
Accelerando-Amami poco, ma continua.-

砂菊博尾

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

Accelerando - Amami poco , maco

ntinua . -

【Zコード】

N1241V

【作者名】

砂菊博尾

【あらすじ】

生まれつき常軌を逸した身体能力をその身に宿していた青年、御鏡悠夜。國から被験体として扱われ、様々な裏社会の事件に巻き込まれ、時にドSなオタクの友人にこき使われながらも日常を愛し、日常と非日常の境に生きていた彼は、ある日、何の脈絡もなく“魔女”を名乗る少女に襲撃された。そして彼は知る。裏社会の陰には“魔女”と呼ばれる存在があり、自身が彼女たちによるバトルロイヤルに巻き込まれてしまったという事を。全てを知った彼が選ぶミ

チは、
果たして

。

序章・1（前書き）

本作品に登場する人物・団体・その他名称や設定は全て妄想の產物です。

また、主人公は別に一般人じゃないのでトンデモバトルに巻き込まれても結構活躍したりします。多分、強いです。なお、この物語には女の子は沢山登場しますがヒロインは今のところ予定していません。

ほそく：最強ハーレム物は、読む分には好きですが自分で書くのは苦手な作者です。

仄暗い闇の中で、身動きする影が在った。地獄の淵にも思える其処には、様々な怨嗟と痛苦の声。時に激しく、時に小さく鳴るのは不愉快な鉄鑄の音色。繋がれた“彼ら”は、ひらすらに絶望と悲哀の声を上げる。

苔生した石置の上で、“彼女”は独り膝を抱えて蹲っていた。周囲の嘆きを遮るように両手で耳を塞ぎ、ぎゅっと強く目を開けてその華奢な身体を震わせる。

“彼女”は思う。如何して自分はこんな所にいるのだらう、と。何故こんなにも辛くて悲しくて痛くて寒くて怖いのに、自分は独りなのだらう、と。

いつも傍に在った温もりは、何処へ消えてしまったのか。何時如何なる時でも護ると誓つてくれた暖かな光は、何故今此処にないのか。

此処は嫌だ。此処は怖い。此処にはいたくない。

そんな願いは空しく闇に呑まれ、周囲の呻き声によつて塗り潰されてゆく。^{くら}昏く深い闇は除々に“彼女”を食み蝕み、その無垢なる魂を無慈悲に削り取つてゆく。

そんな絶望の瀬の底で、タスケテと“彼女”は弦ぐ。最愛の人へ、唯一の想いを込めて。

お兄ちやん助けて、と。

.....

「あー、くそ、何だつてオレがこんな所に来なきゃいけねえんだよ」

高校に入学してから一回目の祝日、憲法記念日。死ぬ可能性すらあつた冗談みたいな一週間を潜り抜け、晴れて手に入れた輝かしい休日に、晴天の下で、悪態を吐きながらオレは大勢の人が行き返す繁華街を歩いていた。手には昨日帰り際に渡されたメモ。そこに書かれているのは、多分、機械のパーツの名前。多分と言うのは、それらの名前の羅列が全く理解出来ないモノだったからだ。

オレは賭けに負けた己の運の無さと、こんな面倒臭い罰ゲームを与えてくれやがった万年引き籠りオタク、その二つに対して内心で幾百もの罵倒を繰り返しながら歩いていた。

と、その時。

「ねえ、ちょっと良い?」

余りにも唐突に、目の前に一人の少女が飛び込んで来た。比喩表現では無く、本当に横合いからオレの前に立ち塞がつたのだ。

「んん? あー、悪いけどキヤツチセールスとか勧誘なら間に合つてるぜ。他を当たつてくれや」

が、記憶に無い顔の為、オレは勧誘か何かだらうと辺りをつけて

ひらりと少女を避けながら再び歩き出す。

それで問題なく終わると思っていたのだが。

「……おー。流石にしつこくねえか?」

少女は、再びオレの前に立ち塞がつた。

「もうつ、いきなりそんな事言わないでよー。ちよつと泣いつちの話を聞いてくれても良いでしょ?」

「いや、って言われてもな……」

そこでオレは気付く。彼女の手には勧誘のチラシやキャッシュセーラスに必要そうなモノが何一つ無い事に。或いはお洒落な手提げ鞄の中に入っているのかもしれないが、明らかにこれからデートしますと言わんばかりな格好と合わせて、その可能性は低そうだった。

その段階になつて、オレは改めて少女を観察する。

顔立ちちは、ほつきり言つて可愛い。と言つよりも綺麗と言つた方が良いだろう。青みがかつた黒髪をポニー・テールにし、耳には可愛らしいピアス。派手にならぬ程度に施された化粧が、より一層彼女の魅力を引き立てている。服装に関して詳しい事は分からないうが、十六、七程度と予想出来る見た目と合わせて今時の女子高生っぽいイメージを受けた。

いや、そのイメージは偏見かもしれないが、いざれにせよお洒落に気を使つているのは間違いない。

「えつとね、それで、その、話しあげた理由なんだけど……」

そして何故か、いきなり前髪を弄つたり視線を彷徨わせたりして、もじもじとした態度を取り始める少女。本当に訳が分からない。一体何が起きているのか、オレはやや混乱した頭で現状を把握しようとする。

だがそんなオレを無視して、少女は何かを決意したかのような表情になつてオレを見つめて来た。

頬を赤く染めて真剣に見つめて来る彼女に、嫌な予感を覚えて口を開こうとした直後。

「あ、アタシヒートしてくれない?」

なんて、意味不明な言葉がその愛らしい唇から飛び出した。

しばし硬直した後、口から零れる言葉。

「……、あー、聞いても良いか?」

「な、何!?」

ぐつと距離を詰めて上目遣いに問い合わせて来る少女。その瞬間にふわりと香った香水の匂いに僅か眩暈を覚えながら、オレは更に言葉を重ねてゆく。

「オレとお前は、初対面だよな?」

「うんっ、そうだよ」

「新手の詐欺とか、そんなんじゃねえんだよな?」

「当たり前じゃん！ 詐欺でこんな事言わないよー。」

頭を搔きながら、最後の確認。

「つまりこれは、初対面の女に逆ナンされてるって考えで良いのか？」

「う、うん……そだよ」

再び頬を赤く染める彼女に、今度は純粋に呆れと驚きからの眩暈。目の前の少女は、本気でオレを逆ナンパしているらしい。訳が分からぬ。

とにかく冷静にならひ、と自分を落ち着けた後に、オレはもう一度女の様子を見てから、これまでの一連の態度を思い返しつつ口を開く。

「あのな、どんな魔が差したのかは知らねえけど、慣れてない事はするもんじやないぜ？ つーかだな、普通に可愛いんだから、こんな見ず知らずの男を逆ナンする前にまともな彼氏でも作れよ」

「なつ 」

頬を赤くしたままの絶句。オレはそんな少女の様子に、はあ、と溜息を吐く事しか出来なかつた。今までの態度を見ていれば、ナンパ慣れしていない事は一目瞭然。逆ナンパの理由は分からぬが、チヤラチヤラした見た目に反し純粋そつなこの少女にはちゃんとした恋愛がお似合いだらう。

「ま、やつ言ひ事だから、じゃあな。精々良い彼氏見つけろよ」

これで流石に終わつただらひ、と安堵と共に歩き出したオレは。

「ま、待つてー。」

服の端を摘まれてそう言われた時点で、今日が最高にひいていな
い厄日なのだと確信してしまった。

「あんだよ。まだ何があるのかよ?」

流石にそろそろ不機嫌にならざるを得ず、結果としてかなり不愉快
そうな声が飛び出しだが、それにも注目せず、彼女は決意の籠つ
た瞳でオレを見据えながら言葉を続ける。

「アタシ、貴方に一回惚れしたの。こんなのは初めてで、自分でも戸
惑ってるナビ……でも、このまま何もせずに終わらたくないの
」
「…………」

真っ直ぐな瞳と言葉を受けて、思わず言葉に詰まってしまった。

(一回惚れって、おい。そんな漫画じゅあるまいし……マジかよ)

などと内心で想いながら、けれどその言葉と瞳に嘘が無い事悟
る。

少女の決意を理解し、加えてこのままでは埒が明かないと、省心
なく確信してしまった。

(あー、クソッ、面倒くせえ。つか絶対コイツ離してくれねえだろ。
て言つたか断つたら泣くだろ、お前)

だから、気付けば再度の溜息と共に言葉を放っていた。

「チツ。分かったよ。デートすりや良いんだろ？ けど、勘違いすんなよ。お前が余りにも強情だから、仕方なく折れただけだぜ」「あ……う、うん！ ありがとう！」

ぱあっと顔を輝かせた少女を見て不覚にも見蕩れてしまつたのは、不可抗力と言う事にしておいて欲しい。

取り敢えず、暗邸あんてい オレにパシリを命じた友人 には急用が入つたから遅くなるとメールを入れておけば良いだろ。いやそもそも、正午を少し過ぎた今の時間ならアイツは眠つている筈だ。何せあのニートは、午前六時に寝て午後六時に起きる信じられない生活を毎日繰り返しているのだから。

不規則な生活を繰り返すアイツに溜息を吐きながら、氣を取り直してオレは少女に問い合わせる事にした。

「んで、デートするのは良いけどよ、大事なモンの交換がまだ済んでねえよな？」

「……？」 あつ、「

一瞬きょとんとした後に、漸く思い至ったのか少女は頬を赤く染め、照れた風に言葉を続ける。

「えと、アタシの名前は『一之瀬神楽』。霧桜高校一年、十七歳の現役女子高生だよつ」「……マジで？」

オレが一瞬耳を疑つた理由は幾つかあるが、最大の理由は少女神楽が所属している霧桜高校と言つ名前に、聞き覚えが有り過ぎたからだ。

何となく氣まずいモノを感じながら、ガシガシと頭を搔きつつこちらも名乗る。暗邸に厨一ネームだね、と言われた余り好きではない自身の名前を。

「オレの名前は御鏡悠久みかがみ ゆうじや。まあ、なんだ。霧桜高校一年、十六歳の現役男子学生だ」

「……へ？」

田を丸くする神楽。コイツ年上のかーと内心で思いながら、オレは気まずさが極まって視線を逸らす。

「まあ、そう言つ事だ。ヨロシク、先輩」「え、ええええええ！」？

流石に驚き過ぎだらう常識的に考えて、と思いながら、オレは面倒な事にならなきや良いけどなーなどと無駄な期待を空に託すのだった、まる。

*

「うわー、騙された。だって、どう見ても二十歳くらじやん。それで十六なんて詐欺だよ、詐欺」

「うるせえ。老け顔は気にしてるんだから詰つこんじゃねえよ

衝撃的な出会いから約十五分。オレは有り得ないと連呼する神楽を連れて喫茶店に来ていた。神楽が昼を食べているかは分からぬが、喫茶店ならどうとでもなるだらうとの判断だ。

「大体、さつきから有り得ないって言い過ぎだろ。アレか、お前は

年上専門か何がなのがよ?」「

「や、そりぢやないケド……」

「一ヒー口口をつけてぶつぶつと呟く神楽に、溜息。ちなみに先輩だから敬語を使おうかとも思ったが、今更感が溢れていたのでやめておいた。向こうがこっちの粗野な口調を気に入らなければ、その内何か言い出すだろ?」

「うん、まあ何て言づか、その……第一印象でビビッと来たから声を掛けたんだあって、決して年齢を気にしたワケじやないんだけど……ビックリしたつて言づか。互惑つちやつたつて言づか」

「……はあ

煮え切らない態度の神楽に対し本日何度目か分からぬ溜息を吐きながら、一口一ヒーを飲んだ後にこちらから煽りを入れてみる事にする。

「んで、オレが年下だから神楽としては冷めちまつたつて解釈で良いのか? それならそれで構わないぜ、どうせこの後は

「そんな事ないっ!!」

オレの言葉を遮るように強い語調で言葉を放つた神楽。その顔に見え隠れするのは、怒りの色。

「さつさも言つたけどそんな中途半端な気持ちじやないし、アタシはもつともつと悠夜の事が知りたいから、だから……」

「じゃあ別に良じじやねえか、年齢なんて細かい事はよ

そんな神楽の反応に予想が当たっていた事を確認したオレは、今度は逆にこちから神楽の言葉を遮つて言葉を続ける。ポンポン、

と頭を撫でたのは、まあ何と言つか癖である。

「折角のデートなんだろ？ だったら、精一杯楽しもつぜ。明日以降会うかは分かんねえけど、少なくとも今日一日はオレも全力で楽しむからよ」

だから下りねえ事でグチグチ言つなよ、と三割増し程度に優しく言つてやつ、オレは神楽の頭から手を避けながらメニューを手に取る。

「取り敢えず、オレは腹が減つてるから何か適当に頼むけど…… 神楽はどうするよ？」

「あ…………、あ、アタシも何か食べる……」

顔を赤くして途切れ途切れに言葉を紡ぐ神楽に、初心な奴だなど内心で苦笑しながらオレはメニューを手渡した。

それから更に三十分ほど経つて、頼んだメニュー 神楽はクラブサンド、オレはスペゲティ が届き、ある程度食べ終えた頃には、互いにすっかり打ち解け会っていた。

「ふうん。そつか。そうだよね。今一年生って事は、つい一ヶ月前に入学したばかりだもんねー。見た事無くても当然か」

「まあ、だろうな。ただでさえ割と授業サボってるしな、オレ」

どうやら神楽もオレと同じく人見知りするタイプでは無かつたらしく、当初の煮え切らなさに反して呆気ないほどスマーズに会話が弾んでいる。

「つて、確かにウチの学校は規則とか緩いけど、流石にサボりは拙

いでしょう。それに一年生からサボるとか、流石に問題あるんじゃない?」

「いやまあ、キッチリ単位は計算してるし。それに入学時の実力テスト、学年ベストスリーに入ってるんだぜ? これでも」

「えー、それ年齢よりも嘘臭いんだけど。や、確かに頭が悪そうには見えないんだけど、如何にも不良ですーって感じの見た目じゃな

い」

「うるせえ、ほっとけ。ポーズだよポーズ。こうしてりゃあ鬱陶しい奴らに絡まれずに済むんだよ」

ふうん、と頷きながら、神楽は上から下まで無遠慮にオレを観察した後、クラブサンドを一口食べる。意外な事にその仕草から上品さが感じられ、キャラキャラした格好ながら育ちは良いのだろうと予想出来た。

「でも、だったらそのポーズもあんまり意味ないかもね。こうしてアタシに絡まれてるし」

「つておい、自分で自分が鬱陶しいって自覚してたのかよ」

「あはは、まあねー」

飲み込んでからニッコリ笑つて放たれた言葉に、思わず入れてしまつた突っ込み。何と言つか、調子が狂う女である。

「だつていきなりナンパされたらそりや鬱陶しいし。アタシだつて、正直断られるだらうなーって思つてたからさ」

(いや、お前が強引だったから折れただけなんだけどな?)

などと思いながらもそんな事は口にせず、なるほど、と呟いて会話のキヤツチボールを続ける。

「つー事はあれか、その口ぶりからすると、やっぱり結構ナンパとかされるのかよ?」

「んー……まあ、ね。これでも自分なりにお洒落には気を使っているし、モデルにスカウトされる程度には顔が整ってるみたいだし。街を歩いててもそうだし、学校でもやっぱり鬱陶しいかなー」

「はあん。ま、納得のいく話だわな。そんだけ可愛いりや、そりや周りの男子たちは放つておかねえだろ」

「……さつきも思つたけど、その、可愛いとかストレートに言つて過ぎじゃない?」

頬を薄ら赤く染めて軽く睨んでくる神楽。嬉しさと羞恥の割合は、羞恥の方がやや上か。一曰惚れした相手に容姿を褒められて嬉しいが、それ以上に銜いの無い褒め言葉に慣れていないと言つた所か。

オレとしては、単純に思つた事を言つてているだけなのだが。

「いや、実際可愛いし。アレだ、オレは言葉をオブラーートに包むのが苦手なんだよ。面倒くせえしな。……つーか、むしろ意外だな。てつくり可愛いとか言われ慣れてると思つてたんだけどよ」

「うーん、そりゃ言い寄られた事は結構あるけど、真っ直ぐ目を見て何の氣負いも無く言われるなんて全然無かったし。それに、可愛いとか言う奴は大抵が軽薄で軟派なのが丸分かりだったからや」

「ふうん。つまり、オレは神楽から見て硬派なイメージがある訳か」「うん……。こうして話して思つけど、悠久は嘘を言わないヒトだつて分かるんだよね。芯が一本通つてるつて言つうか、明確に自己を確立してるので」

(血口を確立つて……今時の女子高生にしては語彙が豊富なのな)

内心で神楽の評価を上方修正しつつ、温くなつた一杯目のコーヒーに口をつけた。

「ま、別に他人からびひつ思われよう構わねえけど、取り敢えず褒め言葉として受け取つて置くぜ」

そこまで言い終えてから腕時計に目を落とすと、時刻は午後二時。もうしばらく此処で駄弁ついても良いが、色々と街を見て回るならそろそろ出た方が良いかもしれない。

「取り敢えず、この後はどうするよ？ ここで駄弁ついてても良いけど、折角のデータなんだから積極的に街に繰り出すのもアリじゃね」

「んー、そだね。じゃあそろそろ出よっか」

「うし、じゃあ行くか。会計済ませとくから、先に入口ん所で待つてくれよ」

席から立ち上がって伝票を抜き取り、そう言い残してからレジへ向かう。後ろで少し慌てたような気配がするが、気にする必要は無いだろう。

「ほい、会計頼むぜ」

カウンターの上の伝票を手に取つた店員の少女は、チラッと伝票を見た後に無言でレジを打つ。

帽子は田深に被つたままで、品物名を読み上げる事も無く。

「……合計で一千五百円」

「あ、お、お、お、お、お。んじゅあ一千一百円からで頼むぜ」

「一千一百円のお預かりで……五十円のお返し」

「……」

余りの無愛想さに思わず口籠つてしまつたが、正直、誰もオレを責める事は出来ないとと思つ。いや、実際この愛想の無さは有り得ないだろ。幾ら個人経営の喫茶店とは言え、接客マナー以前の問題ではなかろうか。そもそも敬語が出来てない時点でどうかしている。

艶やかな黒髪をショートカットにした、外見だけは少なくとも可憐な少女に対し何か訖然としないモノを感じながら、オレは釣りを受け取つて店から出た。

カラソカラソ、と言つてアベルの音の後には、当然の如く“ありがとう”ございました”の声は無かつた。

「……いや、流石にゆとり過ぎだな」

「？ どうかしたの、悠夜」

「いや、何でもねえ」

そつか、と頷いた後に、ハツとした表情になつて神楽はバッグから財布を取り出そうとする。勿論、取り出される前にスッと彼女の手を押さえるが。

「この言つ時は男に格好つけさせりゃ良いんだよ、男の安っぽい見栄つて奴だ」

「で、でも……」

「ほれ、さつあと行くぞ。時間は有限だぜ？」

まだ言葉を重ねようとする神楽の手を取り、オレは気遣いながらもこちらが主導する形で歩き出す。手を握った時に「あ……」と言ふ潤んだ声が聞こえたが、当然無視である。

(つか、手え繋ぐだけで頬赤らめるとかどんだけ純情なんだよ)

今時珍しいほど初心な神楽に少々戸惑いながらも、オレは彼女と共に人混みの中へと足を踏み入れて行った。

「……」

カラーンカラーン、と言つドアベルの後に青年が去った事を確認したレジの少女は、窓の外で青年が少女と会話するのを見つつレジから離れる。

「ちよつと黒塚さん、貴女　」

「……煩い」

黒塚と呼ばれた少女は、眦まなじりを釣り上げて叱責ひせきを向けて来たチーフに対し、スッと掌を突き出した。

途端、変化は劇的であった。

「ええと、厨房の方をお願いしても良いかしら?」

チーフの女性は、一瞬放心の色を見せた後に笑顔になつてそう告げたのである。明らかに直前まで叱責しようとしていたのに、である。

「……任せて」

少女は一言呟くと、そのまま厨房に向かわず裏口へ向かい、帽子

と制服をゴミ箱に捨ててから店の外へ出た。そして悠夜が去つて行った方向へ顔を向けた後、店の裏に置いてあつた櫻で出来た二メートル程度の杖を手に取りそれを翳す。

直後に置きた現象を、何と説明すれば良いのか。

一陣の風が吹いた次の瞬間には、彼女は漆黒のローブと同色の三角帽子に身を包み、誰もいない路地裏に独り佇んでいた。

その姿は、さながら御伽噺に登場する魔女のよう。ただし、飛び切り可憐な、と言う形容が文頭に付くが。

「アレが、御鏡悠夜…………」

じい、っと視線を向け続けていた少女は数分後に視線を外すと、トン、と杖の先で地面を一つ叩いた。

「 Whirlwind 」

風に溶け混じるかのような囁きの後、彼女の足元に複雑な紋様の円陣が淡い燐光と共に現れた、次の瞬間。

一瞬にして、少女はその場から消え去つていた。

後に残つたのは、ひつそりと息を殺して静まり返つた無人の路地裏だけだった。

喫茶店を出た後、オレと神楽は客観的に見ても思い切りアートを楽しむ事が出来たと思つ。

「あ、ねえねえ。この服さ、超可愛くない？」

「ん？　あー、確かに似合いそうだな。でも、こっちの方がお前の可愛さを引き立ててくれると思つぜ」

「そ、そうかな。じゃあちよつと試着してみるね」

ショッピングモールの洋服売り場で着せ替えを楽しみ。

「うへ、悔しいなあ。あとちよつとで取れそんなんだけど……」「ケケケ、下手だなあ。貸してみそ。こいつのコツがあるんだよ……つと

「わ、凄い。一気に一ひとつ！」

「ほれ、一つやるよ。もう一つはオレが後でバッグに付けて、まあお揃いつて事で」

「あ……うん、その、ありがと」

ゲームセンターのUF0キャッチャーで男としての面目を保つ。

「見ろ、人が『ミ』のようだーって言えば良いのか？」

「あはは、懐かしー。て言つた此処からじや遠過ぎて人なんて見えないつて」

「いや、そこはほり、高い所のお約束的な？」

「ふふつ、何それ」

市内一の高さを誇るタワーの最上階に行って駄弁つて。

「うう、凄く良い話だつたね」

「ああ、久しぶりに当たりだつたかもな」

「うん……。でも、意外だつたな。悠久つて恋愛映画とか見なさそ
うだけど」

「あー、つーか映画は全般的に見る感じだな。割と雑食だからよ」

適当な映画館に入つて、恋愛映画を見て意見を交わし合つて。

そんなこんなであつと言つ間に日暮れとなり、今現在。オレと神
楽は駅へ向かつて歩いていた。

「んーっ、今日はすつじく楽しかつたなあ」

伸びをして微笑みながら言つ神楽に、同意の頷きを返す。茜色に
染まる街を歩く神楽の横顔には、隠しようもない嬉しさと充実感。

「だな。久しぶりに充実した休日だつたぜ」

「あはつ、アタシたちつて結構相性良いのかもね」

「ま、少なくとも一緒にいて退屈しねえつてのは分かつたぜ。何だ
かんだ、結構話合つしな」

「む、そこは素直に相性バツチリもうメロメロ、つて言つてくれれ
ば良いのに」

「調子に乗るんじゃねーよ」

軽くチヨップを入れてから、ぶーぶーと口を尖らせる神楽のボー
ズに苦笑。

「取り敢えず、これでデートは終わり、か。 オレも時間がリミット近いし、実は神楽も結構門限キツイんだろ?」

「ん……そだね」

表情を改めると、僅か神妙な面持ちになつて急に口数を減らす神樂。オレはそんな彼女の様子を見て、本当に今日一日を彼女は楽しみ尽くしたのだなと実感する。

「それで、どうよ? デートしてみて、まだオレに一日惚れしたって気持ちは変わんねーのか?」

「……その言い方だと、私に一日惚れされて嬉しくないみたいだね。更に陰りを含んだ呟きを漏らす神楽に、はあ、と溜息を吐いてからオレはその頭を撫でてやつた。

「んな事ねーよ。お前みてえな可愛い女に一日惚れされて、嬉しくないワケがねえだろ? が。今日だって、すっげえ楽しかったしな」

けど、と言葉を続ける。

「今之所、オレは恋人を作る気がねえ。だからどんなだけ惚れられても断らざるをえなくて……まあ、何だ。結局気持ちに応えてやれねえんだな、コレが。だから、あんまし歓迎はしたくねえんだよ」

「そか……」

彼女なりに分かつていた答えだつたのだろう、神楽は小さく呟き、しばし一人の間に訪れる沈黙。

そのまましばらく無言のまま歩き続けていて やがて最初に沈黙を破つたのは神楽だった。

「……でも、や」

トンツ、と一つステップを踏んで前に出ると、オレの方に身体を向ける神楽。その目は真っ直ぐオレに向かっていて、震える唇はそれでも想いの込められた言葉を紡ぐ。

夕陽を背にして立つ彼女の姿に、田を奪われる。朱色と彼女以外の全てが視界から抜け落ち、彼女の言葉以外が全て遠くなる。

「それでもアタシは悠夜が好きだから、例えこの気持ちが片想いだとしてもずっと抱き続けていたい。……それも、迷惑、かな？」

「……」

不安げに揺れる瞳でそこにいる神楽を見て、オレは素直に彼女の真っ直ぐさが羨ましくなった。今のオレには決して真似出来ない、純粋なその口口口。

“ 大好きだよ。ずっとずっとと、一緒にいようね ”

そして思い出すのは、かつて永遠を誓い合った最愛の少女の記憶。愛しくて、切なくて、苦しくて それが許されない恋であると知りながら愛し合って、そして災厄の形で最低の終わりを迎えた過去。

未だに昔の口口口が自分の中にある、だからこそ愛せない、愛しきれない。

そうやって過去に囚われた人間がオレだ。

「オレは……」

そんな無様なオレを、いつまで真つ直ぐ好いてくれる奴がいる。それだけでオレは胸が熱くなり、或いは彼女となら良い関係を築けるのではと思いつになるが その思いをグッと呑みこみ、下す。

“あの最悪”から、一年と少し。十年以上の年月を重ねて築きあげた口々口が、そう簡単に忘れられる筈も無い。

そして、そんな状態のオレが誰かを愛して良い訳がない。

「神楽、オレは……」

言葉を口にしようとした、その直後。

神楽の鞄の中から、着信を告げる無機質な音が流れ始めた。

「――！」

それを聞いて神楽が浮かべるのは驚きの色。その驚きの深さに違和感を覚えた瞬間、彼女は既にその手に携帯を持っていて、携帯の液晶を視認していた。

ギリッ、と唇を噛んだ後に彼女が浮かべた表情を、何と形容すれば良いのか。悲しさとも悔しさともつかないソレは、けれど刹那の間。

神楽は即座に申し訳なさそうに笑いながら、手を顔の前で合わせる。

「あ、あはは、ごめんねー。ちょっと急用が入っちゃって、直ぐに

でも帰らなきゃいけなくなっちゃつた。本当にめんつ「

嘘だ、と直感的に悟つた。なぜなら、そんな理由ならばあんな表情をする事など有り得ない。

それに、そう。オレの違和感に拍車を掛けるのは、今さつきの着信音。間違い電話が掛かってきた時の着メロは、流行りの「 - P.O.P.」だったのだ。友人や家族ならば個別に設定していくも不思議ではないが、未登録の番号にそんな着メロを設定するとは考えにくい。

あの着信音が「デフォルト」の設定ならば、個別に設定したであらう、今さつきの冷酷なまでに無機質な着信音は一体誰からのモノなのか。「えと、と、とにかく今日はすっしり楽しかったよー。返事は保留でも良いから、学校で会つたらよろしくね」「あ、おひ……」「

急ぐよう背を向けて駆け去つて行く神楽を見送りながら、オレはしばしその場に立ち尽くす事しか出来なかつた。

更なる拒絕で傷付けずに済んだ事に対する安堵と、事情に対し一歩ずら踏み込む事が出来ない己への自嘲、そして一抹の不安。

それら全ての感情が、否応なく物語ついていた。

オレ自身が、少なからず一之瀬神楽に惹かれてしまつてゐる事を。

「……ままならねえなあ、クソッ。つか最悪じやねえか、オレ」

未だ暗邸の罠ゲームを果たしていない事を思い出し、オレは機械

のパートを買ひに再び街へと繰り出した。

序章・1（後書き）

色々あって、神楽の名字を火菜沢
一之瀬に変更。

序章・2（前書き）

初回につき一話連続投稿。基本的には一週間サイクルで更新する予定です。序章が終わるまでは看板に偽りありみたいな状況で、申し訳ありません。が、所詮毒にも薬にもならない小説なので、本当にお暇になった時にチラリと覗く程度で問題ないかと思われます。

「あー、やつべ、かなり遅くなつちまつたな」

店員に聞きながらパーティを買い揃え、電車に乗つて暗邸の住む住宅街の最寄り駅に降りて、アイツの家へ向かつて歩いている今。既に完全に日が沈み、見上げれば其処には何処までも広がる夜空。星一つ無く月すらも雲に覆われている現状、周囲の夜闇は深い。

「何て言い訳すつかなー。いや、でも別に言い訳なんていらねえか。あんなニート、一時間や一時間放つておいたつてどつって事ねーだろ」

あの壁紙だらけの部屋で、美少女ゲームをやりながら出前の寿司をゆっくり咀嚼しているに違いない。

手に取るように想像出来る暗邸の姿に苦笑しながら、鼻歌交じりに住宅街を歩いていると、不意にポケットの中で携帯が振動するのを感じた。

「…………ん？」

誰からだ、と思いながら携帯の液晶を確認したオレは、それが今正に向かおうとしている暗邸からの着信である事を知る。

「何の用なんだ……？」

疑問に思いながら通話状態にし、携帯を耳に当てる。そして向こうから聞こえたのは、ナチュラルに他者を見下すよつた響きを帶び

た声。

『やあ悠夜、昨日振りだね』

「んだよ、今から行く所だつてのに、そんなに待ち切れなかつたのかよ？」

『いや、ただキミに伝えなきやいけない事が出来てね。むしろ、キミがボクの家に来る前で良かつたとすら思つてこるよ』

「あん？ 何だよ、そりゃ」

一拍の後に暗邸は告げた。

『ぶつちやけしばらくボクの家には来ないでくれるかな？』

「どういう事だよ、またいきなりだな」

『いやいや、少しばかり面倒な事になつてね。悠夜と遊んでばかりもいられなくなつたんだ』

おびけたような口調は常と変わらないが、声は僅か真剣さを帯びていて。

「しゃあねえな。オーケー、んじやあ今日は大人しく帰る。で、いつ頃からならまた行けそうなんだ？」

『すまない、それも未定なんだ。ただ、ボクもキミと共に過ごしたいのは確かだからね。なるべく早く終わるように努力するわ』

「ブツ、努力つて、お前に一番似合わねえ言葉だろ、ソレ

『うん、確かにそつかもしえないね』

笑い合いながら、「んじや切るぜ?」と壇上にて通話を停止しようとしたオレは、暗邸の静止の声でその動きを止める。

『ああ、ちょっと待つてくれないか。最後に一つだけ

「どうした？」

常に歯切れの良い暗邸にしては珍しく、僅か躊躇つかのような間を置いて。

『良いいかい、悠夜 決して夜遅くに出歩いては行けないよ。』

「……おいおい、お前はオレの母親か何かかよ」

『フフシ、ボクが言いたいのはそれだけさ。じゃあ、お休み』

呆れ混じりのオレの言葉に苦笑で返した後、暗邸の方から通話を切つたらしい。物言わぬ携帯をしばし無言で見つめた後に、オレはそれをポケットに仕舞つてから元来た道を歩き始めた。

「……ってオイ、このパーティビツすんだよ」

今更ながらに気付く、オレの右手からぶら下がる袋の中で存在感を主張するパーティ群。オレは捨てるかどうかを真剣に悩んだ上で、結局持ちかえる事にした。

(まあ、流石に捨てるのは可哀想だろ)

「じつかし、どうすっかなあ」

暗邸の家でダラダラ過ごすつもり満々だったオレは、降つて沸いた時間の使い方に真剣に悩んでしまう。此処最近は特に暗邸の家に入り浸っていた為、余計に何をすれば良いのか分からなくなってしまった。

腕時計によれば、時刻は午後七時。既に街で飯を食っている為、どこかの店に入る選択肢は限りなく薄い。

「……ん？ あ、いや、そういうやアイツの家もこの辺りじゃね？」

唐突に、オレはちよび良く時間を潰せる存在がいる事を思い出した。確かアイツの家はここから一駅か二駅ほどの場所にあった筈だ。

再び携帯を開き、アドレス帳から名前を探してメールを送信。

果たして返信は僅か数秒で帰つて来た。

「あつ、相変わらず早いな」

高速で携帯のボタンを押すアイツの姿を連想しつつ、了承を得たオレは早速駅に向かつて歩き出した。

*

「あはつ、悠久センパイからウチに来てくれるなんて華恋、感激です」

「ま、暇だったしな」

住宅街から駅へ歩き、駅から一駅分電車に乗つて降りた後、更に歩く事、約五分。オレは日当ての人物の家に到着していた。

葉月華恋はづきかれん、十五歳。中学時代の後輩であり、小学生の頃から雑誌の読者モデルを務めている少女。当然その肩書に見合う美少女ぶりで、オレが中学にいた頃の話になるが、化粧をしていると勘違い

され洗顔させられそうになつた逸話の持ち主である。

オレが幸せヘアーと密かに呼んでいる、ふわふわとした天使の輪のような髪。長いまつげと人形以上に整つた目鼻。表情の一つ一つが魅力に溢れている癖に、更にそれぞれの表情が最も映える角度すら完璧に計算する小悪魔っぽさ……正に“可憐”である事を追求した果てに生まれたかのような少女なのである。

「わわわ、入って下せこよお。センパイの為に綺麗にしておいたんですからあ」

「おう、邪魔するぜ」

玄関口から中へ入ると、それがそもそも当然であるかのように自然と腕を絡めてくる華恋。変わらねえなあ、と苦笑しながらオレは彼女に手を引かれ居間へと向かう。

「ふうん、内装は変わつてねえのな」

「当たり前じゃないですか。センパイが前にウチに来てから、まだ一ヶ月も経つてないんですよー？」

「んで、両親は相変わらずいねえのか」

「あはは、あんなクソ親の事なんてどうでも良いですから、ソファに座つてて欲しいです。今コーヒーを入れますからあ」

名残惜しげに絡めていた腕を離しキッキンに駆けて行く華恋。そんなん後ろ姿も、また凶悪なまでに魅力的で。と言うか、膝上十五センチなんて目じやないそのミニスカートは何なのか。見えそうで見えないそのスカートの動きすら、きっと計算しているに違いない。

「つか、休日なのに制服とか狙い過ぎて魂胆バレバレだろ」

オレが制服好きなのを知つていてやつて来る辺り、本当に先輩想いの悪い子である。だからこそ微笑ましくもあるのだが。

「何か言いましたかあ？」
「うんにゃ、何でもねーよ」

変わらない地獄耳に苦笑していると、意外な事にすぐに華恋は戻つて来た。手に持つ盆の上には、きつちりと一人分の湯気が立ち上る「一ヒーカップ」。

「つて、随分早えなオイ」

驚き混じりのオレの言葉に、またしても恋人のよつた距離感で隣に座りながら華恋は答える。

「あはは、センパイが来るつて知つてから、時間を計算して準備してたんですよ」「マジか……。そいつは何と言つたか、サンキュウな、氣い遣つてくれて」「いえいえ、センパイの為ならこの程度の労力は全然無問題ですう」「……」「……」

ひつひつセリフをさらつと言える辺り、この後輩は本当に凄いと思う。オレでなければとつこの昔に陥落して甘く絡め取られている事だらう。

「えっとお、センパイ、お砂糖は一つでしたよねー」

そう言って、手元に置いてある洒落た小瓶の中から角砂糖を一つ

取り出しオレの「コーヒー・カップ」に落とす華恋。

「おう、悪いな。お前は確か七個だつたよな」

それに感謝しつつ、オレはひょいひょいと角砂糖を七個、華恋の「コーヒー・カップ」に入れた。

「あは。センパイ、覚えてくれたんですねかあ」

「そりやあな。お前に関する事なら、何一つだつて忘れる事あねー

よ

「……あはは、やっぱりセンパイは女誑しですねえ」

「だから、オレは自分に正直なだけだつて言つてんだる」

さう。「コイツとの思い出を忘れるなど、そんな事は有り得ない。何せコイツには中学時代、比喩なく本当に命を救われているのだから。コイツがどれだけ色々なモノを犠牲にしてオレを救つてくれたか理解していく、それでもなおそんな大恩ある奴に関する事を忘れるほど人間をやめてはいられないつもりだ。

「自暴自棄になつてたオレを身体張つて受け止めてくれたお前の事だぜ？ 何一つだつて忘れるワケにはいかねえさ。あれが無かつたら、多分オレは自殺してたしな」

そう言つて笑い返すと、不意に華恋は笑顔を消して俯く。そんな彼女を見て、オレは言葉選びをミスつた事を理解せざるをえなかつた。

「……前にも言いましたけど、アレは百パーセント私の血口満足の為でしたからあ……。私はセンパイに感謝されるような人間じやな

く……あ」

「それでも、だ」

だからオレは、言葉を遮つて華恋の身体を抱き寄せ、髪を梳きながら語りかける。「イツがそんな悲しげな表情をしているのは、嫌だつたから。

「オレがその百パーセントの血口満足で救われたのは、確かなんだからよ」

完全に身を委ねた華恋は、その言葉を聞くとオレの肩に頭を置いて目を閉じる。香るのは、オレが好きな香水の匂い。

脳裏に蘇るのは、最愛の恋人と最悪の結末を迎える全てに対し自暴自棄なり自壊すら始まっていたあの頃。

“私が代わりになりますからあ。センパイの痛みも苦しみも辛さも怨みも憎しみも妬みも全部全部、華恋にぶつけて良いですよ”

オレはその言葉に甘え、縋り、溺れ、損なった恋人の代わりとして華恋に依存した。自身の中にあつた悲しみや怒りを、全て華恋の身体に叩きつけた。

そうして気付いたのである。誰もアイツの代わりにはなれない事、損なわされたアイツは一度と帰つて来ない事、そして あんな最低の結末を迎えてなおオレはアイツの事を愛していく、そんな彼女が損なわされた事を認める事が出来ていなかつた事を。

……酷い話である。言つてみればオレは、かつての恋人への愛を確認する為に華恋を踏み台にし、その上で捨てたと同然なのだから。

だからこそ、オレは華恋の事は何一つとして忘れない誓つた。
散々に甘えて、縋つて、溺れて、にも関わらず愛する事は出来ない
と言つ結論を出したからオレだからこそ、せめて愛してくれた華恋
の事は全て記憶しようと決めたのである。

その結論も結局は華恋に甘えているだけなので、それも含めてオ
レは一生この後輩に頭が上がらないのだらう。

「うへん、感謝ついでに、私の事を本気で愛してくれるよ!」にな
たら最高だつたんですけどねえ」

「それは、まあ……って言つたか、真面目な話の最中にお前はナニし
てんだよ」

オレは自分の太股と胸元を這つ華恋の手に対し、ジト目で見つめ
る。それに対する反応は、小悪魔の微笑み。

「あは、だつてえ、センパイが自分から抱き寄せてくれる事なんて
殆ど無いですから、この機会について思いましてえ」

「……お前、まさかわつきの悲しそうな俯きは演技とかじやねえよ
な?」

「んふふ~、どうですかねえ」

楽しそうに笑う華恋を見て、オレは確信する。若干唐突に感じた
悲しげな俯きは、いつしてオレに抱き寄せて貰つ為の演技だったの
だと。

「あー、クソ、騙された。つか流石にその引っ掛けはエグくないか
?」

「そこは気付かないセンパイが悪いんですよ。そもそもその話題
はもう決着がついた事ですから。私は自己満足百パーセントな自

分を全面的に肯定して、センパイは私への感謝を忘れずに私の“おふざけ”には極力我慢する…… そう約束したじゃないですかあ

そう。実は今と同じような遣り取りは既に過去にした事があるのだ。その時はまだ今ほど割り切る事が出来ず、互いに思う所も多々あり 例えば華恋は罪悪感や悲しさに溢れていたし、オレは申し訳なさと自己嫌悪で引き籠りになつた 今みたいな遣り取りを経て、取り決めを作つたのである。

取り決め一、葉月華恋は利己的な自分を全面的に肯定しても良いが、その代わり罪悪感やそれに付随する諸々でネガティブになるのは禁止。

取り決め二、元カノを忘れる必要は無いが、御鏡悠久は感謝の気持ちを常に持ち、葉月華恋が求めたら許せるギリギリまでの身体的接触を許可する事。

互いに押し潰されそつた状態を開ける為のモノだったが、正直突っ込み所が満載過ぎる。

(つか取り決めって何だよ、取り決めって)

恐らく、適度にアルコールが入っていたのがいけなかつた。互いの本音をぶちまける為に必要だつたとは言え、胸の裡を吐き出した後の良く分からぬテンションになつたのは完全に酒に呑まれた結果だつた。

もつとも、そんな取り決めを末だに一人とも譲つている辺り、互いに思う所が多すぎるのだろう。

類を上気させて潤んだ目をした華恋は、その反則的なまでの可愛さと共に言葉を紡ぐ。

「私はセンパイを絶対に諦めませんよ。もう既にいない人だから、浮氣にはならないですしい。あとはセンパイが私に口口ひと行ってくれれば、ゼーんぶ解決ですぅ」

「今の所は有り得ねーから安心しとけ。……あー、それはそれとしてよ……流石にちょっと大胆すぎじゃね？」

具体的には、オレの下腹部より更に下の辺りを撫でまわす手とか。

「あはっ、センパイが望むなら、ビリもででも良こですよぉ」

「ん……」

視界に飛び込んで来るのは、制服の胸元から覗く双丘。と言いつか、さつきから気になっていたのだが。

「お前、ブラしてねえな……？」

「……てへつ」

小さく舌を出して笑う華恋。片手はオレの下腹部に、空いた片手でオレの手を取り自分の太股へと乗せる。

「センパイだつて、ちょっとは期待……したんじゃないですか？」

「いや、んな事あるワケねえだろ」

確かに軽くじゅれ合う程度に華恋と暇つぶしをしたい、と思つたのはその通りだが、これは流石に大胆過ぎるのではないだろうか。オレとしては軽いノリで髪の毛とかを弄つたり弄られたりをしつつ、華恋の家にある最新のゲーム機で遊ぶだけで何も問題はない、と言

うかむしゅうやうする氣満々で来たのだが。

いや、童貞じゃないのでこの程度で困惑の事は無いが それで、当然ながら拒絶したくはある。オレはアイツへの気持ちを忘れてないし、特に今日は、純情少女な神楽とトークしたばかりだから。

フラッシュコバックする、夕陽を背にして立つ神楽の姿。だが、何故だろうか？ そのイメージは段々とぼやけてこそ、意識が曖昧と薄れて行く。

「んふふ、隠さなくとも良いですよ。忘れてケリをつけたいけど、忘れる事が出来なくて楽になれない センパイのそんな一律背反については、よく分かつてゐつもりですからあ」

「うう……」

ドンドン積極的になる華恋。今や彼女が手に取ったオレの手は、そのスカートの内側、際どいラインにまで接触している。当然、片方の手はその間も動き続けていて。

「ホント、そこまでセンパイに想われてるあの女に嫉妬しちゃいます。で・も・お……もう割り切つても良いんじゃないですかあ？ 据え膳は、美味しく食べる為にあるんですよー？」

それに、と、甘く蠱惑的に囁きながら華恋はそつと耳に唇を寄せる。

「実はセンパイ、もう半分以上割り切つてるんじゃないですかあ？」

声を潜めた囁きに、心臓が大きく鳴る。

「会つて間も無い女に口口口揺れる事は無くとも……私みたいに付き合ひが長くて、憎からず思つてゐる相手だったら良いかも……とか思つてますよねえ？」

「いや、それは……」

おかしい、何故こんなにもクラクラするのか。この程度の接触は慣れている筈なのに、今日に限つては華恋の甘い一息が触れる度、身体の芯が熱くなり頭がぼうっとして来る。と言つか、今日の華恋はいつもに増して、色っぽい魅力に溢れていたと直つか……。

「何も悪い事なんて無いんですよ。センパイは寂しがり屋さんですからあ。人の温もりが欲しくて、でも昔の自分とあの女に縛られてるから自分から求める事は出来なくて……。全然、普通ですよー。今のセンパイが異常なんですよー」

「あ……」

「愛されて、愛したい……ヒトとして当然の欲求を、センパイは無理やり抑えつけてる

……。その鍵は堅いんですけど、でも……少しだけ緩めると緩めるだけで、ほら、センパイはこんなにも私を求めてますよお

田と田が合つと、きゅっと彼女は田を細めてくる。気が付けば、彼女に取られた手はいつの間にか彼女の胸元へと導かれていた。

「ずっとずっと、触りたって思つてましたよね？　あの時みたいに、気持ち良くなりたい、メチャクチャにしたいって……思つて

ましたよねえ」

いや、それは違う。そんな事は無い……筈、なのだが……。いや、そうだった、のだろうか？ よく、ワカラナイ。

何かがおかしい気もするが、正直どうでもよくなつて来る。

こんなに魅力的で、付き合ひも長くて、自分を愛してくれる少女が目の前にいて、自分を誘つている。どうしてオレは、手を出していくないのだろう？

「んふふ、センパイは自我が強いですから、もうちょっと効き目が薄いかと思ってましたけどぉ……案外、ちょっとは対象として意識くれてたんですかねえ」

だつたら嬉しいなあ、と、可憐な小悪魔のように微笑んで彼女は口付けを落とす。桜色の唇はふわふわと柔らかく、それでいて蕩けるような甘さを含んでいて、気付けばオレは完全にその口付けの虜になつていた。

「んん……んはあつ。やん、もうセンパイってば強引ですねえ」

ぐすぐす笑う彼女の淫蕩な可愛らしさに、オレは自分の中の牡が強く彼女を求めている事を悟つた。やつ、このまま体勢をひっくり返し、抑えつけて、『あの日』のようになれるならそれはどうなんに……。

「華恋……オレは、お前が……」

期待に満ちた彼女の表情を見ながら、熱に浮かされたように言葉

を発したオレは。

P r u u u u u

居間に響いた電話機の無機質な音を聞き、一瞬で意識が覚醒した。霧が晴れたようにクリアになる脳内で、オレは先ほどまで自分を支配していた感情に戸惑つてしまつ。

オレは今、何をしようとしていたのか。

気付けば華恋はオレの上から降りていて、「ちえつ……あと少し
だつたんですけどねえ」などと訳の分からぬい咳きを漏らしていた。

「あー、電話、取らなくて良いのかよ?」

多少の気まずさを覚えながら問い合わせたオレに、ぷつくり頬を膨らませて華恋はそっぽを向く。

「良いんですよ。どうせあのクソ親ですし。……本当、折角の
時間を邪魔して、KYOUだなあ……」

後半の方は殆ど聞き取れなかつたが、恐らく電話をかけて来た親に対する不満だらう。とは言え彼女の家庭事情は知つてゐるので、彼女の親への暴言を嗜める事も逆に同情する事も無い。

それに何より、彼女にとつて嫌いな物事の第五位に“家庭事情に突つ込まれる事”が入つてゐると知つてゐるオレが、彼女に対して何も言える筈がないのである。

付け加えると四位がゴキブリで三位がオタク、二位がデブだ。それを聞くだけで彼女の性格が分かると言つモノだろう。ちなみに、堂々の第一位はオレの元カノである“アイツ”だそうな。

「うーん、気も殺がれちゃいましたしい……ゲームでもしますかあ？」

「おう、つか普通に最初からそれで良かつただろ。適当なパーティゲームやろうぜ」

「じゃあゲームディスク持つて来ますねえ」

そう言って自分の部屋へと向かう華恋を見送りながら、改めてオレは自分の節操の無さに落ち込まざるを得なかつた。

いや、確かに華恋の事は憎からず思つてゐる。アイツと別れた現状、恐らく一番好きな異性は華恋だろつ。友情的にも、恋愛的にも。華恋からのベタベタとしたイチャ付きを受け入れてゐる時点で慣れも存在するが、実はもう、オレの気持ちはアイツでは無く華恋に移り始めているのかもしれない。

(まあ実は無茶苦茶オレ好みだしなあ、華恋)

とは言え、だ。それでもオレの中にアイツへの愛情はまだまだある訳で、流石にそんな状態で別な女に手を出すほど軟派な男では無いつもりだ。

いやまあ、アイツへの気持ちにケリを付ける事が出来れば据え膳も美味しく頂くようになるとは思うが。

少なくとも、今はまだ無理だ。

「の、割には何故かすげえノリノリだったよな……クソッ。何でだ？」

催眠術は言い過ぎにしても、そもそもそんなモノ存在する筈無いが、何か暴走のトリガーはあった筈なのだが、分からぬ。思い出せない。

華恋が戻つて来るまで考え込んでいたオレは、結局気の迷いや欲求不満などと結論を出す事にした。答える出ない事を考えるのは時間の無駄であり、それならば華恋と一緒にレースゲームや落ち物、人生ゲームを楽しむ事だけ考えていた方が何倍も有意義なのだから。

そうして電源・非電源を問わずゲームで盛り上がったオレと華恋は、途中行つた罰ゲームはむしろ積極的に負けようとする華恋に焦らされた。やがて時計が午後十時を指し示した事で、解散の流れになつた。

「ん~、次はもっと御持て成ししかやいますから、遠慮なく来て下さいねえ」

「おう、今日は楽しかつたぜ。……あー、あとエロに事は重な」

「あはっ、無理です、う」

「とか付けんじゃねーよ」

表現技法的に拙いのである、色々。

そんなやり取りを交わして、名残惜しくもオレは華恋の家から外へ出た。そのまましばし歩き、華恋の視線が届かない位置まで来た所で歩みを止める。

見上げれば星空が綺麗に広がっており、しばしその美しさに目を奪われた。星灯りが煌めく夜空を見つめながら、オレは数分ほど空を見上げ続けていた。

「ま、取り敢えず缶コーヒーでも買つて帰るべ」

やがてポケットに手を突っ込みながら歩き始めたオレは、曲がり角を曲がった次の瞬間、身体に走る衝撃を感じた。

「つと、大丈夫かよ?」

咄嗟にぶつかつて来た相手を支えたオレは、その人物が同じ年くらいの少女である事に気付く。確かにこの制服は、この辺りで有名な某お嬢様学校の制服だつたと思つ。

「つう、何だか大木に頭をぶつけたみたいな……つと、申し訳な
いっす!…」

顔を上げた後に再度頭を下げた少女を見て、テンション高えなあ
と驚きつつヒラヒラと手を振る。

「いや、気にする必要はねえよ。ただまあ、急いでたのかもしけね
えけど、前方不注意はよくねえぜ?」

「やはは、いやー、本当に申し訳ないっす。サークルの帰りなんす
けど、バスが深夜料金になる前に乗りたいと思つていたので……」

「ふうん? まあ、オレには関係ねーけど、だつたら無駄話して
時間は無いんじゃね?」

「やは!? そ、そうっすね! それじゃあ名も知らないおにーさ
ん、優しくしてくれてありがとっす!」

ハツとした表情になつて駆け去る少女に、変な笑い方をする奴がいるんだな、と思いながら再び駅を目指して歩き始めるオレ。

ちなみに、敬語を使わなかつたのは外見年齢ゆえではなく、リボンの色が某お嬢様学校の一年のモノだつたからだ。

「取り敢えず、今日はいつも以上に充実した一日でした、まる。つて所か」

無駄に亥いた後、欠伸を噛み殺しながらオレは帰路についた。

当然ながら、駆け去つた筈の少女が俺を観察するように見つめていたなど、この時は知る由も無かつた。

神楽とトートーし、華恋とゲームをした、その翌日。朝。オレは欠あ伸くびと共に通学路を歩いていた。

「あー、眠い。「つせえ。やつぱサボるつかな」

「だ、ダメだよ。ただでさえ御鏡くんは先生たちに皿をつけられてるんだから」

「つってもよお……。葵あおいは真面目まじめちやん過すぎる、「せ」

「御鏡くんが不良なだけ、だと思うナビ。……真面目まじめちやんのつまんない女の子なのかな、私……」

しょんぼりした様子で俯うつく葵に、そこまでは言いつてねえだろ面倒めんとうくせえ、と内心で呟きながらワシワシと頭を撫なでてやる。

「あー、そこまでは言いつてねえ。ウジウジすんのやめれ、綺麗な顔こなげんが台無だいむしだぞ」

はう、と顔を真まっ赤にしてされるがままの葵から手を離し、少し乱れてしまった髪を整えてやつながら言葉を続ける。

「真面目が悪いなんて言いつてねえだろ。お前はそれで良いんだよ。オレが不良だから、むしろ釣り合あわせいが取れて丁度良いくらいだ」「や、そつかな……？」

涙田の上田遣いで尋ねてくる葵に、本当に子犬っぽくて可愛いよなあと思いながら苦笑と共に額を返しておく。これが赤の他人ならば面倒臭さゆえに適当にあしらっていたかもしねいが、友人関係にある葵に対してそれは有り得ない。

「おう、だから胸張つてそのまままでいいやー良いんだよ、葵は」「うん……ありがと、御鏡くん」

お礼をされる理由は全くないが、それがコイツの味だらうと思いつして素直に受け取つておく事にした。

今更だが、オレの隣を歩く少女 葵はクラスメイトである。ひょんな事から知り合いで、気付けばこうして一緒に登校するようになつていた、学内で一番田に親しい女子だ。

青みがかつた黒髪を二つ縛りにした、優しげな面立ちと垂れがちな愛らしい瞳が特徴の女子。弓道部に所属しており、その腕前は達人に絶賛されるレベル。成績が致命的に悪い点を除けば、パーフェクト美少女を絵に描いたような存在である。家事も万能なようだし。付け加えれば、オレはそこまで重要視しない要素だが、窮屈そうに制服を押し上げる二つの膨らみは一種の凶器かもしれない。いや本当、正直発育し過ぎだと思うのだが。

「ところでお、葵。お前ってさ、確か姉さんがいるとか言つてたよな」「え、あ、うん。いるよ、一年に

そんな彼女の名前は 一之瀬葵。

つまり、まあ、葵は昨日デートした一之瀬神楽の妹らしいという事だ。名前に加え、聞いていた髪の色が同じでお洒落な人、という要素とも合致したので、間違いないだろう。

実は神楽の名前を聞いて驚いたのは、その事も理由だつたりする。

「お前の姉さんってどんな奴なんだ？」

葵から神楽への印象が気になつた為に質問した直後、オレは棚上
げしていた問題を思い出す。

（つい、そう言えば学校で会つた時何て言つか考えてねえな……）

同じ高校にいるのだから遭遇する可能性は多いにあるし、何より
向ひから会いに来る可能性も決して低くはないのだ。

完全に失念していた己の迂闊さを呪いながら葵へと視線を向けた
オレは、

「……、うーん、そうだなあ」

彼女の横顔に僅か浮かんだ色を見て、即座にこの話題が地雷だつ
たと気付いた。

気のせいにも思える表情の陰り。だがそれは気付けば明白で、そ
れだけで彼女が姉に対してもんなる感情を持つてゐるのか把握出来た。

だから。

「ま、どうでも良いか。聞いてみたけど、実はお前の姉さん自体に
はあんまり興味ねえしな」

オレはそんな嘘混じりの言葉を付け加える事で、この話題の転換

を図る。

「え、でも……」

突然の話題転換に混乱する葵。それは予想の範囲内だったのれ、オレは更に言葉を続ける。

「何だかんだお前の事あんまり知らねえから、もっと知りたいと思って聞いたけど……よく考えたら、お前の姉さんの話を聞いてお前の事が分かるワケじやねえしな」

胸に抱いているであろう劣等感は、分かつてしまつたけれど。

「……」

無言で、と言つよりも頬を赤くしてぼやーっとした状態の葵に苦笑しつつ、言葉の間に気を付けながら誤魔化している事を悟られないうちに口を動かし続ける。

「お前はお前であつて、お前の姉さんがどんな奴でもお前の価値がオレの中で変わるワケがねえんだ。だったら聞くだけ無駄だろ?」

最後の一言は、劣等感を覚えているであろう葵へのフォローのつもりで続けたが、繋げ方が無理やりな上に論点も当初とズれており、違和感を覚えられても仕方がないセリフ。

だが。

「や、そうだよね、うん……」

幸せそうに嬉しそうに田を細める葵を見て、オレは自分の判断が正しかった事を確認する。葵自身の肯定と、あくまで興味があるのは葵について、と言つ一つの要素を満たせば、多少言葉が不自然でも誤魔化せると踏んだのは間違いではなかつたようだ。

葵の姉に対する劣等感とオレに対する好意に付け込んだ形になるが、葵が幸せでオレも精神衛生上幸せなのだからこの程度の誤魔化し、何も問題あるまい。

(まあ、“ソレ”もどりするか問題なんだよなー)

ソレと並るのは、葵がオレに抱いている“好意”に関して。

いや、ここまであからさまな態度を見せられれば、正直誰でも分かること言つモノだろう。暗邸がよくやる美少女ゲームの主人公、あんな鈍感な存在なんて幻想だ。

不自然にどもりながら積極的に昼飯を共にし、途中から道が同じだから一緒に登校しようと真っ赤になつて告げ、オレの言葉の一つ一つに面白いように初心な反応を返す……これで好意に気付かない男は、ぶっちゃければ阿呆以前だろう。

今でも理由はサッパリなのだが、好かれてしまった現状、好意の原因は些細な事。問題は、どうやつてそれに対処するか。

オレは葵との会話や時間を気に入つてゐる。これを失いたいとは思わない。と言うより維持したい。だがそれはあくまで“友情”であつて、“思慕”では無いのだ。そもそもかつての恋人への未練を断ち切れない現状、オレが異性として葵を好きになる訳もないのだし。

神楽に対するのと、同様に。

「それでね、お隣さんで子犬が産まれて……」

「気付けば話し始めていた葵に適度な相槌あいだいを打ちつつ、オレは一之瀬姉妹への対応を考え続けていた。

そうして一人で歩き、校門を潜つて玄関へと向かう途中で、オレたちの前に一人の男子生徒が飛び込んで来た。ちなみに、比喩無く真横からいきなり跳躍して來たのである。

空中で一回転しながら登場し、親指を立ててキラリと光る歯を見せる男。

「やや、これはこれは一之瀬姉に御鏡殿、今日も仲良く登校ですかな？」

「……」

オレは溜息を吐きながら、葵を庇うように前に出てから男に側頭蹴りを叩き込んでやった。

疾ツ そんな風斬り音の直後に届く砂利を擦る音。

「つおつー？ あ、危ないではないか御鏡！」

「つるせえ、お前は永久に土に埋まつてりゃあ良いんだ」

間一髪で蹴りを避けた男に舌打ちしつつ、抗議に悪態で答える。

この奇妙極まりない男の名前は「ノ宮健介」、何故か中学時代から腐れ縁が続く友人だ。黙つていればクールな一枚目なのだが、口を開けばおかしな発言ばかりする為、学内では満場一致で変態扱いされている。

いや、コイツが単なる変態ではない事は分かつていて、コイツの変態でない側面は残念ながら浅い付き合いの奴には分からないのである。

つまり、どう足掻いても「ノ宮健介」という男は変態のレッテルを剥がせない訳なのだが。

「あ、えっと、わ、私ちょっと部屋に用事があるから、ここでお別れっ」

あからさまに健介を警戒して去つて行つた葵を見送つて、その姿が見えなくなつてからオレはジト目で健介を睨む。

「つたぐ、人の朝の清涼剤を追いかけてくれやがつて……何か怨みでもあんのかよ？」

「はつはつは、すまんな、そんなつもりでは無かつたのだが。うむ、だがお前も悪いぞ？　一之瀬嬢ほどの美少女と仲良く登校するなど、羨ましいにもほどがある……」

「…………うし、今の科白は録音したから、紫里子ちゃんに聞かせてやるか」

「マジすこませんでしたー……」

見事なスライディング下座を見せた健介に呆れつつ、「ほれ、わざわざ行くぜ」と立ち上がるよう促す。

……まあ、つまつーーの宮健介とはいついつの男だ。ノリの良すぎる馬鹿、とでも言おうか。彼曰く同士と曰夜密会し、様々な悪事を企てているらしい。この奇抜さゆえに、学内で知らぬ者はいない。ほぼ全教科トップで合格した上で、新入生代表挨拶を務めた際に口イツが言つた出鱈田な発言は、今でも語り草となつていて。

出自も家族構成も私生活も何もかもが謎の男。変態馬鹿。唯一分かつてゐるのは、こんな変態の癖に婚約者がいると言つ驚くべき事実だけだ。ちなみに婚約者の名前は三乃院紫亞子さんいんしづあこと書いて、たる名家のお嬢様らしい。一、二、三の顔合わせしかした事は無いが、郊外にある自宅から出られぬほど病弱であるにも関わらず、それを感じさせない明るいとひた向きたを持つた女の子だ。

正直に言えば、今でもどうして紫亞子ちゃんが健介に惚れているのか分からぬ。幼馴染らしいのだが、恐らく紫亞子ちゃんの心は菩薩ぼさつのよみに広いに違ひない。

「あ、うむ。そ、それは良いのだが、御鏡？ ま、まさか本当に録音などはしないだろ？」

立ち上がりながら、恐る恐ると言つた様子で尋ねて来る健介。そんな彼に対し、「当たり前の事言わせんじゃねえよ」と半田にて返事をしたオレは、ポケットの中にあるHJレコーダーの停止ボタンを探り押しながら健介と共に歩き出す。

「ははは、そ、うだら、うだら。俺はお前を信じていたぞ！
さっきの土下座は俺なりにお前の清涼タイムを奪つた事を悔やんだからこそ、なのだ。お前がそんな事をするような奴ではないと、俺だけは信じているぞ、うむ」

「安い土下座だなあオイ。ま、別に良いけどよ」

嘘は言つていない。何故なら健介の言葉に対し、オレは“当たり前の事言わせんじゃねえよ”と返しただけなのだから。ちなみに、ICレコーダーを持つているのは授業中に眠りしても授業内容が記録出来るからだ。授業 자체をサボる際も教室の机にバレぬよう設置する事で、家に帰つてからの勉強に活かせる為相當に役立つ。

(このレコーダー、マジどうしようかなー)

そんな事を内心で考えながら、オレたちは下らない会話を交わしつつ教室へと向かった。

*

「やう言えば、御鏡よ

「あん？ どうかしたか？」

下駄箱で靴を履き替えていたオレは、靴紐を結びながら健介に言葉を返す。

「いや、同志から得た情報によればお前は昨日、あの一之瀬神楽とデートをしていたそうだな」

「……」

ピタリ、と手を止めてオレは健介へと振り返る。視界に入るのは不敵な笑みを浮かべた健介。

「ふふん、どうやらその反応は当たりのようだな」

「あー、まあそりやそうか。休日だし、見られてても不思議はねえわな。んで、それがどうかしたのかよ？」

「いや何、少しばかり珍しかったからな。データに誘われたとしても、お前はまず間違いなく断るだろ？」「…」

「いや、まあ、普通はそつなんだけどよ……まあ歩きながら話そつぜ」

健介を促しながら思い出すのは、絶対に譲らなことこの強い意志を込めてオレを見据えていた瞳。

「もしあそこで強引にでも断つて無視してたら、多分、ねんぢやく粘着になつてたと思つんだよな……」

「ほう、話した事はないが、噂や同士からの情報を聞く限りヤンデレちゃんになるよつたタイプとは思えんが？」

隣なりを歩く健介は興味深そうにオレへと視線を投げ掛け、それに応えるようにオレは頭を搔きながら口を開く。

「そりじやなくてよ、一之瀬神楽は良くも悪くも純情直進型少女なんだわ。前も神楽みたいなタイプに会つた事があるから分かるんだけどよ、ああいうタイプは思い切つて互いに精一杯楽しんだ方がスッキリするんだよな。後腐れなく縁を切れるつづーか、気持ちを昇華出来るつづーか。頭が良いからこっちの気持ちも察してくれるしな」

「そり。これはあくまで過去の経験からの推測でしかないが、オレが思うに神楽はあそこで断つていれば意地でもオレの事を調べようとしていた気がするのである。そして最悪、本人が気付かぬまま粘着的行動を行うストーカーになつていた可能性も。」

「なるほどな、流石はモテモテプリンス御鏡悠久殿だ。女性のタイプを見抜くのも扱うのもお手のモノと言つた所か」

「勘弁してくれよ、そう言つて。オレはどうすりやお互に傷付かないかいつだつて考えてんだからよ」

最もその結果が現在の一之瀬葵との曖昧な関係であり、別な形でスッキリして片想い少女になってしまった純情直進型少女の誕生である為、間違つても女性の扱いが上手いなどとは言えないだろうが、確かに生まれた時点では特異な性質を持っていたオレだが、それは身体的な面に関する事だけであり、内面的に言えばただ人並み以上に面倒事に巻き込まれる事が多い高校生でしかないのだ。アニメや漫画のプレイボーイ補正が掛かつた奴らと同じ真似なんぞ、出来る訳がない。

知り合いの占い師の言葉を借りるなら、合縁奇縁に魅入られた異端の寵児 だつたか。

「……ん？ オイ健介、ありや 一体何だ？」

これ以上この話題を続けるのが億劫になつた事もあり、何か話題になる事はないかと視線を巡らせたオレは、中庭にて多数の生徒が群がつている光景を目撃した。異常とも思えるその光景の中心には一人の女子生徒がいて、何故かヴァイオリンを弾いている。

「ああ、そう言えばお前は一週間ばかり入院していたのだったか。うむ、アレはお前がいない間に復学したこの高校の生徒だ。その美しさと毎朝弾く素晴らしいヴァイオリンの音色に、ああして生徒たちは引き寄せられると言う訳だ」

「ほー、ソイツはまた、何とも凄いと言つたか非現実的と言つたか。学

内で堂々とんななモン弾くなつついか、復学つて事は休学してたのか。何があつたんだ？」

「さてな、家庭の事情だそうだが……オレにもよく分からん」

興味も無いしな、と付け加える健介。美少女好きなこの男が“美しい女子”に興味すら見せない事に、軽い驚き。

「随分珍しいじゃねえか」

「いやなに、俺の灰色の勘が告げているのだよ。アレはかなり厄介な女だと。下手に興味を持つて取り込まれでもしたら敵わん」

「ふうん……」

脳細胞じゃないのかよ、と言つ突つ込みは脇に置いておき、オレはむしろ健介がそこまで言つ彼女に少しだけ興味を覚えた。

「ああ、一応忠告しておくが、もしあの女に近付くなら決して取り込まれるなよ？ 私見だが、アレはこの校内でも有数のDQN女だと思われるからな」

「DQNって……いやまあ、別にこいつから関わりに行くつもりはねーよ」

何せ、今のオレには一之瀬姉妹への対処と言つ大きな問題があるのだから。これ以上問題が増えるのは、正直に言つてしまえば面倒くさい。

「やうか。まあ、そつ言い切れるお前ならばあの女と接近しても切り抜けられるだろ？ 余計な不安だつたな、うむ！」

何故かオレが彼女に会つ事前提で話す健介に胡乱な眼を向けつつ、オレはもう一度視線を窓の外へ向けた。

「んで、何で名前なんだよ」

「つむ。花京院月子 天下の花京院グループ次期会長だ」

いつもと変わらぬ軽い口調で、サラリと健介は爆弾発言をしてく
れやがった。

「つてオイ、花京院グループって……“あの”花京院グループかよ
！？」

「ふむ？ まあ、そのお前の想像する花京院グループで間違はある
まい」

花京院グループ 日本を代表するコングロマリットの一つであ
り、財界と政界のどちらにおいても絶大な影響力を誇るグループ。

「そんなビッグがウチの学校にいるとか……信じらんねー」

「まあ、俄かには信じ難い事実ではあるがな。確かに長い歴史を持
つ霧桜だが、それを踏まえても奇妙だ。……ふん、それが俺が警戒
する理由もあるがな」

鼻を鳴らした健介は、ヒュード、と言葉を繋げて興味深げにこちらを見つめて来る。

「お前の先の驚きよう、単純に有名グループだから、と言つだけでは説明のつかない色があつた気がするが……聞いても？」

「……っ」

健介は時々恐ろしいほどに鋭くなる。今回も正直、内心で舌を巻
かざるを得なかつた。

「あー、まあ何つーかだな……」

だが、果たして話して良いモノなのだろうか、あの“冗談のような一週間”において起きた出来事を。

剣林弾雨が平然と飛び交う、様々な悪意が複雑に絡み合った果てに生まれた非現実的な一週間。人体実験の果てに生まれた異形や強化人間など、科学のおぞましさと進歩を圧倒的なまでに見せ付けられたあの日々。そしてそれらを平然と併せ呑む、花京院グループに代表される日本国内外の様々な勢力が入り乱れる権謀術数の裏社会。性質の悪い小説みたいなあの出来事は、表の社会しか知らない健介にとつては到底信じられるモノではあるまい。更に言えば、知るだけで健介にも害が及ぶ可能性もある。

常時ふざけた態度の健介だが、数年来の付き合いからコイツが真剣にオレの身を案じている事くらいは分かる。だからこそ、オレは申し訳なさを感じながらもこいつ口にするのだった

「何でもねーよ。ほれ、さっさと行くぞ。時間は有限なんだからよ
「……フツ。了解だ」

それ以上追及しない健介に感謝しつつ、オレたちは教室へと向かつた。

*

健介と別れた後、オレは自分の所属する教室に向かう途中で、一

人の少女を視界の端に認めた。

「よ、葵。何やつてんだよ？」

オレの言葉にビクッと身体を震わせ、バツが悪そつに少女一
之瀬葵がこちらへ顔を向ける。

「あ、あはは……さつき振り、かな？」

「だな。んで、こんなに早く教室に着いてるって事は、やっぱり部
室に云々は嘘だつたワケだ」

「あうう……」「ごめんね。そ、そのう……」

「気にするじやねえよ。つーか、むしろあんな変態を前にしたら当
然つてモンだろ」「

ひらひらと手を振りて言えば、あからさまにホッとした様子の葵
の姿。彼女は照れた風に頬を赤くして、「二ノ宮くんが悪い人じや
ないのは分かつてるんだけど……」と言葉を濁す。

そのお人好し具合に呆れつつも、どこか微笑ましいモノを感じて
オレは苦笑する。

「ま、取り敢えず教室に入らひづぜ。もつすぐ朝のH.Rが始まるだろ
うしな」

「そ、そうだね」

教室に入ったオレたちは互いの席に座り、再び話を始める。ちな
みに、葵の席はオレの隣だ。

「それにしても、御鏡くんつて凄いよね

「ん？ 憎いってのは、健介とつるんてる事が、か？」

「う、うん……。だつて、ほら、健介くんってその……アレだし」

葵の“アレ”と言葉に吹き出しつつ、まあアレだしな、とオレも同意を返しておく。「でもま、別にそんな大した事じゃねえよ。慣れると面白いぜ?」

「な、慣れたくないかも……」

嫌われてるなあオイ、と流石に健介への同情を禁じ得ないオレだつた。

「そ、それよりッ！！」

と、不意に葵がぐぐっと身を寄せて來た。オレとしては構わないのだが、制服の胸元から谷間が見えていて、彼女は気付いているのだろうか？

指摘して勘違いされるのも面倒だったので、オレは葵の顔を見るようにして胸元へは視線を送らなかつた。何と言えば良いのだろうか、確かに人並みに性欲はあるが、葵の事は“そう言つ対象”として見られないのである。

友人である事も理由の一つだが、何よりも葵の行動一つ一つに微笑しさを覚えているのが理由だらつ。非常に愛らしい小動物を見ているような、そんな感じ。

「さ、さつき友達から御鏡くんっぽい男の子が昨日女の子と歩いて聞いて聞いたけど、本当なの！？」

「……またいきなりだなあ」

(どんだけ知れ渡るのがはええんだよ霧桜！)

などと内心で突っ込み。まさか友人一人から連續して同じ話題を振られるとは予想すらしていなかつた。

だからこそ僅か動搖してしまつたが、葵の唐突な切り出し自体には慣れていたので、即座にオレは気分を落ち着ける。

「まあ、取り敢えず昨日は中学時代の後輩と会つてたぜ」

嘘は吐いていない。昼間に会つていたのは一之瀬神楽だが、夜にはきちんと後輩である葉月華恋の家で華恋と会つていたのだし。

それも自分に対する方便ではあるが。本当の事を言えば間違いなく地雷を踏む事が分かつているからこそ、オレは何も告げないのである。

葵が姉である神楽への劣等感諸々を持つていると云う事を鑑みれば、オレに好意を抱く葵がオレと神楽のデート話を聞いてどうなるか想像するのは容易い。

だからこそ、神楽の存在は徹底して隠す。幸いにして、その葵の友人とやらはオレと歩いていた相手が神楽である事には気付いていないようだし。

「そ、そつか……」

葵が浮かべる、安堵と不安が入り混じつた表情。オレは彼女が何を悩んでいるのか察し、なるべく自然な流れで不安を晴らせるように言葉を紡ぐ。

「ダチの頼みでパソコンのパーティ買^いに行つたんだけどよ、偶然会つてな。ついつい話し込んでしまったんだよ」

「えつと、そつか……。じゃあ、その後輩は彼女とかそう言つんじやないんだよね？」

「彼女？ おいおい、冗談だろ。アイツはそんなんじゃねーよ。それ以前に、オレには彼女とかいねえしょ」

「そ、そなんだ……」

田に見えて安心した風な表情を浮かべる葵を見て、素直な奴だなあと苦笑。もちろん表には出さない。そして一頻り内心で苦笑した後に頭の片隅で囁かれる、自分が酷い人間だと言つ自覚。

(分かつちやいるんだけど……どうしたもんかなー。やっぱ、いつもから直接切り出した上で振るか?)

状況さえ整えればいつでも振れるだけの誠意はあるが、オレが一番怖いのはこの友人関係が壊れてしまい、お互に不幸になる事だ。オレだけが不幸なるならば構わないが、それで葵まで必要以上に悲しませるのは絶対に御免だつた。

(それとも、今のスタンスは逃げ、か?)

不意に思い出すのは、一週間ほど前に健介に言われた言葉。

『まあ、お前が相手の気持ちに気付かぬ振りをしている事をとやかくは言わん。お前なりに誠心誠意真剣に悩んでいるのは理解しているし、友人関係を崩したくない、と言つ気持ちは至極当然だしな。だが、それでは答えを先延ばしにしているようなモノだぞ？ 相手は既に変わった。にも関わらず今まで通りに過ごしていれば、歪み

が生じるのは当然だ。その歪みが蓄積された果てがどうなるか……
言われずとも、分かるよな?』

「分かつちやあいるんだけどな……」

「? 御鏡くん、何か言つた?」

「いや、何でもねえよ

思わず漏れた咳きに反応した葵に、ひらひらと手を振つて答へながら一先ず思考に区切りを入れる事にした。

(まあ、取り敢えず暗邸にも聞いてみるか……)

暗邸とは高校に入学した直後に知り合つた仲だが、放課後に毎日アイツの家に入り浸るほど関係は良好だ。信頼度をランクインすれば、華恋、健介に続いて人生で三番目にランクインしている。だからこそ、この厄介な問題の解決にも力になつてくれると思直に信じる事が出来る。

ちなみに、華恋には相談しない。華恋なら迷いなく『いつそ派手に振っちゃえれば良いじゃないですか。恋人役ならオッケーって言うか、むしろ本当に恋人に……』と言うに決まっているからだ。

表面上では葵と会話を交わしながら、“現実逃避ではないのか”と言つ疑問が内心で渦を巻いていて。

ただ友人でいたいだけなのに、どうして此処まで悩まなければいけないのであつ、と胸の裡で溜息を吐きながらオレは視線を窓の外へと向けた。

天気は、オレの迷いを映し出したかのように曇り始めていた。

突然だが、人生はままならないモノだ。望んだモノは手に入りにくい癖に、望まないモノはあつさりやつて来る。

オレの今の状況が、正にソレだつた。

「ふふつ、どうしたんですか？ 悠夜さん」

「いや、まあ何て言つか……」

畳と掛け軸、茶器に引き戸と言つた純和風の空間。全国共通でほぼ学内唯一の和室となるであつて、茶道部の部室。穏やかな口差しが差し込むそこで、オレは一人の女子生徒と向き合つて茶を飲んでいた。

鳥の濡れ羽色の髪をさらりと流し、驚くほど白い肌は白磁の如き美しさで、秀麗な眉眼と愛らしい口元が整つた顔立ちを更に引き立てている、そんな美女。

花京院用子 数時間前に健介との話題に上つた、規格外の背景を持つた女子。

そんな彼女が今、オレの眼前にいる。

(どうしてこんな事になつたんだらうなあ、畜生)

教室で葵と話していた時は何も問題は無かつた。一時限目と一時限目も何気なく過ぎ、トイレへ行く為に教室を出た所も特におかしな事は無かつた。

問題だつたのは、そつ。トイレから教室へ戻る途中で、教師から頼まれたらしい大量の資料を運ぶ三年生を見てしまった事だつた。何となく放つておけず声を掛け、驚く彼女を手伝つたのが今の状況を招いた原因だらう。

『本当に助かりました。ありがとうございます、悠夜さん』

思えば、見ず知らずの二年生がこちらの名前を知つてゐる上に嬉しそうにしていた時点で、オレはそもそも立ち去るべきだつたのだ。

彼女から花京院月子だと自己紹介をされ、健介と共に遠田から眺めていた時とそう言えば特徴が一致すると思い、柄にもなく驚いて隙を見せたのが更にいけなかつた。

お礼がしたい、是非昼休みはお昼を一緒にしよう、良い場所を知つていますと立て続けに告げられ、気付けばあれよあれよと言ひ間に一緒に昼飯を食べる事になつていたのだ。

何よりも恐ろしいのは、こちらの隙を突く彼女の巧みな話術だろう。実際に巧妙に逃げ道を塞いだ上で、無理やり逃げる事が出来ぬよう“茶道部の後輩である一之瀬葵について相談がある為、彼女と仲が良い御鏡悠夜に相談がある”と告げて来たのである。

本当に恐ろしい、と思つ。

ちなみに、葵が茶道部と弓道部を兼部している事自体は既に葵自身から聞いていた。こんな形でその事実がオレに関わつて来るとは、流石に予想していなかつたが。

「どうしたんですか？ 悠夜さん」

花京院センパイは少し首を傾げる。柔軟な笑みを湛えて、とても優しい眼差しで。慈愛に満ちた女神か何かではないかと錯覚してしまつのは、恐らくオレだけではあるまい。

「まあ、今の状況に驚いてるだけッス。何せ、オレの田の前に学内有数の麗人がいるんで」

「まあ、お上手なんですね」

上品に笑いながら、でも、とセンパイは言葉を続ける。

「もっとフランクに話して良いですよ？ 何でしたら丑子と呼び捨てにしても構いません」

「呼び捨ては置いておくとして……本当に良いんスか？ オレ、すげえ口悪いッスよ」

「はい、構いません。むしろ、話し辛そうな悠夜さんを見ているとこちらが申し訳ない気分になりますから」

「……、あー、じゃあ取り敢えず、素で話させて貰うぜ。不愉快だつたらこつでも言つてくれや」

そこまで言われたら仕方ないよな、と心の中で皿口弁護しながら慣れない話し方をやめて普段通りの喋り方をする。

すると、まるで待ち望んでいた言葉を聞いたかのようにうつとつとした顔になり、センパイは胸の前で手を合わせた。

「ふふ、素敵です。私の回りの子たちほどても丁寧で、それはそれで好ましいのですが……悠夜さんのようなタイプの方は、今までい

なかつたんですね

だから新鮮です、と嬉しそうに告げる花京院月子。オレはその言葉にガシガシと頭を搔きながら答える。

「まあ、そう言つてもらえるなら嬉しいケドよ……」

それは上級生としてどうなのよ、と思ひながらそんな事は口に出さない。突つ込む事が怖いのも理由の一つだが、花京院月子と言つ存在 자체が突つ込み所満載で既に突つ込む氣も失せていたからだ。

何よりも気になるのは、何故それほどまでにオレに好意を見せているのかと言う事だ。初対面でありながらここまで好かれるのは、正直異常だと思う。会話の感触から、一目惚れなどでは無いようだし。むしろ、オレの事をよく知った上で好意を持つたと言つた感じなのである。

だからこそ、オレは柄にもなく戸惑わざるを得なかつた。先ほどから会話の主導権を握れないのも、オレ自身が花京院月子を計りかねているからだ。

「つーか、良いのかよ、オレと一人きりで飯なんて食つて。センパイの取り巻きが黙つてないんじゃねーの？」

「それに関しては問題ありません。こつして一人きりで会つている事は、他の人たちには内緒ですか？」

「はあ……まあ、それなら良いけどよ」

見付かつた時の面倒くささを思えばゾッとするが、彼女は全くその時の事を心配していなかった。楽観的なのか、それともバレない確信もあるのか。

(まあ、後者だらうけどな)

花京院月子は、オレを毎飯に誘つた際の口ハリを鑑みるにかなり頭の回転が速い。賢しいと言い換えても良いだらう。だからこそ、バレない対策をしている筈である。

「まあ、取り敢えず。そろそろ本題に入らうぜ」

そこまで考えた所で思考を切り替え、センパイ手すからいれてくれたお茶を飲みつつ、好い加減このよく分からぬ状態に渾れを切らせたオレは話を切り出す事にした。

「？ 本題、ですか？」

……したのだが、返つて来た反応は不思議そうに小首を傾げるモノだった。それを見て、オイオイと内心で突っ込みを入れる。

「あー、いや。葵に関する相談があるとか言つてたからよ。それが本題なんだろ？」

そう。センパイのその言葉が無ければ、オレは間違いなく無理やりにでも逃げていた。逆説的に、その言葉をセンパイが吐いたからオレは此処にいるとも言える。

そしてオレを留める楔として“葵の話題”を利用したのだから、オレをこの場に居続けさせる為にもセンパイが葵に関する話をしなければいけないのは自明の理。

まさかそれすら方便と言う事はあるまい、とタ力を括っていたオ

レは やはり花京院月子の事を、全く以つて理解出来ていなかつたのだ。

彼女は満面の笑顔で口を開き、そして。

「ああ、あの言葉は嘘です。葵さんは非常に優秀で模範的な生徒ですから、彼女に関する問題なんてある筈がありません」

何の臆面もなく、さうつとやつと言つてのけたのだから。

「なつ……」

絶句。いつそ清々しいほどの笑顔のセンパイを前に、オレは珍しく動搖を露わにしてしまつ。

(「この女、正氣か……！？」)

「いや、ちょっと待つてくれよ。オレが此処に来たのは葵の話をする為なんだぜ？ それが嘘なんて、そいつは……」

「ええ、申し訳ないと思つています。でも、この位の嘘でなければ悠夜さんは私と一緒に過ぐして下さらないでしよう~」

当たり前だろうがこの性悪女、と言び出そうとする衝動を抑え込みオレは努めて冷静になろうとする。確かに想定外の反応だつたが、ならば此処から立ち去れば良いだけの話なのだ。花京院月子は想像以上に性悪で頭が悪かつた、それだけの認識を持つて教室へ帰れば良いだけなのだ。

「……、じゃあ、つまりオレはもう此処から立ち去つて良いって事なんだよな？ 此処へ来た理由が失われたんだからよ

「いいえ、ダメです。悠夜さんは此処にいなければいけません」

だが、そんなオレの気持ちを打ち砕くよつて花京院月子は即答する。オレはその言葉で、もはや驚きを通り越し呆然とするしかなかつた。

(何なんだ、この女？　常識を知らないのかよ！？)

頭がおかしいとしか思えない。もはや既に、彼女が何を言つているのかも理解出来ない。意味が分からぬ。花京院月子の余りの異質さに怖気が沸く。

「悪いけど、もう付き合へねえ。オレにはアンタが何を言つていて分からぬし、何をすれば良いのかも分からない。だから帰らせてもら」

「ダメです。悠夜さんはここに、私の傍にいなければいけないのです」
「……」

立ち上がるうとしたオレを制したのは、袖を掴む花京院月子の意外な力強さだつた。その瞳は真つ直ぐにオレへと向けられ、表情には絶対に逃がさないと言つ意志が強く現れている。

「……」

気持ちの悪さは、一先ず飲み込む。

一体、何が彼女をここまで駆り立てるのか。何故ここまでオレに執着するのか。頭が悪い以前に理解不能な言動は、何に基づいているのか。

そうして疑問ばかりが積み重なる中で、最悪と言つていい心象の中、それでも“その言葉”が口から零れたのはこちらを見据える彼女の、その瞳の奥にある強い意志の所為だつたのだろう。

「……何で、そこまでオレに執着するんだよ

葵の話題が嘘だと言うカミングアウトからここに至るまでの流れは、完全に意味不明なモノだ。気持ちが悪い。しかし、それでもそれだけ強い瞳を見せるのだから、そこには相応しい理由がある筈である。

それ如何によつては、この既知外としか思えない言動が全く正しいモノである可能性も否定出来ないのだから。

「やつ、ですね……。やはり、お話すべきでしようか……」

オレの言葉でしばし眼差しを伏せた後、何かを決意するように再びオレを見据えた花京院月子。

そして。

「貴方は前世において、私の夫であり星の守護戦士でもあつたユーヤ・ウェルシュタインの生まれ変わりなのです。貴方は忘れているかもしれません、私たちは何時如何なる時でも共に在り続けると誓い合つた仲であり、神に祝福された永久の番。だからこそ今生の世、この学生として生きる現在においても、せめて休み時間や放課後の限られた時間だけは……」

オレは、袖を掴む手を振り払つて全力で逃げ出した。

「ああ……、行つてしまわれました……」

御鏡悠夜が去った後の茶道部の部室。一人残された花京院月子は悲しげに、そつと頭を伏せる。その瞳から零れるのは、一筋の光。

「やはりまだ思い出せていらないのですね、ユーヤ様。私はこうして思い出したと言つのに……やはり、黒き魔女の呪いは健在なのですね」

その光景は、抜き取ればそれだけで名画にならう程に美しいモノでありながら、彼女の呟く言葉が、全てを台無しにしてしまつていた。

そう。彼女は、心底から御鏡悠夜が前世の夫であると信じ切つてしまっていた。そこに偽りはなく、だからこそ彼女は躊躇わない。迷わない。どのような手段を使ってでも、御鏡悠夜を傍に置いてこうとする。

それが正しい事であると、信じ切つているから。

傍から見れば単なるDQN電波だった。

「あの日、星の終焉が迫る中でユーヤ様が下さった言葉……それが

あつたからこそ、幾星霜の時を経ても私は貴方を愛し続ける事が出来ました。こうして再び出逢う事が出来ました。だからもう一度離しません。今は思い出せないかもしませんけど、すぐに思い出します」「

そこまで言つてから、何を想像したのか頬を赤らめる円子。頬に手を当てながら、ついつとした表情で彼女は呟く。

「ああ……コーヤ様。お慕いしています、前世から」

.....

「有り得ねー、マジキチー。冗談キツイぜ」

オレは冷や汗を搔きながら特別棟 音楽室や美術室などが纏められた棟 の廊下を一人で歩いていた。そうして思い返すのは、先ほどまで会話を交わしていた花京院月子の事。

「何だよアレ、電波とかロリとか、そんなチャチなモノじゃねえだろ常識的に考えて。くそつ、くそつ、何であんな既知外に目を付けられるんだよ」

百パーセント己（じ）が正しいと信じて疑わない、あの瞳。前世などと言つぶさけたモノを心底から信じ、有りもしない想いを遂げようとする歪な愛情。

思い出しだけでも寒気がする。

(あー、クソ、時間無駄にしたじゃねえか。これなら葵か健介と一緒に食つてた方が万倍もマシだったじゃねえかよ畜生)

とは言え後悔は先に立たないからこそ後悔なのであり、だからこそこれは全く無意味な怒りの発露に過ぎなかつた。

「……はあ。まあ取り敢えず、今日は向かもうビードも良い。サボるか」

何とか思考を切り替えて、気分転換に街へ繰り出そうと思いつ立つ。適当に繁華街のゲームセンター辺りで遊べば、それなりに気も紛れる事だらう。

そんな不健全過ぎる思考と共に特別棟を出たオレは、教室に戻らずそのまま校門へと足を向ける。昼休みが終わっていない所為か、校庭にはちらほらと生徒たちの姿。イチ生徒の事など気にならないのか、良い具合に校門へ向かうオレの事をスルーしてくれている。

どうやら誰にもバレずにサボれそうだ、などと思ひながら校門付近まで来た所で。

「……あれ？ 御鏡くん？」

オレは、サボり計画が失敗した事を理解して溜息を吐かざるを得なかつた。

振り返ればそこにいる、きょとんとした表情の葵。オレはがしが

しと頭を搔きながら、「何でもねえよ……」と答えてつ葵の方へと近付いて行く。

「んで、葵の方にこせびうしたんだよ。確かダチと一緒に飯食つんじやなかつたのかよ?」

「あ、うん。そのつもりだつたんだけど、先生に用事を頼まれちゃつて……」

「そりが、そいつは大変だつたな」

流石に生徒をパシリにしがみだらう教師連中、と呆れる思いだつたが、そんな気持ちはサボリが失敗した事への残念さと併せて掃き捨てる。田の前でサボれば葵が悲しげな顔をするだらうし、教師が生徒をパシリにするのも正直に言えぱどつでも良い。

「まあ取り敢えず、教室に行こひ。まだ余裕はあるナビ、適当に雑談してりやあ時間も潰れるだろ」

「そ、そだね。うん……」

何故か複雑そうな顔をした葵に疑問を抱きつつ、共に歩き出そつとした正にその時。

「う、と言つお腹の鳴る音が、可憐に耳に届いた。

「……あー、理解。そりや飯食つ前に頬まれたら、仕方ねえよな」「あひう……」

顔を真っ赤にして俯く葵。そんな彼女に同情を込めつつ溜息を吐いて、オレは学ランのポケットから菓子パンを一つ取り出す。

「奇遇な事にオレも昼飯がまだなんだよ。一緒に食おうぜ」

「ふえ……？」

驚いて顔を上げる彼女に、オレは面倒臭さを感じながらも更に言葉を重ねる。

「いや。だから飯食おうぜって話だ。教室に行けば弁当あるんだろ？ オレも一緒に飯食う約束がおじさんになつてよ」

正確には、おじさんにせざるを得なかつたのだが。

「それとも、オレと飯を食うのは嫌か？」

「そ、そそそそんな事ないよ……全然嫌じゃないって言つか、むしろバツチ来いつて言つか、その、あの……」

「良いから落ち着け」

ペチんと軽く頭を叩けば、あつう、と言ひ情けない声。少し潤んだ瞳の葵は、おずおずと言つた様子で口を開く。

「えっと、やの……よ、ようじくね」

「おひ」

(今まで何回も食べてるんだから、よじくも何もねえだろ)

相変わらずよく分からぬ発言をする葵に苦笑しつつ、オレたちは飯を食つ為に教室へと向かった。

「さう言えば、御鏡くんは通り魔についての噂つて知ってる？」

教室へ着いてから、オレたちは飯を食べながら雑談に興じていた。最近身の回りであつた出来事だったりドラマの話題であつたり様々だが、話す話題と過ぎる時間はどうも和やかで実に素晴らしいモノだつた。

少なくとも、花京院月子の万倍は。

そんな話題が一転して不穏なモノへと変わったのは、正に今の葵の科白によるモノだつた。

「通り魔だあ？ んだよそれ、そんなモンがこの風羽市にいるのかよ」

「うん。私も噂でしか知らないんだけど、もう何人も犠牲になつてるんだつて」

「ほー、ソイツはまた、何と言つか物騒な話しだなオイ。つか、犠牲つて事は死んでるのかよ？」

「ううん、被害者はみんな無事みたい。ただ、襲われた人たちは例外なくみんな凄く衰弱して倒れてるんだつて。外傷とか薬物投与とかは無いのに、身体中の色々な機能が低下してるらしいよ」

葵の言葉に、オレは何とも不可解な話だなと思つた。衰弱状態なんてモノは短時間であつさり作れる訳ではない。薬物か極端な外傷を与えればそれも可能だろうが、葵の話では外傷など無いと言つ。少なくともオレには、それ以外に短時間で相手を衰弱させるような方法は思い浮かばなかつた。

いや、それよりも気になる点が一つ。

「つか、随分と詳しいな、お前。噂にしちゃ薬物投与とか機能低下とか、知り過ぎじゃね？」

「あ……えと、それは……」

言い淀む葵。言えない事情があるなら構わない、と告げようとしたオレは、けれど彼女の表情を見て制止する事をやめる。重い空気ならば止めていただろうが、彼女の表情から察するにそんな気配は欠片も見当たらないからだ。単純に、言って良い事なのかどうか判断がついていないだけのようだ。

待つ事、約十秒。可愛らしく悩んでいた葵は声を潜め、少し困った風に微笑みながら口を開いた。

「えっと、実はお父様が警察本部の本部長で……それでその、あくまで被害者のプライバシーに関わらない範囲でだけど、色々教えてくれるんだ」

「なん……だと？」

余りと言えば余りの葵の言葉に、思わず呆気に取られてしまった。こんなに果然としたのは人生でそう何度もあるまい。いや、驚き具合で言うならば人生でトップスリーに入るかもしれない。

本部長、である。いや、これが地方などのいわゆる小規模警察本部の本部長ならば驚きは少なかつたのかもしれないが、無論その場合でも驚いていただろうし、小規模とは言え本部長の時点で目玉が飛び出すほど偉いのだが、この風羽市は、区分で言えば大規模警察本部が存在するK県。

その本部長の階級は 警視監。最高位である警視庁長官を除けば、階級としては日本警察の上から一一番田。

(有り得ねえ……大規模警察本部の本部長の娘と高校時代に偶然知り合つとか、どんだけ天文学的な数字なんだよ……ー?)

「お、おい、葵。それ、う、嘘じやねえよな……?」

「あ、うん。な、内緒にしておいてね! ? 本部長のお父様が被害者の情報を身内に漏らしてゐるつていうのは、その……」

小声で叫ぶといつ器用な事をする葵に、ちらりも慌てて領き返しながら、オレは深く、深く溜息を吐かざるを得なかつた。

(つまり、アレか。オレはK県警察本部長の娘を振る事になるワケか)

非現実的な今の状況に対し、呆れを混ぜた放心状態だつたオレは、ふとそこで葵が顔を俯けながら弁当を箸で突いている事に気が付いた。

「あー、どした、葵。んな暗い表情で」

「……その、やっぱり引いちゃう、よね。警察本部長の娘とか……何でそんな奴がこんな所に通つてるんだーとか、思っちゃうよね……」

…

ズーン、と重い空気を纏いながら途切れ途切れに呴かれた葵の言葉で、父が警察本部長という事実も葵にとつてはコンプレックスなのだ悟る。

(いや、常識的に考えてコンプレックスがだらう。面倒くせえ

……）

実は葵もかなりハイレベルな地雷だったのかもしれない、などと
思いながら、即座にどうでも良いかと思い直して口を開く。

「あんま暗い顔すんな、折角の可愛い顔が台無しだぞ
「ふ、ふや……」

ふにふにとした柔らかい頬を軽く摘んだ後に、真っ直ぐに葵の目
を見据えて告げる。

「確かに驚いた。すげえ驚いた。大事な事だから三回言いつぜ？ メ
チヤクチヤ驚いた。でも 突き詰めちまえば関係ねえんだよ、ん
な事は。これが赤の他人だつたら面倒に思つて引いてたかもしけね
えけど、オレはお前のダチで、お前はオレのダチ。だつたらそこに
親の階級云々なんて関係ねえよ」

そう。確かに葵は面倒臭い人間かもしれないし、客観的に見れば
間違いなく地雷だろう。だが、彼女は友なのである。オレが掛け値
なしに背中を預けられると信じられる存在なのだ。

例えどれほど否定的な感情が自分の裡に生まれても、決してその
感情は友情を呑み込むほどにはなり得ない。

「……、そつか。そう、だよね……えへへ」

最初呆然としていた葵の表情に広がっていくのは、憂いを帯びた
微笑み。それは微笑みでありながら、存在するのは僅かな喜びに深
く混じり合った悲しさと切なさ。

「……」

そんな葵の表情を見て、少々酷だったろうかとも思つ。だがこちらに恋愛をする意図がない以上、恋心を諦めさせる方向で動くべきだろつ。そう言つた意味で言えば、むしろ“友達”を強調する事が出来た今回の流れは幸いだつたと言える。

（あとは、少なくともしばらくなつちに女を作るつもりがない事をさり気なく、かつ確実に伝えるだけか……それで諦めてくれんだる、流石に）

方針が固まつた事でこれ以上の話題を続ける意味はないと判断し、転換を図る為に改めて口を開く。

「で、せつこや何の話をしてたつて、オレら」

「……？ ああ！ そ、そう！ 通り魔なんだよ、御鏡くん！」

ひづらの意図を汲んでくれたのか天然なのかは分からないうが恐らく後者だろつとは思つが 葵は見事な反応を返してくれた。ただ、少しばかりリアクションがオーバーに過ぎたようだ。

「どうどう、落ち着け落ち着け。で、通り魔が何だつてんだ？」

「あ……あつう……」

突然叫び出した葵に驚きつつ こちらを振り向いたクラスメイトたちには何でもないと手を振る 赤面するくらいなら叫ぶなよ、と内心で突つ込み。だが眼前で気持ちを落ち着けているらしい葵の様子から察するに、どうやら件の通り魔事件は葵の中でかなり大きな扱いになつてゐるらしかつた。

そんな血生臭い事件にこの少女がそこまで関心を抱く事の珍しさに、好奇心がくすぐられるのを自覚する。

「あのね、えっと……つまり私が言いたいのは、夜遅くには出歩かないでね、って事なの。犯行が行われるのは決まって十時とか十一時とかその辺りの時間帯だから……」

（ん……これはつまり、単純にオレの事を気遣つてくれた、のか……？　いや、それにしちゃあ……）

「オーケー分かった、気遣つてくれてサンキュウな。けどよ、随分珍しいじゃねえか。その手の話が苦手な葵が自分から振るなんてよ」

（ひちらが想像する以上にオレの事を案じてくれていたのだらうかなどと思いながら投げられた言葉に対する葵の返事は。

「…………え？　だって、それは……当たり前、だよ？」

スッと真剣な表情になるといつ、想定外のモノだった。余りにも唐突な変化過ぎて、困惑が波打つ。氣のせいか葵の纏う雰囲気も変質しており、一瞬にして彼女が異質なモノへと変わってしまったかのよつた錯覚。

静かにひちらを見つめる葵の透明な眼差しに、僅かな寒気。

「だつて、本当にこの街は危険なんだから。凄く、凄く……だから、絶対に夜遅くには出歩かないでね？　御鏡くん

「…………お、おひ。分かった」

「…………」と頷きながら、オレはこの話題がこれ以上踏み込んで

はいけないモノだと認識する。

(何だよ、この変わり様……本当に葵、なのか？　これじゃあまる
で（

「一重人格みたいじゃないか、と心の中で呟きながら、そんな馬鹿
げた発想を振り払つてひたすら頭を振りて口絵を開く。

「と、取り敢えず飯食つてしまおひが。やるやく昼休みも終わりだし
よ」

「うそ、うそだね……」

その後も彼女の空気が元に戻る事はなく、結果として五時限目が
始まるまで何とも言ひ辛い時間を過ごした事になつた事をここに記
しておぐ。

人の気配が失せた女子トイレ。廊下からの足音や話し声も聞こ
えず、密やかな静けさを保つその空間は、曇り空が窓から差し込む
筈の日の光を遮つている所為もあり、常のそれよりも陰湿さを感じ
れる。

「うそ、危険なの、御鏡くん。今の、この街は……」

そんな空間で、一つの声。だがそれは静けさを切り裂くのではなく
く、その静けさに溶け込ませたかの如く、また密やかに紡がれる。

「御鏡くんは知らないと思うけどね？ 誰もがいつ死んでもおかしくないの、本当は。特に、御鏡くんはすぐに狙われてもおかしくない、だつて……」

トイレの個室に籠り、誰に囁つてもなく呟き続けるそれは、少女の声だ。本来は鈴を振つたように愛らしい筈のその聲音は、しかし今、憂いと陰りにより空間に似つかわしい音へと成り果ててしまつていて。

「それに、私だつて本当は……ううん、もう“関わつてしまつているからこそ”、私も凄く死ぬ確率が高いんだ……いつ死んだつて、おかしくない……」

紡がれる度に暗く、重くなつてゆく声。やがて少女が大きく溜息を吐いた時には、深い、深い陰鬱とした音色が残されていなかつた。

「だつて言つのに、友達、なんだね……御鏡くんにとつて、私は。いつ死んじゅうか分からぬから、せめて御鏡くんの隣で少しで良いから夢を見たい……そんな願いも、叶わないのかな……ツ」

唐突に鳴り響く不愉快な音色。それは少女が壁のタイルに爪を立て、思い切り引っ掻いた事で生まれた不協和音

「確かに最初は友達で、それだけで嬉しかつたけど……でも、もう私は御鏡くんに恋をしちゃつたんだよ？ 初めて誰かに恋をして、初めてだれかとずっと手を繋いで一緒にいたいって思えるようになつたのに……そんな小さな願いも、叶わないの？」

空いた方の手の爪を少女は噛む。強く、強く。何かに耐えるように
に　或いは、何かを抑えるかのように。

「そんなのは、嫌……お願い、御鏡くん……私の事を、友達として
じゃなく、女の子として見て下さ……お願い、だから……何でも
す」

不意に。

「……ッ!! あ、ああ……ああ!!」

何かを悟ったかのようにハツと顔を上げた葵。その表情には、天
啓を受けたかの如き驚きと感激の色。

「うん、そつか……そつ言つ事なんだ……」

ドロリ、と瞳の奥で鈍く輝く光。

「そりゃ、だよね……私から何もせずに好きになつてもりあつなんて、
傲慢にもほどがあるよね……。好きなら、好きになつて欲しいなら
もひとつ……もひとつ……」

その後もしばしの間ぶつぶつと呴いていた少女は、やがて六時限
目の開始を告げる鐘が鳴り響いた事でパタパタと慌てた様子で個室
から飛び出す。

「わわっ、大変っ。早く教室に行かなきゃ怒られちゃう……」

あわあわとした表情で駆け出す少女の声には、先ほどまでの鬱々
とした暗さなどは欠片もなく。ただただ愛らしく可憐な、鈴を振つ
たような音色だけがあった。

.....

序章・5（前書き）

取り敢えず、ギリギリ13日までに更新。いや、本当にギリギリで
したね。

五時限目と六時限目を潜り抜け、晴れて放課後といつも自由を手にしたオレは、三々五々と散つて行くクラスメイトたちに会わせ教室の外へと出た。

「確かに、今日だつたよな……」

携帯のカレンダーを見ながら予定を確認し、領考と共に廊下を歩き始めたその時。

「みつ、御鏡くん！　い、一緒に帰ろう！」

そんな声が、やや後方から聞こえた。それが聞き慣れた葵の声である事を把握し、何気ない動作で振り返る。

「いや、まあ良いけどよ。部活は良いのかよ？」

「あ、うん。今日は自主練だから……」

頬を赤く染めてこりらを窺う葵に対し、ポリポリと頭を搔きながら「あー、でもよ」と再度言葉を投げ掛ける。

「自主練つつても、部活動の一環だろ？　部のエースが率先してサボつて良いのかよ」

「あう……それは、その……」

途端、気まずさついで田を逸らしながらもチラチラこりらを窺う葵に対し、オレは嫌な予感から冷や汗が流れるのを自覚した。

(まさか、さつきの友達発言が逆に“振り向いて貰おう”って発破掛けになつちまつたのか……！？)

一之瀬葵とこつ少女の眞面目にはよく分かっている。その彼女が自主練習だからと黙つて部活をサボるとは、俄かに信じ難いが……もし想像以上に葵のオレに対する好意が強かつた場合、有り得ない話ではない。

「い、良いのつ。今日はちよつと体調も悪いし、それに……その、御鏡くんは、私と帰るの……嫌？」

「う……」

上田遣いで僅か涙目になりながら薄紅色の頬で、心なしか胸を強調するように身を寄せて問い合わせて来る葵。その仕草に明らかな作為的意図を感じ、オレは予想が確信へと変わつた事を理解する。

(クソッ、やべえな。何つ一面倒な事に……。つか色気が普段の一割増くらいか？ 色仕掛けは葉月のお陰で耐性出来てるつちやあ出来てるが、にしてもコイツあ……)

「いや、まあ、嫌つてワケじゃねえんだが……」

言葉を考えながら、思つ。何がここまで彼女を変えたのだろうか、と。思い当たる理由としてはやはり“友達発言”なのだが、それにしてもこれは唐突過ぎではないだろ？

(ダメだな、今考えても答えは出ねえ。とにかく、今日に限つちやあ正当な理由もあるんだ。こひま……)

「悪いな、今日は用事があんだよ。だから、無理だ、すまん

「用事……それって、どんな？」

「ああ、まあ、定期健診だよ、面倒くせえ事にな」

「定期健診つて事は、み、御鏡くんつ、何処か身体の調子が悪いの
！？」

再度彼女が浮かべた色は驚き。その慌てよつに聞してはよく知る
いつもの葵クオリティだったので、多少の安心感を覚えながら簡単
な説明を行う事にした。

「いや、悪いってワケじゃねえんだ。何つーか、結構珍しい体质で
よ、オレの身体。その検査だな。調査つて言い換えてもしれねえ
けど」

「珍しい、体质……？ それって、どんな？」

「……ん」

流石に少しふしつといな、と思つも、葵を邪険にする事など出来る
筈もなく。

葵ならば信頼度的にも問題ないだろう、と内心で結論付けてから
溜息と共に葵へと背を向ける。

「ほれ、取り敢えず校門まで行くぜ。道すがらいつつても十分程度
だけど、その間に説明してやつからよ」

「あ、う、うんつ。ちよつと待つて、御鏡くん！」

葵が追い付いてオレの隣に並んだ事を確認し、そのまま歩きながら言葉を続ける。

「まあ、アレだ。オレの身体つて生まれ付き異常を抱えててよ」

「異常……？」

「おう。まあ、オレの身体能力はな、一般的な人間の水準よりも異常なほど高いんだとよ」

「それは……えっと、どう言つ事なの？」

当然の反応だよな、と頷きながら咳払い。

「例えば、だ。百メートル走で9秒を切れる人間がいたら、そりやもう世界記録だろ？」

「う、うん……」

「ぶっちゃけ、オレ、それが出来るんだわ。すぐえ使い古された上に漫画っぽく聞こえて嫌なんだが、言つてみりや超人みたいなモンだな」

より正確に言つならば、生身で百メートル七秒台を叩き出せるのだが。

「超人……」

困惑を隠そうともしない葵に苦笑しつつ、これでようやく主導権をこちらに移す事が出来たと深く安堵しながら会話を続行。

「おう。どんだけ異常かは葵にも分かるだろ？　だからオレは体育会系の部活に入りたくはねえし、スポーツ全般のあらゆる公式試合に参加する事が偉い所から禁じられてるんだな、これが」

「えつと……それは冗談なんかじゃないよね？」

「当たり前だろーが。ま、普通の人間じゃ有り得ない身体スペック持つてたら、研究対象にされて当然だわなつて所だ」

つまんない話だろ？　と問えば、戸惑いと共に口をパクパクさ

せている葵の姿。完全に何と言えば良いのか分からぬ状態のようだが、これが、普通の反応だ。

考へてもみて欲しい。いきなり知り合いが『俺は超人並みのスペック持つてゐるから研究室で研究対象にされてるんだぜ』と言つて来て、信じる事が出来るだろうか？ オレならば信じられない、むしろ熱があるかどうかを確認する。

「ま、信じられないのも無理はねーけど、嘘じやねえぜ。証拠もあるしな」

「しょ、証拠？」

「おう。え、と、何処に仕舞つたか……あ、あつたあつた」

鞄の奥底から一枚のカードを取り出し、それを葵に手渡す。

そして。

一見すれば保険証のよつとも見えるそのカードの印字を見た瞬間、葵の目が点になった。

歩みを止めた彼女に合わせ、こちらも立ち止まる。階段の踊り場で一人揃つて立ち止まつたものだから行き交う生徒からチラチラ視線を向けられるが、全て無視。

「特殊生物学研究所つて……もしかして、あの？」

「おう、それで合つてるぜ。まあこの街にあるのは、支部みてーなモンだがな」

“特殊生物学研究所” それは、約十年前に日本が新たに立ち上げた機関の名称であり、簡潔に言えば『現代常識の範疇に收まらぬ生物現象の本質の解明』を目指す研究所である。基礎生物学研究所

とは一線を画した存在であり、その活動内容は公にされていない。よほどのマニアか大規模な組織の上層部しか存在を知り得ない、秘匿部分が多くすぎる研究機関である。

「しかも、この研究協力者・御鏡悠夜つて……」

「ああ、まあだからさつき言つただろ。検査受けてるつて。正確に言つなら研究の被験者なんだが、まあそんな違いはねーだろ」

絶句、という表情の葵を見て、これだけ証拠を示せば不満はないだろう、と思いながらカードを葵の手から取り戻し、再び鞄へと仕舞う。

「機密に関わんねえ範囲で言えば、生まれながらに異常な身体能力を持つってたオレは、今じゃ国家レベルの研究の被験者つてワケだ」

医者曰くの“人体の限界水準を大きく逸脱した異常者”、生物学者曰くの“常識では絶対に有り得ない超生物”、科学者曰くの“規格外生命体”、偉いさん曰くの“化け物”。

「ま、つーわケだからその検査で今日は一緒に帰れねーんだ。悪いな」

「あ、ううん、そんな理由があるなら仕方ないよ……うん。そういう事、なんだね」

「……？」

ふと、オレは葵の様子に違和感を抱いた。まるで何かに納得したかのような、そんな表情を抱く彼女に。

困惑し続けたままならば、分かる。

オレを気味悪がり距離を置くならば、分かる。

だが、納得するとはどういふ事だらうか？

それではまるで以前からオレに関する何らかの疑問を抱いていて、その疑問が今の話で解決されたようではないか。

こんな異常な話を聞いて納得出来るような、そんな“異常な”疑問を、葵が……。

「「めんねつ、御鏡くん。そんな事情があるつて知らずに無遠慮に聞いちやつて、無理やり誘おうとして……」

「あ、いや、まあ別に気にする必要はねえよ。だからそんな申し訳なさそうな顔すんな」

慌てた様子で謝つて来る葵を契機に、オレは覚えた違和感を頭から締め出す事にした。考へても不愉快な推測しか浮かばなさそうだったし何より。

(例え葵が何を隠しても、オレに不利益なんてねーだろ、流石に。気にするのは野暮つともんだな)

「ほれ、それよつせつせと行くぞ」

「あ、ま、待つてよ御鏡くん!」

葵の慌てた声を聞きながら、少し歩調を緩めつつ、オレは大きく溜息を吐かざるを得なかつた。

今日は何とか葵をやり過ごす事が出来た。だが、明日は？ 明後日は？ これから先、葵の行動がエスカレートしない保証などない

にあるだろ？

それを思えば、とてもではないが気楽に考える事など出来る筈もなかつた。

『何でやつやんはウチを邪険にするんや！　ウチはこんなにもやつやんを愛してるんやで！？　何で、何で、何で　…』

思い出すのは、中学一年の夏。オレに一方的な好意を向けて来て、その果てに好意が偏愛へと変わり狂氣を振るつた少女がいたあの季節。初めて女という生き物の恐ろしさを知つた、思い出したくもない過去。

なまじそんな事があつただけに、今の葵に対しても警戒せざるを得なかつた。

ちなみに、花京院月子に関しては論外だ。アレは既に警戒以前の問題だらう。

「本当、ままならぬ—よなあ人生は」

見上げた空は、朝よりも一層その昏迷を増していた。

「やはは、やつと見付けたつすよー」

霧桜高校、正門前。放課後の解放感と共に制服を着た少年少女

たちが帰宅する中、一人の少女がその流れの中で立ち止まっていた。

髪色はブラウン、ヘアスタイルはボブカット。抜けるように白い肌とミニスカートから伸びる美しい脚が特徴的な、ただ其処に佇むだけで人目を引くだろう可憐な少女だ。

少女がチエシャ猫のような笑みを浮かべて見つめる先には、一人の青年の姿。

「やはっ、まさかあの時偶然ぶつかったヒトが“あの”御鏡悠久で、しかもあんなに美味しそうな魂を持っていたなんて……これはもう運命に違ひないっすねー」

にひひ、と笑いながら少女は懐からメモ帳を取り出す。

「御鏡悠久、十六歳。私立霧桜高校一年生。生まれながらにして異常な身体能力を有しており、幼い頃から被験体として扱われる。ただし何らかの政治的影響により、非人道的な行為は一切行われず、健やかな幼少期を過ごす……」

傍から見れば気味の悪い笑みを浮かべてぶつぶつ呟いている少女は、普通ならば周囲の注目を浴びてもおかしくないが、不思議な事に、行き交う生徒たちは視線一つ向ける事なく過ぎ去って行く。そう。まるでそこに少女など存在しないかの如く。

「“最悪の一週間”と呼ばれた史上最大規模の抗争において、持前の超人的スペックを活かし終結に貢献……特に際立った活躍を行った七人の一人として、表社会・裏社会の両方から大きな注目を浴びて今に至る……」

メモ帳を読み上げた少女は、パタン、とそこでメモ帳を閉じて口元を歪める。

「やはは、とんでもない経験つすねー。そしてまさか、その“ナチュラルウェポン”が堂々とこんな所で一介の高校生をやっているだなんて……さすがに私も予想外だつたつよ」

少女は青年が去つて行つた方へと足を向けながら、「まあ、でも……」と言葉を続ける。

「どれだけ常軌を逸した身体能力を持つていても、所詮は人間つて事つすかねー。私如きの隠密魔術すら見破れないような素人なら、殺すのは容易いっすね」

堂々と御鏡悠夜の後方、十メートルの位置から彼を追い続ける彼女は、赤い舌でぺろりと唇を舐め、猫のようになにその田を細める。

「とは言え、今はまだ日が高くて結界も張りにくいつすからねー。襲撃を仕掛けるなら夜つすかね、やつぱり。やはは、覚悟するつすよ、おにーさん。その高純度の魔力を宿した魂……この土御門アリスが美味しく食べてあげるつすから」

少女 アリスはそこまで呟いた後、怪訝な表情で立ち止まらずるを得なかつた。

ストーキングしていた青年 御鏡悠夜が不自然にもピタリと足を止め、頭をポリポリ搔きながら溜息を吐いたからだ。

そして次の瞬間、アリスにとつて衝撃的な言葉が耳に届く。

「さて、そこにいるんだろう？隠れてないで、大人しく出て来
いや」

ドクン、とアリスの心臓が大きく脈打つ。それまで余裕の笑みを浮かべていた彼女は、一転して目を見開き硬直する。

「十秒数える間に出て来なかつたらこっちから行くぜ？ いち、に、
さん……」

「……ッ」

その言葉を聞き、即座にアリスは頭をフル回転させる。御鏡悠夜が自身に本当に気付いている可能性の有無、それぞれの場合における対処法、向こうが有無を言わざず攻撃を仕掛けて来た時の対処法、少なくとも日の出ている内は目立つ事をしたくない自身の現状、少なくとも今現在は人影の見当たらぬ状況、それら諸々の条件を即座に脳内で検討し結論付けてゆく。

「……はち、きゅう……」

やがて結論が出したらしいアリスは真剣な表情を一転、覚悟を決めたかのような笑みを浮かべながら一歩前に踏み出し、声を発する為に口を開けた所で

「……へ？」

間抜けな声を上げざるを得なかつた。

御鏡悠夜の五メートル先にある曲がり角から、一人の黒服の男が

出来た事によつて。

「はあ、コソコソしがやつて……オレは逃げも隠れもしねーっての」「これは失礼を致しました、御鏡悠夜様。ですがこちらにも事情が御座いまして……」

アリスの見ている前で、悠夜と黒服の男は会話を進めて行く。

彼女の存在に、全く気付いた様子を見せずに。

「まあ、前も言つたが……オレは特定の勢力に付く気はねえ。自由気ままに高校生活エンジョイしてーんだよ」

「恐れながら、それは不可能というモノでしょう。貴方の御力は貴方自身がご存じの筈です。それだけの力、表裏問わず様々な組織が欲するのは間違いありません」

「んで、てめえらがオレを保護するつづ名田で飼うワケか。ハツ、冗談じやねえ。オレは誰にも縛られねーし、誰にも指図されねえ。

オレに命令したきや総理大臣連れて来いや、タコが」

「……なるほど。どう足搔いても意志は変わらない、と」

思わず無言になつてしまつたアリスを無視し、状況は淡々と進む。そして更に一、三会話した後、悠夜が黒服の男の脇を通つて視界から消え去つた段階になり、ようやく彼女は呼氣を出す。

「……は。やはやはなんすかソレ。こんなに私を焦らせとおいて、そんなオチつすか……。人が少しでも寿命を延ばしてあげようと思つて様子見してれば、随分と調子に乗ってくれやがるつすね……」

顔を伏せて肩を震わせていた彼女はやがてスッと動きを止め、前

髪を搔き上げ、

「 私を虚偽にした事、絶対に後悔させてやるつす」

一步前へと、足を踏み出した。

ぶつかっかけ、単なるハッ当たりだつた。

.....

「はあ……つたぐ、冗談じやねえ。オレはもうあんな面倒事に関わるのは懲り懲りなんだよ、畜生がツ」

苛々を抑える事が出来ず、思わず傍にあつた小石を蹴飛ばしてしまつ。そうして思い出すのは、先ほどの遣り取り。

道端を歩いていたら現れた、黒服の男。最近、と言うよりも“あの一週間”を潜り抜けて以来、何度も接触を図つて来る彼ら。それが裏社会のみならず表社会にも大きな影響力を持つ組織からの使いだという事実を知りながら、けれどオレは彼らからの勧誘を断り続けている。

理由は、単純に面倒臭いから。オレは今の日常が好きだし、満足している。気の置けない後輩の華恋、腐れ縁の友人である健介、一

緒にいて楽しい葵……そんな彼らに囲まれた現在が、何よりも大切なことがある。

もちろん、こんな事は恥ずかしくて口には出せないが。それでもオレにとつて今の生活、今の現実がベストである事は間違いない事実であり。

それを壊す存在など、不必要な要素でしかない。

「あー、ぐわ、ままならねえな、人生ってのは」

溜息と共にそつ懶痴を零した、正にその時。

「やつはー、だつたらアンタのその人生、私の手で終わらせてあげるつよー。すよー」

そんな声と共に、世界が色を失った。

「…………」

それは、本当に一瞬の出来事。コンクリートの地面や様々な色の住宅、夕焼けに染まっていた空、それら全てから色が“抜け落ちた”のだ。

気付けばオレが立っていたのは、世界一面全てが灰色に染まった空間。そこには生き物の存在感はあるか、風すらも存在していない。

いや、正確にはオレを除き、一つだけ存在感を持つニンゲンがい

た。

「やつはー、面白い位についたえてるつすねえ。まあ、そりじゃな
きや張り合ひが無いつすけど」「

少なくともカタチだけを見るならば、十五、六程度の美しい少女
だ。ブラウンの髪をボブカットにした、間違いなく可愛いと分類さ
れる女子。抜けるような白い肌と短いスカートから覗くスラリとし
た美脚は、それだけで異性の目を惹き付けるに違いない。

だが、その右手に持つ洗練されたフォルムの“銃”と全身から放
たれる異様なプレッシャーが、それだけで彼女が単なる少女ではな
い事を示していた。

「……てめえ、何モンだ？」

ヤクザに喧嘩を売った事があれば用心棒紛いの事もやつた事もあり、更に言えばこの間までは剣琳弾雨と化学兵器に囮まれた非日常
的な世界にいたオレを以つても、欠片も理解出来ない現状。

それだけに内心では疑問と困惑が嵐のように踊り狂っているが、
必死にそれを押し隠して問いを投げかける。

そんなオレに、チエシャ猫のような笑みを浮かべて少女は口を開
いた。

「ん~、名前を言つなら士御門アリス、年齢と性別を言つなら十六
歳の女の子、職業を言つなら……魔女つすよ」「魔女……？」

何だ　それは。

(魔女、だと？　宇宙にすら行けるようになった今の時代に？)

「あ、その顔だと信じてないつすね？　ん~、まあおにーさんには
つては確かに未知で嘘臭いかもしないつすけど、でも残念ながら
事実ですよ。この世界には魔女と呼ばれる者たちがいて、社会の陰
で己の業を研鑽したり、政治家や企業家のお抱えとして一般人には
不可能な事をやって生きてるんすよー」

「……、ケツ、信じられるワケねーだろボケが。んなファンタジー
があつて堪るかよ。大体、てめえがその手に持つてるのは何だよ。
銃じやねえか。魔女だの何だのつて抜かすなら、杖振つて奇跡起こ
したり、魔道書呼んで神秘起こしたりしてみろ、電波女」

(取り敢えず、ぶつけできやがる殺氣からして単なる電波じやねえ
のは確かだが……魔女？　じゃあこの異常も魔法によるモノだとで
も？　ケツ、バカバカし　)

そこまで考えた、直後。

爆音が耳に届いた。

「……あ？」

視界の先では、粉々に破壊されたコンクリートの壁。少女　ア
リストの左手には、開かれた暗褐色の装丁の本。

彼女の口元が形作るのは、三田円。

「お望み通り、見せてあげたつすよ？　何ならもう一度見せてあげ

るつす「

そう告げたアリスの左手の上で、ふわりと宙に浮いた本のページがパラパラと捲られていく。“手を触れてもいい”のに。

『『start　奔れ。隆起する大地、形成す大地、猛り狂う大地、巨人の腕と成りて彼のモノを粉碎せよ。土御門アリスが名の下に告げる』』

不可思議な現象はそれだけに留まらない。アリスがそう言葉を紡いだ直後、突如としてコンクリートの地面が盛り上がったかと思えば、十メートルを超える巨大な腕を作り、真横にあつた家を粉々に破壊したのだ。

「……」

ぽかん、と呆ける事しか出来なかつた。眼前で確かに起きた事實を、脳が上手く認識してくれなかつた。

「やつはははは！　その顔凄く素敵っす！　さつきまでの威勢の良さは何処に行つたんすか！？　あははははは！　そのまま額縁に閉じ込めたい位に最ッ高すよ、今のアンタ！－」

笑う、嗤う、晒す、アリスはその無垢な名に反しオレを嘲笑う。今のオレには、その笑い声の一つ一つが呪詛のように感じられた。

これが眞実なのだと、大人しく神秘に支配された現実を受け入れると。そうオレに囁きかけて来る。

「何だよ……それ」

余りにも常識離れした光景に、意識が麻痺する。

“あの一週間”に関しては、一から十に至るまで全てが科学で説明する事が出来た。常識の中で思考する事が出来た。小説の如く非現実的ではあっても、幻想の如く非常識ではなかった。

だが、田の前のアレは違う。明らかに非常識にして異質なモノだと、本能が告げていた。

必然的に、一歩足を引いてしまう。理解が出来ず、混乱の極致へと落とされる。

「やつはは、まあ気持ちは分かるつすけど、これが現実つす。怨むなら、一般人の癖にそれだけ上等な魂を持つていた自分を怨む事つすね。おにーさんのその魂、私の魔力の糧にさせて貰つっすよ」

その時点でのオレの敗北は決まっていたのだ。

現実を破壊され呆ける今のオレに、アリスが構えた銃口から逃れる術は無く。

そして、遅まきながら命の危険を察知しとにかく逃げねば、と思つたその致命的なまでのタイムラグ。

「まあ、おにーさんへの手向けとしてせめてコッチで殺してあげるつすよ。これもただの銃じゃなくて魔器の一種なんすけど、まだ自分の理解が及ぶモノで殺された方がおにーさんも納得して死ねるつすよね？」

憐れみとも嘲笑とも取れる声を聞きながら、オレはその銃口から放たれる蒼白の弾丸をただ見つめる事しか出来ずに、死を受け入れるしか

「『Access Shield of Aegeis』」

直後に眼前に展開された盾によつて、その凶弾がオレに当たる事は無かつた。

「間に合つた……怪我はない?」

そしていつの間にかオレの右隣で寄り添つているのは、小柄な少女。漆黒のローブと同色の三角帽子に身を包んだ彼女は、こちらに言葉を投げ掛けながらも真つ直ぐにアリスを見据えている。

「チツ……、ちょっと時間を掛け過ぎたつすね。他の“参加者”に割り込みを許すなんて、私もまだまだ未熟つて事つすか」

あからさまに表情を歪めて舌打ちをしたアリスは、すぐに表情に笑みを張り付けると小柄な少女へと銃口を向ける。

「まあ、でも。このまま尻尾巻いて逃げるのも癪つすから、精々どの程度の力を持っているのか図らせてもらひつすよ」

アリスの言葉を受け、小柄な少女はオレを制するように左腕を横に突きだす。

「下がつていて。貴方を守りながらだと、アレを打倒するのは難し

い

「いや、おまつ……」

訳が分からなかつた。一体何が起きている? と言つが、この少女は一体どこから現れたのか。それに先ほどからオレの眼前に浮かぶ盾は一体何なのか。いやそもそも、その突っ込み待ち全開の格好は一体全体どう言つ事なのか。

「……『Access Rondo of Helper』」

混乱から動けないオレを一警すると、小柄な少女は一步前へ出て盾に手を触れ、何かを呟く。すると、

「はあ!?

次の瞬間、その盾は一瞬にして金色に輝く大鎌に変化していた。二メートルを超えるだらう大鎌を片手で軽々と振るい、少女はその刃をアリスへと向ける。

「その首……此処で刎ねさせてもらひ。逃げなかつた事を、後悔する」と良い……」

「ふむふむ、アイギスにメドウーサの首が無い点といい、ハルパーの癖に大鎌である点といい、神話に語られる武具の粗悪な模造品を作る魔器アーティファクトつて所つすか。或いは単に言霊を_レえる事で威力を増しているのか……やはは、まあ関係ないつす。 その生意気な面、グチャグチャに歪めてやるつすよ」

アリスが言葉を放つた直後、小柄な少女は地を蹴り彼女へと切り掛けつて行つた。

間章 Hannah × Alice? (前書き)

これだけでは流石に短いので、序章6も同時更新。また、間章は常に三人称神視点。

間章 Hannah × Alice?

月無き灰色の空の下、一人の少女の殺し合いが始まった。

アリスへと斬り掛かる小柄な少女の動きはさながら弾丸。瞬く間にアリスの元へ到達し、その首を刈り取らんと大鎌を振り下ろす。

「ハツ、肉体強化なら私だつて出来るつすよー！」

だが当たらない。アリスは紙一重でその一撃を避けると、魔力によって強化した脚で大地を蹴り、即座に少女から距離を開ける。同時に彼女は太股のホルスターから銃を取り出し、即座に少女へとその銃口を向けた。

一見すると流麗なフォルムなだけの銃だが、ソレはただの銃にあらず。担い手の魔力を弾丸と成し、その意志によりトリガーを引く魔導銃。故に魔力が続く限り無限に弾を撃ち出し、リロードする必要も無く絶え間ない連射が可能となる。

「くたばるつすー！」

畢竟、少女へ迫るのは無数の蒼白に輝く弾丸。

「……！」

それを視認した瞬間、僅か少女の眉根が寄った。何故ならそれは、大鎌で防ぐには余りにも数が多く過ぎ上、広範囲に渡っていたからだ。

だからこそ、少女は当然の選択としてその蒼白の嵐を防ぐ事が出

来るモノを作り出す。

「『Access Shield of Aegeis』」

少女にしか理解出来ぬ術理により産み出される変化、大鎌は一瞬にして少女の前面を覆う美しき盾となる。

不破の盾の名を冠するソレは、淡い輝きと共に少女へ襲い掛かる嵐の如き弾丸を全て阻み、

「『Access Rondo of Helper』」

直後にその姿を大鎌へと変え、再び少女の手に握られた。

「無駄。その程度の攻撃では……！」

言葉を放つ直前、咄嗟に少女は地を蹴つて左へと跳ねた。そして、その判断の正しさを示すは大地より生えた無骨な槍。

あと僅かでも判断が遅れていれば、間違なく少女はその槍に矮軀を貫かれていただろう。

「……」

少女が無言で視線を上げた先には、住宅の屋根に立つアリス。右手で魔導銃を構え、左手に開かれた魔導書を携え、彼女は不敵に微笑む。

「やっぱー、こう言う組み合わせは初めてっすか？ 連射可能な魔導銃で相手の隙を作り、同時に唱える魔術で相手を仕留める。これ

が私のスタイルつすよ。そして結果は「覧の通り。あと一步でアンタ、死んでたつすよ？」

その言葉を聞いて少女が浮かべたのは やはり変わらぬ、無表情だった。

「……下らない。その一步こそ永遠に埋まらぬ差。それが理解出来ない貴女は……此處で死ぬ」

「……ふうん。そっすか。だったら、やってみたらどうひうすか？ 察するに、接近戦が得意なようつすけど……近付かれる前に、その身を蜂の巣にしてあげるつす

「やつてみれば良い」

言つが早いが少女は大地を蹴つて跳躍し、塀を蹴った際に回転を度跳躍。その大鎌を思い切り振り上げる。信じられるだろつか？ それら一連の動きが、全て瞬き一つの間に行われたなどと。

結果生まれた少女の動きは正に死の舞踏。塀を蹴った際に回転を加える事で威力を増した死神の刀は、確かに必殺を以つて振るわれた。

だが、少女が人外れならばアリスもまた人外れ。

「ハツ、だから届かないって言つてるつすよ！『start
其は我が身守る壁ツ！』」

同じく一瞬にして編みあげられた魔術の結晶、岩石の盾が大鎌の一撃を防ぐ。例えソレがバターのように切断されたとてアリスには関係無い。何故なら、その間に既にアリスは跳躍し距離を空けており、そして彼女は祈り（意志）一つで無数の魔弾を放つ事が出来る

のだから。

「受け取るつですよーー！」

放たれる魔弾、控えめに見積もつても百を超えるソレが、音速を超えて少女を食らい尽くさんと迫る中で。

「 Whirlwind 」

たつた一言、されど力ある言葉は紡がれた。

瞬間、

「！？」

アリスは見た。正に弾幕に呑み込まれんとする直前、彼女の姿が搔き消えた事を。

そして。

「……ッ！！」

本能に従い彼女が後方へ飛び退いた直後、彼女の立っていた位置に大鎌が突き立てられていた。大鎌の先にいるのは、当然の如く黒衣の少女。

「は……転移術式を一単語で行使するとか、出鱈口つすね」
ワン・アクション

「そうでもない。出来て当然」

少女の言葉を聞き、アリスは何度目か分からぬ舌打ちをする。

認めざるをえなかつた。眼前の少女が、かつてないほどの強敵である事を。

「……」

だがそれは少女も同じ。口では平氣と嘯きながらも、未だ相手を仕留められぬ事に戸惑いを覚えていた。

しばしの無言。舞い降りた沈黙は、しかしさしたる間もなく切り裂かれる。

「さて、私としてはこの辺りで撤退といきたい所なんすけどね?」

少しのおじけを含む言葉。だがその裏で彼女は語っていた。これ以上やるなりばどちらかが死にかねないぞ、と。

それを理解し、なお少女は頭を振る。

「さつきの言葉通り。貴女は此処で殺す。『Access Code - Gunpowder』」

少女が呴いた直後、黄金の大鎌は再び姿を変える。そして産み出されることは、かつて北欧神話の主神・オーディンが扱つたとされる神器の名を冠する槍。世界樹より切り取つたとねりこの柄だ、と言わても納得出来るほどに、なるほどその槍は雄々しさと神々しさに溢れていた。

そして。

それを手に取った少女は、スッと皿を細めて腕を引く。

「何を……つて、まさかー?」

まだ続けるのか、と半ば呆れと共に魔導銃を構えようとした直後、少女の奇行に 正確には、そこから予測される結果にアリスは目を疑う。

「……遅い」

だが、果たしてアリスが即座に予想した内容に違わず、少女は咳くと同時に思い切りその槍を投擲する ！－

「チツ……でも、その程度の速さでっ」

だが驚きは一瞬。アリスは即座に笑みを浮かべ、冷静な判断と共に屋根を蹴つてサイドステップ。確かに飛来する槍の速度は高速だが、反射神経や運動能力を魔術で強化している彼女にとって、ただ真っ直ぐ飛ぶだけの槍を避ける事など造作も無かつた。

そう。その槍が、“直角に曲がる”などと書いつぱつ得ざる動きをしなければ。

「なつ……！？」

「だから貴女は此処で死ぬと言つた」

アリスの驚愕と少女の呴き。

灰色の世界に、真っ赤な鮮血が飛び散った。

「……」

オレは、無言でその決着を眺める事しか出来なかつた。

アリスと名乗つた魔女と、突如乱入して来た謎の少女。二人の戦いは人知を超えており、オレが割つて入る余地など微塵も存在しなかつた。

オレだつて、伊達に中学時代からヤクザと遣り合つたり用心棒なんてやつていない。葵に話した通り、一般人の域を遙かに逸脱した頑丈な肉体と発達した神経を備えているオレは、それこそ拳銃で武装した十数人程度なら楽に殲滅出来る。

そんな、一般社会において“異常”の烙印を押されたオレだつたが、しかし眼前で繰り広げられる闘いの前では一般人と大差なかつた。

無数に迫る弾丸（？）やそれを難なく防ぐ盾、そして有り得ない動きをする槍。そんなモノ、人間が相手に出来る筈も無い。

だから、そう。美しい槍によつてアリスと名乗る魔女が貫かれ、自動的に手元に戻つた槍を少女が構えるのも、ただ眺めている事しか出来なかつた。

「……無意識の内に致命傷を回避したのは素直に称賛する。でも、どちらにせよ終わり。もつ貴女は闘えない」

少女の無機質な言葉に、荒い息を吐いて這い蹲るアリスは答えない。いや、答えられないのか。脇腹を思い切り抉られた彼女を襲っているだろう激痛は、なまじ似たような経験をした事があるだけに、否応無しに想像出来た。

「なん、て……反則。そんなアーティ、ファクト……聞いた事、ないつ、すよ……」

「当然。これは魔器アーティファクトではなく、神器シンショント・ワンだから」

途切れ途切れのアリスの言葉に、良くワカラナイ答えを返す少女。だがアリスには伝わったらしく、彼女の目が見開かれる。

「……や、はは……最初、から……切り札を使って、いた……って事、すか……」

「そう。だから言った、貴女は此処で死ぬと。……切り札を抜いて相手を生かすほど、私は甘くない……」

「……？」

その時、オレは違和感を覚えた。謎の少女は気付いていないようだが、アリスの呼吸が先ほどまでとは変わって来ていたのだ。

それはまるで、荒い息を吐く“演技”をしているかのような、そんな違和感。だが彼女の脇腹から流れる血は間違いなく本物だろうし、先ほどまでの苦しみだつて嘘は無い筈だ。

ならば、この違和感は一体……？

「兎に角、これで終わり。貴女の魔力と魂を糧に、私は先へ進む」「やは、は……それは、嫌、つす、ねえ……」「……」

更に一人の会話が進んだ所で、今度こそオレはほつきりと気付く。

アリスの口元が、ニイ、と歪んだ事に。

「おいつ、そこの黒いお前！… タツタと逃げろッ…」
「…？ 何を…え？」

オレの叫びに少女が振り向くのと、

「アンタは充分に甘ちゃんつすよ、ガキ」

少女の身体につねる土氣色の触手が巻き付くのは、ほぼ同時だった。

「なつ…」
「…」

「やつはははは…！」 引っ掛けたつすね！？ 私の身体には自動で傷を癒してくれる魔器アーティファクトが埋め込まれてるんすよ。アンタが会話に付き合つてくれたお陰で、詠唱出来る程度には回復出来たつすよ」

咄嗟の事で槍を落としたからかどうなのか、初めて焦りの色を見せる少女と、少しふらつきながらも脇腹を押さえ立ち上がるアリス。状況の逆転は、オレですら容易に把握出来た。

そう、途中から明らかにアリスの荒い息は演技が混じっていたのだ。自分で言うのも何だが、特異な人生を送つて来たがゆえに嘘などを見抜く事に掛けては早々右に出る者はいない、と自負しているオレだからこそ気付いた違和感。

更に言えば、少女からちょうど死角になる位置に落ちていた不可

思議な本が、淡い光を放っていたのも叫んだ理由の一つだった。

「……、」Jのレベルの魔術を無詠唱で行つ。……素直に驚き

少女は冷静に言葉を紡いでいるように見えるが、触手から抜け出そうと足搔く様子を見る限り、オレには取り繕つた冷静さにしか見えなかつた。

そしてそれはアリスも氣付いているのだろう、その顔に愉快そうな笑みを浮かべて口を開く。

「ふつ、やははは！ そんなに強がらなくとも良いっすよ。すよー？ それはとつておきっすからね。しかも、今のアンタはエンシントワンを持っていない……ソレ、手に持つのが発動条件っすよね？ 効果は差し詰め、神話の武具の能力を再現出来るつて所ですか。とは言え、アイギスやハルパーを見る限り、若干違うかもつすけど……やはは、どっちにしろ、これで貴女は終わりっす」「……」

少女は答えない。無言でアリスを見据えている。既にもがくのをやめているのを見るに、諦めたのだろうか、と思いその表情に目を凝らすが、何一つとして、感情を読み取る事が出来なかつた。

「……気に入らないっすね。この期に及んで泣き事も命乞いもしないなんて……。まあ、良いっす。アンタはしばらくそこで大人しくしてゐつすよ」

と、不意にアリスはその眼差しをこちらへ向けた。しばしこちらを見つめていたアリスは、やがて何を想像したのかその顔に愉悦を浮かべる。

「やせせ……まずせせこのおにーさんを甚振らせてもらひつとするつす。おにーさんは、個人的に怨みもあるつすからねえ」

「は……？」

個人的な恨み、と言われて呆気に取られる。オレがあの少女に一体何をやつたと言つたのだろうか？

「いや、いやいやいや、ちよつと待てよ。オレはお前に何かした覚えなんてねえぞ？」

「やはは、おにーさんは知らなくとも、私はきつちつ不利益を被つてるんすよ。精神的屈辱つて奴つす。さつきの間抜け面を見てけっこ一氣は晴れたんすけど、折角だからもつと甚振つて苦しむ顔を見てみたいなあ、つて」

「……」

訳が分からなかつた。一体、あのアリスといふ少女は何を言つているのだろうか？

(まあ、どうつて事は把握したが……こしても、どうする?)

疑問は一先ず置いておき、オレは内心で考えを巡らせる。恐らくそうとしたる間もなくアリスはオレへとその銃口を向けるだろ。うそ、そうなつたら勝ち目はない。幾らオレが逸脱した身体能力を持つても、あんな無数の弾丸に狙われては逃げきれない。

既に驚きから立ち直つた現状、身体が動かないといふ事はないが、無駄に動いてもどうしようもないだろう。

(まあ、やうなるとやつぱ、これしかねーか……)

「あー、土御門アリス、だつたか？」

だからこそ。

「ん？ どうかしたつすか、おにーさん。命乞いつすか？」

「ハツ、命乞いしたつて見逃してくれるような奴じやねーだろ、お前」

「いやいや、そんな事ないつすよ？ さつきも言つた通り、そこそこに気は晴れたつすからね。土下座した後に跪いて靴を綺麗に裏まで舐めたりすれば、心の広いアリスちゃんは許しても良いつすよ？」「そりゃ優しいこいつたな、有り難くて涙が出るぜ」

余りにも情けないが、オレは会話による時間稼ぎを選択する。上手く行けば隙が見付かるかもしれないし、運が良ければ状況が変化するかもしれないからだ。

（消極的だつてのは分かつてゐるよ、畜生が……。でも、これ以外にどうしようもねえだろうがッ！…）

誰に言つても少なく自分の無力さに胸の裡で悪態を吐きながら、顔には笑みを張り付けて言葉を続ける。

「にしても、だ。すげえな、お前ら。それが魔法つて奴かよ？」

「やはは、正確には魔術つすけどね。まあ、呼び方に大差はないつすが……概ねおにーさんたちがイメージする通りのモノで間違いないつすね」

「そーかいそーかい、つまり、アレだ。ゲームとかに出て来る魔法使いつてのは、空想の存在じやなかつたつてワケだ」

「事実は小説より奇なり、つて奴つすね」

なるほどな、と頷きながらオレは、魔法や魔術と言つた非常識を自分が受け入れ始めている事に気付き、舌打ち。あんな出鱈目な事象を見せ付けられたから仕方ないと言えるが、認めがたい事もまた事実だつた。

(魔法……アリスが言つには魔術、か。そんなモンがあるなんて認めたくねーけど、認めざるをえねえんだろうな、畜生が)

現実の俗ならしさに苛立つていたオレは、ふとアリスが意外なモノを見るかのような目でオレを見つめている事に気付いた。

「ん？ どうかしたか、一目惚れなら勘弁だぞ」

「やは、絶対に有り得ないから安心するつすよ。まあ、アレつすね。この期に及んでそんな軽口を叩けるおにーさんに、素直に驚いただけつす。それが“ナチュラルウェポン”である所以、つて訳つすか」

「！ それを知つてるつて事は、アレか。お前たち魔女も裏社会を知つてるつてワケか」

「そうつすよ。社会の闇である裏社会、その更に陰に住んでいるのが私たち魔女つすね。だから、ちょっと調べればすぐに分かつたつすよ。おにーさんがあの“最悪の一週間”において活躍した七人の一人だ、つて事実は」

またソレかよ、と大きく溜息。これはどうやら、あの事件に関わるきつかけとなつた暗邸にはそれなりの報復をしなければいけないらしい。

最も、それもこの場から生き残れたら、の話ではあるのだが。

「つーか、それ知つてるならオレに手を出すヤバさは分かるだろ？」

色んな所を敵に回すぜ、お前

「んー、別に裏社会全てを敵に回す訳でもないし、関係ないっすね。何人何十人何百人何千人来ようと、私の前には無力っすから。やはは、私を止めたきや核兵器でも持つて來い、って話っすね」

「何千人は言い過ぎだろ。確かにあの銃も魔術もすげえけど、全方位から武装された人間千人に襲われたら流石に死ぬだろ、常識的に考えて」

「確かにそんな状況になつたら、魔女と言つても大抵の奴は死んじやうつすね。でも、私なら余裕つすよ？ 私には私だけの奥エンド・ワングの手があるつすからね」

そこまで言い終えてから、さて、とアリスは愉快そうに言い放つ。

「時間稼ぎはそろそろ終わりで良いっすかね？」

死を告げる、一言を。

「 ッ！」

本能に従い後ろへ跳躍すると先ほどまでの位置に蒼白の弾丸が撃ち込まれるのは、同時だつた。

「やははははは！… さあっ！ さあさあ踊るつすよッ！…
踊つて踊つて、私を愉しませるつすッ！…」

続け様に放たれる弾丸を必死になつて回避しながら、オレは自分が遊ばれている事を知り激しく歯軋りをする。

オレが辛うじて避ける事が出来るのは、放たれる弾丸の軌跡が一筋や二筋しか存在しないから。そんな風に手加減されて遊ばれて、

苛立たない筈がない。

右へ避ければ右へ、左へ避ければ左へ、足を地につけた瞬間に其処へ向かって放たれる蒼白の弾丸。それを必死になつて避け続けるオレの姿は、傍から見れば滑稽な踊りを踊つているようにしか見えまい。

「良いっすよ、おにーさん！ その表情！ その悔しそうな顔！ どれだけ異端だ化け物だつて言われても、所詮おにーさんは一般人！ 一般人相手に無双出来ても、私たち魔女の前には無力な存在でしかないんすよ！！」

「ハツ、ハツ、ハツ、……ツ！」

そして次第に上がつてゆく息。アリスの言う事は正しかつた。幾ら逸脱した身体能力や体力があろうと所詮は人間。限界が存在するのも、また道理。

誰よりもその事実は分かつてゐるつもりだつたが 改めてオレは、その事実を思い知らされていた。

無力感を 撃ち込まれていた。

（クソツ……ああクソツ、情けねえ……！ 何が異端だ何が化け物だ！ あの子生意気なムカつく面を殴る事すら出来ない癖にツ！）

初めて、かもしれない。自分の力のなさにこれほどの悔しさを覚えたのは。“あの一週間”ですら、オレは自分の力に不満を覚えた事はなかつた。危うい場面こそ何度かあつたが、それでも自分の身体能力を十全に發揮出来れば乗り越えられるモノでしかなかつた。

(力が欲しい……ツ！　あの魔女とか言つて調子に乗つてゐる女をぶつ飛ばせる力が……ツ！)

それは偽りのない叫びだつたが、現実の非情さは理解している。どれだけ望もうとどれだけ願おうと、追い詰められてご都合的に真の力に目覚める事など有り得ない。謎の超存在から力を与えられるなんて事もあり得ない。そんなモノは御伽噺の中だけだ。

だからこそ。

「あ……」

疲労から思わずバランスを崩してしまつたのが必然ならば。

「……やはつ」

アリスの笑顔と共に身体に衝撃を感じたのもまた必然であり。

無防備な腹に蒼白の弾丸を受けたオレは、そのまま地面へと叩きつけられた。

「……！」

一拍遅れて腹部に感じる灼熱の痛み。最後のプライドで悲鳴こそ上げなかつたが、だからと言つて耐え難い痛苦が消える訳ではなかつた。

「驚いたつすね～。魔弾を直撃しても焼け焦げる程度で済むなんて、どんだけ規格外なんすかおにーさん。普通なら一発で貫通してるつすよ？」

未だ右手に銃を所持したまま、アリスはこちらへと歩みを進める。その顔に浮かぶのは、嘲笑。

酷く瘤に障つたが、今は声を出す事すら苦しいほどに余裕がなかつた。ただ銃弾に貫かれるのもまた違う、独特な痛み。

「んー、とは言つても、口が利けない程度には苦しいみたいですね。まあ、ただの銃弾とは違つすからねえ……」

てくてく、と歩いてオレのすぐ傍まで来た彼女は、何を思ったのかその銃を大腿のホルスターへと仕舞い、こちらをじっと見下ろす。

「ふうん……」うして見るとおにーさん、本当に格好良いっすね。上手く行けばテレビにも出られるんじゃないですか？」

余計なお世話だ、と叫び出したい衝動を堪えとにかく体力の回復に努める。何があるか分からぬ現状、安易に諦めるよりは少しでも行動の選択肢を多く持つていた方が良いだろう。

と、その時。

「……、……？」

オレが見ている前で何を思つたのか、アリスはいそいそと右足の靴を脱ぎ始めた。そしてソックスも含めて脱いだ所で、その足をオレの顔の前へと持つて行く。

次の瞬間。

「さあ、私の足を舐めるつす。舐めている間くらいは生かしてあげるつすよ？」

余りにも意味不明な言葉がアリスの口から紡がれた。

「はえ？ いいや、……え？」

衝撃の大きさに痛みすら一瞬忘れ、思わず声すら上げてしまつていた。見上げたアリスの顔に浮かぶのは、嗜虐的な笑み。

「実は私、前から年上のイケメンに足を舐めさせるのが夢だつたんですよ。折角の機会だから、おにーさんで試そつかな、なんて。それに、もしかしたら舐めてる間に体力も回復して私に隙が出来て、逆転出来るかもしねりないっすよ」

「つて、何すかその呆れ顔。こんな美少女の足を生でしゃぶれる上に逆転出来るかもしねりないんすよ？ 好条件じゃないっすか」

本気でそう思つてゐるなら一度死んで來い。

余りの奇行に脱力せざるを得ない中で、そんな意思を込めた睨みが通じたのかニヤニヤした笑みでアリスは晒つ。

「分かつてゐつすよ、プライドが許さないつて事くらい。だからこそ良いんぢやないつすか、プライドが高いおにーさんが恥を忍んで私みたいな小娘、それも憎んでる相手の足を舐めざるを得ないその屈辱……想像しただけでゾクゾクするつすよ」

言いながら、アリスはずいと足をオレの口元へと持つて行くが
当然ながらオレは口を開かない。

確かに、アリスの言葉には一理ある。痛みが少しづつ引いている現状、時間さえ稼げれば隙を突く事が出来るかもしれない。特に、今のアリスは明らかに隙だらけでもあるのだ。

それを思えば確かに舐めた方が良いのだろうが、そう簡単にプログラドを捨てられるほど利口な人間では、オレはない。

更に言えば、あれだけの悔しさと無力感を撃ち込んで来た相手に奉仕する事など出来る筈がなかつた。

「……むむ。おにーさんも頑固つすね。良いんすか？ 私がやるつと思えば、今すぐにでも殺せるつすよ？ 例えば、こいつやって……」

ホルスターから慣れた動作で銃を取り出した彼女は、ぐるぐると手の中で弄んだ後にその銃口をオレへと より正確に言えばオレの胸へと突き付ける。

「ここの至近距離で全力で放てば、おにーさん、確実に死ぬつすよ？ 死と一時の恥による生、どっちを取るつすか？」

「……ハッ。お前が本当にオレを生かすなら考えるが……どうせ殺すつもりなんだろ？ だったら変わらねえよ」

「んん、じゃあ条件を変えるつす。私の足を舐めたら見逃してあげるつすよ」

「 で、明日か明後日に今度こそ殺すんだろう？」

その言葉に。

嘲りの笑顔を浮かべていたアリスは、初めてその顔に驚きの色を見せた。

「……、驚いたつすね。どうして分かつたんすか？」

「へッ、オレは忘れてねえぜ？ 確かお前、言つてたよな？ オレの魂が上等だから、それを魔力の糧にする云々って。これでオレを殺す理由がハツ当たりつてだけなら気が変わる可能性もあるが……お前が最初からオレの命を狙つてる理由は明確なんだから、心変わりは有り得ねーだろ？」

「……、やは。やはやは、これは素直に驚きつす。あの場面、間違いなくおにーさんは混乱の極致にあつたのに、そんな中で言われた言葉を覚えていて、しかも冷静に思い出せるとか……どいつも、思つたほど馬鹿じやないみたいつすね」

「いや、ここのへりこは楽勝だろ」

ふむ、とアリスはオレの言葉に考え込むような仕草をする。逡巡しているらしきその仕草が十秒ほど続いた所で、「前言を撤回するつす」と言つてからアリスは言葉を繋げる。

「おにーさん、本氣で生かしてあげるつす。ただし、これから当面の間は私の為に生きる事が前提つすけど」

「……あん？」

アリスの目に偽りなき本氣が垣間見え、思わず零れる疑問符。彼女は真剣な表情をそのままに、更に言葉を続ける。

「おにーさんの身体能力は目を見張るモノがあるつす。それを私の魔術で強化して戦えば他の魔女に引けを取らない、どころか圧倒出来るだけの素晴らしい前衛になるつす。加えて命を盾に取られても冷静さを失わないだけの度胸があり、頭の巡りも悪くない……しかもイケメン。確かにおにーさんの魂を手に入れられない事は残念つすけど、そのデメリットを補つてあり余るほどのメリットがあるん

すよ、イケメンのおにーさんを味方にする事には

今気付いて自分でも驚いたつすよ そんな風に告げる彼女の表情に、嘘はない。これまでのふざけた色は一切なく、真剣なその表情には吸い込まれそうな魅力すら感じた。

と言づか、そんなにイケメンが好きなのか。

「まあ、嘘はねーみてえだな。命を助ける代わりに仲間になれ、か」「そうつす。悪くない取引だと思つりますよ?」「……、……」

確かに、それは悪くない。このまま戦つても最終的に死ぬ可能性の方が圧倒的に高いならば、どのような条件だらうと確実に生き残れる方を選びたい気はする。

もちろん、先ほどの屈辱は忘れないが 極論を言つてしまえばオレの無力が招いた出来事。例えアリスの理不尽な襲撃が原因だったとしても、こうして状況が変われば抑えられる程度にはガキではないつもりだ。

あくまで抑えているだけだが。

加えて。

「あー、まあそだわな。確かにそりや悪くねえ。更に言つちまつと、お前の仲間になればオレがこの先“お前以外の魔女”に狙われても、生き残れる可能性が上がるしな」

「……、そこまで気付いたっすか」

「ああ、まあな。お前、言つたよな?

“その魂、魔女たる私の魔

力の糧にさせて貰つ”ってよ。それはつまり、魔女つて奴は人間の魂を魔力に変換出来るつて事だ。で、あの謎の女子も魔女つて所を鑑みて、どうやら魔女つてのは複数いるらしいからな。そんな複数いる“お前以外の魔女”にとつてもオレの魂は有用な糧になる筈だから……お前が確實にオレを殺さないつて確定してるなら、お前と手を組んだ方が得なんだよ。単純に仲間が増えるワケだしな」「……訂正するつすよ。どうやら、おにーさんはその頭脳も化け物並みつすね」

動搖すら混じつたアリスの声に、ハン、と鼻を鳴らす。

「この程度、誰だつて推測出来るだろ」

「確かにそうつすね。これまでの会話を全て確認する事が出来て、かつ、それを傍観者として認識する事が出来るなら話つすけど。例えば、これまでの一連の流れを小説か何かのようにテキストに起こされた形で読む事が出来るなら、出来ると思つりますよ」

「……」

「でも、おにーさんは違う。いきなり意味不明な状況に陥つて混乱していく、命の危機に晒されていて、当事者として現在進行形で関わつていて……そんな中で、どうしてそこまで完璧に全ての言葉を覚えていて、かつ自由に参照して推測出来るんすか？ それ、明らかに異常つですよ」

「今まで言われてしまえば、流石に黙り込むしかないオレだつた。オレとしては、特別な事をしている意識はないのだが。

「寒氣がするほど怖いつすね、おにーさん。まるで神様の視点でも持つてるみたいすよ。もしくは、本当にそんな能力を持つてるのか……でも、だからこそ価値がある。私が求めるだけの価値があるつす」

足を引っ込めて、これまでの高圧的な態度が嘘のように彼女は屈み込む。そして出来る限りオレと田線の高さを合わせながら、真摯な色を瞳に湛えて言葉を発する。

「その力と頭脳、私に貸して欲しいつす。私と共に戦う事でおにーさんは危険に巻き込まれるかもしだれないとすけど、でも、誓つゝす。私より先におにーさんが死ぬ事は有り得ない。死なせない。一よりもー+ーの方が強い事は、おにーさんなら分かつてくれるつすよね？」

熱の籠つた勧誘。どうやらアリスにとって、オレは是が非でも手に入れたい駒らしい。また、態度を百八十度変えた点からある程度は礼儀を弁えているようでもあり、その点に関しては、好感が持てた。

先ほどまでのD/S具合と変態性は、忘れないが。幾らでも命を盾に取れる状況で敢えてこひらで合わせようとする誠意は、非常にオレ好みだつた。

オレにとつてもまた、生きる事は最優先課題であり。

「……どうやつて、オレを信用させる？」

しばし無言になった後に放つ、静かな問い掛け。オレのその言葉に込められた意志は、間違いなくアリスに伝わつただけ。

オレを信用をせしむるなり、仲間になつてやつても良い　その言葉に対する彼女の反応は。

「だったら、私は………」

アリスが答えを告げようとした、その直後の事だった。

彼女は一瞬にしてオレの傍から飛び退き、即座にそのままある一点へと視線を向けたのである。

先ほどまで謎の少女が触手に囚われていた、その場所を。

「時間稼ぎ、感謝する。お陰で抜け出す事が出来た」

音もなく歩きながら言葉を発するのは、黒衣に身を包んだ謎の少女。彼女はその手に黄金色の大鎌を携え、こちらへと歩み寄つて来た。

その殺意を、アリスへと向けたままに。

序章・7（前書き）

27は合宿中で更新出来そうにない為、少しだけ早めに更新。次の
投稿は9月2日の予定です。

「……やは。驚いたつすね。まさか、あの術式を解除するなんて思わなかつたつすよ」

言葉を紡ぐアリスの表情に浮かぶのは焦りの色。どうやらあの術式とやらは、アリスにとつてよほどの自信がある代物だつたらしい。

「確かに複雑な構成だけれど、あれだけの時間があれば馬鹿でも解ける。余裕に遊んだ貴女の失策」

「……やはは、けど、かなり魔力を消耗してるつすね？　まあ無理もないつす、あの術式は捕縛と同時に相手の魔力を奪い、奪つた魔力で更に拘束を強化する術式つすからね……解除する分も合わせて、相当の魔力を持つて行かれた筈つすよ」

多弁は、恐らくは追い詰められている証拠。理由は分からぬが、明らかにアリスは近付いて来る少女に対し忌避感を覚えていた。その表情が、何より雄弁な証拠。

「そう、確かに減つた。でも貴女なら分かる筈。それでも貴女を殺すに充分な魔力が私の中にはある事を」

「チッ……魔力量も出鱈目つて訳つすか」

「貴女に与えられた選択肢は二つ。このまま何もせずに死ぬか、切り札を晒して状況の打破を狙うか」

「やはは……私はアンタとは違つすからね。そんな口車に乗つてこんな開幕序盤で切り札晒すとか、マジ有り得ないつすよ」

会話を交わす二人の少女を見つめながら、オレは必死になつて頭を働かせる。何をするのが最も効率が良いかを。

（状況はどう見てもあの黒い女子が有利っぽいが……アリスにはさつき追い詰めた実績がある。話をする限り頭の回転も速いし、早々負ける事はなさそうだが……分かんねえな。情報が足りねえ）

「やつ。 だつたら此処で貴女は死ぬ。 それが運命」

黒き少女の言葉には絶対の意志が見え隠れしており、少なくともアリスを殺せる事は疑っていないようだ。その自信は果たして、どこから来るのか？

（あの黒い女子……面倒くせえから黒子で良いか。黒子はオレを護るうとしていた。つまり、敵ではない可能性の方が高い、が……あの黒子が何を考えてるかなんて、分かんねえからな……）

アリスの方も黒子と同じく短時間の付き合いでしかないが、それでもオレを仲間にしたいと告げた意志に偽りない事は確かだ。視線を交わして、言葉を交わして、意志を交わして、そつして分かる事は確かにあるのだ。

もつと汚い事を言つてしまえば、オレとアリスの間には利害の一
致があるのだ。

だからこそ、此処は 。

「おい、 そこの黒いお前……ちょっと良いか

「おい、そこの黒いお前……ちょっと良いか」

黒衣を纏つた少女、黒塚は唐突に自身に投げ掛けられた言葉に、表にこそ出さないが驚きを抱いた。この状況で、まさか彼が口を開くなどとは予想すらしていなかつたからだ。殺意と意識は土御門アリスへと向けたままに、頭の片隅で青年 御鏡悠夜の言葉を拾う。

「お前、言つたよな。貴方を護りながらだと戦えない、とか何とか。なあ、なんでオレを護るつとするんだ?」

「……、……」

黒塚は迷う。ここで御鏡悠夜と言葉を交わすべきかどうか。それが隙に繋がる事はないかどうか。

チラリとアリスへ視線を向ければ、そこには自身と同じように突然の悠久の奇行に驚きながらも警戒を緩めない彼女の姿。魔術が魔力を以つて成される事をよく理解している黒塚は、アリスの現在魔力量が大幅に減っている事を感じ取り、先ほどのような不意打ちは出来ないだろうと判断。

逃げる為に背を向けようとするとならば、その時こそ隙をついて切り殺せば良い。

ゆえに黒塚は、口を開く事を選択する。

「貴方を護るように依頼されたから」

「依頼、だと……? 誰に、つてのはどうせ守秘義務なんだろうが……じゃあ、アレか。その依頼が続く限りは、オレを護るつて事で良いのか? その依頼の期間はどの程度なんだ?」

黒塚はようやく悠夜の意図を掴む。恐るべしにちがうが信用出来るかどうか見極めようとしているのだろう、と。この状況下でそんな選択肢を選べる大胆不敵さに感心しつつ、ならば、と黒塚は再び口を開く。

「少なくともこの先一週間は貴方を護り続ける。それが依頼。報酬も既に受け取つていいから、違える事は有り得ない。何なら契約書を見せてても良い」

「やはは、騙されちゃダメっすよ、おにーさん。そこのチビも魔女っすよ？ 信用させて後ろからザッククリやられるに決まってるつす」

突然口を挟んで来たアリスに、黒塚は目を細める。そして、先ほどまで警戒と焦りを見せていたアリスが今は不敵な笑みを浮かべている事を認識。

黒塚は知る。アリスも悠夜の意図に気付いた事を。そしてこれ以上状況が不利にならぬよう、自分の側へと悠夜を引き入れる為に口を開いたのだ、と。

いつそ今すぐにその首を刎ねようかとも考えた黒塚は、しかしその選択を選ばない。一撃で仕留められるとは限らないし、何よりアリスは護衛対象である御鏡悠夜のすぐそばにいるのだから。

少しでも護衛対象への危険を減らす為、そして、護衛をする上で厄介な事にならぬ為に、黒塚は言葉を紡ぎ続ける事を選んだ。

「それは貴女も同じ。むしろ契約に縛られていない分、貴女の方が裏切る可能性が多いにある。私は少なくとも契約が続く間は絶対に

裏切らない。私たち魔女にとつて契約は絶対

「やはは、確かにそうつすけど、それ、おにーさんことつては何処の誰とも知らない馬の骨とアンタが結んだ契約つすよね？ 内容がただ護衛するだけだつてどうして信じられるつすか？ 条件付きで殺して良いと契約内容に書かれてないつて、どうして言い切れるつか？ しかも一週間！ それはつまり、一週間経てば殺せない理由はなくなる訳つすよね？」

「煩い。契約すら結んでいない貴女に言われたくはない。言葉でしか示せない貴女より私の方がどう考えても信用度は上」

「やは、やはやは。契約、契約契約……契約つすか。良いつすよ、そこまでアンタが契約に拘るなら、私はおにーさんと契約するつす。そつすれば文句はないつすよね、おにーさん」

「……」

アリスの勝ち誇った表情を前に、黒塚は自身がしてやられた事を悟る。確かに黒塚の持つアドバンテージが“契約”という一点である以上、アリスも契約を結んてしまえば条件はイープン。

いや、むしろ本人と直接契約したといつて、アリスの方が契約内容の信用度は上だらう。

更に言つてしまえば、土御門アリスは既に彼女自身が御鏡悠夜を求める理由を告げてゐる。

「さつさも言つた通り、私にはおにーさんを求める私的な理由があるつす。その上で確実に裏切られる事を防げる契約を結ぶつすから……私の方が信用度は高くなる筈つすよね？ 少なくとも、そこでの何を考えてるか分からぬチビよりはよっぽどマシな筈つすよ」「ん、あー……いや、まあ、確かにその通りかもしれねえが……何

つーか

ガシガシ、と頭を書く悠夜を見て、黒塚は完全に自分が追い込まれた事を知る。もしここで悠夜がアリスの味方をすれば、一人は協力して黒塚へ襲い掛かるだろう。何の強化もなくあれほどの中身を見せ付けた御鏡悠夜が魔術強化を施されて向かつて来るなど、悪夢に等しいと黒塚は思う。更に黒塚には契約が存在する以上、御鏡悠夜を傷付ける事は出来ず。

結果待つのは、敗北。

明確にそのビジョンが浮かんだ黒塚は、此処に来て契約の厄介さに苛立ちを覚えてしまった。

複雑に発達した社会において異端の彼女たちが生きるには、強き権力や地位を持った者と契約を結びその庇護下に入る必要がある。そうでなければ異端の彼女たちは社会の圧力により排除されてしまうからだ。

絶大な力を持つ魔女ではあるが、個人の力で出来る事は高が知れている。ましてや人間は自分たちと異なる存在を徹底的に排除しようと/or>するのだから、社会的強者の庇護を受けられぬ魔女の行く末は推して測るべし。その恐ろしさを、これまで裏社会によって叩きつぶされてきた同類を見て来た黒塚は嫌というほど知っている。

だからこそ、現代に生きる魔女にとつて契約は尊いモノなのだ。契約を履行している限りは、社会的強者の庇護を受ける事が出来るから。一度契約を裏切った魔女は以後、二度と裏社会から信用されなくなってしまうから。

信用を失い孤独になつた魔女の末路は、徹底的な排他による約束された死。例え死を逃れても社会全体を敵に回した彼女たちは惨めに生きる事しか出来なくなる。

そんな魔女の社会的弱さを知つてゐる黒塚だからこそ、契約を破る事は絶対に出来なかつた。それが例えどんな小さな個人と結んだモノであろうと。

どんな小さな契約であれ、一度結んだ契約を破つてしまえばその瞬間に信用は地に落ちて砕け散るのだから。

「やはは、おにーさんならどっちが賢い選択か分かるつすよね？確かにさつきまではちょっと追い詰められたつすけど、私はまだ切り札を切つてないつす。その上でおにーさんの力が加われば、あんなチビ、どうとでも出来るつすよ」

「んー、んん……まあ、そうなんだが……」

黒塚は、祈るように大鎌を握る手に力を込めた。それは御鏡悠夜が敵に回る事で訪れる明確な死のビジョンを避けたいという思いもあるが、同時に彼女にとつて彼が単なる護衛対象ではないからこそ の所作。

そう。黒塚ハンナという魔女にとつて、御鏡悠夜という存在は
……。

「んー、んん……まあ、そうなんだが……」

さうどうしようか、とオレは内心でほとほと困り果てていた。いつの間にか、気付けば状況はオレがアリスを選ぶか黒子を選ぶかといつ一択になっていたからだ。

オレとしては、黒子の反応が知りたかつただけなのだが。

（そりやまあ、状況の変化は狙つてたけどよ……まあ、良い。むしろこれは好都合って奴だ。取り敢えず、何とか場の主導権は握つた。ここからだな……）

「おい、アリス。イマイチ分かんねーんだが、お前たち魔女にとつて契約つてのはそんなに重いモンなのか？」

「そうつすよ。現代の魔女は異端として排除されない為に、社会的強者の庇護下に入る必要があるつすけど……大なり小なり一度でも契約を破れば、信用を失つて社会全てを敵に回す事になつて、一度と庇護が受けられなくなるつすからね。さつき言つた武装した人間千人に囲まれても何とかなるつて話は嘘じやないつすけど、流石に表裏含めた社会全部を敵に回して生き残れるつて思うほど、私は馬鹿でも間抜けでもないつす」

「なるほどな。つまり、お前たち魔女にとつて契約不履行＝死つて方程式が成り立つてると思つて良いんだな？」

「イエス、つすね。私たち魔女にとつて、契約はそれだけ重たいモノつす」

そう言つたアリスの言葉には、隠しきれぬ悲哀と儚さが垣間見えて。

同年代の少女でありながらそんな表情をせざるを得ない魔女とい

う存在の苛烈さに、オレは遺る瀬無いモノを感じた。

(「いつだって、人生はままならぬ一事だらけだ。理不尽で、非情で……どんな場所でもそれは変わらねえ、って事が）

どこか縋るような目でこちらを見つめる黒子を見る限り、恐らく彼女も様々な理不尽をあの華奢な身で経験しているのだろ？

これまで自身が歩んで来た理不尽な十六年間を思い出しつから首を振り、「なるほどじな」と繰り返す。

「取り敢えず、把握した。そこの黒子はオレに敵対出来ないし、アリスはオレの力が欲しい。そう言つ事だな」

そうつすね、というアリスの言葉と、「くん」と頷いた後に「黒子……？」と首を傾げる黒子。それを確認したオレは、しばし逡巡。それは、今思い付いてしまった策の是非について。

（どうする？ 上手くやれば一人のどっちを選ぶか悩まずに済むし、何より強力な味方が出来る……が、失敗すりや最悪どっちも敵に回す事になる……）

選択すべき時だった。アリスを選ぶか、黒子を選ぶか、それとも

……。

「うしお、んじゃあ此処でオレから提案だ。　お前ら、手を組む

つもりはねえか？」

「……や、は？」

「え……？」

呆気に取られたような一人の声を聞き、幸先は悪くないと乾いた唇を湿らせて思つ。

悩んだ果てにオレが選んだのは、“共闘”という選択肢。

「黒子はオレに手が出せないから、アリスとオレが組むのは避けたい。アリスは単独じや黒子に苦戦するから、オレを手元に置きたい。まあアリスの場合はオレと黒子に組まれると更に厄介になる、って考えもあるんだろうが……どちらにしろ、オレが片方についたらもう片方が不利になる事は避けられねえ」

一息。

「だったら、オレたち三人で協力しようぜ。そうすりや黒子はオレと戦わずに済んで契約を履行出来るし、アリスはオレの力を有効利用する事が出来る。悪くない話だと思つぜ？」

「……」
「……」

アリスと黒子は、共に無言。何を言つているのかこの男は、とう視線が容赦なく全身に突き刺さる。

「……やはは。私がそのチビと手を組む？　おにーさん、ちょっとひつちが下手に出たからつて、調子に乗り過ぎじゃないですか？」

「あんまり舐めた事言つてると、好い加減殺しちゃうつすよ？」

「御鏡悠夜は殺させない。けど御鏡悠夜の言葉を聞く事も出来ない。私と彼女が手を組む事など有り得ない。あと私の名前は黒子じゃない。黒塚ハンナ」

アリスからは敵意と殺意を、黒子　ハンナからは拒絶の意志を。

負の感情をそれぞれから叩きつけられる中で、流れる汗と乾いてゆく喉を自覚しながら、それでも不敵な笑みだけは崩さずに、オレはこんな馬鹿げた賭けに出た切り札となつた言葉を此処で切る。

「けどよ、少なくとも一時的には手を組んだ方が“他の参加者”を出し抜けるんじゃねーのか？」

「……！」
「……！？」

二人の驚きは、ほぼ同時。信じられないモノを見るかのような驚愕をその顔に表している事を確認しつつ、オレは自分の考えが正しかった事を知り、二人が驚いている今ならば問題あるまい、と多少残る痛みを抑えながら立ち上がる。

「ハンナが現れた時、アリス、お前言ったよな？『他の“参加者”に割り込みを許すなんて、私もまだ未熟って事っすか』とか何とか。参加者って事は、お前もハンナも何かのイベントに参加してるって事だ。でもってこれは推測になつちまうが、イベントであるなら参加者がお前ら一人だけってのは考えにくい

頭の中で言葉を組み立てながら、慎重にそれを紡ぎだして行く。

「さて、ここで参加者であるお前たち一人の共通点は何だ？ そう、魔女つづー点だ。つまり、必然的に他の参加者も魔女つて事になる。あくまで推論だから違うかもしれないけど、取り敢えずそういう前提で話を進めるぜ？ じゃあそんな魔女たちが複数名集まって何をするつて考えて……お茶会でもすんのか？ 違うよな、だってお前たち一人はそれが当たり前であるかのように“殺し合い”を始めたんだからよ」

推論に推論を重ねただけの、何一つ明確な証拠がない言葉。発想の飛躍。だが、ここまで来たら止まる事など出来ない。

「更に更に、アリス、お前『こんな開幕序盤で切り札晒すとか、マジ有り得ないっすよ』とか面白い事言つてたよな？ 開幕序盤つて事は、このイベントはまだ始まつたばかりで……これからもこんな殺し合いが何度も続くって事だ。そう、お前たち一人を含めた複数の魔女による殺し合いつつイベントが、な」

ハンナの目は完全に見開かれ、アリスの表情には明らかな動搖が見え隠れしていく。

散々非常識の淵に叩き落としてくれた一人に仕返しが出来た気がして、それなりの満足感。

「だから、手を組もつぜって言つてんだよ。消耗した分の力は協力する事で補えるし、一人で一人ずつ倒していくば遙かに早く片付くだろ？ その後で改めて一人で雌雄を決すれば良いじゃねえか」

ケケケ、という笑いを付け加えた理由は、必死になつていてる自分を隠すため。

一步間違えば即座に死ぬこの状況は、率直に言えば恐ろしい。だが同時に、それを表に出さないだけの経験は積んでいるつもりだ。

そんな考え方と共に言い放った言葉に対し、最初に反応を返したのは口をパクパクさせていたアリスだった。

「おにーさん……本当に何者っすか？ 何でそんなに覚えてて、そ

んな完璧な推理が……しかもそんな風に平然と提案出来るとか、訳分かんないつすよ」

その瞳に宿るのは、未知に対する疑念。深い警戒。

アリスの反応を見て、少なくとも彼女は望み薄だと判断。あの表情を見る限り、こちらに対しても利用する前に殺そうとする可能性の方が高い。

次いで反応を返したのは、ハンナと名乗った黒衣の少女。

「……驚いた。こんなに驚いたのは初めて。その推論は何一つ間違つてない。素晴らしい。やはり貴方は……」

彼女はアリスとは対照的に、偉大なモノに出会つたかのような尊敬と驚きの眼差しでオレを見つめて来る。

これもまた想定外の反応ではあるが、悪くない。とは言えかなりの唐突感も否めないから、ハンナの場合は恐らくはオレに関する事前情報か何かを知つっていたのだろう。

あるいは、最初から何某かの理由でオレを肯定的に捉えていたか。

正反対の反応の魔女二人に対し苦笑を噛み殺しながら、口元を歪めてオレは答えてやつた。

精一杯の皮肉と最大限の自嘲、そして一欠けらの悪戯心を込めて。

「御鏡悠久　ただ日常を生きたいだけの高校生だよ、バーロー」

御鏡悠夜、黒塚ハンナ、土御門アリス、その三名が膠着状態に陥っている光景を、その人影は遠く、数キロメートル離れた霧桜高校の屋上から見つめていた。ここに魔女がいたならば、屋上に立つ人影が目に魔力を集中させている事を認識出来たかもしれない。

魔力を利用して身体能力を強化する事は、魔道に慣れ親しんだ者にとっては当然のスキル。だがしかし、これだけの距離において十全に見える精度で視力を強化出来る者などそうはいまい。

「……そつか。関わっちゃったんだね、御鏡くん」

灰色に染まつた世界の中で、その人影は青みがかつた黒髪のひとつ房を手に取り、手の平で弄ぶ。呴く声音には悲しみが、表情には陰鬱さが、隠しようもなく滲んでいる。

「本当は関わつて欲しくなかつたけど、でも、仕方ないのかな……。だつて、御鏡くんの魂、凄く美味しそうだつたもんね……」

ゾッとするような声音で呴いた後に静かに髪から手を離す人影。その人影がまるで何かを払うかのように腕を薙いだ、その直後。

「God said, "Let there be light
ht," and there was light.

紡がれた言葉と共に、人影の 美しい少女の手には真白に光り

輝く弓が生み出されていた。それは灰色の世界にあって、その存在感を主張するかのように神々しく輝き、少女を染め上げる。

立ち姿だけを見るならばその美しさと相まって、まるで女神か何かのよう。だがしかし、その顔が作る陰りが一律背反を作り出し、何とも言えぬ恐ろしさを描き出していた。

「でも、安心して、御鏡くん」

ポツリと呟き、顔は悠夜たちの方へと向けたままで、左足を半歩踏み開き、一度目線を足元に取つて外側に右足を半歩踏み聞く。合わせるように光で出来た弓の下端を左膝頭に置き、弓を正面に据え、右手は右腰の辺りへ。

「私だけは、例え何があつても御鏡くんの味方だから」

そこからの一連の動作は、弓を扱う事を熟知した者のそれ。その構え方を見るだけで、少女が相当に弓の扱いに習熟している事は誰もが知る事となるだろう。

無論、この場には観客などいはしないが。

弓と同様に光り輝く矢が、悠夜たちがいる方向へと固定される。

そして。

「今はまだこの私を知られる訳にはいかないから、こうして遠くから助ける事しか出来ないけど……でも、私は絶対、絶対に御鏡くんの味方だから、だから……」

光の灯らぬドロリと濁つた瞳で彼方を見据え。

「……だから、騙されちゃダメだよ?」

引き絞られていたその手を、解放した。

「まあ、何だ。取り敢えず、答えを聞かせてもらひ

口を開きかけた、直後の事だった。

オレのすぐ傍を、“何か”が過ぎ去ったのは。

同時に聞こえる、破碎音。

「……は?」

ぽかん、と間抜け顔を晒しているだろうオレの視界には、ロケットランチャーか何かを撃ちこまれたかのような破壊の跡が広がっていた。粉塵を撒き散らして崩れ落ちたコンクリート壙と、地面に空いた小規模のクレーター。

何処からか飛来した二筋の何かが直撃したのは、先ほどまでアリストハンナがそれぞれいた場所で。

「お、おいつ、二人とも無事か!?」

ハツと我に返つたオレは、思わず粉塵の向こうへとそんな言葉を投げ掛けていた。それは本当に反射的な行動であり、逃げるならば今がチャンスだという考えすら頭から抜け落ちていた。

「ケホツ、ケホツ……や、やはは……おにーさん心配されるほど、落ちぶれちゃいない、っすよ……」

「面白い[冗談]。貴女はあと一歩でも遅れていたら粉々になつていた」

やがて聞こえて来る、咳き込むアリスの声と少なくとも聞いていられる限りは平然としたハンナの声。

別方向から聞こえたそれぞれの声にホツと安堵の溜息を吐いたオレは、いつの間にかその身の安否を心配するほどに一人に感情移入していた事に気付く。

まだ出会つて一時間すら経つていない相手なのに、である。付け加えれば、ハンナはともかくアリスはオレの命を狙おうとしていたにも関わらず。

理由に関しては、何となく察しがついていた。

何て事はない、オレは自分に似たモノを一人の少女に感じてしまつたのだろう。

十代半ばという、普通ならば同年代の友人と馬鹿をやつているような時期に理不尽な世界に生き、いつ死んでもおかしくないような道を歩んでいる一人の少女に対し、同情や共感、その他諸々の感情を抱いてしまつたのだ。

最もそこには、自分でも自覚している女子供への甘さが多分に影

響しているのは間違いないだろうが。

ある者はその甘さを女舐しと言つし、ある者はそれを偽善と言つが
正直に言えば、どうでも良い事だ。オレは常にオレがやりた
ように考えやりたいように生きようとしているだけなのだから。

(うひ、これは思考の脱線だな……)

オレは気付けば脇道に逸れていた思考を振り払い、二人へと言葉を投げ掛ける。一人のいる位置が正反対な為、どちらを向くかは非常に悩む所ではあつたけれど。

「おい、今のは他の魔女の攻撃で間違いねえのか！？」

「そーみたいつすね。どうやら私たちは狙われてるみたいすから……此処は一旦引かせてもらひつすよー！」

言つが早いが、アリスは何か宝石のようなモノを懐から取り出し、それを思い切り地面へと叩きつける。

次の瞬間。

「なつ……」

オレが見ている前で、一瞬にしてアリスはその場から姿を消してしまっていた。

「転移石……やられた。こうなつたら仕方ない。御鏡悠夜、一いちらも直ぐにこの場を去る。いつ第一射が来てもおかしくない」「え、あ、お、おう……って、逃げる手段はあんのかよー！」

冷静に言葉を紡ぐハンナに対し叫び声を上げてしまったオレは、やはり未だこの魔女という不可思議生命体に対する耐性が出来ていなかつたのだろう。

「くん、と一つ頷くとハンナはオレの服を掴み、いつの間にか大鎌から杖へと変化していたその謎武器の先端でトン、と地面を叩いた。

直後。

「 Whirlwind 」

一人の身体が光りに包まれたと感じた瞬間、浮遊感を覚え、そして。

オレ達は、その場から消失した。

「そこに座つて。今お茶を入れる」「お、おひ……」

あのトンデモバトルの後、黒衣の少女ハンナ曰くの“転移術式”で彼女の住処らしいアパートに連れて来られたオレは今、座布団の上に座りながら、お茶を汲む少女の姿を見つめていた。

聞きたい事は当然ながら山ほどある。あの推論が何処まで正しいのかについてもそうだし、正しいと仮定して何故そんな殺し合いが行われているのか、そもそも魔女とはどういった存在なのか、どの程度いるのか、などなど。

それでも何も問い合わせていないのは、ただ単純に、今更ながら少女がかなりの美少女である事に気付き、その静かな佇まいに目を奪われていたからだ。

艶やかな黒髪ショートカットにしたハンナは、正直言つてかなりレベルが高い。小柄な外見から十三か十四程度かとも思うが、将来の美貌を約束された氷のように美しい顔。纏う静謐な空氣と美しいアイスブルーの瞳が生み出す神秘的な雰囲気は、それだけで他者を圧倒するだろう。

「飲んで。少しは落ち着く」「あー、悪いな。遠慮なく頂く

とは言え彼女がお茶を持って来て対面に座った時には、既に目を奪われる事は無かつたのだが。取り敢えず一口飲んで、無表情でこ

ちりを見つめる少女に対しオレから話題を切り出す事にした。

「んで、だ。取り敢えず最初に聞きてえんだが、お前は間違いなくオレの味方つて事で良いんだな？」

「その認識で問題ない。これまでの生と魂と魔女としての誇りに賭けて誓う。私はあらゆる手段を以って貴方を傷付けず、護り抜いて見せる」

「……、」

力強く言い切られた言葉と、気圧されるほどに強い意志を宿した瞳。知らず喉が鳴る。確かに彼女はオレに敵対する事など有り得ないのだろう。

この幼げな少女にそこまで覚悟をさせる契約の重さに、オレは改めて恐怖を覚えた。

「あー、んじゃ、次だ。オレがあの時言った推論、ぶっちゃけ何処まで合ってる？」

「殆ど正解。あの状況下であれだけの情報から導き出せた事は奇跡的」

「そりか……。まあ、そういう事なら、取り敢えずお前自身の口から教えてもらつて良いか？」

「ぐん、と頷いた後にハンナは再びその口を開いた。

「貴方の言つた通り、今この街には私を含めて複数の魔女がいる。理由はこの街で、魔女たちによる殺し合いが行われているから」

「あー、つまりあれだな。バトルロイヤル、つて奴だな」

「そう。バトルロイヤル」

静かに頷くハンナの言葉を聞き、本当にラノベみたいな話になつて来たな、と内心で溜息。だが、次に彼女の口から語られた言葉で、オレはアリスに襲撃された時と同じく「うー」と睡然とする事になる。

「そしてその目的は、神の座の末席にその名を連ねる為」

「……は？」

今、ハンナは何と言つたのか。

（神の座の末席に名を連ねる……？ 神ってのは、あの神だよな？）

「いや、いやいやいや、何言つちやてんだよ、いきなり。いやいやいや、魔女とか魔術とかはあるかもしけねーけど、神様とかいるワケねーだろ常識的に考えて」

「落ち着いて欲しい。何故そんなに貴方が慌てているのかが私には分からぬ」

少なくとも。

〔冗談でも何でもなく真顔で、心底正しいといつ顔でいきなり神の座が云々とか言われたら焦つて当然だと想つ。

「あー……まあ、何だ。つまり、神様は実在すんのか？」

「それは分からぬ。けれど少なくとも神と名乗る存在がいる事と、その存在が神であると信じるに足るだけの全知と全能を備えている事は確か」

「……ふうん、なるほど、な」

そこまで聞いて、ようやく気が落ち着いた。神話に語られるあの神様なのかと思つたが、どうやらそんな事もないらしい。

(つまり、極論を言つちまえば神を召乗れるだけの力を持つた魔女
つつ一可能性もあるワケだ)

既に魔女という存在を当然のモノとして受け止めている自分に関しては、色々と諦めている。現実に存在するモノをいつまでも否定していたって仕方があるまい。

「私たちが殺し合いをしている理由は話した。他に聞きたい事は？」
「そうだな……取り敢えずお前たち魔女つてのがどんな存在なのか、どの程度の規模で存在してるのが、何でこの街が舞台なのか……つて所か」

オレの言葉に、こくん、と頷いてからハンナは再び説明を始めた。

「私たち魔女は裏社会の陰に生きている。大抵の魔女は権力者や資産家の下で彼ら専属として働いている」

「その辺はアリスもちよいちょい言つてたな。つか、そもそも何で魔女なんて因果なモンになってるんだよ、お前ら。もしかしてとは思うんだが……」

「恐らくその推論は正しい。私たち魔女の大多数は生まれながらに魔女としての力をその身に宿している。何故そんな力を持つて生まれるのかも不明。科学的根拠がゼロ。その力のせいで表の社会から拒絶されて裏社会から嫌悪されて、行き着く先が異端としての力を貸す代わりに権力者の庇護を受けるという契約」
「……つまり、自分で選ぶ事すら出来ねえって事か」

ギリ、と、知らず歯噛みしていた。ハンナの口から語られた魔女という存在の境遇が、不条理という点で自身と似通っていたから。

生まれながらに異常性を有しており、胎内にいる段階からソレが判明していたがゆえに生まれてすぐ研究施設へと送られた過去。様々な実験を受け続けた日々。

異端として生まれてしまつたがゆえに不条理を強制された、という点でオレと魔女を名乗る彼女たちは同類だった。

オレにとつて幸運だつたのは、オレを 否、“オレたち”を生んだ母親が意味不明なコネクションを持つていたお陰で、非人道的な実験は受ける事がなかつた点だろう。

最も、オレたちの母親 御鏡悠はオレたちを産んだ直後に死亡したがゆえに、オレの記憶には残つていないので。何か様々な裏取引があつたらしく、既に御鏡悠という存在の情報、それ 자체が抹消されている為に調べる事も出来ない。

思つ所がない訳ではないが、顔も知らない相手の事だ。正直に言つてしまえば、興味も執着も薄い。

「……話を続けても平気？」

「つと、ああ、すまねえな。続けてくれ」

オレの態度が原因か、僅か瞳を揺らしながら問い合わせを発するハンナ。そんな様子を見て、無機質とばかり思つっていた彼女の意外な点を見た気がして少しばかりの驚き。

「とにかく私たち魔女はそうやつて生まれ、育ち、今に至る。主な仕事は要人警護や暗殺、好事家の趣味を満たす為の収集作業、そう言つた事。明確な契約に基づいているから、働きに見合うだけの報酬はちゃんとある。どの程度の休日があるか、どの程度危険度が高

いかは雇い主によつて異なる」

「そうか。つまり、あれか。ゲームや漫画みてえなファンタジー世界に生きてるってワケじやなく、魔女つてのは職業の一種だと思つて良いのか？ 特別な力を持つた人間にしかなれない職業的な」

「その考え方で合つてゐる。雇用の契約に基づいて働き報酬を得るといつ観点から見れば、会社員と大差はない。出来る事とやる仕事の内容が決定的に異なるだけ」

「一時間くらい前までのオレだったら、名前の響きの割には夢がねーなつて言いそうだが……まあ、でも常識的に考えてそうだよな。この世界にはご都合主義なんてねえ。どんだけ異端の力を持つても……ちげーな。異端の力を持つてるからこそ、今の社会じやそいやつて生きて行くしかねえワケだ」

「そう。それが私たち魔女の宿命であり業。異端者であるがゆえに何よりも社会のしがらみに縛られる存在」

「一匹切りついたらしく、言葉を切つてから湯のみに口をつけるハンナを視界にとらえながら、胸糞悪いと内心で毒づく。話を聞く限りオレと同年代、下手をすればオレより年下のガキがそんな理不尽に晒されているのである。

「何も考えずに受け流せというのは土台無理といつモノだった。

「二つ目に関しては 正直に言うと分からない。日本で活動していく私が知つてゐる限りだと、十人」

「十人……随分少ねえな」

「何の根拠もなく仮にその三倍がいたと仮定して、日本人口約一億二千万から見れば少ない事は間違いない。

「まあ、日本でつて事は世界中にあるんだろうが……それも分から

ねえ、なんだよな

「分からぬ。魔法使いならばどの程度の規模でどの程度の数がいるのか知つてゐる。ただ魔女になると分からぬ」

「……ん？ んん？ おい、ハンナ。今すぐえ不思議な言靈が聞こえた気がしたんだが？」

「？……？」

小首を傾げる仕草が不意打ち氣味に可愛い などという場違いな感想はどうでも良く、オレは冷静になつて先ほどのハンナの言葉を吟味する。

「お前、魔法使いならばどの程度の規模でどの程度の数がいるのか知つてゐる、とか言つたよな？ それを聞いてるとよ、魔女とは別に魔法使いつつ一存在がいるつて風に聞こえるんだが？」

「そう。それで正しい。この世界において魔道を扱う存在は魔女と魔法使いに分類される」

「……」

オレの心境を擬音一つで表すならば、ぽかーん、と言つた所だろう。突如降つて沸いた事実に、オレはしばし思考が停止してしまつた。

「あー、つまり、なんだ。魔女と魔法使いつてのは別物なのか？」

「そう。十代前の祖先まで遡つて、間違ひなく一般人の家系であると判断された家から何の前触れもなく突然変異のように生まれるのが魔女。それとは逆に、十代前の祖先まで遡れば必ず魔道に慣れ親しんだ歴史があり、殆どの場合において連綿と魔道の血と業を受け継いでこの世に生を受けたのが魔法使い。似てゐるようで、その実態は大きく違う」

「……、で、その魔法使いつて奴らは、オレがイメージするような

魔法使いで良いのか？ ヘンリー・ポッターみてえな

「少し違うけど概ね正しい。魔法使いの社会があり、教育機関があり、多くの魔法使いが世界中に点在する密かに造り上げられた街に住んで暮らしている」「

オレはハンナの言葉に眩暈を覚えた。裏社会、なんて非現実的なモノがあるのは何も問題はない。社会とは元来、合法と非合法を併せ持つた仕組みなのだから。

魔女、という存在がいる事も認めて良い。非常識ではあるが、そもそもオレという存在が既に非常識の塊と言われており、また、魔女という固体を人間の歴史における突然変異種だと解釈すれば何とか理解する事は出来るのだから。

（だが魔法使い、テメーは駄目だ。つか何だよ魔法使いとか、んなファンタジー小説みてえなモンがあるとか、有り得ねえだろ。いや、それ言つちまつたら今も充分ラノベ的展開だけよ、いやそれにしても……）

「いや、ぶっちゃけ有り得ねえだろ、魔法使いとか。人間だつて馬鹿じやねえんだ、そんな存在がいりやあその痕跡ぐらいは分かるつーか、表沙汰になつてもおかしくねえんじやねーか？ そんだけ規模がでかいならよ。……いや、それともまさかとは思うがよ」

「そう。魔法使いの社会は、この高度に発達しそうした現代社会相手に魔道という神秘を隠し切れる程度には発達している。更に言えば世界各国の上層部は魔法使いという存在を認識していて、彼らの社会とは不可侵条約を結んでいる」

「……、……」

眩暈などというレベルではない。オレは一瞬、この頭を叩きつけ

ればこの夢から覚めるのではないか、などとこう軽い現実逃避すらしてしまった。

「つまり、何だ。オレの住んでるこの世界は、ファンタジー小説な展開がそのまま繰り広げられてるような非常識世界だった、ってワケか？」

「そう。魔女がいれば魔法使いもいて、表社会があれば裏社会もあり、幻想生物や精霊などの存在も密やかに存在しているのがこの世界。だからこそ一般人が何も知らず毎日を過ごしているのは奇跡に近い」

確かにハンナの言葉を聞く限り、そんな非常識な世界がすぐ隣にあってここまで常識が保たれているのは奇跡と言つて良いかもしない。

もつともオレが知らなかつただけで、もしかしたらすぐ身近でも非常識な事件は起きていたのかもしれないが。

少し前まではこんな魔女同士の殺し合いが行われているなど知らず、非現実的な事件に巻き込まれはしたが、それでも非常識などとは縁がない高校生として生きていたのだから。

「あー、まあ、良いや。オーケー、納得はしてないが理解はした」

「そう。だつたら良い。あと、そろそろ話を続けたい。魔法使いの存在はこの街で起きているバトルロイヤルとは殆ど関係がない事象」「ほー、どうか。オレはまたつきり、魔女と魔法使い一つ一単語の相似具合的に関係があるのかと思つてたぜ」

「それは違う。魔女と魔法使いは完全に別個の存在。虎とライオンみたいなのモノ」

「……オーケー、分かった。もう突っ込む事はやめるから、取り敢

えず続きを話してくれや

「くん、と頷くと、ハンナは急須を手にひとつオレと彼女自身の湯のみへとお茶を注ぎながら口を開く。

「三つ目の、この街で行われている理由。それは 前回のバトルロイヤルが、この街で行われたから

「……何？」

「今から約一十年前。この街に住んでいた一人の魔女が神を名乗る存在に見初められ、同等に近しい力を与えられようとした際、当時生きていた総ての魔女たちが不公平であると唱えた。そして神は確かにその主張も最もだと告げ、ならばこの街にて殺し合いを行い、最後に残った者に神の力を授けると契約を結んだ。それが今に至る起源」

「……、て事はあれか、オレが生まれる四年前くらいに、この街では魔女同士の殺し合いがあつた、って事か？」

躊躇いなく、あっさりとハンナは頷いた。

「そう。そして貴方は この街に住む全ての者は知っている筈。今から約一十年前、この街で様々な怪事件や謎の爆発事件が頻発しており、また、郊外に存在していた世界遺産に認定されていた森が焼失してしまった事を」

「ああ、まあこの街に住んでりや 一度は耳に聞く話だな、風羽の暗黒期つつつて……ってオイ。まさか、噂に聞くアレが全部その魔女同士の殺し合いによるモンだつてのか？ あの、最終的な死傷者数が千人を突破したつーあの一連の事件群がよ

「そう。殆ど全てが魔女同士の争いが起きた結果。……そんなに怖い顔をしなくても良い。少なくとも今回の殺し合いではそんな事にはならない。貴方の大切な人たちが巻き込まれて犠牲者になるよう

な事はない」

口を閉じ、喉元まで込み上げて来た様々な感情を無理やり呑み下す。今にも握り潰されそうだった湯飲みから手を離し、真っ直ぐにハンナの口を見て告げる。

「その、根拠は。オレの大切な奴らが巻き込まれて犠牲者になる事はねえつづー根拠は何だ?」

脳裏に浮かぶのは、華恋や健介、葵や神楽、そして、裏社会に関わってはいるが魔女なんて非常識な存在を知らないであろう暗邸そんな、この街に住む大切だと迷い無く言い切れる奴らの顔。

あいつらに危害が及ぶ可能性があるのならば、それは……。

「今の魔女たちには、一つの能力がある。この現実世界と僅か位相を異とする擬似的な異空間を創り出す術かくじのほう幽法と呼ばれている力が。この力を使えば、現実世界に被害が及ばぬように戦う事が出来る」

それを聞き、アリスに襲撃された際の世界の異常な変化はその幽法によるモノだったのだろう、と何となく当たりをつけた。

ハンナの瞳を見る限り、その言葉に嘘はないのだろう。だが、しかし。

「オレは忘れてねえぜ。アリスは、オレの魂が上質だから襲つたつつてた。それはつまり、魂さえ上質ならお前ら魔女は何も知らねー一般人を襲う可能性があるつづー事だ。その牙がオレの大切な奴らに向かわないなんて、どうして言える?」

いや、と言葉を一端切り、唇を湿らせてから言葉を続ける。

「もっと言つちまえはオレは他の魔女がどんな奴から分からねーし、そもそもお前らの事も全然知らねえ。魔女の中に、その力を使って無力な人間を甚振る事が趣味の奴がいねえなんて、そいつらに大切な存在が蹂躪される事なんてないなんて、ンな保障はねえだろうがよ」

「……貴方の判断が聞きたい。貴方の大切な人間が傷付く可能性はあるかもしけないとして、貴方は何がしたいのか」

そんな事、決まっている。

「力を貸してくれ、ハンナ。アリスの言葉を借りれば、お前ら魔女の力でオレを強化すればオレも戦えるんだろ？ だったらオレを手駒にして良い、指示には従う。対価を求めるなら払う。だから、頼む。 オレに力を貸してくれ」

「 ッ」

息を呑んだらしいハンナの声。だがその表情は今のオレには分からぬ。

何故なら、今のオレは深く頭を下げているから。

……間違えてはいけない。オレとハンナは決して対等ではないのだ。ハンナがその気になればオレの首なんぞ比喩無く容易く飛ぶし、何よりハンナはその身を挺してまでオレを助けてくれたのだ。例え契約があつたとしても。

だからこそ、ここはオレが頭を下げるべき場面。

どれだけ望もうとどれだけ願おうと、追い詰められてご都合的に真の力に目覚める事など有り得ない。謎の超存在から力を与えられるなんて事もあり得ない。そんなモノは御伽噺の中だけだ。

いや、魔法使いや魔女なんてモンがいて、神を名乗る存在がいる以上、もしかしたらそんな事もあり得るのかもしれないが オレはそんなご都合主義など信じない。

力が欲しければ、相応しい状況とそれに見合う対価が必要だ。技術的なモノならばそれを磨ける場所と努力が、権力者から力を借りるなら実際に会えるだけの環境と金が。祈るだけで力が手に入るなど、有り得ない。

対価に何が必要かは分からぬが、相応しい状況は目の前にある。魔女という力を持つ存在が、オレの前にいるという現実が。

ならば、自分に出来る最善を尽くすだけだった。

「……まず、頭を上げて欲しい」

ハンナの言葉を聞き頭を上げると、そこには何故か僅か頬を上気させた彼女の姿。

（うおっ、無表情とのギャップがやべえ……じゃなくて、何でそこで頬染める必要があんだよ）

訳が分からぬながらも、とにかく一言一句言葉を聞き漏らさずまいとオレは神経を張る。

「貴方の言い分は分かった。ただ、私の立場は貴方の護衛。貴方を危険な目に遭わせる訳にはいかない」というのは理解して欲しい」「ああ、だろうな。お前からすりやあ、縛り付けてでも自分の傍に置いときてえだろうしな」

「縛り、付けてでも？」 縛り……付ける

（おい、何でそこで更に頬を赤くするんだよ？ つか、明らかに“縛る”つづー単語に反応し過ぎだろ。オレを好きつづーようなアレは見えねえし…… もしかして）

オレは一瞬頭に過ぎつた嫌な想像を振り払う為に、頭を振つてから口を開く。

「そつちの事情は理解してるつもりだ。それを押して頼む。オレには力が必要だ。情けねえけどそうするしか戦う術がねえし、オレには護りたい奴らがいる。そしてオレは誰かにそれを任せてのうのうと譲られている事なんて出来ねえ。だから頼む……力を貸してくれ。もう、嫌なんだよ。大切な奴を損なうのは……」

思い出すのは、力があつたのに護る事すら出来なかつた過去。何時如何なる時でも護ると、傍にいると誓つたにも関わらず離れてしまい、そして。

壊れて 否、損なわれてしまつた最愛の彼女。血に染まる部屋の中での中で、ただ一人血に塗れた包丁を持つて狂つたように笑い声を上げていた、オレの初恋の彼女。

オレが間に合つていれば
否、オレに駆けつけるだけの力があ

れば防げた筈の悲劇。最悪の過去。華恋のお陰で普段は表に出る事などないし、心の整理もつけつつあるが、だからと書いて、忘れる事など有り得ない。

もう一度とあんな過ちを犯す事がないよう、自分自身を鍛え続けてきた。裏社会に関わらなければいけない不条理を利用して、経験も積み続けている。

そうして築き上げて来た今のオレですら届かない絶望が現れたならば、その絶望を切り裂けるだけの力を手に入れるだけの事。そして護るのだ、今度こそ。あの時よりも増えた、大切な奴らを。

オレの日常を象徴する、不条理を生きて來たオレに人並み以上の幸せをくれる彼らを護る為ならば、オレは……。

「……分かった。どうやら貴方の決意は固いらしい。恐らく、止めて自分から首を突っ込む。だったら私が最大限力を貸す方がより貴方を護りやすい」

「すまねえな、我儘だつてのは分かつて。ただその代わり、オレに出来る事なら何でも言つてくれ。言い付けは譲る。それでアイツらを護れるなら、な」

「う。帰るべき場所を護り、再び笑い合える日を迎える為ならば一時この身を闇に寄せる事すら厭わない。仲間になれと言わればなつてやるし、仕えろと言われたならば仕えてやる。

全てにケリをつけて、あの場所に帰る為に。

「さう、分かった。……まあお願いしたい事があるので、良い？」

「おう、何だ」

「先ほどから何故かとてもやりたいと思っていた事がある。貴方が
私に頭を下げる姿を見た時からふつふつと沸いて来た気持ちがある。
これ有何と言うのが分からぬけど、解消する手伝いをして欲しい
……いや、まあ、構わねえけど……」

何故か流れる、冷や汗。

眼前にいる小柄な美少女、ハンナはその無表情を僅か赤く染め、
何処からともなく取り出した繩を見せながら……。

「貴方を、縛らせて欲しい」

「そんな事だと思ったよこんちくしょ おおおおおおおお…… つー
か最後までシリアルスにやりやがれえええええええ……」

絶叫が、部屋に響き渡った。

「 そう。此れは殺し合い。神の座を其の手に掴む為に行われる、
魔女たちによる血の宴」

広い、ただ黒で無く広い空間。無限の闇が広がる虚無を連想させる
その場所に、一人の男が佇んでいた。

ゆらり、ゆらりと揺らめくその人影は、今にも消えてしまいそう
な儚さを持ちながら、同時に絶対に消える事がないと思わせる不気

味な存在感を放っている。

余りにも矛盾したその“何か”は、闇の中で告げる。

「人が造りし魔器^{アーティファクト}と己^{ヒミツ}が磨き上げた業、そして神から参加者に授けられた至高の術理たる神器^{エンシメント・ワン}…」この三つを以つて他者を喰らい、糧とし、最後の一人になるまで殺し合つ究極の儀式。それがこの物語。
だがしかし、どうやらイレギュラーが混ざり込んだようだ。…
貴女なのだらう? “神代”」

不意に、その人影は後ろを振り向き告げる。

その声の方向にいたのは

「うん、まあね。余りにも綺麗に作られた“物語”だつたから、ちよつと壊してみたくなったの」

幼き少女のカタチをした、“何か”。

その服装は、黒を基調としてフリルを大量にあしらつたゴスロリファッショhn。肌は恐ろしいほど透明感のある白さで、艶やかな髪は闇よりも尚濃く深い夜色。

両目に嵌められた色は、妖しくも美しい金銀妖瞳。

美の極致、或いは至高の芸術品とも言つべき少女がそこにいた。ふよふよと浮きながら、彼女は満面の笑顔を浮かべる。

「その点に関しては素直に謝るけど、でもコッチの方が面白そうでしょう？」

「ふむ。なるほど、確かに造り手たる私にすら読めぬ物語は面白いでしょうが……正直に言えば困のですよ、貴女ほどの存在に出張られては」

矛盾する人影は、それまでとは異なり僅かながら不快感を込めて言つ。

対する少女の反応は、変わらない笑顔。

「あはは、だからちやんと“駒”を用意したよ？ 御鏡悠夜つて言う駒を」

「ふむ。では貴女自身がこの物語に関わるつもりは無い、と？」

「へん、と少女は頷く。

「まあね。だつて、他人の作った物語に神代が出ちゃうと、その瞬間にその物語が破綻するもの。それは流石に詰まらないの。だつて、神代はキミたちが作った物語を読むのが大好きだから」

「これはこれは、何とも勿体なきお言葉。ふむ。ならば楽しませてみせましょう。既に我が手より離れたとは言え、この私が手すから創り上げた物語。必ずや貴女のご期待に添えるものと確信していくますよ、神代」

「ええ、期待してるの。頑張つて神代を楽しませてね？」

「これは、限りなく遠き何処かで交わされた会話。全ての元凶であり黒幕でもある一人の超越者による、二人以外誰も知る事の無い会話。

今はまだ、登場人物の誰も知らない。自分たちの行動が、全て彼ら黒幕の掌のある事を。

故に登場人物たちはもがき、足掻き、殺し合い、その果てにある、仕組まれた栄光を求め合つ。

その予定調和を打ち破る事が出来る存在は……。

序章・8（後書き）

これにて序章終了。次から一章になります。美少女ゲームなりっこでオープニングが入りますね。w

そして御鏡悠夜は乙。選択肢次第ではアリスにつくるートもあつた気はしますが、どちらにしても変態の元に身を寄せるのは変わらないといつ眼。

文章や内容、誤字脱字に関する批評や指摘、あるいは純粹に感想などなどありましたら是非お願い致します。少しでも技量を伸ばしたいと考えていますので……。

では、次は9日にて。

第一章・1（前書き）

「うわあ、やつちまつた（汗
序章9 第一章・1、です。次から第一章つて書いてたのに、何て
恥ずかしいミス……。
あと、修正ついでに結界 かくりのぼり 幽法に変更しました。

「取り敢えず、出来る範囲で何でも言つ事を聞くとは言つたが縄で縛るは有り得ねえ。流石にそれは全力で拒否せてもいいぜ」

「……そつ。とても残念」

絶叫の後に糸余曲折あり、オレは何とかハンナに繫縛を思いとどまらせることに成功していた。と言つより、成功させなければ色々と終わつていただろう。

ついでにボロボロだつた服も脱ぎ、クローゼットに何故か入っていた男物の服を着て、改めてオレはハンナと向かい合つて座つてた。

「まあ、アレだな。わつきの話でまだ気になる点はあるが、その辺りは追々聞いてくとして、だ……これからどうする?」

「どうする、と言つのは?」

首を傾げてこちらの瞳を見つめて来るハンナに対し、「あー、だからよ」と頭を搔きながら言葉を続ける。

「学校とかそれ以外での外出とか、その辺りだよ。後ほどこに住むか、つてのも問題だよな」

「学校に関しては申し訳ないけど休んでもらつ。学校にまで付いて行く事は難しい。何より無防備になる時間が多すぎる。外出に関しても可能な限り控えて貰いたい。出来るならば四六時中一緒にいる事が理想」

「そりやそりやだよな。お前の傍を離れねーのが一番安全だしな。けど、そつか……薄々そうだらうなとは思つてたけどよ、やっぱアイ

シ等とはじめから会えねえよな

健介、葵、神楽、華恋、暗邸 彼らには会う事は出来ないだろ
う。迂闊にあつて巻き込む訳にも行くまい。幸いなのは、暗邸に關
してはしばらく会わないで欲しいと言われており、華恋に關しても
読者モデルなんていう仕事の影響上会う頻度は少なく、健介に關し
ては今更でしかないといつ点だろう。

だからこそ、問題は一之瀬姉妹に關して。特に葵はどうにもオレに
依存しつつある傾向が見られる為、放つておく事に僅かばかりの恐
怖があった。“あの一週間”の際は親戚が外国で結婚式を挙げるか
ら祝いに行く、といつ名田で誤魔化したが。

(どうやって誤魔化すか、だよな……しかも今の葵はあの時とは違
えからな。正直、どうなるか全く読めねえ)

「何か問題が発生しそうならば言ひて欲しい。可能な限りその問題
を排する事が出来るようにする」

考え込むオレの態度を観察していたハンナの言葉。その言葉は素
直にありがたいのだが、こればかりは幾ら魔女でもどうにもなるま
い。

「あー、いや、まあオレの知り合いで連中に對する言ひ訳なんだがな。
納得させるのが面倒な奴がいるんだよ」

「許可を貰えるならば私の魔術で意識を操作する事も出来る」

「どんだけ便利なんだ魔術、と内心で思いつつ、当然の如くオレは
拒否する。

「それは正直やめてくれ。知り合いが得体の知れぬ一モノに影響さ

れるのは気持ち良いもんじゃねえしな。ま、上手く言い訳をいつちで考えとくよ」

「そつ。分かつた。……住居に関してはこの部屋を使つてもいい事になる。それなりに広いから一人で過ぐす分にも問題はない筈」

「……あー、やつぱしつなつまづか」

言葉を切つてから部屋を見回す。確かにこの部屋ならば住む分には何ら問題はないだろつ。ベッドに机、テレビに五つほどの本棚と、それなりに物はあるが充分にスペースは確保されているのだし。

と呟つよい。

「むしろ高級過ぎねえか?」
「……。どんだけ広いんだよ。バルコニーまであるし……」

「間取りは1LDK、専有面積は93・6平米、家賃は月に三十五万」

「三十五万、だと……? いや、確かにこんだけ整つてりや那個らいは行きそうだけどよ、いや、それにしても高級過ぎじやね?」

「大した問題じやない。そこは気にする所ではないと思つ」

そう言われてしまえば、現状を考えると間違いではないが、違和感は想像を絶するモノがあつた。

「まあ、そつ言つなら気にしねー事にするぜ。確かに部屋がどうだ

ろつと、充分な広さがあれば関係ねーしな。ただ、愚問っぽいけど一応聞いておくぜ?……オレは男で、お前は女だ。それが一つ屋根の下に住むつて事になるが、お前はそれで良いのかよ?」

「特に問題はない。貴方が私を襲つても私は貴方を傷つけずに拘束する事が出来る」

「……そりや、そつか」

これ以上ないほどに説得力のある言葉だった。

悔しさはあるが、そこまで強いモノではなかつた。既にオレと魔女たちの間に越えられぬ壁が存在している事は理解しているのだから。

それに、元カノである“アイツ”と付き合つ以前のオレならばその壁にむしろ興奮して挑戦していたかもしれないが、今でも想いが胸にある現状、元から襲う気などないのだし。

「まあ、アレだな。流石に部屋から色々持ち出す程度ならオッケーだよな？ 引き籠もるしかねえなら、引き籠もつている間に出来る事をやつておきてーしな」

「それは問題ない。余り多様は出来ないけど、転移術式を使えば運ぶのも容易」

「その辺りは魔術様々つて所だな。……ん？」

ふと、オレはマナーモードにしていた左ポケットの携帯が振動している事に気付いた。この長さはメールの着信ではなく通話だらう。

「誰だ？……つて、げつ」

ロックを解除した後に携帯の画面に表示された名前を見て、オレは顔から血の氣を引くのを感じていた。そう、何故今の今まで忘れていたのか。何故わざわざ葵との下校を断つたのか。

「悪いっ、ハンナ。しばらく黙つてくれ！――」

言い捨てながら即座に通話ボタンを押し、耳に当てる。そして聞

こえたのは、聞き飽きた女性の声。

『あ、やっと出たわねえ。何かトラブルでもあつた~?』

間延びした、余りにもやる気が感じられない声。恐らく今も電話の向こうでは気だるい態度を隠しもせずスタッフに囲まれているのだろう。

「いや、悪い。本当にすまねえ。割とガチで命落としかけてよ。行けなかつた」

『まあ私は別に良いんだけどねえ。それより大丈夫~? もし何だつたら上にそれなりの用意させるわよー』

「あー、いや、心配ねえ。今は心強い護衛がいるからよ。……つか、やつぱ行かなきゃ拙いよな」

『緊急措置つて言えば何とかなりそうだけどねえ。ただー、そうねえ。問題があるとすれば私がお上にごどやかれるくらいかしらねえ』

何ら問題などなさそうに聞こえる口調だが、オレは知っている。彼女は何時如何なる時でもマイペースを崩さぬ事を信条にしているだけで、状況自体は非常に宣しくないという事を。

「あー、すまん。そっちに行けるかどうか確認してみる。折り返し連絡入れるから、待ってくれ」

『はいはーい。了解~』

通話を切つてから携帯を机の上に置き、溜息を吐いた所でハンナの問い合わせるような眼差しに気付いた。

「今の話、聞いても?」

「あー、まあ、アレだ。まずお前、何処までオレの事を知ってる?」

「恐らく一通り、表から裏に至るまで把握している」

「んじゃ説明の手間を省くぜ。ぶっちゃけ今のはオレが定期的に検査を受けてる特殊生物学研究所風羽支部の所長、御鏡ユウツー女からの電話だよ」

オレがそう告げると、ハンナは首を傾げて「御鏡……？」と呟く。

「ああ、まあ姓で分かる通り、伯母だな」

「叔母……それも御鏡家の影響力？」

「多分な。まあ、御鏡家って言つよりは死んだお袋 御鏡悠の影響なんだろうが、でなければ一十六なんて若さで支部とは言え所長になんてなれねえだろ」

「なるほど。随分と若い叔母さん」

……ちなみに、オレとハンナの間ににあるであろう齧歛についてほこの際無視する。イチイチ彼女に説明するのは面倒くさいし、何より敢えてオレが目を背けている一つのふざけた事実を直視する事に耐えられないからだ。

「とにかく、今日はその研究所支部での定期検査の日だったんだよ。きつちり時間厳守で行つてたオレが来ないから連絡が入つたって事だな」

「会話を聞く限りかなり緊急を要するようだつた。其処へは今日行く必要が？」

「出来ればその方が助かる。一応は国家プロジェクトって奴だからな。ただでさえ最低限の義務で許されてんだ、それすら守れねーつてなると今以上にガチガチに制限されかねねえから……多少命の危機があつても行っておきたい所だな」

「……それは私の同伴は可能?」

静かにこちらを見据えての問いかけ。美しいアイスブルーの瞳に意識を奪われそうになるのを何とか抑え、オレは曖昧に頷く。

「あー、まあ、研究所の外までなら恐らく。ただ流石に中には入れねえと思うぜ」

「それは何とかなる問題?」

「……」

随分しつこいな、とも思うが、即座に当たり前かと思い直す。護衛という立場上、オレに危機が及べば契約不履行になってしまつ。そうなれば契約が非常に重い意味を持つ彼女たち魔女にとつてどれほど社会的不利になるのかは分からぬが、悲惨な目に遭う事は想像に難くないのだから。

「どうだらうな……ちょっと判断がつかねえ、けど……」

「だったら私が直接その所長と話す。依頼主の名前を出せば了承が貰えるかもしない」

「……、……」

ハンナの瞳には、我を通すと言つよつは確かに勝算があるように見受けられた。それでもなければこれほどに力強い確信の光を灯す事は出来まい。

同時、ハンナの依頼主が国レベルの研究に口出し出来るほどの立場にある事を知る。あくまでも想像に過ぎない為、その考えに固執するのは危険だろうが。

少なくとも、敵に回してはいけないレベルなのは間違いない。

「オーケー、分かった。んじゃあ、ほれ」

左ポケットに入っていた黒塗りの携帯電話をハンナに放り投げて席を立つ。

「オレはこの場にいねえ方が良いよな？ 適当にトイレ辺りにでもいるから、思う存分交渉してくれや。あー、携帯のロックナンバーは0229、着信履歴の最新にある御鏡ユーハ、つて番号に掛けりや良い」

「……」

「何だよ、その驚いたような目は」

「私の言葉を受け入れた事、あっさり携帯電話を渡した事、こちらの事情を慮り席を立つた事、ロックナンバーを教えた事、その全てに驚いている」

その瞳が僅かとは言え困惑に揺れているのを見て、黒塚ハンナという女は意外と分かりやすいのかもしない、と何となく思った。

そんな気持ちを抱きつつ、口元を斜めにしながら口を開く。

「ま、そんだけお前を信用してるとて事だ。裏切らねえでくれよ？」

茶目っ氣を混ぜたその言葉に、果たしてハンナは大きくと頷く事で答えた。

「信用を得る難しさはよく理解している。任せて。その期待は裏切らない

「んじゃ、任せたぜ」

苦笑を噛み殺しながらそう言い残し、背を向けてから「丁寧に“お手洗い”とプレートの張られた扉へと向かい、その中に入った。

距離は充分に離れている為、向こうの声がこちらで聞こえた事はない。

そして、こちらのする事も向こうに気付かれる事はない。

「…… わたし、と」

オレはそれなりの広さを持つトイレを見回し、不要な音を立てぬよう視線のみを以つて隅々を調べる。

（ふうん、なるほど、な。トイレットペーパーの消耗具合的に昨日今日借りたつて訳じやないらしいな。でもって随分綺麗に磨き上げられてる点とさつきの部屋の様子を鑑みる限り、かなりの綺麗好きつつーか几帳面なのは間違いねえ）

田で確認出来る範囲までの機会にきつと確認しておぐ。信用している、という言葉は嘘ではないが、だからと言つて完全に無防備を晒す訳にはいかない。

次いで“右ポケット”からメタリックロゴゼニ塗り上げられた携帯を取り出し、苦笑。

（まあ、信用はしてるつつも信頼するには時間が足りねーわな）

ああ言つておけばハンナからこちらに対する好感度は間違いく上がるだろつ。期待は裏切らない、と言つた時の様子を見てもそれは明らかだ。

（契約がある以上心配し過ぎなのかもしけねーけど、情を積み重ね

ておいて損はねえだろしな）

それに、もし仮にこちらの考えが見抜かれたとしても何も問題はない。契約の期間である一週間　その間に彼女がこちらを切り捨てる事は、じちらがどのような行動を取りうともほぼ有り得ないのだから。情云々はあくまで保険である。

（あー、それも問題なんだよな。つか一週間って何だよ一週間って。さつきは突っ込まなかつたけどよ、流石に短くねえか？）

一週間という期間で終わるほどにこのバトルロイヤルは短期決着形式なのか、それともやはりオレが知らされていない何かがあるのか。

（ま、十中八九、後者の方だらうけどな）

「何かしらの準備は必要、か……」

小さく呟くと同時に、オレはこちらへ近付いて来る足音が耳に届いた事で思考を切り替える。

「コンコン」というノックの後に「終わった。出て来て大丈夫」という声が聞こえた事で、オレはガチャリと扉を開けてトイレの外へと出た。

そして日に飛び込んで来たハンナの姿に、軽い驚き。

彼女は先ほどまでの魔女つ子ルック（？）から一転、セーラー服姿へと装いを変えていたのである。

「意外と早かつたなつづーか、着替えたのか」

「衆人觀衆の目がある中での服装は目立つ過ぎる」

「いや、確かにそうだけじよ……」

この少女はそんな事を気にしないだろうと勝手に思っていた為、少し戸惑つてしまつた。

それはさておき。

「んで、どうだつた?」

「同伴が認められた。これで問題はない」

「へえ……すげえな」

素直に口からでた言葉だつた。一体、どのよくな交渉をしたのか。あるいは後ろ盾の名を出して押し通したのか。

後でGUNに聞いてみるか、と頭の片隅で考えながら手を差し出す。

「そんじゃ、携帯返してくれや」

「ん、貴方の誠意に感謝を」

ハンナから携帯を受け取つたオレは開く事をせず、そのまま左ポケットへと仕舞つ。そんな動作を見て彼女の口から零れるのは「あ……」とこう呟き。

「信用してもらえたのは嬉しいが、無用心。弄られていなか確認すべき」

「んー? いや、必要ねえだろ。やつかも言つたけどよ、オレはお前がそんな事しないって信じてるからな。ついでに言つなら、アレだ。仮にお前が何かしてもそれはオレに人を見る目がなかつてだ

けの事だから、別に恨んだりはしねーぜ」

「……そういう言い方は卑怯」

平時でも聞き取り辛い声を更に小さくしてそんな風に呟くハンナに、苦笑。どうやら仕込みには気付かれておらず、保険も上手く利いているようだった。

最も、この場で調べて分かるほどおざなりに弄くる事は彼女ならばしないだろう、という予測もそこには含まれていたのだが。

（いや、でもどうなんだろうな。実は頭良くないんじゃねーか説もあるしな……）

土御門アリスというあの魔女娘の賢しさを見ているから余計にそう思うのかもしれないが、何となくそう思つてしまつオレだった。

いずれにせよ一週間は行動を共にするのだから、その間に黒塚ハンナがどのような人間かといつのはある程度把握出来るだろう。

「んじゃ、早速行くか。あー、つかそれ以前にこのアパートって何処に建つてんだ？ こんだけ良いアパートなら割と街の中心部っぽいよな？ 研究所は郊外だぜ？」

「大丈夫。問題ない。地図で場所は把握している。先ほど土御門アリスと交戦した場所まで転移して、そこから歩けば三十分はかかるない」

「……ま、そんだけ把握してるなら充分か。てか今の言葉的によ、此処に来る時に使つたあの転移術式つてのは知らない場所には行けねえのか？」

「そう。一度行つた場所もしくは視認出来る範囲にしか転移する事は出来ない」

どうやら魔術も万能成功要素ではないようだった。それが分かつたのは重畠だらう、少なくとも付け入る隙はあるという事なのだから。

「ま、でもそうだよな。そんな事が出来たら一気に他の魔女の拠点に潜入してぞっくり、とか出来ちまうもんな」

「そういう事。……それではそろそろ行こうと思つ。何か問題があれば今之内に言つて欲しい」

「ん？ いや、特にはねえよ。いつでもその転移術式とやらを使ってくれ」

「分かった。その前に靴を履いて欲しい。このままでは素足で道端に出る事になる」

なるほど確かにその通りだ、と言われた通りに玄関まで行つてから靴を履く。そんなオレに合わせるように付いて来たハンナも頑丈そうな編み上げブーツを履き終えて。

「それじゃあ、始める」

言いながら彼女が手を翳すと、次の瞬間にはその手に一メートルほどの桺で出来た杖が握られていた。

もう驚かねえぞ、と内心で突つ込んでいたオレは、ぎゅっと服の裾をハンナに掴まるのを感じ、そして次の瞬間。

「Whirlwind」

浮遊感と共に、オレはその場から消失した。

*

「 で、到着つてワケだ」

浮遊感を覚えた後は正に一瞬の出来事だった。気付いたらオレは先ほどアリスとハンナが対峙していた道端に来ていた、そして、破壊の跡なんて一切ないその光景を目撃していた。

「あー、なるほど。つまり、これが幽法とやらの力つてワケか。あんだけ酷かった状況が元に戻つていやがるな」

「そう。色を失ったあの灰色の空間 あれが位相を僅かに異とする世界。あの空間内で起きた事象は原則として現実世界には影響を及ぼさない」

「なるほどな、そりゃ確かに魔女の存在がバレねーワケだ。あんだけ暴れても痕跡隠せるなんざ、規格外過ぎる。……ん?」

(あれは……まさか、いや、そんな事がある、のか……?)

ふと、視界に入った“とあるモノ”を見た事で幽法とやらについて疑問が沸いた。

「なあ、その幽法つてよ、展開する時にその場に一般人とかがいたらどうなるんだ?」

「自動的に幽法内から弾かれる。あの空間は魔女と魔女が指定した生物しか存在出来ない。ただし人の目が多くなればなるほど“幽法内から選び弾く人間”の数が増える分、労力が増す。結果として幽法の展開が難しくなる。だからなるべく人の数が少ない夜に人が近付きにくい場所で戦うのが理想とされている」

ハンナの言葉を聞きながらついに“ソレ”を観察しつつ、再びの問い合わせを発する。

「なるほどな。 んじゃあ次の質問だけどよ……もし仮にその幽法の中に財布なり何なりを落とした場合、その財布ってどうなるんだ？」

「現実世界から持ち込んだ物は、幽法が解除されると同時に幽法内において最後に置いてあった場所に放置される。例えばこの場を用いて例を出すと、向こうに停めてある車を幽法の世界に持ち込んで“幽法内の駅前”に放置した場合、“現実世界の駅前”に放置された状態で出現する事になる」

なるほど、と頷きながらオレはとある一点を指差す。

「まあ、だつたらアレが放置してるとも不自然じゃあねえワケだ」「……？ 何を！？」

隣にいるハンナの戸惑った雰囲気。それはオレの視界と指の先に存在する“とあるモノ”を見てしまったせい。

「革靴……？」

そう、革靴である。非常にお洒落なデザインの革靴が片足分、コンクリートの地面に打ち捨てられた状態でぽつんと置かれていたのである。

その革靴は、記憶にある土御門アリスが履いていた革靴と全く同じモノで。

「ケケケ、そりやそーだ。あの時アリスは靴を脱いでた。で以つてその後は怒涛の展開で靴をわざわざ履き直す時間なんてなかつた。そりや放置してくしかねーよな」

「……、……」

オレが発した嘲笑混じりの言葉で、ハンナは形容しがたい表情をその顔に浮かべる。

(これでの靴に対するハンナの思考は固定された筈。後は……)

「「」で見張つてればあの靴を取りに戻つて来るんじやね?」

「流石にそれは有り得ないと思つ……多分」

「まあ、流石にねえか。取り敢えず回収しとこつづけ。きっと嫌がらせになるに違いねえ」

笑いを堪えながら革靴の所まで来たオレは、その革靴をハンナには見えぬよう身体の位置をずらし、手に取る。

そして、その靴の中に手を突つ込み クシャリ、という手の平大の紙が潰れる音を聞いて予測が間違つていなかつた事を知る。

ハンナに気付かれぬよう胸ポケットへその紙を仕舞つたオレは、靴を手に取つて彼女の元へと戻つた。

「もし取りに戻つて来たらよ、必死になつて探すんじやね? これ、確かどこぞのブランドのかなり高い靴だぜ」

「……悪趣味。けれど彼女の身に着けていた物を回収出来たのは良好。魔力の残滓があればそれを辿つて何か分かるかもしれない」

「その辺に関しては任せるぜ。……つと、すまん。しようと手洗いに行きたくなつたんだが、この辺に公園があるからよ、そこに入つ

て良いか?」

「私は構わない。時間を気にすべき貴方が問題ないと判断するなら
何も問題はない」

「ありがとうよ、と言つてからオレたちは数分歩いた場所にある公園に向かい、ハンナがベンチに座っている間に男子トイレへと入り、個室に籠つて鍵をかける。

そこまでしてから深く息を吐き、胸ポケットに仕舞つた紙を開いた。

それは可愛らしいメモ帳の切れ端。そして、そこに記されていたのは携帯のアドレスと電話番号。

「全く、随分と勝算の低い賭けに出たじやねえか。気付いたのがハンナだつたらどうするつもりだったんだ? や、まあ、その場合は挑発になる、とでも考えたのか? つか、そもそもオレが違和感に気付かない可能性の方が高いだろ? 常識的に考えて」

そう、違和感。初めてあの靴を見た時に僅か疑問に思い、ハンナの解説を聞いて確信を持った明らかな可笑しさ。

あの時、アリスは靴を脱ぎ捨てていた。いやもつと言つならば、あの時に爆風によつて吹き飛んでいた筈である。だと言つのに、オレが先ほどみた革靴は“最初にアリスが立つていた場所”に放置してあつた。

まるで、一度回収したモノを再度その場に置いたかのようだ。

「にしても、つー事はまだ手を組む余地は残つてる、つて事か?」

あんだけ警戒されてたんだ、もつこつペん命を狙いに来てもおかしくはないんだがな……」

あるいは、これも手を組む余地があると見せ掛けて殺す為の布石なのか。

考へても答えが出ない、と思つたオレは取り敢えずアドレスと電話番号を口ゼ色の携帯に登録してから紙を便器に放り棄て、水を流してきつちり処理された事を確認してからトイレを出た。

「いよお、悪い悪い。待たせちまつたな
「気にしてないから平氣」

「んじやあサクサク行くか。……つて、靴はどうしたよ?」
「先ほどアパートへと転移させた。持ち歩くには面倒」

そりやそりや、と額きを返しながらオレとハンナは公園を出て研究所へと向かった。

第一章・1（後書き）

2011/9/14微妙に地の文を修正。具体的には革靴云々の辺
り。

第一章・2（前書き）

2011/9/14に第一章・1を微妙に修正。革靴を発見した辺りですね。

「ふうん、電話口の声で分かつてたけど、随分と可愛らしき護衛さんね～」

深々とソファに身を委ね、足を組み、気怠い雰囲気を隠しもせず頬杖について。白衣を着た女、御鏡ユ工は酷くやる気がなぞな様子で対面に座るオレとハンナを見つめていた。

どれほど間切つていないので、その髪は踝に届くほどに長く、座っている現状、完全にその夜色は床に広がっている。田に当たる事のない白肌はそうであるがゆえに人外めいた透明感と美しさを保ち、桜色の唇やスッと通つた鼻筋、柳眉に形の良い耳それらのパツと併せ、ただそこにいるだけで絵になる美人ぶりだが。

残念なほどに、その無気力さが全てを台無しにしている。

それが、御鏡ユ工。オレに関する研究の責任者であり、実の伯母であり、そして。

「時間が惜しいんだろ？ 余計な言葉はいらねえ、さつわと検査してくれ」

オレが最も苦手とする女だった。

「んー、相変わらず怖いわね～。そんな田で見なくても、別に取つて食べたりしないのに～」

「つむせえ。時間に大幅に遅刻したのは悪いと思うし、それでアンタに迷惑が掛かる事もすまねえと思う。だからそれに関しての謝罪

はした。まだ謝罪を求めるなら幾らでもしてやる。だからさつと検査して終わらせてくれ」

「あはは、矛盾してるよー。J.Jに来てから一番喋った言葉数が多いの、そっちでしょー。ゆうくんは可愛いなあ」

「……シ」

それまでの気怠い様子を一転、まるで手間の掛かるガキをあしらうかのような笑い。その奥に垣間見える慈愛色に染め上げられた甘つたるさが、オレが彼女を苦手とする理由だった。

その甘つたるさは華恋にも通じるモノがあるが　華恋のソレがオレを許容し、肯定し、寄り添おうとする流水ならば、コエのそれは許容し、肯定し、呑み込もうとするかのような底なしの沼。

無制限に無軌道に無鉄砲に、全てを受け入れ全てを赦そうとするその姿勢。一度甘えてしまえば際限なく深みに嵌り墮ちてゆくどう残酷なまでの優しさ。恵應無しにオレがガキである事を突き付けるその在り方。

何よりも、そう。オレが最も苦手としている要因は、それだけ慈しみに溢れていながら血らオレに干渉する事がない点だった。

華恋のようにオレを求めて来るならば、可愛い奴だとあしらつかも出来るのだが。

オレの全てを見下ろす　見下す、ではないのがポイントだ
釈迦のようなその存在感が、大人になりたい年頃としては色々と複雑なのである。

「まあ、でも、そつねー。あんまり時間を引き延ばすのもアレだし、

それじゃあゆうクンにほじつもの部屋に向かってもらおうかしらね

」

再び氣怠い空氣を纏いながら白衣のポケットから通信機を取り出し、一、二、三の言葉を通信機越しに送るユウ。そんな彼女の様子を見ながら、オレは改めて自分たちが今いる部屋を見回す。

絨毯に磨き上げられたテーブル、ソファ、観葉植物、調度品、本棚　およそ研究所というイメージに不釣り合いな、豪奢な館の応接室と言った風情の室内。当然の如くこんな変則的な部屋は此処だけであり、ユウ曰く、偉い人を迎えるにはそれなりの環境が必要なのだとか。

こんな所に金を使うなら別の所に使えと言いたくなるが、その辺りはオレが気にして仕方のない部分だわ。

やがて短い会話を終えたユウが、通信機をポケットに仕舞つてからひりひりを向く。

「準備は出来るから、ゆうクンは向かってくれる~？」
「おう、了解つと」
「私も一緒に」

ユウの言葉と同時にオレが立ち上がり、それまで黙りこんでいたハンナが口を開いたのだが。

「あ、ハンナちゃんは此処に残つてもうつて良いかしらー？　ちよつとお話したい事があるのよね~」
「私には護衛が」
「いや、まあ流石にこの研究所内で襲われるとかねえだろ。ゆづく

りしてて良いんじゃね？

「ん…それは……」

まだ領きがたい様子のハンナを氣急げな様子で見つめていたユエは、やがて面倒くさそうに口を開く。

「あんまりこうこうつ事は言いたくないけど、此処つてお上の直轄地なのよねえ。あんまりワガママ言われると、そつちにの雇い主にも不都合が出るかもよー？」

「……ッ。分かった。気を付けて」

ひかりを見上げての言葉に、流石に警戒し過ぎだらうと思いつが、らも「任せとけって」と返してオレは部屋を出た。

黒塚ハンナは、初めて見た瞬間から御鏡ユエという女性の事が気に入らなかつた。理由は分からない。だがしかし、何故か潜在的な部分で彼女に対し嫌悪感を抱かざるを得なかつた。

「さて、それじゃあお話しましょうかー」

だからこそ、如何にもやる気がなさそうに彼女がそう言つても、警戒を解く事など僅かたりとも出来なかつた。

別段、彼女に自分がどうこう出来るとは思つていない。むしろ田の前にいる彼女は明らかに一般人であり、そうであるがゆえに今ハンナが抱く忌避感は身の危険に類するモノでは有り得ない。

ならば、この感覚は一体 そんな風に思考しながら、ハンナは
ゴエの言葉に耳を傾ける。

「それにしても、改めて吃驚したしたわ～。魔女って存在がいる事
は風の噂に聞いてたけど、それがこんな可愛い女の子が護衛だなん
てさー。 ゆうクンも隅に置けないわねえ」

「容姿は実力に影響しない。御鏡悠夜を護る為ならば一軍でも殲滅
してみせる」

「ふうん、凄い決意ね～。それが魔女にとつての契約の重みつて奴
～？」

「貴女には関係のない事。それよりも本題を早く

ハンナの鋭い言葉に、「ありやりや……」と驚いた風に咳きながらも表情は変えないゴエ。そんな彼女の言葉を聞く度に、彼女の顔を見つめる度に、ハンナは自身の中で嫌悪感が膨れ上がる事を自覚する。

「まあ良いケドね～。それじゃあ聞くけど……ハンナちゃん、ゆう
クンの事はどう思ってるー？」

「……？ 質問の意図が分からない」

「だーかーらー、好きーとか、嫌いーとか、そつぽひのよー」

ゴエの言葉にハンナは戸惑いを覚えずにはいられなかつた。この女性は、一体何を言つているのだろうか？ そんな思いが浮かび、不愉快な曇り雲となつて胸の裡で揺らぐ。

「それを問う意図が分からない。御鏡悠夜は護衛でありそれ以上でもそれ以下でも

「はいダウト～。バッター三振でワンアウト～」

緩い言葉尻ながら、けれども絶妙なタイミングでコエはハンナの言葉を切り棄てる。

「そんな嘘を吐く必要はないわよ～。あと、自分を誤魔化す必要もないわねえ。もつと本音で語つて良いのよー？」

「何を、貴女は？」

「だって、ハンナちゃん、自分の命よりゆうづクンを優先するでしょ？」

その言葉は、端的に言つてハンナにとって致命的だった。彼女が胸の最奥に隠し、誰にも明かした事のない秘密に限りなく近く触れる言葉だった。

だからこそ表情を隠す事すら出来ず、結果として動搖を無様に晒すという醜態を犯してしまった。

「そ、それは、だって……」

「確かに魔女にとつて契約は重要だつて話だけどー、それだけじゃ説明がつかないのよね～。ハンナちゃんのその意志の強さつてヤツー？ まるで忠義を尽くす騎士みたいな～」

やめろ、それ以上踏み込むな、それは“あの御方”と自分にひとつなの そんな言葉が脳裏を掠め、思わず叫び出そうとした次の瞬間。

「ま、別に理由なんぞどうでも良いんだけどね～」

余りにも無氣力なその声に、動搖も戸惑いも焦りも怒りも恐怖も全て全て、悉く水を打たれたように静まり返ってしまった。

「……え？」

残つたのは、虚。その間隙を突くようにコトハ言葉を続ける。

「私にとって重要なのはー、ハンナちゃんの意志を確認する事だけだからー。理由にまで踏み込まないわー」

「……、……」

ストン、と、浮きかけていた腰を落とすハンナ。やがて冷静な思考が戻つて来た彼女は、自身の未熟を恥じ入りながら鋭くコト工を睨む。

「それにしても、やつぱり可憐い護衛さんね～。まだまだ修行が足りないって感じかしらー」

「　」

そのコトハの言葉を聞きながら、目を口のようにしてその表情を見て、ようやくハンナは理解する。何故自分が御鏡ユ工という人間に此処まで嫌悪感を抱くのか。

何て事はない、余りにも印象が違ひ過ぎて気付かなかつたが、御鏡ユ工の容姿は“あの御方”に余りにも似過ぎていて けれど決定的に違うからこそ、ハンナは嫌悪したのだ。

自分の中の“あの御方”が、穢されたような気がしたから。

「まあ、ハンナちゃんがゆうクンを大切にしてくれるって言うのは分かったから、これで一安心ね。これなら安心してゆうクンを任せられるわー」

「私には貴女の言う事が理解出来ない。脈絡がなさすぎる」

努めて冷静に返しながら、氣を落ち着ける為にお茶に口をつけたハンナは、

「あはは、そう見えるー？ これでもけっこ一本気なのよー？ ハンナちゃんみたいな子がゆうクンのお嫁に来てくれたら良いなーってね~」

「……ッ」

思わずお茶を噴き出しそうになってしまった。突然何を言い出すのか、と思わず口元を睨みつけてしまった。

だが。

「これでも色々考へてるのよー。私にどうしてゆうクンは大切な甥っ子だから、その周りに悪い蟲はついて欲しくないからだー。ゆうクンとハンナちゃんが此処に来てからずっと観察してたのもー、ゆうクンの事をどう思っているのか確認したのもー、全部それを見極める為なのよね~」

「……、……」

口調は相変わらずやる気がなさそうで、氣怠い様子を隠しもせず、何処まで本気か分からぬような態度で座っている彼女だが、何故だろうか。ハンナにはその瞬間、彼女が紛う事なく本気でそれを告

げていのだと悟つてしまつた。

そして、その言葉の奥に秘められた愛情の深さも。

「……先ほどからの態度を総合して、貴女はそこまで情が深いようには思えなかつた。少し意外」

「あはは、そう見えるように人格作つてゐるからね～。むしろそういう感情隠して距離を置くからー、ゆうクンに避けられてる節はあるんだけどね～」

「何故わざわざ隠す？ 分からない。貴女は御鏡悠夜の叔母。それだけ深く愛していふならそれを隠す必要は」

「そりやあ私は伯母だけどー、でも、一人の異性としてゆうクンの事を愛してゐるからね～」

一瞬、ハンナは何を言われたのか理解出来なかつた。

「え？」

「だーかーらー、私はゆうクンに 御鏡悠夜に恋愛しちやつてるのよ～。これ以上ないくらい、完膚無きまでにね～」

変わらぬ急情、変わらぬ間延びした口調、果たして何処まで本気か嘘か分からぬそんな態度で けれどその瞳には確かな意志を宿して。

余りにも衝撃的な告白を、黒塚ハンナは御鏡ユエからされてしまつた

「……、何故」

確かに御鏡悠夜は思わず手を伸ばしたくなるほど容姿が優れてい

る。加えて誠実であり優しい。芯の強さも持ち合わせている。頭の回転も早い。今は僅かたりとも異性としては意識していないし、これから先も永劫有り得ないだろうが、或いは別な出会い方をすれば恋に落ちる事もあつたのかかもしれない。

「そうして見れば確かに御鏡悠夜は魅力的な存在だが、だからと言つて家族の域を超えるほどに愛せるモノなのだろうか？」

「あはは、まあハンナちゃんには分からぬかも知れないわね～。て言つとかー、私自身、どうしてこんなに惹かれるのか分かつてないしゃー。ただ、それでもこの気持ちは偽りなく本当なんだよね～」

だから、と一度言葉を切つてユエはハンナの目を見つめる。其處には直前までの氣怠い様子や無気力な態度は微塵もなく。

「私が世界中で誰よりも好きで恋して愛してるゆうクンを、ハンナちゃんには護つて欲しい。そして出来るなら、契約云々なんて関係なくこの先もずっとゆうクンの傍にいて彼を護つてあげて欲しい」

余りにも真摯な、偽りなき真つ直ぐな言葉。人格を作つていると いう彼女の言葉が眞実ならば、今こうしてハンナに見せている姿が 彼女本来の姿なのだろう。

その姿は、確かに記憶の中にある“あの御方”にとてもよく似て いて。

「一つ、聞きたい」

だからこそ、先ほどまでの嫌悪感が薄れていくのを感じながら、ハンナは問つ。こうして素の彼女と相対したから気付いた、気付い

てしまった一つの疑問を。

「何故、私に？ 異性として御鏡悠久を好きならば、手に入れる為に動けば良い筈。私には貴女が血縁などというモノに遠慮しているようには見えない。もつと別の何かがあるよう思えてならない」「んー、あはは、まあ、確かに血縁関係なんてどうでも良いんだけどさー。て言うか、そういう所は見抜けるんだね～。……ま、『A mani poco, ma continua.』そんな生き方もあるって事ね～」

そう告げた時の御鏡ユ工は、既に先ほどまでの脱力した様子で其処に在り。ただその瞳にのみ、何某かの色の揺らめきがあるようになんナには感じられた。

それが何なのかまでは、ハンナには分からなかつたが。

「さて、ゆうクンが戻つて来るまでもう少し時間がかかるし、取り敢えず追加のクッキーとお茶をお願いしておきましょうか～」

そう言つて通信機を取り出すユ工を見ながら、ハンナはまた一つ御鏡悠久を護る理由が増えたな、と思つた。

先ほど嫌悪していたにしては随分と都合が良いが、同時、彼女にとつてそれは当然の事だった。何故なら先ほどの御鏡ユ工は、ハンナが敬愛し忠誠を尽くす“あの御方”に余りにも似ており、それはイコールで、御鏡ユ工も間違いなく“あの御方”に連なる存在だという証明だつたから。

その意志を尊重しないなど、有り得ない。

「やうやうへ。クッキーとお茶のお代わりよろしくね～。あ、お茶は一番高いヤツで良いわよー」

それはそれとして、果たして研究所でこんなに和んで良いのだろうか？

「お疲れ様です、ただいまデータの転送を終えましたので、検査は終了です」

「うじうい、了解つと」

ハンナやユウと別れた後、MRIを用いた検査や身体の様々な場所に電極を張つてのよく分からぬ検査、血液採取、それらを終え、最後に身体能力を図る為の検査 各種メートル走やバーベル上げなど を経て、ようやくオレは解放された。

ちなみに、今はそう言つた検査室から離れた区画にある休憩スペースの椅子に座つてゐる。データを取り終えた後、待機するようになっていたからだ。

「あー、取り敢えずトイレ借りて良いか？」

「ええ、構いません。場所は分かれますね？」

「おう、問題ねえ」

いつもして気軽に単独行動を許されるのは、それだけ信用されているという証 ではないだろう。彼らも分かつてゐるのだ、オレが何かやらかせば結果的に伯母であり所長である御鏡ユウに責が向か

い、イコールで自分たちに所長の座が近付くという事を。

「気に入らねえけど、まーそのお陰で無駄な拘束をされずに済むんだ。ラツキーくらいに思つておくか」

眩きながら先ほど自販機で購入しておいたスポーツ飲料を飲み、オレはしばし歩いた区画にある男子トイレへと入る。誰が掃除しているのかは分からぬが隅々まで磨きあげられており、その真新しさや広さと合いまつてトイレにありがちな陰気さは欠片も感じなかつた。

「さて、と……此処を出たらハンナの田があるからな。連絡出来るチャンスは今しかねえだろ」

適当に個室の一つに入り鍵を閉め、オレは携帯を取り出してつい一時間ほど前に登録した連絡先へと電話を掛ける。

表示されている連絡先は　士御門アリス。

『はいはーい、じちらは士御門アリスっすよー。どちら様っすか~?』

電話越しに聞く声は数時間前にオレの命を狙い、そしてオレを味方にしたいと告げた少女のモノに間違いなく。

やつぱり誰に対してもあの口調なんだな、と苦笑しながら声を発する。

「お~、さつき振りだな、アリス。あー、声で分かるか?　御鏡悠夜だ」

『……、……驚いたつすね。おにーさんがあのメモを手に入れた事もせうつすけど、その日の内に連絡を入れて来るとか想定外だつたつすよ。で、隣にはあのクソガキがいるつて寸法つか?』

「いや、いねえぜ。つっても電話越しじゃ 信用出来ねえかもしけねーけど、」

そう前置きしてから、アリスが去つた後の流れを軽く説明する。それを聞きながら、ふんふん、と相槌を打つていた彼女はやがて。

『ま、そつ言つ事なら確かに納得しても良さうすね。全面的に信用は出来ないつすけど』

「ああ、それで構わねえよ。つか、むしろ仮にオレの隣にハンナがいてこの電話が策の内だつたとしても、お前ならその程度の策は問題なく対処出来るだろ?」

『やはは、随分高く評価して貰つてるみたいで、嬉しいつすね』

「正当な評価つて奴だよ。ま、それはさておき 単刀直入に聞くぜ。アリス、お前、まだオレを仲間にしたいつて思つてるか?」

一いちらにも余り時間はない為、ぞつくりと本題を告げる。いきなり切り込んだ事が予想外だつたのかは分からぬが、押し黙る気配が電話越しに伝わつて来る。

『……また隨分いきなりつすね。おにーさんも、口調ほどに余裕がある訳じやないつて所つか』

「ああな。オレは何が何でも生きて、またアイツらがいる日常に戻らなきやいけねえんだ。いや、今のまでもやううと思えばアイツらの傍にはいれるんだろうが お前ら魔女の争いを何とかしなきや、いつアイツらに危険が迫るか分からぬんだからよ」

『……なるほど、なるほど。で、その為なら私も利用しようつて魂

胆つか?』

「ああ。だが悪くない話だと思ひば、お前にとっても。今のオレは確かにハンナに護られてるが、それも一週間の事だ。此処でオレを水面下で味方にすりや一週間後には立場が逆転するし、一週間以内に遣り合つ事になつても、味方に死なれるのは困るからな、ハンナの足を気付かれずに引っ張るくらいなら出来る。勿論、ハンナが手に入れた情報を渡す事も出来るし」

それに、ヒーロー言葉を切つてから再度口を開く。

「今挙げた以外にも、お前なら幾らでもオレの利用方法くらい思い付くだろ? そいつで利用し合ひ、それで良いじやねえか、分かりやすい」

それは土御門アリスに対する正当な評価だった。賢しい彼女だからこそ、ヒーローの好機を利用せずにいられない筈だ。

『……おにーさん、ムチャクチャ性格悪いっすね。契約だからかは分かんないっすけど、あのクソガキのおにーさんを護るつて心意気は本物っすよ? それに、認めるのは癪つすけど美少女だし……良心は痛まないっすか?』

「いや、まあ、別に身内じやねえしな。つか、あからさまに色々隠してる奴を全面的に信頼しきつてのが無理だろ」

偽りのない事実である。オレにとつて黒塚ハンナは護衛であり、オレが生き残る為に利用出来る存在でしかない。仲が良好であるに越した事はないが、身内と呼べるほどに情を深める事など有り得ない。

少なくとも、現状においては。

(まあ、もしかしたら女子供への甘さが無意識に出ちゃうかもしねーけどな)

オレが本気である事は、電話越しにもアリスに伝わった事らしかった。彼女はそれまでの呆れを一転させ、愉快そうに「やはは」なんて笑いを上げる。

『流石つすね。まあ想定通りつすけど。おにーさんはそう言う人だから、むしろ信用出来るつす』

「褒めるなよ、照れるじやねえか」

『はいはい、褒めてないつすからね。それにしても、本当、態度がでかいっすね〜。私もあのクソガキも魔女で、おにーさんとの間にある実力差、理解してるつすか？　あんまり調子に乗つてると、あつさり殺されちゃうつすよ？』
「そりながらねえように、必死こいて材料集めて手持ちの札で最善を目指してんだよ。ま、今回お前に連絡を入れたみたいに、リスクを覚悟で動く事はあるが……今のオレが無力なのは理解してるからな。矛盾してるかもしれないが、多少のリスクは覚悟しなきゃ、身の安全なんて得られねえだろ」

聞こえるのは再度の溜息。何となくだが、アリスがどんな表情をしているのか分かる気がする。

『無力とか、どの口つすか。謙遜も過ぎると鬱陶しいつすよ？　まあ、そうつすね。味方にしたいかどうか答える前に、おにーさん、一つ答えてもらつて良いつすか？』

「ん？　良いぜ、何でも質問して来いよ」

恐らくはこちらを見極める為の質問なのだろう。その答え次第で

返答が変わると言つた所か。果たして、ビのよつた問いを投げ掛け
て来るのか。

アリスは一度大きく息を吸つて吐いた後、電話越しでも分かるほどに張り詰めた空氣と真剣さを伴い、言葉を発した。

『おにーさん 割とガチでアリスの足を舐める事が出来るつすか
?』

「良いぜ、ただし対価は貰うがな」

即答した事が予想外だったのか、動搖しているらしい空気が伝わ
つて来る。そんな空氣にやつぱりコイツ面白いな、などと考えながら言葉を待つ事、十秒弱。躊躇いがちにアリスは問い合わせて来た。

『あー、えつと、即答したのは置いておくとして、対価つてなんす
か?』

「お前の貞操とか?」

『てつ !? お、おにーさん何言つてるんすか!-?』

「ケケケ、オレを隸属させよ!つてなら、最低限その程度の対価は
貰わなきゃ割に遭わねえな

電話越しにも口をぱくぱくさせているアリスの様子が思い浮かび、苦笑。

(その程度でイ一シアチブを握れると思つたら大間違いだぜ、アリスちゃんよ)

……別に、アリスがふざけた事を抜かしたからこちらもふざけ返した、という訳ではない。むしろ逆で、アリスが一切の「冗談なく先ほどの問い合わせを発したからこそその切り返しである。

足を舐めさせる事は、相手の尊厳を破壊し隸属を強いる事。先ほどの言葉は冗談っぽく聞こえるが、暗にアリスはこう問い合わせていたのだ。“自分の奴隸になる覚悟はあるか？”と。

これはかなり嫌らしい言葉だ。もしこちらが「冗談だと受け取り電話を切るなり呆れるなりすれば、この局面でそんな言葉を吐く理由にすら思い至る事が出来ない人間だと見切りをつけられてしまう。悩んだとすれば、その時点で御しやすい人間だと思われ侮られてしまう。

悩む時点で、“御鏡悠夜は、土御門アリスが自分より上位の人間だと考えている”と見抜く事が出来るのだから。

更に続けるならば、悩んだ末にイエスと答えたなら容赦なくオレを奴隸としてこき使えば良いし、ノーと答えたならそれを踏まえた上で自身にとつて有利な方向へ交渉の流れ以つていけば良い。

自分よりも年若い彼女がここまで悪辣な質問を出来る事実に戦慄せざるを得ないが、だからこそ手を組む価値がある。

「で、オレはどうだ、アリス。手を組む価値はあるか？」

『う、うう……ほんっとおにーさんって食えない人っすね！　良いっすよ、手を組んであげるっす！　別に足だって舐めなくても良いっすよ！』

「おう、それを聞いて安心したぜ。ま、今は時間もねーし、詳しい

事はメールでやり取りするつて形で良いよな?』

『ええ、ええ、それで良いっすよ』

深い溜息を吐くアリスに、少し可哀想な事をしただらうか　などと思つていた時。

『でも、いちお一警告っすけど、やつぱりおにーさんは魔女を侮り過ぎだと思うつすよ? 多分、あのクソガキは私の靴が何らかの作戦だつて見抜いてるつす。そこからおにーさんと私の関係に思い至る事はないとは思うつすけど……あの時私が熱心におにーさんを勧誘してた事は、当然クソガキも知つてるつすからね。おにーさんの裏切りも、もしかしたら加味して行動するかもしれないっす』

更に、とアリスは言葉を続ける。

『私にしたつて、どうしてもおにーさんの力が欲しい、つて訳じやないつすからね? リスクとリターン、発生する手間とか諸々を考慮して利があるから動いただけで……おにーさんが余りにも気に入らない行動を取れば、いつだつて切る事は出来るつすよ? 勿体ぶつてるだけで、それこそおにーさんとクソガキが手を組んで向かつて來ても殲滅出来るだけの切り札　ヒンショント・ワソ神器が私にはあるつすから』

だから決して調子に乗るな　　そう告げた後に流れる、無機質な音。どうやら向ひから通話を切つたらしい。

「……、……調子に乗るな、か」

分かつてゐるが、と呟いてからオレはトイレを出た。

第一章・3（前書き）

まさかの一週間遅れ……難産だった以上に、卒業研究に予想外に時間を持つて行かれた結果ですね。次は十月七日に更新出来るよう頑張ります。

深い夜闇に塗り潰された、人気の絶えた路地裏。其処に、先ほど黒塚ハンナと死闘を繰り広げた魔女、土御門アリスが制服姿で佇んでいた。美しい脚線美を誇るその足元には、酷く痛めつけられたらしく氣絶している、路地裏にたむろしていたらしき不良たちの姿。

「はあ……まさか、ソッコーで電話掛けてくるとは思わなかつたつすよ。本当、規格外つすねー」

手元の携帯電話を胸ポケットに仕舞いながら、新しく買った新作のブーツでグリグリと不良の背中を踏みつつ、アリスは苦笑と共に空を見上げる。彼女の視界の先にあるのは、何処までも広がる夜色。月と星を伴い其処に在り続けるその天蓋領域を見上げながら、アリスは御鏡悠久という存在へと思いを馳せる。

「取り敢えず警告はしておいたし、ま、これでおにーさんも調子に乗る事はないと思いたいっすねー。やはは、調子に乗つたら乗つたで、それを叩き潰すのも面白そうすけど」

アリスにとって、御鏡悠久は確かに警戒すべき存在である。黒塚ハンナと組まれた際の厄介さ然り、彼本人の異端性然り、取り巻く裏社会の事情然り。

だが、それでもまだアリスにとっては如何様にも出来る存在だつた。恐ろしく思う部分はあるが、それでも今の御鏡悠久は彼女の命を脅かすレベルにはなり得ない。いざとなれば、彼女の切り札を以つて殲滅すればそれで済むのだから。

だから、そう。アリスが御鏡悠夜と関わるに当たって最も注意しなければいけないと考えるのは、その頭脳と性根。より正確に言うならば、手を結ぶより殺してしまおうかと思つてしまつたほどに不気味な、その把握能力と図太さ。

「正直、あそこまで完璧に会話内容覚えてるとかチートレベルですよ。しかも普通にド外道な手段選ぶし……いや、まあ、嫌いじゃないんですけどね、そういうの」

だから手を結ぶ事を選んだんだし、と眩きながらアリスは胸元に仕舞つておいたロケットペンドントを取り出し手の平で弄ぶ。

「んー……にしても、どうしてっすかねー。確かにおにーさんはストライクゾーンど真ん中っすけど、だからって私はこんな簡単に靡くような尻軽キャラじゃない筈っすが……」

アリスは思い出す。御鏡悠夜から連絡が来て、手を結ばないかと言われた時、自身の鼓動が大きく鳴つた事を。危険すぎると判断して殺す隙を窺おうと思つていたにも関わらず、気付けばなし崩しに手を差し出していた事を。

警戒度以上に好感度が上回つたからこそ協力を約束したが訳だが、アリス自身、どうしてそこまで御鏡悠夜に対する自身の好感度が高いのか全く理解出来なかつた。

「いや、違うつすね。好感度が高いつて言つよりは、親しみ易い……馴染み易い？ そう、まるで氣心の知れた相手と話してるように……おにーさんを、私は知つていた？ やはり、それは絶対にあり得ないつす。この感覚は……おにーさんに似た人と、過去に私は会つてゐる……？」

しばし考え込むように目を閉じていたアリスは、何とはなしに片目を開け、パチン、とロケットペンドントを開き、その中に入っていた写真を見た瞬間、ガツンと脳内を殴られたかのような衝撃を受けた。

「……あ」

[写真に写っているのは、不機嫌そうな顔でそっぽを向く幼いアリスト、そんなアリスを抱き寄せて不敵な笑みを浮かべている巨漢の姿。]

その不敵な笑みは、数刻前に相対していた“彼”が浮かべいたモノに酷く似ていて。。。

『うははは、オメーもまだまだ甘えなーオイ。そんなんじゃ、これから先の競争社会つづーか魔女社会？　を行き抜いていけねーぜ、アリス』

「嘘……まさか、おにーさんが“あの男”的？　いや、そんな……でも、確かに年齢は一致するつす。そう考えてみると確かに面影はあるし、さっきの電話越しの声なんて諸に“あの男”的の声そのままでや……」

アリスは著しく心が混乱している事を理解していながら、それを止める術を持っていなかつた。何故なら、今彼女が想像している事が真実だとすれば、それは自分にとって非常に大きな意味となるからだ。

それこそ、これから先の人生を変えうるほどに。

「と、とにかく落ち着くつす、土御門アリス。そう、冷静になるつす……」

大きく深呼吸をしつつ、とにかく詳しく調べなければ、と自身に言い聞かせながらアリスは動搖を抑えつける。全てはまだ想像の域を出でおらず、大きな勘違いをしている可能性もあるのだから、と。

「……、けど、もしもおにーさんが本当に“あの男”の　だつた
ら……」

唇を強く噛みながら、足元の不良を邪魔だと言わんばかりに蹴り退かしてからアリスは歩き出す。

そうして彼女は、夜の繁華街へと姿を消した。

「それじゃ、またいつも通り一週間後によろしくね～
「ああ、分かつてゐよ。んじや、行こうぜ、ハンナ
「分かつた」

アリスとの会話を終えたオレはその足で応接室に向かい、ハンナ

と合流した。そして、どこのお茶会だと言いたくなるような光景が広がっていた事に頭を痛めつつ、とにかくハンナを立たせて帰る旨を告げ、研究所の入り口まで今に至る。

当然の如くハンナは抵抗する素振りも見せず従つてくれたのだが、それでもほんの僅か名残惜しげな雰囲気を彼女が見せていた事には驚いたものだ。

既に黒塚ハンナという少女がただの無機質な少女でない事は把握していたが、彼女が名残を惜しむ理由が欠片もユエに見出せなかつたからである。一体、何が彼女の琴線に触れたのだろうか？

（ユエも随分と楽しそうだしなー。本当、何があつたんだか）

その当の本人であるユエは、氣怠い雰囲気ながらもどこか見守るような瞳で今もハンナの方を見ており、ハンナはハンナで明らかに何某かの感情の籠つた様子で一礼し、歩き出したオレの後について来ていて。

「随分と仲良くなつたみてえだな」

だからだろう、研究所の正門を越え敷地を出て、ユエからある程度離れた辺りで思わずそんな言葉を零していた。

「正直、意外だつたぜ。お前とユエがあんなに仲良さそうにしてるなんてよ」

「仲が良いという表現は語弊がある。彼女の方から積極的に話を振つて来てそれに答えていたから、そう見えていただけ」

「なるほど、な。ま、そういう事にしておくか」

「……？」 随分と含みを持った言い方

苦笑しながら吐き出されたオレの科白を聞き、ピタリと足を止めたハンナは物問いたげな表情でこちらを見上げる。

それに合わせて足を止めたオレは、「いや、まあ……」と口を開きながら、さて何と言つたものか、と言葉を頭の中でこねくり回す。

「お前つて興味のない相手には口こじろみみたいに接する、っていうイメージがあったからよ。不愉快そうな素振り一つ見せず、むしろ積極的に受け应えしてるっぽかったから、それが意外だつたなって」

更に付け加えるならば、一時間ほど前に初めて顔を合わせた時は決して良い印象はもつていなかつたようなのに、である。

「だからコトが気になつたんじゃねーかと思つたんだが、違つたか？」

そうやつて今度はこちらが問い合わせてみれば、その先には驚いた様子でこちらを見上げるハンナの表情。

(あー、やべ、やっぱコイツ意外と感情分かりやすいな)

「どうしてそう思つた？ 私と貴方はまだ合つて数時間。……正確には昨日の喫茶店での会計時に一度顔を合わせてゐるが、会話を交わしたのは今日が初めてのはず」

あのゆとり店員はお前だつたのかよ、と、思わぬ衝撃の事実に内心で突つ込みを入れながら、それは表に出さずに口の中で言葉を転がす。

「何つーか、イメージだよイメージ。つか、割とお前を見たら誰でもそう思つんじゃね？お前つて普段、すっげー無表情キャラじやん。興味のない事はバツサリ切り捨ててそれっきり、みたいな」

答えになつているのかどうか自分でも分からぬ言葉だが、その言葉を聞いたアリスは「キャラ……？」と呟いた後に何かを思案するよつた仕草を見せた。

「……確かに感情の起伏が乏しいのは認める。それに貴方の考察も正しい。けれど……私はそんなにも分かりやすい？」

「ん、いや、どうだらうな。よくよく観察すれば分かる、つて程度だから、鈍いヤツは全く気付かねーのかもしれねえな。ただまあ、考察なんて大層なモンじやねえから、あんまり気にしなくて良いと思つぜ、言つた張本人が言つのもアレだけじよ

「そり。なら良い」

そう言つて口を開いたハンナを見て、言わない方が良かつたか？などと内心で思いながらも、どうでも良い事だな、と考え直して歩き出す。この少女はその程度の事を気にするとは、思えなかつたから。

それから十分ほど歩いた所で、ふとオレは違和感を抱いた。

(何だ？ 何か忘れてるような、この感じ……嫌なモンじやねえけど、何かすげー間抜けな事をしてゐみてえな……)

歩きながら考えを巡らせて、数秒ほどしてから答えが出た。

「おー、ハンナ。お前、あの転移術式とか言つのは使わねーのか？」
「ここから歩き続けても良いけど、結構な手間じやね？」

そう。どうして今の今まで思い至らず、何も考えずに歩いていたのだろうか？ いつして歩く必要など、全くないだろ？」。

そんな意図を含ませた疑問に、まるで予測していたとでも言つようには頷く。

「こちらから言おうかどうしようか迷つてたが、貴方がすぐに歩き出した事で機を逸してた。申し訳ない」

「あ、いや、別に良いけどよ。だったらやつせと使つちまおうぜ、ぱりぱりはめりはめり」

その方が早いだろ

初めての遭遇が遭遇だけに、魔術といつモノには未だに良い印象を抱いてないのだが、だからと言つてそこにある便利な技術を使わないのは、勿体ないというものだろ？

などと考えてみると。

「ただ、出来ればあまり積極的には使いたくなかったから言わなかつた側面はある。だからそれについてもここで謝罪しておく。本当に申し訳ない」

やけに気になる発言が、ハンナの口から飛び出した。

「んん？ それはアレか、意図的に黙つてたって事か？」

「そう。あの転移術式は著しく魔力を消耗する。そう簡単に魔力が回復しない事を考えれば多用はしたくない。来る時は急いでいた様子だから使つたけど、出来れば今日これ以上使う事は避けたかった」

だから黙つていたと申し訳なさそうに告げるハンナを見て、オレ

は気付けば「いや、構わねえよ」と手をヒラヒラ振っていた。

（まあ、何つーか、アレだな。ロリコンのつもりはねーけど、こんなガキにこんな態度取られて断れる奴は鬼だろ）

そんな風に考えてしまつほどに美しいハンナといつ少女は、或いはその美貌こそ最大の武器なのかもしれない。未だ発達の余地は多いにあるにしても、男を落とすには充分過ぎるだろう。

それが魔女相手に役立つかと言われたら、無理だりとは思うが。

「んじゃ、やつを歩きつけ、ハンナ。歩きながらでも話は出来るしよ」

「確かにその通り。今日は早く部屋に戻つて休息を取りたい」

そんな風に言葉を交わしながら、再びオレたちは歩き出した。

*

非常にどうでも良い話ではあるのだが、研究所を出て三十分ほど歩いた場所に存在する住宅街には金持ちが多い。高級住宅街、といふ奴だ。数時間前にアリスとハンナが死闘を繰り広げたのも其処であり、詳しくは描写しないが、金がある場所にはあるのだと理解させられる光景が広がっている。

高級住宅街 金持ちが住む家。必然的にこの辺りを歩いているのは社会的ステータスが高い人間ばかりであり、高校の近くや学生

の利用が多い繁華街ならともかく、本来ならばオレがこんな場所で知り合いに会う事はまず有り得ない。

だが何事にも例外は存在するモノであり、そして今日、不幸な事にオレとハンナはその例外と遭遇してしまった。

「おお？ そこにいるのは御鏡ではないか。 そうか、そう言えば今日は検査の……ぬつ！？ おい御鏡、お前の隣にいる美少女は一体誰だ！？ 僕のデータベースにはそのような特A級の美少女は存在せんぞ！？」

分かりやす過ぎるほどに分かりやすい変態 ニノ宮健介。 非常に残念な事実であり、そして普段の態度から忘れがちな事だが、この男は名家の令嬢と婚約を結ぶほどに地位の高い家柄の生まれなのである。

だからこそこの場所で遭遇する可能性はゼロではないのだが、何もこんな時に出会わなくとも良いだろうに、とオレは内心で天を仰がざるを得なかつた。

「あー、何つーか、取り敢えずその変態っぽい口を閉じろ。まあ何だ、コイツは……」

ハンナについてどう説明しようか悩んでいると、不意に感じる袖を掴まれた感覚。視線を右斜め下へと向ければ、其処には説明を求めるかのようにこちらを見上げるハンナの姿。

「ああ、この変態は二ノ宮健介つつて、中学時代から腐れ縁が続いてる奴だ。変態だけど害のない一般人だから、まあ気にする必要はないと思うぞ。変態だけどな」

「おい御鏡、変態変態と言つのはやめないか。誤解されるだらう?
お初にお田に掛かります、美しきフロイライン。二ノ宮健介と
申します。」これはお近づきの印にビリビリ

オレへの抗議を放つた直後に態度を変え、片膝をつきながらスッ
と何処からともなく取りだした薔薇をハンナへと捧げる健介。キリ
ツ、という擬音が付きそうなその顔は、見ていて非常に殴りたくな
る鬱陶しさがにじみ出ている。

果たしてどのような反応をこのクール娘は返すのだろうかと好奇
心を抱く半面、恐らくは冷静に切り捨てていつも通り健介が滑稽な
態度を見せる事になるのだろう、むしろその前に殴つてやるか、と
溜息を吐いていたオレは、

「 それが真実、貴方の心からの言葉ならば私は受け取る。けれ
ど違う筈。他者を誤魔化す為の欺瞞など貰つても嬉しくはない」

随分と奇妙なハンナの言葉に、思わず振り上げていた拳を止めて
しまっていた。だが、どうやら呆気に取られたのはオレだけらしい。
見れば、健介は薔薇を差し出した姿そのままに、その表情に神妙な
色を浮かべている。

まるで、神聖なモノに対峙したかの如き表情を。

訳が分からず混乱しているオレを尻目に、ハンナは言葉を続ける。

「 私には貴方の在り方をとやかく言う事は出来ない。何故貴方がそ
うやって自身を偽るのかも分からぬ。そしてそれらがなかつたと

しても私は受け取る事が出来ない。貴方と同じように、私にも既に捧げるべき相手はいるから」「

「……なるほど。どうやら、見誤つていたようですね。そこまで見抜かれてしまつては、道化を演じる事も出来ぬと言つもの」

手元に持つていた薔薇を再び何処かへ消した健介は、今まで見た事がないほど落ち着き払つた態度でその頭を下げる。

「真に失礼を致しました、小さき賢者よ。そして叶つならば、その名を語り継ぐ誓れを頂きたく」

「私の名前は黒塚ハンナ。」こちらこそ偽りの名を語る非礼を許して欲しい、道化を演じる真なる騎士よ」

厳かな神聖さすら感じられるその情景を見たオレは。

「……、……」

お前ら何やつてるんだよ、という突つ込みを入れる事すら出来ないほど呆気に取られてしまった。一体何が起きているのか。オレはいつの間にスタンド攻撃を受けたのか。余りにも意味不明過ぎて理解が追い付かない。

(え、マジで? 一人とも電波でしたってオチなのか? いやいやいや、え?)

突然の事態に冷静な思考が出来ない。混乱の波が押し寄せる。オレは一体、何を見ているのか。どうして唐突にこんな芝居がかつた遣り取りが始まつたのか。

「あー、何かすげえ良い雰囲気の所悪いんだが、お前らもしかして

知り合いだつたりすんのか?」

そうして混乱した果てに、遂に空氣に耐えきれず言葉を発してしまつた。空氣を読んでいない事は知つてゐるが、放置しておく事が出来なかつたからだ。

「いや、彼女とは初対面だ。まあ、アレだな。御鏡には分からんレベルで通じるモノがあつたと/or>」

一つ咳払いをした後に立ち上がりそう言い放つ健介。ハンナはハンナで、こちらへ視線を向けてから「ごめんなさい。けれど必要な事だつた」などと訳の分からぬ事を告げて来て。

「あー、まあ、別に良いけどよ……」

オレは戸惑いと共に、先ほどまでの奇異な出来事を受け流すしか事しか出来なかつた。

(何なんだ、一体? まさか健介が魔女に通じてるって事はないだろうが……変人同士、惹かれ合つた、のか……?)

もちろん、内心ではそんな疑問が渦を巻いていたが。

「黒塚殿、この男と少々一人きりで話したい事があるのですが、席を外して頂いても?」

「構わない。見える範囲でお願いする。」こちらも連絡を取らなければいけない

とは言え、「ちらが思考を始めた傍から再び息の合つた遣り取りをされた事で、もう好い加減この一人に関しても考察する事はやめよ

うと決意する事になつたのだが。

とにかく、携帯を取り出したハンナがオレたちから声が聞こえぬ位置まで移動した事で、オレは健介と一緒に合う事になつたのだった。

正面切つてこちらを見据える健介の表情に浮かぶのは、呆れと感嘆の入り混じつた色。

「それにしても、驚いたぞ御鏡。まさか、お前があれほどの賢人と知り合いだつたとはな」

「いや、むしろこっちが訳分かんねえ状態なんだけどよ。つか賢人つてのはハンナの事で良い、んだよな？」

「ああ、そうだな。まさか俺の道化芝居を一目で見抜かれるとは想像だにしていなかつた。いやはや、世界は広いな」

「んん……分かんねーな。お前が美少女前にしたら変態的な動きをするのはいつもの事だろ？ それが演技だつて事くらいい誰にでも分かるんじゃね？」

違つのかよ、と問えば、否定の意が込められた呆れ混じりの溜息。

「分かつてないな、御鏡。彼女は俺の本質を一目で見抜いたのだよ。誰にも そう、お前にすら見せていなかつた俺の本質を、な。これに感嘆せずに何を感嘆しろというのだ」

「……」

いや、さっぱり分からないのだが そんな言葉を呑み込みつつ、まあ良いや、と告げる事で話題の転換を図る。

「んで、一人きりで話したい事つて何だよ？」

「ああ、その事なのだが……御鏡よ、お前、何か厄介事に巻き込まれているのではないか？」

「……、何でそう思うんだよ」

「俺にもあの賢人が普通の人間ではない事くらいは分かる。所作に無駄がないし、何より俺がお前に語りかけた際、いつでもお前を護れるよう警戒を露わにしていた。少なくとも見た目は十代前半の少女が、だ。何かあると疑うのが筋だろう」

相変わらずの、本当に一般人なのかと疑いたくなるような鋭さを發揮する二ノ宮健介クオリティ。どうするべきか。

(いや、一つしかねえだろ)

「お前も知つてんだろ、オレが國家レベルの研究に協力してるつて事くらい。ハンナもオレと同じなんだよ、協力者つて奴だ。で、流石に帰り道を女一人で返すのはダメだろ、って話になつて送つてる最中つてワケだ」

「ほう。では何故あの賢人がお前を護るように警戒行動を取つたのだ？ むしろ逆ではないか？」

「さあな、よく分からん。境遇的に他人を警戒しちまうんじやねえか？ オレはある程度以上仲が良いから、例外つて事じゃね？」

「……ふう。それで納得しろ、という訳か」

やれやれ、とでも言いたそうに溜息を吐く健介。そんな態度を見て、オレは本当に良い友人に恵まれているな、と感じた。

そんな事、口が裂けても言つつもりはないが。

「すまん、健介。納得してくれると助かる」

「ああ、良いだろ。ああ、お前の秘密主義はよく理解している。」

オレに対する気遣いだという事も、な。だが、頼むから命だけは粗末にしてくれるなよ、御鏡。いつぞやのような、ヤクザの抗争に首を突っ込んで死にかけました、なんて事はもう懲り懲りだからな「安心しろって。ありや若かりし頃の過ちって奴だ」

抜かせこの馬鹿ものが、と言つて笑う健介にオレも苦笑を返しながら、この会話はこれで終わり　と思つていたのだが。

「ふむ。取り敢えず紫埜子が待つていてるから俺は此処で帰らせてもらうが　最後に一つだけ良いか、御鏡」

真剣な表情になりこちらを見据え、そんな言葉を健介は発したのである。

「あん？　何だよ、改まりやがつて」

返すオレの声に宿るのは訝り。一体、この場面で他に何を言つつもりなのだろうか？

そんなオレの疑問は、予想外の形で答えを返される事になる。

「いや、何。大した事ではない。ただ……あの賢人は絶対にお前を裏切るような真似はしない。だから、お前も絶対に彼女を裏切らないで欲しい。何が理由で共にいるのかは分からんが、何があつても彼女の事は信じてやつてくれ」

「……、……」

(……やっぱ何かあるんじゃねえのか、この二人。いや、それ以前に……)

「珍しいじやねえか、お前がそこまで紫埜子ちゃん以外に入れ込むなんてよ。まさかとは思うけどよ、ガチで惚れたのか？」

「……はあ。何故お前はそんな思考しか出来んのだ、そんな訳がなからう。彼女がお前に対しどんな感情を抱いているかは分からんが、そこに偽りはない。紛う事なき本物だ。理屈ではなく直感でそれが分かったからこそ、お前方から彼女の信を裏切るような真似はして欲しくないと思つたのだよ」

「……そう、か」

健介のこうした説教 暗邸に言わせれば sekkyoだそつだが が間違つていた事は、少なくともオレが知る限り一度もない。であるからこそ、今回もそれに従つべきなのだろうが。

(やべえな……もうに裏切つてんだが)

今のおれはハンナの保護を受けながら水面下でアリスと連絡を取り合つてゐる状態だ。これは立派な裏切り行為であると言えるだろう。

「まあ、オレが言いたい事はそれだけだ。では、な。自愛を持

てよ、御鏡」

「あ、おう。またな」

もう既に裏切つています、などと言える訳もなく。オレは健介が去つてくれた事に安堵を感じつつ、ハンナの方へと視線を向けた。

「ん、向ひつも終わつたみたいだな」

十メートルほど先にいるハンナがちょうど携帯を閉じた事を確認し、彼女の方へと歩を進める。

内心で、健介の言葉を反芻しながら。

（裏切るな、って言われてもなあ……今更アリスを切るなんてのは流石に出来ねえし、それに……）

健介がどれだけハンナを信頼していようと、オレはハンナを信頼出来ていないのでから命を預ける事など出来る筈がなかつた。

「おう、そつちも終わつたみてえだな。こつちもあの馬鹿は帰つたん？　どうした、オイ」

ハンナの表情が妙に固い事に、近付いて初めて気付いた。その手に持つ携帯を握りしめている様子が、只事ではないと予感させる。

「……、方針が変わつた」

いつそ冷淡とすら言える態度でそんな風に切り出すハンナ。その瞳に、一瞬何某かの色が揺らめいた気がしたが　即座にその色は消え失せて。

次の瞬間、オレは臓腑を抉られるような衝撃を受けた。

「貴方の通う高校に魔女が潜伏しているという情報が入つた。貴方にはその魔女を探してもらいたい」

第一章・4（前書き）

何とかギリギリ間に合いましたね。次は十四日に更新します。

御鏡悠夜と二ノ宮健介、両者から十メートルほど離れた電柱の下。何かあれば即座に駆け出せるよう、二人の姿を視界に収めつつ、ハンナは携帯電話を取り出して操作する。雇い主に連絡を入れる為に。

携帯に耳を当てたハンナに届くのは、無機質なコール音ではなく、可愛らしいアニメ声による歌。それが待ちうたと呼ばれる機能である事をハンナは知らなかつたが、それでも自身の主の趣味が特殊である事には何となく気付いていた。

「相変わらず訳が分からない。神曲とか言つていたけど、正直不愉快……」

愚痴るように一人呟いていたハンナだが、十秒ほど経ち繋がつた瞬間、即座に纏う空気を一変させる。

『ふふ、毎日毎日、律儀な事だね。だからこそ信頼出来るけれど、ボクとしてはもう少し反骨心を見せてくれた方が遣り甲斐があるね』

電話越しに対峙する相手の言葉は、毒が強すぎるがゆえに。

言葉や内容自体もしつだが、何よりもその口調と聲音がおぞましいのである。

自分以外の全ては取るに足らない愚者であると、心底から信じているようなその喋り方が。

「報告します。御鏡悠夜を確保する事に成功しました。魔女に襲われていましたが、既に治療を終え御鏡悠夜の安全は保障出来ます」

『ふむ、よくやった、と言いたい所だが……やれやれ。治療という事は負傷させたという事が。キミにしては不手際だね?』

「……つ、申し訳ありません」

『いやいや、ボクは別段構わない。その命さえ無事なら多少の傷はね。ほら、傷は男の勲章だと言つだらつ? 最も、キミがどう思うかは分からぬけどね?』

雇い主の声に対し、気付かれぬよう唇を噛む。だからこのヒトは嫌なのだ、自分の突かれたくない嫌な部分を嬉々として突いて来るから、と。

そう。電話越しに言われた通り、ハンナは深く悔っていた。表情に出す事もなく、慙愧ざんきの念など足を引くだけだと理解していたから可能な限り思う事も避けていたが、それでも悠夜の命を危険に晒した事を彼女は誰よりも強く後悔していた。

護衛対象だから、ではない。彼が、御鏡悠夜こそが黒塚ハンナにとっての。

『あつはつは、やはりキミは良いね。魔女などというカタチでさえなければ、ボクの愛玩動物にしてあげても良かつたと思えるよ。悔しいかい? 護ると誓つた相手をきつちり護り通す事が出来なくて。悔しいに決まっているよね、何せ御鏡悠夜はキミがかつて永久の忠誠を誓つた***の』

「報告を続けても、良いでしょつか」

気付けば、ハンナは遮るように言葉を発していた。それは本來なら不敬であるとして何某かの罰を与えられてもおかしくない行動だ

つたが、しかしそれ以上にこの人物に語られたくなかったのだ。

自身の中の大切な想いを、穢される気がしたから。

『ふふつ、良いよ。良いともさ。報告の続きを聞こつか、黒塚ハンナ。ふふふ……』

含み笑い。その不愉快さに携帯を叩きつけたい衝動に駆られるも、必死に自制しつつ彼女は言葉を紡ぐ。

「その後、今日は御鏡悠夜の定期検査の日だった為に特殊生物学研究所風羽支部に御鏡悠夜と共に来訪。支部長である御鏡ユ工と会話を交わした後、検査を終えた御鏡悠夜と共に研究所を出てアパートへ戻る所です」

『ああ、そうだつたね。全く面倒だつたよ、あそこはある種の治外法権だからね。』

一つ聞きたいんだけれど、キミから見て御鏡ユ工はどうだった？ 彼女は御鏡悠夜の伯母な訳だけど、キミが感じたままを教えてくれないかな』

一瞬の躊躇い。それはどこまで話せば良いかを逡巡したから。だが無言の間が続いては電話越しの相手を不審がらせると思い、即座に口を開く。

「彼女は叔母として御鏡悠夜を深く愛していました。恐らく彼女が御鏡悠夜の敵に回る事はないかと」

『ああ、駄目だね。全く以つて駄目だ。ボクが聞きたいのはそんな事じゃないよ。キミがどう感じたかを聞きたいんだよ。御鏡ユ工も、キミにとつては護るべき対象となるんじゃないのかい、因果関係的に考えれば、さ』

『……、彼女には私の護りなど必要ありません。彼女は一人で完成

しています。そして私が“あの御方”から頼まれたのは御鏡悠夜を護る事。恐らく私と御鏡ユ工の道が再び交わる事はないと思います』『ふむ、なるほどね。なるほど、なるほど。やはりキミのセンスは鋭いね。一人で完成している、とは面白い事を言つ。まあ、そういう事なら彼女は捨て置いても良いかな』

何が琴線に触れたのかは分からぬ。だがどうやら随分と機嫌が良くなつたらしく、愉快そうな笑いが耳に届く。

やはりそれは不快であるが為に、ハンナは早々に電話を切つと心の中で頷く。もう既に語る事は語つたのだから、と。

「以上で連絡を終了しま」

『ああ、いや。ちょっと待つてくれないかな』

「……？」

そう思つていたからこそ、その言葉は不意打ちだった。一体、電話の向こうの人物は何を語るつもりなのか。

そんな風に思考した彼女は、次いで愉快そうな調子で放たれた言葉に愕然とする事になる。

『追加の命令だよ、黒塚ハンナ。魔女が御鏡悠夜の通う霧桜高校に通つているという情報が入つた。御鏡悠夜にもこれまで同様に通わせて、魔女を探す縁にしてくれないかな』

何を言つてゐるのだろうか　一瞬、本氣でハンナは訳が分からなくなつた。

「な、何を……！」

魔女が霧桜高校に通つてゐるのは、驚きはあるが別に良い。何せ現代に生きる魔女はその大半が十代、場合によつてはそうなり得る事もあるだろう。実際、ハンナの知る魔女にも一人、大企業の令嬢として生まれたが故に学園へと通わされている少女がいるのだから。

だから、そう。眞実彼女を混乱させたのは、御鏡悠夜に調査をさせるというその一点だつた。護らねばならぬ筈の彼を、むざむざ死地に飛び込ませなければいけないのか、と。

「有り得ない……！」御鏡悠夜は護らなければいけない対象の筈、その彼をむざむざ死地に送り込むなんて……」

『あつはつは、これは珍しいね、これは奇妙だ。まさかキミがそこまで感情を露わにするとはねえ。ふふふ、随分と人間らしくなつたじやないか、人形がわ。 敬語、忘れてるよ?』

「　　」

一瞬で鎮静化される意識。この嫌悪感極まりない相手に対しても大きな隙を見せてしまつた事に、深い後悔。

『ふふつ、ああ、謝罪はいらないよ。珍しいモノを見れて非常に気分が良いからね。うん。やはりキミにとつて御鏡悠夜はトクベツみたいだね。いや、当然と言えば当然な訳だけど……もしかして、惚れたかい?』

「　意味が分かりません。私にとつて御鏡悠夜は護るべき存在。それ以上でもそれ以下でもありません」

その言葉は、自分でも驚くほどすんなりと口から出た。混乱、怒り、嫌悪、それらの感情が縦い交ぜになつていた心境にあつて、何一つ氣負う事なく当たり前であるかのよつと。

理由は明白だった。何故ならそれが、純然たる事実だから。突かれで痛い部分など、何一つとして存在しないから。

恋や愛と言つた感情の機微に疎い事を差し引いても、黒塚ハンナには悠夜に捧げるべき恋愛の情は持ち合わせていないのだから。ただ一つ、彼を護るというその誓いさえあれば良い。

……数時間前に縛りたい云々と言つて騒いだ瞬間もあつた気がするが、あれはあくまで場を和ませようという彼女なりの冗句である。多分。

『……、ふうん、そつか。どうやら本当に御鏡悠夜に色恋めいた感情は抱いてないみたいだね。これはつまらない展開だ』

失望した、とでも言わんばかりに一気にテンションを下降させた相手の声を聞き、僅か反撃が出来たとハンナは心の片隅が誇らしげな気持ちになつた。

更に言つならば、余りにも場違いな科白を聞かされたお陰で意識もすっかり冷めた。もつこの存在を前に醜態を晒す事はない、と彼女は頷く。

「説明を下さい。どうして護衛対象である御鏡悠夜を匿として使わねばならないのか」

『説明も何も、仕方がないだろうに。御鏡悠夜でなければ、霧桜高

校に通う事なんて出来ないのだからね。それに、囮と言つのは彼に失礼だ。彼だつてそれなりの修羅場は潜り抜けているんだ。早々下手な事にはならないだろ？』

「……、ならば私を転校生として霧桜高校に通わせて下さい。貴方ならその程度の改竄は問題無く出来る筈です」

『却下、霧桜は特殊なんだよ。十把一絡げの学校なら幾らだつて誤魔化しは利くけど、あそこは駄目だ。そういう誤魔化しは一切通じない。キミをあそこに通わせる事は不可能なんだよ』

それは、非常に珍しい事だった。常に他者を見下し、自分こそこの世で最も優れていると信じて疑わないような存在こそ、ハンナにとつての雇い主であつた筈だから。

そんな存在が不可能、と、自身の敗北を認めるような言葉を吐く事が意外だったから、ハンナは思わず言葉を発していた。

「……意外ですね」

『ん？ ボクが不可能なんて言葉を使う事が、かい？ 仕方ないさ、アレはそういうモノなんだから。既にそういう概念として成り立ててしまつているのさ。　ああ、だから、うん。キミの懸念を一つ払つてあげよう。あそこで争いは、絶対に起こらない』

「……？」

酷く不可解な言い方であり、ハンナは著しく戸惑わざるを得なかつた。概念云々もそうだが、何故そつやつて断言してしまえるのだろうか、と。

『ああ、これに関しては気にしなくても良いよ。この物語には関係ないからね。ただ一つ、魔女を含めた異能者全てはあそこで争う事は出来ない、と覚えておけば良い』

「……、その根拠は？」

いつもに輪をかけて意味不明な科白。それらに対する疑問を呑み込み、端的にハンナは問いを投げ掛けた。

そして。

『何、当たり前の事だよ。 だつて、あそこは神聖な学び舎なんだから、ね』

返つて来た答えは、やはり煙に巻くようなモノ言いでしかなく。

あらゆる問答が無駄だと悟ったハンナは、空いている手を爪が食い込むほどに握り締しめ、「分かりました」と言ひ事しか出来なかつた。

最初から、ハンナには拒否権などなかつたのである。どれだけ噛み付いた所で、雇い主の意向は絶対なのだから。

それに、このヒトがここまで断言するのなら、実際彼の身はそこまで危険ではないのだらう。そつ思える程度には付き合つても長く、信用していた。

だからと云つて、信頼する事など出来る筈もなかつたが。

「それではこれにて定時連絡を終わります」

『ああ、精々頑張つて御鏡悠夜を護つて欲しい。ボクにとつてこのバトルロイヤルで他の魔女を駆逐する事と御鏡悠夜の身の安全は等価だけど、キミひとつではそりゃないだろ？から、ね』

「……失礼します」

そうして通話を停止したハンナは、思わずそのまま地面に叩きつけたい衝動に駆られた。

「 何で、説明すれば良い…………っ！」

護ると誓つた。あらゆる手段を以つて貴方を傷付けず、護り抜いて見せる そう誓つたにも関わらず、積極的に彼を魔女攻略の札として使わざるを得ない矛盾。争いになる可能性がないとは言え、魔女と接触する可能性が大きく増える事は間違いなく、何かが起らないとも限らない。

そんな場所へ彼を送らねばいけない苦痛 下手をすれば彼が護りたいと願つている日常すら壊しかねない、唾棄すべき所業。

何よりも。

「私を信用してるって、言つてくれたのに…………」

こんな怪しい女を、彼を襲つた土御門アリストと同類の自分を信じると言つた彼の言葉。真つ直ぐに自分を信じてくれている瞳。

『んー？ いや、必要ねえだろ。さつきも言つたけどよ、オレはお前がそんな事しないって信じてるからな。ついでに言つなら、アレ

だ。仮にお前が何かしてもそれはオレに人を見る目がなかつてだけの事だから、別に恨んだりはしねーぜ』

「そんな彼に、私は報いる所か理不尽を命令する事しか出来ない……」

悔しかつた。哀しかつた。心が痛かつた。いつそこのまま消えてしまいたいとすら思つた。だが現実は無情で、今もほり、会話を終えた彼がこちらに向かつている。

「『めんなさい』……御鏡悠夜

自ら満足と分かつていながら、そう呟かざるを得なくて。

「おう、そつちも終わつたみてえだな。こつちもあの馬鹿は帰つたん？ どうした、オイ」

だからハンナは仮面を被る。とう、心を殺す事には慣れているから。

「……、方針が変わつた

嗚呼、彼は何と反応を返すのだろうか？ 怒り？ 悲しみ？ 失望？ それともそれら全て？ いずれにせよ、自分にはそれを全て受ける責務がある。

「貴方の通う高校に魔女が潜伏しているという情報が入つた。貴方にはその魔女を探してもらいたい

でも、だから、お願いします それでも貴方を護り抜くから、
許して下さい。

「……、何だよ、それ。はは、おいなあ、冗談だろ？」

ハンナから告げられた、霧桜高校に魔女がいるという言葉 その言葉が、深くオレを打ちのめす。

（何だよそれ。じゃあアレか、健介や葵、神楽、あいつらにいつ魔女の手が迫つてもおかしくないってか？）

「残念ながら眞実。今しがた連絡があつた。霧桜高校に魔女が通っている」

「…………なあ、ハンナ。魔女が普通に学校に通うなんて事、あるのかよ」

叫び出したい感情を抑え、オレは言葉を紡ぐ。そう、ここでハンナに八つ当たりしても仕方がない。そんな行為に意味はない。

「例外的なケースだけれど、ない訳ではない。例えば大企業の令嬢に魔女が生まれた場合、その力を生かして企業に利益を出す為にその娘は大切に育てられる。その過程で学園に通う事もある。私の知り合いの魔女がそう

「…………つまり、だ。その学園に通つてるのは、以前から通つてたつて事で良いのか？ このバトルロイヤルに参加する為に通

つてゐるんぢやないつて、そう考える事は出来るのか?」

「それは、確かにそういう考え方も出来るかもしだれない。ただ、このバトルロイヤル自体は以前から存在が知られていた。だから貴方も分かつてゐるかもしだれないと、」

「バトルロイヤルへの布石として学園に通つてゐる可能性もある、つて事か?」

「こくん、と頷くハンナによつて、オレは現実逃避する事も出来ないと理解させられた。」

（通つてゐる魔女つてのが偶然霧桜に通つてたつて事なら、まだ救いはあつたんだが……んなワケねえよな、クソがつ）

「つまり、何らかの方法で学園を利用する氣満々だつて事じやねえか」

「いや、それに関しては安心して良い。あの学園で異能を持つた者による争いが起ころる事はない」

「んん? 隨分と断定するけどよ、その根拠は何だよ」

余りにも当然の如く言われた為、何か理由でもあるのだろうかと思つたのだが。

「あ、いや、それは……」

何故かハンナは言葉に詰まり、誰から見ても明らかに動揺を露わにした。今まで一度も見た事がないそんな態度に驚きつつ、湧き上がつて来るのは怒り。

「下手な慰めはいらねえよ。何の根拠もねえ事を当たり前みてえに言わないでくれ、縋りつきくなつちまう。ンな中途半端な気遣い

なんぞ、やめてくれ

「……つ。」めんなさい。軽率だつた

「……あー、いや、気にすんな」

素直に頭を下げるハンナを見て、怒りに次いで込み上げるのは罪悪感だつた。

(つたく、オレは馬鹿か！？ これじゃ单なるハツ当たりじゃねえか、格好悪い……！)

怒りと申し訳なさ、一抹の混乱がミックスされた心境の中で、それでも落ち着けと自分に言い聞かせて頭を働かせる。

(まだ目に見える範囲で被害は出てねえ。て事はまだ動いてないって事なのか？ 学園は隠れ蓑？ それとももつ既に見えない部分で手は伸びてる？)

「とにかく、学園に魔女がいる。オーケー分かつた。んじやあ聞きたいんだが、ハンナ。魔女であるお前の視点から考えて、学園に通うメリットは何だ？」

「……、まず自身を一般人だと偽れる点。魔力を隠して通えば、隠れ蓑としては非常に優秀。二つ目は学生という身分の獲得。殆どの魔女が表社会に拒絶され裏社会の陰へと追いやられる事は話した通りだけど、学生という身分を手に入れれば表社会でも大手を振つて生活出来る。表社会でなければ手に入らない情報も入手する事が出来る」

そこでいつたん言葉を切つた後、躊躇うよつた素振りを見せた後にハンナは再び口を開いた。

「そして三つ目は 学園に通う人間からの魂の榨取。殺せば騒ぎになるから殺さない程度に、それこそ貧血や眩暈を起こさせる程度に魂を集めて自身の力へと還す事が出来る。他にも学園に通う人間を手駒として操った、り……」

オレを見上げていたハンナは、途中で言葉を止める。それは恐らく、オレの顔に浮かぶ表情を直視した所為。

鏡がなくとも、自分がどのよつたな顔をしているか分かる気がした。

「悪い、ハンナ。お前は何も悪くねえ。悪くねえし、オレから聞いた事だが……すまん、もうそれ以上言わないでくれ」

「ごめんなさい……。貴方の気持ちを慮る事が出来なかつた」

気にするんじゃねえよ、と言しながら顔に手を当てて天を仰ぐ。

想像してしまつたのだ、健介が、葵が、神楽が、魔女の餌にされ操られている情景を。それが現実だつた場合、オレが如何に間抜けで無知だつたかを理解してしまつたが故の、それは魔女という存在への嫌悪感と自身への怒りが発露した結果だつた。

「まあ、分かつた。んで、オレの日常を護りたきやオレが自分で動けつて、そういう事なんだな？」

「そう。私はあの学園に通う事が出来ない。だから貴方を護る事は出来ない。貴方の経験と実力で魔女を探し出して欲しい」

「……護ると言つたその口の中に困になれ、か。お前ら魔女は……いや、詮のねえ事だな。すまん、今の言葉は忘れてくれ」

それが最善だという事は頭が理解しているし、望む所だ。自分の手でアイツらを護る事に繋げられるならば、奮わない方がおかしい。

だから縛り付けられるようなこの気持ちは、そう。黒塚ハンナといふ少女に対して、過剰なまでの期待をしていた自身の愚かさへの戒めだ。

忘れてはいけない、彼女はオレを護るといつ契約を受けているが、本命の目的は魔女同士のバトルロイヤルの勝者となる事なのだから。

『その認識で問題ない。これまでの生と魂と魔女としての誇りに賭けて誓う。私はあらゆる手段を以って貴方を傷付けず、護り抜いて見せる』

いきなり襲撃されて、意味不明な展開に巻き込まれて、理不尽に日常から叩き出されて そんな中で言つてくれた、ハンナの言葉。どうやらオレは、無意識の内にあの言葉に寄りかかってしまっていたらしい。

（分かつてた筈だろうが、いつだって最後に頼れるのは自分だけだつて事くらい。つか情けなさ過ぎるだろ、こんなガキに甘えるとか。マジ有り得ねえ）

「分かった、把握した。んじゃ、取り敢えず帰らひづ。今日はもう色々あり過ぎて疲れた、正直眠い」

「分かった」

そんな会話を交わし、オレはハンナと共に彼女のアパートへと向

かつた。

そして恐らく、この時こそオレのスタンスが決定された瞬間だつた。信用しても信頼するな、裏切る事を躊躇うな、最後に頼れるのは自分の力のみだ、と。

第一章・4（後書き）

フラグブレイク（笑）いえ、ヒロインはいないんでブレイクも何もないんですが。信じられるか、これまだ一日目なんだぜ……wアリスに襲われてハンナに説明を受けて研究所に行つて健介と出会つて学園に魔女がいるって教えられて……イベント自体は進んでるのに遅々としている印象を受けるのは執筆速度が遅いからですね、精進しなければ。

ちなみに、今の悠夜くんの状況

「私が貴方を護る。不自由かもしれないけどこのアパートで隠れていて欲しい、絶対に護るから」四時間後「すまない、魔女のいる学園に行って魔女を追つて欲しい（魔女に狙われてくれ）」

何を言つているのか（r y

第一章・5（前書き）

うぐ……今度は一日遅れ……。今回は単純に寝落ちしてしまいました、何とも情けない限りですね……つう。

ゆらつゆらつと揺蕩つて、ふたりふわりと漂つ。前後左右、上も下も何もかもが曖昧模糊とした感覚の中で、オレはこれが夢の中なのだと“何となく”理解した。

理由はなく、故ににそれは”ただそうである”といつ事に他ならず オレは至極当然のようにその事実を受け容れた。

次の瞬間、

「うおっ……！？」

突如としてオレを取り囮んでいた曖昧な世界が渦を巻き形を成し、それと同時にオレも意識が覚めた。

そう、”意識が”覚めた。それは決して目が覚めたといつ訳ではなく。

「何だ……これ」

故にオレは、夢でありながら明確な自意識と共に”其処”にいた。見渡す限りの闇、闇、闇。ひたすらに闇が何処までも広がっている、不可思議な空間に。地に足をつけている感覚もなく、あるいは宙に浮きながら歩けば」」のような感覚になるのかもしれない、と直感的に思った。

(明晰夢って奴か……？ ”いや、違う”)

これはそのようなモノではない。やつ、これは
配するにしての。 が支

「ぐつ……ンだよ、これ。頭がいてえ……」

突然の頭痛とそれに伴い脳内を駆け回る謎の言葉。遂に頭が可笑しくなつちまつたのか、と痛みの中でも考えていたオレは。

「 今はまだ思い出さない方が良いの、それを貴方が知るのは
まだ早い」

天上の調べと聞き紛うほどに美しく、それでいて可憐な金鈴を振つたような声を聞き届けた。

同時、あれほどオレを苦しめていた痛苦が嘘のように消え去つて。

「……、
……」

必然的に声の方へと顔を向けたオレは、視線の先にいる存在を目にした瞬間に意識が空白になつた。

闇の中にあつて尚も美しさを主張する深い夜色のロングヘア。無垢な白雪の如き肌と芸術的なコントラストを描く豪奢にして格調高き「シックドレス。

そして、神々が造り出したかのような完成された顔立ちの中でよ

り一層目を引く、どんな金よりも美しい金色とどんな銀よりも気品ある銀色から成るオッドアイ。

眩暈を感じずほどに美麗で、一目見てこの世のモノではないと確信させる程に可憐な”何か”がいた。

そう、”何か”。カタチだけを見るならば十代前半の童女と形容すべきなのだろうが、その強烈なまでの存在感と身に纏つ神秘さは間違つても単なる童女のモノでは有り得ない。

否、これはそもそも人と形容して良いのかどうかすら。

「てめえ……何だ？」

更にオレを困惑させるのは、田の前の存在に対する奇妙な懷かしさ。間違いなく記憶にないにも関わらず、オレはこの何かを懐かしいと感じ、あまり伝え会えて嬉しいなどと感じてしまつていいこの矛盾。

分からぬ。分からぬが、どうしてだろう、眼前で優美に微笑むその存在は、絶対に自分に敵対するモノではないと確信出来てしまつのは。

「何、か。それは中々哲学的な問い合わせなの。うん、やっぱリ貴方は鋭いの、御鏡悠夜。その直感力はお母さん譲り、かな？」

「……は？」

今、目の前の存在は何と言つた？　お母さん譲り、だと？

「いや、ちょっと待てよ。何でアンタがオレの母親を知つてんだよ

「ああ、それは簡単なの。だって、神代は貴方のお母さん 御鏡 悠の親友だし」

田の前にいる存在 一人称を信じるならば//田 は、余りにも衝撃的な言葉を吐きやがつた。

「親、友……？」

(いや、いやいやいや！ こんな訳の分からないモンと親友とか、アンタ何者だよ母親……！)

明らかにミヨは人ではない。いや、そもそも人間如きが形容出来る存在とは思えない。こうして対峙するだけでその絶対的な存在感は感じ取れる。そんな出鱈目と親友など、何かが間違っているとか思えなかつた。一体、オレの母親はどんな人間だったのか。

「あ、ちなみに貴方の悠夜って名前を考えたのも神代なの」「しかも名付け親かよ！？」

意味が分からぬ。何なのだ、この唐突なイベントは。この衝撃的事実のオンパレードは、オレは何かフラグを立ててしまつていたのだろうか？

先ほどとは別の意味で頭が痛くなる中で、このままでは埒が明かないと考えオレは言葉を続ける。

「あー、オーケー、分かった。納得はしてねえし、理解も出来ねえけど、一先ず置いておくぜ？ この謎空間を作つたのはアンタで良いんだよな？」

「うん、そうなの。御鏡悠夜が黒塚ハンナと一緒に二ノ宮健介に出

会つて、別れた後に黒塚ハンナから学園に行って魔女について調べろって言われて、黒塚ハンナのアパートに帰つてすぐに不貞寝した後、その夢に介入して今に至るつて事なの」

「説明乙、とでも言えば良いのかよ。あー、まあ取り敢えずサンクス、状況整理する手間が省けたぜ」

今ミヨが言った通り、あの後オレはハンナのアパートへ戻り、特に会話もする事なく眠りについた。ちなみに、ハンナは和室にある自分の布団で、オレはリビングのソファの上でそれぞれ眠つた為、特に問題は起きなかつた。

ちなみに、ソファで寝かすよつた無礼な真似は出来ないなどとい出したハンナに対し、有無を言わさずソファで眠つた形になる。

(流石に大人げなかつたか……後で謝つとくかな)

「んで、夢に介入とか訳の分からん理屈を持ちだすつて事は、だ。アンタもあれが、ハンナが言つてた一般人には秘匿されてる神祕つて奴なのかよ?」

「おお、何という柔軟性。まさかこの状況でそこまで冷静に判断出来るとは思わなかつたの。流石に世界のバグは色々とぶつ飛んでるの」

おどけた調子で目を丸くするミヨに對し、どうこう反応を返せば良いのか悩みつつも頭を搔きながら言葉を返す。

「いや、まあ、魔女なんてモンがいるし、散々に出鱈田な現実を見せ付けられたしな。納得はし辛いし、理解も出来てねえけど、そういうモンだって受け容れる事自体は、まあ出来るだろ」

それにしても、今ミヨが言った”世界のバグ”という単語。どうにもオレにとつて重要な単語だと思われるのだが、突つ込むべきなのだろうか？

（言葉だけを見るなら、バグってのは欠陥・異常だろ。世界のつて言葉が面倒だな、世界つての単語の定義がまず分かんねえ。文字通りに捉えるなら、この世界における欠陥・異常、つて事、か……？）

確かに、オレは明らかに一般的な人間の水準を大きく逸脱している。例外的な存在、という意味ではあながちバグといつ言葉も間違つていなかもしれない。

いや、むしろピタリと当てはまるのではなかろうか。何よりも雄弁にその考えを裏付けるのは、本能的な部分。

よつやく自分を正しく形容する言葉を見つけたかのような、そんな感覚。

「んー、考える事 자체は悪くないけど、あんまり考えすぎるのは良くないよ？ パーンって頭が破裂しちゃうの、その内」

「ちよつ、比喩が怖えよ！ つかそういうのやめるよ、アンタみてーな意味不明な存在にンな事言わると不安になるだろうが！」

「むう、意味不明とは酷いの。神代が世界で、世界が神代。神代はこの世界の何処にでもいて何処にもいない、世界を夢見る神様なの」

「……ああ、まあ、理解した。よく分かった、取り敢えずてめえがオレの理解の範疇に収まらないってのは理解した」

バグ云々は一先ず置いておくとして。どうやら彼女（？）自身について問答するのは無意味らしいと分かつた所で、さて何を聞くべきだらうか？

「あー、んじゃ、そろそろこれ聞いとくか。何でオレの夢に出てきたんだ？」こんな大仰なモン用意したからには何かあんだろ、目的」「あはっ、話が早くて助かるの。取り敢えず、貴方、このままだと死ぬの」

それは、余りにも唐突な宣告だった。これまでの親しげな態度を一転させた、色の落ちた表情。その身に纏う神秘的なまでの威圧感と合わせり、知らず気圧される。

初めて眼前の存在が心底から恐ろしい、と感じた。

「……、ワケ、分かんねえよ。いきなり何だよ、死ぬとか」

「言葉通りなの。貴方はこのままだと、死ぬ。だって、貴方は所詮人の限界を越えただけのニンゲンだもの。そもそも根底の作りからして人間と異なる魔女の争いには、絶対についていけない。勝てない言い打てない戦えない、そもそも勝負なんていう言葉すら成立しない。土俵が違う、格が違う、次元が違う。どれだけ賢しらに立ち回っても魔女がほんの少し力を發揮しただけで消し炭になる。それが 貴方。御鏡悠久っていう、弱者なの」

「 ッ

弱者、と言われ意識が白熱しかけるも、すぐにその熱は収まる。

なぜなら、言われた言葉に何一つ偽りがなかつたから。

「 そう、だな……」

忘れられる訳がない。明らかに手加減されているにも関わらず、何一つ抵抗出来ぬ間に撃ち伏せられたあの時の事を。アリストハン

ナの、人知の及ばぬ戦闘風景を。

「ねえ、どうして勝てるなんて思うの？ 戦えるなんて思うの？ 思い切り手加減された上であんな無様を晒して地面に這い蹲らされて、自分より年下の女の子に見下されて足を舐めさせられそうになつて。助けてもらつて縋つて甘えて護つてもらつて、情けない限りなの。ねえ、それでどうして勝てるなんて思うの？」

「……」

その言葉にもまた、偽りはなく。

いきなり現れてボロクソに言われてそれでも尚彼女に怒りが沸かないのは、彼女の持つ雰囲気以上に、全てが真実だったからだ。

だから、そう。今感じているこの怒りの矛先が向いているのは、自分に対して。何一つとして偽りがない無様な状況を招いてしまつている、自身の弱さ。

だが。

「確かに、アンタの言う通りだ。オレは弱い。護つてもらう事しか出来ねえし、加えてその護つてくれる奴すら裏切つて狡い手を使うしか出来ねえ屑野郎だ。ああ、自分でも反吐が出る。……でもよ

例えそつだとしても。

「オレには、護りたい奴らがいる。オレ以外にソイツらを護つて動ける奴がいねえ。魔女とかいう既知外が殺し合いしてて、それに巻き込まれるかもしれないつづー今の状況で、アイツらを曲がりなりにも護れるのはオレくらいしかいねんだよ」

オレよりも強く、オレよりも巧く立ち回れる奴がいるなら、或いはソイツに任せても良いのかもしない。その手助けをする程度で良いのかもしない。

「けど、オレは『都合主義なんて信じちゃいねえからな。正義のヒーローが現れて助けてくれるなんて有り得ないし、ただ祈つてれば何も知らなければ巻き込まれないとか、ンな保障は何処にもねえ』

思い出す。余りにも唐突に起き、余りにも呆気なく終わりを迎えた最悪の過去の情景を。それによつて損なわれてしまつた大切な女の事を。

〃の田を見据え、告げる。

「だからオレは足搔くんだ。土俵が違おうが格が違おうが次元が違うが、それを引っ繕り返してアイシラを護るつて、もう決めてんだよ。その為ならどんな狡い手でも使つし、何でも利用してやるつてな」

オレの下らない見栄やプライドを捨ててる事で少しでもアイシラを護る事に繋がるなら、幾らだつて捨ててやる。

その程度の決意、ハンナに頭を下げた時点で少しだもアイシラを守る事に繋がるなら、幾らだつて捨ててやるのだ。

「どう思われようが構わねえ、肩と言われても下衆と言われても知るか、ンなモン。それがオレの決意だ」

〃の意図は分からぬ。分からぬからこそ、オレは自分にや

れる事、自分に言える事を成すだけだ。

ガラス細工の如くおよそ感情というモノが感じられず、それでありながら怖氣がするほど惹きつけられる莊厳な金銀妖瞳。それを、逸らさず弓を握りこまれず、しつかりと口を以つて睨みつける。

生まれた沈黙は一分のようにも、一時間のようにも思えた。あるいは久遠に匹敵するかもしない。

なぜなら此処は夢で、そして眼前にナニカが造り出した摩訶不思議な空間なのだから。

「……ん、そつか。どうやら嘘はないみたいなの」

やがて、何処か安心した風な声と共にミリ吐息を漏らした。それと同時に彼女の表情には色が戻り、先ほどまでの無邪気な様子を見せる。

「あはは、うん、ちょっと試させてもらつたの。ごめんね、無駄に挑発するような事を言つて」

「いや、構わねえよ。実際、何一つとして間違つてねえからな」

「……うん。本当に良い子に育つたんだねえ」

苦笑と共に吐いたオレの言葉に感じ入るモノがあつたのか、ミリは感慨に耽るかのような表情になる。

(母親の親友、だったか。ンで以つて名付け親なんだから……)

色々と思つ所が、あるのだろ?。

オレとしては、そもそも顔すら知らない母親の事など欠片も興味が持てないのだが。

生まれ落ちたその日から、オレを育てて来たのは国の研究施設で傍にあつた温もりは、双子の妹であるアッシュだけだったのだから。

「で、だ。言いたい事はそんだけか？ 無けりやさつひと解放して欲しいんだがな」

「あはは、それはむしろこっちの科白だと思うけどな。貴方こそ、質問したい事はないの？ 神代が何なのかとか、貴方の母親の事とか」

「いらねえよ、別に。何か知らんが、まあ超存在だつて一事は分かる。それ以上は何聞かされても理解出来ねえだろうし、な。いや、アンタみたいな規格外と親友の母親に関する疑問は幾つもあるけどよ……正直、故人で 他人だからな」

今更知りたいとは、思わない。

「そつか。良い子に育つたけど、同じくらい捻くれちゃつてる気がするの。そつちは父親譲り、かな？」

「つて、何だよアンタ、オレの親父に関しては何か知つてんのかよ」

母親を孕ますだけ孕ませてトンズラかました、オレが知る中でも男として最低の部類に入る男。

当然の如く会つた事がなければ顔すら知らず、オレにとっては母親以上に赤の他人である。

「うん、まあ、知つてるつて言つたが、一人を引き合わせたのは神代

だし。あ、それと誤解してるかもだけど、貴方の父親は責任逃れし
た訳じゃないの。二人は誰よりもお互^いを愛してたし、好き合つ
ていたの。ただ、貴方の父親 型月空夜には離^{かたつき}なきやいけない
理由があつて、むしろ貴方の母親である御鏡悠と生まれて来る貴方
たちを護る為に、離れたの」

「ほー、何つーか、また波乱万丈なドラマがありそつな話だなあ才
イ。いや、やっぱり興味はねえけどよ」

最低男といひレックテルは、剥がそつと思つが。

（あと、オレも人の事は言えねえけどよ……流石に名前が厨一過ぎ
じゃね？）

「んー、んん、そつかあ。じゃあ切り口をえて、この魔女同士の
殺し合いについて とかでも良いよ？」

「は？ 何、教えてくれんのかよ。オレはまたてっきり、お約束的
にそれは自分で調べるとか言われると思つて聞かなかつたんだけど
よ」

「神代も最初はそのつもりだつたの。だけど余りにも貴方が無欲過
ぎるから、サービスしてあげても良いかなつて」

「…………なあ、もしかして、とは思うが」

さつきから觀察し続けて気付いたのだが。

「アンタが、もしかして構つて欲しいのか？」

途端、変化は劇的だった。

「べ、ベベ別にそんな事ないの！ 久しぶりにまともにヒトと話
せて嬉しいなとか、あの子の息子なんだからもう少し可愛がつてあ

げたいなどか、出番増やしたいなどが、そんな事は「れつぱっちも思つてないの！ ほ、本当なの…！」

ギャグなのではないかと思つせば慌てふためく!!口を見て、先ほどまでの超然としたイメージが崩れていく音を聞いた気がした。

「せつか、ほっちは辛いよな……良いぜ、付き合つてやるよ
「ぱっち扱いなの！？ しかも神代、もしかして親友の鳴子に同情されてる…？」

えつー、と泣き出しあしまった童女をよしよし、と慰めながら、
どうしてこうなったんだろうなあ、オレのせいか、と思わず遠い田
をしてしまった。

閑話休題。

「ぐすん……それじゃあ、改めて聞くの。この魔女同士の殺し合い
に関して、何か聞きたい事、ない？ 一つまでなら答えてあげるの」
結局教えてくれるんだな、とは言わずに、素直に問い合わせを投げる事
にした。

「んじや、質問だ。答えるのが無理なら答えなくて良い。 オレ
の護りたい奴らを護るには、どう行動すれば良い？」

その瞬間、ピタリと神代の動きが止まった。

「ふうん、そつか。凄いね、悠夜は。ここでその質問が出来るるなんて、大したモノなの」

剣呑な、それでいて何処か面白がるような表情で微笑む神代。既に先ほどまでの残念さは、存在し得ない。

「上手い聞き方って言うのもそうだけど、恥もプライドもなくそんな質問が出来る所なんて、特に」

「ハツ、言つただろ。アイツらを護る為なら何でもやるつてな」

この状況が千載一遇のチャンスである事は間違いない。

「だったら、それを利用しねえ手はないだろ、常識的に考えて」

「……。良いね、うん。貴方は凄く良いの、御鏡悠夜。悠久の夜に御鏡となるモノ　その在り方に敬意を表して、『魔女王^{ナイトクーン}』の神代が攻略法を教えてあげるの」

嫣然と微笑み、その白魚のような手をオレの頬へと伸ばし、慈しむように撫でた後で　彼女はゆっくりとその口を開いた。

「まず、最初に　」

*

覚醒は、耳に届く規則的な包丁の音と鼻を擦る香りによつてもたらされた。ゆっくりと瞼を開けた先に映るのは、記憶にない天井。

「知らない天井だ……とでも言えれば良いのかね」

眩きながら、オレは伸びに合わせて上体を起こす。当然の事ながら此処が黒塚ハンナの部屋であり、自分がソファで寝ていた事も覚えている。

そして、夢で告げられた言葉も。

「……やれやれ。何て言つたか、アレだな。酷いチートをした気分つづーか、攻略サイト見ちゃつたぜ的な気分だな」

教えられた知識の豊富さと利便性に頭を搔きながら、オレはキッチンに立っているハンナに対し声を掛ける。

「おいーっす、今起きたぜ……って、もしかして朝飯作つてんのか？」

「あ……おはよう、御鏡悠夜。そう、今朝食を作つていい。もう少しで出来るから待つていて欲しい」

「あいよ、了解」

手をヒラヒラさせながら答えたオレに対し、ハンナが戸惑いを見せているのは、恐らく勘違いではない、のだろう。

（まあ、昨日の雰囲気は最悪だったしなあ……）

ギクシャクした上にハンナが妙な義理堅さ 日く、護衛対象であり客人であるオレをソファで寝かす事は出来ない、自分がソファで寝る云々 を発揮し、それに対してこちらが大人げない反応をしてしまった事もあり、氣まずいと彼女が感じしていてもおかしくはない。

オレとしては、一晩経つて反省した上に神代から聞かされた情報もあり、既に隔意は消えているのだが。

『まず、最初に、黒塚ハンナとは仲良くなつておいた方が良いの。好感度が高かるうと低かるうと、彼女が命に変えても悠夜を護るのは確定事項だけど、仲良くなればなるほど、彼女が悠夜の為に振るう刃は疾く、鋭くなつていくから。結果的に悠夜の生存率を高める事にも繋がるの。裏切るかどうかに關しては……正直どっちでも良い、かな？ 保険を用意したいなら、つて感じ』

神代の言葉が嘘の可能性も考えたが、その可能性はない、と思う。直感だが。それに、何も彼女の言葉を盲目的に信じる訳でもないのだし。

とにかく、共闘する上でも仲が良いに越した事はあるまい、という判断だ。気になるのは、どうにもハンナからは契約以上の何かを感じる事なのだが、彼女がそれを見せない以上、こちらが察する事は不可能だ。

(だからこそ、信頼は出来ねえんだけどな)

「おっ、新聞取つてんのか。読んでても良いか？」
「構わない。こちらはあと五分ほどで出来る」

そんな会話を交わしてから、さつちり五分後。

オレとハンナは、リビングの机の上に並べられた朝食を、向かい合いつ形で食べていた。

「うおっ、普通に美味しいな、これ。つーか、たかが味噌汁如きがこんなに美味くなるモンなのか」

「そうでもない。恐らく味付けが舌にあつただけ。まだまだ未熟。それにたかが味噌汁」

「いや、充分だと思ひけどな……」

ちなみに、メニューは白米に味噌汁、焼き魚という定番と言えば定番のメニューなのだが、朝食などというモノを久しく食べていなかつた身としては、感動してしまう美味さだった。もちろん、ハンナの腕と味付けがオレ好みというのも感動した大きな理由だろうが。

それにもしても、何と言えば良いのだろうか。頬を朱に染めながら視線を逸らし、早口に賛辞を否定するその様子は。

(やべえ……何だ、この破壊力。いや、つーか可愛過ぎるだひ)

昨夜以上に、普段の無表情とのギャップでオレを追い詰めるのだった。ただでさえ、元々の素材が美貌と言って差し支えないレベルなのである。周りに今までいなかつたタイプという事もあり、かなり新鮮だった。

「やつこややつきの新聞にこんな記事があつてよ

そんな自分を誤魔化す為に新たな話題を振りながら、オレは食事の後に来るであろう作戦会議の事を頭の中から締め出すのだった。

.....

第一章・5（後書き）

謎の童女（笑）登場。ちなみに作者はゲームは攻略サイトを見ながらやる派です。

それにしても、ようやく次から学園に話を移せるんだぜ。やつとス
ーパーハンナちゃんタイムがこれで終わりですね。長かった……（
あ

第一章・6（前書き）

本当にギリギリでしたね。つーか、短い……。うぐう。一応、毎回
9000字ちょいは目標にしてるんですが、今回は約7000字。
頑張らないとなあ；

「さて、そんじゃあ行く前に作戦の確認しとくか」

朝食を食べ終え一息ついた後、耳かきで耳掃除をしながらオレはハンナに向けてそう告げた。

ちなみにこのハンナのアパートから高校までは三十分程度の距離であり、朝の目覚めが早かつた事と相まって時間には余裕がある。

そうでなければ此処まで余裕綽綽でいる筈がないのだが。

「ん、確かにそれは必要。その事に異論はない。……ただ、その「お? どうかしたか、ハンナ」

彼女にしては本当に珍しく、歯切れ悪く躊躇いがちな調子で言葉が発せられる。

ある種、予想通りの言葉が。

「その、昨日とは随分様子が違う。正直に言えば驚いている。どうしてか分からなくて、戸惑っている」

「……、そりや、そうだよな」

確かに昨日まで不機嫌丸出しで不貞腐れていた人間が、翌日にはろつとした顔で自分から積極的に動くような態度をとれば、不審に思われても仕方がない。

仕方ない、のだが。

(さて、どう説明したもんかなー。一応、口止めされてるんだよな)

『あ、ちなみに神代の事は魔女たちには絶対に内緒ね？ まあ、もう大方の予想はついてると思うけど、魔女たちって言うより、ある程度裏社会に関わってる人間全てにとつて神代は影響力を持つ存在だから』

『おーおー、随分大きく出たなあオイ。いや、アンタの意味不明な存在感からして正しいんだろうけどよ、流石に自贊し過ぎじゃね？』

『そうでもないの。神代の存在は裏社会の住人にとっては禁忌に等しいの。ヘンリー・ポッターに出てくる、名前を呼ぶと殺されちゃうあの人みたいな感じなの、リアルで』

『マジか……名前呼んだだけで心臓麻痺になつて死ぬアレ並みとか、えつ、流石にヤバくね？』

脳内で再生されるのは、夢の中で交わされた会話の一部。余りにも出鱈目な存在である神代に関する疑問や考察はさておき、絶対とまで付けるのだ、言わない方が賢明というもののようだ。

今この時も、どこかで監視されていてもおかしくないのだから。

「ま、アレだ。一晩寝て頭が冷えたって所だ。何つーか、ほら、オレの立場的には保護するから軟禁させてもらう、って言われて覚悟決めてたのに、あつさり前言を翻された形だろ？ それであ、色々とムシャクシャしちまつた。悪いな、オレが未熟なせいで空氣悪くしてよ」

「この話題に関してはこれで終わりにしようや、と、そんな意志を言外に込めた言葉は、しかし。

「貴方が悪いという理由はおかしい。むしろこちらが殴られても文句は言えない立場。譲ると言つておきながら利用しようとしている。許してもらえる道理はない。ましてや貴方が未熟なんて事は、有り得ない」

「むう……」

ハンナには、届かなかつたようだつた。どうやら黒塚ハンナという魔女はオレが思つていた以上に頑固らしい。何が気に障つたのか知らないが、必要以上に謙りこちらを持ち上げようとしている風に感じる。

正直、その真つすぐな信用　否、信頼が何処から来るのかが全く分からぬ。

(悪い奴じゃないつづーか、むしろ良い子ちゃん過ぎるというか真面目が過ぎると言つつか……つか、言葉的に本意じゃないっぽい、んだよな。依頼内容つづーか雇い主？　が影響してんのかね)

正直に言えба、どう接すれば良いのか未だに決めかねているのが現状だつた。意図は明白、想いも真実、にも関わらず理由が分からぬ。見えない。知り得ない。だからこそ　端的に言つて、厭わしかつた。

悪い存在ではない事は間違いないのだが、にも関わらず信頼出来ない理由は何に起因しているのか。

「これは全てこちらの責任。自分の価値を自分で下げるような真似はやめて欲しい。私は貴方にそんな真似をさせる為にいるのではない」

紡がれ続ける言葉と、真摯な色。それらを推し量るよつにハンナを見据え続けたオレは、ふと一人の少女を思い出した。

一之瀬神楽。オレに一目惚れしたと、振り向いてもらえないでも好きでいたいと、そう告げた彼女。

別にハンナがオレに惚れているなんていう頭の悪い考えが浮かんだ訳ではない。ただ、真摯で真っ向ストレートな在り方という点において近いモノを感じたのである。

そういう意味で言えば、最初に浮かんだのが神楽だというだけで、比較対象として挙げるなら一ノ宮健介の友情や一之瀬葵の慕情などでも良い。

兎にも角にも、そんな彼らとハンナの真っすぐさを比較した時に、突如電流めいた気付きが自身の中で生まれた。

否、気づいてしまったと言ひべきか。

「

ハンナの瞳に、オレが映っていないという事に。より正確に言つなら、オレを通して別の何かを見ているということに。

御鏡悠久という個人をストレートに見ているアイツらに対し、黒塚ハンナはオレに誰かを重ね、その誰かをストレートに見ているの

だ、と。観察し続けてようやく気が付いた。

「ああ……なるほど、な」

厭わしいとは、つまりそれ。黒塚ハンナにとつて御鏡悠夜という個人はどうでも良い存在であり、御鏡悠夜に連なる何かが彼女が眞実信仰するモノであるという、その事実。

極論、その何かが傍にありさえすれば、次の瞬間にでもオレは彼女にとつて路傍の石と化すといつ大前提。

（そりや、信頼なんぞ出来るワケねーわな。不安を感じるワケだ）

今こいつしてオレを護ると誓っている黒塚ハンナは、その実オレを殺す存在へと唐突に変わる可能性を秘めているのだから。

例えば、その”何か”がオレを殺せと命じたりしたら。

例えば、ハンナが重ねている何かを裏切るような行為をしたら。

（おいおい、神代ちゃんよ、『冗談キツいぜ。自分で見てない相手に好感度稼げってか？ いつどう転ぶか分かんねー相手に媚びろつか？』）

精一杯引きついた感情を表に出さぬようにして、オレは笑みを張り付ける。

「ま、取り敢えずお前がそう言つたらそれで良いくさ。今は問答よりもこれから具体的に何をするか、だろ？」

「……っ。確かにその通り。『ごめんなさい』」

「良いつて良いつて、気にするんな」

(オレも、今氣付いた事は取り敢えず流しといてやるからよ)

とは、勿論口に出す事はなかつたが。

「 まず、だ。オレはいつも通り高校に通う。んで、校内で何かが起きてないかを調べる。不審に思われないようにな。欠席が目立つだとか、行動が奇妙とか、まあとにかく普通と違う部分を探りや良いんだよな?」

「ん、そこは貴方の裁量に任せる。ただ、無理だけはしなくて良い。負担が貴方の許容量を超えるなら放棄してもらつても構わない」

それを言つと即無しじゃね、などと思ひながらも口に出せば、苦笑しながらハンナの言葉に頷く。

「あいよ、了解。つかお前はどうすんだよ、ハンナ。やつぱ街に出て魔女を探すのか?」

ふるふる、と首を振つたハンナは、既に答えが出てこらしく滑らかに言葉を紡いでいく。

「 昼間に魔女を見つける事は極めて難しい。魔力を消して一般人に擬態されれば探す術がない。学生という社会的ステータスを持つ身であるなら尚更。だから昼間は探索ではなく場を整える事に集中する」

「場を整える?」

「 そつ。予め戦場となる場所を想定し、また、夜の間に他の魔女たちが施したであろう術式を破壊する。他にも情報屋を伝手に少しで

も情報を集めたり……地味だけど効果的

「なるほど。……ん？」

ハンナの言葉に相槌を打つていたオレは、奇妙な違和を感じた。
何かを見落としているような、そんな感覚。

「そうして別行動を取つて、下校時間になり次第合流して結果報告。
そして貴方にはこのアパートで待機してもらつて私が夜の探索に出
かける」

「それが良いだろうな。オレみたいな足手まといは拠点に置いてお
く方が」

「それは違う。単純に魔女と闘いながら貴方を護るだけの力が私に
はなくて、それならば万全の護りが施されたこのアパートにいても
らつた方が安全だから。決して貴方が足手まといな訳ではない」

「……、」

強い否定。その語調の強さに、抱いた違和を含め思考が飛びかけ
る。流そうと思っていた感情が、再燃する。

(あー、何つーか、本当に勿体ねえな。残念つつーか)

とは言え、それが真実自分に向けられていたなら、どれほど嬉し
かった事だろうか　などと考えるのは、恐らく無為でしかないの
だろう。

だからこそ、そんな虚しさを振り払つ為に問いを発する。

「一つ聞きたいんだが、そんなにこのアパートの護りつて奴は万全
なのか？　魔女にバレる可能性、その結果襲撃される可能性、そ
ういうの諸々想定した上で問題ねえのかよ？」

「大丈夫、問題ない。この部屋には最高レベルの隠蔽術式と迎撃術式が仕掛けである。バレる事は有り得ないし、仮にバレても許可なきモノが立ち入った瞬間に粉微塵に砕け散るようになつていい」

「フラグ乙、つて奴な気がしねえでもねーけど、ま、そこは信じておくか」

「フラグ？」と小首を傾げて呟くハンナに小動物めいた印象を抱きつつ、何でもねえよと返しながら一息つく為に手洗いへと立ち上がったオレは。

「……あ」

改めて椅子に座るハンナを見て、違和感の正体に気付いた。強く触れるだけで折れそうなほどに華奢で、中学一年程度にしか見えないその容姿を見て。

「ハンナ、一つ聞きたいんだが、良いか？」

「？ どうかした？」

「いや、何つーかだな、お前つて今まで調査したりする時はどうしてたんだ？ 学校には行つてねえんだろ。昼間とかの時間が最大限に浮く訳だが……」

「……？ この殺し合いが例外なだけで、本来魔女が雇い主から命じられて活動を行うのは夜。殺し合いが始まる前までは、昼はやる事がないからアパートで読書などをしていた」

「その言葉を聞いて頭を搔くオレ。どうしてそんな反応をするかと言えば、自身の直感が正解である可能性が強くなつてしまつたから。

「もしかして、今まで昼間に外に出る事つてなかつた、とか？」

「その通り。魔女同士の殺し合いなど本来は起こり得ない。そして要人警護や暗殺に必要な工作はエキスパートが整える。だから昼間に活動する事はなかつた。ん、確かにそう言つた意味では経験が不足しているかもしけないけど、少なくとも他の魔女に後れを取らないだけの自信はある。安心して欲しい」

「いや、安心して欲しいって言つか、何て言つか……」「

どうやら直感が正しかつたらしく、彼女が重大な事実に気付いていないと、悟つてしまつたが故に、オレは悩まざるを得なかつた。

彼女が気付いていないらしい事実を、教えるか否かについて。

オレは……。

「少し様子が変。歯切れが悪い。何か問題でも？」
「……いや、何でもねえ。ちよいと考え方してただけだよ」

ハンナの不思議そうな問い掛けに、気付けばそんな反応を返していた。

(いや、まあ、流石にプライドを大きく傷付けるだらうし、言えねえよな)

どう見ても中学生にしか見えないお前が昼間に街のあちこちをうろついていたら、あからさまに怪しいだらう、などとこう言葉は。

その怪しさを辿られ他の魔女にお前の存在が露見するのではない、などといふ言葉は、きっと彼女には必要ないだらう。ない筈だ。

(ないと良い、なあ……。つか、流石に勘弁だぜ、ンな事も分から

ねえよ、こんな一般常識に欠けた奴に命を預けるなんてのは（）

或いは教えた方が良いのかもしないが、時計を見れば時間に余裕がなく、また魔女の争いに素人が口を出すのは野暮だろうという考え方もあり、オレは言わない事を選択した。

もつと言えば、その程度の常識は理解した上で行動なのだと、信じたいという気持ちもあつたから。

「ま、校外での調査は任せた。取り敢えず学校行く前にトイレ行くから、その間に必要なモンがあつたら用意してくれや」「分かった」

頷く仕草を確認したオレは、胃の痛みを感じながら手洗いへと向かつた。

（いや、しかし、何つーか……やつぱりほつちだつたんだな、ハンナ）

そんな、非常に失礼な思考を重ねながら。

*

「そして高校に到着、と」
「？ どうしたの、御鏡くん。物凄く感慨深そうな独り言だけど」「気には入んな、状況整理つて奴だ」「そ、そつか……。……？」

ハンナのアパートを出て、待ち合わせ場所の変更メールを葵へと送り登校途中で合流し、他愛ない会話を交わしながら歩いて来て、そして到着した校門前。

昨夜の非日常から一転、余りにもいつも通りで日常的な今に強い嬉しさを感じ、勢い余って万感の独り言がこぼれ出てしまつただけの話である。

「いや、本当何つーか、ヤバいな。うん、オレ今すげー幸せだわ」「え、ええ!? し、しし幸せつてその、わつ、私と一緒にいてつて事! ? あわわわ……そ、そんな、照れるよお」

……勢い余つて余計なフラグを立ててしまつた氣もするが、無視。それが気にならないほどに、オレは今、幸福感を噛み締めていた。

大切な友がいて、その友と他愛ない会話で盛り上がりつつもの通学路。何一つ変わつていない日常の情景が、自分でも驚くほどに心に深く響いていた。

同時に痛感するのは、昨夜の自分が想像以上に追い詰められていたという事実。こんな何気ない時間で泣きそうになるほどに、昨夜の出来事 魔女たちの殺し合いは苛烈にオレを侵食していたらしい。

そして改めて思う。今傍にいるのは葵だが、彼女や健介、デート以来会つてない神楽、そんな彼らがいるこの学園は何があつても侵させはしない、と。

(まあ、まだ何も起きてねえように見える現状、感情が先走つてゐ

感はあるが……関係ねえ。オレは誓つぜ（）

自分自身の、魂に。この日常の象徴である場所を、大切な奴らを、必ず護るとオレは心の中で誓つた。

「うしつ、行くぜ葵！ ボサツとしてると遅刻だぞー！」

「え、わわっ、一緒に行くから置いてかないでって言つたか、御鏡くん何か凄くテンション高いよ！？」

「ははっ、気にすんじゃねーよつ。今日はそういう気分なんだよ！」

「、そつか！ うんつ、そんな気分の日もあるよな！」

オレが浮かべた笑顔に対し、向日葵のように可憐で明るい笑顔を返してくれた葵と共にオレは校門を潜つた。キャラが若干壊れているのは、この際多めに見て欲しい。

何よりも尊いこの瞬間を、大切にしていたいから。

「おお！ 御鏡に一之瀬嬢ではないか、今日も随分と仲が つと、何はどうした、随分と機嫌が良さそうだな御鏡」

「おっ、健介じゃねえか！ ちょうど良い、一緒に教室まで行こうぜ！ 葵も良いよな？ あ、勿論コイツがおかしな事やり出したら速効でぶん殴るから、その点については安心してくれや」

「あ、えつと、うんつ。御鏡くんがそう言つなら、多分大丈夫！ 全然問題ないよつ」

「いや、あの……俺の扱いが悪いような気がするのだが。むう……だが此処まで調子の良さそうな御鏡は久しぶりだしな。まあ、良い。不穏な発言は聞き流してやる事にしよう」

校門を潜り生徒玄関へと向かつ途中で遭遇した健介も捕まえ、都合三人のパーティとなつたオレたちは会話を交わしながら教室へと

向かう事になった。

「いや、それにしても一体何があつたのだ、御鏡。正味な話、そこまで調子の良さそうと言つか良い感じにエンジンの入ったお前は随分見ていなかつた氣がするのだが……」

「ははつ、気にすんじゃねーよ。嫌な出来事の後に嬉しい事があつた、そんだけだよ」

「嫌な出来事……。つて言うか、えつと、二ノ宮君？ 二ノ宮君つて、御鏡くんと同じ中学なんだよね？ 隨分見てなかつたつて事は、前の御鏡くんはいつもこんな風だつたの？」

「ふむ。まあ、そうだな。高校に入つてからデビューを意識したのかどうなのか、随分と空氣が変わつてな。ああ、昔の御鏡は確かにこんな奴だつたぞ」

（氣後れを感じさせるも、自分から積極的に話し掛けに行く葵。それは彼女が知らないオレの過去を知りたい、という気持ちから出した行動なのだろう。あれだけ苦手意識を持っていた健介にここまで積極的になれるのだから、本当に葵は良い子だと思つ。）

（まあ、後は、アレだな。そろそろこの一人にも多少は絆を作つといつ欲しかつたからな。結果オーライつて奴か）

仮に何かがあつたとしても、一人よりは複数名で行動した方が心持は良いに決まつてゐる。特に健介の閃きや能力は目を見張るモノがある為、二人の仲が良好になるほど一人の安全度も上がるだらうという、

そんな気持ちから出た行動だつた。

（まだ絆なんてモノが出来るには遠い上に、オレのいない所で二人

に何かが起こるつづ一 最悪の想定に基づいた結果だが、……これが最善手の、筈だ）

「特に」そうだな、愉快なエピソードを一つ披露するなら
「そ、そんな事があつたんだ。うー、それは見たかった、かも……」

絶妙にオレの暗黒期を外しながら、それでも葵の気を惹くようなオレの過去を話す健介。思考の途中ではあるが、話題選びや気遣いの気持ちも含め、本当によく出来た奴だなと感心する。

「おいおい、そりゃ違つて。その時はだな」「

そして。それからややあつて思考に一段落ついたといひで、一人の会話に加わりつつオレは一人と一緒に校内へと入つていった。

第一章・7（前書き）

またしても一日遅れ……んー、執筆スタイル変えてみましょーかね。

「ああ、そういうや一人に聞きてえ事があるんだけじよ」

玄関で靴を履き替え、教室に向けて歩いて歩いている中。さよひの会話にひと段落ついた隙間に、そんな言葉を滑り込ませる。

「？ どうしたの、御鏡くん」

「ふむ。何だ、御鏡よ」

きょとん、とした表情で首を傾げる葵と、訝るような色を見せる健介。そんな一人に、「いや、大した事じやねえんだけどよ、」と前置きしながら問いを投げかける。

「お前らも、この学校について面白い話とかって知らね？ 変わった話とか奇妙な話とか、まあ何でも良いから、とにかく他の学校にはない話とか」

「またいきなりだな。さてはその話を切り出すタイミングを狙つていたな？」

「えつと、どうしてそんな話を知りたがるの？」

「ああ、いや、健介は知ってるだろ、中学時代の後輩の華恋。アイツが霧桜狙つてるらしいんだけどよ、”霧桜つて何か面白い噂話とかありませんかあ”、とか言い出したんだよな」

(悪い、華恋、名前借りる)

「……ああ、なるほどな。ゴシップ好きのあやつめが言つてそうな事だな」

はあ、と深くため息を吐く健介の反応が示す通り、華恋はこんな質問をしてもおかしくないパーソナリティを持つている。だからこそ名前を借りた訳なのだが。

ちなみに、目的は当然の事ながらこの学校に通っているらしい魔女へと繋がる情報を得る為である。

「ん、と……どんな小さな事でも良いの？」

「ああ、構わないぜ」

しばし考え込むように唇に指を当てていた葵は、やがて「面白いかは分からんんだけど、」という前置きから言葉を繋げる。

「この霧桜高校の卒業生、有名人が凄く多いんだって。名家の令嬢に大グループの跡取り、世界的に有名な芸術家やスポーツ選手、そんな人たちが異様に多いんだって。　同じにでもある、普通の私立高校の筈なのに」

「ほー、そりや、初耳だな。何処からんな情報入るんだ？」

「えっと、友達から、かな。そういう関係から入つて来る子も多いみたいだよ。有名人効果なのかな？」

「はあん、ミーハーな友達からつてワケだ。つか、これっぽっちも興味なかつたけどよ……そんなんに多いのかよ、有名人」

「あ、うん。結構凄いよ。えっと、例えばサッカー日本代表の沈富タ一とか、世界的に有名なヴァイオリニストの舞坂そらり、花京院グループと双璧を成すつて言われてる深海グループの現当主、他にもベストセラー作家の月上優奈とか、後は……」

その後も次々と挙がる名前は確かにどれもよく耳にする名前ばかりであり、両手の指では数えきれぬほどの量には思わず啞然としてしまった。

「いや、いやいやいや、え？ それヤバくね、つかもつと色々なトコで取り上げられてもおかしくねえだろ、霧桜」

「うん、そつなんだけど、不思議と何処の雑誌社や新聞社も記事を出してないんだよね。何でかは分からぬけど」

あ、だからこれも不思議に入るのかな？ などと可愛らしく小首を傾げて呟く葵。

そのタイミングで、溜息を吐いてから今まで黙り込んでいた健介が口を開いた。

「ふむ。それは俗に言つ霧桜七不思議の一つだな。アングラサイトにおいてかなり活発に議論されている事柄でもあるな」

「アングラサイトだあ？ ンだよそれ、そんなにやべえのかよ、霧桜つて」

「ああ、その筋では有名な話だぞ？ 色々と不可解な事実が多い霧桜を称して、魔窟などと呼ぶ者たちがいる程度にはな」

「魔窟、つて……」

一度田の驚愕。何なのだらうか、その余りにもクリティカル過ぎる単語は。

(魔の窟とか、どんな符号の一致だよ。これは魔女が関わってる証拠、なのか……？ いや、にしちゃあ随分規模がでか過ぎやしねえか？)

ハンナに聞く限り、魔女は己の存在を秘匿するモノらしい。そうであるならば、例えアングラ限定とは言え自分の通う場所が大きく騒がれるような事などするだらうか？

(或いは、アングラの住人が魔女の想定以上に凶抜けてる、とかか
……?)

「何つーか、やべえな。どーもオレが無知すぎたっぽいか」

「いや、御鏡が恥じる必要はなかろう。一之瀬嬢が学友から聞いた
レベルならともかく、霧桜の七不思議なんぞ物好きか耳の聰い奴、
相応の「ネクションを持つ者、そう言つた輩しか知るまいよ」

「んじやあその物好き健介クンに質問なんだが、七不思議つてのは
具体的にどんなモンがあるんだ?」

「う~ん、アングラつて聞くと怖い氣もするけど、私も聞いてみた
い、かな」

オレと葵、一人の言葉を聞いて片眉を上げた健介は、「此処にも
物好きがいたか」などと咳き、口元を斜めにしながら言葉を続ける。

「まあ、とは言つてもオレも全てを知る訳ではないが、そうだな…
：例えば一之瀬嬢の話した有名人輩出率が異様に多い事。例えばマ
スコミ業界において最大のタブーとされて決して取り上げられぬ事。
例えば設立経緯が余りにも不明過ぎる事など、だな。ああ、ちなみに
に霧桜が魔窟と呼ばれる最大の理由は」

一息。

「霧桜について調べていた人間が次々と失踪し行方不明となるから、
だ」
「……」
「……」

オレと葵は、共に絶句。自分たちが当たり前のように通っていた

高校がそれほど日ひつきであるなど、俄かには信じられなかつた。

そんなオレの心を見透かしたかのよつこ、愉快そうに健介は告げる。

「信じられないか？ だが眞実だぞ、これは。だからこそオレはこの学園に来たのだからな」

「ハツ、何だそりや。物好きつてレベルじやねえだろ」

冷め止まぬ驚きの中、辛うじて発する事が出来たのはそんな言葉だけだつた。とは言つても脳内では田まぐるしく思考が回転しているのだが。

(待て待て待て、行方不明になる、だと？ 怪し過ぎるつづーか、何でそんな状況で欠片も騒がれねえんだ？ 霧桜がマスコミ業界でタブーにされているから？ いや、それにしても……。ああいや、今重要なのはンな事じやなくてだな、)

その行方不明とは、魔女の仕業か否か。今この時において必要なのは、その情報。

「おい、健介。その行方不明つての、具体的にはどんな風に失踪するんだ？」

「ふむ。まあ、最初に行方不明になつたのはアングラサイトに毎日必ず書き込みをしていた男でな。その男の書き込みが一週間途絶えた結果、同じくアングラサイトに出没していたその男のリア友が、連絡が取れないという事で彼のアパートを訪れた際に失踪が判明してな」

「前置きは良い、結果だけ言つてくれ」

「？ 何をそんなに急いでいる。まあ、状況を言えば、だ もぬ

けの空だったそうだ。その男がそのアパートに住んでいた痕跡など僅かたりとも残っていなかつたそうだぞ。住民票なども含めあらゆる点から、な。無論、その後の足取りも完全に知られていない

それは、果たして何を意味しているのか。

(情報の真偽は、まあ取り敢えず真だと仮定して……ンな事が、幾ら人外の魔女パワーがあるとは言え出来るのか? 公的機関へそんな簡単に手出し出来るのか……ー?)

「ああ、ちなみに失踪した人間の数だが、まあネットという限りなく不誠実な世界におけるデータで良ければ 推定で五十を越えているそうだ」

「はあ! ? ちょ、ちょっと待てよ、そりゃネットだから不正確つづーか嘘だらけの可能性は否定しねえけどよ、それでも五十! ?」

もし仮にそれに近い数字で本当に失踪者が出ているのならば、それはもはや日本史上に残る一大事件と行つても差し支えない。余りにも出鱈田過ぎる。

(まあ、間違いなく五十は言い過ぎだらうが……ますます魔女単体で出来るレベルとは思えねえな。あ、いや、魔女を雇つてるつづー雇い主の社会的ステータスによつては可能なの、か……? クソツ、情報が足りねえ)

「ま、俺の知る事はこの程度だな。……余り首は突つ込まん方が良いぞ、この件に関しては。特にお前はネット関連など触り程度しか分からんだろう? まあこの俺レベルともなればその程度の危険は

「

健介の一人語りが始まると同時に、それまで黙りこくれていた葵がオレの制服の裾を引く。それは唐突な動きだったが、そうであるから「」を思考を中断させる良い刺激となつた。

「ん？ どうしたんだ、葵」「えっと、その……」

裾から手を離した葵は、躊躇いがちにチラと健介へと視線を向ける。その仕草を見て、健介には聞かれたくない話であると把握。

「あー、健介」「ん？ どうした、御鏡」「先言つてくれねえか、ちとトイレ」「……ふむ。ああ、構わんぞ。と言うより、ウチのクラスはすぐそこだからな。ならば此処で分かれる形で良いのではないか？」

確かに健介の言つ通り既にオレ達のクラスがある階に到着しており、健介とオレはクラスが別。此処で分かれても何の不都合もあるまい。

「ん、そうだな。じゃ、また昼休みか放課後にでも会おうぜ。んで、だ。お前こそあんまし首突っ込むなよ、猛獸の尾を踏む可能性だってあるんだからよ」

「その忠告は余計だが、うむ、了解した。ではな、御鏡。一之瀬嬢」

手をひらひらさせながら去つて行く健介を見送った所で、「うつし、これでオッケーだろ」と言いながら葵へと向き直る。

「さて、どうしたんだ、葵。廊下は人通りが多いからな、誰にも聞かれたくないねえなら図書室とかに行つても良いぜ?」

「あ、ううう。」こゝで平氣。ただ、もう少し端の方に寄らない?」

「まあ、良いけどよ」

オレは葵に言われるまま廊下の端へとよつ、窓際に立つ。教室へ向かう人の流れから離れたオレたちは恐らく傍からみれば目立つだろうが、会話にまで意識を向ける者などいるまい。

「あ、あのね、その……」

僅か身を寄せそつとこちらを見上げる葵。その表情にあるのは不安と好奇、後ろめたさ、それに。

(喜色)……?

そして。

「み、御鏡くん、その行方不明者の事が気になるんだよね? お父様から、もしかしたら何か聞き出せるかも……!」

想定外の言葉が、その愛らしさに口から飛び出した。

「 、 、 」

驚きは、一重に。葵の父から情報を得られるかもしない点と、葵の方から積極的にそんな話題を振つて来た点に対しても。

「あ、あのね、私、お父様が電話で話してゐるのを偶然聞いて……その時に霧桜とか行方不明者とか、そういう単語も聞いてたって、今思い出したんだっ」「

話す内に興奮して来たのか、頬を上気させて告げる葵。先ほどまでの後ろめたさや不安などは色を無くし、喜びの色合いが強く出ている。

耳と尻尾をパタパタさせている葵を幻視しつつ、事ここに至り葵の現状に得心がいく。

(なるほど、な。つまり、アレか。図らずもオレの役に立てる事が見付かって、それが嬉しいって事か……。しかも、あんだけ執着した話題だ。良い情報を持つてくれればその分の見返りがある、と葵が判断してもおかしくねえな)

打算と慕情が入り混じった葵の思考が手に取るように分かる。即座に把握する事が出来なかつたのは、やはりオレの中で葵が眞面目ちゃんの優等生、と言うイメージが未だにあつたからだろう。

「オーケー、少し落ち着こうか。確かにソイツはオレにとつてすべき嬉しい情報だが……良いのかよ、ンな真似して。それ、自分の父親を利用するつて事に繋がるんだぜ?」

「あ、うん。えへへ、大丈夫だよ、それに関しては。お父様、私と姉さんに関しては凄く甘いから、晩酌のペースを上げて酔わせちゃえば、きっと話してくれるよ。そうじやなくともこつそり書類とかを探れば……」

「違う、そう言つ事を言いたいんじゃないなくて、だ」

余りにもあつけらかんと酷い事をつらつら語る葵に眩暈を覚えつつ、オレは再度言葉を変えて告げる。

「お前、確かに父親がＫ県警察本部長って事にプレッシャーとコンプレックス持つてたろ、周りと自分の余りの境遇の違いによ。それプラス今までのお前を見てりや、普通に何の変哲もないイチ高校生として過激^{（）}したいって思つてた事くらい分かる。そのお前が、だ。自分の父親の立場を利用して言つてるんだぜ、今。本当に良いのかよ、お前はそれが、」

「良いに決まってるよ」

即答だった。いつそ清々しいほどに、何の装飾もなくあつさつと葵は言い放つた。

「だつて、それは御鏡くんにとつて凄く必要な事なんだよね？ 最初は確かに迷つてたけど、御鏡くんの顔を見てたらそんな気持ち消えてなくなつちやつた。だつて、御鏡くん、凄くその事が知りたいつて顔してたもん。そんな顔されちゃつたら、私のちつぽけなコンプレックスなんてどうでも良くなつちやつよ」

「こにことした笑顔で。その表情だけを見れば誰もが見蕩れ癒されるような表情で。余りにも重い言葉が、葵の口から流れ出た。

「……、」

これほどまでに葵の想いは深かつたのか、と、戦慄にも似た気持ちでオレは立ち去る事しか出来なかつた。

昨日感じ取つた彼女のコンプレックスは、間違いなく根深いモノだつた。それを如何でも良ことまで言い切るほどに、オレが大切だと言つのか。

（見誤つた……ツ。これは拙い、流石に拙いだろ常識的に考えて。

何で葵のオレへの想いがこんなに深いんだよ…？）

「あ、ただ、一つだけお願いを聞いて欲しいかも。それさえ聞いてくれるなら、うん、何だってしちゃうよ、私」

その笑顔に、一点の曇りもなく。彼女はオレに情報を運ぶ事が出来ると、何らかの根拠を元に確信しているようだった。

オレは 。

（いや、ちょっと待て。テンパる前に、だ……お願いって何だ？）

「なあ、葵。そのお願いってのは何なんだ？」

「あは、秘密。だけど全然大した事じゃないよ。うん、本当に簡単な事だから」

どうやら葵はそのお願いとやらひいて言つてしまつではないらしい。それでも胡散臭さを感じる事が出来ないのは、やはり葵の放つ癒し系オーラとその笑顔が原因なのだろう。

オレは、葵の言葉に。

「それじゃあ、たの 」

頼むぜ、と言おうとした直後。

脳裏で、昨夜夢の中で神代から告げられた一つのアドバイスが蘇った。

『それじゃあ、次は悠夜が取るべき一つ目の行動なの。悠夜が護りたいと考えている友達、悠夜にとつての日常、彼らの事情に対して、絶対に踏み込まない事なの』

『は？ 何だよ、それ。何でそこであいつらの事情が絡んで来るんだ？』

『んー、悠夜も薄々感じてると思うけど、悠夜の日常はとても危うい均衡の上に成り立ってるの。ぶっちゃけ悠夜の友達ってみんな地雷持ちだし。流石にそれが何かまでは言えないけど、うん。踏み込んでじゅうと連鎖的に嫌なフラグが立っちゃうから、友達とは今まで通りのスタンスでいてね。悠夜も、魔女に囮まれた今の自分に踏み込んで欲しくはないよね？』

「 、……」

これは、御鏡葵の事情に踏み込む事にならないだろうか？

(考え方だけ？ 神代の言葉を拡大解釈し過ぎ？ いやそもそも、あくまで神代の言葉は指針ってスタンスだつたじゃねえか。それに縛られて良いのかよ。行方不明者に関する情報は、現状で魔女に繋がるかもしれない唯一の標なんだぜ？ それを不意にして良いのかよ、御鏡悠夜ッ。情報が入らず、結果として魔女の専横を許して、その挙句に健介や葵、神楽に被害が出たらどうするつもりなんだよ……！？)

特に健介は霧桜に関して調べているようだし、もし行方不明事件に魔女が関わっていたなら真っ先に狙われかねない。

そして、オレが幾度忠告しようとアイツが聞く可能性はゼロに近

い。三年の付き合いなのだ、それ位は分かる。

ならば、此処でオレが選ぶべき選択は。

「悪いけど、頼めるか、葵。つっても、無理はしねえ範囲で、な」

果たして、その言葉にはどれほどの威力があつたのか。

少なくとも、田の前の恋する少女の笑顔を輝かせるだけの効果はあつたようだつた。

「うんっ。任せてっ、御鏡くん！ 私、絶対に調べて来るからっ」

「あ、ああ。頼むぜ、葵」

これが正しい選択だつたのかは分からぬ。分からぬが、

「それじゃあ、私からのお願いだよ」

オレは、

「もう一度と、夜遅くに出歩かないでね？」

瞬間、背筋にゾクッとした悪寒が走った。それは脊椎を丸ごと氷の柱に入れ替えたような、心臓を凍てついた手で握り締められたかのような、怖氣すら感じさせる悪寒。

何も変わっていないのに、目の前にいる葵の表情は何一つとして変わっていないのに、その笑顔が絶望的なまでに恐ろしい。

いや、違う。ただ一つ、先ほどとは決定的に異なる違いがその笑顔には存在した。

「今日は約束、破っちゃ嫌だよ？」

それは、瞳。ドロドロとしたこの世の闇を全て集めて煮詰めたような、ぐつぐつとした底なしの瞳。

喉がカラカラと乾く。頬が引きつる。オレの目の前にいるのは、一体誰だ？ 何なのだ？

（これが、地雷、なのか……？ オレが忠告を無視して踏み込み過ぎた所為、なのか？）

永遠にも感じられる時間は、けれど現実には数秒程度でしかなかつたのだろう。

なぜなら更に次の瞬間には、既におぞましいまでの圧力は消え去つていたのだから。

「さあ、それじゃあ教室に行こうよ。もうすぐ先生が来ちゃうよ？」

「あ……お、おう。そ、そうだな」

はにかみながらそう告げた葵の様子は、オレがよく知る彼女のモノでしかなく。その立ち姿は、先ほどの絶望感が全て幻だったのではと思わせるに十分な愛くるしさを備えていて。

オレは、気の所為だったのだろうと思ひ事にした。

(　いいや、有り得ねえ　)

直後にそれを否定する。

(そもそも、何で葵はオレが夜遅くに歩いていた事を知ってる？可能な限り人に出会わないルートを通つて、人目は最低限しかなかつた筈。その数少ない人目の中に、葵の視線があつた？ それとも葵の友人の視線があつて、その友人が昨夜か朝一で連絡をした？そんな可能性、どれだけあるってんだ！？)

明らかに不自然だつた。今さつきの変容と言つて差し支えない葵の様子も、告げられた言葉も。それらを無視する事など、出来る筈がない。

何かがある。一々瀬葵には、オレが知らない何かが存在している。それは思慕の深さ云々ではなく、もっと根本的な部分において。

そう、知らなければ致命的になりかねない何かが。

(つひても、今は迂闊に触れねえか)

恐らく神代の言つていた地雷とはそういう事。連鎖の最初の一歩

目を既にオレは踏み抜いてしまっている。今ですら何が起きるか分からぬと言つのに、そんな状況で更に地雷を踏みに向かう事など出来る筈がない。

（様子見、だな。何があるのかは分かんねえけど、今までよりも注意しなけりやいけねえか、これは）

魔女問題に続き頭の痛い問題が発生したと思うが、こればかりは仕方がない。完全なオレのミスだ。

（幸いなのは、神代のアドバイスが正しい確率が高まつたって所。ンで、葵が間違いなくでかい地雷を持つてるつて把握出来た事だ）

そう思わなければやつていられない、という以上に最善を曰指すという意志が渦巻いているからこそその思考。ポジティブ過ぎるかもしれないが、ネガティブになつても何も始まらない。

切り替えて、とにかく自分に出来る全力で事を成す。それだけ。

そんな風に頭の中で考えつつ、オレは葵と共に教室へと向かつた。

第一章・7（後書き）

地雷フラグスイッチオン。ノベルゲームで言えば、一回ほど再確認の為の選択肢が出たにも関わらず「コーサインを出した、みたいな結果ですね。やる夫スレ的に言えばスナイプされた、とでもなるんですねかねw

第一章・8（前書き）

ギリギリ一週間で更新wいや、本当、もっと余裕を以つて更新したいものですねw w w

「はいはーい、皆さん注目して下さいねー。」この設問にはこの公式を当てはめれば簡単に答えが出ます。この公式はこの先もかなり重要になつてくるので、色ペンとかで強調しとくと良いですよー」

当たり障りのない会話を交わしながら葵と教室へ入ったオレは、他愛ない話題で朝のHRまでの時間を潰した。そして決まりきった言葉を担任がつらつら述べるいつも通りのHRが終わり、現在。オレはノートを開きシャーペンを持ちながら、教壇に立つ教師の説明に耳を傾けるふりをしていた。

別に、この教師が嫌いという訳ではない。むしろ説明が簡潔で分かりやすく、人柄も温厚で親しみやすい良い教師だと思っている。だからこそわざわざ後で説明を聞き直せるよう、今も制服の胸ポケットにICレコーダーを録音状態で入れてあるのだから。

単純に、そう。今のオレにとっての優先順位において、彼女の授業は低いだけ。

(まあ、取り敢えず、これからどうするか、だな。行方不明者の件に関しては葵待ちで良いし、葵自体に関しても様子見するとして、もう一つ位は何か情報が欲しいんだが……)

欲張り過ぎている気もするが、想像以上にこの霧桜が危うい状況であると知った現状、呑気に構えている事など出来る筈がなかつた。焦燥感を心の片隅に抱えながら思考の海に沈んでいたオレは、やがて一つの致命的な事実に気が付く。正確には、今まで考えないよ

うにしていた事実を。

(……つかよく考えたら、オレ、交友関係狭過ぎじゃね?)

霧桜で頼れそうな人間は健介、葵、神楽 とは言つても神楽は一昨日から会つていない訳だが の三人であり、範囲をこの風羽市にまで広げても暗邸、華恋、コエの六人。

(たつた六人……だと? や、え、ちょっと、マジで?)

慌てて考え方直してみるも、知人程度のクラスメイトや魔女であるハンナ、アリスを抜くとやはりその六人しかいなかつた。

何故そんなに少ないのか、中学時代はもつと多かった気がするがなどと疑念を覚えた直後に、それが解消される。

(……そう、か。“アイツ”がいねえから、か)

一年前に損なわれた、最愛の彼女。何て事はない、オレの交友関係が広かつたのではなく、“アイツ”的交友関係が広かつたから親しい奴が多い気がしていただけだったのだ。

“アイツ”が損なされて、“アイツ”と親しかった奴らがオレから離れて行つた、その結果生まれた今の狭すぎる交友関係。

“うう……す、少なくとも友達が全然いないコウちゃんにそんな事言われる覚えなんてないもん!”

「……、……」

軋む胸を抑えながら、大きく息を吐く。じつやら色々あり過ぎた所為で、心に打ち建てる防壁が脆くなつていたらしい。

或いは、色々あり過ぎた事で抑え込んでいた蓋が外れてしまったか。

ついこの間までは、こんなに痛む事など無かつたと叫ぶの。

整理がつき始めているなど嘘っぱちだ、单なる誤魔化しでしかないと、自分の事だからこそオレが一番よく分かっている。

誰よりも何よりも、世界全てを敵に回しても後悔はないと言い切れるほどに愛していた彼女を損なつた事実は、未だにオレの中でこんなにも強く楔を打ちつけている。

(いや、今は余計な事は考えるな。もつ終わった事だ。今はそれより考えなきやならねえ事があるだろ)うが

何とかそう言い聞かせながら心を落ち着けていたオレは、不意に隣の席で空気が揺れ動いたと気付く。

授業中に何事だと顔を向けたオレの視線の先には、席を立つた葵の姿。

「先生！ 御鏡くんの体調が悪そなので保健委員として保健室に連れて行きたいんですけど、良いですか？」

「あ、りやつや……そ、うなんですか？」御鏡君

いきなり何を言い出すんだ、と目を剥いたオレに掛けられるのが、教壇から降りて心配そうな表情を向けて来る教師の声。

「いや、オレは」

「わわっ、御鏡くん、凄い汗……それに凄く苦しそうに胸を押され
てたし、無理はよくないよ！」

「うーん、確かに顔色もよくないですなー。分かりました、それじ
やあー之瀬さん、御鏡君を保健室まで連れて行つてあげて下さい」
「分かりましたっ」

（いや、ちゅう、おま）

反論する暇すらなく交わされていく葵と教師の言葉。気付けばオ
レは葵に腕を取られ、気付けば既にオレが保健室へ行くといつ空氣
が教室内には流れていた。

「……」

いつなつてしまえば仕方がない。問題ないとこ張る事は可能だ
が、そうすると腕を掴むという動きまで見せた葵の立場がなくなつ
てしまつ。

加えて、先ほどからオレを見つめる葵の表情には打算の色など一
切なく、純粹にこちらの身を案じるようにしか見えなくて。

そんな状況下で反論する事など、出来る筈がなかつた。

「や、行ひや、御鏡くん」

そう口にしてオレを引っ張つて行く葵に、小さく「ンな引っ張ら
なくても良いくつて」と返しながら、オレは彼女に会わせて教室から
出た。

*

「　んで、どういつもりだよ、葵。つかいきなりでビビったじ
やねえか」

教室を出て、保健室へと向かつ道すがら。オレは葵と共に歩きな
がらそう問い合わせる。

「？えっと、御鏡くんの体調が悪そつだったから、保健委員とし
て動いたんだけど……ダメだった？」

きょとん、とした表情で首を傾げる葵に、どうやら本当にオレを
案じる一心で連れ出したらしいと認識。

お人好し過ぎるだらう常識的に考えて、と内心で嘆息しつつ、「
あー、いや、何でもねえ」と返しながら言葉を続ける。

「まあ、何だ。サンキュウな、葵。取り敢えず此処まで来たら保健
室までそう遠くねえし、後は一人で大丈夫だぜ」

「うーん、確かにさつきよりは顔色良さうだけ……でも、やつ
ぱり心配だから保健室まではついて行くね」

「…………そつか」

セリフで言われば、止める理由はない。

(「つても、これは黙っておべきだろ）

「まあ、何だ。それはそれとして、もつ手せ離して憩こと思つんだが」

「……え？……」

その言葉を聞き、バツと勢によく手を離す葵。見る見る内にその顔は赤く染め上がって行き、すぐに真っ赤になつて俯いてしまった。

「え、えつと、や、その、あのやの……」「、」めんねつ、やの、何て言つたか、あのえと……」

「ひひひひ、落ち着け落ち着け。別にオレは気にしてねえから」

「あらあ……」

前にも似たような事があつたなーなどと内心で思いつつ、十秒ほど経つて葵が落ち着いた事を確認してから口を開く。

「んじや、やつせと行いつぜ。あんま遅くなると、今度は葵が教室戻つた時氣まずいだる」

「や、そだね、うん」

頷いた葵と共に再び歩き出しながら、いつも様子は何処にでもいる女子なんだがなー、と思わずにはいられなかつた。

(ああいや、今時珍しきほどに純情つづー前置きは付くだらつが……んでこんなに地雷臭がすげえんだろうな、コイツ)

一時間ほど前に見せられた豹変した様子、そして、告げられた意

味深な言葉。それらが無ければこんな複雑な感情を抱く必要など無いのに、なんて、信じてもいないカミサマへ怨み心。向ける言葉は何で「こんなにハードモードなんだよ糞が」といつ雑言。

「そ、そいつ言えば、なんだけど……」

「ん? どした、何かあつたか?」

一人で無人の廊下を歩く中で生じた空虚。その隙間を埋めるように発せられた葵の言葉に、首だけを動かして返事をする。

「その、あの時は流したんだけど、御鏡くんが霧桜に関して調べてるのって、後輩の子に頼まれたから、なんだよね」

「あー……、ああ、うん、まあそうだな」

今更嘘でした、などと言える筈もなく、オレは冷や汗を流しながら曖昧に頷く。

「その後輩の子って……華恋、って名前からして、女の子……だよね?」

直後に、冷や汗が嫌な汗へと変化した。思ひ事は一つ。

(あれ……! れ地雷じゃね?)

「あ、別にだからどうとか言つ訳じゃないし、さっきは御鏡くんの役に立てるのが嬉しくて意識してなかつたけど、でも意識しても何

か思つ所があるなんてそんな事は全然なくてね、ほら、御鏡くんつて優しいから後輩の為でも一生懸命になるんだうし、それが御鏡くんの良い所の一つで私が尊敬してる所でもあるから凄く良いと思うんだけど、でもそりやつて誰彼構わらず優しくするのもどうなのかなって思つたりして、あつ、でも勘違いしないでね、それで御鏡くんの後輩がどうのこうのとか御鏡くんに文句を言つつもりなんて全然なくて、ただ単純に確認がしたかつだけで、そんなに一生懸命になつてもらえる後輩の子が羨ましいとか思つたり思わなかつたり、うん本当にそれだけなんだよ、だから御鏡くんも全然気にする必要はないし、別に私も気にしてないし、調査に関してはどんと任せてもうえれば良いんひやけ　！？

「ていつ」

相変わらずのぶにぶにとした頬を軽く摘み、強制的に言葉を止める。痕がつかないよう直ぐに指を離しながら、念の為に軽い「コピ」ンをおでこに一発。

「ふやつ……あ、あれ？」

「正気に戻つたか、葵」

「えつと、あれ……？ 私、今何してたつけ？」

「まーよく分からんが、何かに憑かれてたのは間違いないな」

お祓い行つた方が良いんじゃね、と言え、と涙目になる天然娘。肩の辺りを必死でパタパタしている辺り、本当に幽霊に憑かれたと信じているのかもしねない。

いや、そんな事はどうでも良いのである。

(セヒ、セヒセヒ……これはどう説明すりや良いんだろーな)

先ほどの葵は、明らかに尋常な様子ではなかつた。一時間前の豹変とはまた異なる雰囲気だつたが、目に光りがなく、明らかにいつもの葵ではなかつた。

（マジモンの一重人格……正式には解離性同一障害、だつたか。を、可能性として疑うべきなのか、こりや……）

専門的な知識がある訳ではないし、単純に先ほどの変容を今現在の葵が覚えていない事からの推測でしかない為、何か別な原因があるのかも知れないが、いずれにせよ、精神的な問題を持つている可能性を考慮に入れるべきなのかも知れない。

（「Jの手の事はユエが一番詳しいんだがなー。忙しいだろ？」「Jつちにも今は余裕がねえんだよな……いや、相談する位ならアリ、か？」）

安易にユエに頼りたくないというのが偽りのない気持ちだが、だからと黙つて葵の抱える地雷は放置しておくには些か危険過ぎる気がする。

（様子見つつだが、こりや方針変更も視野に入れるべきだな）

そもそも何が最善かも分からぬ現状、その場その場で自分が正しいと思つ選択をするしかない訳だが。

そんな事をつらつらと考えつつ歩く事、一、二分。妙に長かつた氣もあるが、ようやくオレたちは保健室の扉の前まで来た。

「到着つと。ま、流石に此処まで来たら問題ねえだろ。教室、戻つて良いんじやね？」

「え、あ、うん。そだね。えっと、ゆっくり身体を休めなきゃダメだよつ」

勢い良く行つてから去つて行く葵。去り際にお祓い「云々神社」「云々」と呴いていたのは、きっと幻聴に違いない。

「はあ……面倒くせえけど、まあ、何とかするしかねえか」

取り敢えず今は降つて沸いたこの貴重な一時を堪能させてもらおう、と完全に気を緩めた状態で保健室の扉を開けたオレは。

「…………悠夜さん？」

「何…………だと？」

田に見える地雷女、もとい電波女　花京院月子と、遭遇してしまった。

…………どうやら、今日はとことん神様に嫌われているらしい。

「くちゅんっ」

「おや、珍しい。神代、貴女ほどの御方がくしゃみとは」

其処は、端的に言つて狂気に侵された部屋であった。捻じれ曲がった椅子や机、絵具をぐちゃぐちゃに混ぜ合わせたかのような壁模様、上下が逆様な天蓋付きベッド、不気味に蠢く絨毯、時折響く

何かの呻き声……それら全てが絶妙なまでに最悪な調和を成し、常人ならば見るだけで発狂しかねない混沌とした空間。

そんな場所に、一つの人影があつた。

一つは、ゆらり、ゆらりと揺らめく人影。今にも消えてしまいそうな儂さを持ちながら、同時に絶対に消える事がないと思わせる不気味な存在感を放つてゐる。見ようによつては男にも、女にも、賢者にも、愚者にも見えるような矛盾を孕んだナニカ。

もう一つは、先ほど愛らしくしゃみをした存在。混沌なる空間に在つて尚も美しさを主張する深い夜色のロングヘア。無垢な白雪の如き肌と芸術的なコントラストを描く豪奢にして格調高きゴシックドレス。

そして、神々が造り出したかのような完成された顔立ちの中でより一層目を引く、どんな金よりも美しい金色とどんな銀よりも氣品ある銀色から成るオッドアイ。

それらを併せ持つ、眩暈を起こすほどに美麗で、一目見てこの世のモノではないと確信させる程に可憐な、童女のカタチをしたナニカ。

「うーん、神代が風邪を引く筈はないから、うん。これはきっと悠久が神代の事を噂してゐるからなの。うんうん、親友の息子まで魅了しちゃうなんて、神代は本当に罪な女なの」

「むしろ罵倒されている気もするのですがね。いやはや、相も変わらず私には理解出来ぬその深淵、神々しくも畏れずにはいられませんな」

「んー、貴方は考え過ぎなの、…………。神代は意外と単純なの。

あと、貴方はもう少しボケとツツ「ミの機微を理解すべきかな？」

「さて、そのようなモノを求められても困りますな。それに第一、この身をこのように造り出したのは貴女でしょう。詰まらないと仰るならば、今からでも造り直してみますかな？」

愉快そうな色を交えた影のよつた存在の言葉に、神代はふるふると首を振る。

「それはやめておくの。今の貴方は貴方で悪くないし。それに、まだこのゲームも始まつたばかり……ゲームマスターの貴方が退席するのは、とても詰まらないの」

「そう言つて頂けるのはありがたい事ですが……。それにしても、いやはや、流石は貴女の選んだ駒と言つた所ですかな、あの少年御鏡悠久は。順調にこちらが用意したフラグを叩き折つている」

「それはそうなの。だって悠久は、神代のマブダチである悠たんと神代の天敵である元祖世界のバグ、二人の間に生まれた子供だもの。神様から力を貰う事なく神様の領分を踏み越えていた二人の子供が、貴方みたいな偽りの神に操れるワケがないの。いわんや、偽りの神である貴方から与えられた玩具の力でヒヤツハーハーしてゐような魔女をや。イレギュラーにしてバグ、英雄にも超人にも魔王にもなる存在、それがあの子」

「……ふむ。なるほど。ですが、それほど大それた存在の割には、フラグを叩き折りつつもかなり苦労しているようですが？」

興味深げな影の言葉に、神代はペラつと舌を出しながら口を開く。

「その辺りは制限をかけちゃつた。だって、チートなんて詰まらないもの。無様に見つともなく地を這い、時には泥すらも啜り、それでも歯を食いしばつて最善を目指して頑張る……それが、あの子にお似合いなの。まあ、その果てに最善が得られるかどうかは

分からぬけどね？」

「これはこれは、何とも厄介な方に目を付けられたものですが、あの少年は。その重すぎる愛に潰されねば良いのですがね。いずれにせよ、安心しましたよ、神代。つまり、何かの拍子にあの少年が呆氣なく死ぬ未来もあるという事なのでしょう？」

「うん、そうなの。主人公だから死なないとか、そんなの面白くないし。あ、だから安心して良いよ、別に悠夜が死んでも蘇らせたりとかはないから。貴方は安心して御鏡悠夜の破滅を願うと良いの」

「そうですな。我が手より離れた此度のゲーム、それがどのような結末を迎えるかは現状未知ですが……一之瀬葵を始め、埋め込まれた地雷は順調に育っています故、後はイレギュラーさえ滅べば正常な運行を取り戻すのですから」

フフフ、あはははは そんな笑い声を響かせながら、チエス盤を挟んで向かい合う二人は己が駒を進めるのだった。

これは、未だ届かぬ高みに座す超越者たちの会話。物語の盤外にて交わされる言葉。故に物語の登場人物たちの嘆きも怒りも届く筈がなし。

葵と分かれて保健室へ入り、核地雷級の電波女である花京院月子と遭遇した、数分後。保健室のベッドに寝そべるオレを、右隣のベッドにて上体を起こした月子がうつとりとした表情で眺めていた。

「ふふ、嬉しいです、まさかこうして悠夜さんの方から私に会いに

来て下さるなんて

「勘違いすんじゃねえ、オレは純粋に体調不良で保健室に来ただけだ」

てめえがいると知つてたら絶対に来なかつた、などと流石に面と向かつて言うつもりはないが、だからと言って友好的な態度を見せる事などある筈もなく。

保険医がいないのを良い事にベッドを一つ占領したオレは、電波に背を向けて突き放すように告げる。

「ですが、こうして偶然とは言え会う事が出来たのですから……運命的な何かが働いていても不思議ではありません」

「知らねえよ、ンなモン。つか、この程度で運命とか騒ぎ過ぎだろ常識的に考えて。やつぱアンタ可笑しいぜ」

「……やはり、思い出しては頂けないのですね。この出会いが、こうして誰彼憚る事なく話せる今がどれほど掛け替えなく貴重であるか、理解はして頂けないのです……」

トーンダウンした声を聞き僅か感じる罪悪感。だがそれを大きく上回る不愉快さが胸中に渦巻いていた為、どれだけ憐れがましい言葉を吐かれようと受け入れる事など出来る筈がなかつた。

「だから知らねえって。オレはユーヤ・ウェルシュタインとかいう意味不明な存在じゃねえし、前世の記憶なんてモンも当然ねえ。アントナとは昨日が初対面で、赤の他人なんだよ」

「初対面……悠久さんは、それすらも……」

何かを小さく呟く電波。背を向けている為に顔も見えず、声で判断する事しか出来ないが

先ほどまでとは異なるショックを受け

てこるよに感じるのは、氣の所為なのだろうか？

(あー……つぜえな。)の既知外、マジ何とかなんねえのかよ)

魔女に霧桜に葵、唯でさえ厄介な事が増え続いているというのに、何故こんな電波女に関わらなければいけないのか。

(容姿だけ見りや普通に良家のお嬢様なんだが……いや、アレか、オレ以外の人間にどうちゃあ確かに何処に出しても恥ずかしくない良家の人間なのか、マジモンの)

「、それほどまでに黒き魔女の呪いは強いという事ですね。私たちの星を滅ぼしだけでは飽き足らず、来世にまで呪いを掛けたるなど……だからこそ私は……」

更に何事かをぶつぶつと呴き始める電波。平時のオレならばハイハイ電波乙、とでも言つて無視たのだろうが、一つだけ、聞き逃せない単語があつた。

「……なあ、花京院センパイ。今、黒き“魔女”つつたよな。それ、もう少し詳しく教えてくれねえか」

自分でも馬鹿な事を言い出している自覚はある。脳内お花畠の電波女の戯れ言に何を期待しているのだと、理性が嘲る声も聞こえている。

それでも、“魔女”という単語だけは聞き逃す事が出来なかつたのである。

(これが藁にも縋る想いつて奴か……いや、本当に血迷つたな、ク

ソガ)

情けねえ、と自嘲しつつもベッドから上体を起こし、電波に向き合つ。幾ら何でも、自分から話を聞いておいて背を向け続けるほど常識知らずではない。

「そうですね……全てを忘却してしまつてはいるのでしたら、確かに其処からお話するのが筋というモノ。それが悠久さんの記憶を取り戻すきっかけになるかもしませんし」

「前置きは良いんだよ、さっさと教えてくれ」

「こちらが顔を向けた事がそんなに嬉しかったのかどうなのか、喜びをにじませながらも何処か真剣な面持ちで電波は口を開く。

ちなみに、礼儀知らずと知りつつオレの言葉遣いが変わらないのは、もうこればかりはどうしようもない事である。

「まず、黒き魔女といつのはその名の通り漆黒の闇の如き色彩を持つた災厄存在の事です。私たちが暮らしていた星へと影の軍勢を以つて侵攻し、最後には死の星へと変えてしまつた最悪です」

いきなりヘヴィな妄想だなあオイ、と、喉まで出かかつた言葉を呑み込む。

「どうして生まれたのかも不明、生まれ落ちた時から黒き魔女はその身に超常の力を宿していました。その邪悪な力の前に、星の守護戦士であるコーヤ様と聖月の四騎士が死力を尽くして抵抗するも一人、また一人と欠けていき、最後にはコーヤ様が、私の……ルーナの前で黒き魔女の右腕と引き換えにその命を……」

さあどんな妄想話が飛び出すんだ、と身構えていたオレは、その

時　　不覚にも、言葉を失ってしまった。

田の前にいる電波が、深く静かに涙を流す姿を見て。絶望、悲哀、悔恨、自責　それらの色が緑になつたその表情が余りにも純粋過ぎて、眼前の光景が信じられなかつたのである。

「わ、私が未熟だった所為で……私が縊りついて縛り付けた所為で、あの方はその命を……！」無残に、惨たらしく、幼子が虫けらを齧るように殺され、死して尚もその死体を辱められて……！」

声を震わせ、肩を抱き、懺悔するかの如く言葉を連ねて行く少女。それが例え妄想だったとしても、確かに目の前の少女は今、嘆きに心を震わせているのだと、それが痛いほどに伝わってきて。

(「いや…………マジで極まつた電波だな)

オレは、眼前の電波女子の妄想の根深さに改めて戦慄せざるを得なかつた。前世などという何の根拠もない妄想を此処まで一途に盲目的に信じ、のめり込み、漫るなど、明らかに常軌を逸している。他の誰にそんな真似が出来るというのか。

(此処まで来るといつそ尊敬するぜ……いや、だからってお近づきになりたいかつてえと全力でNのなワケだが)

「本当に申し訳ありません、ユーヤ様。私が、私が愚かだつたばかりに英雄の中の英雄である貴方を……」

「あー、もう良いぜ、分かつた。辛いならそれ以上喋らなくて良いぜ。更に言つとくと、オレはユーヤ・ウェルシュタインなんて男じやねえからな、そういう謝罪とか懺悔とかは、オレに言われてもそ

の、何だ……ぶつちやけ困る」

「……も、申し訳ありません、悠夜さん。見つともない所を、見せてしまつて……記憶を取り戻していない悠夜さんにどれだけ告げても、それは私の自己満足……今聞いた言葉は心の片隅にでも留めておいて下さい」

忘れる、と言わない辺りに、どれだけオレをコーヤとかいう英雄様の生まれ変わりだと信じているかが窺える。何が其処まで彼女に信奉させるのだろうか？

（いや、にしても何つーか、何だらうなこの違和感。電波ゆんゆんなんだが、押し付けがましいってワケでもなく……理性的ではあるっぽい、んだよな……）

一步身を引いて観察しつつ、「さて、と……」とわざとじりじり声に出してからベッドを出る。

「まあ、そろそろ一時限目も終わるし、オレはこれで教室に戻らせてもらひざ。体調も大分良くなつたしな」

端から有益な情報が得られるなどと思つていなかつたのだから、目の前の電波先輩がどれだけ真性かを知れただけでも良しとするべきだろ？。

（ぱってえ関わらねえ、関わつてなんてやるかバーローが）

「あ、悠夜さ」

電波でさえなければ普通に先輩として敬うのに、などと幾ばくかの心惜しさを感じながら、オレは電波先輩の言葉を待たず足早に保

健室から立ち去つた。

第一章・8（後書き）

病ん病んパニックに続く電波パニックの巻。悠久の花京院月子に対する反応が厳しいように思えますが、別に彼女キャラクターが嫌いな訳じやありません。むしろ信じて貰えないかもしませんが、かなり羨妬されてるキャラなんですか？』

感想批評、単純にこのキャラについて、に出番をなどなど、どんな事でも感想を頂けると作者は泣いて喜びますので、煩わしくなければ、是非お願ひ致します。

第一章・9（前書き）

一週間空いてしまいましたが、何とか更新。
それと、今回は三人称視点の部分でとある一人が意味不明な会話を
していますが、今の段階ではどう考えても答えの出ない会話ですの
で、何か内緒話してるなー程度の認識でさらりと読み流して頂いて
大丈夫ですw（挿入するタイミングを間違えた、かなあ……）

「ん？ 御鏡ではないか。そう言えば授業の途中で保健室に運ばれたそなうだが、体調はもう良いのか？」

保健室から教室へと向かう中途、健介と遭遇した。「ひらを見定めるかのように顎に手をやり、しぐさしぐさと眺めている。

「ああ、まあな。つか、そんなに見つめるんじゃねえよ、気持ち悪いい」

「失敬な奴だな。これでも心配しているのだぞ、御鏡が体調を崩すなど滅多にないのだからな」

「へいへい、ありがとよ。で、そんな優しい健介さんは何でこんな時間に廊下にいるんだ？ まだ三限は終わってねえ筈だぜ？」

「ふむ。お前がそれを言つのか、御鏡。決まっているだろ？ トイレと言つて授業を抜け、サボる為に決まっている」

堂々とサボタージュ宣言をした健介に呆れの視線を向けつつ、すぐさま自分も似たようなモノだと思い直して溜息を吐く。

「別に止めねえつづーか、止められねえけどよ……何だ、また同士と密会つて奴か？」

「そのようなモノだ。少々、緊急に話し合わねばならぬ事が出来たので、な。止むに止まれぬ、という奴だ」

「正直化乙、まーどうでも良いけどな。……つかよ、」

同士、と聞いて、ふと朝の会話が思い出された。

「まさか、その同士ってのは霧桜に関して調べてる同士って事なの

か？」

「……さて、それがお前にどう関係あるのだ、御鏡。仮にそうだとして、それをお前が問う意図は何だ？」

興味深そうに片目を閉じ、腕を組んでこすりを見据える健介。僅か真剣な空気を帯びている事から、この問い合わせが彼にとってある程度重い意味を持つモノなのだと分かる。

その言葉に、オレは 。

「ンなモン、決まってるじゃねえか。ただでさえブレーキぶつ壊れてるお前に相方が出来ちまつたら、何が起きるか分からねーからな。しかも霧桜はヤバいんだろ？ それで地雷踏んで行方不明になつたりしたら、寝覚めが悪い。そんだけだ」

嘘偽りなく本音で以つて答えた。

それを聞いた健介が浮かべるのは、愉快そうな笑み。

「ほつ そう言えば朝も気を付けると言つていたな。珍しいではないか、御鏡。お前があのようない都市伝説……と太話を真に受けるなど。お前はそう言つた類の事は鼻で笑い飛す人種だと思つていたが？」

「……む

一ヤ一ヤとした表情を隠しもしない健介の言葉に、少々焦り過ぎただろうかと数秒葛藤する。

(確かに、今までのオレなら気にしねえんだが……魔女なんてモノの存在を知つちまたからな。あー、確かにその辺のギャップで訝

られても不思議じゃねえな）

「もしや、何か思い当たる節もあるのか？」 都市伝説が眞実だと、そう仮定出来るだけの根拠が。もしそうであるならば、是非にも知りたいものだな、御鏡よ」

更に笑みを深めて放たれた健介の言葉に、内心での舌打ち。どうしてこの男はこうも痛い所ばかり突いて来るのか。

健介を嫌つてこる訳では決してないし、以前までのオレならばこの男の面倒くせに幾らでも付き合つてやるのだが、今は状況が拙い。

（魔女に葵に電波、この上お前の事まで面倒見切れるかつ）

それが嘘偽りのない本音であり、ゆえに。

「あー、もう考えるの面倒くせえ。オレは何も知らねえし、知つてもお前には教えねー。だからそれ以上聞くんじゃないよ」

悩んだ挙句に、オレは思考を完全に放棄した。気分としては、やつてられるかチクシヨーと言つた所か。

そんなオレの態度を見た健介は、まるで奇妙な生き物を見るかのよつな目でオレを見つめる。

「む、待て御鏡。思考放棄はお前が嫌つていた事象の一つだよ。何だその誤魔化しにもなつてない誤魔化しは」

「ええい、鬱陶しい。もつ何つーか色々限界なんだよ、これ以上オレに面倒事を持つて来るんじゃない。何で心配してやつてんのに面

倒な質問来るんだよ、マジでワカメ。いーみーふー

「チイツ、まさかキャラ崩れを起こすとはな。この程度のじやれ合
いも」なせんとは、どれだけ許容量が限界なのだ今のお前は「

もう既に溢れてんだよ。

そんな突っ込みを脳内で入れつつ、頭をガシガシと搔く。

「知らん、つーか割と今ガチでキツイんだ、頼むからこれ以上オレ
の胃を痛ませねえでくれ」

「……、……」

思つていた以上に切実さが溢れてしまつた言葉。それに何を思つ
たのか、健介は黙り込む。そしてそのまま十秒ほどオレを見つめて
いた男は、不意にこんな言葉を発した。

「……御鏡。お前のガス抜きは何だ」

「……は？」

「良いから答える、これならば面倒ではなかろつ。お前は普段、何
でガス抜き ストレスを発散している」

いきなり何を言ひ出すのかこの男は、と思いつつ、確かに悩む必
要のない答えである為にオレは即座に言葉を返す。

「サボつてゲーセン、バッティングセンター、ダチの家で駄弁る、
他にも細々あるけど、まーそんなモンじゃね。つかそれが何だつて
んだよ」

「では次いで聞くが、今のお前はそれを行つているか？」

「……、」

そこまで言われ、オレは健介の意図に気付く。

「してねえ、な……」

より正確に言つながらば、出来る状況ではない、と言つた所だが。

オレの返答に対し、それ見た事が、と言わんばかりの表情で健介は溜息を吐く。

「だからだろう、ただでさえお前は溜め込み易いのだから、そんなお前がガス抜きを怠ればそうなつて当然だ馬鹿ものめ。ビリやら、お前を悩ませる問題は深刻なよつだしな」

「……」

ならば、ならばどうと云つのだろうか、この男は。魔女がいて、葵の様子がおかしくて、電波に絡まれていて、大切な奴らが魔女の毒牙に掛かるかもしぬなくて、そんな状況でビリやらと言つのか。

言葉に出すほど愚かではないが、そんな感情を抑える事がビリしても出来ず、自身の中の感情を留めるようにオレは右手で左手を押さえつける。

「……チツ、本当に根深いようだな、その問題は。何が面倒臭いだ、御鏡。今のお前とて遙かに面倒臭い存在だぞ」

「……あー、まあな。自覚はある」

「ええい、これは予想外だぞ馬鹿モノめ。良いか、お前自身が思っている以上に今のお前は危うい。外から見れば一目瞭然だ。もつと自覚しろ、戯けめ。仕舞いにはいつか潰れるぞ、御鏡」

反論する事は出来なかつた。どれだけ見ぬ振りをしても、納得したつもりになつても、理解したつもりでも、それは“つもり”でしかないから。

理不尽で、意味不明な、現在^{いま}。

魔女がいて、どうにかしなければいけない　それは問題ない。
既に神代に宣言した通り、覚悟は決めている。

だが、葵と電波。この一人に関しては別だ。唐突に現れて、未だにオレの中で完全に処理しきれていない。だから処理が滞る、だから処理落ちする。

「あーあ、クソが。何で敢えて目を背けてた事實を告げやがるかな健介さんよ。全力で目え逸らして理解して納得して対応してたつむりになつてたのによー」

「ハン、阿呆め。お前が一人称などという主觀に左右される語り部である事が原因だろうに。主觀で構成された言葉の羅列の何処に眞実があると言い切れるのだ、愚かモノめ。三人称視点で語られるようになつてから出直して来い主人公」

鼻を鳴らしながら尊大に告げる健介。その言葉には一人称やら語り部やら意味不明な羅列が多くて、余りにも理解不明な点が多い。だが、それでも言葉の端々からオレを気遣つている事は伝わつて来て。

不器用、と表現するよりは捻じれている、とでも表現すべき氣遣いの形だったが、不覚にも胸来るモノがあつてしまつた。

言葉に詰まり何も言えないオレの耳に届くのは、再度の溜息。最

もその溜息は先ほどよりも深く、わざとらじに程に大きかつたが。

「……ふう。やれやれ、思わず貴重なメタ視点を使つてしまつたではないか。オレがこうしてメタな立場から助言出来る数は限られているのだ、余り無駄な事に使わせるな」

「ワケ分かんねー。メタつて何だよメタつて。あー、自分を誤魔化すなつて事か？ 要は」

「フン、まあそのようなモノだと思えば良い。己の意識を誤魔化して自身の心理状態から目を背けるなど、どんなマジゲーなのだ全く。ストレスもマッハで貯まるだろ？ よ、それは」

それにだな、と、健介は若干口調を柔らかいモノに変えて言葉を続ける。

「お前はもう少し他者を頼る事を覚えた方が良い。相談しろ、相談を。別に、お前が今抱えている複数の問題全てが相談出来ぬモノという訳ではないのだろう？ ならば、信頼出来る相手に頼つてみても良いのではないか？」

「……」

まるで見透かした風な健介の言葉は、当然の如く的を射ていた。魔女関連は話す事が出来なくとも、葵の奇妙な状態や電波については、相談しようと思えば相談出来る事だから。

事実、葵に関してはユエに相談しようかと考えていた訳なのだし。

電波に関しては、誰も信じてくれないだろうと思い込んで相談する事すら考え付かなかつたのだが。

(案外、相談してみても良いのかもしれねえな。ってか……)

今思い出したが、田の前の男は言っていたではないか、花京院月子は特大の地雷であると。

ならば、この男は相談しても良いのではないか、だらつか？

「ああ、とは言つても俺も忙しいからな。相談するならば俺以外で頼むぞ、御鏡よ」

「つて、台無しだなあオイ！ 思い切り出鼻挫かれたじやねえか！」

「ハハハ、仕方あるまい。昨日までならば相談にも乗れたのだがな。今日の朝から事情が変わつてな、うむ。お前にばかり構つてもいられなくなつたという訳だ」

「ンだよそれ……はあ。取り敢えず、オレが考えもしなかつた視点をくれたって点に關しちゃ感謝してやるよ」

サンキュウな、と言えば、くつくつと笑いながら気にするな、と健介が返して。

そのまま自然な動作でオレの横を通り立ち去りうとした健介の肩を、オレはガシッと掴む。

「それはそれとして、同士との話し合いつてえのが気になるんだけどなーお兄さんは」

「クッ、馬鹿な！？ 今の流れは完全に男同士の友情を仄かに感じさせつつ別れるというモノだつた筈だぞ！？」

「タコが、ンなモン知るか。アドバイスに関しちゃ感謝するが、それはそれ、これはこれ、だ。ダチが危ない橋渡りうとしてんだから、止めるのが友情つてモンだろ？」

「ぬう……」

納得いかないと言つた風な表情で睨む健介に対し、柄じゃねえんだけどどなーと内心で思いながら言葉を続ける。

「頼む、健介。お前が言つた通り、オレは霧桜が危険だつて確信に近い証拠を知つてゐる。言つ事は出来ねえし、オレとしちゃあ信じてくれとしか言えねえ事だが……ガチでヤバいんだ、今の霧桜は。霧桜だけじゃねえ、この風羽市全体が、だ」

だから。

「それが単に好奇心つてだけなら、頼む。今しばらくは引いてくれねえか」

「……、フン。随分と柄ではない事をするものだな。お前がキャラをかなぐり捨てるほどに深刻だと、そういう事か？」

「そう思つてくれて構わねえ」

言葉に想いを重ねた説得。込めた意志は大切な日常を失いたくないと願う心。

今の自分に出来る、全力の説得。これでダメならば、もう止められないだろう。そんな風に意識しながらも、オレは。

(けど、二ノ宮健介つて男は……)

「すまんな、御鏡。ならば俺も手札を晒すが。これは単に好奇心などではなく、俺にとつても譲れぬ衝動から生まれた行動なのだ。例えお前の言葉だらうと、止まる事は出来ん」

そう、それが二ノ宮健介という男。この男が本氣で動いているのならば、他者がどれだけ言葉を重ねようと決してこの男は止まる事

がないのだ。

ふぞけた変態というレッテルの下に隠された、鋼の意志。それが何に起因するのかは分からぬが、その鋼は他者によつて折れる事が決してない不動。

「 やつぱ、やつなつちまつか」

「ああ、すまんな、御鏡よ。それが身の破滅を止めるモノだとしても、俺はそれを探らねばならんのだよ」

真摯に吐き出された言葉。やつまで言われてしまえば、もはやオレでは止める事など出来る筈もなく。

「謝るんじゃねえよ、クソがつ」

突き離すよつて言つて身を引けば、「感謝するぞ、御鏡」と言つて去つて行く健介。その背を見遣りながら、オレは今日何度田になるか分からぬ溜息を吐いた。

(オレが健介に出来る事は、もう何もねえな……後は、アイツが地雷を踏まねえよう祈るだけ、か)

ままならねえな、と呟き、耳に入るチャイムの音を聞きながらオレは教室へと向かった。

「やれやれ、随分と心配させてしまったモノだな」

御鏡悠夜と別れた二ノ宮健介は、階段の踊り場にて立ち止まりながら苦笑する。予想外に『』の心配をしてくれた、友の事を考えながら。

「だが、悪いな、御鏡よ。お前に語れぬ事があるよつこ、オレにもまた、語れぬ事があるのだ」

眩きと共に再び歩き出した健介は、三限の授業が終わり手洗いへ行く生徒たちの波に逆らい、正面玄関へと歩みを進める。その姿は、これからサボるうとしている人間には見えない。

そうして正面玄関へと来た健介はそのまま靴を履き替え、人目を憚る事なく校舎から出る。それを止める者は、何処にもおらず。

結果的に、健介は誰にも止められる事なく校門の外まで出る事が出来た。誰にも見咎められなかつた幸運に口元を斜めにして、彼は懐から携帯を取り出して誰かに連絡をする。

「ああ、俺だ。そちらの首尾はどうだ、情報は渡せるか?
『ふふつ、相変わらずせつかちだね、キミは。そうした点において、ああ、確かにキミと御鏡悠夜は似通つてゐると言えなくもないか』

健介の言葉に答えるのは、まるで世界の全てが屑だと信じて疑わないかの如き声音。そのいつも通りの電話先の調子に、健介はげんなりとした溜息を吐く。

「前から思つていたが、どうにかならんのか、その喋り方は。いや、既に声自体が見下していると感じさせる辺り、染み付いてどうにもならんのかもしけんが」

『ああ、それは仕方のない事だね。何せ、ボクにとってはこの世界のほぼ全てが等しく塵みたいなモノだからさ。例外はキミと悠夜、そして悠夜という奇跡を産んだ御鏡悠くらいかな』

「フン、光榮だ、とでも返せば良いのか？ と言うか、好い加減その黒幕属性は何とかならんのか、貴様。全てを知つた風に語り、全てを翻弄しながら嘲笑う。だから誤解されるのだ。まあ、事実全てを知つてゐるから仕方ないのかもしかんがな」

『あはは、そうだね。とは言つても、知つてゐるだけで語る事は許されないのでボクではあるのだけれど まあ、その辺りは今は詮なき事かな』

邪氣に満ちた笑い声で語りながら、電話先の声は『さて……』と言つて話題を切り變える。

『それじゃあ、情報を開示しよう。キミの予想は外れだよ。この街で現在起きてゐる魔女たちの殺し合いに、霧桜は無関係だ。信じられないかもしだいけどね』

「ほう、そうか。つまり、霧桜を取り巻く七不思議は全て魔女とは別個の存在によるモノだ、と」

『そうだね。この世界には、キミが知らない不可思議がまだまだ溢れているという事さ。まあ、なまじ魔女が女子高生として通つてしまつてゐるから勘違いしやすいのだけれど、ね』

「ふむ。魔女が通つているのならば、霧桜で魔女が行動を起こすと考えそうなモノだが？』

健介の言葉の何が面白かったのか、聞く者全てに不快さを与えるであろう哄笑が電話越しに響く。

『あはははははは、ああ、ふふつ、それに関しては気にしなくて良いよ。霧桜に通う魔女は、『霧桜のルール』を理解してゐるから

ね。霧桜で問題を起こす事なんて、ありはしないさ。だからこそ悠久の勘違いは検討違い過ぎて とても愛らしいのだけれど、ね。

ふふつ

「チツ、変態め。貴様の悪趣味にあの男を引き込むなよ。アレは存外純粋なのだからな」

『おやおや、流石に三年の付き合いともなれば悠久の事は何でも理解している、かい？ ふふつ、安心すると良い。元より悠久を如何こうするつもりはないさ。』と言つより、ボク如きが如何こう出来る存在ではないからね、彼は。至高の輝きは、例え泥に塗れようが打ち捨てられようが、決してその輝きを曇らせる事はないのだからね』

健介は相も変わらずの変態ぶりを示す相手に頭痛を覚えながら、それを振り払い言葉を発する。

「まあ、良い。霧桜のルールとやらは分からんが、魔女と無関係ならばそれで良い。今の俺の望みは、魔女が求めるその先にこそあるのだからな」

『ふふつ、魔女の求める先 神の末席へと名を連ねる事で、不完全な自らを完全な存在へと補完する事。傲慢だね、キミは。魔女にのみ許された筈のその権利を用いる事で、己の唯一たる最愛を救おうとしているのだから。実に人間らしい生き様だと思うよ』

「何とでも言つが良い。それで、今の俺が得る事が出来る情報はそれだけか？」

『いや、後一つ、キミの努力を称賛して開示しよう。キミが願いを叶えるに当たつて、まずやらなければいけない事は

』

後に続く言葉を聞き、驚きに田を見開く健介。そんな彼の反応を予測していたかのように、電話の向こうからは楽しげな笑い声が聞こえる。

『どうだい、良い情報だう？ 精々上手く活用して欲しいね。何せ、本来ならこの情報はまだ開示する筈じゃあなかつたんだから』
「……なるほどな。フン、理解出来た。半信半疑だつたが、な。そうであるならば、御鏡悠久が主人公であるという貴様の言葉も納得出来ると言つモノだ』

『そうだよ。本来はこの物語 魔女同士の殺し合いにおいてイレギュラーでしかなかつた筈の御鏡悠久は、けれど主要人物たる魔女たちと深い縁を持つてしまつていたが故に、主人公に祭り上げられてしまつたのさ。ジャンル違いの世界に放り込まれた悠久こそ、最も同情されるべきだとボクは思うけどね』

「そりか……そりかもしけんな。その話が眞実ならば、御鏡にはこの先、悲劇しか待つていないのでだからな。俺も大概だと思っていたが、俺以上の道化がいるとは思つてもいなかつたぞ」

何を聞いたのか、健介の言葉に込められたのは深い哀しみ。そして、何者かへの嫌悪と怒り。

「それでは、御鏡の願いは あの何よりも日常を尊び、日常を愛するあの男の祈りは……」

『哀しいね。日常を護りたいという願い、祈り、その前提が既に瓦解してしまつているんだから。ああ、だから、キミの怒りは正当だよ。キミは憎んで良い、この物語を造り出した偽神を。そして、キミの大切な友たる御鏡悠久をこの物語に放り込んだ世界を夢見る神を。隔絶された領域に座す彼らに対し、キミが何を出来るかは別にして、ね』

「……、情報、感謝する。次も頼むぞ 暗邸

電話越しの相手 暗邸へとそう告げた健介は、携帯を折り畳みながら空を見上げる。暗雲により覆われた、曇天の空を。

「……、なあ、御鏡よ。お前が護りたいと願う日常を形作る人間が、既に非現実へと染まつていたと知った時、お前は……」

その呟き[1]は誰にも聞かれる事なく、露と消えて。二ノ宮健介は、そのまま校舎に背を向けてその場を去つて行つた。

第一章・1-0（前書き）

またしても一日遅れ……中々に難しいものですね。そして、もしかしたら展開急ぎ過ぎたかもしれない（何

「相談、なあ……」

健介と別れたオレは、廊下の窓枠に肘を乗せながら窓の外を見る振りをしつつ、誰に相談するかについて考えていた。

（葵は……却下だな、流石に。健介も本人から断られてるし……ん？ ってなると、実はオレが霧桜である電波女に関して相談出来るのは……）

そこまで思考を巡らせたところで、不意に、空気の揺れで誰かが隣にやつて来た事に気付く。誰だ、と思い、視線を向けた先にいたのは。

「……神楽？」

「やつほ、悠久。つて、何よ、そんなに驚いた顔しちやつて。アタシの顔に何かついてる？」

一日前に一目惚れしたと言つてオレを逆ナンパし、デートした上で片想いでも構わないと告白した純情直進型少女 一之瀬神楽が、きょとん、とした表情でこちらを見つめていた。

動搖は、即座に打ち消す。驚いた素振りも極力見せぬよう、頭を搔きながら何気なく口を開く。

「ん、いや、ンな事はねえけどよ……何か、随分久しぶりな気がしてよ」

「あはは、悠久も変な事言うね。つい一昨日デートしたばっかりじ

やん

可笑しそうに笑う神楽の言葉を聞きながら、そう言えばあれはたつた一日前の事なのだと改めて認識し、言い様のない寂寥感に襲われた。

(随分、遠くに来ちまつた気がすんなあ畜生が……)

たつた一日しか経っていないにも関わらず、神楽と何も考えずに遊び倒した日常の一幕が、随分と遠いモノに感じられる。

「つて、本当に大丈夫？ あんまり顔色、良くないよ。」

表情一転、不安げにこちらの顔を覗き込んで来る神楽を前に、オレは「何でもねえよ」と返しながら自身を叱咤する。

(馬鹿か、オレは。神楽は何も知らねえんだ、神楽と話す時ぐらいい非日常なんざ忘れるべきだろ常考)

「ンな事よりも、何だ、神楽はこれから学食にでも行く所だつたのかよ？」

「あ、うん。罰ゲームでさー、友達に学食で奢る事になつちやつて

普段はお弁当なんだけどね、と言つて苦笑する神楽の言葉を聞き、何とか誤魔化す事が出来たらしく、安堵を一つ。

「はあん、何つーか、お疲れさん。つかよ、それなら此処で話し込んでるのは拙いんじゃねーのか？」

「んー、少し位ならへーきかな。その子のクラスの今日の三限、微妙に休みにずれ込むんだよねー、毎回。しかもその子には遅刻され

てばかりだから、偶にはアタシが遅れるのも良いかなって

「そうか……」

多少話す程度の時間ならばありそしだが、思い切つて神楽に相談してみるべきなのだろうか？

(電波に関して相談する程度なら、まあ、そこまで迷惑にもならない、か？)

「なあ、神楽。ちょっと聞きたい事があるんだがよ」

「ん？ なになに？ 相談？ 良いよー、お姉さんにドンと任せなさい」

「調子に乗るんじゃねーよ。いや、確かに相談っちゃあ相談なんだが……お前つてさ、電波な奴と会った事、あるか？」

「……へ？」

ぽかんとした表情でこちらを見つめる神楽に、「すまん、唐突だつたな」と軽く謝つてから言葉を続ける。

「実はよ、色々あって、オレ今すぐ一電波な女に絡まれてんだよな。貴方は前世で私の恋人だったんですねーって、既知外しか思えねーよう奴によ

「……えっと、それ、マジ？」

「マジもマジ、大マジ。オレとしちゃ あ好い加減何とかしたいんだけどよ、何か良い方法ねえかなーって思つてよ」

「そ、そっか。て言うかそんなの、漫画の中だけかと思つてたケド

……」

僅かの疑惑と多大な同情が入り混じった、何とも複雑な表情を浮かべる神楽。その憐れみすら感じる視線に、やっぱりそんな反応す

るよなーと内心で呟く。

「うーん、その電波な女の子って、その、やっぱり悠久の事を大好き、みたいな……？」

おずおずと窺つよう、神楽の上目遣い。僅か顔の距離が近付いた事で、綺麗な瞳やまつ毛が否応なしに意識されて 改めて神楽のレベルの高さを認識。

「難しい所だな。オレを好き、つつよりも、前世のオレが好き、みたいな感じだな。オレを蔑ろにしてるとは言わねえし、事実オレにも一応は気い遣つてるっぽいんだけどよ……」

「そつか。自分で見てないから、余計に受け付けられないって感じなんだ」

「ま、そういうのいたな」

そう。オレが此処まであの電波を厭わしく思つのは大部分がある電波具合によるものだが、それと同じ位、あの電波が“オレ自身”を見てい無い事に起因する。

「確かにあの電波具合には辟易するけどよ、オレ自身をきつちり見てる上でぶつ飛んでるなら、まだ治そうと努力するなり話しあうなりの選択肢も出るんだよ。ただ、なあ……オレを通して別な誰かを見てる奴つてのは、どうにもいけ好かねえんだわ」

電波だけでなくハンナにも言える事だが、自分を通して別の誰かを見られる事がどれほど相手の気分を害するのか、分かつているのだろうか？

(分かつてねえんだろーなー)

「んん、それは難しいね……て言つた、自分をきつちり見てくれてたら、話し合つ余地とか更生させる余地があるんだね……」

「まあな

わざわざ口にするほどの事ではないが、あれが電波ではなく、かつオレが過去をフツ切っていたならむしろこちらから口説いていた可能性もある。

それだけオレにとつて魅力的な相手であるだけに、極大の電波である事が悔やまれるのだが。

「何だろ?……うん、気持ちは分かる気がするけど……アタシの意見、言つて良い?」

「おう、頼む。藁にも縋りてえんだ、今」「じゃあ言つけど……悠夜、それ、一回ひやんと話し合つた方が良いよ、やつぱり」「……」

酷く真剣な瞳で、ひたといちらを見据えて神楽は言葉を続ける。

「確かに気に入らないかもしないし、物凄い電波なのかも知れないけど、でも、きっと理由はあるはずだよ、その子にも。悠夜を前世の夫だと思う理由、悠夜じやなきやいけない理由……だから、それを知る為にも一度じっくり話し合つべきだと思つ

「……」

「それは負担かもしれないけど、でも、多分悠夜はまだ一度も向かい合つてないよね? その子と。一度だけ 一度だけ向かい合つてみて欲しい。悠夜が考へてるよりも、きっと多くの事をその子は考へてるはずだから」

どうしてだらう、神楽の言葉の一つ一つが胸に響くのは。此処までダイレクトに心を叩くのは、何故なのか。

(……、……ああ、そうか。これは……)

「だつて、人を想い続けるのって凄く苦しくて辛い事だから。報われないなら、なおさら。その子が何を考えてるのかは分からなければ、でも、そんなに強く深い想いがあるんだつたら……きっとその子も辛いはずだから、出来れば、悠夜の方から話を聞く位はしてあげて欲しい」

これは、神楽自身の訴えもあるのだ。報われないと知り、それでもなお好きでい続けると決めた彼女の。

「……、お前、けっこー怖い女なのな」「あはは、今頃気付いた？ うん、そだよ。アタシ、けっこー重いよ？ アタシからは悠夜を求めて欲しないから。捕まえないのは、捕まえて欲しいから」

トン、と軽くステップを踏み一步後ろへ身を引く神楽。その顔に悪戯めいた微笑を浮かべて彼女は囁く。

「女の子はね、いつだってビックリする位のオモイを秘めてるんだから

覚悟、した方が良いよ そういう残して、神楽はその場から去つて行つた。

「……やれやれ。随分とまあ、重い忠告されちまつたモンだぜ」

「やはせ、全くつかねー。まー同じ女の子としては、全面的に共感するつづけどねー」

「…………」

唐突に割り込んで来た言葉を、否、声を聞き、オレは即座に半身になつて何時でも駆け出せるように構える。そうして向けた視線の先にいたのは予想に違わない一人の少女。

瞼に焼き付いて離れない、麗しき毒をその身に含むローレンティア。

「やはせ、そんなに警戒しなくて良いっすよ。一応とは言え、同盟結んだ仲じやないっすか」

霧桜の制服に身を包み、その美しい脚を惜しげもなく晒す十五、六程度の女子生徒 否、魔女の土御門アリスが、余りにも自然に立つていた。

「…………！」

「やはせ、言いたい事があり過ぎて声にならないって感じっすね。いや～、本当、おにーさんは飽きないっすね」

見事に今の状態を言い当てられたオレは警戒を怠る事なく、気を落ち着ける為に息を吐く。

「……何で、てめーが此処にいる」

「やはは、簡単つすよ。あのガキに邪魔されずおにーさんと会ひ合つては、昼間しかないつすから。おにーさんがフリーターさんなら楽だつたんすけどねー。高校生つて事なんで、制服を調達して潜入させてもらつたつす」

「……本当にそれだけ、か?」

「……? ああ、もしかしてこの学校で何かするかも、って思つてるつすか? だつたら勘違いつすよ、それ。そもそもこの学校じゃそーゆう争いとか出来ないつすからね。それに何より、今の私は一般人に擬態してゐるんで、本当に非力な女子生徒へつすから」

ひらひらと手を振る姿からは、確かに昨夜のような威圧感は覚えない。むしろ今の彼女ならば、簡単にその細頸を捻る事が出来るのではないかとすら思えてしまつ。この学校では争えないといつ奇妙な言葉は気になるが、これはもしかしたら、チャンスなのではないか。

「ん? もしかして、奇襲出来るかもとか思つてゐるつすか?……やつてみても、良いつすよ?」

「……などと考へれば、即座に返つて来るにちやんとした嫌らしい笑い。

「む……」

憎たらしい筈なのに可愛いと感じてしまった事実は、無視。客観的に見ても土御門アリスは確かに可愛いのだから、そう思つてしまふのは仕方ないのだと無理やりに自分を納得させる。

「いや、やらねえよ」

取り敢えず浮かんだ不埒な考えを打ち消し、頭を振つてからアリスの傍へと近付く。

それが意外だつたのか目を丸くする年下の少女に対し、ようやくイニシアチブが握れたなと腹の底で考えつつ、苦笑を作りながらオレは告げた。

「ま、お前の言葉借りるなら今のオレとお前は同盟関係だからな。同盟相手襲つほど切羽詰まつちやあいねえぞ」

突つ込み所は満載だが、見る限りアリスに邪氣はない。恐らく霧桜に潜入したのも、本当にオレと話し合つ為なのだろう。そう思つたからこそ、警戒を緩めた形になる。此処まで潜入されてしまえば出来る事は殆どない、という諦観にも似た割り切りがないとは言わないうが。

（それに、むしろ近くにいた方が何か仕出かそつとした時の抑止力になるしな）

オレが抑止力になれるかどうかは、この際置いておく。

「……むう。おにーさん、スケコマシつすね、顔に似合つほじに」「ワケ分かんねー。オレは何時だつて本音なだけだぜ？ いや、戦術的に嘘吐く必要がある時は吐くけどよ」

少なくとも、今は日常の延長だしな そういう言い終えると、頬を僅か赤くして口を尖らせていたアリスに、何故か呆れた風な溜息を吐かれた。

「そういう態度が……いや、もう何も言わないっす。ビリヤリ害意がない事を分かつて頂けたようで安心したつすよ」

「ま、何かしたら容赦しねえけどな。取り敢えずオレもいづれはアリストとゆつくり話したいと思ってたし、あれだ、割り切つたつて奴だ。警戒を完全に消したワケじやねえからな？」

「やはは、むしろそうじやなきや困るつす。今の私たちは、まだ右手で握手しながら背中に回した左手にナイフを隠しもつ関係つすからね」

中一病ひ、と返事をしてから頭を搔く。

「うし、取り敢えず、話し合いするなら学校出るか？　こんだけ一般人がいたんじやあ、落ち着いて話し合ひも出来ねえだろ」

「むむ、私としては高校体験、みたいな感じで学食とかに行つてみたかつたつすけどねー」

「よーし、其処に直れ魔女つ娘。オレたちがこれから話す内容との場所を加味してもういつぺん同じ事言つてみろ、遠慮なく右ストレートでぶつ飛ばしてやる」

「やはは、冗談つすよ、冗談。乙女ちつぐジョークじゃないっすか。けど、良いんすか？　学校、サボる事になるつすけど……」

「あー、構わねえ。今はお前との時間が大事だからな」

さつさと行くぞ、と言つて歩き出せば、一拍遅れた後に聞こえる「わわ、置いてかないで欲しいっすよ」という声。そんな、何処にでもいる少女のよつな声を聞きながらオレは玄関へと向かつて歩き始めた。

「あー、構わねえ。今はお前との時間が大事だからな」

背を向けて放たれた御鏡悠夜の言葉を聞き、土御門アリスは胸の鼓動が早くなつた事を自覚する。別に御鏡悠夜が好きといつ訳ではないのに、である。

「わわ、置いていかないで欲しつすよ」

動搖を悟られないようにそんな言葉を吐きつつ、やつぱり彼は反則だと、アリスは心の中で小さく溜息。

容姿がストライクゾーンだ真ん中である、以上に“日常の延長”だとか“お前との時間が大切”だなどと、何の臆面も告げてしまえる辺り本当に性質が悪い、とアリスは思つ。

それはアリスが今現在、最も言われて欲しくない言葉だから。

裏社会の更に陰、決して口の当たらぬ無明の生き地獄に生きる魔女である筈の自分が、誰かの日常の輪に入れるかもしれないなどとそんな甘つたるい夢幻想を抱いてしまいそうになるから。

「おにーさんつて、いつもそんな風なんすか?」

「あ? 何がだよ」

「そーやって優しい言葉、いつも女の子に言つてるんですけどーつて事つすよ」

生徒の行き交う廊下を肩を並べて歩きながら、アリスはにやにやとした笑みを張り付けつつ適当に言葉を繋げて行く。思わず胸元を押さえたくなるほどに胸を満たす感情を、誤魔化す為に。

「オレにはそんな気は更々ねえんだが……そり聞こえちまつのか?」

「やはは、そりやあもう。私みたいな魔女ならともかく、初心な女子だつたら勘違いしてドキドキしちゃうんじやないつすか?まあ、それで恋愛感情を抱くほどのメルヘン処女なんて今時絶無だと思つすけど」

「はあん、なるほどじな。参考になるのかならないのか、微妙な意見をどうもアリガトウ」

更に適当に会話を続けつつ、何とか気持ちを落ち着けたアリスは改めて御鏡悠夜を観察する。そして思う。ああ、彼は絶対に違う、と。

雰囲気が似てゐる事は認めよつ。声も生き[『]して良いし、顔にも面影はある。

だが、それでも御鏡悠夜は“あの男”とは決定的に違う。重ね見る事など出来る筈もない。御鏡悠夜は御鏡悠夜以外の何者でもなく、決して他の誰かの代わりにはなり得ない。

「まあ、そんな話は如何でも良いとして、実はおにーさんこちよつと質問したい事があるんすけど、良いつすか?」

「あん? 何だよ藪から棒に」

「やはは、いやー、実はおにーさんについて調べて、“あの七日間”での事やそれ以前の経歴なんかはそこそこ分かつたんすけど、どうしても分からぬ部分があるんすよねー」

「勝手に人の事調べやがつて、何てのは今更か。んで、何が気にならんだよ」

重要な事実を確認し終えたアリスは、次いでもう一つの事実確認

を急ぐ。この貴重な時間が何時終わるかなび、誰にも分からぬから。

そう。黒塚ハンナの日が届かぬ今こそ、御鏡悠夜が“あの男”的であるか否かを直接探る唯一のチャンスなのだかい。

「んー、おにーさんの家族関係、つすね。双子の妹がいた、って事は分かつて、その妹が養子に出されたって事は分かつてるんすけどおにーさんとその妹を作った父親と母親が、どうしても分からぬんすよね」

答えを得る為に必要なピースの一つ。どれだけ調べても決して探り当てる事の出来なかつた、御鏡悠夜の両親の情報。

「あー、父親と母親、か……まあ、それなあ……んー」

気まずさと僅かの困惑が入り混じつたその表情を見て、アリスは悟る。御鏡悠夜が自分の求める情報を持つてているという事を。

先ほどとは異なる類の鼓動の高鳴りを自覚しながら、必死にそれを自制していたアリスは、やがて。

「オレも詳しくは知らねえけど、父親は母親を孕ませた段階で行方眩まして、母親はオレたちを産んだ直後に死んだらしいな」

遂に自分は求めていた答えに辿り着いたのだと、確信する。

「そ、その、父親の名前は………？」

「な、何だよ、いきなり……まあ、父親の名前は型月空夜、とか言
うらしいぜ」

「……」

それが、決定だった。

声にならず、言葉にならず。何も考えられない程に激しい感情が胸の奥から込み上げて来て、今にも溢れそうになる。

「つか、本当にどうしたんだよ、アリス。何か変じゃね、お前」

直ぐにでも叫び出したい気持ちを死ぬ気で押さえ込み、抑えつけ、全力で不敵な笑顔をアリスは張り付ける。

「やはは、な、何でもないっすよ。ただ、おにーさんの父親が裏社会でそこそこ有名な人なんで、ビックリしちだけっすよ」「は？ マジで？……いや、確かに母親があんな人外童女と友達つて時点で、父親もぶつ飛んでんじゃねえかとは思つてたけどよ……」

何やらぶつぶつと呟きながら自分の世界に入つた悠久に感謝しつつ、アリスは氣付かれぬように必死で心を落ち着ける。

その程度で落ち着くほどに安い感情ではないのだが、幾ら何でも今はまだ早いとアリスの中の僅か残つた理性が告げていたから。

まだ、自分は何も開示していないのだ。それどころか、未だに悠

夜と自分は片手にナイフを隠し持つ関係でしかない。そんな状態で話す事など出来る筈がない。

何より、メリットを度外視して感情論だけで語るなら御鏡悠夜の士御門アリスに対する心象は最悪な筈なのだから。

そう、まだ早い。御鏡悠夜が型月空夜の息子であると同時に、士御門アリスにとつての
である等という事実は、明
かされるには早過ぎる。

そんな風にアリスは頭の片隅で思いつつ、素数を数える事で冷静になろう、と数を胸の裡で重ねて行くのだった。

第一章・1-1（前書き）

何とか一週間で更新。いやー、キャラの一人歩きは怖いですね！

「ええと、おにーさん？ 一つ聞きたいんすけど、ここ、カラオケボックスつすよね？」

「何を当たり前な事言つてんだ、見りや分かんだろ」

戸惑い気味のアリスの声を聞きつつ、店員に前払いして料金を支払ってから彼女の方へと視線を向ける。視界に映る少女は声に違わぬ困惑の色を浮かべており、年相応なその表情に苦笑。

「確か私の記憶が正しければ、これから私たちは方針について話し合つ予定だつた筈つすよね？ 私、間違つてないっすよね？」

「それに関しちゃ後で説明するから、取り敢えず着いて来い。入口は邪魔になんだろーが」

疑問符しかないアリスの言葉を置き去りに、受け取った伝票に書かれた番号の部屋へと歩みを進める。足音だけでアリスが後を追つてきた事は把握出来たので、振り返る事はしない。店員の生温かい視線もスルー。

(学校サボつてデートに来たと思われてんだろーな……まあ、仕方ねえ。コイツヒンな風に思われるるのは癪だが、背に腹は代えられん)

「ちょ、ちょっと待つて欲しいっす。どういつ事か説明を

「ああ、はいはい、今説明してやんよ」

店員から充分に離れた事、人が周囲にいない事を確認してから、オレは苛立ちすら表し始めたアリスに説明を入れる。

「まず理由の一つはカモフラージュの為だ。今のお前はウチの高校の制服で、オレもそれは同じ。どう見ても学校サボつてデートに来た高校生カップルにしか見えねえ」

「か、カップルって……」

顔を赤くするアリスの様子に、実はこちらが思っているほど擦れていないのかも知れない、などとつらつら考えながら言葉を続ける。

「ンなカップルが魔女だの殺し合いだのに関して話し合うだなんて、誰も思わねーだろ？ 場所も同じ理由だよ。密談をカラオケボックスでやるなんざ、まともに考えて浮かばねーだろうしな」

「そ、それは、でもこんな所だと誰かに聞かれる可能性も……」

「ま、こんな廊下だつたらな。ただ、此処は他のカラオケボックスに比べて割高な分、防音設備がしつかりしてんだよ。声抑えて話し合えば、まず外には聞こえねえ。それに、少なくとも、だ。学生二人が一緒に入つて不自然じゃなく、第三者の目も気にならず、声漏れに関しても気にする必要がねえって条件で此処より良い場所はオレは他に知らねえ」

「……」

「言外にお前は知ってるか、と視線を投げ掛けてみれば、何も言い返せないのか押し黙るアリス。

(理由は他にもあるんだが、これは……言ひ必要はねえな)

「別にカラオケボックスだからって歌う必要はねえだろ、常識的に考えて」

「……少なくとも、常識的に考えてカラオケボックスは歌う場所だと思いつすけどね」

んじやあそんな常識は捨てちまえ、と言えば、返つて来るのは呆れとも感嘆ともつかない溜息。

「お」「さん」がどんだけ規格外かは充分に把握したと思つてたつすけど、どうやらまだまだ甘かつたみたいっすね」

「よせやい、照れるじゃねえか」

「はいはい、褒めてないっすからね」

そんな軽口を叩き合いながら、オレは手元の番号と扉に掛けられた番号を確認して頷く。

「ん、此処だな。ああ、もしかんか飲みたくなつたらフリードリンク制だから、適当にドリンクバーから取つて来ると良いぜ」
「……はあ。はいはい、分かつたからさつわと入るつすよ」

何かを割り切つたらしいアリスは、オレが扉を開けるまでもなく自分から中へと入つて行つた。そして、「こんなにお洒落なカラオケボックスとか初めてつすよ」などと呴きながら、向かつて正面の席へと座る。

その反対側に座つてから、オレは口火を切つた。

「んじや、話し合おうぜ。まずはこれからの方針に關してだが
「ちょっと待つて欲しいっす。その前にこちから幾つか質問があ
るつす」

一言田を言い終える前に差し込まれるアリスの意図。どうやらどう易々と主導権を譲るつもりはないらしい。

「良いぜ、何でも聞いてくれよ」

肩を竦めながら促せば、アリスは唇を小さく舐めてから口を開く。

「まず、おにーさんとあのガキの現在の関係を教えて欲しいです」

「関係だ？」

「そうつす。おにーさんがあのガキをどう思つてるのか、つすね」

「……ふむ」

何となく、アリスの考えを察する。恐らく水面下で協力するに辺り、何処までオレがハンナに情を移しているかが気になっているのだろう。別な理由の可能性もあるが、いずれにせよ此処で嘘を吐く必要はあるまい。

「可愛らしい盾、愚直な刃、一先ずのねぐらをくれるお優しい女子……どれだと思う？」

「ああ、なるほど。了解したつす。ええ、おにーさんがこれっぽつちもあるガキを信じてないって事だけは伝わったつすよ」

「まさか。信用はしてるぜ？」

「でも、信頼はしていない そうつすよね？」

まあな、と言葉を返して頬杖をつく。

「ハンナが護りたいのは、オレじゃねえ。オレに誰かの姿を重ねて、その誰かの為にオレを護つてるつてのに気が付いたからなー……ンな奴、信頼出来るかつての」

「まあ、贅沢つすね」

憂いげに呟いてみせれば、思いの外バツサリと切り捨てるアリス。その言葉の鋭さが意外で、思わずその顔を見つめてしまつ。

「自分を見てくれないから好きになれない、厭わしい、何とかなんねえかな　それは流石に贅沢じゃないっすか？　おにーさん。傲慢つすよ、それ。いやまあ、おにーさんは全体的に傲慢っぽいっすけど

「何だよ、いきなり。つか、良いのかよ、ハンナの事を弁護してるつぽいけどよ」

「別に、弁護してる訳じゃないっすよ、ただ、ちょっと眞になつただけっす。件の電波女さんの時もそうっすけど……良いじゃないっすか、相手が自分に何を重ねてたって、何を見てたって。それで自分が好かれてるなら　それで自分を護つてくれるなら、良いじゃないっすか」

「……、」

「どうやら、ただ単純にオレの性格が気に入らないという訳ではないうじい。恐らくオレの何気ない一言が、アリスの心の機微に障つたのだろ？」

「まあ、そのお陰でおにーさんがあのガキに情を移してない事を考えれば、私にとつてはラッキーっすけどね」

ラッキーと叫ぶには欠片も嬉しくなさそうなその表情を見た時、オレの口からは自然と言葉がこぼれ出でていた。

「何があつたのかよ、過去に」

「別に　おにーさんには関係のない事つすよ。それが聞きたければ、もっとフラグを立ててからお願ひするつす」

ふい、とそつぽを向かれてしまえば、それ以上は言葉を重ねる意味もなく。この話題は禁句にすべきだろ？と、そう思つ事しか出来なかつた。

「へいへい。んで、他に質問があるっぽいけどよ、何だ？」

「そうっすね。次に聞きたいのは、おにーさんとあのガキの方針つ
すね。私としては、早速引き籠るか常に傍にい続けるかの一択だと
思つてたつすけど、学校に行つてる所を見ると違つんすよね？」

「ああ、それは」

学園に魔女がいるらしい事、その魔女について調べる為に学校に
いる事、ハンナが今も外で調査をしている事、その三つを素直に開
示する。これらに關しては話しても問題ないだろ？、といつ判断だ。

やがて。

オレの登校理由を聞いたアリスの顔に、何か愉快なモノでも見る
かのような表情が浮かんだ。

「ふつ、やはは……何て言つが、おにーさん、運がなかつたつすね
？」

「は？ どう言つ事だよ、いきなり」

笑いを堪えるように口元に手を当てながら、チュシャ猫のような
笑みを浮かべアリスは告げる。

「おにーさん、悪い事は言わないつす。あのガキとはやつせと縁切
りした方が良いつすよ」

何の銜いもなく、余りにも率直な言葉。だからだろ？、思わず対
抗的な言葉が口を衝いて出でてしまったのは

「おにーおにー、いきなり何だよ。流石にンな事言われてはいそつです

か、何て言えねえぜ？」

「まあおにーさん的にはそうかもしないっすけど、これ、親切心つすよ？ その程度の事も知らないんじゃあ、遅かれ早かれあのガキは他の参加者に喰われるだけっすから」

意図を見出せないアリストの反応に、更に言葉を重ねようとした次の瞬間。

「霧桜高校では、あらゆる異能を振るう事が出来ない。 その程度の情報も収集出来ないよつた弱いおつむじやあ、生き残るなんて不可能つて事つですよ」

よく分からぬ言葉が、彼女の口から飛び出した。

「……は？」

「ああ、言葉が足りなかつたつかね？ 霧桜高校では、魔女だろうが魔法使いだろうが超能力者だろうが宇宙人だろうが未知の能力者だろうが、一切合財そう言つた人外れの力を使う事が出来ないんですよ。霧桜の敷地に一歩でも入れば、どんな能力者も単なる一般人と同レベルまで成り下がる……やはは、神聖な学び舎とは上手く言つたものつすね」

「おいおいおい、ンだよそれ。 そんな事、」

「有り得るんすよ。何だつたら、試しに霧桜に向かつて私の魔術を打ち込んで良いつすよ？ 敷地内に入つた瞬間、込められた魔力もろとも蒸散するつすけど、ね」

さも当然というように語るが、それは一体どれほど法外な奇跡なのか。あれだけオレのリアルを散々にブチ壊してくれやがった、彼女たちが言う所の魔術。

それらが、全て無効化される?

「私も詳しく述べ知らないけど、今から数百年前にあの土地で一人の巫女が命を落として、それを嘆いた神様がその眠りを妨げられる事がないよう土地を弄つた、とか何とか……そんな神話染みた話の残つてゐる、まあ私たちみたいな異能者にとつては一種の鬼門ですね」

だから単純に魔女同士の争いから逃げ出したいなら、食料を買いで込んで霧桜高校に籠れば良い。あっけらかんとそう語るアリスだつたが、そう簡単に納得など出来る筈もなかつた。

「んー、その顔は納得出来てないって顔つすね? まあ、いきなりそんな事を言われたら当然つすけど……そういうモノだ、つて割り切るのが一番早いですよ。」

「あー、ちょっと待つてくれ」

余りにも突飛なアリスの言葉に、頭の回転が追いつかない。性質が悪いのは、どれだけ考へてもこれに関しては答えなんて出ないと、そんな理解だけは出来てしまう所か。

(巫女だと神様だと、意味不明過ぎんだろ、常識的に考えて。そんなトンデモ理論、考へて納得なんざ出来るワケねえだろ)

どうやらアリスの言つ通り、そういうモノだ、と受け入れるしかないらしい。

「……、オーケー、分かった。取り敢えずそういうモンだつて受け入れとく。でもよ、そうなるとオレのやつてる事は……」

「まあ無駄とは言わないつすけど、限りなく非効率っすねー。霧桜にいる限り、一般人と何一つ変わらない。だから魔女である痕跡を辿る事は不可能で、わざわざ霧桜に自分から通うような奴が正体をバレるようなへマをする事もほぼ有り得ない……だったらいつその事、霧桜の近くで盛大に魔力を放出するなり何なりして挑発した方がまだ釣れる可能性があるっすよ」

「そう、か……」

「そうだと知つてしまえば自分の空回りつぶりが口惜しいがかし、それ以上にオレは安堵が自身を包むのを感じていた。」

（つまり、霧桜でアイツらが魔女に如何こうされると心配はねえワケだ……）

この街に魔女なんて物騒な存在がいる以上、安心は出来ないが、それでもこの情報が手に入つた事は僥倖だろつ。

最も、それもアリスの言葉が真実であればの話だが。

「ま、あそこまで言い切るんだ。嘘はねえと思つておぐぜ。こぞとなつたら、ハンナに試させれば良いワケだしな」

「やはは、信頼されてないっぽくて哀しいっすけど、まあ、今の私とおにーさんの関係を考えればそんなもんっすか。で、三つ目の質問つすけど……」

そこで。

会話を開始してから、初めてアリスが真顔になった。

「ねえ、おにーさん。どうしておにーさんは、そんなに私に対して無防備なんですか？」

「……何？」

「言葉の通りですよ。ちょっとおにーさん、私の事を信用し過ぎじゃないですか？」

「ひらりを推し量るよっこ、これこそ聞いたかったのだと言わんばかりに、真剣な様子でアリスは問いを発する。

「私が霧桜に現れた時もそう。おにーさんは霧桜の安全性を知らないにも関わらず、敵意と威圧感がないだけで警戒と解いたのですよね？まあ、おにーさんにも考えはあったのかもしれませんけど……流石に無防備じゃないですか？ 霧桜からのカラオケボックスに至るまで、何回私がおにーさんを殺せたと思ってるんですか？」

曖昧な言葉は許さない、と言わんばかりにひらりを真っ直ぐに見据えての言葉。疑惑と不審、戸惑いすら入り混じった聲音。

その言葉が、とある理由からオレの苛立ちを刺激してしまったから。

「ああ、それは有り得ねえな。つきのお前は、絶対にオレを殺さない。何故って、オレがお前だったら」

一息。

「あと一つ質問し終えたら、その瞬間に殺すからだ」

アリスの目が見開かれるのとオレの腕が動くのは、同時だった。

「あと一つ質問し終えたら、その瞬間に殺すからだ」

言葉が終わる頃には、既にアリスはその白い首元を悠夜によつて掴み込まれていた。指一本でも動かせば、次の瞬間にも彼女の細い頸は折れ果てる事になるだろう。

「……、……」

呼吸すらまともに出来ない。首から伝わる手の平の熱が恐ろしい。今正に自分は命を握られているのだと自覚した瞬間、ゾクリとした感覚が背筋に走る。

「だつて、なあ、そういうだろ？　お前はまだ、オレから何一つとして有益な情報を引き出せてねえんだからよ。折角向こうから連絡取つて、ホイホイ利用されに来たんだ。だったら骨の髄まで、絞つて捨てる　そうじやなきや、勿体ねえもんな？」

何も言い返せない。言い返す事が許されない。より強く悠夜の手の熱が伝わり、アリスの胸が高鳴る。

「けど、今なら違つ。身動きの取り辛い狭い個室、多少暴れてもバ
レない隔離された空間……後は情報を手に入れてさえしまえば、何
時だって殺せる。殺した後は魔術使つてちよちよいのちよい、つて
奴だ」

「そうだろう? と、『冗談なのではないかと思えるほど気軽に言い
放つ彼の言葉には、殺意がない。そうであるにも関わらずアリスが
死を予感しているのは、覗き込んだ彼の瞳に迷いを見付けたから。

すなわち、土御門アリスを此処で殺してしまつか否かという迷い
を。

悠夜が“オレがお前なら”と言つた通り、彼とアリスは思考パタ
ーンが似ている。似ているからこそ、『冗談めかした言葉と裏腹に瞳
が揺れている理由も、何となく理解出来てしまった。

“あー、やべえな。冗談のつもりだったけど、これマジで殺せちゃ
うじゃねえか。どうしよう?”

……何ともふざけた思考だが、悠夜の言葉と瞳を見て、アリスはそ
れが正解なのだろうな、と思った。理屈ではなく、直感として。

今のお鏡悠夜にとって土御門アリスは良き協力者であり、同時に
いつ寝首を搔かれてもおかしくない人外れなのだから。殺せるチヤ
ンスがあれば殺したくなってしまうのは、道理だろう。

声も出せない現状。多少暴れても外に音が漏れないこの瞬間。殺
してしまえば、後は黒塚ハンナに連絡を取つて死体を回収させれば
証拠すら残らないこの状況。

殺す理由と殺さない理由はあれど、殺せない理由がない相手に命を握られたアリスは、だからこそ、ゾクゾクとした興奮が背筋を走っていた。

息が苦しい。考えが纏まらない。早鐘のよつに胸が高鳴り、エクスタシーにも似た快感が押し寄せる。

先ほど御鏡悠夜がアリスにとつての
知つた時とはまた異なる感情が溢れて止まらない。
である、と

まだ何一つとして成し遂げられていない、追い求めていたモノを手に入れてすらいない、どころか追い求め探し続けようやく見付けたに殺されようとしている、余りにも非現実的な現実。

に殺されるかもしないという背徳感と倒錯感、これまでの長く苦しい辛い旅路が、によつて終わらせて貰えるかもしないという甘美な誘惑。

全てがじちや、じちやに混じり合つて溢れかえつて、何も考えられない。眼前で悩むの姿しか目に入らない。どうかそのまま悩み続けて、この至高の瞬間を永遠に留めて欲しい。いや、むしろ貴方をこの手で捕らえて永劫離れぬ檻へと繋いでしまいたい。

そう、土御門アリスは、このまま……。

（あー、やべえな。冗談のつもりだつたけど、これマジで殺せちゃうじゃねえか。どうしよう？）

無防備にアリスを信じ切っていた、などと言ひ愉快な勘違いをしてくれやがっていた礼も込めて、軽い悪戯心と舐められっぱなしぢや終わらねえという挑発を以つて行動を起こしたオレは、現在、どうすべきだらうかと真剣に悩んでしまつていた。

（多分、今なら殺せる。それは間違いない。殺した後はハンナ辺りを呼んで処理してもらえば良い、んだが……）

眼前で苦しげにしている少女を見てそんな鬼畜行為を実行出来る奴がいるならば、見てみたい　そう思わせる程度には、今のアリスは傷げで。

（微妙に口悪いのは、まあ置いとくとして……けど、此処までやつちまつたのに殺さない、ってのは……後で死ぬんじゃね、オレ）

ついカツとなつてやつてしまつたが、落ち着いて考えれば、此処で解放すれば報復として殺される可能性は大いに存在した。それに何より、同盟を結んでいるとは言え、彼女が華恋や健介、葵や神楽を殺してしまわない、巻き込まないという保証は何処にもないのだ。（オレへの人質として使うくらいには、普通にやつてきそうだからな……）

どれだけ見目麗しいカタチだらうが傷げだらうが、目の前にいるのは魔女で、人を殺す事に何ら躊躇いを覚えない人外れ。今此処で殺した方が、間違いなく憂いは減る。だが。

「…………！」

今オレの手一つで喘いでいるのは何処からどう見ても可憐な女子でしかなく、また、短い間だが当たり前の少女のような態度を何度も見てしまつており。

「はあ……。出来るワケ、ねえだらうが」

深い溜息と共に、オレは首を掴んでいた手を離した。と同時にソファに倒れ込んだアリスは、ケホツ、ケホツと空気を求めて喘ぎを繰り返す。そんな姿を目にしながら、オレは今この場で取れる最善手を考える。

（これまでのアリスの態度、性格、その他諸々含めて考えろ。……今、この局面でどんな態度を取ればアリスに殺されずに済む？）

悩んだ時間は、十秒ほど。アリスの咳が收まり、室内には微かに熱を帯びた彼女の息遣いだけが聞こえる状況に至り。

（ええい、ままよー）

テーブルに脚を乗せたオレは、アリスを見下ろしながら意識して低い声を出す。

「分かつただろ？ オレはテメーに氣を許したワケじやねえ。忘れるんじやねえぜ、土御門アリス。テメーがオレを殺せるように、オレはいつでもテメーの寝首を搔けるんだ。人を舐めるのも大概にしろよ、魔女風情が粹がるな」

土御門アリスは、今回の件でオレがよりいっそう油断出来ない存在だと認識しただろ？ そして同時にこうも考える筈だ。だから

いや面白い、と。簡単に殺してはつまらない、そんな風に思惑するのでは、と思うのだ。

此処で不意を突いてオレを殺すよりは、徹底的に利用していくしてボロ雑巾のようにしてその上で慘たるじく殺してやる、と。

これまでの短い付き合いでから導き出した考え方でしかないが、少なぐともオレが彼女ならまほうする。

だからこそその挑発。だからこそその上から目線。いつもすれば、絶対に土御門アリスという少女はプライドを刺激される。そして、オレを是が非でも這い躊躇させて従わせようとするだらう。

少なくとも、今この場で殺される可能性は大きく減る……！

「…………？」

言葉を発してから更に十秒ほど経つたが、アリスの反応がない。息遣いは聞こえるから間違いない生きている筈だが、何故か彼女は顔を伏せたまま何の反応も返さない。

流石におかしいと直観したオレはテーブルから脚を下ろし、そのままアリスの傍まで歩み寄る。

「おいおい、一体どうし　つー？」

直後の事だった。彼女の身体がブレたと認識した次の瞬間、ソファーの上に押し倒されていたのは。

(ちよ、は、ええー?)

頭の中が疑問符で埋め尽くされる。何が起きたのか全く分からな
い。いや、何よりも分からるのは、そり。

「やは……やはやは。わつわよ……なんだ、簡単な事だつた
すよ」

ゾクリと怖氣を感じさせる聲音で呴く、アリスの存在そのものだ
った。マウントポジションを取られており、際どい部分にアリスの
尻の部分が当たつて「や」とるもの、そんな事は微塵も気にならな
いほどの悪寒が走る。

髪に隠れて顔の上半分がどうなつているかは分からない。ただそ
の口元だけが妖しい三田円を作り出しており、そうであるからこそ例
えようもなく恐ろしい。

「求めていたモノが、其処にある。だつたらもう、なんにも我慢
する必要なんてないじゃないつすかあ……へ、ふふ……ふふふふ」

キャラフと言つか笑い方が崩れていくが、などと描寫する暇すらな
い。

「ねえ、おにーさん……おにーさんが悪いんすよ……？　だつて、
おにーさんが“拾つおとつてくれたあのヒト”とあんまりにも似ていて……
全然違つから……だから、わたしは……」

(何だ……この違和感。オレを誰かに重ねて、る……？　いや、違
う。そりじやねえ。コイツには今、間違いなく“オレしか”見てね
え。じゃあ、この違和感は何だ……？)

「わたしが焦がれて憧れて、でもわたしとは正反対でぜつたに手の届かない高みにいた初恋のヒト……だからあきらめたのに、でも、おにーさんは同じ匂いで同じふんいきで、おとーさんとは正反対でわたしに近くで……手の届くところにいて……やはつ」

かなり聞きとり辛い上に言葉の並びもメチャクチャだが、彼女の言葉を聞く内に、何となく理解出来てきた。

（つまり、何だ？ 初恋の相手は余りにも手が届かなくて諦めた、筈だったのにその初恋の人に似ていて、かつ自分でも手が届きそうなオレに出会ってしまった……って事、なのか？）

おとーさんという単語にかなり不穏なモノを感じるが、そこは無視。“同じ匂いと雰囲気で正反対、けれど私に近い”という言葉に關しては、似ているけど違う部分もあり、その違う部分が彼女の琴線に触れた……という解釈で良いのだろうか？

「ちがうから、欲しくなる。おにーさんだから、欲しい。欲しい、欲しい、欲しい。もう、独りぼっちはいやっす。いやいやいやっす」

髪を振り乱してオレの胸をぽかぽか叩くその様子は、まるで子供にしか見えない。

孤独にうずく震え、泣きわめく子供のよつこ。

「独りぼっちはいやだから、さがしたつす。おとーさんが捨てた、おとーさんのおくさんの、おなかに残されたこども…そのこどもはおとーさんに似ていて、でもわたしに近いヒトだつて、『おねーさん』がおしえてくれたから、さがして……」

（ええい、また新しい登場人物だと！？　おとーさんが捨てた奥さん、つまりおとーさんとやらの元妻は子供を孕んでいて、お姉さんとか言う謎の人物に“その子供がキミの探し人だ”と教えられて、探して……！？）

「ちょっと待て。待つて欲しい。つい最近、似たような話を耳にしながらたどりうか。孕んだ妻（母親）を捨てた夫（父親）という言霊を。

「……やはっ。やあっとみつけたっす。ほんとーは、もっと好きになつてもらつてから、それからつておもつてたのに……おにーさんがあんまりにもすてきすぎて、がまんできなくなつて……」

拙い。拙い。何が拙いつて、今アリスが告げようとしている何かは致命的過ぎる。恐らくオレにとつても彼女にとつても、いや、もつと広い範囲に対し影響が及びそうな、それこそ核兵器に匹敵しかねない何かを彼女は告げようとしている……！

「ちよ、ちょっと待つ　んん！？」

（なつ、コイツ、マジかよ！？　キスで言葉を言わせなことが、古典型的過ぎんだろう！？）

口付けと言つには暴力的で、けれど狂おしいほどに柔らかく甘いそれ。余りの衝撃に、意識に空白が生まれる。

だからこそ、次にアリスが言い放つ言葉を止める事は出来なくて。

「だから、もう絶対に離さないっすよ、私だけの義兄さん」

落とされた衝撃の事実を耳に入れながら、お前絶対正気に戻つて
るだろ、と心中で悪態を吐きつつ オレの意識は闇へと落ちて
行つた。

第一章・1-1（後書き）

まさか此処で明かす事になるとは、と言つた第一章1-1話。一応伏線は張つたりしてましたが、受け入れて頂けるかどうか……；

第一章・1-2(前書き)

風邪と諸々が重なつてまた一週間遅れ……うーん；

土御門アリスが物心ついた時、既に彼女は独りだった。彼女を生んだ両親は健在であり、屋敷で働く侍女が幾名もいる程度には家庭も裕福で、傍から見ればこれ以上ないほど幸福である筈のそんな境遇にあって、しかし彼女は確かに独りぼっちだった。

その理由は、偏に彼女の両親が彼女の前で毎日のように交わすこんな会話が示している。

『ああ、御先祖様に何て謝れば良いのか……どうして榮えあるこの土御門家に、貴様のような異端者が生まれたんだ！？』

『申し訳ありません、あなた。このような化け物を産み出してしまった罪、この命を投げ打つ事で……』

『いや、キミが嘆く必要も罪を背負う必要もない。諸悪の根源はこの悪魔が、お前の腹に宿ってしまった事なのだから』

『ああ、あなた……その言葉だけで私の穢れも不浄も全て洗い清められる気がします……』

ぶっちゃけバカなのではなかろうかと、幼心にアリスが感じるほどに狂った会話だが、おぞましい事に、それが彼女の産まれた家庭では当然としてまかり通っていた。

土御門 現代にまでその姓を残す家は唯一つ。安倍氏嫡流にして、誰もが名を知る安倍清明の血脉流れ、裏社会にて絶大な影響力を誇る一族。表社会においては単なる元華族でしかない土御門が、その実裏においては未だに陰陽道の業を受け継いでいる事は、知る

者にとつては当然の事実であった。

今でも高名な政治家や財界のトップから相談を受けその地位を不動のモノにしている、伝統と格式を至上とするその家において生まれた。否、生まれてしまつた“魔女”の烙印を背負う異端者。まともな名前すら与えられず、殺せばどのような災いが降りかかるか分からぬという理由だけで生かされ続けたちつぽけな存在。

それが、土御門　　という少女だった。

何故、自分は生まれたのか。何故、自分は此処にいるのか。何故、自分はまだ生きているのか。何故……殺してくれないのか。

物心ついたアリス　　その頃は　　という名でしかなかつたが
の胸中を占めるのはそんな鬱屈した想いと、目の前で繰り広げられる茶番への嘲り、そして、檻から抜け出す事も死ぬ事も出来ない己の弱さに対する吐き氣。それが全てだつた。

彼女にとつて不幸だつたのは、彼女の頭が年に似合わぬほど図抜けていた事だろう。気付かなくとも良い事まで気付き、考えずとも良い事まで考えてしまい、それが一層彼女の心を擦り減らす結果を生んでいたのだから。

本来は一般人の家系にしか生まれぬ筈の、魔女という存在である事。そんな存在として生まれたせいで、親に捨てて貢う事すら出来ずに入として底辺の生活しか出来ぬ境遇。こんな家に生まれさえしなければ、様々な制約こそあれ人並みの衣食住は権力者の下で得られただろう、可能性。

それらを幼い内から把握してしまった彼女は、そうであるからこそ、己が生まれからして既に誤った存在なのだと認識してしまった。

不幸と絶望の深淵からしか生まれぬ魔女の中にあっては、比較的幸福な部類であるとは言え、それも相対的に見ればでしかない。

当事者である彼女にとっては、無明の闇と呼ぶに相応しい生き地獄であるのは間違ひなかつた。

そんな彼女に転機が訪れたのは、彼女にとって五度目のクリスマスイヴを示す日。閉ざされた文字通りの牢獄で膝を抱えて蹲つていた彼女が、遠くから聞こえるパーティの音を耳に入れながら、忙しく動く鼠を虚ろな眼差しで見つめ続け、また一年を取る事になるのか、と無感動に考えていた、正にその時だった。

『うははははははッ！　メリイィイイクリスマスってヤツだあああああああーー！』

まるで局地的な地震でも起きたかのような激しい揺れの後に、そんな馬鹿でかい叫び声と共に鋼鉄製の牢獄の壁が粉々に粉碎され、彼女の前に巨漢の男が飛び込んで来たのは。

『……、……』

ぽかん、と間の抜けた表情で、何が起きたのか全く分からぬままに男を見上げる事しか出来なかつた彼女に対し、腹の底に響くような声で彼は言った。

『おう、オマーさんか土御門の忌み子つてヤツあ。何だ、随分ちつ

ぽけじやねえか。いや、まあ、あと十年もすればオレ好みのイイ女になりそだが……まあ、ンな事あ今はどいでも良いか』

そうして一頻り豪快に笑つた後で、彼はその大きな手を彼女に差し出してこう告げたのである。

『選びな、嬢ちゃん。このままこのクソみてえな肥溜めで一生飼い殺されるか、スペシャルグレイトなオレ様と一緒に目玉玉飛び出るよつのワクワクアドベンチャーに出掛けるかをよ』

勿論おススメは後者だぜ　　そう言って不敵に笑う男に彼女が返す言葉は、一つしかなく。

——「うして土御門アリスは、“歩くイージス艦”“世界のバグ”“幻想世界にお帰り下さい”など数々の異名を持つ巨漢の男、型月空夜によつて土御門の家から攫われたのだった。

ゆらりゆらりと揺蕩つて、ふたりふわりと漂つ。前後左右、上も下も何もかもが曖昧模糊とした感覚の中で、オレはこれが夢の中なのだと“何となく”理解した。

理由はなく、故にそれは”ただそつである”という事に他なりず
オレは至極当然のようこそその事実を受け容れた。

そして、ああ、前にも「こんな事があつたなど、そう思つた直後。

「「つおあつー？」

突然の浮遊感の消失と共に、オレは間抜けな声を上げながら地面へと叩きつけられていた。いや、軟體としか表現出来ない奇妙な感触のソレが地面であるかどうかは分からなかつたが、とにかくオレは唐突に感じた衝撃で言葉を形作る事が出来ず。

「やーい、やーい、中学生に押し倒されてチューされてやんの一、
なのつ」

だから、小馬鹿にしたような笑みでヤジを飛ばす“童女”に対しても、しばし口を効く事が出来なかつた。

いや、それは或いは、こちらを小馬鹿にする童女の余りの美しさに意識が停止してしまつていて、ただそれだけなのかも知れなかつたが。

深い夜色のロングヘア。無垢な白雪の如き肌と芸術的なコントラストを描く豪奢にして格調高き「シックドレス。そして、神々が造り出したかのような完成された顔立ちの中でより一層目を引く、どんな金よりも美しい金色とどんな銀よりも気品ある銀色から成るオッドアイ。

余りにも奇麗過ぎて、一目見てこの世のモノではなくあの世のモノでもないと悟らされる、あらゆる次元を超えた先にあるヒトガ

タ。以前見た時と何一つ変わらぬ姿とは言え、意識と奪われてしまうのは、どうしようもない事だろう。

「……、ケツ、いきなり随分な」挨拶じやねえか、ミコトちゃんよ」

ようやく意識が元に戻り、腰を摩りながら起き上ったオレは、周囲を見回しながらそう告げる。以前目の前の童女と出会った時の闇に包まれた空間と異なり、オレと彼女がいる空間は果てなき白が何処までも続く、酷く眩暈がしそうな場所。見回す限り、害になりそうな物はない。

「あはっ、相変わらず警戒心が強いけど、うん。安心して良いの。此処は神代が許可したモノ以外が入る事を許されない場所だから、悠夜を脅かすモノは何もないの」

「どーだかな。つか、一番オレを脅かしそうなのがアンタじゃねえか、ミコトちゃんよ」

とは言え、そうなつた場合オレは抵抗すら出来ずに消し炭にされるのだろうが。

それほど彼我の差が絶大ならば、もつと丁寧な口を効いた方が良いのかもしれないが、何故かそんな気にはなれなかつた。

そして、直感的にそれが正解なのだと悟つていた。

「うんうん、その直感はとても正しいの。大切な大切な親友の愛息子に他人行儀な態度をされたら、神代、どうなつちやうか分からないの」

さやー、などと黄色い嬌声を上げながら身体をくねくねさせる童

女をジト目で見つつ、やつぱり「コイツ人の心が読めるんだなーなどと頭の片隅で考えながら、オレは口を開く。

「んで、何の用だよ、//アチャayan。またかせつきのヤジを飛ばす為だけにこんな大層な空間に読んだワケじやねえんだろ?」

「それは勿論そうなの。ああ、でも、うん。悠夜を不甲斐ない、と思つてて、それを伝えに来たのは間違つてないよ?」

「あん? どういう事だよ」

「だつて、せつかく人が助言してあげたのに、悠夜、あつさり土御門アリス程度に捕まつちやつてるもの」

余りにもあっけらかんと言われた言葉は確かに否定しそうのない事實を含んでおり、情けない事に、オレとしては頭を搔いて目を背ける事しか出来なかつた。

「ふ、ふんつ、おまけにあんな中学生如きに押し倒されてキスまでされて、本当に情けないの?」

「……」

「か、勘違いしないでよね。別に悠夜が他の女の子とイチャイチヤしてるのがムカつくワケじやないんだから!」

「いや、慣れてないなら無理にシンデレ演技する必要ねえから」

ですよねー、と言葉を返す神代に、コイツ滅茶苦茶ノリ良いな、と思わず心の中で瞠目してしまつた。いや、真面目な会話の最中にネタを挟むその神経はどうかと思うが。

(思わず反応しちまつたじゃねえか)

「つーか、アレか? //アチャyanは一分以上シリアルスが出来ない体质なのかよ? 人が真剣に反省してる時にネタフリはなくね?」

「うーん、それに応える悠夜もどうかと神代は思つた
「いや、応えなきや // ミちゃん拗ねるじやねえか」

そこから更に“拗ねないのー”“いいや拗ねるねー”といつも言葉の遣り取りに始まる会話の応酬を五分ほど続けてから、互いに溜息。

「……そろそろ真面目にやるか、// ミちゃん」

「……うん、流石にそろそろ真面目にやるの」

「ちらからそつ告げる事で、何とかオレ達は場をシリアスな空気に戻した。戻したつもりで、話を進める事にした。

「まあ、何て言つか、確かに今回は完全にオレのミスだな。正直、アリスを甘く見てた。ミちゃんは分かつてたんだろう? しつなる事を。だから、三つ田のアドバイスを残した。……けどよ、言い訳になっちゃうけど、流石に三つ田のアドバイスだけじゃ回避出来ねえだろ、アレ」

「うーん、そこはほり、一つ田の黒塚ハンナについてひとつ田の日常生活中において、が分かりやす過ぎたし。それに、悠夜ならあの言葉だけで大丈夫かなーって思ったの」

「いや、流石に買い被り過ぎだろ、それ」

言葉を交わしながら、思い出す。前回神代が夢に現れた時に告げられた三つ田のアドバイスを。

『三つ田で、これが最後になるんだけど……悪い? 悠夜。魔女の事を、絶対に甘やかしちゃダメ。優しくするのは良いけど、甘さは絶対に見せちゃダメ。悠久の甘さは、魔女にとって至高の美酒にし

「正直、一つ田と二つ田に比べて三つ田が意味不明過ぎて、そもそも考える事すらしなかったんだよなー」

「はあ。悠夜は、うん。色々とあと一歩が足りなくて残念な子なの。それはそれで可憐いけど、そんな調子だと本当に死んじゃうよ？」

『悠夜』

「うるせえ、残念な子とか言うんじゃねえよ。……まあ、つまり、アレだろ？あの場面 オレはアリスを殺すべきだった」

「うん、そういう事なの」

そう。カラオケボックスでアリスの首を掴み、あと一歩で殺せるという所まで踏み込んだあの瞬間。あそこでオレは、甘さを見せてしまった。

目の前にいるのは少女、殺すには忍びないと、そんな風に思つてしまつたからこのこの結果。

「まあ、もしくは最初からあんな行動を取らないか、かな？ うん、幾ら冗談とは言え、いきなり密室に連れ込んで女の子の首を掴むとかないわー、ドン引きなの」

「いや、な？ほんの軽いジョークのつもりだつたんだよ、オレとしては。それにあの位のパフォーマンスでも入れなきや、アリスから見た同盟相手として不足かと思つてよ」

「だったら直ぐに手を離せば良かったの。パツと掴んでパツと離す。なまじ殺せるって確信を抱いたらのが拙かつたの」

「それに関しちゃ……反論は出来ねえな」

相手が化け物だとキッチリ認識していれば、躊躇わずに殺せた。

相手が女の子だと疑わずに信頼していれば、そもそも躊躇つ以前の問題だった。

「中途半端は一番ダメだよ。殺すなら殺す、信じるなら信じ、見捨てるなら見捨てる、拒絶するなら拒絶する、護るなら護る、その辺りをハッキリさせなきゃ、地雷を踏んじやうの」

真剣な神代の表情。それはやはり、これまでの彼女の助言と同じく重要な事である、といつ証左なのだろうか？

（つか、何でわざわざ五つも例を挙げるんだよ……何かある、のか？）

考え過ぎかもしれないが、優先的に心に刻み込んでおく事にした。

「それはそれとして、地雷、か……正に地雷だな。つーか何だよ、アリスがオレの義理の妹とか。流石に超設定過ぎんだろ」

「うーん、まあでも、そこは悠夜のお父さん 空夜に文句を言つて欲しいかもなの。土御門アリスを拾つて養子に迎えて育てたのは、彼だし」

「故人にどうやって文句言つんだよ」

「ですよねー、という神代の反応に頭痛を感じていたオレは、不意に、追い打ちのように眩暈に襲われた

「……っ、何だ……これ。気持ち悪い……」

「あ、そっか。もう限界か。うん、ごめんね。もう少しお話をしたい

んだけど、それそれ限界みたいな。クロノスちゃんが怒ってるし、今日は此処まで。バイバイ、悠夜

「いや、ちょっと待つ

「

サラシととんでもない名前が出た氣もするが、それ以上にまだ彼女には聞きたい事が山ほどあるのだ。こんな所で意識を失う訳には……。

(あ……いや、無理だわ、これ)

踏ん張る事すら出来ず、至極あっさりと視界が暗転してしまった。

*

「……ん

田覚めて最初に感じたのは、柔らかな感触と温もり。それは久しく感じた事のなかつた暖かさであり、オレは一瞬混乱してしまった。何故ならその温もりは、今のオレが感じる事など有り得ない筈だから。

「……、……」

じゅらり、という音が鳴る事も厭わずに視線を向けた先にいるのは、一人の少女 否、魔女。土御門アリス。彼女がオレの腕を抱き枕に、何故か心地良さそうに寝息を立てていたのである。勿論衣服などは着ているが、余りにも無防備なその姿に思わず意識が停止してしまう。

(いや、は、え？ ちょっと、おまつ、超展開過ぎるだろ！？ エエ
！？)

停止の直後に襲い来る、混乱といふ名の波。一体、何がどうして
こんな状況になってしまったのか。

(まず、落ち着け。確かカラオケボックスで意識を失った後、夢の中でミリちゃんと会話したんだよな？ で、その夢から覚めたって事は……)

「カラオケで気絶した後、だよな……」

現実的な時系列を考えれば、今はカラオケにて意識を失った後。
そう考えれば、この状況にも納得がいくのだろうか？

(いや、無理だろ)

周囲を見回せば其処はカラオケボックスなどではなく、ファンシーナ人形やデフォルメされたぬいぐるみが並ぶ、小奇麗でお洒落な空間。オレとアリスが横たわっているベッドも華やかな色合いをしており、流行りのバンドのポスターが壁に貼つてあるその部屋は。

(どう見ても女の子の部屋です、本当にありがとうございました…
…ひじやねえよ…)

まだ寝ぼけているらしい自分自身に突っ込みを入れながら、恐らく此処はアリスの部屋なのだと当たりをつけた。そして当たりをつけたなら、答えを出すのは容易かつた。

(つまり意識を失った後、アリスの部屋に連れて行かれた、のか……?)

そうとしか考えられなかつた。

どうやつて連れ出したのかなど、疑問は尽きないが。

「いや、魔女……か」

ハンナも転移とかいう常識外れの神秘が使えるのだから、同じ魔女であるアリスが使ってもおかしくはないだろつ。

「参つたつづーか、やべえな…… チェックメイトじゃねーか、コレ

」の状況に至るまでを理解した所で、オレは先ほどからずっと田を逸らし続けていた“ソレ”を眺めながら溜息を吐く。

聞こえるのは、じやらり、といつ音。

「こんな頑丈そうな鎖、何処で手に入れたんだよ……」

右手首から、一本。首から、一本。計一本の、物々しく伸びて壁に埋め込まれている鎖を眺めながら嘆息せざるを得なかつた。

「監禁とか、既知外だろ…… ワケ分かんねえよ。クソッ、何でこんな事になつたんだ！？」

「んん……」

思つた以上に大きく響いてしまつた言葉。それが引き金となつた

のだろう、幼げな聲音と共にゅつくつとアリスの目が見開かれる。

そして、焦点の合わないふわふわした表情のまま、何が嬉しいのかにこにこ笑って彼女は告げる。

「えへへ……おはようっす、義兄さん」

狂おしいほどに甘く、脳髄まで侵されそうな囁き声だ。

「

その瞬間、胸の何かが打ち砕かれる音を確かにオレは聞いた。

「？ ビーブしたっすか、義兄さん。何処か痛いっすか……？」

一転して不安そうに見上げて来るアリス、そんな仕草の一一つが絶え間なくオレの心を刺激する。

「……っ、……」

「いや、その、ストップだ、アリス。その呼び方はやめてくれ」
「？ ビーブしてっすか、義兄さん。義兄さんは私のにーさんっすよ？」

？

「頼むからやめてくれ。その呼び方だけは通す事が出来ねえ」

「……、どうしてっすか？ ようやく見付ける事が出来た、ずっと探し続けてた、この世界でたった一人だけの私の家族なんすよ、義兄さん。あの男が死んでからずつとずつと求め続けて来た……」

哀切溢れるアリスの言葉。未だに納得出来ていないし、余りにも馬鹿げた話だが、現状アリスの中ではオレは大切な兄。義理とは言え、苦難の果てにようやく出会い事が出来た唯一の家族、それがアリスにとつてのオレ。

正直に言えば考えたくもない事実だが、そうであると仮定すれば、確かにこの願いはアリスにとつて残酷なモノなのかもしれない。だが、しかし。

「おにーさんって呼ぶなら良い、けど、兄さんは呼ぶな。絶対に、だ」

思い出してしまうのだ、その呼び方は。兄さんと呼ばれてしまうと、否応無しに過去の記憶が蘇ってしまうのだ。

“兄さん……ふふつ、にーさんつ”

「どうしてつすか、義……おにーさん。理由、教えて欲しいつす」

言葉に込めた意志の苛烈さを、一つとして余す所なくアリスは感じ取ってくれたのだろう。ビクッと大きく身体を震わせた後に、怯えを見せた声音で呼び方を変えて来た事からそれが窺える。

「理由、か……それは、まあ、何つーかな」

兄さん、と呼ばれる度に、リフレインしてしまうのである。まだになる前、オレと彼女が双子の兄妹として過ごしていた、こそばゆくも懐かしい日々。人生の中で最も穏やかに流れていた、かつての事を。

彼女と になつた時点で全て切り捨てた箸の、それら。 である以上それは許されない過去だからと、オレと彼女で押し込んで蓋をして意識にすり上らぬよう誓い合つた、思に出。

どうしてもその記憶がよぎつてしまつからこそ、兄さん、などといふ呼び方は許せる筈がなかつた。

その三文字は、余りにも辛すぎるから。

「こいつが語つてやるから、今は何も問わないでくれ
「……」

それ以上は無駄だと悟つたのだらつ、酷く落ち込んだ様子でアリスは顔を伏せた。そうして耳に届くのは、「訳分かんないつす……訳、分かんないつすよ……」といふ咳。直後にぼふつ、とベッドに倒れ込むと、顔を背けたままアリスは言葉を発しなくなってしまった。

「おい、アリス。おい、ちょっと待てコト、無視すんじゃねえ」「……」「チツ……ワケ分かんねえのはこいつちだつての」

何一つとして詳しい事情を聞く事が出来ていない現状。疑問があり過ぎてさつあとアリスに話を聞きたいのだが、どうしたものどううか。

どうやらオレの言葉が気に入らなかつたらしいアリスは、少なくとも今現在はこひらの言葉に耳を貸す気はないらしい。

「…………」マイシのせいで、身動き取れねえしなー

「…………」

わざわざじりじりと聞いて見ていえるよつて言ひて鎖を鳴らすも、やはりアリスは何も言わない。意地になつているのかは分からないうが、これでは何を言つても徒労にしか終わるまい。

(こや、実際どうすつかな……身動き出来ねえ、唯一話が出来るアリストに会話の意図なし……正直詰んでもら、これ)

「…………ん?」

ふとその時、オレは懐に入れていた携帯が鳴るのを感じた。マナーモードに設定してある為バイブ音だが、その長さから着信であると把握するには容易かつた。

「誰だ?…………」

画面を開いた先に表示されているのは“黒塚ハンナ”の文字。画面隅に表示されている時刻は既に夕刻をとづき過ぎてゐる為、これから連絡がない事を訝つて連絡して来た、と言つた所だろう。

「此處で電話とかマジかよ…………こや、せー」

少なくとも今は無理だろ、と即座に結論付けて携帯を閉じようとしたらオレは、直後、持っていた右手がフツと軽くなつたのを感じた。

「…………は?」

ぽかん、とした表情で後ろを見れば、先ほどまで背を向けていた

筈のアリスが起き上つていて。

その右手には、未だ着信を告げ続けているオレの携帯。

一瞬意識が飛んでしまったオレの前で、余りにも自然に通話ボタンを押してアリスは携帯を耳元に寄せた。

『悠夜？ 連絡が欲しい。何か問題があつたのなら

「やはは、何も問題なんてないですよ。すよ。おにーさんは私とずっと一緒に暮らすから、アンタの出番なんてないですよ」

『…………貴女は……ツ……悠夜をどうした！？』

「さあ、教えてあげないつす。……てゆーか、私のおにーさんの名前を気安く呼ぶんじやねえつすよ、ガキ。ぶち殺すつすよ？」

呆然とするオレの目の前で繰り広げられる、成立しない会話。ハンナの問いを尽く罵声と挑発によって返すアリスには、先ほどまでの柔らかさなど欠片もない。そしてそんな罵詈雑言を返されるハンナの声にも、常にはないほどに切羽詰まつた焦りが見え隠れしている。

『今すぐに悠夜を助け出す、貴女如き塵芥に悠夜は渡さない……！』

「ハン、上等つすよ。出来るモノならやってみると良いつすよ、クソビッチ。おにーさんは絶対に、絶対に渡さないつすからね」

思ひりく通話を切るタイミングは同時だつたのだと思つ。オレが見ている前でゆっくりと携帯を閉じたアリスは、次の瞬間には満面の笑顔を浮かべてその携帯を差し出してきた。

「せへ、それじゃあ夕飯の支度をするつすから、携帯の電源を切つ

ておいて欲しいです。ああ、いえ、どうせならあのガキの連絡先を着信拒否にしてアドレス帳から消しておくと良いですね」

何故夕食と携帯が繋がるんだ、などと言に出せる雰囲気である筈がなく。

オレはベッドを出て部屋を出て行くアリスを見送りながら、呆然と呟く事しか出来なかつた。

「……どうしてこうなつた」

第一章・1-2（後書き）

そんなこんなで、急展開。
ちなみに、相変わらず作者はヒロインなんていないと主張し続けます。こんな奴らがヒロインだなんて認めません。

Accelerando異常御鏡へと隨筆をこのクリスマスへ（前書き）

明日は更新出来ないので、気合で今日更新。でも本編じゃありません。クリスマス特別編ですね。

Accelerando異伝～御鏡ぐんと暗邸さんのクリスマス～

以前までのオレにとつて友と呼べる人間を挙げろと言われて浮かぶのは、中学自体からの腐れ縁である二ノ宮健介だけだった。しかし、そんな健介に匹敵するほどに親しい友が、今のオレにはもう一人いる。

万年ヒキオターネットの、暗邸セナである。高校に入学した直後に出会って以来、放課後になれば毎日のように家に入り浸に行く程度には仲が良い。

そんな数少ない友人である暗邸は、お世辞にも良い人間とは言えない。親が残した莫大な遺産にあかせて超高級マンションに住み、ヒキニートとして生きて行く上で考え得る限りの最高環境を用意し、毎日寿司やらピザやらを出前で頼みパソコンの前でエロゲーをやりながらそれらを食べる。

午後六時に起床し、パソコンの前に座り延々と間食・ネットサーフィン・ゲームを続け、前述の通り出前で頼んだ物を食べつつ午前六時に就寝。風呂は今でこそ一日一回入っているが、オレと出会う前は一週間に一度のペースでしか入らなかつたという。

そんな最低の生活を繰り返している上に、トドメとばかりに暗邸は性格が悪い。外道と言つて良い。自分以外の世界中の人都須らく塵芥であり、無知蒙昧な虫けらと公言して憚らないのだから。声の調子が既に相手を自然と見下してしまつている時点で、色々と終わっている。

と、こうして特徴を並べ挙げれば百人中百人は何故友人をやつて

いるのか、と疑問に思うだろうが 実を言えば、オレも疑問だ。何故こんな奴と友人なのか未だに分からぬ。

何となく……そう、何となく一緒にいて嫌ではないのだ。『ぐく自然とオレのパーソナルスペースに居座つていて、オレもそれを当然のように許容していく。

誤解を恐れずに言えば、居心地が良いのかもしない。暗邸セナという人間の隣が。いや、勿論オレにはアブノーマルな趣味などないでの、あくまで友人としてだが 何となく傍にいると心が落ち着くのである。

『ふむ……それは、世間一般的な見方で言えば最低の部類であるボクと共にいる事でキミ自身が優越を抱いているからじゃがないのかい?』

居心地が良い云々という事を本人に直接言つた際に返つて来た言葉だ。とても通りの良い、思わず納得してしまいそうな意見だろつ。だが、違うのだ。そうではなく、もつと根源的な、本能的な部分で、オレは暗邸という人間の傍にいたいと思っているのだ。

理由は、未だに分からぬ。

「これは、そんな暗邸とオレの、とある日の一幕である。

*

「……オイ、こら暗邸。ンだよその格好は。遂に頭イカレたか？」

暗邸が住む、マンション最上階の一室。その扉を開けて中に入つたオレは、パソコンの前に座る暗邸の余りにも酷い姿に呻くような声を上げてしまつ。

「む、失敬だな悠夜。ボク以上に頭の良い人間などいるワケがないだろ？？」

そんなオレに対し、椅子を回転させたりあらへ身体を向けつつ、暗邸は相変わらずの自賛混じりの言葉を返す。

「やうか。なら聞くけどよ、その最高に頭の良い暗邸サンは、一体全体どうしてンなサンタコスでいやがるんだー？」

それが、先の言葉の答え。何とも奇天烈な事に、暗邸はサンタクロースのコスプレをしていたのである。いや、それだけならば此処まで驚かない。何よりもオレを驚かせたのは、そのコスプレがミニスカサンタコスだという事実だ。

たおやかな脚をおしげもなく晒しているその姿は。

「いや、ぶっちゃけ変態だろ」「う

「ヒドイな、キミは。誰よりも美しいボクがこんなにソソる格好で出迎えたのだから、泣いて感謝すべきだろ？」

「いやいやいや、確かにお前がすげえ中性的で美形なのは認めるよ、ああ認めてやる。不覚にも可愛いと思つた事は一度や一度じゃねえけど、でも流石にその格好はないだろ、常識的に考えて」

そう、暗邸はあらゆる面で最悪な人間だが、容姿だけは完璧に近

い。濃紺の星空を思わせる美しい黒髪のショートカット、日に当たらぬ所為で艶めかしいほどに白く透明感のある肌、スッと通った鼻筋に柳眉、形の良い唇、そしてそれらを理想的なまでに調和させている中性的で端整な顔の造作。

そんな造作な上に華奢で撫で肩のこりやつこな、確かに可愛らしいミニスカサンタの衣装は似合つてこる。

だが。

「似合つてりや何着ても良いワケねーだらうが。ぶつちやけ氣色悪いんだよ、普段のお前を知つてただけに」

「はあ……。やれやれ。相変わらずキミはシンデレだね。まあ、良い。キミが可愛いと認めてくれた事実がとても嬉しいから、先の非礼は水に流してあげよう」

「やうか……」

何を言つても無駄だと悟つたオレはもはや何かを言つ氣力もなく、どうでも良いかと思考を放棄する事にした。

「んじや、取り敢えずこつも通りキッチン備つるぜ」

「ああ、良ことも。よろしく頼むよ、悠夜」

考える事をやめてしまえば、後はいつも通り。起床した直後の暗邸に雑炊を作つてやる為に、勝手知つたる何とやら、で暗邸の部屋のキッチンへと向かう。起きた直後は流石に寿司やピザを食つ気にはなれないらしく、オレが雑炊を作つてやつてこる。

「うし、米はちゃんと炊けてるな。んじや鍋鍋つと……」

前日にタイマーをセットしておいた炊飯器がキッチリと役目を果たしている事を確認し、次いで雑炊を作る為に必要な物を並べて行く。

……ちなみに、オレがこんな主夫紛いの事をしている理由は単純だ。暗邸の部屋に置いてある数えきれないほどの漫画を読ませて貰う代わりである。雑炊を作るだけで後は何時間でも好きな漫画を最高の環境で読めるのだから、安いものだろう。学校が終わる度に来るのも、仕方ないというものだ。

(堕落してゐワケじやねえ、箸だ……箸だよな?)

内心に生じた一抹の不安を吹き飛ばす為に、オレは手早く調理を開始した。

そして、三十分後。

「うん、相変わらず悠久の雑炊は美味だね」

「いや、雑炊程度、誰が作つたって変わらねえだろ」

其処には、テーブルを挟んで雑炊をつつき合ひオレと暗邸がいた。

「いやいや、そうは言つてもね、この味わい深さは早々出せるモノじゃないよ。本当に料理が出来ないのかい?」

「おう、自慢にもならねえけど、雑炊とパスタ以外は全然だな。色々あんだけ、ほら、野菜の切り方とか。ああ言うのも全然ダメだ。家で飯作る時も、適当に素材切つて突っ込んだ鍋とか適当に野菜と肉炒めたモノとか、そういうのばっかりだぜ」

「何とも不思議なモノだね……まあ、それも悠久の素敵な一面だとボクは思うけどね」

「やめる、気色悪い。褒められて悪い気はしねえけどよ、お前はイチイチ言葉遣いがアレなんだよ」

「やつは頻繁にこいつやって妙な褒め方をするから性質が悪い。男にしては高く女にしては低い、そんな不可思議で妙な魅力を持つ声と合わせたり、コイツの褒め言葉は背筋がムズムズしてしまうのだ。

「それよりも、なあ、聞いて良いか？」

「ん、何だい、悠夜」

誤魔化すように話題を変えたオレに、特に気にした風もなく暗邸は小首を傾げて反応する。

「いや、まあ、聞こいうか聞くまいか悩んでたんだがよ、何でサンタコスなんてしてんだ？」

「何だ、そんな事か」

暗邸は何処か呆れた風な視線と共に、言葉を返してきた。

「そんなの、今日がクリスマスイブだからに決まっているじゃあな
いか」

「……、ああ、そういう今日なのか」

一週間ほど前から既に街中はクリスマスマードだった為に特に意識していなかつたが、言われて思い返せば確かに今日の街の雰囲気は一段と盛り上がっていた気がする。

「やれやれ、これだから恋人のいない非リアは全く
「そつくりそのまま返してやんよ、ヒキオターネー。むしろお前が
年齢＝恋人いない歴の非リアじゃねえか」

「バカを言つんじゃない。ボクには可愛い恋人がいつも傍にいてくれるんだから」

「脳内嫁乙」

パソコンの中の美少女とケーキを挟んで向き合ひコイツの姿がナチュラルに想像出来る。

「にしても、クリスマスねえ……キリストの誕生を祝う日だつたか」「そうだね。語源はラテン語のクリストゥス・ミサ。由来は諸説あるけど、有名なのは古代ローマで冬至の日に行われていた太陽神の誕生祭や農耕神への収穫祭が、イエス・キリストの生誕祭と結びついた節かな」

「ほー、そうなのか」

相変わらずよく分からぬ知識が豊富な奴である。

「まあ、オレとしてはどーでも良いけどな、ンな事。別に恋人もいねえから、いつも通りに過ごすだけだわ」

「ふふ、なるほど。いつも通りだから、ボクの部屋に来た、と……

「ああ。何かおかしいか?」

意味深な笑みを浮かべる暗邸に対し訝りの表情を向ければ、何でもないよ、という一言。

(ワケ分かんねー……つて、今更か、コイツが意味不明なのは)

「ときに、悠久。キミは恋人は作らないのかい? あの、何と言つたかな。イチノセアオイ、だつたか。話を聞く限り、キミに気があるみたいじゃないか」

「いや、何言つてんだよ。葵は

「

脳裏に走る、ノイズ混じりの砂嵐。

「じゃねえか」

全く何を言い出すのか、いやつは、葵はとつの昔に
いか。

「ああ、そうか、なるほど。ふむ、これは興味深い現象だね。だが、
そう考えればこの有り得ない現象にも説明はつく、か……」

「？ どうしたんだよ暗邸、いきなり。何か変なモンでも入つてた
か？」

「いやいや、気にしないでくれ。ならば次の問い合わせ、一之瀬神楽
はどうだい？ 確かキミに片想いしていたと思つよ？」

ノイズ音。

「それこそ有り得ねー。神楽だつて葵の後を追つて
か、無理だろ常識的に考えて」

先ほどからどうしたのだろうか、暗邸は。と言うか、何故そんな
にも愉快そうな表情をしているのか。訳が分からなくて、頭が痛くなつてくるじゃないか。

「ふむ。では続け様にいこうか。土御門アリス、黒塚ハンナ、葉月
華恋、花京院月子、御鏡ユエ、一ノ宮健介なんかはどうだい？」

ノイズ音。ノイズ音。ノイズ音。ノイズ音。

「いや、いやいやいや、ユエは確かに美人だけビト母じゃねえか。

つか健介とかやめりよ、オレに同性愛の趣味はねえし。後の全員だつてとっくに んだから、今更だろ」

好い加減、やめて欲しい。オレはただいつも通りにまつたつしてただけなのに、どうしてこんなに不愉快な気持ちにさせられるのか。

「ふふっ、なるほど、ね。いや、すまなかつたね、悠夜。キミは気にしないで良いよ。所詮、これは有り得るかもしないイフのお話なんだからさ」

「何ワケ分かんねえ事言つてんだよ?」

「いやいや、何でもなこと。冷めてしまつ前にこの雑炊を食べきつてしまおつ」

「おひ、やうじようが。わかつて食つて、漫画読みながら駄弁つて、ダラダラ廻りやうじやねえか」

「やう いつも通りに。何も変わらない、昨日と同じ今日を。

*

「え、ちょっと、おまつ……マジかよ。何でそこで裏切るんだよー? 有り得ねえだろ!」

「ああ、ちょうどその辺りからその漫画は超展開が多くなるから気を付けたまえ、悠夜」

読んでいた漫画が余りにも有り得ない展開をした為に、思わず上げてしまった声。そんなオレに対し、暗邸はパソコンに向かいながらリラリとそんな言葉を告げる。

「は？」
「マジで？」
「これ以上の超展開とかあんのかよ！」

「うん。ネットで一時期話題になつたのは×××が

二〇

「ネタばれすんじゃ ねえええええええええ」

わいわいと適当に騒いでいるが、不意にインター ホンの鳴る音が耳に届いた。

「……ん？」以前にしきや早くなえか？」

「ああ、いや。どうやら頼んでいたモノが到着したみたいだ。受け取つて来て貰えるかい。取り扱いは丁重に頼むよ」

「ニヰ、此ニカツトナリ……」

言われた通りに玄関先まで出たオレは、扉を開けた瞬間に感じる寒さに身を震わせながら配達員のお兄さんから届け物を受け取る。

「まこと」

妙にニヤニヤした配達員の表情に疑問を覚えながら、オレは扉を閉めてそそくさと部屋の中へ戻った。

「うー、寒い。やべえな、今年の寒さは。……んで、コレ何だよ」「ああ、取り敢えずテーブルの上においてくれないかな。それと、キッチンの方から皿を一枚とフォークを一本、ナイフを一本お願いするよ」

「何だ何だ、いつもより早い出前かよ。にしちゃあ随分小奇麗な……」

先ほどの愉快そうな笑みとは違う、こちらを驚かせたがっている子供のような笑み。その笑みに疑問を覚えつつ、皿とフォークを用

意する。

「さ、早く椅子に座つて入つてくれ。キミとボクが揃わなきや、意味がないんだからね」

「何だよ、いつもと違つて随分嬉しそうだなオイ」

いつもの暗邸ならば自分の分だけを取り、そのままパソコンの脇にあるデスクに置いてマウス片手に食べるというスタイルなのだが、一体何があつたというのだろうか？

一人でテーブルを挟んで向かい合つて、暗邸は笑いながら告げる。

「あ、開けるよ」

そうして暗邸が箱から取り出したモノは。

「……ケーキ？」

見るからに高級感溢れる、ワンホールのケーキだった。

「……む。随分と薄い反応じやないか、悠夜。お気に召せなかつたかい？」

「いや、純粹にビックリしたつづーか……ああ、なるほど。いわゆるクリスマスケーキってヤツか」

「うん。折角だし、こういうのも良いかと思つてね」

「なるほど。まあ、良いんじやね。普通に美味そうだし、折角のクリスマスイブなんだから、こんなのもありか」

甘い物はそれなりに好きだから、これは素直に嬉しい。

密かに寿司を期待していた事は、言わない方が良いだろ？

「にしても、意外だな。記憶が確かなら、お前って甘いモン全然食べてねえよな？」

「ああ、まあね。甘い物は基本的に嫌いだから。和菓子くらいかな、ボクが食べられるのは。洋菓子は、どうにも好きになれなくてね」

「いや、洋菓子は好きになれないって……」

オレたちの田の前にあるのは、洋菓子代表とも言えるケーキなのだが。

「んじや、何でわざわざケーキなんて頼んだんだよ」

「ふふつ。それはとても単純な理由だよ」

暗邸は、片手を閉じて悪戯な笑みを浮かべ、唇を開く。

「ボクだって、クリスマスくらいは大切なヒトと一緒にケーキを食べたいさ」

ドクン、と大きく高鳴る心臓。

(いや、いやいやいや、相手はあの暗邸だぞー？ 何でドキドキしてんだよ、オレはー？ 一れじや本当にアブノーマルな奴じやねえかー！)

「……、……」

顔に熱が上るのを自覚しながら必死にそれを振り払い、オレはナイフを手に取る。

「と、取り敢えず切り分けるぞ！ 文句ないよな！？」

「ふふつ、ああ、良いよ。悠夜。お気に召すままに」

「……どばきりに色氣のある微笑みを向けて来る暗邸に対し、内心で奇声を発しながらそれを押し隠してオレはケーキを切り分ける。

「……！ ほら、乗せてやるから皿を寄りせー。」

暗邸の手前に置いてあった皿を取り、形が崩れないようじてケーキを乗せる。次いで自分の分を取り分け皿に乗せた所で、ようやく動悸が落ち着いてきた。

「……はあ。んじゃ、食おづば」

「そうだね。……つと、悠夜。指にクリームがついているよ

「んあ？ ああ、そうだな」

どうやらケーキを押さえている時に付いてしまったらしい。やれやれ、と溜息を吐きながら特に意識する事なく指を口に含もうとしたオレは

「…………」

次の瞬間、生温かい滑りとザラつきを指先に感じた。だがまだオレは指を口に含んでなどおらず、それはつまり。

「クスッ……メリークリスマス、悠夜」

オレの指からクリームを舐めとつた暗邸が、ちろりと赤い舌を覗かせながら上目遣いでそう囁いて。

「……！」

混乱が、声にならない叫びとなつて込み上げた。

「これは、何時かの何処かのとある一幕。

実はこんな機会でもなきや 暗邸との描写は挟みづら~こ~うのは秘密です。そもそも悠夜と会話したのが序章の2だけですからね。W悠夜が最も信頼しているのが健介なら、最も依存しているのが暗邸。この辺りはいつか本編で触れられればなーと思います。

第一章・1-3（前書き）

毎週日曜日更新。基本的にハンド行きましたこと感想です。

「 Whirlwind 」

ふわりと舞うように、先ほどまで誰も存在していなかつた路地裏に、一人の少女が淡い燐光と共に突如姿を現した。セーラー服を着た、アイスブルーの瞳が特徴的な小柄な美少女 黒塚ハンナだ。

たつた一単語を紡ぐのみで一度記憶した場所ならば何処へでも行ける破格の転移術式、それを自在に操る規格外の魔女である彼女は常の冷静沈着さをかなぐり捨て、激しい焦燥感と焼き付くような後悔をその表情に浮かべていた。

「迂闊……ツ！！ 何故、霧桜は安全だなどと言ひ言葉を妄信してしまつた……！ 今のこの街で安全な場所などないと、知っていた筈なのにツ！ Inner recognition !!」

地に降り立つと同時に、即座に彼女は不可知の術式を口へと掛け、両の足を魔力で強化しそのまま駆け出す。

「昼間だから魔女が動かないなど、そんな保障など何処にもありはないのに……！！」

時間帯は夕刻、霧桜までそう遠くない道には当然の如く幾人もの学生たちが下校しているが、常識外の速さで駆けるハンナの姿を認識している者はいない。疾走する影とでも言つべき彼女が、足に魔力を込めたまま“Inner recognition”と唱えた事がその理由だが この場に同じ魔女である土御門アリスがいたならば目を剥いていただろう。

風の如き速さを維持しながら、声や匂い、気配に至るまで自身の総てを完璧に消失させる……それは例えるなら、一般人が卵を肩に乗せたままそれを落とさずに全力疾走を行つようなモノ、常識の埒外に位置する魔女の中にあつて尚も異常と言つ他にない離れ業なのだから。

「迂闊、迂闊、迂闊……！」 霧桜の場所を確認しておけば転移出来たのにッ！ いいやそもそも、やはり御鏡悠夜を一人にしてはいけなかつた……ッ」

そんな神業とも言うべき冴えを見せる彼女は、その表情に悲愴感すら滲ませて駆ける、駆ける、駆け抜ける。己の間抜けさと不甲斐なさを呪いながら、悠夜の痕跡を辿る為に霧桜高校へと向かう。

「御鏡悠夜……貴方の身に何かがあつたなら私は、私はどうすれば良い……！？ 護ると、絶対に護り抜いてみせると誓つたのに……お願い、お願い、お願い！！ 私はどうなつても良いから、彼には傷一つつかないで……！！」

悲鳴にも似た叫び。絶望の予感に心を蝕まれながらハンナは疾駆する。そつする以外に、今の彼女に出来る事など何もなかつたから。

「貴方に何かあつたら、私は……ッ」

そうして彼女は思い出す。彼女が今此処にいる理由、彼女が御鏡悠夜を護ると誓つた起源を。

黒塚ハンナ ハンナ・コリアンツティラが明確な意識を持つて世界を認識した時、既に彼女の世界は煉獄の地獄に包まれていた。田畠が、家々が、それらを内包する村一面全てが紅き焰によつて舐め尽され、息をする事すら出来ぬほどの紅蓮に焼き尽くされていた。

そんな村の中心にて独りで立つ彼女は、自分の右腕を掴む焼け焦げた誰かの手へと視線を遣つた時には既に、総てを理解していた。

この阿鼻叫喚の地獄を作り出したのは自分であり、生まれてから彼女を育てくれた父母、祖父母、姉、兄、長老を始めとする村の人たち、その悉く無残に焼き殺したのだと。

理由はただ一つ。

『……、……』

彼女が、魔女であつたから。より正確に言えば、村の者たちの魂を吸い尽くす事で未だ不完全な自身を完全な存在へと至らせる必要があつたから。

全てを理解したハンナの心にあつたのは 無。虚無。何も思わないし、何も感じない。このまま此処にいたら炎に巻き込まれるから逃げよつ、その程度の感想しか抱いていなかつた。

この時のハンナには知る由もない事だつたが、彼女は特別な存在だつた。特異な魔女の中になつて更に異端と言えるほどに、彼女は優秀過ぎた。だからこそ他の魔女よりも多くの魂を本能的に求め、この煉獄の光景が広がる事になつたのである。喜怒哀楽という感情

が極端に薄いからこそ躊躇いなくそれを実行出来たと考えれば、神とは酷く残酷な存在だろう。

じつして自身の生まれ故郷を滅ぼしたハンナは、その後は他の大半の魔女と同様に裏社会の組織に拾われ、多くの血を流し、魂を啜りながら七年の歳月を過ごす事になる。

そして、その身が少女らしい起伏や丸みを帯び始めた頃、生涯を決定付ける運命に彼女は出会った。

故郷から遠く離れた極東の島国、日本。その首都からそう遠くないう場所に存在する一つの街に、とある任務で訪れた際 たつた一つの誤りにより致命的な傷を負い、今正に命が限きんとしていたその時に。

『わわっ、だいじょーぶ！？ ビ、ビッシュ、ビッシュ。ええと、こんなとや、//アチャヤンばどうすればいいって言つてたんだつけ……？』

視界に入ったのは、自分よりも幼く見える女の子。ボロボロのハンナの姿を見てあわあわと慌てる姿が印象的だったのを覚えている。直後に起きた、有り得ない現象と共に。

『えーと、えーと、いたいのいたいの、とんだけーっ』

余りにも幼く、微笑ましさすら感じられる、子どものおまじない。ただそれだけの、何の力も持たない筈のその言葉が紡がれた瞬間、ハンナは己の身を苛んでいた痛苦が全て消え去った事を感じ取った

のである。

『……！？』

有り得ない事だった。ハンナは深々とその身を暗褐色の大剣によつて貫かれていたし、その大剣により腹部からは致命的な出血をしていた。そうであるにも関わらず、それら一切合財が消え去つていたのである。

まるで最初からそんな大剣などなく、最初から傷など負つていなかつたかのようだ。

『うん、よかつた。もうこれでいたくないよね？　まだいたいところはある？』

顔を覗き込ませる幼き少女。その背にハンナは、錯覚かもしれないが、確かに光を見た。とても美しく、とても真白な、総てを包み込むかのような暖かい光を。

その時に自分は生まれ変わったのだと、ハンナは確信した。一度死に、眼前の少女の手でもう一度この世界に産み落とされたのだと。

『え？ 行くところがないの？ そしきにすてられた？ よくわからぬいけど、うーん……しまつたなあ。……うん、ちょっとまつてね。ミササギにおねがいしてみるか？』

そして紆余曲折あり、少女曰くのミササギという人物の力で住む場所を得たハンナは、それから三年の歳月を少女と共に過ごす事になる。これまで自身を縛ってきた、あらゆるしがらみから解き放たれて。

最初の一ヶ月こそは組織に付随する様々な問題を全て解決してしまったミヨなる人物の存在が気になっていたが、月日が流れる中でそんな事は忘れ去つていった。

自身を救ってくれた少女　とは言つても幼き少女のカタチをしているだけで、実際はそれなりの年を経た能力者だったのだろうとハンナは当たりをつけているが　と共に過ごす日々が、余りにも幸福に満ち溢れていたから。

それから時の針が一年ほど進んだ、ハンナの中で再誕の記憶に次ぐほどに大切なかつての情景。ふとした拍子に少女と交わした会話の記憶。

『そう遠くない未来にね、私は一人の男の子を産むんだ。もう名前も決まつていてね？　私の大切な親友が、私とあの人との名前から一文字ずつとつて付けてくれた名前なんだけど……』

『そう。それはとても良い事。貴女の子どもが幸せな道を歩めるよう祈っている』

『うん、ありがとう。ただね？　その子は、もう辛い運命を背負う事が決まってるんだ。とっても大変で、ミヨちゃんが言うには、世界でもちょっと類を見ないくらいに大変な目に遭う事が定められるんだって』

『……、それは』

言葉に詰まつたのは、語られた内容以上に少女の表情が印象的だつたから。大変だ、と言つ割には穏やかな表情を浮かべていて、そ

の理由が理解出来なかつたから。

だから、次に言われた言葉はヨリいつそうの衝撃をハンナに与えた。

『それでね、ハンナちゃんにはその子を護つて欲しいの。お姉ちゃんとして』

『え……？』

『あはっ、そんな顔しないで。だって、私にとつてハンナちゃんはもう大切な娘なんだもん。あの人とミヨちゃんの次に大切な、世界でたつた一人だけの私の娘。そんなハンナちゃんだからこそ、生まれてくる子どもを託したい。私を護ると誓つてくれたように、血は繋がらないけど、でもハンナちゃんの弟になる子を護つて欲しい』

『……』

密かに胸に秘めていた、自身を再誕させてくれた彼女への想い。母と内心で慕つていた事がバレていたのか、と頬が熱くなると同時に、そんなヒトから全幅の信頼と共に大切な命を託されたという事実が、ハンナの心を歓喜で打ち震わせた。

『だから、お願ひね、ハンナちゃん。私の大切な娘。その刃で、私の大切な息子を侵す総てを切り裂いて。あの子を護つてあげて。誰にも汚されないように』 何にも穢されないように

『絶対に。例えこの命が尽きる事になつても、絶対に護り抜いてみせる』

それが、ハンナが御鏡悠夜を護る理由。新たにこの世に産み落としてくれた母、御鏡悠と交わした尊き誓い。

だからこそ、彼女は 。

「だからこそ、私は ……！」

風となつて駆け抜けたハンナは、そして霧桜高校の校門前へと辿り着く。神聖なる学びやである、その場所へと。

「……で聞き込みを行え、ば……？」

その時、ハンナは妙な違和感を覚えた。自分の視界に写る霧桜高校、何処にでもあるような高校にしか見えないそれが、何故か本能的な忌避感を抱かせたのだ。

「考える暇はない。時間が惜しい」

心の中に生まれた不可解な感情を振り払い、校門の先へとその身を進めるハンナ。

直後の事だった。

「…………！」

直前まで自身を覆っていた、己を不可知状態へと至らせる術式。それが一瞬にして消え去り、足に流していた魔力が霧散したのは。

「一体、何が……」

ハンナは訳が分からなかつた。絶対の信頼を置く術式が何故こうも容易く消え去つたのか。まさか既に魔女の攻撃を受けているのだろうかと身構えた彼女は、更に驚愕する事になる。

「魔力が……生み出せない……！」

物心ついた時から手足のように自由に操る事が出来ていた、魔女の業の源となる魔力。それを一切操る事が出来なかつたのである。

どうして、何故、一体何が　　そんな風に激しい混乱の中にあつたハンナは、やがて周囲から奇異の眼差しで見られている事に気付いた。

当たり前と言えば当たり前だ。放課後の校門口に、突如セーラー服を着た謎の美少女が姿を現したのだから。

「……っ」

混乱の只中にあつてもこの場にいるのは拙いと悟る事が出来たハンナは、とにかく一度身を隠そうと一歩足を踏み出したところだ。

「わわっ、その制服つて隣街の高校のセーラー服だよね？　えっと、もしかして誰かを迎えて来たとか？」

前方から、そんな声が耳に届いた。

「あ……」

視線を向けた先にいたのは、如何にもお節介そうな雰囲気を持つ

た一人の女子生徒。青みがかつた黒髪を一つ縛りにした、ちょっと見ないほどに身体の一部が育っている可愛い少女。ぼややん、とした空気が一瞬だけハンナの心を弛緩させる。

「えと、もしあ兄さんを迎えて来たんだつたら、名前を教えてもらつても良い? これでも顔は広いから、呼んで来る事が出来るかも」

そう 心を弛緩させてしまつたが故に、話が出来そうな相手を見付けて安堵してしまつたが故に、眼前の少女の言葉にある不自然さにハンナは気付く事が出来なかつた。

「兄ではないけれど、放課後に必ず連絡すると約束していた知人から連絡がない。今、その知人を探している」

「うん、だから、名前を教えてくれないかな」

一度話し出してしまえば、止まる事など出来なかつた。想定外の事態が続いた所為で急く気持ちと共に、ハンナは言葉を続ける。

「 御鏡悠夜といつ一年生の男子生徒が何処に行つたか知りたい
「……、御鏡くん? 御鏡くんならクラスメイトだから分かるよ。
あ、ただ……御鏡くんつて不良さんだから、今日はお昼休み頃にサボつちゃつたみたい。私も用事があつて探したんだけど、学校にはいなかつたかな」
「それは……」

一瞬目の前が真つ暗になるハンナ。だが即座に彼女は絶望に刈り取られかけた心を奮わせ、少しでも情報を得る為に言葉を続ける。

「では御鏡悠夜の行く所に心当たりなどは?」
「心当たり、かあ……。一応あるけど……どうして貴女はそんなに

慌てるの？

「それは……」

「もしかして、御鏡くんの身に何か起きてるかもしないの？」

間髪入れずには差し挟まれた言葉。それは余りにもクリティカルな問い掛けであり、そうであるからこそハンナは一瞬何と言えば良いか分からず言葉に詰まってしまった。そして少女の追及はそれだけに留まらず。

「ねえ、どうなの？ も、もしかして、御鏡くん誘拐されちゃったの！？」

「！？」

黒塚ハンナの名誉の為に言葉を残すならば、冷静に対処しているように見えてハンナ自身、これまでにないほどの焦燥感に支配されていた。そして少女の発言がどれも的確に彼女を慌てさせるモノであつたが故に、更に焦りと戸惑いを深めていつてしまっていた。

眼前の女子生徒のわざとらしさにも その瞳の奥に見え隠れする唇に揺らめきにも、気付けないほどに。

「いや、その、それは……」

だからこそ、もはや落ち着いて何かを考える事も感じじる事もハナに出来る筈がなく。

「だったら私も協力させて！！ 私のお父さんは警察の偉い人だし私には甘いから、掛け合えばきっと動いてくれると思うしつ。高校生の女の子が一人で探すよりは、ずっとずっと建設的だよね！？」

「それは

「

その言葉が、トドメの一撃。

本来ならば魔女同士の諍いに一般人を巻き込むなど有り得ないが、國家権力であるならば話は別。国相手に喧嘩を売る事など魔女の雇い主が許さないから、ここで警察を巻き込んでも警察側に出る被害は微々たるもの。自分たちの存在が公になる可能性も限りなく低い。

加えて、悠夜のプライバシーを侵害したくないが故に彼に何の魔術的細工も施さなかつたハンナにとって、今出来る事は自身の足を使つて地道に魔力の痕跡を辿る事だけ。その痕跡にしても、そもそも学校をサボつてから済われるまでに悠夜が何をしていたかをまず調べなければ、辿る事すらままならない。

そうした現実と、藁にも縋りたい気持ちに支配されていた心。その二つが重なつた結果、ハンナは深く考へる事をせずに田先に垂らされた糸を掴んでしまつた。

「それが本当に可能ならば、貴女の伝で協力して欲しい。悠夜を助け出す為に」

「うんっ、任せて！ 大切なクラスメイトの為だし、頑張るよ！」

田の前にいる少女の口元が、三日月を描いた事にも気付かず。

「そのままだと食べ辛いっすよね？ 私が食べさせてあげるっす」「いや、自分で食えるっつーか、そう思ひながらセツヒの鎖外せ

よ

ハンナから電話が掛かってきて、携帯を奪われた結果生じたアリストハンナの口論　余りにも唐突で意味不明な展開。それから十分ほど経つた現在、オレは相変わらずアリスの部屋で鎖に繋がっていた。

皿の前にある机に並んでいるパンとシチューは、食事の支度をすると宣言した数分後にアリスが持ってきたモノ。予め作つておいたのだろうそれらが、昼飯を食べていないオレにとつて抗い難い誘惑となる。

(くそ、やべえな。これはあれか、食べたければ私の言つ事を聞きなさいってヤツか?)

「むう、鎖を外したらおにーさん、逃げるじゃないですか。そりやあ、今の私への好感度が最悪なのは、まあ残念ながら理解してるつす。でもだからって一度とおにーさんを離そつとは思えなくて……」

だから鎧はそのままっすよ、と、憂いを帶びた表情で囁くアリス。どうやら本当にオレとこう兄にぎつこんらしげ。ここまで態度を変えるほどに、彼女にとつて家族という存在は強いモノ　なのだろう。

理解しようとは、思えなかつたが。

「いや、冷静に考えて鎧で繋がれた方が好感度は下がると思つんだが……」

「それでもダメっす！　鎖を外したら、おにーさんは絶対に逃げ切つちやうつす。手に取るように分かるつすよ、外道な手段で私を欺

いてまんまと逃げあおせるおにーさんの姿が

「……」

否定出来ないのが妙に悔しかった。

(チツ、本当に厄介だな、自分と似たような考えが出来るつてのは)

目的の為ならば、躊躇わずに卑怯で外道な手段を以つて不意を打つ事が出来るタイプ。賢しらに立ち回る事で最善を田指そつと思考出来る人種。

「……参考までに、アリス。お前が考えるオレが一番取りそうな手段を教えてくれねえか?」

「んー、まずは全部諦めたフリをして私を抱き締めて、妹だと思えるように努力する云々とか優しくて甘い言葉を囁くつすよね? で、雰囲気を作つて私を抱くなり何なりして完全に私が気を許すよう持つていて鎖を外させて、自由になつてからも頭を撫でたりキスをしたりして、一日一日過ごして無防備になつた瞬間に首をへし折つてから窓から逃げ出す……って辺りじやないっすか?」

細かい所は端折りましたけど、と付け加えられたアリスの言葉に戦慄する。それはオレが真っ先に考えて実行に移すか悩んでいたやり口そのままだつたのだから。

「……」

「やはは、おにーさん的には、“土御門アリスが一番喜びそうな事をやつて隙を作る”つてまず考えるつすよね? それさえ分かれば、後はおにーさん視点に立つて思考をトレースしていくば答えは簡単つすよ。ああ、それと置いておくと、前回あのガキと殺し合つた時に私の傷が治つたのは見てたつすよね? 窒息死ならまだしても、

物理的にへし折るだけじゃ私は殺せないっすよ?」

悪戯めいた微笑みの奥、瞳の底に存在する嗜虐の色。それはオレの戦慄を見抜いた上で、やれるものならやつてみろ、と挑発しているようにも感じられた。

恐るべき直感は間違つていない。オレが行動を起こしたなら全て見越した上でそれを完全に呑き潰し、屈服させる事を選んで実際に成し遂げるのだろう。

(相性最悪じやねえか……しかも、)

「だからあ、おにーさんはずーっと私と一緒に寄りますよ。ずっとずっと、傍にいてもらひますから」

悪戯な微笑みを消し、べつたりとオレの腕に抱きつき寄り掛かり、子猫のような甘い声と瞳になるアリス。その奥に見え隠れするのは、オレに寄り添い　否、従属し支配されたいと願う被虐的な色。

(しかもどうでドミ、だと……?　厄介なんてモンじやねえぞクソ
つ)

何をしても悦ばせる事にしかならない、と言つのは本当にやり辛い。全てが彼女の掌の上になる、といつ事なのだから。

「やはつ。おにーさんが私に報復するのは不可能つすよ。例え支配されて調教されて奴隸にされたとしても、それ、私にとつては『」褒美つすから」

「そつだらうよ。ハツ、お前に屈辱を与える方法があるなら神様にでも教えてもらいたいもんだ」

いや、一つだけ そう、たった一つだけ彼女を絶望させて報復する方法はあるが……。

「……言つておくれますけど、おにーさんが死ぬ事だけは絶対にさせないっすよ?」

チラリと掠めた思考をどうやって感じ取ったのか、唐突に無機質な表情と声音になつてアリスはオレを見据える。

「それだけは、させないっす」

能面のような表情で顔を覗き込ませるアリス。それは普通ならば怖ろしいと感じるのだろうが、何故だろうか。その瞳の奥に、膝を抱えて蹲るボロボロの少女を幻視してしまつオレがいた。

独りぼっちに過ぎないし、やつと出来た大切な家族である父親を失い、彷徨つた果てに巡り会つた、家族になつてくれるかもしれない存在。

それを失いたくないと泣き叫ぶ声は、果たして幻聴なのか。

(ああ……クソ、やめてくれよ。同情しちまつたくなるじやねえか)

『ふふつ、キミは氣を付けた方が良い、悠夜。どうせモモキミは、相手に感情移入し過ぎる傾向があるようだからね。特に、女子供に対しては。前世からの因果なのだろうけど、その魂の在り方は何時か

何時だつたか暗邸に言われた言葉。余りにも的確過ぎるそれを思い出し、自嘲が湧き上がる。

そして脱力。

「……もうメンディ。考えるのも疲れた、さつさと食おうぜ。今日はさつさと飯食つて風呂入つて寝てえ」

「やはやは、良いつすよ。じゃあ口を開けて欲しいつす、おにてさん。私が食べさせてあげるつすから」

「へいへい、もづじうこでもなーれつてヤツだ。わつきせああ言つたが、この鎖のせいでまともに食べられやしねえ」

「ふー、ふー、はい、おにてさん。あーん」

「ひして思考を放棄する事こそアリストの思う壺なのだろうが、少なくとも今はもう何も考えたくなかつた。オレは身体能力こそ既知外だが、それ以外は一応まつとうな人間なのだ。普通に起きて、普通に学校に行って、普通に駄弁つて、普通に寝て、そういうつて過ごす、何処にでもいる一市民なのだ。

好い加減、心が耐えられない。

(休んだ後は、また面倒な事を考えなきやいけねえんだつが……)

少なくとも今だけは、全てを置いて安樂に身を任せたかった。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1241v/>

Accelerando-Amami poco, ma continua.-

2012年1月1日21時48分発行