
さようなら...パパ、ママ。

ラヴェンダー

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

さようなら…パパ、ママ。

【コード】

N0285BA

【作者名】

ラヴェンダー

【あらすじ】

トップモデルの母、優しくて頼もしい父。
優しいボーイフレンドとの初恋。

少女さくらは何不自由なく育ち、幸せに暮らしていた。

だが、彼女はいつも暗い予感を抱いて生きている。
いつか、とても恐ろしいことがわたしたちを襲うのではないかと…。

そしてある日、彼女の愛してやまない父が事故で死んでしまう。
その死によって、さくらの家族はゆっくりと崩壊していく。

やがて、彼女は伯母の家に預けられることになったが……。

↳ 薄幸の少女に降りかかる過酷な運命。

彼女が強い女性となっていく成長を描くダーク・ファンタジー&ロ
マンスです！

1、プロローグ、予感

こんなに幸せでいいのだろうか　、と思うときがある。

それは決まって、不幸な人々を目の当たりにするときだ。

わたしだって悩みの一つや二つ、コンプレックスだってある。

けれど、本当に不幸な人たちに比べると、

わたしのちっぽけな悩みなど比にもならないのだろう。

わたしは近辺で、最も裕福な家に生まれついた。

生まれたときから、わたしに足りないものなんてなかったのかも
れない

いいえ、足りなかったのはむしろ不幸だと言えた。

なぜなら、美しくて気高くてギリシャ神話にでてくる女神のような
母と、

優しくて紳士的で、頼もしい父をもっているということ。

お家はとつても広いし、わたしが大好きなドールが幾体も飾られて
いる。

どの人形もガラスの目に美しい巻き毛、愛らしい顔立ちをしていて、
言葉にできないほど高価であるのを物語っているのだ。

しかし、いくら贅沢な暮らしをして好き勝手に生きていて
も、

わたしはいつも暗い罪悪感を抱いていた。

こうして何不自由ない生活を送っている間も、世界のどこかの誰かが自分の不幸を嘆いているかもしれないのだ。

わたしが聞くだけでゾツとするような恐ろしい不幸に見舞われて

。 飢えに苦しむ子どもたちや、戦争やテロで子供を失い、

がっくりと首をうなだれている母親たちの写真、パンの一切れを家族で分け合い、

ろうそく一本を最後のかけらにいたるまで大切にする、

貧しい人々の暮らしの様子を聞かされたりすると、それがいつでも重くわたしを覆う。

どんなに頭上が輝かしく晴れていたとしても、どんなに幸せを噛みしめているときでも、

灰色の雲がどこからともなくやってきて太陽を隠してしまうのだ。

なぜ彼らが貧しく、わたしが裕福で気ままな暮らしをおくれるのだろうか。

神様は、どうしてわたしをちっとも苦しめようとしなのかな……。

それはわたしの中に眠る永遠の謎であり、

じわじわと広がる恐怖でもあった。

わたしは、つねに暗い予感を背中に感じながら生きてきた。

まさに、崖に囲まれたきらびやかな花畑を歩いているような少女時代を送ってきたのだ……。

いつか足を踏み外して、崖から落ちる日がくるのだと……。

やがて……それは的中することになる。

運命は、ある日突然わたしを、安全で幸せなちいさな花畑から、下へと突き落としたのだった。

さながら千の沈黙を引き連れた、

慈悲なき死に神のように……。

2、母

母はロシア人ハーフのトップモデル。

背が高く、スタイル抜群でブルーの美しい目をしたとびきりの美人だ。

近所の人によれば「モデルか女優になるために生まれてきた女性」なのだという。

ほんとうにそうだと思う。

どんなにプライドの高い女性でも、母を目にすれば抱いていた自信をこてんぱんにされてしまうだろう。

そして男性は、ダークブルーの大きな瞳で見つめられるだけで夢のような感覚に陥る。

母はわたしの誇りだ。

きっと、オードリー・ヘップバーンやグレース・ケリーの娘になったらこんな気分なのかもしれない。

しかし、母は高慢じゃない。

容姿が良い人ほど心が汚かったりする。

けれど、母は容姿におとらず心のきれいな人だった。

誰にでも思いやりを忘れない。忙しい人だけでも、決して愚痴をこぼさない芯の強い人でもある。

正しいことは正しいと信じて、間違っていることを即座に見分けることのできる目の鋭さだってある。

まさに母はすべての人にとって理想の人。
自分になりたいと思う事柄を絵に描いたような人なのだ。

彼女は、神様の愛を一身に受ける女性なのかもしれない。

そうわたしが出たことがあるが、驚くべきことに母は小さく微笑んで、かぶりを振ったのだ。

「そんなことはないわ」（いつもながらその微笑みにはうつとりとした。）

「私は生まれつきこんな素晴らしい環境にいたわけじゃないのよ。ロシア人の母はあまり日本語が上手じゃなくて、苦労も多かったの。とくに、父が母とトラブルを起こして家を出てしまったからはね…。けれど母と父は駆け落ちしてまで日本に来たから、とても故郷に帰るわけにはいかなかった……。」

だからこそ私はモデルの仕事を選んだのだけだ」

母は悲しそうに目をふせ、続けた。

「私はスカウトされたわけじゃなくて、母を助けるためならと、必死にオーディションを受けたのよ。」

実を言うとね、わたしは教師になりたかったの。子供が好きだったから。でもすぐにあきらめたわ」

3、父

彼女はきつぱりとした口調で言った。

「そのころは家にろくな美容品もなかったから、周りの女の子たちみたいに美しく着飾ることはできなかった。それでもようやく私はモデルとなって、今は素敵な人と可愛い娘をもって素晴らしい日々をおくっている…。」

でも、それはかつての苦渋と忍耐があったからある幸せなの。

本当の神の愛娘は、私じゃなくてあなたなのよ。

きつとね」

母はにっこりと笑った。

そのときの衝撃は今でも忘れられない。

おかしなわたしは、心のどこかで母が生まれたときから大金持ちのモデルだと

思っていたのかもしれない。

この世に生を受けたときから、もうすでに父がそばにいて、瞬く間に大人になって結婚する……。

不幸などという言葉なんて知らない夢の国のお姫様のように。

だがそれは甘くて愚かしい妄想に過ぎないのだ。

わたしは母の味わった苦しみや辛さをかけらも知らないのだろう。

……本当の神の愛娘は、わたしなのかしら。

もしそうなら、わたしは一生苦勞を知らずに過ごすのだろうか。

いいえ、苦勞をしないことが幸せだと断言できるかしら…。
だって、甘やかされて悩みの一つもない人間なんて、
なんだか薄っぺらくて意味のない存在に思えるもの。

「ただいま、さくら」

「おかえりなさい、パパ」

父はコートをぬぎながらいつもの明るい微笑を浮かべた。

「元気にしていたかい」

「ええ。楽しかったわ。クラスでね……」

わたしがクラスの班対抗レクについて話し出すと、父はコートをハンガーにかけたり、靴をぬいだりしながら聞き入った。わたしは自分の思いがけない活躍をしゃべりながら、

いつも優しげにきらめく父の目を見つめた。

父は百八十センチ、痩せていても太っていてもいない体格をしている。

とっても若々しくて、エレガントな人だ。とても四十代には見えな
い。

そして誰もが知る大手航空会社の副社長。頭が良く、なんでも知っ
ていてとても頼りになる人である。どうして学者にならなかったの
だろうかと、本気で疑問に思うときがあるくらいだ。

そして……、わたしの一番の理解者でもあった。

「それはすごい」父はうなずきながら笑った。

「僕のサクラのことだから、なんでもできるんだな」

「スポーツは苦手なんだけど」

「そりゃあまあ、おまえは頭がいいからな。そっちのほうに向いているかもしれないな」

「……それでね…将来はさ……」

すると、ダイニングルームの扉から母が首を出した。「あら」

「おかえりも言わずになにをはなしているの」

「やあ、ユリア。今日はめずらしく早いんだね」

母はわざとつつけんどんに答えた。「ちがうわ」

「あなたが“めずらしく”帰ってくる日だから。はやめに仕事を切り上げたの。Kuraraの撮影もあつたけど明日に変更させてもらったんだから」
kuraraは人気ファッション雑誌の一つだ。

「それはすまない」けれど父は満面に微笑を広げた。

わたしと父がダイニングルームに入ると、家政婦の吉川さんがキッチンから顔を上げて暖かく微笑む。

「…旦那さま、おかえりなさい。今日は特別なディナーですよ。なんでも、旦那さまの誕生日ですからね」

わたしはそこで、わざと玄関で言わないでおいた言葉を最大限の笑

顔とともに告げた。

「パパ、47歳の誕生日おめでとう。いつもありがとう」

わたしが父に抱きつくと、父は手をまわしてくれた。父の手は、いつだって温かい。

「ありがとう。お前は本当にいい子だね。両親が忙しくても、ちっともわがママをいわないから」

わたしが照れてうつむくと、母が背後にやってきてわたしの肩に手をおいた。

母の優美な腕からは華々しいライラックの香りがする。

「プレゼントを部屋においておいたから。あとで見て感想を聞かせてね。さあ、早く着替えて、夕食にしましょう。さもないと、さくらのお腹と背中がくっついてしまうわ」

母は魅力的な声で笑い、わたしの肩を軽くたたいた。父も笑いながら階段を上っていく。

わたしは頬をふくらませて席についた。

右手で銀のフォークをにぎって。

実のところ、吉川さんが腕によりをかけた料理の匂いに、とても耐えられそうもなかったのだ。

そしてわたしたちは、何ヶ月かぶりで、家族そろって食事をとった。

それがどれだけ素晴らしいかなんて、きっと誰も想像がつかないだろう。

4、ボーイフレンド

けれど、素晴らしいのは家ばかりじゃない。

学校でも、わたしは気ままに楽しい時間を過ごした。

わたしの学校生活に新たな彩りを加えたのは、やはり清二の存在だろう。

彼は同じ高校一年生。

ボーイフレンドでもある。

容姿端麗、成績優秀の彼はすらつとして背も高い人気者。

彼はいつもにこやかな微笑を浮かべて、他人に優しく、そんな彼の周りにはいつも自然と人が集まっている。まさに人目をひく存在だ。

わたしたちが知り合うきっかけになったのは、放課後の図書室のことだった。

社会のレポートを終わっていないなかったわたしは放課後、図書室に残って最後の総仕上げをしていた。

そのとき、図書室の扉が開き、誰かがわたしを見て声を上げたのだ。

「あっ、ヤッベー。人いるじゃん」

くるくるの天井がわたしを見るとすぐに引っ込んだ。

「ほんと？ いつもこの時間はいないんだけど」

そういつて中をうかがおうとしたのが、あの深見清二。視線がしばらく部屋を泳ぎ、明るげな色をしたその目がわたしをとらえたとき、

わずかに見開かれたのがわかった。

わたしはレポートをかきあつめて、あわてて席を立とうとする。「あ、ごめん。図書委員会でしょ？」

彼らはおかしそうに笑みを浮かべると首を振った。

「ちげーよ、俺の補習に清二がつき合ってくれただけ」

天然パーマの男子がいうと、清二はうなずき、わたしを見つめたままかすかに微笑んだ。「…レポートだろ？ その向こうの席つかつてもいいかな。邪魔にならない程度で」

「あ、うん。いいよ」ふいに体が熱くなり、清二の目を見ていられなくなった。

わたしはレポートとペンケースを再び置くと、はやく終わらせるために没頭しようとした。

向こうの席に向かいながらも、深見清二の視線が自分を離れていないのがわかったからだ。

二人はそれから、数学やら英語やらの教科書を取り出して先生と生徒になって補習を始めた。

教えている清二の横顔を見てしまったら、女の子は一撃かもしれない。

レポートをかきながら、わたしは彼の説明のわかりやすさに感心し

ていた。

天パーの男子は問題をすらすらと解けるようになっていそうに笑い声を上げ、わたしが終わって、すぐに終了したようだった。

5、清二

「邪魔じゃなかった？ 篤志がうるさかったろ」

篤志というらしい天然パーマの男子は塾で、補習が終わってすぐに走って帰ってしまったらしい。

わたしと深見清二は帰り道が同じということ、成り行きで帰路をともにしていた。

改めて近くで見ると、深見清二は最初見たときよりもかっこいい。風になびいて横に流れる髪の毛が軽くウエーブしていて、とてもさわやかだった。

彼は首をかしげてバカみたいに見入っているわたしを見た。……
「??」

「あつ、い、いや。ぜんぜん」あわてて我に戻る。

「そうか。あのレポートほんとうにめんどくさいよなあ。
六ページ以上なんてさ」

「もう提出したの？」

「うん。昨日」

透き通ったテノールで答え、彼は微笑を浮かべた。

「あ……そういえば僕のこと知ってるっけ」

「ええ、深見くんていうんでしょ」

「そつだよ」「うなずいた。「意外と知られてるんだな」

「当たり前でしょ」

「どつして」

「言えるわけがあるだろうか？？」

わたしは顔を真っ赤にして前を向いた。彼が戸惑ったような顔をしたのが、視界の隅で見えた。とんだ恥をかいてしまったようだ。

「そつちだって、なんでわたしのこと知ってるの」

「篤志がよく話してるよ」彼が笑った。

「図書室に入ったとき、あいつがうれしそうにしてるのわかっただろ？？」

「わからなかった」名前さえも知らなかった。

「クラスじゃ有名だよ。でも、想像してたよりお高くとまってないんだね」

「もちろん。お高くとまったことなんて一度だってないもの」

「そつみたいだね。篤志にも希望はあるのかも。」

じゃあ、また。あそこ曲がれば家だから」

「あ、そうなの」希望???

彼はかすかに微笑んでからいった。

「レポート頑張れ」

わたしがうなずくと、彼はすぐに角を曲がっていった。

わたしはしばらく身体が中に浮くような気分になり、あやうくよるめいて倒れるところだった。

自分の頬をつねり、夢じゃないことを確かめてみる。

うれしい夢を見ると、目覚めてしまったとき、がっくりしてしまう……。

でも、これは夢じゃない。

なんたって、あの深見清二と帰ったのだ！

誰が信じてくれるだろう？

5、清二（後書き）

書き貯めしておいたので、今は更新早いです。
そそっかしくてすみません！

6、幸せ

それから、わたしと清二の距離は急速に近くなっていった。最初こそはお互い遠慮してあいさつを交わす程度だったが、放課後に時間があれば清二が話しかけてくれるようにもなり、いつも一緒に帰る友達に断つて、週に一度は帰路をとにもするようになった。

一緒にいて、こんなに楽しい気分になれる男の子は今までいなかった。

彼と話すと、心が満たされていくのが身にしみてわかる。わたしが思っていたよりもずっと、彼は才能に恵まれていて、できないことはないと言っても過言ではなかった。なおかつ性格がとても温厚だった。

わたしたちのことはもう誰でも知っていた。

親友の美緒はとてもお似合いだとほめてくれさえする。

「悔しいくらいよ。だって、深見清二とさくらよ!」

そのことを彼に話し、どれだけ幸せか話すと彼はいつもの優しい笑みを浮かべた。

「僕こそ、さくらと仲良くなれたのが夢みたいだよ。君と出会って、毎日が楽しいしね」

「ほんと?」

「ほんとに決まってるだろ」

わたしは彼と並んで帰りながらうなずいた。

「うれしい。意外と清二って恥ずかしがらないんだね」

彼は顔を赤くした。「だって、ほんとうだぜ」

「うん。信じるよー」

「その顔信じてない」

「えー、そうかなー」

しばらく間をおいてから、わたしはにっこりと笑った。

「わたしも同じ。ねえ、今度どこかに遊びに行こうよ」

「……………いいね。そうだな……………東京でも、いく？」

「いこー！ もうずっと行ってないもの」

「そうだな……………。渋谷でも行ってみようか」

彼が宙を見ながら言った。わたしはうれしさで胸がはちきれそうになる。

そして、これから何があっても、清二は絶対に離さないと固く誓った。

彼を失うくらいなら、死んでしまってもいいほどに。

7、死（前）

しかし、わたしの幸せは永遠に続くわけではなかった。

ある日突然、それは起こったのだ。そして、わたしの運命も大きく変わった。

今でもその日のことを思い出すと涙がこぼれそうになる。

あまりにも急すぎて、深い悲しみに母とわたしの心は耐えきれなかったのだ。

わたしと母が流した心の血と涙は、大海ほどにもなるだろう。

心も体も傷つき、癒えることなど絶対に不可能だろうとも思った。死んでしまいたいとも思った。

幸せそうに暮らしている友達を見て、憎いとさえ思った。

もしそうなる運命だったのならば、せめて悪魔でも死神でも良かった。

わたしに予言をし、覚悟する時間を与えてくれたなら……。

そう。まるで神様のわたしたちの家族に対する愛が、ふいにプツンと切れてしまったみたいだった。

その日は朝から機嫌がよかった。

今日は父と夕食をともにできる特別な日。そして次の日の土曜日は

清二と一緒に東京に遊びに行く予定だ。
なにもかもが、わたしには光輝き、自分に幸福をもたらしてくれる
ものなのだと思ってしまっただった。
登校中のわたしの足はいつも以上に弾んでいた。父は家を出ていく
前に、振り返って微笑んだのだ。

「早めに帰ってくるよ。待っててな」

わたしは一分でも早く帰ってきてね、とウインクして見送ってきた。
最高の日にふさわしい朝だろう。

こんなに素晴らしい日なんてありっこない。

学校から飛ぶようにして帰り、久しぶりに会える父のためにおめかし
をすることにす。

いつものジーンズをはいてもつまらない。
きっと明日の朝も今のように奮闘するだろうと思うと、独りで笑
みがこぼれた。

青くて清楚なワンピースを着て髪をうしろにまとめたところで、玄
関のチャイムが鳴り、母が帰ってきた。「あら」

「きれいじゃない。ちょっと待って」

母はわたしを見るなり機嫌よくうなずき、自分の部屋にかけていっ
た。

戻ってきたとき、彼女の白い手には真珠のネックレスが輝いていた。

「これをつけるといいわ」

わたしは驚いて目を見開く。

「いいの？ こんな高価なもの」

「んー。たしかに質がいい真珠だわ。でも夕食だけつけるなら問題はないもの」

母は素早い手つきでわたしにネックレスをつけると、一步下がって満足げにならずいた。「いいわ」

「とってもすてき」

「ありがとう、ママ」

「夕食の準備ができましたよ。旦那さまがお帰りになる予定のところですので」吉川さんが戸口から顔を出すと同時に、わたしを見て微笑を浮かべた。

「まあ！ お嬢さん、おきれいですよ」

「ありがとう」わたしもにっこりと微笑んだ。

あとは父の帰りを待つだけだった。
わたしと母は軽やかな足取りで階段を下りていった。

「夕ご飯はなんだろうー」わたしがつきつきしながら尋ねると、母はつややかな髪をなでつけながら笑い声を上げた。

「聡の好きなシチューですって。デザートもあるし」

「デザート？ ママ食べてもいいの？ いつも食べないのに」

「今日は解禁日。それに、一日食べただけじゃ太らないと思うわ。」

さくら、まさか私が食べられないと思って独り占めしようと思ってたんじゃないの？」

「そんなことないよ」

わたしは平静を装った。

それから三十分。

父が帰るといった時刻の七時を多少過ぎたが、吉川さんが料理をラップにつつんでいたの、特に問題もない。

お腹がすいたけれど父との夕食を想像すると少しも苦にならない。わたしたちはバラエティー番組を見ながら気長に待っていた。

ところが八時近くになると、風が強くなりだし、雨も降り始めた。天気予報によると八時から深夜にかけて天気が悪くなるという。見ると、関東に低気圧が集中している。

母がしだいに落ち着きを失い始めた。「おそいわ。大丈夫かしら」わたしは内心の動揺をおさえながら返した。

「きつと混雑してるか、天気が悪いから別の道で帰っているのかもしれないわ。今頃運転手さんと談笑してると思うよ。すぐ帰ってくるわ」

「それならいいんだけど」母は両手をにぎって繰り返した。

「それならいいんだけど……」

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0285ba/>

さようなら...パパ、ママ。

2012年1月2日09時47分発行