
異世界ファイター

谷口エイジ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

異世界ファイター

【Nコード】

N9761T

【作者名】

谷口エイジ

【あらすじ】

剣道が強い事が突出しているだけで、どこにでもいる一般の高校生が、ある日、気づかぬ間に異世界に！しかしその異世界では、彼は、一般人の上を行くような存在であった。ちなみに、剣道の話ではありません。（報告：一月一日の更新は、本編の進み具合の都合により、新しく短編を出すこととしました。よってこの日は、『異世界ファイター 番外編』をご覧ください。）

PROLOGUE 始まりへのカウント・ダウン（前書き）

はじめに

更新は不定期です。（しかし、一話当たり、一週間以内をメドに頑張ります！）

基本的に、感想や評価などをいただくと、助かります。

原動力になったりもするので、ドシドシ入れてください。

一話当たり、約2000字（誤差±1000字以内）となりますが、時々大幅に誤差を超える場合があります。

そのあたりは、作者の力量不足と捉えていただいてよろしいかと…。

それでは、話も長くなりましたが、これより、異世界ファイターをお楽しみください。

PROLOGUE 始まりへのカウント・ダウン

西暦2300年。

地球の方ではの話だが。

なぜそんな言葉がでるか？

それは、俺が異世界にいるからだ。

そして、俺は叫ぶ。

「ここはどこだ〜!!」

【異世界ファイター】

時は先程の叫びから、約二日前へとさかのぼる。

その日、土曜日であったが、俺は休日にも関わらず、早起きをした。

ちなみに、今になって悪いが、俺の名前は、田中直人。

生粋の日本男児である。

そんな俺が休日の朝に起きているかということ…、

「ヤバい。剣道の試合に遅れる!」

俺は、剣道部に所属している。

ちなみに今は、高校三年生。

引退がかかったこの年で、華麗につかんだ関東大会への切符。更に、インターハイへの出場にも夢ではないところにいる。

そんなときに遅刻なんてしてはられないのだ。

「行つてきまゝす。」

親からの独立と言うことも含めて、田舎から東京に単身で出てきたため、家には当然自分しかない。その家に響きわたったその声は、実に……というより、インターハイを目指す人なのかと問いたくなるほどに、のんきとした声であった。

〈都立第三体育館〉

走ってくる影、それは、玄関前で止まった。

「はあく、良かった。一番乗りか…。」

直人は、話によれば、一番に会場に到着した。

「いいや、二番だぜ。部長。」

実際には二番目だったのだが…。
そこにいたのは、副部長の稲葉だった。

「稲葉か…、おまえやけに早いな。」

まだ息も絶え絶えな直人は、こちらに向かってくる稲葉の方を見ながらそういう。

「部長が遅いだけっすよ。俺はいつもの時間です。」
「そうか？」

時計を見てみると、集合30分前。

「いつもなら、1時間前には来てるはずだぜ?」「まあ、変な夢見て、ちよつとな…。」

変な夢、それは、自分が異世界に行く夢であったと、後の田中はそう言った。

「まあ、今は試合のことについて考えるか!」

夢のリアルさと生々しさをまた思い出してしまいそうだった直人は、無理矢理頭を切り替えた。

ちなみに、今日は県予選の最終日。

既に関東大会への出場を決めている両者は、実は決勝で当たることになる。

県予選の最終日という事で、個人戦の決勝のみを行う大胆な作り方だが、そこは一時目を瞑ろう。

つまり、田中と稲葉が、対戦するために、1日使うのだ。

更に、県予選で優勝すれば、関東大会なしに、インターハイへの出場が確定する。

両者とも絶対に負けられない。

時間は過ぎて、いよいよ最終日がスタートした。

最初は、前日までに行われた団体戦の表彰。

もちろんこの二人の率いるチームは、優勝こそならないが、準優勝。関東大会への切符をつかんだ。

そして、その後、二人のためだけの試合が始まる。

勝てばインターハイ、負けても関東大会。

試合時間は五分。

暑い中行われる為、神経を消費する。

「はじめ!!!」

試合が始まった。

両者とも一步も譲らない。

片方の鋭い面も、相手がきれいに対処する、といった形で、一本もとれない。

試合も中盤にさしかかった頃に、赤の田中の面!

しかし、これは稲葉がすんでのところで止めた。

だが、結局試合はドロ―。

しかし、先ほどの面が響いたのか、判定は、三対〇で、赤の田中が見事に優勝を果たした。

その帰り道、田中は異様な光景を目撃した。

帰っている目の前には、少し残念がった稲葉ともとれる人物が歩いているのが見えた。

田中は、それを見て走り出したのだが、稲葉が曲がり角を曲がり、自分も曲がってみると、そこに稲葉の姿がなかった。

稲葉は、その曲がり角から急に走り出したとは考えられないし、ましてや走ったとしても、撒けるほど近くに複雑な路地もなかった。

ましてや、近所の曲がり角というわけでもなし。

田中は、変な感じにとらわれてしまった。

>翌日<

結局、県大会後のミーティングに、稲葉は出てこなかった。

稲葉は、自分がどんなにひどい負け方をしようとも、完璧な勝ち方をしようとも、後日のミーティング会には、必ず参加するような男

だった。

それだけに、今回の欠席には、かなり驚きを隠せない。他の部員たちにも、その話題があがり始めた頃、急にミーティング室のドアがノックされた。

そこには、顧問と稲葉の両親が立っていた。

そして、その両親がいきなり、

「ウチの子を知りませんか？」

泣き叫ぶような声。

両親の顔を見ただけでわかった。

稲葉が、行方不明になったこと。

そして、あれが稲葉であったという事。

No.1 いざ、異世界へ

稲葉の両親の、いきなりの宣告。

全員が凍り付く中、その例外は田中だけ、すべてを知っている田中だけ。

『結局アレは稲葉だったのか…。』

今さら、田中は頭の中で後悔する。

「それにより、今からみんなで稲葉の搜索をしようと思う。希望者だけでかまわない。」

顧問の一声。

その声に賛同したのは、やはり部員全員であった。

丁度、現場検証をしようと思っていた田中でもある。

『しかし、副部長だけあって、人望あるんだなあ。』

改めて、人を束ねることの偉大さを知った田中は、声に出さずに感嘆した。

「ありがとうございます！」

稲葉の両親は、賛同した全員に向かって、深く頭を下げた。

> 荒川流域<

田中は昨日、あの光景を目撃した荒川流域に来た。

その河川敷から、一本住宅地に入ったところで、稲葉は消息を絶つたのだ。

「ここで…合ってるんだよな…？」

再び現場に来てみたが、やはり変わったところはない。

最早、昨日の出来事が逆に、夢だったのではないかと思えるくらいだ。

田中は、辺りを見回してみる、やはり変わったところがない、と思つたが…、

「あれ？これは…。」

田中は地面にかがんだ。

目の前にあるのは、二つに連なったマンホール。

その他は、一面にアスファルトが並んでいる。

「ちよつと、模様が違つんだよな…。」

よく見れば、模様が違っている。

大体、マンホールと言つのは、市区町村によつて、印字されている文字やその位置が違つ。

しかし、逆を取れば、同じ市区町村内であれば、同じ模様のはずだ。時々違つのもあるが、用途が違つマンホールだったりする。

「開けてみるか…。」

そこには、大きいのと小さいマンホールと。

田中は、他の周りがあるマンホールと比べながら、まずは同じ模様のマンホールを開ける。

『ガチャ…、ジャー。』

案の定、マンホールの中には、水が走っていた。

田中は、そのマンホールを閉める。

そして、残ったのはもう片方のマンホール。

もう片方のマンホールに手をかけ、上げると、それほど『マンホールの蓋』と言ったような重みは感じず、いとも簡単に開いた。

『ガチャ…、……。』

中を確認する前に、水の音を聞いたが、水の音はしない。

田中は、思い切って中を覗いてみる。

「……………!?!」

中には、浅い穴の上に、ちよこんと便箋が封筒の中に入っていた。

早速、中を開けてみる。

その時、田中はなぜか、恐怖心というものを感じなかった。

開けてみると、そこには、一枚の紙が三つ折りに。

別に変った様子もなく、普通の感じである。

早速、中身を読んでみる。

しかし、そこには、文字…:というよりも、記号みたいなものが連なっている。

「なんだこれ?なんかの暗号か?」

しかしその時、いきなり、便箋が光り出した!!

「うわっ！なんだ?!」

田中は、あまりの光のまぶしさに目を背けてしまった。言うなれば、いきなり目の前に太陽光が反射してきたくらいの光だ。数秒後、光が消えたのを確認して、再び便箋を見てみると、

「あれ？文字が…ない。」

田中は、光のせいで目がおかしくなったのではないかと思い、目をこすって見るも結果は同じ。

「どうなっているんだ?」

これには、田中もお手上げ状態であった。その時後ろから、

「先輩、なんかありましたか?」

一緒にこの近くを探している後輩が、田中の様子を見に来た。

「あ…いや…その…。」

いくら、重要なものを見つけたにしろ、何も書かれていない便箋を渡すわけにはいかず。

「何も、なかった…よ。」

一応、こう伝えておいた。

「先輩もですか?」

後輩は、田中の怪しい感じには一切気付かずに、再び手掛かりを探しに出かけた。

「はあ、一応、持っておこうかな。」

田中は、その便箋をポケットに入れ、新たな手がかりを探し始めた。しかし、ポケットに入れたとき、再び便箋が小さく光ったのには、気付かなかった。

>夕方<

稲葉を捜していた部員は、再び、部室に戻ってきた。

顔色を見れば、どうやら手がかりは見つけられなかったらしい。

「手掛かり…なしか。」

同じ年の部員がそう呟いた。

それにより、また全員の顔色が悪くなる。

結局、このまま部活動は解散。

部長である田中は、先生に『手がかりなし』と伝えた。

>自宅<

そのままどこにも寄らずに、家に帰ってきた。

両親に気付かれないように、平静を保ってはいたが、自分でも悪足掻きだとは思っている。

「どっしたの？何かあったの？」

案の定、母親に気付かれたが、

「何でもない。」

そう言って、自分の部屋に入っていった。

>自室<

「何だったんだろっな…。」

何かしら今回の事件と関係がありそうな便箋を手に持ちながら、ベッドに横たわる。

一時間くらい便箋を眺めていただろうか。

すでに時刻は、10時を過ぎている。

「明日も早いし、寝るか。」

そう言って、シャワーを浴びた後、眠りについた。

…

二時間ぐらいたったであろうか。

田中は、異常なまでの暑さと、眩しさに眠りがさめてしまった。

『もう朝か?』

田中は、寝相があまり良くないために、起きてしまったとしても、すぐに目を開けることは出来ない。

さらに眩しさも相まっているために、尚更である。

背中の中もぐっぐっしていて、とてもベッドの上とは思えない。いや、最早床でもなかった。

ようやく、目も慣れてきた頃、ゆっくり目を開けた。開けると、大きな青空のど真ん中に太陽。吃驚して起きあがると、そこには、一面の地面が…。田中は、思わず叫んでしまった。

「ここはどっだ〜。」

No.1 いざ、異世界へ(後書き)

次話から、ようやく本編に入ります。

No.2 異世界に到着!

「ここはどこだ。」

田中は、ただ、叫ぶしかできなかった。

ちなみに、現在田中は、地面のと真ん中。

周りには、見渡す限りの地面。

建物の影など、一切なかった。

言うなれば、サハラが砂から地面になって、広がっているような状況だ。

しかし、このまま座ったままでいても仕方がない。

あいにく、一面が地面だというのに、それほど暑くない。

まだ、夏場に剣道着を着ている方が暑い。

そんなわけで、田中は取り敢えず、今よりも状況が良いところを探し始めた。

(30分後)

「くそ、俺はどこにいるんだ?ちゃんと進んでいるのか?」

進んでも進んでも同じ景色が続く。

こうなつては、そういう錯覚が出てきてしまうのも無理はない。

しかし、さっき落ちていた小枝を差して作った目印を今のところ見つけてはいないので、どこかのベタな『同じところを何周もしている』現象ではないらしい。

その現象ではないとわかって以上、歩みをやめることは出来ないのだ。

「でも、こんな地面があるんだから、絶対この当たりに何か集落みたいなものがあるはずだよな？」

(更に30分後)

「よし、元気全快！」

田中は、この中で水の湧き出ているポイント『オアシス』を発見していた。

更に、このオアシスを少し進むと、地面一点張りだったものが、だんだんと草や木が生えていたりするものに変化していた。

「さあ、頑張るか。」

オアシスで水を飲んで、元気に歩き出そうとしたとき、ふと自分の今の所有物が気になった。

「着ている服と…、腕時計と…、って腕時計??」

寝ているときに時計をしている癖があったのか、腕時計も一緒に来ていた。

更に、生憎『世界時計機能』がある時計だった。

これを使って、太陽の位置からだいたいの時間を割り出したら、自分が居る場所が大体解るといふ魂胆だ。

しかし、そう思って時計をよく見てみると…、

「あれ…?点いていない。」

腕時計は、全くとして光らなかった。

時計自体には目立った損傷はなく、更に『ソーラー発電式』であるため、この日差しでは電池が切れることはまずないだろう。つまり、上記のような原因でないとするならば、

「やっぱり、ここは異世界なのか？」

そういう結論に達してしまう。

つまり、この条件の中で、時計が動かないとするならば、『内側に重大な損傷がある』または、『この世界では原理がないために、物理に反する』ぐらいしか結論では出てこない。

更にいえば、外傷が見あたらないのに、内側に損傷があるとは考えにくい。

とにかく、頼みの綱を失った田中は、少しの間、オアシスの真ん中で俯いていた。

だが、そうしてばかりもいられない。

まずは、一刻も早くこの状況から脱出することが、大事である。

そう考えた田中は、立ち上がって、土だけの地面から、草が生えている地へ向けて歩き出した。

(30分後)

「すげ〜…。」

田中は、つい先ほどまでの光景との変貌ぶりに、感嘆してしまった。

「でけえな〜…。」

まだ、あいた口がふさがらないようだが、そこには、大きな一つの

未来都市があった。
超高層ビルが立ち並び、電気自動車が走りまわり、さらに空にはリアモーターカーが走っていた。
勿論、地球でもないことはないのだが、ここまで技術が確立されていない。
さらに、地球での西暦2300年現在、ここまで壮大な未来都市はまだ建設されていない。

つまり、異世界だからこそ出来るものなのだと、田中はつくづく思った。

この時点で、田中はここが異世界であることを認識しているようだ。
田中が、この未来都市を見ながら、感傷に浸っていると、

「お〜い、お前さん、そこで何やってんだ〜？」

後ろから、声が聞こえた。

ここで、なぜ田中が異世界の言葉がわかるのか、などという突っ込みは勘弁願いたい。

田中がふり返ってみると、そこには、大きな馬車に乗った人がこっちに向って、手を振っていた。

田中は、早速その人の近くに寄って行ってみる。

「お前さん、あんなところで何やってたんだ？」

「ええ〜と〜。」

馬車に乗った人のいきなりの質問。

それに、田中は少しもってしまった。

「まあいい。とにかく乗って行きな。」

馬車に乗った人は、とても親切な人だった。

「俺は、サフランて言う。まあ、仕事はこの当たりの見回りかな？」

サフランという男は、この当たりの見回りをし終わって、町に戻る途中だったようだ。

「しかし、変なこともあったもんだよな。」

サフランは、俺の顔を凝視しながら、感慨深げな声を出した。

「一昨日は、お隣に人が降ってきたみたいだし……。」

サフランは、聞き捨てならない事を聞いた。

「それはどういうことだ？」

田中は、その話に食いつく。

もしかして、稲葉のことかもしれない。

更にいえば、稲葉に再会できるかもしれない。

「まあ、落ち着け。家でゆっくり話す。そついや、お前の名は何というんだ？」

話せば長くなるらしい。

サフランが、悪い人ではないと判断した田中は、自分の名前を名乗った。

「田中という。」

「そついえば、さっきの降ってきた奴の名前もそんな感じだったよ
うな。」

更に、サフランは意味深な言葉を発した。

No.3 サランダ連邦

田中は、町の中に入った。

サフランが、うまく紹介してくれたおかげで、警備の人には、あまり怪しまれずに済んだ。

町には、外で見た風景以上のものであった。

町には、有機ELを使った電光掲示板。

六 木ヒルズなんて比べ物にならないくらいに高いビル群。

大きな街頭ビジョンでは、かなり遠くからみないと、自分の目に画面全体が入らないくらいである。

そうやって、田中が町の風景に見とれていると、サフランがこう言ってきた。

「ところでお前さん、これからどうするんだ？」

そういえば、ノーマークだった。

ここ2時間、いきなりのが多すぎて、自分の身なりを棚に上げて、町を探していた。

そのためか、サフランに指摘される今の今まで、今後については考えていなかったのである。

「……。」

田中は、完全に固まってしまった。

「ならば、家の所に泊まればいい。今なら、一つ部屋が空いているからな。」

サフランが、固まった田中を見て、そういった。聞くところによれば、サフランは下宿の経営もしているらしい。かなり下宿所の割に設備が良く、学生には人気らしいが、運良く一部屋あいていたという。

やはり、サフランはいい人のようだ。

「じゃあ、お願いします。」

田中は、少しそこで生活させてもらうことになった。

(下宿所 三丁目)

そこには、町の第一印象とは、かけ離れた、如何にも『下町』という感じの建物が建っていた。

ちなみに、隣には、未来都市丸出しの大きなビルが建っているが、そこは未来都市。

そこら辺の配慮も抜群で、下宿所には日が遮られることはなかった。

「さあ、入れ。」

まず田中は、サフランの部屋に通された。

そして、サフランは部屋から出ていく。

どうやら、田中がこれから寝泊まりする部屋の、準備をしに行くようだ。

田中は、部屋を見回した。

不思議なことに、文字が読めないといったこともなかった。

本当に異世界なのかと疑ってしまいそうだ。

そうして、部屋がある程度見回していると、用事が済んだサフランが戻ってきた。

ドカリと座ると、唐突に話し始めた。

「つい先日のことだ。お隣の国に『異世界から来た』とか言う奴が落ちてきたらしい。」

十中八九稲葉のことであろう。

田中は、更にその話に関心を傾ける。

「そいつの話によるとな、『チキユウ』とか何とか言うところの『ニホン』で国から来たらしい。」

完全に自分と同じ条件である。

この時点で、稲葉だと言うことが確定した。

「そこに俺も連れてってください。」

田中は、叫んだ。

それに対して、ミランダは、

「おいおい、まさかお前さん、その話信じるのかい？ 巷では、『頭がおかしくなったんじゃないか？』といって、誰も信じちゃいないぜ？」

田中は、自分のこれまでの経緯を、包み隠さずサフランに話した。その間、サフランは黙って聞いていた。

「ほお、こりゃ参った。まさか、もう一人同じ奴がいたとはな…。」

サフランは、別に田中を疑わなかった。

それどころか、感心していたようだ。

「なら、この国のことも知らないってわけだ。」

サフランは、いきなりそう言つと、今自分たちがいるこの国について話した。

「この国は、『サランダ連邦』って言うんだ。ほとんどの奴は、『西側』と呼んでいる。」

「西側…とは？」

サフランは、この国と、この世界について説明し始めた。

「この星は、中心に大きな大陸が一つある。それが、西と東にちよつと半分になるように川が流れてんだ。そこが、国の境界線。」

どうやら、統計上、本当にちよつと半分になったらしい。

ちなみに、その川は、どちら側の領土でもないようだ。

「サランダ連邦は、その西側に位置するから、西側。ちなみに、東側はハロルド帝国。」

となると、稲葉はハロルド帝国側に落ちたことになる。

「じゃあ、そのハロルドって所に連れて行ってくださいー！」

「それは、少し無理な話なんだ。」

無理というのはどついつことなのだろうか。

「今、西側と東側は、こつ着状態なんだ。」

「え？」

サフランの話によれば、現在両国は、戦争間近。原因は、この町にあるらしいのだが。

「東側は、この町を作ることによって、環境が乱れるといっているらしい。」

確かに、現在の地球と同じことが言える。

では、ハロルド帝国でも同じことが言えないか？

「東側は、それを懸念して、昔ながらの町を保っている。『田舎思想』とか言ってたな。」

「じゃあ、戦争間近だから、東側には入れないのか。」

「一般人は入れない。入れるのは、貨物船くらいかな？」

なら、稲葉にもあつて話が出来ないのか。

「まあ、こつ着状態が解除するのを待つしかないわな。」

サフランは、悩む田中を見ながら、そう言葉を発した。

(5分後)

あれから、二人とも全く言葉を発しなかった。

その時、焦れたサフランが大きな声で一言。

「ああ、焦れたい。こつ言つときは、町へ出て、ぱあーっと、盛り上がらないと。」

その重たい空気を、一新するような感じ。

「そう、だよな。今悩まなくなっただって、時間はあるもんな……。」

田中も、その意見に賛同した。

そして、二人は勢いよく、町へと繰り出した。

No.4 シントーキョー

二人は、吹っ切れた、というより開き直ったように、先程の沈んだ空気を一変させて、街へと出て行った。

「うわー、すげーな…。」

前に述べたように、サフランが運営している下宿所は、下町の雰囲気だが、そこから一歩足を踏み出すと、そこは、最新鋭のシステムが町中にそろっていた。

この光景に田中も感嘆せざるを得ない。

「言い忘れたが、ここはな、サランダ連邦の首都、『シントーキョー』だ。」

どこかで同じような名前を聞いたことがあるが、サランダ連邦の『シントーキョー』、ここがサランダ連邦の中心地だ。

そのためか、至る所に、地方からのリニアや道路などがある。

場所的には、サランダ連邦の南東地方に属し、北の方には『ホツケードー』、西には『カーンサイ』といった都市が並び、これらは、『シントーキョー』も含めて、『サランダの三大都市』と呼ばれている。

「でもさ、今からどこに行くんだ？」

田中はふと、これからのことについて疑問を感じた。

外に出たまでは良かったが、肝心の行き先が全く決まっていないのだ。

「あ、そうだな。どうすっかな。」

当のサフランも、そこら辺には、全く触れないまま出てきてしまったようだ。

「まあ、なんとかなるだろ。」

帰ってきたのは、至極無責任な返答。
しかし、田中は妙に納得してしまった。

「そうだな。何とかなるな。」

「じゃあ俺が、この町を一通り案内してやるよ。」

そういつて、二人は町の人混みへと足を踏み出した。

「これが、女性たちのファッションの聖地『105』だ。俺達は、『マルゴー』と略しているが、品揃えはすごいらしい。」

またこれも、少し惜しい場所を見つけた。

外観は某渋谷の数字三桁の店とほとんど変わらないのだが、中心にはデカデカと、『105』の文字があった。

「んで、ここが男の聖地、『アキハベロ』だ。」

「え？これが…？」

田中は、初めてこの世界と地球の違う場所を発見した。
それがこの『アキハベロ』だ。

某AKBと名前はそれほど変わらず、歩行者天国なのだが、そこに構えている店が違うのだ。

「電気店もないし、メイド喫茶もない。」
「メイド喫茶…？なんだそれ。」

「どうやら、この世界に『萌え』は、存在しないらしい。
しかし、その代わりに、バイクショップや、紳士服のお店などの所
謂『カッコいい系』が連なっていた。」

更に、この時代ではすっかりレトロになったという『東京レトロ』
や、『山手線』と書いて『やまて線』と読む電車など、現在の地球
にどこことなく似ているものが、このシントーキョーにあることが、
短時間の散策で分かった。

更に、今やシントーキョーの顔となっているらしい『シントーキョ
ー・ヘッド』という巨大電波塔もあるらしい。
サフランの話によると、高さが1000メートルを超える計画だと
言うから驚きだ。

しかし、少しの時間の探索で、田中が一番気になったのは、やはり
『リニア・モーターカー』といっても、過言ではないだろう。
更に、サラダ連邦のリニアの技術によって、宙に浮いているとい
うことが、凄い。

この場合、特定の線路がないので、磁石の位置を変えれば好きなと
ころに行くことが出来るのである。

「うわ、かっけ〜。凄いな〜。」

現在、リニアが田中の上をちょうど通過した。

上を通過したのに、騒音も一切ないし、全く危なげなく走っていた。
更に、田中からは、車体の下を見ていた。

初めての光景だったのだろう。

きつと、地球では田中が生きている間では、実現し得なかった光景に、田中は目を光らせて、リニアが見えなくなるまで、見つめていた。

「その一緒にきてる友にも見せてやりたいな。」

サフランの何気ない一言。

その一言に、田中は少し気分が落ち込んでしまった。

「おつと済まない。なんかしんみりしてしまったな…。」

サフランは、すぐに謝罪の言葉を入れた。

「いや、大丈夫だ。それより、東側には、こういう物はないのか？」

田中はふと、思ったことを聞いてみた。

すると、サフランからこんな答えが返ってきた。

「東側には、そんな町は存在しない。さっきも言ったように、資源を重んじる国だからな。」

サフランは次のようにも言った。

「そろそろ、拘束期間も終わっている頃だから、そいつも案外向こうの国が気に入っているかもな。」

サフランは、笑顔でそう答えることによって、なんだか自分にも笑顔が少し戻ったような気がした。

「でも…、俺はこっちの「シントーキョー」の方が、何かと都合が良くて、良いと思うんだけどな。」

サフランは、感慨深げに言った。
俺もそのとき、西側の方が絶対いいと思った。

「さあ、そろそろ夜だし、帰るか。」

「え？でも、日はあんなに高いぞ。」

現在の時刻は、午後4ラジアン半。

地球の言い方に直せば、6時くらいを意味する時間帯だ。

「太陽は、ここから急激に沈み出すんだ。半ラジアンもしない内には、完全に真っ暗だからな。」

半ラジアンは、地球で言えば、一時間弱のことを指す。
それを説明してもらった田中は、

「やば。それはやばいな。」

「だから言ってたんだよ。ほら、いくぞ。」

どことなく、急ぎ足のサフランとともに、下宿所を目指した。

No. 5 波乱の一日目、終幕

ようやく下宿舎に着いたときには、すでに太陽は半分地平線の下に隠れていた。

よく見てみれば、未だに、目に見えるほどに沈み続けている。時間的に言えば、15分位しか経っていない。

となると、その15分の間、日が真南から西の地平線まで沈んだことになる。

田中は、少し息が上がりながら、サフランにこう言った。

「こんなに…早く…沈むんだな。」

田中が息が上がっている隣で、全く息が上がっていないサフランは、さっきまで走っていたとは思えない感じでこう言った。

「これくらいなら、まだ長い方だ。来月、同じ事したら、沈んでるからな。」

驚いた。

実は、今のこちらの世界の時期はまだ春であった。

日の高さ、暑さでは夏だと思っていた。

だが実際、地球ではまだ夏に近かったが、暦上は春だった。

そこら辺をつなぎ合わせれば、辻褄が合わないとも言切れない。そもそも、この世界が地球と何かの関わりがあったら、の話だが。

「さあ、これから一気に暗くなる。中に入れ。」

そうこうしている間にも、また一段階暗さが増していた。

二人は寄宿舍に入った。

実は、その後10分もしない内に、町は闇に包まれた。
そんなことはあまり気にせず、寄宿舎で二人は話をしていた。

「夜にはお前の歓迎会をしようと思っている。」

「え！？別に気を使わずに。」

「なに、新しく入ってきた者を歓迎することは当たり前だろうが。」

「しかし…。」

どうやら、サフランは自分のために歓迎会を開いてくれるらしい。

「遠慮するな。いいだろ？お前等。」

「え…？」

サフランはいきなり、寄宿舎の大広間に向けて話し出した。
すると、大広間の戸がスーッと開いた。

「おう、準備はバッチリだぜ！」

「腹減った。早く始めようぜ。」

「新人さんは…、えらい背高いやないか。」

「いや、あんたが低いだけや…。」

中からは、すごくテンションが高い四人が顔を出していた。
田中にも優しく(?)声をかけてくれている。

「おうおう、今いくから待ちーな。」

サフランは、先にあのグループの輪に入ってしまった。

「お前さんは、着替えてから降りてきな。」

サフランはそう一言。

しかし田中は、実際自分の服という物は、地球からそのまま持ってきたジャージしかなかった。

サフランにそれを言っていると、

「こつちで手配済みだよ。」

そう言っつて、指を指した先にいたのは、あの四人だった。

「一生懸命選んだんだぜ?!」

「大人服売り場に行くとは、やっぱり背が高いんじゃないか?」

「だから、お前が低いんだって。」

今度は、二人してのツツコミ。

最早、息があつているといふ域を越えていた。

「ホラ。着替えてこいよ。こいつらの服のセンスは、保証しねえーけどな。」

「……ちよ…、それどういう意味ですか?」「……」

田中は、五人の会話を横に聞きながら、自分の部屋へと向かった。すると、自分のベッドの上に紙袋が一つ…。

「これがその袋…だよな。」

見てみると、大きな紙袋が二つ、三つパンパンに入っていた。

大人の衝動買いの二周りぐらい上をいく量である。

田中はその中で、比較的夜にあつていそうな服を着ていくことにした。

ちなみに、田中は服という物に頓着はないのだが、適当に選んだ服

にしてはまあまあ出来であった。

「これで…いいよな？」

その奇跡的な組み合わせにも、気付かないまま、下に降りていった。

「お、来たみたいだぞ。」

部屋の中から、サフランの声が聞こえた。

その声に少し緊張したが、思い切って中に入ってみた。

「こんなんでも…どうだ？」

みんなに見せてみると、みんなは何故だか固まってしまっている。みんなの反応に、田中は恥ずかしくなって、着替えにいろいろと思っただ、

「似合ってるな…。」

「俺たちにも、『センス』ってあったんだな。」

「お前等、なかなかやるじゃないか？」

田中は無性にうれしくなった。

「ホントか？似合ってるか？」

田中は、かなり上擦った声を上げながら、自分の席に座った。

「よしっ、みんな座ったところで、やるか？」

「おっ、待ってました〜！」

「腹減ったぜ〜。」

「んじゃ、乾杯！」

「「「「「「かんぱーい！」「」「」「」

一同は、お酒…ではなく、お茶を片手に、高らかに張り上げた。

「なあ、お前違う世界からきたんだって？」

「どんな世界だったんだよ！？」

「え…あの…一個ずつ。」

乾杯の音頭が終わったとたん、みんなが田中の元に質問責めをし
てくる。

いつの間に広まっていたのか、もうほか全員に異世界から来たとい
う事が知られていた。

「おいお前ら、こいつが異世界から来たことは、絶対に口外するん
じゃねーぞ。」

サフランの警告。

それは、田中が一番恐れていたことだった。

「分かってますって。」

「俺たちを誰だと思ってるんです。」

「まあ、お前たちには実績があつたか。」

どうやら、同じようなことが前にあつたようだ。

「一回、今より向こうの国から、転校生が来たことがあつたんだ。」

話によれば、その人は、ハロルドから来たことを下宿の人にだけ言
つたらしい。

「気にすんなって、絶対しゃべんないから。」
「それもそうだな。」

下宿舎は笑いに包まれ、そして、その日は、ほぼ夜通し灯りが点いていたという。

あの大宴会が行われた次の日、田中はサフランと共に、サフランの仕事である『首都周辺の見回り』に行った。

下宿舎は、サフランが仕事に、ほかの三人は学校に行くため、何もしないままだと、田中が一人でいることになってしまう。

というわけで、一応何かすることが見つかるまで、サフランの同行をすることにした。

「今日は午前中にあがる。それが終わったら、お前のこの世界の勉強がてら、俺が一つ世間話をしてやるう。」

田中は、この世界に住む以上、この世界のことを知ろうと、サフランにお願いしていた。

「まあ、今もやってやらないこともないけどな。」

しかしサフランは、見回りをしながら話をすると言い出した。どうやら、見回りをしているはしているが、大したことは滅多に起きないらしい。

良くて、市内にある腐食した看板の破片が飛び散ったぐらい。

田中みたいな、人が他の所から広大な大地を通ってきた、なんて事は、この仕事を数十年してもお目にかかれないほど、貴重な物だったらしい。

当のサフランも、『収入は良いけど、暇がな〜。』と愚痴っていたくらいである。

「本当にのどかだな。」

本当にこの仕事があるのか、と言いたくなるくらいに、何もなかった。

そして、サフランは世間話を一つ、田中にはなした。

「実はな、この頃、サランダでは若干気温が上がっているんだ。」

サフランは、この国の抱えている問題について語り始めた。どうやら、その問題とは『温暖化』の事らしい。

「ここ数年間で、平均気温が二度ほど上がっているらしい。」

地球では、確か300年くらい前の21世紀に同じようなことがあったと、歴史で習ったことがある。

「それって、やっぱり二酸化炭素のせいなのか？」

田中は、歴史で習った知識を活用して、サランダに質問してみた。

「なんだ？その『ニサンカタンソ』って…。」

サフランは、怪訝そうな声色でこっちを見ている。

どうやら、こちらの世界では、二酸化炭素は存在しないらしい。

「確か、『カーボン・ダイオキサイド』とかいう、難しい名前だったぞ。」

田中は、驚愕した。

ちなみに、『カーボン・ダイオキサイド』とは二酸化炭素の英語名である。

その『カーボン・ダイオキサイド』という難しい言葉が使われ、二

酸化炭素という言葉がないのかは、実に不思議である。

「それを、地球では二酸化炭素って言うんだよ。」

田中は、それをサフランに教えてやった。

「へえ…、なかなか言いやすい言葉が、地球にはあるんだな。」

サフランは、それに対し、感心したようにこちらを見ていた。

「でも、その『カーボン・ダイオキサイド』発生の直接的な原因って、何なんだ？」

因みに、地球は経済成長による、急速な二酸化炭素の垂れ流しが原因である。

しかし、二日間見て回った感じでは、そのような施設や煙突などは見受けられない。

「それが、まだ詳しいことは分かっていないらしいんだ。だが、見ているように、数年前の光景とは一目瞭然だ。」

話によれば、この辺り一帯は、昔は緑に包まれていたらしいが、その数年の間に、田中が歩いていた、一面緑なし、の世界になってしまったらしい。

しかも、それが大規模だと言うから、更に驚きである。

ちなみに、田中が自分の目で見たのは、全体の何百分の一にも過ぎないらしい。

「それがまた、戦争の火種になるかもしれないしな…。」

どうやら、カーボン・ダイオキサイドの発生によって、サランダ連邦だけでなく、隣のハロルド帝国の生態系まで、脅かしているらしい。

そして、それによりハロルド帝国側は、怒り心頭、ということである。

「そ…それじゃ…。」

最悪の場合、稲葉と戦わなくてはならなくなる。

その前に、稲葉を奪還しなくてはならない。

「だが、この問題が浮上してきたのは、最近ではない。」

この問題が浮き彫りにされ、両国で議論を生んだのは、約一年前のこと。

それから、サランダ連邦には、めざましい進展は今のところ、何も見られないという。

さすがに、一年間もハロルドの警告を無視し続け、拳げ句の果てに、状況を悪化させたとなると、本当に戦争になりかねないかもしれない。

「何か打つ手はないのか？」

田中は、そうサフランに聞いてみるが、

「さつきも言ったろ？直接的な原因が分からないって。実を言うと、此処に広がっていた緑は、誰も切り倒していない。自然消滅したんだ。」

田中はその言葉に、愕然とした。

緑が自然消滅？

あり得ない。

そんなことがあっていいのか？
もしあるというのならば…

田中は、めざましい発展を遂げたシントーキョーを眺めながら、こ
う囁いた。

「これは、警告…なのかな。」

「え？」

その囁き声は、とても小さな声だった。

そう、隣にいるサフランでさえも聞こえなかったほどに。

「いや、この星からの警告なのかもしれない。こんなに、一気に発
展しちまった、町に対しての。」

「つまり、その変化のスピードに、この星が追い付けなくなった、
ってことか？」

「多分ね…。」

二人の出した考察は、理にかなってはいないかもしれないが、妙に
説得力があった。

No.7 剣道

何だか、重たい空気に包まれてしまった車内。
その嫌な空気を払拭すべく、サフランは、田中に対してこんなことを聞いてみた。

「お前は、向こうの国で何かしていたのか？」

おそらくスポーツの話題だろう。

こちらの国も、地球と同じく、スポーツが栄えている。
下宿仲間も、なんらかのスポーツをしていると聞いたが、やはり地球との決定的な違いが出てきたと言っべきなのか、全く知らないスポーツ名ばかりが、出てきてしまった。

その経験があるだけに、自分のしている剣道のことを出していくのには、気が引けた。

「え…、えつと〜。」

結局どもってしまっ。

するとサフランは、このようなことを言った。

「何もしてないのか？惜しいな〜。なんなら、俺がケンドウの二つや二つ、教えてやろうか？」

田中は、よく耳慣れしている単語を言葉の中に聞いた。
ケンドウ…？剣道！

そう感じ取ったときには、サフランに何かを聞かすにはいられなくなった。

「剣道って…、どういことですか？」

「いや、剣道は剣道だよ？」

その後、話を聞いてみたら、どうやら剣道はこの世界でもあり、同じようなルールであった。

「帰ったら、少しやってみるか？」

「はい、是非。」

仕事が終わったら、少し一緒にやらせてくれるそうだ。

その後、午前中のみであった仕事は、剣道の話で筆頭に話題が膨らみ、あっという間に終わりを告げてしまった。

そのまま、見回りから市内へ戻ろうとしたとき、

「はい、止まって。」

「ヤバ。」

ちょっとした問題が発生してしまった。

それは、市内へ出入りするための検問であった。

それが問題である理由としては、田中が車内から顔を出していたことだ。

実は、行き道では、あまり素性を知られたくないとの理由から、車内に隠れていた。

しかし、帰り道では、剣道での話が弾み、すっかり車内に戻るタイミングを逃してしまった。

「おう、オッサン。いつもご苦労さんだ。」

「ええっと、サフランと、それから…。」

これは少しまずいと思ったか、サフランも検問のおじさんの気を逸

らそうとしたが、そうはいかなかったようだ。

しかし、その後のおじさんの発言に、田中は少し耳を疑ってしまう。

「田中…直人かの？」

おじさんはそこで一回、口を閉ざす。

さすがに見慣れない名前であるだろう。

しかし、その後、

「ほう、お主が昨日落ちてきた若い奴か。サフランの所で世話になつとつたんじゃな。ホレ、通つてよいぞ。」

おじさんは異世界から来た田中の存在を、認めてくれた。

というより、自分がこんなにも有名になっていたのに、少し戸惑っていた。

「まさか…、昨日のバレちゃつてた？」

サフランは、そのおじさんに尋ねる。

「当たり前だ。俺に隠し事をするなど、百年早いわ。」

おじさんは、昨日の時点から気付いていたらしい。

つまり昨日から、田中のことを認めていたという事だ。

「ま、『悪さをしなければ』、ワシもそんなに鬼じゃない。」

一点だけ妙に強調された部分があったが、おじさんは微笑みながら、田中に話した。

それに田中は、少し泣きそうになったのを堪えた。

無事に検問をクリアした二人は、町に入り、乗っていた馬車を仕事先の場所においてきた後、歩きで下宿舎まで行くことになる。その間に、サフランに剣道のことについて聞いてみることにした。

「サフランは、剣道でどれくらいなんですか？」

早く言えば、段位を聞いているのである。

因みに地球では、力量と年功序列が基本だが、やや年功序列に偏っている部分もある。

「俺は、『四段』だな。来年くらいで『五段』も夢じゃないかもな。」

四段といえば、初段をとってから、六年位しないとれない物だ。自分とあまり年が違わないと思っていただけ少し見くびってしまったかもしれない。

ちなみに、田中が三段であるが、これでもかなり速いペースだ。

更に、サフランの話では、段位を取得するための試験は、毎回一発合格であつたらしい。

「しかし、年功序列制にはかなわないな。」

サフランは、独り言をつぶやいた。

その後もつぶやく。

「後一年したら、やっと『五段』なんだよな。」

田中は、その言葉の真意について訪ねる。

聞けば、この国も地球の剣道と同じように、年功序列が物を言うら

しく、地球の剣道と同じく、段位を取得したら、一定期間の修練が必要らしい。

「審査員の人にも、『年功序列さえなかったらなく、惜しい人だ。』とか、言われちまってな。」

つまり、今は四段であるが、それ以上の実力があるという事なのだろう。

だが、段位はしたではあるが、一応全国大会に出場する田中。それなりの強さを持っている。

「一本、手合わせ願えますか？」

田中は、少し立ち止まり、お辞儀をした。

サフランは、それに対して、そんなにかたくならなくても良い、と言ったが、やはりこの国の武士道と言ったものか、

「こちらこそ、よろしく願います。」

田中に対して、やや深く一礼した。

しかし、固い挨拶はそのままに、再び下宿舎まで、話をしながら帰って行った。

No.7 剣道（後書き）

（お知らせ）

一応、作者も学生ですし、これから『一学期期末テスト』や『夏休み集中補習』などがあり、簡単に更新するのが困難となりました。

ということで、誠に勝手ながら、七月の更新は、今回を持って終了とさせていただきます。

この間に、少し学業の方に身を傾けさせていただくこととなりました。

なお、次話は、8月1日（月）とさせていただきます。

今後も、変わらぬご愛顧をよろしくお願いいたします。

著者・谷口エイジ

No.8 稽古(前書き)

久しぶりな更新です。

まあ、三週間くらいあけたから、大作でしょ、とか思ってるあなた。

そんな訳ないですよ。

ってか、いつもより出来悪いかも…

下宿舎に帰ってきた。

当然のように下宿仲間の三人は帰ってきておらず、大広間は静まり返っていた。

ちなみに、三人とも高校生である。

ひとまず二人は、休憩を取ったあと、昼食の時間とした。

メニューとしては、『ご飯』『味噌汁』などの和食から、『ムニエル』などの洋食、さらには『焼売』といった中華料理まで、たった一人前の昼食に、和洋中が惜しげもなく勢揃いしていた。

これがこの国の一般的な食事だという。
なかなか贅沢な食事である。

「ていうか、こんなに食べられますかね？」

田中がその声を上げてしまうほどに、量が半端ではなく多かった。昨日の歓迎パーティーほどではなかったが、少なくともお昼に食べるような量ではない。

しかし、いざ食べ始めてみると、料理が余りにおいしかったためか、あっという間に、すべて平らげてしまった。

「すごくおいしかったです。ありがとうございます。でも、多くなかったですか？」

田中は、率直な感想と、同じく率直な疑問をサフランに投げかけた。

「別にいつものことさ。これくらいで音をあげたら、晩御飯は知らないからな。」

それを聞いた田中は、当分はこの国の食文化には慣れないな、と思った。

その後、食器洗いの手伝いをしながら、いろいろな文化について教えてもらった。

中には、地球でも通用する文化だったり、それをやるのは失礼に当たる文化だったりいろいろ、宇宙は広いんだなと改めて田中は感じた。

さて、それが終わった後は、いよいよ剣道の稽古にはいる。

場所へは、ここから近いらしいのだが、田中にあつた道着や防具を買ったりしなければならぬので、その店を回ってから行くことにした。

「へい、いらつしやい。」

中に入ると、かなりの高齢の老人が、いすに腰掛けて面を磨いていた。

顔がいかにも、武道一筋という顔をしており、磨いている面を見る目も、真剣である。

「おや、サフラン。久しぶりだね。今度は何を買いに来たんだい？」

その老人は、こちらを見るとすぐに立ち上がり、サフランの名を呼んだ。

「いや、俺じゃないんだ。こいつの方だ。」

そういって、田中の方を指さした。

田中は、その老人にペコリとお辞儀をする。

「ほう、お前さんが例の事件の…」

やはり、この老人も自分のことを知っていた。

ここまで自分のことを知っている人が多いとなると、有名人という括りでは収まらない気がしてくる。

そんなそわそわした気持ちを抑えながら、竹刀などの道具を選んでいくが、その道具としても、重さや寸法などは、地球のものと大して変わらない。

しかし、価格としてはこちらのほうが、比較的安価である。

「こんなに安くていいんですか？」

地球とでは、通貨が違うからかもしれないが、いろいろな相場の相対的観点からしても、こちらのほうが比べ物にならないくらいに安い。

「まあ、この国では、剣道は盛んだからね。一般的なものは、工場で大量生産されてたりするから、コストがそんなにかからないんだよ。」

詳しく聞いてみたところ、サラダでは、スポーツの中では一、二を争うほどの人気スポーツであった。

そのためか、大量生産でないと生産が追いつかないらしい。それにつられるように、コストも安くなっていったらしい。

店を出て、道場へ向かっている途中でも、ところどころで、剣道の道具を持っている人を見かけた。

道場へ着いてみると、先客はすでに何人もいて、みんな思い思いに剣道を楽しんでいる。

田中は、その光景を見て、すごく懐かしいと思うとともに、

『稲葉も向こうで楽しんでいるといいな……。』

と友達のことを思った。

いぎ、稽古を始める。

そして、防具もつけてみるが、あまり違和感はなく、代わりに、こんなにフィットしすぎて良いものなのか、と違う違和感が浮かび上がってしまうくらいなのだ。

「よろしくお願いします。」

勿論、サフランが上座に座り、二人はお辞儀をした。

先ずは、基本打ちからおさらいを始める。

ここは特に、サフランは言うことはないようだ。

基本が完璧なら、強い証拠でもある。

「よし、実践練習するか。」

サフランの一言で、実践練習へと移行した。

実践練習は、大体が試合形式で行われる。

つまり、サフランは田中と『サシ』で勝負するつもりらしい。

実の所サフランも、田中がここまでやれると言つことには、驚いている。

二人は、蹲踞をしたまま、お互いを見つめる。

『ドン……！』

いきなり大きな太鼓の音が鳴った。

本物の太鼓の音ではないが、スピーカーから出ているらしいその音は、殆ど生の音にしか聞こえなかった。

両者共に、間合いを整えている。

と、そのとき、

「行くぞ！」

先に仕掛けてきたのはサフランである。

面を打ってきたが、寸での所でかわす。

実は、この避け方は作戦であり、相手に空振りをさせ、素早く打ち込むのであったが、きれいにサフランは引つかかった。

案の定、サフランの面は空を切り、素早く回り込んだ田中が面を打ち込む。

しかし、完璧であった作戦は、最後に突き崩される。

田中の面は、何故か空を切ったのである。

更に、体勢が悪くなっていたサフランはそこにはいない。

そして、最新鋭の機械からは、サフランの『胴あり』を示すランプが光っていた。

No.8 稽古(後書き)

これからは、週一回以上の通常更新に移ります。

みなさん、ご迷惑をおかけしましたことを、お詫び申し上げます。

完全に自分の勝ちだと思った。

しかし、そこには面を打ったという感触はおるか、サフランの姿がない。

更には、自分の負けを示すランプが。

田中は、一瞬何が起こったのかが、全く分からない現象に陥った。すると、先程の一瞬の出来事のリプレイが、大きなスクリーンに映し出されていた。

田中はその動きを目で追った。

「俺が避けて、振り返って、打って…あれ？」

田中はその決定的な瞬間を見破れなかった。

何せ、大振りをしてから体制を少し立て直しているサフランが、次の瞬間には、自分の反対側にいるのだ。

すると、都合よくリプレイは、打った瞬間をスーパースローで映してくれた。

「嘘だろ…。」

そこに映し出されていたのは、体勢を立て直したが、依然後ろをとられたままのサフランが、田中が振りかぶった瞬間にむき直し、そのまま抜き胸を食らわせていたのだ。

しかも、田中の面をしっかりとかわして。

「嘘だろ…。」

田中はもう一度そのシーンをじっくりと考え直して、同じ言葉をつ

ぶやいた。

「うーん…、少し遅かったかな？」

それはもちろん、サフランの声。

サフランは、この一連の動きに少し不満があるらしかった。

「もうちょっと、あの部分をカットしたら。」

田中がみた限り、サフランに無駄な動きは見受けられなかったが、サフランは自分の動きに無駄があつたらしい。

「あ、あの…、あれは何だったんですか？」

田中は、サフランにおそるおそる聞いてみる。

「え？あ…あれかい？」

サフランは、別にいつもの調子で、未だリプレイされているモニターを見た。

「あれ、どうやってやったんですか？」

あの技に、何かトリックがあるのではないかと、問いかけてみたが、

「いや、別に…。普通に鍛錬したら。」

一つの文章にしたら、『普通に鍛錬をしていたら、出来るようになった。』そういった感じだ。

しかし、普通に鍛錬したところで、あんな技術が身につくわけがな

い。

再び問おうとしたら、サフランの方から田中の評価が始まった。

「なかなか筋はいいな。あの三人よりも動きがしっかりしている。」

そりゃまあ、一応。

田中は、心の中でそう呟いたが、次の一言に啞然とした。

「動きが遅すぎるな。そんなんじゃ、この国では通用しないぞ。」

つまり言うなれば、サフランほどの速さを修得しなければ、この国のほとんどの人には、適わないらしい。

下宿仲間のトリオでさえ、サフランの速さに付いて行っているらしい。

「でも、速いだけが強さじゃないしな。」

サフランは、いきなり深い言葉を放った。

「速いだけが『強さ』じゃない、技術力が高いだけでも『強さ』じゃない、両方がついているだけでも『強さ』じゃない。」

田中はその言葉を真剣に聞き、その先の真の言葉を求めた。

「その二つの混ざり合いがうまい者が、初めて『強い』と呼ばれる。」

サフランはそういきった。

確かにその通りだと思った。

剣道などの試合において、技術力の高さを相手に見せるためには、

それ相応の瞬発力がある。

技術力が高いと威張ったところで、相手の攻撃への反応が遅れると、一本とられかねない。

逆に、瞬発力がずば抜けているだけでは、チャンスに鋭い切り込みが出来なかつたりする。

その二つのベストな組み合わせが、強さを生む。

「よし、今日はここまで！早くしないと日が暮れちまう。」

現在時刻は、午後4ラジアン（午後5時30分近く）を過ぎたあたり。

深い話をしている間に時間が経ってしまったのだろう。

ここから下宿先まで帰る頃には、ほとんど空が闇に包まれる時間帯である。

「今日の晩ご飯は、『焼きそば』だぞ？」

この世界でも『焼きそば』は、『焼きそば』らしい。

「僕も手伝いましょうか？」

日本男子たるもの、焼きそば一つ手伝えないでどうするか、と父に言われていた田中は、手伝うよう申し出た。

「ああ、じゃあお願いするよ。」

帰るための支度が済んだサフランは、荷物を持ち上げながら言った。

急いで、下宿舎まで帰るわけだが、そのときでも、太陽が急激に傾き始めているのを見ることが出来た。

そして、下宿舎にたどり着いた頃には、太陽は3分の1ほど沈んでおり、まさにギリギリセーフといったところだ。

中に入ると、既に下宿仲間が控えており、「今日の夕飯は何だ？」
やらなんやら、聞こえてきて、「焼きそばですよ。」と田中が言う
と、いきなり三人はハイタッチを始めた。
どうやら、かなり好きな食べ物らしい。

仲間の三人も加わり、焼きそばの準備をしているときに、一本の臨時ニューステロップが流れた。

『ハロルド帝国、異世界の少年を軍に配属。』

そのテロップは数十秒にわたって流されたが、幸か不幸か、全員が焼きそばの準備に追われ、そのテロップを見た者は一人もいなかった。

No.9 強さ(後書き)

すみません、いきなりの持論展開…。

なお、次回は、500PV/日越え(実数値607PV/日)(8/1)を記念して、1〜2話くらい、『稲葉編』をお送りいたします。

No.10 ハロルド帝国(前書き)

500PV/日超えを記念した、稲葉編です。

田中が落ちた2〜3日前に、稲葉は、『東側』のハロルド帝国に落ちた。

地球では一日違いだったが、この国では、何倍もの差が生まれている。

稲葉が落ちた場所は、早く言えば、民家の庭のど真ん中であった。だから、すぐに発見されたし、田中のように長い距離を歩いていくこともなかった。

しかし、東側に落ちた稲葉には少し苦労したことがあった。

『言語』である。

ハロルド帝国では、地球での『英語』に近い言語が使われていた。

まあ、何故近いという表現をしたかと言えば、少しアクセントが違うくらい。

それ以外は、英語とは何ら変わりはない。

しかし、残念なことに、稲葉の英語の成績は芳しくなかった。

『語彙』や『文法』は、まあまあ出来るらしいのだが、その応用となるとでんでダメらしい。

つまり、基礎は出来るが、それをうまく活用できないということである。

しかし、先程も述べたように、基礎は出来ているのだから、ゆっくり解釈をしていけば、全く分からないということは、免れた。

なお、ここでちょっととした業務連絡だが、ハロルド帝国の会話は、すべて日本語に翻訳するので、ご了承願いたい。

「同じは、一体どこですか？」

稲葉の発言。

ハロルドの独特なアクセントがあるのだが、それは棒読みによって解決された。

確かに、稲葉にしてみれば、大会からの帰り道に、いきなり此処に落とされたのだから、疑問に思わないのも無理はない。

そして、このときに稲葉の中では、なんらかの奇怪現象であるということは、念頭に置いていたようだ。

「どこって…、ここは『ハロルド』じゃないか。」

落ちた先の庭の所有者であるおばさんは、庭の木々に埋もれている稲葉を助けた。

「ハロ…ルド？」

稲葉は思わず聞き返してしまう。

いくら、稲葉の中で『奇怪現象』だと分かっている、いきなり聞いたこともない名前を出されたら、困惑する。

「そうだよ。ハロルドだよ。……ちょっと、こっち来な。」

稲葉が空から落ちてきたときの音を聞いた近所の人たちが、何事かと集まりだしてきた。

おばさんは、それを気にしたのか、稲葉を家の中に入れ、すべての窓のカーテンを閉めた。

「お前さん、一体どこの子だい？空から落ちてくるし、ここはどんだとか聞いてくるし。」

おばさんは開口一番にそう聞いてきた。
なかなか稲葉には答えにくい質問だ。
そうやって、稲葉がどもっていると、

「言えないなら、それでいいよ。」

おばさんは、何かを察したらしい。
皆まで言わせることはなかった、

「まあ、ひとまず、お前さんはこの国の人間じゃないんだな？」

おばさんは、皆まで言わせなかったが、かなりストレートな質問を
してくる。

「まあ…はい。」

しかし、事実は事実なので、稲葉は肯定を示した。

「一応、明日どこかの役所に行ってみな？何か分かるだろうし…。」

「はい、分かりました。」

おばさんは、その後も何かと稲葉にアドバイスをくれた。

しかし、稲葉がおばさんの名前を覚えてもらおうとしても、『いや
いや、私はただのおばさんだから…』と言われて、はぐらかされた。
なんだか怪しい…。

(翌日)

あのまま、稲葉は、寝るところまで、貸してもらった。

その後、先に寝たのは、稲葉だったので、おばさんがどこで寝たの

かは知らない。

更に、稲葉が起きた頃には、すでにおばさんは家にはいなかった。そして、机の上には、朝食と、

『あなたの朝ご飯よ。食べて、お役所に行きなさい。』

と書かれていた置き手紙があった。

稲葉は、朝食を済ませた後、ちゃんと食器を洗ってから、自分とともにも落ちてきた荷物を持って、家を出た。

そして、外にいるであろうおばさんに、感謝を言おうとしたが、見渡した先におばさんは居なく、挨拶も出来ないまま、役所に向かった。

「確か…このあたりにあるはずじゃ…。」

稲葉は、置き手紙の裏にかかれた、一番近い役所の地図を見ながら、町中を歩く。

「あ、ここか。」

着いた先には、大きな役所。

地方の役所にしては、大きすぎやしないか、と言っくくらいの大きさがあり、完全に大通りの一角を占領していた。

「え？でかつ！」

その大きさに稲葉も度肝を抜いていた。

だが、怖じ気付いてばかりも居られない。

稲葉は、意を決して、役所に向かった。

稲葉は、大きなお役所の中にいた。とはいっても、一地方役所である。

だが、その中は大勢の人でごった返していた。

ひどいところでは、ディ ニーランドに来たかのようにくらい並んでいる。

そんな一角を横目に見ながら、正面にある館内図を見た。

その中には、一つのフロアに入るだけ部署を詰め込んでおり、それが十数回にも及んでいる。

稲葉は、なるべくすべての部署を、見て回りながら、どこに行くのがふさわしいかと、考えあぐねていると、こんな記載を見た。

『14F 異世界人相談所』

名前からして、めばしい場所である。

稲葉は、一応最後まで目を通して、一番めばしい『異世界人相談所』に向かうことにした。

早速、エレベーターで14Fまで上がる。

扉が開いた瞬間、思わず稲葉は絶句した。

一階の喧噪とは打って変わって、『違う階に来てしまったのではないか?』と疑ってしまうような、人の無さだった。

ちなみに、向こうの職員も『久しぶりのお客さんだ。』と言わんばかりに、こちらを凝視している。

このままではどうしようもないので、取り敢えず、稲葉は受付らしい人に確認をした。

「『異世界人相談所』は、この階ですか？」

「い、異世界人相談所ですか？……はい、あちらになります。」

受付の人の声が若干裏返ってしまった。

稲葉は少し不審に感じながら、指さされた方を向くと、担当員だろうか、こちらに向かって手を振っていた。

「ありがとうございました。」

稲葉は礼を言うと、相手はなぜか急いで頭を下げた。

動揺でもしているのだろうか……。

ともかく、先ほど手を振っていた担当員の方に向かって歩いていった。

すると、何故か同じ階の部署の人まで、自分の仕事を放り出して、一力所に集まってくる。

無論、それは、異世界人相談所のだ。

「さて、いきなりで悪いのだが……、なぜ君はここにきたのかね。」

稲葉が目の前のいすに座った瞬間に、担当員にいきなりこんな質問をされた。

「なぜって……、ここに用があるからですけど……。」

担当員の、答えが至極簡単な質問に、少し語尾が呆れ気味の稲葉。

「おっと、すまない……。じゃあ、この質問をする……。……どういつ訳があつて、ここに来たんだ？」

次は、核心に迫った質問だ。

そして、なぜか周りにいる他の部署の人たちも、頷いている。

稲葉は、昨日起こったことを、事細かに説明した。

地球というところから来たこと。

気がついたら、人の家の庭に落ちていたこと。

その人から、ここに来たら何とかしてくれる、と言われたこと。

それを聞いた担当員は、いきなり立ち上がって喜びだした。

「やった〜、遂に俺は生き証人になったぞ〜!!」

「はい、…え？」

予期しない展開に、思わず軽いノリツツコミの稲葉。

更に、担当員は、自分で喜ぶだけでは収まらず、自分の横に座っている他の部署の人たちに向かって、ハイタッチをし出した。

当の稲葉は、何が起きているのかわからない。

「あの…、皆さんどうしたんですか？」

たまらず稲葉は、まだハイタッチを続けている担当員に事情を聞いてみた。

「おっと、すいません。実は、こんな伝説があるんです。」

するとその人は、昔に起こった、今でも伝説として語り継がれていることを話してくれた。

今から526年前、その一回だけ東側と西側が、対立したことがあった。

その戦争は日を追うごとにひどさを増していき、二ヶ月ぐらいたった頃には、両方とも、ありつたけの兵力をつぎ込む総力戦。するとそのとき、両陣営ともに、『人が降ってきた。』と言う伝令が入った。

その知らせに、一時休戦という形になって、実体の解明に急いだ。すると、二人は両方とも、異世界から来たらしい。

そして、二人の供述に共通点があることから、両陣営は、二人を会わせてみると、いきなり涙を流しだした。

どうやら、友達同士だったらしい。

そして、二人が再会の抱擁をしたとたん、二人から光があふれ出し、次の瞬間には消えていたという。

そしてその時、両陣営の頭から戦争の話は消えてしまい、なし崩しに終戦を迎えた。

そして、その終戦を迎えさせてくれた二人に敬意を払い、今の年号になった。

「だから今年が新暦526年……ってわけだ。」

担当員は、語り終わった後、僕を恍惚とした目で、僕をみた。

「頼む。君の力が今、必要なのかもしれぬ。」

稲葉は、いきなり重い役目を背負ってしまいそうで、少し固まってしまった。

「今、この国がどうなっているかは、君も承知のはずだ。」

多分、サランダとのこう着状態のことだろう。

稲葉には、だいたい予想がついていた。

何故なら昨日、庭に落ちたところの主のおばさんに、この話を耳に

たごができるのではないかというほど、聞かされた。しかも、そのときのおばさんの目も恍惚としていた。このままでは、救世主扱いされる、と思った稲葉だったが、それも悪くないな…、と黙ってしまった。

「分かりました。できるだけ努力します。」

稲葉はあっさり、承諾してしまった。

「そうか！これは、王に連絡を取らなくては…。」

遂に、国を挙げての大事に発展してしまった。さてどうなることやら…。

No. 11

稲葉の決断（後書き）

一応、稲葉編は、ここでいったん終了です。

これ以上書くと、本編の設定を忘れてしまいそうだからw

次回からは、再び、田中編に戻ります。

尚、若干修正点がありましたので、加えさせていただきます。

ご迷惑をおかけします。

次の日、新聞を何気なく読んでいた田中は、ふと思った。

「あれ？俺なんで新聞が読めるんだ？」

今考えれば、不思議な話だった。

まだすべてのことが分かり切っていない、この異世界の新聞が、読めている。

どこで詰まるといったこともなく…。

あまりにも不思議で仕方がなかった田中は、サフランに聞いてみた。

「昔、何かあつたんですか？」

それは唐突な質問だった。

全く話の筋が読めないサフランは、『へ？』と間拔けた声を出してしまう始末。

「え…、や…あの、すいません。」

田中はつい謝ってしまう。

悪い癖である。

「いや、いいんだけどよ…、どうしたんだ？いきなり。」

サフランは、そのことについてあまり気にしていないようである。

「いや…、どうして俺、新聞読めてるんだろ…、と思ひまして。」

田中は、あの唐突な質問のわけを話した。
サフランは、そのわけよりも、田中がこの国の言葉が話せるだけでなく、字も読めるということの方に食いついた。

「え、おまえこれ読めんのか。」

サフランの目には、子供のような無邪気な感じであった。

「まあ、前から薄々気付いてたんですけど…、今日の新聞の一見で確信がつかしました。」

確かに、田中が最初にこの下宿舎に来たときにも、そのような表記がされている。

この事については、No.3を参照してもらいたい。

「じゃあさ、これは？」

少し田中よりも年上で、お兄さんの存在だと思っていたサフランの無邪気な目は、変わることはなく、確かめるためだろうか、問題を出してくる。

指さしたのは、『反面』

「『はんめん』…でしょうか。」

地球ではそう読む。

「すっげえ、おまえ凄いな？」

こちらの世界でも、『反面』は、『はんめん』だった。

「じゃあ、これは？」

書いてあったのは、『髑髏』。

なぜかこの言葉が、新聞に使われていた。いったいどんな記事なのだろうか…。

「『どくる』…ですか？」

普段はカタカナで表記されることが多いこの字。

「正解だぜ。この字覚えるの苦労したな…。最初みたとき、暗号かと思った。」

こちらの世界では、惜しみなく漢字を使うのが一般的なようだ。

この後も、いろいろ質問に答えていくうちに、ほぼその場所の見開き2ページ分を読み終えてしまった。

みた感じ、日本語と代わりがなかったらしいが、ひとつだけ…。やはり、漢字が多かった。

普段は、画数が多いため、カタカナにされやすい字や、一般人にはとつてい読めないといった漢字が、つらつらと並べられ、一文のほとんどが漢字である文章もあった。

「さて、そろそろいくか…。」

二人の間で漢字の件が終わった途端、サフランは顔を変えて、立ち上がった。

まるで、田中の最初にした質問に行かせないかのように。

田中はその時、鋭い勘で、

『今は、追及するべきではないな…。』

と、察知した。

いつか話してくれるときがくるだろうと…。

現在の時刻は、午前の8ラジアンほど。

地球時刻でいう、11時前くらいの時間帯。

これから、昼をまたいで剣道場にこもるといふ。

田中もせっかくなので、同行させてもらうことにした。

下宿舎から、道場までの道のりは、違う話をした。

田中もそこところは、あえて追及しなかった。

道場に着くやいなや、『一発やってみないか?』と、サフランが言ってきた。

昨日のこともあり、若干乗り気ではなかったが、田中はそれを承諾した。

『時間無制限・一本勝負』

大スクリーンにはそう映し出されている。

この状態は昨日と変わらなかった。

ちなみに、この世界では、高性能なカメラが四方八方に配備されており、主にビデオ判定用に使われ、昨日もあった『リプレイ』機能や、反則や技の入り具合を判定する『審判』機能がある。

だいたいの技は、審判機能で判定されるが、残り時間ぎりぎりの技や、コンマゼロ何秒という世界での、細かい技の時に、リプレイ機能が使われる。

更に、本数引き分けとなった際には、動きの軽やかさや、勝負を仕掛けた度合いによって、優勢勝ちを決めたりすることもできる。

機械から出される始まりのブザーとともに、二人は、蹲踞の状態から立ち上がった。

にらみ合いが続いている。

田中は、昨日のことがあるために、下手に動けないようだ。最初に動いたのは、サフランだった。目にも留まらぬ、鋭い面うち。

『バアアアーン!!』

凄まじい打突音がしたが、どちらのランプも付かなかった。

「っ…」

「へえ、もう止めるか。」

そう、田中は、サフランの光速の面うちを、早くも止めたのだ。当の本人は、かなりギリギリだったみたいだが、それでも、ある程度見切ることが出来始めた。

「なら…、これはどうだ?!」

『バアアアーン!!』

今度は、胴への一撃。

面うちの時よりも早く、どうやら、竹刀五と持って行くつもりだったらしい。

だが、これもランプは付かない。

田中によって、見事に一歩手前で封じ込められてしまっていた。

田中の方は、かなり必死な感じであり、技をいれ終わって、無防備なサフランのことさえも、気にしていられないようだ。

「なかなかやるな…。」

サフランも、言葉ではそう言っておきながら、内心では、驚いていたのかもしれない。

「だが、これで決める!」

『ヒュ…パシイン!』

今度は、空気を切る音まで聞こえた。入ってきたのは、小手。

「っ…くっ。」

これにも、田中は反応した。

しかし、無情にも、サフランの方にランプがとまった。

これにより、田中は緊張の糸が切れたのか、フツと息をこぼした。礼をした後、リプレイが流れた。

リプレイによると、サフランの攻撃を田中はギリギリで追いついたが、それごとサフランに持って行かれてしまっていた。

少し落ち込んでいるような田中の耳に、サフランの声が入ってきた。

「お前、すぐに俺を抜かすかもな…」

「え?」

それは、独り言のようにも聞こえた。

No.12 田中の成長(後書き)

くお知らせ)

皆さん、いつも御閲覧ありがとうございます。

・ユニーク通算1000人(実数値通算1002人：8月22日終了時点)

・通算5000PV(実数値通算5148PV：8月24日12時時点)

越えを記念し、再び稲葉編をお送りします。

進行具合的には、No.9の最後らへんにちらつと書いた『稲葉が軍に配属される』までです。

最悪、一ヶ月を超えてしまいかもしれません…

なお、No.13の本編の後、No.14からとなります。

これからも、変わらぬご愛顧をよろしくお願いいたします。

(著者・谷口エイジ)

「お前、すぐに俺を抜かすかもな…」
「え？」

サフランの独り言は、田中にも十分聞こえていた。昨日も、そして今日も、サフランに圧倒的な力の差を見せつけられたにも関わらず、何故、当のサフランから、そのような言葉を発するのか、分からなかった。

「どういう事ですか？」

田中は思わず聞いてしまう。

「いや…こっちの話だ…」

しかし、サフランはそのことについて、口にしなない。

「ほら…、もうすぐ昼だぞ。飯の時間だ。」

そう言って、サフランは、『コンビニ（地球でいう）コンビニ（で買って来た弁当を開き始めた。結局、サフランには、あれ以上のことをいっどこるか、はぐらかされてしまった。』

「はあ…、わかりました。」

一方の田中の方は、何か腑に落ちないままである。

時刻は、正午すぎ。

始めてから一時間、鋭い入りや、裏をかいた攻撃が、サフランから浴びせられたが、結局入ったのは、あ的一本だけだった。それだけでも十分凄いのだが、それだけでない。

田中は、防戦一方だった昨日から、今日は、時々攻勢に転じてみたりと、だんだんと余裕も出始めてきた。

しかし、その攻撃はサフランによって防がれるのだが…。

「よし、また始めるか…。」

時間は、午後の半ラジアン前。

地球でいうと、0時40分前である。

30分位で、昼食を食べたことになるが、そのあと、またすぐに稽古に入るらしい。

このまま、4ラジアン、5時20分くらいまで、稽古をする。

「はい。」

しかし、田中はそれを別に苦と感ずることはないようだ。

大会前では、そんなことは当たり前であったということもある。

しかし同時に、田中は、剣道に対してなら、それくらいのことは大丈夫なのだ。

昼食の弁当を片づけ終えた瞬間、二人はまた準備をし始めた。

「よし、来い!!」

準備をし終えた二人。

先に声を上げたのは、サフランだった。

田中は、その声に反応して、サフランにつっこんできた。

「やあああああー!!」

そう叫んだ後、田中はサフランのそれにも負けないような、鋭い面うちを食らわせた。

「カアアアアン!!」

竹と竹が激しくぶつかる音。

その音は、防音設備が整ってるこの部屋でさえも、防ぎきれないほどだ。

少し、その音は小さくなるのだが、外の廊下を歩いている他の人も、ビクビクしてしまうほどだった。

なお、どちらも一本は入っていない。

ちなみに、何でもはかるモニターでは、先程の攻撃の威力が表示されている。

『726kg』

かなりの衝撃がかかっていることが伺える。

しかし、それを受け止めたサフランの腕と、竹刀の強度には、ただ驚嘆するばかりである。

しかし、そんなこともいつてられないのが、今の二人である。

今このように説明している間にも、二人の打ち合いは続いていた。

それは、どこぞのアニメでみるような、目にも留まらぬ打ち合いである。

『カン、カカカン、パアアン!』

竹刀と、踏み込んだ音が絶え間なく流れていたが、一つだけ違う音が入った。

胸打ちが入ったのだ。

それを打ったのは、田中だった。

しかし、一向にランプは付かない。

そのかわりに、審議ランプがついた。

ビデオ判定のようらしい。

『パアアン！』

完全に田中の一発は、サフランの胸にきれいに入っている。

しかし、少し甘く入ってしまったらしい。

この世界では、打ったときの威力によって入ったか入ってないかが決まる。

その規定は、100kgなのだが、田中の威力は、

『94kg』

わずかに足りなかった。

なお、審議ランプがついたときは、一時試合が中断される。

そのために、審議中は、誰も打ち込むことも、打ち込まれることはない。

そして、再び合図になった。

『危なかったな。本格的に、明日にはこえられてるんじゃないか？』

それがサフランの出した、率直な感想だった。

No. 13 天才の素質（後書き）

予告通り、次回から、稲葉編（救世主疑惑／軍隊の入隊）

No.14 王との謁見(前書き)

稲葉編(2)です。

2と3話くらい引つ張ると思いますが、これが終わると、しばらく本編が続きます

No.14 王との謁見

一方、稲葉の方では、田中がちょうど落ちてきた当日、ハロルド帝国の王との謁見があった。内容的には、ただ王にお会いするだけなのだが、非常に盛大な物になっていた。

「おお…、あなた様が救世主でございますか。」

ハロルド帝国の王が、直々に出迎えに参られ、さらには敬語まで使っている。非常に珍しい光景だ。

「これはこれは、滅相もございません。」

稲葉は、国王が自分に向かって頭を下げるのを見るやいなや、自分もそれより更に深く、頭を下げた。臣下たちは、王が頭を下げているのは初めてだ、といわんばかりに、ざわめいている。

「早速で悪いのだが…。」

王は、いきなり切り出してきた。

「我が、王立陸軍に入っただけならいいだろうか？」

「……は？」

稲葉は、思わず頓狂な声を上げてしまった。

一応いっておくが、この会話の流れは、ノーカットである。

つまり王は、序章をすっ飛ばして、単刀直入に言ってみせたのだ。

臣下たちのざわめきは、大きくなるばかり。

中には、『今日の王は、どこかおかしい。』と言う臣下もチラホラ。

「あの…、それは一体…。」

稲葉は、王に真意を問う。

「あなたのような救世主様の力で、この国を救っていただきたいのだ。」

救世主様という大それた名前を付けられた稲葉。

その稲葉は、もはやどこからツツコンでいいのか、全く分からなくなっている。

臣下たちも、ため息をつき始めた頃、勢い良く、後ろの扉が開かれた。

「父上、そのような急な切り出し方は、やめてくださいと、何度言ったらわかるのですか。」

王のことを『父上』と名乗るひとりの女の人が見れた。

臣下たちは、いきなり開かれたドアの先にいたその女の人に、軽く礼をする。

「メリエル!…すまない、癖でな。」

王はその人を『メリエル』という名で呼んだ。

稲葉はようやく、その人が誰なのかがわかった。

実は、謁見の前に、少し予習をしていたのだ。

それは、失礼に当たらないようにするとのことなのだが、余りに城下で王家の話題を聞くようで、少し好奇心もあった。

稲葉は、メリエルという名前を聞いたとたんに、『なるほど…王様が頭が上がらないのも頷けるな。』と思った。

稲葉の好奇心の根源ともいえるのが、この二人の関係であった。

実は、こんな一説があった。

『陛下、今日も王女殿下に負ける。』

『陛下、口喧嘩自己ワースト18連敗。』

新聞の一面には、こんな感じの記事が踊っていた。

まあ、それ以上に大事なニュースがないだけ、平和と言うことを表しているのかもしれないが、事情を知らない人を見ると、つい好奇心をくすぐられるような記事である。

「癖癖って、これで何回目ですか!？」

そのような昨日のエピソードを思いだしていた稲葉は、王女の怒号ともとれる声に、今に引き戻される。

臣下たちは、『また始まった…。』というような感じで、戦況を見つめていた。

「32か…」

「33回目です!…」

王は、最後まで言葉を発することができなかった。

稲葉はこの時、別の記事でみた『陛下、これで4勝49敗』という記事の『4勝』の部分が見てみたくなった。

そして、それと同時に、明日の記事には、『50敗目を喫する』か『連敗記録を19に』のどちらかが一面を飾るのだろうか、と勝手に

に考えていた。

そうやって、まだ喧嘩をしている二人の間で、困っている稲葉。実際は困ってはいないのだが…。

それを助けるように、二人の口げんかよりも大きな声が響き渡る。

「そこまで〜!!」

その大きい声に、臣下や稲葉どころか、未だ熱い戦いを見せている二人でさえも、耳をふさいでしまった。

その大きな声を出した張本人が、部屋の中に入ってくる。

「母上!」

王女の声。

王女が『母上』と名乗る人物なら、王妃にあたる方である。

しかし、稲葉はどこかで見たような感じの人だった。

どこかははつきり思い出せないらしい。

その稲葉の顔を、『オロオロしている』と捉えた王妃は。

「全く、王家が二人もそろって、何ですかこの有様は…。」

王と王女を怒鳴りつける。

「だって父上が…。」

「お黙りなさい。いかなる理由があっても、お客様の前で、そんな事してはいけません!」

王妃は、王女の抵抗を一瞬で排除する。

その顔は、まるで『鬼』をも連想させる。

「あなたもあなたです。お客様を困らせないような、言い方はありませんこと?」

この光景をみた中で思うことは、一般家庭での親子の地位を表しているよう二毛力感じられる。

母親は絶対的、そして、息子・娘に、口で勝てない父親のような。

さて、王妃の公開説教により、カオスな状況から立ち直った、謁見の場。

「まあ、答えは今じゃなくても良い。自分の気持ちが変わったなら、またこちらにきてもらいたい。」

久しぶりに、本来の職業に戻ったといっても良い王様は、そう稲葉に告げる。

「わかりました。」

そう稲葉告げると同時に、謁見の時間が終了した。

実際には、半分以上の時間が、王家の親子喧嘩に終わったわけだが、それでもほかの少ない時間で、何とか最重要事項は、話をする事ができたわけである。

稲葉は、やる事が終わったので、早急に城を出て、ホテルに向かうことにしたがその間に、稲葉は今回のことについて気になったことを、少し考え始めていた。

その気になったことといえば、王妃のことである。

「誰かに似てんだよね。」

確か、俺が落ちた時に、助けてくれたおばさんに…。

「まさか…」

「まさか…」

稲葉の頭の中では、いろいろなことが渦巻いていた。

既に王様に返す返事は出来ていたのだが、稲葉的にはそうはいかないらしい。

「もうちょっと、調べてみるか…」

いつの間にか、本来の目的を忘れ、探偵気取りになってしまった稲葉は、今考えてみれば、そちらの方が生き生きしていたのかもしれない。

さて、そうと決めれば行動に移すのが、稲葉である。

ホテルに戻ると、今まで予習用に使っていた新聞を、今度は、もう一つの目的のために使い始めた。

新聞をくまなく、一字一句逃さず見ていく。

そして、それらしい記事があれば、その記事に目を通す。

そんなことを繰り返しているうちに、正午にならないうちに終わった謁見の時間、そのすぐ後から作業を始めたが、もう外は夕闇に染まっっていく。

時刻は、午後の5ラジアン15分。

この世界は、時間はラジアンを使うのだが、それよりも小さい単位は、分、秒を使う。

ちなみに言えば、地球で言うと、丁度7時。

夏場のこの星で言えば、急激に日が傾く時間帯である。

実際に、少し目を離して、もう一度見てみると、太陽の欠け方が一

目瞭然である。

「お夕食はどういたしますか？」

部屋の外からの声。

ホテルマンが、もうすぐ近づいてくる夕食の時間について聞いているのである。

「中に入れといてください。」

稲葉はそう言って、寝室に入っていった。

ちなみに、部屋は二つあり、寝室とリビングに分かれている。

稲葉は、一回寝室へと移動する。

その理由は、結構みんなに顔が知れているからだ。

実際に、テレビがないハロルド帝国。

しかし、かといって、情報を得るものが一切ないわけではない。

それは、この地球でもある、新聞だ。

前話述べた王家の喧嘩の件も、新聞であったのは、皆さんも覚えていただいているだろう。

実は、稲葉の登場は、新聞の一面のほぼ90%くらいを占めていた。更に、ハロルド帝国では、この新聞がほぼ唯一の情報源であるためか、新聞の購読率が100%近い。

つまり、誰もが、稲葉のことを知っている形になり、なにもしないまま一歩外にでてしまうと、正体がバレかねないことになっている。そのため、変装をしている状態の時以外は、人前に顔をさらさないようにしているのである。

「では…失礼します。」

ホテルマンが部屋から出ていった。
再び稲葉は部屋に戻る。

ホテルの支配人など、一部の人は事情を知っている。
しかし、他の人は全く事情を知らない。

いくら、王様が直々に手配したといえど、国のトップ・シークレットになるような人の情報を易々と出すことはできないのであった。

「さて、晩飯にするか…。」

稲葉は、調べ物を一回やめて、出てきた夕食に手を付け始めた。
その時には、もう夕日は沈んでいた。

〜次の日〜

すでに、王様との二回目の謁見は、夕方と決まっていたのだが、稲葉は王様に対する返答は決まっていたので、再び王妃とあの女性のことについて、調べていた。
すると、過去の新聞より、興味深い記事が現れた。

『王妃、またもや脱走。今度は、謎の置手紙。』

これは、稲葉が異世界に来た当日の新聞である。
さらに、稲葉は読み進める。

『置手紙には、「時が来ました。」の一言のみが記されており、そのほかには何も書かれていなかった。』

つまり、稲葉が落ちてくる前日に、王妃は何かを予知していたのではないか、という予想が立てられる。

ちなみに、前述した『予習』で、『王妃には、予知能力があるらしい。』ということも分かっていたので、別段稲葉は驚いてはいない。しかし、逆に王妃への疑念は募っていくばかり。そして、別の記事に、核心に迫る記事が書かれていた。

「こ…これは…。」

あまりに、核心までストレートに行ってしまったので、稲葉はびっくりするしかほかなかった。

夕方

ついに、二度目の謁見の時間になった。

稲葉は、民衆にばれないように、帽子を深くかぶって城へと向かった。

そして、今日手に入れた衝撃的な出来事の真相も持って。

「陛下、二度目にお目にかかります。」

早速城に着いてから、ほとんど顔パスで、部屋まで通された。

「おお、来てくれたか。お主の中の答えは、決まったのか？」

相変わらず、単刀直入さが表にでている王様。

それを横で見ている臣下たちはおろか、王女や王妃も、もはや溜息を付いて見守るしかないようだ。

「その話ですが、後回しにしてもらえませんか？」

稲葉は、少したくらんだような顔をしてはいるが、それを見せない

ようにして言った。

それに対して、すぐにでも答えがほしい王様は、戸惑いが隠せないようだ。

「どうしたのだ？何かあったのか？そうなのか？」

「父上、少し落ち着いてください…。」

まるで、何かに絶望したような声で稲葉に質問をぶつける王を見かねてか、王女が、昨日ほどの勢いではないが、止めに入った。

「すみません、どうしても決着をつけないければいけない事があります。」「

そう言った後に、稲葉は王妃の方へ向く。

「王妃様、あの日、あなたはどこにいらっしやいましたか？」

「王妃様、あの日、あなたはどこにいらっしやいましたか？」

稲葉がそう言った瞬間、謁見の会場は、ざわめきでいっぱいになった。

臣下の人たちは、口々に何かを言っている。

ただ一人だけを除いて…。

「ちなみに、あなたは、ここには居なかった。そうですね。」

更に、稲葉は問い詰めを続ける。

すると、王妃はその問いだけに答えた。

「そうね…、確かにいなかったわ。」

これは誰もが知っている事実である。

「ではあの日、あなたはどこにいらっしやいましたか？」

稲葉の究極の質問。

王妃は、少しうろたえた。

それを見た臣下は、稲葉にこう言い放つ。

「貴様、王妃様に向かって、何という口のきき方だ!!」

「やめなさい。いいですよ。」

「しかし…」

王妃は、その臣下をなだめる。

その臣下は、素直に後ろに下がった。

「確かに、あの日私はこの城にはいなかったわ。しかし、行先まで知ってどうすると言いますの？」

王妃は、稲葉に対する答えは変えることなく言った。

「少し貴方のお顔に見覚えがありましたね…。」
「見覚え？」

王妃は、何も知らないような顔をしている。
それを見ている稲葉は、更に問い詰めてみる。

「あなたは、あの日『城下町で一泊した』と書かれてありました。」

稲葉は、どこぞの探偵のような雰囲気醸し出したまま、その記事を取りだした。

「確かに…、それも真実よ。」

王妃もまだ尻尾を現さない。
だんだんと、二人は一問一答のような形になっていった。

「更にあなたは、繁華街の多い『西地区』ではなく、わざわざ『東地区』の方に向かったとも…。」

稲葉は、なかなか尻尾を出さない王妃にじれながらも、質問をぶつける。

「確かに東の方に行ったけど、別に理由はないわ。」

王妃は、稲葉からの鋭い攻撃をひらひらとかわしていく。それをみた稲葉は、早急に『追い込み』にかかった。

「では、こちらの新聞、こちらの真意とは…？」

出してきたのは、昨日見た新聞の中でも、特に稲葉が驚いていた記事の一つ『王妃の残した置き手紙』についての新聞だ。

「！…！…そ、それは。」

その新聞記事の内容をみた王妃は、あからさまに動揺をし始めた。そこに再び、稲葉の発言。

「更に、あなたはそれを書いた直後に、城下に向かった。ちがいますか？」

すっかり出来上がってしまった稲葉は、もはや誰にも止められない。

「……。」

ついに黙ってしまった。

そこに稲葉が、最後のオトシにかかる。

「そして、決定的な証拠。こちらをご覧ください。」

二言目は、主に会場に向けられての言葉。

稲葉が取りだしたのは、何の変哲もないフォーク。

しかし、それを取りだした瞬間、会場は一気にざわめき 시작했다。

その中を、稲葉は大きな声で言う。

「そうです。これは、あなた方のお城から先日なくなったフォークです。」

よく見ると、フォークの上部には、王家の物を示す、刻印が押されていた。

「最初、この刻印がなんなのかは知りませんでした。」

確かに、このフォークを使ったのは、この世界に迷い込んだその日、いくら紋章として、ハロルド帝国旗のデザインだからといってわかつたものではない。

「ならば、あなたは どうしてそれが怪しいと思ったの？」

王妃からの質問。

このときの王妃は、半分くらいはバレていると確信していたのかも、しれない。

「それは、このフォークが純銀で出来ているからです。」

そのフォークが純銀製だと、稲葉が断定できたのは、なんとその言葉を放つた後だった。

実は、最初の頃は正体が分からなかったが、そのフォークが単なる銀製ではないことはすぐに分かっていた。

だが、それがいったい何なのかは、今日の今日まで分からなかったのだ。

実際先ほどの言葉は、当てずっぽうでしかない。

しかし、その言葉に大きく反応したのは、周りの人間たちだったの

だ。

その周りの人たちは口々に、こう言っている。

「確かに、純銀でできていたら、王室の物に違いない。」

というような、言葉が飛び交う。

このフォークが、王室の物であるという確信があるために、純銀製であるというのは、間違いないのだ。

「つまり、あなたは、あの日いた方で、間違いありませんね？」

稲葉の最後の質問。

「そうね…、あなたの勝ちよ。」

ついに、王妃は、降参を示した。

「でも、こんな事をして、どういう事なの？」

王妃は、この場を使った行為についての真意を問うた。

「いえ、ただの探偵まがいです。」

稲葉はそう答えたが、そこには、胸のつつかえが取れたような顔をしていた。

~~~~~

「え、オホン。」



その咳払いをしたのは、この数十分、完全に忘れ去られていた王であつた。

今まで、激論を繰り広げていた二人も、王の存在を完全に忘れていたらしく、少しの間、沈黙が流れている。

「もう…、よろしいですか？」

「え…？あ、はい！」

王の言葉に素早く反応した稲葉は、反射的に言葉を放つ。

「では、私どもの軍に入っただけですか？」

相変わらずの、単刀直入。

しかし、このときぐらいは許してもよいだろう、と会場にいる誰もが思った。

「はい、謹んでお受けいたします。」

稲葉も、最後はちゃんと、片膝をついて、承諾の意を表明した。

No.16 答え(後書き)

稲葉編、これにて当分終了です。

次回から、日常編をお送りいたします。  
更に、公式戦直接対決もあるかも？

試合が再開した。

みた感じでは、昨日よりも、田中が押している場面が多く見られるようになった。

更に、先程は、ビデオ判定ではダメだったが、田中が一本入れるようなシーンもあった。

『明日にはこえられてるんじゃないか?』

サフランが、そんな危惧を思わせるのも無理はない。

ビデオ判定で一本入らなかった後も、田中は積極的に、サフランを攻め立てる。

また、サフランの隙をついた攻撃にも、少しずつではあるが、対応し始めている。

「なかなか、やるようになったんじゃないの?」

20連以上にも及ぶ、長い連携技をやり終わったサフランは、珍しく少し肩で息をしながら言う。

その話相手である田中は、このサフランのコンボを全て見切った。更に、後ろに下がるときは、反則にならないように、左右に下がったりもするほど、余裕も出始めている。

「やあああああ!!!!」

今度は、田中の反撃の番。

大きな威勢のある声で、サフランに向かっていく。

「パン、パン、パパン！！」

田中も、10連くらい連携技を繰り出す。

更に、その一発一発が重いらしく、サフランも少し涼しい顔が崩れ始めている。

しかし、それでも田中は、サフランから一本を取ることが出来なかった。

『ピーッ！』

突然ブザーが鳴った。

何故かと言えば、試合開始から半ラジアン（40分）経ったからだ。いくら、時間無制限の勝負であっても、40分続けてやるとするのは、体の問題に関わる。

よって、半ラジアン試合を続けた場合、原則として、10分以上の休憩を取らなければならないことになっている。

「ふう…。」

ここまで、40分間ずっと精神を集中していたといってもおかしくない田中は、軽く息を吐いて、緊張状態を解く。

「はあ〜。」

一方サフランも、ここまでの長い試合は初めてならしく、『緊張を解く』というよりは、『本格的に疲れを癒やす』感じに、息を吐いた。

『何回か見たことあるけど、こんなに辛いんだな…。』

物理的に考えても、フルタイムの試合には、なかなかお目にかかれ  
ない。

それこそ、一生に一度経験するかしないか。

ちなみに、しないという人は、『一度はしてみたい』と思うらしい  
が、経験した人は、『二度と御免だ!』と思う人も少なくないら  
しい。

ほかに、水分補給や、ストレッチなどを行っている、10分は  
あつという間に過ぎていった。

しかし、二人ともその時間に試合を再開できる状態ではないらしく、  
その後もグダグダと休んでいる。

まあ、『10分以上』だというのは、別に10分休んだだけで  
始めなくてもよいのだ。

『さて、そろそろやるか。』

結局20分位した後で、試合を再開することにした。

実をいえば、どちらとも疲れが回復したとは言い難い。

だが、疲れを全快して、体が冷えてしまつては、もつたいたいとい  
うことで、『さつさと、片を付ける。』ような心意気である。

『一本目・再試合』

モニターには、そう映し出され、その数秒後には、試合開始を告げ  
るブザーが鳴った。

「うおおおおー!」

先に仕掛けてきたのは、サフランだ。

この試合のサフランは、今までと少し違っていた。

少し、攻撃が性急になっているところだ。  
サフランは、体力面でいっても、まだまだ伸び盛りな年。  
更に、その体力は、平均を超えるほどだ。

しかし、そのサフランでも、40分連続はきつかった。  
サフランの考えでは、何としても、一本を取ってしまいたい。  
そういった気持ちもどこかにあったのかもしれない。  
サフランは、この試合を振り返ったとき、

『あの時は、どうかしていたのかもしれない。』

そう言うように、自分でもあまり見たことの無いような試合内容だったらしい。

確かに、一本取られてはいないながらも、攻撃を許した、というのは、精神的な動揺につながったのかもしれない。  
その動揺と、疲労がサフランをオカシクさせたのかもしれない。  
それだけ、守りがおろそかになるほどに。

逆に、田中の方は、サフランよりはダメージが少なかったらしい。  
ちなみに、休んでいた時間も、後半は、相手の研究につとめていた。  
田中は、試合を振り返った中で、

『確かに、疲れはあったが、そこに内容が伴っていた。』

この発言からも、二人のダメージの違いが見えてくる。  
相手の隙を明確に確認できるほどに。

『スパアアアーン!!』

部屋の中に大きな音が響きわたった。

『ピーッ!』

それとともにブザー音がなる。

そのプレイは一瞬の出来事だった。

そしてランプは、何と、田中の方に点いた。

判定は、面うち。

両者とも、『有り得ない』というような顔をしている。

この際、二人のあり得ないについての用法が違うことは、おわかりいただけると思うので、省略させていただきます。

そして、モニターでは、リプレイが流れ始めた。

サフランの怒濤のラッシュの中、疲労であろう反動か、ごくわずかな時間だけ、間が空いた。

ちなみに、前述していたように、攻めに徹してしまい、守りがおろそかになっていたサフラン。

そこに田中がつけ込んだ。

その一瞬の間を見逃さず、綺麗な面うち。

今度は、文句なしの一本勝ちである。

『勝者・田中』

モニターに、初めて田中の文字が踊った。

更に、その冠詞が『勝者』であるから、喜びもひとしお。

なお、ガッツポーズなどをしながら、喜ぶ田中を端から見て、敗北

をかみしめているサフランは、

『もうそろそろかな？』

そう思ったサフランの脳内には、まだ『余裕』の二文字が踊っていた。



『勝者・田中』

稽古二日目の結果は、一日目とは、正反対という言葉では、言い表せないことであった。

初めてサフランに勝った田中は、下宿舎への帰り道の間も、舞い上がりは変わることはなかった。

それどころか、その感情は、時間を追うごとに大きくなっていつている。

『あのサフランから、一本を取った。』

その事実、昨日の出来事が記憶に新しい田中にとっては、非常に大きなものだったのかもしれない。

あつという間に、下宿舎に着いた。

時間は、まだ午後3ラジアンを過ぎたばかり。

しかし、その時間帯に、下宿仲間の三人は、もう帰ってきていた。

そして田中は、この時初めて三人の名前を知ることになる。

「おうーす、ただいま。」

まずはじめに、意気揚々とした声で中に入っていく。

「「「おかえりなさい。「「「

三人は声をそろえて、そう告げる。

三人は、どうやら宿題をしているようだ。

更に、言語が日本語と、田中には理解できる言語だったので、何の勉強をしているのかは、はっきり分かる。ここで、田中のスポーツだけじゃない脳が発揮される。

「へえ、数学の宿題か…。お、懐かしいな。」

田中は、ずいずいと三人のやってる宿題をみた。

「うわ、近代化過ぎだろ…。」

そこには、現在のタブレットが出しているようなタブレット型PCを操っている姿が。

「え？これが普通だぞ？」

確かに、地球でもこんなのが出回り、学校でも使われ始めているところもあるが、『普通』というとなると、少々違う感じもする。

「ほら、早くしないと、締切来ちゃうよ？」

この世界では、宿題はネットで提出している。

それによって、出していない人が分かたりするために、これに関しては、政府も関わっている。

「いや、わかんねえんだもん…。」

さて、宿題の内容に戻るわけだが…。

「なんだ？数列か？」

いくらスポーツバカといえども、高三は高三、高二での勉強範囲は、お手の物である。

「俺が教えてやるよ。」

「本当か？」

田中がそう告げると、三人は、目を輝かせたように、田中の元に群がってくる。

『結局、全員わかんねえのかよ…。』

そう思ったが、それを口にする事はなかった。

「ここは、こうやってだな…。」

「なるほど…。」

そんな四人の風景を、夕食の準備をしながら見ていたサフランは、

「だんだん慣れてきはじめてな。」

四人には聞こえないくらいに、小さな声で言い、再び準備に戻った。すると、数分もしないうちに。

「お前、ふざけんなよ!？」

先ほどの場所から聞こえる怒号。

『もしかして、田中か?』

恐れていた事が起きたみたいな感じで、サフランは様子を見に向か

う。

しかし、当の田中は、ケンカをしている、というよりはむしろ、困っているような感じだ。

そのわけは、

「次は、俺が教えてもらうんだよ！」

「なに言ってるんだよ！次は俺だ。」

「いや、まだ終わってないから。」

三人が田中を巡っての喧嘩だった。

その間に挟まれた田中は、喧嘩を止めようとするが、どこから止めて良いか分からず、オロオロしている。

この事態に、サフランは頭を抱える訳で。

「何やってんだ…お前ら。」

もはや、ツッコむ気力さえ、奪われていった。

~~~~~

なんとか喧嘩は収まり、田中が勉強を教えていると、あつという間に、夕食の時間になった。

「ええ〜つと、『トム』と、『スギ』と、…『チビ』？」

田中が勉強を教えている間に、みんなから、名前を教えてもらった。若干一名、納得しない名前があるようだが。

「ちよ…、『チビ』は勘弁してくださいよ。」

「良いじゃないか。チビなんだし。」

「そうですね...。」

チビという名前に異議を唱えたが、スギにつまき言いくるめられた。

こうやって、三人と一人の友好は、今後も続いていく。

~~~~~

「やっ...。」

サフランがいきなり立ち上がった。

「今日は何日だ？」

「8月31日です...！」

トムが手を挙げて、そう答える。

「そう、ということとは、明日は9月1日だ。」

「更に明日は、土曜日です。」

サフランが言った後に続いて、チビがこちらも手を挙げて告げる。

「ならばやることは...。」

「...」  
「...」  
「...」  
「...」

サフランのための後、四人は、一斉にかけ声を出した。ただ一人、全く状況を把握できていない田中を除いて。

「え？ちよ、何があるって言うんですか？」

全く意味の分からない田中は、まだ円陣を組んだままの四人に、助けを求める。

「ああ、言ってなかったな。」

「明日は、衣替えの日なんだ。」

「しかも、こここの寮なら、全員参加でなくてはならない。」

「そうそう。」

前半の三人だけで話が終わってしまい、何の補足情報も言えなかったスギを除いた三人の説明によって、ようやく先ほどの謎の円陣の意味が分かった田中。

「ほら、お前も。」

サフランが田中を手招きする。

田中は、四人の元へ行って、円陣に加わる。

「よし、じゃあもう一回。」

サフランがそういうと、みんなはサフランを見る。

「やるぞ〜!!」

サフランが大きな声で叫ぶ。

「」「」「お〜!!」「」「」

それを聞いたほかの四人は、一斉に叫んだ。  
そのまま、この夜は更けていった。

## No.19 サランダの服事情

時は、新暦526年9月1日。

サランダ帝国では、衣替えの季節になった。

だいたいの家庭は、このちょうど初日の日に、全ての準備をすませている。

そして、それはここでも…。

「おはようございます。」

まだ、朝の5ラジアン過ぎだというのに、目覚めすっきりに起きてきた田中。

しかし、それでも、起きてきた順番は、最後だった。

更に、「遅い」とまで言われる始末。

田中は、この国の寝起き事情には、まだついて行けてない。

『昨日は、「てっぺん」越えてなかったっけ?』

てっぺん、つまり日付が変わるまで、五人でワイワイしあつた中、朝、この時間帯にすでに起きているというのは、いかほどの睡眠時間なのかは、容易に想像は出来る。

しかし、少なくともそんな生活は自分は出来ない、と田中は静かに思うのである。

何はともあれ、田中は席について、みんなとは少し遅い朝食を取る。その間に四人は、自分の区域を確認している。

サランダ帝国では、日本でいう大晦日近くなると、大掃除と称して、家の中を綺麗にする、ということとはしていない。

だが、その代わりに、こういった衣替えの時に、大掃除のようなこ

とをするのが、一般的だ。

つまり、衣替えは、春と秋の年二回。

よって、大掃除よりも、間隔が短いということになる。

「御馳走様。」

今日の朝食は、パワーを付けるために、肉系が多かったが、別にしつこくなく食べられた。

これが、料理のうまい人が作る飯である。

「じゃあ、早速やり始めるか。」

食器を洗い終えた田中が、リビングに戻ってくると、サフランが開始の合図をする。

田中は、朝食を食べながら、自分の区域を聞いていたので、どこをやるかは、だいたい分かっている。

しかし、田中は向こうから見れば、異世界の人。

つまり、田中から見れば、異世界の場所。

こっちに来てから、驚かせられっ放しの田中にとっては、『今度は何に驚かせられるんだ?』と、少し恐怖もあった。

~~~~~

遂に、サラング帝国の恒例行事である『衣替え』が始まった。

最初は、日本の『衣替え』と同義である、服の入れ替えが始まる。

サラングでは、不思議なことに、あまり夏服と冬服で大きな差は見られない。

衣服の技術の進歩による結果だろうか、夏服には、風が通りやすいような加工を、冬服には、熱を逃がしにくくする加工を施している。まるで、ユークロのようだ。

しかし、それだけではなく、少しばかり気候も関係しているらしい。ここサランダは、高層ビル群が立ち並ぶといっても、何も考えずにバンバン建てているわけではない。

ちゃんと、近代都市らしく、風の通りなどを計算して建てているらしい。

更に、それは国が厳しく管理しているらしく、計算と合わないところに建てようものなら、どれだけ重要な建物であっても、建ててはならない。

そんな理由があつてか、夏用と冬用で、あまり差がないのだ。

「ええ〜つと、こつちが夏用で、…これが冬用」

ちなみに、上記と同じような理由で、春用・秋用といったものは、一切ない。

現在田中は、ズボン類を夏と冬に仕分け中。

勿論、仕分けしているのは、初日にみんなからプレゼントされた物である。

前述したように、夏用と冬用の服の違いは、外見からは、見抜くことは出来ない。

ならば、田中はどうやって分けているのか…。

答えは簡単。

「これは、『太陽』だから、夏服。『月』は、冬服。」

そう、サランダの服は、外見では見分けがつかないために、服の柄の一部、または、タグに『太陽』『月』のマークがつけられている。どっちがどっちかというと、先ほど田中の言ったとおり、太陽が夏

服、月が冬服。

こうやって、昔からサランダの人は、分けていたらしい。

~~~~~

さて、服の仕分け作業も終わり、これから大掃除に入る。

ほかの四人は、早くも掃除に取りかかっていたり、衣替えの終盤と言ったり、それぞれ速さはマチマチである。

田中の持ち場所は、やはり初めてという事なのだろうか、少しだけみんなと少ない。

田中自身は、あまりそれを望んでおらず、むしろ『みんなと同量の仕事をこなしたい。』と言ったらしいが、あえなく却下された。

しかし、その代わりといつては何だが、重要な仕事を任せてもらった。

それは、水回りである。

ほかの四人曰く、

「あそこをクリアしたら、後は大丈夫。」

らしい。

ちなみに、田中も使っているが、相当気合いを入れて掃除をしなければならぬというの、分かっていた。

しかし、その前に任されていたのは、自分が使っている部屋だ。

現在田中は、下宿舎での、それぞれの個室で、ちょうど一つだけ空いていたという、部屋を使用している。

部屋を使って、三日・四日だろうが使用者は使用者。

しっかり、掃除をしなければならない。

部屋には、ほとんど何も無い。

あるとすれば、最初からついていた机、椅子、筆筒くらいである。勿論、田中は地球から『使えない時計』以外のものは持ってきてないし、ここで何かを自分で買う、と言うようなこともない。

つまり、田中の場合、部屋の片づけというよりは、使っていなかったときに溜まったであろう、埃取りといったところだ。

田中は、あまり時間をかけずに、部屋の掃除を終わらせ、最強を誇る、らしい水回りへ行く。

しかし、そこで『田中 vs 水回り』の仁義無き戦いが繰り広げられるようとは、このとき田中は、頭の端にも、置いていなかった。

今日は、9月1日。

サランダ帝国では、年二回行われる、衣替えを迎えていた。

現在の進捗度は、田中が、最強と謳われる水回りに挑むところだ。

~~~~~

「これはひどいな…。」

そこには、共同の洗濯機や、洗面所などが、毎日使っているのだが、改めて見ると、色々と汚いままであった。

今までは、皆辛うじてクリアしてきたらしいのだが、半年もすれば、ひどい有様である。

とはいえ、自分でやると決めたこと。

いつまでも呆然とするわけにはいかない。

「よし、やるか。」

田中は、ついに決心した。

未だ、どこからどう手をつけて良いのか分からないまま、始まった挑戦とも言える掃除は、早くも田中に牙をむく。

「最早…、どうしたらいいんだ？」

水回りとして任せられているのは、洗面所一帯の部屋で、お風呂は含まれていないのだが、それでも所々に、いろいろこびりついたりする。

田中は、この膨大な仕事に為す術が見つからない。

しかし、そのときふと、

『無闇にしようとしなくて、どこからやるうとか、順番を決めると良い。』

スギのアドバイスが思い浮かんだ。

一番頑張りやさんのスギは、昔から率先して、ここを任せてもらっていらしい。

その一番の経験者のアドバイスは、後々に強い味方になる。

「よし、やるか。」

二度目の声。

そして今度こそ、田中は作業を開始した。

田中は、いろいろと物が少ない南の方角から、始めていく。

しかし、南の方は物が少ないながらも、お風呂に近いということもあって、床や壁などに、水滴から出来たのだらう、水垢がポツポツとある。

それだけならまだ良いのだが、厄介なのは、天井にも付いていることだ。

天井なら、手に持っている雑巾でも届かないし、ましてや、お掃除ロボットなどでの外だ。

更に、天井の色が黒いために、よけいに目立ったりする。

「どうしようかな…。」

いきなりの大きなクエスチョン。

ひとまず田中は、床や壁に付いた物を先に除去してから、じっくりと考えることにした。

しかし、良い考えが浮かばない。
その時、洗面所から廊下につながる扉が開いた。

「お、ちゃんとやってるじゃん。」

それは、ここの区域を何度も担当したことがあるスギだった。
現在の田中は、壁と床の水垢を落としたところ。

言うなれば、これから、天井のそれをどうやって落とそうかと考え
あぐねているところだ。

「あれ、どうしたらいいんだ？」

こっちに向かってきたスギに向かって、田中は質問する。
もちろんあれとは、天井の水垢のことである。

「あゝあれは、どうにもならないな……。…確かここに……。…」

そうやって、色々とゴソゴソしながらスギが出してきた物は、四本
の棒だ。

更にその一方は、一つの場所にまとめられ、もう一方は、丁度正
形の頂点の場所に来るような物だ。
しかし、こんな物をいっただいどのように使うのだろうか……。

「こつやって、それ！」

何と、スギは開いている側の先に雑巾を広げ、逆の先端を持って持
ち上げてしまった。

「こつやれば拭ける。」

そして、先端が天井に付いた途端に、棒を天井にすり付けるような形で、前後に振った。すると、綺麗に水垢が取れてしまった。

「へえ、すごいな。」

田中は感心するように、その一部始終を眺める。

「ほら、お前も使ってみろよ。」

スギは、半分くらいの水垢を取ってしまった時に、田中にその棒を渡した。

「…、…、おお、サクサク取れる。」

田中も実際に使ってみるが、思ったより簡単に取れる。

「おう、頑張れな。」

そう言うと、まだ仕事が少し残っているらしく、すぐに自分の持ち場に戻っていった。

スギが戻っていった数分後には、天井にこびりついた水垢は、すべて取れてしまった。

「あんなに、いっぱい付いていたのに…。」

取る前と取った後では、天井の色が違うのではないか、という位である。

更に、全体的な印象からしても、部屋が少し明るくなった感じがす

る。

「じゃあ次は…。」

田中が見回していると、ある一点だけ妙に汚れが目立つところがあった。

「ん…、…やるか。」

田中は少々思案したが、観念したというように、そこに向かっていった。

そこというのは、具体的には、洗濯機の周りである。

だが、やはり『男の洗濯』の為なのだろうか、洗剤を置いた辺りは、零れた洗剤などで、ベトベトになっていた。

「こ…これは。」

実は、みんなのために、個人の洗剤入れがある。

これは、自分の好みなどもあるかもしれないのだが、やはり服との相性などもある。

ちなみに、サラダの人々は、服を買う際には、同時にその服にあった洗剤も買うらしい。

その背景には、洗剤が服の材質によって大きく左右されるということもあるらしい。

効果を求めすぎた現代人が、その材質専用の物を作ってしまったとの意見もある。

まあ、そんな感じで、洗剤が大量にある。

田中は、まだここに住み始めて数日しか経っていないので、そんな

に汚くはないのだが、ほかの四人の有様がひどかった。

「え？これどうなってんの？」

このような発言が出てしまうほどに。

「え？これどうなってんの？」

田中はそう発さずにはいられないほどの驚愕の事態が起こっていた。

「ちょっと…、これは…。」

田中も言葉が出ない。

その田中の目の前に、広がっていた光景はあまりにも収拾がつかない事態になっていた。

「くっ、取れない…。」

取れないのは、洗剤の容器である。

何故ならば、零れた得体の知れない液体が、その容器の下で、固まっ

てしまっている。
更に、何と何が混ざったのかは、定かではないが、強力な粘りを生んでしまい、容器たちが全く洗剤入れから離れようとしてくれない。また、その容器たちをよく観察してみると、どれもこれも『混ぜるな、危険。』系統の記述、もしくは、それよりもヤバい表現が使われている。

有毒ガスが出ていない事に、感心していたが、それ以上に、その凶悪なフュージョンにも負けなかった、洗剤入れに、感心していた田中。

再び大きな課題にぶち当たったというのは、言うまでもないところである。

「さて…これをどうするか…。」

ひとまず、やらなければならないことを整理するとしたら、

- ・洗剤入れと、洗剤の容器を適切に切り離すこと。
- ・丁寧に洗い、得体の知れない混合物を処理する。
- ・得体の知れない混合物が触れた場所をチェックする。

この三つの手順が最重要課題となるだろう。

しかし、田中は、その一つ目から一苦勞である。

『ガツガツガ。』

既に、適切に分離する時点で、違うような音を出している。

その混合物は、本当に強いらしく、限界まで引っ張ってから、少し鋭利なもので、接着面を切り離している。

幸い、何も『荒れ』などが見当たらないことから、そんなに危険な組み合わせでもなかったらしい。

しかし、これは後から聞いた話なのだが、もう一つ、違う薬品が混ざると、『荒れ』とかいう問題ではすまなかったらしい。

どうやら、命拾いをしたようだ。

しかし、どうにもこうにも効率が悪い。

確かに、薬品の混合という問題上、無闇に何かを使うというのは、少し出来ない。

だが、如何せん強固な粘りがある中、それを一人で、しかも撃つのみで剥がそうだななんてことは、少し無理がある。

「あゝ、しんどい…。」

半分を過ぎた辺りから、田中の顔に疲れが出始めてきた。

田中が言うには、一人ごとに段々と、粘りが更に強くなっている。そのためか、疲労度が増した体では、剥がすどころか、傷さえも入り辛いようになってしまった。

…と、その時である。

「オッス、さつきから苦戦しているみたいだな？」

扉の向こうから現れたのは、トリオの中で、一番力持ちのトム。だが、トムの口振りを見てみると、いかにも先程から様子を伺っていたような感じだ。

「お前…、見てたのか？」

田中が気になった感じで、聞いてみた。すると、トムは焦ったような感じで、

「え？いや、そ…んな事は、ない…かな？」

答えが曖昧である。

そして、田中の鋭い質問をしたときに、扉から少し大きな音が出たのは、田中は気付かなかった。

「そ、そんな事より、手伝うからさ、早く取っちまおうぜ。」

トムは急いで話を進める。

「ん？ああ、そうだな。」

別に、田中は気にしないで、次に進めることにした。

「これか？」

トムは、現在の進捗度を見てみる。

トムは、例の粘りを引っ張ってみるが、一番力持ちのトムでさえも、剥がれそうにはない。

すると、その光景を見ていた田中は、こんな提案を試みた。

「なあ、そのまま引っ張っていてくれない？」

つまり田中は、トムが持ち上げたところに、田中が鑿で取る、という連携である。

「どうか？」

早速、トムはそれを持ち上げてみる。

すると、剥がれはしないのだが、少し鑿を入れられそうな位の場所が出来た。

トムによれば、かなりの反発力があるのだが、そこは一番の力持ち、しっかりと持ち上げた位置をキープしている。

「よし、ナイス。」

その光景を見た田中は、そういつて、その場所に鑿を入れ始めた。

『ガツガツガ。』

同じような鑿の入れ方をしても、はかどりようは一目瞭然だった。

『ガツガツガツ、ベリッ！』

今までの約半分から三分の一の時間で、一つの容器の救出に成功した。
そのまま全部取っていくと、あっという間に全ての容器を救出することができた。
しかし、これだけでは、終わらない。

「じゃ、これを洗うのも手伝ってもらおうかな？」

田中は、とことんこき使うつもりらしい。
ついでに、容器の洗浄の手伝いも申し込んだ。

「別に構わないけど……。」

トムは、一つ返事でOKした。

「じゃあ、俺はこの入れ物でも洗おうかな？」

田中は、やけに声を張って、主張する。
しかし、田中の足は、その入れ物とは、まったく別の方向に進んでいた。

No. 21 死闘…?? (後書き)

〔緊急ニュース〕

この小説の累計PV数が、10,000PVを超えました。

(やった〜！)

これに伴い、現在行っている日常編の後にある、全国大会予選編で、一日二話UPという無謀な挑戦を試みたいと思います。

日程、時間帯など詳しいことは、追々「後書き」で、記させていただきます。

みなさん、どうもありがとうございました。

また、今後とも、よろしくお願いいたします。

著者・谷口エイジ

本日は、衣替えという名の大掃除の日。

そんな中、田中は、一番の難所だと言われている、水回りの掃除を行っていた。

~~~~~

田中は、自分が言っていた方向とは、まったく別の方向へと歩き始めて行った。

しかも、出来るだけ足音を立てないままに。

「くそっ、どうやってたら、取れるんだ？」

ちなみに、トムは何かを企んでいるっぽい田中のことは気にせず、一生懸命謎の混合液の塊を削ぎ落としている。

そして、当の田中は、どこに向かっているという。

『ガラッ』

「お前ら、何やってんだ？」

「!!」

田中は、たまたまな雰囲気を出したが、完全に解っていたような顔をしていた。

ドアを挟んだ向こう側のスギとチビは、呆気に取られて、動けない。ちなみに、トムも洗剤容器を持ったまま、ドアの方を向いて固まっている。



「だから、何やってんのって聞いてんの。」

田中は、何とか話を前に進ませる。

「いや、別に…何も？」

「そうそう、ドアにもたれて休んでただけ。」

二人の必死な抵抗。

しかし、やはりどうにも無理がある。

「へえ、そんなに長い時間もね…。」

「う…。」

田中はさらに、二人を追い詰めにかかる。

別に田中は怒っているわけではないが、コソコソ何かをされるのを嫌う。

「素直に言えば、許してあげるけど…。」

「言います…！」

田中がそういうと、チビはすぐさま返事をする。

「おい、チビ。」

「あ…。」

スギの発言により、チビは我に返るが、すでに手遅れだった。

「で、何してたのかな？」

大事なことなので、二度言わせてもらおうが、田中は決して怒ってい

るわけではない。

口を滑らせたチビに向かって、そう問いかける。

「え〜っと、その…。」

「……。」

チビは、何とか言い訳を探しているが、田中の無言のプレッシャーが来る。

チビは、そんな状況に耐えきれずに、すべての事情を白状してしまった。

~~~~~

「なあんだ、そんな事か。なら、早く言ってくれば良かったのに。」

田中は明るい笑みをこぼしながら、そう言う。

チビは、そんなに田中が怒っていないとわかったのか、胸を撫で下ろしている。

他の二人は、そんなチビと田中を見て、苦笑いを隠せない。

「んで、それなら、何でそんなコソコソしてたの？」

チビは、田中に『田中を手伝おうとした。』と説明した。

それは、半分正解で、半分不正解。

その事件（？）の真相は、意外…とは言い難く、妥当な物だった。

「サフランさんに、とめられたんだ。」

つまり、『静かに見守れ。』と言うことである。

何でもかんでも、手伝うのは良くないということである。

「ふ〜ん、じゃあ、何で手伝ってるの？」

田中は、一つの矛盾に気付いた。

静かに見守る、というのに、スギとトムが手伝ってくれた。

「ま、困ったら助けるのが、友達って奴だ。」

スギが綺麗に決める。

他の二人も、そういうことだ、と言わんばかりに頷いた。

「じゃあ、もうみんなでやっちゃうか？」

まだまだやるべきところが残っている水回り。

それなら、みんなでやってしまう方が早いという事になった。

つまり、四人初めての、共同作業である。

「じゃあ、おれはここやるわ。」

「なら、俺はここな。」

「じゃ、おれは…。」

そんな四人の状況を途中から見ていたサフランは、四人のやりとりを微笑ましく思っていた。

〜

「あ〜、やっと終わった〜。」

やはり、『最強』と呼ばれるだけのことはあったのか、四人でやっ

ても四人ともくたくたになつてしまつた。
しかし、やりきつた感たつぷりの四人は、何故かみんなで、大の字に寝転がり笑いあつた。

これによつて、衣替えによる大掃除の、全日程が終つた。
これで、部屋の隅々は綺麗によみがえり、水回りにも、清潔さが戻つてきた。

結局、水回りから有毒ガスは出てこなかつたという事で、一安心。
しかし、これからは、なるべく綺麗に使うようにすると、心に決めた四人であつた。

衣替えも終わり、季節の変わり目も落ち着いた頃のお話。
サフランと田中は、いつもの如く剣道場にこもっていた。

結局、田中が一本取ってからのという物の、あれからは、一進一退を繰り返している。

ある日は、田中が一本取ったり、ある日は、サフランが取ったり。
どちらとも一本はいらなまま、ドローになったり。

そんな時、昼食を取っていた時に、サフランはこう言った。

「なあ、今度の大会、おまえは参加するか？」

「へ？」

無防備に昼食を食べていた田中は、頓狂な声を出してしまった。

「今年の大晦日に、全国大会が毎年開催される。その予選だ。」

よくよく話を聞いてみると、12月31日に『連邦剣道大会』というのがあるらしく、その『シントーキョー予選』が近々開催されるという。

「サフランは出ないんですか？」

「俺は出ないよ。」

「え？どうして？」

確かに妙な話だ。

その予選大会に、田中を誘うのに自分が出ないのは、どういふことなのだろうか。

仕事ならともかく…。

しかしそんな中、予想もしなかった答えが返ってきた。

「俺は、出ちゃダメなんだ。」

サフランの一言。

しかし、出てきた言葉の割には、ニコニコしている雰囲気がある。普通の人なら、大会に出られないのは、非常に悲しいのに。

「どうして、出ちゃダメなんですか？」

田中は、思わず聞いてしまう。

すると、サフランから、またさらに驚きの言葉が返ってくる。

「正確には、出なくても良い…かな？」

サフランのその言葉に、更に深みにハマっていく田中。

すると、ここでようやく、サフランから種明かしをしてくれた。

「後期の予選は免除されてるんだ。」

「後期？」

言えば、後期があるという事は、前期もあるという事だ。

なら、前期で予選を通過したら、後期に出なくて済む。

つまり、サフランは…。

「じゃあ、前期で…？」

先程の考えを一瞬で頭の中で行った田中。

「ま、そういうことだ。」

田中の考えは間違っていないかったようだ。サフランは、田中が落ちてくる少し前の、前期予選を優勝して、全国大会への切符を手にしたらしい。更に、その大会で優勝したことによって、前期予選大会を4連覇。全国大会への切符は、7年連続の獲得らしい。しかも、後期の予選大会の様子は、シントーカーキョー全域での生放送らしく、今年はサフランが、その解説者をするらしい。

「全国大会では、どうなんですか？」

田中は、サフランのことだから何回も優勝しているのかな、と思っていた。

しかし、『上には上が居る』という言葉がぴったりと当てはまるような答えが返ってくる。

「いや、去年の『準優勝』が最高だな。」

実は、サフランも全国大会での優勝経験がなかった。だが、全国大会へ進出したすべての大会の優勝者は、いつも同じ人物だったという。

しかし、サフランは、その人については何も話してはくれなかった。

「まあ、お前の今の力なら、切符を取るのは無理かな？」

田中にとっては、聞き捨てならない言葉を、サフランが発した。

「え？どういう事ですか？」

もちろん、そんな言葉には、田中が反応する。

「もう一段、大きなレベルアップが必要だ。」

つまり、今のレベルじゃ、シントーキョー予選にも通用しないと言いたいらしい。

「やりましょう！もっと進化して、この国も制覇してやる〜！！」

補足だが、田中はまだ日本は制覇していない。

だが、田中はすでに燃え上がっていた。

その田中の燃え上がっている姿を見ていたサフランは、『意外と単純。』というような感じで、苦笑してしまった。

つまり、田中をもっと強くする、さらには、田中を使って、自分もレベルアップするためについたサフランの口車に、田中はまんまと乗せられたのだった。

勿論、田中はそんなことには気付いてはいない。

「さあ、そうと決まれば特訓しますよ。」

完全に火のついた田中。

もはや、誰も止められそうにないぐらいである。

しかし、それを狙っていたサフランは、最高の状態にある田中を見て、

「さて、そろそろ本気を出しますか。」

「え？」

サフランも遂に本気モード到来。

田中は、少し聞き直したが、『想定内』を崩してはいないようだ。

更に、いい具合に二人とも昼食を食べ終わる。

弁当を片付けていると、サフランは田中に、こんな忠告ともとれる言葉を口にした。

「本気で来い。生半可な態度でやったら、今度こそ知らないぞ？」

サフランの顔は、いつも剣道をやっている顔よりも、若干真剣さが増した。

そして、同時に動かしている手の動きは、防具をつけているのだが、いつもよりも入念に、そしてキツく結んでいた。

それをみた田中は、あまりのサフランの緊張感の変化に唾を飲む。

ただし、さらに強くなるうとして田中の辞書に、もはや『物怖じ』なんて言葉など、消え失せていた。

すぐさま、田中も自分の準備に取りかかる。

どうやら、一歩も引く気はさらさら無いらしい。

そして、すべての準備を整えた田中は、既に準備が終わっているサフランにこう言った。

「俺は、もっと強くなります！」

そう決意を新たにした田中。

それに対してサフランは、

「よく言った。」

と一言だけ言い、自分の位置にスタンバイした。

田中も反対の位置にスタンバイをする。

そして二人は、大きな声で一言。

「「よろしくお願いします！」」

それは、剣道場の外にまで、響き渡ったという。

No. 23 全国大会に向けて（後書き）

（お知らせ）

遂に新章に突入しました。

よって、累計一万PV越え企画を、次話のNo. 24・25で行います。

日程は、

| | | |
|--------|----------|-----|
| No. 24 | 10/27（木） | 09時 |
| No. 25 | 10/27（木） | 15時 |

に更新いたします。

みなさん、見に来てくださいね。

それでは、作者の谷口エイジでした。

No.24 修理(前書き)

10000PV記念特別企画

『一日二話投稿』前半です。

後半であるNo.25は、15時に投稿いたします。

二人は、互いに挨拶をした後、竹刀を構えた。

『ピーッ!』

道場内に響く開始の音。

最初に仕掛けたのは、田中だった。

「やあ〜!」

最初に来た頃の速さとは、もはや比べものにならないくらいの鋭い入り。

但し、それくらいは朝飯前、と言わんばかりに、あっさり受ける。

『パンパンパンパン!』

田中は、一気にサフランを攻め立てる。

サフランも、それを受けながらも、田中の隙をねらっているようだ。

「日に日に…、上手くなってるじゃねーか。」

まだまだ余裕を見せつけるサフランは、現在の田中の状態について評価をしている。

「そりゃ、どうも…!」

必死になって、攻撃を続ける田中は、短い答えを返す。
しかし、その時に少しバランスを崩してしまう。

「隙あり。」

そう言うと、サフランは、がら空きの胴に向かって一発入れ込む。

『パキーン！！』

田中は、すんでの所で、サフランの攻撃を止めたが、少しいつもとは違う音が鳴り響いた。

「「?」?」

二人もこの音には、困惑する。

すると、試合が一時中断された。

田中は、自分の竹刀の様子を見てみる。

すると、驚いたことに、竹刀は折れていて、その部分が陥没してしまっていた。

竹刀は一応、折れにくいように特殊な構造をしているが、それさえも破ってしまうような衝撃があったようである。

「これ、どうしましょう…。」

田中は、サフランに聞いてみる。

すると、サフランは良い案を出してくれた。

「仕方無い、あの人の所に持って行くか。」

「あの人？」

そういうと、一回この部屋を退出するために、防具などを全部取り始めた。

「剣道屋のおっさんの所だよ。前にこれ買ったところ。」

かなり前に戻るが、田中がこの世界で剣道をやるために、色々道具を揃えたところだ。

そこは、販売だけでなく、修理もしてくれるのだ。

~~~~~

剣道場から出てきた田中とサフランは、一目散に剣道屋のおじさんの店へと行く。

その途中、先ほどの一発についての話をしていた。

「すごい一発だったんですね。」

田中は、あの一発の衝撃は相当強かったらしい。

そのために、壊れてしまったと推測したようだ。

しかし、サフランは、

「ただの寿命だろ。ここまで耐えたのがすごいくらいだ。」

確かに、あんな激しい打ち合いを毎日続けていれば、壊れてもおかしくはないだろう。

実際に、あちこちにガタが来ていたらしい。

「でも、サフランさん、いつもと当たりが違うような…。」

田中の独り言が声に出してしまったようだ。

田中の言うとおり、実際に今日のサフランの強さは違っていた。当たりも良く、更に隙さえも見せてはくれなかった。

「ん？なんか言ったか？」

幸いにも、サフランには、独り言は聞こえなかったようだ。

くくく

それから、10分ほど経つと、例の剣道屋が見えてきた。  
やはり、この国の剣道人気もあるのだろうか、多くの人で賑わっていた。

「おじさん。」

サフランは、勢いよく店の中に入っていく。

「おうおう、サフランか……。どうしたんじゃ？」

主人は、大急ぎで店に入ってきたサフランに驚きはしたが、すぐにいつもの感じに戻る。

「いや、こいつの竹刀が壊れたから、直してもらおうかと。」

そういつて、サフランは田中の壊れてしまった竹刀を主人に渡す。

「こりやまた、派手にやっとなるな。」

「ダメですか？」

主人は、壊れた竹刀を取り出して、陥没しているエリアを見る。  
田中は、主人が発した言葉に、少し望みを失っていた。



「でも、これくらいなら、差し替えたら直るわい。五分ぐらいで出来るから、そこで待ってなさい。」

しかし、そこは剣道屋の主人。

直せるという言葉をいただいた。

しかも、それがたったの五分で終わるのだという。

「ありがとうございます！」

田中は、嬉しくなつて、夢中で頭を下げる。

「ま、ジジイを舐めてもらったら、困るって奴じゃ。」

何気なく、名言が飛び出した。

~~~~~

いったん、竹刀を持って奥へ入っていった主人は、予告通り五分して戻ってきた。

そしてその手には、陥没した場所が直った竹刀を持っている。

「ジジイの手に掛かれば、こんなもんじゃ。」

高らかに笑いながらそういう店主。

すると、気分がよい店主は、さらにこんなことを言い始める。

「なんなら、おまえ等の防具も見といたるわ。」

一気に点検を請け負ってくれるらしい。

後から聞いてみると、滅多にこんなことをしてくれないらしい。

「え？…いや、でも…んぐぐ。」
「ここは、素直に乗っとけ。」

そう言つて、二人は言われるがままに、全ての防具を点検してもらつた。

~~~~~

すっかり良くなった防具達。  
しかも、気分が良かったのが効いたのか、防具の修理費は無料で行つてくれた。

「よし、じゃあ行くか。」

サフランに促されて、剣道屋を出る。  
ちなみに、サフランも直してもらつたらしいのだが、これも無料であつた。

「これでもう大丈夫だな。」  
「え？」

田中には、よく聞こえなかったのだが、少し不穏な言葉が聞こえた。

「さあ、急ぐぞー！」

そうサフランが言つと同時に、二人は剣道場に向かって走り出した。

№・25 サフラン・第二形態(前書き)

10000PV記念特別企画

『一日二話投稿』後半。

後半は、少しはみ出してしまいました…。  
堪忍。

とにかく、これにより、10000PV企画「ね」にて終了。  
これからは、通常更新に戻ります。

No.25 サフラン・第二形態

剣道屋から、少しの距離にある剣道場へと走る二人。  
すると、まもなく剣道場が見えてきた。

「はあ、はあ。」

田中は、全力疾走したためか、疲れてしまったのだが、サフランはケロツとしている。

デジャヴな事が以前にもあったが、つまりあの時から体力的な面では、変わっていなかった。

「つたく…、少し休むか？」

少し呆れ気味なサフラン。

だが、ちゃんと田中のことも気遣ってくれている。

~~~~~

「…、…、…ぷはあ〜（*、*）。生き返ったあ。」

近くにあった自動販売機で、のどの渴きを潤している田中。

しかし、その横にいるサフランは、やはりケロツとしていた。

「さ、練習、練習。」

「はい！」

あまり体力を削っていないサフランと、体力を回復した田中は、早速、もうすぐある大会に向けての特訓が始まった。

『ピーッ!』

試合開始を告げるブザーが鳴った。

両者ともに、使い古してはいるが、壊れるという気配が全く感じない、もはや新品同様の防具をまとい、竹刀を持っている。

田中は、先ほど感じたように、サフランの異変に気付いているためか、少し渋った様子で、相手の出方を伺っている。

「やあっ!」

最初に仕掛けたのは、サフランである。

面へ向かって、高速で振り下ろしてくるサフランの手は、そのスピードで手首を動かすので、全然手の内が見えない。

『パーン!!--』

「くっ。」

なんとかその攻撃を受け止める田中。

しかし、その攻撃の衝撃が竹刀を伝って、手へと流れ込んだのか、ビリビリと震えている。

一方、それを間近で見たサフランは、一回うなづくような素振りを見せてから、次のステップへと入った。

「まだまだ、これからだぜ。」

『パ。パ。パーン、パン、パパン!』

余裕さを伺わせているサフランは、得意の連続技に入る。

それを受けるだけの田中。

しかし、田中はこのとき、いつものサフランよりも数段か、一発が

重いことに気付いていた。

その上、サフランの動きを見ていた田中は、サフランに一切の隙がないことも分かった。

そうなってくると、いつもより多くの体力を使うわけで。

「くっ…、うわ！」

また、バランスを崩してしまった田中。

その無防備な田中に、サフランの鋭い面が入ってきた。

『パーン！！』

『ピーッ！』

結果はサフランの面あり。

この時、田中はこの地で剣道をやり始めた時と同じ、『越えられない壁』を実感した。

田中は、サフランがいつもの調子ではないことは、分かっていた。いや、『いつもの調子ではない』というより、これがサフランの『いつもの調子』なのかもしれない。

言うなら、今まではサフランが田中に合わせていたという感じだろうか。

それが、先ほどの試合では、今までの物が解き放たれたかのような、段違いの強さだ。

「…ふう。どうだ？これがこの世界の強さだ。」

サフランは、猛ラッシュを田中に向かってかけていたのだが、疲れが出ている様子はない。

対する田中の方は、まだ何が起こったのか分からないと言った感じ

なのか、なにも喋らない。

「おい…、どうした？」

なにも喋らない田中にサフランは、心配したのか話しかけた。

「一体、何だったんだ？」

打たれてから、初めて田中が口にした言葉だった。
その後すぐに、リプレイが流れる。

~~~~~

リプレイを見た感じでは、サフランが相手に隙を見せないくらいの猛ラッシュ。

それをただ受けるだけの田中は、体勢を立て直す合間も、反撃する合間もない。

そのためか、田中は後ろに下がるときに、足を絡ませてしまった。  
そこを見逃さなかったサフラン。  
綺麗に、面が入ってしまった。

「くそ…。」

今回の勝負に関しては、田中は攻略しようがないと思った。

「もう一回やるか？」

「いえ、やめときます…。」

恐らく、何度やっても意味がないと思ったであろう田中は、サフランの誘いを断った。

『一回、冷静に対処法を考えたかった。』

後にそう話した田中は、そのリプレイの映像を録画して、下宿舎に持ち帰った。

但し、第一に田中がしなければならないのは、サフランの速さになれることだろう。

「まあ、あの早さに付いて来れたら、予選は大丈夫だろうな。」

サフランは、落ち込み気味の田中にそう話しかける。

言うなれば、予選までの残り期間の間に、サフランの速さを修得すれば、予選は通過できるというのだ。

そんなバカな…、と思うかもしれないが、実際には、サフランの早さに付いてこられるのは、一部の人間らしい。

つまり、身につけてしまえば、相手を押すこともできるらしい。

「…、わかりました。でも、今日はこれまで。」

田中は、今日は一日待ってもらおうらしい。

大会予選までは、あと数週間。

その少ない残り時間の中で、これを修得しなければならないのだ。

そんな感じで、今日はお開きになった。

~~~~~

下宿舎に戻ると、こちらにも何故だかナーバスになっている三人がいた。

「ん？どうした？」

ちなみに、田中も速さを修得するために、ナーバスになっている。そして、なにも悩みのないサフランが、間の抜けた声で、三人に聞く。

「どうせ、サフランさんには、分かりませんよ。」

一番手前のトムが、サフランに向かって言い放つ。

「予選のことか。いつもの事だな。」

「分かってるんなら、聞かないでくださいよ！」

既に、前期予選を一位通過し、後期予選の出場を免除されているサフラン。

その横で、一回も全国大会に行つたことがない三人。

そしてさらに、サフランは、今の三人には、残念で仕方がない情報を伝えた。

「その大会、こいつも出るから。」

「「「え〜!!!」「」」

サフランは、田中を指さす。

恐らく、先ほどの話に首を突っ込むところか、話さえも聞いていない感じだった田中は、完全にノーガードである。

そこに三人の視線が行く。

「お前、どれくらい強いん？」

「俺と一回やってみるか？」

「なんか、当たってみたくないような感じがする。」

一瞬で三人に囲まれた田中。

何のことか、まだよく理解していない。
すると、サフランがとどめの一言。

「ん、後期は、こいつが取るかな？」

「...。」

一瞬の沈黙の後、三人は田中を凝視。

「ほえ？」

未だに、すべてを理解し切れていない田中。

その田中の、間の抜けた声が、下宿舎のリビングに響き渡った。

No.26

特訓？（前書き）

先日の10,000PV記念では、たくさんのご閲覧、ありがとうございました。

さて、それに伴い（？）、作者の気のゆるみが原因で、駄文さ四割増です。

いや、五割増かな…？

それでは、本編も、お楽しみください。

次の日から、田中への特訓が始まった。

その日、丁度休みだったスギ・トム・チビの三人も、同時に特訓という形だが、その三人よりも、田中の方が難易度が高いという感じである。

「スゲーな…。」

「強い…。」

最初に、三人がやった後、田中の出番が回ってくる。

最初の段階、つまり田中がつい先日までやっていた難易度をしていた三人は、もうヘトヘトになっていた。

それどころか、サフランに打たれることもしばしば。ただし、それなりに俊敏な動きはしていた。

しかし、やはり田中の敵ではなさそうだ。

田中は、その三人の数倍ほど、早い動きでサフランに対応している。だが、やはり対応しているとはいえ、サフランに押し負けているというのが現状だ。

昨日よりかは、幾分か慣れはじめ、サフランに向かって、仕掛けてくるようにはなっていたが、すんなりと防御されてしまう。

『パーン！』

『ピーッ。』

再び、サフランが決めた。

サフランは、相手の少しの隙も見逃さない。

ほんの数瞬の息抜きも、命取りになるようになる。

「よし、これで一周か？」

サフランは、四人連続で相手をしたにも関わらず、息一つ乱していない。

その相手をされた四人は、息切れの状態が続いている。

田中も少し、息を整えるだけの時間があるみたいだ。

「まったく、仕方がねえな。」

サフランは、仕方なく休憩を取ることにした。

四人は、『助かった』といったような顔を浮かべ、再び自分の体力の回復に専念しだした。

ちなみに、サフランは一人で素振りをしている。

その音は、空気を切っている、という言葉がぴったりと当てはまっていた。

「はい、休憩終了！回復した奴から、かかってこい！」

サフランが、素振りを数百回降った後だろうか、いきなりそう告げる。

「行きます！！」

威勢良く手を挙げたのは、チビだった。

最初に特訓をしていたチビは、かなりの時間の休憩のためか、完全とはいかないが、体力は回復していた。

「よし、来い！」

尚、二周目からは、より試合形式にするために、制限時間が設けられた。

今回の予選では、試合時間は5分、二本先取らしい。よって、一人当たりの稽古の時間は5分と言うことになる。

『ピーッ!』

開始の音が響き渡る。

それと同時に、相手の懐めがけて入っていくチビ。

サフランは、軽快なステップで、その攻撃をかわす。

スギとトムから見れば、サフランの『強さ』はすごいと思っているが、田中からしてみると、サフランの本当の『強さ』ではないことは分かっていた。

『パーン、パーン。』

サフランと田中の試合とは比べものにはならない、攻撃の遅さ。

田中から見ても、チビの隙はいくらでもあった。

もし、サフランとの稽古で、田中がそんなことをすれば、容赦なく叩きのめされるところである。

しかし、サフランはその隙に気付いているにも関わらず、その隙にはあえて手を出さないでいる。

やはり、力や技術などの差があるためのやむを得ない決断なのかもしれないが、大会前にこれでは、少し酷なような気もする。

『パシーン!』

『ピーッ!』

そんなことを考えている隙に、サフランが決めてしまった。

決まった瞬間は見えていないが、胴をやられていたことだけは分かっ

た。
やられた後の、チビの姿からして、恐らく胴をあけたまま、面を打ちにいったのだろう。

「さて、次の奴、かかってこい！」

それでも息の上がつている素振りを見せないサフラン。
それどころか、まだまだ余裕綽々ヨユウシャクシャクをアピールしている。

「次は僕です。」

田中は、全ての防具をつけ直して、勝負をする。

『ピーッ！』

開始の合図。

この試合も先程と同様に、開始直後から、激しい撃ち合いになった。

『パパン、スパパパン！』

先程のチビとの試合とは、まるで別人かのようにサフランは、激しくラッシュをかけてくる。

しかし、田中は昨日より、いや先程よりも強くなっていた。

段々と、早さになれてきたのか、相手の打突を防御することに、少し余裕が出始めてきた。

つまり、相手の攻撃を受けながら、反撃するチャンスをつかかえるようになったという事だ。

『パパン、パン！』

しかし、サフランの猛烈なラッシュの為なのか、それとも、サフランの強さ故か、容易に隙どころか、チャンスさえも全く見えない。これはどうしたものか、と思案したその刹那。

『パシン！』

『ピーッ！』

少し、意識を違つところに持っていただけで、簡単に一本を許してしまった。

「よし、次は俺だ。」

トムがそう高らかに言ったのを横に聞きながら、田中は先程の試合を反芻していた。

簡潔に言えば、先程の試合の復習だ。

ちなみに、サフランの面あり。

前述したように、考え込んだときに、一瞬だけ、田中の動きが止まり、そこに打ち込まれたというわけである。

『それはおいといて…、少しも隙がなかったような…。』

これも前述したが、サフランをよく観察していた田中だったが、隙どころか反撃する糸口さえ、何もなかったのだ。

『でも、あの早さはどうにもなんないよな…。』

田中は、早さには慣れてきたが、対応とまではいかなかった。

現在、五人は、全国大会に行くための、予選大会のために特訓をしている。

但し、内一人、サフランは除く。

「パシーン。」

特訓は二周目であり、先程の音は、トムがサフランに打たれた音である。

そして、その横でスギが立ち上がった。

「そろそろ本気出したらどうなんだ？」

サフランは、そう言う。

「分かりましたよ。僕も、全国大会に出たいですし……。」

そう答えたのは、何を隠そうスギである。

一周目では、トムやチビと同じくらいの力量にも見えたが、そうではないらしいのだ。

『ピーッ！』

試合が始まった。

田中は、横で試合をしつかり観察している。

他の二人も、その試合を見ているのだが、自分の体力の回復に専念しているようだ。

『パパシーン、パシン、パシン。』

先程のスギとは、全然違う。
速さの面や、動きも、飛躍的に向上している。

いや、今までかなり抑えていたと言っべきなのだろうか。

田中が見る感じでは、サフランの強さのランクで言えば、田中とスギは同じぐらいの位置。

しかし、スギの方が、田中よりもサフランを押ししている感じがある。
サフランで判断するわけではないが、力量的には、スギの方が上という印象。

「あっ！」

そんなことを考える田中だが、その直後に、田中にも分かるほど、スギに隙ができてしまった。

『パシ。』

『ピーッ！』

そこを的確についたサフラン。

その顔には、少しホツとした感じを滲ませている。

スギは、技術は高いが、隙が出やすいようだ。

「よし、一回昼飯にするか？」

二周目がすべて終わった時点で、時刻は正午を回ろうとしていた。
昼食という名の、大幅休憩に、四人は食いついた。

「はい……」

先程までの疲れを感じさせない四人の発言に、サフランはため息をついた。

くくく

一応、剣道場から出た五人は、そこから近くのレストランを探すことにした。

すると、町を歩いていた田中の目に、この国の『文明の利器』というものが目に飛び込んできた。

「あそこについて何か探してみるか？」

見ると、その『文明の利器』に目を奪われている田中以外の四人は、その『文明の利器』の方へと向かっている。

「え？ちよ…。」

近くまで寄ってきた五人の内、田中を除く四人は、その『文明の利器』を器用に操作している。

ちなみに、田中は『文明の利器』への興味を隠せないのだろうか、その周りを何周かして、それを観察している。

「おまえ、何やってんだ？」

たまらずサフランが、怪しい行動をしている田中を見る。

「ほえ？」

完全にそれを観察していることに集中していた田中。サフランの問いかけに全くの無防備であった。

「ここなんてどうですか？」

すると、後ろの方から声が聞こえてくる。

どうやら、この間に三人が昼食の場所を探してくれていたようだ。

それを見てみると、簡単な軽食屋が出てきている。

店の外観からしてみれば、少しチェーン店丸出しな気もするのだが…。

「ま、ここでもいいか。」

ひとまず、店は決まりその道へと歩き出す。

とはいっても、かなり入り組んだ道であった。

それなのに、何故だが地図をよく確認もしないでいってしまった。

今後が心配になってきた田中は、みんなにこう聞いた。

「道分かるの？」

「分からないよ。」

余りにぎつくりとした答えが返ってきた。

それも、決して良い方向ではない答えが。

しかし、それでもみんなはずんずん歩いていく。

やがて、最初の曲がり道が見えてきた。

チラッとだが、地図を確認していた田中。

最初の曲がり道だけは覚えていた。

『ここは、左だったよな。』

そう思いながら、後ろで歩いていると、前の四人が急に止まった。

まさか、もう分からない？という危惧におそわれ、前の四人に、話しかけようとしたとき、

『この角を左です。』

どこからか、声が聞こえた。

それも、前の四人の声ではない。

困惑している田中の目の前に、さらなる困惑する出来事が…。

「ど、どうなってるんだ？」

思わず頓狂な声を上げてしまう。

それもそのはず、先程まで、前の四人のそのまた前に広がっていた風景が一瞬にして、変わってしまった。

何かといわれれば、それはこの地域の地図。

さっき、田中がチラ見た地図と、全く変わらない地図が自分の目の前に映し出されている。

変わっている部分でいったら、先ほどの機械から、ここまで歩いてきた道のりがマーカールされているということと、これから先の最短ルートと言うべき道のりが、点線で示されていることぐらいだ。

『文明の利器』恐るべしである。

結局、入り組んだ道も何のその、最後まで道案内をしてくれたそれは、目的地までつくつと、役目を果たしたかのように、視界から消えてしまった。

~~~~~

昼飯はがつがつ食べた。

メニューは、多少なりとも異なっているが、現代で言えば、『吉野

『や』す 家』を連想させる店内で、それに伴い、どんぶり専門  
店であった。

くくく

腹を膨らませた五人は、もと来た道を一目散に戻り、午後の練習に  
はいった。

剣道場に戻ってきた五人は、時間を惜しむかの如く、急いで着替えを始めた。

実際のところ、まだ食べ終わってから、数分ぐらいしか経っていない。

つまり、それくらい切羽詰っているということだ。

『パシーン！』

数分としないうちに、竹刀のぶつかり合う大きな音が聞こえてきた。早くも午後の稽古が始まったようである。

時間的に言えば、実の所を言うと、残りが一週間ないのである。

言うのならば、この時間帯には、来週はもう試合をしているのだ。前日には、実際に一日練習で、試合会場が解放されるらしいが、そのときの練習なんてたかが知れていた。

つまり、五人での全日練習は、これが最後なのである。

『パシ、パーン！』

そのためか、午後になると、みんな午前中より目つきが真剣になっている。

現在やっているのは、スギなのだが、その横でも、自主練習などもしている。

当のスギも、午前中の時とは、気迫というものが違った。

「いくぞー！」

そんなとき、いきなりサフランがそう叫んだ。

『スパパパパーン!!!』

その後、田中も感じたことのない、高速の連打音が聞こえてきた。田中は自主練習を一時中断して、そちらの方を見ると、異様な光景が包まれていた。

「マジかよ……。」

あのスギが、なんにも太刀打ちができない状態であった。完全に体勢を崩しきっているスギ。

そのスギに向かって、竹刀をまっすぐ向けているサフラン。

そして、サフランの一本を示すランプ。

その光景に開いた口が塞がらない、田中。

その異様な光景に終止符を打ったのは、機械音だった。

『Replay』

その機械音とともに、モニターには、先程の異様な光景の正体が映し出された。

先程のプレイを見てみると、サフランは、通常は、いつもの速さだったが、ある時になると、その速さが段違いに早くなっている。

そのある時というのは、『いくぞ!』と言ったときだとは思っただが、そうやって言われても、対応はできない速さだ。

スギは、それに対応しようとした結果、足裁きが疎かになってしまった。

田中も、サフランの強さが段違いになったときにそれを経験してい



る。

田中は、そのときよりも、サフランが速く、強くなっていることが分かった。

「来週なんだぞ！心してかかれ！」

サフランは、リプレイが終わった後、みんなに言い聞かせるように叫んだ。

それを聞いた四人は、先程見たリプレイのこともあり、少し空気が絞まったような感じになった。

~~~~~

あつという間に、一時間が流れていく。

その間には、先程のスギとサフランの試合から、サフランの強さが一段階強くなり、それは、一時間経った今でも、衰えてはいない。

田中も前から思っていたが、いったいどこにそんな体力があるのだろうか。

それは誰も知らない。

ちなみに現在は、三周目。

スギや田中も、段々と体力が削られ、防戦一方になっている。

トムやチビに至っては、その場で大の字になるうかと言うところだ。それを見たサフランは、仕方なくこう言う。

「仕方ない。30分だけ休憩しよう。」

30分というのは、少し長いと思うかも知れないが、それぐらいの休憩を入れないといけなくらい、全員が疲れ切っていた。

「…はい。」

待望の休憩時間にも関わらず、みんなの反応は沈みきっていた。それを見たサフランは、ため息をつく。

〈30分後〉

「はい、おしまい。」

サフランは30分きっちりに宣告した。

「ういゝっす。」

完全とはいかないまでも、回復した四人は、何となく間延びのした声を出した。

「よし、いくぞ…！」

そういったサフランもやる気は全開。

最初に相手をした田中に、思いつきり当たっていった。

〈一時間後〉

「うわ、ダメだ…、もう無理。」

先程とデジャヴのような状態になってしまった。

但し、先程と違うのは、サフランまでもが、燃え尽きたという事だ。つまり、サフランもこの一時間、全力でやってきたのである。

それにより、かなり四人のレベルアップができた形になった。

「これなら、一回戦は余裕だな。」

そう振り返ったサフラン。

どつやら、願いは確信へと変わったようだ。

くくく

そして、そのまま時は流れ、いよいよ決戦の火蓋が、切って落とされようとしていた。

その日は、快晴だった。

外で運動をするには、絶好の天気だ。

風は乾いており、おまけに、暑すぎず寒すぎず、といったところか。

しかし、今回お届けするのは、そんな陽気にぴったりな屋外スポー

ツ…、

ではなく、屋内スポーツである。

~~~~~

いよいよ、この日がやってきた、とでも言おうか。

田中たち四人は、その日はいつもより幾分か早起きをした。

朝御飯を食べている途中、何気なく見ていたテレビでは、ある特集が組まれていた。

『連邦剣道大会・後期予選 見所チェック!』

ここでも、剣道が有名であることを証明するかのような感じだ。

どうやら、全国の予選組で、同日開催らしく、その特集では、色々なところを中継している。

そして、最後に登場するのが、シントーキョーだ。

『こちらのシントーキョー予選では、午前10時会場とだけあって、たくさんの方が並んでいます。』

そのバツクを見て、田中は驚愕した。

そこには、日本武道館並の大きさの建物の正面玄関に、『第73回  
連邦剣道大会・シントーキョー予選』の文字。

更に、有名人のコンサートでもあるんじゃないか、というぐらいの  
人数が、すでに並んでいた。

しかも中には、日本ではあまり興味を持たないであろう、若い女性  
の姿もある。

『やはり、優勝候補筆頭は、剣道聖人さんです。前回の全国チャン  
ピオンの剣道聖人さんでしたが、けがで前期予選を断念しましたが、  
復活した今、すべてをぶつけてくれるでしょう。』

この人が、昨年サフランを倒した相手。

今は、ワイプだけの登場だったが、何となく、強そうな雰囲気は出  
ていた。

「あいつは、強いぞ。」

そう言ったのは、その人に負けたサフラン。

その顔には、苦虫を噛み潰したようなものだった。

そして、飯をかきこんだサフランは、みんなが食べ終わったのを見  
計らって、いくぞ、と言った。

~~~~~

「うわ、すごい人だな。」

会場に着いた田中たちは、一般客用の入り口の前にいた。

そこには、開場待ちの人が列をなしており、それは、先程テレビで
見たよりも、多くなっていた。

ちなみに、選手たちは選手用入口という、別の入口があるのだが、そこにも、『入り待ち』というのだろうか、ファンのような人が、道に沿って並んでいた。

最早、アイドルのコンサートである。

「きゃ〜、サフランさんよ！」

「こっち向いて〜!!！」

そこに向かって五人は歩いていると、その列から声が聞こえてきた。

「すげ〜な、おい…。」

やはり、昨年の準優勝者であり、今年の前期予選優勝のサフラン。ファンも多いらしい。

横にいる田中でさえも、少し疲れてしまった。

その中をかき分けて進む田中たち、そしてようやく、選手用入口についたとき、サフランは唐突にこういった。

「んじゃ、おれはこっで…。」

サフランは、選手ではないので、ここから先へは入れないらしい。

「お前ら、一回戦頑張れよ！」

サフランはその言葉を最後に、一般用入口へと向かっていった。

~~~~~

中に入ると、すぐに着替え室があった。

そこには、今日出場する選手たちが、各々のことをしながら、準備

をしていた。

知り合いと話をするもの、防具の合わせをしているもの、はたまた精神統一をしているものまでいる。

そんな中、四人は着替えを始めた。

一応、開会式なので袴に着替えるだけなのだが、そんな中、視界の端にある人を捉えた。

それを見て、横で着替えているトムに話しかける。

「なあ、あれ『剣道聖人』じゃないか？」

「そうだよ。第一シードだって、当たらないようにしろよ？」

そう、田中が捉えたのは、先程見たテレビで紹介されていた剣道聖人の姿。

テレビのワイプで見た雰囲気よりも、凄みが増している感じがする。するとそのとき、

「そろそろ、時間です。」

会場の進行役の人が、そういった。

~~~~~

一方そのころ、サラダ連邦全域に放送されるシントーキョー予選には、この人が映っていた。

『本日の試合は、実況のファープと、解説は、前期予選の優勝者、サフランさんでお送りします。』

なんと、サフランは、一般席ではなく、解説者として、会場を見守

っていた。

『それでは、まもなく選手が入場いたします。』

そう実況者がいった後、選手入場を告げる音楽が流れ始めた。

~~~~~

「入場してください。」

係員がそう言うと、前の方からどんどんと、入場し始めた。

『選手の入場です!!』

その時、会場では、場内アナウンスが流れ、大きな拍手に包まれていた。

田中も入っていくが、日本の時よりも、圧倒的に違う歓声と拍手に、びっくりしてしまっている。

『昨年の全国優勝を果たした剣道聖人を筆頭に、31名が出場いたします。』

再び場内アナウンス。

よって、31人のうち一人が、連邦剣道大会への出場を決める。

ちなみに、組み合わせ抽選は行われておらず、開会式が終わった後に、抽選発表が行われる。

また、ベスト8の時にもう一回し直しがあるという。

全員が、入場してから、それぞれの位置に並んだところで、いよいよ、シントーカーキョー予選の開会式が行われる。



その会場は、先程の歓声や拍手から一転、静寂に包まれた。

『只今から、開会式を行います。国歌斉唱。』

国歌を演奏中、会場の人たちもみんな立ち上がり、国歌を斉唱。しかし、田中だけは、全く歌うことができなかった。

『これより、第73回 連邦剣道大会・シントーキョー後期予選を開催いたします。』

司会の人がそういうと、また一斉に拍手がわき上がった。

『それでは、今大会のルールを説明いたします。』

試合形式は、五分二本先取形式。

時間が過ぎた場合は、本数により、判定勝ちまたは、無制限一本勝負。

しかし、無制限とは言えども、40分で、一時試合は中断する。

まあ、そんな事象は、今まで無かつたらしいが。

そして、この大会の一番の特徴となる、ある行事が今から行われる。

「それでは只今より、抽選会を行います。」

実は、組み合わせ抽選は、事前には行われていない。

当日参加の人もいるためだというのが、実際のところ、相手に色々研究されるのを避けるためだという説が一般的である。

『アスク・マテリアさん、26番。』

実際に開会式の最中に、組み合わせ抽選会を行っている。ちなみに、組み合わせは、第一シードの剣道聖人以外の30人が、一回戦を戦う。

また、一回戦第一試合の勝者が、剣道聖人と戦うのだ。もちろん、抽選番号は、1から順に割り振られており、1と2が一回戦第一試合、3と4が第二試合という風になってある。

『杉山太一さん、19番。』

四人の中で一番最初に引いたのは、スギだ。

19番は現在空いてはいるが、もちろん、楽をして勝てる相手が入るわけではないだろう。

『世良正人さん、25番。』

誰?と思われるかも知れないが、これは、チビのことだ。当たったのは、アスク・アテリアという男。

一番最初にくじを引いた人で、身長は結構高かった。

「ちっ、高さのミスマッチか…。」

そう囁いたのは、そのアスクと10cm位差がある、チビだった。

『田中直人さん、4番。』

ほかの二人が、剣道聖人とは、決勝でしか当たらないところに入っただが、田中は順調にいけば、三回戦（準々決勝戦）で当たることに

なってしまう。

しかし、当の本人は、

「へっ、上等じゃねえか。」

そう強がった声を出しながら、剣道聖人の方を睨みつけていた。そして、残るは、

『トム・カラントくん、20番。』

『え？』

放送席からも、驚愕の声が響いた。

そして、この四人からも…。

「マジか…。」

「どちらかが、一回戦で散るのか。」

そう、既にスギが19番を引き、トムが20番を引いてしまったために、スギとトムが一回戦の第十試合で早くも、直接対決が組まれてしまったのだ。

つまり、これで、全員の一回戦突破が事実上なくなってしまったのである。

『渡一俊さん、11番。』

四人は、動揺を隠せないまま、組み合わせ抽選が終わってしまった。名前の都合上、前半の方で抽選が終わってしまっていたのだが、あまりに色々な動揺が大きすぎて、後半のことは何一つ覚えていない。

『これより、開会式を終了いたします。選手は、退場してください。なお、試合は、30分後に行います。』

全員が一応控え室に戻る。

すると、すぐに、試合情報が入ってきた。

『これより、全9コートを使って行われます、試合をお知らせいたします。』

田中を除く三人は、控え室をすぎて、観客席へと座る。

田中は、控え室へのこり、試合の準備を進める。

『一回戦第二試合、サンク・マルシさん対田中直人さん。第二コートで試合を行います。』

「俺のところか……。」

防具や竹刀の最終確認をしていた田中は、そのアナウンスを聞いて、会場内へと入っていった。

~~~~~

「おい、出てきたぞ。」

観客席にいる三人は、第2コートへと向かっている田中を見つけた。まだ、会場内には、田中しかおらず、田中は、防具の準備をして、精神統一をし始めた。

これは、日本にいたときに、試合前にやっていたことで、こちらの世界でも、時々やっていることではある。

~~~~~

一方、テレビ放送は、実況の人と、解説のサフランは、今回の組み合わせについて、解説を行っていた。

『さあ、第二試合は、初出場対決になります、このお二方ですが…、』

サフランは、この第二試合については、田中が勝つと確信していた。なぜならば、サフランは、初出場の中では田中が一番強いと、ほぼ確信していたからだ。

しかし、解説という立場上、自分の身の上で、どちらかに傾倒することはあまり許されたことではない。

そのため、サフランはこのような解説を残した。

『初出場対決は、非常に気になりますね。さらに、第三試合を含めて、四人とも初出場が並んでいますから、聖人さんに当たったときも、非常に楽しみです。』

サフランは、個人名はあげなかったが、実際には、田中のことを念頭に置いた解説を行った。

『それではここで、一旦ニュースをお伝えします。』

全試合について解説を行った後、試合が始まるまでの間、ニュースを挟むことになった。

『ニュースをお伝えします。』

画面が変わりニュースが始まる。

『ハロルド帝国側は、これ以上本国が環境改善要求をのまない場合は、武力制裁もいとはないという、声明を発表しました。』

No.30 予選～開会式～（後書き）

まず最初に、すみません。

私、期末テストにより、更新ができないのを言うのを、すっかり忘れていました。

誠に、申し訳ございません。

そして私、つくづく思うんですが、だんだん剣道の話になっているような…。

まあ、これから、色々挟んで軌道修正をしたいと思います。色々難しくかったりする…。

…さて、これより下は、これから、年末年始に向けての、予定を発表します。

まずは年末ですが…、

この30と、次の31で、更新は終了です。

続いて、年始は、

1月1日（日・祝）～1月7日（土）まで、怒涛の七日連続更新を行いたいと思います。

年末の更新頻度の少なさは、年始の準備のためと、思ってください。

No. 31 予選〜一回戦〜

『選手のみなさんは、会場に集まってください。』

ここで正式な選手召集が行われた。

ちなみにだが、試合は一斉スタートされ、一斉スタートの時間に間に合わなかった場合、自動失格となる。

『試合開始、2分前。』

ここで、全員が防具をつけ始めた。

田中もそれに倣い、防具をつける。

一分もしないうちに、防具をつけ終えた田中は、対戦相手であるサルクをみやると、少し苦戦しつつも、付け終わったようである。

いよいよ、試合が始まるうとしていた。

「おい、絶対勝てよ。」

観客席でそう呟く三人の姿があった。

〜

一方、放送席の方では、試合開始ぎりぎりまでニュースをやっている。急いで試合会場にカメラを向けていた。

「さあ、いよいよ、一回戦の第一試合から第九試合までの、一組目の試合が始まります！」

実況者も、気分が高揚しているらしい。



~~~~~

『ピーッ!』

『はじめ!』

会場に大きなブザー音と、場内アナウンスのコールにより、試合が始まった。

上に付いている、巨大な電光掲示板では、現在の試合経過の大まかな情報（残り時間、本数、反則など）を試合ごとに記している枠が、九試合分に合わせた感じで、九分割されていた。

まだ始まって一分くらいだが、既に一本取っているところもあれば、どちらも取っていないまま拮抗した試合を見せるところもある。

そんな中、いきなり勝負がついた場所があるらしく、「画面いっぱい」にその人の顔と、名前を映し出していた。

その名前は、伊藤一。

一回戦第三試合で戦っていた人であり、第二試合で戦っている田中とサンクの勝者と、二回戦で戦うことになる人だ。

一本取っていた田中は、その光景を横目で見る。

そしてすぐに、試合に戻った。

相手から、やや強烈なヒットが入るが、田中は、それをさらっと受け止める。

すでに一本取っている田中は、最後に畳みかける作戦に出た。

すでに残り時間は、半分を切っているが、未だ試合を決めてしまっているのは、二回戦の対戦者となる、伊藤一が勝った、あの一試合しかない。

『ピーッ!』

小さいのだがよく響くブザー音が聞こえた。すると、巨大なスクリーンには、勝者が映し出される。

『一回戦第二試合、勝者は、田中直人だ。』

試合中ではありながら、豪快なアナウンスが入る。

最初は無名の選手であった田中だが、二本勝ちを納めたということ、その田中に拍手が送られる。

その中には、仲間の三人が最高の拍手を送っていた。

~~~~~

『ピーッ!』

その拍手が鳴りやまった頃、大きなブザー音が聞こえる。

それは、五分間の試合が終了したことを告げるブザーだ。

ちなみに、ほかの七試合ともに、延長をよつする試合はなく、どの試合とも一本取っただけだった。

スクリーンでは、一試合ずつ、試合結果を公表している。

その試合結果の公表の後、次のようなアナウンスが流れる。

『次の組の発表をいたします。第二組の選手の皆様は、スクリーンをご覧ください。』

三人は、スクリーンを見る。

試合を終え、田中は控え室でスクリーンを見る。

『一回戦第十試合、杉山太一さん対トム・カラントさん、第一コー

トで試合を行います。』

結局、試合の組み合わせは変わることがなかった。

少し酷な話ではあるが、これは勝負の世界、割り切らなければならない。

「仕方ない、仕方ない。一緒にがんばるぞ。」

割り切りを見せたのは、トムの方だった。

「これ以上何言っても仕方ないからな、こうなったら、全力でお前と戦ってやる。」

それを見たスギとチビは、トムの勇敢な姿に少々感動した。

そして試合でも、トムはいつもは見せない力が、開花する。

そんな中、田中が帰ってくる。

そして、もう一つ聞いておかなければならないアナウンスが流れる。

『一回戦第十三試合、世良正人さん対アスク・マテリアさん、第四コートで試合を行います。』

チビの試合のアナウンスであった。

チビの中には、あの身長の高さの差が、再び駆けめぐったに違いないだろう。

「くそ、あの高さを絶対に攻略してやる。」

チビは、そう高らかに意気込みを入れた。

『試合は十分後です。選手の皆様は、控え室で着替え、準備をしてください。』

「よし、お前ら行ってこい。」

帰ってきた田中は、三人の健闘を祈るために、全員の背中を一人ずつ叩いていった。

「一回戦、おめでとうな。」

その田中に対して、みんなは祝福の言葉をかけた。

~~~~~

一方、第一組を終えて、試合の検討をしているところだ。ちなみに、第一試合の検討はすでに終わっている。

「次は、第二試合ですが、勝ちました田中さんが、少し余裕な勝利に見えましたが、どうでしょうか。」

第二試合は、田中とマルシの対戦。

その試合は、最終的に見てみれば、田中の余裕勝ちであつたらしい。それに対してサフランは、

「なかなか強い人が現れましたね。二回戦、あるいは三回戦も見物だと思えますよ。」

サフランはそう言いながら、心では、ガッツポーズを隠しきれなかった。

No.31 予選〜一回戦〜（後書き）

前話も述べたとおり、今年の更新はこれよりありません。

次回は、一月一日より七日まで、七日連続更新でお送りします。

毎日、10時更新の予定です。

それではみなさん、よいお年を。

No.32 予選〜一回戦?〜(前書き)

お正月記念、七日連続更新企画。
二日目を迎えました。

尚、一日目は、別冊『異世界ファイター 番外編』をご覧ください。

『試合開始、二分前です。選手たちは、会場にお集まりください。』

選手達が控え室から出てきた。

その中には、トム、スギやチビの姿もある。

スギとトムは、田中の席ではやや死角になる第一コートに、チビは、その後の第四コートで試合を行う。

この第四コートも、死角になるので、やむなく田中は、席を移動することにした。

その移動途中、運命の放送が流れる。

『ピーッ!』

『はじめ!』

二組目の試合がスタートした。

田中が見やすい位置に移動したときには、開始から30秒が経っていた。

チビの試合では、早くも一本取られてしまっている。

しかし、トムとスギの試合では、まだ試合が動いていなかった。

見たところ、スギは、十分に力を出し切っていない。

何故かは良く分からないが、トムの攻撃に防戦一方。

スギの得意な相手の隙を狙う戦法を、全く使っていない。

更に、たまに見せるスギの攻撃にも、キレが見られない。

「……………来いよ。」

その時、どこからかそんな声が聞こえてきた。
何か悲痛な叫びにも見て取れる声だ。
するとその後、先程とは、比べものにならない声が聞こえた。

「本気で来いよー!!」

その叫び声の後に、

『パシーン!!』

スギの強烈な一撃が、トムに突き刺さった。

スギは、後で、『何か強大な力が自分を突き動かした。』といっている。

どうやら、力を抜いているスギに対して、トムは苛立ちを隠せなかったらしい。

先程の一撃で、やっと一本目を先取した。

スギは、先ほどのトムの叫びによって、今までとは別人みたいな動きを見せた。

ちなみに、チビの方は、さっきのトムの一声により、背の高いアスクから、一本取り返して見せた。

二本目は、スギが、本気を出してトムと対峙し、ストレートで勝利。二回戦進出を果たす。

チビの方は、そのまま試合は動かずにドロ―。

試合を終えたスギ、トム、観客席にいる田中に見守られながら、時間無制限の延長戦に入ろうとしていた。

『延長戦のルールを改めて説明いたします。』

ルールが、始めに大雑把に説明されたものも含めて、改めて説明がされる。

- ・時間無制限、一本勝負だということ。
- ・しかし、選手の疲労も考え、40分ごとに区切られ、両者が続行不可能と判断した場合、本戦のビデオ判定により、優勢だと思われる方が勝利とすること。
- ・更に、疲労を考慮し、当たり判定がやや易しくなっていること。などを放送で説明した。

『延長戦、試合開始三分前。』

この時に、スギとトムがチビに駆け寄り、アドバイスをする。ちなみに、延長戦は、アスク対チビのみであり、中継の方も、その試合に注目している。

~~~~~

「さあ、一回戦第二組もいよいよ大詰め、のこり一試合の延長戦を迎えることとなりました。」

実況は、現在の進行状況について、詳しく言った。ちなみに、二回戦のほかの五試合については、全ての試合後の解説は終わっている。

「この試合は、『身長差』がどう出るか楽しみですね。」

解説のサフランも言っているとおり、身長差がどう出るかが、試合の鍵である。

身長が高いアスクは、それを利用して、ダイナミックな動きを演出する。

実際に一本目は、開始直後、そのダイナミックな動きにチビがひるんだところをついている。

一方のチビは、その小さいが故に、小回りの効いた『技あり』な攻撃を仕掛け、相手に攻撃のチャンスを与えていない。

つまり、『身長差』をより上手く利用した方の勝ちという表現が一番適切なのである。

~~~~~

『ピーッ！』

『はじめ！』

無制限の一本勝負がはじまった。

お互い、急いた仕掛けはして来ない。

どちらかと言えば、互いに様子を見合っている状態だ。

『パシーン！』

先に仕掛けてきたのは、アスクだった。

最初の一発の後も、畳み掛けるかのように、ラッシュを続ける。

チビは、しっかりとガードをしながら、反撃の隙を探している。

アスクは、チビから見れば、上の方から攻撃を仕掛けてくる。

そのために、チビは、少し変な形でのガードを強いられることになるが、アスクの方も、攻撃の方に集中しているために、防御が散漫になっている。

少し、アスクの攻撃がゆるんだとき、チビが仕掛けた。

『パシン！』

『ピピピーツ！』

この音は、審判に入る。

ちなみにこの審判は、チビの胴打ちによるものだ。

先ほども述べたように、延長戦は、長い試合になるのを避けるために、判定がかなり甘くなっている。

それを利用して、本来なら入らないような当たりでも、一本取ってしまうようなことが多々あるらしい。

尚、今回の判定では、基準となる打突の威力は公表されていない。

それに伴い、基準を『1.00』とする指数で表示することになる。ちなみに、『1.00』以上は、一本認められるが、それ未満だと認められない。

少しした後、判定の結果が下される。

『0.96』

チビの胴は、惜しくも一本を逃した。

会場からは、惜しいといった感じのため息をこぼす。

再び、構えなおし、試合が再開。

試合時間が、5分を過ぎていた。

アスクは、またもやラッシュを仕掛けてくる。

チビの方は、先程の攻撃が入らなかったことに加え、疲労が出始めた。

アスクの攻撃にも、時々危なっかしく押さえている所がある。
そして、試合開始から、6分を回った頃、

『パシーン!!』

『ピーッ!』

遂に、チビが力尽きてしまった。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9761t/>

異世界ファイター

2012年1月2日10時48分発行