の必殺技を紹介する。槍に水を纏わせて斬りつける『アクエリアス・ランバー』やレンゲルのように水を纏わせて蹴りつける『アクエリアス・ブレイク』を使用する

蛇川乱太／？？？

性別：男

年齢（外見）：18

容姿・灼眼のシャナのシャナの背を伸ばし、髪を緑色に染め上げた感じ

性格・おとなしい・口調は少し敬語っぽい

説明：こちらもとある世界で戦っていた青年。死んだあと瞬と同じ経緯で身体が不老となつた。本編中ではまだ明かされていないこともある。能力は全属性を扱える

慈円炎忌／仮面ライダージュノサイド

性別：男

年齢（外見） 16

容姿・灼眼のシャナの佐藤啓作の髪を赤く染め上げた感じ

性格・完全ギルガメッシュですね。口調もそうですね

説明：とある世界で王として君臨していた青年。王の名に恥じない実力と、統治の仕方により国民より信頼を得ていたが、聖夜と出会い、王としての地位をすて聖夜の仲間へなった。身体は瞬・乱太と同じような身体で不老。能力は炎を扱う。（初期では王の財宝を使わせようと思つたが、チートすぎるのやめた）

仮面ライダージュノサイド

スペックはCJX並み。ジョーカーを赤く染め上げた感じで、『GENOCIDE』のメモリで変身する

武器：ベルトの左側にあるボタンを押すことにより出る『ジュノサイドマグナム』や『ジュノサイドシャフト』や素手で戦う

必殺技：ベルトのマキシマムスロットにジュノサイドメモリを入れることにより発動する、『ライダー・キック』・『ライダーパンチ』やジノサイドシャフトにメモリを入れることにより発動する『ライダージャベリン』、ジュノサイドマグナムにメモリを入れることで発動する『ライダーシューティング』などがある

鹿田まどか

性別：女

年齢（外見）：14歳

容姿・原作と同じだが、本編最終話で見せた。神様まどかの服

性格：原作と同じ

説明：原作と同じ経緯で概念化したが、この世界では概念を通り越して神へとなつた（それでも概念に近い）。聖夜の力により心を取り戻したことにより、現在は空也を見守っている

靈宮「疲れた」

聖夜「お疲れ様なんだぜーーー！」

蛇川

炎忌「お前のライダー紹介はまだ先だ。それにしても我の説明が一番長かつたし経緯が一番語られていた！！それに王というのも気に入つたぞ靈宮……」

瞬（あア、帰つて寝てエなア）

まどか「少し瞬君は寝ようか」弓矢で瞬を打ち抜く

瞬

FORTH DAYS (前書き)

やばい・・・次の帝竜のネタが思い付かない・

（バチカン市国）

「おわあ！！邪魔だ邪魔あ！！！」

空也は稻光を振り回し、押し寄せてくる人の大軍・・・否、死人の大軍を蹴散らしている。彼らはこのバチカンにいる帝竜・・・口アリアルアの影響により死の淵から復活し、いいように操られているというわけだ。

「死体が・・・動くんじゃねえ！！！」

そう言って稻光を一閃、次々と人の首をはねていく。さらにどこからか取り出した銃で・・・

「teatro...finale」

などと某重火器当主の技を使つていたりした。そしてゾンビを完全に殺すと、稻光を鞘にしまい、予備を含めた弾薬が切れたのでそれをまとめて処分した。

「さあてと・・・どこに帝竜はいるのかね・・・」

そういうつて目を見上げる空也の顔には・・・何故か、××××を沸騰させる表情が張り付いていた・・・

「なん・・・だと・・・」

「まさか・・・他の神の介入！？」

「なンなンだよ！！！」

「どう・・なつているのこれ？」

「あ・・りえないんだぜ」

バチカン市国の大群の中に、本来いないはずの人間が紛れ込んでいた。その人間たちは空也に殺害される前に逃げているため、いまだに逃走中・・・または潜伏中だった

慈円炎忌が言つたのは、『茜崎火音』。火音の記憶を宿したガイアメモリを自分が所持しているのにもかかわらず、何故この世界に居るのか

蛇川乱太が言つたのは、かつて自分が葬つたはずの男、『光月彰一』
がいたことであった

狂音瞬が言つたのは、グリード達の人間体が紛れ込んでいた事であつた。しかも、ウヴァ、カザリ、ガメル、メズール、ギルの5人が、だ

鹿田まどかが言つたのは、自分が知つてゐる魔法少女・・・『暁美ほむら』『巴マミ』『佐倉杏子』『美樹さやか』が存在していたこ

とだ。この4人の共通点は、円環の理として自分が導いた存在であるということだ

空刀聖夜が言ったのは、自分が命と引き換えに殺した人間、『神山零時』が存在し、最終決戦の時の改造体で生きていたことだ

「どうこうことなのだこれは…? 本来この世界に神の介入はできな
いようにしてこるはずだ!!」

「嘘…・だよね…・・ほむらちやんに、マリさん、さやかちゃん
に、杏子ちゃんが…・・なんで・・こんなところにいるの?」

「なんてことですか…・・・あの人とは…・・・一度と…・・・

「ありえねエ、有り得るわけねエだろオ!!」

「ありえない…・・・あいつがいるなんてこと…・・・」

聖夜に居たつては普段の口調が砕けてしまっていた。その中でも炎
忌だけが推測を始める

「(まさか…・他の世界か?いや、そうだとしても火音などは性
格が違わない限り動かないはず…・・・ならば…・・・まとか)」

炎忌がそう言つて火音メモリを確認してみると…・・・中の記憶がコ
ピーされた証拠が残つていた。

「やはり…・・・地球の記憶か」

炎忌がそう小さくつぶやくと、眼に殺意をたぎらせながら、ジョン

サイドのメモリと火音メモリを睨みつけていた

FOR THE DAYS 2 (前書き)

ボヤドンのギャラクジアすりかな?

「あア・・・あのグリードビも地獄からはいでてきやがッて・・ぶつ殺す」

「落ちついてください・・・僕だつて珍しく殺意がわき出でてくるんですから」

「もうだぜ・・・俺は道連れに零時を殺したはずだぜ」

上から瞬、乱太、聖夜がそう言つと、瞬がディーペストハープーンを取り出して次元を切り裂く。

「葬ツてやらア・・・・」

瞬はそう言つて裂け目をくぐりぬけると、バチカンへと出た。そして、グリードの1人・・・『カザリ』がいた。それに水の衝撃を浴びせかけると、槍を突き出す

「やあ、ポセイドン・・・せつかくよみがえったのに邪魔しないでくれるかな?」

「今すぐ葬ツてやらア! ! !」

そう言つと瞬は飛び退いて離れると、ポセイドンドライバーを装着してドライバーを反時計回りに回し、変身する

『サメ! クジラ! オオカミウオ!』

そして、水流に包まれ仮面ライダー・ポセイドンへと変身し、ディーベストハープーンをカザリに振りかぶる。カザリはそれを受け止めて瞬に蹴りを入れる

「つぐ！調子乗るンじゃねエ・・・三下が！！」

そして『ディーベストハープーン』で薙ぎ払うと左手を話してカザリにパンチをくらわせ後退させる。さらにカザリに槍を投降してつきさすと、ドライバーをさらにして反時計回りに回す

『スキヤニングチャージ！』

「地獄送りで許してやるよオ！――！」

そして足元から水が噴き出し、その水にカザリが巻き込まれている間に両足でキックする、『アクエリアス・ブレイク』をあてる。カザリはセルメダルを振りまきながら吹き飛ばされるが、コアメダルは一枚も出ている描写もなかつた。ポセイドンは『ディーベストハープーン』を構える。

「・・・再生怪人が弱いっていうジンクスはもう存在しないんだよ？ポセイドン」

「（再生後より強くなりやがッてるぜ・・・）」

そう言つてポセイドンは『ディーベストハープーン』を構えると、カザリとの間合いを計りながら、考えを巡らせていた

「（槍を突き刺して至近距離でやるか？いや、カザリの事だ。そんな隙はねエ）」

そして一気に間合いを詰めると『ティーペストハープーンで斬りつけ
る。それをカザリは爪で受け止めるが、反対側の爪でポセイドンに
斬りつける。それに少しひるんだポセイドンの隙をカザリは見逃さ
ず、『ティーペストハープーンを奪い取つて突きをあてる。それにな
んとか右手で受け止めて奪い返すと、そのまま槍先から持ち手へと
手を戻し、ポセイドンはもう一度間合いを詰める。そしてカザリは
黄色い竜巻を発生させるとそれをポセイドンへぶつける

「だ・・まッてくたばりやがれ＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝＝

その黄色い竜巻を氣合いで跳ね飛ばすと、そのままポセイドンドライバーを反時計回りに回す。

『スキヤニングチャージ！』

ポセイドンは『ティーペストハープーン』に水をまとわせると、それで
呆然としているカザリを斬りつけて両断する。カザリの体内にある
コアメダルを9枚すべてを碎く

「ぼ・・・・ぼ・・・・くは・・・・ま・・・だ・・・欲望・・・・を・・・・

「うぬせぬ・・・地獄に落ちな」

カザリの意識があるコアメダルを壊すと、ドライバーを時計回りに
回して変身を解く。

「地球の記憶・・・か？」

瞬は『ティーペストハープーン』を抜きながら、その場から消えた

FORTH DAYS 2 (後書き)

再生怪人＝強いというジンクス化しやがった

FOUR DAYS 3 (前書き)

まだまだ瞬サイドです。

「死ねエ・・・死にやがれ・・・・グリードビもオオオ！……！」

瞬が変身したポセイドンはそう叫びながら『ディーペストハープーン』に水を纏わせて切り裂く『アクエリアス・バンバー』をメズールに当てて爆散させる。さらに流れるような動きでガメルに斬りつける。

「地獄に墮ちろオオオオ！……！」

ガメルは重量系のグリード・・・パワーはあるが動きは遅い。そう推測した瞬は『ディーペストハープーン』を使い連續で切り裂く事により反撃の隙を与えずについた。そして、槍をガメルに突き刺し、ベルトを反時計回りに回す

『スキヤーニングチャージ！』

「地獄よりも深く・・落ちやがれエエエ！……！」

ガメルの体内でアクエリアス・バンバーを発動し、頭まで勢いよく切り裂くことにより、ガメルの意識コアにひびを入れる。

「メ・・・メズウウウルウウウウ！……！」

「ヒツととくたばりやがれエエエエ！……！」

ポセイドンは意識『コアを貫く』とガメルをセルメダルの群れに戻す。さらに近くにあった水を槍にまとわせて意味もなく地面を斬りつけた。そこにウヴァ・ギルがやってきた

「ポセイドン……貴方によき終わりを……」

「ポセイドンオオソーナー！」

ウヴァアがそう叫んで突進してくるが、それをポセイドンは受け流すと腹にパンチを加えてウヴァアを後退させる。さらにディーペストハープーンで薙ぎ払い、ウヴァアを大きく吹き飛ばす。さらにギルの蹴りを紙一重でかわすと、ディーペストハープーンで突きを当てる吹き飛ばす。

「さア てと・・・ 愉快な愉快な死体にしてやるぜエ・・・」

『スキヤニングチャージ!』

そして、アクエリアス・ザンバーで一度目にウヴァー、そして一度目にギルを切り裂き、爆散させる。瞬は無言で変身を解くと、ディーペストルハープーンで次元を切り裂いて、その場から消えた

FOR TH D A Y S 3 (後書き)

何故コアメダルが碎けるのかは・・・硬くてもスキヤニングチャージを受ければ壊れると思ったからです。あと再生怪人は弱い

バチカン路地裏にて

「んで・・・葬つたこいつらはどーなんの?処理できるわけでもないしなー」

空也は魔法少女4人の中の一人を抜いて絶命させていた。しかし、血などは出でていなかっため、そういう殺し方をした事を感じさせる

「・・・暁美ほむら”これはどうことだ?」

「おそらく・・・他の神によるこの世界への介入だと思われるわ。聖夜を妬んだのか。はたまた、ただの暇つぶしかはさておいて・・・どうするのかしら?」

現在進行形で空也とほむらの周りは動く死体(ジンビニアーミー)が大量にいた。ほむらは盾からマシンガンを取り出すといきなり撃ち始めた。反動が本来はある・・・はずなのだがその場から一步も動かずに撃っていた。

「やつぱり契約の副産物か・・・しかも神によつてソウルジエムに穢れが溜まらないようになつている・・・ま、俺もやるか」

稻光を鞘から抜こうとすると、ほむらが拳銃を一丁投げ渡してくる。それを空也は右手と左手でキャッチする

「使え・・・か」

そう言つてゾンビアーミーの頭を的確に撃ち抜いて動きを止める。

使えなくなつた拳銃をゾンビアーミーの顔面めがけて投げつけ、もう一方も撃ちきると、投げつけ、稻光を抜刀する。

「オラアアアアア……！」

ゾンビアーミーの首を稻光ではねると勢いにまかせて、何体かのゾンビアーミーをまとめて切り裂く。一方のほむらは撃ち切つたマシンガンでゾンビアーミーを殴りつけ、さらに投げ捨てる手榴弾を一個取り出し、ピンを抜く

「巻き込まれるから避けときなさい……！」

「無責任だ！」

空也が壁と壁を蹴つて空へ逃げると同時にほむらが手榴弾を投げつけ、爆発させる。さらに爆発の影響で巻きあがる埃の中、何故か眼にゴーグルをつけている空也が埃の中でゾンビアーミーを切り裂き、半数のゾンビアーミーは切り裂かれる

「ほむらーでかいの一発ぶちかませー！」

「分かつたわ」

そしてほむらは盾の中から・・・対戦車用ライフルを取り出すと、残りのゾンビアーミーに発砲し、あと数人いるといつところまで追いつめた。そこに、炎が巻きあがり、ゾンビアーミーが灰に次々と変わる。これを見た空也はほむらを抱えて後に飛び退くと、空也のいた場所には炎の柱が上りあがつた

「何だ・・・・!?」

「あれは・・・!?」

空也が燃え盛る爆炎の中、一人の男が歩いてきた。頬に切り傷があり、赤色の髪、濁り切った黒色の目、門矢士のような服（ライダー大戦の世界の服）をきていた

・・

「お前らが炎忌の言つていた奴か・・・さて・・・お前に頼みてえ」ことがある

「誰だアンタ」

「ああ・・・茜崎火音だ。本題だが、俺と同じ顔をしてはいるが服は違うやつ・・・地球の記憶で複製された戦闘本能しかない俺をぶち殺してほしい」

火音はそう言つと炎の柱の中へ消えた。

「地球の記憶・・・なんだそれは」

「まあ、こここの帝龍を倒したら教えるわ」

そう言つと空也はほむらをおんぶすると、ほむらの時間停止により偽の火音がいる場所へと向かつた

FOURTH DAYS 4(後書き)

今回の3つの出来事！

1、魔法少女3人セリフもなく退場――

さやマミ/杏子「出番くれよおおおおお――」

2、ほむり/ギュラーハー化――

ほむり「やったわ！これからまだかと毎日命える・・・」

空也「後書きと前書きと作者様に送る感想と活動報告でしか会えない
けど」「

ほむり「おー」

3、茜崎火音登場――偽物の抹殺を依頼した

火音「いやほおおおおおおおおおおお――！」

FORTH DAYS 5（前書き）

ほむらのソウルジエムについて

本来の流れ。（）の中はまどかが改変した後の世界での仕組み

キュウベえと契約。ソウルジエムを手に入る グリーフシードによって浄化 穢れる 浄化 穢れる・・・ 浄化しなくなる。美樹さやかみたいな状態へとだんだんなつて行く。原因は人それぞれ魔文化。ソウルジエムがグリーフシードになる

（キュウベえと契約。この段階で魔法少女の真実は知っている グリーフキューブでソウルジエムを浄化 穢れが溜まり切ると消滅。たとえば戦闘中に浄化する暇がなくなり・・・など）

この作品でのほむら

ソウルジエムに穢れが溜まる 穢れを大気中に放出。または神界に転送 穢れる・・・の繰り返し。つまりはほむらがまどかを抜くと事実上最強の魔法少女

「んーと・・・さつきの奴っぽいのは・・・」

「死体が多くすぎて探すことが出来ないわね・・・手榴弾で吹き飛ばしたほうが手っ取り早いかもしれないわ・・・」

「物騒な事言わないでくれ。頼むから」

とある建物の屋上にて、空也はそう言いながらどこからか双眼鏡を持ち、火音を探していた。しかし、こっちの空也も空也で

「ほむら、手榴弾用意」

「ええ、分かったわ」

ほむらはそう言って、手榴弾を櫛から取り出すと安全ピンを引き抜きゾンビアーミーの大軍めがけて投げつける。3秒後、爆発

「・・・いない・・・な」

「いない・・・わね・・・」

そうは言いながらも空也は稻光を引き抜いて構え、ほむらは盾からライフルを取り出していた。そして、大きな炎が巻き起こると、その炎の中から、服が長いジーパンに赤色のランニング、だぼっとしているジャケットを着た火音が出てきた。しかし、眼が明らかな狂気に染まっている

GYAOOOOOOOO-----.

「やいわと首斬り落とすぞ！」

一分がつたわ

ほむらはライフルを火音に向けて撃ち、火音がそれを避けている少しの間に時間を停止して、バズーカ、大砲、コイルガン、迫撃砲、を何十個も盾から出し、設置してから時間を動かすと同時に発射し、周囲を爆風で包む。さらに眼にゴーグルをした火音が突撃して火音を切り裂こうとする。が

「んなつ！？」といつ炎で・・・

火音は炎で盾を作り出して稻光を受け止め、蹴つて空也を吹き飛ばす。さらにドーラゴンの翼のような炎を背中に生やすと、その翼をはばたかせて風を巻き起こし、空也とほむらを吹き飛ばそうとしている

ちい・・・動けねえし・・・」

「少しあまといわね」

空也は稻光を建物の屋上に突き刺すことで対応し、ほむらは空也に？まることでなんとか吹き飛ばされないようにしていった。その間にも時間停止をほむらは使おうとしたが、暴風のせいでもうまくできない・・・そんな状況であった

「ほむら・・・なんかいい案はないのかよ・・・」

「ないわ。風がやんたらこの態勢で時間を停止してその間に至近距離で攻撃してから爆破。という方法しか思いつかない・・・」

刹那、風の力が急に強くなった。耐えきれずに稻光が建物の屋上から抜け、空也とほむらはなすすべもなく空中に打ち上げられる。途端に風はやむと、翼を生やした火音が空也に迫っていた。

「G A A A A A A ! ! ! ! !

「だつたら・・・じこつかな。ほむら!」

空也は稻光を振りかぶる・・・と見せかけてほむらから投げ渡されたライフルを稻光を持つていない方の手で発射して反動により建物の屋上へとたきつけられた。が、すぐに起き上るとライフルを火音に向けて性格に発射し、ほむらはその間にバズーカ砲を取り出し、照準を火音に向けて合わせていた。

「こいつで・・・」

空也はジャンプして火音を切り裂いてダメージを与える、さらに上にたたきあげる

「これで・・・」

その隙にほむらがバズーカ砲を発射。空也は火音をバズーカ砲の砲弾が通り過ぎる地点に両足で蹴り飛ばし、自分は建物の屋上へと逃げ込む。

「「終わりだ……」」

2人でこう叫ぶと同時に砲弾が火音に当たり、爆発する・・・はずだった。

「んな・・・・」

「そんな・・・・」

ほむらと空也の前には、地面に落ちている砲弾と、完全回復している火音、そして自分たちに向けられている、この時代の科学力でも作られていないう者があつた。超電磁砲レールガン、レーザー砲など、さらにはとある世界の武器・・『デバイス』を構える100人近い人数がいた。圧倒的な物量を従えていたのは・・・

「神・・・・か」

「聖夜より弱そうね・・・」

《神》がいた

FORTH DAYS 5 (後書き)

ほむらと空也のコンビネーション技『jump・sky・cannon』が発生した！

技説明：空中に居たため省かれたが、本来は地面に居る敵を空也が蹴り飛ばし、空中でさらに切り裂いて上へ飛ばす。そこにはむらがバズーカ砲を撃ち込み、空也がその軌道に入るよう敵を両足で蹴り飛ばし離脱してから着弾し爆発するという技

・・・・俺・・・

FOR THE DAYS 6 (前書き)

今年ももう終わりだな・・・

「じゅうつかなあ・・・」

「あえて言つなら撤退、それも無理なら玉碎するわよ」

「ひどこや（ト）（ト）」

「じゃ、逝つてきてね（ト）（ト）（ト）」

顔文字使いまくつの「こりをみこ、神を自分の武器でもある雷型の投降武器を構えると、ほむらと空也めがけて一気に投げつけた。それを空也は一飛びで避け、ほむらはその場から時間停止で逃げた。

「あれってゼウスだろー！オリンポス十一神色恋馬鹿ーー！」

「ええ、逃げるわよ。あれでも主神クラスなんだから」

そう言いながらほむらは空也の手を取ると時間停止を使用、時間停止中に空也が全速力で走り、その場から逃げた。

「逃げられたかの・・・」

ゼウスは顎を撫でながらさりとて、追いかけようとしたが目の前にいる・・・ライオトルーパーの軍団を見て足をとめた

「空刀聖夜・・・お主は何故あやつことある世界の竜殺しの力を与えた？」

「ツハ！手前みたいな浮氣神に言つことはないんだぜー。ついわけで死んでくれだぜー！」

聖夜が一瞬でゼウスに迫ると、ゼウスは体を屈強な若者の姿に変えて拳を掌で受け止める。さらに聖夜はゼウスの顔面を蹴り飛ばして離れると、右拳に金色のオーラを纏わせてゼウスに殴りかかる。それをゼウスはオーラを纏つた左腕で払いのけて右手で聖夜を殴り飛ばす。

「やるんだぜ・・・流石は主神って言つたところだぜ（まあ俺は本気パワーの2分の一も出してないんだけどな、だぜ）」

「貴様みたいな小童創造神に負けるはずなど！」淫乱爺に言われたくないんだぜ』「ぐ、ぼはあああ！！！」

ゼウスが言葉を紡ぐ間に聖夜は右手を手刀にしてゼウスの腹を貫いていた。それを横に薙いで取り払うと、ゼウスの体は雷に包まれて消えた。そして聖夜はゴッドエッジを取り出すと、『SHELL』のガイアメモリ・・・封印の記憶を宿したガイアメモリゴッドエッジに差し込んでマキシマムドライブを発動させた

『SHELL-MAXIMUM DRIVE-』

それでゼウスの力の大部分を封印すると、ゼウスメモリを取り出す。

『NEURO-』

「んあ・・・まあいいんだぜ。これだけ手に入っただけで上等・・・
・帰るんだぜ」

そう言つと聖夜は「ゾッドエッジで空間を切り裂いてから、その裂け目を通り抜けて帰つた。そして、火音を含むゼウスの軍勢は全員死亡していた。

番外編！！！ 次回作について話さひづー～（前書き）

今年最後の更新！！

番外編！！！ 次回作について話すつばー

聖夜「つーわけで作者が火音を主人公に、某作者さんに投降したキヤラクターの墓守レイカを使用して作るオリジナル小説について話し合おうではないか諸君！！」

空也蛇川炎忌瞬まどほむ「ナニイテンダアンタ！！」

聖夜「いや、どこかの某魔王から話しあわないと俺（『』）

空也「つーわけで俺からの案言ひだ」

瞬「いや適応力速いな！」

空也「俺の案は・・・」フリップを取り出す

茜崎火音が死んだあとに墓守レイカの世界へと転生 能力そのまま16歳のときに墓守レイカと出会い そして敵である組織と戦う（恋愛はない）

瞬「恋愛ねエンなら女子キャラ出す必要ねエだろうが！！！」 ディーペストハープーンで空也を吹っ飛ばす

空也「シャシャシャウタ！-！-！」

まどか「コンボボイス！？」

聖夜「次は俺の案なんだぜ！」 フリップを取り出す

茜崎火音が平行世界で

瞬「お前はもう終わってるんだアアアアアアアー！！！！！」

「ディー

ペストハープーンで聖夜を切り裂いた上で吹っ飛ばす

聖夜「ガ～タガタガタカリバ！！！」

ほむら「コンボボイス旧いわよ・・・」

蛇川「次は僕ですね・・・」フリップを取り出す

茜崎火音 × ·h a c k

瞬「まともな案だ・・・」

自分の記憶が所々亡くなつた火音がTHE world R・Xで
記憶を探し求める物語（·h a c k／＼L i n kと同時期）

瞬「お前の案採用」

まどほむ「作者！？」
靈宮「ああ、しかし俺はやらないが」

靈宮「お前らが勝手やつたせいでファミ通まだ立ち読みしてないんだよー！」とある武器で聖夜空也をたたき飛ばす

聖夜空也「スーパー塔トバタトバ！！！」

靈宮「次は俺が主人公だし」

瞬「つーわけで、良いお年をー」

番外編！―― 次回作について話そづせーー（後書き）

靈宮「不採用だよバー力」

聖夜空也 — orz

新年番外編！～みんなの初夢～（前書き）

新年あけましておめでとうございますーー！

この話は本編とは全く関係ありません

新年番外編！～みんなの初夢～

（朝霧空也の初夢）

空也「おー！なすの味噌汁やん！」

アンケー 僕は鷹た！！

空也「いや、タガケジヤケコングルのアンケ補正だる」

「おお、その通りだ。味噌汁をめぐらす」

アンケート

空也「何なんだこの初夢」

朝霧楓夏の初夢

空也「また俺かよ・・・」

楓夏「えへへへへへへへへへへへへ」

新編 一葉の
「いいか」

夢の中でも寝るんかい

楓夏・空也「ZZZZZ...」

極夏 - んああう .. . お兄ちゃん .. .

（暁美ほむらの初夢）

まどかと一緒に嫁しちゃうだわー」

はな

ガバ！！

空き一ひるまああああああい！」

空刀聖夜の初夢

鳴瀧一元イケイド!! 貴様の旅もついで終わりだ!!!

「いや、俺には仲間がいるーお前には負けないー！いくぞ皆ー！」

ライダー軍団「オー！ー！ー！ー！」

聖夜「俺もかだぜ・・・・・」

リーダー陣団「ハセキル・ハセキル...」

怪人軍団「あぎやぎやぎや！・・・・・」

聖夜「・・・ライダー大戦かだぜ」

狂音瞬の初夢

瞬一なンなンだよオオオオオオオオ！－！－！－！

「わからへんま、なあ汁粉!!!!」

カメールーおれーおかねば!!!

カスリ そんなに早く食べるとのどに、あるわよ
カスリ

カサリ 猫舌にはニシ・シ・シ・シ

二ノ川の跡と轉轍の跡

卷之三

イケサ（753）—その命、神に返しなさい!!!--

イクサ「ハヤシの本筋の話だよ……」

瞬「悪夢だ・・・」

（蛇川乱太の初夢）

蛇川「富士山の上を鷹が飛んでいて、目の前にはマー・ボー・茄子・・・」

蛇川「普通ですね・・・」

（慈円炎忌の初夢）

炎忌「我に不可能などない！――！」

ギルガメッシュ「いや、我こそ不可能はない！――！」

イスカンダル「お主ら、わしの臣下になる氣はないか！――！」

ギルガメッシュ「我はならんがギルガメッシュはなる！――！」

ギルガメッシュ「我はならんが炎忌はなる！――！」

セイバー「貴方達は何がしたいのですか！？」 第五次聖杯戦争の
セイバー。ちなみにお雑煮10杯目

炎忌「勝負だ英雄王！――！」

ギルガメッシュ「我の前にひれ伏せ殺戮王！！」

イスカンダル よし、こうなれば力づくだな！！！」

炎忌「· · · · ·」

『鹿田まどかの初夢』

キュウベえ「僕と契約して魔法少女になつてよー!」

まどか「何で夢にまで……！」

ノサガリノマツメ

「……………！」

まどか「何だ夢か・・・・・」

「作者の場合」

靈廟」ふれやああああああああああああああ—。—。—。—。—。

靈宮「散々だ」

新年番外編！～みんなの初夢～（後書き）

後書き

楓夏「お兄ちゃん……」

空也「ナズニオマエがここに居る……」

靈宮「最初オンドウルだな」

ほむら「速く並びなさい貴方達」

ガヤゾロ・・・

靈宮「では……」

空也「新年あけましておめでとうござります……」

聖夜「今年も……」

炎忌「全力全開！！」

蛇川「オンドウルララギッタンティスカー！！」

瞬「のノリでいくので…」

まどほむ「よろしくお願いします！！！！！」

全員「では、次回の更新をお楽しみに！」

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0400z/>

7TH DRAGON 2020 ANOTHER DAYS

2012年1月4日11時50分発行