
僕(変態) と君たち(変態) の相談部

めりめり

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

僕（変態） と君たち（変態） の相談部

【Nコード】

N8683Y

【作者名】

めりめり

【あらすじ】

変態（作者）の変態（登場人物）による変態（読者）の為の物語。

・エピソード・（前書き）

変態です

シモネタもちよいあります。

間違っても爽やかイケメンは出ません

・エピソード・

「横島君って、変態だよねえ？ちよつとそこを見込んで相談があるんだけど」

高校二年生になって一日目の僕・横島宗^{よこしまはじめ}は人生で、157回目の『変態』を言われた。

『変態』

僕はこの言葉のくくりに入れられる人間らしい。

あ、ちなみに僕が言っている『変態』は、幼虫が蛹へ移行するあれじゃなくて、特殊性癖的な人間を指す『変態』の方だ。ここ重要。と、まあ、話を戻して、僕が変態だという話だ。

あと、これ、言ってる何となく微妙に落ち込むが、まあ今は置いておこう。

・・・さて、まず僕が変態であるという理由だが、。。。

まあ、自分を客観的に見て、157回変態と言われてれば意識せざるを得ないだろう。

理由はそれだけ。

いや、もう少し理由があったりするけど、今は関係ない。

僕が言いたいのはそこではない。

僕が言いたいのは、その変態という部分が、なぜか知らんが役に立ったということだ。

具体的に言うと、同クラスの美少女から話しかけられるなんて主人公的イベントが、僕の変態性によって引き起こされた事についてだ。「横島君にちよつと来て欲しいところがあるんだあ」

記念すべき157回目の変態発言をした美少女は、いきなりそんなことを言っつて、勝手に歩き始める。というか、この少女は出会っつて二言目に付いてこいなどと言っつて、付いてくる人間がいると思っつて

いるのだろうか？

……勿論僕は黙って付いていくけど。そもそも美少女の後ろを本人公認でついていけるなんてイベント、僕が見逃すわけじゃないじゃないか。

それに、彼女の制服の着こなし方。これを見て、彼女を黙って見送れる人間など存在するだろうか。

膝上まである黒いニーハイソックス。更にその数センチ上で揺れるスカート。その間に見える白い太腿。生肉！

上は明るい茶色のセーター。それを、彼女はサイズを合わせずに着ている。つまり、ダボダボ。これは！これは！

……お分かりいただけただろうか。

彼女の制服の着方が、一部の人に熱狂的支持をえる着方だということに。

その一部には勿論僕も含まれる。

「く…絶対領域。。。最高すぎる…ッ！」

僕はグッと拳を固める。だって、絶対領域だぞ！？興奮せずして何が男か！

しかし、こういうことを語ると

『えー、たった数センチの、しかも太腿に興奮してるわけ？』

などと言ってくる奴が往々にいるが、あいつらは盛大に勘違いしている。

まず一つとして、胸「おっぱい」や【倫理問題的に自主規制させてもらいます】が見えることがエロい訳じゃない。

胸「おっぱい」。この響きは確かにいい。いや、最高だ。

【倫理問題的に（略）】も確かに、良いときもある。

だが、例えば、美術館などに飾ってある裸婦画を見て興奮する人間などいるだろうか。

美術館で「えっろ！これ、えろ！ちよ、ここ、18禁だろ！」とか言ってる人間がいたら、通報するだろうか？

美術館で「ふむ…これは、エロイですね。この扇情的な形が、ま

た」とか言ってる人間がいたら通報するだろう？

では、なぜ裸に我々は興奮しないのか。

- - 答えは簡単。隠されていないからだ。

どんな部位も隠されず、おおっぴろげに堂々と見せつけられること
によって、僕たちはエロさを感じないのだ。その凜とした態度に、
美しいと感じるのだ。

そもそも、【倫理問題的（略）】と口など、あまり変わらないのに、
僕たちは口にも感じない。いや、感じる人もいるけど（僕）、一
旦置いておく。

まあつまり、僕たちは、全部が見えるより、体の一部分が露出され
ているほうが興奮するのだ。

しかしここで勘違いされたくないのが、今僕が述べた理由が、うな
じ等の部位をエロく感じるのとは違うということだ。これについて
は、また違う機会にでも説明しよう。

「さ、着いたよ」

と、僕が熱弁していたら、ピタッと、目の前の生肉・・・ゲフンゲ
フン。絶対領域（さっき語った生肉の部分）が・・・ゲフンゲフン。
目の前を歩いていた彼女の足が止まった。ここは...廊下の内装的に、
校舎の旧館だろう。ふむ、結構歩いたみたいだ。

とりあえず僕は一旦（ここ重要）彼女の脚から目を外して、彼女が
案内してくれた場所が旧館のどこか確認する。

そして僕の目の前には、旧将棋部の部室で、

「相談...部？」

『相談部』という新しいプレートが掛けられた、古びた部屋があっ
た。

「失礼するっすー。部長、例の横島君を連れてきましたあ」

僕の前を先行していた、絶対少女（名前が分からないので、便宜的
にこの名前で呼ぶ）は、けだるそうな声で、目の前のドアに向かっ

て話しかける。

余談だが、ドアというものも良いものだと思う。

ドア。それはつまり、自らのプライベートを晒す穴。ドアのなかには入れるかどうかで、相手が自分をどう思っているのかが分かる、便利な器具だ。

ちなみに僕は、身内以外の家上がった事は一度もない。

具体的な例を上げると、同級生が家に入れてくれなかった時に、「あれか、焦らしプレイかな」とか思って、ドアの前に二時間ほど立っていたら、その同級生の父が僕に千円を渡して「帰ってくれ」と懇願されたことがあったかな。

それ以来、誰かの家に行くということをやめた。

代わりにのぞき始めた。

閑話休題。

「あの、君。僕はなんでここに連れて来られたのかな？」

僕は、本当なら最初に聞くべきだったことを聞く。なんで聞いてなかったんだらう。ああ、絶対領域のせいかな。

彼女は、僕の問いを聞いて、

「ちよつと、この相談部に入部してもらいたくてね」と答えた。

「ああ、入部ね。なにげに僕スペック高いもんね。。。つて、入部!？」

「入部だつて!?!?そんな!?!？」

そんな重要なことを、この子は黙っていたのか!

それに、部活はキツイ! そうすると僕の、日課が!

「んー? 横島君つて帰宅部っしょ?」

そんな僕の内心も知らずに、彼女は聞いてくる。

首を横にかしげる仕草とか、本当可愛いなあ!!

「.. だけど、

「いや、そうだけど...。でも、放課後は暇じゃないと、僕は...」

「?」

彼女は疑問符を浮かべる。実際には見えないけど浮いてる。

「陸上部の練習が、、見れないじゃないか！！！！」

陽の光と、男子生徒の視線を集めてやまない、あの濃紺のスパッツが……見れなくなってしまう！！

トラックを走り終わったときに頬を伝う、健康的な汗が！

走る前の、女子同士の柔軟が！

走ってる真っ最中の苦悶の表情も！

休憩時に、大びろげに広げられる、脚も！

部活などに勤しんでいたら、見れないじゃないか……ッ！！

僕の、唯一の、青春がッ！！

「…悪いけど、僕には…入部することは…」

ガチャッ。

僕が、絶対少女に入部できない旨を伝えようとした、その瞬間。

いきなり、相談部の（プレートが掛かっていたし、多分部室だろう）

ドアが開いた。

そして、中から、

「ん。連れてきたか、三富士君」

ドアから出てきた彼女をあらわせる言葉は、『美しい』しか無かった。

ただ美しい。どうしようもなく、美しい。

凜とした顔つき。雪のように白い肌。全てを呑み込む漆黒の髪。小

さい口から出た、透き通っているが芯のある声。e t c …

全てが『美しい』だった。

しかし、それゆえか。

彼女はどこか虚しかった。

「あ……」

僕は声にならない声を上げて、彼女を見つめ続ける。

「いや、正確には、「目を離すことが出来なかった」
体が、僕の意識を無視して、彼女から目を話すことを赦さなかつた
のだ。」

そして、そんな不可解な現象を前に言葉も出ない僕に向かって、彼
女は言った。

「相談部へ、ようこそ」

にゅづぶ！(平仮名の方が可愛いだろう？)(前書き)

相談部。それは僕のハーレム！！

……じゃなくて、変態の巣窟

にゅーぶ！（平仮名の方が可愛いだろう？）

「私は、丘栗《おかしずく》。役職は相談部部长。趣味は支配だ！」
『彼女』は自信に満ち溢れた顔で、高らかに言い切った。

相談部の中から出てきた『彼女』に、無理やり中に入れられ、僕は
イっちゃいますうううううう！！

- - - じゃなくて、僕は困っていた。

なにせいきなり高らかに自己紹介をされたのだ。誰でも困るだろう。

「あ、私は、三富士文《みふじふみ》っす。趣味は百合っす」

そしてその後、絶対少女も自己紹介したが、なんとというか印象に残りにくかった。

『彼女』のいきなりの自己紹介のせいで、僕は少し混乱してしまっ
たからだ。

僕はあそこまで堂々と自己紹介できた奴を一度も見たことなかった。
そして多分これからもないだろう。

そう思わせるほどに、『彼女』は堂々としていた。

まるで、自分に恥じるべきところなど、どこにもないといった感じ
で。

それが、『彼女』の美しさを更に加速させていた。

「横島氏、君の変態さを見込んで、お願いがある」

『彼女』は僕の混乱などお構いなしに話を進める。

僕の事情など知ったことではない、というように。

- 否。僕の事情などどうでもいいのか。

『彼女』にとっては、自分が全てなのだ。

趣味が支配なんて馬鹿げた物も、それ故にだろう。

だから今、僕を支配しようと侵略中なのだ。

「…入部ですか？」

僕は混乱する頭を必死で抑えつけ、どうにか聞く。

「ん。そうだ。話が早いな」

彼女は満足げにうんうん、と頷く。その姿さえ様になるのだから、

『彼女』は本当に人の上に立つような人間なのだろう。

しかし、この圧倒的自信はどこから来るのだろうか。

「さて、じゃあ、この紙に名前を…」

彼女は自らのバッグから一枚の紙と、ペンを取り出し、渡してきた。

僕は返事してないんだけど……。

「あの、、、僕、、、陸上部の練習を…」

「ん？」

「いや、陸上部が…」

「ん？」

「スパッツだよ!!! スパッツが見たいんだよ!!!」

「ん？」

……圧殺された。。。イジメレベルだったたる今の。

なんか、女王様って感じだなあ。

ハアハア。

「そんなに、スパッツが見たいのかい？」

僕が女王様という単語に悶えていると、『彼女』が口を開いた。

「みたいですよ!!! 男の夢ですよ!!! いや、本当ならブルマがいいけど!!!」

ど!!!」

ぐっと拳を固めて、僕は叫ぶ。

スパッツが見たくない男なんて、そんな男じゃない!

スパッツこそ、身近にある男の夢だ、と。

そう僕が熱弁すると、『彼女』は「ふむ」と声を漏らし、

スススつと、

僕の目の前で、

スカートをたくし上げていた。

「うおおおおおおおおお！……！！！」

僕は思わず雄叫びをあげていた。

だって、スカートの中には、

「ブルマ……ッ！！！」

ブルマが履いてあったのだ。

……たくし上げブルマ！！僕は今、新たな境地を開いてしまっ
た！！

肉の食い込み、全てを飲み込む濃紺！そして普段は見えない内腿！

！！！！！！！！

こんなことがあつていいのだろうか！？

「ど……どうだい？私のお願ひ、聞いてくれるかな？」

ここで聞こえる『彼女』の声。

ひ……卑怯な！！こんな事されたら、……！！

聞かない訳にはいかないじゃないか。

「入……部させてください」

こうして僕は相談部に入った。

そこが変態の巣窟とは、知らずに……。

にゅづぶ！(平仮名の方が可愛いだろっ?) (後書き)

次回、メンバー紹介

日曜日ッ！・1・（前書き）

僕の日曜日を公開しちゃうよ！

みんな、僕を見てっ。はあはあ

下腹部に尋常ではない重さを感じて、僕は目を覚ました。

「…あ？」

僕は寝惚け眼のまま、重さの正体を探る。

『ああ、この上に美少女が乗っているのかな？』
そんな期待を抱きながら。

「わ…私、召喚されはしえっ、馳せ参じました、あなたの使い魔です。なんなりとっ、ご、ご命令を…っ！」とか

「あら、もう起きちゃったの？ふふ、仕方ない子ね。これから【倫理的問題によりカットさせていただきます】」とか
そんな展開になると、期待を抱いたよ。

- 現実、十キロのダンベルだったけどね。

なにこれ、おかしくない？なにゆえ僕はダンベルに起こされてるの？なんで妹とか幼馴染に起こされてないの？

「あ、起きちゃった？」

僕がどうしようもない現実に打ちのめされていると、ベッドの横から、女の子の声が聞こえてきた。

うつひょーい。僕の朝の目覚めは、女の子と一緒にだーい。

とりあえず、声の主の女の子に挨拶をしなきゃね。

「おはよう、悠。今日も可愛いね」

「な…何言ってるの！？…恥兄のバカ」

「ん？なんかラブプロメっばい雰囲気だったのに、ただの一言でぶち壊された気がする」

「え？だって恥兄は端兄でしょ？」

「どっちも『はじにい』って呼ばれてるのに、貶されてる気がする

…」

「あはははは」

…おっと、つい愛しい愛しい悠との会話に夢中になってしまった。

ちゃんと紹介しないとね。

黒髪ショートの子、活発そうな女の子。高一だというのに全く育たない幼児体型は、常常僕の心を奪う。

さて、そんな少女がなぜ僕の朝に立ち会っているのかというと、それはもう聞いたら発狂しそっくりなくらい羨ましい理由である。

…まあ、つまり、彼女は僕の家に住みこんでいるのだ。

僕の従姉妹として。

うふふふふ。どうだい？羨ましくて発狂しただろう？

「はじ兄、、なんで一人で笑ってるの？」

「いや、悠みたいなお可愛い子が、同居してると思うと、なんだか優越感が沸き起こってね」

「……………ばーか」

がちやっ、と僕の部屋のドアを勢いよく開けて、彼女は出ていった。僕はとりあえずダンベルを床に置いて、ベッドから出る。

そして、伸びをしながら考える。

- -悠はなにに僕の部屋に来たんだろう？

「母さん、僕の分の朝飯は…？」

一階に降りてダイニングに向かうと、その食卓の上には、真っ白な皿とパンが、三枚しか置かれてなかった。

両親と悠の分だろう。うん、そこまではいい。で、僕の分は？

いやいやいや、さすがに実の息子である僕の、朝飯がないなんてことはないだろう。

で、僕の分は？

「……………」

母さんは何も答えない。

え…？なにこの沈黙。真面目に僕の朝飯ないの？

「……………」
鋭い視線をぶつけてみるが、母さんは、やはりなんの反応も示さない。

ちよつと、いい加減にしてくれ？え？ないの？

そんな僕らの雰囲気を感じてか、悠は、

「あの、はじ兄、私の半分あげるよ」

「あら、悠ちゃん。遠慮しないで。アレに優しくすると、すぐつけあがって面倒よ」

「おい！！今、本音出ただろ！！アレってなんだよ！僕息子！！」
くそ、この母親。血のつながった息子をアレ呼ばわりだなんて、あんまりだ！

「うるさいわ、横島さん」

「ここにいる人、ほとんど横島さん！！そこまでして僕を息子と認めたくないの！？」

「最近の子はヒステリックでいけない。もっと落ち着きなさい」
「誰のせいだよ！！」

「……………あ、そつだ。あなた、海外に行くってくるのは、どう？今のうちに世界を見ときなさい」

「そんなに僕を家から追い出したいの！？」

「……………」
「無言で目をそらすなあああ！！」

この親！！児童相談所に逃げ込んでやる！児童最高！！！！
しかし、朝飯について嘆いても仕方がないので、僕は母さん(?)から500円を奪い取って、漁サンを履いて外に出る。

僕は基本的にポジティブなのだ。

「あの、馬鹿親！！僕に悠を譲ってください！！」
我が自宅に向かって大声で叫ぶ。

こうでもしないと、やっていられない！

僕は、怒りやら、悠への劣情やらを原動力に、自転車を漕ぎ出す。

ひたすら夢中に漕いだ。

・・・だから気付かなかった。500円として渡されていた筈のコインが、どこの国がよく分からない通貨だったことに。

……ばかやろっ！！

日本円の五百円を取りに家に帰ると、リビングでは両親と悠が話していた。どうやら僕の話らしい。

「あの、宗の事なんだけど……」

声質的に母さんかな？これは。

僕はリビングの扉に掛けていた手を外し、代わりに耳を寄せる。昔、悠の部屋を盗聴 - もとい、兄として（従兄弟として？）悠の生活管理する時に用いた手段だ。

機械を買うより断然安いし、扉越しとはいえ、生で聞こえるのが強みだ。…だが、親に見つかりと死にたくなるし、殺されるから最近止めた。

「宗か……。アレは、、、」

お次は父さんの声だ。

なんだ？この両親は2人も僕をアレ呼ばわりしてるのか。

「はじ兄がどうかしたの？」

「ああ、悠。……変に思わないか、宗の事」

「変？」

「変、態とかさ……」

ちよっ、直球すぎるよ、父さん！！

なんで肉親にまで変態呼ばわりされないといけないんだ！！

「うん、そうだね」

つて、悠！？あっさりすぎない！？

「やっぱり悠も、そう思ってるわよね！！……どうしようかしら」

「アレには彼女とか出来るだろうか……」

「はじ兄に、彼女？…できないよ！！うん」

悠がさつきから僕にキツイのは、なぜなんだろうか。実は嫌われてるんだろうか、僕。

「どうにか治らないだろうか、アレ」

僕は病気じゃないよ、父さん!!

「…無理よ。保育園の頃から変態だったもの」

保育士の胸を見ようとするのは、当たり前だろ？それを言動に表したかどうかだよ。

結局皆変態だよ。

「とうか、いい加減に僕入らないと、明日から顔あわせにくくなっちゃう…」

…こつも変態変態言われると、ね。

僕は扉から耳を離して、リビングに入る。

その時の三人の視線が、妙に身に染みたことは、言うまでもない。

「はじ兄、入るよー？」

コンコン、というノックの音と共に悠が部屋に入ってきた。

こういうのは、ちゃんと返事を待ってから、入ってくるべきだと思う。まあ、どうでもいいことなだけ。

「んー？どうかした？」

「いやさ、昨日、帰り一緒じゃなかったじゃない？」

…ああ、そうそう。僕と悠は中学の時から、一緒に登下校してるのだ。

まあ、仲いいし（重要）一緒の家だし（重要）学校も、学年が違うだけで同じだし（重要）

「ああ…うん」

だが、昨日は『相談部』云々で、帰る時間帯がずれてしまったわけだ。

いや、しかしだな!!生ブルマを見るだなんてイベント、見逃せるわけじゃないじゃないか!!

「ブル…部活だったんだ」

先程、変態変態言われていたので、ブルマとは言わないが、すると悠は、

「はじ兄が部活…？うー」

と、唸って、その姿が可愛い！！この仕草だけで、アルバム一冊はいける！！

「はじ兄…、部活ってなに？」

「相談部って知ってる？」

悠の問いに、僕が『相談部』と言った途端、彼女は納得したように首肯した。

え、なにその反応？

「悠…？相談部って有名なの？」

恐る恐る聞いてみる。

なにせ僕は、一回も聞いたことない部活だったから、実際どんなところか知らないのだ。

よくそんなところ入ったな、とか言わないで欲しい。

- -そして彼女は、僕の問いに、

「相談部はね。別名、変態部って言われてて、変態の隔離病棟みたいなところなんだ」

僕は初めて、ブルマを恨んだ。

部員 - 1 -

「おお、きたか！横島氏」

放課後、相談部に向かうと、椅子に座っていた部長・丘おかじょうくが満面の笑みで僕を出迎えてくれた。変態病棟とか言われているのを忘れてしまつくらい美しかった。

「はい。部員ですしね」

「いや、ね。入部した人間が、そのまま入部し続ける事は珍しいんだ」

へえ。意外だなあ。こんなに美人の部長がいるのに。

「…皆、部員を紹介すると、次の日からこなくなるんだ。。なぜだ」

ガツクリと首を落とす部長。

多分それで来なくなった人達が、変態部とか吹聴したんだろうな。

…そうだ、ここ『変態部』なんだ。

「だがっ！！」

いきなりバツ、と部長が立ち上がる。

そして、ガシッと腕を掴まれた！うおおおおおおお！！！！

「横島氏！君ならこの相談部の、立派な一員になると、私は信じてるよ！」

「はい、喜んで！！」

「おお、そうか！では、相談部の部員を紹介しよう！」

彼女は荒々しく、掴んだ僕の腕を振る。

- 僕って軽々しく返事しちゃうなあ。

でも、部長のこんなに無邪気な姿が見れたから、良かったかな。うん。

「さて、まず、君と同学年の、三富士だ」

彼女は、部室に設置されているソファの前にやってくる。

そのソファの上には、一昨日僕をここまで案内してくれたあの娘がいた。

「三富士氏じゃないんですか？」

「いや、私は女性には氏をつけないんだ」

そんなどうでもいい事を部長と話していると、ソファに寝ていた彼女は目を覚ました。

「……ん。どうかしたんすか？」

彼女は「目」だけをこちらに向けて、口を開いた。
だるそうだなあ。

あと、制服のまま寝ると、いい案配で制服が着崩れて、色気を感じるなあ。

緩いシャツの襟口から見える、鎖骨。

さらに、そこに開いた襟口と素肌との洞窟。その先の見えない暗闇を、突き進んでしまいたい衝動が湧き出るが、必死に抑える。

そして、そこから視線を下にずらして、スカート。

これがまたいい味を出している。

少し捲れ上がったその布の下には、皆のオアシス、そう、アレがある。

それが見えるか見えないかのギリギリの位置をキープし、そこから目を外すのは至難の技だ。

また、スカートが捲れ上がることによって、普段より大きい面積の太ももを曝け出すことになる。

つまり、ニーハイと太腿の、黒と白のコントラストだ。

このキツチリとした境目が、さらに僕の心を掴んで離さない。

……だが、まだそれだけではない。

そう、乱れた髪と、首筋を伝う珠の汗だ。

ここまでコスチュームや身体ばかり注目したが、この二つの要素を

除いたら、それはガクンと輝きを失っただろう。
乱れた髪、そして汗。この二つが演出するもの。それは身体の火照りだ。

この火照りが加わることによつて魅力が段違いに上がる。

最後に、彼女特有の気だるさも相まって、その光景は

『至福』

この二文字が・否、この二文字こそ、相応しい。

「三富士さん。グッジョブ…ッ！」

僕は今、猛烈に感動している！

「は、はあ…？」

「ん？横島氏？大丈夫かい？」

二人揃つて、奇異の目で僕を見る。

「あ…うん。大丈夫です」

僕の様子に、彼女らはさらに首をかしげたが、追及はしてこなかった。

「では、紹介しよう。彼女は三富士文^{みふじふみ}。君と同じ年で、7月14日生まれ。で、百合だ」

「そつすねー」

「後は、三富士。少し喋れ」

「…うーす」

部長と三富士さんは、そんなやりとりをして、三富士さんが遂に立った。

……ばかやろう。

「えーと、三富士文。百合が好きで、経験人数は5人。まだ処女です。よろしくつす」

三富士さんは、僕に一礼して、またそそくさとソファに寝転んだ。ここまで流れるようにソファに寝転ぶ事ができるのは、この学校で多分、三富士さんだけだろう。

何年間この動作をしてきたのか、最早それは達人の域であった。

…さて、本題に入ろう。

「百合：だと！？そして、出会って二日目の奴に処女宣告だと！？」
重要だ。

この少女はなにを考えているんだ！

「んー？今時、同性愛者は珍しくないっすよ？」

「そういう問題じゃないよ！ー！というか、そこじゃないよ！」

「どこっすか？処女っすか？」

「そこだよ！ー！三富士さん！いきなりそんなこと言ったら、危ないでしょうが！ー！」

「…なにがっすか？落ち着きましようよ？」

「落ち着けないよ！ー！ほかの男子に、そんなこと言ったら勘違いされるからね！？」

「勘違いっすか」

「こいつ、俺のこと誘ってんじゃねえか？的な勘違いだよ！」

「でも私、女の子にしか興味ないし…！」

「それで傷つく人もいるんだよ！ー！これ以上ない『勘違い乙』だよ！立ち直れないよ！ー！」

「…何情報っすかぁ」

「ソースは僕だよ！ー！」

小学校の頃、「優しいね」に騙されて、告白した僕だよ！馬鹿！僕の馬鹿！

「はぁ…。分かりました。そこまで言うなら、以後気を付けます…！」

三富士さんは、納得いかない顔で言っつて、それを最後に意識をブラツクアウトさせた。

うむ…。大丈夫かな…

そもそも、僕の前でこんなに無防備な姿を晒してる時点で、終わりだと思っただが…。

…すると、僕の苦悩を読み取ったのか、会長が、

「大丈夫さ。もし大丈夫じゃなくとも、それは彼女の問題だ」

「でも」

僕は食い下がってしまう。

だが、会長は自らの言葉で、僕の言葉を断ち切った。
「……君は『変態』なのに、優しいんだね」

小学校を思い出して、死にたくなった。

部員・2・（前書き）

天は人の上に人をつくらず、人の下に人をつくらず・・・

しかし、僕的には、人の下に人を作って欲しかった訳です。
だって、下からパンツが見えるよね。合法的パンモロだよね。

「さて次の部員だが」

部長は部室の中にある、カーテンで仕切られた部屋へ入っていく。なにげに広いんだよね、この部室。

「さあ、紹介しよう」

シャツと開けられたカーテンの内には、ソファが二個と、背の低いテーブルが一つ。

そして、僕から見て、左側のソファには、黒髪的笑みを顔に貼り付けたような男が一人、もう片方には、茶髪の背の小さな女の子一人と、ガタイのいい男が座り、何やらトランプをしていた。

その三人は、部長の声に顔を上げ、僕をまじまじと見る。

「そいつは？」

少しして、代表したように、三人の内のガタイのいい男が、僕を顎で指して、部長に聞く。

彫りの濃い顔で、どちらかというところ、鳶職でもやってそうな男だった。

「ああ、新しく入部した横島氏だ。……横島氏、こいつが三年の不二だ」

「へえ、こんなところによく入部したな。……よろしくな、俺は不二正義だ」

不二先輩は手を差し出してくる。

僕はその手を握り返して、笑顔を返した。

- - なんだ、ちゃんとした人もいるんじゃないか。

「はい、よろしくお願ひします。僕は横島宗です」

いや、良かった。変態だらけじゃないじゃないか。

やっぱ、どこにでも良心っていうのはあるものだなあ。

・・・と、思っていた矢先、それが起きた。

「ねえねえ、不二君。君負けちゃうよ」

いきなり、不二先輩とは反対側のソファに一人で座っている、黒髪の男が口を開いた。

そうか、そういえばトランプしてる途中で僕たちが入ってきたのか。・・・テーブルの上に散らばっているカードを見る限り、やってるのは大富豪らしい。

そうそう、ちなみにこの『大富豪』って言い方、地方とかによって違うらしいよね。

『大貧民』っていう言い方のやつね。

でも、大貧民だと、こう、

「お金がないから……。私……。これは、仕方ないことなんだ……。だって私、女（略）」

っていう妄想につながっちゃって、不謹慎だから、『大貧民』って言えないんだよね。

…あれ、でも『大富豪』も

「げへへ、お金がない？…ふん仕方ないな、じゃあ体で払ってもらおうか!!」

に、なっちゃって駄目だね。てへ。

「ほらほら、早く出そうよ」

黒髪の男は、更に急かす。

しかし、、、この男はなんとというか不気味だった。

なんでも知っているような余裕と、自分のことを何も悟らせない笑顔を携えたこの男は。

不気味だった。

「……部長。あの黒髪の人」

あまりに不気味だったので、僕は部長に耳打ちする。

決して、自分の口を部長の耳に近づけたかったとかじゃない。

あ、部長の髪、いい匂いするう。

「ん？ああ、黒井の事か。あとで紹介するから、ちょっと待て」
部長はニヤニヤしながら、黒髪と不二先輩を見ている。

ここまでニヤニヤが様になる人は、多分この世にいないだろう。
そう思わせるニヤニヤだった。

だから僕も部長を真似て、ニヤニヤする。別に、部長の顔を近くで見ていることに、ニヤニヤしている訳じゃない。断じて違う。

ニヤニヤ。

・・・と、僕がニヤニヤしていたら、

へええええん！しん！！

トランプをしている筈の場所から、奇声が聞こえてきた。

僕は先輩から目を外して、声の上がった方を見る。

そこには・・・！！

「な……………！？」

僕は思わず腰を抜かす。

だってしょうがないじゃないか。

目の前に、穴があいた紙袋を被った、ガタイのいい男がいたんだから。

「どうだい？面白いだろう？不二は」

部長は未だにニヤニヤしながら僕に言ってくる。

「ニヤニヤしてたのは、僕のこの姿が見たかったからか。」

「あれは、不二先輩なんですか…？」

あれが不二先輩だというのか。

人は紙袋一つであんなにも変わるものなのか。

あそこまで、

狂えるのか。

「まあ、見てろ。奴の凄いところはここからさ」

部長は愉快で堪らないという顔で、不二先輩だったアレを見る。

僕も、言われたとおりに目を向ける。

そこには、普通では有り得ない光景が広がっていた。

まさに、変態部の名にふさわしい光景が（やっているのは大富豪）。

「ふッ！…どうだぁ？カツコイイダロ？」

「やっぱ、不二君はそうじゃないと面白くないよね…ッ！！」

「……………」

カードを持つ三者は、互いに睨みあう。

だが、それも一瞬。

…動き出す。

「はっ！」

一番の異常が。

彼は、右手の人差し指、中指、薬指の間に一枚ずつ挟み、テーブルに投げつける。

それは明らかに『遊び』ではなかった。

「……………」

次に、小さい女の子が、ゆっくり、カードを場に出す。

手札の枚数を見る限り、彼女が一番少ない。

だが、他の二人からは、圧倒的な『自信』しか感じなかった。

「ははっ。じゃあ、いかせてもらうよ」

黒髪の少年は、自らの出したカードの効果で、場にあったカードを横へ流す。

そして、イカサマしたとしか思えない程に揃った、シークエンス（同じマークで、連続に連なった数字の三枚組以上のカードの集まり。階段）を場に出す。

場にいる人間は、その少年の顔を睨むが、少年の笑顔は崩れない。

少年のカードはあと一枚。

少年は自らの勝ちを確信した。皆、少年が勝つと思った。

- - ただ一人を除いて。

「ふふん。ふはははは！甘い、甘いぞ！！」

「!?!」

黒髪の少年は、笑顔を崩さないまま、……確かに動揺していた。

茶色い仮面を被った異常者は、笑みという仮面を被る少年を、押しただの。

彼は、自らの手札を全て場に出す。

出されたのは、6枚揃ったシークエンス。

しかし、そのカードの束は、

「…俺が出したシークエンスと、同じ柄じゃないか！！」

黒髪の少年は激昂する。

勿論、笑みを貼り付けたまま。

「……どうすんの？不二君。これは明白なイカサマじゃないか」

少年は一瞬で落ち着きを取り戻し、冷静に問題点を突く。

- 否、問題と言える事ですらない。これは、どうしようもないほどに、明らかなイカサマだ。普通に考えて、逃げ道などない。

「ふう。いいかい？黒井くん」

だが、異常者に普通は通じない。

彼は、自らのイカサマに、むしろ嬉々とした態度で、言った。
「勝てば、正義だ」

「なに言ってるのさ、不二君。君はここでイカサマ負けじゃないか
そのとおり。」

異常者・不二正義はイカサマとも呼べない暴拳をした拳句、自分
の勝ちだと言い始めたのだ。
あまりに常軌を逸している。

それでは、ルールも何もない。
否、彼にはそれが普通なのだろうか。

「違う違う。俺は最初に確認しただろうか？」
彼は言いながら、場に出ているカードを指でさして、
「このトランプを使う、と!!」

高らかに言い放った。
・・異常者の言葉を聞いて、少年は停止した。
皆・少なくとも僕は・停止した。
そして、数秒。

後、少年は負けを認めた様に、自分の手札を場に捨てた。
「俺の負けかな。うん」

黒髪の少年は、ソファに横になる。
僕は、その一部始終を見届けてから、部長に話しかけた。
「……あの、不二さんって、誰なんですか？」

「はは。誰、か。そうだね。今の彼は、不二正義であって、不二正
義じゃない」

「……………」
「これが面白いものでね！今の彼は、『正義』なんだってさ」

部長は、活き活きした目で、ソファの上に立ち上がっている彼を見る。

あれが、正義だって？あの、薄気味悪い異常者が？

「彼にとつて、正義は勝つんじゃない。勝つてこそその正義なんだ。」

「だから平気でイカサマもする」

「いくら悪と罵られようと、勝ち続ける限り、それは正義だそうだ」

「くつくつく。全く、本当にカッコイイじゃないか彼は！」

部長は腹を抱えて笑う。

部長はかつこいいと言う。

勝つことだけに価値を見出す、あの異常者を。

勝ちに何よりも妄執する彼を。

かつこいい、と。

「は、はは。なんですか、あれ」

「かつこよすぎるじゃないですか」

部長は嬉しそうに口を歪め、自慢げに言い放った。

「だろっ？我が部の部員は皆変態で、かつこいいんだ」

部員・2・（後書き）

全然ラブコメになる兆しがねえ！！

無理やりラブコメにする気はないけど！

ナチュラルにラブコメにしたい！

というか、今回、ついにコメディじゃない！

部員・3・（前書き）

やっと気づいたんだけど、エピソードって、終わった方だった。

一話目のプロローグだった……。

作者ッ！！

「うむ。不二の紹介は終わったから、その二人を紹介しようか」
部長は、先程までトランプをしていた黒髪と、ロリ……背の低い女の子を目で見据えながら言った。

「こっちの男は黒井陽くろいよう。なぜか色々知ってる、この部の中で一番恐い奴だ」

部長がそう言うと、黒井と呼ばれた少年は、口を尖らせ、反論する。
ニヤニヤしてるところと相まって、何となく苛ついた。

「酷いなあ、恐いだなんて。印象が悪くなっちゃうじゃないか」

「貴様の印象など、いつでもどこでも最悪だろう？」

「…っ。そんなことないさ。よろしくね、横島宗くん」
スツと手を差し伸べられる。

僕はそれを華麗に無視して、

「無視、酷くない！？仮にも初対面だよ！？」

もう一人のロリ……ロリっ娘に目を移す。

「部長、こちらの方は？」

「ねえ、酷くない？俺、自己紹介すらしてないよ？」

「ああ、そいつは夏貝南かがいみなみ。背が小さいのが特徴だ」

いや、見れば分かるけどね。

136くらいかな？

「……夏貝南。南でいい。…よろしく、横島」

そんな、いきなり名前呼びなんて、馴れ馴れしいですよ。よろしく
お願いします、夏貝先輩。

「ええ。本当によろしくお願いします、…南先輩。僕の娘になって
ください」

「……？」

はっ！？建て前と本音が逆になってしまった。

とりあえず、冗談として誤魔化さないと。

あとキョトンとした先輩可愛い」

「……………」

「つてあれー!?いつから僕喋ってたんだろっ?

「んんっ。一旦落ち着け、横島氏」

「落ち着けないですよ!!可愛いじゃないですか!!」

「…なにを言っているんだ、君は…?」

「ああ、可愛い!!お持ち帰りしたい!!お医者さんごっこしたい!!」

「こいつ、大丈夫か?おい…」

紙袋を外した、不二先輩が、若干引いた目で僕を見てくる。

「いや、あなたの方が変態だからね!?なんで、そんな目ができるの!?」

「ああ、不二…。こいつは、私達が初めて出会う形の、変態だからな」

「なに言ってますか、部長!!あんまり変態変態言つと、髪食べますよ!!食べさせて下さい!!」

部長は身震いして、自分の髪を大事そうに抱え、僕から離れた。

ふっ!!あまり僕を嘗めるな。

そんな距離、僕にとっては無いに等しい!!

さあ、地面を蹴って!!

先輩の髪へ、いざダイブ!!

「不二!!やれ!!私を守るのが、貴様の役目だろ!!」

「…合点承知した。悪く思うな、我が後輩」

そう言いながら、不二先輩が部長の前に立つ。

チツ、邪魔だ!どけ!!

「不二先輩…」

「吹っ飛べ」

台詞の途中で、頬に大きな拳の感触。

そして、遠ざかる不二先輩。

やった、さすが先輩。話が分かる。

それにしても、左頬が死ぬほど痛いし、部長も遠ざかって……え、部長も？

- - ドサッ。

鈍い音と共に、更なる痛みが僕を襲う。

え、どういう状況？

頬が痛くて、背中痛くて、不二先輩遠くて、吹っ飛べって、、え？

僕殴られたの？

「…あがあああああ!？」

あああああ。

痛い痛い痛い痛い痛い痛い。

痛い。

「へえ、一発でトばなかつたのか。不二、貴様、手加減したのか？」

「…したには、したが。なんで起きてるんだ、こいつ」

部長と不二先輩が、妙に落ち着いたトーンで話している。

なに悠長な事言ってるんだ。

早く。

「ふむ。。。まあいい。次は、トばせ」

逃げないと。

僕が。

ドスッ。

不二先輩の足で、僕の意識は黒く染まる。

- - どうせなら、部長に踏まれて、消えたかった。

目を開けると、そこは白い部屋だった。

鼻を突く、消毒液の香りから察するに、どうやらここは保健室らし

い。

「…っ痛」

身体を起こそうとすると、頭に激痛が走った。

- - ああ…久しぶりに脳震盪起こしたな。

僕はしみじみと、そんなことを思う。

昔は、色んな女の子にちよっかい出してたからなあ。その度に、色んな男に殴られてきたから、受け身のとり方と、逃走ばかり上手くなつて。

具体的には、この学校に来てから、一年間で1000回殴られてる。

「……あ、起きた」

と、横から南先輩の声。

「つてえええい!!!…南先輩どうしてここに？」

「……つてーい？」

「あ、いや、驚いただけです」

「…そう」

先輩は独特のリズムで会話する。

うむ。僕の予想じゃ、先輩は無口系無垢クーデレだと思っただけど、多分そうだろうね。

あと、僕個人としてはクーデレ大好きです。

いや、可愛い子は皆大好きです。

「……私、見守りの命令、貰ったから」

「命令で…。部長ですか？」

僕の質問に、彼女はコクンと頷く。

こういう仕草は本当可愛いよね。

男女問わず、可愛ければ正義だよな。

これを富士先輩に言ったら、殺されるだろうけど。

「……じゃあ、私はここで」

「あ、ちよつと待つて」

立ち上がった彼女の腕をつかむ。

保健室に女の子と二人つきりなんて状況、もう一生来ないかもしれ

ないんだ。せめてもう少し話させて。

「……あ」

「あ…すいません。いきなり。痛かったですか」
僕は手を離す。

いやあ、僕としたことが、焦りすぎてしまったようだ。反省。
ただ、こう、小さい声と少しだけビクツて体がなるのって、傍目から見ると、なんともそそるなあ。

それが南先輩の、幼女体型と相まって。

もう、僕の【倫理的問題により伏せさせていただきます】はスパークキングー！！

…そんなに引かないでくれ。冗談だから。

僕は、彼女の腕から離れた掌を、凝視する。
すげえ舐めたい。

「……いや、大丈夫」

その当の彼女は、軽く朱色に染まった頬のまま、僕が寝ているベッドの横にある丸いすに座り直した。

…しかし、腕を服ごしに掴まれたくらいで赤面って。

南先輩って男苦手なのかな。

「南先輩って、男苦手なんですか？」

でも、だからって聞いちゃいけなかったんだ。

自分の心の中で、男苦手と、勝手に思つとけばよかったんだ。

目の前の小さな女の子も、相談部の一員なんだから。

そこを忘れてはいけなかったんだ。

「……別に。そこじゃなくて」

彼女は首を横に振る。

そして、その小さい口で、

「…私、ドMだから」

- 帰り道。

僕はとりあえず安静ということで、部長たちに家に帰らされた。もう時刻は五時だというのに、外は明るくて、夕焼けにすら至っていない。

僕の家までの帰り道は、川沿いの道を歩いていくもので、夕焼けを見れると、すごく綺麗だ。

……だが、その分カップルを、否、カップルのキスシーンをよく見ることになるので、ものすごく切なくなる。一度だけ「交ぜて」と言ったら、殴られた事もあるし、余計切ない。

河の橋の下とか、結構いい響きの所だけど、「交ぜて」と言ったら殴られた。

「南先輩……」

僕は思わず口に出す。

あの小さくて、クールで、茶髪で、ショートカットで、制服がダボダボで、(中略)な彼女が。

DM、だというのだ。

具体的には、さっきの腕をつかんで赤面したのは、興奮したからで、そうそう、つい先程までやっていた大富豪は、わざと勝つて、憎しみの目で見られたかったからやっていらしい。そこまで行ったら、最早Mかどうか分からない。

「まだ僕は南先輩と、不二先輩の変態ぶりしか見てないんだよな……」
あんな異常者達に、負けず劣らない変態達なんだもんな、ほかの人
も。

部長や、三富士、黒井さんも。

「ん？あれ」

自分の入った部活を思いながら、僕は違和感に気づく。

- - 相談部の人達は、皆変態……。

つまり

「僕も、あんな変態たちと同じくらい、変態だというのはか…!?!?」
いつもの帰り道で、僕はまた、切なくなった。

部員・3・（後書き）

さくしゅのあとがき

ブローグ問題、すみませんでした。

いやでも、最近、「終わりから始まる物語」みたいな流行ってる
じゃないですか。

それ的なのりですよ

すみませんでした

依頼（前書き）

一回書いたもの全部消えた……
僕の色々な頑張りが、サブタイ入ってませんの前に、水泡に消えた。
僕のはんがあああああああ！！
作者あああああああ！！

依頼

吃驚。

これが読めるだろうか？

読めたとしても、書けるだろうか？

このように日本語には、漢字にしても意味のないように感じる物が多い気がする。

それだったら、おっぱいを漢字にしてほしい。漢字の方が堂々と書ける。

乙胸とか良いと思う。形的に。

そうすれば、『慎ましいお胸』が『いい乙胸』と書ける。いいですよね。

閑話休題。

吃驚の話だが、これ、ビックリと読む。びっくりと読む。

たった6画で終わる言葉が、28画だよ。「夏休み、暇なんで作っただよ」臭がするよね。

と、まあ、そこはどうでもいい。

大事なのは、僕が何故『吃驚』の話をし始めたのかの理由だ。

それは、もう至極簡単。もう、ツンデレがデれるくらい簡単。

赤信号になりかけの横断歩道をわたるほどに簡単。

そう、長々と書いたが、ただいま僕は、

吃驚しているのだ。

啞然でも良い。

そんなことを言うと、つらつらとびっくりについて語ったのが無駄になるが、正しい物は仕方がない。

とりあえず僕は吃驚していたのだ。

それは、ガリガリ君のあたりが出たように。

それは、二千円札がお釣りで返って来たように。

それは、告白された時のように。
それが、罰ゲームだった時のように。
畜生。

まあ、僕の黒歴史は置いといて、吃驚吃驚。
こつも長く言っているのは、その分驚いているからだ。
つまり、具体的に言つと、

相談部に、『相談者』がやって来た。

僕が相談部に入って、一週間が立ったある日のこと。

僕の見つけた、三富士の寝姿観察スポットで、いつも通り、三富士の曲線美を確認し続けていると、『彼女』はやって来た。

「失礼します」

一言そう言ってから、つかつかと中に入って来て、そのままカーテンで仕切られた部屋に入った。

部員ではないと思うんだけど…誰だろう。

僕は、観察スポットに配置されてるmy椅子を畳んで、カーテンの仕切りの部屋の中を覗く。

覗く作業とかは、なれてるからね、僕。

「……ですから、よろしくお願いします」
うん？よく聞こえない。

「ああ。承った。また後日連絡しよう」

あ、これは部長の声だ。

と、シャツとカーテンが開かれる。

その中から出てきた女の子に、僕はぶつかった。

「ぐへー！」

僕が奇妙な声を上げながら倒れると、ぶつかってきた相手は、

「……横島ツ！聞いてたのか！！」

「な……？なんのこと？」

「惚けるな……クソ、覗き見なんてつくづく最低だな、お前は！」
え……ちよ、初対面の子にここまで言われる普通？

まあ、言われるのが僕クオリティなんだけど。

「あの、何が何やら？僕も聞こえなかったというか」

「話しかけるな、変態！」

「……何もそこまで言うことないだろ！君とは初対面じゃないか！」

「ふん、お前の噂は聞いている。色んな女子に手を出しやがって！
触るな変態」

「手は出してない！僕はノータッチだ！あと変態いうな！」

「変態は変態だろう？そもそも、同じクラスの間を初対面呼びわ
りなのが、女子に見境のない証拠だ！」

「うぐ……でも、君には話しかけたことないし！」

「変態なら、いつ襲ってきてもおかしくないからな。私はもう帰る。
そこをどけ」

「だから変態じゃない！いや、変態なのは認めるが、僕の場合は、
『変態さん』と呼べ！そっちの方がグッとくる！」

「先輩はどうしようもなく変態ですね」と

「先輩はどうしようもなく変態さんですね」だったら、
後者のほうが可愛いだろう？

「どけ！！邪魔だ」

「嫌だ！僕をどかせたいなら、もっとSにならなきゃ！」

「黙れ変態！！！！」

腹に、彼女の足が入る。

あ、、これやばい。吐く。

僕が呻きながら倒れ込むと、彼女は僕を飛び越えて、部室から出て
いった。

「なんで、こんなに嫌われてるの、僕……」

床をのたうち回りながら、僕は小さく泣いた。

「さて、横島氏も治ったことだし、依頼の説明をしよう」
部長は、いつも三富士が寝ているソファに座り、そう言った。
「依頼って、相談のことですか？」

「ああ。相談部という名前だが、実質ここはなんでも屋だからな」
部長はめんどくさそうに、僕に説明し始める。
相談部のシステムを。

「まあ、簡単に言うと、相談を遂行しないと、私の帝国であるこ
こが奪われてしまうのだ」

……説明してくれなかった。
いや、まあ、いいけどな。

「でえ、今回の相談ってなんなんすかあ？」

三富士がいつも通りの、怠そうな声で部長に聞く。
妙に慣れた口調だけど……あ、そうか、三富士は一年生の頃から相
談部なのか。

- - 三富士の問いに、部長は不敵に口角をつり上げ、
「恋愛相談だ」

「無理だろ！！」

依頼（後書き）

さくしやのあとがき

前書きで言われたとおり、一回書いた第8話のこれが、「サブタイトルが入力されていません」に奪われました。

もうやる気を亡くして、結局、短く短縮させたのが、今回の話です。なんて、かわいそうな私。

さて、今回の話の言い訳はすんだところで、クリスマス近いですね。

私は去ることながら一人です。

だから、「この後書きを見た人は、メッセージを送らないと呪われる」

みたいな、不幸の手紙のような、事をします。

まあ、送っても、「俺（私）何やってんだろ…」と不幸になります。すいません。嘘です。

えーと、今回は私聞きたいことがあります、この作品R-15タグ付けるべきですかね？
どうでしょう？

でも、R-15指定つてすると、それだけで何か、中身が激しい物かと思われそうです…。
どうでしょう？

依頼 - 2 - (前書き)

最近、家族のと違う洗濯かごに、僕の服が入ってるよ。

なんで、一家全員僕に思春期女子の父への対応してるの？幼児退行プレイなの？悠は僕の娘になりたいの？

依頼 - 2 -

「依頼の内容はな」

部長はつらつらと話し始める。

いや、待って。

ここの変態共に、恋愛なんて、分かるはずないでしょ？

「…ということだ」

部長は、小さく息をつく。結構喋ってたもんなあ。

それで、彼女の話をまとめると。

先程の女の子は、こいじき恋路京子。

僕と同じ2年生で、クラスも同じ。

凜とした雰囲気を持つ、可愛い娘だ。僕の予想じゃ、ツンデレ。

後ろで髪を纏めていて、制服の襟口からうなじを覗かせる、割と巨乳な娘。

うなじ、いいよね。うなじ、最高だよね。

で、相談内容は、恋愛相談。

何でも、1年生の頃から好きで、最近は見かけるだけでドキドキが止まらなくなるそうだ。

それは、病気です。病院行きなさい。

でも、本人が言うところによると、恋の病だそうだ。

病気なら、もちっと弱々しいところを見せて欲しかった。絶対可愛いのに。

そして、その恋の病が、恋路さんの胸を締め付けて、苦しいそうです。

どうかかけてください。

みたいな相談。ちなみに好きな人っていうのは同学年の錦^{にしき}滓^{あらい}君。

文武両道、容姿端麗。皆から好かれ、優しく。芯のある人間らしい。ちなみに、錦滓の対義語は横島宗らしい。

らしいらしい。らしいを使わないと確定になっちゃうからね。

「とうるか、あんなでかい乙胸（前話参照）のどこが締め付けられているんだ。ブラのカップの問題なんじゃないかな？」

「横島君は、今日も変わらず変態ですねえ」

三富士が怠そうな声を上げる。怠いなら、わざわざ変態言わないで欲しい。

「とりあえず、今は黒井に、錦滓のことを調べさせているから、お前らはもう帰っていいぞ」

部長の一声で、今日の相談部は解散となった。

帰り道。

僕はいつも通り、一人で寂しく帰っていました。

実際、僕に同学年の友達なんて居ないからね。

悠だつて直ぐ帰っちゃうから、いつも一人になるわけです。

「はあ……」

僕が憂鬱な考えを張り巡らしていると、目の前に見覚えのある顔を見つけた。

「あ…錦君だ」

先程、部長に顔写真を見せられたのが幸いだつた。

僕、人から避けられすぎて、顔見れないからね。

さて、例の錦君を見つけたのはいいが、

「彼女持ちじゃないか…」

彼の隣には、うちの学校の、多分先輩の女の人が居た。

高校生男女と一緒に下校道を一緒に帰るんだ。彼女と言って差し支

えないだろう。

本当に、忌々しい。僕の下校が、さらに虚しくなってしまうんじゃないか。

僕が二人に憎しみの目を向けていると、その二人は視線から逃げるように、河原を降りていった。

そしてそのまま、二人は河に掛かった大橋の支柱の下へ。

え？なに？

これ？

アレなの？

僕は二人を追う。ストーキングは得意なんだ。

二人が入っていった、支柱付近に到着すると、河のせせらぎに隠れて、

「ん……先輩」

「滓君……はあ……」

……僕は聞いてはいけないものを聞いてしまった。

僕の中に【見たい】という、知的好奇心できな衝動が沸き上がるが、抑える。

あくまで、下心なしで知的好奇心で見たいんだけど、見たら「交ぜて！」をしそうだから止めておく。そろそろ死ぬ。

支柱の暗がりからは、ぴちゃぴちゃと淫靡な音が聞こえてくる。

きゃー、やめて！僕のライフはもうゼロだ！

そんな心の声は届くはずも無く、ただ二人は、隠微に淫靡している。

途中聞こえてくる、熱っぽい女の人の声はなんなの！？

錦君、外でヤツテナイヨネ？

しかし、僕には確かめる勇気もなく。

仕方ないから、河原を上がって、帰り道に戻る。

「……これで、相談終了なのかな」

今日分かった事としては、錦君に彼女がいるということ。

で、恋路さんは、錦君への恋慕をどうにかしたい。

ということとは、恋路さんを慰めるのかな？

∴
∴
∴
。

いや、無理だろう。

あの変態たちにそんなこと出来たら、そもそもまず変態じゃない。
どちらかというと、

一錦君と、あの女の人を別れさせるだろう《……………》。

「ああ、もう！！悠を抱きしめたい！！」

むしゃくしゃするので、早く家に帰って、可愛い可愛い悠を抱きしめよう。

従姉妹パワー充電しよう。

そうと決まったら、ダツシュだ。

僕は、従姉弟が大好きだ！！

家に帰ったら、

『宗へ

私達三人は、ちょっと旅行に行つてきます。

別に宗をのけ者にしたわけじゃないです。

ただ、一家で一番信頼できる宗に留守番を頼むことに決めました。

お土産も買ったたら、宗が悔しい思いをするので、買ってきません。

三日ほどしたら帰りますので、それまで、どうにか過ごしてください。
い。

PS、

宗も、旅行に行くといいと思います。

外を知り、早く巣立ちしてくださいね。期待しています。

母さんより』

なんて手紙が、玄関の前に置いてあった。
ばかやろう。泣くぞ。

依頼 - 2 - (後書き)

さくしやのあとがき
消えた分の話、復興しました。
もう死ぬ。本当死ぬ。

死なないですよ？

ストーキングっ！

相談部に恋路さんが来た翌日。

部室で、黒井さんが、錦君について調べたことを発表していた。

「錦^{にしき}君。身長体重それぞれ176、56。交際経験豊富で、今はフリー」

その後もつらつらと、黒井さんは錦君について調べた事を言う。怖いな、この人の情報網。

だが、

「黒井さん。錦君には彼女いますよ？」

「え？横島君、なんで？」

「いや、昨日偶然、帰り道で錦君を発見しまして。横に女の人がいだから、てつきり彼女かと」

「兄妹とかの可能性は？」

「いえ、河の橋の下で、大人の階段昇ってましたし、どうにも噛み合わない。」

昨日の女の人は、彼女じゃないなら、誰なんだ？

「…横島氏。話を続ける」

部長の命令口調に、僕の脳髓は反応しちゃうんですうっうっ！

じゃなくて、部長の命令に、ご主人様ああああ！

じゃなくて！部長の言葉に、僕は恐る恐る答える。

これは、錦君の秘密なんじゃないか？

まあ、言うけどね。この一週間で学んだ事は、僕は部長の命令を基本的に、断れないということだ。

逆らったら、南先輩レベルまで調教されそうで怖いんだよね。

「いや、僕が言ったことが全てですけど。錦君も野外プレイとかするんだなあ、と」

外でのプレイは、SMの基本だよな。

あと、南先輩。僕に期待を込めた目を向けしないで。

僕もどちらかというとなMだよ。

「…横島君はいつでもどこでも、常時変態だねえ」

三富士が怠そうに僕に言う。

怠いんだったら、わざわざ変態言わないで欲しい。

これ昨日も言ったよね。

「ふむ。どうやら今回は、黒井の情報が役に立たないようだな」

「かなあ。俺は基本人づてだからね。………そういえば、横島君。君
ストーキング得意じゃなかった？」

黒井さんが僕の方を見る。

なんで知ってるんだ!?

「すごいよねえ。地元の小学生を尾行するなんて。変態極まりない
よね」

「ちよ…！なんで知ってるんですか!」

「…本当に、尾行してたんだ。冗談のつもりだったんだけど」

「横島君は、結局変態なんすね」
違う!

帰り道が同じだったただけだ!

「じゃあ、横島氏。君が錦滓について調べてくれ。見つかったら逃
げる。いざとなったら不二を呼べ」

部長の絶対命令により、僕の役職が決まった。

男をストーキングする男とか、もう洒落にならない。

放課後。

僕は2 Dへ向かっていた。勿論、錦滓の尾行のためだ。

「畜生。こんな事するくらいなら、陸上部見学に行くよ……」

陸上部はいい。

僕を裏切らず、いつまでもスパッツで居てくれる。

僕が、遠いグラウンドの方を見ていたら、D組から、彼が出てきた。錦君だ。

僕は、自分の携帯から、部長へと電話をかける。

今回の尾行は、あったこと全て報告するので、結局電話が一番なのだ。

「部長。錦君を見つけました。尾行します」

『ああ、見つかるなよ』

僕の耳元から、くぐもった部長の声が聞こえる。

本来なら、それだけでも興奮してしまうが、抑える。

「錦君一階におりました」

『そういってもいいのはいい』

「錦君、家に帰るでしょう」

『お前にとっては、錦滓の行動はともいいたろっけど、ちゃんとかやれ』

分かっているなら、尾行なんてさせないで欲しい。

「依然、錦君には動きありません。…と、思ったら、グラウンドの方へ向かいました。どーぞ」

『そうか。錦滓はバスケット部じゃなかったか？どーぞ』

部長つて、案外ノリいいんだな。

どーぞが返されたの初めてだよ。

というか、同じ学校の人に電話をかけるのなんて、小学校の連絡網以来だよ。

てへ。

とまあ、僕のぼっち歴史は、置いていて。

錦君はどこに向かっているんだろう。

「部長、陸上部の誘惑に勝てません。どーぞ」

『死ぬか？』

「尾行します」

スパッツで死にたくない。

スパッツなら、ブルマで死にたい。
そんな僕らのやり取りに気づかず、錦君は突き進む。

ん？あっちって、女子陸上部の部室じゃないか？
更衣室じゃなく？

部室になんの用だろう。

『横島氏。大抵の人間は、更衣室より部室の方が、要件はあると思
うぞ』

耳元から聞こえる部長の声。

また僕は声に出していたのか。

もう、癖だな。

本当。

「錦君が、女陸部室にはいました。どーぞ」

『窓から中覗け。どーぞ』

それやったら、僕完璧に不審者だよな。

僕は女陸部室の窓枠に手をかける。中々、カーテンの隙間がない。
と、やっと隙間を見つけたとき、部室から錦君が出てきた。

「中見えませ 錦君と、女の子が出てきました。どーぞ」

『昨日の女か？どーぞ』

「違います。今日の子は貧乳です。どーぞ」

『……………』

部長からの返事はなかったが、とりあえず気にしないで二人を追う。
二人は、昨日の時のように、また暗がりへと入っていった。具体的
には、体育館裏。

「二人が、体育館裏に入りました。どーぞ」

『体育館裏？それはずいぶんと変なところに』

「僕の予想じゃ、錦君は、今日も大人の階段を、エスカレーターす
る気です」

『まあいい。これまで通り尾行しろ』

え…？ここまで来たら、もうどうしようもないでしょ…？

今日もあの謎の敗北感を、味わいそうだよ。

今日も悠を抱きしめられないよ。

……しかし命令に逆らうわけにもいかないの、物陰から様子を見る。

見なければ良かった、と公開したのは言うまでもないが。

「部長。僕、陸上部の見学行っていいですか」

「良くない。ちゃんと報告しろ」

「ねちよねちよしたキスしてます」

「女の方、誰かわかるか？」

「分かりませんけど……。あ、祐子さんですね。小泉祐子」

彼女が着ている、練習着に書いてあった。

僕、これでも目がいいんだ。

「ふむ。…黒井、小泉祐子を調べろ」

携帯から、微かに部長と、黒井さんの声が聞こえる。

くそう。こつちは言い表せないほどの敗北感を味わっているのに。

あの二人。そろそろ本気で、本番行きそうだし。

尾行とか、僕。そろそろ本気で、生徒指導室行きそうだし。

誰かに見られたら、僕完璧にアウトじゃん。

「横島氏。聞こえるか？」

「聞こえます。帰らせてください」

「帰るな。死ぬか？」

「ここに居ても死にます」

「いいから聞け。早くその二人をとめる」

「え？なんですか？僕恋人同士の逢瀬を邪魔するのは、もう嫌なんですけど」

まあ、錦君には何かあるようだけど。

「違う。そいつらは恋人じゃない。現に」

「小泉祐子には、彼氏がいる」

カレシガイル。
カレシガエル。

グワ。

『変な現実逃避をするな！なあ、小泉祐子と、錦滓は和姦か？』

「和姦なんて使ってはいけないぞます！下品ですわ！」

『横島氏、落ち着け。ちゃんと見る。小泉祐子は嫌がってないか？』

「……ッ!？」

僕は、いまだ体育館裏で、ねちよねちよしている二人を見る。

確かに、もう何分間か二人はねちよっている。それっておかしくな
いか？

それに、僕には分かる。

小泉さんが、レイプ目だということを！

レイプ目とは、焦点が合わない、悲壮感に溢れた目です。

詳しくはGoogleしてください。

『分かったかい？分かったなら止めるんだ。急げ。横島氏』

そういう部長の声は焦っていなかった。

多分、小泉祐子のことなどどうでもよいのだろう。

さすが相談部部長である。

「くくく。ならば全国の貧乳フアンのために、僕が一肌脱ごうじや
ないか!?!」

僕は物陰から出て、二人の方向へ向かう。

そう、《あの言葉》を言うために。

これで、この言葉を使うことも無くなるだろう。
だから。

最後だけ、僕に力を貸してください。

それは「こんにちわ」のように。

それは「さようなら」のように。

フランクに

フレンドリーに

ジェントルマンを気取って
優しく

元気に

全てを包み込むように。

全てを超越して。

ふっ、まさか、こんな使い方をするとは思っていなかった。

この僕が、人のために、この言葉を言うだなんて。

さあ、覚悟を決めろ。

アイアンクロード、右ストレートに気を付けて。

いざ……ッ!!

「交ぜて!!」

アイアンクロードも右ストレートも来ませんでした。
ピンタが来ました。

ストーキングっ！（後書き）

さくしゃのあとがき

ネタバレあるんで、本文を読んでからお読みください。

ただ「交せて！」を使わせるがため、この話を書きました。しかし、錦君、典型的な最低野郎になりそうですね。私のリア充へのどす黒い感情からとかじゃないです。本当です。

さて、本編の話ですが、

この依頼、前置きが妙に長いです。

ですが、依頼解決は、実際二話位で終わると思います。思うなので、確定はできませんが。

では、ここまで読んでくれた人に最大限の感謝を。

また後日、お会いできたらお会いしましょう。

ストーキングっ - 2 -

「あ、、、横島。……ごめん」

錦君の強姦事件の翌日。

僕が部室に向かうと、そこには小泉さんがいた。

「なんで、謝んのさ？僕、ビンタ……ゲフンゲフン」
嬉しかったよ。

とか言ったら、終わる。

僕のいろいろが終わる。

「私、あんたのこと勘違いしてた。助けくれたんでしょ？」

小泉さんは頬を紅潮させ、僕に言う。

うっは。可愛い。

「くそう。錦があんな奴だったとは……。先生に」

「ああ、それは良くないよ。僕信頼されてないし、錦君はその反対だし」

「でも、悔しいし……」

「僕は悔しくないし」

「私がよ！」

僕と小泉さんがそんなやり取りをしていると、

「すいません！祐子は！？」

「浩二！」

どうやら彼氏が来たようだ。

「ありがとう、横島。……何もしてないよな」
失礼なやつめ。

お礼だけいって、帰れよ。

「彼女に聞けば？」

授業中。

数学の授業。

死ぬほど眠い。

窓から降り注ぐ、暖かい光で、より眠い。

実際、僕だけが眠いわけじゃなく、クラスの2割の人間は机に突っ伏していた。

僕から見て、右斜めの席のやつに限っては、アイマスクまで付けている。

それはギリギリアウトだろう。

カッカッ。

黒板に白いチョークが当たって、無音の教室に、軽快な音が響く。

これも、余計睡魔を際立たせるものの一つだろう。

カッカッ。

そういえば、どうして黒板は緑色なのに、黒板なんだろう。

そもそも、本当に黒い黒板を見たことがない。

どこまで行っても深緑だと思う。

そんな事をいうと、青信号も緑なのに青信号。

こういう名前を付けた人達には、僕たちとは、違う世界が見えてい
るのかもしれない。

青りんごとか、緑なんだし、『みどりんご』でいいと思う。

みどりんご。

みどりんご。

「おい、横島。この問題といてみる」

数学教師に当てられる。

この初老の教師は、なにかと僕を問題視してくる、面倒な奴だ。

さらに、そのせいか、数学の時間になると、僕への問題出題率が

100%をぶつちぎる。

そのせいで数学の成績だけ、僕は群を抜いていた。数学教師に生返事を返して、僕は教壇に上がる。

しまった。

ノートに書いてあると思ったら、今日の授業分全部、林檎の絵だった。

みどりんごの逆襲だ。

「すみません。僕にだって分からないことがあります。先生が僕のことを、まるで林檎の紅の様に、情熱的に愛しているのは分かっています。林檎なんです。みどりんごなんです」

教室に小さなざわめきが生まれる。

「なんだ？ぎゃぐ？」とか「ついにイかれたか」とかそういう声が、後ろから聞こえる。

最終的なクラスの結論として、「横島は、ついにイかれた」となった。

「ついに」言うな。

「横島：？どうした？ついにイかれたか？」

先生まで言い出してしまった。

どうやら僕は、いつかイかれる人間だと思われていたらしい。

これ以上イかれると、さすがの僕もみどりんご。

え？

みどりんご？

あれ？

今、

あれ？

僕？

あ。

僕の意識は、そこで途絶えた。

気がつくと、ところどころシミの見当たる、白い天井を見ていた。薬品の臭いが鼻につくので、保健室だろう。なんで、ここにいるんだっけ？

確か、林檎。

りんご？え？りんご？

「あ、起きた？」

横から聞いたことのある声が掛けられる。

「あ、小泉さん。僕、なんかあつたっけ？」

「…覚えてないの？あんた、倒れたんだよ？」

ああ…。

そつだ。いきなり意識が遠のいて。

消えたんだ。

「あんた、結構熱があるよ？今日休めばどうにかなると思うんだけど」

熱かあ。確かに、今日思考が冴えないなあと思っただよな。

全然変態発言してないし。

それを自分で言うのも、中々危ない人だなあ。

というか、最近、僕保健室に来る回数おおいなあ。意識が消えたのは、今月で二回目だし。

「それで、運んできてくれたんだ？ありがとう」

「べ…別にいいわよ。お礼やお礼。というかあなた、もう少し友達とか作ったほうがいいわよ？あなたの事誰も、触りたがらなかったわよ」

あれか、菌的なやつかな。

熱だから、菌じゃないんだけどね。あれ？菌なのかな？

「なんか、みんな触ったら妊娠するって言われてたし」

菌どころじゃなかった。

半端ないね、僕。

少子化対策に、僕を登用するべきだよ。本当。

「じゃあ、もう戻っていいよ？戻って欲しくないけど」

「戻るわよ……。あなた、私これでも、人様の彼女なん……。あんたには関係ないのか」

小泉さんは嘆息する。

こんな優しい子を彼女に持てるなんて、こつ……こつ……浩二君？は幸せ者だよ。

僕がそう言つと、彼女は顔を紅くして、出ていった。

さて、寝るか。

もうどうしようもないくらい眠い。

なんでだろう。

なんでいきなり、熱なんて出したんだろう。

悠を抱きしめてないからかな。

いや、多分。

ストーキングっ - 2 - (後書き)

さくしやのあとがき

最近、どうにか頑張って、描写練習をしています。

ただし、実際に使えません。

あと、偉大な作家様の文を真似てみたりしました。

似ているでしょうか？

最近、文字ばかり打って、ワープロが速くなりました

相談部談義

「横島氏。昨日は大丈夫だったかい？」
倒れた翌日。

部室に向かうと、部長が心配そうに聞いてきた。
あれだよ。こういう優しい所を見せることで、人がつくのかな？
ギャップ萌ってやつ。

あの、ツンデレとかクーデレ理論。

あの、ヤンキーと子犬の関係みたいな。

ジャイアン理論だよ。映画版ジャイアン、本当かっこいいよね。

「後輩。大丈夫だったのか？」

「横島君。大丈夫だったんだね？」

「……横島。大丈夫？」

いつものトランプ三人組も聞いてくる。

え？なに？僕こんなに愛されてたの？嬉しすぎるんだけど。

「大丈夫です。僕愛されてますね。今日も南先輩は可愛いですね。

抱きついていいですか？というか抱きつきます」

「あ、大丈夫だな」不二先輩。

「大丈夫みたいだね」黒井さん。

「……どうせなら【倫理（略）】」「南先輩。

「大丈夫なようだね」部長。

「横島君……変…態」三富士。

「おい三富士。寝ながら言う必要ゼロだよね」

僕は床に突っ伏しながら（抱きつきに跳んだら、不二先輩にたたき
落とされた）、つつこむ。

部長はそんな僕を見据えながら、、、

なんか、地面に這ってる状態で、あんなめを向けられたら、もう

！

「部長、パンツ見せてくださいうううういいいいいいいい痛い

痛い痛い!!」

不二先輩に踏まれた。

だから、僕は部長に踏まれたいんだ！（重要）

「はあ……。じゃあ、横島氏。今日も頼んだぞ」

部長は、ため息をつき、く、く、え？

「今日もつて……？まさか？」

それはないよね。さすがの僕も、病み上がりにあんなことしたくないっていうか。

それだけは、いくら部長でも、勘弁

「ああ、錦濤ストーキング作戦だ」

してくれなかった。

翌日。

僕が泣く泣くストーキングをした、翌日だ。

「昨日も、錦君は違う女の人とネちよってました。いい加減、僕のライフはゼロです」

「まだまだ俺のターン」

「部長!!」

これ以上、あの男の尾行をしたら、僕の精神力が消え去っちゃうよ。そんな僕の様子を見かねてか、富士先輩がフォローしてくれる。

「なあ、丘。もういいんじゃないか？」

「そうか？ふむ、そうだな。大方のことは、黒井が調べたしな」

「調べたんですか！？なんのために僕を!!」

「すまない。意地悪したくなっただ」

部長は、ぺろ、と真っ赤な舌を出す。

そんなんで許されると思ったら、警察いらないんだよ！

「許す！」

まあ、許すから変態なのかもしれないけど。

部長のこんな姿が見れただけで、もう僕は幸せ者だもんね。

「よし、では、二人が身を粉にして調べてくれた事を、まとめようか」

部長は、部員全員を集めて、カーテン部屋に入った。

「さて、ではまとめだ。黒井、頼んだ」

「はいはいっと。…あ、あー」

「黒井、早くしろ」

「分かってるって。じゃあ、調べたことを言っよ？」

「……うん」

「えー。まず、対象は錦澤^{にししづ}。2年D組24番。現在彼女は無し」

「そっからっすかあ。早くしてくださいよお」

「分かってるって。じゃあ、調べたことを言っよ？」

「黒井。遊ぶな」

「…はい」

「黒井さん。早くしないと、三富士が寝ます」

「それは、ダメだよ…！三富士さん、おきて！」

「起きてますよお」

「それは良かった。じゃあ話を戻すけど」

「スースー」

「寝ないで！三富士さん！」

「黒井！」

「俺のせいじゃないよね！？」

「早くしろ」

「……………。でね？錦滓君は、今、色んな子とランデブーでしょ？」

「そうですね。でも、ランデブーなんてレベルじゃないです」

「うん。錦滓君を入念に調べたらね。昨日の小泉さんみたいな目にあってる人に会えたんだよね」

「……………。黒井は、時々、本当に怖いね」

「ちょ、夏貝さん。ひどいなあ」

「お前が実際、うちの部では、一番怖いだろう」

「いや、不二君には負けれると思うよ」

「お前の方が勝っているだろう」

「なんだと！この俺が黒井に負ける？…おい黒井、立て、叩き潰す」

「ええ！俺、完璧に意味ないよね？負け認めたよね！」

「へえええんしん！！」

「ヤメテ！！俺の負けだから！！不二君！！」

「ふッ！やはり俺が正義か！ふふふふ、ふはははははは！」

「ほら黒井、遊んでないで早く言え」

「君たちのせいだろう…」

「黒井さん。早く」

「ああ、もう！！つまり、錦滓君は、今レイプ魔なの！」

「ぶっ飛びましたね」

「ああ、昼真っからレイプ魔とか大声で叫ぶのは、横島氏位かと思っただけだぞ」

「うるさいな。でね。最初に横島君が見たのって、どんな感じだった」

「うーん。基本的にネちよってますけど、、、でも、相手側の女の人、嫌がってる様子はなかったですよ？」

「そうかい…………。じゃあ、多分、元カノとか何かだろう」

「なにかって…。適当ですね」

「いや、そこは実際関係ないからね。事実として、レイプ魔というだけでいいんだ」

「なんでですか？」

「俺たちは、ただ恋路さんの、恋をどうにかすればいいんだ。具体的には、胸の苦しさをなくすことね」

「はあ」

「で、錦萍の正体が分かった所、後輩、お前はどう思った？」

「いや、身近に、イケメン腹黒なんていうベタな奴いるんだなって」

「横島君……。まあいい。錦萍君が色んな女の子に手をだしているんだ。それをやめさせて、さらに、恋路さんとき合わせるなんて、不可能に近いでしょ？」

「それは…そうですね」

「でしょ？だからね。この相談を解決する方法はひとつしかないんだ」

「え？どういう…あ」

「気付いた？横島君」

「ああ、はい。確かに、相談部ならやりそうですね」

「それは、どういう意味…」

「横島氏が、このやり方を理解したところで、結論を言おうか」

「……………」

「我々相談部は、これより」

「恋路京子を、失恋させる」

相談部談義（後書き）

さくしやのあとがき

やっと相談部の皆さんが動き出します。

さて、これで、恋路さんには横島フラグは立つのでしょっか？

作戦

「聞けお前ら。今週の日曜日に、恋路京子と錦萍のデートが決まった」

部長は、僕が部室にはいるやいなや、そう言った。

どうも、こんにちは。横島宗です。

最近、僕の下の名前言ってないし、そろそろ忘れる頃かな？と思って自己紹介しました。

ちなみに、忘れそうだったのは、作sh ゲフンゲフン。

さて、今日も愉快地相談部な僕ですが、どうも、僕の初依頼、暗いですよ。

僕はもつと、こう、

「胸が大きくならないんです。どうすればいいですか（ウルウル）」
やら

「男の人と喋るのが、苦手で。。。その、お話相手に、なってくれませんか（モジモジ）」とか
ないのかなあ？

後者の方は、割りとりアルじゃなかったかなあ。

そもそも、学年全体 学園全体から嫌われている僕と、話したい人間がいるとは思えないけどね。

言ってる悲しいけど事実だからね。

まあ、受けてしまった依頼を、取り消すわけにもいかないんだけど。そんな事を考えながら、相談部の部室の扉を開くと

「今週の日曜日に、恋路京子と錦萍のデートが決まった」

なんて、華麗で滑らか、スルスルと、言葉が脳髓へ染み込んでいく

部長の声が、華麗になめらかに、スルスルと脳髓に染み渡っていった。

途中から言ってることがよく分からなくなったのは、秘密だ。

「へえ。で、どうやったんだ？まさか恋路京子本人が誘ったのか？」

不二先輩は、大して驚いた風もなく、部長に聞く。

まあ、部長なら、他人のデートの取り付けくらいやりそうだし。

「ああ、そのとおりだ。恋路京子にやらせた」

「どうやって？」

「どうやっても何も。これは本人の仕事だろう？まさか、全てを相談部がやるとは、思っていないだろうな、不二」

「…まあたしかにな。だが、俺の見たところじゃ、それができないから、相談部にきたんだと思うぜ？」

「どこに行こうと、それは自分でやらなければいけないことだ。それをやらせたまでだ」

部長はそう言って、話を終わらせた。

うん。言うことがかっこいいなあ。

余談だけど、かっこいい女の子とか、凜とした女の子って、ツンデレが多いと思うんだけど、部長はクーデレだよな。

早くデレが見たいというか。

こーいうタイプは、いきなり居なくなったりして、「私、あいつのことこんな想像ってたんだ。…こうなるまでどうして気付かなかっただんぞ、私」みたいな攻略が大事だと思うんだけど、これ、相手が自分に依存してないといけないんだよな。

僕、そのレベルまで、いける気がしないんだけど。

まあ、部長と恋愛したいわけじゃないんだけど。

「さて、ではデートの日程が決まったところで、当日の作戦を伝える」

部長は不二先輩から目を外して、黒井さんに目を向ける。

「黒井、お前は今回、錦滓に犯された女と、あとその彼氏を持ってこい」

「な……うん。分かった。頑張ってみるよ」

それが、出来るあたり、黒井さんは恐い。

「そして三富士。お前は、今回、錦滓に犯される役だ」

「うーす」

三富士は軽く返事を

「つて、三富士さん！？部長！！犯される役ってなんですか！」

「いや、そのままだが？…ああ、安心しろ。キスくらいまでだ」

「安心できませんよ！キスって重要ですよ！乙女として」

「お前は、乙女じゃないだろう…」

「とにかく駄目ですよ！なんで、そんなに落ち着いているんですか

！？」

だが、そんな僕の叫びは、部長の言葉に圧殺される。

それは当然だった。

その答えは常識だった。

常識なんてものは、場所によって消え去ることをわすれていたんだ、僕は。

そもそも、彼らに常識なんて枷はないのだ。

なぜなら。

いや、だからこそ。

「なんでって、私達は、変態じゃないか」

変態なのだ。

帰り道。

いつもにまして僕はトボトボ帰っていた。

「なんで僕は忘れていたんだ…。あそこは変態部なのに」
『変態』

そんな2文字で、あそこの人達の行動は説明出来る。

そんなことを、なぜ僕は忘れていたんだ。

『変態』に慣れ親しんだ僕が。

なんで、自分^{変態}を忘れていたんだ。

「でも、いまさら、そんな事を気にしたって仕方ない…」

自分を、変態を忘れていた自分への後悔はもういい。

そんな自己嫌悪にも似た自傷行為に、意味はない。

僕は、そう。

女の子が大好きな変態だ。

それは覆らないし。

止める気もない。

だから、せめて、三富士の唇を守りたい。

あの唇。

部室で、いつも見ているあの唇。

あれが、錦君如きに蹂躪されてたまるか。

あれは、女の子が楽しむものだ。

三富士のパートナーとなる女の子が、味わうものだ。

決して男が愉しむものじゃない。

「僕は百合が、大好きだあああああ！！」

思わず叫ぶ。

近所の人が、「なんだなんだ？」と見てくるが、僕を見たたん、

何事もなかったように日常に戻った。

なに？その「ああ、横島君か」みたいな、諦観じみた空気。
今は、便利だけ。

そもそも同性愛のなにが悪い。

女の子好き好き、はあはあの僕が、百合が嫌いなわけじゃない
か！

L e t s 同性愛。

y e s 同性愛。

あれ？

同性愛……。

「あー！思いついた！三富士の唇を守る、最強の作戦……！」
これなら、キスト、三富士の唇の防護。

どちらも達成できるではないか。

やはり、百合は、僕を見放していなかった。

僕に、こんなアイデアをさずけてくれたのだから。

……だが。

「これ、、、キツイだろうなあ」

欠点として、僕のライフが本格的にゼロになる。

「でも、これ以外ないだろうしなあ」

だけど、この作戦以外思いつかないし、僕以外にこの作戦は出来な
いだろう。

…。

…。

…。

よし。

「いいよ。ここまで来たら、やり尽くしてやる……！」
決心する。

ここまで来て逃げるなんて、男じゃない。

否、変態じゃない。

僕は、女の子大好きなの、変態なんだから。

このくらい、やりきってやる。

「そうと決まれば、悠を抱きしめよう」

手紙には三日位と書いてあった。

なら、もう帰ってきているはずだ。

「うおおおおお！！悠うううううう！！」

僕は全力で走り始めた。

家に帰って、ちゃんと悠を抱きしめることに成功した。

悠も最初は嫌がっていたけど、僕の必死の様相を見てか、頬を紅く染めながら抱きつきを許してくれた。

これだから、悠はかわいいなあ。

作戦（後書き）

さくしやのあとがき。

ここからイケメンへの もとい錦君への逆襲が始まります。

なんとか、この依頼の構想が出来ましたので、最後まで頑張ろうと思います。

では、また後で

『さあ、始めました！恋路京子さんと錦澤君の初デート！！あははは』

「…黒井さん。遊ばないで下さい。ストーキングしてんのは僕なんですから」

『本当、横島君は訴えられても、逃げ場は無いよね』

「仕方ないじゃないですか。部内じゃ、僕が一番ストーキングうまいんですから」

『いやあ、君以外ストーキング出来ないからね？』

「え？人類の基本的な心得ですよね」

『邪君だけのスキルだよ…』

「なんだらう。そこはかとなく貶されてる気がする」

『邪め恥こしみ女とかどう？』

「なぜだらう。そこはかとない悪意を感じる」

『ほら、ほら早く。見失うよ？』

「はあ…。じゃあ、あんま大きな声ださないてくださいね」

「二人が回ってます」

『横島君、どうしたの？頭…はおかしいから、目イかれたの？』

「今日も黒井さんは、黒いですね」

『うん？黒井だけど、なにか？』

「……………」

『じよ、冗談だから、電話越しでもわかるほどの殺意を向けないで

！…』

「…二人はメリーゴウランドです。遊園地のお馴染みですよ」

『ああ、そういうことね。最初からそう言つてよ』

「というか、相談部のメンバーが、遊園地を選んだのが、割と僕には疑問なんですけど」

『どうしてだい？』

「だって、そんなまともなデートスポットが出てくるなんて、思つてなかつたですから」

『うん。まあ、みんないろんなこと言つてたね』

「本当です。何故みんな遊園地とか水族館、ショッピングモールなどの案が出なかつたんでしょうね」

『……君、自分が提案したみたいと言つてるけど、提案したの俺だからね？』

「僕のだって、全然デートスポットじゃないですか。部長の国会議事堂やら、三富士のストリップ劇場、南先輩のSMクラブとかより断然」

『うーん……』

「それに、不二先輩に限つては、ソフトバンク本社ですよ！？思いつきり名前繋がりで言っただけじゃないですか」

『それでも、君のラブホテルは、どうかと思うよ？』

「なぜだ！！男女の仲を急速によくできますよ！さらに、体の相性とかの理由での、別れも演出できますよ！」

『君は、キスはダメなのに、本番はいいのか……』

「いえ、恋路さんなので」

『へえ……。君は、全ての女の子に優しい訳じゃないんだ？』

「優しいですよ？ただ恋路さん、錦君のこと好きですから」

『あ……。そういえばそうだったね。だから、嫌わせようとしてるんだつた』

「忘れてたんすか！……つと、二人が移動しました」

『追つて。さて、錦滓君はどこで本性を表すかなあ？ははっ』

「遊ばないでください……。ストーリーキングをするのは僕なんですから」

「二人は、、なんだろう。また回っていますね」

『あれかい？あの、コーヒーカップみたいな』

「それです。あの二人そんなに回りたいんですかね？」

『回るのはデートでは、必定なんだよ、横島君』

「ええ…？黒井さん頭大丈夫じゃないです」

『確定！？せめて疑問符つけて！』

「そもそも、このアトラクションに関しては、遠心力的に離れますよね、二人」

『でも、隣に座れば、くつつくだろう？というか、そんなに遠心力働かないよ？それ』

「そっすか」

『君が話題を振ったのに、君が先に飽きるってどういうことだい…？』

「あ、動きました。移動します」

『さつきから、君、不機嫌じゃない？』

「黒井さんのせいですね」

『ひどっ…。割りとそういうの傷つくんだよ？』

「とか言いながら、今笑ってるでしょう？」

『まあね』

「まあ、そんな冗談は置いて、誰でも、他人のデート尾行して、上機嫌にならないですよね」

『そうかな？友人のデートを、後ろからつけるなんて、よく聞くけど？』

「僕には、一般人の気持ちは理解できませんから」

『その発言はどうかと思うよ…』

「あ、二人は、昼飯みたいです。今日中に、錦君、手、出しますかね？」

『出してもらわないと、困るね。主に横島君が』

「ええ。もうストーキングしたくないです」

『だよねえ。普通、ストーキングなんて、体験しないんだけどね』

「僕達は普通じゃないですから」

『君、今日はやけに変態推しだね？何かあった？』

「今の僕。生きてきた中で、一番変態だと思います」

『…ああ！そうか、今、君はアレだったか！つくづく！』

「笑わないでくださいよ…。これ以外思いつかなかったんですから」

『ははは、、、いやいや、でもお世辞抜きでよかったですよ？』

「でも、これ、色んな人から見られますし、気持ちいいですよ？」

『横島君はやっぱり変態だなあ。…くくく、俄然このデートが面白くなってきたよ！』

「人事だと思つて…。人事ですけど」

『うんうん。じゃあ、午後も頑張つて？横島君』

「…はあ。ここまで来たんだから、最後までやりますよ、ちゃんと」

でーと（はあと） - 1 - （後書き）

さくしやのあとがき

さて、今回の話。「え？」と感じたことがあると思います。

そうです！地の文の消失です！

なぜそんなことをしたのかというと、作者がこの話に飽きてきたから、
奇をてらってです。

さて、多分、次回かその次あたりで、この依頼は解決します。

その次の依頼は、やっぱり初心に帰って（はやっ）変態を出したい
と思います。

いや、わかりません。もしかしたら、これの一話あたりを書いたと
きにアイディアとして出た、生徒会が出るかもしれない。

何分、私が書いたものは、全部一人歩きしてしまうもので…。

とりあえず、『変態』だけは見失わないように、頑張ります。

ライトノベル。

知っていると思うが、このライトノベルというもの、ラブコメが多いよね。

多いというだけで、全てでは無いけれど、やはりラブコメが多いよね。

で、大体、皆『普通の高校生』とかいうのが多いでしょ？

でも、普通に考えてね？

普通に考えて、今までそんなにモテて来なかったであろう『主人公』達が、

いきなりとんでもない美少女と絡んでさ、あげくには

「もう朝よ！いい加減起きなさい！グズ！……起きないと、ちゅ、チューしちゃうわよ(ゴニヨゴニヨ)」やら

「お兄ちゃん。好き。」やら

「だからつまりね。年の近い男女が惹かれあうのは当然のことであつてつてもちろん私が君のことがす、好きって訳じゃなくてね(あせあせ)」やら

「本当に……。私がいないとダメなんだから！(嬉しそうに)」やらを美少女に言われるって何事よ？

さらに最近のライトノベルじゃ、主人公が変態なのも多いじゃない？

「家に帰って、パソコンの前で全裸待機しないといけないんだ」とか

「僕はスクール水着を推したい。もちろん競泳の」とか

「バーニングファイティングファイター」とかさ。

そしてさらには、『ぼっち』『ブームときたもんだ。

つまり、なんだ？

ちよいと女子に優しくして？

変態で？

ぼっちなら？

あの桃色ハーレム生活を送れると？

それなら僕は、もうモテモテなんだけどな？

優しいし、変態だし、ぼっちだし、妹的な従姉妹いるし。

それがなんの因果があって、全学年の女子に嫌われているのかな？

《汚物を見るような目》っていうフレーズが、変態主人公の出てるライトノベルには多いけど、僕の場合は目を当ててくれないからね？

目をみると妊娠するとかの噂でね？

イジメだよな、それ。

先生さえ目を合わせてくれないから、イジメを通り越しているよね。

閑話休題。

今までの話が、もはや全て横道にずれていた話だったから、閑話休題も何も無いけれど、

閑話休題。

さて、ここまで長々と言ってきたのは、別に主人公への愚痴じゃない。

つまりね。僕が言いたいののは、いくら変態で、優しくて、ぼっちだったとしても。

『主人公』に成り上がれる可能性は、もの凄く低いっていうことだ。そして、いくら主人公になろうと。

『ラブコメ』になる可能性も、まあまあ低いのだ。

結論から言おうか。

錦澤と、恋路京子は結ばれなかった。

それだけ。

結末は呆気ない。

でも、それはとんでもなく昔から、決まっているもので、だいたいトラブルって、結末はあっけないだろう？だからこそ、ハッピーエンドだと、僕は思うけどね。

閉園時間が近かった。

日はもう沈み始め、綺麗なオレンジ色を作り出す。

人も少なく、聞こえるのは、アトラクションの機械音のみ。

その中を、ひと組の男女が歩いていった。錦淳と、恋路京子だ。

「もう終わりだね」

「うん。そうだね。…どうだった？今日は楽しかったかな？」

男女は歩きながら話す。

二人の顔色は、夕焼けの逆光で見えなかった。

「錦君と一緒にだったし、楽しかったよ」

「…俺の事好きなの？」

男は聞く。

女の方からは、またしても逆光が遮り、男の顔は見えない。

顔を紅く染めているのか。

平然と言っているのか。

獲物を狩る、獣の眼なのか。

何も分からない。

それでも、女は気にしない。

相手の顔を見ない。

「……うん。好きだよ」

それを聞いて、男は、
「じゃあ、ちょっと付いてきて」
暗がりへと入って行く。
女もついて行く。
その時も、彼がどんな顔をしているのか。
そんなことも分からなかった。

「黒井さん。来ました。ついに、錦君が手をだしました！」
僕は嬉しさのあまり、大きな声で携帯に話しかける。

やっと、この尾行が終わる　　！！

『うん。分かった。頑張ったね、横島君』

「黒井さんじゃなくて、部長に言われたかった…」

『な…失礼だなあ。まあいいけどさ。……横島君、頑張って
黒井さんのその言葉で、僕は思い出す。
アレを。』

「あ…。ええ。僕も男ですし、…変態ですから」

『うん。目覚めないで』

「ちょ！？その心配はやめてください！」

『冗談だよ』

黒井さんは笑う。

笑えない。

「じゃあ、行きますね」

『ああ。こっちは任せて。俺もすぐ行く』

それで電話は切れた。

通話時間が八時間だった。

「すみませーん。こんなところで何してるんですかあ？」
二人の男女の後ろ。

誰もいないと思っていたところから、女の声が聞こえた。

「……………」

男はその女を見る。

全身を舐めまわすような目に、女は戦慄したが、

「なんだと思う？」

男はすぐに笑みを浮かべた。

一方、男に放置されている女　恋路京子は茫然自失の表情で、地面に座り込む。

紅い光に照らされた三人の男女。

「何って…。何っしょ？」

女はいやらしい笑を浮かべる。

背景の紅と相まって、女の姿は、悪魔のようだった。

「うん。で、君はなんで話しかけてきたのかな？」

男は余裕を顔に貼り付けて、問う。

その顔からは獲物を前にしたときの様な、欲望が漏れ出していた。

もう男の目に、恋路京子は、写っていないかった。

「それを女に言わせる？普通？」

「そうだね。少しデリカシーに欠けたかな？」

男は手を伸ばす。

「さあおいだよ。三人で楽しもう」

女は笑う。

その笑みは危険で、触れてはならないもの。

「男とキスしたのって初めてだったけど、やっぱり気持ち悪いね」
本格的に鳥肌が立った。

錦君のどこに魅力があるのか、全く理解できないよ。

「おまえ、なんで!?!」

僕の目の前で錦君は、目を白黒させる。

まあそうだよな。男とキスとか、本当にびっくりだよな。

「横島……?」

つと、恋路さんもちゃんと『僕』を認識したみたいだ。
いいよ。

そういう目で見られるのも、割と興奮するね。

「なんで? そんな」

錦君と恋路さんは同じ反応を見せる。

まあ、無理もないよね。

だって今の僕は、

「どう? 可愛いでしょ? 僕」

女装しているのだ。

「……可愛い、けど」

恋路さんは声を出すのも、やっとという感じで喋る。

やばいよ。

これデレ期突入じゃない?

「どついう事だ……!!? お前、俺とキスするために女装していたのか

!?!」

「うん。まあそうなるね」

「変態じゃないか!?!」

「何を今さら。君たちの中で、僕は変態なんじゃないの?」

本格的に今更だ。

「そもそもさ。相手の女の子がいるのに、他の人を誘っちゃうのは、
ダメだよな?」

僕の言葉に、錦君は後ろを振り返る。

恋路京子を、見つめる。

「……」
「……」

二人は何もしゃべらない。
うーむ。THE修羅場って感じだね。

見つめ合う二人の間には、何があるのだろうか。
僕は変態だから分からないけど。

そのまま一分位たった。

そして、その沈黙を破ったのは、

「どうだい？恋路京子。胸を締め付ける恋の病とやらは、解消され
たか？」

我らが部長。丘おかしづく雲ぐもだった。

「錦滓。ここで君の罪の清算を行おう」

彼女は、眼前の男 錦滓に向かって言う。

「黒井。後は任せた」

彼女は小声で後ろに控えた、男に告げて、後ろへ下がった。
指示を受けた男は、笑いながら前へ出る。

全てを見透かした様な笑みを浮かべ。

「さて、錦滓君。俺の後ろにいる人達、誰かわかるよね？」

男はそう言っつて、自らの後ろを指さす。

そこには十人以上の女がいた。

実際、彼女らにはなんの繋がりもない。

全員がほとんど初対面である。

ただし、

「…全員、俺が手をだした女の子か」

「御名答。皆みーんな君の事を恨んでる子達だよ」

錦萍は、諦めたようにため息をつく。

これから自分に何が起こるか、それを察知したのだろう。

黒井は、そんな彼の様子を、観察するように見たあと、

「最後に、なにかあるかい？」

聞いた。

笑みを携えながら。

その笑みに、彼は何を感じたのだろうか。

嘲笑か。

軽蔑か。

慈愛か。

それとも。

何も感じなかったのか。

錦萍は、少し下を向いて、笑った。

そして、腕を広げて、

「皆で楽しくやろうか？」

そのあとのことは、言うまでもない。

「いやはや、錦萍君も、あそこであんなことが言えるだなんてね」
翌日。

部室で、黒井さんが嬉しそうに笑っていた。

「確かに凄いですよね。錦君も、かなり変態な気がしますよ」

あんな修羅場で、「皆も一緒にやろうよ」とか、自殺願望でもあったのだろうか。

ライトノベルの主人公も、無駄に多くのヒロインと絡むと、あんな
るから気を付けたほうがいい。

具体的には、全治一ヶ月。

女の子って怖いよね。やっぱり眺めるのが一番だということだね。

と、僕と黒井さんが話していると、

「失礼します」

「あ、恋路さん」

「あ、変態」

「相談前は、横島だったのに……」

そんな僕の嘆きを無視して、彼女はカーテン部屋に入ってしまった。

「どうだい？胸を締め付けるものはなくなったかな？」

部長は、悪びれる様子もなく言う。

そもそも、これ、幻滅させられてなかったら、僕たち、最低な奴らなんだよね。

だが僕の、そんな心配は杞憂だった。

「はい。あんな奴だとは思っていなかったの」

恋路さんはハキハキ話す。

うん。元気そうだ。

「大丈夫？ブラ変えた？」

「変態は死ね」

「な……っ！？僕がせつかく心配したのに」

「貴様の心配など、いらん。妊娠する」

ひどい言いようだった。

目が合ったら妊娠するという噂流したの、この子じゃない？

「だが」

恋路さんは頬を赤く染める。

まさか!?

「ありがとう。感謝は…している」

「デレ期きたああっあああああ!!--」

ふおおおおおおおおおおおおお

ぬおおおおおおおおおおお

くおおおおおおおおお

「私は君を勘違いしていた。君は、変態だが、伊達の変態じゃない。

これからも変態でいてくれ」

「え?前より変態って言われてない?まあ、関係ないけどね!!--デ

レ期だもんね!!--」

いやあ、嬉しいなあ。

僕にラブコメの神様が、微笑んだみたいだよ!

父さん母さん。

いつも、恨んでるけど、今日だけはありがとう!!--

あと、悠をください!!--

「それじゃあ、また」

そういつて彼女は部室を出ていった。

僕は、五月蠅すぎるとのことと、不二先輩に殴られて、保健室だった。

でえと（はあと） 2 （後書き）

さくしやのあとがき

やっと、最初の相談が終わりました。

キツかった…。

さて、今日はクリスマスですね。

家を一步もでておりません。

今回の話を書いていたら、イブが終わりました。

次回から、また違う話ですが、多分生徒会登場です。

生徒会って響きいいですね。

それだけのために、生徒会入ったことがあります、もの凄く大変で、ほぼサボった記憶があります。

それでは、また次回。

生徒会長（前書き）

生徒会長って響きに、女の子キャラだと思った？
残念。なんの可愛げもない男キャラだったよ

生徒会長

こんにちは。横島宗よこしまはじめです。

僕が相談部に来てからの、初めての相談がついこの前終わりました。一応、部誌に記録されてはいるけど、実際読んで欲しくないのとばしてもらって構わない。

いや、本当に。

僕が女装すると可愛いとか覚えとけばどうにかなる。で、本題に入るけど。

『生徒会』って知ってるよね？

色んな学校にある、生徒だけで作られた、自治組織ね。学校行事の取りまとめとか、色々やる人たちのこと。

生徒会という称号だけで、なぜか、自分が主人公になった気になるとう。

副会長か、庶務がそれっぽいよね。

というか、多分、皆妄想したことあるでしょ？

会長（無口系完璧クーデレ）「私は、ここが、好きだから」とか書記（眼鏡っこ）「もう、いい加減にしてください！ 君も悪ノリしないで！」

会計（天才ロリっ子ツンデレ）「はあ…情けないわね。こんなこともできないの？アンタ」

庶務（活発クラスメイト）「あははー。君も男の子なんだねえ」
などなど。

生徒会に入ったら、自分以外全員女 全部漢字だとわかりにくいな
っていうシチュエーションを妄想しちゃうでしょ？

わかるよ、その気持ち。でもね、実際は、天才ロリっ子ツンデレや、無口系クーデレがいたらね、相談部みたいところで、変態として引き取られるですよ。

うん。女の子が変態って、なんかいいよね。

でも、最近の女の子って、早い子は一ヶ月同じ人を好きになれない
んでしょ？

あれ？迷信？

まあいいや。僕はまず好かれないからね。

生徒会の話にもどるけど。

当然うちの学校にも生徒会はあるんだよね。

定員五人の、成績優秀者四名と、選挙で一名選ばれる制度の。

そつえば、僕は、陸上部を追い回して、選挙の演説を聞いて
ないんだけど、どうだったんだろう。

あ、ちなみに、夏は水泳部を追い回すよ？当然。

閑話休題。

生徒会はそうして選ばれた、五人で構成されるんだけど。

ぶつちやけて、その生徒会が、我らが相談部と、仲が悪いらしいん
だよな。

今言ったことが、割と重要なんだけど、覚えといてね？

で、今回の部誌は、僕と生徒会の邂逅かいこうの事。

今振り返ると、この時の僕は少し抜けていた。

変態部なんて部活がある学校の、その学校の生徒のトップ。

どんな部活より権力があって、全ての部活の管理をする所が。

普通な訳が無かったのだ。

これからここに綴る事を読んだならば、是非気を付けて欲しい。
良く覚えておいて欲しい。

『変態』は、すぐそこにいる　　。

「部長。なんでそんなに機嫌悪いんですか？」

部長の両眉が、生徒会室に近づくのと比例して、近づいていた。生徒会室についたら、くつついてしまっただろうか。

「ん…？ああ。そうさな。行けばわかる」

部長は僕の問いに、そんな曖昧な答えを返す。

いや、『行けばわかる』とか、そういう同意を求められる感じの答えは、変態同士には使えないんですが…。

僕は胸中呟きながら、部長の後に続く。

今、僕たち 部長、不二先輩、黒井さん、僕は生徒会室に向かっていた。

一ヶ月分の、部活動記録を提出するために、だ。

「というか、もう4月も終わりなんですね」

忙しすぎて、あまり実感がなかったけど。

と、独り言じみた僕の声に反応したのは、黒井さんだった。

「そうだね。一ヶ月っていうのは、結構早いものだよな」

「黒井、気持ち悪いぞ」

「ええ！？いきなり何！？雫さん」

「横島氏レベルだ」

「な…失敬な！！いくら部長でも、その発言は取り消して欲しいです！僕は黒井さん程、気持ち悪くないです！」

「失礼なのは君の方だよな…横島君。仮にも、俺は先輩だよ？」

「いつもニヤニヤしてる人と、同じなんて嫌です！」

「ニヤニヤ…っ！」

と、僕と黒井さんがそんなやり取りをしていると

「五月蠅いぞ、虫^{ムシケラ}ども。我が聖域の前で喚くな」

もう目の前にあった『生徒会室』というプレートの下がった扉から、

王 生徒会長がこちらを睨んでいた。

王。

彼を見たとき、なぜかそう感じた。

それは、なんとさえばいいか。

漫画風に言えばオーラというものか？

ただ、彼からは、『王』を感じた。

そして、その瞬間悟った。

部長が、生徒会を嫌っていた理由が。

趣味が支配だと豪語する部長。その部長が嫌うという場所ということとは、つまり、

支配できない場所ということだ。

つまり、部長は、この『生徒会』という場を支配できないと、認め
ている！

「けど」

それもそのはずだ。

なぜならば、

「ん？ 貴様らは、相談部？ だつたかな？」

「そうだ。お前は、記憶力がないのか？ 生徒会長ともある人間が、
そのような頭では、困るのだが？」

部長は嘲るように、生徒会長に言い放つ。

うわあ、毒舌だなあ。罵られたいなあ。

部長に散々に言われた男は、しかし特に気にした様子もなく、

「いやな？ 我は部活動などというものに興味はないのだ。 それ
でも、貴様らには興味があつてな。覚えていたのだ」

「それは光栄だな。で、いつ動物園に帰るのだ？」

「フン。我も嫌われたものだ。しかし、それでこそ支配の愉しみが有るといふものよ」

男は笑う。

その全てを見下ろすような彼の目線も、不思議と嫌味でなかった。

否、彼だからこそ嫌味ではないのだ。

『王』だから、当然のように受け入れてしまうのだ。

そして、多分彼女は、

「お前が私を支配？ハッ！何を見てそのようなことを言える」

『王』だからこそ、認められないのだ。

『王』が二人いることは、赦^{ゆる}されないのだ。

「貴様さ。貴様は必ず、我が支配する」

「生徒会長風情が思い上がるなよ、身分を弁えろ」

二人の間に剣呑とした空気が漂う。

なんだろう？いつからこんな『王』やらなんやらの話になったんだろう。

僕的に、生徒会室の中から香る、女の子の匂いが気になるんだけど。入っていいのかな？コレ。

とりあえず、生徒会長に聞いてみるか。

「すいません。中入っていいですか？」

「駄目だ。貴様、誰の許可を得て、我に言葉を投げる」
ギロリ。

え？最近の学校って、生徒会長による恐怖統制なんですか？

というか、女の子見させてよ。触らないから。

「いや、女の子みたいです。そもそも、僕、生徒会に来た理由なんて、女の子オンリーですよ」

ちよ、どいて！足でいいから！足だけでも見せて！

「貴様：！ここに来た理由が、我で無いと？王を崇めにきたのではないと！？」

「崇めにきたのは本当です」

「フン。虫けらのくせに身分を弁えて」

「夏服時の、大胆露出された生足をなああああああ！」

僕は殴りかか じゃなくて、わあー、足が滑ったぞー。

男は驚愕に目を見開いたが、そんなの知ったことではない。大事なのは避けてもらうことだ。

そして、僕の思惑通り、男は右足を後ろへ持つていき、避ける じゃなくて、カウンターの拳。

「つて、ちょー！！」

僕は、それをすんでのところで、身を捻り、躲す。

いきなりの体重移動で廊下に倒れ込んでしまったが、すぐ立ち上がった。次の瞬間、ダン！！と、少し前まで僕の頭があったところに、男の足が勢い良く叩きつけられる。

「虫螻風情が。我に触れようとは、貴様、死にたいのか…？」

生徒会長は、僕に殺意の籠った目を向ける。

やばい。すごく怖い。

そして、彼は、僕に手を伸ばしてきた。まだ、続ける気なのか、この人…！？

だが、その手は僕に届くことはなく、

「王。そのへんにしとけ」

不二先輩の手に掴まれていた。

生徒会長は、殺意の籠った危険な眼で不二先輩を睨んだが、腕を掴まれていることもあってか、小さく舌打ちをして、怒りを沈めた。その後、部長は、彼に無言で部活動記録を渡して（押しつけて）、去っていく。

僕もそれに続こうと、思った矢先

「おい」

後ろから、生徒会長に呼び止められる。

いや、あの人背中越しでわかるほど敵意剥き出しなんですけど。

…僕、何かしっちゃったかなあ？

「はい？なんでしょう」

内心、そのまま立ち去りたかったけど、無視するわけにもいかない
ので、振り返る。

うわあ、不機嫌だよ。ここまでわかりやすい人も、珍しいよ。
そもそも、僕も割と不機嫌なのにさあ……。副会長のお姉さん風クー
デレ（想像）とか書記のロリっ子ツンデレ（想像）とか庶務の守っ
てあげたくなる感じの年下（想像）とか会計のメガネっ娘（断定）
を見たかったよ。

それが、なんの因果で恨み買われちゃうかなあ……。
いや、まあ、なんとなく分かるけどね？

「貴様、名はなんとという？」

僕が、生徒会メンバー　もう最後らへんは断定だったけど　を
想像していると、生徒会長は口を開いた。

これ、あれでしょ。貴様の名、覚えたからな。でしょ？

ああ、めんどくさい。男と絡む気はないんだけど。

まあ、多分、この人、人の名前とかあんまり覚えてないだろうし
。

「黒井。黒井陽です」

「黒井だな。貴様の名、覚えたぞ」

彼は僕の予想通り、そう言い残し、生徒会室に戻ろうとする。

あ、そういえば、名前聞いてないや。

一応、生徒会長の名前くらい、知っといたほうがいいよね。

「あなたの名前はなんなんですかー？」

僕の問いに、彼は、一旦歩を止め、顔だけをこちらに向け、

「王倫典。ここの王だ」

それだけ言っつて、生徒会室に入った。

いや、しかし　すごいね。

この学校は、本当。

変態だらけじゃないか。

僕は、そんなことを思っつてから、先に行った部長達を追った。

黒井さんを見て、なにか重要なことを思い出しかけたけど、どうで

もい事だろつ、多分。

生徒会長（後書き）

さくしやのあとがき

いや、やっと、王君出せました。

王君、私の中で、相応いじれるキャラなので、コメディとして早く出したかったんですね。

ということ、これから少し、生徒会編になるかもしれない。ならず、新しい相談かもしれない。

どちらにしろ、生徒会とは長い付き合いになると思いますのであしからず？

いや…眠い

男の娘（前書き）

可愛ければ、付いてるかついてないかなんて、些細なことだと、僕は思う。

だから、男の娘と恋愛しても、それはラブコメだよな

男の娘

今日もいい天気だなあ。

いい、陸上部びよりだ。

そろそろ、水泳部も、屋外プールを使い始めるし、最高の夏が始まりそうな予感。

よ・か・ん？

「横島君！君、俺の名前使って、王君に喧嘩売ったでしょ！！どうすんのさ、俺の立場！」

あ、黒井さんだ。

で、王…？ああ、生徒会長に名乗ったとき、黒井さんの名前にしたんだっけ。

「社会的立場なんてものは、羞恥心と共に捨てましたよね？」

「どつちも捨ててないよ！」

「僕が捨てました」

「君がかよ！」

しかし、夏服見飽きたなあ。冬服みたいなあ。

うーん。でも、夏服の方が、三富士がセクシーだと思っただよね。

あ、でも、三富士、寝るとき以外はセーター来てるなあ。可愛いなあ。

セーターの萌え袖　袖で、手の甲を覆って、見えなくする事

は最高だもんなあ。時々女装してやるんだよね。

萌え袖はいいよ。ブカブカ感が心に突き刺さるね。

そういう妙にだらしない格好が、もう、男としてはたまらないよね。わかるよね？

たとえば、指だけ出ている手袋。あれかっこいいって思う人いるでしょ？

みたいな。

「もう、勘弁してよ。横島君。王君と関係悪くなると、生徒会とも

悪くなっちゃうんだよ?」

「あー。足見たかったですね」

「あー、じゃないよ!!聞いてよ!!」

「はいはい。うなじうなじ」

「何言ってるの!?!」

「うなじいいなあ。知ってます?うなじって女性ホルモンが一番出るところなんですって」

「横島君との会話は、もしかしたら、この部で一番難しいかもしれ
ない……」

「舐めたい」

「舐めないで!!捕まる!!」

僕と、黒井さんが、そんないつものやり取りをしていると、がちや
つと、部室のドアが開いた。

三富士と、南先輩だ。身長差すごいなー。

「……ほう」

と、南先輩が、小さく息をついた。うつとりしている感じだけど、

三富士、まさか……。

「南先輩。本当にMなんですな。可愛かったですよ」

三富士、君は、女の子の前だと、そんなにシャキツとしてるの?
なにあれ、僕より男前。

……じゃなくて。

「三富士!君、まさか、南先輩に……!!」

手をだしたのか。

「ん?ああ、横島君。なにい?南先輩と私の関係が気になるの?」

「教えてください!!そして、交せてください!!」

「女装したら、いいよ?」

「女装でもなんでもします。あ、でも、百合は眺めるが吉。眺
めてこそ真に百合を楽しめる……!!くそう。僕はなんて失礼なこ
とを……!!」

思わず、床を叩いてしまう。僕が不甲斐ないあまりに、三富士にあ

んなことを言ってしまった。
女の子同士の世界。男なんて、要らないのに！！
最悪だ。

こんなことをしたのは、小学一年生の頃の、女子の着替えを見た時
以来だ。

小学生低学年は、女子男子合同で着替えるもの。

だが、しかし、そこで女子の着替えを見ていいものか！

答えは否。断じて否。

着替えとは、見て楽しむものじゃないんだ…！！

着替えの真骨頂は、あの衣ずれの音。息遣い。この二つなのだ。

つまり音が全て。

音から内部を想像し、着替えている所を、より鮮明に、自らの脳内
へ焼き付ける。

べつに、女性の下着姿に、興奮しないとか、そういうことを言っ
ているわけじゃない。

ただ、ランジェリーショップに行つて、君は興奮するだろうか？
いや、男一人で行つて、客と店員の女性から浴びせられる視線で興奮
するとかいう上級者は黙れ。

まあ、そういうわけでございまして。

着替えとは、音を楽しむものなんですよ。ええ。

「今日の横島君は、テンションが高いつすねえ」

つと、三富士相手に熱くなつてしまった。え？声に出してない？
いや、多分出してると思うよ。

「なに言ってるんだよ三富士。僕のテンションって割と、常時こん
なものじゃないか。ただ、最近、錦君やら、生徒会長で終わつた
んだ」

僕の言葉の途中から三富士が、いつものソファに移動し始めたの
で、僕もいつものところに椅子を置いて座る。

無駄のない僕らの動きは、もはやプロだ。

「横島君も同性愛に目覚めるっていうのはどうすか」

「んー？あぁー。男の娘ならいけるんだけど」

「えーと、男の娘というと、あの、男なんだけど、女っぽい人っすか？」

「そうだよ。あぁ、あれなら、喜んでキスできるんだけどなぁ」

「そつす……か……」

「三富士？」

「……」

うーむ。どうやら寝たみたいだ。

さて、じゃあ今日も、三富士観察としますか。

と、僕が本格的に、眼に集中し始めたその瞬間、

「……別に何もしてないから」

南先輩。あぁ、三富士のことかな。

「そうなんですか。……いや、実際、相談部ですから、なかったほうが驚きですね」

「……ただ、依頼を受けてただけ」

彼女は淡々という。

へー、依頼ね。依頼。依頼かぁ。絶対驚くなよ、僕。

「い、依頼ですね。はい。何頼まれたんですか」

「……うん。これを、横島に渡せっていうの」

そう言いながら、彼女は僕に、茶封筒を渡してきた。

しかし依頼？僕に手紙なんてよこす人間なんて居ないのに。ってことは、……！！

「嫌だなあ。南先輩。ラブレターを渡すのが恥ずかしいからって、依頼なんて言葉を使っちゃ」

僕は南先輩から茶封筒をもらう。

なんだろうね。最近ラブコメの神は、僕をやっとラブコメさせようとしているのかな？

困っちゃうなあ。

茶封筒を開けて、中で、三折りされてる白い紙を、手に取る。

「えー、なににない。『横島へ。次、会ったら、殴る』………え？」

「……なんか、女……男の子からだったよ」
やばい。男に恨みを買われるなんて、僕は、同性も異性も敵だらけだ。

困っちゃうなあ。

「……でも、ものすごい可愛い子だったよ」

「可愛い……？」

男で可愛いって、どういう あー！

まさか、伝説の、男の娘！？

ってことは、C組の、木原さんかな。あくまでも『さん』だよ。

「南先輩ありがとございました。僕は、闘いを挑まれてます」

「……そうなの？」

南先輩は首をかしげる。やばい、この人やばい。

「はい。なので、ちよっと三富士をお願いします」

僕は椅子を立つ。これは一大事だ。

なんてたって、あの木原さんが、僕を殴るといったんだぞ？

「殴られなきゃわかんない人間（僕）もいます」

「……止めないけど。横島も、やっぱり男の子なんだね」

「はい。（僕を）殴らなきゃいけない闘いもあります」

「……気を付けて」

「わかりません。僕には」

「……本当に、気持ちいいから」

「それだけは、分かります」

こうして僕と、男の娘、木原さんのラブコメが始まった。多分。

男の娘（後書き）

さくしやのあとがき

すいません。暴走しました。

いろいろ、鬱憤がたまって、いつも以上におかしなテンションな横島となりました。

次回からは、通常運転の横島でいきます。

あと、着替えの話は書いている途中で、音を愉しむことに目覚めました。

主人公に影響される作者って、なんなの…

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n8683y/>

僕(変態)と君たち(変態)の相談部

2012年1月3日02時52分発行