## 真・恋姫無双 二度目の人生も波瀾万丈

頭隠して尻も隠す

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ そのため、作者また

【小説タイトル】

真・恋姫無双

ます。

小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

二度目の人生も波瀾万丈

【 ヱ ー ヿ ヱ 】

1

【作者名】

頭隠して尻も隠す

【あらすじ】

体どうなるのか?この小説は作者の独断と偏見で作られているので 思っても、それは叶わなかった。激動の時代に生まれた主人公は一 方は見ない事をお勧めします かなりのご都合主義やキャラの崩壊なども有りますので不快に思う 気が付いたら今度は別の世界に転生。 た主人公。 ハンター xハンターの世界でキメラアントに討伐に参加させられ 最後には後ろから刺されて死亡してしまう。 今度こそ穏やかに暮らそうと でも、

## 第1話 二度目の人生(前書き)

だとするなら、恋姫の世界では呂布となります。キルアでさえ16 かもしれませんが気にしないと言う方は読んでみてください てくると思うのでご了承ください。明らかに不自然なところがある れなので、恋姫の世界に合わせたいと思います。それでも無理が出 トンの腕力があるので念を使うととんでもない事になってしまいあ 一応パワーバランスは考えています。 H ×Hの腕力最強がウボォー

う。どうだろうか?」 「 ああ!性は黄、名を恩、字は子苑、真名を璃人と名付けようと思	「 はい、あなた。名前はもう決めているのかしら?」	「 ぉぉ ようやく泣いたぞ、良くやっ たな紫苑 !元気な男の子だ。	「 おぎゃ あぁ あ、おぎゃ あああ、あああ(え〜 なんで泣き声!? )	棄だ怒鳴るぐらいのつもりで やはりでない。 やはりでない。	どこだかくらいわかるだろう。 誰かが叫んでいる。とりあえず、話を聞いてみる事にする。	「おい、泣いてくれ!息子よ」	するが首が動かない、オレは一体 自分の意識が覚醒してくる。此処どこ? あたりを見渡	第1話  二度目の人生
ロ付けようと思		は男の子だ。」 」	こ泣き声!?)」	こない。もう自	にする。此処が		あたりを見渡そうと	

の子だったら璃々、 「字に私の真名が入っているわね。 そう決めてましたもんね。 それに男の子だったら璃人、 私は良いと思います」 女

元気に育てよ」そう言ってオレの事持ち上げるおじさん。 「それは良かっ た。 よし、 今日からお前は黄恩子苑、真名は璃人だ。

ならない。 「あうあうあああうああ(オレの名前違うんですけど)」言葉に なんで?

ハッハハ、気に入ったか?そんなに大きな声で泣くとは」

さくないんだけど..... なんかおじさんに抱っこされているんだけど、オレってそんなに小 し首が動かせるようになったから自分の体を見てみる......あれ?お あれ?やったら手が小さいんだけど...少

かしいな? …うそ!?

!

L

あうああううううああ!

!

(オレの体縮んでるんですけど!-

\_

もう、

あなた、

そこまでにしてください!璃人も泣いてるでしょ

ていた。 第二の人生と言っているが実はオレはもともとは違う世界で暮らし した。 ようとも思ったが、 ちに助けられなんとか生き残った。その後クラピカと行動を共にし オレともう一人の少年、 8歳のころ幻影旅団という集団に襲われ一族は二人を残して全滅。 いとわかったので、 緋の目はクルター族にしかない特殊な目で、 クルタという一族に生まれ、旅をしながら暮らしていたが、 あいつは復讐にとらわれ過ぎていて、相容れな オレは盗まれた一族の緋 クラピカは小さかったこともあり、大人た の目を探す事を目的と 世界で最も美し

自分の新しい名前を授かってから5年。 第二の人生にも慣れてきた。

そう言って意識がおちて行った。

ର୍ んねしましょうね~」なんか・・お姉さんが言っているが、正直聞 こえてこない。自分の現状に精一杯だからだ。だけど、 「ホントしょうがない人ですね~。 ああ、 起きた時には元に戻っていますように さ、璃人お母さんと一緒にお寝 体は眠くな

· おおっとすまないな、ついうれしくて」

う

ならな 数年の修行。 物 うやつらが、 ターという仕事がある。 探しの一番の近道だと思った。その世界では一種の何でも屋、 させられた。 一応ほとんど の 1 いが、 つに数えられる。 戦闘力も付いたので本格的に緋の目を探すことにした。 の緋の目は集められたのだが、 16歳でなんとかハンターになれて、その後念を学び 国を攻めてきた時にオレもハンターとして討伐に参加 ハンターになるには試験に合格しなければ だからオレはハンター になることが緋 途中キメラアントとい ハン の目

た。 つだから、 うと思った。 を殺すことは別に気にしないがあいつがその事に耐えられない 旅団を殺したという事を聞いてなんとも言えない感じがした。 そんな事望んでいなかっただろうに その討伐の最中にゴンとキルアに会い意気投合、 話しているとクラピカの知り合いらしく驚いたが、クラピカが 人を殺した後、 復讐にとらわれていたが、あいつはもともと優しい 後悔に苛まれるのだろう。 すぐに仲良く クルタの皆は だろ な 旅 可 さ れ

6

ない は叶わず、 な人が殺され操られ ると好戦的になり余計に戦闘が増えてしまう。 キメラアントの討伐はなかなかに辛い。 師であるピスケが言ってい ۱Ï 敵との遭遇率が異常に高く、 する際はほとんど逃げて誰かが討伐するのを待っていたが、 力のせいもあって強制的に参加させられたが、 ので緋 何とか退けられたが今度はゴンが暴走。 悔しさからオーラを極限まで出し暴走。ゴンとキル の目を使って戦闘するのだが、 ているのを見て治してもらおうとしたが、 たが、 戦闘になってしまう。 ゴンは善悪に頓着がな 元来臆病な性格なので戦闘 いったん緋の目が発動 どうやら、 王討伐の際には戦闘 親衛隊のやつらが強 命には代えられ 自分の大切 ためどち 何故か それ ア す ഗ

闇に染まった。 キルアも友達を攻撃できないらしく、 らにも染まり易いということだ。 キルアと共にゴンを抑えようとするがとまらない。 今ゴンは自分の無力さと後悔から オレが全力で行くしかない。

限界に来る。 するなと言えたのが良かったな。 ろから刺されそのまま息を引き取った。 す事に成功。 緋の目を発動 仕方なく捨て身で攻撃しなんとかゴンの正気を取り戻 だが、その後、後ろから来ていた親衛隊のやつらに後 し能力を最大限発揮なんとか互角にやり合うも体力が 最後にゴンとキルアに気に

ŧ もおかしくないらしい。 それで死んだと思ったらなぜか赤ん坊の状態で生まれ変わり、 いうのがあるらしく、とても神聖な名前で勝手に呼んだら殺されて 名前が黄子苑となってしまった。 しかも、 この世界には真名と しか

7

現状把握は終わった。 けど今の自分には一つ問題がある。

そう、 ごく疲れる。 のに、 も当てられない。 を発動することはなくなった。これがバレて処刑にでもなったら目 ていても周りはそうはいかない。その話を聞いてから人前で緋の目 目は不幸を呼ぶとされている。そんなもん迷信だろうと自分で思っ はあまり嬉しくない。 昔の感覚でやってみたらできてしまった。 なぜか、緋の目が発動する。 だけど、 バレないように周りを気にしながら生きるのはす 生きるためには仕方がない。 なぜなら、この益州と呼ばれる地域では、赤 肉体はクルタ族の肉体ではない オレとしてはこれ

あるが、 を消せるらし キルアの話ではハンター試験で無自覚で絶を使っていたほど、 らしいのだが、それ以外はほぼ森の中での生活で身に付いたらしい。 |人の身体能力には驚いた。キルアの方は御家柄のせいと言うのも 八 ア、 だろう。 ゴンは完全な天然ものなのだ。 八ア、 ١Ĵ 八ア〜」 ほぼ動物ではないだろうか?と思っても仕方がな ゴンとキルアとクジラ島に行った時、 筋力はキルアの家で鍛えた 気配 あ ற

た。 ざらだ。基本的に自分が臆病な事は自覚しているので、 治安があまり良くないため、各村が盗賊に襲われるなんて言うのが ずに暮せていたのだが、最近ちょっと危なくなってきている。 名前が変わってから12年が経った。 ないので鍛えようと思っ りつつある。 動した時に見ていた人がいたらしく、 いのだが、逃げられないようになった時、戦える事に越したことは しい。元いた世界に比べれば、銃器がない分こちらの方が楽だが、 しんでいる。 だから、 城や街にいるのは居づらく、最近はこの森で鍛錬に勤 今日もここに来る前にあからさまに不快な目で見られ やはりこの世界でも争いがあるらしく、 ている。 だから今オレは近くの森に来て基 昨今の情勢も有って、噂にな 今でもなんとか目の事はバレ 物騒な世界ら 逃げれ 昔発 ばい

8

礎訓

練を行っている

な訓練になる。 だから、 では息が切れる。 のだからなかなか辛い。 今森の中で修行している。 地面は整地されてないためデコボコでその上を走る 2時間ほど走ったら限界が来た。 前の体ならどうと言う事もないが、 森の中を駆け回るだけでも相当 今の体

けど基礎体力がなきゃ話にならないからな」近くの川で顔を洗い少 し 7 フ~、 休憩する やっぱここら辺が限界かな。 念の修行ももう少しやりたい

۶ ° ると便利だな。 って逃げれる」 ŕ り尽くしていたんだもんな。それに野生動物とも仲良かったっぽい いから追いつかれたら死ぬとこだったよ。それにしても、 でも、 すげえな。オレなんか熊見た時なんて速攻で逃げだしたもんな いや~あの時はマジで危なかった、昔の体と違って頑丈じゃな やっぱゴンはすげえよな~。 絶ができるだけで体力回復に役立つし、 今くらいの歳にはもう森を知 動物からだ 念はでき

う なり 精孔を閉じてオーラを消す。 に念が使える 肉体は違えど感覚は同じなので、 この状態でいれば体力回復も早いだろ オ I ラ量はまだまだだがそれ

統って何だろうか?まぁそれに関してはもう少し錬ができるように の経験は残っているようだ。 -一度やっているから問題ないな。 これなら問題ないけど... 今のオレ 体の経験は残ってい ないが感覚 · の 系

秀だ いる。 城に到着。 思い城に戻るのだった 自分の系統に興味を抱きながらも、 しかし、 つの城を任されている。この世界では男性よりも女性の方が強いら なってからだな。 -おお、 父上ただいま戻りました。 く城主は父上ではなく母上である。 父上は文官なので強くはないが書類整理が早く文官として優 璃人か、 今は母上は妊娠中、 なぜ城かと言うと家の母上が劉璋という武将の部下で一 紫苑が心配するからあまり遠くに行くでないぞ。 それに暗くなってきたしそろそろ帰るか」 だから、 L 追々やっていけば良いだろうと 代理として父上が城主をして

\_

すみません。

すこし森に行ってみたくて。

... 母上の方は大丈夫

\_

なのですか?」

とっては初めての弟か妹になるな。 それと、 7 ああ、 お前の目の事なんだが・ もう少しで産まれそうだと、 兄としてしっかりしろよ。 ・」父上が辛そうに言う 医者が言っておった。 お前に

「はい」

最近盗賊とか、天災とか多いだろ?そのせいでお前の目の事を知っ ているやつが色々言って来てな.....」 「どうやら最近噂になっていてな、 お前は昔から隠しているのだが、

11

11 に武力行使はされてませんが の目や何か憎しみを持った目で見られる事もある。大人が3人くら 「はい…。 来た時は本気で逃げた。 街に降りた時もやはり変な目で見られました。さすが ホント怖かった 」最近はいつもそうである。奇異

の 悪いわけではないし、 していれば・・ 7 かも謎である。 すまないな。 • ∟ お前のせいじゃないのだが 父上の後悔した顔が止まらない。父上や母上が 自分自身なぜ緋の目を持って生まれ変わった 私がもっとしっかり

いえ、 父上が悪いわけではありませんので。

\_

コンコン

う事は色々あるがそれをしてしまっては父上達に迷惑がかかる。 ってくれる人は憐れみを、わからない人は蔑みの目で見られる。 こは抑えて母上のもとに向かった。 母上の部屋に向かう途中色々な視線を向けられた。 オレの事をわか 思 そ

つけてください」

咳の仕方が変だったが、気のせいだと思い父上に話しかける

-

ああ、

紫苑も会いたがっていたからな。

言って来い。

ゴホ、

ゴホ」

٦

大丈夫ですか?父上も政務で忙しいでしょうから、

体調には気を

ます。

母上の様子も見ておきたいので」

はなったんだ。風邪だろうから気にするな。 とに行ってやれ」 「ああ、 大丈夫だ。 お前にも手伝ってもらっているし、 それより早く紫苑のも だいぶ楽に

12

昔なら気づいた

だろうが、何ぶんこの世界に来てからなまってしまっているので父

そう言われて、なら大丈夫かなと思い部屋を出る。

親の微妙な違いに気づかなかった。

気づいていれば変わったかもし

れ

ない

...咳した父の手に血が付いている事に気づけば

してや、 「ええ、 こえた。 11 度経験してるから、 「あら、 とだけ恥ずかしくなる。 「可笑しな子ね~子供が親に迷惑を掛けるなんて当然のことよ。 --\_ はい。 母 上、 ってわがまま言ってるわ。 失礼します。 そんなに畏まらないで良いわよ、 お手数をかけました」自分の生まれた頃を思い出してちょっ 赤ん坊のころなんてみんなそうなのよ。 失礼してもよろしいですか?」 体調は良さそうだ 陣痛もそこまでひどいものではないし、 璃人帰って来たの?入って良いわよ」母上の明るい声が聞 …体は大丈夫ですか?」 **\_** 問題ないわ」 あの頃の記憶はさっさと消したいものである ∟ 親子なんだから」 この子も早く出た それにあなたで一

13

ま

の弟か妹は」 7 ハ ハ、 言葉がわかるんですか?他になんて言ってるんですか?私

らしっかりしないとね。 「そうね、 お兄ちゃん遊んでかしら?璃人もお兄さんになるのだか 妹を守るのはお兄ちゃんの役目よ」

-それ父上にも言われました。...というか、 妹なんですか?」

って。 7 ただの勘よ。 ᄂ なんとなくそういう気がするの、この子は女の子だ

「すごいですね、エスパーですか?」

「えすぱー?」

「あ、 すか?」 気になさらないでください。それより名前は決めてあるので

あるわ。 <u>1</u>6?-」 「璃人は時々変な事言うわよね。 性を黄、 名を敍、 真名を璃々にしようと思うの。 名前なら決めて どうかし

璃々ですか、 オレと同じ字が入っていますね」

ったら璃人、 -ええ、 あなたが生まれる前にあの人と決めていたのよ。 女の子だったら璃々って」 男の子だ

これで弟が生まれてきたら大変ですね」

てきたとしても私たちの家族ですもの、 「大丈夫よ私の勘は結構当たるから。 それにたとえ男の子が生まれ 大切に育てるわ」

-母親の鑑です事」

15

٦ あら、 家族と言ったでしょ?あなただって大切にしているわ。 ち

よ っと私達に堅苦しいのがあれだけど L

すけどなかなか」

「なぜか、

こうなってしまうんですよ。

直そうと思ってはいるんで

「まぁ 12歳でそこまではっきりと話せてるほうが可笑しいのだけ

どね。

息子が優秀というのも困りものだわ」

らせながら言う 不幸を呼ぶって言われてるんですけどね...」 ちょっと顔を引きつ

ね 璃 人 辛そうな顔をして言う な息子よ。 ……璃人、 …他の誰が何と言っても私とあの人にとってあなたは大切 あなたの目のことは申し訳ないと思っているわ。 だから、もうそんな事は言わないで」紫苑が でも

悪いので、 -すみません。 これで、 失礼します。 L それでは長くいても母上の体調に

16

「ええ、 れたがどこか無理した笑顔だった。 また明日も来て頂戴。 待ってるわ」 最後に笑顔で言ってく

した。 内をうろついても不快なだけなのでサッサと部屋に戻って寝る事に はいと言って部屋を出る。 まだ寝るには早い時間なのだがあまり城

「 父上!」 勢いよくドアを開け中に入る	:. 着いた!	父上のもとに急ぐ 廊下全力で走る。途中人にぶつかりそうになったが、今は気にせず	てくださいと言われ、走って向かった。「 父上に何かあったのですか?!」そう言うと旦那様の部屋に言っ	「ああ若様、だ、旦那様が」酷く慌てているようだ	で部屋を出て辺りにいた人に聞いてみる「 どうしたんですか?何かあったんですか?」少し騒がしかったの	何より城内が騒がしい	翌日
----------------------	---------	--	---	-------------------------	---	------------	----

変だろ?」「おい おい、無理は するなよ。子供に何か・合ったら大・「おい おい、無理は するなよ。子供に何か・合ったら大・	「なら、頑張ってください。私も頑張りますから!」	う」ったな 璃人がいるから娘が良いな、紫苑に似て美人になるだろったな 璃人がいるから娘が良いな、紫苑に似て美人になるだろ「ああ、それだけが悔やまれる。娘になるか息子になるかは見たか「	でしょう!」「そんな事言わないで!あなた。まだ新しくできる子に会ってない「そんな事言わないで!あなた。まだ新しくできる子に会ってない	らもう限界らしい」「すまないな、紫苑。お前に負担を掛けたくはないのだが、どうや	「あなた」」	なっている父の手を握っている。しかもその顔からは涙が流れているない、というか今にも死にそうだ。部屋には紫苑もいて寝床で横に「おお、璃人か?すまないな、うるさくしてしまって」声に張りが
---	--------------------------	---	--	---	--------	---

「これも運命だ。 それに医者 が言うには いつ死んで

でも!」

ት < ないらしい。 逆に良く 持った方 だと言わ...れてし も可笑し まった

 そんな…」紫苑の涙は止まらない

٦ 璃 人、 こっち に来てくれる・か?」

-は い 」そう言って父の顔が見えるところに行く

を 私は もう ダメだから、 お前が・ ・紫苑や・ 新しい・

-家 族

19

守って…欲しい」

オレには...まだ無理です。母上達を守れるような力は...」

තූ にして...しまって。 「お前が それに 悩んでいたのは...知っている。 お前は優秀だ。 でも、お前が優しい子だという だから、 お前なら…守れるさ」この目 すまなかったな、その目 事も知ってい

はない は父上達のせいではないのだが、 父上を後悔させたまま死なせたく

杯の言葉を送る 頑張ってみます。 あなたの息子として!」今自分にできる精

私の事を というのを鮮明に物語っている の手を握っていた手がダランと落ちた。 ああ、 その言葉が聞ければ満足だ。 忘れて幸せになって・く・れ」その言葉を最後に母上 紫苑すまないが その動作が死んでしまった 先に行く、

き渡るのだった。 ٦ あなた!あなたぁぁああ 母上の鳴き声が室内に響

ばらく経って、 母上がなんとか持ち直す

「 母 上」

じた。 供なのでオレの方が小さいのだが今日の母上は自分よりも小さく感 ゎ 「大丈夫よ璃人。 ただ今日だけは このまま静かに終われば良かったのだが あの人が愛した女は簡単に崩れるほど軟じゃない 」そう言ってオレの胸に抱きつく。 まだ子

失礼するよ」変なオヤジが入って来た。 確かあいつは...

「韓玄!何しに来たの!」

たるのは良くないぞ」 -随分だな黄忠、 夫が死んで気が立っているのはわかるが、 人に当

出って行きなさい!あなたの顔なんて見たくないわ!」

がたまり病気になったとも考えられる。 ず、母上より少し劣る父上は色々と罵っていた。 ャモンをつけてきたからだ。優秀だった母上はもともとこいつが治 に父上追いつめた人物だ と押し付けるなど、やる事は三下なのだが、 をしようとしたのだが、母上の方が全てにおいて上なので何もでき めていたこの城を劉璋から任された。 母上がなぜここまでこの人を嫌うのかと言うと何かと父さんにイチ その事に腹を立て色々と悪さ 直接ではないにしろ間接的 そのせいで父上の疲労 自分の仕事をわざ

21

キにようがある」 -用事がすんだら、 帰るとするさ。 オレがここに来たのはそこのガ

「璃人に何する気!?」

おっと誤解するなよ。 これは劉璋様の命令だ。 そこのガキは益州

\_

では不幸を呼ぶとされる赤目の持ち主だそうだな」

「何をでたらめな事を」

高だ、 らな。 7 証拠はある。 どうだ?オレが憎いか?」 何せオレが色々と仕事を回して過労死させようとしたんだか おいガキそこのバカが死んでどう思った?オレは最

「貴様!!」母上が襲いかかろうとするが

「これが証拠だ」

「!!」母上がこちらを見てしまった

その風貌に赤目、不幸を呼ぶガキとは良く言ったものだ。 ウソじゃ ない事を笑い方が証明している 事はこいつの目を確かめるために言ったウソだ、 那もこいつのせいで死んだんじゃないのか?ちなみにさっき言った ٦ 聞いたぜ、そこのガキは感情が高ぶると赤目になるんだってな。 クッククク」全く お前の旦

さずに無表情で答える -それでオレに何の用ですか?」 頭の中はキレているが、 それを出

「ック、だがそのガキが追放になるのは変わらん!ザマあ見ろ!八	そう言って部下達が入ってきて韓玄は敢え無く御用となったな。お前はもうお終いじゃ。誰かある!この者をひっ捕らえよ!」「お主の不正が劉璋様の耳に入った。色々悪どい事をやっておった	「 桔梗!」「 厳顔!どういう事だ!?」	「それはお主の方じゃな」	んだ。これからは弁えるんだな」前の責任だな。調子に乗ってオレの上に立とうとするからこうなる「おっとオレに当たるなよ。これはこのガキをこんな風に産んだお	「韓玄!」	「ち、気味の悪いガキだぜ。お前は益州から出て行け。本当は処刑っち、気味の悪いガキだぜ。お前は益州からは出してるようだからガキだけ見捨てれば助かだ。劉璋様はお前を評価してるようだからガキだけ見捨てればかでも しだ。だが 益州からは出て行け。良かったな殺されなくて。まぁ あるぞ」
! 八	! っ 」 た			な だる お		助 そ 否 ま れ か う は <i>ぁ</i> は

23

「 良いのよ。 もともと私のせいなんだから。 ごめんなさいね、 あな	「 子苑 」 こちらを辛そうな目で見つめる	はありません。おかげで生きられるのですから。」「そうです。厳顔さん感謝する事はあっても非難するなどと言う事	「謝らないで桔梗、あなたには感謝しているわ」	むしろ命の恩人でさえある	「 ありがとう桔梗。でも 」」視線がオレの方に向く	「最後まで下種なやつだったのう。紫苑大丈夫か?」	ッ八八八」縄で縛られながらも、最後に吐き捨てて出て行った。
		子 苑 」	」 、 な お か げ で 生 き ら れ る の で 見 つ	」 「「」」 「」」 「」」 「」」 「」」 「」」 「」」	こ 峰 竹 八では る 前 伊 では う お 前 使 で精 一 花 う た で 感 た こ た で 部 す る た 、	こ 敵 恰 人では 恰 う お顔 梗 で精済 梗 う おう た あ え た で を げん あ え だかっ も そ 生謝 た るった。 」	こ 敵 怕 人では 柏 種   ち お顔 梗 で精済 梗 な   ち お顔 梗 で着済 使 な   ら かさ さーま ° つ   ら ガ あ え杯な で   を げん あ えだっ た   辛 で感 た る た   そ 生謝 た た。 こ   う うる は 、 の

「 …母上お待ちください。益州からはオレー人で出ます」	うが「決まっているじゃない。私はあなたが追放される事を良しとしな「決まっているじゃない。私はあなたが追放される事を良しとしな	「え~っと何の?」	「そうね。 それじゃ、そろそろ準備をしなきゃね」	様ですから、勘違いされたら大変です」「 あまりそういう事は言わない方が良いですよ。今の時代帝は天子	息子を不幸にする天なんて」「そうね。でも、そうだとしたら、私は天に弓を弾くしかないわ。	ませんよ」ので。それに子供の目を正しく産めるかなんて天の人にしかわかり「それこそ気にしないでください。この目は意外と気に入っている	たの目をそんな風に産んでしまって」
-----------------------------	--	-----------	--------------------------	---	---	---	-------------------

\_ いえ、 オレー人と民とを考えれば当然の結果です。 お気になさら

せいで、 れば、 子苑」悔しそうに言う桔梗 度はわしの治めている巴郡の民に迷惑がかかってしまう。 「すまん。 いずれ戻ってきてしまうだろうと わしの所でも預かれなんだ。紫苑と親しいわしのとこにお それもできんのじゃ。 韓玄のやつが劉璋様に色々言った わしが匿った場合は今 許せ紫苑

ならせめて桔梗の所に。 お願いよ桔梗、 璃人を

と忙しいでしょう?まず武官としては雇ってもらえないでしょう」 してもオレのせいでどこにも士官できません。それに出産後は何か 「母上、父上との約束でもあります。仮に母上と共に此処を出たと 「でも」

はい、 今母上は妊娠中の身です。 長期の移動は体に障ります」

\_

Ę

どうして?」

璃人以外の二人が目を見開く

ず。 」

「 璃人...」 涙を流しながらこちらを見る母上

産まれてくる子を守る最善を。 「母上だから、 オレが家族を守る最善を選ばせてください。母上や L

「 ご... めん なさ い」 泣き崩れる紫苑

任せて自分の部屋に戻っていった。 屋を後にする。部屋からは母上の泣き声が聞こえるが、 「いえ、母上も元気な赤ちゃんを産んでくださいね」そう言って部 厳顔さんに

## 第2話 旅立ちとあわわ

なるし、 仕事を手伝いながら貯めたお金があるのでしばらくの間はなんとか っている 母上の部屋を出てから身支度をし町を出る準備をする。 前の世界での経験から山で暮らせば問題ないだろうとも思 幸い父上の

よし 行くか」そう言って部屋を出ようとすると厳顔さんがいた。

の入った袋、 「まぁ待て子苑。 さらに包帯が渡される こいつを持って行け」そう言って一つの弓とお金

「なぜ包帯を?」

た。 ていた。 慢ならなかったがこちらがキレたら状況が更に悪化するので我慢し 拳を握っておったろ、床に血が落ちていたぞ」父がバカにされて我 -わしが気づかぬと思ったか?子苑、 厳顔さんはそれに気づいて包帯を持って来てくれたようだ。 その時、 目一杯ちからを入れていたため手から血が出てい 韓玄がいなくなるまでずっと

を巻きながら弓について聞いてみる ありがとうございます。 じゃあ、 これは何ですか?」 貰った包帯

てな、 ったらしい。 お前の両親がお前のために用意したものだ。 代わりにわしが渡しに来た。 金の方はわしと紫苑からじゃ。 受け取れ」 今紫苑は眠ってしまっ お前 の鍛錬を見て作

扱えるように頑張ります。 さんに任せる事にする の事は心配であるがオレが此処にいても状況は好転しないので厳顔 ٦ ありがとうございます。 厳顔さん、 今のままでは少し大きいですが、 母上をお願いします。 これが L 母 上

角の将になるやもしれん」 心せい、 「 自分の心配より親の心配か?お前も変わった小童じゃの~ 紫苑の事はわしに任せて精一杯生きろ。 お前ならいずれ一 安

29

眉を少しひそめ困った顔をする厳顔さんだが、 いるようでもあった。 同時に励ましてくて

「 八 八 生きていたらまた会いましょう」 で手一杯で、 オレは臆病ですからそんな者にはなれませんよ。 他人まで考えられませんから。 :: では、 行きます。 自分の事

真名をお前に授けよう」最初の言葉に怒ったようだが、 で言ってくれる -バカな事を言うな。 絶対に生きて会うのじゃぞ。 その時はわしの 最後は笑顔

ハ ハ、 じゃ頑張りますね。 では」そう言って出口の方に歩いて行く

下を出るのだった。 暮らした場所を出るのは、 「達者でな」厳顔さんもこちらを見ながら別れを告げる。 名残惜しいけど、 仕方ないかなと思い城 1 ·2 年間

あえず、落ち着いて考える事が必要なので益州を出て荊州に入り山 時代は国が衰退していて武官など以外仕事先がなかなかない。 の中で休憩をとる事にした。 いたのでどうという事はないのだが、 今は益州を出るため歩いている。 前の世界でも8歳で世界を廻って 仕事がないのが問題だ。 この とり

なるべ 夫だろう。 は食糧調達しなければ も使ってないような小屋があるので、ここでなんとか生活できる。 山は食材の宝庫で生きることには困らない。 く金は使わず、 幸い川も近くにあるので水浴びもできるし。 動物や木の実を食べて行けば当分の間は大丈 しかも運の良い事に誰 ٠ まず

ද 野ウサギと木の実をゲッ 絶で気配を消しながら魚がかかるのを待つ。 ŀ ついでにゴンを見習って釣りもしてみ

「ぉお、掛ったぁ!」

かなかおいしそうな魚だ。 一気に引き上げる。 前の世界にいたような巨大生物ではないが、 とりあえず、 あと数匹釣ろう。 な

しばらく経って食料も取り終えたので、 鍛錬の時間に

入る

纏と練をひたすらやる事にした。当然基礎体力をつけるために近く すがにオーラの総量はまだまだだが。 の疲労感である。 に有った岩を担ぎながら走る。昼からずっとやっていたためかなり 「まぁ基本の四大行をきっちりやらないとな」そう言いながらまず だが昔の感覚が戻りつつあるので良しとする。 さ

考えながら、 夜に食事をとってさっさと寝る準備を整える。 ての一人旅の夜なので、少し不安もあり、 火を消し自家製の寝床に入った。 明日からどうしようかと この世界に来て初め

森で集めた落ち葉の上に寝ていると何やら音がする。

ガサゴソ.....ガサ ....あう

何か人の声が聞こえた

「 円

時間が10秒と持たない。ちなみに前の世界でのMAXは半径20 発動する。これにより半径15メートルほどの円ができたが、持続 す事に努めた。それも緋の目があってのことだが 0メートルである。 今はまだ基礎能力が足りないから仕方ないので緋の目を使って円を 逃げる事に最大限特化したため円の範囲を伸ば :

気になり、 た者を捕らえた。 「これは人か?それも随分と小さいな」 小屋を出てみる。 どうやら人らしく、どうしてこんな所にいるのか そこで見たのは 小屋の前に広げた円に入っ

の言葉に気づいてこちらを見る幼女、 なんで幼女が此処にい . ຊ 思わず口に出てしまった。 若干涙目である しかも、 そ

カミカミロ調の幼女が尋ねてきた。 あわわ、 うっうう、 どなた でしゅ しかもベロが痛そうである か。 噛んじゃ った」なんか

危ないですよ」 -ん~浮浪者?もしくは旅人。 Ţ そちらはなぜこのような所に?

鏡先生と来たら...うんぐ 「あの、 そうになるのはやめてもらえないだろうか。 としたら迷ってしまって てるみたいで嫌だ。 あの、薬草を取りに 逸れちゃって、そ、それで、森を出よう 」事情はわかったが、話すたびに泣き うぐ 朱里ちゃんと...ふ...ずず...水 なんかこちらが泣かせ

「ああ、 事情はわかりましたのでとりあえずは泣き止んで下さい。

オレで良ければ明日には森を出るとこまでなら案内できるので」

\_

あわわ」

その口調はわざとですか?」

\_

す

すみません。

男の人に

慣れて

いないもので」

「寝れるんですか?この危険な森の中で一人外で無防備に」	「あのあの、それは悪いですぅ。わ、私が外」	「どうぞ、オレは小屋の外にいるんで何かあったら言ってください」	「ぐすん」はい。今晩、お世話になります。」	か」実際泣かしたのだけど 「 ああ、泣かないでください。オレが泣かしたみたいじゃ ないです	「 うう ううう」	「その調子で舌を噛んで行ったらその内、切れるかもしれませんね」	「あわわ、あ、ありがとうごさいまし・・す。また噛んじゃった」	今夜はここで休んで行きませんか?」が一人で行くのは危険ですよ。森の中には危険な動物もいますから。「そうは言っても、オレはまだ子供ですし。迷ってしまったあなた
-----------------------------	-----------------------	---------------------------------	-----------------------	--	-----------	---------------------------------	--------------------------------	--

将来が心配ですよ」「 まだ子供ですからね。もしろ今の段階で悪い感じがしたらオレの	「大丈夫でしゅ。痛いあなたからは悪い感じがしませんから」	けど、オレも男ですよ」「 でも、男性は苦手なんでしょう?男性と言えるほどの歳じゃない	「あのあの一緒にいてもらえませんか?」	わからないので、あなたは一人で森を出る羽目になりますが」「 小屋からでなければ問題ないでしょう。まぁオレは戻ってくるか	り出す幼女「 置いて行っちゃうんですか!?あわわ、どうしよう。」 本当に焦	すが」「だから、オレが外にいますよ。幸い逃げるのは得意なんで仮に狼	「 あわわ、怖いでしゅ またやっちゃった。」
レの	5	ない		ー る か	に 焦	げ に ま 狼	
置いて行っても良いのだがさすがにそれは何か人として大事なもの を失う気がしてやめた。 あわわ、 すみません。 」そう言って焦り出す幼女。 この幼女を、

を子苑と言います。 -とりあえず、 自己紹介をしましょう。 あなたは?」 オレは性は黄、 名を恩、 字

くお願いします」 「あわわ、 ゎ 私は性を鳳、 名を統、 字を士元と言います。 よろし

ますし、 「よろしく。 食事してないのでしょう?」 とりあえず、 小屋に入りませんか。 中に食べ物があり

36

「大丈 ぐ~う 夫」

なった (実際は暗くて見えないので予想) 「じゃなかったみたいですね。 それじゃ、 鳳統さんを小屋に招く 入りましょう」 顔が赤く

についてきてくれた。 「あうぅ、 すみません。 ∟ **鳳統さんもお腹が空いているらしく普通** 

まった。 って起きた。 れば良いだろうと提案したが、器用に服をつかみそのままに寝てし オレの服の裾を話してくれなかった。仕方ないので背中合わせで寝 日は離れて寝ようとしたが、オレが言った冗談を真に受けたのか、 7 「起きてください。 あ う まぁ、 あ 寝方なんてどうとでもなるので気にせず寝て朝にな え!?」 そろそろ出発しますよ」鳳統さんを起こす。 寝起きの鳳統さんがこちらを見てビック 昨

リする

٦.

Ξ. あ、 すみません」すぐに手を離す

۱ĵ

もう少しで日の出を迎えそうだ

「 え

こんなに朝早くですか?」

外をみると太陽がまだ昇っていな

\_

それじゃ、

朝ごはん食べたら行きますよ」

あ 起きましたか?起きたんなら服を離してください」

37

翌朝

思う。手荷物はそこまでないが、お金とか武器とか置いておいて動 物に荒らされたり、 「な、 き違いになったら大変じゃないですか。 って来てはいる いったん山を降りる序にオレも町まで必要なものを買いに行こうと の準備をする。 それに朝の方が動物に出会いません」 「だって、 \_ なるほど」そう言って感心し、 森を出たは良いけど、 下山中 誰かが盗んで行くとも限らないなので、 探しに来たあなたの家族の人と行 朝ごはんを手早く済ませ下山 だから先に降りるんです。 一応持

じゃあさっさと降りましょうか?」

はいです」

とりあえず、 森さえでれば町までの方向はわかるんですよね?」

あった。 **鳳統さんがいる以上ゆっくり下りなければならない。** そう言って山を下る。 いるので周りに注意しながら進んでいると、 オレー人ならすぐにでも降りられるのだが、 **鳳統さんの方から話が** 狼や熊なども

? あの、 黄恩君はまだ子供なのになんで旅なんてしているんですか

が理由で州を追放された事も はどうかわからないので、緋の目の事は言わないでおく。 -.... まあ色々とあるんです」益州では赤目は憚れるけど、 当然それ 荊州で

なる。 -すみません」こちらの様子を察したのか鳳統さんの様子が暗く 気分を変えようと鳳統さんに話を振る

の私塾で学ばれているんですか?」 7 **鳳統さんはどうです?昨日先生とおっしゃってましたが、** どこか

5 身寄りがないもので、 -はい。 先生の役に立てるように頑張っています」 水鏡先生という人のもとで色々な事を学んでいます。 水鏡先生にお世話になっているんです。 だか 私は

ど経っていない。 「いえ、 そうですねとお互いの過去を気にしないようにした。 まあ謂わば修業みたいなものです。 しまったみたいなので」 いて開けた道に出る 「これを見てください。 -٦ -「そのことなら、 修業ですか?私と同じですね」 ちょっと、 なんですか?」 申し訳ありません。 気になさらないでください。 止まってください」 近くに熊がいるかもしれないので気をつけて進み お気になさらず。 熊の足跡ですね。 ∟ 大したことではないんですよ。 ∟ こちらも言い辛い事を聞いて しかもできてからそれほ しばらく、

步

「 冗談ですから、離してください。オレも逃げたいのは山々なんで	冗談を本気と捉えたらしい「 あわわ、助けてください」泣きながらしがみつく鳳統。こちらの	こうなったらあなたを置いて   」「だぁ~叫ばないでくださいよ!やり過ごせたかもしれないのに!	さんが叫んだ事で、熊がこちらに気づいたようだんが慌てだす。なぜなら30メートルぐらい先に熊が見える。鳳統「 たいみんぐ?ってそれより、黄恩君、早く逃げないと!」鳳統さ	「わぁ~おぅ、なんて絶妙なタイミング」	女である。まぁそう簡単に会わないだろうと歩いて行くとで歩く。さり気無く逃がさないようにしてるあたりなかなかやる幼「あわわ、気をつけます」そう言って鳳統さんはオレの服をつかん
で	ő	!	統さ		うん

ましょう」

すよ。 マジ怖いんですけど...」

まじ?」

て来た 「本気と言う事ですよ うわぁぁ来た!」 熊がこちらに向かっ

を取り出す。 今なら逃げれるが、 「あわわ」パニクりだす鳳統さん。 さすがにできないので、 そのおかげで服を離してくれた。 後ろに背負っていた弓

?」そう言われても腰をぬかして動けない鳳統。 下がっていてください。 これではずしても恨まないでくださいね

チッと舌打ちしながら弓を構える自分の背丈と同じくらい大きい の

て飛ばしたいところだがまだ無理だ。 7 練」 一瞬にしてオーラを練りあげる。 本当なら周で武器を強化し

隠れて見えないが、

振り返った時にはっきりと見えてしまった。

見てしまった...璃人の赤い目を。

普段髪に

鳳統が呑まれながらも、

7

**鳳統済まないが下がってくれ、邪魔だ」いつもとは違う雰囲気に** 

で弦を弾く力がかなり必要だ。 普通の子供ならまず弾けない

が

15メートル	射る) ートルくらいが限界か。一気にオーラを放って足止めして、そこをもしれない。なら、一発で仕留められる頭を狙う。距離は 6メ(狙うは頭。足や胴体に当たっても今のオレの威力じゃ殺せないか	さないわ。』さないわ。』	が実戦はこれが初めて。だから言われた事を忠実に守る「」精神を集中させ狙いを定める。紫苑から教えを受けている	がる	動。オーラの絶対値があがったので弓を弾く十分な力になった。璃人は自分の力だけじゃ弓が十分に弾けない事がわかり緋の目を発
--------	--	--------------	---	----	---

ちあげる 体ないから、持って行こう。鍛錬にも成るし。」 そう言って熊を持「 やっぱ死んでるな。だけど折角の食料をここに置いておくのは勿	目を解除し熊の様子を確かめる「おし!」見事熊の額に命中し熊は悲鳴を上げる事なく絶命。緋の	放たれた矢は一直線に熊の額に飛んで行く「ハ!」熊の眉間に描かれた線の軌道に矢を乗せる。	殺す事はできないけど、足止めくらいはできた。あとはおし、ひるんだ。まだ今のオレじゃ強力なオーラを飛ばせないから、	6メートル 	8 メートル
--	--	---	--	-----------	--------

10メートル

「良いですけど」	?そこまで重くはないと思うので」「まぁそんな事はどうでもいいので、	「ビックリしてただけです!」	「いや、声を掛けても	「あう!?あわわ、何	「お、柔らかくて面白いな。	のでほっぺをつついてみる「 あの~ もしもし」 顔の前	「 …」反応のない鳳統さん	負ったせいで持てなくて「 鳳統さん悪いんですけど、
ってなんで熊を背負っているんですか!?」	うでもいいので、この弓持ってもらえませんか	<b>りです!」</b>	声を掛けても反応しなかったので、つついてました」	何するんでしゅか!」	ロいな。つ~ん」面白がって遊んでいると	てみる 顔の前で手を振ってみるが反応なし。仕方ない	鳥統さん	ヽて 」 ヮけど、弓だけ持ってもらえませんか?熊を背

\_ こせ、 食料になるし、 町に行くなら売れるかな~と思いまして」

を担いで逃げた方が...」 「確かにそうなんですけど というより熊を抱えられるなら、 私

す れても面倒なので、ここで対応するのが一番最善だと思っただけで て、逃げるタイミングを失ったんですよ。 「確かにそれもできましたけど、 あなたが恐怖のあまりしがみ付い それに逃げる最中に騒が

たいみんぐ?ってなんですか?」 「あうあう、ごめんなさい。 それと、 さっきも言ってましたけど、

私塾生殿。 らかってみる 「ああ、 好機とか時期みたいな意味です。 」そんな言葉この時代にないので当たり前であるが、 勉強が足りないですよ、 か

「あわわ、頑張ります。」

「 さいでしゅ」 今のは痛そうだな。 「 ここが出口ですね。 今度はこっちが案内してもらう番ですね。よろしくお願いします」 ろしくお願いします」
今度はこっちが案内してもらう番ですね。
は い
いる
「おじさん、この熊いくらで売れる?」
からな、これくらいでどうだ?」「おお、坊主、運よく死体でも見つけたか?ん~熊は意外と珍しい

- 7 覚えてろ!」そう言って商品をまとめて逃げ出すおじさん。
- 7 全く仕方ありませんね」
- 7 あの~」
- -はい?」
- -ありがとうございました。おかげで騙されずに済みました。 L

- ٦
- いれえ、 あなたにはお礼がありますから」

49

「 は い。 … 雛里、こちらに来なさい」

ああ、

あなたが水鏡先生ですか。

私は黄子苑です。

よろしくお願

7

はい、

水鏡先生」そこには先程別れた鳳統と新たな幼女がいた。

- 7 お礼ですか?」

いたようですし」「 でも、その必要はなさそうでしたね。あなたはちゃんとわかって	「いえ、オレもあなたに助けてもらったのでお互い様です」
れだけで済ますのは忍びないので、私が良い店を紹介しましょう。」 させても足りないな~と思ったくらいです。その後値切られたかも させても足りないな~と思ったくらいです。その後値切られたかも のれません。そう考えれば、助けられたのと同じです」	い 助 こ た な 店 け 同 そ っ た を て じ の た は 紹 い で 後 ら ち 介 た す 値 、 や
と っ そ っ たっ た ら で す	と た な 同そっ た じのた は で後ら ち す 値 や
	女はなさそうでしたね。
いえ、	
い しる私 え たのは 、 で司	「でそちらで呼んでください。あなたには雛司馬徽、字を徳操、号を水鏡と言います。

行ったら3秒持たないだろうな なんか変なパーティー ができた。 熊を担いだ少年と二人の幼女(片方は武器持ち)に先頭を行く女性。 これで、キメラアント討伐にでも

帰ろうとしたところ その後水鏡の紹介してくれた商人のもとで熊を売ってお金に変えて

「ちょっと良いかしら?」

またしても水鏡に止められるのだった

第3話 能力確認とはわわ
と思っていたところに水鏡先生が話しかけてきた熊をお金に替えたので、とりあえず、山に戻り修業でもしようかな
済みましたので気にしないでください。」「一体何のご用でしょうか?鳳統さんを助けた事なら、この一件で
感じた。 先修業しておかないと本当に命の危険があるという事をまざまざと実はサッサと帰りたいと思っている。熊での一件でもそうだがこの
るのですよね?」「 いえその事ではありません。あなたは今、修業の旅をなさってい
「まぁー応」
「では、学問の方も修めてみませんか?」
「一体なぜ?」
「先程の会話から察するにあなたは鍛えれば優れた人物になるはず

です。うちの弟子二人に負けないくらい」

たけど、 るのはおかしくありませんか?」 7 学業はあまり得意ではありません。 あなたの私塾って女学生専門なのでしょう?男のオレが入 それに鳳統さんから聞きまし

されれば男子でも入塾は可能なのです。 あると困るから、 -確かに、 そうですが、 決めた規則です。こちらで判断し問題なしと判断 あれは男女で共同生活する際に問題行動が 今の所いませんけど ∟

「オレは問題ないという事ですか?」

しました。 -は ιÌ 雛里にも聞きましたが、 **L** あなたは信用に足る人間だと判断

Ţ つ 知力もという形にはしたいですが、 水鏡先生の後ろで待っていた二人。 に必要なのは知力ではなく体力です。 7 たのか、 学問はあまり必要ではありません。 ÷ でも止めておきます。 後ろから来てる人に気づいていない。 別に人の上に立ちたいわけではないの 今は体力です。 しかも、 最終的には、 それに、今、 周りを気にしてい 体力だけでなく でないと 生きて行くの なか L

**キ**ヤ ! 接近してきた男たちが二人を捕まえて逃げようとする。

当然水鏡も追いかけようとするが追いつかない。 しかし、

ま おじさん、 町を出て行けばよかったのに、自分で罪を重くしちゃったね。 悪いけど二人は返してもらうよ」 人攫いは立派な犯罪だよ。 さっ きのでそのま

気絶程度で済ませる なスプラッタな光景を目の前の幼女達に見せるのは忍びないので、 二人を捕まえて逃げようとしたオッサンに忍び寄り背後から首筋に いつが本気でやったら、首が飛ぶんだろうなと思いながらも、 一閃。オッサンは一瞬で気を失い地面に倒れる。キルア直伝だがあ そん

「お二人とも周りに注意を配れないのは危険ですよ。 いついかなる

人に攫われて大変な目に合ってましたよ」

うか?似ては

いないが...

…っは!まさか、

水鏡塾は幼女をカミカ

なんて恐ろしい場所

女がぺこりと頭を下げる。

7

ŕ

しゅみません!助けてくれてありがとうございます」」

二人とも同じように噛むとは、

姉妹だろ

幼

ミロ調へと誘う魔境なのでは。

そんなアホな事を考えながら、

警備の人に先程のオッ

サン(最初に

礼を言われてから

オレを騙そうとして逃げて行った商人)を渡し、

水鏡先生の所に戻る。

時も自分の周囲には気を配るものです。オレがいなかったらそこの

今度は朱里まで助けていただいて、 本当にありがとうございます」

ますね。 徹底的にやるのが一番なんです。下手に注意とかして恥をかかせる たりすると後々必ず仕返しにきます。 7 まぁ、 まぁ、 良いんですけど。 それはここの太守様に任せますけど…」 ああいう人は、 経験上、 最後まで恨みますか これからも狙ってき 5

旅してるんですか?」 ٦ 経験上って 前にもこういう事が?というよりいつからひとり

世で何回か経験してるんですよアハハハとは言えないし、 するべきか 水鏡の質問にしまったと思いなんとかごまかす案を考える。 ÷ 体どう 実は前

程の話ですが、やっぱりお願いできませんか?もしまたあの輩に狙 われたら私では対処できないと思うので -答え辛い質問なら無理して答えなくても良いですよ。 L., それより先

\_ 用心棒扱いですか?う~ ん自分の修業もしたいのですが L

武術を教えてもらうと助かるんですが…」 -人数がいたので結構広いんです。それに朱里や雛里に護身用程度の 家の庭は広 いので修業する場所としては申し分ないですよ。 昔は

痛い。こちらが泣かしてるように見えるのだろうか?「はわわ、私も怖くて」同じように涙目。しかも周囲からの視線が	涙目で見るのはやめて欲しい「 あわわ、ダメでしょうか?先程の事で怖くて動けないんです。」	「 … なぜにお二方は人の手を握っていらっしゃるのでしょうか?」	き出す。 …!?	₅せんか?」	では自分に危険が及ぶようなら逃げようと思っている割り切った部分があるのも否定できない。ただ、前世とは違い今世時はネテロ会長に勝てなかったというのもあるが、仕方ないかなとると断れないのが弱点でもある。ハンター協会に強制でやらされた璃人は、基本的に臆病だが、善人であるためこういう頼み方をされ	ならさせてもらいます。」たと思えば幸いか。 先程撤回して申し訳ないですがお世話にっちゃっかり仕事内容増えてませんか?まぁ、泊る宿が確保でき
--	--	----------------------------------	----------	--------	--	---

統さんオレの武器を持ってください」 「ダメじゃ ないですけど、 その口調どうにかなりませんか?あと鳳

「あわわ、了解でし」

たね。 と思いますのでどうぞよろしくお願いします」 「慌てなくて良いですよ。 オレは黄子苑と言います。 それとあなたの名前を聞いてませんでし これから、 なにかとお世話になる

字を孔明と言います。 7 はわわ、 こちらこそお願いしましゅ。 **\_** わ く 私は性は諸葛、 名を亮、

: てもらえませんか?いつの間にか先生がいなくなってしまったので 「あなたもそんなに慌てなくて良いですよ。 それと水鏡塾に案内し

辺りを見ると水鏡先生がいない。 うか?..... 先の不安な人生である れに案内する二人が、 かなり頼りない。 完全に置いて行かれたようだ。 このさき本当に大丈夫だろ そ

幼女に引き連れられて水鏡塾に到着

にする。 と思ったが、 自分の部屋が用意されそこに荷物を置 水鏡先生が授業を受けてみない?というので受ける事 い た。 その後鍛錬 でもしよう

五事を以てし、 死生の地、存亡の道、察せざるべからざるなり。 -今日は孫子について学びましょう。 これを校ぶるに計を以てして、 では 其の状を索む。 兵とは国の大事なり。 故にこれを経るに L

書物を残しているらしい。 今の時代でも多く学ばれているようだ。 そう言って講義が始まる。 その中でも兵法に関する者が多いらしく、 孫子とは昔の学者さんらしく、 いろんな

うになった。これから一緒に生活していくのだから気遣いをしない 方が良いだろうという事らしい。 「子苑これについて意見はありますか?」 先生はオレを字で呼ぶよ

から、 るべくしたくありませんから。 し -別にありませんよ。 い言葉ですね。 大事にしないと国が成り立たなくなる。 ∟ 無駄な戦争をしない、 それに戦で命を落とすのは兵なのだ 大いに結構。 偉い 人こそ知っ 戦いはな て欲

また講義に戻る。 その通りです。 ぶっちゃ そのための五事があるわけですが けオレにはあまり関係ない。 L 国を治めよ そうして

-

の話しに行ってしまった。 り大変そうでオレとしてはのんびり過ごしたいのでものすごく遠慮 うとは思わない したいところだ。 Ų ...おっと適当に聞き流してたらいつの間にか戦術 その器もない。 母上や父上を見て思ったがかな

二人の口調が直るまで呼び続ける気だ。 きを待つ。 いてくる。 -昔の善く戦う者は先ず勝つべからざるを為して、 子苑君、これについ オレは二人の事ははわわ先輩とあわわ先輩と読んでいる。 てはどう思いますか?」はわわが聞 以て敵 の勝つべ

城が落ちてましたと言ったら笑い話にもならないじゃ ないですか? はそんなことはできません。 それにこれは街の発展にも繋がりますし まずは攻められても大丈夫なように守備を強化するのは当然です。 など考えなくても良いでしょうが、町を治めたりするお偉いさん方 考える前に、守る事を考える。仮に単騎で突っ込むというなら守り どう思うも何も、 当たり前の事だと思うんですけど。 相手の城を落したは良いけど、自分の L\_\_\_\_ 攻める事を

59

「発展ですか?」今度はあわわが尋ねてくる

発展してる町とはどういうものだと思いますか?あわわ先輩」

「その呼び方止めてくだしゃい!」

口調が直ったら考えます。 そんな事よりも 

活気のあるところだと思います」 「直っても考えてくれるだけなんですね・ ٠ • 人がたくさんいて

\_ そうですね。 ではどうすれば人が集まるのでしょうか?」

 当然安全な場所ですね。その土地が安全であれば人は集まります」

「そう、 を使います。 ではどうしたら?」 だから、まず守備を固めなきゃいけないんです。 でも、 お金はただ待っているだけでは集まりません。 戦はお金

「町の人に税を納めてもらうしか...」

当たりかなりの負担になるわけです。これでは民から不満が残りい める事になります。 つか内から潰れて行くでしょう。だから人を集めて税率を変えるし 「そうですね。 後は有力な商人や豪族なんかからも寄付金として集 しかし、人の人数が少なければ集める税は一人

かありません。 だから守備が必要だと」 そして人が集まる所とは安全な場所です」

Ţ でも、 守備を強化するのにもお金が必要じゃないですか?」

ます。

∟

とは少なくなります。

-

はい。

それに国の守りが強固であればある程他から攻められるこ

これは無駄な戦を回避するのに大きく役立ち

次点で町の各所に長距離砲(投石機)を設置が考えられるがこれは どちらも念の習得とかなりの才能が必要なため実行は不可能である。 お金がかかりすぎる。 フェルピトーが使った超巨大な円とで感知し超長距離の一斉射撃。 あるにはあるけど実行ができないだけ。 わざとらしく、口をつり上げて言う。 自分で作ればなんとでもなるのだけど 実際考えがあるわけではない。 キメラアント討伐の際にネ

ないから考える、 「なんでも教えてもらえるなんて思ったら大間違いですよ?わから 是ぞ学ぶ者の本懐ではありませんか?私塾生殿」

٦. な 何でですか!?」

\_ 教えません」 ものが為せばいいだけです。

どんな考えですか!

61

それは

L

7 そ、それは..」

わかりません

一人が全く同じ感じでコケる。 やっぱり姉妹ではないのだろうか?

までです。理想論は言うだけならタダですから。それを実現できる 「オレが言ったのはあくまで孫子の話ができたらと言う点で言った 一応考えはありますけどね?」

うう、 頑張ります。

内容だった。 その後は先生の授業に戻りあわわとは この二人賢すぎないか?と思ったのも仕方がない。 わわが質問を繰り返すとい う

--

が使えると言う事。母上や厳顔さんの話だと気と言うものを使える 講義 背負いながら走っている。だいだい10キロくらい。 者もいるらしいが(厳顔さんは使えた。)念ではないという判断。 ベルがどれほどかは知らないが、今の所オレのアドバンテー ジは念 ニングから入る。 しかし、 が終わったの 念抜きで岩を砕く厳顔さんや木を貫通するほど矢を放つ母 なぜかこの家には重りが置いてあって今はそれを Ţ 今度は自分の鍛錬に入る。 庭に出て軽くラ この世界のレ ン

上をみると楽観視できない。

ばす。一度厳顔さんの訓練を見たがオー ラを纏っていな しかし、 れないらしい。どんな家だよ!と突っ込んだのはしょうがない 6トンは有るとの事。家に入るには4トンの門をクリアしな あちらの世界では、 この世界ではそこまでの腕力がなくても簡単に人を吹き飛 確かキルア達の腕力は異常だった。 ゴン い拳で人が いと帰 回 く 事だ。 1

飛んでいた。

下手すれば硬を使わないといけない。

える。 推測してみるに、 h れに比例 だりするのだろう。 そのぶんこちらの世界では、 して元々 あちらにはインチキな魔物がたくさん の人間の能力も高かったのではないだろうかと考 となると、 ネテロ会長のような それなりの腕力が有れば人が飛 人間がい いる分、 るわ そ

いだろう。 まで伸びるかわからないが基礎を固めたら念に重点を置いた方がい けはない ので、 音を超えるような拳は放てないだろう。 鍛錬でどこ

んだ。 月はかかる。 でいるのもあれなので少し発展形に行きたい やキルアよりは長くできたが、あいつらの成長を見た時は本気で羨 今やって まぁ今は置いておいて堅の修業である。 いる 前の世界では念を覚えた頃からやっていたので、ゴン のは堅の修業。 堅を十分伸ばすには普通のやつは1ヶ しかし、 何もしない

水鏡先生、この一角畑に変えても良いですか?」

\_ 良いけど大変よ、 なかなか広いし一人じゃ大変じゃない?」

けば問題ない。 てないが、 L١ ٦ まぁこれも修業と言う事で。 の土地を耕す事にする。 スコップの様な物や鍬のような物もあるので体力さえ続 この時代は前にい 」そう言って縦横20メー た世界と違っ て発展し トル くら

費が激 法と周をする事に大した違いはない。 周 鍬をオー しくきついも ラで纏う。 0のだが、 通常応用技と言われるものはオー だからこそやる意味がある。 堅の持続 ラの消

さて行きますか」 鍬を両手に持っ て耕 し始めた。

畑を耕し一ヶ月

ろう。 ද るようになった。 日くらいで終わってしまったので、今は町のはずれにある畑を耕し 堅を維持する時間 ている。 最初は周だけでやっていたが、 ここは誰も使ってないので十分広いしなかなかの鍛錬にな この分なら二年くらいやれば一日戦っても平気だ が少しずつだが伸びてきた。 今では堅もしながら作業ができ さすがに 庭 の畑は三

それでそろそろ自分の系統を調べようと思う。

な。 るということのなので、 でいるのを見て、 あわわ先輩もいて二人で勉強していたらしく、 ٦ 子苑君、 • ・・まぁ別に見せても問題ないだろう。 何してるんですか?」 気になって追って来たようだ。 それの練習という事にしておけば問題ない。 はわわ先輩が聞いてくる。 桶に水を入れて運ん この世界にも気があ ん~どうしようか 後ろに

法があるので、 献はこの世界にはない 気の修業ですよ。 今試してみようと思っただけです。 ずっと昔に文献で呼んだ自分の気の種類の識別 のだが、 問題あるまい。 L 実際そんな文

子苑君気を使えるんですか!?あわわ、 すごいです」

\_ まぁ、 人並み程度ですけどね。 L

方が気になるらしい 「それで、 どうやって調べるんですか?」 はわわ先輩はその方法の

まぁこの樽の水の上に葉っぱを乗っけて」

乗っけて?」

祈ります」

祈るんですか!?」

「はい、 わわ先輩少しやってみてください」 神様にお祈りしてその時の葉っぱの様子を見るんです。 は

65

づくはず)面白そうなのでそのまま放置。 で見守っている。 いても良いんじゃないかと思ったが(祈るのと気は関係ない事に気 「はわわ、 がんばりましゅ」そう言ってお祈りを始める。 あわわ先輩も固唾をのん 内心気づ

どうですか?何か変化がありましたか?」

-

はわわ、

うか?」本気になって考えるあわわ先輩

かもしれないよ」 7 朱里ちゃんもう少し頑張ってみようよ。 もしかしたら何か起こる

うか? わ先輩。 「そうだね雛里ちゃん、 しかも今度は何か言っている。 頑張っ てみるね」またお祈りを始めるはわ 呪文でも唱えているのだろ

-まぁ、 そんなでできたら苦労なんてしないんですけどね。 **L** 

.....子苑君!!また嘘ついたんですね!?そうやって

L

「いや、 ないからわかると思うんですけど...」 普通に気づくと思いまして。 気の識別法なのに気を使って

ました、 ないと思うのであわわ先輩とはわわ先輩は見ていてください」 ٦ その顔はやめてください。 ちゃ んと教えますよ。ただこれは気の使えない者にはでき なんか物凄く罪悪感が...。 わかり

うううう」 顔を膨らましながらも抗議するはわわ先輩

66

あの~子苑君なにも変わってないんですけど L また騙された

\_

二人..... 何も起こらない

「行きます」そう言って樽の前で練をする璃人。 樽の中を凝視する

しぶしぶ引き下がる二人。 どうやら、 抗議する事よりもこっちの事

の方が気になるらしい。

のかと思い聞いてみるはわわ。

れて舐めてみる二人。 「二人とも樽の水を少し舐めてみてください」そう言われて指を入

\_ はわわ、 雛里ちゃんこの水すっごく甘いよ!」

でも変化系か、 二人。鍛錬の成果もあってかなり味に変化があるようだ。この世界 あわわ、 朱里ちゃんホントだね!」交互に指を入れて舐めている やっぱり変わらなかったか

るのに特化した系統ですね」 「味が変わるのは変化系の証拠ですね。 気の形や性質なんかを変え

\_ 他にもあるんですか?」

が多いようです。 ます。ちなみに変化系に多い性格として気まぐれで嘘つきというの 「ええ、 強 化、 放出、操作、 」これはキルア達が知り合いから聞いたらしい。 具現化、 変 化、 特質この六つに分かれ

\_ 「あってる!」」

-

けど…。 お二人は強化系ですかね?」

\_

基本、

体とかを強化するんですけど、

二人には似合いませんね」

どう言ったものですか?」

思ってても口に出さないでください。 自覚してるから良いんです

Ξ. Ξ. \_ 単純一途!」 ちなみに?」 強化系に多い性格だからです」 じゃあなんで私や雛里ちゃんが強化系だと思ったんですか?」

「 合ってるけど嬉しくない...」 \_

けど」 「まぁ、 あなた達は軍師志望ですから操作系の方が良いのでしょう

7 ちなみに?」

「理屈やでマイペ 我が道を行く人が多いらしいです。 軍師なら

単純な方より理屈屋で物事を客観的に見れる人が良いですね」

ר יטיטיט ז 単純一途なところがどうも気になるらしい。

んじゃ…」

御二人はまだ強化系かどうかわからないじゃないですか。

だから、

「でも子苑君のは合ってるし、 私達も合ってる。 かなり精度が高い

訳ではないですけど」 「まぁあくまでもそう言う人が多いと言うだけで全員に充てはまる

なんとも言えませんよ」

うう、 確かめてみたいです...」

まぁ気が使えないと無理なので諦めてください。

∟

ぅううう」

な 字に関しては水鏡先生に書いてもらった。 ぁチャンピョンは王に殺されたらしいが。それで、なんとなく作っ た時に出会ったもので世界大会があるらしく、割と有名らしい。 のだが(似たようなものはある)、あっちの世界でジャポンを訪れ んか?と誘うと意外にも乗って来た。 落ち込む二人を慰めるのは面倒なので、 てみようと思い、 いから・ • 斬り倒した木から将棋盤を作り、 この世界には将棋がなかった 気晴らしに将棋でもしませ オレは字はあまりうまく 駒も用意した。 ま

結果は数局やったら負けた。 最初は不思議がりながらも字を書いてくれた先生だが、 ルを説明したら試しにやってみようという事になりやってみた。 結構自信があったのに... こちらでル

もかなり賢いので数局やったら負けた。 その後、 勉強になるからと言ってあわわとはわわも参加。 オレも一応上達しているの この二人

で、 最近の勝率は悪くないが、 またすぐに負けるだろう。

今日はどっちがやりますか?あわわ先輩ですか、

はわ

\_

それじゃ、

わ先輩ですか?」

. わ、私がやりましゅ!」

人はかなり強いので勝率はギリ六割と言う所。 朱里ちゃ ん頑張って!」 どうやらはわわ先輩がやるようだ。 この

お互い駒を並べて始める。先手ははわわ先輩。

「今回の賭けは何にします?」

私が勝ったら今度うどんを作ってください

以 前 、 道案内として。 達はジャポンで食い倒れツアーを開催した。 ってみたかったらしく、 を知っている。ジャポンで食べた寿司は美味しかった。 オレも旅をしている頃、いろんな土地を回ったので、いろんな食材 試験を受けた時に美食家ハンターを目指すメンチと知り合った。 作ってあげたのが意外と好評だった。 ハンター 試験終了後、 というより連行された 実は前の世界でハンタ 晴れて合格したオレ メンチも行

70

ン 合格を言われるまで握り続けた。普通何年も修業するらしいが、 覚えさせようとして、ジャポン食限定だが合格認定を貰った。 とかなるも のでどうにかなった。 ンが有ったので小麦と醤油はあったし、 でこの世界に来て久しぶりに作ろうと思い試してみた。 幸いラーメ そこでメンチはいろいろと料理を覚えたようだが、 チの容赦な 。 のだ。 い鉄拳がオレを成長させてくれた。 その内寿司でも握ろうかと思っている。メンチに 意外とカツオ節にするのが手間だったがなん カツオも採りに行けば良い なぜかオレにも それ メ

それで、 まれる。 で嫌だ。 鰹節が有ればいいのだが、切れていると作るのが面倒なの できたものを試しに振る舞ったら、こうして作るように頼

「じゃあオレが勝ったらそのはわわ口調禁止と言うことで」

「はわわ、そ、それは無理です。」

わの戦いが始まった。 「なら勝てばいいだけです。では先手どうぞ」ここに璃人>Sはわ
**第**4話 はわわの思いと璃人の思い

を取ろうとする読み合い合戦。 はわわ先輩との知力を振り絞っ 一歩及ばなかったようだな、 はわわ先輩 た戦い、 なかなかの名勝負だった。 お互いが先を読み相手の先 たが

\_ やりました!詰みです。 これで私の勝ちですね子苑君」

をしていると水鏡先生が入って来た。 商人の人仕入れてくれないかな~。 たらしい。 参りました。 残念だがカツオを捕りに行かなくてはならなくなった。 」一歩及ばなかったのはどうやらこっちのようだっ そんな事を思いつつ、皆で検討

…子苑あなた手を抜いたわね? に負けているわね」 7 あら?将棋をやってしたのね。 それに朱里が勝ったみたいね。 朱里あなたは勝負に勝って戦い

\_ オレも?という状態で先生の次の言葉を待つ

に勝とうとしている。 「子苑は子苑らしい戦い方をしてるわね。 朱 里、 盤上をよく見て見なさい。 極力犠牲を出さずに相手 **L** 

え!?」

-そうね、 朱里の採った策は盤面上では正しいわ。 勝負と言うこと

国はこの先どうなるかしら?確かに勝利したのだから相手の領地を

ならあなたの勝ちね。

でも、

仮にこれが戦だったとして、

あなたの

私の方が被害が大きい。 ∟

-

奪えるけど、 自国の兵の損失がでかいわ。 これでは国は回らない。 ∟

締めるようにつぶやく 7 だから、 勝負に勝って戦いに負けたんですね」 はわわ先輩が噛み

実際の戦を想定したわけじゃありませんので、 こちらとしては潔く負けを認めサッサとカツオを仕入れに行きたい。 でもはわわ先輩がどうやら納得がいかないらしい。 「それでもはわわ先輩の勝ちですよ。 これはあくまでも遊戯です。 勝ちは先輩の物です」

Ľ١ てきます。 「先輩が何と言おうと負けは負けですので、 二、三日は戻らないと思うので、 その間待っててくださ ちょっと材料を仕入れ

「あら、子苑はお出かけ?」

を仕入れに行くんですよ。 -は Ĺ あわわ先輩との約束でうどんを作る事になったのでカツオ ∟

ったから買ってきたの。 カツオを売っていたのよ。 -あら、 それはちょうど良かったわ、 **\_** 子苑が作ってくれたカツオ節も切れちゃ さっき買い物に行ったら偶然

きますので...」 おお、 何という偶然。 水鏡先生からカツオを受け取り台所に向かう璃人。 ありがとうございます先生。 早速仕込んで

つ -朱 里、 ていた朱里に水鏡が話しかける やっ ぱり自分の採った策を気にしているの?」 先程から黙

はい

\_ まぁ朱里が実際の戦に出たとしてこの策をやるとは思えないけど、 どうして気になるのかしら?」

的に王将を取れば良いと思って…」 -ゎ 私 子苑君に勝てると思って少し強引に行ったんです。 最終

まぁ遊戯の中だから仕方ないと言えば仕方ないんだけど **L** 

74

L١ ٦ でも、 た雛里が口を紡ぐ 朱里ちゃ んはその事が嫌だったんだよね?」黙って聞いて

れ 君なら無理すれば戦えた。 ないって、無理だよって言われたような気がする。この勝負も子苑 して、平和な世の中にしていきたい。でも、子苑君にはそれができ 7 うん。 たみたいで、 私は将来、 すぐに降りるような指し方になった。 国を平和にするような人のもとで働きたい。 でも、私の勝ちたいって願望が見透かさ L そ

まっ 5 は周りの空気に聡い子だから、 子苑がそこまで考えて指していた訳ではないでしょうが、 たのね。 あの子なら余計な被害が出る前に投降するでしょうか なんとなく朱里の思惑がわかってし あの子

∟

の方が近かった。 「そうですね。 だからこそ悔しい。 **\_** 自分が目指している形は子苑君

言っても何にもならないのである れないよ」この時代、 でも、 朱里ちゃん、 敗者は勝者に従うしかない。 負けちゃっ たらもっと大変な事に 負けた者が何を なるかもし

たんだと思うわ。 「確かにそうね。 本人は否定するでしょうけど」 でも、 子苑は相手が朱里だったから、 素直に負け

「どういうことですか!?」

\_ 子苑は戦いがあまり好きではないのはわかるわね?」

「はい。」

もいる。 しいけど 自分よりもうまく領民を導いてくれる人がいるとわかったら。 ただ逃げるわけじゃない。 7 あの子はできるだけ戦わない事を目指している。 でも、 戦わなくて良かったらあの子は真っ先に下るわね。 あの子は無駄に戦うのが好きじゃないのよ。 戦うべき時は戦うし、そのために鍛えて 本人曰く臆病ら でも、 L

「それが私ですか?」

いたら、 「そうね。 どうなったかしら?」 今回あなたは勝利を優先し勝利した。 仮に子苑が抗って

「良くて共倒れですね。」

だったから簡単に諦めたのよ」 仮に負けても被害が自分に行くようにして がこうしたのは自分より領民を守る事を優先したのよ。 すよ?」後ろから現れた璃人。 ないけど...。それに自分が負けても自分よりうまくやれる人が相手 わかったと思うけど普段の子苑ならこんな闘い方はしないわ。 ٦ \_ そう、 なんか、 子苑君!」 だから、 良い感じでお話してますが、 」見事なシンクロ 子苑は王将を前に出して一人で戦う方法を選んだ。 そんな大層な話じゃ ο あなたが冷静なら 憶測でしか ・ないで 子 苑

てよ」 「あら、 子 苑、 女性の話を盗み聞きなんて紳士のすることじゃなく

鰹節の方はまだ時間がかかりますので、 呼びに来たんですよ。 くださいね。 「それに関しては申し訳ないんですけど、 ∟ 鰹節のあまりで作ったカツオのたたきですね。 はわわ先輩もう少し待って 夕飯の支度ができたんで

子苑君それより、 大層な話じゃ ないって言ったけど それって」

逃げだします。 になったら即逃げます。 -ああ、 その話ですか?オレは基本的にさっきの将棋のような状況 当然相手は選びますが...」 領地を明け渡し、 サッサとしっぽを巻いて

逃げちゃうんですか! ? あわわ先輩が割って入ってくる

程の外道じゃない限り明け渡しますね。 れそうなんで。 もありえませんが、 れは仮の話で実際オレが領地を治める事はありませんので、そもそ 当然です。 他人よりも自分の方が大事ですから。 ᄂ 仮に有ったとして、 オレよりはうまくやってく ああなった場合、 それに、 相手が余 あ

今回の私でもですか?」

相手がいなくなったらそもそも争う必要はないですし。 話なんで聞き流してください」 めて逃げます。 でもまともにやり合っても被害が大きくなるのならオレは負けを認 「まぁ今回ははわわ先輩にしては強引かなと思いましたけど、 はわわ先輩も勝ちたかったから無理したわけですし、 まぁ仮定の それ

わ先輩」 「それじゃ I 晩御飯を「子苑君!」 食べ はい?何ですかはわ

子苑君は今の世界をどう思いますか?」

なかなか難しい質問ですね。 ひと事で言えば酷い ですかね」

い人だったら民の人はもっと苦しむんですよ!?」 「それが、 わかっててなんでそんな事を言うんですか!もし私が酷

\_

だから、 仮定の話ですって」

はなかった。 少し気押されるも、 ٦ 誤魔化さないでください!」朱里の今までに見たこと無い気迫に 向こうの世界で生きてきた璃人には大したこと

? 「どうしたんですか?急に...いつものはわわ先輩らしくないですよ

ද 自分の命を犠牲にしてまで助ける気はありません。 ないんで」 7 目の前へで助けを求められれば、 ・八ア~、 わかりましたよ。 オレは基本善人じゃないんです 可能であるなら助けますが、 オレは英雄では

-Ţ でも助けられる力があるなら、 助けてあげるべきです!」

\_

\_

本気で言ってるんですか?はわわ先輩」

もちろんです!」

けないと言うんだな?では聞こう、弱き者とは誰だ?」急に話し方 -じゃあ、 諸葛亮、 お前は力ある者は常に弱き者を守らなければい

が変わり驚く朱里だが、

なんとか答える

\_ では、 力無き民達は常に守られ続け、 強き武人は常に守り続けな 力無き民達です」

オレは、 した。 があると言うだけで戦場に立てというんだな?守られるやつは何も 朱里視点 「なら、 きゃいけないというのだな。 いつかない。 \_ ٦. Π. \_ しないのか!?」 ねえ、 <del></del>₹ な 子苑君の言った最後の言葉だけど、 何?雛里ちゃ たぶんだけど それは 何かわかるの、 」
璃人の言った最後の言葉の意味を考える朱里、 戸惑う朱里たちはその背中を見ていることしかできなかった。 朱里ちゃ 守ってはもらえなかったよ」そう言って璃人は部屋を後に なぜ力ある領主は力無き領民を守らないのだろうか。 ٠ h ? h ... 目の事じゃ ᄂ -雛里ちゃ 親友の雛里が話しかけてくる 戦いたくないやつがいたとしても、 ないかな。 ん! ?」 L L

目 ?」

79

力

でも何も思

けているけど、 「それは違うわ朱里。 武官の大人ほどじゃないわ。 確かに子苑の動きはあの子の年代では飛びぬ まだ筋力が足らないか

6 「 え、 それくらいできるんじゃないの?」 でも、 あの商人さんをやっつけた時、 簡単に倒しちゃ っ たか

Ξ. 確かにすごいけど、 あれはきっとギリギリだったと思う」

聞いて驚く朱里。 かなと思ってしまう 「子苑君ってそんなに強いんだ。すごいね。 でも、 商人をやっつけた時もすごかったんで当然 」子供が熊を倒したと

うん、 子苑君が守ってくれたから。

<u>:</u>

ね ?

「当然だよ、

心配したもの。それで、子苑君が助けてくれたんだよ

うん。

私が森で朱里ちゃん達と逸れちゃったこと覚えてる?」

っ う、 いた熊がいたよね、 うん。 でもね、 あれって子苑君が倒したんだよ」 あの時は言わなかったけど、 子苑君が担いで

7 ええ!?死体を見つけたんじゃなかったの!?」

-うん。 山を下りる時、 私達の前に現れて、 急に襲って来たの」

だ、 大丈夫だったの、 雛里ちゃ h !

-

-

倒すのは訓練された兵士でも辛いわ。 やって見せたわ。 た状態だから後ろから攻撃すれば簡単に倒せたはずよ。 大人だったと言え訓練も受けてない一商人、それにあなた達を抱え で戦わなければいけないもの。 ら大人相手では厳 ∟ しいでしょうね。 その点あなた達を助けた時は相手が そして、 一歩間違えば死ぬという状況 あれ程の大きさの熊を 事実子苑は

「で、でも」

11 「それにね、 って言ってた。 朱里ちゃん、 逃げる事もできたらしいけど…」 子苑君、 熊と戦う前まで震えてたし、 怖

だよね?」先程言った璃人の逃げる発言が朱里の頭に残っている。 「さっきの言葉が確かなら、 子苑君は雛里ちゃんを抱えて逃げたん

た。 「うん、 みたいな事言ってたけど、 せいで逃げる機会を失ったって言ってた。 その時ね」 できたらしいけど、 ずっと熊の方を見て考えているようだっ 私が怖くて震えてしがみ付いちゃった 口では私を置 いて逃げる

「その時どうしたの?」

けど、 ą 離したから逃げれたはずなのに」 「子苑君の雰囲気が変わったの。 私が怖くて尻もちついちゃって足手まといになっちゃっ 後ろに下がれってこっち向いて言ってくれたの。 さっきみたいに急に。 あの時手を たんだ それで

∟

さっき言っていた事が実際にはウソだと言う事がわかり暗

くなる朱里

それで、 その時見ちゃったの」

\_ な 何を?」

 子苑君の目が赤くなってた。 ∟

「赤く?見間違いじゃなくて」

くらいだから。 「ううん、 それはないと思う。 ∟ 私がその目がきれいで魅入ちゃった

それで?」

近くまで迫ったけど、子苑君が弓で射抜いたの。 ったよ~」顔を赤くして言う雛里 で自信がなかったんじゃないかな。 -外しても恨まないでねって言って熊に弓を構えたの。 それで、熊が接近してきてすぐ あれはかっこよか まだそこま

かと思ったけど...それにしても赤い目ね」 「それで子苑は熊を抱えていたのね?どうして子供が抱えていたの

先生何か知っているんですか?」

\_

どうしてですか?」

ええ、

確証はないけど子苑はおそらく、

益州の生まれね」

益州では古くから風習があって赤目の子は不幸を呼ぶとされてい

<b>」</b> つね。これであの子があの年で一	く なかった こました。	あわわ、そう言えば子苑君初めて会った時どうして山にいるのっ益州を追い出されたのね。」	じゃ、じゃあ、子苑君が一人で旅をしてるのは」
	っね。	ふかなって答えてました。そうた守ってもらえなかったとう。たんですけど」	かんてた あなま時 のかしど 年ったう でた。し

るの」

利って言うのがあると思うんです。 7 そこまで考えて言った訳ではないですけど、 だから良い国にって言うのは選 どんな人にも選ぶ権

守るのも守られるのもお互いの事を考えないとただの支配と変わら では何も変わらない」 に言えばそれ以外何もするなって事になっちゃいますもんね。 ないと思いました。 り、戦わなくても良い人を戦場に送りだすのはおかしい事だし、 いと思っているから守られているだけじゃ国は良くなっていかない。 ٦ 全部じゃないけど、 弱いから守られる、強いから戦う、これって逆 間違っていると思いました。 子苑君の言う通 それ 弱

謝るということは、 らあれですけど、はわわ先輩がどう考えようと先輩の自由ですよ? -何の真似ですか?さっきはオレも否定するようなことを言ったか 自分が間違っていると思ったんですか?」

あ あの、 さっきはごめんなさい!」 いきなり頭を下げる朱里

絶賛反省中の璃人。

偉そうなこと言った割には気が弱いやつである。

Ξ.

何か用ですか?はわわ先輩とあわわ先輩」

子苑君!」」少し息を切らしながら走って来た二人

して、

オレ何様だよ~

別に言う必要はなかったけど言っちゃったな~。

どうしよう?はわ

わ先輩がどう思おうと勝手なのに、それを否定するみたいな言い方

それでも言われた事に従う生き方よりは良いと思うんです。 いなんて言うわがままな人が出てきてしまうかもしれませんけどね。 べる環境を作ってやることだと思います。 まぁあれもこれもやりた L

めに生まれて来たのかわからなくなってしまいますから。 7 確かにそうですね。 言われた通りの事しかやれないなら、 何のた

永遠の議題ですね。 「あわわ先輩、哲学ですね~。 ちなみにあわわ先輩はどうしてだと思います?」 人はなぜ生まれてきたのか?人類 の

あわわ、 そ、それは 愛するためとかでしょうか?」

ね 「愛ですか?随分と乙女な解答ですね。 L 雛里が照れているのがかなり和む まぁ十分乙女なんですけど

「子苑君は何でだと思いますか?」

٦. h ~聞かれると難しいですね、 はわわ先輩。 当たり障りのない 

「死ぬためですか?」

答としては死ぬためじゃ

ないですか?」

すよ。 生まれたからにはいつかは死ぬ。これはすべて同じ事だと思うんで るのが大事なんだと思います」 -はい。 だから、生まれたからには、 原因があるから結果がある。 どうやって死ぬ 始まりがあって終わりがある。 のかそれを考え

どうやって死ぬのか それは選択するってことですね。 **L** 

\_

るんです。 11 ています」空を見上げながら璃人が答える。その光景はどこか悲し はい。 ものがあると朱里と雛里は思った。 自分の死に方、 後悔のないように いや生き方でしょうか、 オレはそうやって生きたいと思っ これは自分で決め

の発言に一瞬ビックリするが、雛里を見て意味がわかった。 それじゃー、 益州を出てきたのも自分で選んだ事ですか?」 朱 里

そうですね、自分で選択したというのは今回は少し違いますが、 州を出た事に後悔はないですよ」 かれ早かれバレるとは思ったんですけど、意外と早いですね。 7 あ、 気づいちゃいましたか?あわわ先輩に見られちゃっ たから遅 まぁ 益

子苑君が不幸の子って呼ばれるからですか?」

かるくらいしっかりと聞こえた。 たんです。逃げたわけじゃない」 いるんです。それに約束でもありましたし、だからオレは益州を出 「それは違いますよあわわ先輩。 璃人の言葉が本物だと言う事がわ 基本臆病なオレでも守りたい人が

換したかったんですけど」 「子苑君、 真名を交換しませんか?本当は助けてもらった時から交

「はわわ、私もお願いしましゅ」

- 急にどうしたんですか?先輩方。 まぁ構いませんけど」
- 「私の真名は雛里です」
- 「私は朱里です」
- 人って言います。 「まぁお二人の真名は知っているんですけどね~。 改めてお願いしますね先輩方」 オレの真名は璃
- 「あわわ、よろしくでしゅ」
- 「はわわ、お願いしましゅ」
- 「それじゃ~晩御飯にしましょうか。」

換し、みんなで話しをしながら食事を食べた。 入り就寝し、 「「はい」」そう言って二人と台所に行き、 翌朝を迎える。 水鏡先生とも真名を交 その後は各々風呂に

手紙が残されているだけだった。 そこには璃人の姿はなく、 璃人の手荷物と武器もなくなっており、

## 第5話 とあるお嬢様との出会い

と言うと、 今年で14歳、 水鏡塾を旅立っ 類い稀な戦闘力を生かして軍で 後一年すれば元服である。 τ 逃走 して二年ばかりの月日が流れ それで今何をしているか …働く訳はない。 た

った。 は違うものにしようと思ったけど、 州を西側に北上し涼州に入った。 今は涼州 し念能力や基礎体力、弓の鍛錬もした。 発に関しては、 のとある城で料理人として働いている。 1 年ほど山の中で家を建てて暮ら なぜかできず能力は変わらなか 水鏡塾を出た後荊 前の世界と

れた。 系の能力者である事がわかるやいなや、ほぼ強制的にこ ンチはと念の修業も一緒でお互いすぐに覚えたのだが、 がめっちゃ怖くてこの能力にしないと、 無駄使いと言われてしまった。 キルア曰く、変化系の能力はピスケよりも使えない、ただ 変化系の能力が二つと緋の目を発動した時のみ使える能力が三つ。 るので断れない。 断ったら、 メンチ愛用の包丁が薄皮一枚のところに投げられ だってしょうがないじゃん!メンチ 後が大変だったんだよ!メ の能力にさ オレが変化 の容量の

88

もあり、 が欲 食わず、 関 ようと思ったができない。 は全く使えない オ 死者の念は強力だからな~ しては具現化系に近いが効果が大したことない レの能力はオーラを調味料に変える力と簡易的な冷蔵庫。 しいということで作らされたものだ。 料理にうるさいメンチにすぐに取り出せる調味料と冷蔵 一個目に関しても同様だ。 Ų かっこ悪くて名前さえつけていない。二個目に 今ではメンチの呪いだとさえ思ってい (メンチは死んでない) 旅 の最中に森や山で生活する事 この世界では別 ので容量をあ の物に 戦闘 まり 庫 S し に

会っ 城主様はとてもいい人で日々平穏に暮らしていける。 ۱ĵ きて行けば良いと言う事になり、 そんな悲しい現実に直面したが、 たのだけど 本当に城主か?と思ってしまったのは仕方がな 逆にこれを利用してこ 今ではお城で働いている。ここの この前初めて の世界で生

## 回想

やつだ。 なよ!」 おい、 早くしろよ、 新入り!こっちの皿洗っとけ!それが終わっ 今は昼時で客の入れ時なんだ!もたもたする たらそっ ち の

か? オレが早くやればやるほど仕事が増えて行くのはどう言う事だろう チに鍛えられてしまった雑用技術をいかんなく発揮している。 まって足りないらしく、 のオレの仕事は基本朝の仕込みと皿洗い、それとウエイター。メン て職を探してた時に偶然見つけた料理屋。なんでも、人が辞めてし ٦ は 11 1 おやっさん!」 ならオレがという事で採用された。ここで せっせと皿洗いをする。 オレがこの町に来 けど

の時代、 皿洗 こうして注文を取る作業をやらされている。 11 のだがお客でにぎわっているため、注文を取る必要があるのだ。 ので覚えるしかない。そして、意外にその能力が高かったために いも終え今度は店内で注文を取る。 紙なんてもんは高価なので使えないし鉛筆やペンなどもな そこまで大きい店ではない 今

な感じさえする を着ているが明らかに似合っていない。 お客さん。 ご注文をどうぞ」小さなお客さんのようで、 それどころかお姫様のよう 普通の服

だろうか?おそらく後者だと判断した。この子はどこぞの豪族の令 所にでも嫁がされるが我慢できなかったんだろうな。 嬢で、一般市民にまぎれて家出でもしてきたのだろう。 ら注文を言う。 -へぅ~ おすすめは何ですか?」なぜか周りをキョロキョロ 誰か探してるのか?それとも、追われてでもいるの きっと嫌な U なが

と勝手にお姫様認定してしまった、 女の子から再度質問が有っ た

-へぅ~ あのおすすめを...」

この豆腐はおいしいです。ご注文なさいますか?」 -ああ、 すみませんお客様。 おすすめは、 麻婆豆腐ですね。 特にこ

ιţ

Ξ.

は い じゃあーそれで \_

行き、

料理ができるまで他の注文を取っている。

少々お待ちください」

注文をおやっさんに言いに

料理ができたので

7

畏まりました。

先程のお嬢さんに渡し、

また店内を回っていると騒ぎが起きた

もい

るクレー

マ 「 し、

しかしこの世界のクレー

マー

はかなり性質が悪

金品を巻き上げようとする

おい

!ここの店長出て来い!料理に髪の毛が入っているぞ!こ

店は客に髪の毛を食わせるところなのかぁ

ん! ?」

どこ

の世界にで

ற

ではない。 あんのか?みたいなこと言っているが、あれは絶対におやっさんの でしょうか?」おやっさんが丁寧な口調で対応する。 あ Ó 申し訳ありません!しかし...それは何かの勘違いではない それもそうだろう何せおやっさんは あっちも文句

を見せる。 や てはいなかった。 7 この通り髪の毛がありませんので」頭に巻いていた布を取り、 まだ30代くらいであろうおやっさんの頭には何も生え なぜか悲しい空気になる ... おやっさんあんた男 頭

じゃあ、 そこの店員の髪の毛だろ!この黒髪!」

を取り髪を見せる。 オレ黒髪じゃ な いんですけど...」イチャ 母親譲りの紫の髪を モンをつけられたので布

に言う事聞いとけば良いんだよ!」 -...うるせえ!客が髪が入っているって言ってんだ、 お前らは素直

が言いたい事だけ言って中に入って言った。 そこまで考えが回らないわね」入口の方から入ってきたメガネっ娘 怒する。 り?そうだったとしたら悪かったわね、 句言ってるなんて頭おかしんじゃないの?それとも何、その頭は飾 -なにそれ?かっこ悪。 その黒髪あんたのでしょ?自分で入れ 考える事が出来ない頭じゃ 当 然、 言われた方は激 τ 文

おい、 そこの女!いきなり話に入ってきて言いたい事言いやがっ

て、おめえには関係ねえだろ!」

ぐような事を ラするのよ、 イプか~勇ましいけど、 「そうね、 関係ないわ。でも、あんたみたいなやつを見るとイライ サッサと出て行ってくれる?目障りだわ」火に油を注 チャレンジャーだな。見て見ぬ振りができないタ あれだと

は片付けるのがめんどくさい。机とかに血がこびり付いたら拭くの 大変なんだぞ!やるなら外でやって! 「もう~許さねぇ!おい、女!ぶっ殺してやる」 やめて、 刀傷沙汰

まで腐っているのね?」 ٦ フン、 口で勝てないからって手を出す気?顔だけじゃなくて根性

どうやら知り合いらしい -詠ちゃ ん!危ないよ!」 先程のご令嬢がメガネっ娘に飛び付いた。

るようだが、 に、月に何かあったらどうするのよ!」心配してご令嬢に注意して 「月、こんな所にいたのね!あれほど勝手に出歩くなって言ったの このタイミングだと...

ネっ娘に飛び付く。 なかったのですか?余計悪化してますけど して話してんじゃねえ!!」・・ヘぅ~」ご令嬢が怖がって、メガ 「ごめんね、 詠ちゃん。 というかお姫様、あなた話の仲裁に来たんじゃ このお店一度行ってみたくて「人の事無視

「ちょっと、月を怖がらせないでよ!」

めえもなかなかの別嬪さんじゃねえか?おめえらがオレ様の相手を 良く見るとそっちのお嬢さんえらく可愛いじゃねえか?... それにお してくれるんなら、 知るか、 人の事を無視して話してるてめえらが悪りぃ!.... 許してやっても良いぜ、 エっヘヘヘ」 お、

るくらいなら死んだ方がましよ!」 -誰が、 あんたなんかの相手をするもんですか! あんたの相手をす

\_ なら力ずくでやってやるよ!」二人に襲いかかろうとするおっさん

おやっさんが止めに入るが 7 お客様、 お止めください。 お代は結構なので、ここら辺で L

うるせえ!」おやっさんを蹴飛ばし、 腰に指してた剣を抜く

んだ!ついでにこの嬢ちゃ 「お代は結構じゃねえんだよ!ここにある金全部寄こせって言って ん達も頂いて行く!」

「そ、そんな!」

した。 割り切っているのだろう。 る なるのでそれは勘弁したい。 付けない。 「逆らうやつはぶっ殺す!」 のは怖い。 あいつが金を持って行ってしまうと今日のオレの給料が無く というか近付いてない。 まぁオレもそう思っていたが問題が発生 剣を振り回してるから、 しかし、 自分たちには関係のない事だと 剣を持っているやつ相手にす 周りの人も近

だから、 7 止めてください。 他の人達に手を出さないでください。 …わかりました、 私があなたの相手をします。 L

月!」

まぁそんなはずないでしょうけど 「大丈夫だよ、 詠ちゃん。 ちょっと行って話してくるだけだから」

そんなはずないわ。 絶対ひどいことされるわ!」

南無、 並にキモイ。 応人間のはず。 に気持ち悪い笑い方をするおっさん。 -あんだよ、 来世で強く生きますように あれは虫人間だからまだ許せるが、このおっさんは一 心外だぜ?気持ちよくしてやるよ!エヘヘヘヘ」本当 あんなオッサンに犯されたら生きていけないだろう。 なんか、キメラアントの女王

94

\_ ちょっとそこのあんた、 月を助けて!」

種族に含めるかどうかと言う問題で。 来世で強く生きれる事を願っています」 ってます。それにあの顔あれはヤバい人の顔です、主に人間と言う -無理ですね。 めっちゃ怖いんですもん。 あのお嬢さんには失礼ですが、 あの人剣なんて持っちゃ

あんた月を見捨てる気?ここの店のために月は

つ それをあなたが言いますか?あなたがあんな風に言わなければも ∟

と穏便に済ませられたかもしれないのに

තූ 手に持った剣をおっさんの顔の横に突き刺しオッサンの動きを止め お嬢さんはまだ、 片手で抱いている。 離そうとも思ったが、 男

男は、 近くに有ったレンゲを手に持ち全力で投げつける。この距離ではず 自覚していない。 でかなりひ弱なやつだ。 嬢さんを奪い取り男と距離を取る。 す程ノー コンではないので、見事男の顔面に直撃する。 に当たったらしく鼻血を出しながら転げまわっている。 -何でもいいから早くして!」その言葉を聞いて駆け出す。 お嬢さんに気を取られて、こちらに気づいていない。 レンゲをみればわかるが、 (璃人は自分で投げつけたレンゲの威力を ついでに剣はこちらで回収。 砕けている。 その間にお 見た目だけ  $\smile$ なので 相手の 鼻

\_ 口で言うだけの人は楽でいいですね!後でお礼をもらいますから」 行きたくねぇんですけど」 「これ一回きりですよ。 すんごく怖いんですから。 やっベマジ きか

オレの給料のために頑張ってくれているわけだし、

ここは助けるべ

ひいては

まぁ

今

回はあのお嬢さんも気の毒だし、何よりこの店のために、

月を助けて!」泣きそうになりながら懇願する。

「お願

lÌ

助けてくれるなら早くして!月が連れて行かれちゃう」

95

そうかもしれないけど、 あんなやつ見逃せって言うの ! ?

友達がああいう目に会います。 自分で対処できないならそうするしかないでしょう。 」お姫様が連れて行かれようとする でないとお

がお嬢さんを狙うとも限らないので一応手の届くところにいて欲し かったからで 他意はない

るコトニナルケド・・ -まだ、 暴れます?そうなるとこの剣が勝手におじさんの方に倒れ •

脅してるようにしか見えない) っ た。 -これは内心かなりビビっているからである(周りから見れば ・ い え、 すみません。 -最後の方がカタコトになってしま

行った。 問題を起こした男は縄で縛られ、 よ!おかけでビビっちまったじゃねえか!(心の中では強気な璃人) つうかおせー よ!こんだけ騒ぎになって何で気づかねんだ 駆けつけた警備の人に連行されて

けだった。 「それでは兵士さんお願いしますね」強気なのはあくまで心の中だ

店の片付けも終わったところで、 んに声を掛けられた 休憩に入ろうとしたら、 おやっさ

-おい、 新入り。 お前もう上がって良いぞ。 それと、 明日から来な

くていい」

\_

んや、

なんでも城の料理人の要請がお前に有ってな、

お呼びだそ

-

ええ!?クビですか?」

うだ。 残念だぜ」 むしろ城で働けるんなら栄転です。 「ちょっと、 ٦ オレが知るかよ。 適当すぎる。 はいはい、 なんで、 さっき兵士の人が来てそう言ってった。 城からなんですか?」 おめでとさん」 なんかオレが死ぬみたいな風に言わないでくださいよ。 じゃあな、 もういいです、 お前は結構見どころが有ったんだが もっと祝ってください」 お世話になりました。 ∟ ∟

おお、 たまには遊びに来いよ」

なぜか王座に案内される。 おやっさんとの別れも済まし荷物を持って城に向かう。そうすると

蔵酒を使った事がバレて・ 嘘オレなんか悪い事したっけ?ま、まさか、 • • こせ、 ないな。 勝手におやっさんの秘 たかがおやっさんで

城主に呼ばれるなんてありえない。

やっべ、 緊張してきた。 無礼を働いたら死刑とか言われたらどうし

よう、

逃げる準備だけしておこう。

部屋に入ってすぐ辺りを見渡す。

両側に小さな窓がありそこから出

どうでもいい事を考えていると入室の許可が出て入室する。

ばいい。 まく屋根に降りれば大丈夫なはず。 られそうだ。 何かされたら速攻で逃げよう。 いざとなったら堅でガードすれ 此処は最上階だけどう

の行動があやしく思えたらしい ちょ っとあんた!何さっきからキョロキョロしてんのよ。 **L** オレ

や : らが呼ばれた理由がわかりました。 この人だったんですね。 すみません。 あ メガネっ娘さん!お城の人だったんですね?これでこち 急に城なんて所に呼ばれちゃったもので、 **\_** それに 家出したお姫様もこ 緊張しち

だからね!」 「誰がメガネっ娘よ!ボクには賈? 文和って立派な名前があるん

先程助けていただいてありがとうございました。 11 ていた人は、なんと、城主様だったらしくかなりヤバい。 「ヘぅ~、家出って何の事ですか?私は董卓、 てしまったから、 死刑なんて事も 字を仲穎といいます。 」お姫様だと思っ 無礼を働

た道を戻ろうとする -いえ、 お気になさらず。 では、 私はこれで!」 サッと振り返り来

11

たから死刑とかですか?」

ちょっと、

「え~っと、どういったご用件でしょうか?もしかして、

無礼を働

どこ行く気?こっちには話があるって言ってのよ!」

上階よ?窓から出たって死ぬじゃない。」「だからさっき、辺りを見回していたのね。呆れた、ここは城の最
「ハァ~仮に降りられても、城から逃げた時点で追われるわよ。あっ、ハァ~仮に降りられても、城から逃げた時点で追われるわよ。あんた軍相手に逃げ切る気?」 「まぁそうだけど。 …あんた月を助けた時と全然違うわね。」 「基本的にこっちが本当のオレですね。あの時のオレはどうかして たんです。」
c $ - $ $ + $ $ + $ $ - $ $ + $ $ + $ $ + $ $ + $ $ + $ $ + $
城から逃げた時点で追われるわよ。 降りれればいいかな~と思いまして。
そこはなんとか、屋根に降りれればいいかな~と思いまして。
かった。」 焦りましたよ。本気で逃げようと思ったじゃないですか~。あ~良「え、ホントですか?なんだ、てっきり殺されちゃうのかと思って

- ... まぁ してわ それでこの城で働くことで良いかしら?月もお礼

99

月に話しかけて貰えるだけでもすごい事なんだから」 相手になってください」 「あ、 ? ますね」 いね?」 で呼び捨てで構いませんよ。 7 いしますね」 「詠ちゃ 「ちょっと月に言われたんだからもっと嬉しそうにしなさいよね! ٦. 「じゃあ子苑君と呼びますね。 「子苑で結構ですよ。それと城主様にさん付けされるのもあれなの 「後で案内させるわ。 したいって言ってるし」 はい、 はい、 仕事外でよろしければ。 こちらこそお願いしますね黄恩さん」 忘れてましたね、 努力します。 ん言いすぎだよ~。 よろしくお願いします。 それよりもあんたの名前聞いてないんだけど 賈?さんがいない時にでもそうさせてもらい オレの名前は黄恩子苑です。 L 子苑君気にしないで話しかけてくださ ∟ 歳も近そうですし。 それで厨房の方はどちらに?」 よかったら話し よろしくお願

らえながら賈?の自慢話が始まった。 たのだろう。うう、 がそれはかなり退く。 と何度も聞こえたがメガネっ娘の暴走は止まらなかった。 それは無理ね。 僕と月はいつも一緒だから」 なんて不憫な こんな状況だからお姫様も逃げ出したくなっ こみ上げてくる涙を必死にこ へぅ~ 恥ずかしいよ詠ちゃん 胸を張って言ってる

- - - - - - - - - - 回想終了

「璃人君今日の料理はなんですか?」

だが、 染んでいる。それにオレの料理が気に入ってくれたらしく、 属の料理人になってしまった。たびたび話し相手にもなって が恐縮していたのだが、持ち前の人柄の良さで、今ではすっかり馴 あれからお姫様はよく厨房に現れるようになった。 こんな所メガネっ娘に見られたら面倒な事になる。 最初は厨房の人 いるの 姫様専

最初のイメージが定着してしまって、 名はしばらくしてから交換したが、オレは大概姫さんと呼んでいる。 ٦ 姫さん、 ここまで来なくてもこちらから持って行きますよ。 ずっとそれからだ。 へう~と ᄂ 真

か言って、 最初は照れていたが今ではもうすっかり慣れたご様子

もう少し璃人君と仲良くすればいいのに」 でも、 そうすると、 璃人君とお話しできないでしょ?詠ちゃ んも

が

嫌なだけですよ。

愛されてますね~

姫さん?」

あれ

ц

オレ

の事が嫌いと言うより姫さんとの時間を取られるの

にいるから、 へぅ~ 変な事言わないでください!詠ちゃ ちょっと心配性なだけなんです。 んは小さい頃から一緒 **\_** 

\_ あれをちょっとと言える姫さんをマジで尊敬します。

葉を使うの?」 「まじ?確か本気って意味だったよね?なんで時々璃人君は変な言

「 八 八、 ですか」 ウソは言ってない。 故郷の方言ですよ。 もとの世界を故郷と言ってるだけ クセが出ちゃうのは仕方な いじゃ ない

そう言えば、 璃人君の故郷ってどこでしたっけ?」

す 「益州ですね。 それで、 料理修業の旅に出て今はここにいるわけで

? 「 ふ ~ h いつか行ってみたいな~。 その時は案内してくださいね

まりありませんよ。森とかばっかですから。 ٦ オレもそんなに詳しいわけじゃないし、 案内するような場所はあ ∟

みです」 よね?私今までにこんなにおいしい料理食べた事なかったから楽し にそこには璃人君の出してくれるような料理がいっぱいあるんです -11 11 んです、璃人君の育った所を見てみたいだけですから。 それ

姫さんの満面の笑みを見たら、ないとは言えない。 んなに料理ができるのかと聞かれてとっさに故郷で学んだと言って 以前どうしてこ

に行っ しまっ しまうがその時はその時だろう。 てもこれと同じ料理があるとは到底思えない。 た。 これ も嘘ではない のだが、 益州の事ではな ١J 11 の つかバレて Ţ そこ

は寿司ですね。 -まぁ いつかですね。 そこの醤油につけて食べてください」 オレも帰れるかわからないんで。 は lÌ 今日

が良くないからあまりおいしくないんですけど、 なぜかおい ٦ お寿司ですね、 しいんですよね~」 私これ大好きなんです!お魚はこの涼州では鮮度 璃人くんが作ると

当然念を使っているからである。 態に保つ事が出来る。この能力を作ってからメンチが結婚するか本 気で悩んだほどである(丁重に断ったら割と本気で殴られた) (最近命名)はただ食材を保管するだけじゃなく、 璃人の念の能力『 鮮度も最高の状 不思議な冷蔵 庫

洋風な物はこの二つしか作れない。 ずと言われたけど...。 欠かせないのでこの能力はかなり良い。 不器用になる。 い その念能 い料理を出す事が出来る。 力のおかげで良い魚があまりない涼州でもこうして鮮度の これについてはメンチが頭を悩ませていた。 後作れるのはカレーとシチューだけ。 璃人が今作れる料理は基本和食。 他の物を作ろうとするとかなり キルアには戦闘では役立た なぜか、 魚 が

夕ご飯は皆で食べれる物にしたいので鍋なんてどうでしょうか?イ シシが取れたら猪鍋ですね。 L

それじゃ

L

今日は食材を仕入れてくるんで山に行ってきますね。

確か璃人君の故郷の料理なんですよね?皆で食べれ

\_

お鍋ですか?

るならそれが良いです。 それだったら、 私もついて行って良いですか?」 みんなで食べた方がおい しいですもんね。

「ダメですね」月の懇願をバッサリと切る

「へう~」

?それに姫さんをあまり危険な所に行かせるわけにはいきませんし」 -オレがそんなことしたら賈?さんに殺されちゃうじゃないですか

\_ だったら詠ちゃんが了承したら良いんですね?」

って言うし、ハア~」 とアグレッシブだな。 -いや、 その、人の話を **賈?さんもオレが来てから姫さんが変わった** 詠ちゃ~ ん 行っちゃったよ。 随分

う。 ので待つ事にする。どうせ賈?さんがそんなこと許すわけないだろ このまま置いて行こうとも考えたが、下手に一人で来られても拙い

ゃ -可愛い 許可もらいました!」 にこやかな笑みを浮かべる姫さん。 めっち

「なん...だと!?」

と詠ちゃ もきっと断腸の思いだったのだろう 詠ちゃ ん甘くなるんです!」この姫様なかなかに策士!賈?さん んにお願いしたら許してくれました。 私が泣きそうになる

「でも、せめて護衛の人とか・…」

本気で武官にしようとしたが、それをやったら本気で逃げると言っ どれくらい強いのかという事で戦わされた事がある。 たので諦めてくれた。 いなので猪相手だったが、一発で仕留めた弓術に賈?が舌を巻いた。 「璃人君がいるから大丈夫だよ。詠ちゃんも認めてるし」一度だけ 姫さんが言ってくれたというのも大きいが 無駄な事は嫌

すから」 ٦ じゃあ、 あまり傍から離れないでくださいね?野生の獣は危険で

٦ うん。 よろしくね、 璃人君」こんな笑顔をされたら断れないだろ

第6話 約束と旅立ち

猪は新鮮な方がうまい。 ので一石二鳥だ。 今は山の中にいる。 してしまえば美味しい物が食べられる。 城下で食材をそろえても良いのだが、 血抜きに時間がかかるが、それさえクリア ついでに鍛錬も兼ねている やっぱり、

「姫さん、大丈夫ですか?」

はい、 平気です。 でも、 随分と山奥まできましたね。 ∟

それに、 動物は普段は人に近付かないのでこうした山の奥にいるんです。 これを見てください」地面に有る動物の足跡を指す

でしょう。 ٦ 猪の跡ですね。 ほら、 オレ達が進んできた跡と似てるじゃないですか」 地面の草の具合から見てもさっきここを通ったの

「ホントだ。璃人君詳しいんだね」

前 い 「まぁ慣れですね」そんな感じで話しながらも、 たりする。 の世界のM 以前よりも拡大した円の大きさは半径50メー AXにはまだ及ばないが日々進歩している。 実は円を展開して トル。

掛った!

姫さん、 ちょっと静かにしてくださいね?この先に猪がいるんで」

界に入るのを待つ。 の言う事を聞いて静かにする。 う、 うん」どうして分かったのか気になっているようだが、 ・・・・・来た! — 方 璃人の方は弓を構え、 猪が視 璃 人

方もその洗練された弓術に目を奪われていた。 なりの威力と速さを誇る。 「疾!」力強く弾いた弦を離す。弓と矢は周で強化しているためか 一瞬で猪に突き刺さり、 命を奪う。 月の

たら帰りましょう」 終わりましたよ、 姫さん。 川によって血抜きをして、 山菜を採っ

っ う、 ならないもん。 うん。 やっぱ璃人君の弓はすごいね~、 ( へぅ~ 璃人君の弓を射る姿かっこよかったよ~ )」 私のだとあんな風に

別に有るんですから気にしなくて良いと思いますよ。それより川の 方に行くんで気をつけてくださいね。 ですから」 7 むしろ、 姫さんがこれ出来たら引きますけどね。 滑って川にでも落ちたら大変 姫さん の仕事は

められるんです。 7 へう~、 私そんなドジじゃありません!これでも弓術と馬術は褒 華雄さんも褒めてくれたんですよ。 ∟

でめんどくさいんです」 るじゃないですか、 の事最強とか言ってますけど、 ああ、 華雄さん、 その後ヤケ酒に来るんですけど、 華雄さんね。 張遼さんとか呂布さんに軽く負けて オレあの人苦手なんですよ。 絡み方が本気 自 分
し -へう~、 い所がありまして 華雄さんは良い人なんですけど、 **-**フォローしようとするができない月 ちょっと思い込みが激

りますよね~。 きて平気な顔なんてできないですもんね。 7 まぁ武将に褒められるくらいじゃなきゃ、 へぅ~とか言ってると想像できないんですけど」 姫さんなかなか行動力有 こんな山奥まで登って

「ヘぅ~、からかわないでください!」

もの話 かなり仲の良い二人であった。 に気を使っていない。出会ってからはそんなに日が経ってないけど、 りながらも後をついて行った。 7 すみません、ヘぅ~」と笑いながら川の方に降りて行き、月は 基本二人の時はこんな感じでお互い それに嫉妬して賈?が怒るのはいつ 怒

108

۱Ì 郷ではこういう手品ができるんですと言った事を信じて気にしてな なんでこんな所にそんな箱があるのか不思議に思ったが、 川で猪の血を抜いて臓器を洗い『不思議な冷蔵庫』 月にはこのままでいて欲しい。 に入れる。 璃人が故 月 は

手伝ってくれます?」 それじゃー帰りながら山菜でも摘んで行きましょうか。 姫さんも

「はい」

ガサガサ。 草むらの方から物音がする

瞬間、 の人の反応が... 「姫さん、 円を発動し辺りを調べた。 非常事態だ。 オレの傍を離れないでくれ」音が聞こえた そして反応があった。 20人以上

どうしたんですか?」

すが。 「おそらく山賊です。 どうしますか?」 数が結構いますので、 逃げる事をお勧めしま

٦ そうしましょう。 この先を行けば広い所に出られる筈です」

一回しか来てない山の事を良く覚えてますね。さすがです」

やり過ごしてから帰ろうとしたが、今日は運が悪いらしい。 ٦ へぅ~」照れている月を抱えて走る。 賊の一団とは逆方向に逃げ

様子だ。 賊の一団はまだいた。 逃げる事に注意が言って円を解除してしまったことが裏目にでた。 「なんだ坊主。そんなに急いで、こっちになんか用か?ヘッヘヘ」 しかも、 明らかにこちらを狙っているような

しょうから、 「ええっと、 こちらに気にせず、どうぞ行ってください」 今から帰るところなんですよ。 皆さま方もお忙しいで

よ -っと聞きてえ事があってよ~」 まぁそう連れねぇ事言うなよ坊主。 お前とそこのお嬢さんにはち

事はないと思うんですけど...」 「ええっと、 残念ながらあなた達のような人たちに聞かれるような

たんだからな!そのせいで弟は ٦ いや、 知ってるはずだぜ。 何せ、 L お前がオレの可愛い弟を捕まえ

あの~弟さんって料理屋で問題を起こしちゃった人ですか?」

の落とし前、 -ああ、 お前が倒した奴だよ。 どうつける気だ?」 今頃弟は辛い目に有っている こ

も聞いてくれないですよね~」 「あれは、 あの人の自業自得な気がするんですけど って言って

٦. じゃあ、 この子は関係ないんで見逃してもらえますか?」

Ξ. 当たり前だ!」

110

姫さんそこの壁を背にして一歩も動かないでください。 配って誰か来たら叫んでください。 「ハァ~そう言われちゃうとこっちも本気で行くしかありませんね。 すぐに助けます」 左右に気を

ない。

ならこの状況なら迷わず逃げるが、

さすがに月をおい

て逃げる気は

でオレ達が可愛がってやるから安心して死んでけ!」前までの璃人

そこのお嬢さんはかなりの上物だからな、

後

そりゃーだめだな。

たんだ。 「これから始まるのは一方的な虐殺だ。 お前らに死ぬ以外の道はないと思え。 大事な姫を傷つけようとし **L** 

ζ てめえ!」

カ同様クルタ二刀流が使える 「遅せえ!」襲って来た二人の剣を奪い切り捨てる。 璃人はクラピ

-フン。 行け!」部下であろう二人組が襲いかかってくる。 -

あなたたちこそ良いんですか?手加減できませんよ?」

震える月に弓を渡して敵を見る。ざっと50人、 先程の倍以上。

大切なものなので失くさないでくださいね?」

これって璃人君の弓...」

ててください。それとこれを持っていてください」

「どの道やらなきゃ死んじゃいますから。

姫さんはそこでジッとし

Ţ

でも、

璃人君..」

-お別れは済んだか?じゃあもう良いよな?」

かってくるだけ。 おお!と集団でやってくる。 う うるせえ!かかれ!相手は一人だ取り囲んでやっちまえ!」 そんな奴に負けるような鍛錬はしてない しかし、 一人一人がバラバラでただ向

度の相手なら一斉にかかってきてくれた方が楽なのだ。 らの技量を察したのか今度は一斉にかかってくる。 て後ろで止まっているやつも返しの剣で同様に刎ねた。 -疾!」掛け声とともに向かって来た男の首をはねる。 しかし、 相手もこち この程 動揺 Ū

て来た3人を斬り飛ばして言う 7 4 -5人まとめてかかって来い。 その方が楽でい Ľ١ 先に向かっ

「なめんじゃねえ!」

112

がひるんだところをすかさず斬りつける。 斬り伏せて足場の邪魔になった者は蹴りあげて相手に飛ばす。 7 いう間に相手が残り5人までになった。 甘いな」かかってきたやつらを片っ端から斬り伏せる。 それを繰り返し、 さらに、 あッと 相 手

たず先の方から砕けた。 に全て斬り落とす。 璃人からすればこんなの余裕で防げる。 一斉に弓が飛んでくる。 おい、弓だ。 あいつはあそこから動かない。 さすがに、 しかし、前の世界で弾丸を相手にしていた 剣の方が安物なので周を使ってもも 月が後ろにいるので避けず 弓であいつを狙え !

よし、 野郎は武器を失った。 今だ一斉に 放てという前に

\_

折れた剣が突き刺さっている。そう璃人が投げた剣が 何かが風を切るのを感じた。 男がふと横を見ると自分の部下の顔に

いる剣を投げつけ部下たちの命を奪って行く ٦ 武器ならここにいくらでもあるぜ!」そう言って地面に転がって

-残るはお前だけだ」

-ひぃ 1 1 ĹĮ た 助けてくれ」命乞いをしているが

もとに戻る 「無理だな」 刀で切り捨てた。 璃人は切り捨てた剣を捨て、 月の

\_ Ŋ 璃人君、 <del></del>₹ その目」

す

すみません、姫さんにこのような物を見せるつもりはなかった

軽蔑してくれてかまいませんよ」

緋の目を解除し急に

口調が戻る

んですが

気持ち悪いだろ?

…それに、

この目になると性格が変わるんで

それで州を追い出されちまった。

オレの故郷の益州では赤

目が不吉のものとされていてな、

「ああ、

これはオレがここにいる理由だ。

ごめんな、 怖い思いをさせちまった」

| たらしくやたら絡んでくる。必殺姫さんガードを使わなかったら、それに張遼さんの絡みもめんどくさい。オレの作った酒を気に入っ | せるなら、何回死んでいただろうか?食べる姫さんを見た賈駆さんの嫉妬の眼が怖かった。視線で人が殺ある。どうせなら一緒に食べようというので了承した。オレの隣で一料理人であるおれが将軍たちとの食事の場にいるのは月のせいで | てよかった。<br>あの人のお腹の中に10人前は持ってかれた。最初に確保しておいの猪が軽く食べられてしまった。一応20人前で作ったはずなのに、城に帰った後は鍋パーティー。呂布さんの食事量が半端なく大きめ |  | も少し照れながらも二人で手をつないで帰った。「 フフ、姫の仰せのままに」ちょっと気障っぽく言ってみた。月 | 『帰ろう、璃人君。そして美味しい料理を作って!」満面の笑みを | 何よりもうれしい「そ、そんなことない!その目は綺麗だと思うし、軽蔑なんてしな「そ、そんなことない!その目は綺麗だと思うし、軽蔑なんてしな |
|--|---|---|--|--|--------------------------------|--|
|--|---|---|--|--|--------------------------------|--|

ずっと絡まれ続けていただろう。

食事が終わって、 賈駆さんの話が始まる

がいる状況で話していいのだろうか? 7 ちょっと皆に聞いて欲しい事がある ດ ບ 料理人でしかない オレ

۱ĵ 守るからついて行くけど、この決定に不服で軍を出たいと言うもの は止めないわ。 けようとしている。 変な事になっていて、私達の軍に目を付けた何進が私達を味方につ 都の何進から都に上がるよう言われたわ。 それだけ、 月が慕われているのだろう。 」賈駆さんが辺りを見渡し、 断れば、 即逆賊扱いになってしまう。 誰も抜けようとはしな 朝廷は今いろいろと大 私は月を

問する ٦ あの 使用人の方はどうなるので?」 自分の処遇を聞くために質

ね を守ることは難しいかもしれない。 \_ ような事があれば、 応一緒に行く事になっているけど、 都に行けば危険な事も増えるかもしれない。 殺されたっておかしくないもの。 下手にあちら側の機嫌を損ねる そっちの方も個人に任せる 軍人でな ∟ い人の身

え~じゃあ、 私は辞めさせてもらいます」

ええ?」 一番驚いたのは隣にいる月

基本的に危ない所には行きたくないので、 姫さん、 すみません」

\_ う ううん。 璃人君が決めた事だから L 悲しそうな顔をする月

また会いましょう」 オレに何か出来るわけじゃないけれど、 -でも、 姫さんが危なくなるような事があったら必ず駆けつける。 必ず駆けつける。 だから、

月を泣かせた事で賈駆さんがキレ出したがそんな事が気にならない くらい、 「うん。 月の涙は綺麗だった。 また会おうね」月の涙が、 目に焼き付いて離れなかっ た。

する。 仕事場の人や、 別れ際に再会を約束して月に神字が書かれている紐を渡した。 知り合いの将軍たちと別れを済ませ、 旅立つことに

けるだから大事に持っといて欲

しても困ってどうしようもない時はその紐に念じればオレが駆け付

じい

∟

そういうと月が少し顔を赤

「月が危ないと感じたらオレにわかるようになっているから、どう

<

して頷く。

大切にするという月の言葉に安心して旅立って行った。

涼州を出て今は?州の陳留の近くにいる。 山で食料を調達し、 それ

止めて生活するような事はなかったが、 を近くの村で売り日々の生活の糧としている。 ここなら平和に暮らせるかなと ここ陳留は比較的治安もよ 涼州を出てから足を

思ってた時もありました、 はい

ぞ!」 -何を急に言ってやがる!サッサと金目のもん出さねえとぶっ殺す

-そうなんだな、 その後ろに背負ってる弓を置いて行くんだな

の三人に璃人は絡まれた 「そいつはなかなか高く売れそうですね、 兄貴」ヒゲ、 デブ、 チビ

ということで、さよなら~」三人に目もくれず逃げる。

の知らない所ならいざ知らず、 していない。グングン引き離すが、 !?ここにいたら、あいつらに出くわしてしまうじゃないか!オレ 「待ちやがれ!」追ってくる三人だが、追いつかれるような脚力は オレが逃げてきたせいでこの二人が 目の前に二人の女性がいた。 嘘

襲われるのは忍びない

なぜ、 こんな所に御二人はいるんでしょうか?後ろから賊が追っ

てくるので早く逃げた方が良いですよ」とりあえず、

注意して見るが

\_ お疲れのようだし、 死にたいみたいなんで、 この子は置いて逃げ

グぅ〜 」 頭に変な人形を乗せた子は寝たようだ。

ましょうか?」メガネを掛けた女性に尋ねる

のにどうしてここへ?」 コラ、 風寝るな!それに、 あなたのもとには星殿が向かった筈な

た。 つかれちゃったよ!」後ろから追って来た賊に追いつかれてしまっ 「お知り合い ですか?そんな人いませんでしたけど …ああ、 追い

んもそろそろ来ると思うので大丈夫ですよ」 お兄さん、 風達の事は気にせず逃げてください。 おそらく星ちゃ

ホントですか?では、 お言葉に甘えて…」

か ?」 7 おいおい、 こんなか弱い子を置いて逃げてくなんてお前本当に男

「これこれ、 宝 ?、 そんな事は言ってはいけませんよ。 ź お兄さ

んお気になさらず」

離してください。 気にしなくても良いのでしょう?」 乗せた子に服を掴まれた 7 人形を頭に

じゃあ、 振り向いて逃げようとするが、

さよなら~」

そこは、 言葉の裏を呼んでもらいたいものです。 女の子二人を見

-

捨てるおつもりですか?」

さっきからコッチを無視してんじゃね! !誰も逃がすわけないだ

方だが前に見たやつよりはマシだな。 オレ達の相手をしてもらおうか。エッヘヘヘヘ」 ろうが!そこの男は金目の物を持ってそうだし、 なかなか汚い笑い そっちの二人には

程の女の子に掴まれている オレはこれで失礼しますね、 「それじゃ。 ごゆっくりどうぞ。 では! あ 金目の物は持ってないんで、 …離してください」まだ先

うんですか?お兄さん、人でなしですね~。 ひどい事をされて殺されてしまうんですね」 「お兄さんは、風達がこの人たちに酷い目にあわされても良いと言 ああ、 風達は、 ここで

けるなんて真似はできませんので、 やめてください」若干イライラしながら言う 「そうですね、残念です。しかし、 すみません。 見ず知らずの人のために命を掛 それと、 その芝居

意図がわかったのか先程の女の子が頭を下げてきた 7 すみませんお兄さん。 助けてもらえないでしょうか?」 こちらの

子の芝居がかっ ぁ 実際の所、 りませんね。 けないといけないじゃないですか~。 みただけ ٦ 八ア~、 そこで引かずに押してくださいよ~。 よいしょっと」背負っていた荷物を下ろし構える。 この程度の連中なら何の苦もなく倒せるが、 た演技が少しイラっときたので、 かなり怖いんですけど仕方あ 逃げるふりをして そう言われたら助 この女の ま

身のためだぜ?」ちょっと強めに言っているが若干腰が引けている。 おそらく人を襲った事のないもと農民だろう 武器を置いちまっていいのか?こっちは三人だぜ?降参した方が

や切れませんよ?」 か?それにその剣拾いものでしょ?刃毀れがひどくてそんなもんじ でも、 退いたって殺されちゃうなら、 やるしかな いじゃない です

う うるせ!チビ、 デク、 やっちまえ!」

Ξ. わかったんだな」 7 へい兄貴」そういって突っ込んでくるが

かせ 「 足元がお留守ですよ?」 突っ込んできたチビの足を払い空中に浮

めデブ方にぶつかった。ぶつかったデブはいきなりの事で反応でき ٦ そいや!」腹に蹴りをぶち込む。 念は使ってないが、 軽かったた

ず地面に倒れる。 そこを見逃さず追撃を掛ける

リ取る。

チビの方は先程の蹴りで気絶したようだ

寝てください」倒れたデブの顎を軽く蹴り意識を刈

後はあなただけですね?」そう言ってトドメを刺そうとするが

-

とりあえず、

趙子龍がお相手いたす。

-

待て待てえい

!か弱き女性達を襲う賊ども、

覚悟せい!」

ああ、

これでオレ

の役目も終

この常山

「の昇り

<del></del> 竜

わりか、

もっと早く出てきて欲しかったなと思いながら一息つこう

とするが

「せい!」なぜか、こちらを襲って来た。

\_ 何故に!?ウぉおい」ギリギリでかわし態勢を整える

払いから突きに移行。 -ん?賊にしてはなかなかやるじゃないか。 しかも、その突きが半端なく速い だがこれなら! 槍を

てしまい服が破けてしまう。 「おお!あぶ ない ってば!」全ての突きをかわしたが若干掠っ ああ、 替えの服少ないのに~

せんよ。 んだ風。 ٦ やはり、 L 危ないから下がっていろ。 他の賊とは違うな。 何?なら賊はどこへ?」 ならこちらも全力で「星ちゃ -そのお兄さんは賊ではありま h な

れて」メガネを掛けた女性が割って入る 「あなたのせいで逃げられましたよ。そこの御仁が倒した二人を連

げる星 と勘違い 腰を抜かして倒れているやつを見たからそっちの方が襲われた方だ -すまない。 してしまった」微妙な空気になってしまい、 てっきり風達が襲われているものだと勘違いして、 深々と頭を下

「「」非難の目を向ける璃人

頭を下げる -うう、 すまぬ」 そんな璃人の視線に耐えられず先ほどよりも深く

" 良くはないですけど、 くれぐれ"も気をつけてください。 勘違いなら仕方ありませんね。 ∟ これからは

の趙子龍一生の不覚。 わかった。 風達を助けてくれた御仁に刃を向けてしまうなど、 ∟ こ

よ 7 お兄さんありがとうございました。 **\_** 風の名前は程立というのです

りがとうございました。 7 私は戯志才と申します。 L 私からも礼を言います。 助けてくれてあ

た。 では私も改めて、 ∟ 私は趙子龍という。 先程は本当に申し訳なかっ

-オレは黄子苑と言います。 ケガがなくて良かったです」

ですか~」程立の間延びした口調が気になるが、 「それにしてもお兄さんお強いですね~。 なぜ最初は逃げていたの

戦うのが嫌だからです。 危ないじゃないですか」 一応答える

っ た。 ましたが、 を圧倒している、 11 とは?最初あなたが襲われている時に助けに入ろうと先回りをし 私も気になったが子苑殿はなかなかな武を持っているのに、 稟や風の方向に逃げて焦りましたが、 あなたが逆方向へ逃げてしまったため、 だから襲っている人が賊だと思った訳ですが 来てみればあなたが賊 助けに行けなか 危な

それほどの武を持ちながら一体なぜ?」

す 買いかぶりですよ。 危ない事には関わらないようにしてるんです」 オレは臆病な弱者ですね。 今回はたまたまで

誘ってくる趙雲 な?一手私と打ち合ってもらえませぬか?」挑戦的な笑みを浮かべ 「謙遜しなくてもいい。 貴殿は相当強いとお見受け出来る。 どうか

いんで…」 「嫌ですよ。 無駄な戦いなんてしたくないですし、 勝てそうにもな

だし」 やっ てみないとわからんではないか?立派な弓も持っているよう

「あ、 あれは基本狩りに使うものなので、 戦いには使いません。 ∟

123

ムム、 仕方ないこの手は使いたくなかったが L 徐に雰

-

ム ・

囲気が変わる 無理やりしようとしても逃げますよ?足ならオレの方が早そうで

すし、

二人を置いて行くわけにはいかないでしょう?」

秘伝のこのメンマを進呈しよう」メンマの瓶をどこから出したのか、

出してきて宣言する

「そんな事はせんよ。

なぁ、

子苑殿賭けをしないか?勝ったら、

私

11 りません、 なぜメンマなんですか?」

ない ああ、 ٦ ح マと言うのは 貴殿はメンマの良さがわかっていないようだな?いいかメン メンチと同じタイプだ。こういう人はめんどくさい事この上 」メンマの事について熱く語ろうとする趙雲。

「程立さん、止めてもらえませんか?」

のですよ。稟ちゃんはどうです?」 「無理ですね~、 ああなった星ちゃ んを止めるのは私では不可能な

私も無理ですね」メガネをクイッと上げながら答える

を取り出す。璃人の場合は能力で取りだしたのだが... 「仕方ないですね ではこれを」璃人も徐にメンマと書かれた瓶

を凝視する。 -んんん!?それは...」 熱弁していた趙雲がいったん止まりこちら

 これはオレが作った特製メンマです。どうです、 欲しいですか?」

「た、頼む!譲ってくれ!」

なら、 勝負は無しと言うことでいいですか?」

「ムムム.....それは...」

「じゃああげれませんね」

勝負は諦めてくれた わかっ た 勝負は諦めよう」 かなりの葛藤が有ったようだが

「二言はないですね?」

「私の真名に誓って約束しよう。だから...」

する ではどうぞ」そう言って瓶を渡し、 趙雲がすごく嬉しそうな顔を

では、 早 速 」趙雲がメンマを食べようとするが

っている -子苑殿これは一体どういう事ですかな?」趙雲の顔が少し怒

「何か問題でも?」

が入っていないのだ!」趙雲が中身を見せ叫ぶ。 は数枚のメンマ 問題?... なぜこれだけの大きさの瓶なのにこれぽっちしかメンマ 中に入っていたの

つ ら問題はないはずですよね?それとも撤回しますか?真名にまで誓 なかったあなたが悪い。 7 そんなのオレが使ったからに決まってるじゃないですか。 た事を。 まさか…」 それにちゃんとメンマが入っているですか 確認 Ĵ

「うう、 においしそうなメンマがこれだけしかないとは ζ 撤回・ • などせん。 確かに私の責任だ。 L ク~、 こんな

「まぁ、 いですけど」 それは試作品ですから、 感想を聞かせてくれるとありがた

マを口に運ぶ ンマ愛好家としてしっかりと評価してしんぜよう」そう言ってメン -なんと!?こんなにおいしそうなのに、 ... 食べた瞬間、 趙雲の動きが止まった 試作品とな。 ならば、 メ

-美味しくなかったですか?」不安になって聞いてみたが反応がない

もしも~ Ŀ 顔の前で手を振ってみるが反応がない

かったのでしょう」 「気絶しているようですね。お兄さんのメンマがあまりにも美味し

うそ~ん、 そんなで気絶する人がいるの?この人どうしよう...

気絶した趙雲をどう扱っていいかわからなかった。

## 第 7 話 傍観しようと思ったけど出来ませんでした。

気絶した趙雲を無視して立ち去ろうとしたが

程の教訓から、 ٦ お願 いします。 変な芝居はせず、 星ちゃんを運ぶのを手伝ってくれませんか?」 素直に頼んでくる程立 先

カな事を聞いてきた程立に く背負う事が出来た。途中星ちゃんの胸は気持ちいいですか?とバ を手で持ち趙雲を背負う。 「近くの村までですよ?」 しぶしぶ了承し、 背的にはこちらの方が高いので、 背中に背負っていた弓 問題な

Ę Ľ١ 人の上にすぐ乗って来やがるし 「ええ、危うく落としそうになるくらいには。 趙雲を落とすふりをする。前の世界でメンチにパシられたため 女性をおぶることぐらい問題ない。 メンチなんか楽するために おおっと・ • • 危な

127

璃人の様子に慌てて謝罪する程立。 メ息をつくばかりであった。 とされるのは申し訳ない。 横でメガネをクイッと上げる戯志オはタ からかったつもりで、 友人が落

かと思ったが、 しばらくして村に到着して趙雲を休ませる。 ここらでお別れしよう

うですね」 7 この近くに賊がいるようです。 戯志才がどこからか情報を仕入れてきた 当たりの村が最近襲われているよ

それならここのお偉いさんに任せましょう。 確 か :

「曹操殿ですね。この辺りを治めている方は。」

を鎮圧してくれるでしょう。 ああ、 その人です。 ここら辺の村でも評判が良い 」決して自分でやるとは言わない のでおそらく 賊

共に賊を征伐してやろうではありませぬか」いつの間にか起きてい た趙雲が話に入ってくる 「そのようなことではイケませんぞ!か弱き民を守るため、 私らと

を取って立ち去ろうとするが そうですか、頑張ってください。 それじゃ、 オレはこれで」 荷物

言う Ą お主は戦ってはくれんのか?」 趙雲が少し不機嫌そうな顔で

ばならない理由なんてないんですけどね。 ありませんが れを言ってる人が助ければ良い。強者が必ずしも弱者を助けなけれ 気なんてありませんよ。弱き民が守られて当然だと言うのなら、そ ٦ は ĹÌ 先ほども言いましたが見ず知らずの人のために命を懸ける L オレは弱者側なので関係

\_ では、 頑張ってください。 健闘を祈ります。 L そう言ってその場

たので趙雲の評価はウナギ登りだ

たものだ」

少し残念そうだが他の人と違い、

まぁ無理強いはすまい。

しかし、

貴殿と共に戦ってみたかっ

無理強いして来なかっ

から去って行っ た。

れる。 程なくして趙雲一行は村で志願兵を募り、当たりの村でも募集した。 相手の賊の人数は把握しきれないが、そこまで多くはないと予想さ 星と軍師二人がいればなんとでもなるであろう人数だ。

が良いのでは?」 稟が星に尋ねる それにしても良かったのですか?今は一人でも戦える者が多い方

な 残っている。 ۱ĵ 言えまい。それに強者が弱者を守る、 事があまり好きではなさそうだから、 -ん?ああ、 たとえ賊とは言え、命の危険があるのだから、命を懸けろとは 今までなら、 確かに、 戦える者が多い方が良いが、あの御仁は戦う 何の疑問も持たなかったが、 無理強いさせても仕方あるま あの御仁の言葉が今でも心に 確かに変だ

言う人もいるでしょうし、 るのですから軍に任せるのは当然でしょう」もっともな事を言う稟 -でも、 それは仕方がないのではありませんか?戦うことが怖いと 何より彼らは農民です。 税金を納めてい

軍が来てくれるからオレ達はいいと言って集まらなかったな。

**\_** 

後で

7

そうだな、

風

先程も兵を募ったが結果は芳しくなかった。

守られる側が何もしないと言う事ですか~」

いたぞ。 った?皆が自分たちの事なのに関係ないと言わんばかりの顔をして 確かに、 ......これがこの国の現状だ」 そうだが、 我らが討伐を提案した時 の 村 の様子はどうだ

たり前、そう言った考えが広まっているのは確かです。 「そうですね~、 助けてもらう事は当たり前、 守ってもらう事が当 ∟

求めるなと子苑殿には言われたような気がしたな」星が子苑の言葉 を思い出すように言った。 て強者ではない。 別にそれは悪いことではないと思う。 守りたいなら軍で働けばいい。それ以外のやつに だが民を守るのは軍で あ っ

意思だと言っているような気がしました。 ような気がします。 -私は少し違いますね~、 戦うのも守られるのもどちらを選ぶのも本人の お兄さんは選択するのが自由だと言った **\_** 

130

「そうですか?私には戦う事が怖いからあんな事を言っ たように 聞

こえましたけど...ただ逃げてるだけじゃないですか?」

三者三様の意見

です。 け っても、 らわかるでしょうけど」 今考えれば酷いこと言ったと思います。 と違って軍師ですからね。 確かにそう言う面もあるでしょうけど、 の私達がどうこう言える事ではないと思うんですよ。 風もお兄さんに助けるように促した発言をしましが、 命の危険がないわけではないのですから。 前線で戦う兵士よりは命の危険が少ない いくらお兄さんが強いと言 風や稟ちゃ 口で言ってるだ んは星ちゃ 星ちゃ あれは んな h

できておらんぞ。 心配するな風。 風達は安心して待っていてくれればい たかが賊に後れをとるほどこの超子龍、 11 軟弱には

ですから。 やれる事がないので、 星ちゃ ん無理だけはしないでくださいね?今回は風達はほとんど **-**心配しそうな顔で星に念を押す風 遠めからの弓を指揮するくらい しかできない

せる星 問題な U 私一人でも十分なくらいだ」 所詮賊だろうと余裕を見

殿 は多くて200ぐらいでしょうか?こちらの義勇兵は20人程。 ついている村があります。 (やれますか?あなたへの負担がかなり大きくなってしましますが」 そうですね、 今は賊の事を考えましょう。 最近襲った村を占拠したのでしょう。 ...この先に賊が住み 数 星

が活きず、軍師がいても兵がいなければ軍師が活きない。 問題だから今考えてもどうしようもあるまい」 け兵士の方が優遇されてもおかしくはないと思うがな。 良いというよりもどちらも大事なんだろう。 7 私としてはどっちもどっちな気がするがな。 まぁ命の危険があるだ 軍師がいなくては兵 これは国の どちらが

な事です」稟も少し思う所が有ったのか考えているようである しても、 るけれど、 うう、 命が失われる可能性があるのだから、 確かにそうですね。 それを実行するのは最前線にいる兵士たち。 私達の策は戦に勝つための 私達に比べれば大変 成功したと も のでは あ

少し不安な風だがわかりました~と言ってその場はおさめた。

景を見て星達は唇を噛むのだった。義勇兵として志願した人達も手 賊の本拠地としている廃村。 に力を込めている。 く逃げ遅れた村人の死体がそのままになっているのだろう。 その怒りを抑えて作戦会議に入る 辺りには死体が転がっている。 この光 おそら

か ?」 斉に弓で攻撃。 「まずは、 火矢で相手の動揺を誘い、 討ちもらしを星さんが叩くと言う事でよろしいです 相手が混乱して出てきたら一

々に言うが -ああ、 この趙子龍の槍で賊どもを成敗して見せよう」星が自信満

稟が尋ねる -風 何か気になる点でもあるのですか?」 風の様子がおかしいと

だから、 うのですよ」 口に押し寄せたとすると、 7 村の出口はこちら側しかなく、向こうは岩で仕切られています。 こちら側に逃げてくるのは確実なんですけど~大人数が入 いくら星ちゃんでも無理じゃ ないかと思

\_ 何を言う風。 賊 の 1 0 0や200私一人で叩けるぞ」

初はい き切れないと思うのですよ~」 確かにそうですが、 いでしょうが、 追いつめられてた賊が突っ込んできたら、 ここは平地ではなく、 一本道になります。 捌 最

がったとしても、 最悪の状況を考える稟。 -ん~確かに風の言う通りかもしれない。 突破される恐れがあるし、 星さんが途中に立ちふ 星さんが囲まれたら... さ

戦を実行するしかなかった。 た 星。 弓の指揮を頼むぞ。 ٦ 稟 二人の軍師も不安があるのだが、 心配するな。 後は私に任せろ」そのまま歩いて行ってしまっ 私が賊に後れをとると思うのか?お前たちは、 星が行ってしまったため作

予想していたが明らかにそれを超えている。 ! らも賊を斬 クソ、 近くにいた賊を斬り飛ばすが、 数が多くて動きがバラバラ、 り飛ば して行く \_\_\_\_ 向に数が減らない。 なかなかやり辛い。 見誤ったと後悔 2 0 ハアアア し 。 な が 0 と

どこに打っても当たるようになっていた。賊が次々と倒され、弓か

ら逃れた賊を星が倒して行く。

最初は風の予想通り順調だったが

弓兵に指揮をする。弓自体は素人だが、

思惑通り一本道の方に逃げ出してきた。

予想通りの展開なので稟が

一斉に逃げだし、こちらの

相手は大人数で来てるので、

を焼いて行く。それに焦った賊たちが、

火矢が村の中に放たれる。

何十本もの火矢が村に飛び、

辺りの建物

てしまった っ込んできている。 死体が邪魔で思うように動けん。 これでは...」風が懸念していた事が実際に起っ それに、 相手も何も考えずに突

段なら余裕でかわせるが、今は死体で足を取られかわせない。 さに槍で防いだが、今度は前方から、 ていたため防げない 7 死ねや!!」先程通り過ぎた男が反転しこちらを襲って来た。 攻撃される。 バランスを崩し とつ 普

「(クッ、これまでか)」と諦めかけたその時

刺さる 7 くわ あ !」今まさにトドメを刺そうとしていた男の眉間に弓矢が

の間も次々と射られていく賊。 7 なんだ?一体どうしたんだ!?」賊たちが一斉に騒ぎ出した。 星の周りにいた賊は全て射られた そ

誰が?・・・・!)」考えた結果一人だけ思いついた。 これだけの矢を射れる者を。 ٦ (義勇兵達か?いや、この精度は義勇兵のものではない。 確かに彼は弓を持っていた。 この状況で なら、

が賊に突っ込む。 を通り過ぎた賊は全て心臓か眉間を射られ絶命してい に賊が行ってしまうが、稟たちが賊に襲われることはなかった。 自分の眼前に見える敵をすべて倒して行く。 -感謝しますぞ!これなら、 それを見ていた稟が叫ぶが星は止まらない。 存分に戦える!」 当然こうなれば、 態勢を立て直した星 < 後ろ 星は 星

好機と、 どうしてこのような状況になっているかわからない稟だが、 全ての賊が始末された。 星に当たらないように弓を射させる。 一刻もしないうちに これは

使われた食器が重ねられていた はのん気に昼食を食べている。おそらく自分で用意したのだろう、 賊 り、目的の人物を探す星達。まだどこかにいるだろうと思い手分け して探そうとしたが、意外にもあっさりと見つかった。 の始末が終わり、 死体は義勇兵に任せて、 いったん先程の村に戻 目的の人物

頭を下げ、 子苑殿、 風や稟もそれに続く 先程の助力、 誠に感謝する。 おかげで命拾いした」 星が

\_ 星殿から聞いておりましたが、 本当にありがとうございます」

٦. お兄さん、 星ちゃんを助けてくれてありがとうなのですよ~」

すよ。 して。 7 まぁ どっかの誰かさんが無茶するのが山の上から見えてしまいま 見てしまったのなら、 今回はたまたまです」 見過ごすのもあれかなと思ったまでで

無事なようで何よりです。

なかなか勇ましい戦いぶりでしたね」

-

否定しても変わらないなら受け入れた方が楽ですからね。

まぁご

ち

おや、

てっきり否定してくると思ったが」

ょっと皮肉っぽく言う

だまだ未熟でしたな。 うう、 私としては大丈夫だと思っていたのですが、 自分を過信するなど 」反省している星 いやはや、 ま

倍いたとしても一人で勝てそうな武でしたよ。 7 それでも十分すごかったんですけどね~。 平地で戦ってい ∟ れば、

ない程の腕、 と言っておられたが、 ほどの弓の精度はなかなかお目にかかれない。それに山から見えた 「それを言えば、 感嘆の声しかでませんな」 貴殿こそ素晴らしい弓術をお持ちのようで。 かなりの距離が有ったはず。それを感じさせ あれ

すよ」 オレ は趙雲さんと違って遠くからこっそり狙うのが得意なだけで

消費していく。メンマが有れば最高なのに...と星がつぶやいたのが 聞こえたが、スルー する事にする れを食べている。 ので、璃人は星達を昼食に誘った。星達もそれを了承し今は皆でそ なんかお互いを褒め合っているような空気になってしまい、 星達はその料理の腕前に感嘆し、結構なペースで あれな

食事を終えて、 一息ついた時星が急に話を切り出す

れない。 それもない。 なければこうして皆とこのように食事など出来ていなかったかもし 子苑殿、 こちらとしては返せる物が有れば良いのだが、 先程も言ったが、 だから、 私の真名を受け取ってはもらえないだろうか 此度の件、誠に感謝する。 いかんせん あなたがい

?恩人に渡せる物など今はこれしかないのでな」

けではないので」 7 構いませんよ、 そこまで気にしなくても。 オレに被害が有っ たわ

処は受け入れてもらえないだろうか?」 「そうだとしても、 恩人に真名を預けないなど趙子龍一生の恥。 此

Ξ. そこまで言われたら断りませんけど

**L** 

つ -なら、 た恩もありますし~」 風の真名も受け取ってください~お兄さんには助けてもら

受け取ってください」風と稟が星に続く 「そうですね、 私もあなたに助けてもらっ た事ですし、 私の真名も

Π. わかりました。

では、 私は性を趙、 名を雲、 字を子龍、 真名を星と申す。

\_ 風は、 程立、 真名を風と言うのですよ~。

\_

うございました」 名を嘉、 7 先程は偽名を名乗ってしまって申し訳ありません。 字を奉孝、 真名を稟と申します。 この度は本当にありがと 私は性を郭、

オレ は性を黄、 名を恩、 字を子苑、 真名を璃人と言います。 後皆

\_

さん敬語みたいな口調はいいですよ。 オレの方が年下みたいですし」

だ ?」 7 こちらにまで真名を許して良かったのか?それと、 お主歳は幾つ

それと、 ます」 「真名を許されたのに、 歳は14です。 あと少しで15になりますね。 返さないと礼儀に反しますし構いません。 元服を迎え

4 ~?お主その年でもう一人で旅してるのか?親は?」

オレは人より少し早く旅に出ただけです」 1 4と言ってもあと1年で元服ですよ、そうなれば立派な大人です。 いますよ。 父は病気で無くなりましたが、 母が健在です。それに、

大陸料理修業の旅です」

それ以上は聞かなかった。

かにそんな感じはない。

聞かれたくないのだろうと察した3人は話

本人は料理修行と言ってはいるが、

明ら

ていたので大丈夫でした。

まぁ基本平和な所を探してましたし、賊に見つかっても逃げ回っ

おかげで逃げるのには自信がありますよ

」とのん気な感じで言ってはいるが3人とも思う事があるのか、

は声は上げなかったが、

-

1 2 ?

」星と稟が驚いたような顔をしながら繰り返す。

風

珍しく驚いた顔をした

\_

12の時ですね。

\_ ちなみにお兄さんはいつから旅に出てるのですか?」

を変えることにした

れからどこへ行くのだ?」 なかなかな人生を歩んでいるようだ。 それじゃ、 璃 人、 お主はこ

あそこは治安が良いって評判なので」 ん~とりあえず、 陳留で料理人でもしようかなと思っています。

るのが稟ちゃ 私と稟ちゃ んの夢でもありますし」 んもいずれは行こうと思ってます~。 曹操さんに仕え

ц だけで、 「 風 あ、 私はそんな Ę あ それ以上の事なんて・・・ああ、 いやん」何か一人で妄想に入った ただ曹操様にお仕え出来たら良いなと思っ いけません!そこ てる

139

子供には毒だ」 「璃人そっちにいるのは危ないからこっちに来た方が良い。 それに

妄想に拍車がかかり一人で自分の体を抱きしめながら悶えている。 すると、 正解な事を経験から知っているので素直に星の横に移動する。 -?」良くはわからないが、こういう時は言われた通りにするのが いきなり顔を上に向け 稟は

\_ ブハァ ! 鼻血を噴出した。 しかもかなりの勢いである

「 …」あまりの事に言葉が出ない

が手慣れた手つきで稟を介護している はい、 稟は妄想が高まるとああやって鼻血を出す癖があってな 稟ちゃ h トントンしましょうね~。 ۲ { く ۲ \ **L** 風

発言だな」 ん?それはどういう事だ、 まるで私や風がまともではないような

番まともな人だと思っていたのに...」

普通いません」 メンマで気絶する人なんていませんし、 人形を頭に乗せてる人も

クッ、 あれはお主のメンマがあまりも美味しすぎてだな」

見て星がまだ抗議しようとする。途中からメンマの話になっている と言うわけのわからない展開、鼻血で倒れた人と頭に人形を乗せた 思うんですよ。それを踏まえて、常識人は稟さんだけだと思いまし たけど、残念です。 人、そしてメンマについて熱く語る人。 「褒めてくれるのは嬉しいですけど、気絶するほどまでではな 一角には有った。 」がっくりと肩を落として見せる璃人。 なんとも奇妙な光景が村の それを にと

あのカオスの状況から場が落ち着き、 今はそれぞれ出立の準備をす 人だと思う。けど、 まなんで、年上の星さんの魅力はまだ伝わらないんですよ」実際美 でここは流す事にする 7 まぁ、 お互い生きて会えたら考えましょう。 今まで会ってきた人も美人さんばかりでよくわ まだオレはお子ちゃ

からない。この世界ではこれが普通なのだろうか?と思ってしまう

性格的には合いそうな気がしなくもないが

くらいである。

めてだ。 -む?私は結構本気だぞ?嫁になっても良いと思えたのはお主が初 」若干挑発的な顔で言っているがその真意がわからない ற

ょうから」 いと思うので他の人を探してください。 星さんなら引く手数多でし オレには勿体な

「星さん程の人がお嫁さんなら嬉しそうですけど、

感が持てる。もう少し年が経てば婿にしたいくらいだ」 しいと思うぞ。 若干臆病な所があるが、 やる時はやるという所は好

「それは、 問題ない。 お主は私が今まで見てきた男の中では素晴ら ర్శ

でしょうけど、その時はよろしくお願いします。 「それじゃ、ここで、 お別れですね。 お互い生きてればまた会える お気をつけて」

「うむ、 とは思えんが気をつけるのだぞ」 達者でな。 父以外に私の真名を預けた男がそう簡単に死ぬ

なんかん真名を預けちゃって L

٦

なんか、

サラッと言ってますけど、

ホントに良いんですか?オレ

じゃね~か」 「おうおう、 他の女たちがいる前でイチャつくなんて、 おめえやる

ですから」 二人は人には言えないような、あ~んな事や、こ~んな事をするの ר וזיטוזיט, 宝 ?、 お二人の邪魔をしてはいけませんよ。 この後御

が原因で死ぬ気がする 鼻血を飛ばした。死因はおそらく出血によるものだろう。 「あんな事やこんな事?・ ٠ ・プッシュううう!!」 稟が妄想で 将来それ

自分で妄想させといてなかなかにひどい 「全く稟ちゃんは妄想が逞しいですね~。 ほら、トーン、 ト〜ン」

「それじゃ、お元気で」

「うむ、 後星が稟を背負い別の道に歩いて行った。 また会おう!」 璃人は完全に二人を無視して別れて、 その

第8話 オレもしかして

もやって暮らせればいいかなと思ったけど 星さん達と別れて今は陳留に向かっている。 此処でのんびり料理で

日はよく賊に会うなと思いながら後ろを振り返ると 兄ちゃ h 金目の物を置いてきな」 後ろから声をかけられた。 今

「あれ?」

11 -たがこちらを見た瞬間固まっている !?お、 おめえは : 先程襲って来た賊がいた。 チビとデブも

「それで、またやりますか?」

ビの方はまだ良いがデブの方は辛そうだ。 部下の方も、待ってください兄貴~とか言って追いかけて行く。 二人を置いて逃げた。あ、あの人オレと似てるなと思ってしまった。 「へっへへへ......あばよ~」余裕の笑みを見せたかと思ったら部下 ダイエットしとけよ。 チ

వ్త 切れる。 の森の中に逃げ込んだ。山での生活はもう慣れたので、 にこのまま此処にいたら問題になるので脱兎のごとく逃げ出し近く それで振り返って、 明らかに馬に乗った軍隊がこちらに向かって来たようだ。 ほとぼりが冷めてから陳留に向かえば良いだろう。 陳留を目指そうとすると前の方から砂塵が見え これで逃げ 絶対
言ってやろうと思い 11 の味はしなかったから大丈夫なはず!でも...。 で飲んじゃったかもしれないだろ!いや、でもさっき飲 クソっ、 うだ!」 血の流 一体誰だよ!川の中に血なんて流してるやつは!おかげ れて来た方を見て相手が怖くなさそうなら、 川を上流の方に上っていくと ああもう!どこのど んだ時は血 文句

水に血が入っているとは思わなかった。 「おええええ」口の中のものすべて吐き出す。 まさか自分が飲んだ

オ レ血飲んじゃった?

÷

づき、 見つかった。 見つけた。 もう一杯・・ を探そうとして辺りを見ると赤く濁っている 泥でも混ぜちゃったかな?と思い、 水の音が聞こえたのでそれを頼りに探すと意外と簡単に • …で水分を補給。手で掬ってのどを潤す…うまい。 ٠ 飲もうとした時、手の中の水が濁っている事に気 いったん捨てて綺麗な所 ... これ血じゃね?

軍隊が通り抜けるような音がしたのでこれで陳留を目指せる。

その前にのどが渇いたので近くの川で水を飲む事にする。

これだけ

でも、

でかい山の中なら川くらい見つかるだろう

先程逃げて行ったやつがいる。 てきたのか・ 一人の女性が賊に襲われていた。 • ٠ • ・ 鬱だ。 あの女性が斬り殺した賊の血が流れ しかも、 襲っ ている者の中には、

そう 気が 完全に落ち込んでしまいなんかどうでも良くなってしまった。 は飲んでないと思い込もうとしてけど、何か飲んでしまったような してきた。 そう思うと胃の中がかなり悪くなる。 やべぇ... 吐き 最初

そんな璃人に気づいた賊が向かってくる。 窮地に追い込まれている女性をしり目に、 人落ち込んでいる璃人。

チビが兄貴と呼ばれる髭に言う。 「兄貴!さっきのやつですぜ!この 人数なら今度は勝てますぜ!」

まずは、 ц はどうでもいい。 その会話を捕えてしまった。 っていたが、どうやら新人だったようだ。 事はとりあえずほっとけ!」先程の様子から大した賊ではないと思 「バカ野郎!オレ達みたいな新人を手伝ってくれるわけねぇだろ! 人の血を飲んだのか、 あの女を生け捕って、お零れに預かるんだよ。 飲まなかったのか、 だが今はどうでもいい。いま重要なの 璃人の無駄に良い聴覚は その点に尽きる。 あ の野郎の 他

まず考える ::

の数秒。 つ 考えられる結論は二つ。 血の味は たはず。 川の流れから判断して一瞬で染まるほどの速さではない。 しなかった、 二杯目に移ろうとした時に気づいた訳だが、 それに最初に川を見た時は赤くなっていなか この間もの

らず、 う、 すでに川に血が流れていたが、 一杯目を汲んだ時にはまだ大丈夫だった。 まだ璃人のもとには届い てお

二つ目、 最初から血が流れていた事に気づかなかった。

大丈夫! 11 くらなんでもこれはないだろう。 普通気づく、 だから

「そうだよ、オレは飲んでない!」

と言う事は、 声が聞こえる を貸してくれ 「そこの少年、 武があると見える。 ないか?私がやられたら次は君だぞ?」なんか近くで 良ければ助太刀願えないだろうか?弓を持っている 今の状況では少々きついため、 手

程襲われていた女性。 たらしい。 辺りを見渡すと賊に囲まれていた。 そのせいでこっちまで賊に囲まれているわけだが こちらが考え事をしている間に、 そして話しかけてきた女性は先 近付い • てき • ٠

の行き場のな -あなた い気持ち、 の所為で、 晴らさせてもらえますか?」 オレは最悪の気分になったんですけど、 こ

147

る姉者はやはり可愛い。 まうので、色々言って誤魔化した。 自分が褒められて嬉しそうにす て者し留出しもよにた

つ Щ りに気を配ると、 た川に行く。 の中で猪などを探していたが、 そこでしばらく休んでいたのだが、 人の気配。 しかも、 見つからず、 かなりの数 休憩がてら近くに有 物音がした。 賊 か ? 辺

見回し やは た な 斬り殺した賊が川に突っ込んで川を汚してしまったが、 かかってきた。 にいたやつに矢を放ち殺す。その光景に怒った賊たちが一斉に襲い ۱ĵ ので剣に変える。 り相手は賊だったようで、 てくる。 最初は矢で応戦していたが矢が心もとなくなってき こんな奴らに見られるのは耐えられないので、 迫ってくる賊を切り殺し、 こちらを見るなり、 次の動作に備える。 気持ち悪い目で 今は気にし 先 頭

つけた。 私 賊 か?しかし、この状況ではあの少年が見つかれば殺されてしまう。 の手の届く所に置かなくては の数は一向に減らず、 これはまずい。近くの村人が遊びにでも来ていたのだろう 手をこまねいていると、 少し先に少年を見

は少年に助力を願う パッとしないが、それでもそれなりの武を持っているだろう。 ていた少年は弓を持っている。それもかなりのものだ。見た感じは とりあえず、少年のもとに来たが何やら考えているらしく、 に気づかない。しかし、嬉しい誤算が有った。 ただの村人だと思っ こちら ここ

そこ の少年、 良ければ助太刀願えないだろうか?弓を持っている

と言う事は、

武があると見える。

今の状況では少々きついため、

手

そうだよ、

オレは飲んでない

!

は予想外だった 口走っていたが、 を貸して くれない 気にせずに頼んでみた。 か?私がやられたら次は君だぞ?」 しかし、 帰ってきた返事 何 か変な事を

の行き場のない気持ち、 -あ なた のせいで、 晴らさせてもらえますか?」 オレは最悪の気分になったん ですけど、 こ

体 • はそれよりも前から考え事をしていたはず、ならそれではない。 意外にも周り 処を切り抜けるのが先決。 をしたのだろうか?此処に賊を引き連れてきた事か?しかし、 にできる事なら善処しよう。 7 ? • • ٠ でもそれは置いておいて少年には後で償うとして今は此 何の事だかわからないが、 の敵は任せろと言って来た。 少年にどれくらい大丈夫か聞 少 年、 何人ならいける ここを無事に抜け ?」私が一体何 ١J れれば、 てみると、 少 年 \_\_\_\_ 私

知りもしな れはお互い様だ。 この少年に懸けてみようと思う。自分が死んだら私の所為?フ、そ 容姿からは想像できないが、 華琳様が 聞 11 い たら怒るだろうか? 少年に背中を預けて賊に 私が死んだら少年の所為だからな?。 なぜか不思議と安心感がある。 斬りかかりに行った。 まだよくも 姉者や なら、

てい 星さん程強くはないが、  $\mathcal{O}$ 青髪さんが前衛で戦っている間に、 数を削 ຊູ ij 自分が射線上に入らないように注意し、それで尚且つ相手 オ レ の所まで近付けさせない。 冷静で自分の周りを常に警戒しながら戦っ オレは賊を射殺す。 この人と将棋勝負した 青髪さんは

ごく好感が持てたのですが...」 ۱ĵ な。 じゃないか! 倒したのだが、 語は結構です」 青髪さんの頑張りがあってほぼ賊が全滅した(6割ぐらいは璃人が で、気にしないでください。こちらこそ、 り好感が持てたのに なんと礼儀正しい人だろうか、これで、 を教えてはくれないだろうか?」 なって逃げた。 7 「ええ、 -「性を黄、 少年、 いた。 私は性を夏候、名を淵、 ...そういえば私に何か言ってなかったか?」 元々、 その事なんですよ。 今回は世話になったな。 名を恩、 こちらが巻き込んでしまったようだからな、 本人にその自覚なし)。 逃げるくらいなら、 字を子苑と言います。 ÷ 字を妙才という。 その事さえなければ、 こせ、 襲ってくるなよ!ビックリする 残った数人の賊はちりじり 先程の事件がなければかな 命の恩人に少年とは失礼だ 助かりました。 恩人云々はお互い様な 良ければ貴殿の名前 それと敬

ら面白そうだな~

すまな

あなたの事はす

謝りたい。 良ければ話してくれないか?恩人を不快にさせてしまったのなら、 ∟

150

Ō

うとしていたんですよ。 いたんです。 人の血です。 「ええ、 ・・が、二杯目を飲もうとした時、 大したことではないんです。 何で濁っていたと思いますか? あなたが斬り飛ばした賊の。 最初はきれいな水を飲んでたはずなんです その水が濁っている事に気づ 川で水をね、 ∟ • ٠ そう、 ٠ ・答えは、 水を飲も

つ -それは たからな。 ... すまない事をした。 **\_** あの時はそこまで考えが回らなか

持ちをどうしたらいいでしょうか?一応自分では飲んでないはずな んですが 別にあなたが悪いわけではないんですけど、 ∟ この行き場のない気

か?一応、 を助けてくれたお礼に料理を振る舞おうと思うのだが、どうだろう 7 ... 侘びと言う程ではないが、口直しに「飲んでいません」... 命 主からも認められている腕前だ。 不味くはないと思うの

だが」こちらの事情を察してくれるあたり、 本当に良い人である。

? 「主と言うと、 あなたはどこかのお城に仕えている武将さんですか

陳留の勅史である曹操様に仕えている」

よ っと…」 ああ、 ここら辺では評判がいいですよね。 でも、 城に行くのはち

ら心配する必要はないぞ」 ん?何か気になる事でもあるのか?華琳様は素晴らしいお方だか

じゃないですか。 そうなったら全力で逃げますけど...」 すよね?主の真名を受け取るくらいには。 われたら嫌なんですけど 曹操さんって女性の方なんですか。 ほら、お偉いさんとかに無礼を働いて死刑とか言 というより夏候淵さんもお偉いさんで 城はなんか危な オレって罪になります? い感じがする

んなことしないし、 7 フフ、 先程戦っていた男とは同じ男に思えんな。 華琳様もそんな事は許さない……と思う」 大丈夫だ私はそ

最後のがすごく心配なんですけど...

働いた者がいたら ですか!?無礼を働いたらやっぱ死んじゃうんですか!? 華琳様は気分屋なところがあるから、イライラしてる時に無礼 0 だが、今は大丈夫なはずだ」死んじゃうん を

7 今回は巡り合わせが悪かったと言う事でお礼の件はなかった事に もう逃げの一手 まだ死にたくな

してもらいたいです。というか勘弁してください。 いです!」自分の首が飛ぶ姿が想像できてしまい、 かないと悟る璃人

152

私に嘘をつけと言うのか?それはできん相談だな。 華琳様に嘘を

\_

11

っそ、

誰とも会わなかったというのはどうでしょう?」

が叱られてしまうからな、

も酷くは扱わないだろう。

それに恩人に何もせずに帰したら私の方

私の顔を立ててはくれないだろうか?」

7

本当に先ほどとは別人だな。

大丈夫だ、

私の客人扱いなら華琳様

| 陳留到着 |      | イル(馬だけに)が揺れているのがなんかムカついた。ですよ、この野郎!トボトボと馬の後ろをついて行った。ポニーテて行き城を目指す。でも  あなた馬有ったんですね?オレは歩き「では、行こうか」青髪さん(心の中ではこう呼んでいる)につい | 「そちらは別に構いません」                     | はずだ。ただ、矢の方は預からせてもらうぞ?」「まぁ、そこは城についてから、華琳様に頼んでみよう、大丈夫な | ても嫌なんですけど」大事な物なのですってていいですか?いったん預かるなんて言われ大事な物なので持ってていいですか?いったん預かるなんて言われも、何か不審な気配を感じたら速攻で逃げますんで。あとこの弓は「 なら仕方ないですね。ご相伴に預からせていただきます。で | を崇拝しているのだろう。   |
|------|------|---|-----------------------------------|--|---|--|
|      | 陳留到着 | 陳   | 「そうか」青髪さん(心の中ではこう呼んでいる)です。 ・・・・・・ |  | そこは城についてから、華琳様に頼んでみよう、大ただ、矢の方は預からせてもらうぞ?」<br>ただ、矢の方は預からせてもらうぞ?」<br>ただ、矢の方は預からせてもらうぞ?」<br>たけに)が揺れているのがなんかムカついた。<br>ポート・・・・・・・・・    | ▲<br>なんですけど」<br>なんですけど」<br>なんですけど」<br>なんですけど」<br>なんですけど」<br>なんですけど」<br>なんですけど」<br>ただ、矢の方は預からせてもらうぞ?」<br>ただ、矢の方は預からせてもらうぞ?」<br>ただ、矢の方は預からせてもらうぞ?」<br>ただ、矢の方は預からせてもらうぞ?」<br>なんですね?オレ<br>ただ、午の方は預からせてもらうぞ?」<br>なんですね?オレ<br>たた、午の方は預からせてもらうぞ?」<br>なんですね?オレ |

つくなどありえん話だ」自信たっぷりに言うそれくらい曹操って人

城の入口で待機。 の人と少し談笑しながら、 今青髪さんが曹操さんに聞きに行っ 青髪さんの帰りを待つ ている。 門番

んはオレの事を子苑と呼ぶ。 許可が下りた。 行くぞ、 子苑」随分と早い到着で。 何か黄恩とは呼び辛いらしい それと青髪さ

ないもんだ。 城 に視線を追ってしまう。 にいると落ち着かない。 ていたので青髪さんに怒られた。シャキッとしてろだとさ。何か城 の中を青髪さんの後ろについて歩く。 やっぱ、 森の中が一番良い 昔から周りの目を気にしていたから、 これは姫さんの所でもそうだったが、 キョロキョロしながら歩い 慣れ すぐ

王座の様な所に到着

秋蘭です。 華琳様宜しいでしょうか?」

\_ 入りなさい」許可が下りたようだ

くれぐれも失礼のないようにな。

もちろんです。 いざとなったら全力で逃げてやります!」

青髪さんが部屋に入り、続いて部屋に入る。 が十分な大きさの広間だった。 前方を見ると、 姫さんの所よりは小さ 金髪の女性と、 黒

髪の女性がいた。

なんか、

黒髪の女性に関してはこちらを睨んでい

11

丈夫だ」

٦

八 ア く

そんなこと高らかに宣言しなくてい

l )

何もしなければ大

るような気がするんですけど 逃げよう

けど:: しい 肩を掴まれ防がれる。 つは見ての通り少し臆病なんだ」逃げようとして瞬間、青髪さんに 待て、 姉?どちらかというと、青髪さんの方が姉のような気がする 逃げるな。 それと姉者あまり睨まないでやってくれ、 しかも、 黒髪の女性は青髪さんのお姉さんら こい

の方が妹だ」 7 お前考えている事が顔に出てるぞ。 れっきとした姉だからな。 私

「 失 敬°

ろよ」 -Ţ あそこに居られるのが我らが主曹操様だ。 しっかりと挨拶し

はい。 」金髪さんにの近くまで行って抱拳礼の形を取る

ろしくお願いします」 この度は夏候淵殿のお招きにあずかり、 「お初にお目にかかります。 性を黄、 名を恩、 参上しました。どうぞ、 字を子苑と申します。 よ

蘭には礼をさせるから、 7 我が名は曹操。 私の部下を救ってくれたようね。 今日は此処に泊って行きなさい。 礼を言うわ。 秋

 $\langle$ ありがとうございます。 金髪さんよりも黒髪さんの殺気がヤバい 」礼をして、 すぐに青髪さんの後ろに行

「春蘭やめなさい。秋蘭の命の恩人なのよ」

そうだぞ、

姉者」

黒髪さんが縋るような目で曹操さんを見る。 Ţ でも、 華琳樣、 この男が秋蘭を助けたとは到底思えませんが」 何か変な空気

もない。 ٦ 確かにそうね。 そうでしょ、 でも秋蘭が私に嘘をつくわけない 秋蘭?」 Ų そんな意味

Ξ. は!

11 弓の使い手らし かしら?」 いわね。 黄恩とやら、 試しに腕を見せてもらえな

やはりそう言う空気か。 なんとか誤魔化さなければ...

です。 Ţ んが、 「ええ、 ウソをついても青髪さんにバレる為、 で下手に本当の事を言うと面倒な事に絶対になる。 す」実際動いていようがいまいが賊相手なら関係ない 期待に応えるような腕は持ってはおりません。 相手が動いてないなら当てられますが、 近場の敵を相手してくれたので、その隙をついて狙っただけ 大変申し上げにくいのですが、 私は狩り専門の弓使いな 動いていたら無理で 今回は夏候淵さ かと言って全部 のだが、ここ ወ

訳などすでに考えてある の方が少ないわ」そう来たか、 -でも、 それじゃ ` 狩りなんてできないでしょ。 なんてもっともな意見、 止まっ ている動物 しかし言い

本当の様な嘘を話す

それは、 動物が他の所に注意が向いてる時に狙うんです。 餌 を 捕

つ

ている熊なんかは狙い目ですね。

矢を当てるのが難しいのは、

対

5 際は、 んです。 肉や、 相手の動きが制限されるところを狙えば良い。 象が動いてるからではなく、その動きが読めないからです。 後は射るだけ。 予め買っておいた肉を置いておき、そこに群がった所を狙う そんな事はしない。 小さな餌で大物を釣る。 絶で気配を経って射程距離まで近づいた 人類の英知のおかげですね。 例えば死んだ動物の だから、 」 実

事の用意を。 ٦ 人類の英知ね、 私も黄恩と食べるわ。 面白い事を言うじゃ ∟ ない。 気に入ったわ、 秋蘭食

7 え!?」 」驚いたのはオレと黒髪さん

ていく青髪さん。 7 わかりました。 すぐに用意して参ります」そう言って爽快に去っ

11 か?むしろオレも厨房に行きたいッス!置いて行かないでくださ~ ٠ !カムバァ~ック青髪さん!オレを一人にしないで ٠ • ちょっと待って!この場にオレー人とか、 何の虐めです

-行ってしまっ た ∟

11 「そんなに秋蘭にいて欲しかったの?なら呼びもどしてあげても良 けど、 それだと料理が食べれないわよ?」

-くる黒髪さん 何 貴 様 !まさか秋蘭のことを・ ٠ L 剣を抜いて近づいて

ちょっと!何で剣を抜くんですか!?オレはただ、 常識的な人が

人いなくなっ た事に…」

何 貴様!それは華琳様が非常識だと言いたいのか!」

いない事の方がビックリです」 いや、 むしろあなたです。 というか、 自分が非常識の中に入って

する黒髪さん 何を~~ -春蘭」 Ιţ はい華琳様!」 即座に曹操さんの声に反応

Ξ. あなたは、 私のどこが非常識だと思っているのかしら?」

-そ、そんな事は思っておりません。 こ、こやつが…」

さんを非常識なんて言ってません!」この黒髪さん勝手に罪をなす り付けようとしやがった。そうはいかんぜよ! 異議あり!私は一人いなくなったと言っただけで、 だれも、 曹操

常識だと言うのかしら?」どんどん怒気を上げて行く曹操さん た訳よね~。 7 黄恩はこのように言っているけど、 さっ言って御覧なさいな、 あなたは私が非常識だと思っ あなたは一体私のどこが非

「うううう」

\_

春蘭?」

けど ん百合なんですか?驚愕の事実が発覚した。 -**閨の時の攻め方とか?」** ああ、 それは悪手だ~。 全然知りたくなかった しかも、 曹操さ

らく一人で慰めていなさい」 「そう 春蘭、 これから暫くの間、 私との閨を禁止するわ!しば

「そ、そんな~、 か、 華琳様~」何か泣き縋っている黒髪さん

「春蘭、 ら聞いている。 ?具現化系か? 私の言う事が聞けないの?」黒髪さんの顎に手を当てなが 何か後ろに百合の絵が見えるのは気のせいだろうか

١Ì いえ。 -少し落ち込む黒髪さんだが、 なんか嬉しそうである

の言葉に嬉しそうな顔を浮かべる黒髪さん。 「フフフ、 良い子ね。 ちゃんと反省したらまた呼んであげるわ」そ なんか従順な犬のようだ 159

「は、はい!華琳様!」

そんなやり取りを二人で展開してオレとしてはすごく居心地が悪い のだった。

ばしてくるので」 です。 じねぇ!願ったそばからこれかよ! 「黄恩、 としてるのね?家の兵士だって辛いはずなのに」 11 曹操さんはなんかこっち見てるし、 顔をしている にしているけど、 もそれをすると、黒髪さんが怒りだしそうな気がするんだよな~ マジで居心地の悪いこの空間で待たされるなんてかなり辛いッス。 7 いっそのこと手伝いに行ってきますとでも言えば良いだろうか?で 「ええ、 -「ええっと、 まぁ、 ふ~ん、 第9話 春蘭やめなさい。 それは、 たもう。 ∟ 今もそうですけど、 あの人は話しやすかったですし。 一応曹操さんの方を向く あなたはなぜこちらを見ないのかしら?」もう神なんて信 私とは話辛いと言う事かしら?」 その割には秋蘭と話せていたようだけど... 人見知りする方なので、 体なぜこんな目に? 話しかけられたらどうしよう。 ...それにしても春蘭の殺気を浴びて随分と平然 曹操さんと話すと黒髪さんが殺気を飛 なんとか視線を合わせないよう 人と目を合わすのが苦手なん 若干の怒気が見える なんか嬉しそうな おお神よ、 私を救

です。 手加減してくれているようですけど、 いや~実はかなり怖くてこれ以上は進めないんですよ。 顔に出にくいのは気の性です。 それでも、オレには一杯一杯 膝が震えまくっています」 かなり、

操さん -あ なた本当に秋蘭を助けたの?」呆れた顔をしてみてくる曹

っただけで、オレー人じゃどうにもならなかったですよ。 ん様々ですね。 「だから先程も言いましたように、 **\_** 夏候淵さんがいたから何とかな 夏候淵さ

かっているじゃないか」 「そうだろ、そうだろ、 黒髪さんが言う 秋蘭はすごいやつだからな。 うん、 お前 わ

料理はできますし オレも手伝って来て良いですか?一応旅してきたから、 いと思います。しかし、ここで断るのは夏候淵さんに悪い。 「そうですよね?だから、そんな人に料理を作らせるなんていけな L それなりに なので、

では~と言って去ろうとするが ン以上にちょろいな。これで、堂々とこの部屋から出る事が出来る。 おお、 良いぞ。 だが、 秋蘭に迷惑を掛けるなよ。 **L** ちょろい、 ゴ

待ちなさい」曹操さんに引き留められる。 やはり、 黒髪さんを避

けてもこの人は無理だったか!

-くるがわかっていたようね。 なかなかの話の持って行き方だわ。 私との会話から春蘭に相手を変えるの 秋蘭を褒めれば春蘭が乗って

行きたいのかしら?」バレてる! も自然な流れだったし。 …それで、 あなたはどうしてここから出て

が読めるのか?・・・ もしない。 て疑われてもあれだし... -当然ね。 さっどうして出て行きたいか言って御覧なさい」人の心 部屋の中をキョロキョロ見ていたし、 ٠ ここは正直に言うべきか?下手な事を言っ こちらを見ようと

な~と思っただけです」 ったのですが、子供のオレには刺激が強すぎるので、 -いや~ ココすごく居づらいんですよ。 お二人が仲の 出て行きたい 11 11 のはわか

粋じゃなくて?」 折角秋蘭が料理をしてくれているのだもの、 :: ふ~ん、 まぁ いわ。 でも、 あなたがここから出るのはダメよ。 それを邪魔するのは無

-それもそうですね、 では待たせていただきます。 しかし、 お

若干疑われたようだが、 青髪さんへの信頼度のおかげか、 なんとか

げ出せる。

やり過ごせた。

端に移動もできたし、

いざとなったら、

ここから逃

臓

の 鼓 動。

こ

の状態にまで行くとすごく集中できる。

11

るが、

だんだんと音が消えて行く。

聞こえるのは自分の呼吸と心

٠

•

Z Z Z

最初は周りの音が聞こえ

τ

腰を落ち着けて、

胡坐をかき瞑想する。

出来ないが燃の方ならできる。

とりあえず、

点でもやっていよう。

念の方は

あの二人を見ててもあれなので念の修業でもするか。

二人の邪魔をするのも忍びないので端の方にいますね。 L

「黄恩、起きなさい」

時間が経っているわけではないだろう。 ・は!」い つの間にか寝てしまったようだ。 しかし、 それほど

\_ 座禅をしたかと思ったら寝てるなんてね 」ちょっと呆れている

今日は色々あって疲れていたんですよ。 八八

角の料理が冷めてしまうわ」 「まぁ良いわ。 秋蘭の準備ができたから行くわよ。 早くしないと折

を上げ、 ろう。 今日中にここを出よう。 ブられた感はあるが、ここは仕方がない。早く行って食べてしまい、 そうですね~と言って食堂に向かう。黒髪さんはかなりテンション 曹操さんはそんな黒髪さんを楽しそうに見ている。 お金はあるのだから、 宿くらい見つかるだ ー 人 八

食堂に到着

11 ただきます。 夏候淵さん、 L 今回はありがとうございます。 ご相伴に預からせて

「そんな堅苦しくする必要はないぞ子苑。」

いえ、 曹操さん達がいるのに緊張しない方が無理ですよ。 L

「それは私が邪魔と言う事かしら?」

Ľ١ がわからなくなっちゃうかもしれないので、その点はご了承くださ うんですよ。 お食事なんて普通ありえないじゃないですか。 んからね。 いえ、そんな事はないですけど。 ただ、言葉数が少なくなるかもしれないし、 だからと言って出てけと言っているわけじゃありませ ほら、 一介の庶民に城主様との だから、 緊張して味 緊張しちゃ

そうね、 の世界に来て結構こういう場面も増えたけど、 んはその隣。夏候淵さんはオレの隣に座る。 それは仕方ないわと言って向かい側の席に座った。 女性3人に男一人、こ やっぱり慣れない。 黒髪さ

「では、頂きましょうか」

らを向く。 7 頂きます」手を合わせて食べようとすると、 なぜか、 視線がこち

164

?すみません、常識がないもので」 え~っと、 やっぱり曹操さんが食べるのを待った方が良いですか

意味なの?」ああ、ここの人にはない習慣か。 っても聞かれたっけ 「いえ、そうではないわ。 その手を合わせて頂きますとはどういう そう言えば、どこ行

それを食べる人間が自分の命を維持し生存することの感謝を表すた めに言う言葉と故郷で教わりました」 ある生き物の植物や動物の命を絶ち調理し、 -ええっと、 食材となった動物に対しての感謝の言葉です。 それらの命をもらって、 食材で

そう、 良い習慣ね。 それじゃ頂きます」 -7 頂きます」

他の人たちも、 オレの真似をして頂きますをした。

う。 じゃなかったけ?横目で青髪さんを見るがスマンと言っているよう たく間に、 皆が一斉に食べ始める。 な顔をされた。 料理が無くなっていく。 まぁ結構量もあるし、 特に黒髪さんの食欲は半端じゃない。 あれ~これって一応オレのため それを見越して作ったのだろ また

だが、下手なお店で食べるよりはずっとうまい。惜しい所と言えば ちょっとコッテリした物が多いと言う所。この世界で不思議に思っ 味の方は...うん、 ていたのだが、どうしてこんなに高カロリー のだろうかと疑問に思えて仕方がない。 なかなかうまい。 メンチとかに比べればまだまだ の物を食べて、 太らな

「ごちそうさまでした」

「それもあなたの故郷の習慣?」

に感謝を表す言葉です。 7 はい。 これは、 料理を作ってくれた人や食材を調達してくれた人 ∟

\_ そう ٠ ・ごちそうさまでした」曹操さんに続いて二人も言う。

疑問に思っ 言えば良いんですよ」 夏候淵さんは、 たようだがまぁ 良いだろう この場合作った人ですから、 夏候淵さんは言われた通りに言う。 お粗末さまでしたと すこし、

家では割と浸透しているんだけど... さんに阻止され、 その後片づけは手伝い、 をかけられた。この世界にノックと言う言葉はないらしい。 日には出て行けるだろうと考え、 部屋を与えられて今はそこで横になっている。 一休みする。 寝ようとすると、ドアの外から声 此処を出ようとしたが、 家の実 曹操 明

んでした。 ٦ はい、 どうぞ。 L ドアを開けて入ってきたのは曹操さんと青髪さ

Ξ. 何かご用ですか?」

まさかのお誘い 7 用というわけではないのだけど、 あなた内に仕官しないかしら?」

すので」 武官ではないので遠慮させてもらいます。 それにまだ旅を続けま

あなたは一体何をしているの?」 「そう、 まぁ今は いいわ。 それと武官ではないと言っていたけど、

料理人ですね。 それで今は修業中です。

∟

-あなたが料理人ね~、 面白そうだから、 明日何か作ってく

れない かしら?勿論材料はこちらで出すわ。

**\_** 

明日ここを出るはずなんですけど...」

良いじゃない。 その後出ても遅くはないわよ。

修業中の身なので、

か罰とか有ったら嫌なんですけど...」

け そ んな事はしない わ 私はただ、 あなたの料理を食べてみたいだ

さんの好きな食べ物と嫌いな食べ物を教えてください。 わかりました。 それでは、 曹操さんと、 夏候淵さんと黒髪 ∟

なたの事も青髪さんと呼んでいるとは言えない。 そういえば、 なぜお前は姉者のことを黒髪と呼ぶのだ?」 実はあ

操さんと夏候淵さんだけですから。 「だって、 名前知らないですから。 自己紹介をしてくれたのは、 ∟ 曹

言っても無駄だろうな~ のだから、こちらがそれを把握する必要はない。 事の方が少な るが、そんなのわかるわけない。 ないといけない を教えて欲 「そう言えばそうね、 しいようだけど、料理人を目指すならそれくらいわから いだろう。しかも、 のではなくて?」なんか挑発的な笑みを浮かべてい 明日させるわ。 あっちは好きな物を注文してくる そもそも、人の顔を見て料理する • • • ・それで、 だけど、 私達の好 この人に Ъ

出しても、 ってわからない事が有ったら聞くでしょう?聞くは一時の恥 ぬは一生の恥って言いますし。 7 まぁ、 まだ未熟者でして。 相手に失礼なので、 それにここで見栄を張って嫌いな物を 教えてもらえませんか?曹操さんだ L 聞か

か 11 聞くは一時の い言葉ね。 恥 あなら結構博識なのね。 聞かぬは一生の恥 初めて聞いたけど、 本当に一庶民なのかしら?」 なか な

ද 丈夫だろう。 の国で知って 父が昔文官の仕事をやってしまして、 故郷では割と皆知っている言葉です。 いる人はいない。 だけど、 こう言っておけば、 それなりに学んだだけです 」はい噓。 こんな言葉こ まぁ大

\_ 興味深い わね。 あなたどこの出身なのかしら?」

益州です。 まぁ森や山ばっかで何もない所ですよ」

将の子供が他州にいるとなると問題になるかもしれないので、 は黙っておく ニヤっと笑って聞いてくるが、別に話しても問題ないが、 ないとか。そう言えば、黄忠の性と同じね、これって偶然かしら?」 配下の武将の厳顔と黄忠は有能だと聞くけど、 「益州 ね • • • あ んまり良いうわさは聞かないけど。 劉璋自体はそうでも 確か、 下手に武 劉 璋 IJIJ Ø

んじゃないですか?」顔には出さず、 ٦ 性が同じだけですよ。 意外とありふれた性なので偶然同じだった 嘘をついて見せる

11 「まあそうね。 ものね。 ∟ もし黄忠の息子ならこんな所で旅をしているわけな

みを・ ٦ ええ、 • 全くその通りです。 • ∟ それで話を戻しませんか?皆さんの好

るのは舌に悪いからあまり好きではないけど。 べるから平気よ」 悪かったわね。 私や秋蘭は特に苦手な物はないわ。 春蘭は基本何でも食 ただ、 辛すぎ

わ かりました。 明日は精一杯作らせて頂きます。 L 抱拳礼をし Ţ

頭を下げる

だから、 「ええ、 残して行くわね。 楽しみにしているわ。 では、黄恩お休みなさい」 それと、 秋蘭はまだ話が有るみたい

になった。 ٦ お休みなさい曹操さん」曹操さんが出て行って部屋では二人きり すると、 夏候淵さんが徐にお酒を取り出す。

\_ オレお酒あんまり好きじゃないんですけど...」

ろう?飲めといた方が良いぞ」 にだって酒を使うし、 「お前も良い歳だろ。 店を開こうと思ったら酒だって必要になるだ 酒くらい飲めないと大変だぞ。 それに、 料理

歩として飲ませていただきます。 -…わかりました。 オレもそろそろ元服を迎えるので、大人への一 L

「元服?お前歳は幾つだ?」

「今14で、もうすぐ15になります。」

そうか、 その年で旅をしているのか...すごいな」

?十分オレよりはすごいと思うんですけど...」 -皆さんだって、 オレと同じ頃には戦場を経験していたんでしょう

で行けばお前は一人旅だ。 -確かにそうだが、 私達は一人と言う事はなかったからな、 立派なものだよ」 その点

5 元服のお祝いに一杯付き合ってもらえますか?」 なんか恥ずかしいですね、 年上の人に褒められる 。 の は : それじゃ

してやるから湯呑みを出せ」 7 フフ、 もともと私が誘ったんだがな、 まぁ良いだろう。 ほら、 酌

らも」青髪さんに注いでもらい、今度は注ぎ返す。それで、乾杯し 方がまだマシだ て酒を飲む。 れくらいで結構です。 -何か美人さんに酌してもらうのは気分が良いですね。 …やっぱ、 あまり多すぎても飲めないので。 この世界の酒はうまくない。 オレが作った では、こち ああ、 そ

な 「なんだ、 だらしないぞ、 姉者なら樽を全部飲んでも足りんだろう

٦ …そう言えば良いんですか?いくら子供とは言え、 夜中に男の 部

屋にいるなんてあの人に知れたら...」

170

最初に会った時から思ってましたけど、 人達なんですね。 もしかして夏候淵さんも?」 やっぱあの二人そっ ち 系

華琳様との閨を禁じられているから、

ホントにあの時とは別人だな。

心配するな、

姉者はもう寝てい

ද

すぐに寝てしまったぞ」

ወ

だ死にたくないもので」璃人の顔はかなり真剣だ。

愛してますもんね~。これ飲んだら、

7

ですよね~「お前が」

÷

やっぱり?あの人確実にあなたの事、

溺

出て行ってもらえますか?ま

目が本気だもの

\_

危ないだろうな...」

下がる。 ん?まぁそうだな。 華琳様や姉者の事は好きだな。 **-**3歩くらい

ただ、 まぁ姉者は ٦ おいおい、 近くに良い男がいなかっただけだ。 そんなに引くな。 L 別に男に興味がないわけ 華琳様もきっとそうだぞ。 ではない。

困るな。 女にしか興味がないと」どうしよう、 女にしか興味のない人に出会った事はない 黒髪さんと会った時対応に

h というより、自分より強い男でないと認めないだろうな。 L

じゃなかったのに人を飛ばしていたし。 どうも合ってない気がする。 だろう。 だろうけど... 達はそれくらいおかしい。 すけど...」あれはキルアが本気モードになった時くらいの殺気だ。 やってみないとわからないが、今のオレだと念を使っても勝てない 「そんな人いるんですか?殺気からして尋常じゃない気がするんで 緋の目を使ってなんとか ぐらいだろうな。 前の世界の腕力とこっちの世界の腕力は 星さんだってそこまで腕力が有るわけ さすがにキルア程じゃない この世界の人

「まぁいないだろうな、今のところは。」

「世継ぎがいなくなりますよ」

のだが…。 確かにそうだが、 子苑試してみるか?」 姉者に勝てる男がそうそう出てくるとは思えん

レは料理人であって武官ではないんですから・・」 何バカなこと言っているんですか!勝てるわけないでしょう。 オ

敵うかどうか」ちょっと含みのある顔をする青髪さん しかし、 料理人と言うにはなかなかの弓の腕前だったぞ、 私でも

か。 もう酔っぱらったんですか?オレが勝てるわけないじゃないです 酔ったんなら部屋で寝た方が良いですよ」

これくらいで酔っているわけないじゃないか。 L

ないですね」 7 酔っ た人はみんなそう言うんです。 ほら顔だって 赤くなって

預けよう。 -酔ってはいないからな。 お前は命の恩人だからな」 • ٠ そうだ、 お前に私の真名を

٦. 随分と唐突ですね。 本当に酔ってませんか?」

な人だ う。今回は助かった。 「ああ、 酔って真名を預けることなどせんよ。 」秋蘭さんが頭を下げる。 私の真名は秋蘭と言 この人も結構律儀

じゃ、 「それはお互い様なのでいいですって言ったじゃないですか。 オレも真名を預けます。オレの真名は璃人です。 ∟

めく秋蘭さん。

とっさに手を取って倒れるのを防ぐ。

うむ、

確かに受け取った。

それでは、

私もそろそろ...」

少しよろ

も~う、

やっぱり酔ってたんじゃないですか。

気をつけてくださ

それ

11 殺気?!」 扉の向こう側から殺気が

をすべて葬りそうなぐらいの殺気を放つ鬼がそこには立っていた。 ドアが開くとそこに立っ ていたのは・ • • 鬼 神。 目の前にいる敵

秋蘭さんお願いします」 「ええっと、 これは • • ٠ ٠ ٠ オレが説明すると大変そうなので、

秋蘭を毒牙に掛けようとは...許さん!」 -秋蘭 だと?き、 貴 様、 秋蘭の真名を呼んだな・ • • o それに、

だ。 「待て姉者!これは誤解だ。 それに真名に関しては、 私が預けたんだ、 私が酔った所を璃人が助けてくれ だから誤解するな」 たん

明してやる!」 秋蘭は黙っていろ!その男がお前の夫に相応しくない事を私が証

173

寝てるって言ってたじゃないですか!秋蘭さん」 ٦ 何その急展開!?誰が誰の夫になるんですか! ? しかも黒髪さん

らな、 いてな、 「ああ、 L 探し回って正解だった。 探してみたら案の定だ。 確かに寝ていたが、 私の大切な妹が部屋に 貴様覚悟はできているだろうな・・ 今まさに襲われようとしていたか いない事に気づ

嘘 ! ?この状況をどう見たらそんな事に!?」

すまん、 どうやら姉者は寝ぼけているらしい。 ∟

なんで寝ぼけてる人が、 武器なんて持っているんですか!」

「それは姉者だからとしか

せんか?」 -なんかすごい納得です! • ٠ ٠ しかし、 この状況なんとかなりま

Ξ. 無理だな。 私は問題ないだろうが、 お前は…」

よ!」 「何それ!助けてくださいよ!俺こんな所で死ぬのなんて御免です

「しかし・・・」

開けて入ってくる 「うるさああああ ۱۱ ا -バン!と曹操さんが勢いよくドアを

の 春 蘭、 ۱ĵ んが気絶した。 「もう!何騒いでいるのよ!うるさくて眠れない... あら、どうした そんな所で寝て。 さすがのあの人でも不意打ちには勝てなかったらし L 曹操さんが開けたドアによって春蘭さ

さんに言う 7 ああ、 助かっ た。 曹操さんグッジョブ!」 サムズアップして曹操

なの・ 「ぐっじょ ٠ 秋蘭」 ぶ?何よそれ。 というより、 この状況はどういうこと

「は!実は」 水蘭さんが説明に入る

官!おかしいでしょう!」倒れている黒髪さんを指さしながら言う ないよ!まずは戦う事を止めさせてください!オレ庶民、 「そうですよね~秋蘭さんが言えば「殺さないようにと」そこじゃ あの人武

くれ」肩にポンと手を置かれ、そう言われる 「無理だな。 華琳様が決めてしまった以上後には引けない。 諦めて

うそ・ き黒髪さんを担いで部屋を出て行くのだった。 ・ だろ。 そう立ちつくすオレの横を秋蘭さんが通り過ぎて行

| 「それは漬物です。作り方は秘密です。」   | 「お待たせしました。どうぞお召し上がりください」  | メがなく仕方なくこちらにした。<br>ャガイモと玉ねぎと卵。豆腐とワカメが良かったのだが、生憎ワカ不思議な冷蔵庫から味噌を取り出し、まずは味噌汁を作る。具はジビスキットス<br>はりあえず、朝の朝食を昨日の曹操さんに言われた通り、用意する。  | ない。八八、なんて無理ゲー<br>て悪夢以外の何物でもない。ならオレに許された選択肢は勝つしかい気がして思いとどまった。黒髪さんが、ず~っと追ってくるなん昨日の内に脱走しようと思ったけど、逃げた後のリスクの方がヤバ  |
|---|---|---|--|
|   | には正にそれ・・・別に裏切り者と言うわけではないけれど・・展でみたな、確か  最後の朝食?なんか違う気がするが、心情的ああ、もしかしたら、これが最後の食事になるのか・・・昔、美術   | LEででは、そので四点のでのでのでのでのでので、<br>LEでした。、<br>LEでのでためた。<br>したのでためた。<br>したのでためた。<br>したのでためた。<br>したのでたのでたので<br>した。<br>したのでたので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>したので<br>の<br>たが<br>い<br>したので<br>したので<br>西<br>たので<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>で<br>の<br>つ<br>で<br>の<br>つ<br>で<br>の<br>つ<br>の<br>の<br>つ<br>の<br>つ<br>の<br>つ<br>の<br>つ<br>の<br>つ<br>の<br>つ<br>の<br>つ<br>の<br>つ<br>の<br>つ<br>つ<br>つ<br>つ<br>つ<br>つ<br>つ<br>つ<br>つ<br>つ<br>つ<br>つ<br>つ | 正にそれ・・・別に裏切り者と言うわけではないけれ<br>なく仕方なくこちらにした。<br>なく仕方なくこちらにした。<br>なく仕方なくこちらにした。<br>を焼いていく。なぜかサワラしかなかったのだが、<br>もしかしたら、これが最後の食事になるのか・・・<br>もしかしたら、これが最後の食事になるのか・・・<br>もしかしたら、これが最後の食事になるのか・・・<br>もしかしたら、これが最後の食事になるのか・・・ |
| 「あら、これは何かしら?」   |   | たせしました。どうぞお召し上がりください」かったのでやめた。最後にご飯を炊いて出来上がり。焼いていく。あとはオレが漬けたお新香、特にきゅうり魚を焼いていく。なぜかサワラしかなかったので西京味   | たせしました。どうぞお召し上がりください」たせしました。どうぞお召し上がりください」かったのでやめた。最後にご飯を炊いて出来上がりかなか良い。ホウレン草の御浸しでも良かったので西魚を焼いていく。あとはオレが漬けたお新香、特にきゅ魚を焼いていく。なぜかサワラしかなかったので西点でが、すの御食を昨日の曹操さんに言われた通り、  |
| 5、これは何かしら?」5、これは何かしら?」5、これは何かしら?」5、これが最後の食事になるのか・・・昔年にそれ・・・別に裏切り者と言うわけではないけれどのたな、確か 最後の朝食?なんか違う気がするが、 |   |   | くが良かったのだが、まずは味噌汁を作る  |
| 5、これは何かしら?」<br>5、これは何かしら?」  | かったのでやめた。最後にご飯を炊いて出来上がりかったのでやめた。最後にご飯を炊いて出来上がりたなが良い。ホウレン草の御浸しでも良かったのであんで、「して思いとどまった。黒髪さんが、ず~っと追ってく仕方なくこちらにした。<br>く仕方なくこちらにした。<br>く仕方なくこちらにした。<br>して思いく。なぜかサワラしかなかったのだが、すくっと追っていく。あとはオレが漬けたお新香、特にきゅんに言われた通り、<br>なか良い。ホウレン草の御浸しでも良かったのだが、 | な 黒 た<br>ら 髪 け<br>オ さ ど<br>レ ん 、  |  |

第10話

璃人の全力?

「璃人これは?」

緒です」この世界では醤油や普通の豆板醤はあるのに味噌はない。 なのだが... まぁ元の世界でもジャポンにしかないものだから当然と言えば当然 7 お味噌汁ですね、 味噌は豆板醤とは少し違う作り方ですが元は一

良いのだが...」この人は本当に美味しそうに食べる。 からすれば、 「おお、 黄恩、 嬉しい事のなのだが この魚はうまいぞ!ただ、 もう少し量が有っ た方が 作っている側

春蘭、 食べ過ぎるとこの後の勝負が辛くなるわよ?」

恩やるではないか!」 「 そ、 そうでした!?まさか、 もう勝負が始まっていたとはな、 黄

ぬかの問題なのである。 ハハハと笑っているが、 こちらはそれどころではない。 生きるか死

Ξ.

黒髪さん、

やっぱりやめにしませんか?ほら、

オレ料理人だし」

が欲しいなら、私に勝てる程の男でないとな!お前の料理は確かに うまいが、 て聞け!私の名は夏候惇元譲。それとその提案は受け入れん。 -む そう言えばお前に私の名を教えてなかったな。 それだけでは妹を任せる事はできん!」 11 ١J か 秋蘭 心し

も妹さんを欲しいとは一 11 や 料理人なんで、 言も言ってないんですけど」 料理が美味ければ問題ないのでは?そもそ

だぞ!何が不満が有ると言うのだ!?」 何だと!?貴様、 秋蘭では不服だとでも言うのか!私の自慢の妹

「 強いて言うなら周りの人ですかね

 な~に、 それではまるで我々に問題があるみたいではないか!」

負をしかけるし」 「実際そうじゃないですか。 人の話聞いてくれないし、 料理人に勝

のではなくてはならん!」 7 それのどこが悪い。 秋蘭の夫となるからには、 私を倒せる程のも

「妹さん、一生嫁には行けませよ」

う。 かしら?」きっと曹操さんの頭の中はすごい事になっているのだろ -あら、 なんたってあの髪だし それは秋蘭を自分が娶るから、 他には行かせないという事

当事者の秋蘭さんはどう思いますか?」 ٦ どうしてそういう解釈になるのか甚だ疑問ですが、 もうい いです。

お前が姉者に勝てるとは思えんが、 骨は拾ってやる。 L

賭けの対象になっているのに随分とのん気ですね

れ ではないからな。 -ああ、 に姉者に勝てるようなら、 お前が勝っても私としては問題ない。 もう少ししっかりしてくれると良いのだが...。 こちらから頼みたいくらいだ」 別にお前の事は嫌い そ
| 「知らん!さぁ飯も食ったしいざ尋常に勝負だ!」「知らん!さぁ飯も食ったしいざ尋常に勝負だ!」「知らん!さぁ飯も食ったしいざ尋常に勝負だ!」「知らん!さぁ飯も食ったしいざ尋常に勝負だ!」 | 聞いてください。」勝てないんじゃなくて夏候惇さん」に, | 「 戦う前に勝利宣言 ( やるわね黄恩」 この人笑っている。絶対わてな~に~私が勝てんだと!?貴様、よく言ったぞ。完膚なきまでに叩きつぶしてやる」 に叩きつぶしてやる」 ですか。それとそんな損得な結婚は嫌です」 「 ー体オレに何を期待しているんですか?夏候惇さんに勝てるわけ |
|--|-----------------------------|---|
|--|-----------------------------|---|

あら、 弓で戦うのではないの?」 曹操さんが聞いてくるが

で剣なんて受けられませんし」 られちゃ うじゃ あんな剣持っ ないですか。 ている人にこんな場所で弓なんて使っ だから籠手と脚絆を使うんです。 たら一瞬でや 生 身

候補はどうやら本気でやるそうよ」 -へぇ~ 無手で戦うのね。 いいわ、 準備しなさい。 秋蘭あなたの夫

-: 何も言わないが心配そうな目で見てくる

その視線を背に防具を取りに行った。

•

•

•

が思いのほか爪が危なかった。 準備完了。 の業物である。 しで戦った時かなり使えた。 この籠手と脚絆は旅の最中にゲットしたものでなかなか どちらとも攻撃と防御の両面に使えるので熊と弓な あの時は、 修業のつもりでやったのだ

こちらの準備は万端だ。」

できることなら一生整いたくない。 こちらはまだですね。 もしかしたら一生出来ないかもしれません」

うだが、 うだ と黒髪さんが突っ込んでくる。 -両者良いようね。 どうして話が通じないのだろうか?そんな事を考えている それでは始め!」 ٠ ٠ 考え事をしてい 曹操さんが審判してくれ る暇はなさそ るよ

でえええりやああああ! 大剣を振りかざしそのまま下ろす。

ガキーン

籠手でガー ドしたが

(お、 重い !なんて馬鹿力) 」その重さに耐えられず、 膝が沈む

そう言いながらも押してくる おぉなかなかやるではないか!この一撃で終わると思っ たのだが」

ああっと!」 の抜きじゃ、 7 それって...オレ 膝に力を入れ押し返す。 勝てない Ø 人生も というより生きられない。 終わっちゃうじゃ なんとか弾けたが、 ないですか やっぱ念 ああ

堅! 一瞬にして体の周りをオーラが包む

ズルイ。 うらしいが、 か、 程度の闘気では私には勝てんぞ!」オーラをその程度で済まします ..天才か?厳顔さんも使っていたしな、 というかこの人無意識にオーラ使っているし!この世界では気とい 「ん?何か変わったな。 一応オーラで人を殺せるんだけど、 ゴンやキルアがたくさんいるみたいだ。 物は違うけど似たものだ。 お前もやる気になったようだな!だがその この人には関係ないらしい。 それを無意識に扱うなんて 何かこの世界の 人の才能は

黒髪さんの怒涛の攻撃は続く。 こちらが懐に入るまでに剣が戻ってくる。 腕は痺れるし、 態勢が崩される。 袈裟切りからの返し切り。 キルア技借り かと言っ るぞ て下手に弾くと 避けても

性はかなり良い に見せてもらって真っ先に覚えた。 7 肢曲」 無音歩行術の応用で相手に残像を見せる術。 主に逃げるために。 これはキルア だから、 相

しきれていない ステップに緩急をつけながら接近していく。 黒髪さんでもまだ反応

入れる。 「疾!」 気を使っ ているので、 堅でやっているから、 黒髪さんが残像を切った瞬間に懐に入り込み腹にパンチを 死にはしないだろう 当たれば相当なダメージだが相手も

ゴン!

甘いわ!

に届く前に膝で蹴って軌道をそらされた。 -嘘!?」 完全に入ったと思われたパンチが防がれた。 この人剣士じゃないの? パンチが体

\_ 良く躱せましたね。 決まったと思ったのですが…」

体に気が集まってるし! いと危ないようだ。 -私も驚 いたぞ。まさか、 ∟ まだ全開じゃないのか!... つうか、 貴様がこれ程とはな。 私も全開で行かな ホントに

行くぞ?」 黒髪さんが物すごいスピードできた。

(速い!) ∟ 体の突進力を加えて剣速が増している。 避けきれない

ガキィ 体勢は崩れてないが、 ン!周を使ってガードした籠手の上から吹っ飛ばされた。 次の連撃が来る

3 ! 」 トルジャンキー はこれだから手がつけられない。 ハ ツ 必死になって防ぐが、 八八、、 面白いぞ黄恩!もっとだ、 徐々にガードが開いて行く。 もっと全力を出して見せ 仕方ない... ク クソーバ

場の雰囲気が一瞬で変わる。 その気配を察知した春蘭は一瞬で退いた

-----

華琳 秋蘭サイド

ごかったが。 いてくる。 「秋蘭この戦いをどう見る?」挑発的な笑みを浮かべて華琳様が聞 璃人には悪いが璃人に勝ち目はないだろう。 無手で姉者に勝てるとは思わない けど 弓の腕はす

-まぁ姉者の勝ちは揺るぎないと思います。 \_

\_

華琳様もわかっていらっしゃるんでしょう。

璃人にその気がない

あら、 それでは黄恩はあなたの旦那には成れないわよ」

184

\_ そうね、 まだオドオドしているけど、 顔つきは変わったわね。 普

者と対峙している璃人を指差す

は全くの別人でした。

そうですね、

7

まぁ気がないとは言いません。

あの弓を引いていた璃人は普段と

ちょうど今のような顔です」姉

つ

と唇を尖らせる華琳様。

その姿も十分愛らしい

あら、

それだとあなたは気が有るようじゃない。

妬けるわ」

ちょ

と言う事を」

| 力を頼んだのです。しかし・・」しかし、弓を持っているのを見て、なんとか助けになるか程度で助「はい。あいつと初めて会った時、唯の少年だと思っていました。 | 「 期待?」 華琳様も興味があるようだ  |
|---|--|
| 「しかし?」  | しかし・・」でいるのを見て、初めて会った時、   |
|   | しかし・・」でいるのを見て、初めて会った時、   |
| 期<br>待<br>?」  |  |
| 期<br>待<br>そ<br>り<br>り<br>い<br>え<br>え  | こか璃人に期待している所が有ります」   |
| 」やはり華琳様にはわかってしまったよ  | こか璃人に期待している所が有ります」   |
| 興味があるようだ 「やはり薄人に期待している所が有ります」 こか璃人に期待している所が有ります」                            | こか璃人に期待している所が有ります」、、やはり華琳様にはわかってしまったよでも、やはり璃人は恩人ですから、心配でも、やはり璃人は恩人ですから、心配                |
| 興味があるようだ  | こか璃人に期待している所が有ります」こか璃人に期待している所が有ります」でも、やはり璃人は恩人ですから、心配てもよったがなんとかやり過ごせた                   |
| 興味があるようだ  | - ふう、なんとか防いだか「秋蘭?」<br>こか璃人に期待している所が有ります」 - ふう、なんとか防いだか「秋蘭?」                              |
| 興味があるようだ<br>興味があるようだ  | こか璃人に期待している所が有ります」「<br>こか璃人に期待している所が有ります」「<br>こか璃人に期待している所が有ります」」<br>こか璃人に期待している所が有ります」」 |

?という予想外ものでした くなってしまったのですが...」 ち ٩ と私が原因で 璃人の気分が悪 9 か

うだ。

٦

...まぁそこは聞かないでおきましょう」 華琳様は察してくれたよ

血を飲んだなどと璃人は知られたくないだろうからな

出来る人数まで聞いてきたんです。 ことでした」 「それで、 後で謝罪するから、 助力を頼めるか?と聞い そしたら近場以外は任せろとの Ţ 相手に

と言っていたけど...」 「あら?黄恩の話とは違うわね。 あの子はあなたがほとんど倒した

の討ちもらしを倒しただけです。 ٦ 謙遜でしょう。 実の所、 ほとんどあいつが倒したんです。 \_ 私はそ

へえ~、 結構な人数に囲まれていたんでしょう?それなのに...」

にピッタリと合わせた事です」 「ええ、 数はそれなりでした。 しかし、 驚いたのは璃人が私の呼吸

だ。 「続けて」 笑顔の華琳様が話を続けるように言う。実にうれしそう

当然私も射線上に入らないように気をつけていましたが、 驚くほど呼吸が合いました。 「まだ、 会って間もない私に合わせて賊を討ち抜いて行きました。 そして何より...」 それでも

「...」もう言葉を発さない華琳様

な -何より安心感がありました。 まるで姉者に背中を預けているよう

し -むかし、 秋蘭にそこまで言わせるなんてね...欲しいわ」 今回は私も賛成だ 華琳様の癖が出た。

そろ・ 璃人は意外にも善戦している。 • • ٠ 何?璃人が増えた? 姉者も楽しそうだ。 でも、 もうそろ

けど」 -秋蘭、 私の目の錯覚かしら?黄恩が増えているように見えるのだ

「いえ、 んど地面を蹴っている音が聞こえません」 はわかりませんが、 錯覚ではないと思います。 あの歩き方に何かあるのかもしれません。 私にもそう見えますし。 ほと 原 理

琳様の喜びも上がっている 「そうね。 これは嬉しい誤算だわ。 まさかこれほどまでなんて」 華

しかし、 さすがは姉者です。懐に入った一撃を見事に躱しました。

-

さい。 はしないでしょうけど、 行けば春蘭の勝ちね。 「ええ、 あれ程の逸材がここで潰れるのは惜しいわ。 さすがに春蘭ね。 秋蘭、 今の状態だと...」 黄恩も躱されて驚いているわ。 春蘭の勝ちが決まったら割って入りな 春蘭でも、 このまま 殺 し

もしれません」 7 気分が高まっているようですし、 下手をすれば再起不能になるか

-そうなる前に 何!?これは、 黄恩から?」場の空気が変

者もいったん下がっている。

わったと言えるほど、

黄恩の雰囲気が変わった。それを察知した姉

体何が起ったんだ

ん! ?

| しぶりに楽しい戦いができたらまだその先が有るとはな!ハッハハ「 ハ ハッハハハ、面白いぞ黄恩!まだ全力じゃなかったのか!久 | が変わるんだよ。それじゃー やろうか?」「ああ、なんつうか特異体質?序に言うとこの目になった時は性格 | 「な、何だ急に!?そ、それにその目」 | 「 さぁ、決着をつけようか?」 | 緋の目発動 | 璃人サイド |  | 璃人お前の全力を見せてくれこれからどうなるのか楽しみだという顔をする華琳様。私も同じだ、 | 「 黄恩も本気という事なのね」 | 感じられない」「 ええ、それに雰囲気も変わりました。普段のオドオドさがまるで | 「 はっきりとは見えないけど、赤く光っている?」 | 「 華琳様、 璃人の目が見えますか?」 | 「秋蘭?」 |
|---|--|--------------------|-----------------|-------|-------|--|--|-----------------|--|--------------------------|---------------------|-------|
|---|--|--------------------|-----------------|-------|-------|--|--|-----------------|--|--------------------------|---------------------|-------|

八 夏候惇も気が高ぶっ ている

もう一度開く。 たなら、 「オレもあんたが相手で良かった。 全力でやれる。 」璃人は一度目を閉じ、 あんたなら... 少し集中してから オレより強い あん

璃人が緋の目を発動している時に使える能力の一つ

が勝つ最善を導きだす。 性を生かし、各系統100%だからこそできる能力。オーラを脳に 化から、 集め体の機能の向上、さらに、相手の呼吸、筋肉の動きや、 シュミレーションをし、 包み込む。相手が自分より強いと判断した時発動可能。 ٦ 我思う故に未来在り」璃人を静かな、 相手の動きを予測する。その精度はかなり高い。 相手の動きに合わせて何通りも考えて自分 それでいて力強いオー 緋の目の特 頭の中で 顔の変 ラが

\_ フン、 なんだかよくわからんが、 倒せば問題ない

の剣 春蘭が突っ込んでくる。 しかも、 先ほどより速度が速い 先程と同じように突進力に剣速を乗せた剛 • ٠ が

キーン

がで、 る <u>が</u> 璃人の籠手を少し掠っただけで軌道が逸れた。 軌道が逸れた瞬間、 蹴りを璃人に入れ追撃を回避しようとす しかし、 相手もさす

パン

今度は手で弾かれる、 否 逸らされる。

か?」 でも、 バシン! あ ! 五回 振り下ろす前に璃人に止められた。 璃人の踵落しの音だった 的に後ろからの攻撃を察知し前方に転がるように跳ぶ。 殴られた事で一瞬目を閉じてしまい、 春蘭はすかさず剣を振り下ろそうとするが のだとしても、貴様の予測を上回れば良いだけの話だ!てやぁぁぁ いるのではないかと疑う程の舞踏 かっているように、 --し -八 ! クッ い轟音が聞こえた。 ! スゥ~、 : はぁっ、 春蘭もさすがで殴られても剣は離さなかった。 璃人は答えない 十回 上段に構えた春蘭。 一瞬で距離を詰め春蘭の懐に入り込もうとする。 ハァ~…フン、 はあつ、 少しの動作で回避していく。 |十回... 絶え間なく続く攻撃を璃人は最初から分 ...後ろから聞こえた音は、 ŧ しかし、それが隙となった。 たとえこちらの動きが見きられていた 貴様、 璃人が春蘭の手を殴ったのだ。 こちらの動きがわかっているの その間に璃人を見失う。 予め未来が見えて 地面を陥没させた しかし、 その後はげ 入られた

本能

手 を

れでも、 「…本当に大したものだな、 妹のためにそう簡単に負けるわけにはいかん!」 その年でそこまでの域に至るとは...そ

態勢を整えた春蘭が剣を構えるが...璃 人の雰囲気が戻った。

解き、 -い
セ、 頭を下げる もう限界ッス。 ここら辺で勘弁してください ! 緋の目を

! か、 は ٦ なんだと!?貴様ここまでやってそれはないだろう!まだやれる 華琳様!ど、 「そこまでよ!この勝負、黄恩の勝ちとするわ!」 どうして...私はまだ」 な?

折れているわ。 ないはずよ。武人として決着を着けたいのはわかるけど、ここは退 いてちょうだい。 ٦ 春蘭私が気づかないとでも思っているのかしら?その右手の これ以上やったらいくらあなたでも、無事では済ま 私はここで、あなたを失うわけにはいかないわ」 指

7 か、 華琳樣、 それは私がこいつに負けるとおっしゃるんですか!

191

そうは言わないけど、このまま続ければどちらかが再起不能にな

私はそれを良しとはしないわ。

L

?

る可能性がある。

は思う

しく手を添える。

-

わ く

わかりました。

L

春蘭にしっぽのようなものが見えたのは幻覚であって欲しいと璃人

それを花が咲いたような笑顔でうれしそうに笑う

すこしシュンとする春蘭の顔に華琳がやさ

少しの間、

春蘭とのじゃ

れ合いを終えた華琳がこちらを振り向き嫌

な笑顔を向ける

黄恩、 単刀直入に言うわ。 私の下に来なさい」

「嫌です。」 璃人は速攻で断る

笑顔のまま ٦. へえ~、 私 の誘いを断るなんて...理由を聞かせてくれる?」 顔は

くてはいけないのですか?」 一利なしです。それに助けてもらえなかったのに、 危険だからです。 戦の可能性がある軍にいるなんて、百害あって なぜ人を助けな

ない。 実際、 歳 襲われてしまうかもしれないと言って誰も助けてはくれなかった。 に協力を求めようとしたが、 たため、子供の一人旅。 旅団に襲われ、一族は二人を残し全滅。その後クラピカとは決別し 考えている。それは、璃人の過去に起因している。小さい頃に幻影 人で生きて行くための訓練を小さい頃からしてはいたが、 の子供一人で旅をするのはかなり大変である。 自分の預かり知らない所で他人が死のうと、どうでもい 璃人は見ず知らずの他人のために、 もともとクルター族は流浪の民のため、 事情を説明すると、今度は自分たちも 命を懸ける気なんて全く 当然、 璃人も大人 実際、 ۱۱ ع \_\_\_\_

そんな生活をしているうちに年が経って行き、 はその日を生き抜いていたが、 れないから、小さい頃からやっていた鍛錬のおかげで動物を狩って 結局だれも助けてはくれなかっ 自身もそれ なり に強 た。

ン

ター

になることにした。

借りた借りはきっちり返す主義である。

くなった。

兼ねてより自分を救ってくれた一族

の目を探すために八

まぁ、

元来臆病な性格もあり、

いつか自分の身が危なくなるかもし

前 まい。 け 長に捕まりキメラアント討伐に駆り出された訳だが、 そんなこんなでハンター試験でメンチと出会い、 てはくれなかった。 の世界と境遇は違えど、 この世界で生まれ変わった。 周りの大人は、 不幸にも緋の目が何故か有り、 家族と厳顔さん以外は助 その後、 結局死んでし ネテロ会

Ø, がたまらなく嫌いだった。 う気なんてな えなかったオレがいるのに、 な た事実は変わらな そんな自分がなぜ他の人を助けなければいけな 11 目の前で助けを求められて自分に可能な範囲なら助けな のだけど... ιĵ いので、 どんな理由が有ったにせよ、 だから、 助ける気なんてない 自分の時は助けてと言う。 璃人は関係ないやつのために のだ。 いのか、 助けてもらえな 根が優 そんな人達 助けても 11 し 事も かっ いた 戦 5

は赤目が不吉の象徴とされている事を あなたは益州の人間だったわね。 …州から追放されたのね?」 聞いた事が有るわ、 益州 で

が、 つもりですけど 「そうです。 州は追放でした。 知り合いに偉い人がいたので処刑だけはま逃れまし ∟ それで、 今はここにいます。 今日で出て行く た

「私があなたを逃がすと思って?」

「逆に問いますけど

や近寄れ ぞ?逃げ の オレと殺る気か?今はすこぶる気分が悪い。 前に春蘭と秋蘭が立つ ないぜ?」 ようと思えばオレの方が速い。 緋の目を発動して殺気をあてる。 が華琳がそれを制した。 馬で追ってこようとも馬じ 一軍相手だろうと殺る 反射的に華琳

: 無駄に大事な兵を失う事もしたくない。 と思ったものは必ず手に入れるのよ。 止めておくわ。 私は勝てると思った戦いしかしない それを忘れないで頂戴」 でもね、黄恩、 私は欲しい б それに

ろうとする。 もう忘れました。 それでは行きます」緋の目を解除して、 立ち去

戦ったんですもの、 璃人の毒気が消える。 る?やっぱり秋蘭が良いかしら?」先程とはうって変わった提案に 7 待ちなさい。 そう言えばあなたに褒美を与えるわ。 それくらいの価値はあるわ。 何か、 春蘭と互角に 望みでもあ

今は決められないんで、 貸し一つでお願いします。

わかったわ。気をつけなさい黄恩」

-言われなくても気をつけます。 それ「 待て」もう何ですか?秋蘭

さん。 ここは黙って見送る所ですよ。 L

続ければ勝てただろう?なぜだ?」 11 を途中で止めようとしたのは、 私も少し気になったことが有ってな。 姉者を思っての事か?あのまま、 璃 人、 お前が姉者との戦

-勝てたかと聞かれれば、 微妙なところですね。 実際疲労が溜まっ

11

たあの一瞬で決められなければ、

ていたのは確かです。

黒髪さんは反射神経が異常だから、

不意をつ

オレの負けだと思ってました。

まぁ、 止めました。 黒髪さんの手が折れてなかったらの話ですけど L だから、

\_ それは姉者を心配してくれたからか?」

いかなと思ったまでです。まぁ基本自分第一なので」 もとオレにはないんですけど...なので、ここら辺で終わってくれな 「どうなんでしょうね?これ以上続けても双方に利がない もと

「そ、 も美しかった。 そうか... ありがとうな璃人」嬉しそうに言う秋蘭の顔はとて 璃人もドキッとしてしまうようなそんな笑顔だった。

どこに礼を言われるのかわからないんですけど...」

う かる。 めれただろうし、 お前は嘘つきだからな、 姉者を思ってくれて中断してくれた事がよくわかった。 利がないと言っていたが、お前なら最初から全力であれば決 姉者の手を狙い続ければお前は無傷で勝てただろ 交わした言葉は少ないがそれくらいは ∟ わ

195

けちゃうわ」 あら?秋蘭に続いて春蘭まで堕とすなんてやるじゃない黄恩。 クスクスと春蘭の方を見ながら言う華琳に、 春蘭が慌 妬

私の事は春蘭と呼べ」

「そ、 そうか、 なら良い。 それとその黒髪さんというのはやめろ。

髪さん、 -手は抜いていないのであしからず。 L たじゃ ないですか ! 黒

秋蘭さんの所為で変な誤解が生まれちゃっ

\_

なに~

!?貴様手を抜いたのか!」

てて否定する

はありません!!」 やつの武人としての力量を認めただけであってこやつに惚れた訳で 「 え こせ 華琳様!私はそんなつもりはございません!ただ、 こ

する。 顔を真っ赤にする春蘭を秋蘭が嬉しそうに見て、 やっぱここは変な所だ。 華琳も楽しそうに

ちょっと嫉妬しちゃっただけよ。許して頂戴」春蘭の顔にそっと手 をあてる華琳... やはり百合が見える 冗談よ。 春蘭が私の事を一番愛してくれている事は知っているわ。

「 華琳様~~ 」 もう完全に堕ちてしまった春蘭

将来部下になるものに真名を預けておくのは悪い事ではないでしょ 見せてもらったんですもの、 う?」この人のこの挑戦的な笑みが好きになれない。 「それと、黄恩、 私の事も華琳と呼ぶと良いわ。 私の真名を託すには十分よ。 あれだけの戦いを それに、

んが、どう 人ともオレの真名は璃人です。これから会う事があるかわかりませ 「そんな日が来るとは思いませんが、 痛いんですど、 抓るのを止めてください秋蘭さん」 ありがたく頂戴します。 お

\_ ん?お、 すまんな。 無意識にイラっと来たんだ。 他意はない

-なんですかそれ?」

私が一番ではいられないようね。

残念だわ」

そうは言っているがな

あなたの中では

7

フフ、

秋蘭も随分入れ込んでいるようね?もう、

「まぁ、 んかすごく嬉しそうだ。 いいです。それでは行きますね。 妹の成長を見守る姉の様な心境なのだろう 秋蘭さん

∟

h なんだ?」少し焦っているようだがなんか面白い

「握手です。また会いましょう」そう言って手を差し出す

う。 て良くわからなかったが、軍にでも入れとでも言いたかったのだろ 「ああ、そうだな。また会おう。その時は 入る気はないけど 」ゴニーゴニー

か その後3人と別れ、 荷物をまとめて出て行った。次は幽州でも行く

## 第10話 璃人の全力?(後書き)

ぶっちゃけ緋の目の能力の元ネタは〇〇の王子様です。 才気煥発の 極みでも良かったんですが、充てる英語が分かりませんでした。

えたが、 治める町。 今歩いている ۱J 人をしたりして日々を過ごしている。 本人はこれと言って変わらず。 噂では普通の町らしく可もなく不可もなくという所らし のは幽州の五台山の麓。 今向かっているのは公孫賛の 璃人も十五歳になり元服を迎 山で生活したり、 町で料理

から、 いて、 この場所は特に何もなく、当たりが山や森と言ったものに囲まれて たことに出来るくらいの心は持っている 例え、目の前で賊に襲われている女性達を見ても、 のんびりとしている。こう言う空気は何事にも代え難い。 見なかっ だ

「ああ~空が青いな~」

黒髪の女性。もう一方の赤髪の女の子も賊を吹っ飛ばしている。 は、姉上を守りながらだと辛い数なのだ...弓を持っているようだし、 助力をお願いします。」偃月刀を振り回し、 「そこの御仁、良ければ、 助け いらなくね? 手を貸してくれないだろうか?私と妹 賊を次々に倒して行く で

Ľ١ さん一人くらいなら守れますんで、 ٠ 別に暴れているわけでは • • ٠ 行くぞ、 賊共!この関羽雲長が成敗してくれる!はあああ まぁ良い。 こちらに任せて、 桃香様をよろしく頼 暴れてくださ も む

本狩りで使うものなので、

7

ああ、そこのお姉さんを守るくらいの事はしますよ。

戦闘には使わないんですよ。

でも、

お姉

この弓は基

ああ」

ここから始まったのは一方的な戦い。

黒髪さんと赤毛の子が

全滅するだろう。 無双する。 このペースなら三百近くいた賊が半刻も経たないうちに

れた。 その光景をボ~っと見ていたら、 ぽややんとした女性に話しかけ 5

ガンバてるおかげです、はい。 ッコリと笑いながら言うがオレは何もしてない。 ٦ あの~ありがとうございます。 私のことを守っ お宅の妹さん達が ていただいて」ニ

ŧ た瞬間その上を弓矢が通りすぎた。 い」?と首をかしげながらも、言われた通り頭を下げる女性。 ああ、 妹さん達随分とお強いですね。 礼ならいいですよ。実際何もしてないですし。 おおっと少し頭を下げてくださ それにして 下 げ

か、 ってもらえると助かるんですけど...」何が通過したのか分かったの ٦ 少し不満そうに言ってくるお姉さん。 • • ・ お、 教えてくれたのは嬉しいですけど、もう少し早く言 ああでも...

そうですか?ああ、 今度は右に避けてください」

は何か惹きつけるものがあるのだろう。 「キャ んでもごめんだが アア」女性が避けた所を矢が通過していく。 弓矢を惹きつけるなんて死 きっとこの人に

来ない やあ」次々と女性に矢が飛んでいく。座っているこちらには飛んで -もう・ と感心 のに動 ・キャア・・・ちょっと...うう・ しつつも見ていてかわいそうになったので助ける事にする。 いている女性に飛ぶなんて、 矢に愛されているんだな ・助けてください・・ 11

「お姉さんこちらへ来てください。」

矢が止まった。 「 え • ・キャ ٠ は Ľ١ 言われた通り来るとお姉さんに飛んでいた

「あれ、どうして?」

L١ るので、その後ろにいたお姉さんに全て飛んで行ったのでしょう。 切ってくれるので、ここまでは来ません。赤毛の子は弓を避けてい 「そんなの簡単です。 や~なかなかの反射神経でしたよ。 あの黒髪さんの後ろにいれば、 見ていてワクワクしました」 あ の人が弓を

あわわ先輩と同じタイプなのだろう。見ていて飽きない。 ようだが、全然そう見えないのはどうしてだろうか?はわわ先輩や 「それを知っているならもっと早く言ってください!」怒って ιĪ る

201

るのに、 今はこの美しい空を見て心を清めよう。そうオレは何も見ていない。 この晴天の中、空を見上げれば、限りなく続く青い空が広がってい その後も色々言っていたが、基本左から入って右から出て行っ 前を見れば賊の死体と血の海 見なかった事にしよう。 た

そうこうしているうちに、二人が無双し終えたようだ。 その笑顔は結構怖い。 元気に走ってこちらに向かってくる。 ゴンとは違う感じがする。 あれだけの戦闘をした後で、 赤毛の子は

11 言葉が似合うのだが、 -殺 お姉ちゃ 人鬼のようにしか見えない 5 h 大丈夫だったか?」 後ろの賊の死体がそれを邪魔している。 のはなぜだろうか? その笑顔は、 天真爛漫という 危な

Ę 死体の山がそれを台無しにしている。 7 うん、 お疲れ様」ホント、 鈴々ちゃんや愛紗ちゃんのおかげで平気だっ 仲睦ましい光景が広がっているが、 たよ~。 後ろの それ

感染症とかの恐れが出てくるので とりあえず、 あの死体を始末しませんか?こんな所に放置し ∟ したら、

ろう、 ん?どういうことだ?」黒髪の人が不思議そうだ。 この時代は病の原因がなんだかよくわかっていないのだから。 無理もないだ

すか?」 野菜とか放っておくと腐りますよね?それを食べたらどうなりま

お腹が痛くなるのだ~」赤毛の子が元気に答える。

が人に付いたりしたらどうなるでしょう?蚊でも良いです。人の体 内に入り込んでしまったら、 くない。ハエなどそう言うものに群がりますが、果たしてそのハエ 「そうです。とにかく腐った物は異臭がしますし、何かと健康に良 何かしらの病気になってしまうかもし

れないので、 死体はちゃんと始末した方が良い。 L

-なら、 近くの町で借りましょう。 賊退治をしたと言えば手伝って

6

腐る前に焼いてしまえば問題ないです」

ってくれる人が数人いて道具も貸してもらえた。

わかったと3人が頷いて近くの村に行く。

事情を説明すると、

手伝

ただ、

大半の人は

事解決です。

肉だって生で食うと危ないから、

くれる人もいると思いますし。

一か所に集めて燃やしてしまえば万

焼くでしょう?だか

\_ といっても、 私達は穴を掘る道具など、 持っていないのだが **L** 

世界の現状か...別にどうでもいいんですけど 我関せずを貫き、 いなかったら襲われていたかもしれないのに 協力はしてくれなかった。 黒髪さんと赤毛の子が これがやっぱこの

星さん達と討伐した時はやったが、秋蘭さんとの時はしなかっ 協力してくれた人達と穴を掘り、そこに死体を入れて燃やして行 こら辺の動物を狩って誰かが腹を壊してもまぁ仕方ない。 ٠ • ...思い出したくない。 ・まぁ肉食の動物がいるから大丈夫だろう・・ • たぶん。 あの時は たな。 あそ <

名を羽、 「そう言えば、 字を雲長と申します。 あなたの名前を聞いてませんでしたね。 \_ 私は性を関、

は L) 次 私。 私は性を劉、 名は備、 字は玄徳です。 L

٦. 鈴々は、 性を張、 名を飛、 字を翼徳というのだ~」

Π. 私は、 性を黄、 名を恩、 字を子苑と言います。

Ξ. **L** 

礼も良いです。

ね

劉備さん?」

-

あ

敬語はい

いですよ。

それと、

実際頑張ったのはあなたなので

-

あ

うん、

そうだね。

最初は助けてもらったけど、

後は愛紗ちゃ

黄恩殿には姉者がお世話になった。 礼を言います。

んの後ろにいれば問題なかったし」

え~っと、 どういうことなのだ?」

関羽さんの後ろは弓が飛んで来なくて安全だったと言う事ですよ。

そうなのか~、 やっぱり愛紗はすごいのだ。 ∟

そうなんです、 関羽さんはすごいんです」

-ハハハハハ

だろう。 干恥ずかしそうにしている。自分の事が褒められて、テレているの 「どうし なんとも、 て、お主らは人の事でそこまで、 弄り甲斐のありそうな人なんだろうか... 盛り上がれるのだ?」 若

その後は、 と誘われた。 近くの町で食事を取る事にしたが、 なので丁重にお断りした。 何でかと言うと 一緒にどうか?など

Ξ. あなた達、 お金を持ってなさそうなので」

7 「うっ **\_** 」二人が反応した。やはり、 たかる気だったらしい。 そ

視線を二人に浴びせる。その視線を浴びた二人は顔をそらし、

「年下にたかる気なんですね?見損ないました。

∟

軽蔑したような

バツ

の悪そうな顔をしている。

れば、

問題なく稼げるでしょう?賊の討伐とかで

**\_** 

何でお金がないんですか?関羽さんや張飛ちゃ

んがい

「そもそも、

あ

うん...そうなんだけど、

私達はあまりそう言う報酬目当てで

んなのごめんだ。

り助けてあげたいんだ。 はやってない ົດູ 困ってい \_ る人や苦しんでいる人がいたらできる限

は思わなかった。 できないのに - ...」完全に絶句。 困っている人を助けるって 今の世界にこんな頭がお花畑の人がいると 自分の事も満足に

私と鈴々はそんな桃香様に心を打たれ一緒に旅をしてる。 -桃香様は、 今の世を憂い、 か弱き民を救うため旅をし ているのだ。 L

ください。 「へ、へえ~。 応援だけはしています。 それはたいそうご立派なことですね。 ᄂ まぁ頑張って

か が少し不満そうな顔で聞いてくる。 ಶ್ 嫌いだな、 なんだ?桃香様の考えに何か問題でもあるのか?」 こういう人 この人も自分は正義みたいな人 関羽さん

「別にないですよ。\_

ならちゃ -かし、 んと言え。 先程の反応は何か言いたげだったではないか! **\_** 何かある

先程殺した賊はか弱き民ではないのですか?賊に堕ちたとはいえ、 ٦ では。 お三方は、 か弱き民を助けたいと言っていましたが、

元は農民の人ですよ?まぁ根っからの犯罪者もいるでしょうけど

しかし、

やつらは…」

もりはありません。 賊ですか?まぁ確かにそうでしょうし、 だから、 罪を犯してしまったら裁かれるのは当 オレもそれを否定するつ

然です。 どういう事になるでしょうか?」 じゃ あ逆に人を助けたあなた達が報償を受け取らない事は

別に問題ない んじゃ \ \_ 劉備さんは分からないらしい。

「一言で言えばそれも立派な悪です」

を威嚇してくる 7 何だと?!一体私達のどこが悪なんだ!」 偃月刀を構えをこちら

「愛紗ちゃんダメだよ!」

られた璃人の方はかなり距離をとっていた。 そうなのだ愛紗、 落ち着くのだ!」二人が止めに入る。 いや~ビビった。 突きつけ

離れるな、 7 失礼 もう取り乱したりはしない」 した。 それで、一体どういう事だ? それとそんなに

心配なのでこの距離でお話します。 ∟ 若干関羽からの視線が怖か

-

つ たが、 また暴れられても困るので距離は取っておく。

です。 先程の答えですが、 誰のためにもなっていない。 あなた方がしていることは、 **\_** 単なる自己満足

そう言うが 7 どういうことですか!私達はちゃんと守って来ましたよ」 劉備は

" その時は" でしょ?その後はまた襲われたらきっと終わりです

です。 ね でも、 あなた達の行いが悪かったわけではない。 問題はその 後

て大変な所だってあるんだぞ?」 「報償を受け取らなかったことか?しかし、 村によっては荒れ てい

いする。 が問題なんです。 としては最悪です。 7 なにも多額を要求しろとは言ってませんよ。 困っていれば無料で助けてもらえるのだと。 あなた達が受け取らなかった事で村人たちは勘違 何も受け取らない事 これは、 状況

「なぜだ?」

たらやるしかないでしょう。 めに立ち上がった義勇兵が、 た〕と。そうなると義勇兵の方も無料でやるしかなくなる。民のた の意味わかりますか?貴方達は命を軽くしたんです。 う言われるのです。〔以前助けてくれてた人は、無料でやってくれ 「その次にその村を訪れた義勇兵がいたとしましょう。 そう、 無料で助けてくれた時があったと聞い 無料で命を懸けるしかない。 ∟ そして、 こ こ

٦.

と :。 Ŋ 最終的には村の危機感意識向上につながります。 になんとかならないか?と。 村に影響を与えます。そこで村人は考えるわけです。 ると言う事は村人に危機感をなくさせます。 もしなくても、また助けてもらえるのだと。 「さらに言うなら、 最悪あなた達は恨まれます。どうして助けてくれなかったの 報償を受け取ると言う事は当然の対価であり、それを拒否す 村人たちの堕落にも繋がります。 そしたら自ずと自衛しかありません。 それは危機感が無くな 報償とは大なり小なり、 それでも本当にど 報償 自分たちが何 を出さず か

抗おうとする生き物です。 とっくに救われている。 受け取らないと言うのはただの偽善だ。優しさで世界が救えるなら を作っているのもまたあなたたちなんですよ。 をどれくらい受け取るかはその戦った人の裁量なんでしょうけど、 うしようもない時は助けを求めるのです。 貴方達は弱き民と言っていますが、弱き民 貴方達はただの自己満足でその機会を断 村の財産を使って。 人は危機に陥れば、 それ

私達がしてきた事は間違っていたの?...」

ってしまった。

∟

も にこの国を憂うなら、 自分の自己満足のために手近な所で済ませようとしてしまう。 れもそんな事は出来ない。 たいなら漢王朝にケンカを売ればいい。それが一番早いけど現状だ け取らなきゃ、 なんでしょう。 -間違っていた訳じゃないです。 いつまでたっても変わらない。 オレにはできません。 国を変えるしかない。 犯罪者になってしまいますから。 だから、 人の命を助けた事自体は立派な事 でも、その対価をきちんと受 どんな犠牲を払ってで 極論、この国を変え 本当

そこの二人が戦場で命を落としたとして、 す。皆が幸せ?どうやったらそんな事が出来るんですか?例えば、 んですか?」 それは不可能です。 そんな事が出来ないのは歴史が証 あなたは幸せに暮らせる 前して ιĪ ま

\_

ゎ

私は、

皆が仲良く平和な世界にしたいの。

犠牲を払わずに

ううん。 でも、 二人は強いから…」

まぁそうですね。 お二人は死なないかもしれない。 でも、 敵だっ

\_

だっている。 理想はできるんですか?」 ったら、 たら?あ 相手はきっと幸せになれないでしょう。 なたが理想の国を作ろうとすれば当然他の理想を掲げる人 その人は言わば敵です。 その相手の誰かが死んでしま これでもあなたの

\_ ιť 話し合いで解決すれば

∟

ただ、 界になる。 が当然なんです。 う事はだれも何も感じないと言う事です。悲しい事が有るから、 絶対にな った考えが有るかもしれないけど、10人すべてが同じなんて事は しい事が有る。 -まぁ 人として生きているかは別ですが...」 無理ですね。 い。でも、 嬉しい事も悲しい事もなければ、 幸せな人もいればそうでない人もいる。 誰もかれも幸せなら、それは何も感じていない世 それが人なんです。 人 が 1 0人いれば10通りの考えがある。 あなたが言う皆が幸せとい 少なくとも平和ですね でも、これ 似 嬉 通

ば る なければ嬉しい事を実感などできないし、嬉しい事を実感しなけれ で叶ったとは言えないからだ。世界には必ず、 想は叶うものではなく、たとえ叶ったとしても、それは本当の意味 けの世界、 -のだから。 辛い事も実感できない。 」三人はもう何も言えないかった。 裏だけの世界なんてものは存在しない。 表と裏を比較して初めて表と裏ができ 自分の追い求めてきた 表と裏がある。 辛 い 事を実感し 表だ 理

ゃ れ ない まぁ は各自の自由です。 ですか 所詮はガキの戯言です。 才 ?何か生意気な説教みたくなっ 頑張ってくださいとし 気にせず自分の道を行けば良 か言い ちゃいましたけど、 ようがない いんじ ので。 そ

はこれで失礼しますね。 では」

当初の目的通り公孫賛の治める町に行く事にする 敗するパターンである。 分で自問自答している。 言いたい事だけ言って去っていく璃人は、 気恥ずかしさもありながらも、 一時の乗りに身を任せてしまって多いに失 自分は一体何様だ?と自 とりあえず、

そして、 今いる町を出て行こうとすると後ろから声がかかった。

なぜか、メンチを彷彿とさせる。 く良い笑顔だ。 「待って!」劉玄徳と愉快な仲間達がそこには居た。 あの笑顔はオレにとってかなり問題が有りそうだ。 劉玄徳はすご

さんか張飛ちゃんが追って来たとしても、劉備さんが追って来れな いはずなので、逃げ切れる 相手が何かを言う前に走り去る。 「私決めたの さらば! 速力ならこっちの方が速い。 えええええ!!?ま、 待って!」 関羽

今璃人は風になった。

見つけたと思ったのに… った!この人たちもこの町を目指していたのか!折角良い働き所を あれ?折角撒いたと思っ たのにどうして遭遇するの? • ٠ ٠ ま

- ー ー ー ー ー 回想

劉玄徳達を撒いて、公孫賛の治める町に入ったは良いが、 るとは思わなかった。 それならばと働こうとしたのだが、まさか、ここにメンマ星人がい をする事にする。 ったので、お腹が空いてしまい、 運の良い事に、その料理屋は従業員募集中らしく、 とりあえず、そこら辺で腹ごなし 全力で走

おや?懐かしい顔だな。 息災だったか璃人。

はどうしたんですか?」 「あれ?メンマさん、もとい、星さんではないですか。 他のお二方

んぞ。 ٦ 私という者がありながら、 まず最初に熱い抱擁から入ってだな 稟や風の事を聞くなど婿としてはい L か

は大変だろうと思ってあなたを置いて行ってしまったんですね。 想がここまでの領域だとは みません風さん、 「そうですか、深刻な病を患ってしまったようですね。 オレにはこの人を治す事は出来ないようです。 きっと風さんも妄想者が二人もいて まさか、 妄 す ∟

モテんぞ。 -璃人よ最初から話に乗らない のは戴けない。 そんなんでは女性に

そう言うので、徐に近づき

ぎゅ

と抱きしめてみた。

心なようだ。 な!?」 顔を真っ赤にしして口をパクパクする星さん。 意外と初

Ţ 「星さんって意外とかわいい所が有りますよね。 顔を真っ赤にするなんて」にやりと笑いながら星を揶う からかったつ もり

戻すために弁解しようとする星 -璃人よ、 今のはな・ • • ٠ **\_** 大人の女性としての威厳を取り

ないですか、子供っぽくて」 「抱きしめられて、 ビックリしちゃったんですよね。 かわいいじゃ

「 璃 人、 何か有ったのか?」 少ししか経ってないのに、 お主随分と変わったではないか。

「ええ、実は星さん達と別れた後 ...」

来ないか?私から頼めば城で料理人として働けるぞ?」 公孫賛と呼ばれる人の下で客将をしているのだが、どうだ、 てました」...もう良い。 7 何 だ、 辛い事でもあったのか?それなら私に話て「普通に過ごし それより今は何をしている?私は今ここの 璃人も

をしようと思ってここで働けるか聞こうと思っていたところなんで -ホントですか? ならお世話になりましょうかね。 今から職探し

すよ。 が働いているなら多少の無礼は見逃してくれる所なんでしょ?だっ たらそこにします。 城で働けるならそっちの方が給料は良さそうですし。 L 星さん

たからな。 「気になる評価があるがまぁ良い。 久しぶりに友と話すのも悪くない。 稟と風と別れてから、 ∟ | 人だっ

すか?」 「そう言えば、 お二人は?...やっぱ、 愛想を尽かされちゃっ たんで

ζ 「 お 前 キッチリと分からせてやろう。 まだ旅を続けているよ。また会おうと約束もしたしな」 の私に対する評価はよ~ くわかった。 二人は路銀が尽きた私と違っ それについ ては、 後で、

断されるだけだろうけど かくその人の下に行って就活をしようと思う。 h 「へぇ~」その後少し話して が働 いている以上、そんな人ではないと思うんだけど 怖い人じゃなければい 公孫賛さんって言い辛いな、 まぁ 料理を作っ いな。 まぁ 星さ て判 とに

Ţ そのあと少し話をして、 ておけばいいだろう。 厨房に行って料理をする事にする。 普通さんは とりあえず、 料理をしてくれと頼まれ 普通でいいや。 星さんにはメンマだけ出し たん

する。

例えるなら、

に侵入してからはげ散らかったノヴさん的な感じだ。

第一印象は普通。

見た目は綺麗なんだが、

なんか残念な人の感じが

キメラアント討伐前までは元気だったが、

王宮

着いていた。

そんな感じで考えながら歩いているといつの間にか城主さんの所に

- - - - - - - 回想終了

で、出来た料理を持って来た訳だが

た。本日二回目 「ああ~黄恩君み~つけた!」劉玄徳と愉快な仲間達がそこにはい

## 第 1 · 2 話 なんか最近こういうのばっかりな気がする

しかも、 折角逃げてきたのに、 様子から察するに、 まさか、 公孫賛さんの知り合いのようだ。 此処の城に来るとは思わなかっ た

ったよ。 人にとってそれは、 た顔を真剣な顔に変えて何かを告げようとする劉玄徳。 れでね、さっき言おうとしてた事なんだけど...」ニッコリ笑ってい 7 人の勘は良く当たる。 黄恩君、さっきは何で急に行っちゃったの?もう会えないかと思 でも、 白蓮ちゃんの所にいてくれてよかった。 嫌な予感しかしない。 話を逸らさねば しかも、こういう時の璃 しかし、 璃 そ

す?折角作ったのに、冷めちゃったら勿体ないじゃないですか」 あ そうですか?でも、 今職場の試験中なので後にしてもらえま

「あ、うん、ごめんね。じゃあ後で話すね。」

\_ 特別にこれです」 すみません。 では、 お召し上がりください。 星さんには

だけど たけど、 ンマ:他の具= 5:4:1 ジャジャ〜ンと効果音が出たかのようにメンマ丼を渡す。 それでは味気ないので、 のメンマ丼。 他の具材も加えてみた。 メンマオンリー でも良かっ ご 飯 薬味程度 : メ

「 り、 璃人.. お、 お主.. わ・わ・」

「わ?」
<u>כן</u> ב かも、 試作品よりも、 も を必ず昇天させるほどの味だぞ。 べれないかもしれない!だから たらもう戻れないかもしれない。 かるけど、 いですか~、 まえるのはお主しかおらん。 7 -「またまたそんな~ 7 ٦. 7 「まぁ、 Ξ. まぁ、 Ę 璃人よ、 ええええええ!メンマで気絶したんですか?」まぁ驚くのもわ ŕ 私と結婚してくれ!こんなうまそうな物をいとも簡単に作ってし 分かっておらんな劉備殿。 L しかし そんなにすごいメンマなんですか? 今回はそれ以上の出来 バカなこと言ってないで食べてみてください。 気絶しましたもんね」 騒ぎ過ぎだ。 私を殺す気か?以前の試作品でさえ、 星さん、 うまくできていると思います。 そんな事で旦那さんを選んではいけませんよ。 まさにこれは運命だ。 璃人のメンマはまさに至高。 メンマでそこまで行くわけ L お主の料理、 私も以前危うく昇天しかけた。 覚悟を決めなければ」 ᄂ いや、 少し食べてみたいか あれほどだったの 私はこれを食べ メンマ以外食 以前作った な いじゃ 食べた者 し な

鈴々もなのだ。

**L** 

二人が星のメンマ丼を凝視するが、

星が鬼のよ

うな形相で二人を睨む。 カエルってこんな感じか?意味合いは違うと思うけど... その睨みで二人は固まった。 蛇に睨まれた

そんな様子を関羽と公孫賛は呆れながら見ているのだった。

まぁ、 ٦ そんなにすごいものじゃないですよ。 とりあえず食べてください。 公孫賛さんもどうぞ」 あくまで、 星さん限定です。

れる。 わかった。 ∟ 「うむ、 趙子龍いざ参る」二人が料理を口の中に入

•

にこの卵料理。 7 おお、 美味いじゃないか。 出汁加減が絶妙だ」 こんなにうまいのは久しぶりだな。 特

217

Ę は高いので、 「それは、 何か普通の反応すぎてあまり面白くありません。 卵焼きと言います。 今回は昆布があったので出汁で作ってみました。 砂糖を入れる事もありますが、 **\_** それ 砂糖

Ξ. 普通って言うな!それじゃーどんなのなら普通じゃ ないんだ!」

が、 いかもしれない。 -勿論あれです」星の方向を指す。 あえて触れなかった。 いや、 触れられなかったと言った方が良 公孫賛も気づいてはいたようだ

た 確かにそうだが、 あれは私には無理だ。 ∟

「じゃあー生普通ですね」

ああなるくらいなら、 普通で良いかもしない」

\_ L そうですね。 全く持って同感です。 まさか、 メンマを食べて

\_ -顔がメンマのようになるなんて!!」」

そう、 化系で顔を変えたのかと探ってしまったくらいである。 クション現実世界で起るとは思わなかった。 まぁ有りだけど、顔だけというのは気持ち悪い。 肌の星さんの顔が微妙に黄色っぽくなっている。 ?... まぁとりあえず、メンマの様な顔になった。 何と星さんの顔がメンマのようにしなびれた...というか、 肌の色としては、 普段きれ 一瞬凝をして、 こんなリア いな白い 変 筍

あがっていたから、 あっちの世界の人も顔とか殴られると原型が分からないくらい腫れ ではこれがデフォルトなのかもしれない まぁ曹操さん 11 たし その後爆笑して殺されかけたけど。 のところでも尻尾とか、百合とか見えたし、 問題ないのか?ピスケの修業でキルアもなって …嫌な世界だ。 あ、 この世界 でも、

私にはあれは高度すぎる。 ∟ それによく見ろ。 まゆ毛の所にメンマ

が貼ってあるぞ。

で会っていたら、

普段、

美人さんの星さんの影も形も残っていませんね。

星さんには近付けなかったでしょう。

∟

あの状態

どう対応して良いかわからない。

私だって無理だ。

あんな顔で客将になりたいなどと言われ

ても、

しかし、

どうやればあんな事に..

Ŀ

だ ど 離れられる。 そう言えば、 狙った訳ではないけど、星さんグッジョブ!これで、 そんなくだらない事を考えながら星を抱えて部屋に向かうのだった。 か?あの後で手紙だけで出てきちゃったから、 と旧交を温めるだけに立ち寄ったに違いない。 で部屋で休ませる許可をもらった。 とりあえず、 そう固く誓った、 むしろ、 んはなんか嬉しそうにしているが... ٦ 一応煮干しは置いてきたけど、 同 感 だ。 む ? まさに、 あ 劉備さんたちも、驚きのあまり言葉をを失っている。 起きました?毎回毎回、 普通が良い。 -私もあんな特殊な人間になるなら、 人類の神秘ですね。 -はわわ先輩とあわわ先輩は元気に成長しているだろう オレが戻る頃にはもういなくなっているだろう。 この状態なら話は出来ないだろうから、 \_ -普通子さん... メンドイからハムさんには心底同意 \_ -∟ ---あんま成長してはいまい オレ あんな神秘なら全くいらないですけ -の料理で倒れるの止めてもらえ -それだけが心配だ。 普通で良い。 星さんを運ん 劉備さんから 張飛ちゃ こせ、 きっ

ます?なんかオレが悪いみたいじゃ

ないですか」

た マ丼を食べてからの記憶がない...一体どうしたのだろうか? 起き上がる。 IJ 璃人からの話だとまた、 璃人?…私は一体・・?」意識を取り戻した成果が寝床から そして、辺りを見渡し、自分の部屋である事がわかっ 気絶しまったらしい。あの至高のメン

秘を感じましたよ。 になるとは思いませんでした。今は元に戻っていますが、 「星さんも、 すごい人ですね~。 L まさか、 メンマを食べてあんな事 人類の神

「あんな事?璃人よ、一体私に何が…」

をお勧めします。正直どう接して良いか分かりませんので -口では説明できません。 まぁ覚えていないのなら、 気にしない 事

になるし」 それでは公孫賛さんの所に戻りましょう。 オレの試験結果も気

「私は、どれくらい気絶していた?」

せ -ないでしょうか。 | 刻くらいですか?おそらく劉備さん達はもう帰っちゃったんじ **\_** というか帰っていて欲しい。

うぞ。 見た時のような驚いた顔をして」 も召し抱えるだろうさ・ は戦えないだろうが、 -一刻もか 伯珪殿のところに仕官しに来たと言っていたからな。 他の二人はなかなか強そうだったし、 ああ、 • それと璃人、 ・どうした、 璃人?そんな、 劉備殿達はまだいると思 私の裸を 伯珪殿 劉備殿

か、 7 そんな時はなかったと思いますが、 ここに仕官とは。 …しかし、 当然と言えば当然か。 なんでもありませんよ」 城に訪れる まさ

ぬかったーー 用なんてそんなにない。 ! 旧交を温めるだけに寄るなんて考えにくい。

どうする?このまま行けば確実に面倒な事になりそうなんだが

私の裸が見たいのか?私としてはお前になら構わんが、 軽い女ではないぞ」茶化したように言うのだが ٦ ホントにどうしたのだ?急に百面相などして。 まさか、 私はそんな そんなに

何顔を赤くしてるんですか?」璃人は全く聞いていなかった。 「え?何か言いました?考え事してたので聞いてませんでした。 ÷

ないと思っただけだ。 -11 さ 何でもない。 聞いてもらえない冗談ほど恥ずかし それはさて置き、戻るぞ。 ∟ 11 物は

てるんですけど。 7 ええ~っ Ę やっぱここの仕事やめようかな~なんて思ったりし ∟

٦. 普 通 だ。 む?なぜだ?伯珪殿が気に入らなかっ それ以外に説明できん。 L たのか?伯珪殿は...うむ

Ξ.

あの人に問題が有るわけじゃ ないんですけど

L

いえ、

何かあっ -なら、 たのか?私の目から見ても、 劉備殿達か?そう言えば、 知り合いの様な感じであったな。 劉備殿達はそれなりの御仁だ

と思うんだが...」

あ か?考え方が合わない感じです。 くまで理想ですしね。 11 や ~何と言いますか L ...強いて言うなら意見の不一致でしょう 理想は素晴らしいと思いますが、

「どんな理想なのだ?」

星さんの主になるかもしれませんね」 しまうと思うんで、本人から聞くのが一番ですよ。 7 本人に聞いてください。 オレが言うとなんか偏見みたく聞こえて もしかしたら、

顔がニヤリと笑い、 く思ったようだ。 7 ほ~それは実に興味深い。 自分の主になるかもしれないと言う情報を嬉し なら、 聞 いてみようではないか」 星の

リ掴まれて逃げられない 7 じゃ あ オレはこれで」 立ち去ろうとする璃人だが、 肩をガッチ

「離してください、星さん」

言言って行くのが筋だろ?」 まぁそう言うな。 此処に残るにしろ、 残らないにしろ、 伯珪殿に

「星さんがそんなまともな事を言うなんて...」

言わずついて来い」 有りそうだな。 7 お前が私の事をどう思っているか、 主に肉体言語で 璃人を引きずる星。 一度じっ まぁ 今は くり話し合う必要が 11 ίì 四の五の

の 来られてしまった。 璃人は人攫い~とか言って叫ぶが、 かが知りたいと璃人は本気で思った。 こんな細腕の一 体どこにこれだけの腕力が有る 誰も来ず、 結局広間まで連れて

ので、 話し合いをするらしい。 に待つ事にする。 そのまま部屋に入ると、 んはオレを途中で捨てて行き、劉備さん達の下に向かう。 姿は見てないのだが、声が聞こえるのでいるのだろう。 こちらとしてはどうでもいい話なので静か まだ劉備さん達がいた。引きずられている どうやら、 星さ

•

•

ද <del>今</del>、 羽雲長が立っている。 なぜか、 一体どうして 訓練場に入る。 凝で見なくとも、 しかも、 目の前には闘志を漲らせる関 気が集まっているのがわか

ださい、星さん」 「一体どうして、 オレがここにいるのでしょうか?簡潔に答えてく

「気分だ」

ませんが、それも仕方ない事ですね」 オレも気分屋ですので、星さんに、のみ、 「そうですか あなたにメンマを作る事は一生ないでしょうね。 作る気になれそうにあり

「ま、まま、待て璃人。ちゃんと説明する。」

義理ではないのだが、 冗談は時と場所を選んでください。 言わなくてはいけないと思ったので言っておく 」全く持って人の事を言えた

「すまぬ。ただお主には言われたくない。」

|  | 羽と戦ってみれば判ると判断した」一番だ。しかし、劉備殿は武人ではなさそうなので、その家臣の関てくるというわけだ。私は武人なので人の本質を見るには戦う事が「つまり、その理想を掲げる劉備殿行動を観察すれば、本質が見え | 「ますます持って意味がわからないんですけど」 | すことはできない、絶対に隠せないという意味だが発展させて行動しているかを観察すれば、その人は絶対に自分を隠人間の行動には、必ず動機がある。そして、その動機をどのように | 隠さんや。』と言っているではないか。」其の安んずる所を察すれば、人いずくんぞ隠さんや、人いずくんぞ「何を言う璃人。かの孔子も『其の以す所を視、其の由る所を観、 | んですか?」「その事とオレがこうやって関羽さんと対峙してる理由は関係ある | 淡白に言う星と熱弁する劉備。で? | 「そんな事ありません!私は必ず叶うと信じています」 | 璃人の言うとおりだった。理想は理想であったと」    まぁ、劉備殿に、劉備殿が求める理想というのを聞いてみたが、「なれない事はするもんじゃないぞ?    で、理由だったか | 「全くその通りです。オレも自分で言って違和感を感じました。」 |
|--|--|------------------------|---|---|--------------------------------------|------------------|---------------------------|---|--------------------------------|
|--|--|------------------------|---|---|--------------------------------------|------------------|---------------------------|---|--------------------------------|

「なら、星さんが戦えば...」

ぶん」 ね 体何の得が有るんですか?」 相手ではないと思うからな。 力が見たいんだ。 7 ---「不満なら十分にあります。 -7 Ξ. あ な ? 私は観察で忙しい。 それくらい気にしないのが男の甲斐性というものだろう。 む!私では不満か?これでも容姿には自信があるぞ」 まだそれを引っ張るんですね。 私が嫁に行く」 つうか、 隠す気な まぁ、 顔は笑顔だが目は笑ってない つい本音が !璃人?!今、 死ねばいいのに」これ以上ないという冷たい視線が星に向く 最近誰も聞いてくれないような気がしますが...」 いだろ。 それが本音じゃ お前とは約束があるから、 さすがにそんな事を考えながら戦えるほどの 実際そんな事を思っていないですよ~ 一体なんて ないですか?!普通に嫌です。 そこで璃人の白羽の矢が立った訳だ」 一番は人の話を聞いてくれない事です すまないな、 いい加減しつこいですよ」 だが私としてはお前の実 私は戦えないからな オレに一 ∟ : た

\_

どんな甲斐性ですか!オレは普通が良いです。

**L** 

ここで、

星との

225

∟

場を乱してトンズラしようとしているのを星は知らない。 むしろ、 結婚談義が始まってしまったが、 好きな部類に入る。 ただ、 璃人は別に星の事は嫌いではな 戦いたくないので、 話を逸らし、 ۱ĵ

視だったので、 んがこめかみをピクピクさせながら聞いてくる。 7 いい加減我慢の限界なんだが、もう始めても良い キレるのも無理はないんだが... まぁ今まで完全無 の か?」 関羽さ

めにもならないので遠慮したいんですけど 「ええ~っと始まらない方向じゃダメですか?オレとしては何のた L

はそれを体現できるし とか言いながら戦ってという矛盾を言う劉備さん でも、 黄恩くんには私の思いを知って欲しいから だから、 戦ってくれ な 11 かな?」平和 愛紗ちゃ Ь

体現... だと?

理想など、 はあっても、 他人の理想を他人が体現など出来ようもない。 唯の迷惑だ。 それを体現などチャンチャラおかしい。 考え方に同調する そんな仮初の 事

オ レが劉備さんに賛同できない のは、 彼女の在り方。

理想を描くだけでそれを行動に移す人は他人。 分の考えを伝えるのにどうして他人に任せるんだ? スマ性みたいなものはあるんだろうけど、 なんか気に入らない。 人を惹きつけるカリ 自

周囲の人が自分の考えに同調してくれる、 他人に任せる んな世界を生きてきたのだろう。 ...彼女はそういう環境で今まで生きてきたのだろう。 誰も否定して来ない、 そ

が何か言おうとしても、 だからか かった事が有る、 ... あの人を見た時苛立ちしか感じなかった あの人見て思い出した。 聞こうとも思わなかったのは の は それに分 あ の人

だ。 前の人も。 つは最初に見た時からムカついた。 オレはきっ 嫌悪レベルで言ったら、 と劉備さんが嫌いなんだ。 王親衛隊の蛾くらいだな。 劉備さんはあいつに似てい それに同調し τ いるこの目の るん あい

やすい世界を作るんだろうな に...そして、皆が笑える世界という妄想で人を操り、 は違えど、きっと劉備さんも同じ事をするだろう。 自分の信じた物を疑わない。 して、自分と同じ考えにならないと、そうなるように操る。 疑問に思っても、 それを否定する。 しかも、 自分の過ごし やり方 無意識 そ

なんだ、 がそう思っているだけで、 して偏見がかなり混ざっている) やってることは独裁者と変わらないじゃんか(これは璃人 本当かどうかは定かではない。 イライラ

もらいます。 -じゃ あ 賭けをしませんか?オレが勝ったら願い事を一 そちらが勝ったら、 オレが何 が願い 事を聞きましょう」 つ聞 ίÌ τ

11 11 よ 私 の願 いは黄恩君に仲間になって欲 し ιÌ

関羽さんが勝てたら聞きましょう。 オレ の願 いは後で言います。

心配しなくても無理な事は言わないの で L

わかった。 愛紗ちゃ んお願いね」

\_ お任せください桃香様。 関雲長、 必ず期待にこたえて見せます」

今 回、 この人、 も戦えるようにしているが、 璃人は弓で戦う事にする。 たぶん春蘭さんよりも弱い おそらく接近戦にはならないだろう。 一応手甲なども付けて、 心 が 接近戦で

が弱い。 春蘭さんと同じくらいかもしれない。 立ち振る舞いからして、 強いのは確かである。 まともにやり合えば、 でも、 明らかに心

だろうが、 春蘭さんも華琳さんのために頑張っている。 在り方が違う。 方向性はこの人と同じ

春蘭さんは、 琳さんの理想を体現するなんて言ったら華琳さんがキレるだろう。 ではなく、 はあくまで華琳さんのため。 純粋に華琳さんのために頑張っている。 華琳さんの理想を叶えるために頑張って入るが、 華琳さんの理想を叶える事が目的なの というより、 それ 華

その点、 っている。 関羽さんは、 自分の理想と劉備さんとの理想が同じだと思

そんなはずは絶対にないのに

関羽さんは賊を殺していた。

それ自体は良い

でも、

皆が笑って暮

人を殺すなんて自分の理想に反し

らすを目標にしている人たちが、

ていないのだそうか?

賊だから? 事を自分達で言っている事になる。 だったら、 自分たちの理想が何の意味もも立いない

行 使<sup>°</sup> 劉備さんの言う 皆 とは自分に都合のいい人間だけなのだろうか ?分かってくれないのは相手の所為。自分達は正しいのだから実力 おそらくこの人はそれをするだろう。 なんて都合のいい理想

だから、 こんな心が弱い人たちに負けるのなんて絶対に嫌だ。 そんの理想を掲げる劉備さんや関羽さんには負けたくない。

想を貫く 母上と父上から貰った弓だから、 でも、あの人にはこれで行く。 今回の戦いで弓を使うのは、 何も相手を舐めているわけじゃな 必ず、 戦闘で使うのは極力避けたかった。 この弓であの矛盾だらけの理 ιÌ

\_ 準備は良いですよ。 やりましょう?」 不敵に笑って見せる

が始まった。

行くぞ!」二人の戦い

第 1 3 話 璃人の願い

私相手に弓が効くと思うわんことだな!」

っ込んでくる関羽に矢を放つ。 回に三本放てる。 あなたこそ、 舐めていると痛い目に会いますよ!・ 基本璃人は速射が得意ではないが、 ・疾!」突

例えば、 計算すれば、璃人の方が高い。それに、三本同時に放っても璃人の 命中精度は落ちないので、実は相手にとっては脅威だったりする。 璃人が2回放つと6本の矢、秋蘭は3回速射する事になる。期待値 らすれば生きるために身につけたものなのだが うのだから、弓を扱う物からすれば納得もいかないだろう。 しかも、これが、 秋蘭は璃人が一回放つ間に二本放てる程の速さで射れる。 集団で見つけた動物を狩るために身につけたとい 璃人か

が、 三本の矢を正確に防いでいく。 放たれた矢は3本すべて、 関羽に飛んで行く。 やはり、技量は確かなものだ。 偃月刀を使いながら、 これ

一体いつまで続けられるか ::勝負!

璃人は、 時には緩急をつけ、 関羽が躱すのを難しくさせる。 関羽 Ę

そのせいで、

なかなか近寄れない。

苛立った関羽がなにやら叫ぶ

体とする武将の人だっているでしょう?あなたはその人たちにも弓 は?オ レは武人だなんて一言も言ってませんし、 それに、 弓を主

そんな遠くから、

攻撃して武人として恥ずかしくない

のか!」

-その割には焦ってますけど...ね!」 関羽目掛けて矢を放つ。

避けるが、

今回はスピードを重視し、

念を使ったので関羽も完璧に

当 然

は避けきれなかった。

態勢を崩し、

膝が落ちる。

その隙を璃人が見逃すはずもなく、

無防

\_ フ ٠ ゎ 私を挑発しても無駄だぞ。

いられなくなる

発する事を忘れない。 すか?......あなたが、 てないから使わないでくださいって言ってるようなものじゃ ないで 7 だってそうでしょ?弓兵に弓を使うななんて、私、 こういう手合いは苛立たせればすぐに冷静で 惨めなので止めてあげても良いですよ?」 弓相手だと勝

挑

\_ Ķ バカ だと?

を使うなって言うんですか?」

-しかし、 これは一対一だぞ?正々堂々と打ち合いをだな・ ٠

•

撃ち合ってるじゃないですか 疾 ! 話している間も手は休め

ない

-くつ、 V 卑怯だぞ!」

٦

さっ

きから、

何を言ってるんですか?話しかけてきたのも、

油断

したのもそっちでしょ?バカなんですか?」

勝敗が決まった。 備に出された偃月刀を射ぬく。 偃月刀は関羽の手を離れ、 これで、

\_ オレの勝ちですね

関羽が続けようとしている所を璃人が防ぐ ٦ ああ、 私の負けだな。 私はなんと無様だ!桃香様の…」

人です。 ください。 「そもそも、 ᄂ あなたのやっている事は理想とは全くかけ離れた唯の殺 それがおかしいんですよ。 理想の体現?笑わせないで

な ?

れだけの事をしたのでしょうから、 んは賊すべてを殺しました。 「だって、 そうでしょ?オレと初めて会った時、 別にそれ自体は構いません。 同情の余地はありません。 あなたと張飛ちゃ 彼らもそ ただ

232

想を体現できると言っていましたが、 って皆殺しはどうなんでしょうか?劉備さんは、 ただ、 皆が笑顔で平和にを謳っている劉備さんが、 だったら、 あの人の理想は絶対に叶わない。 本当にそうなのでしょうか? あなたが自分の理 賊だからと言 だって

きもしたんだけど...

7

:

睨みつけるようにこちらを見る関羽。

実 際 、

この話はさっ

自分が 叶わないと思っているんだから」

そんな事はない!桃香様の理想は必ず叶う!」

すか? は大きく違う。 よ、皆が笑う世界なんて。 じゃ あ 皆殺しにされた賊は?その仲間は?笑って暮らせるので 無理です。 平和ってなんだと思いますか?」 そもそも、 先程も言いましたが、無理なんです あなたの理想とあの人の理想

-皆が笑って、 争いのない世界ではないのか?」

11 7 そうですね。 ますか?」 じゃあ、 それを成し遂げるにはどうすればいいと思

「桃香様が統治する!」

在りえませんね。 そんな事になったら国が乱れます。 **\_** 

「き、貴様!」

た人が、 ない。 の人は" 話にならない。 ようとしました。 「だってそうでしょう?オレは先程、 だって、 誰かの上に立つなんて、民にとっては不幸以外の何物でも 戦って" L 平和を信じて集まったら、 と言いました。話し合いではなく戦闘で思い伝え しかも、自分ではなく他人が。 平和的解決を促したのに、 結局戦争しましたじゃ、 こんな矛盾を抱え あ

「 ....」

は身を滅ぼ できるのか?本当に自分はその目標を目指しているのか? あなたもよ~く考えてみてください。 しますよ...」 本当にあの人の理想は実現 :: 妄信

| 「私を忘れるな!」あ、そう言えばいたんでしたっけ、八ム子さん<br>「私を忘れるな!」あ、そう言えばいたんでしたっけ、八ム子さん<br>「…忘れてるわけないじゃないですか~ア八八八」オレにつられて、<br>「…忘れてるわけないじゃないですか~ア八八八」オレにつられて、<br>張飛ちゃんも笑っている。<br>「あ、それはごめんね。」あのね勝負の前にした約束なんだ<br>けど」<br>「ああ、その事ですか?」オレの願いはただ一つ。 劉<br>備さん」<br>「ああ、その事ですか?」<br>オレの願いはただ一つ。 劉 |
|--|
|--|

らく後者だが、普通に聞き返してしまう桃香 事がうまく理解できなかったのか、 「え?! ごめ h もう1回言ってくれるかな?」 予想外の事で慌てたのか、 璃人の言った おそ

足してないので、 「だから、義勇軍を解散してください。 義勇軍を作るのを止めてください。 ああ、 正確にはまだ軍は発 L

\_ Ę どうして?」

けど…」 「あなたは人の上に立つ資格がありません。 オレが言うのも何です

てて」 「 おੑ 折角庇ってくれたのに.. おい黄恩!言い過ぎだぞ、 な?桃香~」もう完全にこの二人は友達ではないだろう。 桃香はな 「白蓮ちゃんは黙っ

11 「それで、 けない事なの?」 何でそんな事言うの?私は皆を助けたい んだよ。 それは

あなたに有ります。 -いえ、 あなたの考えは素晴らしいと思います。 **\_** ただ、 問題は

\_ 私?」

٦

たが、 ない。 て何が基準ですか?武力ですか? じゃあ、 弱くなかったら、 助けないんです?そもそも弱いっ それなら、 あなたにだって

あなたは弱き民を救いたいから義勇軍を作っていると言ってまし

... 知力ですか?... 失礼ですがそれもあるようには思えません」

うう、

その通りです」

自分が何も出来てないという事を痛感し落

ち込んでいる

先程の基準で言えば、 あなただって十分弱き民です。

∟

٦.

なら、あなたの言う弱き民とは自分よりも弱い人ですか?そう言う 分の主として認めている。そう、弱いや強いなんて人の価値観です。 人を助けて優越感にでも浸りたいんですか?」 ٦ オレはあなたが強いとは全く思いません。 でも、 関羽さん達は自

ち 違うよ!わ、 私は困っている人達を...」

っている事はあります。 ならやってみろという顔で劉備を見る そんなこと言ったら、 あなたにオレが救えますか?」やれるもん 困ってない人なんていな ١Ĵ オ レだって困

: 無力さを感じる劉備

ただ -別に困っている人を助けるなと言っているわけではありません。 璃人は一拍置き

**L** 

け だから、 か?あなたを信じて集まった人が、 ると言っても良い。 的にそれを決定するのはあなただ。 くの人の命が失われる。 7 あなたが仮に王様になったとしましょう。 ればいけな きっと優秀な軍師が立ててくれるでしょう。 い事だってある。 戦をするにしたってそうだ。 あなたにそれを背負う覚悟が有ります ... あなたにそれができるんですか あなたの判断で国の未来が変わ 死ぬような命令を時には出さな 政策は考えられなそう あなたの判断で多 しかし、最終

ている。 例 劉備はただ、 王をオレは認めない。 です。だから、あなたに人の上に立って欲しくない。 そう言った人が治める地では、 って、オレに言われた事だって、そうかもしれないと思ってしまっ できるほどの決断力です。今のあなたにはそれがどちらもない。 る臣下を持ったら、 のようにその場を去り、 -「王に求められるのは与えられた情報から最善を判断しそれを実行 まぁ のごとく、 何も考えずに、 自分の理想が間違っているかもしれないと 自分の図星を突かれて目を見広く劉備 自分は一体何様なんだと激 俯いて座りこむだけだった。 簡単に潰されますよ。 **\_** 決定している王よりはましなんでしょうけど、 離れて見ていた星の下に向かった。 そこの領民が一番の被害を受けるん しく ∟ 璃人は興味をなくした 後悔するのだけれども. ∟ あなたの様な その だ 後 か

 $\mathcal{O}$ 

で星さんの下を訪れてしゃべっている。

ハム子さんが部屋を用意してくれたんだけど、

い

S S

劉備さんに暴言を吐いてから、

しばらくして、

今は星さん

の部屋に

する事がない

-

-

---

-

-

--

-

-

ないですよ。

そしてその王が無能であれば尚更だ。

もし、

野心のあ

٦

自国の王がブレる事ほど、

そこで暮らす民にとっ

て不幸なことは

?

ました。 「 星さん... どうしましょう?言いたい事だけ言って逃げてきちゃ ∟ 11

いたのに...」呆れる星 7 お主は良い時と悪い時の差が激しすぎるぞ。 あんなに堂々として

でもさ、 オレ人の事言えるようなやつじゃ ないのに 何様だよ」

がら、 私を助けてくれた時だって、戦いに参加などする気はないと言いな 7 そんな事はないぞ、璃人よ。 助けてくれたではないか。 私もお前から学ぶ事は多い。 わざわざ嘘までついて」 それに、

やっぱ、 バレてました?」

に来てくれたんだろ?」 「 当 然 だ。 あんな山道を登るやつはおらん。 大 方、 私達が心配で見

最初は見学のつもりだったんですけど、勇敢な人が突っ込 バレちゃったから、隠しても仕方ないですね。 知り合いでなければ見 ええ、そう

過ごしてたんですけど...」若干バツの悪そうな星が 「まぁ、 ですよ。 んで行ってしまってので助けに入りました。

そう言えば、 お前はそのような事を言っていたな。 言い辛い

ようとは思いませんよ。

否定し辛い所です。

...でも、自分の命を危険にさらしてまで助け

基本オレは人が嫌いなんで」

てるだけで、

基本お前は善人だから、

7

嘘をつけ。

璃人をもっとよく分かりたいというような顔で星が聞いてくる なら言わなくて良いが、 なぜ人が嫌いなんだ?」興味と言うより、

言いましたっけ?」 「まぁ …なんというか、 オレの体質の所為です。 オレ の出身って

「いや」

\_ 益州です。 益州にある風習って知ってますか?」

-聞いた事が有る。 なんでも、 赤目が不幸を呼ぶとされていると \_

言った方が正しいかもしれません。 ですよ。 「そうです。星さんも赤目っぽいですけど、 遠くからでも見えるくらい。 L なんというか赤く光ると オレのはもっと赤いん

い
セ 「また、 と言おうとした星だが、璃人の雰囲気が変わるのを見てしまっ 雰囲気もそうだが、 冗談か?私はそう言う冗談は 綺麗に光る目に魅入ってしまった。 嫌い だぞ」冗談はよせ た。

ぶると出てくるもんだった。 変わる.....どうでした?オレの目」 て尋ねる。 「これが、 オ レの体質。 今は自分で操作できるけど、昔は感情が高 それに、 緋 この状態になると若干性格が の目の発動を解除し素に戻っ

「 ....」

まぁ気持ち悪いですよね 急に眼の色が変わるなんて」

11 ť そんな事はない。 むしろ、 綺麗で魅入ってしまったくら

の 目。 いだ。 ったから.. 葉がすごく嬉しい。 が、好意を向けられたのは、 私も赤いしな」璃人の目について気にしない人は何人かいた 他の者がどういうかは知らんが、 この目はオレにとって決して良いものではなか いつ以来だろうか? 私は好きだぞ、 星さんの言 璃人

ら感謝を述べる -ありがとうございます。 そう言ってもらえて何よりです。 心 か

「ほ~、私に惚れ直したか?」ニヤっと笑う星

「ええ、そうかもしれません。貴女となら」

する。 ば非常にカッコ良いのである 人はオドオドした感じが目立つのだが、 7 な?!」璃人の真顔が星にとってはかなり危険だった。 もともと母親が美人なので、 璃人の顔もしっかりとしていれ いざという時は男前な顔を 普段の璃

そんな顔を赤くしちゃって...はは~ん、 -貴女となら良い御友達でいられそうです もしかして期待しちゃ どうしたんですか? いま

-Ę そんな事はないぞ?!ただ ∟ 焦りまくる星

き言った事は嘘じゃないですよ。

しれません。

その後の慌てぶりがなければですけど

L

1)

ひ~と~」

星が珍しく怒ってしまったようだ。

冗談ですよ。

星さんじゃオレには勿体ないですから。

ただ、

さっ

さっきの星さんなら惚れてたかも

し た ?」

つ とりあえず、 た。 そして、 璃人は謝り、 本題に戻る 星を落ち着かせる。 新メンマ丼で手を打

憎しみの対象がオレに向いた訳です。 きていけない生き物ですから...」 りしたんですけど、 レは益州を追い出され、 7 Ţ さっきの雰囲気からはあれなんですけど... この目の所為でオ オレが追放された頃は賊や天災が多かったため、 ここにいます。 人は何かの所為にしないと生 幼少期から、睨まれた

「お前を助けてくれる人はいなかったのか?」

星さんみたいな人もいるわけですから...」 レは人が嫌いです。 くなってますが、 -…いました。 父と母、それに母の友達の人です。 母は存命なはずです。 ただ、世界のすべての 人が嫌いなわけじゃない。 父は既に病で亡 だから、オ

かったお嬢様だからな、 な人間からすれば、 「お主が劉備殿を嫌う理由はそこに有るのか 劉備殿はただ、偽善者。 嫌うのも当然と言えば当然か...」 辛い事を経験して来な ...確かに、 お主の様

苦労を知らない人間に、救ってやるなんて言われても腹が立つだけ ですから...結局あの上から目線が気に入りません。 のが余計に 「まぁ、そんな所ですね。少し、妬んでいるのかもしれません **\_** それも無自覚な が

あ ίÌ わかった。 璃人にも辛い話をさせて悪かったな。 お前がこ

\_

ばな。 こを出て行くのも仕方ないだろう。 \_ 私も伯珪殿に言っておかなけれ

何を?」

の母上にも会いたいからな」 そんな事決まっているではないか!私も璃人について行く。 璃 人

-え?!

将来の母親に挨拶しておくのはおかしな事ではないだろう?」

が何で益州に行く事になっているんですか?!オレ益州追放されて いるんですけど 「そこじゃない!何で星さんがついてくるかもそうですけど、 L オレ

挨拶してすぐに出れば問題ないだろう」 「そんな物、 そうそうバレはしまい。 別に長居する訳ではないのだ。

-

で、でも…」

璃人よ、 お前母上に会うのが嫌なのか?」

図星か L

!!

星の何気ない発言が璃人に突きささる

11

なかったですけど、

オレの所為で家族が不幸に会ったの事実です。

最初は、

迷信なんて信じて

-

オレの所為で死んだんじゃないかって。

...オレの父が病死した時、すごく嫌な奴に言われたんですよ。

オ レが出て行かなければ、 家族も追放と言う事になりましたし...。

母と一緒にいるのが、気まずかっただけなのかもしれません。 束と言う事もあり家族を守るために出て行くと言いましたが、 ちの時も、 緒に出ようとしてくれたんですけど、オレが断りました。 当時、 お別れは言ってませんから...」 母にはオレの妹か弟がお腹の中にいて、 父との約 オレと一 旅立 ただ、

がお前を嫌うわけがなかろう。 立派な母上じゃないか」 いるだろう。 ٦ なら、 尚の事会いに行かなくてはな。 そんな心配そうな顔をするな。 お前と共に出て行こうとしてくれた お主の母上もさぞ心配して 璃人の母上

もらえますか?」 会いに言ってみようかと思います。 -そうですね。 オレも、 気にはなっていましたし、 一人では不安なので付いてきて 久しぶりに

な 初めから、 そう言ってるじゃないか。 お義母様に挨拶しなくては

\_ 変な言葉が混じってるように聞こえるんですけど...」

それで。 はない 11 士の人が星さんの部屋にやって来て、 と言うので、とりあえず向かう事にする。 んだけど、 準備をして、 何かその場の流れで ハム子さんの下に向かおうとしていると。 至急、 広間に集まってくださ オレが付いて行く必要 兵

広間到着

も言わず、顔を逸らした。 中に入ってみると、 んはこちらを向いた瞬間に何かを言おうとしたようだが、 ハム子さん以外に、 劉備さん達がいた。 結局なに 劉備さ

だここの客将のため。この討伐に参加する。 近くで賊が出たらしい。それの討伐依頼が来たようだ。 頼んでおいて断ろうとし、 るだけだけど... ているので、申し訳なく思い、参加する事にした。遠くから矢を射 星さんが事情を聴くためにハム子さんに話しかけたが、 あまつさえ、星さんを連れて行こうとし オレも、自分で試験を 星さんはま どうやら、

「それで、桃香はどうする?」

わ く 私は…」 一度こちらを見る。 そして、 何かを考えるように

私も行く!愛紗ちゃ んや鈴々だけ行かせるなんてできない

けでも、 が、ここで言っておかないと邪魔になる。 気遣って、 った所でなんの役にも立たない。」
一料理人の立場の発言ではない 7 足手まといです。貴女に何ができるんですか?武芸に秀でてるわ 軍略に秀でているわけでもない。そんなあなたが戦場に立 護衛に何人か回すだろう。 そんな無駄な戦力はない。 ハム子さんは、この人を

だ、 大丈夫だよ。 皆の迷惑になるつもりはないから。

-

それは」

どうやって?」

私が桃香様に付けばよい」 関羽さんが割って入る

ば良いのですけど 出るかもしれません。 庇いながらでは苦戦していたのに。 てください。 できますか?劉備さんも自分が足手まといになることくらい自覚し 劉備さんを庇いながら戦えるんですか?オ 関羽さんが、 L まぁ関羽さんの主は貴女なので貴女が決めれ 貴女を守ることで、 今回はあの時以上の数ですよ、 レと出会った時でさえ、 でなくて良い被害が

から、 -愛紗ちゃ 私の事は守らなくて良いよ。 ん御免ね。 愛紗ちゃ L んには多くの人を助けて欲しい

「しかし、桃香様!」

だから、 なんか言って来た 7 なら、 前線には行かない訳だし」 黄恩の下に桃香を置けばい 今まで空気だった八ム子さんが いだろう?黄恩は狙撃するだけ

のは有ります。 ٦ 嫌ですよ。 確かに前線には出ませんが、 そんな所に…」 それでも非常事態と言う

が良い。 ら気づかないかもしれないだろう?だったら桃香を置いておい -それもそうだが、 L お前が、 狙撃に集中して周りから誰か近づいた た方

\_ 璃人よ、 諦めろ。 伯珪殿の言う事は理にかなっている。 こうい う

周囲に警戒をしてくれる人がいるのは確かに有りがたい

が

U

١J

ற

円を発動しながらやると体力消耗が激

クッ、

以外に正論だ。

Ţ

ない。 所で我を通すものではないぞ」星さんに言われてしまっては仕方が

めるのだった。 璃人は不快感を感じながらも、今回の決定を了承し、 戦う準備を始

第14話 再会と旅立ち?

えた。 やってんですか先輩方 ようとした時、 劉備さんという千里眼(偽)を伴い、 しかも、 二人の幼女とおばあさんが賊に襲われているのが見 あの特徴のある服と帽子はすごく見覚えがある。 : 戦場に繰り出そうと城下を出 何

二人を助けるために璃人は弓を構える

幼女×2視点

でし。 しながら走る はわわ、 だ だから、 おばあさん、 頑張ってください!」 あともう少しで、 朱里がおばあさんを励ま 公孫賛さんの治める城下

247

早く逃げな。 「すまないねぇ、 **\_** お嬢ちゃん達。 でも、 私の事は良いから二人とも

る事は、 ましゅ 「そ、 らしいとも言える。 を助けるために故郷を出てきたんです。ここでおばあさんを見捨て そんなことはできません!私達はこういう理不尽で苦しむ人 !」最後噛んで良いセリフを台無しにしてしまうあたり雛里 私達の目的も失う事になります。 まだ、諦めるには早すぎ

でも、 このままだと、 お嬢ちゃ ん達まで ∟

\_ いざとなったら戦います。 苷 護身術をならっていた事もあって、

少しくらいなら時間は稼げます」璃人に少しだけ手ほどきを受けた いつか成長した自分たちを見せたいという思いもあってだが 二人は元来の真面目さから、璃人が去った後も鍛錬を続けていた。

た。 璃人が二人に教えたのは棒術。 にならったもので、背の低い二人が力で勝つのは難しいし、 力を利用する合気道は教えてある。 レーニングもこの二人にやらせても無駄だろうと、 攻撃はあまり教えてないが、 璃人がジャポンを旅している時 この武術を教え 筋力ト 相手の

だから、二人は相手の攻撃を受け流す事はできる。 け流した後、 一発で倒す必殺技を伝授し、 二人の護身術を完成させる そし て璃人は受

里たちを囲む。 ちゃん達はその陳けな棒で頑張んな」汚い笑い方をした男どもが朱 の物奪い取ったら殺せばいいが、嬢ちゃん達は上玉だからな.....オ レ達で楽しんだ後、どこかの金持ちに売払ってやるよ。 ヘヘヘ〜 嬢 ٦ へへへ、 嬢ちゃん達随分と勇ましい事言うじゃねえか?婆は金目

248

ってくる ちまうからな~」 -野郎ども、 あんまり傷つけるんじゃねえぞ!後で楽しめなくなっ 下卑た顔が余計にひどくなりながら朱里たちに迫

٦.

L

二人はおばあさんを後ろに庇い、

棒を構える。

賊はまず、 そのまま突っ込んでくる。 幼女二人の棒など、 朱里たちを確保しようと剣を抜かず、 多少我慢すれば大丈夫と踏んでい 二人に迫ってくる。 るのだろう、

ばせ、 だが、 倒れた所に全力で棒を叩きつける。 以 前 の朱里達とは違う。 突っ込んできた賊の足をめがけて転

ら泡を吹いて倒れた。 7 お h gれじぇろ·j」 賊の二人が悲鳴とも言えない叫びを上げなが

「て、てめえら...それはダメだろ \_

「手段を選んでる場合ではありましぇん。」

れに対し同意する -(コクコク)」朱里が少し噛みながらも賊に対し言い、 雛里はそ

周りにいた賊たちは一斉に退く ...股間を押さえながら。

股間を狙えという事。 璃人が教えた事は、 相手の攻撃を受け流し、 むしろ潰せと言っていた。 態勢を崩したら迷わず

ない。 ŕ 元来腕力に恵まれない二人が大人の男に勝つには、 ジを与えられる場所。 男にはもう一つ弱点がある。二人の背丈でも十分狙えて大ダメ 顔や頭は二人の伸長や元来の優しさの所為で狙えない。しか つまり金的である。 急所を狙うしか

ないが、 最 初 、 きたので二人の実戦にちょうど良いと二人に戦わせてみた。 人が捕まえた商人のオッサンが脱走したのか釈放されたのかわから 璃人に教えられた時は、 水鏡塾に復讐しに来た事が有った。 恥ずかしがってできなかったが、 その時、何人か連れて 璃

足を掠めて転ばせた。 打がない。 相手もただの素人なので二人も習った棒状で対応していたが、 そこで、 璃人が石を投げ一人の男を転ばせ、 ちょうど、 棒が股間に当たるように 序に朱里も 決定

先程の賊と同じように、泡を吹いて倒れた。 象徴であるゴー ルデンボー ル。 とかして態勢を立て直そうと、 朱里は急に目の前の人が倒れ、 固まったオッサン達に璃人は同様の手口を仕掛ける。 とした。 しかし、 朱里が捕らえたのは地球という玉ではなく、 棒を地面に叩きつけて、踏ん張ろう しかも全力で振り下ろされたため、 自分も転びそうになったので、 その光景を見て動きが 男の なん

雛里に指示した事は一つだけ

上げてください」 ٦ あわわ先輩、目をつぶってもなんでもいいから下から全力で払い

に にはまたしても、 璃人の指示に素直に従い全力で払う。そうして雛里が払ったその先 喰らった事で男が倒れる。 ゴー ルデンボー ルが有った。 威力は弱くとも急所

玉をすべて潰した。 大の男が簡単に倒れたのを見て、 二人は顔を見合わせ頷き。 残りの

それ以来、 荊州のとある町で不埒を働いた男が股を押さえながら、

気絶していたという目撃情報がたびたび寄せらされた。

その現場を見ていた町の人は二人の幼女を

紅い

の葬らん"

と名付

けた。 を捕らえる事からその名がつけられたらしいが、 二人の持った棒が赤く染まっていたらしい事と正確にボ 詳細は不明 ル

ろう 気がする。 に周りの賊が反応して剣を抜く。 7 野郎ども、 上玉だが、ここで生かせば確実に潰されるぞ!」その声 剣を抜け!あの嬢ちゃん達はオレ達男にとって危険な 男としての本能がそうさせるんだ

11 よ~」剣を抜いた賊を見て雛里が慌てる あわわ、 朱里ちゃんどうしよう?!私達こんなに相手には出来な

を見て、そこまで粘ればなんとかなると、 ろう雛里ちゃん」朱里も焦っているようだが、 「はわわ、 でも、 あと少しすれば、軍が来てくれると思うから頑張 雛里を励ます 遠くの方に見えた軍

「そ、そうだね。頑張ろう朱里ちゃん」

た 手に負えなくなった。 二人はとにかく守りに徹し隙が出来たら潰すという作業を繰り返し だが、元々武官であるわけではないので、 賊の数が増えた事で

雛里が相手の攻撃を避けようとした際に倒した賊に躓いて倒れる。 そのスキを見逃さず、 賊が雛里に剣を振り下ろす

朱里が叫び、雛里がもう駄目だと思った瞬間

V k d らんヴぉ あらじょ ト を」 今まで散々聞いてきた悲鳴が聞こ
| 名いますが」  | しい後ろについていた劉備が璃人に話しかける。どうやら心配だったら                        | 「 襲われた人達、大丈夫なんですか?」  | ~ あの賊たちは死んだな 男として」 「ハァ~、これで大丈夫だろ。先輩たち 意外と強くなっていたな  |   | が起ったのかよく分からずそのまま腰を抜かしていた。確に矢が当たっていく。近くにいた賊が全て気絶し、雛里たちは何そこから、数秒と経たず雛里や朱里の周りにいた男たちの股間に正 | るが、股間に当たってしまっては関係ない。練用の矢の用で、先の矢じりがなく重り代わりの石に変えられていえた。雛里を殺そうとしていた男の股間に弓矢が当たっている。訓  |
|---|---|--|--|---|---|---|
| 「 気のせいです。それと、あまり前に出ないでください。邪魔です」いるような気が」 いるような気が」 | 、で、それと、あまり前に出ないでください。<br>、が…」<br>、「す。それと、あまり前に出ないでください。 | 、で、それと、あまり前に出ないでください。<br>、が…」<br>で、それと、あまり前に出ないでください。                  | 、達、大丈夫なんですか?」  | です。それと、あまり前に出ないでください。これで大丈夫だろ。先輩たち 意外と強くなってすか?」、「「「「」」」、「」」、「」」、「」」、「」」、「」、」、「」」、「」、」、「」」、「」、」、「」」、「」 |   | ち、数秒と経たず雛里や朱里の周りにいた男たちのかよく分からずそのまま腰を抜かしていた。<br>あのかよく分からずそのまま腰を抜かしていた。<br>あの就たちは死んだな<br>あったの?なんかよく見えないけど<br>したのかに3人は無事です。無事でないやつついていた劉備が璃人に話しかける。どうやら心配<br>うな気が…」<br>それと、あまり前に出ないでください。  |
| なんかよく見えないけど                                       | ぺが…」<br>「、、」  | (が…」   | 、「「「「」」」」」」、「「」」」、「「」」、「」」、「「」」、「「」」、「   | いた劉備が璃人に話しかける。どうやら心配だっていた劉備が璃人に話しかける。どうやら心配だっ、達、大丈夫なんですか?」<br>「「「「「「」」」」、「「」」、「」」、「」」、「」」、「」」、「」」、「」  |   | ら、数秒と経たず雛里や朱里の周りにいた男たちの股間が当たっていく。近くにいた賊が全て気絶し、雛里たちだのかよく分からずそのまま腰を抜かしていた。<br>っれた人達、大丈夫だろ。先輩たち 意外と強くなっていく、これで大丈夫だろ。先輩たち 意外と強くなっていすが…」<br>すが…」<br>うな気が…」                                   |
|   | 」、犠牲の下に3人は無事です。   | - 「犠牲の下に3人は無事です。無事でないやつらが、犠牲の下に3人は無事です。無事でないやつらがいた劉備が璃人に話しかける。どうやら心配だっ | こ、「「「「「」」」」です。「「「」」」では「「」」」では「「」」」で、「「「」」」」」で、「「」」」」では「「」」」では「「」」」では「「」」では「「」」では「「」」では「「」」では「「」」では「「 | これで大丈夫だろ。先輩たち(意外と強くなっていこれで大丈夫だろ。先輩たち(意外と強くなってい)の賊たちは死んだすか?」<br>(達、大丈夫なんですか?」)                         |   | ら、数秒と経たず雛里や朱里の周りにいた男たちの股間<br>たのかよく分からずそのまま腰を抜かしていた。<br>たのかよく分からずそのまま腰を抜かしていた。<br>っこれで大丈夫だろ。先輩たち 意外と強くなってい<br>あの賊たちは死んだな 男として」<br>っいていた劉備が璃人に話しかける。どうやら心配だっ<br>っいていた劉備が璃人に話しかける。どうやら心配だっ |

邪魔なので注意する るのは少し高い岩の上。 それなりのスペー スが有るが、 動かれると

「あ、ごめんね」言われて下がる劉備

願 今はたくさんの矢の入った筒を抱えている。 分も何かの役に立ちたいと言って璃人に頼んだ事だった。 人の持っている矢が尽きたら、他の矢を渡し、それを繰り返す。 7 とりあえず、 いします。 」今回の劉備の仕事は周りを見ることと矢の補充。 劉備さんはそこで見ていてください。 矢の補充はお だから、 自 璃

すけど 人殺しの一端を担うんです。 「ここからは、 人が死にます。覚悟は良いですか?貴女はこれ 自分の意思で 貴女の理念に反しま から

世界はこんなにも小さかったって事が 界なんてない」 自分がどんだけ幸せな生活を送ってきたかが分かる。 と私は気づいてたはずなんだ。皆を救うって言いながら人を殺して せてきた部分を いるという矛盾に...でも、それを見ようとはしなかった ٦ うん、 私はちゃんと見なきゃいけない。 ううん、自分で避けてきた部分を。きっ ο 今まで愛紗ちゃ ん達に任 皆が、 幸せになれる世 私の見ていた 今まで

「 … それが答えですか?」

ŧ 理不尽な事で死んでしまったりする事がない様に ううん。 なら出来るだけ多くの人がちゃんと生活できるようにしたい。 確かに、 皆が幸せになる世界はないのかもしれない。 皆が選べるよ で

な うな世界を私は作りたいと思う。 自分の事は自分で決められるよう

界。 宗教上の事であったり、古くからの風習であったり... かつて、 の理不尽と言う物は有るものだ。それが、親の決めた事であったり、 かし、これも理想論。理不尽のない世界はどこにもない。何かしら つまり、選べるだけの豊かさが有り、理不尽さがない世界。 璃人が朱里たちに言った言葉。自分が選択できるような世 し

۱ĵ それをなくそうとする事は、 璃人は諦めてしまったが、 限りなく不可能だ。 劉玄徳は諦めないようだ。 でも、 ゼ ロじゃな

今の貴女にそれができるとは思えませんが…」

254

私は王様になりたいんじゃない。皆が安心して暮らせるような世界 と思うんだ。 を作りたいだけ。 「そうだね。 **\_** 私には、 それができるのなら、 黄恩君が言った王様になる資質はない。 私が王様である必要はない でも、

「結局、他人任せですか?」

てきた。 来る人がいる。 て付いてきてくれたの?って、 「ううん。 私にできる事はちゃんとする。こんな私でも付いてきて ちゃんと話したんだ、二人と...。こんな私にどうし それで、 二人から、 同じ答えが返っ

٦ 桃香様(お姉ちゃ h には人を惹きつける物が有る(のだ)

確かに、 තූ ද 治めるのと同じだ。 カリスマ性と言うやつだろう、華琳さんとは違えど確かに持って だが、 ただ、それだけで、王になれるのなら、有名なアイドルが国を この人には良くも悪くも人を惹きつけるだけ そんな事が起ったら、間違いなく国が乱れるだろう。 アイドルにだって人を惹きつける物を持っ の 何かが有る。 てい 11

ばそれは争いの種にしかならない。 に持っている。 7 でも、 それだけじゃ国は守れない。 ∟ そして貴女はその可能性を十分 逆にただ人を惹きつけて行け

「うん、だから私は

じゃ あ なくなったようです。準備してください」 ! • ٠ すみません、 こちらものん気に話し ている場合

関羽、 戦闘準備を開始する。 賊だけを撃ち抜いて行く。 劉備が何か言おうとしたけど、 張飛、公孫賛、 趙雲の率いる軍を避け、 味方を射ないように、 賊と公孫賛軍が戦闘になりこちらも 敵だけ射抜いて行く。 援護に入ろうとした

賊 璃人の方も矢をほとんど使い Ø で見ているのだった。 一息つく。 隙を見逃す猛者達ではないので、 の方も、 後ろの劉備は賊が死んでいるのを、 援護がなかなか来ない事に焦り、 切り、 何もする事が無くなったので、 一気に攻め込み、 徐々に崩れ始める。 今までとは違う心境 賊は壊滅した。 そ

戦後の処理も終わり、 ٠ なんて事は無く、 二人の幼女の前で正座させられている。 今オレは、 城でのんびりとしている・

\_ 璃人君、 ちゃ んと話を聞いていますしゅ か!?」

 まだ、 その噛み噛み口調直ってないんですね、 あわわ先輩」

あわわ、 その名前で呼ぶの止めてください!」

「その口癖がなくなったら、考えます」

う見ても子供にしか見えない。 気が...」雛里が自分の顎に人差し指を付けながら考えているが、 なんだけど 「考えてくれるだけなんですね まぁ、 :. あれ、 外見は完璧な子供だからあれ 前にもこんな事が有った ど

256

そうやって話をはぐらかす事に関しては天才的なんだから!」 7 はわわ、 雛里ちゃん、 璃人君の話に巻き込まれちゃダメだよ~。

「そ、そうだね、朱里ちゃん」

「お二人の中のオレって…」

「「嘘つきでいじめっ子!」」

ですけど…」 正解です。 まぁ、 お二人に言われた所で、 どうという事はないん

「「リ、璃人君!」」

何やら楽しそうな星さんが話に入ってくる 「え?ここって怒られる所なんですか?」と幼女を弄っていると、

ける」 味があっても、 ٠ 璃人もなかなかやるではないか。 ・お主、そっち系の趣味が有るのか?まぁ、 一向に構わんが、これなら、 こんな美少女を二人もとはな・ 私に反応しないのも頷 お主にそのような趣

星さん、 そっち系の趣味ってなんですか?」

ん?幼女を好む...」

態ですね。 この状況をみて、まさかそんな想像をするなんて、 「まさか、星さん、 そんな想像を?ちょっと近付かないでください。 稟さん以上に変

え お、 おい、ちょっと待て璃人!私はただ

お逃げください、

!」そう二人に指示し、

璃人は二人の前に立つ

「ぎゃ

あああ!!襲われる~~!変態さんに襲われる~!先輩方、

この変態さんはオレがなんとか食い止めますから

ちょっとガッカリです」

٦. \_

257

ť 星さん、 冗談ですって!まさか、 星さんにそんな事を言うわ

ている。

は両手両膝をついて、落ち込んでいる星がいた。

しかも、若干泣い

稟さん以上の変態と言う言葉がまずかったのだろうか?

ち込んでいるよ」雛里に言われて、星の方を見てみる璃人。そこに

璃人君、そこまでにしといた方が良いよ。

なんか、すごく落

巻き上げて行くんですね。 間 違 い だ。 それをするとますます、璃人が有利になりそうだから、落ち込んだ そんな風に星と話していると服を引っ張られる。 ふりをして璃人の立場を悪くさせようと...」 けないじゃないですか、 7 「璃人が私を嵌めようとした辺りだ。 「私はそんな安い女ではないぞ。 Ξ. しまった。 悪女だ、 良く覚えておきます。 却下です。それと、星さんそれ演技ですね?いつからですか?」 私を嫁に 機嫌直してくださいよ~、 プイ」<br />
星と同じ視線で<br />
話そうと目の前に<br />
座ったが<br />
顔を逸らされて 女の涙は武器になるということだ。 八アく、 ここに悪女がいる。 私の心は深く傷ついたんだ、どうしてくれる?!」 オレにどうして欲しんですか?」 **\_** ∟ ハハハ 涙まで使って」 ほら、 毎回メンマで釣れると思ったら大 メンマ丼も作りますから」 星さんそうやって、 最初は否定しようと思ったが、 **L** どうやら、 男から金を

258

事情が

あまり呑み込めず、 説明を求めているらしい。

そして、 るのが鳳統士元先輩です。 丸い帽子を被っているのが諸葛孔明先輩で、 はわわ先輩、 星さん、 あわわ先輩、 こちらは、 L 昔少しだけいた、 こちらはオレの友達の趙雲さんです。 尖った帽子を被ってい 私塾の先輩方です。

 うむ、 璃人の妻だ。 よろしく頼む」

Ś 妻!?」

Ŋ 璃人君結婚したんですね?おめでとうございましゅ」

星さんに関しては 「先輩方、 人の話聞いてました?オレの友達って言っ オレと同じような感じだと思ってください」 たんですよ。

\_ 納得です」

ಶ್ 私は璃人と違って嘘などつかない正直ものだぞ!心外だ」

君にそっくりです!」

-

ハハ、

孔明殿、

照れますな~、

私と璃人がお似合いだなどとは

. \_

-

初対面の人間に嘘を吐いている人の言葉ですか!!ホント、

璃 人

\_

あの人の耳は腐っているんで気にしないでください」

「璃人よ妻に向かって言う言葉ではないぞ」

けど、お二人はどうしてここに?水鏡先生は?」 「ええ、 妻ではないですから。 それで話は戻るんです

ったようだ いきなり、 話を戻した璃人。これ以上星と話しても進展がないと思

出たんです。それと、璃人君を探しにも」 「はわわ、 私達は自分たちの力を役立てるために、水鏡先生の下を

たでしょ、料理修業の旅に出ますって」 「オレを? どうしてまた? ちゃ んと手紙にも書いてあっ

あんな話の後出ってたら、気になりましゅ!私達の所為かと…」

かなり噛んだと思うのでそっちを気にしてください。 7 あわわ先輩、それはないので気にしないでください。 ほら、あ~ん」 それと、 今

ζ 「あ~ん」何の抵抗もなく口をかける雛里。 璃人が見ていたので雛里に抵抗感はない 私塾にいた時もこうし

相変わらずだ。 -• ・これなら大丈夫ですね。 ホントに舌を無くしますよ?少なくとも食事が摂れ でも、 先輩方も変わりません ね

「「 うううう」」 自覚のある二人

なくなります

主に痛みで」

わからない」 あの~悪いんだが、そろそろこちらも混ぜてくれないか?状況が ハム子さんが話に入ってくる

です。 「ま、 想像つかない。 「ええ、 ここに仕官しに来たのか?」 「ええ、 められた物です」 いるようなんです。 -「さすがは、太守様、 「私もそれは無理だと思うぞ。お前がこの二人にいじめられる姿が 「迷子?」 「ああ、 それは、 「 嘘いわないでくだしゃ い!!」 まぁ、 ...ちなみにその少年はオレです。昔、この先輩方には散々虐 勿論」 人生という道に迷ってしまった少年探しも兼ねているよう この二人が世直しの旅に出てきたらしく、 褒めているのか?」 褒められているなら良いか。 逆なら分かるが 後ついでに迷子探し」 見事な慧眼です」 ∟ ᄂ それで、 士官先を探して

ええ~っと...」 朱里がちょっと言い辛そうにしている。

二人は

来たんです。 その後、 その気配を感じ取った璃人は、 二人との会話に戻る たんだけど、言わない方が良かったですか?」 公孫賛さんの事を知ってきた訳じゃないと思います」 いました。 「ここら辺で義勇兵を率いているという噂を聞いて、 したっけ?」 「それじゃあ、 --「え?言い辛そうにしてたから、 Ξ. -「お二人は、 ٠ あちゃ う 八 八 八 はわわ、 できるか!!」 ・善意です うん」 落ち込んだハム子さんを星さんと劉備さんが慰め、 璃人君、 ٠ 賊に襲われて、 確か劉備玄徳さんというかたですね。 何しに此処に?他にお目当てになるような人、 • 言わなくても良い事を やっぱりそうだよな...私なんて...」 公孫賛さん今の無しでお願い たまたまここに来ただけ こちらで説明してやろうと思っ オレが言っ **L** た方が良いかなと思っ 村で噂になって します」 その人を見に のようです。 オレは

L

いま

た・

こにいますよ」劉備の方を指さす へえ~ まぁ義勇軍と言っても3人ですけどね。ちなみにあそ

ゃん行こう」 あの方ですか? ちょっとお話してきますね。 雛里ち

人 「うん。 じゃあ璃人君また後でね」そう言って劉備の方に向かう二

がっていたが 事にしてもらいたいと言い、公孫賛もそれを了承した。 璃人は、公孫賛が落ち着いたのを見て、 今回の仕事の件をなかった かなり残念

かいで... た。きっと星にはいろいろと苦労を懸けられたんだろう。 その後、星が璃人について行くと言ったら、 公孫賛は快く応じてい 主にから

が話しかけてきたのだった。 思い残すことはもうないので、 旅立とうとしたらまたしても劉玄徳

| 第15話 まだ心の準備が・・・・                                    |
|---|
| 締まった顔をする劉備「 あのね、黄恩君、話が有るんだけど良いかな?」 いつもより引き          |
| 「 先程の事ですか?」   |
| 「うん」劉備の顔がいっそう引き締まる                                  |
| せんか?」「まぁ、急いでいるわけじゃないで良いですけど、星さんは構いま                 |
| 「私は別に構わんぞ」  |
| 「らしいです。ではどうぞ」手をひっくり返して劉備に話す事を促す 4                   |
| 「 さっき言ったじゃない?私が王様である必要はないって」                        |
| 「 言ってましたね。それで、その話が何の関係が有るんですか?」                     |
| 真剣な表情をした劉備が力強く言う                                    |
| 「・・・・私を黄恩君に仕えさせてください!!」                             |
| その結論にたどり着くのか意味がわからない。「・・・・は?」璃人の頭の中がショートした。何をどうやったら |
| 「私は貴方に仕えたいと思いました。貴方なら皆を幸せに出来ると                      |

思うから...」

| 「 それは止めておいた方が良いでしゅ !」 朱里登場 | ないでしょうか?」家に現れたというじゃないですか、その方でも当たれば良いんじゃ「だから、他を当たってください。最近噂の天の御遣いとやらが袁 | 「 · · · · · 」 | オレは今度こそ自由に生きたいから」と思うけど、そのために自分の人生を台無しにする気はないです。人のために命を懸ける気がないだけです。平和で有る事は良い事だ「いや、別に国を乱したいわけじゃないですよ? ただ、他 | 「な、なんで!?」 | 「それに国を平和にしたいとは思いませんし」 | 「でも」 | 「だから、無理ですって。オレ人を従えるとか出来ませんもん。_ | 「 え? ? 」 | 「 いや、無理ッス」璃人は淡白に答えた |
|----------------------------|---|---------------|--|-----------|-----------------------|------|--------------------------------|----------|---------------------|
|                            | や袁  |               | 。だ他  |           |                       |      | L                              |          |                     |

「というと?」

265

ど 私と雛里ちゃ ... 酷いものでした んはここに来る前に、 ∟ 袁家にも寄ってみたんですけ

「天の御遣いがいるのに?」

りそうになりました。 でいると言われているくらいです。 ってるみたいです。町では気に入った子を自分の閨に引っ張り込ん 7 その天の御遣いが問題なんです。 **\_** 袁家の権力を利用し好き勝手や 実 際、 私と雛里ちゃんもそうな

\_ あれは怖かったよ~」 雛里が思いだして震える

「でも、護身術でなんとかなったでしょう?」

「は まう可能性があるので…」 ١١ でも、 仮にそこで危害を加えてしまうと私達は殺されてし

でも、 それじゃあ、 どうやって逃げてきたんですか?」

主である袁紹さんが骨抜きにされたようです。その事を二人は快く の御遣いさんの事を嫌っているようでしたので...どうやら、 「袁家の顔良さんと文醜さんに助けてもらいました。 あの二人は天 袁家の

思ってないようです。

」朱里がそこでいったん止め雛里が続ける

性たちの目が 7 そんな状態の袁家だから、 L 町はかなり荒んでました。 特に町の女

...天の御遣い殿は、 の女の子を堕として天下統一でも目指しているのかね~」 -いつ襲われるかわからないし、 どうやって大陸を平和に導くのかね~。 襲われたら抵抗できないもからか 大陸中

٦ ぅう 「
、
談
に
聞
こ
え
な
い
よ
~
」
朱
里
が
今
度
は
震
え
て
し
ま
っ
た

はないんです。 「ああ先輩、 怖がらないでください。 ほ~ら高い高~い」朱里を持ちあげて高い高いをする 別に怖がらせようとした訳で

IJ IJ いしないでくだしゃい」 璃人君!恥ずかしいから下ろしてくだしゃい!それと子供扱 267

……」その容姿で言うのか…と目で訴えてみる

-その目も止めてください!私は璃人君よりも年上のお姉さんなん

-

こ

鼻で笑ってみる

どうしてカタコトなんですか!」朱里がヒートアップしていくが、

ソンナコトナイデスヨ」

١Ì

今鼻で笑いましたね?!」

ですよ!」

ころだ。 間をおいたらどうだろうか?これから、 ? 「まぁ、 このまま、 何度も言いますが、 けの器もない。 たんです。 これでは話が進まないと、 ------\_ まぁ、 そんなことないです!璃人君はもっと自分に自信を持つべきです Ę Ţ 少なくとも私は璃人君に導いてもらえました!」朱里が力強く呟く オレはそう言う事はやりたくないんです。それにそれをやれるだ • つまり袁家に降りた天の御遣い様はダメダメだという事ですね?」 それは お二方は劉備さんに仕えるんですか?」 私は璃人君に仕えたいでしゅ!」 オレが導いた訳ではないですよ。 ٠ そうなりますね。 璃人にも考える時間が必要だろう? このまま続けても、 あわわ先輩まで何言ってるんですか?昔、 平行線をたどりそうなので、 L ∟ 朱里が若干言葉に詰まる オレは人を仕えさせる気はないです」 だから、 雛里と劉備が宥め、 変わらないだろうから、 私は雛里ちゃんとこの幽州に来 星が一つの妥協案を出す 雛里が叫ぶ 先輩が変わっただけです。 私達は璃人の故郷に帰ると 本題に戻る 話しましたよね ここは一つ時 付いてきた

|  | たくなかったキルアの気持ちがよく分かる。がするのは気のせいだろうか?今なら自分の家にオレを連れて行き結構楽しみにしている。なんか完全な観光になってしまいそうな気朱里や雛里は、昔、璃人が言っていた料理があると思っているので | が無くなるので考えない事にした。女性と言う環境で肩身が狭い事もあるのだが、それを言ったらキリ璃人としては団体行動はあまり好きじゃないし、自分以外はすべて | 賛を除く全員となった。劉備一行も付いてくるらしい。璃人が了承した事で、今回の里帰りのメンバーはこの場にいる公孫 | オレは絶対にやりませんから!」わらないでしょうが、ここは星さんの提案に乗りましょう。でも、「星さんまで言うんですか ハァ〜 まぁ、結論は変 | 思う」<br>れば何か考えが変わるかもしれん。私もお主になら仕えても良いと「 ここはこうでも言わないと、進まんだろ?それにお主も故郷を見 | 「 いや、星さん何を勝手に (」 小声で星に話しかけるが | ればよい。」<br>その後、考えても尚、璃人に仕えたいというのであればまた申し出い者は付いてくれば良いし、そうでない者はここで別れればよい。 |
|--|--|--|---|---|--|------------------------------|--|
|--|--|--|---|---|--|------------------------------|--|

今向かっているのは母が治める城.....の前の森。 一応益州を追放さ

かも、 覚えられているかもしれませんから」 手紙を出そうにも、差出人不明では門番の人に捨てられてしまし、 星も少し警戒し、 ら来てくれな その後もいろいろ案を出すが結局解決策は見当たらない。 それに門番の人に捕まります。 気づかれてしまう。 自ら赴いても、 で劉璋に知られて母に迷惑はかけたくない。 かと言って名前を書けば、 璃人は事情を知っているロリ先輩に劉備一行を任せ、 町の様子を見ているようだ。 ١Ì れた身な -\_ ١Ì どうしましょうか? ふむ...私としては気にせず城に向かえば良いと思うのだが...」 今は森で待機している。 こせ、 成長した結果、 のでおいそれと帰っ 11 それだと母に迷惑が掛るかもしれないん 門番に止められ身元確認の次点で かな~とか考えていると背後の茂みが音を立てる 璃人は円を発動。 どことなく母の面影を残すので気づく人には 星さん」 誰かに気づかれる可能性がある。 劉備一行とロリ先輩は先に町に入って、 て母に迷惑をかけるのは良くないと思 いくら年月が経っているとは言え、 ٠ ٠ • ٠ ٠ 人 ? OUTである。 星と相談中。 で却下です。 母の方か その事 し

茂みの方がガサガサとしたかと思っ

たら、

何

か幼女が出てきた。

し

かも、

泣いている。

以前にもこんな事が有ったような気がする

| カポカするお日様みたいなにおい。」璃人は足の上に座る幼女の対「 お兄ちゃん ( お母さんと同じにおいがする~。あったかくてポ | 「お母ぁさん いなくなっちゃった。ぅうう」 | 食動物がいるから危ないよ?」「それで、お嬢ちゃんは、こんな所で何をしているかな?ここは肉 | そんな星を放っておいて、幼女に話しかける                 | 自分の発言に気づいたのか、顔を赤くして下を向く星んやっぱり初心ですよね~」ニヤニヤしながら星の方を見ていると、「冗談ですよ、第一髪の色が違うじゃないですか。 でも、星さ | うな事はしておらん!」「な、んなあ、何を言ってる璃人!私はまだ誰とも子供ができるよ      | 事を言っておいてすでに子持ちなんて 軽蔑します」「 星さん 子持ちだったんですね?あれだけ人に気が有るみたいな   | をした幼女が出てきた。しかも、お母さん発言「うぅ・・・、グスッ。・・・お母ぁ(さん?」なんか、紫色の髪  |
|--|-----------------------|--|--------------------------------------|--|--|---|--|
|  |                       | お母ぁさん いなくなっちゃった。                             | 「お母ぁさん いなくなっちゃった。ぅうう」(食動物がいるから危ないよ?」 | 「 お母ぁさん いなくなっちゃった。ぅうう」<br>「 お母ぁさん いなくなっちゃった。ぅうう」                                     | 「お母ぁさん いなくなっちゃった。ぅうう」<br>「お母ぁさん いなくなっちゃった。ぅうう」 | 「な、んなあ、何を言ってる璃人!私はまだ誰とも子供ができるような事はしておらん!」<br>「冗談ですよ、第一髪の色が違うじゃないですか。 でも、星さんやっぱり初心ですよね~」ニヤニヤしながら星の方を見ていると、自分の発言に気づいたのか、顔を赤くして下を向く星<br>そんな星を放っておいて、幼女に話しかける<br>「それで、お嬢ちゃんは、こんな所で何をしているかな?ここは肉<br>食動物がいるから危ないよ?」 | 「 早さん 子持ちだったんですね? あれだけ人に気が有るみたいな<br>事を言っておいてすでに子持ちなんて 軽蔑します」<br>「 な、んなあ、何を言ってる璃人!私はまだ誰とも子供ができるよ<br>うな事はしておらん!」<br>「 冗談ですよ、第一髪の色が違うじゃないですか。 でも、星さ<br>んやっぱり初心ですよね~」ニヤニヤしながら星の方を見ていると、<br>自分の発言に気づいたのか、顔を赤くして下を向く星<br>そんな星を放っておいて、幼女に話しかける<br>「 それで、お嬢ちゃんは、こんな所で何をしているかな?ここは肉<br>食動物がいるから危ないよ?」 |

きた。 応に困っ ていた。 子供に好かれるオーラでも出しているんだろうか? なんの警戒心もなく近づき、 抱きつ いて

うれしそうに座る幼女の頭を撫でながら、 名前を聞いてみる

「お嬢ちゃん、名前はなんて言うの?」

「璃々はね~璃々って言うの!」

Ξ. (璃々?...そしてこの髪の色  $\smile$ それは真名だろ?」

5 7 お兄ちゃ んなら呼んでも良いよ~。 なんか、 お母さんみたいだか

「お母さんの名前は分かるかい?」

ん!」嬉しそうな璃々。 「黄忠っていうんだよ~。 先程までの泣き顔が嘘のようだ。 きれいでつよくて璃々のじまんのお母さ

ている。 そんな璃々の顔を見て、 それに、 自分とも... 璃人は自分の母親の事を思い出す。 似

5 オ まれたとすると、 7 (ああ、 レがここを離れてから3年くらい経ったから、 感慨深いな やっぱ母上の娘か 3歳くらいか。  $\smile$ ∟ お腹の中にいた時しか見てないか つまりオレの妹になるんだよな? オレが出てすぐ生

こちちらが黙ってしまっ -どうしたの?お兄ちゃ h たから気になったんだろう。 璃々が首をコテンと傾け て聞いてくる。

を見ていたのだから当然の反応だ。 う趣味か?」 危ないので、 璃々は怖がったが、 会話だった いますか?」星の発言に笑いながらも返す には疲れてしまった璃々は寝てしまった。 しばらく母上の捜索を続ける。 気と化していた。 のかな?ちょうど良いし一緒に探そう」 --7 -7 \_ 八八八、 ああ、 璃人よ、 星さん、 妹?お主、 あっち~ ホント?! ん?何でもないよ。 本当さ。 バカ言わないでくださいよ。 随分大事そうにしておるではないか?やはり 行きますよ 5 -妹がいたのか?それにしたって 」璃々が指す方に向かって歩き始める。 今は背中に背負っている \_ ほら」 すぐに慣れて嬉しそうにはしゃ いでいる それより、 足にいた璃々を持ちあげて肩車する。 それでどっちだい?」 しかし、 お母さんとはどこで逸れちゃった 明らかに初めて会った者同士の 妹に欲情する兄がいると思 なかなか見つからず、 そのままの状態で肩車は 先程のやり取り 星は完全に空 そうい 終い 最初

けど、母上のお腹の中には居ましたから、 たんだと思います。 「ええ、 オレがここを出て行く頃にはまだ生まれてなかったんです L オレが出てすぐに産まれ

々の顔を見て言う ...そうか。 確かにお主に似ているな。 」星が寝ている璃

Ξ. 正確には母上に似てるんですけどね。 オレも母上似ですし...」

の名手で劉璋配下の武将の中で厳顔と共に知られている有名人だな。 「先程、 お主の弓の腕も頷ける」 この子が言っていた黄忠殿だったか? 確かかなりの弓

まぁ、 後、 厳顔さんがオレの命を助けてくれた恩人さんです。 母上に教わったのはホント基本中の基本なんですけどね。 あの人

にもあとで挨拶に行かなくてはなりませんね...」

るまい。 「まぁ、 妻として挨拶はきちんとしておかなければな。 それよりもこの子の母親、 もとい、 お義母様を探さねばな ∟

ずでしょうから」 れると面倒だ。母上の事だから、 「寝言は寝て言ってください。それよりも早く行きますよ。

その後、

円を発動させれば早いんじゃね?と思い今自分に出来るM

応が有った。

AXの円を発動する。

半径100メー

トル程なので、

少し歩くと反

城に戻らず森の中を探しているは 日が暮

懐かしい 上は常人よりも気が洗練されてるので見つけるのは難しくなかった。 • • ٠ そう感じてしまうほど時が経ってしまった。 母

「星さん、あっちです」璃人が方向を指さす

よ -うがないので適当にごまかす ん?なぜわかる?」 当然の疑問だが、 ここで念の説明をしてもし

Ξ. まぁ、 なんとなくです。 向こうに母上がいる気がするだけです」

人の後を付いて行った。 -そうか」星も何か思うとところが有るらし いが聞かずに璃

.

•

•

昔 තූ 良く遊んだ川に着いた。 そして川の反対側に人がいるのが見え

ああ、 になった。 こちらは背も大きくなり、 レ の事を覚えているだろうか? 懐かしい。 母上は気づいてくれるだろうか?・ 3年経ったがその容姿はほとんど変わって 母上に似ているとは言え男らし ٠ • それよりも、 11 いない。 顔つき オ

も 母上が寝てる間に旅立っ 父上が死んで、その後オレの事で母上には精神的に苦労をかけ てのかもしれない。 しれ ない • • ٠ だから、 ٠ そう思うと、 たのも無意識のうちに顔を会わすのを避け 母上はそんなオレの事を忘れているか 足が止まる。 た。

動転し、 まだ、 がいた事に 紫苑は突然の事で体が動かない。 経験したトラウマの様なもの。今までは身内ではなく、 気になれない。 が普通の剣なら問題なかったんだろうが、 かってくる。 この巨大な熊相手に聞くとは思えない。 今は弓など持っていない。 る先を見て理解した。 った事には両者とも気づいた。 の瞬間親子の目が合う。 璃人が躊躇っているとあちらがこちらに気づい されるかもしれないと思うとこれ以上前には行けな ったため、 の息子に急に弓を構えられて、 いた璃々を預け弓を番える。 星さん 母上はこちらに気づいていないが、 ĺ 後ずさろうとして漸く気づいた。 割り切る事が出来たが、 紫苑も一応剣を構えるが無理だとは思ってい 璃々をお願いします!」そういうと、 ・・・・" 拒絶" 璃人が前の世界でもこの世界でも • 距離は離れているものの、 • 一応護身用に小型の剣を持っているが、 ٠ 後ろにいる気配に気づかない。 璃人はすぐに目を逸らす・ 自分の娘が見つかった喜びと自分 熊がいたのだ、それもかなりでかい 身内、 星も一瞬動揺したが、 熊はこちらに狙い それも自分の母親に拒絶 今回は小さすぎる。 こちらから、 自分の後ろに巨大な熊 た。 お互い すばやく背中に 11 赤の他人だ 声を掛ける දි を定め向 璃人が見 の目が合 ٠ これ そ

自分

の死を覚悟した時、

後ろから声がかかっ

た。

| いて離れない璃々。なぜ、こうなったかというと・・・のは勿体ないので食べる事にする。ただ、問題なのは背中に張り付今は川の所で、熊鍋を作っている。折角仕留めたのだから、捨てる |  | してるのを必死に押さえている兄の姿が有った。そこには先程のやり取りでおきてしまった愛娘がこちらに来ようと熊の生死を確認した紫苑はすぐさま振り返り自分の息子の方を見る。 | 放ってもここまでの威力は出ないだろう。り込み、先端が後頭部の方から見えている。すごい威力だ。自分が刺さっている。否、突き刺さっている。矢の半分以上が熊の頭にめ紫苑もその音で熊の方を見る。先程頭上を通過した矢が熊の眉間に | 一拍も置かずに先程の熊が悲鳴を上げ、ドスンと倒れる。 | 自分の頭の上を勢いよく飛んで行く音が聞こえた。感慨に耽りながらも言われた通り、その場に伏せる。伏せて瞬間に | ずっと聞きたかった声りをしているが、それでも自分の息子だと断言できる。あの日以来「母上!頭下げて!」忘れもしない自分の息子の声。少し、声変わ |
|---|--|---|---|----------------------------|---|--|
|---|--|---|---|----------------------------|---|--|

回 想 -

-

-

-

ぞ」璃々は自分の母親が見つかったのが嬉しかったのか、 行こうとする。 ٠ いかんせん、ここには川が有る。 間違いなく溺れる 璃々!ちょっと落ち着け!このままあっちに行っても川で溺れる ここが唯の平地で有ればなんの問題もないのだが、 三歳児がこの川に入ったら・ すぐさま • • •

る少年。 ず突っ込もうとしている。 7 お~かぁ~さ~~ん!!!」璃々はそんな璃人の事は全く気にせ 対外的にみれば璃人は極悪人である 泣きながら母を求める子とそれを阻止す

妹の暴走に四苦八苦していた兄に救いの手が差し伸べられる。

「璃々~そのまま来たら危ないから、 向こうの橋を渡ってお兄ちゃ

んと一緒に来なさ~い」

Ţ

母上と叫んでしまったが、

まだ心の準備は出来ていない。

しかも、

こっちまで行く事になっている。

٦

わかっ

た ~。

お兄ちゃ

ん早く行こう!」

母に言う事に忠実な璃々。

先程は急なことだっ

たの

出 し、

手をつないで歩いて行く。

璃々も嬉しそうに手を握り返し兄

-

はい、

今そちらに向かいます。

ほら、

璃々」

そういって手を差し

ね

お兄ちゃ

んでしょう?」ニッコリ笑う母に反論できる訳もなく

「璃人も話が有るからちゃ

んと来なさい。

後、

璃々を安全に届けて

を引っ

張るように母の下に急ぐのだった。

はポツリと声を漏らしていた。「私は どうしたものか・・ ٠ 」すっかり忘れられてしまった星

## 第16話 家への帰宅とこれから

は良くないと言って川の方で休んでいる。 っている。こちら側はオレー人。星さんは家族の話に他人がいるの 今目の前には母上が璃々を大事そうに抱きながら岩に腰を掛け て座

冗談で

逃げた事はいつか復讐してやる。もともと、 ういうときは空気を読むから、そういう所はすごいと思う。ただ、 になったのはあの人の所為なのだから。 を察して、普通に自己紹介をして逃げて言った星さん。 「璃人の妻です」と言おうとしたらしいが、 母上のただならぬ空気 オレがここに来る羽目 あの人はこ

とする璃人は案外ダメ人間である 星に感謝してるくせにこういう状況になると、 他人の所為にしよう

のお礼から始まる 7 それで、 璃 人、 先程は助けてくれてありがとう。 L まずは、 母 上

う 態の璃々は母上がオレの名前を知っている事に疑問を思ったのだろ 「おかあさん、 母上に尋ねている。 お兄ちゃ んのことしってるの?」 母上に抱かれ た状

兄ちゃ -あら?璃人、 んね」 母上は笑顔のままだが、 自分の妹に自己紹介をしなかったのかしら?酷い かなり怖い。 お

たから、 ? は生まれたんだけど、それ以来お兄ちゃんがいるという事はちゃん 拙いぞ妹よ と教えてきたから分かるはずよ」 れないでしょう?」正論を言ってみるが 頭を撫でながら、 「いや~、 て~と言うような顔で母を見る妹が今は小悪魔に見える。 「まぁ、 ٦. 「そんなことないわよ。 7 「璃々はちゃ ええ~っとですね、 あら~璃々は偉いわね~。 オ ٠ が俯 おかあさん、 もうしわけありません」 仕方ないと言えば仕方ないんだけど・ 申 貴方が私に別れさえ言わせず オレにどうしろと?いきなり、 し訳ありません」 んと自己紹介したよ~。 いて謝っているところに最初の疑問を出した璃々が入 こちらに非難の視線を向ける母上 確信が持てなかったというか…」 お兄ちゃんは、 貴方が私に"黙って" それに比べてお兄ちゃ 璃々の本当のお兄ちゃんなの おかあさん、 黙って" 兄ですと言っても信じら 出て行ってから璃々 立ち去ってしまっ ∟ んはい」 えらい?」 璃々の それは

つ

てくる

281

褒め

ただ、 かせるように言う紫苑。 7 そうよ、 別れも言わずに出て行ったバカ息子だけど 私達家族を守ってくれた立派なお兄ちゃ んよ 」璃々に言い聞 ٠

しかし、 璃人は心のもやもやが取れた様に思える 璃人には有る言葉が頭の中に響いた。 その言葉聞い て漸 <

れているのではないだろうか?そういう不安が有って、ここに帰っ 確信が持てた てくる事が出来なかったが、 もしかしたら、 母は恨んでいるのではないだろうか?自分の事を忘 今、母上の言葉を聞いてそれはないと

バカ息子

話してくれるくらい、忘れないでいてくれた。 有った不安をすべて取り除いてくれた。 まだ、母上はオレの事を息子だと思ってくれている。 この事は璃人の内に そして、 妹に

その言葉がとてもうれしくて、 涙が出そうになるのをこらえてい 3

ので、 れ、こちらに来ていた璃々。 「おにいちゃん、 抱き寄せて、 どこか痛いの?」 顔を見られないようにする 今 は、 そんな璃々をちゃんと見れない いつの間にか、 母上の下から離

てくれるか・ 11 -なん ので顔は見せない ・・でもないよ。 • ו י 兄として妹に泣き顔を見られるのは恥ずかし 璃々は優しい ね ちょっとだけ、 こうさせ

h いよ。 **-**璃々は抱きついた璃人をその小さな体で抱きしめていた。 お兄ちゃ んはお母さんと同じにおいがするから好きだも

も泣いているので、 向かいに座っていた紫苑には璃人の泣き顔が丸見えだったが、 ただ、 笑いながら、 二人の兄妹を見ていた。 自 分

- - - - - - - - 回想終了

援を頼むも 達に、折角だから手料理でも振る舞おうと思って勇んでみたが、 中に張り付くかわいい妹の所為でなかなかはかどれない。 そんなこんなで、 璃々が懐き、 今は離れようとしてくれない。 母上に応 母 上 背

う事はないのだけれども、 好きにさせてあげなさい」そう言って助けてはくれず、 変なのでかなり注意を払いながらやっている。 には璃々が張り付いたまま。 -初めて会ったお兄ちゃんだから、嬉 包丁や火を扱う際にケガでもしたら、 まぁ幼女が張り付いた所で、どうとい しいんでしょう。 オレは背中 今は璃々 大 ற

「璃人も妹には弱いんもんだな」

うるさいですよ星さん。 メンマを抜きにしますよ」

\_

「ま、待て!璃人!早まるな!」

家族

の話し合いがいったん終わってので、

星さんがこちらに来て料

その止め方は何か違うような気がしますが...」

理を待っている。

しかも、

は仕方がない。 そんな事を言いだした星さんに向けてお玉を投げつけてしまったの で悶絶しているのも仕方ない事なのだ よろしくお願いします義母上」こちらの空気が良くなったことで、 ٦ 先程はちゃんと自己紹介ができなくて申し訳ない。 しかも、それが星さんの頭にクリーンヒットしたの 璃人の妻です。

ただ、うちの母上は猛者なので

るかもしれないわね」 あら、 うちの息子はもう奥さんが出来たのね。 孫の顔が早く見れ

-星さんの冗談ですから、 本気にしないでください」

「あらあら。照れちゃって可愛いわね」

あちゃ Π. 人の話を聞いてください。 • • 目の前を何かが通っ それに仮にそうなったら、母上はおば た

オ 7 何かしら?」ニッコリとしながらも弓を構えている母上。 レの何ですけど・ • それ、

ない 中にいた璃々がダダをこね始めた。 -おにいちゃ の か?今料理に戻っ h ま~だ~?璃々お腹すいちゃっ たら確実にやられるぞ! 妹よ、 お前にはあの母上が見え た オレ の背

手料理楽しみだわ」 璃々もそう言っているから、 早く準備してね?私も璃人の

をするなんてできません」 なら、 その弓を下ろしてください。 そんな命を狙われながら料理

間知らずの息子をちょっと教育しようと思っただけよ?... 璃人覚え ておきなさい、 7 あら、 や~ね。 女性に年齢の関わる発言は禁句よ」 私が息子の命を取るわけないでしょう?ただ、 世

「ただ、事実を述べただけなんですけど...」

シュン!

「おおっと!...何するんですか!」

そう言う発言が身を滅ぼす事になるからちゃ メよ?」 -聞きわけのない息子にお仕置きしようと思っただけよ。 笑顔で弓を構えるのは止めて欲しい んと知っていなきゃダ 良い璃人、

「わ、わかりました」

抗できる息子がいたら会ってみたいわ!っと言えたらどんだけ良か ったかと、 「うれ しいわ。 璃人は心の中で思った。 やっぱり聞きわけの良い息子ね~」 そんな脅しで反

「おなかすいた~」

城に到着 城に向かう途中で先輩一行を見つけたので、 が城に向かうのは問題だろうと母に言ってみたのだが 背中の妹がのほほんとしている事が今は非常に羨ましい まぁ璃々を背負っているので誤解を招く事も仕方ないのだが・ になったのが にする。 言われてしまったので反論できず、しぶしぶ母上について行く。 食事も終えてこれからの事を話すために城に向かう事にした。 ٠ 7 「息子が家に帰ってくるのに何の問題が有るのかしら?」と真顔で あわわ先輩、 あわわ、 つ くり話合う必要がありそうだ。 母上は誰が本命なの?と聞いてきたが無視した。 璃人君、 " とうとう とうとう...」 とはどういう事でしょうか?後で、 あわわ先輩が何か勘違いしている。 フフフフ ついでにつれて行く事 ただ、

最初は門番の 人が何か言おうとしたらしいが母上が

286

気

じ

オレ

た。 私 ここでの母上の信頼度は高いようだ。 のお客様よ。 失礼のない様にね」 と言っ たら何も言わなくなっ

城の中に入り、 てつけの場所だろう。 広間に向かう。 あそこが一番広いし話合うにはうっ

ただ、 行っておきたい場所が有る。

して。 7 母上、 少し外しても宜しいですか?父上の所に行きたいと思いま

ると思うわ」 そうね。 行ってあげて。 あの人も貴方の成長を喜んでくれ

はい。 では、 失礼します。 ∟

Ę うなので、絶で気配を消し移動する。 父上の遺体は火葬されて、 気配を消し、 城内を移動。 壺の中に納められているはず。 城の中の人に見つかってもめんどくさそ 旅立つ際

体だけ残してはなれるのは母上には出来ないだろうから、 この土地を離れなければいけなくなるかもしれない時に、 いつでも 父上の遺

厳顔さんにそうお願いしておいた。 この時代は基本土葬なのだが、

明がなければ母上は反対したかもしれいけど・ 厳顔さんは約束を守る人だから、 ちゃんとやってく れただろう。 まぁ、 誽

٠ ٠

٠

いきな

一緒にいられる方が良いと火葬のやり方を教えて旅に出たのだ。
り燃やすなんて言われたら、 この時代の人なら驚くわな

理されるよりも自分で管理する方を選ぶだろうからな。 父上の遺骨はおそらく母上の部屋に有るだろう。 母上なら誰かに管

•

有 っ た

母上の部屋に入るとすぐ見つかった。 の様な物が有る。 母上パないッス さすがに遺影はないが、 仏壇

ね が物すごいメンマ好きで・・ を守れているかは分かりませんが、今はなんとか家族全員無事です 「 父 上、 恥ずかしながら戻ってくる事になりました。 聞いてくださいよ、 • 旅の途中で会った星さんという人 . \_ 父上との約束

璃人にとっては思い出の一つだ。 璃人は今までの事を父の遺骨に話している。 は年相応の少年に見えた。 んな人に出会った。 良い出会いもあればよくない出会いもあったが、 それをうれしそうに報告する璃人 この城を出て3年いろ

う事はそれなりに苦労が有るものだ。 き出すかに様に話し続ける璃人。 は言え、 まだ15歳。 れ くらいぶりの事だろうか? 精神は肉体に引っ張られる。 元服 したとはいえ15歳の少年が一人で旅をするとい 璃人がここまで話し続けたのはど 無意識に溜っていたものを吐 いくら前世での記憶が有ると

තූ 璃人が話を終えて部屋を出ようとすると、 ... まるで人の手の様なもの 何か温かいものが肩に乗

昔 後ろを振 感じた事がある。 り返ってみるが誰もいない。 ٠ しかし、 この感じは

し 7 父 上、 ながら、 また来ます」遠い日の記憶に残る父親の温かな手を思い出 璃人は広間に戻るのだった。

広間

近くにいたあわわ先輩に聞く 広間では何やら話し合いが行われている。 状況がつかめないので、

٦. あわわ先輩、 今はなんの話をしているんですか?」

雛里。 ٦ あ、 璃人君。 その様子を見た璃人は、どうやら女性だけの話だと、 • • ・ええ~っとね・ • • • ∟ なぜか言葉に詰まる

誤解し、 話さなくても良いと言おうとしたが 勝手に

が聞いて、

何やら、

話し合いに発展してしまっ

たんです」

ζ

それを黄忠さん

-

なん...だと

**\_** 

-

劉備さんが璃人君に仕えたいと言ってしまっ

母上に聞かれた?それは別にいい。 になるのがその事を母上が考え出した事だ。 大した問題ではない。 昔の母上なら、 ただ問題 適当に

ごまかしてくれたが、 今の母上はどうだろうか?

考え出したという点で、 かなり心配になってきたんですけど

Ξ. あら、 璃人戻ってきたのね?あの人にはちゃんと話せたかしら?」

「え、ええ、 一応」急に話を振られるもんだからちょっと焦った

だ。 クスクスと笑いながら見ている母上だが、この人も相変わらず失礼 「何よ、その態度は?焦ったりして、相変わらずおかい 昔から、おかしいと連呼していたからな... し いわ ね ∟

それで、母上、今はどういう状況なんでしょうか?」

どうしようか考えているのよ」 -貴方がこの城の太守になるという事は確定したんだけど、 その後

が頭の中に残りませんでした。もう一度、言ってもらえ「貴方をこ ン らなんでもそれはないでしょう?3年ですよ?見かけが変わってな の城の太守にすると言ったのよ」ませんか … ハハハ、母上、 ٦ いから安心しましたけど、母上もとうとうお歳のようですね そおお~い!!」飛んできた矢を華麗に回避する璃人 • は ? すみません、母上、あまりの事に今の言葉 シ ュ いく

は構わない また教育が必要なのかしら?私としては最愛の息子に教育を施す事 -何か言ったかしら?年がどうとか、 んだけど...」笑顔なんだけど、 聞こえた気がしたんだけど.. 持ってる弓が怖い。

| す」 | たわ」「は!…ごめんなさいね~あの人との出会いから思い出してしまっ | 「 母上、とりあえず、戻ってきてください!話が進みません」 | 戻ってもらわないとなんか、母上も勘違いして一人トリップしているが、ここは現実に「璃人も随分と成長したようね。あの人に似てモテる様になって」 | 失言に気づき顔を赤くしている。「ぅうぅう」朱里がなんか勝手に勘違い?して発言したが、自分の | 「はわわ先輩、まだ何も言ってませんよ」 | 璃人君より年上なんですよ!」「な、なんですか!こちらを見て納得しないでくだしゃい!私達は | 「・・・・・理解しました」視線の先には幼女先輩 | 「そんなことないわ。ただ、女性はみんな年には敏感なのよ」 | 「母上、なんか変わりましたね。」 | 「あら、残念ね」 | 教育は結構です。」 |
|----|-----------------------------------|-------------------------------|---|---|---------------------|--|-------------------------|------------------------------|------------------|----------|-----------|
|----|-----------------------------------|-------------------------------|---|---|---------------------|--|-------------------------|------------------------------|------------------|----------|-----------|

| すし・・」「 薬ですか?毒薬なら人間の精神を崩壊させる効果のやつも有りま | 「他の家臣の方はなんて?」 | 界に近いわ」と言った状況で、なんとか私と桔梗で頑張っているけど、それも限杯。生活する事も困難な人も出て来てるわ。それに賊が来ても放置「劉璋様の乱心。民の税率を上げ民衆は普通に生活するだけで精一 | 「 いえ。 益州の事は聞かないようにしていたので 」 | 「でもね、璃人。益州の最近の状況を知ってる?」                      | 「「「追放?!」」」 事情を知らない劉備一行が叫ぶが気にしない   | なんですけど 」「いやいやいや、それはないでしょう。オレこれでも追放された身   | 城の領主にしようと思ったの」という所に話を戻すけど、劉備ちゃん達の話を聞いて、私も璃人を「私は昔からこんなものよ。  それで、璃人を太守にする     |
|--------------------------------------|---------------|--|----------------------------|--|---|--|---|
|                                      |               |  | 他の家臣の方はなんて?」に近いわ」<br>に近いわ」 | 他の家臣の方はなんて?」<br>他の家臣の方はなんて?」<br>他の家臣の方はなんて?」 | 他の家臣の方はなんて?」でもね、璃人。益州の最近の状況を知ってる?」「こった状況で、なんとか私と桔梗で頑張っているけど、言った状況で、なんとか私と桔梗で頑張っているけど、「」でもね、璃人。益州の最近の状況を知ってる?」 | 「「追放?!」」」事情を知らない劉備一行が叫ぶが気でもね、璃人。益州の最近の状況を知ってる?」でもね、璃人。益州の最近の状況を知ってる?」生活する事も困難な人も出て来てるわ。それに賊が来生活する事も困難な人も出て来てるわ。それに賊が来に近いわ」 | 他の家臣の方はなんて?」<br>「「追放?!」」」事情を知らない劉璋様の乱心。民の税率を上げ民衆は「「追放?!」」」事情を知らないとうにしてに近いわ」 |

ゎ 私と桔梗はその線が高いと思っているけど、 でも、 仮に薬が使われたとして、 一体誰が まだ何とも言えない L

紫苑と璃人が話しこむ中、 あの人も変わってないなと素直に璃人は思った。 広間のドアが開けられ、 人が入ってきた。

ずかと部屋に入ってきた桔梗は璃人がいる事に気づき驚く ٦ · 紫苑、 邪魔するぞ・ • ٠ ٠ ・ お ? おお!、 お前子苑か?」 ずか

桔梗に頭を下げる璃人 「ええ、お久しぶりです、 厳顔さん。 なんとか、まだ、 生きてます」

の約束を果たそうではないか。 八ッ八八、 立派になったじゃないか、 ∟ あの小僧が。 どれ、 あの時

「はい。 うございました。 オレの真名は璃人と言います。それと、 **\_** 父の事、 ありがと

くれ。 にやっただけじゃからな」 「うむ、 それと、お前の父の事なら気にするな、 しかと受け取った。 わしの真名は桔梗と言う、 お前に言われた通り 受け取って

て桔梗が紫苑に話を戻す 7 ありがたく頂戴します。 L 璃人が自分の真名を受け取ったのを見

じゃ?お前の客のようではあるが...」 -紫苑、 璃人が帰ってきた事には驚いたが、 今は一体どういう状況

正確には璃人のお客よ。 なんでも、 璃人に仕えたいらしいわ

ら目を逸らし、 \_ ほお~」 桔梗が好奇心のある目で璃人を見る。 母に反論する 璃人はその視線か

つもりも有りません」 母上、 オレは誰も仕えさせる気はありません。 それに太守になる

あら、 そう?それじゃ、 仕方ないわね。 諦めましょう」

? -11 くら母上に言われても・ • ٠ ٠ ٠ あれ
?
諦
め
て
く
れ
る
ん
で
す
か

ごめんなさい。 」お母様、 くないというのなら、その意思を尊重するのが母親としての役目よ。 ええ。 私は自分の息子に無理をさせる気はないわ。 貴女が女神に見えます。さっきは変わったなんて言って やはり昔のやさしい母上でした 璃人がやりた

 なんじゃ紫苑、 璃人にやらせんのか?こやつは必ず大物になるぞ

?

た。

その顔は後悔で埋め尽くされているようだったから...

紫苑」紫苑の顔を見た桔梗はそれ以上は何も言わなかっ

7

ድ

は迷惑しか掛けてない訳だから、

生き方くらい選ばせてあげたいの

7

私も、

そう思うけど、息子に無理をさせる気はないわ。

この子に

| 「永遠に来ないでしょうけど」 | 人の下でもっと学ぶべきだ。その後、独立でも何でもすれば良い」「あなたはまだ、何も出来ないただの人です。国を思うなら優秀な | 「でも・・・」渋る劉備                 | 二人の中で璃人の株は高いようだ。璃人本人はなぜだか知らないが  | うにしている桔梗。「わしも璃人から高評価だとはな。」 腕を組みながらも、うれしそ | ら喜ぶ紫苑「あらあら、息子に褒められると照れるわね~」手を顔い当てなが   | ど母上は優秀ですよ。それに桔梗さんでも良い」「 母上に仕えれば良いじゃ ないですか?オレが言うのもなんですけ                           | 備。璃人に仕えられると思っていたのでその落ち込み方はかなり暗い「・・・・でも、そしたら、私はどうすれば・・・・」落ち込む劉   | しく諭す「そう言う事になるわね。ごめんなさいね劉備ちゃん。」 紫苑が優   | はならないという事ですか?!」「ちょっと待ってください!それじゃあ、黄恩君はこの城の太守に  |
|----------------|--|-----------------------------|---------------------------------|--|---|--|---|---|--|
|                |  | 子ぶべきだ。その後、独立でも何も出来ないただの人です。 | 子ぶべきだ。その後、独立でも何も出来ないただの人です。ぶる劉備 | 1夜 に                                     | ぶ 何 る 株 。<br>高 祥<br>名 株 。<br>高<br>部 価<br>お 品<br>品<br>品<br>品<br>代<br>こ<br>こ<br>こ<br>こ<br>こ<br>こ<br>こ<br>こ<br>こ<br>こ<br>こ<br>こ<br>こ | ぶ何 る 株 。高 に<br>家 で る 株 。高 に<br>家 で る は 部 で い む い む い む い む い む い む い む い む い む い | へも<br>割は<br>評<br>零<br>に<br>端<br>で<br>、<br>で<br>、<br>な<br>し<br>に<br>に<br>に<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>、<br>で<br>で<br>で<br>、<br>で<br>で<br>で<br>、<br>で<br>で<br>で<br>で<br>、<br>で<br>で<br>で<br>、<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>、<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で | 「・・・・でも、そしたら、私はどうすれば・・・・」落ち込む劉「・・・・でも、そしたら、私はどうすれば・・・」落ち込む劉備、 璃人に仕えれば良いじゃ ないですか?オレが言うのもなんですけ ど母上は優秀ですよ。それに桔梗さんでも良い」<br>「 わしも璃人から高評価だとはな。」腕を組みながらも、うれしそうにしている桔梗。<br>二人の中で璃人の株は高いようだ。璃人本人はなぜだか知らないが<br>「 でも・・・」渋る劉備 | 「そう言う事になるわね。ごめんなさいね劉備ちゃん。」紫苑が優<br>「・・・でも、そしたら、私はどうすれば・・・」落ち込む劉<br>「・・・でも、そしたら、私はどうすれば・・・」落ち込む劉<br>「母上に仕えれば良いじゃないですか?オレが言うのもなんですけ<br>ど母上は優秀ですよ。それに桔梗さんでも良い」<br>「わしも璃人から高評価だとはな。」腕を組みながらも、うれしそ<br>うにしている桔梗。<br>「わしも璃人から高評価だとはな。」腕を組みながらも、うれしそ<br>うにしている桔梗。 |

| 「あらあら、璃人もなかなか罪つくりね〜。任<br>あらあら、璃人もなかなか罪つくりね〜。任<br>あらあら、璃人もなかなか罪つくりね〜。任<br>あ、ありがとうございます!私の真名は桃香<br>し私の大切な家族の<br>コラ 鈴々 と ちゃんと挨拶しろ」妹を叱る姉だ<br>、お願いします」<br>、お願いします」<br>、こうというのかしら?」<br>それがどうかしたのかしら?」<br>それがどうかしたのかしら?」<br>それがどうかしたのかしら?」<br>それがどうかしたのかしら?」 |
|---|
| 「 ううう、が、頑張るもん!     黄忠さん、私が黄恩君に仕えら   |
| れるようにビシビシ鍛えてください!お願いします!」   |
| もなかなか罪つくりね~。任して頂戴、  |
| ざいます!私の真名は桃香です。   |
|   |
| いします」<br>雲長です、真名は愛紗と申します。桃香様ともども、   |
|   |
| コラ鈴々!ちゃんと挨拶しろ」妹を叱る姉だが、  |
| よろしく頼むわね。」めらあら、良いのよ愛紗ちゃん。   |
|   |
| 恙無く終わった所なんで、それじゃオレはここら辺で・・・・  |
| ら?貴方の家はここでしょう?一   |
| 「ええっと母上?オレ追放された身なんですって」   |
| それなら・・・・・」今の劉璋様は民の支持もない。  |

璋には飽き飽きしていたからのぉ。 民を食い物にしてる下種な輩じゃ。 「フフフ、そう言う事か、それならわしも乗るぞ、紫苑。 それにやつの取り巻きどもも、 そろそろ、 潮時じゃろうて」 最近の劉

みる璃人 「あの~もしかして、謀反でも起こす気ですか?」恐る恐る聞いて

「「勿論!!」」二人の笑顔が怖かった。

であったが、 この後絶対めんどくさくなるなと思うも嘆くことしかできない璃人 ここで、思わぬ介入が入る

٦ 「それは、止めておいた方が良いと思いましゅ!」 ᆫ

なったのだった 二人の幼女が同時に声出したがことで、 皆の視線が幼女に釘付けに

第17話 璃人、赴く

な事を言いだした。 -それは止めておいた方が良いでしゅ 二人の幼女がそん

に気づき、帽子で顔を隠そうとするあわわ先輩。 その言葉で、 全員の視線が二人に向く。 皆が自分たちを見ている事

それはどうしてかしら?」 母上が代表して聞く

だろう すから・ なります。 暴政をしているとは言え、 「それは、 ٠ 劉璋様がまだ、 衰退しているとは言え、漢王朝に権力が有るのは事実で 」朱里が悔しそうに言う。 謀反を起こせば、こちらが、 漢王朝の臣下だからです。 今の漢王朝を嘆いているの 討伐対象に 11 くら、

わ 「確かにそうね でも、 このままでは、 益州の民が持たない

ද 説明する。 「そうじゃの、 いつ崩れても、 たび重なる増税と賊の襲撃で、 おかしくはないのぉ」母上と桔梗さんが現状を 民は疲労しきってい

つ はい、 て戦えればいいですけど・・ ですから、 謀反などではなく、 . \_ ちゃんとした大義名分を持

に親しい人がいる人なんていないだろうし -私や桔梗だって、 官軍へのコネはあまりないし・ • ٠ ∟ ٠ この中で都

殿が居ったはず。 ばそう言えば私達が最後に別れたのは陳留だったな。 事だから、 る奴って。 る視線をする。 う星さんに少し反応してしまった をしてきたのなら、洛陽の方にも行った事が有るであろう?お主の の言葉が、 いていた。 -たんで、 --٦ 「オレをなんだと思っているんですか?基本危険な所は回避し 「璃人よ、 お主、 Ę そんなことあるかい!!どんなやつだよ!嘘を吐いて求愛を求め と言う事は、 そんなことないですよ。 洛陽になんか行った事はありいませんよ。 嘘が下手だな。 誰か、お偉いさんに知り合いでも居るだろう」 会ってみたいわ!」 お主なら、 それを許さなかった 璃人にはこれぽっちも戦う気はないからだ。 お偉いさんには、 さっきから、 お主、曹操殿と知り合いであろう?」ニヤっと笑 知り合いがおるのではないか?いろいろ、 お主が嘘を吐くと、必ず、 ずっと感じていたぞ」 全く知りません、 知り合いがいると・ はい ᄂ 私に求愛を求め あそこは曹操 • しかし、 ・そう言え

Ţ

曹操殿とはいつ知り合ったのだ?」

困ったのぉ~」

皆が思案にくれているの中、

璃人は我関せずを貫

星

299

てい

旅

| 「それで、貴方は官職の方と親しいのかしら?」   | 「・・・はい、母上」やはり母には逆らえない   | 戻していいかしら?」笑顔な紫苑。だけど目が笑ってない「 璃人、かっこつけているところ悪いんだけど、話が進まないから、  | るのか、諸葛孔明!」「ちっ、もう一人の幼女がいた事を忘れていた。ここでも邪魔をす  | てる、璃人君の罠だよ~」朱里が雛里を引き留め、璃人の策を崩す「 はわわ、ダメだよ雛里ちゃん、そうやってここから逃げようとし  | 「 そうだね。私も思い出した方がスッキリするし」   | あえず、ここを出て二人で話し合いましょう」  |
|--|---|---|---|--|--|--|
| 「 璃人、嘘は良くな・・・」 星さんがいきなり倒れた。<br>「 でも、そうなると、何か、功を立てて、官位を貰うしかないわね。<br>・・・・・ 璃人、あなたどの位強くなったのかしら?」<br>「 ええっと、一般人相手に逃げられる程度ですね」ナチュラルに嘘<br>を吐く<br>「 璃人、嘘は良くな・・・」 星さんがいきなり倒れた。 | 、嘘は良くな・・・」星さんがいき、、嘘は良くな・・・」星さんがいまで交換したんです~とは言わないそうなると、何か、功を立てて、、そうなると、何か、功を立てて、、そうなると、何か、功を立てて、し般人相手に逃げられる程度の方と親しいのかし | 、嘘は良くな・・・」 星さんがいき、嘘は良くな・・・」 星さんがいと思います。料理の腕程度ですね。だから、オレに期待しれんです~とは言わないた。そうなると、何か、功を立てて、そうなると、何か、功を立てて、 そうなると、何か、功を立てて、 こと、一般人相手に逃げられる程度 | 、嘘は良くな・・・」星さんがいきなり倒、。   | 、「「「「「」」」」」」」、「「」」」」」、「」」」」、「」」」、「」」、「」  | 、 嘘は良くな・・・」 星さんがいきなり倒<br>、 やはしくな・・・」 星さんがいきなり倒   | 、<br>「<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に  |
| っと、一般人相手に逃げられる程度、そうなると、何か、功を立てて、、そうなると、何か、功を立てて、、そうなると、何か、功を立てて、いまで交換したんです~とは言わない程度ですね。だから、オレに期待しい訳ではないと思います。料理の腕  | っと、一般人相手に逃げられる程度ですね。だから、オレに期待しい訳ではないと思います。料理の腕もで交換したんです~とは言わないそうなると、何か、功を立てて、、そうなると、何か、功を立てて、し、そうなると、何か               | っと、一般人相手に逃げられる程度で、貴方は官職の方と親しいのかしれ訳ではないと思います。料理の腕れです~とは言わないと思います。料理の腕、そうなると、何か、功を立てて、、そうなると、何か、功を立てて、                                    | っと、一般人相手に逃げられる程度ですね。 やはり母には逆らえないいいかしら?」笑顔な紫苑。だけど目が笑で、貴方は官職の方と親しいのかしら?」で、貴方は官職の方と親しいのかしら?」 そうなると、何か、功を立てて、官位をまで交換したんです~とは言わない まで交換したんです~とは言わない ちょで交換したんです~とは言わない たのかし しん あなたどの位強くなったのかし いいかしら () () () () () () () () () () () () () | っと、一般人相手に逃げられる程度ですね。、そうなると、何か、功を立てて、官位を、そうなると、何か、功を立てて、官位をまで交換したんです~とは言わないいいかしら?」笑顔な紫苑。だけど目が笑、、、諸葛孔明!」 | っと、一般人相手に逃げられる程度ですね<br>、そうなると、何か、功を立てて、官位を<br>、そうなると、何か、功を立てて、官位を<br>、そうなると、何か、功を立てて、官位を<br>、そうなると、何か、功を立てて、官位を  | たね。私も思い出した方がスッキリするし<br>たね。私も思い出した方がスッキリするし<br>たね。私も思い出した方がスッキリするし<br>たね。私も思い出した方がスッキリするし<br>たれていた。<br>、そうなると、何か、功を立てて、官位を<br>、そうなると、何か、功を立てて、官位を<br>、そうなると、何か、功を立てて、官位を<br>、そうなると、何か、功を立てて、官位を   |
|  |   |   | の官 てをらな目けか位 も見 ? いがどしを 無せ 笑、  | の官 てを ら な 目け い か位 も見 ? い がど た しを 無せ 笑  | れた<br>、<br>、<br>も<br>う<br>一人の<br>幼女が<br>いた<br>事を忘れて<br>いた<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>た<br>、<br>、<br>、<br>た<br>、<br>し<br>、<br>、<br>、<br>た<br>、<br>し<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>も<br>う<br>一人の<br>幼女が<br>いた<br>事を<br>忘<br>れて<br>い<br>た<br>。<br>、<br>、<br>か<br>っ<br>こ<br>つ<br>け<br>て<br>い<br>る<br>と<br>こ<br>ろ<br>悪<br>い<br>ん<br>だ<br>け<br>ど<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、 | ったね。私も思い出した方がスッキリするし<br>つだね。私も思い出した方がスッキリするし<br>つたね。私も思い出した方がスッキリするし<br>つたね。私も思い出した方がスッキリするし<br>つたね。私も思い出した方がスッキリするし<br>つたね。だから、オレに期待しても無<br>い程度ですね。だから、オレに期待しても無<br>い程度ですね。だから、オレに期待しても無<br>い程度ですね。だから、オレに期待しても無<br>しい訳ではないと思います。料理の腕を見せ<br>いたんです~とは言わない<br>ち、そうなると、何か、功を立てて、官位を                                  |
| ても無駄ですよ。」  | 「ても無駄ですよ。」  | で<br>を<br>見<br>で<br>す<br>よ<br>。<br>」  | てをらな目け<br>も見?いがど<br>無せ」 笑、  | てをらな目けい<br>も見?いがどた<br>無せ」 笑  | らった。<br>「<br>「<br>「<br>「<br>「<br>し<br>い<br>い<br>で<br>、<br>た<br>う<br>一<br>人<br>の<br>幼<br>女<br>が<br>い<br>た<br>し<br>い<br>か<br>っ<br>こ<br>つ<br>け<br>て<br>い<br>る<br>と<br>こ<br>つ<br>け<br>て<br>い<br>る<br>と<br>こ<br>ろ<br>、<br>か<br>っ<br>こ<br>つ<br>け<br>て<br>い<br>る<br>と<br>こ<br>ろ<br>悪<br>い<br>ん<br>だ<br>け<br>ど<br>、<br>か<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、  | っだね。私も思い出した方がスッキリするし<br>、おう一人の幼女がいた事を忘れていた。<br>、もう一人の幼女がいた事を忘れていた。<br>、、おう一人の幼女がいた事を忘れていた。<br>、、おう一人の幼女がいた事を忘れていた。<br>、、おう一人の幼女がいた事を忘れていた。<br>、、お高孔明!」<br>、いかっこつけているところ悪いんだけど、<br>へ、かっこつけているところ悪いんだけど、<br>へ、かっこつけているところ悪いんだけど、<br>へ、かっこつけているところ悪いんだけど、<br>へ、かっこつけているところ悪いんだけど、<br>へ、かっこつけているところ悪いんだけど、<br>の、諸葛孔明!」 |
|  | それで、  | そ・<br>れ・<br>で・<br>は   | 4の方と親しいのかしら?」やはり母には逆らえないやはり母には逆らえない   | 戦の方と親しいのかしら?」<br>戦の方と親しいのかしら?」   | れで、貴方は官職の方と親しいのかしら?」<br>、もう一人の幼女がいた事を忘れていた。<br>、おう一人の幼女がいた事を忘れていた。<br>、が、諸葛孔明!」<br>ていいかしら?」笑顔な紫苑。だけど目が笑<br>ていいかしら?」笑顔な紫苑。だけど目が笑  | い、諸葛孔明!」<br>「で、貴方は官職の方と親しいのかしら?」<br>いいかしら?」笑顔な紫苑。だけど目が笑<br>へ、かっこつけているところ悪いんだけど、<br>、諸葛孔明!」<br>していいかしら?」笑顔な紫苑。だけど目が笑  |

ちょっと絶で背後に忍び寄って、手刀で気絶させただけじゃないか こせ、 おまえだろ!!」」 」全員に突っ込まれた。 なんだよ、

かと思ったぞ」 の絶ち方、 -・ 璃 人、 見事じゃった。 お 主、 随分と腕を上げたようじゃの。 その場にいたはずなのに、 一瞬、 先程の気配 消えた

5 ないですって。 「何を言ってるんですか、 オレは逃げるためにこの技術を身につけたんですか 桔梗さん。 気配を絶つ技術と強さは関係

-お主、 情けなさすぎるぞ。 もっと、 何かないのか?こう・ • \_

などではありません。 「ありませんね。 全ては生きるためです。 ᄂ 断じて武勲を上げるため

「ち、 ちょ っと待ってくれ!それでは、 黄恩殿に負けた私の立場は

「さぁ?少なくとも、 オレは貴女に負けるなんて微塵も思いません どうなる!?」 璃人の発言に反応した愛紗が話に入ってくる

ŕ 貴女の立場なんて物も知りません」

ない愛紗が若干俯きながら尋ねる ٦ それは私が弱いという事か?」 璃人に負けた手前、 強く出れ

が早いのは確実です」 -武に関してはお強いと思いますよ。 この大陸でも上から数えた方

Ę それでは、 黄恩殿は私よりはるか高みにいると?」

けるかもしれません」 「いえ、 と同じくらいではないかと思うんです。 そんな事もありません。 戦った事はありませんが、 張飛ちゃんとやったら、 星さん 負

\_ ふむ」 「うにゃ?」思案顔をする星とちょっと嬉しそうな鈴々

かし、 「確かに、 私とそれほど離れているものなのですか?」 趙雲殿は強いであろうし、 鈴々も強いのは事実です。 し

 はい、 全く違いますね。 張飛ちゃ んの方は微妙ですが・ ∟

「一体の何が・・・」

「・・・それは心の在り方です」

「心の在り方?」

戦う理由を人に預けているでしょ?」 7 前に戦った時にも似たような事を言いましたが あなた、

「!!」目を見開く愛紗

が多い。 よ。 のは武でなく心。 自覚はあるようですね。 ただ、 別に他人のために戦うなと言っているわけではないんです 自分の戦う理由を他人に任せるなということです。 " ~~ のために"と言って戦ってる人程ブレる人 はっきり言って貴女が弱い

なく戦ってしまう。 の理想に反していても、 貴女の場合は、 劉備さんが望んでいるから戦う。だから、あの人 良い例が賊殺しです」 ,望んでいる事だから, と特に考える事も

さえながら、 あらあら、 うちの子も立派になって そんな事を言っている母上 • ٠ ٠ **L** なぜか袖口 で目元押

けです。 が、生きるためだろうが、 自分にしか分かりません。 愛紗の目はまっすぐ璃人を見つめ、 あ 犯罪行為は別ですよ」と最後の方でふざけてみるが、 自分の決めた事なら、 たとえそれがメンマを求めるためだろう 戯言など気にしないようだった 後は押しとおすだ

私はどうすればいいのでしょうか?」

さぁ?そんなのオレに分かるわけありません。

自分の戦う理由は

何 7 は の目的もなく振るわれる武など怖くもなんともない。 ιĵ 貴女の武は軽い。 " 重さ、ではなく、思さ、 がない **L** 

のです。

私 の武には何も乗せられてないという事ですか?」

えがたいでしょう、特に身内なら尚更。・・・ただ、貴女はそこに 出たんですけど・・・ 守ろうとしてくれました。 さんにも言える事ですけど・ 自分の責任を預けて、自分の責任から逃れようとする。 事は悪い訳ではありません。 にいるのにも関わらず、 ってくれました。 オレ の母上はオレが追放されると知って、 父上が病気で亡くなって、 城の城主という立場を捨ててまで、オレを ・・・それ自体はオレが止めてオレだけ • ∟ 何かを守ろうとする行為は何物にも代 だから、他の人のために戦うという まだ、璃々がお腹の中 一緒に出てくれると言 これは劉備

∟

何も言えない愛紗

| 「 どうやら、決まっ たようじゃ な紫苑」   | る以外では基本的に争いたくない訳ですよ。」々は別です。大事な家族ですので。    ですから、家族を守す。他の人がどうなろうと知った事ではありません。あ、母上や璃「人の話聞いてくださいよ!オレは自分の平和のために生きるんで | なかの器をもっておるようじゃな」「 なんと?!大陸を平和にして生きていくとは、やはり璃人もなか | きられればそれで十分です」「 いやいや、無理ッス。つうか勘弁してください!オレは平和に生 | 「 惜しいのぉ~、お主ならきっと立派な王になれるだろうに・・・」  | ん!」「誰が、誰の主ですか!!オレはそんな面倒な事は絶対にやりませ  |
|---|--|---|--|---|--|
| 「ええ~っと、一体何の話でしょうか?」コニコしながら言う二人「ええそうね。私も息子がこんなに成長してくれて嬉しいわ。」 ニ                                     | 「ええ~っと、一体何の話でしょうか?」<br>「ええそうね。私も息子がこんなに成長してくれて嬉しいわ。」 ニコニコしながら言う二人<br>「どうやら、決まったようじゃな紫苑」                        | え 二 え と 以は 人                                    | え ニ え と 以は 人 かな                              | ん、かんとって、<br>したいや、<br>たたいや、<br>たたいや、<br>たたいや、<br>たたいや、<br>たたいや、<br>たたいや、<br>たたいや、<br>たいや、                    | える、<br>したいで、<br>たたいで、<br>たたいで、<br>たたいで、<br>たたいで、<br>たたいで、<br>たたいで、<br>たたでで、<br>たたでで、<br>たたでで、<br>たたでで、<br>たたでで、<br>たたでで、<br>たたでで、<br>たたでで、<br>たたでで、<br>たたででで、<br>たたででで、<br>たたででで、<br>たたででで、<br>たたででで、<br>たたででで、<br>たたででで、<br>たたでででで、<br>たたでででで、<br>たたでででででででででで  |
| コニコしながら言う二人「ええそうね。私も息子がこんなに成長してくれて嬉しいわ。」 ニ  | 「 ええそうね。私も息子がこんなに成長してくれて嬉しいわ。」 ニ 「 ええそうね。私も息子がこんなに成長してくれて嬉しいわ。」 ニ ご どうやら、決まったようじゃな紫苑」                          | ニ ん と 以 は 人                                     | ニ え と 以は 入 かな                                | 「コしな」のないや、無理ッス。<br>いやいや、無理ッス。<br>していや、無理ッス。<br>によったような。<br>いやいや、無理ッス。<br>にから、決まったような<br>の話間、<br>に、たいや、無理ッス。 | 「コしな」ので、<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの。<br>しいの<br>しいの<br>しいの<br>しいの<br>しいの<br>しいの<br>しいの<br>しいの |
|   |  | と以は人  | と 以は 人 かな                                    | とうやら、決まったよ<br>いやいや、無理ッス。<br>いやいや、無理ッス。<br>の話聞いてください<br>がどうなろう<br>では基本的に争い<br>です。大事な家族<br>の話聞いてください          | と いん かの ちったい 信しいの おんと ? しつ いやいや 、 かの と ? し いの おを し って お る い かっと 、 お 主 な ち って お る よ か ご く だ さ い て か ど う な ろ う い て か ど う な ろ う か ら 、 決 ま っ た よ ま か に 手 い て か る よ か に す か に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に 手 い に か い か か い か か い か か い か か い か か い や 、 デ き っ た よ か い か か い か か い か か い か か い か か い か か か か い や い か か か い や い か か か い や い か か か か   |
| 以「した」です。<br>いです。<br>がどうなろう<br>いたいです。<br>ないの<br>しいの<br>しいの<br>しいの<br>しいの<br>しいの<br>しいの<br>しいの<br>し | が、誰の主ですか!<br>いや、二世ッス。<br>ればそれで十分で<br>そりかく、お主な<br>ですか!  | が、誰の主ですか!<br>いのぉ~、お主な<br>いや、無理ッス。<br>をいや、無理ッス。  | l)   | IJ.   |  |

私達が討伐に行く事になるんだけど、 ここを離れることはできないの」 本当は劉璋の下に届いたんだけど、 こっちに回してきたわ。 今は乱心した劉璋の所為で、 それで、

つまり、 オレにその討伐に行けと?」

けど・ 手柄を上げて来てね?序に官位とか貰ってくれるとありがたいんだ 「そういうことよ。 . \_ 兵は、 家と桔梗の所から連れて行って良いから、

-条件付きなら良いですよ」

透かしを食らった紫苑がそうつぶやく ٦ あら、 意外ね?もっとダダをこねると思ったんだけど・ L 肩

どうせさっきの台詞を言質にとって、 行かせようとしてたくせに

306

少し口を尖らせなが言う璃人の様子は子供のようだ

ごめんなさいね。 それで、 条件と言うとなにかしら?」

う? 」 う必要はないですし、 どの道、 7 討伐には参加しますが、 劉璋を倒せばここには戻ってこれるので、オレが官位を貰 母上が貰った方が、 官位は母上が受け取る事にしてください。 高い位をもらえるでしょ

わかっ たわ。 私が言える事じゃないけど、 気をつけてね

-はい。 ただ、 一つ質問が有るんですけど、 母上はいつからこの話

を?」

っ たし、 最初からよ。 ちょうど、 そもそも桔梗が今日来たのはそれ 璃人が帰って来てくれたから・ の話をするためだ ٠ ٠ L

\_ 面倒事を押しつけようと・ • **-**ちょっと不満そうに言う

そんな璃人の様子を見て、 紫苑が真剣な顔になる

場所よ」 ここはあ 辞退してくれても良い。 を優先している私を許してとは言わないわ。 けないの。 思い出がな の領民もあの いを持っていないのは知っているわ。 7 ごめ んなさいね、 の人との唯一の思い出の場所。 11 あなたの母としてではなく、この町の太守としての自分 のは知っているけど、私もここの人達を守らないとい 人が守ろうとしたものなのよ。 璃 人。 あなたが、 ここの領民に関して、 • ただ、 あなたにとって唯一無二の • • あなたにとって、 忘れないで欲しい 本気で嫌ならこの話を ・でもね、 璃 人、 良 い σ ここ 良い 思

つ リスマ性の片鱗を見せたのかもしれない。 な奴になったつもりはないです。家族を守るためにここの民を守る の約束もあるし、 て言ってくれてる事も。 レがここに帰って来られるようにするためでしょ?それに、父上と 7 しかないなら、そうしますよ。」璃人の穏やかな、それでいて、 そんな事言われなくても分かってますよ。 かりとした顔が周りの人間にも見えた。 璃々だっている。 大切な妹、 オレに手柄を取らせるのはオ 特質系の人間に多い、 母上がオレの事を思っ 見捨てるほど、 薄情 し 力

満ちていた。 -ありがとう璃人」 紫苑の顔は璃 人の成長を見てより一 層の慈愛で

| く訳だし・・・」「そんな事を言ったら、私もそうだぞ?討伐となると、最前線に赴 | 倒を見てる余裕が有りません。」「そんなのあるわけないじゃないですか~。オレは他人の事まで面 | 「 璃人よ、 自分がやるという選択肢はないのか?」 | 「 じゃあ、星さんしかいないけど、仕方ないか・・・」 | られちゃうよ~」雛里が怒りながらも冷静に答える「 わ、私は幼女じゃありません!それに私だと油断よりも先に舐め | 璃人が手を上げて言う<br>女相手なら、油断して色々な情報をくれるかもしれませんし・・」「はい!奇をてらってあわわ先輩が良いと思います。他の諸侯も幼 | 大事なことから決めましょう。誰を大将にするかですが・・・・」「はわわ、わ、私ですか?が、頑張りましゅ! まず一番 | わわ先輩、司会進行をどうぞ」「 では今回の賊討伐においての作戦会議を行いたいと思います。は | 星、ダブル幼女、桃香、愛紗、鈴々。る事にになり、今は作戦会議を開いている。参加メンバーは、璃人、それで、璃人が賊(黄巾党と呼ばれているらしい)の討伐に参加す |  |
|--|---|---------------------------|----------------------------|--|--|--|---|--|--|
|--|---|---------------------------|----------------------------|--|--|--|---|--|--|

だけ!」 になっ 「でも、 「まぁ、 「ええ、 「え よね~…」本音がさらっと出る ホの人なんだと璃人は思った。 女でもない人となりますが・・・ いくるめられてしまう気がするんだが・・ 八ァ~ 」二人を見てタメ息を吐く -٦. ٦ 7 確かにそうだけど、 言ってて恥ずかしくないですか?」 それもそうですね。 ゎ うううう 「なんですかそのため息は!!」 -無視ですか?!」 わ く たら、先輩方のどちらかを補佐につけましょう。 私はアホじゃ ないもん!人よりちょっとだけ考えるのが遅い 消去法としては貴女しかいないですけど 劉備殿では、 一番良いのは、 私?!」驚く桃香だが、 そうすると、 ∟ いざ主同士の話し合いになった時に簡単に言 一応母上代理扱いにして。 星が華麗に無視した事に、反発する二人 はわわ先輩かあわわ先輩なんですけど・ • **\_** 普通にわかると思う。 」
璃人の視線が
桃香の方に向く 残された道が、 幼女二人が反論しようとするが • 軍議系の話し合い … アホなんです 戦わなくて、 そうすれば やはりア

言い

くるめられる事もないですし

∟

309

幼

が、 きますが、活躍すれば、 すいんじゃないですか?」 下手に主らしく振る舞う必要はないです。それに、 底辺なのを聞いて落ち込む桃香。 ٦ 7 Ξ. 当然と言えば当然ですね。 私ってほとんど信用されてない ゎ 無理です。 今日はそう言ったそぶりは見せない。 私は、 黄恩君に仕えたいから 貴女の名前も広まる訳なので、 まだ、 いつもなら愛紗が慰めているのだ んだね・ 貴女は見習い程度なんですから、 L **L** 星と璃人の評価が 官位は母上に行 独立もしや

うううううう」落ち込んだ桃香を放っておいて、 話を進める

∟

尋ねる 人達ですが、 「とりあえず、 皆さんでよろしいですか?」 大将代理は劉備さんに決まりました。 話を戻したはわわ先輩が 後は指揮する

310

た 確かにそうなんだが、 お主が武官でない事をすっかり忘れて

が有るわけな いじゃないですか~」

何を驚いているんですか?オレは料理人ですよ?軍を率いる経験

皆の視線が璃人に向く

般兵扱いでお願い

します」

-

は

ίÌ

オレ無理です!

人を率いた経験が有りません

!なので、

٦. -**L** L

理だ が思い出したように呟く。 いた。 普通に考えれば璃人がここにいるのはおかしなことだな」星 確かに璃人は武官ではないのでそれも道

でも、 璃人君も指揮する経験とか持っておいた方が良い んじゃ •

きませんよ、 を率いるという事はその命を預かる事になる。 -オレは単独行動の方が向いているの あわわ先輩」 でその必要はない オレにはそんな事で ですよ。 軍

から えなかっ -た。 そうですか」 璃人の顔は感情を無くした能面のような顔をしていた 璃人の顔を見た雛里はそれ以上は何も言

うし... メンツは大陸でも有数の猛者なので兵もすぐに認める事になるだろ ないだろうが、調練を見ればその意見も変わるだろう。 得している。ただ、 桔梗がすでに伝えてあるので兵士たちも賊討伐に向かうことには納 れないという事から、それぞれが調練に行くこととなった。 基本方針が決まり、 それを率いる者達が新参者なので、 後は軍の練度を見てみない事には作戦も決めら 良い気はし 此処にいる 紫苑や

する事なった。 Ø 璃人は一般兵扱いだと、 頭らしきを狙って軍を乱す役割だ。 遊撃と言っても補佐と言う訳ではなく、 勿体ないという事なので、 遊撃として参加 遠くから賊

れた。 璃人の気配を絶つ技術は誰よりも優れているのでこの役割が充てら 本人もこっちの方が性に合っていると言って了承してくれた。

場所に向かう事になった。 優秀な指揮官がついた事でさらに戦力が増したようだ。 もともと、 二週間ほどしてそろそろ、 桔梗や紫苑の部下なのでそれほど練度が低い訳でもなく、 調練の方は、上手く行ったらしい。 賊討伐の軍議が開かれる諸侯たちの集合 まぁ、

ない。 苦労が溜まるものであった。 璃人の鍛錬にもついてきてしまい、 より璃々が璃人から離れようとせず、 璃人の方は基本的には璃々とほとんど毎日を過ごしてい 璃々の周りを警戒しながら、 璃人も断れば良いんだが 璃人が苦労したのは言うまでも 鍛錬を続けるのは、 常にベッタリだった。 た。 なかなか気 なので、 と言う

ことなどできず、 てない璃人がそこにはいた。 7 お兄ちゃんは、 ずるずると鍛錬を続けるしかなかった。 璃々の事きらいなの?」と涙目で言う璃々を断 妹には勝 3

討伐に出かける時も璃人に付いて行こうとする璃々だが、 今回は危ない ので さすがに

帰っ てきたら、 いっぱい遊んでやるからな」

がら、

優

しく話しかける

美味-

しもん食べさせてやるからな。

**-**

泣きそうな璃々

の頭を撫でな

帰ってきたら

-

帰っ

てくるよ。

だから、

良い子で待ってるんだぞ。

ちゃ

んと、

帰ってくるの?また、

いなくなったりしない?」

| ったように言う「じゃあじゃないよ!゛またね゛だよ、お兄ちゃん!」ちょっと怒 | 「じゃあな、璃々」 | 「う、うん」ちょっと不安そうだが納得してくれた | してるんだぞ。そしたら、オレはここに帰ってくるからな。」「そうだぞ、嘘ついたら、大変だからな。だから、璃々は良い子に | てくる「は、はり、千本ものむの!?」璃々が泣きそうになりながら聞い | 指切った」そう言って、繋いでいた小指を話す「 ゆ~び~切り拳万、嘘つ~い~た~ら~ ハリセンボンの~ます、 | 璃々が出した小指に自分の小指を絡ませある事をつぶやく | 「う、うん」言われた通り、小さな手の小指を出す | 「そう、おまじない。璃々、小指出して」 | 「おまじない?」首をコテンと傾ける璃々 | しようか?」「ああ。・・・・そうだ、じゃあ、約束を守るためにおまじないを | 安そうな顔で、璃人を見つめる璃々「・・・・・うん、璃々、良い子にしてる。だから、約束だよ」不 |
|---------------------------------------|-----------|-------------------------|--|-----------------------------------|---|----------------------------|-------------------------|---------------------|---------------------|--------------------------------------|--|
|---------------------------------------|-----------|-------------------------|--|-----------------------------------|---|----------------------------|-------------------------|---------------------|---------------------|--------------------------------------|--|

「・・そうだな。

## またな璃々」

「うん!またね、お兄ちゃん」

手を振るのだった そう言って璃人達は出発し、璃々は璃人の姿が見えなくなるまで、

## 第17話 璃人、赴く(後書き)

が大好きです。なので、その点はご了承ください なぜか、紫苑が嫌な感じになってしまいましたが、 紫苑は璃人の事

第18話 覇王との再会とお願い

た。 璃人達は黄巾党討伐の本体と合流するために集合場所に向かっ もうすぐ見えるはず・ • ・あった! てい

実際挨拶をするのは璃人ではないけれど... 今回の賊討伐の大将の所に行って挨拶をしなければならない。 柄を上げなくてはいけないため、早めに戦の準備をしたい。 各諸侯が、 陣を張り戦いに備えている。 こちらとしても、 今回は まずは、 手

実質補佐の張遼さんらしい 今回の総大将は官軍の人らし 11 んだけど ......まさかの呂布さん。

っている事が驚きだ。 わって董卓軍が来たらしい。 今回来た官軍は、 前回見事、 まさか、 賊にやられてしまった何進大将軍に代 姫さんがそんな地位にまで行

316

らは、 せて、 劉備さんとあわわ先輩が呂布さん達に挨拶をしに行ったので、 すぐに陣を構える事が出来た。 指示された場所で陣を構える。 ほっつき歩いているし 星さんなんか指示をはわわ先輩に任 母上と桔梗さん の兵は優秀で、 こち

が出たらしい。 劉備さん達が挨拶を終えて戻ってきた頃、 それを聞いて璃人達は戦闘準備を整える 陣内が騒がしくなっ た賊

全体の指揮をはわわ先輩に任せる布陣となっ 今回出るのは前線に星と関羽。 張飛は後方で待機で璃人は個人行動 た

| 劉備も許可を出してしまったので、曹操達がすぐに来る | 方から来たらしい。兵士の方から報告があった仕方ないので、璃人を置いて行こうとした劉備たちだが、あっちの | で首をかしげていたが、璃人以外に分かるものはいなかった。たくないんだそうだ。朱里や雛里はあの人って誰だろう?的な感じ本人曰く、あの人に会うと何をさせられるかわからないので、会い | 為で、その場に立ち止まっている・・・・・・璃人であるの陣に行こうとしてるのだが、頑なに行きたがらないやつがいる所したので一応挨拶にくらいは言っておいた方が良いという事で曹操その後、璃人達の介入もあって賊はすぐに討伐された。勝手に介入 | 的には知り合いがいるので会いたくなかったんだが・・・ことは後の将来で役に立つので助太刀に向かう事で合意した。璃人こちらの手を借りなくても大丈夫だろうが、ここで恩を売っておく | との報告が入った。旗は‐曹‐<br>璃人達が陣に戻ろうとすると、近くで賊と交戦している部隊がある | 指示ができる者がいなくなった賊は、脆いものですぐに崩れて行った | し、指揮官らしき人物を悉く潰して行く。 |
|---------------------------|---|--|--|--|--|---------------------------------|---------------------|
|---------------------------|---|--|--|--|--|---------------------------------|---------------------|

血 ? 汚れた血をさらす事のみ」 首を刎ねなさい!この者は華琳様の真名を辱めた、 す 金髪の美少女が急に話に入ってきてそんな事を言いだす。 なんかネコ耳フードを被った幼女が叫び出した。 たりを見回すが、 かしら?・ るのなら、 この場から逃げようと璃人が策を講じた時、 ていいですか?」 7 ٦ \_ Π. 私の言う事が聞けない しかし、 あ 下がりなさい、 すいません、 あら?懐かし あなた、 華琳様、 私が介抱してあげましょうか?それとも秋蘭の方が良い ٠ ٠ • 華琳様の真名を呼ぶなんて い顔ね。 お久しぶりですね華琳さん。 体調が急にすぐれなくなったので、 • 桂花!私の前で勝手なことは許さないわよ」 どう思う、 いい笑顔の秋蘭さんと春蘭さんがいた。 この不埒ものは 。 の ? どこに行こうとしてるのかしら?疲れ 璃人?」 • • ∟ 息災のようで何よりで 乱入者が登場 誰かある!この者の その報いはその 休ませてもらっ ٠ 猫..汚れた 璃人はあ てい

浮かべる。

どうやら相変わらずらしい

そのサディスティッ

クな笑みを見て、

なぜかネコ耳が恍惚の表情を

殺してやる」 ある 璃人がマジになった事を理解した秋蘭と星が止めに入る。二人に掴 すと宣言している。 桂花を除けば璃人の事は皆知っている。 火に油を注ぐ桂花 なんかに殺されるなんてお断りよ!」 まれながらも、 なんか目が危ない。 7 ねさせてもらえれば、 「こ、こっちに来ないでよ!妊娠するじゃ -٦. -いれえ、 いえいえ、 クククク、 家の者が迷惑を掛けたわね。ごめんなさいね璃人」 か、 聞き間違いかしら?桂花を殺すと聞こえたのだけど...」 --華琳様~申し訳ありません」 間違いではないですよ。 そうか、 大丈夫です。 ! 璃人は桂花に近づいて行く L 」その場にいた全員が驚愕した。 普段を知っている者からすれば、当然の反応で 後ろにいる春蘭さんの顔も危ないし 何の問題も有りません」 そんなに死にたいのか?なら、 ちょっとそのウザそうなネコ耳の首を刎 まぁ、すぐに終わりますんで…」 普段頼りなさげな璃人が殺 ない!あんたみたいな男 今すぐにでも

が璃人に尋ねる 「春蘭、 押さえている二人が璃人に尋ねる。 前なら気にも留めないだろ?」 璃人も追おうとしたが、 璃人の殺気が桂花に降り注ぐ 華琳の命を聞いた春蘭が璃人の殺気で気絶した桂花を担いで離れる。 にいたら本気で桂花を殺すわ」 とをやめずに進もうとする 「それで、 しばらくして、 -「そうだぞ璃人。 ٦. はい どうしたのだ、 ひっ 桂花をこの場から退出させなさい。 話してくれるかしら、 状況を正しく理解した桂花が尻もちを着いて後ずさる ようやく璃人が落ち着く 璃人よ。 桂花の態度に問題があるのは確かだが、 二人が押さえていたので出来なかった 普段のお主らしくないぞ」 なぜあそこまで怒ったのか」 しかし、 璃人は殺気を当てるこ 璃人は本気よ。 普段のお この場

\_

じゃ

あ

逆に問いますが、

貴女は父母を貶されて黙っているんで

華琳

| 「 先程はすまなかったな璃人。仲間が悪い事をした」 | カにされることほど耐えがたいものはないのであるとはそれくらい大事なものであった。自分を救ってくれた家族をバそれとも、韓玄の時か?と頭の中で考える璃人。璃人にとって家族あれほど怒ったのはどれくらいぶりだろうか?姫さんの時以来か? | 「・・・・・・」空を見上げ何やら考えている璃人 | その後微妙な空気になったので璃人は退席し、一人になった。 | 全員が華琳と対等な関係の璃人を見て驚くしかなかったが、璃人の迫力がそれを感じさせないほどすごかった。ここにいる璃人が殺気を押さえて華琳に忠告した。明らかに、立場がおかしい | 殺します。親をバカにされる事だけは許せない」「・・・・・・今回だけですよ。次は貴女の頼みででも問答無用で | だと思いだし、何も言わなかった。分の主は頭を下げるべきところではきちんと下げる素晴らしい人物華琳が頭を下げる。近くにいた秋蘭が目を見開くが、少しして、自 | ててもらえないかしら?」事はできないけど、ちゃんと罰を与えるから。ここは、私の顔を立それで今回の事は許してもらえないかしら?貴女の望むように殺す「 …確かにそうね。ごめんなさい、桂花には後で罰を与えるわ。 | レだけでなくオレの家族を侮辱することだ。許せるわけがない」すか?見も知らた。他人に汚れた血と罵られた |
|---------------------------|---|-------------------------|------------------------------|---|--|--|--|--|
|---------------------------|---|-------------------------|------------------------------|---|--|--|--|--|

| 秋蘭さん」「ここにいて良いんですか?華琳さんの護衛とかあるでしょうに  |
|---|
| 璃人は後ろを見ずに秋蘭の名前を口にする。  |
| お前の方が平気か?何か様子がおかしかったぞ」「姉者が戻ってきたからな。私がいなくても大丈夫だ。それよりも                                  |
| 血が上ちゃって・・・後、あのネコ耳」「まぁ、自分でも驚いているんです。家族をバカにされた瞬間頭に                                      |
| のか?」<br>「家族の事については先程聞いたから分かるが、お前ネコが嫌いな  |
| です。昔、嫌な事がありまして」「そんな事はないですよ。ただ、ネコ耳を付けてる人が嫌いなだけ   |
| て不快その物となる・・・・・なんとも微妙なものだがた。死後の記憶からかどうかは分からないが、ネコ耳は璃人にとっキメラアント討伐の最後に璃人を刺したのは、ネフェルピトーだっ |
| 「それで、用はそれだけですか?」  |
| 「フフ、なんだ、つれないじゃないか?久しぶりに会ったのに」   |
| てしまいましたから、何を言われるか・・・・・」「秋蘭さんに会えたのは嬉しいんですけど、同時に華琳さんに会っ                                 |
| 「フ、華琳様も今回は無理は言うまい。桂花の事があるからな」   |

当てて気絶した所を見ると、 ٦ 新しく入っ た人ですよね?オレがいた時はいなかっ 軍師の人ですか?」 たし...殺気を

なかなかの逸材だぞ」 -ああそうだ。 お前が出てすぐの賊討伐で華琳様が召し抱えられた。

٦ しますんで、そう伝えておいてください。 へえ~、 それはすごいですねー。まぁ戦場で会ったら真っ 暗殺は得意です」 先に消

暗殺技術はキルアから盗み取った物。 あまり嬉しくない 来るようになってしまった。 く、気配を消して逃げるために覚えたものだが、いつの間にか、 キルアからは才能があると言われたが 実際は暗殺に使うためではな 出

る男はそういないからな・ あ言う態度を取ってしまったのだろう。 -やは り許せな いか?あいつは男嫌いで華琳様至上主義だから、 • • 華琳様の真名を預かってい あ

たとえ、 できない事はある」 あの人が謝罪に来るなら別ですが、次に暴言を吐いたら殺します。 ٦ どんな理由があれ、 華琳さんと敵対する事になっても殺ります。 両親を侮辱した事には変わりないですから。 オレにも我慢

様の顔に泥を塗るような真似はしないだろう」 許せないからな 暴言を吐いたら、 -• わかった。 :. ただ、 私は干渉しない。 桂花にはちゃんと謝罪させよう。 桂花もそこら辺は弁えてると思う。 確かに父母をバカにされるのは もしその 華琳 時

璃人の顔はすぐれなかっ 「そうだと良いですけど・・ た。 ネコ耳が悪気がないとは言え、 ٠ 自分が

すぎた か?」 要があったので、 戦場にいれば、尋ねたくもなる 華琳の誘いを断った理由が戦いたくないからと言っていた少年が、 は戦では武器になりますから、 る訳じゃ 言った事を撤回するとは到底思えなかったのである。 秋蘭が何を言っているんだという表情でこちらを見る 「ええ、 て劉備さんがやっています」 ふと思い出したように秋蘭が聞いてくる。 かったのか?」 -٦ 7 「ええー 「そう言えば、 まぁ、 ほー 当然ですね。 ん?どう言うことだ?代理とはいえ大将なのだろう?」 お前が大将・ Ś ありません。 っと家庭の事情と言うやつです。 そうなんですけど... これ以上の事は、 桃色っぽい髪をしたぽわんとした人です。 お前が仕えるほどの人物か。 大将は母上と言う事になってますが、 なぜお前がここにいる?料理修行をしてるんじゃな ٠ ここまで来ました。 • ٠ **L** なわけないか」 同盟も結んでない諸侯においそれと ∟ 先程いた人物の中にいるの ちょっと手柄を立てる必 それもそのはずである。 言えませんね。 それと仕えてい 今は代理とし 第一印象が悪

情 報

よりも良い顔になっているぞ」 まぁ、 それもそうだな。 璃 人、 お前何か変わっ たか?前

話す事ではないですし」

思う。 化がないと思っている璃人。 こちらの事情を汲んでくれるあたり、 ただ、顔が変わったとはどういう事だろうか?自分的には変 だから、 よく分かっていない やはり秋蘭さんは良い人だと

ただ、答えられる事は一つ

がある家族が...」 守らなきゃ いけ ない家族がいるんです。 この世界で唯一の繋がり

繋がりの中に入りたいと思った その繋がりの中に入っていない事が、 璃人の真剣な表情を見て秋蘭はそれ以上何も言わなかった。 少し残念だが、 いつかはその 自分が

\_ そろそろ、 戻りましょうか?話も大体終わってるでしょうから」

「・・・そうだ な」

が嬉し ているのか気になりながらも、 自覚し戻ることに同意する。 もう少し璃人と居たかっ い秋蘭であった。 た秋蘭であるが、 陣内ではどういった話し合いがなされ 璃人と一緒に入れた時間が取れた事 自分の将としての立場を

回の貸しの件と今後の展開についての話がまだ終わってないらしい。 璃人達が陣内に戻ると、 まだ話し合いが続いていた。 どうやら、 今

秋蘭は春蘭の下に行き、 と話を理解できているであろう人の下にに向かった 璃人は雛里の下に向かう。 この場でちゃ h

「あわわ先輩、今どんな感じですか?」

集まっているらしく、 さんとの共闘はあまり良くないんじゃないかと…」 なされています。 力のお礼として貸し一つもらえました。 あ、 璃人君戻ったんですね。 こちらは今回、功を上げる事が目的なので、 それを倒すために共闘しないかと言う提案が それと、 先程の賊討伐に関する助 今 回、 賊がかなり 曹操

れば・ 「まぁ、 行きますもんね。 • そうですね。 • • • あわわ先輩」 華琳さんは官位を持ってるはずだから、 賊討伐が成功した場合確実にあっちに手柄が 功を立て

「ひ、ひゃい!」

変な返事をしてしまった雛里 何かに気づいた璃 人が、 雛里に話を振る。 急に名前を呼ばれたので

ŧ 実際母上でなくても良いと思うんです」 に高い官位を手に入れて正当な理由で戦えるようにしています。 今回のオレ達の目的は、 あ の時は母上が官位を持つ事でそれを成せると思いましたが、 最終的には劉璋を倒す事です。 そのため で

「例えば・・・曹操さんですか?」

所にいる。 り込んだら...」 璃人の言いたい事がわかっ もっともな正論 レが会った時は陳留の勅史だったような気がするんですが・ -٦ 7 ٦ -Ξ. \_ さっき、 おお、 なら、 솟 でも、 聞い そう言えば、 どうしたんですか?」 朱里ちゃんが戻って来てくれれば良いんだけど そうですね。 オレに、 てみたら良いんじゃ 劉備さん一人にしたら簡単に言いくるめられますよ。 部下の 拙くないですか?大将でも何でもないやつが話し合いに割 その手が合った 曹操さんに頭下げさせた人の言う事じゃないよ~ L あの場に踏みこめと?オレ扱いは一般兵なんですけど…」 今の華琳さんの地位は 今の華琳さんがどれくらい偉い 人に聞くとか • たのか、 • • • • ٠ ٠ 璃人君知り合いなんだよね? ٠ ダメだ、 L 具体例を上げる雛里 • • ٠ 秋蘭さんも華琳さんの ٠ のか知りません。 ٠ L ∟ 最悪の オ L

場合、

盾に利用される可能性があります」

ただ、 性同士で・ す 雛里の中の劉備の評価もあまり高くはない。 若干雛里から離れる璃人 顔を真っ赤にした雛里が聞いてくるが、 「まぁ、 「そ、 評価しているがそれ以外が基本ダメダメなので、 でだろ? ないので...」 -٦ Π. -ち ああ、 あわわ いっそ、 ド S? た まさか!?先輩もそっちの趣味が?!」 確かに それは 同性愛というのがどういうものなのか興味があっただけです。 違いましゅ ドSというのは虐めるのが大好きという事です。 とりあえず百合で、 全部言っちゃいますか?」 • • しかも百合?」 • ٠ • **\_** • ٠ ٠ 曹操さんはそう言う趣味があるんでしゅか?」 !そんなに離れないでください(泣)わ、 ٠ ٠ ・どうしましょうか?」 有りかも。 優秀な人が大好きですね。 た だ、 どこか、 曹操さんの人柄が分から 人を惹きつける才能は 評価は低いのである 嬉しそうなのは何 後、 百合は女 ドSで 私は

|  |  | んか、その仕草が璃々のようで、可愛いと思ったのは秘密である。璃人から貰った手ぬぐいで顔を拭き、苦しい言い訳をする雛里。な | 「 泣いて ないでしゅ。 これは 汗なんです」 | に手ぬぐいを渡す「 それじゃー 行きましょうか、あわわ先輩?ほら、涙拭いて」 雛里 | していたりもする罪悪感が押し押せてくるが、ちゃんと話を聞いていたんだなと感心も必至に堪えようとしていたが、我慢できなかったようだ。璃人に泣きだしてしまった雛里を見て慌てて璃人が近寄り、慰める。雛里 | 「 グっすん・・・・なら問題(ないで)す」 | うか?<br>璃人にスルーされて落ち込む雛里。璃人の話が聞こえているんだろ | ん!!」 … 置いとくとして、 華琳さんは大丈夫だと思いますよ」「 まぁ、 あわわ先輩の趣味は置いとくとして「 趣味じゃ ありましぇ | に、雛里が泣きそうになりながら叫ぶ興味があると言った雛里の言葉を聞いて、さらに距離を取った璃人 | 学問的探求ですから、またそんなに離れて行かないでください!」 |
|--|--|--|-------------------------|---|--|-----------------------|---------------------------------------|--|---|--------------------------------|
|--|--|--|-------------------------|---|--|-----------------------|---------------------------------------|--|---|--------------------------------|

「失礼します」

| う事です」<br>「まぁ、こちらとしての提案は華琳さんとの共闘をしても良いとい | ていれば可愛いのにとは口が裂けても言えないがちょっと口を尖らせる華琳の仕草は女の子そのものだった。そうし | 「何よ、つまらないわね」 | ますんで省きます」「 ええーっと、まぁ、その事に関しては分かってくれていると思い | 分かってるくせに聞いてくるあたり、相当のSだなと思う璃人 | 「あら、ここの大将は、そこにいる劉備と聞いているんだけど?」 | はとりあえず置いておいて、少し建設的な話をしませんか?」いなんで、当然と言えば当然ですね    んではわわ先輩の事「まぁ、見た目を除けば、大将にしても良いかなって言われたくら | 褒められたはわわ先輩は嬉しそうだ | 亮が首を縦に振ってくれないのよ。なかなか良い軍師ね」「そうね。こちらとしては共闘を望んでいるんだけど、そこの諸葛 | 「すみませんね。お話が進展してないと聞いたものですから」 | 華琳のにこやかな笑顔に少しビビった璃人 | 「 あら、いきなり入ってくるなんて無粋じゃ なくて?」 |
|---|--|--------------|--|------------------------------|--------------------------------|---|------------------|--|------------------------------|---------------------|-----------------------------|
|---|--|--------------|--|------------------------------|--------------------------------|---|------------------|--|------------------------------|---------------------|-----------------------------|

地位を利用してお願いしたい事が...」 が、華琳さんって今の官位なんですか?」 見て朱里も下がった。 朱里が驚くが、 ですが、今回の賊討伐で朝廷から官位を貰うと思うですけど、 何やら考えるそぶりをしたが、素直に答えてくれた ٦. Ξ. Π. 「さすがですね。 「さすがに話が早くて助かります。 ええ?」 何かしら?」 それで、条件は何かしら?」 家の州に攻め入ってくれませんか?」 -٦ は ? 」 今は州牧よ」 ∟ 璃人が手で制して任せろと合図を送る、 それで、 条件の前に一つ聞きたいんです 条件と言うよりお願いなん

その様子を

事情を知ってる雛里以外璃人の発言に驚くだけだった

その

| らとしています。そのな中、隹ちが簡単こりのFF形式の小説をFF式、など一部を除きインターネット関連=横書きという考えが定着しよ行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流ビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、PDF小説ネット(現、タテ書き小説ネット)は2007年、ル |
|---|
| 小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流ビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、   |
| 行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版  |
| など一部を除きインターネット関連= 横書きという考えが定着しよ   |
| うとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、   |
| 公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネ  |
| ット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。  |

**PDF小説ネット発足にあたって** 

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5136y/

真・恋姫無双 二度目の人生も波瀾万丈

2012年1月3日00時22分発行