【別世界】アナザーワールド

TINORI

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【別世界】アナザーワールド【小説タイトル】

マコード]

【作者名】

TINORI

【あらすじ】

朝日が俺の目に差し掛かる。

俺は眩しさにより目を覚ます。

そこは、知らない家だった。

「気が付いたんですね」

女の子が俺に話しかける。

「ここは?」

俺は辺りを見渡す。 普通の木製の家のように思える。

私の家です」

「ところで、何故貴方は学校の校庭の真ん中で倒れていたのですか

?

「え!?」

俺は驚いた。

俺はさっきまであの商店街にいたのだ。

それなのに校庭の真ん中で倒れていたのかが自分でも解らなかった。

俺はもう一度今日の放課後のことを思い出す。

人生の分岐点 (前書き)

どうぞ、楽しんで読んでください。 しての新スタートを切りました。 以前もこのサイトで小説を書いてましたが、 過去の作品をすべて消

此処は、 人生には分岐点が存在する。 きっと貴方もよく知っているであろう街、 この街にいた俺も分岐点に出会っ カップルやら主 た。

そんな街に俺、柏木俊介は住んでいる。婦等が楽しそうに日々を送る街だ。

俺のことを簡単に紹介するとすれば、 高校生になる前に両親が他界

してしまったので、

祖父に引き取られて、 高校の寮に住んでいるだけの変哲もなにもな

い残念な高校生だ。

しゅん。 さっさと行こうぜ!俺、 店で並ぶ のは嫌だからな」

その男子生徒の名は天ヶ瀬達也。突如俺に一人の男子生徒が話しかけてきた。

俺の同級生で学校の寮の隣の部屋だ。

「はいはい。今行きますよ。

そういって俺は達也と一緒にある場所を目指す。

只今俺は達也が学校帰りに一緒に寄りたい店があるとかでそれに付

き合っている。

もちろん。 達也が連れて行く店の場所を俺は知らない。

「それにしても、 11月の終わりにもなれば寒くなるな

俺はそういって左手の腕時計を見た。 現在時刻は16時48分。

何故携帯電話があるのに腕時計を見るのか最初は皆疑問に思ってい

たけど、 理由は簡単。

俺の死んだ親父の形見だからだ。

死んで半年と少し経った今でも両親のことは覚えてる・ む

しろ仮に半年程で忘れていたらそれは人としてどうなんだ?

そんなことを考える俺の横で達也が「何行ってんだよ」 と馬鹿にし

それから暫く歩いて不意に達也が立ち止まる。

「着いたぜ、しゅん」

俺は達也の指差すほうを見る。

ぼろっちい占い屋だった。

•••••

俺は暫く開いた口が戻らなかった。

「よかった~。まだ人が並んでなくて」

「おい、た・つ・や・君?」

(何だよ~。俺はさっさと占って欲しいんだから話かけんなよ~)

みたいな目をこちらに向けてくる達也。

俺は少々イラっと来たが、落ち付いて達也に話す。

た占い屋にお前みたいな奴以外に誰が並ぶのかを俺に教えてくれよ 「お前、何が「俺、店で並ぶのは嫌だからな~」だよ!こんな廃れ

俺が達也に文句を言った瞬間。

「廃れた店で悪かったわね!」

ガン!と気持ちのいい音が俺の頭の上で鳴った。

「いってええええええぇええ!!!」

俺は痛む頭を擦りながら俺の頭に拳を叩き込んできた女性に叫ぶ。

「いきなり初対面の人の頭を殴る奴がいるのかよ!」

俺がそう叫ぶと、

「ハイハ~イ こっこにいまぁ~す

などとふざけた調子で答える女性が一人。

俺は自分の顔が怒りで引きつっているのが解った。

しかし、この占い師の女性、よく見ると。

「・・・・Hロい・・」

そう、エロいのだ!!

完璧なプロモーションを持つ二十歳前後のおそらく性格が残念そう 胸なんか爆乳だし、腰もキュッと引き締まってて、 尻もデカイ

な (俺の主観で)占い師がいる。

一人で勝手に物々喋る俺のことをほったらかしにして達也が占い

に話しかける。

「すいません。俺たちのことを占ってください」

ニコニコ笑顔で話しかける達也に対して。

「嫌です」

こちらもニコニコ笑顔で却下したあああああ

私、災難が起きそうな人しか占わないんです

• ・何故だろう、彼女の語尾の「 」が激しくムカついている

俺がいる。

エロい体を持ち、語尾がやけに、おそらく俺だけが ムカつい

すると、 であろう占い師に占って貰う為に粘り続ける達也。 急に占い師が俺の方を向いて一言。

「貴方、もうすぐ死ぬわね」

「「・・・・え?」」

これには俺も達也もびっくりした。

仮にこの言葉を俺に言うとしてもこんな感じの筈だと俺は思っ てい

た。

例えば「えっとぉ、 貴方、もうすぐ死ぬわよ みたいな感じだと

思っていたら、

急に真面目に喋りだしたのだ。

「あの〜もう少し詳しく聞かせてくれませんか?」

俺の発言に対して占い師は頷いて話す。

貴方は今から一時間後にトラックに跳ねられて死ぬのよ」

俺は腕時計に視線を落とす。

現在時刻は17時23分。

つまり、 俺は今日の18時23分頃にトラックに跳ねられて死ぬら

り

おいおい ・そんなの信じられるかよ・

顔がさっきのような怒りではなく恐怖によって引きつる。

・残念だけどこれは事実よ。 受け止めなさい」

俺は無意識に後ずさる。

消えうせた。 怯えていたんだと思う) 占い師と達也の目の前から全力ダッシュで 次の瞬間、 俺は急にパニくって(はっきりとは覚えてないが恐らく

八ア ・ 八 ア ・ 八 ア

俺は走って占い師と達也のいるところから逃げた。

今は自販機に手を突いて休んでいる。

半年前に両親を亡くした俺は無意識のうちに「 死 というものが恐

ろしく怖いものに変わっていた。

現在時刻は18時00分。

商店街に音楽が流れた。

俺は堪らなく怖かった。

死ぬのが怖くて仕方がなかった。

あの占い師の前にいたら今すぐにでも死にそうな感じがした。

そういえば、 達也を置いてきたまんまだったな。

もう少し落ち着いたらメールでもして謝ろう。

そう思っていた俺の携帯に電話が掛かってきた。

「・・・もしもし」

俺は電話に出た。 !竜。宮崎竜だよ』、知らない番号だった。 たが出てみることにしたんだ。

『あつ俊介!俺!竜。

竜・

竜とは俺の従兄弟である。

正直最後にあったのがいつかも覚えてないので、 顔も声も覚えてな

かったので解らなかった。

「どうしたんだよ、 急に」

いや、 実はさ・

?どうにもおかしい俺の記憶じゃあ竜はハッ キリと物を言うタイプ

の人間だ。

歯切れの悪い のが俺には不思議に思えた。

るか?』 お前さ、 昔 爺様が俺たちに話した「魔法の世界」 の話を覚えて

が覚えている。 「魔法の世界」 の話?確かにそんなことを話されたのは何となくだ

「 確か、 ったとかそんな話だっけ?」 戦争中に飛行機で飛んでたら「魔法の世界」 に少しだけ行

『 あ あ。。 俺、 実ザザさ、そのザザザとにザザいてザザ様らザ絡が

. 5

急に電波が悪くなったのか?ノイズが混じりだした。

「おい!竜!何かあったのか?」

俺は電話に向かって叫ぶ。

『女の子には気をつけろ・・ガチャ』

ツーツーと機械音が電話から聞こえる。

「女の子に気をつけろ?」

もしかして、占い師のことなのか?

でも、何で竜がそんな事を?

「キャー!!」

突然悲鳴が聞こえた。

俺は声のしたほうに振り返る。

すると、そこにはある光景があった。

母親らしき人物が娘を抱っこしていたときにこけたのだろう。

それだけならよかった。

しかし、事はもっと悪い方向に進んでいた。

抱かれていた娘が道路にまで転がっている。

どんなこけ かたしたらあんなんになるんだよ

俺は叫びながら女の子を助けようと道路に飛び出す。

クラクションが鳴った。それも、トラックの。

俺はトラックのほうを見た。 そして、 その奥に見える商店街の時計

も見えた。

時計の時刻は18時23分。

そのとき、占い師の言葉が俺の脳裏を駆け巡る。

『貴方は今から一時間後にトラックに跳ねられて死ぬのよ』

そして、竜の言っていた事。

『女の子に気をつけろ』

俺は女の子を占い師だと思っていた。

けど、違った。

次の瞬間俺の目の前は真っ暗になった

人生の分岐点 (後書き)

今後も王道展開になりますww 今回はあらすじの回想ですのであまりファンタジーはありませんし、

それでもいいなら続きを読んでくれることを祈っています

ここからはあらすじの後の話になります。

間後に死ぬと言ってきた占い師の所に行って怖くなり占い師と達也 の所から逃げた。 柏木俊介は確かに今日の放課後は天ヶ瀬達也と一緒に俺が一時かしれぎしゅんすけ

その後は悲鳴が聞こえて俺が振り返ったら女の子が道路に

それで俺は道路に出た瞬間にトラックに轢かれたはずだ。

それなのに現在、俺は見知らぬ少女の家のベッドで寝いた。 しかも、その少女が言うには俺は学校の校庭で倒れていたらし

「確か・・・竜は」

俺は最後に話していた竜との電話の内容を思い出す。

「爺さんの行った「魔法の世界」の事と女の子に気をつけろっ 7

•

その言葉の意味の『女の子に気をつけろ』は解った。

でも、爺さんの「魔法の世界」がどうしても理解できなかった。

「いや、そんなことよりもさっさと寮に帰って達也に謝ろう」

俺は上半身だけを起こしていた体を動かしてベッドから立ち上がろ

うとした。

「!?・・・何だ?」

おかしい。 さっきまで動けそうだったのにいざ、 立ち上がろうとす

れば急に体に力が入らなくなったのだ。

「、こうだい、対クッと足の力が抜けて俺は床に倒れこんだ。

「大丈夫ですか!?」

俺の看病をしてくれているのであろう少女が俺を立ち上がら

せてくれた。

そして、俺を静かにベッドに寝かせる。

まだ動 いてはダメなんですよ。 姉さんの治癒魔法で完全に治って

ないんですから」

その少女の発言に俺は何らかの違和感を感じた。

しかし、 少女はそんな俺のことは気にもせず話を続ける。

「びっくりしたんですよ。 放課後の校庭に先生が集まっていたんで

すから」

どうやら俺が倒れていたときのことを話しているようだ。

「それなら何故、先生ではなく君の家で俺は休んでいたんだ?

そう、俺はここでも疑問に思った。

おそらく俺は彼女の学校の校庭で倒れていたのだろう。 (何故校庭

で倒れていたのは置いといてだ)

しかし、此処で疑問が生まれる。

何故教師ではなく生徒が俺の看病をしているのかだ。

でも、大よその想像は付く。

彼女が生徒なのは殆ど間違いないだろう。

黒髪のショー トヘアー で身長は俺の肩ほどのところに頭があっ たの

で女子の平均ぐらいだろう。

歳も多分同じだと俺は予想する。

なので、彼女ではなく彼女の話に出てきた姉が教師 か何かなのだろ

うと俺は予想する。

と、そこでドアが開いて女性が入ってくる。

「お、気が付いたみたいだね」

俺の看病をしてくれた少女に似ている女性が入って早々に俺に話

かける。

黒髪は腰のところまで伸び、 黄色い シャツのようなものを着て お ij

ジーンズに似ているズボンを履き、 白いエプロンをしてい る。

俺には女性の着ている服が俺の知っている服に似て るのは間違い

ないのだが、何処か違う気がする。

俺の視線に気づいたのか、 女性は俺に質問をする。

さってと、 教師として不法侵入者の君に質問したいけど

れる?」

俺は此処でどんな返答をすれば最良の選択かを考える。

しかし、仮に今答えなくてもいつかは答えなければならない。

だったらさっさと答えてしまおうと俺は決めた。

「大丈夫です。喋れます」

女性は俺の言葉を聞くと笑った。

「良かった~。 私の見込みじゃあ後半日は喋れないと思ってたけど。

いやいや君の回復力はずいぶん高いんだね」

女性は俺がまだ喋れないと思って質問しても言いかと尋ねてきたの

だ。だったら、後半日待てよ!

俺は心の中で女性にツッコミをいれる。

「じゃあ、質問。」

そこで女性は言葉を区切り、 いよい ょ 7 質問。 というより寧

ろ俺にとっては『尋問』が始まる。

「あ!そうそう。言い忘れてたけど、 このじんもゴフッ フ

んん!ごめんなさいね。 最近風邪気味なのよ、 勘弁してね。

今この人『質問』じゃなくて『尋問』って言ったぞおい!-

どうやら女性はこの『質問』という名の『尋問』を録音するらし ιį

しかし、俺はそこで疑問が生まれた。

普通録音する際にはテープレコーダーとかを使うのだが、 この女性

の周りにあるのは紙と羽ペンのみ。

このことに疑問を持っているのは俺だけのようで、

普通にしている。

困惑する俺を無視して女性は質問をする。

「まず第一の質問。 君は何故校庭に倒れていたの?」

女性が喋ったとたん俺は自分の目を疑った。

何と、 羽ペンと紙が宙に浮き、見たこともない字を書いているのだ。

これのどこが録音なのか少々どころか大いに理解できないぞこれ!

それ以前に物理の法則とかいろいろ無視してるぞこれは。

そんな不可解なことを無視 して (無視 じて いない とやって

られない)俺は質問の返答をする。

質問は大体10分程で終わった。

おそらく少女も女性も俺の話を信じないだろう。

彼女たちはトラックや商店街という物を知らないような雰囲気を出 していたからだ。

「私は学校にこの録音したものを持っていくわ」

そこで区切り、女性は俺の方を見つめながら言う。

1時間後に学校に来なさい。そこで貴方の魔法の特性を調べるか

5

女性はさらに俺の横にいる少女に「エリア。 彼を案内してあげて」

と言った。

どうやら俺の看病をして くれた少女の名はエリアと名前のようだ。

しかし、俺は気になる。

魔法の特性を調べる?

そこで俺はエリアという少女に聞いてみることにした。

「あの、魔法の特性って?」

少女は答える。

「魔法の特性とは、 その人がどんな魔法を得意なのかを調べるんで

す。ちなみに私は氷と水の特性を持っています」

俺は魔法という単語に対して不思議と違和感を感じなかっ

普通の人は魔法と聞いて馬鹿馬鹿しいとか、 そんな非科学的なこと

などと切り捨てるだろう。

でも、俺は違和感を感じるのではなく、 寧ろ懐 かし い響きを感じた。

俺はエリアに魔法について様々な質問をした。

どうやって使うのか、 どんな魔法の種類があるのか、 誰にでも使え

る物なのかどうか。

俺は知らないうちにこの世界は別の世界なんだと感じて たし、

れないことも感じていた。

だからこそ俺はエリアに魔法のことを聞いてい たんだと思う。

あ、そろそろ学校に行きましょう」

ら学校に行って魔性の特性の検査をするらし

いつの間にか俺は歩けるようになっていた。俺はエリアの後ろについて木製の家を出る。

なるほど、俺の回復力は本当に高いようだ。

「ここからは森の中を行くので離れないでください」

「 了 解」

俺がこの別世界に来たときに最初にいた場所に向かって。 そう言って俺はエリアの後に続いて歩き始めた。

現 在、 俺 柏木俊介はトラックに轢かれたら魔法の世界にかいればいゅんすけ 俺を看病してくれていたエアリスという名前の黒髪のショ いました。

トで俺が最初にこの世界に来たときに倒れていた学校の制服である

と思われるものを着ている。

俺はエアリスの姉と思われる教師に学校にくるよう言われたのでエ

アリスが道案内をしてくれている。

俺とエアリスは森の中の道を延々と進んでい る。

唯、 俺はエアリスにこの世界の歴史を聞いていた。

エアリスが言うにはこの世界は500年ほど前に大きな戦争が起き

たらしいが、この世界を治めている【ディーオ国最連盟】 (略して

ディオ連というらしい)と反乱分子であった【エスペーロ】 との戦

争が有ったらしい。

しかし、ディオ連側に緑の竜を操り、 右腕に魔の紋章を持つ勇者が

現れ戦争に勝利したらしい。

俺はこのことを聞いてやっぱりどの世界にも戦争は起こるんだなと

思っていた。

20分程歩いただろうか、 何やら門らしきものが見えてきた。

着きました。 此処が魔法学園「ウィザード・魔法学園」です

そういってエアリスは門の前で立ち止まり、 バスガイドのお姉さん

のような笑顔で話す。

どうやらこの学校は俺の世界での中高一貫の学校のようだ。

俺とエアリスは門を潜り、学校の中に入る。大きさは・・・・・広すぎて見当がつかない。

入って校舎へと続いてるのであろう道がある。

俺とエアリスはその道を進んでいく。

ある程度進んでいたら急に俺の頭に妙な痛みが走る。

「大丈夫ですか?」

エアリスが心配そうに尋ねる。

何故だろう頭だけでなく右腕も痛み出してきた。

『聞こえますか?・・・私の声が、』

頭の中に女性の声が響く。これが俗に言うテ レパシー てやつか?

頭が痛むんならあまり便利とはいえないな。

聞こえているのでしたら返事をしてください

また声が聞こえる。 声が聞こえるたびに頭と右腕の痛みが増す。

もうやめてくれ!・ ・お前の声は聞こえてるから話しかけないで

くれッ!!」

俺は本気で叫んで いた。 本気で叫ぶほどに頭痛が激し くなってい る

し腕の痛みも信じられないほどに痛い。

『よかった・ ・お願いです。今すぐ私の所に来てください

もう限界だ。 俺は痛みのせいで、そのばにうずくまる。

『貴方が私の所に来れるように記憶に道を残します。

べく早く私の居る遺跡まで来てください』

女性の声が聞こえなくなると同時に痛みが引い ていった。

「大丈夫ですか?」

エアリスがまたも心配した声で尋ねる。

「ああ、大丈夫だ」

俺はよろよろと立ち上がり、 ェ アリスに尋ねる。

「それよりも、この辺りに遺跡かそれっぽいものはないか?」

エアリスは暫く黙ると答えた。

それならこの道を外れたところに戦争のときに勇者が最後に居た

といわれる遺跡があります」

その言葉を聴いた瞬間俺の記憶にある道に関する記憶が出てくる。

「解った。ありがとう」

俺は一目散に走り出す。

まだ本調子ではないのだろう、 すぐに息が上がってしまい走れなく

なる。

5分ほど走ると遺跡らしきものが見えてきた。

「これだ、あの声が言ってた遺跡」

それは本当に遺跡だった。 誰が見ても遺跡と答えるまでに遺跡の形

をしていた。

俺は迷うことなく遺跡の階段を下りて、 地下に向かう。

記憶にある道を進んでいく。

すると、広い場所に出た。

真ん中には祭壇の様な台がある。

その代の中央にカプセルのようなものがあり、 中に女性らしきもの

が入っていた。

中に入っている女性のような物が入ってるカプセルの下には何かの

文字が書いてある。

俺はカプセルに近寄り、 埃を被った文字を見つめる。

「・・・これ、・・・・日本語だ」

そう、文字は日本語でこう書かれていた。

『この世界に来るであろう子孫達へ。

まず、 この世界に君が来たのは偶然だがそれはやるべき事が有るか

らだ。

私の場合は戦争を終わらせること。

君の場合はどうかは解らないがこれだけは言える。

この世界の厄災を止めなければ君は帰ることはできない。

私は役目を終えたので元の世界に返り、残りの人生を過ごす。

この世界に来た君が困らないように私はあるものを君に贈る。

それは私の全魔力で作り上げた使い魔と魔力と特性を飛躍的に上昇

される魔道書だ。

この魔道書のおかげで私は厄災を止め、 帰ることができた。

魔道書の名は『オシリス』 使い魔の名は君が決めてくれ。

魔道書は右腕で持てば右腕に宿り君を助けてくれるだろう。

使い魔も私の全魔力で作ったものだから心配は要らない。

君に一つだけ頼みがある。

どうか、この世界を守って欲しい。

この世界はとても素晴らしい。

君もこの世界の素晴らしさが解る筈だ。

最後にもう一つだけ。

君に出来ない事は無いと信じなさい。

以上、柏木順平より。』
そうすれば不可能も可能になる筈だから。

柏木順平。

俺はカプセルに目を移す。

俺の祖父であり「魔法の世界」

に行ったことのある人。

確かにカプセルには本と使い魔らしき女性が居る。

「解ったぜ、爺さん。」

俺は拳でカプセルを叩き割る。

拳は血で染まったが気にしない。

「この世界の厄災を俺が止めて、 元の世界に返ってやるさ!

こうして俺の異世界でやる事が決まった。

使い魔と魔道書と俺

俺は今、 を見て俺は決心した。 れた所にある遺跡の地下で見つけたカプセルの下に書いてある文字 魔法学園「ウィザード・ 魔法学園」 の校舎へと続く道を外

爺さんの言う通りに厄災を止め、元の世界に返って見せると。

しかし、俺は此処である疑問が生まれた。

俺の爺様はもうボケてしまっているがまだ生きてい ්තූ

でも、 エアリスの話が本当なら戦争は500年も前に起きていたは

ずだ。

この世界と俺の居た世界の時間の進みは違うのか、 はたまた爺さん

が時間を越えて戻ったのかは今の俺には解らない。

生徒ですら知っている遺跡の中にこんなのがあるんだ。 それに、このカプセルもとっくに調べられているのでは な のか?

寧ろ調べないほうがおかしい。

暫く考え込んでいる俺の元へエアリスがやっ てきた。

エアリスはかなりびっくりした様子で言う。

「へえ〜。 遺跡の中にこんなのがあるんですね~

「え?知らなかったの?」

嫌々おかしいだろ!

遺跡の階段を直進したらたどり着くところだぞ

知らないのはおかしいんじゃないのか?

「遺跡の中は何も無 いと先生たちが言ってましたから」

なるほど。 教師が遺跡はあるが近づくなとか言ったんだろう。

「あの~。そのカプセルどうするんです?」

エアリスはカプセルへと目を移す。

カプセルの中には女性のようなシルエッ の使い魔と『 オシリス』

という名の魔道書が入っている。

、とりあえず開けないとな」

俺はエアリスにこのカプセルの開け方を聞いた。

おそらくは魔力か何かで開ける物だろうと俺は予想する。

しかし、今の俺は魔力の作り方?を知らない。

そこでエアリスに俺は聞いた。

「多分ですが・・・魔力を注ぎ込んで開けるタイプです」

やっぱりか、でもそれならエアリスに開けてもらえる。

俺はエアリスに開けてくれるよう頼んだ。

するとエアリスはカプセルに手を当て力をこめる。

その時俺は見た。

エアリスの周りに青い何かが蠢いているのを。

おそらくこれが魔力。

エアリスの魔法の特性は氷と水と言っていた。

なので魔力が青いのだろう。

エアリスが魔力をこめるとカプセルがいきよいよく割れた。

俺はとっさにエアリスをカプセルから遠ざける。

そして俺はカプセルの中にある『オシリス』 の魔道書を右手で掴む。

次の瞬間俺の頭にまたしても声が響く。

今この瞬間より、汝と我は一心同体となる。 我を手にするとはこ

の世界の厄災を止める運命を背負うことになるが汝は構わぬか?』

俺は迷わずこう答える。

ああ、 俺は必ず厄災を止めて元の世界に返ってやる

俺はそこで言葉を区切り、

「 だから俺に力を貸せ!『オシリス』!!」

了解した。 これより我と汝は一心同体。 汝が死ぬ時、 我も死ぬ。

我が死ぬ時、汝も死ぬ』

「解った。俺とお前は一心同体だ」

『ここに我との契約が完遂した。 汝の名を教える』

俺は大声で叫ぶ。

俺の名は!・・・柏木俊介だ!!

、汝、柏木俊介と我との間に契約が結ばれん』

び上がる そう言った『オシリス』 は俺の右腕に入り込み、 右腕に紋章が浮か

同時に俺の視界に変化があった。

俺の視界の右側にマントを羽織った得体の知れない何かがいる。

おわあああ !!なんだよお前!!」

てないようだ。 エアリスは驚い ている俺の指差すほうを見るが、 エアリスには見え

俺に対してマントの何かは答える。

るなんて』 『まったく、君はひどい奴だな、 契約した魔道書のことをもう忘れ

マントの何かはやれやれといった感じで頭に手を当て頭を振る。

「お前・・・まさか『オシリス』なのか!?」

「えっ!?何かさっきと感じが違う」

あれはカッコよさそうと思ったからあんな感じにしてただけだ』

何かがっかりしてるのは俺だけかな?

『それよりも俊介。 早く使い魔の名を決めてやらねばお前のにはな

らんぞ』

「お・・おう」と俺は歯切れの悪い返事をして爺さんの残したもう 一つのものに目をやる。

・・・・まてよ、 これは爺さん が作ったんだろ? 青い髪と青の瞳。

歳 は ・

・12歳前後だから俺の五つしたか。

だとしたら爺さんは・・・・ロリコンだったのか

! ?

嫌だ!俺はこんな事実は知りたくなかった!

『俊介。 今はそんなことで悩むときではな

確かに『オシリス』の言う通りだな。

俺は12歳ほどの使い魔に話しかける。

おい、 大丈夫か?」

使い魔はのそっと起き上がり俺を見つめる。

そして一言。

私と契約. しる。 ゴビ屑」

何か初対面の人?に罵倒された!!

俺は動揺を隠し切れないまま話を進める。

「け・・契約ってど、どうやるんだ?」

すると使いまではなく『オシリス』が答える。

『簡単だ。 「お前の名前は~」といってからキスをする。 それだけ

だ

「キッ キスだと!?・ • おい!俺の始めてを初対面にもか

かわらず罵倒してくる少女に奉げろと言うのか!?」

『 そ う だ』

嫌だ、 俺の始めては初めて出来た彼女が良かった のに。

畜生!恨むぜ爺さんよ~。

俺は使い魔に向き合う。

ま、名前なんて呼びやすいので良いかな。

俺は一つ咳払 いをして使い間を睨み付けながら、

「お前の名前は・・・ティア、ティア・ファミリアだ」

使い魔は俺の言った名前を復唱する。

「ティア・ファミリア。ふむ、良い名だな。 ゴビ屑・ 61 ゴ

ミ屑なマスター にしては良くやった」

俺は内心では怒りを抑えながら考える。

くそ、 何でこいつはこんなに罵倒ばっかする んだ?

爺さんはロリコンでドMだったのか!?

だとしたらこいつの口調は納得できる。

ようし、理由がわかれば我慢も出来る。

俺は決意を固め、 いざ、ティアの唇を奪う。

エアリスは恐ろしくびっくりしていたが俺は気にしない。 61

気

にしてたら恥ずかしくて死にそうだったんだ。

肝心のティアの表情は・ 無表情!? マジかよ。

俺はティアから離れた。

下手糞な のは 下手糞だな。 初めてだからだよ まぁ しし ſΪ これで契約は完了だ。 マスター

こうして奄こはコリコノでドルな命さしが考ま、そんなことは置いといて、急がないとな。

リスと一緒に学校の校舎にへと向かった。こうして俺にはロリコンでドMな爺さんが残した遺産を持ってエア

25

異世界での人生の分岐点 (前書き)

今回も話の進展がないですが、我慢してください。

異世界での人生の分岐点

俺 コンでドM ロリ

前後 果たしたところである。 今は俺を看病 した『オシリス』って名前の魔道書と青い髪と眼を持つ12歳 の少女であり、俺の使い魔であるティア・ファミリアと契約を してくれていたエアリスという名の少女と共に爺さん

返ることだ。 俺の現在の目的はこの世界に訪れるらしき厄災を止め、 元の世界に

ちなみに俺の視界にはマントの中に何かがある何かが俺の視界に ている。

すると、 俺の視線に気づい た。 オシリス』 がこう尋ねた。

『何か私に用かな?俊介』

俺は『オシリス』に思ってることを告げる。

お前のマントの中身は何だ?まさか、 ほんとにマントだけなのか

.

『いや、 この中には人型の形をした身体が入っている。 俊介

が望むら人型の身体でいようか?』

俺にとってはマントよりも人型のほうが話しやすい よし

「ああ、頼む」

すると『オシリス』 は 9 了解した』 と言って何かを唱える。

を変えた。 次の瞬間、 7 オシリス』 はマントではなく長身で細身の男性へと姿

『こんな感じでよろしいのかな?』

「ああ」と言って俺は親指を立てる。

あの〜。 さっ きから独り言を言ってるところ申し訳ないんですけ

ど・・・そろそろ先生達の所に行かないと」

おっと、 うっ かり忘れてる所だった。 この後俺は魔法の特性を調べ

ないといけないんだったな。

しかし、 俺はどうやらエアリスに独り言を呟く変な人と思われ こし

まった。正直に言うと悲しい。

何だ、 屑マスターよ、貴様はまだ魔法の特性を調べてなかっ

り

俺はティアに脛を思いっきり蹴られて絶句する。

「なにすんだよ!!お前は!!」

激怒する俺に対してティアはというと。

「おい小娘。さっさと案内しろ」

エアリスに命令していた。

「おいティア!初対面の人に対する礼儀がなってないぞ」

「仕方なかろう、先代のマスターがこの口調で喋るようにさせたん

だ

あの変体爺さんの所為だとは俺も薄々思ってたけどさ。

「それでも初対面の人に命令口調はどうなのさ!人として」

「残念なことに私は人型の『使い魔』なのでな、人間の礼儀など知

こいつはマジで一発殴ってやろうかと俺は本気で悩んだ。

「まあまあ、礼儀については後で話すとして、さっさと行こうよ」

エアリスは苦笑いをして、歩き始める。

くそう!何でこんなやさしい子が困る状況が存在するんだよ。

『まったく、そのことに関しては同感する』

· お前、俺の考えてることが解るのか?」

『言っただろう。 私とお前は一心同体だと。 なのに君は声に出すか

ら変な人と思われるのだ」

それを最初から言えよ!

すまんな、 あまりにも君が馬鹿だったのでなる

こいつもうぜぇ。

暫く無言で歩いていたら校舎に着いた。

校舎の造りはレンガで出来ているようだ。

レンガで建物を造るって事は、地震が起きない のか?

前にテレビか何かでそんなのを聞いた気がする。

校舎の造りはどこかヨー ロッパの歴史的建築物を連想させる造りだ

た

すると、 校舎の入り口に教師らしき人物が数人立ってい

その内の一人には見覚えがある。

エアリスの姉だ。

エアリスを大人の女性にしたらこうなるんだなと思わせる女性だ。

エアリスの姉は俺に向かって告げる。

「あれ~?何か増えてないかな?」

俺は口をつぐんでしまう。

此処で「遺跡の地下で勇者の遺産を手に入れました」 何ていっ たら

何をされるか解ったもんじゃない。

『君の対処は正しいぞ、俊介。 しかし、 使い 魔のほうは懸命な判断

が出来るかは微妙だがな』

そう言って『オシリス』はティアを指差す。

俺もティアを見る。

「私はこの屑なマスター の使い魔だ。 ついさっき遺跡の地下で契約

をしてきたところだ」

この子は馬鹿ですかっ!

「おいティア!何で喋るんだよ、お前は」

俺達の会話を聞いて老人が話しかける。

「 失礼。 君はあのカプセルのしたの文字が読めたのかね

黒いローブを纏っている老人だっ た。 長い髪と髭は白くなっ ており、

いかにも賢者のような人だ。

あの、貴方は」

俺には大体の察しはつい ているが、 此処で聞 のが礼儀というもの

私の名はクルーガー ワイズマン。 御覧の通り、 この学校の長じ

やっぱり校長さんか。

ので、 「俺の名前は柏木俊介です。 どうやって来たのかは解りません」 この世界には知らないうちに来ていた

校長、 クルーガーさんは柔和な笑みで俺に言う。

て入学に値するかを調べなくてわならん」 「その事はもう知っているよ。そんなことよりも、 君の特性を調べ

「え?入学・・・・ですか」

俺はちょっと驚きすぎて軽く放心状態になった。

法侵入で国に突き出さねばならぬ。 ればこの件は黙認できるのじゃよ」 「君が特性で基準をクリアして、入学出来なければ不法入国及び不 しかし、 君が我が校の生徒であ

この人、すげぇ優しい!!

俺は感動のあまり校長の手を握って何度も振った。

3ランクあれば大丈夫のようだ。 この学校の入学基準はどれか一つの魔法の種類が5ランクのうちの こうして俺は教師達に連れられて魔法の特性の検査を受けた。

「落ち着いてないと結果が悪くなるかもよ~」

エアリスの姉が俺にそんなことを言う。

寧ろそんなことを言うから緊張するんだと俺は思うよ

翳すだけ。 検査は簡単。 魔法の特性を調べてくれる魔道書『ミスター ß に手を

そうすれば後は『ミスター』 が読んでくれるらし

俺は魔道諸『ミスター』に手を翳す。

すると、魔道書が光った。

光った魔道書は機械的な口調で喋りだした。

慎重172センチ、 『これより柏木俊介について基本情報の解析を始める。 体重58キロ。 生年月日は不明だが歳は1 柏木俊介。 · 6 歳

出身国・・・不明。』

そこで魔道書は言葉を区切る。

特性 0。 性 1。 続いて、 光の特性の。 氷の特性0。 基本魔法の特性検査を始める。 風の特性2。 土の特性の。 雷の特4。 炎の特性の。 闇の特 水の

おいおい、今のところ基準超えてないぞ俺!

ク外。 『続いて、特殊魔法の特性検査に入る。 空間魔法の特性ランク外。 治癒の特性0。 肉体強化の特性ラン 状態変化の特性の。

冊所持。 ンク外を一匹だけ所持。 『最後に所持している魔道具についての検査。 以上 同化型魔道書、 『オシリス』ランク外を一 • 人型使い魔ラ

これで検査は終わったみたいだけど、 前半の評価は酷かっ たけど、

雷で通ったみたいだ。

しかし、『ランク外』ってどうなんだろうか?

俺はエアリスの姉に聞いてみる。

「あの、『ランク外』ってなんですか?」

エアリスの姉は何か考えていたのか、 反応が少し遅れた。

『ランク外』とはランク5を超えていることよ」

つまり、俺は余裕で合格したというわけだ。

その後は普通だった。

書類と制服と街の地図えお貰った。

最後に俺の家なのだが、 クラスとかは明日職員室に来たときに教えてもらうことになっ さすがに一人で暮らすのは許してはもらえ た。

なかった。

そのことに俺は納得してい たから別に反論なんかは しなかっ

結局俺の住む家はエアリスの家になった。

理由は二つ有る。

一つ目、教師が居る。

二つ目、同じ歳の子が居るからだそうだ。

エアリスト姉もそのことに反論はしなかったことが俺には少しうれ しかった。

帰る前に、 今更だが自己紹介をすることになった。

アンジェラス。 「まずは、 保護者のあたしからだね、 エアリスの姉だ。 得意魔法は風と治癒。 あたしの名前はヴェー よろしくね」 チェ

俺はヴェーチェルと握手をする。

「私の名前はエアリス・アンジェラス・ よろしく」

俺はエアリストも握手をする。

「俺の名前は柏木俊介。こっちが使い間のティ ァ ファミリア。 h

で、俺の右腕に同化してるのが『オシリス』」

ティアは軽くお辞儀をする。

ティアがおとなしくしているのが俺には以外だった。

普段なら「よろしくな、屑共」とか言いそうだから。

んだからさ」 「さっさと帰ってご飯の用意をしましょう。 今日から家族が増えた

ヴェーチェルは笑って歩いていく。

家族。俺にとっては結婚するまで体感することはなかったであろう

ことだ。

こうして、 俺には新しい家族が出来て異世界での一日目は終わった。

異世界での人生の分岐点 (後書き)

ようやく。ようやく学園物になる兆しがきました。

したが、 キーワードに学園物とありながら5話目の時点で学園要素がなしで

ついに学園物になりそうです!

初めての学園生活その1 (前書き)

暫く学園物が続きます。学園物が嫌いな方は申し訳ありませんが今回から学園物になりました!

初めての学園生活その

俺 俺、柏木俊介はエアリスとヴェー異世界に来て二日目の朝。 チェ ルの家に居候させてもらって

いる。

俺が貰った部屋は東側に窓とベッ ドがあるので朝日が差し込んで目

が覚める。

この部屋には基本的な家具はすべてそろっ ているので今の所困って

いる事はない。

や、一つだけ困っていることがある。

ベッドがもう一つ欲しいことだ。

現在この部屋にはベッドが二つしかないが、 人と人型の少女が一人

居る。

つまり、 俺は青い髪と眼を持つ 1 2歳前後の少女と一緒に寝て ίÌ る

状況に陥っているわけである。

まずい、 非常にまずいぞこの状況

俺だって一端の男子高校生。例えロリコンでなくてもやばい。

『良いじゃな が。 襲っても。彼女は君の使い魔だ。 主の性欲の 捌

け口なっても文句は言わないだろうさ』

そういうのは他人には見えず、 俺の右腕と同化した魔道諸『 シ ij

<u>ス</u>。

今は人型の身体をしているが、 本当の姿は俺も知らない。

あのなぁ~。 別に俺は性欲がどうこうじゃなくて、 やりずらい だけ

だ。

俺と『 オ シリス』 は一心同体なので、 心で喋れば会話が出来る。

『そうか、 ならばティ アをエアリスの部屋に預ければ良いだろう?』

そうか!その手があっ たな!

俺が解決策を見つけたと同時に少女が入っ てきた。

彼女の名はエアリス。 黒髪のショー トカッ トで、 身長は平均ほどの

優しくてあまり喋らない子だ。

「朝ごはんが出来ました」

俺は「了解」と一言言ってからティアを起こす。

「おい起きろティア。朝飯だってよ」

・・・・起きない。

俺は『オシリス』に助けを求める。

『簡単だ。命令すればいいだけだ』

命令。

「起きろティア。これは命令だ」

すると、パチッとティアの目が覚めた。

俺とティアとエアリスは階段を下りて朝食を食べる。

すると、台所からヴェーチェルがやってきた。

ヴェーチェルはエアリスの姉で、黒い髪は腰まで伸びていて、 俺が

通うことになった学校の教師である。

「いや~運が良いね君も。 まさか転校してくるのが4月の終わりだ

から、まだクラスのこと馴染める筈だよ」

なるほど、今この世界は4月なのか、 俺はそこで思い出したように

左腕を見る。

腕時計は止まっていた。

壊れたのではなく、 意図的に止まっているようだった。

なんで止まったのかは今は関係ないか。

こうして、朝を俺は迎えた。

転校生である俺は教師のヴェーチェルと共に職員室に来た。

「君は一様あたしらの親戚扱いにしとくから」

ヴェーチェルは小声で話す。

暫く進んで止まる。

しゅんすけ。 こちらの人がお前のクラスの担任の先生だ」

俺の担任となる教師は・・・・普通だ。

眼鏡をかけており、普通の服を着ている。

「ああ〜。 君が異世界からやってきた子だね?」

教師は俺のことを知ってるようだ。

『私の名はイグニート・ヴァルカン。 炎の使い手だ。 よろしく

「どうも」

俺と教師、イグニートは握手を交わす。

「さ、あんたはエアリスと同じクラスにしてもらったんだから、

のチャンスを逃さずに友達を作りなさいよ」

俺の背中をバンバン叩いてヴェーチェルは去ってい つ た。

確かに、友達を作っておかないと魔法のことに関して解らない俺に

は大きな問題となる。

「さ、行こうか、かしわぎ君」

俺は先生と共に教室に向かった。

高等部一年A組、 此処が俺のクラスになるようだ。

先生に少し待つように言われた俺だが、

する。

『俊介。忘れているのはティアのことか?』

「ああ!!それだ!」

すっかり忘れていた。

でもあいつはどこに居るんだ?

『そこで君の特性を使うんだ』

『君は空間魔法は『ランク外』。 ならばティアを思えば行けると思

俺の特性で探すのに使えるのなんてあるのか?

うぞ』

でも、 俺には間寮の練り方とか知らないんだぜ?

『その為に私が居る。 私が魔力の練り方を知ってい れば、 同化して

いる君の知識として使えるはずだ』

俺は『オシリス』の言うとおりに記憶を探る。

のる。確かに魔力の練り方を俺は知っている。

何か忘れているような気が

「よし、これでティアを探せる」

俺は目を閉じて魔力を練りながら、 ティアを思い浮かべる。

次の瞬間。俺は廊下から消えた。

フッ。 Ļ 音が聞こえたかと思うと俺は移動していた。

「ここは・・・家じゃねえかよ」

そう、ここは俺達の家だった。

『寧ろこれはラッキーだ。 知らないところよりはましだったな』

たしかに、これでさっさと帰れる。

ティアはすぐに見つかった。

寝ていたんだ。それも、朝飯を食ったテーブルで。

「こいつは・・・・」

落ち着け俊介。 彼女は500年間も眠っていたのだ。 いつもなら

眠っていたからその所為だろう』

俺は落胆してしまっていた。

「で、こいつをどうする?」

『とにかく学校まで一緒に戻ってから決めよう』

こうして、 俺はティアを連れて学校の廊下に帰った。

俺が帰るとちょうど俺の紹介するときだったようだ。

もう少し遅れていたらどうなってたか。

俺は教卓の横に立つ。

クラスの人数は40弱。 多いほうなのかもしれない。

俺は深呼吸してから自己紹介をする。

いるエアリスさんの親戚のものです。 、魔で、 始めまして、柏木俊介です。 名前はティア・ ファミリアと言います。 自分はヴェーチェル先生と、 この抱えているのは自分の使 よろしくお願い そこに

俺は自己紹介した後に一礼した。

すると、 れた。 先生から得意な魔法とそのランクを言ってくださいと言わ

と言われました」 「得な魔法は、肉体強化と空間魔法です。ランクは共に『ランク外』

その瞬間クラスがざわめいた。

どうやら俺の言ったことが珍しかったらしい。

なぁ、『オシリス』。『ランク外』はそんなに珍しいのか? 『『ランク外』は一つ持っていればそれだけで異例なのに君は二つ

持っているんだ。このことが解るか?』

こうして俺の学校でビューの自己紹介が終わり、 なるほど、簡単に言うと、チートコマンドを二つ持っていることか。 SHRは終わった。

次から授業か。

俺の学園生活一日目は初めてのことが沢山おきそうな予感がした。

初めての学園生活その1 (後書き)

今回から暫くは、一つの話をパート分けにしてやっていきます。

初めての学園生活その2 (前書き)

次で一日目は終わるかもしれません。書きたいことが多いので、ご了承ください。まだ一日目が終わる予定はありません。

初めての学園生活その2

一時間目前の俺の現状を紹介しよう。

1、先生の計らいでエアリスの隣の一番端の後ろから二番目の窓際

という絶好のポジションを確保している。

2、その席でまた眠ってしまったティアを抱えている。

3、次の授業の準備をしようとしている。

そして最後に一つ。

クラスの視線が恐ろしく痛い!!

やめて!そんな「何あのダサい の~」みたいな目で俺を見ない

「おい!転校生。 その娘は・ • ・お前の使い魔だっけ?」

そんな俺に後ろの席の奴が声をかけてきた。

声をかけてきたのは炎みたいな赤い髪と眼を持っている いかにも暑

苦しそうな少年だった。

「えっと・・・君は?」

少年は「わりぃ。 自己紹介がまだだったな」と言って笑う。

少年はかなりのイケメンの部類だなと俺は思った。

俺の予想でしかないが、 彼を見て何となく彼の魔法の特性は炎何じ

やと思う。

イケメンの少年は咳払いをして自己紹介を始める。

俺の名前はブリッツ・メティオール。 魔法の特性は雷と土だ。 ラ

ンクは共に『4』だ。よろしくな、転校生」

違った・・・ 特性は見た目で決まるんじゃない のか?

当たり前だ俊介。 特性はその人物の持っている魔力がどの魔法 の

何に向 いているのかを調べるものだ。 外見で決まるのなら君なんか

闇が似合うと思うぞ』

傩かに『オシリス』の言う通りだ。

見た目で決まるのなら調べる必要はないのだから。

俺は自分の予想が外れたことに関してはもう考えるのをやめ、

ッツと握手をした。

これで俺に始めての『友人』が出来た。

その後の俺はエアリスとブリッツと色んなことを話した。

話をしている途中で俺は最初は気にしていた周りの視線だが、

気にしてはいなかった。

一時間目の授業の内容はまったく理解が出来なかった。

この世界の歴史の授業なんて俺には解るはずがない。

何故かと言えば俺はこの世界の文字が読めないので、 黒板に書かれ

る文字が解らないのだ。

しかし、俺は何故文字が読めないのに喋れるのかに疑問を感じる一

時間目は終わった。

二時間目から昼休みまでの間、 俺は何故この世界の人と会話が出来

るのかを考えていた。

どうやらこのことには『オシリス』も解らないようだ。

途中、エアリスが授業を聞かなくても良いのかと聞いてきたのだが、

生憎だが俺には魔道書があるので必要な知識は 『オシリス』 の中に

あるから大丈夫だと伝えておいた。

そんなこんなで昼休み。

俺はエアリストブリッツと共に食堂に向かった。

食堂に向かう廊下で俺たちは変な二人組みに出会った。

「ごきげんよう。 凡人の皆様。これからどちらに行く気かしら~

滅多に聞くことはないであろうお嬢様言葉を使う少女と、

やめなよオプジディアン。こんな凡人どもと喋っていたら高貴な

僕たちの血が穢れかねないだろう?」

今度は一発殴れば「ママに言い付けてやる~」 とか言って泣い て帰

りそうな奴が喋る。

それにしても、 さっきから凡人、 凡人って、 何様のつもりだよ。

退いてくれよ二人とも。 俺たちはこれから食堂に転校生を案内し

ないといけないんだよ」

ブリッツが何だか喧嘩腰の声で言う。

仲でも悪いのだろうか?

「まぁ!この凡人ったら、 貴族であり土と闇のランク『5』 である

このオプジティアン・アップグルントに命令するのですか?」

カールしている金髪。 きれいな青い瞳をもつオプ何とかはオーバー

リアクションすぎる大げさな声で驚く。

「おいおい凡人。同じく貴族で水と光のランク『5』 の 僕、 カルデ

ィナ・ファウンテンに命令するのかい?」

今度は栗色のショー トヘアーで琥珀色の瞳を持つ少年、 名前は

泣き虫で良いか。

が、またもやオーバーリアクションをする。

それにしてもこの二人、うるさいし、 いちいち上から目線だし、 確

かにブリッツが嫌うのも解る。

しかもこの二人はまだ何かを喋っているようで周りの 人達からもい

やな目で見られている。

ここで俺は何と言えば良いだろう?

『君の思う最適な言葉を言えば良いんじゃない のか?』

最適な言葉が見つからないから苦労してんだろうが。

『どうやら彼らは自分達が貴族でランクが高いから我が物顔のよう

だな。 と

だから何だよ。

ならば簡単だ。 君がランク『外』 だと言えば彼らは立ち去るのか

も知れんぞ?』

そうか!その手があるんだな。

俺は邪魔な彼らに何を言うかを決めたのでブリッツの肩を持っ て前

に出る。

「おい!何すんだよ転校生」

ブリッ せたくない良心なのかは解らないが、 ツが俺に文句があるのか、 はたまたこんな奴らに俺を関わら ブリッ ツが俺に叫ぶ。

「まぁ落ち着けよブリッツ。それにお前らも」

俺は二人の貴族を睨み付ける。

移動させる」 「10秒待つ。 10秒以内に此処を退かないのならお前達を校庭に

二人の貴族は何を言っているんだという顔をし ていた。

まして彼らは最高ランクの特性を持っているのだから当然退くわけ 俺も初対面の人間にこんなのを言われてもなんとも思わないだろう。

こうして10秒はあっという間に過ぎた。

がない。

しょうがない。やるぞ、『オシリス』

『場所は校庭で良いのか?何なら大空という選択肢もあるぞ?』

それは死にかねないからやめておく。

それに、俺は殺したいわけじゃないからな。

『了解した。いつでも良いぞ』

俺は目を閉じて『オシリス』の記憶を探って魔力の練り方を探す。

見つかった。

俺が魔力を練りだすと同時に右腕も光る。

多分、 『オシリス』が起動しているからだろう。

俺は空間魔法を使う過程で校庭を思い浮かべる。

直後、フッと音を立てて二人は消えた。

周りの人間はざわざわと何かを喋るが俺はそんなのを気にしない。

俺は何気なくエアリスとブリッツに一言。

「なぁ、早く食堂に行こうぜ」

二人はまだ納得していないような顔で歩き出す。

俺は二人の後ろに付いて行った。

初めての学園生活その2 (後書き)

書くことがなくなってきました。

それよりも誰か読んでるのかも不安です。

また今回は主人公の空間魔法は相手も移動させることが出来ること

にしています。

この力は反則かもしれませんが、そうでもないです。

自分の知っている所にしか移動させれないからです。

この辺のバランスが難しいです。

ではまた次話を見てくれることを祈っています。

最後になりましたが、 新年明けましておめでとうございます!!

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ の P 誰もが簡単にPDF形式の ト関連= ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8518z/

【別世界】アナザーワールド

2012年1月1日00時51分発行