
いつわって? カレカノ!

レオ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

いつわって？カレカノ！

【Nコード】

N0175BA

【作者名】

レオ

【あらすじ】

よくモテる圭吾と音々が偽り彼かのに？！

二人は幼馴染、おまけに音々なんて男勝りすぎて
もう周囲は混乱？！

ドキドキツバタバタのラブコメディーっ！

* 第1話*

「あ、あの・・・！ボクと付き合ってください！」
「・・・」

世の中、不吉なものだよな。

なんだって、あたしは今一度も会話したこと無い男子に告白なんてされてるんだろう・・・。

「あの・・・君、誰？」

「あ！えと、僕は、2Aの本田と言います！」

「本田・・・君・・・(?)」

いや、まじで誰。

2Aって・・・かなりの賢いお方がいらっしやるクラスだよな。

「・・・ごめん、知らないし興味ないし、なんか、ごめん」

我ながら酷いとは思っけどさ、こういう振り方じゃないとあきらめてくれないだろ。多分。

あたしはスタスタと自分の教室に戻る。

今は放課後。そしてあたしは日直。

ああ、だりい。んでもって・・・

「寒い！」

今月は冬まつさかさりの11月。

そして今は11月下旬。

はあ・・・はやく学校おわんねえかなー。

ここは公立森羅学園。

その2D生徒、井上音々(いのうえねね)。

成績は2Dの中では上のほうの人材。(それでもほぼオール3) 所詮は2D。一番アホのクラスだから、しゃあないわな。

教室の前まで来ると、中から話声が聞こえた。

『あ……あの……圭吾君!』

『こんな放課後にどーした?』

圭吾?と……誰だ?

『わ、わたしと!付き合つて、くれませんか?』

また可愛い声の子女の子だな。

多分2A?B?C?の女子だな。つか……2Dに女子いねえしな……うん……。

『んーごめん、俺今そういうの興味ないんだわ。ごめんね』

『えと、じゃ、じゃあ!お友達……から……』

『ごめん、俺お堅い女の子とはあわねえの。』

『え、でも……!』

『もういい?俺、課題のこつてんだ』

『……圭吾君のバカ!』

そういう声とともにドアがいきなり開いてその告白をしていた女子は去っていった。

あたしは教室に入って、圭吾に声をかける。

「これまた酷い振り方だな」

「あれ。聞いてたのか?」

「まあね。あたしもさっき告白されたばかりだから。」

「お前もまたなんだな。で?結果は?」

「もちろんふつつの」

「だーよなー。てか、お前の振りかたもどうせ大概だろ」

「まだまだら。『ごめん、知らないし興味ないし、なんかごめん』
つて言つて

帰ってきただけだから大丈夫だろ」

「いやいや、かなり酷いと思う。俺ならなくぜ?」

「しらねえつての。はあ……告白なんてもうまっぴらごめんなんだけどー。」

「だーよなー……あ、俺!ちょっといいことおもいついた!」

「は？なに？」

あたしは自分の席について、頼まれた資料閉じをはじめ。

「俺ら、付き合おうぜ！」

「・・・はあ？」

「大丈夫。い・つ・わ・り！の彼かの！だからさっ

「・・・はあ・・・？」

「え、きにくわねえ？」

まあ・・・そりゃ気に食わないけど・・・

だって、幼馴染の圭吾とあたしが付き合う（いつわりでも）とか

なんか、気がひけるんだよな・・・

いやまあ・・・でも、適作かもしれないな・・・

「よし。のった。これで断る口実ができるもんな」

「よーっし！決定！俺らは偽り彼かのっ」

「よろしく！」

こんな感じのできた偽りカレカノのあたしたちの関係。

相手は幼馴染の瀬戸圭吾^{せとけいご}。同じく2Dのアホ。

てか・・・

「ちよ・・・とにかくさむいんだけど・・・」

「課題終わらせてさっさとかえろっぜー」

「だなー・・・。って、あたし課題じゃないし！お前だろ」

「まあまあ。」

第2話

次の日。

あたしたちはいつもどおり二人で登校。

まあ・・・家が隣だから仕方が無い事だと思う。

だって、家から出るタイミングまでも一緒なんだよ・・・？

「ういーっす、おはー」

「おはよー。ふあ・・・眠い・・・んでもって寒い。」

「お前昨日から寒いばかりかいつてんじゃない。大丈夫かよ」

「まあ・・・大丈夫なんじゃね？多分ー」

「ま、ならいいけど。てか、その男口調いい加減直せば？」

「はあ？んなだること、なんでしなきゃなんないの」

「いや、なんとなく。あー、なんでんなの好きになるのがいるんだか」

「うっさーい。圭吾だつてわっかんねーよ」

「まあな。おっ・・・と。俺らそういうえば恋人同士なんだっけ？」

「ああ・・・そういうえばそうだったな。普通にしていればいいよな？」

「んー・・・それじゃだめなんじゃね？」

「えー。じゃあどうすんの」

昨日まで幼馴染だったやつとカレカノの振りでもしろって言われて誰ができるんだ。そいつ今すぐ俳優に売れ、って話だよ。

「こういう感じじゃね？俺前付き合ってたときこんな感じだった」

そついうと、圭吾はあたしの手を取って指を絡めた。

ゆるる、手をつなぐと言う恋人らしい行為。

「へえ・・・。あたし付き合ったことないからわっかんねー」

「だよなー。所詮音々だもんな。所詮。」

「うっせー、ほら、学校近づいてきたぞ」

「恋人らしく・・・って言ってもさらっとな、さらっとな」

「別にいつもと普通にしとけばいいんだろ？あたしは。」

「まあな。俺が誘導するから心配すんな」

「・・・信用はできねーけどまあ、信用してやるよ」

「うわ。かわいくねーの」

「前からだつつのー」

門をくぐり、教室に向かう。

さすがに周りの視線がかなり刺さる。

まあ、そりゃそうだろう。

この学園のNo.1にモテてる男女が手つないで歩いてんだよ？
そりゃみんなこっち見るだろ。

ちよいちよい聞こえる周りの声にあたしはイラッとした。

「なによ、あいつ。圭吾君と手つないじゃって！」

「圭吾くんも圭吾君よ！昨日あたしを振っついて・・・！」

ああ・・・昨日ふられた女子か。

ご愁傷様でした。

こっちは男子の声。

「圭吾のくせにして・・・！なんで音々と！」

「2Dの大事な女子なのになあ？！」

なにか大事な女子だよ。

いつも手荒に扱ってくせに。

「なあ、走っていい？」

「は？」

「あたし今すぐにでもこの状況から逃れたいんだけど。」

「ああ、まあ俺もそれは一緒だ。んじゃ、走るか」

ダダダッと走っていくあたしたちを回りは呆然とみていた。

どんだけものめずらしいんだよ。

教室に入ると、いきなり男子たちに囲まれる。

「お前ら付き合ってたって!？」

「告白したのは音々とか！」

「初キスはもうすんだとか！」

「なんだよーっ！じゃあHもおわったのかあ？！」

「てかいつからつきあってたんだよーっ」

「……」

どっからんな噂が回った。

誰だ。回したやつ。

いますぐぶっ飛ばす……

かなりプツチンきてると圭吾が耳元で

「切れるな。俺もかなり我慢してるから。」

と言い、男子たちの話にあわせた。

「そうだよ、付き合ってるの。まあ幼馴染だしなあ？」

「告白はどっち？」

「残念ながら音々じゃなくて俺だよ」

「初キスは？！したのか？！」

「まだだよ、あほか。昨日付き合い出したのに」

「じゃあHもまだ？」

「……てめえぶっ飛ばすぞ？」

ケラケラと笑いながら席に着く圭吾を見て

あたしはため息をつく。

どーやったらあんなけ気楽に生きられんのか。

さっぱりわかんねえの。

頬杖ついてぼーっとしていると、不意に頭の上から声が出た。

「ねえ、ほんとに付き合ってるの？」

この声は……昨日の圭吾に告白してた女子か。

「ほんとだよ」

「じゃあ証拠みして」

「はぁ……？」

「付き合ってる同士なら、キス、できるでしょ？」

「・・・この女、なにいつてるつもり？
キス？圭吾と？」

「は・・・んなのありえないんだが・・・
「ねえ？圭吾君。」

「うわ。わざとらしい。」

「っ・・・できるにきまつてんじゃん？」

「一瞬つまつたものの、圭吾は普通に答えた。
いや・・・できないだろ。」

「つか・・・あたしその場合ファーストキスは圭吾ですか？」

「じゃあ、いまやってよ。」

「わあつたよ」

「圭吾はかつたるそうにこっちにきて
あたしの耳元でささやいた。」

「ファーストキスいただきます？」

「うわ・・・腹立つ・・・」

「てか・・・いつわりの恋人なのに」

「ここまでしないといけないんだ・・・？」

「そんなこと思っていると、目の前に圭吾の顔がきて
唇に体温を感じた。」

「ファーストキス・・・ね・・・。」

「圭吾はきつとファーストキスなんかじゃないんだろっけど。
ま・・・所詮あたしだしな。」

「いつのまにかキスは終わっていて」

「周りの男子は啞然としていて」

「もちろんいいだしっぺの女子も啞然としていた。」

「ほんとに・・・したの・・・。」

「やれつつつたのだけ」

「・・・圭吾君のバカ！」

「その女子は教室を出て走り去っていった。」

「・・・おれ二日連続でバカっていわれたんだけど。」

「まあ、所詮圭吾だししゃあないだろ」

「なっ……しっけいな。」

「あらごめんあそばせ、本音がでてしまったわ」

「きもちわりい」

「……」

正直今のあたしに女口調てのはわっかんね。

でもいつか、女口調になってみたいかも……。

「どうした？」

「いや、なんでもねえよ」

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0175ba/>

いつわって？カレカノ！

2011年12月31日23時52分発行