
ひと夏の記憶

まなつか

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ひと夏の記憶

【Nコード】

N0528Q

【作者名】

まなつか

【あらすじ】

どんな事をしても死ねない僕。世では『不死身』と呼ばれる存在だ。そんな僕が入院している病院で余命一ヶ月と宣告された少女と出会う。

僕はその娘にだんだん惹かれていくが

夏のひとときを駆け巡る死ねない少年と人生を生き抜きたい少女の恋愛ストーリー。

第一話 「不死身」へ一稀

「次こそ死んでやる」

夏の夜の蒸し暑い空気。半分都会で中途半端なうるささ。車の行き来する音が右へ左へ移り変わっていく。下を見下ろす。赤い車のランプが点滅していたり、信号機が点滅していたり

もう見飽きた景色だった。

一体何回目の夏だろうか。

「こんなのもう見ていたくない」

僕は地面を軽く蹴って飛び降りた。

体がジェットコースターに乗っているような感覚になる。飛び降り自殺は何度目の経験だろうか。数えきれない。

病院の白い壁、そして、コンクリートの黒い地面が見える。次の瞬間、視界と思考回路が吹っ飛んだ。

「……丈夫か？ おい！ 夏野！」

その聞き飽きた声で僕は目を覚ます。目の前には白衣を着た医者
の谷川が僕の顔を覗き込んでいた。先ほどまで聞こえていた車の喧
噪も夜景も何も無い。

「……と、いうことは……」

「はあ……」

深くため息をつく。それはもう諦めにも近いため息だった。

「はあ……じゃねえよ！ 何やってんだよ！ お前！」

個室の病室に谷川の少し高めの声が反響する。僕はそつとベッド
の横の2つの時計に目をやった。いつかの誕生日に両親からもらっ
たものと自分で買ったものだった。その両親は既に他界している。
もう何十年も前の話だ。

「谷川……まだ朝の四時だぞ。大声出すな、迷惑だ」

「……え？ あ、ああ。ごめん」

ようやく落ち着きを取り戻した谷川はベッドの横のパイプ椅子に腰をかけた。

「あのな夏野。お前はどんなことしても死ねないんだ。わかってるな？ いわゆる不死身なんだよ。だから」

「うるさい。そんなことわかってる」

僕は奴を一喝してから目を逸らし、天井に眼を向ける。白い天井には無数の黒の模様みたいなものが付いていた。数える気に昔なつたが結局わからなくなつた。

奴はため息を軽くついてから立ち上がって何も言わずに部屋を出て行つた。

再び訪れる静寂。なんだか少し心細かつた。もう一度時計を見る。両親が買ってくれた時計は一二時ぴつたりを指したまま動かなくなつた。電池を替えても動かない。修理屋さんに行つたら「こんな時計見たことがない」と言われてしまった。隣にあるデジタル時計はきつちりと時を刻んでいた。

部屋はクーラーのカタカタと言う音しかしない。

僕はいつでも一人ぼっちなんだ。

三時間後僕は部屋に運ばれてきた朝食を平らげて、部屋を出た。

なんの当てもなく歩く。それが日課になつている。ここは矢土総合病院西病棟8階。重症患者や特殊な患者が入院しているところだ。

僕はここに生活している。不死身なんてのは特殊中の特殊。世界にも例がない。マスコミもなんでも僕のところに来たが、次第に忘れられていった。国からの研究補助があつて僕は生活することが許されている。もちろん、補助金を止められても死ぬことはない。だが死ぬほどの空腹を味わうことになる。いわゆる生き地獄というものだ。

僕は何階か下の階に降りる。……ここは5階の消化器系か。

「嫌だっ！ イヤイヤイヤ！ 死にたくないよ！」

僕が曲がり角を曲がるとドスツと胸から腹にかけて鈍い痛みが走る。

胸のあたりで「きゃっ！」という女の子の悲鳴。

「うわー！」

とっさに閉じていた目をゆっくりと開ける。すると床に女の子が倒れていた。パジャマ姿の彼女は背が小さく、弱々しかった。

「あぁっ、大丈夫？」

僕は半ば反射的に声をかける。その後ろから母親と思われる女性が走ってくる。

「ちよつと、美咲！ 走るから……。あ、すみません。……この子……」

母親もなんだか弱々しい感じがした。ほっそりしているとつよりもげっそりしていた。もう何日も寝ていないように見える。

「あ……」

その隙について美咲と呼ばれたその少女は起きあがって走り去って行ってしまった。

第一話 「不死身」へ一稀（後書き）

こんにちは。まなつかです。

今回は病院ものです。夏ですので、気合を入れて書いていきたい
と思います。

今回の作品は、設定をあきようさんに書いてもらいました。
私もそろそろ勉強をしなくてはならないので……。

何かしら知識不足ですが、最後まで読んでいただけたら嬉しいで
す。

感想もきつつーいのでいいのでどんどん書いてくださいね。

それでは、また。

追記（2011年11月12日）

またーから改稿を行っていききたいと思います。

第二話 「終わりの始まり」〈美咲〉

話は今から一年前にさかのぼる。

自分でいうのもなんだけど、私は普通の子だったと思う。というより至って平凡。中学校ではたいして目立たず、成績も運動もそこそこ。顔もそこまで垢抜けているわけではなく、普通だった。恋愛面でも今まで片思いしかしたことがなかった。

そんな私が普通じゃなくなったのは、中学3年の夏だった。私はソフトボール部に所属していた。真夏の焼けるようなグラウンド、土の匂い、照りつける日差し、みんなの応援。それだけは何故か今でも鮮明に思い出すことができる。

夏真っ盛り。私たちのチームは地区の大会で決勝まで進出していた。私はキャッチャーのポジション。ピッチャーが投げる白い球を受け止める。

パスツッという気持ちのいい音がして手に確かな感触を得る。そんな感じが大好きだった。

そして、決勝戦の日。とても暑い日だった。今年に入って一番の猛暑だそうだ。そんな中でも私はいつも通りボールを受ける。4回裏、ツアアウト1、3塁。

私はピッチャーに向かってサインを出す。そのサインにピッチャーは頷く。そして相手が大きく振りかぶって白い球を。

何故、その時だったのかはわからない。

何故、そのタイミングだったのか理解できない。したくない。

私は急に頭が今までにないくらいに痛くなった。息が急に苦しくなる。蝉の声が遠ざかっていく。

バットのカーンという気持ちのいい音が遠くで聞こえた。

ああ、何でだろ。

ここまでがんばってきたのに

私はすぐに救急車で地元の大きな病院へ搬送された。それがこの矢土総合病院。すぐに入院して精密検査を受けることになった。そしてその結果、くも膜下出血ということがわかった。

すぐに頭を開いて手術をした。なんとか一命は取り留めることができた。そしてその後から今まで入院治療している。

手術後に聞いた話だが、私たちのチームは負けた。私はそれを書いて来たキャプテンに「そっか」としか言えなかった。

もう私の中でソフトボールなんてどうでもよかった。なんだかとりついていた者がすつといなくなつたような清々したような感じ。

だけど心が空っぽだった。

第二話 「終わりの始まり」 〈美咲〉（後書き）

こんにちは。まなつかです。

いろいろ並行して書いていますが、なんとか大丈夫そうです。

2月には一年で重要なテストがあるので、少しペースが落ちると
思います。

そして、この物語はフィクションです。

実在の人物・団体等と一切関係ありません。

それでは

第三話 「不幸続き」 〈美咲〉

夏休みが終わり、蝉の鳴き声が少し収まってきた頃、私は退院することができた。

久々に復帰した学校。クラスメイトの顔、先生のあくびが出るほどつまらない授業。受験のプレッシャー。全てが入院前と何も変わっていないかった。

「やつほー！ 美咲ちゃん！ おひさおひさー！」

「あ、クミ！ 久しぶり！」

初日の朝、教室に入ると私の幼なじみの高林久美子が相変わらずのハイテンションで話しかけてくる。なんだかとても懐かしい気分になった。

「久しぶりだね。美咲」

「あつ。ヤスちゃん！」

こっちの落ち着いた気品を漂わせている方は堤泰子。今年に入って友達になった子だ。最初は取っつきにくい感じだったけどいざ話してみるとこれまた気があった。人生、何か行動をしてみないとわからないものだと思う。

「どう？ 大丈夫なの？ 頭の方は……」

泰子が気を使ってくれる。その優しさに目が潤んだが

「えっ！？ 美咲ちゃん頭がおかしいの？ やった、私よりバカになっただー」

「アホかい！ おまえはアホか？！ たとえ私がアホになったとしてもおまえは私の2倍のアホだ！ この2アホ！」

「ひ、ひどーい……」

わざとらしくしょんぼりとうなだれて見せる久美子。本当に面白い。見てて飽きない。

「それで、大丈夫なの？ こんなに頭に來てても……」

「ははは。確かに頭には來るけど大丈夫だよ」

「じゃあもつとやってやるー」

久美子がおちやらけて私をつついてくる。反応するのも面倒なので無視したらしょんぼりと壁にもたれ掛かった。

「ねえねえ、美咲知ってる？」

泰子が突然思い出したように私の肩を掴んでぐらぐら揺らす。

「新しくアイスクリーム屋さんができたのよ！」

「え……本当に?!」

アイスクリームは私の大好物だ。そしてそれは久美子と泰子の好物でもあった。よく帰りにコンビニによっては買っているのである。

「今日帰りに行こうよ！ アイスクリーム！」

久美子が急に持ち直してテンションをあげるが私は今日病院で検査がある。

「残念だけどまた今度ね。行きたいけど今日は検査なんだよー」

「そっかあ」

泰子も久美子も残念そうな表情をする。

「ちゃんと、いつか、いつか！ 一緒に行こうね」

久美子が珍しく私にしっこくすがった。

そのときチャイムが鳴ってみんな散り散りになって席に着いた。

ソフトボール部はもう退部した。そもそも、3年生は夏の大会で引退だからだ。

私は、みんなと楽しく笑ったりして中学校生活の残りの時間を満喫しようとしていた。

しかし……というよりやはり、そんな時間は長くは続かなかった。

「がんですね」

あの事件以来、定期的に病院で検査を受けていた。そして今日も何も無いだろうと思って病院で検査を受けたのだが。

「は……?」

一緒に来ていたお母さんも私も言葉を失った。心臓がドクンドク

ンと脈をいつもより大きく打っているのが聞こえるぐらいだ。何も考えられなかった。

「がんです。入院してください」

白衣を着て、眼鏡をかけたその川本という医者は淡々とそういつてカルテに何かを書き込んでいる。

そのとき既に私のどこかにもう人生のあきらめが出ていたのかも
しれない。 死んでもいい、と

帰りの車の中。いつもラジオがかかっている車内は静かで時折すれ違う車の音とお母さんの泣く声だけだ。私のために泣いているんだとはわかる。だけど、私は何も感じなかった。ただ、窓の外をぼんやり虚ろな目で見てるだけだ。

家に着く。いつもの玄関なのに、なんだか久しぶりに来るような感じがした。

私はふらふらとした足取りで階段を上り、自分の部屋にこもって、ベッドの上に倒れ込んだ。

何でこんな事になったんだろう。私は胸が苦しかった。苦しくて涙があふれてきた。速くなる呼吸がやがて嗚咽へと変わる。

「なんで……」

そうつぶやくともっと寂しさが増した。

こんな事になるならもっと沢山楽しいことをやっておけば良かった。みんなと遊んでいたかった。つまらないと感じていた勉強ももつとやっていたかった。

そんなやるせない後悔が押し寄せてきたけど、私はどうすることもできない。ただただその感情を生んでは泣き、生んでは泣き……と繰り返していた。

私は窓から外を眺めた。いつの間にか雨が降っていた。しとしとしとしと……と。まるで私の心のように空は真っ暗で一寸先も見えやしない。その闇をさらに深くまるで迷路のようにするかのよう
に雨が音を立てて落ちてくる。寂しさが一気に増した。

その夜、お母さんから連絡を受けたお父さんが息を切らせて帰ってきた。

「美咲……っ！ そんな……そんな……」

お父さんは私を抱きしめると声を上げて泣いた。こんなお父さんを見るのは初めてだった。いつでも優しく頼りがいのあるお父さんはいつも笑っていた。私は何もかける言葉が見つからなかった。「大丈夫」も「安心して」も。いつも優しくしてくれたのにこういう時に何もしてあげれない自分もどかしい。

お母さんがお父さんを居間の方へ呼んだ。私は聞いてはいけないうような気がして二階へと引き上げていった。その間もずっと息が苦しかった。ガンの症状？ いや、違うだろう。

その夜は眠れなかった。

私の何が悪いんだろう、と。なんでこうも不幸が続くんだ、と。

こんな不幸ばかりの人生、いらぬ。

もう、生きたくない。

第三話 「不幸続き」へ美咲（後書き）

こんにちは。まなつかです。

誤字・脱字等ありましたら、ご連絡ください。
感想・評価もよろしく願います！
励みになるので。

第四話 「担当医」〈美咲〉

次の日の朝、着替えや身の周りのものを持って再び病院へと向かった。

とても日差しが暑かった。病院の周りの森から蝉が一生懸命に声を張り上げ、魂をすり減らしている。

私には個室が与えられた。私がいろいろと準備をしている間、お母さんとお父さんは別の部屋で医者と話しをしているようだった。

私はベッドの脇にある机に木製フレームに入った写真をたてた。家族写真だ。それは2年前に行った金沢の旅行で撮った写真だった。私はこれが気に入っていた。どうしてかはわからない。家族写真ならほかにもいろいろあるはずなのに。

そんなことをしていると、扉が開く音とカーテンがシャーっと音がした。

「失礼します」

そして、3人の人が一斉に入ってくる。

そしてその後ろから両親が入ってきた。お母さんは目を赤くして、ハンカチで拭いでいた。お父さんは鼻をすすりながらうつむいていた。

その先頭に立っていたバインダーを抱えた若そうな医者しゃべる。ちよつとかつこいい顔をしている。きつとナースの間でモテモテなんだろうな。なんて悠長なことを思っていると相手が口を開いたので気を戻した。

「美咲さん、どうも担当医の川本順です」

「ど、どうも。初めまして」

昨日会った眼鏡の医者だった。私はおずおずと頭を下げる。なんかこの人にはなじめそうにもない。

「そして、補佐の谷川龍二です。よろしくね」

身長が低く、声が高めの若い医者だった。なんか川本と比べて感じの良さそうな医者だった。

「私は佐藤瑠奈。看護師よ。何かあったら遠慮なく言ってね」
優しくそうでちよつとぼつちやりした人だった。

これで全員自己紹介が終わった。一人を除いていい人そうな人たちだった。私は少しほつとした。そう思いきや、眼鏡の川本が話し始める。私は再び緊張する。

「君はもう自分がかんだつてことは知ってるね？」

私はがんとという言葉に胸が締め付けられた。しかし、もう受け入れるしかなかった。

「……はい」

「大腸がんだ。しかももうかなり進行している。末期というやつだ」
……そこまで、進行していたということは……。

「一回明後日に手術をするからな。覚悟を決めておくようにな」
マジかよ。早速手術か。つてか、そんな悠長なことは言ってもらえない。私は末期がん患者なんだ。もうこうやって話している時点で刻々と死が近づいて来ているのかもしれない。

川本はそう言い残すと二人を連れて部屋から出て行った。

そしてお母さんたちが私が座っているベッドの横にやってきた。

お母さんは私の手を握った。そして私の目を見る。今にも崩れてしまいそうな、そんな目だった。

私はそれを見つめ返していた。しかし、お母さんは急にベッドにうつぶせになると大声を上げて泣き出した。

「お願いっ！ 頼むから死なないでよおお！ なんで、なんで美咲だけが……」

私だつて泣きたかった。もうどうしようもないこの感情をぶつけたかった。だけど、そうすることでもつと辛くなるかもしれない。

私はそう考えた。

お父さんの顔は見上げられなかった。私はずっと白いベッドの上で泣き続けるお母さんの頭を見続けることしかできなかった。

第四話 「担当医」へ美咲（後書き）

こんにちは、まなつかです。

感想・評価などをもらえると嬉しいです。
それでは。

第五話 「手術」〈美咲〉

そしていろいろ検査をしているうちに手術の日がやってきてしまった。

私は友達に会いたいなと思い始めていた。だけど、まだ面会が許されていない。

私は時計を見る。もうそろそろ時間になる。心臓が高鳴っていく。「こんにちは」

ドアが開く音と看護師の蒼井がやってくるのがわかった。そしてシャーッとという音とともにカーテンが開かれた。私の緊張が少し高まった。

「どう？ 調子は？」

彼女は体温計を渡してきた。私はパジャマのボタンを外してそれを脇の下に挟んだ。

「ええ。まあ」

なにやら計測器の数値をいろいろチェックしているようだった。

ピピピピと体温計がなる。私はそれを彼女に手渡した。

「ふうん、大丈夫そうね。気分はどう？」

「ええ、まあまあです」

「じゃあ、もうそろそろいいかな？」

「はい……」

私はすうーっと息を吸った。もう、二度とこの空気が吸えないかもしれない。けどもう手術をする以外に選択は、ない。

「じゃあ、麻酔を打つね」

そして彼女は私に注射を打った。意識が遠くなっていた。

何かが頭に映る。海………？

次第にさざ波の音がする。

人の声がする。

「ねえ、美咲」

私は声がする方を振り向いた。去年クラスメイトだった安田だった。

「えっ？　なんで？」

私は彼女がいることに驚いた。

次第に思い出していく。この海は去年に学校で行われた自然教室と題した遊びとしか思えない旅行に行ってきたのだ。そこで彼女は波にさらわれて行方不明になっている。もう死んだと思われている。

「私、さびしいよ。暗い暗い海の底にずっといるんだもん。だから、来て……」

怖い。私は直感的にそう思った。

「おいでよ、ねえ。ねえつてば……！」

「嫌だ！」

「ねえ！　寂しいよ！　寂しいよ！　暗いよ！　怖いよ……！」

「やめてえええええ！　嫌だああああ……！」

目をゆつくりと開ける。

夕日の赤みがかかった光が手に差し込んできている。口には呼吸器がはめられていた。

「美咲！　目を覚ましたの！？　よかったあ」

ベッドの脇にはお母さんがいた。そしてすぐに電話をかけると言っ
つて外へ出て行った。

私はさっきの夢を思い出そうと必死になったが疲れているのか思
い出せなかった。

……私、死ぬんだ。

そんなことをかすかに思った。

病室を見渡してみた。ベッドの横にはテレビと冷蔵庫があった。

私はテレビをつけてみる。クロアチア紛争のニュースをやっていた。私は別のチャンネルに替えた。すると今度はがんについての特集だった。私は嫌になってテレビを切った。

再び病室に静寂が訪れた。私は窓の外をしてみる。夕焼けの中、カラスが飛んでいた。いいなあ、カラスは。自由でさ。

私は生まれて初めてカラスを羨ましく思った。自由になって空を飛びたいと思った。

第五話 「手術」〈美咲〉（後書き）

こんにちは、まなつかです。

久々にアップロードしました。

他の小説や、日々のストレス、勉強等々いろいろあったので……

これからは、こまめにアップしていきたいと思います。
それではっ

第六話 「チエさん」〈美咲〉

あれからあつという間に一年が経った。私は本当なら高校生活を満喫しているはずなのだが高校に入れるわけもなくこの病院に入院し続けていた。

最初は友人などの見舞いも多かったのだが次第に減っていき、ついには二人だけになってしまった。みんな薄情な奴だ。死ぬとわかっている奴に近づきたくないのか、ただ単に面倒くさいだけなのだろう。

私はそんなことどうでもいいと思った。

もう夏真つ盛り。ベッドにまたがるようにしてある机の上のカレンダーを見る。七月とかかれた横にはひまわりのイラストが描いてあった。

「夏 か」

私はもう入院してそんなに経ったのか。まあ、ここでの時間の流れは相当ゆっくりに感じる。だけど、夏だと思うと一年前を思い出した。ソフトボールの試合のことか。

私はベッドから起き上がった。そして、スリッパを履いて点滴台の手すりに手をやって部屋を出た。金属部分がひんやりしていて気持ちがいい。

「今日はどこに行こうかな……」

もちろん、この狭く、白い四角い箱にそんな選べるような場所などない。

私は病院内を適当に歩いて回った。何をしたいというわけでもない。病院の外に出ると暑いからだ。

「快適、快適ーっ」

そんな適当な節をつけた歌を歌いながら私は歩いて回った。途中、

知り合いとかに出会ったりもした。……知り合いと言ってもお年寄りが多いんだけどね。

この病院には私みたいな若い人は滅多に來ない。噂に聞いているが、何をしても死ねない少年というのがいるらしい。一年間入院しているが一度も会ったことがないのは偶然だろうか。

私はふと思いつてチエさんのところに行くことにした。チエさんとは、私と同じがんで同じ頃に入院したおばあさんだった。確か、89歳だったかな。元気いっぱいの人で、すぐに仲良くなれた。余命宣告を軽く半年超えているスーパーおばあさんだった。

「あれ……？」

私はチエさんの病室のある廊下で立ち止まった。おばあさんの病室が開いている。……何かあったのだろうか。

私は急ぎ足で病室へと向かった。点滴台のキャスターがころころと音を立てている。リノリウムの床にスリッパの音が木霊する。

「チエさん……？」

病室は片付けられていた。ほとんどのものがなくなっている。

「……美咲ちゃん」

私は振り向いた。看護婦の佐藤さんだった。いつもの柔らかい表情ではなく、硬く、辛そうな顔だった。

「チエさんね、昨夜亡くなったの」

「え……？」

私は心臓がどきつと高鳴るのを感じた。キリキリと締め付けられる感覚に陥る。

そして視線をベッドに戻す。何も無かった。窓際に置かれた『おばあちゃんへ』とかかれたメッセージカードが何枚か重ねて置いてあった。横のテーブルに飾っていた大好きなひまわりは花瓶と数枚の花びらだけを残して無くなっていった。

「そ、そんな……」

私は目頭が熱くなるのを感じた。奥から熱いものがこみ上げてくる。

「チエさん……昨日は元気だったのに……」

私は必死に涙をこらえながらそういった。

「そうなんだよね。だけど、いつ死ぬかわからない状態だったし…

…」

佐藤さんは私の横を通り抜けて部屋に入っていた。そして片付けを始めている。

「家族の方が大方持つて行ったんだけどね。またあとで来るって」
ひらひらとシーツをまとめ上げ、抱えてこっちにやってきた。

「……お別れ、言えなかつた」

ぼそりと私は言った。

「……うん」

佐藤さんはそのままナースセンターへと戻っていった。

私は一人取り残された。

……死んだ。チエさんが。私にとってそれは大きなことだった。

死というものを目の前にして私は恐怖を感じた。

「私も死ぬんだ」

ぼそりとつぶやいた。

テーブルの上にあった家族で撮った写真が寂しそうに見えた。

夏が、始まる。

開いた窓から聞こえる蝉の声がそう、告げていた。

第七話 「恐怖」〈美咲〉

『お前は死ぬんだ。チエさんみたいに、跡形もなくこの世から存在を消す』

どこからか声が聞こえてくる。

「やだやだやだやだ！」

私は叫びながら目を開けた。すると、さっきの声はぴたりと止み、静寂が訪れる。

「……朝」

昨日はいろいろ考え事をしているうちに寝てしまった。私は昨日のことをすぐに思い出してしまい、また恐怖の感覚に包まれる。

「おはようございますーっす！」

元気な声と共にピンクのナース服に身を包んだ佐藤さんが入ってくる。私は現実を引き戻された。

「おはようございます、佐藤さん」

「調子はどう？」

少し声のトーンを落として聞いてきた。昨日のことで私を心配してくれているのだ。

「……正直に言うと、不安です」

私はこの人にはなるべく本当のことを話している。この人は信用できるからだ。

「そっか、そうだよ。あ、朝ご飯持ってきましたよ〜」

お盆に乗った朝食がテーブルの上に出された。ついでに体温計も差し出され、私はパジャマの第二ボタンまではずし、わきの下に挟む。

「いただきます」

私はそうやって箸を持つものの食欲がわかなかった。きつとさっきみた夢のせいだ。

「……………大丈夫？」

佐藤さんが心配して訊いてくる。私は大丈夫だと言って無理に食べたが、途中で戻ってしまった。

……………私、死ぬんだよね……………。

また夢を見た。今度は私が死んでいるという夢だった。死んだ私を上から見下ろす私。不思議な感覚だった。両親が泣いている、佐藤さんが泣いている、あのいつもクールな担当医の川本でさえ浮かない顔つきをしていた。

すつと場面が変わった。今度は葬式だ。元クラスメイトが参列していた。私は目をそらした。

また場面が変わる。今度は私の身体が焼かれていた。めらめらと炎を上げている。

「……………っ！」

私は耐えきれずにその場に吐いてしまった。夢の中なのに、何か現実味がある

「美咲？ 美咲！？」

お母さんの声で私は目を覚ました。

「大丈夫なの？ 今お医者さん呼んだからね」

お母さんが心配そうにそういった。私はまだ夢見心地だった。ベッドが汚れているのにも気づかなかった。私はすつとベッドから抜け出した。もう何を考えて行動しているのかもわからない。

「行かないきゃ……………」

そんなことを無意識に口にしていた。

「行くつて……………？ どこへ行くの？」

「私はチエさんみたいになりたくない。ごめんね、お母さん」

お母さんの顔は見ずに病室を飛び出した。

「待って！ 美咲っ！」

お母さんが追いかけてくるのがわかる。私は持てる力を振り絞って走った。もう一年も走っていないのだ。体力はだいたい落ちてきている。そんなときふつとめまいがした。私は誰かの声を聞いた。

あなたのお母さんは死に神よ。逃げないと殺されるわよ。

そんな声がした。ふつと後ろを振り返るとお母さんが全速力でやってくる。

「嫌だっ！ イヤイヤイヤ！ 死にたくないよ！」

私はそう叫んで走り出す。

そして曲がり角を曲がろうとしたその時

「きゃっ！」

私は誰かにぶつかってしまった。

「ああっ、大丈夫？」

男の人の声だった。それは私をもっと恐怖へと陥れているようだった。

「 待て、美咲……！」

「ひ……！」

後ろから死に神が追いついてくる！ 嫌だ嫌だ！

私は必死に起き上がって走り出した。

もう嫌だっ！ こんな世界！

私は屋上へ向かって走り続けた。

第一話 「晴れた日の屋上」へ一稀

よく晴れた日だ。 うん、屋上へ行こう。

そんな単純な理由で僕は屋上へと向かった。病院のエレベーターのボタンを押して中に入る。

……そういえば、さっきの子は大丈夫だったのかな？ 半狂乱だったけど。

さっきの子、まだ若かったな。結構可愛かった。この病院で同い年くらいの女の子に出会うなんて久しぶりだった。

屋上への道は一旦九階で降りてから階段で屋上に行く必要があった。屋上のドアは普通開いていないが、鍵を盗み出して合鍵を作って以来入りたい放題だった。

僕は屋上のドアを一気に開ける。

すーっと夏の蒸し暑い空気が僕を包み込んだ。この感じ、嫌いじゃない。

僕は手すりのあるところへと向かった。手すりはもう何年も放置されているのか、ペンキがはげている。僕はそれに手をつけてそこから見える景色を一望した。

「……はあ」
ため息を深くついた。すると、少しだけ心が軽くなったように感じた。

ここから見えるのは街全体の景色だ。この病院はちよつと丘になったところに建てられているので周りが見渡せる。海まで見えるくらいだ。

僕はこの景色を見るのが好きだった。手すりから身を乗り出して街の方をしてみる。

「あれ……？」

いつもだったら沢山人がいるはずの学校に人がいなかった。おかしいな。

「あ……夏休みか……」

病院の中では年がら年中医者と看護師以外は休みのようなもんだ。僕は学校に行っていないのでいつしか感覚が鈍くなっていたようだ。本来だったら高校一年生か。

いつの間にか僕はあの暑い日のことを思い出していた。

小学校から帰ってきた僕はいつも通り手洗いうがいをしてテレビをつける。そうしているうちに両親が帰ってくるのだ。僕は好きなテレビ番組を寝転がりながら見ていた。

「暑い……」

少しずつ日は暮れていく。両親はまだ帰ってこなかった。いつもだったらとうに帰っている時間だ。

僕は寂しさを紛らわすようにアイスを口に突っ込んでテレビゲームをやり始めた。

何面かをクリアしていくうちに嫌な予感が高まっていった。次第に集中できなくなり、ゲームを切った。そして窓の外を見上げた。赤い空に赤い雲が泳いでいた。僕はそれをしばらく眺め続けた。

いつまでも、いつまでも。

結局、両親は帰ってこなかった。いつまで経っても帰ってこなかった。僕はひとりぼっちになった。生活での面では問題はなかった。小さい頃から手伝いをしていたおかげで家事は満足に出来るし、うちではお金を銀行に預けず、金庫に入れていたからだ。それを計画的に切り崩していった。不思議と寂しくはなかった。

そんな生活が一年続いた。僕は小学校を卒業して中学校に入った。両親がいないということは内緒にした。誰にもばれてはいけない。そんな感じがしたからだ。

しかし、家庭訪問の時になって両親がいないことがばれた。僕は施設に入れられることになった。僕は何も抵抗せず、それに従った。もう何も行動を起こす気がなかったのだ。

施設に入れられてからの僕は変わった。毎日どこにも行かなくな

り、空を見上げてぼーっとしていることしか出来なくなつた。そしてあるとき調理場から包丁を持ち出して躊躇無く首を切つた。……その頃の僕には、首を切れば死ぬると思つていたからだ。普通の人間なら普通に死ぬ。でも僕は死ななかつた。それから毎日のように死ぬことだけを考へて自殺を試みた。しかし、どれも成功した試しがなかつた。流石に見るに見かねて施設の人が病院に僕を入れた。

それがこの病院だ。

検査の結果、鬱病と判定。そして医者 of 川本に言われた言葉

「あなたは、死ぬことが出来ない」

それが一番ショックだつた。

僕はそこまで思い出して我に歸つた。そしてこれからまた飛び降りてみようかと思つた。もうこれで通算百一回目の自殺未遂だ。というか僕には自殺癖がついてしまつていゝるのかもしれない。

僕が手すりに足をかけようとしたその時

バンッ！

大きな音と共に屋上のドアが開いた。そして、すぐにバタンと閉まつた。

「誰っ………？」

僕は足を地面について振り返つた。

「えっ………?!」

さっきの女の子だつた。ひどくやつれているような顔だつた。黒く、短い髪が整つた顔を引き立てていた。

不覚にも、心臓がどくと大きく脈を打つた。そして、ゆっくりと深呼吸をして言葉を放つた。

「あの………どうしたの？」

第二話 「駆け上がった先」 〈美咲〉

嫌だ嫌だ嫌だ嫌だ嫌だ！

私はそう叫んでいるのかつぶやいているのかわからないほどに混乱していた。そして無我夢中で死に神から逃げるように階段を上っていく。

カツカツカツ 私の足音が階段に響く。

はあはあはあ 私の荒い息づかいが耳にまとわりつく。

私は階段を上りきって屋上のドアにたどり着く。ここはいつも閉まっているから開くはずがない。私は少しの可能性にかけてドアを引いてみたが、やはり開かなかった。

「うう……！」

私は急いで一階下へ向かった。下には行きたくなかったがそれしか方法はない。

途中で医者に捕まってしまった。

「おい、どうした？」

川本だった。

「探したんだぞ。早く病室に戻れ」

「い、いやだっ！ 私はまだ死にたくない！」

「死なねえっての！ いいから戻れ」

「やだやだやだ！」

「だーっ！ うるせえ。ここは病院だぞ」

「……う……」

私は腕を捕まれていて逃げられなかった。そこで何とかして逃げだそうと頭をフル回転させる。

そうだ。

「あ、蒼井さんだ」

「えっ！？」

いまだっ！ 私はぱつとそこを離れると階段の方へ戻っていった。そして迷った末、屋上へ向かうことにした。

川本も馬鹿な奴だ。蒼井さんだけにでれでれして。男ってホント単純。高校生（本当ならば）にも扱える簡単さね。

しかし、屋上のドアの前に来てさっきのことを思い出した。しまった、ここ、開いてないじゃん。だけど下からは川本がコツコツと足音を立ててやってきている。

私はそつと屋上のドアを再び引いてみた。すると、先ほどとは違ってすーっと開いた。私は怪しく思って再び閉めた。すると、今度は下の方からこちらの方へ向かってくる足音が聞こえた。川本かっ！？ 速いな。

「おい！ 美咲！」
ええい！

私は勢いよくドアを開けた。そして隙間にするりと身体を滑り込ませてボタンと閉めた。

「誰っ……？」
私が声に驚いて顔を上げるとさっきぶつかった少年だった。

「えっ……？！」
私も声を上げてしまった。そして彼の姿を見る。身長は180くらいだろうか。顔はそこそこ。なんか、傷だらけ。

「あの……どうしたの？」
彼が訪ねてきた。

私は迷った。だけど、迷う暇もなかったようだ。川本が扉を開ける。

「おい！ っで何で開いてんだよ！」

「あ 川本？」
「一稀？ な、何でお前がここにいるんだ？」

あれ、知り合いだったのか？

私の乱れていた精神状態はいつの間にか収まっていたようだった。

第三話 「友達」へ一稀

「どういうことだよ？」

川本がそういった。僕は返答に詰まった。

「なんで開いてんだよ？ 鍵、盗んだのか？」

「ああ、そだけど」

諦めて罪を認める。やつは少し眉間にシワを寄せてから考える素振りをした。

「一稀、こいつを知ってるか？」

彼はさつき入ってきた女の子に指を向ける。まだ息を弾ませていたがしつかりとした目でこちらを見つめている。

「知らないけど、何？」

「……少しは目上の人への言葉遣いを考える」

「はい。……それで、なんですか？」

川本は「偶然か」とつぶやいてから「あ、そっか」と一人で納得して

「お前、友達になったらどうだ？」

「へ？」

思わず変な声が出てしまう。僕は彼女の方を向いた。彼女も驚いて顔を真赤にしながら足元のコンクリートの破片を蹴っていた。

「な、なんですか？」

「いや、お前友達いないだろ。同い年位のはずだが」

「あー、えと、名前は……」

「水森美咲だ。水の森に美しく咲くと書く」

……呼んでみるか。緊張するな。

俺はすうーっと息を吸った。そして

「……美咲さん？」

「え？ は、はい!？」

彼女を呼んでみると飛び上がって驚いた。

「えと……よ、よろしく」

「あ、うん。……そっちの名前は？」

彼女は目線を下に向けてもじもじしながら言った。

「夏野一稀。よろしく……」

「うん」

なんだか不思議な感覚だった。

「おお、青春だなあ。それじゃ」

川本はひとしきり頷いてからそう言って白衣をひるがえして立ち去ってしまった。つくづく勝手な奴だ。

僕は彼女の方を向いた。彼女と目が合う。……やっぱり綺麗な子だな。

その時、横から風がびゅーっと吹いた。彼女のパジャマがパタパタと舞う。

「あのさ一稀くん、もしかしてさ、死ねない……の？」

彼女が躊躇しながら訊いてきた。僕は黙って頷いた。

「ちよつとさ、話さない？ 私、いろいろと話したいことがあるの」

「いきなり？ 他人同然の僕に？」

「あつ……ごめん。そうだよね……」

彼女は重い病気でも抱えているのだろうか。だとしたら少しでも話して気を楽しませてあげた方がいいかもしれない。僕の薄い人生経験から導き出した。

「いいよ、話そう。お互いのこと、知らなきゃ友達なんかやってられっかだよね」

「あはは……そうだよね」

そう言っ僕らはフェンスにもたれ掛かりながら話をすることにした。

第三話 「友達」へ「稀」(後書き)

こんにちは、まなつかです。

最近、暖かくなつて緑も多くなりましたよね。

いいですよね。もうそろそろ春です。春になったら取材で田舎に行きます。(ここも十分田舎ですが)

受験？ 知りませんよ。あははは。

この物語は、あきようが設定をがーつと書いて僕が書いています。漢字一文字でも十分に妄想できる、変態です。なので4KBもの設定があれば十分ですよ。

それではっ

第四話 「人間関係」〈一稀〉

全部聞いたあと、僕は何も言えなかった。彼女も何もいわなかった。そしてそろそろお昼だからと言い残して屋上を去っていった。

一人残された僕はぼーっとこの町の景色を眺めた。

僕と美咲さんの出会いはありふれた、奇跡なんだろうな。

ほら、その公園でも一組の男女が楽しそうに話している。僕らと違うのは何も抱えていない、幸せだってことだ。

「……………」

それを見ていると涙がこみ上げてきた。

「ああっ……………くそっ……………」

なんて理不尽なんだよ。そう僕はずっと思っていた。自分ひとりだけ理不尽だと思っていた。悲劇の主人公だと思っていた。だけど違う。今は美咲さんがいる。彼女も理不尽な人生を送ってきたんだ。

「はあ」

深い溜息を着いた。僕は爪をいじりながら考える。僕は彼女に何かしてあげられないだろうか。残された彼女の時間を楽しい物にしてあげられないだろうか。

カタン ドアが開く音がした。振り返るのも面倒なので僕はそのまま爪を見ていた。

「どうだ？ 調子は仲良くなれたか？」

「川本か」

彼はそのまま僕の隣に来た。そして同じようにフェンスにもたれかかる。緑色のフェンスがキシキシと音を立てて歪んだ。

「話は聞いたか？」

「はい」

「……そうか」

それきり彼は黙り込んだ。涼しい風がヒューツと吹きこんでくる。「世界は広いな。俺もこんなところで一生を終えると思うと逃げ出したくなる。もっともつと世界を見てみたいと思う。なあ、お前もそう思うだろう?」

「……そう……ですね」

いきなりそんなことを語りだした僕は少し戸惑って敬語を使ってしまう。

「美咲はもうそんなに長くない。奴もこんなところで最期を迎えないなんて思っていないだろう」

彼がいったい何を伝えようとしているのか僕は少しずつ分かってきたように思う。僕も彼と同じ思いだ。僕は死ぬことが出来ないけれど死ぬときはこんなところに閉じこめられたまま死にたくはない。

「だがな 浅い人間関係は脆いぞ。見てみる、あの公園を」

僕はさっき見ていた公園をふたたび見る。片方の女子は顔を手で覆って肩を震わせていた。もう片方の男の方の姿は見当たらなかった。

「彼女はうちの病院に入院することになった奴だ。もうそんなに長くない。だから焦って彼氏なんかを作るとか張り切っていたけどあのザマだ」

胸が少し傷んだ。もうあと少しの人生。欲しかった恋人を求めた方がいいが、それが逆に自分を傷つけることになるなんて。

「俺は恋愛だけが全ての幸せだとは思ってはいいない。他にもいろいろ幸せがある。この間亡くなったチエさんを知っているか?」

「知らない」

「そうか、結構な騒ぎだったんだがな。彼女は深い人間関係をずっと築いてきた。だから死んだ時みんなすごい心を痛めた医者なんてものは死をよく前にするが、それでも相当堪えた奴もいた。そんなけ慕われていたチエさんは幸せだったんじゃないか? と思う」

「うん」

「他にもある。少し前の話になるが、あるおじいさんがいてな。その人は絵葉書を書くのが趣味だったんだ。彼には送る人など誰一人いなかった。ずっと一人ぼっちで生きてきた」

「絵葉書……？ 入院してからか？」

「ああ、入院し始めてから始めたそうだ。毎日一枚、必ず描いていた。そして最期はたくさんのお絵葉書に囲まれて死んでいったよ。幸せそうな顔をしていた」

「僕はなんて答えたらいいのかわからなかった。」

「けどそのおじいさんは言っていた。『これを自慢できる友人が欲しかった。私にできた友人はみんな私から離れて逝ってしまった。若い頃はそんなことがよくあったもんだよ。戦後はな。だから私は人間と深い関係をもつことを嫌った。』 だけど、今思うと寂しいものだ』 ってね」

「……」

「……だからな、俺はお前らに浅い関係を築いてほしくない」

「それはどうということだ？」

「お前も少しは気になってるんだろう？ 美咲のことが」

「……なんとも言えない。今日出逢ったばかりだから」

「そうだよな、普通はな」

川本はフェンスを背にしてすると座り込んだ。僕はそれを目で追う。

「タバコ、いるか？」

川本はポケットからタバコの箱を取り出して言った。

僕は不死身の身体をしているので何をしても身体は傷つかないし、汚れない。川本はそれを知った上でこうやって勧めてくるのだが、未成年にタバコを勧める大人はろくなヤツじゃないと思う。川本は無言で僕を見つめてくるので仕方無しに僕は一本受け取った。川本と同じようにフェンスに背を向けて座った。ライターを渡してもらって火をつける。タバコなんて久々に吸う。

「……ふう」

僕は息を吐く。白い煙が口から吐き出された。

川本も火のついたタバコを啜えている。

「まだ話を聞く気はあるか？」

川本は空を仰ぎながらさういう。僕は反対に地面のコンクリートをとことこ歩くアリを見ていた。

「俺が医者になった理由　話してもいいか？」

僕は何もいわなかった。彼はそれを肯定と受け取ったらしく話し始めた。

第一話 「あまりにも過酷な始まり」 〈川本〉

俺は普通の家には生まれなかった。生まれたときから施設に入れられて育てられてきた。そこでの生活には何の不便も感じなかった。ただ家族がいないことに対して寂しさを感じていた。小学校に入ってから数年だったか忘れたが施設の園長に訊いたことがある。

「先生、どうしてオレは親がいないんですか？」

その時の園長の顔を忘れることは今でもできない。ものすごい悲しい目をしていた。いつもは慈愛にあふれた目が。

「大切なことだから覚悟して聞いてちょうだい」

「わかりました」
「……生まれたときにあなたの両親が離婚してあなたをここに預けたからよ」

その時の俺には理解できなかった。それを理解したときはものすごい苦しんだ。

そしてもう両親のことを考えるのはやめようと決意した中学一年生の春。俺に新たな出会いがあった。初めて好きな人ができた。その子は隣の席だった。すぐに気があって話すようになった。しかし、話してばかりいると先生に注意されてしまう。俺は彼女とノートを使つて会話をすることにした。

そんなある日。

『ねえ、川本くんて好きな人いる？』

そんなノートが隣から来た。俺はこれを機会に思いを告げようと決心した。

『いるよ』

そう返すと

『じゃあお互いに教えよう。帰ったら見る。それでいい？』

俺は彼女のノートに彼女の名前を書いた。どきどきしながら何度も漢字の間違いが無いかを確認して閉じ、彼女に渡した。彼女もぎこちなく俺のノートを返してきた。

そして施設に帰ってノートを開くとそこには俺の名前が書いてあった。

俺は飛び上がって喜んだ。こんな気持ち、初めてだ。舞い上がっている俺に施設の人が何人かからかいの言葉をかけていった。

次の日がこんなにも待ち遠しいと思うことは無かった。学校に着いて席に座る。もうすでに彼女は座っていた。

そしてノートをさっと渡してきた。俺は戸惑いながらも受け取る。

『ありがとう。ほんとうにうれしいよ！ 付き合ってくれ……？』
そう書かれていた。俺は鞆を下ろすとさっとシャープペンを取り出し

『いいよ。こっちもううれしいよ！』

そう書いて渡した。ほんとうに幸せな気分だった。

しかしそれはほんとうに短かった。いや、短すぎた。

「うづうづー！」

「おい！」

一緒に下校しようということになって帰る途中、彼女は急に胸の辺りを押さえて倒れた。苦しそうに息をぜーぜーしている。

俺はどうすることもできなかった。ただただそこにいておろおろしていることしかできなかった。

「……そうだ、救急車……」

やっと頭が回ってきて近くの民家に飛び込み、救急車を要請した。
「おい！ しっかりしろ！」

「……川本くん。ありがと……大好きだから」

しかし、救急車がここに来る間に彼女の心臓は止まっていた。

一緒に救急車に飛び乗った。狭い車内。俺は顔を手で覆って泣い

ていた。そんな俺に医者……いや、救急隊員が

「しつかりしろ！ カレシがそんなんでどうするんだ！」

と怒鳴った。俺はそこから泣き止んでじっと彼女の姿を目に焼き付けた。

彼女は安らかに眠っていた。俺はもう一度目を覚ましてほしいと願ったがその願いは病院に着いて完全に絶たれた。

「どうして……うちの子が……」

彼女の母親が泣いた。俺はそれを見ることができず、目を逸らした。

「君が……君がちゃんと守ってくれていれば！」

彼女の父親が胸ぐらをつかんできた。それでも俺は目を合わせなかった。合わせれなかった。彼女を殺したのは俺だ。俺がもっとちゃんとしていれば助かったかもしれない。

俺はどうすることもできずに病院をあとにした。涙がこみ上げてきた。目の前にひらひらと桜の花びらが舞い降りてきた。

「くそっ……」

第二話 「虐めの果てに」 〈川本〉

それから数日してから学校に行った。葬式とかにはとてもじゃないけど参列できなかった。

「なあ、聞いたか？」

「何々？」

「ほら、この間死んだあいつ。川本と下校している最中に死んだらしいよ」

「マッジー？ それやばくね？ 川本の責任ってこと？」

教室に入ってすぐ、そういう言葉が耳に入る。俺はそいつらを見ることもできずに席に着いた。

ふと隣の席に目をやると綺麗な花がたくさん生けてある花瓶がひとつ、ぽつんとあった。

俺はうつぶせになった。涙が止まらなかった。最愛だった人を自分のせいで失ってしまった。それはもう取り返しのつかないことだった。悔しかった。無力な自分が。

俺は机の中に手を入れるとノートに触れた。彼女と交換していたノートだ。俺はそれに彼女に向けて最期のメッセージを書いた。

『ごめん』

それだけ書くと彼女の机の中に入れた。

「おい」

頭上から女子の声が降りかかってくる。俺は答える気力もなく突っ伏していた。

「おいっていつてるだろ」

俺は顔を上げた。次の瞬間右の頬に痛みが走る。そしてガタガタと机をならして倒れ込んだ。殴られたのか……？

「アンタのせいで死んだのよ！」

「……………」

「アంతのせいで……せいで……ッ！」

俺を殴った本人も泣き崩れてしまった。それを周りにいた数名の女子が支える。そいつらも俺に冷たい視線を向けた。

「みんな……ッ！ 私たちは川本を絶対許さない。みんなも許しちやあいけない！」

そう彼女は叫んだ。クラス中の人は全員聞いていたと思う。

その日から俺は虐めにあった。靴の中に画鋏なんて可愛いものだ。俺の場合は理科室から持ち出した劇薬を含ませた布があった。他にも自分の物がなくなったり、教科書に落書き、直接の暴力、仲間はずれ……いろいろあった。教師らは見て見ぬふりをしていた。俺は次第に耐えられなくなった。

そんなある日俺はとうとう壊れた。

「お前らあああああああ！ そんなに楽しいか？ 俺をこんな風にして楽しいかよ！？ 確かに俺は何もできなかった。けどお前らだって無力だろう？ 何かできたかよ？」

朝のHRの時間に俺は急に立ち上がってそういった。教師を含め全員の視線が集まる。

「私だつたらすぐに救急車を呼べた！」

ある女子が叫んだ。

「だつたらやってみろやあああああああ！」

俺はそう叫んでナイフをつかみ、教師の首元に刺した。次の瞬間真っ赤な血が吹き出る。

「きゃあああああああ！」

叫び声が上がった。俺はぐちゅりとナイフを抜いた。女の教師はそのまま教壇に倒れ込んだ。

「呼べよ！ 呼べるなら呼んでみるよ！ 目の前で死ぬぞ！ こいつは……」

「嫌……嫌……！」

そいつは目に涙を浮かべて首を横に振っている。

「なんだ、できねえじゃねえかよおおおお！ 無力だ、みんなは無力だ！ 俺と同じだ！」

俺は教卓を思い切り蹴飛ばした。次の瞬間隣のクラスの教師がやってきて俺を取り押さえた。救急車が来たのは結局一〇分後で担任の教師の命は助からなかった。

第三話 「新たなスタート」 〈川本〉

俺はそのあと警察に連行された。マスコミにも騒がれたと思うが俺は知らない。少年院に入っていて服役していたからだ。

少年院を出る頃にはもうすっかり以前のような毒が抜けていた。

そして施設に入れられて、新たな生活をスタートさせた。

高校に入るために勉強をし、なんとか合格。そこからまたひたすら頑張った。俺の中に一つの目標があったからだ。

医者になりたい

そう思うようになっていた。医者になって一つでも多くの命を救いたいと思った。それが俺にできる唯一の償いだと思った。

高校は勉強に全てを打ち込んだおかげで友達ができなかった。それでも良かった。そして愛知県にある大学の医学部に入ることができた。そこから今までずっとがんばり続けてきた。

谷川と出会ったのは大学の頃だ。中学以来、初めてできた友達。俺が殺人を犯した奴だと知っても彼は俺に接してくれた。とてもうれしかったし、何より楽しかった。

俺と谷川は一緒に地方の大型病院へと行くことに決めた。そこに不死身の少年がいると知ったからだ。俺らはその少年 夏野を研究しようと思った。だがそううまくはいかなかった。奴は研究に対して抵抗するからだ。俺らは研究をだんだん後回しにして他の患者の治療に専念するようになった。

俺は人をこの手で何人も救うことができたが、それと同じくらい……いや、それ以上に失ってしまった。だけどやりがいのある仕事だ。

そんなあるとき一人の少女が入院してきた。俺は最初にその姿を見たときに目を疑った。俺の初恋の女性とそっくりそのままだった

からだ。そして名字は違えど名前が全く同じだった。

「水森……美咲……？」

そう、俺の初恋の相手の名前も美咲なのだ。

俺はそいつだけはなんとしてでも救いたかった。俺は手術の為に何日も練習をした。本を徹夜で読んだりもした。だが、手術は思うような結果にならなかった。美咲の余命はあと一ヶ月ほど。夏が終わる頃にはその小さな命も尽きていることだろう。それが何よりも悔しかった。

だから俺は残り少ない彼女の人生を少しでも良かったと言えるような物にしたいと思っっている。

そこで、この広い世界の一部だけでもいいから見せてやりたいと思っただ。

俺も全然行ったことのないような世界に。

そこで使おうと思っただ”駒”が、お前 夏野一稀ということだ。

第一話 「赤いシミ」へ「稀」

その話を聞いてから、僕は何も言うことができなかった。

「そうか……」

やっとのことのでその一言が口から漏れた。

「……すまなかったな。お前にそんな話をして」

そういつて隣の医者は立ち上がった。そして何も言わずに屋上を去っていった。僕はその寂しそうな背中をただただ……見ることしかできなかった。

「はぁ……」

深いため息をつく。そしてゆっくりと空を見上げた。この世界は広い。人間一人が本当に小さく思える。

僕も立ち上がって屋上をあとにした。ちゃんと施錠はしておいた。

美咲さんの話、川本の話。

どちらも僕にとってはとても重いものだった。なんのため息をついたことか……。僕はぼーっとしながら病院を歩き回っていた。ここが何階なのかもうよくわからないが、僕の部屋がある8階ではない。

「しっかりして下さい!」

「ん?」

近くの病室で看護婦の大きな声が聞こえた。この声は蒼井さんだろう。僕は通りがかるとき中の様子をちらつと見た。

「……!」

思わず絶句してしまった。

カーテンに大きな赤いシミがあったからだ。血……だろう。

「さん！　しつかり！」

必死の蒼井さんのかけ声が病室に響き渡っている。同室の人も起き上がって様子を見守っていた。

僕は入り口でただただ眺めているだけだった。僕には、何もできない。

「そこをどけ！　夏野！」

僕は反射的に身体を横に反らした。そこに白衣を着た男が通る。僕の担当医の谷川だ。僕をさっと一瞥すると病室の中に入っていた。

「谷川さん！　患者の容態が急変しました」

「落ち着いて、蒼井さん」

カツカツカツカツ……病院の床に誰かの走る音が聞こえる。僕はその方向を見た。汗をびっしょりかいた少女がこちらに向かって走ってきたのだ。

「どいて！」

「ごう、ごめん」

僕はまたもやさつと横によけた。少女は中に入っていく。そして数秒間があつてから「おばあちゃん！」という叫び声が聞こえた。その悲痛な声は僕の胸を苦しくさせた。同室の患者も同じように目を背ける人もいた。

「しつかりしてよ！　ねえ！」

それに呼応するのは彼女の祖母ではなく、蒼井さんと谷川の必死のかけ声だった。そこにもう一人の名前の知らない看護師が入ってくる。

「テラゾシン塩酸塩水和物、持ってきました！」

少女はだんだん元気を無くしてしまった。そして蒼井さんにちょっと外に出てと言われ、病室から出てきた。

「あつ……」

思わず目が合ってしまった。一瞬、気まずくなる。

「……」

彼女は俯いて、休憩所の方へと向かっていった。

「一稀くん……？」

「あれ？」

背後から美咲さんの声がした。僕が振り返るとパジャマ姿の彼女は不思議そうな顔でこちらを見ていた。

「どうしたの？」

「いや……ちよっとね」

「やすちゃんと知り合い？」

「へ？」

やすちゃんて誰よ。

「堤泰子ちゃん。私の友達」

「えーっと……さっきここから出て行った子？」

「そう」

「知り合いじゃないけど」

「そっか」

そういつてから彼女は病室の中を見た。

「もしかしておばあちゃんが……？」

「そう……みたいだね」

僕は苦しかったけど、なんとか言葉を吐いた。すると彼女の顔が一変して先ほどの少女が向かった休憩所の方へ駆け出した。

「おい……」

「一稀くんはここで待ってて」

「うん……」

僕はそこに立ち尽くしていた。しばらく経ってから事が収まったのか谷川と蒼井さん、看護師が出てきた。

「大丈夫だったんですか？」

「……お前には関係のないことだ」

谷川は冷たく言い放った。病院関係者はこういうことに関して口が硬い。

「美咲さんの友人なんです」

「お前はそいつと面識があるのか？」

「さつき目が合いました」

「あほか！」

怒鳴られて一瞬肩がすくんだ。……まあ、我ながらあほな言い訳だったけど。

「……まあいい。これから言うのは独り言だ。……治療を施した結果、安静になった。少しの間は様子見だが、どうなるかはわからない。……彼女が知るべきかどうかはお前には判断できない。彼女が決めることだ。絶対、ぺらぺらしゃべんなよ」

「独り言じゃないのか？」

「う、うるせえ」

奴はそういつて立ち去っていった。奴も、結構良い奴なのかもしれないな。

そう思い、僕は休憩所の方に足を運んだ。

第二話 「懲りない老人」へ一稀

休憩所へ行くと端っこの席に美咲さんと泰子さんがいた。時折泰子さんの泣き声となにやらぶつぶつ言っている声が聞こえる。それが耳の鼓膜を刺激する度に僕の心が締め付けられるような感覚になった。

「あ……」

美咲さんと目が合う。彼女は目で「少し別の所において」と伝える了解。僕は休憩所から遠ざかるようにして立ち去った。

行き先がないことはよくあることだ。仕方がないので外に出かけることにしようと思う。少し彼女らのことが気がかかりではあるが、美咲さんならうまくやってくれるような気がした。

三つほど並んだ緑の電話機。そのうちの一つの受話器を取り上げてテレフォンカードを入れる。そしてすでに打ちなれた電話番号を銀色のボタンを通じて発信する。

ただいま、留守にしておりますばきゅーんとなったらご用件と
ガチャン。

受話器を置いた。

今日は桜田もどっかに行っちゃったかあ。そう思うと少し寂しかった。夏休みだっというのにぜんぜんそんな感じがしない。

「おい、その少年」

「……………」

むーん……桜田以外に友達なんていないしなあ。

「おい」

困った……。

「おい！」

「はい!？」

我に返って振り返ると一人のじーさんが立っていた。和服に身を包んでいて、明らかに場違いな感じがするが、ここの病院に長く入院している患者さんだ。

「どーじたかのーうー、わしと話をせんか」

「あー」

暇だし、いつか。

「いいですね」

「よしよし、じゃあ今日はわしがじゅーすを奢ってやろう」

「あ、ありがとうございます」

ラッキー。

先ほどとは別の階の休憩所の自販機でジュースを買う。フルーツオレだ。じーさん 大岩さん はイチゴオレを買っていた。おいおい、糖尿病と聞いているが……。

「内緒だぞ。男同士の秘密じゃ」

「何が秘密なんですか……ばれますよ、佐藤さんここ通りますし」
「瑠奈か。あいつも立派になったもんじゃ」

僕らはいすに腰掛ける。ちなみに、大岩さんは佐藤さんの祖父に当たる人だ。

「わしが初めてアイツを抱いたときにやあ、そらまあ、ちっちゃかったもんじゃ。もう可愛いなのなんの。毎日面倒見ちよった」

「……いいですねー」

もう何回も聞かされた話に適当に相づちを打つ。そして紙パックを押して中の液体を口の中に流し込む。口の中にフルーティーな甘さが広がる。

「大岩さんは、お孫さんとお子さん、どちらが可愛かったんですか」
「そーじゃのー。孫……かの。娘も可愛かったがな、やっぱり老後のやることなくったときに孫を抱くのとじゃ全然違うもんだ」

「へえ」

「わしが若かった頃はの、まだ戦後間もなくでな、闇市でな、米を買っては親とひもじい思いを」

「ちよつとおじいちゃん！」

話の途中で女の人の声が割って入った。佐藤さんだ。

「何飲んでんのよっ！」

そして大岩さんから紙パックを奪い取る。

「あー！ やめちよくれー！ わしの、わしの命の源なんじゃー！ 頼む！」

「何が命の源よ！ 自ら命縮めてんじゃないわよ！」

「うわー！」

あなたは子供か！

「ちよつと夏野君！ あなたも知ってたんだから止めてよ。私のおじいちゃん、糖尿病なんだからね」

「は、はい……」

矛先がこつちへ向いた。ちくしょう。

「……まったく」

ぶちぶちいいながら佐藤さんは去っていった。僕と大岩さんはほつとため息をついて顔を見合わせた。

「今はあんなんになつてな！。まったく、安心して入院できやせんいやいや。あんたが完全にわるいつしよ！」

「ま、あいつもあいつなりにわしのことを心配しちよるのかもしらんなあ」

「……そうですね」

ゴゴゴゴゴ……紙パックの中が空になった。

「はあ……」

大岩さんはショックが大きいのか大きなため息をついて立ち上がった。

「さて、わしはもう部屋に戻るとするよ」

「あ、はい。ごちそうさまでした」

「なに、礼には及ばんよ」

そういつて立ち去っていく老人の姿はどこかつかつこよかった。

いや、

今、ポケットから何か取り出して食べてたような……。

懲りない人だ。

第二話 「懲りない老人」へ一稀（後書き）

こんにちは、まなつかです。

いやー、もう明後日模試なのにバリバリ書きちゃってますね。

はははははは！

というか完全に久々に書きました。

今までの話も少し変わっているところがありますので、もう一度読み返すと不自然なところが少し解消されているかもしれません。

さて、これからはなるべくちよくちよくひと夏の記憶を更新していきたいと思いますので、宜しく願います。

第三話 「空っぽの励まし」 〈美咲〉

「おばあちゃん……きっと大丈夫だよ」

私はやすちゃんに無難な言葉を選んでぶつける。

「そうだよね……」

彼女にそれを思いこませるように。きっと大丈夫だ、そうだ。

だけど私はわかる。チエさんが亡くなったように人は簡単に逝ってしまう。それを止めるなんてとうてい無理だと。

「おばあちゃん、昨日も元気だったのに、その前も……」

それも、そうだ。急に病気が悪化してぼっくり逝くなんて日常茶飯事だろう。

「大丈夫だよ、やすちゃん。ここのお医者さんはいい腕の医者だからすぐによくなるよ」

「うん……」

彼女は目尻を拭うと立ち上がった。

「おばあちゃんの所に行ってくる」

「うん、それがいいと思う」

「あのさ……美咲ちゃん」

「うん？」

伏せていた顔を彼女に上げる。しつとりと濡れた頬が幾分か血色を取り戻していた。

「死ぬのって……怖いの？」

「……」

今のやすちゃんになんて言ったらいいのかわからない。

「……怖いんだよ」

「怖い……かな。後ろから追ってきているような感じ。振り向けば死んじゃいそう。だから私はいつも前をみて歩いてるんだけど……。それでもやっぱり怖いかな」

「そっか」

彼女はそれだけ言い残して姿を消した。

「まったく……」

ん……、この声は……

「佐藤さん」

「あっ、美咲ちゃん」

「こんにちは……どうかしたんですか？」

「いやねえ、うちのおじいちゃんが糖尿病なのにこんな飲んでのよ」

そう言っただけ彼女は手に持っていた紙パックのジュースを見せる。

「困ったおじいさんでしょ。あ、これあげよっか」

「あ、いえ……遠慮します」

「あはは、さすがに嫌よね。どう？ 体調の方は」

「今のところ大丈夫です」

「そう、ならよかった。じゃあ、私はこれで」

「はい」

彼女はそう言うとナースセンターへ向かっていった。

みんないろいろ大変なんだなあ。

私はすることがないので窓際についている冷房機器に手をかざしていた。微弱な風が手から熱を奪っていく。

外を見ると太陽が山に沈もうとしていた。そういえば……一稀くんはどうしてるんだろう。さっきは追い払っちゃったけど。

「やあ、美咲さん」

「あ……」

その聞き覚えのある声に振り返ると一稀くんが立っていた。

「あれ……顔の傷が消えてる……」

「え？」

さっき会ったときは傷だらけの顔だったのに。

「ああ、なんかすぐ直るんだよね、僕」

「そうなんだ」

彼は私の向かい側に座った。

心臓が、小さく、とくと動いたような気がした。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0528q/>

ひと夏の記憶

2012年1月4日11時50分発行